

# EL TARRAGONENSE

Núm. 42

Suscripción

Trimestre..... Ptas. 1'50  
Número suelto... » 0'10

Tarragona, 17 de noviembre de 1912

Redacción y Administración  
S. Agustín, 23, entr.º

Año I

## Sangrienta cosecha

La noticia del vil asesinato del ilustre hombre público, presidente del Consejo de Ministros, D. José Canalejas Méndez, produjo en los primeros momentos verdadera impresión de estupor, por lo inconcebible, traduciéndose luego en las más vivas y acres protestas, que aun perduran, seguidas de la más profunda amargura por la pérdida del político honrado que supo encauzar las huestes liberales conduciéndolas por el sendero del éxito.

Y ante el crimen brutal, infame, que arrebató al país una de sus inteligencias más preclaras, una de sus palabras más hermosas, uno de sus políticos más ilustres, ¿qué hemos de decir, que responda fielmente a la intensidad de nuestro dolor, a la pena que nos embarga por la pérdida del que, siendo nuestro adversario leal en el terreno de las ideas, era hombre al que rendíamos gustosos el homenaje de nuestra admiración por sus grandes dotes personales, por la bondad de su corazón, por su intenso patriotismo?

Ni siquiera necesitamos consignar nuestra protesta contra el horroroso crimen, dorque nuestra protesta más terminante, más enérgica, más sincera, la protesta que han de formular hoy todos los hombres honrados, apellidense como se apelliden en política, se desprende claramente, explícitamente, de toda nuestra actuación en la vida pública, de nuestra diaria, persistente, tenacísima campaña contra esa malvada propaganda que va sembrando por todas partes el odio, y que fia sus éxitos en perturbar las inteligencias y envenenar los corazones.

Cien veces lo hemos dicho. No se puede predicar el atentado personal; no se puede proclamar la necesidad del odio; no cabe procurar a todas horas el desprestigio, la desconcepción de los que representan el principio de autoridad; no es posible hacer sistemáticamente la apología de la rebeldía; no cabe calificar a diario a un gobernante o a un político de reaccionario, de traidor, ni decir de él que su presencia en el Poder constituye una vergüenza, sin que antes o después tan infame campaña de los tristes frutos que hoy, una vez más, tenemos que lamentar; porque antes o después surge un Angiolillo, un Posa, un Pardiñas, que se trueca en brazo ejecutor, en mero instrumento de aquella bárbara, criminal, maldita doctrina, y arrebatada a la Patria hombres como Cánovas y Canalejas, o hiere a otros, como Maura, salvado providencialmente, por fortuna.

¡Cánovas, Maura, Canalejas! El odio no distingue. el crimen no establece diferencias, y en esto únicamente es lógico y consecuente, pero con lógica y consecuencia que entrañan una gran lección, una profunda, elocuentísima enseñanza. Porque Cánovas es asesinado cuando, después de haber afirmado la Monarquía constitucional y aceptado las soluciones que constituían la esencia democrática, hacia frente a gravísimos problemas; porque Maura es herido, una y otra vez, cuando daba ejemplo desde el Poder de la más amplia tolerancia y practicaba la más honrada política, cifrando todos sus anhelos en el resurgimiento de la Patria, y porque Canalejas cae muerto cuando desarrollaba su programa democrático, y cifraba todo el éxito de su gestión en desenvolver, dentro de la forma monárquica, todo el contenido de su programa radical. Pero Cánovas, Maura y Canalejas, sobre la accidentalidad de los principios políticos, tenían un lazo común: representaban el principio de autoridad, eran los defensores del orden, y por ello han sido el blanco del odio que rebosa de seres perturbados.

—Profunda, elocuentísima, sangrienta enseñanza!—repetimos.

Los hombres honrados se unen hoy en un grito ardoroso de protesta; pero esto no basta. El crimen plantea problemas que es preciso resolver.

Que Dios haya acogido en su seno el alma del insigne republicano, e ilumine a todos los hombres políticos para arrancar de raíz la maldita planta que produce tan horrorosos crímenes!

## Datos biográficos

El ilustre hombre público D. José Canalejas y Méndez, honor del Foro y de la tribuna española, nació en El Ferrol (La Coruña) el 31 de julio de 1854. Iba a cumplir, pues, cincuenta y ocho años, y estaba en la plenitud de su talento extraordinario y de su elocuencia portentosa.

Era hijo de D. José Canalejas y Casas, distinguido hombre político también, aunque abandonó la vida pública para dedicarse a los negocios, en los que tuvo gran fortuna.

Desde niño vivió Canalejas en Madrid, donde cursó brillantemente los estudios de Derecho y de Filosofía y Letras. Demostró una precocidad asombrosa, y cuantos conocían al prodigioso niño le auguraban un porvenir de gloria.

Después de cursar la segunda enseñanza en el famoso Colegio de Pantoja y en el instituto de San Isidro, hizo simultáneamente los estudios de las dos Facultades, licenciándose en Filosofía en 1871, y un año después en Derecho.

Dotado de un talento clarísimo y precoz y de una gran memoria, adquirió pronto una cultura tan extensa como sólida. A la edad en que la mayoría de los jóvenes sólo piensa en diversiones, Canalejas era ya un verdadero sabio. Su tío, el ilustre catedrático y escritor don Francisco de Paula Canalejas, a cuyo lado hizo los estudios, le quería entrañablemente, alentándole de continuo en sus trabajos.

Cuando no contaba más de diez y ocho años, en 1872, por nombramiento unánime del Claustro, explicó en la Universidad de Madrid, durante tres cursos, las asignaturas de Principios generales de Literatura y Literatura española.

En el Ateneo de Madrid, que por aquella época estaba en todo su auge, se dio a conocer el Sr. Canalejas como joven de elocuentísima palabra, discutiendo con el ilustre Moreno Nieto sobre «El concepto del Arte».

Su padre era entonces director de la Compañía del ferrocarril de Madrid a Ciudad Real y Badajoz, y confió a su hijo la secretaría.

En ésta prestó excelentes servicios, contribuyendo a resolver la contienda que aquella empresa sostenía con las del Norte y Madrid a Zaragoza y a Alicante. Con tal motivo estudió profundamente las cuestiones de ferrocarriles y obras públicas.

Desde muy joven, niño aun, mostró grandes aficiones a las Letras. Diez años tenía, según cuentan, cuando publicó su primera obra: una traducción de un libro francés, que se titulaba *Luis, o el joven emigrado*.

El periodismo le atrajo en su primera juventud. Siendo estudiante, fundó con otros compañeros un periódico político, en el cual hizo furibundas campañas, y se mostró ya como temible polemista. Recientemente nos contaba el ilustre Canalejas, en la tribuna de la Asociación de la Prensa, con su fino ingenio y su insuperable gracia, las peripecias de la vida de aquel periódico, sus escaseces y sus persecuciones.

El insigne orador no abandonó nunca estas aficiones, que cultivó en diversos periódicos, y últimamente en el *Heraldo de Madrid*, del que fué copropietario, y consideraba como uno de sus títulos más honrosos el de llamarse periodista.

Su primera obra formal fué un compendio de *Historia de la Literatura latina*, en dos tomos, que mereció favorable acogida. La publicó cuando no tenía aun veinte años. Después ha publicado multitud de estudios y discursos sobre Literatura, Jurisprudencia Sociología, Política, Administración y otras materias, en todas las cuales tenía gran competencia; pues su cultura era realmente asombrosa.

Inclinando por afición y por temperamento a la Filosofía alemana, cultivó el krausismo con gran aprovechamiento, cuando muchos que presumen de pensadores no sabían aún como se escribía

el nombre de Krausse; pero luego que conoció a fondo las doctrinas de aquella escuela, las abandonó, para consagrarse a tareas más provechosas.

En las discusiones del Ateneo y de la Academia de Jurisprudencia, en las que se reveló desde muy joven como orador de altos vuelos, de admirable elocuencia, significó sus ideas políticas favorables a la democracia. Simpatizó con los republicanos, pero no con sus procedimientos; pero pronto se separó de aquellos, para seguir al insigne Martos, de quien fué gran amigo.

Comenzó Canalejas su vida política con aquella falange de jóvenes que pedían para la Patria lo que hoy se encuentra realizado: libertad de pensamiento, de palabra, de imprenta; sufragio universal, jurado; democracia, en suma. Lección brillante, que siempre se recordará con entusiasmo, y en la cual figuraban Emilio Reus, Enrique García Alonso y Gonzalo Calvo Asensio: tres esperanzas malogradas por el infortunio y por la muerte.

Entre aquel animado grupo de jóvenes descollaba Canalejas. Su palabra se imponía, su entendimiento dominaba a todos.

Por primera vez vino al Parlamento en las Cortes de 1881 al 83, representando el distrito de Soria. Pronto lució en ellas su verbo elocuente.

Las primeras discusiones en que tomó parte revelaron que era tan buen orador parlamentario como antes había sido ateneísta, y tan docto en Derecho político como en Filosofía y Literatura.

Las materias en que más se reveló con verdadera ilustración fueron las militares y las relacionadas con la Marina de guerra.

Luego demostro que todas las materias eran familiares para él, no ofreciendo ninguna de ellas dificultad para su poderosa inteligencia.

El que fué brillante orador forense y cultísimo ateneísta, encontró su verdadero campo en la oratoria parlamentaria. En estos últimos tiempos era una de las primeras figuras de nuestra tribuna, digno continuador de las tradiciones de los Ríos Rosas, los Orense, Aparici y Guijarro y Castelar.

Constituido en octubre de 1883 el Ministerio Posada Herrera, fué nombrado subsecretario de la Presidencia del Consejo.

Diputado de oposición en 1884, volvió a serlo en 1886, y elevado por los votos del Congreso a una de las vicepresidencias de la Cámara, hizo una campaña brillante como presidente de la Comisión de reformas militares.

Ha representado en el Parlamento el distrito de Algeciras, y muchas veces, sin interrupción desde 1891, el de Alcoy. También ha sido diputado por Madrid, y recientemente lo eligió su representante El Ferrol, aunque Canalejas optó por seguir ostentando el acta de Alcoy, tierra a la que profesaba gran cariño. En las Cortes del 87 al 88 fué también vicepresidente de la Cámara popular.

Ha llegado el ilustre hombre público en la política a ocupar las más altas posiciones. Todas las ambiciones que pudo tener se han visto colmadas.

Fué ministro de Gracia y Justicia en 1888, 89 y 90, y luego en 1911; ministro de Fomento, en 1888; de Hacienda, en 1894 a 95; de Fomento, otra vez en 1902.

En todos estos departamentos dejó huella fecunda de su inteligencia. Sus avanzadas ideas y sus atrevidas reformas determinaron en varias ocasiones, su separación del partido de Sagasta.

Sin embargo, D. Práxedes le profesaba gran estimación y admiraba su talento.

Muerto Sagasta, al constituirse el primer Gabinete de Moret, fué elegido presidente del Congreso. Por último, llegó a la Presidencia del Consejo; cargo que llevaba desempeñando dos años y medio, y el partido liberal le aclamaba ya por su único jefe.

De sus actos como gobernante, entre los cuales hubo grandes aciertos, no es ocasión de juzgar ahora.

A pesar de que la política le absorbía casi por completo, Canalejas conservó su cátedra algunos años. Tuvo que abandonarla luego, pero siguió cultivando sus aficiones literarias y filosóficas, el periodismo y el bufete.

Era un hombre de actividad tan extraordinaria como su talento. Tenía tiempo para todo, y su resistencia física era increíble. Muchos días, en los momentos difíciles, Canalejas se contentaba con descabezar el sueño un par de horas.

Fué Canalejas el presidente de la Academia de Jurisprudencia, y era académico electo de la Española, presidente de la Junta de Defensa nacional y vocal del Instituto de Reformas sociales y del Consejo penitenciario.

Poseía la gran cruz y collar de Carlos III, las grandes cruces del Mérito Militar y Naval, la de Isabel la Católica y varias condecoraciones extranjeras.

Entre sus obras más notables debe consignarse la que escribió sobre *El derecho del Parlamento*.

## Canalejas, orador

Canalejas era un orador elocuentísimo. El dominio del arte de hablar era la distintiva de su personalidad. Su oratoria no tenía especialidad ni predilecciones: las conferencias, los discursos parlamentarios, las arengas de *meeting*, los brindis calientes, henchidos de comentarios oportunos y de palabras brillantes, que encendían el entusiasmo del auditorio; todas las modalidades de la expresión de la idea hablada, tenían fuente inagotable en sus labios y en su cerebro.

Esta suprema aptitud le hizo un enamorado del sistema parlamentario. Esta fué su fuerza y la base de su brillante carrera política.

Sus campañas en el Congreso están en la memoria de todos: la defensa de sus Presupuestos, cuando impensadamente se le llamó a la cartera de Hacienda; sus famosas campañas de atrevidas reformas de la Propiedad, cuando abandonó la cartera de Fomento... toda su labor parlamentaria es cincelada y pulida, obra de un estilista y producto de una cultura insaciable, curiosa y constantemente renovada.

Al empezar a hablar se aislaba de cuanto estaba a su alrededor. El hombre vehemente y nervioso, que vibraba a la emisión de las ideas, se trocaba en frío y en impassible. Recorría su palabra toda la gama de la dialéctica, desde el argumento lógico hasta la chanza agresiva y humorística, que atraía el ridículo sobre sus contrincantes. Reprimía de tal modo los sentimientos y las pasiones de su ánimo cuando tomaba la palabra, que pudo por no mostrar flaqueza política, hacer discursos de los más notables de su obra parlamentaria en circunstancias en que el dolor le atenazaba el alma.

Una hora después de despedir el duelo de su hermano Luis pronunció en el Senado el resumen de la discusión de Consumos, en el que condensó la política financiera municipal de su Gobierno.

Su palabra estaba siempre pronta a buscar el bien de la Patria, y su valor cívico sacaba a flote su elocuencia en todas las circunstancias que pudieran serle adversas.

## La saca del estanquer

(Continuació)

L'estanquereta es posa a riure sorollosament mostrant una renglera de dentetes que l'estanquer es queda guaytant embabecat.

—Ay, Dolorettes!—diu.—Si de des estancs ne poguessim fe un sol!

—No convé, xiquet—respond la Dolorettes.—Trindriem una saca massa grossa. Té, aquí'm trovo un paquet de quinze que sembla una escarxofa. Volste jugar que hi manquen puros? Un... dos... tres... 171. Senyor Pere! Vingui.

L'estanquera crida fort y la seva veu fresca y criarda fá alsa'l cap al malhumorat dependent que contava una colla de paquets de 45 y en lloch de caure a la senalla d'un estanquer que toma, ne llença una munió que corren de ci d'allá, com si tinguessin cames.

—Mala negada fassi'l mon dolent!—exclama'l senyor Pere.—Ja m'han fet descontrar. Tornemhi.

—No n'han caigut més que nou, senyor Pere. Encare'ls hi podria senyalar ab lo dit—diu l'estanquer que toma am la senalla.—Vagi fent senyor Pere. Aquetes dones! No les hauriem de deixá entrá a fer saca. No sont més que unes estripaquentos.

—Que vols dir ab aixó d'estripaquentos?—crida l'estanquera que passa dels quaranta.—Tú si qu'ho ets un romansero.

—Bé; qui vos diu res a vos?—contesta malhumorat l'home.

—A mi no'm dius res? Com si no fós dona, yo!—respond l'Antonia.

—Am prou iynes. Si per cas, ho haureu sigut; lo qu'es are....

—Ay, lo poch-modos! Ahont vá aquet a malpartarnos; valdria més que't cuidessis d'altres coses. Y total, per qué? Perque la seva li ha sortit fallada.

—Que calleu, Antonia—murmura l'estanquer de la senalla. Vos teniu la llença massa llarga.

—No m'insultessis. Jo no't deya res. Jo no soch dona? Jo, una estripaquentos? No sé quin sant me deté.... Com no't vento una catellada.

Cap sant la deté a l'Antonia. Enfutimada, es dirigeix dret al estanquer que tornava a tomar la senalla; aquet, al veure-ho malparat, abandona la senalla que cau damunt ayall. L'Antonia s'abalansa y s'anreda am les caixes cayent estirada y movent un gros xibarrí, al mitj d'un esparpetall de tabaco. El senyor Pere crida y surten els dependents de dins del escritori a averiguar la causa d'aquella saragatada.

—Qu'es aixó?—exclama'l principal.—Sembleu criatures. M'obligareu a fer venir una parella de municipals. Aixó es una vergonya!

La veu d'autoritat del amo va poch a poch imposant la calma y la quietut. L'estanquera vella s'alsa y tot murmurant continua la seva tarea abandonada y l'estanquer de la dona fallada, segons l'Antonia, s'apressura a recullir'l tabaco escampat tot disputant a veu baixa am el senyor Pere, per si hi manquen o no paquetilles a la senalla. La feyna continua am gran silenci. No més rondina l'estanquereta, la Dolorettes, que per rahó del seu pamet es creu ab més dret qu'els altres.

—Si; ab tot aixó—diu—no'm donarán los tres puros que hi manquen al paquet.

—Te mereixeries que no te'ls dongués—li adverteix el senyor Pere—xerrayrota. Tu'n tens la culpa de tot. Esperat que enllestim.

—Es que se'm farà tard y l'ordinari serà fora....

Mentrestant l'Agustinet pel seu conte, ha anat arrenjant les seves caixes.

—Batua neú!—murmura.—Lo dia que'm sobrin calés ne pendré una caixa de cada cosa. Aixís, fora marej; un hi perd la paciència y encare tens d'anar carregat ab una coixinera per les sobres.

—Si ho donguessin a fiar, aniriam mellor—diu un de la seva vora, ocupat en la mateixa tasca.—Malehitis diners! Que'n donen de malindrés pels estancs!

—Pels estancs y pels que no'n tenen.

—Bé; pero pels estancs, molt més, encare. Mira, Agustinet, yo'n tinch molta experiència. Nosaltres, los estanquers, estem condemnats a no tindre may una pesseta que poguem dir que sia nostra. No fem més qu'arreglar, arreglar per l'altra saca; ya'ls veus els diners, pero may pots dir que sien teus.

—A mi, lo que més me crema—diu l'Agustí.—Sont aquets que trien tant.

—Tant se val, home. Si, al cap-de-vall, acaben per perdre tot; no'ls queda més remey. Vé dia que tot es bó. Quand hi há una festa y't queda poca mercaderia, sort

qu'en tingues allavors. Per festa major y per la fira, tot ho prenen, encare que les saques sien dolentes.

—Are, fá una temporada que va bé.  
—No massa, no massa. Guayta aquet paquet de trenta: sembla una figa. No comprench com hi há qui ho compra.  
—Ja está. Graciadeu! exclama l'Agustí. Ja era hora.

—Té conte que no't cambiïn les caixes. A voltes hi han uns embolics del dimoni.  
—Jo ho tinch molt bé: Veyeu, al damunt de les caixes, lo meu nom y'l nom del poble. No's pot errar.

L'Agustí está cansat; comensa a senti un rosech a la panxa. Es recorda del Prosper que potser l'espera al restaurant de l'estació. Surt de l'Aduana per veurer de passada al tartroner que li vé de camí; la ganota'l fá caminar depressa quand unes veus conegudes el detenen.

—Agustinet! Que ja has dinat?  
—No encare.  
—Naltres, sí—diuhen tres o quatre veus alhora.—Xich; quin apat al hostal del Bou; ha sigut del ú.  
Demostren ab la rojor de les galtes qu'han dinat a satisfacció.

—Com no degueren tindre gayre feyna. La meva os hauria volgut donar.—Quines cares més llises—observa l'Agustí.  
—Sí—diu el Miquel, el nostré conegut de la posta guanyada.—Pero ha sigut ben afanyat, creume. Aquell, lo Baldres, volia matar de totes passades al Prosper; de poch tenim un suceso. La sort que li habem pogut donar entenen de deixarho correr. Al cap-de-vall ho es de persones ben nades l'oblidar los agravis rebuts, vritat Agustí? Doncs s'ha acabat de bé a bé; hem fet uns cigalons ab lo Prosper y aquet n'ha volgut pagar una altra colla. Vaja qu'han quedat més amichs que tot lo mon.

—Mellor; me'n alegro.  
—Y tú, que no vols vindrer a fer una copa; la copa de la gana.

—No—respond l'Agustí, tractant de desampellegarse d'aquells.—No, no'm calen copes per fer gana, ya'n tinch prou y are, massa. Mes aviat me la faria perdrer. Encara tinch de veurer al tartroner que no'm fassi un embolich a l'Aduana.

—Aproposit, Agustí. Sabs qui volta per aquí? Lo Silverio. Te buscaba. Va fer bones al dinou del Cassino y s'ha comprat un tapaboques molt violat. Me vull pensar que deu haber fet trevallar forsa lo gargamelló; tot era dir que't volia demanar la xica, la Cinteta.

—Bona andrónima aquet Silverio—rondina l'estanquer.—Es deu creurer qu'aixís fumará de franc; bon dropo!

—Ja ho ha dit, ell, aixó del fumar de franc. Ho has endevinat, xich—diu rient el Miquel.—No es pas gens tonto. Jo, s. la dona ho vol; me descaso y'm torno a casar ab la xica d'algún estanquer. No, Baldres?

—Sí, chico—contesta'l baladrer, obrint una boca com un drach.—Aixó fora Xauxa. Anem a fer la copa, Agustí.

Y agafant al estanquer pel brás casi l'obliga a caminar arrabal amunt dret a la plassa.

—Va, deixeu-me. Valtres diehu qu'el Silverio ha begut massa y potser sou valtres los qu'habeu begut. Esteu molt alegres.

—Potser, sí, Agustinet, potser sí—exclama'l Baldres deixant aná'l brás del estanquer y ab una veuassa que fá girá 'ls que passen pel carrer.—Val més aixís; riurer, riurer y sempre riurer.

L'estanquer's pot desampallegar de la colla dels alegres companyons del bofetajat Baldres y se'n entra al hostal ahont para'l tartroner.

—No t'erris de caixes; sents, Pauet! Porten lo meu nom.

—No tingues por, home. Que ja has dinat?

—No encare. Aquella colla de poques-soltes m'han fet perdre'l temps—respond l'Agustinet signant als de'n Baldres.

—Prou qu'els hi vist. Anaven ab lo Prosper. L'han torejat no poca estona. Haguessis vist quines abrossades ab lo Baldres, semblaben dos enamorats. Aquet deya qu'alló era l'abrazo de Bergara. Sembla que hi han hagut clatellots pel camí y han fet les paus.

zar, malgastando la poca materia gris que les queda en el cerebro por el excesivo trabajo que representa el ejercicio único y diario que realizan todos los dias bonancibles dando un paseito por las afueras y esperar tranquilamente que se deslicen suavemente los trimestres para poder gozar la inmensa satisfacción que produce manosear cuidadosamente esas historiaditas láminas de las que se recortan cajetines en forma de cupones y se apilan en fajitos para traducirlos en dinero contante y sonante que les permite darse la gran vida, tranquila, sin las convulsiones del hombre de negocios que no goza un momento de paz por la constante exposición de su capital.

Así el Ayuntamiento supo prever que en el monumental edificio destinado al sacrificio de las reses que se consumen en la fidelísima y ejemplar ciudad, podría en dias de tormenta deslizarse algún rayo y destruir en poco o en mucho la obra y de paso sacrificar por su cuenta, sin previo aviso ni autorización, alguna res. Y la vida de una res es de gran estima para los administradores de los intereses ciudadanos y pensaron, con muy buen sentido, instalar una verdadera batería de pararrayos en aquel monumental edificio, tantos que difícilmente podrá nunca ser objeto de las mortíferas caricias de la electricidad atmosférica.

Pero la previsión del Municipio tarracónense se ha contentado con bien poco; puesto que el exceso de cuidado para con las reses destinadas al sacrificio, le ha impedido pensar que los rayos también son susceptibles de caer en alguno de los edificios destinados a albergar a los hombres del porvenir, a los pequeñuelos que asisten a nuestras escuelas públicas, en ninguna de las cuales el Ayuntamiento se ha preocupado poco ni mucho de instalar algunos de los muchos pararrayos que sobran en el Matadero.

Y es que el Ayuntamiento, por lo visto, tiene en más estima la vida de una oveja destinada a ser sacrificada por mano del matarife, que la vida de las inocentes criaturas que, fiadas de la previsión paternal del Municipio, acuden a la escuela pública a satisfacer su sed de ilustración, y lo logra por los afanes del maestro, siempre dispuesto a cumplir con sus deberes; pero también aprenden a comparar, y comparan, y discurren, y no saben darse cuenta de por qué el Ayuntamiento les considera de inferior condición a las ovejas del Matadero.

Los locales escuelas son detestables; nos consta a todos por que hemos pasado por ellos. No parecen tender a gran cosa tampoco los que se edifican en la avenida de Saavedra. Pero no es por el local por lo que se echa de menos el pararrayos, es para evitar el peligro que puedan correr los educandos, mefecedores de todo respeto y consideración.

### Lo dijo Blás....

Desde *La Veu de Catalunya* un señor «Flama» se muestra altamente preocupado del artículo inserto en la última edición de este periódico, acerca la ruinosa construcción que se levanta en la arena del Coliseo, que fué un día iglesia de los Templarios y que por largos años ha sido ocupada por la población penal llamada del «Milagro» que hasta ha poco mantuvo el Estado en esta ciudad.

Nada tendría de particular y sería para nosotros altamente respetable, que el señor «Flama» se preocupe de tales asuntos y, al hacerlo, aun discrepando de nuestra manera de pensar, aunque en contra, expusiera las consideraciones lógicas que en contraposición a las nuestras se le ocurriesen; pero en vez de esto, que es lo correcto en toda persona bien educada, se limita el Sr. Flama con producir una estridencia del peor gusto, que nos parece extraño haya podido hallar cabida en las columnas de un periódico serio como es *La Veu*, partiendo del supuesto de que el autor de nuestro artículo sea tal o cual respetable personalidad, sin pararse a analizar los puntos de verosimilitud que pueda tener tal suposición.

El Sr. Flama ha hallado muy cómodo sentar la premisa que le ha convenido, atribuyendo el artículo a un vocal de la Junta de monumentos y, basándose en esto, las emprendió contra una Junta que no ha tratado del asunto ni emitido oficialmente opinión alguna en pró ni en contra del derribo de la iglesia de los Templarios. Y para que la plancha del Sr. Flama sea mayor, le diremos que el artículo que tanto le ha escocido, vaya usted a saber por qué, no es de ningún vocal de la Junta de monumentos, sino de un compañero de redacción que tiene la facultad, como la tenemos todos los que

escribimos en este periódico, de opinar como le dé la gana, pues aparte de las cuestiones de doctrina política y religiosa, en lo demás, tenemos independencia para decir lo que nos parezca. Así pues, pudiéramos afirmar por cuenta de un redactor y de los que como él opinen, que nada de particular puede ofrecer a la consideración de las generaciones un edificio vulgar y sin otros vestigios de buen gusto artístico que unos pequeños ventanales, en regular estado de conservación y una puerta románica. En lo demás nada en absoluto hay digno de estudio, y en contra tiene el estar emplazado en medio del circo romano, destruyendo por completo su visualidad e impidiendo por modo definitivo la reconstrucción del mismo.

### Lo de la Diputación

Ha sido trasladada a la Diputación otra R. O. disponiendo por segunda o tercera vez que se cumpla la ley otorgando al mejor postor el cobro del contingente provincial según las bases del concurso que en su día se celebró y que nuestra célebre Diputación está desde hace tiempo vulnerando con la mayor frescura.

También se dispone en esta última R. O. que de no cumplir la Diputación lo mandado se proceda contra los diputados provinciales exigiéndoles las correspondientes responsabilidades.

La disposición ministerial, que por cierto data del 24 octubre, no puede ser más terminante; pero ya verá el público como todos esos caciquillos de la Diputación seguirán en sus trece de pasar días, semanas y meses a fin de no cumplir y que el Sr. Paláu vaya tirando, comprando y cobrando por esos pueblos, que es lo que se trata de demostrar.

### En broma

*Válgame Dios! Qué ratito más substancioso he pasado leyendo la bueno Reconquista. Como deja al pobre bromista! No hay por donde cojerlo! Y todo por qué?*

*Porque no sabe hacer versos, ni escribir en prosa, ni ná. Y qué le voy a hacer yo si Dios no me ha favorecido con estas gracias? Bastante pena me dá para que se me venga a cada momento a recordármelo.*

*Non es de caritativos homes ni de reconquistadores de pró prevalerse de la superioridad literaria para achicarme de esa manera tan brutal.*

*Para anonadarme me han hecho un recuento de sílabas, como cuando cuentan los miles de votos que les hacen falta para triunfar. Y es claro, como que yo no sé lo que hago, cataphum; me han cogido!*

*Si me llevo a imaginar que me iban a medir de esa manera y que se pasarían el rato buscándome y rebuscándome un consonante, otra cosa hubiese escrito y andando con tiendo y con el melro en la mano, no me habrían medido en harina de una manera tan piramidal.*

*Pero; qué le vamos a hacer, si ya la cosa no tiene remedio. Yo me figuré que no entendían una palabra del ars de Ovidio y me he tirado una plancha fenomenal.*

*Mis pobres versos eran únicamente dedicados a unos oscurantistas y, naturalmente, por malos que fueran ya podían añar.*

*Tenia en la mente aquello de que Por lo que es D. Juan, D.ª María basta. Y el D. Juan era la Reconquista.*

*Esta semana pasada se han cursado por todos los ámbitos de la tierra números del Diario de Tarragona conllevando una alocución, exposición, instancia u lo que sea, muy sentida, muy campanuda, muy morrocotuda y genial.*

*Uno de tantos millones que se han cursado sin diada para demostrar lo bien que saben escribir alocuciones ciertas personicas lo he recibido yo por el correo interior y el administrador de la Principal, muy admirado, me preguntaba: Por qué, querido bromista, tanto papel? Trae el Decano algo notable.—Y yo le guiñaba el ojo.—Si señor. Una exposición, una petición al Capitán General y otra petición al presidente o director de la Academia.*

*—¡Hombre!—Si señor, dentro de poco tendremos un académico en la población.*

*Efectivamente, se trata de una exposición, no de objetos, de cuadros, de profectos, sino que en ella se habla del*

*Somaten se pide al Capitán General que permita su funcionamiento en nuestra populacherosa capital.*

*El bromista aplaude seriamente la petición, aunque tenga la manía de llamarlo todo a broma. De modo que ni por las mentes le ha pasado ni le pasará nunca la idea de hacer burla de una institución patriarcal, honra y prez de la tierra catalana.*

*Pero (hay siempre peros) es necesario observar que, como dice un personaje del gran López de Ayala, una cosa es la amistad y el negocio es otra cosa o sea que una cosa es el somaten y la exposición es otra cosa.*

*Pues bien; el bromista también se hace suya la exposición; lleva en sí unos conceptos tan elevados que ni que hubiera sido publicada por los redactores de la Reconquista con el adilamento de Barbarol y algunas salpicaduras del difunto Busitis, habría salido mejor.*

*Convence y si yo fuera aficionado a la caza, ya me hubiese hecho alistar; porque, claro está, que yo estoy también interesado en que reine el respeto absoluto a la propiedad para que tenga franco desarrollo la propiedad nacional en todas sus manifestaciones.*

*Eso de todas sus manifestaciones me ha dado mucho en que pensar. Qué se entenderá por manifestación de la propiedad?*

*La propiedad es un robo! Nadie tiene derecho a decir: esta máquina es mía, etcétera... Estos jardines pertenecen a todos los ciudadanos y... Edicto de la agencia ejecutiva de la recaudación de contribuciones sacando a venta pública las propiedades siguientes... Unas potencias, se repartieron tranquilamente la Polonia... Se pagarán derechos reales por toda propiedad... etc., etc...*

*He aquí una serie de manifestaciones de propiedad a la que no sé si hará referencia la atudida exposición y si no son éstas no sé cuáles serán. Yo pienso que se trata sencillamente de parrafear.*

*Y sigue la exposición haciendo saber que Tarragona es puerto de mar, que tiene presidio, que tiene estaciones ferro viarias y qué se yo cuántas cosas más que yo no sabía ni ustedes tampoco, verdad?*

*Ah! También dice que Tarragona es agrícola eminentemente y tiene término municipal.*

*Lo único que se les ha olvidado decir, que la ciudad tiene un Ayuntamiento populachero que hace la delicia de todos de una manera que no hay más que pedir, sino que no paga más que seis guardas rurales.*

*Y venga machacar y más machacar; atjetivos por aquí, udjetivos por allá.*

*Yo estoy seguro que el Capitán General al leerlo (si es que lo lee) dirá: Poco tendrán que hacer estos señores, cuando se entretienen tanto en parrafear.*

*Cuanto más hubiera valido que en vez de exposiciones cursis como la de referencia se contentaran con escribir lo siguiente.*

*Excmo. Señor:*

*Los infrascritos, deseando instalar en Tarragona el Somaten, suplican a V. E. lo permita.*

*Y aquí paz y después gloria... y tregua. Y aunque parezca raro que lo pida el bromista, yo se lo imploro y se lo recomiendo: Señores, Señores; un poco más de seriedad. No ven que todos se burlan de estas cursilerías? Que los bromistas son muchos, muchos más de lo que se puedan imaginar?*

### Sección religiosa

*Santorio de la semana.*—Domingo. San Gregorio Taumaturgo y Sta. Gertrudis la Magna, vda.—Lunes. San Máximo, ob. y San Bárbulas, niño mr.—Martes. Santa Isabel, reina de Hungría, vda.—Miércoles. San Félix de Valois y San Octavio, mártir.—Jueves. La Presentación de Nuestra Señora en el Templo de Jerusalén.—Viernes. Sta. Cecilia, vg y mr.—Sábado. San Clemente, papa mr. y Santa Lucrecia.

*Cuarenta Horas.*—Continúan en la iglesia de Santa Clara, siendo las horas de exposición por la mañana, de ocho a once y por la tarde, de tres y cuarto a siete.

El jueves empiezan en las Descalzas.

### CULTOS

*Catedral.*—A las siete, Oficio solemne a canto gregoriano en la Capilla de Nuestra Señora del Claustro.

A las nueve y media en el altar mayor, misa conventual a dos coros con exposición de S. D. M., y sermón que dirá el señor canónigo D. José Antonio Cassola.

Después de nona procesión y reserva solemne en la capilla del Sacramento.

Por la tarde, a las cinco y media, trisagio mariano a toda orquesta, conclusión de la novena y sermón a cargo del

Dr. D. Isidro Gomá, canónigo; siendo luego llevada en solemnisima procesión por el interior del templo metropolitano y claustros la milagrosa Imagen de la Santísima Virgen con asistencia del excelentísimo cabildo, clero, asociaciones católicas y devotos, finalizando con una solemne Salve.

Lunes.—A las nueve y concluido el canto de prima se trasladará procesionalmente la Imagen de Nuestra Señora del Claustro a su propia Capilla, celebrándose enseguida una misa rezada.

*San Juan Bautista.*—A las cinco de la tarde exposición de S. D. M., Rosario, Trisagio cantado con música, ejercicios de la novena al Sagrado Corazón de Jesús, sermón por el doctor D. José Portolés, canónigo de la Catedral de Barcelona, motete y reserva solemne.

Los restantes dias la función empezará a las cinco y media.

### CRÓNICA

Extraños nosotros por completo a las querellas que se ventilan en la familia liberal, la designación del Sr. Conde de Romanones para la presidencia del Consejo de Ministros no puede menos de merecernos en estos momentos el mismo respeto que nos habría merecido la de cualquier otro personaje liberal que hubiese obtenido la confianza de S. M. el Rey.

Al propio tiempo debemos reconocer que la designación del presidente de una de las Cámaras es perfectamente constitucional y parlamentaria.

Pero no podemos ocultar que entre algunos elementos del partido liberal la elevación del Sr. Conde de Romanones a la suspirada Presidencia ha producido cierta sorpresa en unos y alguna contrariedad en otros. Sin embargo es de esperar que unos y otros se inspiren ahora exclusivamente en los dictados del patriotismo, para cumplir los deberes que tienen con la Corona y con el país.

El lunes regresó a Madrid nuestro querido amigo y jefe el Excmo. Sr. Marqués de Grigny con su distinguida familia.

Han contraído matrimonial enlace en la iglesia castrense, del Sagrado Corazón, de esta ciudad al capitán de artillería don Felipe de Miquel Suelves y la bella señorita D.ª María Luisa Martí de Nicolán, bendiciendo la unión el canónigo Magistral Dr. D. Antonio Balcells, tío del novio.

Fueron testigos por parte del contrayente los Sres. Marqués de Tamarit y D. Ignacio Balcells y, por la de la novia, el general D. Ricardo de Nicolán y don Felipe de Veciana Caylá.

Deseamos a los noveles esposos toda suerte de prosperidades.

Hoy termina el devoto novenario que durante estos dias ha venido celebrándose con toda solemnidad en esta Santa Metropolitana y Primada Iglesia en honor de nuestra Señora del Claustro.

Los muy ilustres capitulares D. Faustino Cucurull y D. José Boada, doctores D. José Brú, D. Jaime Valls y D. Andrés Brú, D. Antonio Blanch, M. I. canónigo doctor D. Antonio Llavert y Rdo. D. Juan Ros han pronunciado elocuentes oraciones sagradas en alabanza de nuestra excelsa Madre y Patrona.

La capilla de música bajo la dirección del maestro Rdo. D. Rafael Maneja ha interpretado a voces, órgano e instrumentos de arco varias composiciones musicales.

La asistencia de fieles ha sido numerosísima todos los dias.

El sermón de hoy corre a cargo del M. I. Sr. Doctor D. Isidro Gomá, canónigo, y luego tendrá lugar la procesión por el interior de la Basílica y claustros.

El M. Iltre. Sr. Administrador de la Capilla, Doctor D. José Serradell, ruega invitemos en su nombre desde estas columnas a todos los reverendos sacerdotes de la capital, cofradías, asociaciones católicas y a cuantos caballeros gusten asistir a tan solemnisima y edificante ceremonia religiosa.

Magnífica resultó la procesión del día pasado, es cierto, pero teniendo en cuenta el entusiasmo que reina entre los muchos devotos de la soberana Emperatriz de los cielos la del actual indudablemente constituirá una grandiosa e imponente manifestación de fe y piedad del pueblo de Tarragona en loor y gloria de su Virgen predilecta.

La comitiva se organizará dentro de un día facilitándose allí mismo la entrada a todas las personas que deseen tributar este obsequio a la Santísima Virgen, rogándoles que al llegar a la procesión al cruceo permanezcan con los

### COMENTARIOS

#### Previsión municipal

El Ayuntamiento es previsor en grado sumo, según el concepto de los numerosos ciudadanos bonachones que se contentan con aceptar de buenas a primeras por bien hecho cuanto inicia el Municipio, por no tomarse ni siquiera la molestia de anali-

# CHOCOLATES POBLET

CONDE DE RIUS, 20. - TARRAGONA  
FABRICACIÓN ESMERADA. - CLASES SELECTAS. - CHOCOLATES HOMEOPÁTICOS. - EXPORTACION A TODAS PARTES



## IBARRA Y C. A. Sdad. en Ca.

### SEVILLA

#### LINEA REGULAR DE GRANDES VAPORES

Todos los jueves salida fija del puerto de Tarragona para Valencia, Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz (admitiendo carga para Ayamonte y Isla Cristina), Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Carril, Coruña, Ferrol, Avilés, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián. Servicio rápido eventual para Galicia y Norte de España con escalas a Valencia, Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Coruña, Santander y Bilbao, empleando solamente 14 días en el viaje. Se expide conocimiento directo para Luarca y San Esteban Pravia con trastrobo al vapor "Luarca número 3" y para Dunkerque a los vapores de la Compañía Francesa "Dennia" y "D'Anzin".

### VIAJES EXTRAORDINARIOS A PALMA DE MALLORCA

Unico servicio fijo y semanal para Cete y Marsella todos los viernes

Para la costa de España: noviembre 21 "Cabo Roca"; 28 "Cabo Nao"; Diciembre 5, "Cabo San Martín"; 12 "Cabo Creux"; 19 "Cabo San Vicente".

Para Cete y Marsella: 22 "Cabo San Martín"; 22 "Cabo Creux"; Diciembre 6, "Cabo San Vicente"; 13 "Cabo Peñas"; 20, "Cabo Oropesa".

Para más informes al consignatario D. Mariano Peres, Real, 32, Teléfono número 45, Tarragona.

ciros encendidos durante la Salve que se cantará a toda orquesta.

Creemos, pues, que todos cuántos en nuestra querida ciudad se precian de sinceros católicos tendrán a mucha honra el asistir a la procesión de hoy, dando con ello una prueba de su religiosidad y al mismo tiempo de ser fervientes amantes de Nuestra Señora del Claustro como lo fueron nuestros progenitores.

En el Ateneo de Madrid ha dado don J. Ramón Mélida la primera de las conferencias organizadas por el ministro de Instrucción pública, desarrollando el tema general «Tres ciudades antiguas», cuyo fin según dijo en el exordio, es aclarar la historia por el estudio de los monumentos y señalar las frases de la civilización que ellos revelan. Se ocupó especialmente de Tarragona, cuya situación geográfica en la costa como punto medio entre las islas Baleares y la región peninsular limitada por el Ebro y los Pirineos, fué la causa de su predominio y engrandecimiento.

Señaló tres épocas: una prehistórica de la que se hallaron leves restos sobre la roca viva; otra ibérica en que fué la ciudad con el nombre de Cese o Cose, capital de la región de los indígenas cusetanos y otra, la romana, en la cual, con el nombre de Tarraco fué capital de la provincia tarraconense.

Analizó, luego, detenidamente los restos arqueológicos, comenzando por el más importante, que es la Acrópolis, cuyo aparejo ciclópeo debió ser obra de inmigrantes de la Argólida (Grecia), venidos a nuestras costas (siglo XII antes de J. C.) y cuyo aparejo almohadilla parece ser una reconstrucción hecha por obreros indígenas.

En cuanto a la romana Tarraco dió noticia de las deidades adoradas por los habitantes de la ciudad a cuyo genio tutelar y a Augusto se rendía culto.

Hizo referencia a los monumentos que la embellecieron: el Pretorio, los templos de Júpiter y de Augusto, el Foro, el Circo, el teatro y, extramuros, el anfiteatro. El público fué muy numeroso y distinguido.

Fresco aun el cadaver del Sr. Canalejas, el operador de una casa de las que se dedican a impresionar películas en Madrid estaba reconstituyendo el sangriento suceso, con todo lujo de detalles en el mismo lugar de la ocurrencia.

Las autoridades habrían debido impedir que se reconstituyera en público la triste escena, no solo por la alarma que produjo en el público, sino porque está demasiado reciente la desgracia de la Nación, para que vayan los profesionales del teatro a hacer grotescamente un simulacro de actos reprobables y bochornosos.

Pídase el alimento de primer orden «Sopa Puré París».

El próximo miércoles, a las nueve y cuarto de la noche, la «Sociedad Filarmónica», dará un concierto en los salones del «Círculo de Tarragona», tomando parte en el mismo los reputados profesores José Catalá, violín primero; M. Ruiz, violín segundo; Ignacio Valls, viola; Antonio Mañé, violoncello, y Pablo Ricomá, piano.

Hoy ha de tributarse el homenaje que el Sindicato profesional de periodistas de Barcelona dedica a D. Juan Mañé y Flaquer en Torredembarra.

A las 7:05 de la mañana habrán salido de esta ciudad las personas que componen el Comité de honor, saliendo en el mismo tren el «Orfeo tarragoní».

A las diez llegarán también a Torredembarra las personalidades de Barcelona, dirigiéndose todos al templo parroquial, donde se cantará una misa y el Orfeo el Credo de Palestrina y motetes de Bach.

Terminada la religiosa ceremonia, la comitiva se dirigirá a la casa en que nació el eximio periodista, donde se colocará una lápida conmemorativa.

La cobla de Santa Cecilia ejecutará sardanas en la plaza Mayor.

A la una de la tarde se celebrará un banquete de 150 cubiertos, con que serán obsequiados los cantores y músicos.

El banquete que las autoridades de Torredembarra darán al Comité de honor y autoridades, será de 50 cubiertos y se celebrará en el Casino, pronunciándose algunos discursos. A este acto serán invitadas las personas de relieve de la población.

En el expés de las cinco de la tarde regresarán a Barcelona las personalidades que hayan asistido de la ciudad Condal, y a las ocho de la noche lo efectuarán los procedentes de Tarragona.

El «Orfeo tarragoní» dará un concierto a las seis de la tarde en el otro Casino de la villa y la cobla ejecutará sardanas en la plaza.

Para hoy a las cinco y media de la tarde anuncia el Centro Industrial una conferencia de suma importancia para las clases que integran dicho Centro.

Al efecto vendrán de Barcelona para tomar parte en dicho acto, el distinguido abogado D. José Pintó, asesor de la Unión Gremial de Barcelona, Sr. Sitjes, Sr. Gallart, Presidente y socio Honorario respectivamente de dicha entidad y los señores Blanchar y Plana.

Nuestro distinguido paisano y amigo el letrado D. José Gatell, secretario de la Audiencia provincial de Málaga, ha sido trasladado a la de esta ciudad.

Reciba el Sr. Gatell y su apreciable familia nuestra sincera felicitación.

Sopa Puré-París

Nuestro distinguido amigo el ingeniero jefe de Obras públicas de esta provincia D. Luis Corsini, en atento B. L. M. ha tenido la atención, que agradecemos, de remitirnos un ejemplar del discurso pronunciado por el ministro de Fomento en el Congreso el día 5 de los corrientes, en el que se ocupa de los cuerpos de ingenieros agrónomos, de caminos, canales y puertos y de minas y montes, contestando a la interpelación que, sobre ingenieros industriales hizo el Sr. Giner de los Rios.

Ha sido denunciado el extravío de las Obligaciones del Puerto de Tarragona al 5 por 100 anual, serie A, números 429 y 420, con cupón 31 diciembre de 1912 y siguientes, adquiridas con pólizas.

Hemos de agradecer a D. Juan Salvat, dueño de la «Sastrería y Novedades» de las calles de la Unión, 14 y Armañá, 1, el obsequio de una elegante papellera en cuya parte superior campea un termómetro.

Se dice que la Canadiense está en tratos con los Srs. Mangrané y C.ª, propietarios del salto de agua de los «Molins d'en Compte» y de la fábrica de electricidad que da luz a Roquetes y Jesús.

En la Asamblea general celebrada últimamente por la Cámara agrícola oficial de la provincia de Tarragona, presidida por su Presidente honorario D. José Elías de Molins y el efectivo D. Fernando de Querol, además de ser elegidos para la primera vice-presidencia, tesorero, secretario y vocal a los señores D. Gregorio Rull, de Brañim; D. Agustín Virgili, de Tarragona; D. J. Fortuny, de Catllar, y don Jaime Gil Vernet de Vandellós, respectivamente, se acordó elevar una exposición al Gobierno demostrando los incalculables perjuicios que se irrogarian en las regiones vitícolas y olivícolas de la península caso de permitir el cultivo de la vid y olivo en Marruecos, corriendo tan delicado trabajo a cargo del ilustrado joven agrónomo D. Felix Via Pujol, entusiasta agricultor e individuo de la Junta directiva de dicha Cámara agrícola.

Le conservará a V. indefinidamente su cabello evitando su caída la loción puramente vegetal «Vinci»; peluquería de CASALS, Unión, 12.

IMP. DE JOSÉ PUJÓAN, MÉNDEZ NÚÑEZ, 5

## Jesús Galán

ABOGADO

Rambla de Castelar 16, 1.º



## Vapores de Rodriguez y Cerra (S. en C.)

### A. LOPEZ DE HARO Y C. (S. en C.) - GIJÓN

Para Valencia, Alicante, Cartagena, Aguilas, Málaga, Cádiz, Vigo, Marín, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Avilés, Santander, Bilbao, San Sebastián y Pasajes, saldrá de este puerto el jueves próximo el vapor

#### Primero

Su capitán Rogelio Hernández que admitirá carga para los referidos puertos, así como también carga a flete corrido y conocimiento directo para los puertos de Ayamonte, Isla Cristina, Luacar, Pravia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo y Foz. Una nueva combinación de trasbordos establecida desde principios de este año, garantiza la llegada rápida a destino de las mercancías para los últimos de los referidos puertos.

Para informes dirigirse a los Sres. Hijos de Benigno Lopez (S. en C.)—Tarragona.



## COMPAÑÍA SEVILLANA DE NAVEGACIÓN A VAPOR

Vapores de la Compañía: Torre del Oro, Aznalfarache, Macarena, Ciérvana, Santa Ana, Sevilla y San José

Salidas fijas y directas para los puertos de CETTE y MARSELLA todos los martes.

Próxima salida, el día 20 de Noviembre por vapor

#### San José

Admite carga y pasajeros. — Para más informes dirigirse a D. José Vilar Tomás.—Tarragona.



Servicio regular desde este puerto a los de Londres, Liverpool, Hamburgo, Amberes, Quebec, Montreal y Marsella, y eventual para New-York, Glasgow, Hull, Newcastle y Bristol por vapores de las Compañías:

Marítima de Barcelona, Robt. Mac Andrew & Co. de Londres, Adolff Deppe de Amberes, Cairns, Noble & Co. de Newcastle on Tyne, Vinuesa de Sevilla, Serra de Bilbao, La Flecha de id. y Tintoré de Barcelona.

Sobre fletes y demás informarán en Tarragona los Srs. Mac Andrews y Cia, Plaza de Olozaga, 12. pral.

## Servicio regular de vapores entre España, Portugal, Francia, Noruega, Dinamarca, Alemania, Finlandia y Rusia

Línea Otto Thoresen de Christiania

Salidas mensuales para Noruega y Báltico.

## Finska Angfartygs Aktiebolaget

Salidas cada 20 días para Oporto, Burdeos, La Rochelle, Havre y puertos Finlandeses.

## Svenska Lloyd de Gothemburgo

Salidas bimensuales para Suecia, Dinamarca, Alemania y Rusia. Consignatarios BOADA HERMANOS.

## FÁBRICA DE HIELO

### "CARMEN"

Calle de San Pedro, 36 y 38

TARRAGONA

## V. Alonso Vilanova

Corredor colegiado de Comercio y Agente de Negocios matriculado. Gestiona toda clase de asuntos Comerciales y Administrativos. Plaza de Prim, 4.—Teléfono núm. 142.—Tarragona

## EL MEJOR DE LOS ANISADOS

CONOCIDOS HASTA EL DÍA

Por su exquisita elaboración

## ANÍS REQUENA

Fabricado por REQUENA É HIJOS

TARRAGONA

Pídase en todas partes.



## GABINETE MÉDICO QUIRÚRGICO

— DE —

### JOSÉ M.ª CATALÁ

Horas de consulta: De 11 a 1 y d 6 a 7. Días festivos: de 10 a 11 y 1/2. TARRAGONA.—Calle de Apodaca, 4, 2.º.—Teléfono 177

# Servicios de la Compañía Trasatlántica

## Línea de New-York, Cuba y Méjico

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana y Veracruz y Puerto Rico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

## Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sean 3 y 31 de enero, 28 febrero, 27 marzo, 24 abril, 22 mayo, 19 junio, 17 julio, 14 agosto, 11 septiembre, 9 octubre, 6 noviembre y 4 diciembre; directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes ó sean 23 enero, 20 febrero, 19 marzo, 16 abril, 14 mayo, 11 junio, 9 julio, 6 agosto, 3 septiembre, 1 y 29 octubre, 26 noviembre y 24 diciembre, directamente para Singapore y demás escalas intermedias que a la isla hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para los puertos de la Costa oriental de África y Australia.

## Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20, y de Coruña el 21; directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

## Línea de Buenos Aires

Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 4 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz por los puertos de Galicia y Norte de España.

## Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22, directamente para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno a Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

## Línea de Tanger

Salidas de Cádiz, lunes, miércoles y viernes, para Tanger, con extensión a los puertos de Algecira-Cibraltar.  
Salidas de Tanger, martes, jueves y sábados para Cádiz.

AVISOS IMPORTANTES. Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas, de 14 abril 1904, publicada en la «Gaceta» de 22 del mismo mes.

SERVICIOS COMERCIALES.—La sección de estos servicios tiene establecida la Compañía encargada de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Para más informes dirigirse a su Agente en Tarragona D. José Vilar Tomás, Plaza de Olózaga, 12.

# Joyería, Platería y Relojería

## F. RIGAU

Bajada de Misericordia, 14.—Tarragona

Joyería de alta novedad. Relojes de las mejores marcas. Gran surtido en platería. La casa más surtida en artículos para regalos. Se compra oro, plata, platino y joyas antiguas.

Gramophones y discos de la Compañía Francesa.—Salón de audiciones.—Reparaciones.—Despacho reservado para compra y venta.

EMULSION NADAL Mejor que Scott y similares: Única con 80 por 100 aceite bacalao todo asimilable. Usando aceite solo, se tolera mal y pierde vías intestinales.—Reconstituyente niños, adultos, viejos; consunción, convalecencias, clorosis, embarazo, lactancia, tos, tisis, escrófulas, raquitismos, anemia. Certifican eminentes Doctores. Colegios médicos y Farmacéuticos.

Medalla de oro. Exposición Hispano-Francesa. Zaragoza

JARABE HIPOFOSFITOS NADAL Tónico reconstituyente, estimulante. Hipofosfitos cal, estricnina, hierro, magnesio, quinina, sosa, cuasina, neurostina (fósforo orgánico) FORMIATO SOSA.—Anemia cerebral, enfermedades medulares, astenia muscular; activa digestión, detiene caducidad orgánica.

Medalla de oro. Exposición Hispano-Francesa. Zaragoza

GLIMINA NADAL Antidiabético infalible de «Limas de mar».

GASTRODINA NADAL Elixir digestivo. Estómago e intestinos. Curación cierta.

TARRAGONA, Mayor, 14

# ATLÁNTIDA

El mejor de los licores estomacales elaborado con 24 plantas aromáticas y alcohol añejo de puro vino. Fórmula de Francisco Vila, socio industrial de la casa L. Ferraté é H. y C.<sup>a</sup>

Pedido en todas partes

# RELOJERIA DE J. PANADÉS

OBJETOS PARA REGALOS.—CRONOMETROS  
COMPOSTURA DE MECANISMOS

Calle de la Unión, 12, Tarragona

# TROPHOGENO FONT

Medicamento: alimento

Regulador de la nutrición general; estimula el apetito; favorece la función digestiva, aumenta y modifica la asimilación; eleva el tono orgánico.

INDICACIONES.—Inapetencia, Anemia, Digestiones penosas, Diabetes, Agotamiento físico e intelectual, Neurastenia y Convalecencia en general.

Pastillas Monzón Infalibles para curar toda clase de TOS y las afecciones de las vías respiratorias. Favorecen la expectoración. Curan la picazón de la garganta.

Insustituibles en los RESFRÍADOS y en los CATARROS CRONICOS.  
Se vende en todas las farmacias. Depósito general: Manuel Font, Farmacia del Centro.—Tarragona.

# FÁBRICA DE ABONOS

COMPLETOS Y ESPECIALES PARA CADA TIERRA Y CULTIVO

Superfosfatos —Sulfato amoníaco —Nitrato de sosa —Nitrato de cal.—Sulfato de potasa.—Cloruro de potasa —Kainita.—Escorias Thomas etc, etc

QUINTANA Y TORRES S. EN C.—TARRAGONA

Premiados en la exposición Hispano francesa. Zaragoza 1908 y Buenos Aires 1911

# PASTELERIA Y COLMADO "SARAH BERNHARDT"

DE LUIS RIOLA San Agustín, 19, TARRAGONA

Gran laboratorio de repostería y toda clase de pasteles para bodas, bautizos, etc.—Completo surtido en cajitas especiales para bombones.—Objetos de lujo, Champagnes, vino y licores del país y extranjeros.

# HIJOS DE J. FONT

Bajada Misericordia, 7, y Trinquet Vell, 1.—Tarragona

Librería religiosa.—Centro de suscripciones.—Artículos para dibujo y pintura.—Estatuaria—Objetos artísticos.—Novedades prácticas para escritorio.

MAQUINAS DE ESCRIBIR útiles para todos los sistemas corrientes. Clases garantizadas.—Precios reducidos.

# CLINICA Y CONSULTORIO

para enfermedades de la mujer, vías urinarias, cirugía operatoria y partos. Análisis de orina, microscópico y ELECTROTHERAPIA.

BAJO LA DIRECCIÓN DEL

Dr. Rabadá Ex interno del Hospital de la Santa Cruz, ex Ayudante de la Policlínica del Dr. Fargas y Médico de las Casas de Socorro de Barcelona

Consulta de 10 a 12 y de 5 a 7.—Para los obreros: De 7 y media a 8 y media de la noche.—Gratis para los pobres: los lunes, miércoles y sábados de 12 y media a 1 y media.

Rambla de San Juan, 75, 1.º Tarragona

# GRAN CONFITERIA Y PASTELERIA

Movida á vapor, única en Tarragona

## JUAN SANTAMARIA

Venta al por mayor y menor de toda clase de dulces, pastas, grajeas, licores, etc., etc.

Calle de Portalet

# LA MUTUAL FRANCO-ESPAÑOLA

Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros Popular Autorizada y aprobada legalmente en 26 de agosto de 1902

Funciona bajo la Inspección directa del Estado español, con arreglo á la ley de 14 de mayo de 1908 sobre Inspección de Seguros y Reglamento dictado para su ejecución.

Domicilio social: Alcalá, 38.—Madrid

Director General, encargado de la Administración, EXCMO. SR. D. MATEO SILVELA

OBJETO DE LA SOCIEDAD.—Creación á cada uno de sus socios de un capital, mediante entregas desde 5 pesetas al mes, durante diez años.

CONSEJO REGIONAL DE CATALUÑA Y BALEARES

Presidente, EXCMO. SR. D. ALBERTO RUSIÑOL Y PRATS, fabricante, ex-Presidente del Fomento del Trabajo Nacional, ex Diputado á Cortes y Senador del Reino.

Vicepresidente, SR. D. EUSEBIO BERTRAND Y SIERRA, fabricante y Diputado á Cortes.

Vocal, SR. D. PEDRO RAHOLA Y MOLINA.

Id. SR. D. JUAN VENTOSA Y CALVELL, (Consejero Delegado), Diputado á Cortes y ex-Secretario del Congreso.

Delegado provincial, J. Casanovas Puig, Fortuny, 11, 1.º.—Tarragona

# GRAN ALMACEN

DE INSTRUMENTOS DE MÚSICA DE TODAS CLASES DE LAS MÁS ACREDITADAS MARCAS EXTRANJERAS

Representante de la importante fábrica de pianos Chassaigüe freres.—Armoniums de las mejores fábricas de París.—Venta al contado y á plazos.—Precios sin competencia.—Música de toda clase.—Se alquilan pianos desde 7 pesetas mes.

Viuda de Antonio Ycart

SAN AGUSTIN, 23.—TARRAGONA

# CALDO DE CEREALES VIGOR

## MALTE VIGOR

Infalible en la dispepsia, trastornos gastro intestinales, diarrea infantil, enterocolitis, afecciones del hígado.

Eficacísimo en los casos de Fatiga, Debilidad, Postración, Neurastenia, Anemia, Raquitismo, Escrófulas, Tuberculosis, etc.

Consultad con vuestro médico acerca de las excelentes cualidades del CALDO de CEREALES VIGOR y del MALTE VIGOR.

Alimentos de régimen.—Alimentos de energía.—Reconstituyentes.—Las mayores distinciones en todos los concursos y exposiciones.—Representante en Tarragona y su provincia

Federico Miret

ULTRAMARINOS Y COMESTIBLES

Union, 36.—Tarragona

# CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO

DE Manuel Capell Balañá

Enfermedades de estómago e intestinos y medicina en general. Consulta de 11 á 1. Días festivos de 11 á 12.

Rambla de San Juan, 14, 1.º

# OPILATOL-SANROMÁ

Único en su clase que no contiene alcohol

Tónico general del organismo. Reconstituyente completo. Modificador de la nutrición. Anemia, clorosis, dismenorrea, NEURASTENIA y estados constitucionales.

De venta en todas las farmacias.



Fábrica de bragueros y de aparatos ortopédicos HERNIADOS (trençats)

Muchos son los que venden bragueros, pero muy pocos saben construirlos. No se trata de colocar un braguero, pero muchísimo cuesta construirlo, pues antes que colocarlo bien es indispensable saberlo construir, porque sin la ciencia y práctica de construcción nunca puede adquirirse la de la colocación. No dejarse llevar por esos colcadores de bragueros que desconociendo por completo su construcción anuncian la curación radical de las hernias.

El Braguero Articulado sistema MCNTSERRAT el más pático y moderno para la completa retención ó curación de las hernias por crónica y rebeldes que sean. Grandes existencias en bragueros de goma para niño. Especialidad en piernas y brazos artificiales Fajas ventrales. Tirantes ortopédicos para corregir la curvatura de espalda. Medias para varices. Apósitos antisépticos y todo lo concerniente á Cirugía y Ortopedia.

ANTONIO BUDES. A. recibe en VALLS todos los miércoles. Arrabal de San Antonio, 3. 1.º (Esquina Portal Nou.)

HORAS DE CONSULTA: de 9 á 4 de la mañana.

Los demás días en su establecimiento.

Casa Montserrat: Unión, 34 Tarragona



Representante: F. DE CASTELLARNAU, Rambla de San Juan, 46, Tarragona

DISPONIBLE