

# EL TIEMPO

ORGANO DEL PARTIDO CONSERVADOR DE LOS DISTRITOS DE TORTOSA Y ROQUETAS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
IMPRESA QUEROL. - Carmen, 3

Tortosa 10 de Abril de 1909

La responsabilidad de los trabajos firmados con nombre propio ó con pseudónimo, pertenece exclusivamente á los autores de los mismos.

Precios de suscripción: Trimestre, una peseta  
CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

## La Memoria de Pósitos

Es muy interesante la Memoria publicada por la Delegación Regia de Pósitos, en la que se consignan los trabajos realizados durante el año 1908. Las cifras que contiene son exactas, y los estados hechos con absoluta veracidad como corresponde á una obra económica de tan singular transcendencia, y estas cifras y estos estados ofrecen resultados superiores á toda previsión.

Hasta hace muy poco, hasta el año 1907, y desde dos siglos atrás, formaban los Pósitos una baránda de papeles, peor ó mejor enlameados, en los que se hacían columnas interminables de millares y millones de pesetas perfectamente fantásticos; pues á ellos respondían deudores fallecidos, familias desaparecidas, y afirmantes cuyos herederos resultaban pobres de solemnidad. La rapacidad de todos había ahogado en mares de papel un caudal fabuloso y una institución gloriosísima. En tales condiciones llegó al cargo el conde del Retamoso, y hasta el optimismo le negó el éxito. Veamos lo que obtuvo.

Al llegar el 31 de Diciembre de 1908, entre las cantidades que existían en las que se habían prestado con absoluta garantía durante el año citado, proveniente de cobros que se efectuaron, reunieron tales institutos en moneda vista y documentos seguramente reintegrables la respetable cifra de 26.965.633,78 pesetas.

Durante el año que abarca la Memoria comentada prestaronse 14.175.752,10 pesetas á 94.382 labradores, al 4 por 100 de interés anual; es decir, que sólo en el citado tiempo los Pósitos libraron de la usura á 91.382 familias de nuestros campos.

Las condenaciones legales que la Delegación concedió produjeron prácticos resultados, así para el cobro de deudas liquidadas como para la tranquilidad de multitud de labriegos, en virtud de cuentas inexplicables, cuyo caudal gobernaba sus fuerzas económicas, y para el saneamiento y ordenación de archivos abarrotados de inútil y embarazoso papel; 6.309 familias cultivadoras arreglaron sus cuentas con estos institutos por tan plausible procedimiento, y en 10.622 expedientes de condonación total perdonáronse 236.785,76 pesetas, 292.673 fanegas de centeno, maíz y otras semillas.

El principio científico, sustentado por las modernas doctrinas sociales, que exigen la metalización de bienes y semillas para mayor facilidad, baratura y conveniencia de la prestación, se ha convertido en un hecho, dentro de la institución que describimos. En efecto: durante los meses referidos se subastaron en los Pósitos 2.354.209 kilos de trigo, 365.485 kilos de centeno, y créditos, valores é inmuebles, por valor 103.814,32 pesetas; estas ventas

produjeron un líquido de 966.763,72 pesetas.

Con mezcla habilísima de energías y bondades, condescendencias é intransigencias, fué haciéndose la gran obra, y de ello es firme comprobante la condonación que generosamente otorgó el delegado Regia á los Pósitos que adeudaban contingente provincial, á los cuales, en distintos expedientes, perdonó 1.538.950,60 pesetas. Pocas veces la Administración cedió sus bienes en provecho de los pueblos. En los Pósitos, hasta hoy la Administración pública había hecho todo lo contrario.

Y no sólo dejó la Delegación Regia de percibir esta cantidad, sino que invirtió las restantes cobradas en la creación de nuevos institutos; distinta forma de volver á los pueblos, lo que los pueblos la entregaban. Erigió 50 Pósitos en poblados que carecían de tan benéficos centros de crédito, donándoles 176.950 pesetas, y sumando á ellas con tal aliciente suscripciones de los pueblos, que ascendieron á 73.446,12 pesetas. Así hizo un doble bien material moral, llegando á conseguir el ahorro y la prestación de la agricultura como adhesión á la obra general.

Todo esto ha requerido una suma de trabajos extraordinarios, que refleja el registro general de la Delegación Regia, cursando en ocho meses 50.000 expedientes, que marca la secretaría del delegado con el despacho de 14.194 asuntos; que indica el encarpado de 32.000 expedientes en el archivo de la Delegación, y las provincias con sus voluminosos libros de registro y sus 1.271 subdelegaciones de visita, y los inspectores permanentes con sus trabajos de inspección incansantes, continuos, y todos, en fin, cuantos ejecutan las disposiciones utilísimas del conde del Retamoso.

La Memoria de que hablamos debe ser leída y meditada por los amantes de la cultura y del bien patrio, y el esfuerzo que significa el ir restaurando la obra social y económica de los Pósitos en España, apuntada en el Har del partido conservador.

## CRÓNICA

### La mona

Esta clásica costumbre española que nunca envejece ni decae, esta tradicional manera de celebrar el término de la semana mayor, comiéndose la sabrosa mona, era para nosotros desconocida, cuando reposábamos placidamente bajo los manglares y los ilang-ilang en flor, allá en el risueño jardín del Asia. Allí no conocíamos más monas ni más micos que los que ya en estado salvaje, ya domesticados, veíamos retozar alegremente por los árboles de la manigua y por los hierros del balcón. Así es que la mona de pascua, que en esta época adorna los escaparates en tentadoras exposiciones fué para nosotros una novedad, pero una novedad muy agradable. En efecto es una

costumbre muy sana y castizamente familiar. Llega el primer día de pascua y nos place ver como el vecindario convierte en un inmenso merendero las montañas del contorno, singularmente el pintoresco ermitorio de Mitj camí, donde sentados en el suelo en postura musulmana sobre un pedrusco que hace las veces de divan, ó bien sobre la blanda grama, se entregan en la cariñosa intimidad de una inmensa familia, formando alegres corrillos entorno de la amplia cacerola donde hueva el bien condimentado guiso; donde yacen los delicados fiambres, para acabar remojando la mona con la rosa da champaineta de la tierra que alegra sin embriagar, entona sin irritar, y que va pasando de mano en mano en la bota que al fin queda exhansta, exprimida, en tanto que se recogen poco á poco los utensilios, que han servido para la merienda y las gentes «con cara de pascua» descienden jovialmente, riendo y cantando y tañendo instrumentos de música cuyos destemplados sonas solamente pueden suportarse al aire libre, y hacen su entrada triunfal en la ciudad en invasión ruidosa y regocijada, reflexionando lo caras que cuestan las monas, aunque para algunos resultan bien baratas, y en que no haya más que una en el año, aunque personas que se pasan toda la vida pensando en la mona de pascua.

RAMIRO GARCIA PALOMAR.

Por la oportunidad y exquisito sabor local, á continuación reproducimos los dos artículos que inserta nuestro apreciable colega *Libertad* en su último número:

### La professó del Divendres Sant

¿Voleu sapigüé si es any de bona ó mala cullita? La professó del Divendres Sant es un *barómetro* que no pot mentí. Si hi van setcents ó vuitcents pagesos, es senyal de que hi ha molta garrofina y de que les oliveres están carregades de mostra. Si per lo escarransida pareix la professó dels mocosos, ya podeu creure que no sabrem de quin pa farem sopes, sirá any de figues de fió, que es any de tristó.

La professó del Enterro ó del Divendres Sant surt de la Seu á les set de la tarde. S'obri la porta gran del carré de la Cruera. Un que no estigue enterat de les costums tortosines y sápiiga, que á la professó hi anirán prop de mil pagesos, al entrá á la Seu preguntará: «¿Es que 'ls moixons han fugit del niu?»

A la Seu posahi un peu, pero 's coneix que 'ls pagesos están mes pel refrán que diu que á la iglesia quan no plou goteja. Lo cas es que dins la Seu no 's veu ni un pagés.

Va fosqueijant y es tart y vol ploure. Als canónjes se 'ls carreguen les cames. L' al calde pega patadetes. Los concejals, per no perdre la costum, arrunsen los muscels.

¿Y que 's lo que passa? Pos sencillament, que 'ls pagesos quan volen se entrá 'l clau per la cabossa, son tossuts y ningú 'ls fa baixá del burro. Este día tenen un rey al cos y se 'n donen á menos de se 'ls primés en aná á la professó.

En les aches apagades están á la guaita, com Chilín, per les escaletes y la replassetta de la Seu, pel Palau y Cuatre Cantons.

¿Com se resoldrá un problema que al mateix Pitágoras lo posaria entre espasa y parret, com es fe la *suma total* d' esta professó, prescindint dels *sumandos* de la pagesia?

No mos hi amoinessem, que la professó 's farà. Los que cassen al filat saben que 'ls principis son costosos. Ants no 's tira un tort á la piqueta, has de tocá 'l reclam ho-res y mes ho-res, pero una vegada n' entra un, los altres no 's fan de pregá.

Així los pagesos. Tan pronte un encén l'acha y 's posa detrás dels escolanets que fan lo candelero, van acudint á estols, com si fossen asturnells.

¿Quina professó mes lluida! Casi tots los pagesos son joves, ben plantats, bons mossos. Vestixen lo traje típic del país: jach, jupetí y calso curt de merino negre; camisa blanca planchada; calses de peu negres y espartenyas de beta alta. La mayoría porten lo cabell rissat. Hi ha algún pagés *moderniste* que gasta guants y corbata. ¡Vaiga, manos, aixó no 's portá 'l machet á fe una junyida; aixó no es barruscá ni ascarrá; aixó se 'n diu fe *fachanda*!

Los nostres pagesos algo van heretá dels moros, pos son bons jinets y bons tiradós. Al veureus ara en la professó, pensó que de pagesos com vatos se formarien aquells batallons de cassados, que eren lo fioret del ejército d' Espanya en la guerra de l' independencia.

Los nets, si convingués, serien com los seus yeyos. ¡Mireu quina *presencia* tenen!

Pero... mos ham quedat á fosques á mitán professó, *segons costum tradicional*. ¡Es prou que tots los anys 's haigue de parti en tres ó quatre trossos!

Lo barrero que porta 'l pendó pareix que treballe á jornal de vila. Veu que no mes lo seguixen vint ó trenta pagesos, pero ell fa com los burros que de cara á casa corren més. Los pagesos també 'n tenen la culpa per no fe planto quan los de detrás están parats.

Si puguessen evitarse estos *claros*, la professó del Divendres Sant que 's fa á Tortosa, seria digna de se immortalizada pel llapis maravillós d' un Gustavo Doré.

### Quico l' Celio

Se diu Francisco Roca y Ortega y ya passa dels setanta anys. Quan ne tenía tres, d' una pujada de sanch va quedarse cego.

L' apodo Celio ve de familia, y Quico, que 's un bon home á carta cabal, creu que 's oriundo d' aquells antichs Celios de Remolins que van doná nom á una célebre torre de la que avuy no queden mes que ruines y está dins d' una finca que 's propietat de don Manuel Porcar y Tió.

Si fos un ampel d' este abre genealogich, Quico 'l Celio seria descendent dels árabes, pos segons la tradició, aquella torre perteneixia á un moro dels mes principals, que vivien al barri de Remolins después de conquistada Tortosa pel Conde Ramón Berenguer.

Quiquet, *obri l' ull*, que encara hi ha mes. Se diu que la paraula Celio es corrupció de Zeifo, d' aquell Zeifo I que va se taifa d' esta ciutat y va acunyar monedes, segons los arabistes don Francisco Codera, professor de la Universitat Cen-

tral, y don Emilio Morera y Llauredó, de Tarragona.

Ya veig que t poses un pam de greix y que dius: ¡Uva t dich, macarró!  
¡Quines voltes dona t mon, Quico!  
També Escofet va aná a captá.

Seguim fent lo retrato d' este tipo popular, que sempre porta més chiquets que no van davant d' una dulsaina.

Quico t Celio es un pobre, pero no demaria caritat mes que dos vegades al any, en que fa la seua aparició pels carrés de Tortosa. Ell agafa t violí y no s preocupa de les limosnes que li pugue fe la gent. Es mes, surt de casa tot solt, pos acamina per esme, y algún pageset del vehinat, de motu proprio, l' acompaña y recull los centimets. ¡Es un artista fet y dret, un bohemio que desprecia t vil metal!

Lo violí es lo seu tresor, un violí mes vell que les calses de trabeta. ¡En quin carinyet lo posa dins de la funda de bayeta verda, quan acaba t's concerts callejeros! Pareix una mare bolcant al nenet de mama.

Pera afina t violí, pega uns copets en l' arquet a les cordés y afruíja ó apreta les clavilles.

Les seues aparicions son per les voltes de Nadal y de Semana Santa, quan naix y mor Nostre Sinyó.

Per Nadal, bufantse t's dits, canta uns villancicos, dels que recordo la primera estrofa:

*Sobre un humilde pesebre,  
en establo arruinado,  
hay un Niño reclinado,  
bello como un serafín.  
En unas miserables pajas,  
apoyada suavemente,  
descansa su pura frente,  
blanca cual lindo jazmín.*

Per Semana Santa canta la Passió. Es quan mes m' agrada senti á Quico t Celio, perque en la veu y en les mans hi posa t's cinch sentits, com si plorés com una Madalena, com si passés per les set calles d' Amargura. Me fa l' efecte que toca y canta al peu de les muralles derruides de la Jerusalén deicida, com aquell vellet que plorava y diya: ¡Ay de la ciudad y del templo!

Escolteu:

*Fueves Santo de mañana,  
con perfectísimo amor,  
llamó el divino Señor  
á su Madre soberana  
declarando su dolor.*

En la paraula de final de vers, baixa la veu, que s fonda, com si surtigués d' un sotarrani. ¡Doooolooor! Podeu creure que trenca t cor.

*¿Qué queréis, luz de mi vida?*

*¿Qué me pedís, Hijo amado?*

*Y Jesús le ha contestado:*

*Sabrás, Madre dolorida,*

*como mi fin ha llegado.*

*Como ya ha llegado el día,*

*Madre, de mi gran Pasión,*

*de nuestra triste aflicción,*

*de la triste profecía*

*que os anunció Simeón.*

*De aquella gente sin luz*

*será mi cuerpo asotado*

*y después será cargado*

*con la más pesada cruz*

*que gentes han fabricado.*

*Quando en un lienzo estampada*

*veréis mi santa figura,*

*eclipsada mi hermosura,*

*quedaréis más lastimada*

*que ninguna criatura.*

*¡Oh soberana Señora,*

*por tu amarga despedida,*

*sed Vos nuestra intercesora*

*porque al partir de esta vida*

*te gocemos en la gloria!*

Fa mes de mitj sigle que Quico t Celio canta la Passió, y t's tortosins casi la sabem de cor.

També toca les agonies de Pilat, fent uns arpegios que dirás que canta un russinyol.

Tenant lo camí en lo gayatet y en lo violí baix del bras, se n torna á casa y parla tot solt. Está ancipit y no s recorda si fa cinquanta dos ó cinquanta quatre anys que toca t violí. A casa farà t conte de la vella.

## El Censo electoral

La Real orden del ministerio de la Gobernación, dirigida al presidente de la Junta central del Censo, y que hoy publica la *Gaceta*, dice así:

«Excelentísimo señor: La Junta central del Censo, de su digna presidencia, en comunicación fecha 12 de Marzo último, dice á este ministerio lo siguiente:

«Excelentísimo señor. Terminados el día 10 del corriente mes los plazos que, en relación con lo dispuesto en los artículos 22 y 23 al 36 de la ley electoral, de 8 de Agosto de 1907, se fijaban en la Real orden de 30 de Noviembre próximo pasado, para llevar á cabo las necesarias operaciones previas á la elección y complementarias del Censo electoral, la Junta central entiende que ya está vigente el nuevamente formado por la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, y que por el Gobierno de S. M. debe declararse así, para conocimiento general, en consonancia con lo establecido en la regla 6.ª de dicha Real orden, y á los efectos del artículo 3.º adicional de la misma ley electoral.

Y conformándose S. M. el Rey (q. D. g.) con el preinserto dictamen, se ha servido resolver de acuerdo con la opinión de dicha Junta central del Censo, declarando en su vista, y con arreglo á lo prevenido en el art. 3.º de los adicionales de la ley de 8 de Agosto de 1907, en vigor el Censo electoral últimamente formado por la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, y de perfecta aplicación asimismo dicha ley electoral.

De Real orden lo pongo en conocimiento de vuestrencia á los efectos oportunos. Dios guarde á vuestrencia muchos años. Madrid 5 de Abril de 1909.—  
*La Cierca.*»

## ¡COCO!

¿Qué si era guapa Lolilla?

Como que había sido Malena, que en aquella tierra de Málaga es la patente de la hermosura el haber «de sempeñado» el papel de Magdalena en las fiestas de Semana Santa.

Para eso de ser Malena se necesitaba ser la mujer más hermosa del pueblo y de la comarca.

Y Lolilla fué Malena dos años consecutivos.

Y no lo fué más, porque se casó, y aparte de la verosimilitud, puesto que María Magdalena no consta que fuera casada, se marchó del pueblo y se fué con su esposo Damián á vivir en una ventilla, donde se estableció el matrimonio.

La venta llevaba el nombre de la Venta de la Malena, entre el vulgo.

Damián era un mozo cordobés, bruto de suyo, pero noble y pasional, como decimos ahora.

Casó con Lolilla, despertando la envidia de los jóvenes del pueblo, y seguía, como siempre, la hermosura de Lola excitando codicias y apetitos criminales que ella era ya propiedad de su esposo.

Damián tenía un compadre: el señor Joaquín, como le llamaba la gente, aunque no fuera un viejo, sino hombre de la Edad Media como decía él.

Que le gustaba su comadre, no hay para qué decirlo.

Había sido el padrino de pila de Juanito, un niño hermoso como el solo, con toda la cara de su madre y todas las condiciones de ambos conyuges.

Pero Lola no atendía á sus claras insinuaciones, y Joaquín se volvía loco á ratos.

En esta situación tuvo que salir del pueblo Damián, y su compadre se resolvió á dar el último ataque á la honradez de Lolilla.

Minutos hacia que el confiado esposo, encomendando la vigilancia de su casa al compadre, había salido á caballo por la capital, cuando se presentó, en la venta el Sr. Joaquín.

Y la escena fué cómica y dramática á un tiempo. Lola rechazó una vez más al compadre, y el compadre apuró sus recursos para vencer á Lolilla.

El niño estaba presente.

De pronto se oyó que llamaban á la puerta.

Era él, Damián, que había olvidado un documento importante para el asunto que le llevaba á Málaga.

La esposa, azorada, le dijo al compadre:

—¿Ve usted á lo que exponen ustedes á una mujer honrada? Escóndase usted ahí!

Y le indicó que se ocultara debajo de la cama.

El compadre obedeció. Entró Damián y dijo:

—He olvidado un papel importante y me alegro, porque así podré darte otro abrazo y otro beso al nene. Ven acá, Juanito.

Tomó el niño en brazos, y éste, muy agarrado, dijo á su papá:

—¡El coco!

—¿Eh? ¿Qué es eso del coco? No hay cocos, hijo mío. ¿Por qué le dices esas cosas al chico? Así se hacen temerosos.

—No se lo dice nadie, Damián.

—¡Papá, el coco!—repitió el niño, señalando el sitio en que se ocultaba el compadre.

Y tanto insistió, que Damián, para convencerle, se levantó, se dirigió á la cama conyugal, y levantó el cobertor.

—Verás como no hay coco, hijo mío.

Y vió Damián al compadre que le decía:

—Perdone usted, compare, una distracción.

—Salga usted,—le dijo Damián,—salga usted de ahí, San Alejo.

Obedeció el Sr. Joaquín, y salió del escondite, todo manchado de polvo.

—Tráete un cepillo, Lola,—pidió el marido.

Cepilló cuidadosamente al compadre, y le dijo enseguida, indicándole la puerta.

—Vayasté ya por ahí... y no me guerva usted á espantar al chico en toa su vida.

EDUARDO DE PALACIO.

### PARA EL MONUMENTO

## A MOSÉN SOL

Cantidades suscritas

(Continuación)

	Pesetas
Excmo. Sr. Arzobispo de Granada	500
Excmo. Sr. Obispo de Astorga	100
D. Moisés Díaz Caneja, Doctoral de Astorga	25
D. Bernardo Fresno, Penitenciario de Segorbe	100
D. Joaquín Espinosa, Presbítero de Orihuela	25

D. José M. Alcaraz, Pbro. de id.	15
» Joaquín Belda, Pbro. Valencia 25	
» José M. Ros, cononigo de Barcelona	25
D. Ramón Ferrán, Pbro. de id.	25
» Juan de Dios Ponce, Pbro. de Guadix	12'50
D. Ambrosio Martínez, Pbro. id	12'50
» Angel Regueras, Magistral de Oviedo	25
D. Maximiliano Arbolea, canónigo de Oviedo	25
D. Antonio Alamo Rodríguez, Pbro. de Oviedo	15
Real Cofradía N.ª S.ª de la Aldea	15
Asociación de la Vela Nocturna	25
Apostolado de la Oración	28
Hermanos de la Doctrina Cristiana	10
Hermanas de la Consolación	50
Religiosas de Santa Clara	50
Siervas de Jesús	10
Religiosas Redentoristas	10
Religiosas de la Providencia, Mataró	25
idem id. Vall de Uxó	25
id. id. Vinaroz	25
id. Agustinas de Ulldesona	10
D.ª Esperanza Porcar, viuda de Balaguer, de Barcelona	50
D.ª Luisa de la Torre Ayllón, de Roma	100
D.ª Ramona Puchol, Calaceite	20
» Lúcia Serrano, de id.	5
» Manuela Felez, viuda de Roig, de Calaceite	10
D.ª Pilar Pascual, Calaceite	5
» Isabel García Perez, de Jerez de la Frontera	10
D.ª Ignacia Ferrer, vda. de Gombau	50
Una señora adicta á todas las empresas de Mosen Sol	200
D.ª E. B.	30
» Cinta Franquet	75
» Ángela Jordada	25
» C. C. de F.	50
» C. A. S.	25
» Pilar Fontanet, vda. de Fontcuberta	25
D.ª Pilar Fontcuberta Fontanet	25
» Asunción Pallarés, Vda. de Anchorana	10
D.ª Cinta Balaguer	10
» Filomena Llasat	10
» Josefa Mora, Vda. de Faura	5
» Rafaela Gasulla	5
» Josefa Benaiges	5
» Filomena Tarragó	10
» D. G.	10

(Se continuará.)

## LA SEMANA

Las fiestas de semana santa, de la semana más grande y augusta del año, han transcurrido en medio de la solemnidad y animación tradicionales, mejor dicho, con algo menos de la brillantez de otros años, pues, sea por consecuencia de la agudísima crisis económica porque atraviesa el país, sea debido á otras concausas fáciles de determinar tales como la falta de una junta de atracción de forasteros que se encargase de restituir su pasado esplendoroso y su pristina suntuosidad á nuestras fiestas religiosas que de tanta nombradía gozaron antaño, en épocas más prósperas y florecientes para nuestra ciudad, es el caso que no nos cuidamos de promover y animar festejos que reaniman la fé del creyente y son fecundo venero que enriquece nuestro comercio.

Empero, no ha dejado de notarse la severa pompa y la nutrida concurrencia del vecindario y de buen golpe de hijos de la comarca en todos los actos que han tenido efecto la presente semana.

La procesión del Domingo de Ramos ha revestido todo el aparato y

grandiosa originalidad que hace tan típica aquella manifestación piadosa, presenciada por un gentío inmenso que después de contemplarla desde una calle se apresuraba a verla desde otro parage hasta hacer su regreso la procesión, prueba del fervoroso entusiasmo con que siempre admiramos tan hermoso acto.

La visita de los templos, de los sagrarios convertidos en acuos de oro, en montañas de luz donde Jesús Sacramentado se ofrece a la piadosa consideración del creyente, el Redentor de la humanidad que se muestra allí como víctima inmolada, por librarnos de la muerte eterna; ha transcurrido con la austera gravedad de costumbre, el recogimiento y compostura con que nuestro pueblo sigue la devota ceremonia.

El Calvario, esa joya de nuestra tradición religiosa, ese venerando y admirable monumento levantado a ideales altísimos por el arte y la fe hermanados ha congregado en sus agrestes y místicamente pintorescos lugares todo Tortosa, como siempre, mientras existan corazones que amen y crean, que amen el arte cristiano y crean en la eficacia redentora de la divina tragedia del Gólgota, cuyas escenas vivas, palpitantes y conmovedoras nos ofrece a nuestra meditación con íntima dulzura aquel santo lugar donde el alma de los fieles se evapora como un perfume, cándido, con el perfume casto y suavísimo de los cárdenos lirios del Calvario.

La antigua y singularísima costumbre de nuestro pueblo de ir a recoger tomillo, el oloroso tomillo por los repliegues y rincones de nuestra montaña, esa costumbre que nunca decae convirtió ayer la carretera «Simpática» en un hormiguero inquieto y bullicioso de gente que ocupada toda la mañana en tan entretenida faena regresaba después del mediodía con hatos de la aromática planta, y con el regocijo en el semblante.

Luego, por la tarde, la procesión del Santo entierro, vistió de vida nuestras calles y aunque no tan animadas como en años anteriores, notóse el mismo piadoso celo al paso de la procesión que reviste imponente sublimidad para nosotros; ante la cual se doblan nuestras rodillas maquinalmente, se humedecen los ojos en dulcísimas lágrimas de arrepentimiento, como se estremeció el universo y los luminares del cielo palidieron al consumarse el más excelso de los sacrificios; con el epilogo de aquel poema de amor escrito con la sangre purísima del Dios hecho hombre, del Salvador del mundo.

Hoy sábado de gloria, las campanas con su imponente volteo, nos han anunciado el término de la semana mayor, la milagrosa resurrección del Verbo, y parece que hemos sentido dilatarse nuestro corazón en santas efusiones de gozo, y como cuando niños hemos alzado la vista a los cielos, como en la edad de la inocencia pretendíamos ver al Salvador envuelto en una nube de oro ascender al empíreo, pero ahora para elevar el pensamiento allá donde reina el divino Pastor de las almas para que nos alumbré y guíe en las tribulaciones de la vida.

TARTARÍN.

## NOTAS DE SOCIEDAD

Ha estado enfermo, aunque por fortuna no de gravedad, nuestro distinguido amigo D. Manuel Homedes, digno y celoso jefe local del partido conservador en esta comarca.

Esta mañana ha podido abandonar el lecho.

Le deseamos un restablecimiento completo.

—Ha experimentado una recaída en su convalecencia la virtuosa señora de nuestro buen amigo el bizarro oficial de Administración Militar D. Emilio Calvo Vallespi.

Lo deploramos y le deseamos a la paciente una rápida y franca mejoría.

—Ha pasado a mejor vida en su finca, enclavada en el Pimpi, el exconcejal de este Ayuntamiento don Domingo Audí Beltrán.—R. L. P.

—Hoy hemos tenido el gusto de saludar en esta estación a nuestro respetable amigo el sabio doctor señor Candel director del Instituto ginecológico del mismo nombre, de la capital de Valencia.

Regresaba a Valencia procedente de Barcelona.

Feliz viaje.

—De paso para Barcelona ha permanecido unas horas en esta ciudad nuestro excelente amigo don Salvador Dasi, administrador de «La Correspondencia de Valencia».

## EL LUCERO PERDIDO

### BALADA

*Al contemplar un día el firmamento,  
vió el Señor que faltaba allí una estrella,  
la más bella de todas las que brillan  
en la celeste esfera.*

*Envió al punto un ángel a buscarla  
por el confín de la región etérea,  
entre todos los astros que coronan  
los cielos de belleza.*

*Pero al ver que al Empíreo no volvía,  
dijo a otro ángel de su corte excelsa:  
«Ve a saber por que causa no ha tornado  
cuando su Dios le espera.»*

*Como ninguno de ambos regresara,  
encargó a un tercero que, sin tregua,  
buscase a los dos ángeles perdidos  
por el cielo y la tierra.*

*Ninguno de ellos regresó. El Eterno  
descendió de su solio de grandezas,  
resuelto a castigar de los tres ángeles  
la extraña inobediencia.*

*Los ámbitos de luz del firmamento  
con sus soles y mundos y cometas,  
escrutaba su vista soberana,  
que todo lo penetra.*

*Hasta que al fin, en torno de una cuna,  
vió en un rincón hermoso de la tierra,  
a sus tres servidores que mecían  
tu cándida belleza.*

*«¿Qué haceis aquí?—les dijo—¿Por qué  
os he aguardado en la región excelsa?»  
«Perdonadnos, Señor, si hemos faltado  
a la santa obediencia.*

*«Contemplando a esta dulce criatura,  
bella como los sueños del poeta,  
nos hemos olvidado de la gloria  
y de buscar la estrella.»*

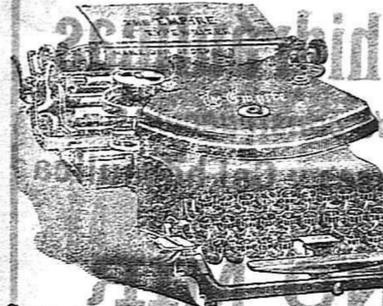
*Sonrióse el Señor enternecido,  
y perdonó a los ángeles la ofensa:  
que no hay gloria más dulce que el amarte  
ni luz cual tu belleza.*

RAMIRO GARCÍA PALOMAR.

## NOTICIAS

Con motivo de las presentes fiestas se han suspendido las clases en la acreditada Academia Preparatoria para Carreras del Estado que dirige nuestro estimado amigo el ilustrado oficial de Administración Militar don José Osorio Zumaeta.

Así que terminen las vacaciones dando principio las clases, se abrirá una matrícula especial para señoritas, para los cursos de dibujo de figura, adorno y pintura y preparación para la



## Falcó Hermanos

DEN CARBÓ, 21, 1.º—TARTOSA  
Despacho: de 10 a 12 m. y de 4 a 6 t.

Representantes de importantes fábricas extranjeras, de bicicletas, motocicletas, automóviles, máquinas para coser bordar, e industriales, calceas y géneros de punto, escribir, duplicadores, fonógrafos, gramofonos, PIEZAS y ACCESORIOS PARA LAS MISMAS.

Garantizamos todas las máquinas y piezas. Precios puramente de fábrica, nunca vistos en España.—Pídanse Catálogos

Seguros de incendios por la importante Compagnie D'Assurances Générales de París.

## T. HOMEDES

Médico-Homeópata

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Médico-Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—ORTOSA

CONSULTA DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

## EL AUTOMOVIL

Taller de construcción y reparación de Bicycletas Motocicletas y Automóviles

## JOAQUIN FROVAGE

TORTOSA

Representante exclusivo de la casa OREL, de París, constructora de automóviles y piezas y accesorios para los mismos.

En dicha casa se garantizan toda clase de construcciones y reparaciones.

Bicycletas marca de la casa, de sólida construcción y de lujo, a precios limitados.

## Zapatería Sombbreroería TARÍN

a cargo de Agustín Valdepérez

Ameno surtido de calzado de todas clases. Especialidad en el de lujo, tanto para señora como para caballero. Chanclos goma primera calidad para señora a 5'50 ptas.; para caballero a 6'50 id. Se garantiza toda clase de calzado.

Sombreros, gorras para caballero y artículos fantasía para niño, todo de última novedad, para la temporada de invierno. Sombreros para señores sacerdotes, de calidad inmejorable.

Gran surtido de paraguas.—Precio fijo.

CIUDAD, 5, Y PASAJE FRANQUET.—TORTOSA

carrera de telegrafistas, la cual, según los proyectos del señor Ministro de la Gobernación, promete un porvenir brillante al bello sexo.

Tenemos entendido que el personal de aquel centro docente acaba de ser reforzado con elementos de excepcionales aptitudes para el profesorado, entre ellos, inteligentes sacerdotes.

El último jueves se produjo un altercado de fatales consecuencias en una taberna de Remolinos conocida por la del «Severo». Los contendientes llamados uno Enrique Martínez Altadill de oficio esquilador, y el otro José Querol Bellaubi, (el allero), vecinos de la Calle Mayor de Santiago, salieron exaltados a la calle de la Esplanada donde el segundo acometió al primero con un cuchillo de grandes dimensiones, acribillándole a pinchazos que le causaron la muerte en pocos minutos.

El agresor ha sido recluido en la cárcel donde se ha negado a prestar declaraciones.

El interfecto deja esposa y cuatro hijos.

Nuestro colega El «Diario de Tortosa» contestó en su edición del lunes a nuestro suelto del número anterior referente a descubiertos de atenciones escolares.

No diremos ni una palabra más respecto a los deshucios porque la opinión ya sabe a que atenerse en este asunto.

En cuanto a lo de los «cortes de cuentas» sepa el «Diario» que el partido conservador no ha pretendido jamás desentenderse de obligaciones

contraídas por ayuntamientos liberales.

Nuestros amigos no solo han satisfecho todo lo corriente sino que ha pagado más de veinticinco mil pesetas, que dejó por liquidar el partido liberal después de pasar como un meteoro por nuestro Consistorio. ¿Es esto hacer corte de cuentas? ¿Es esto desentenderse de compromisos sagrados?

Recientemente nuestro Ayuntamiento tuvo la feliz iniciativa de ordenar el arreglo de la calle de Pescadores y de algunas afluentes.

Pero como se ha descuidado la renovación de una transversal de tanto tránsito como la calle del Natrón, que es el paso de todo el vecindario del Ensanche para el mercado, nos permitimos hacerlo llegar a conocimiento de la Alcaldía en la seguridad de que no tardará el remedio, ya que el paso de aquel callejón constituye una carrera de obstáculos y un suplicio para los que padezen de los pies.

Teatro Principal

Función para hoy

Debut de la aplaudida y notable troupe «Les José Thies» equilibristas de voltige mains à mains número sensacional.

Homenaje a Chapí—La banda «Lira Dertosense» se lo rendirá ejecutando en la 2.ª sesión la gran sinfonía «El Rey que rabió» inspirada obra del llorado maestro.

Estreno de bellísimas películas, «El espíritu de imitación» «La ley del talión» «Dos chinos en París» «La vendimia» (en colores) «Lactancia de Paríquin»

Imp. Querol.—Carmen, 3.—Tortosa.

# F. ca de baldosas hidráulicas

y depósito de materiales de construcción  
Portland, Cemento de todas clases y Cal hidráulica  
DE

## JOSÉ GIMENO MIR

Gallo de la Estación, (frente al café).—TORTOSA

PRECIOS ECONÓMICOS. Mármol artificial.—Azulejos.—Baldosina.—Vidrios.—Pilas de todos tamaños y demás objetos en su clase. Se reciben encargos de baldosas, en todos pibujos.

# THE CROP INCREASER,

El aumenador de las cosechas

LABRADORES, queréis ver notablemente aumentadas vuestras cosechas. Pues usad para preparar vuestras semillas de cereales y leguminosas el producto químico titulado: **THE CROP INCREASER.**

DIRECCION GENERAL EN GIJON, CALLE CORRIDA, 55 y 57

Representante en TORTOSA y su partido: D. Pedro Franquet Martí, calle de Cambios, quien facilitará cuantos detalles sean precisos.

# IMPRENTA QUEROL

3, Carmen, 3.—Tortosa

Impresion de toda clase de trabajos

tipográficos de lujo y económicos

Se reciben encargos urgentes.

Precios limitadísimos.

CARMEN 3.—TORTOSA

# La Moderna

Sombrerería

## MANUEL DELSORS

3 CIUDAD 3.—TORTOSA.

En esta sombrerería se han recibido las novedades de la temporada GORRAS y SOMBREROS los hay de todas clases y formas ajustadas a los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero

Se han recibido artículos de muy buen gusto para niños. Especialidad en SOMBREROS, BONETES y GORRAS para señores sacerdotes. Visitad este establecimiento y quedareis convencidos de la realidad.

No equivocarse: Ciudad, 3

La Moderna Sombrerería de Manuel Delsors, situada en la Ciudad 3 de Tortosa, ofrece a sus clientes una amplia variedad de sombreros y gorras de moda. Los artículos están cuidadosamente seleccionados para satisfacer los gustos de diferentes tipos de clientes, desde niños hasta señores sacerdotes. El establecimiento garantiza la calidad y el buen gusto de todos sus productos, basándose en los últimos modelos de las mejores fábricas del país y extranjero. Se invita a todos los señores a visitar el establecimiento para ser convencidos de la realidad de la calidad y variedad de sus artículos.

Imprenta Querol, ubicada en el número 3 de la calle Carmen de Tortosa, ofrece servicios de impresión de alta calidad y a precios económicos. Se especializa en trabajos tipográficos de lujo y económicos, atendiendo a las necesidades de sus clientes. Se reciben encargos urgentes con la máxima diligencia. Los precios son limitadísimos, lo que permite a todos los señores acceder a servicios de impresión de calidad. El establecimiento cuenta con personal experimentado y maquinaria moderna para garantizar la rapidez y precisión en todos los trabajos.

NOTICIAS

NOTAS DE SOCIEDAD