

# LA TRADICIÓN

Dios, Patria, Rey

SEMANARIO, ORGANO DEL PARTIDO TRADICIONALISTA EN LOS DISTRITOS DE TORTOSA, ROQUETAS Y GANDESA

SUSCRIPCION DEL SEMANARIO

Un mes. 25 pesetas  
Trimestre. 75 pesetas  
Un año. 100 pesetas

TORTOSA

Sábado 15 de Noviembre de 1913

REDACCION Y ADMINISTRACION

Plaza O'Callaghán, n.º 5, imprenta

## LAS ALIANZAS

### ¿Con Francia o con Alemania?

(Conclusión)

LOS ANUNCIOS DE LOS GRANDES PENSADORES.

—LOS PRESENTIMIENTOS DE BALMES.—  
—LOS VATICINIOS DE DONOSO CORTÉS Y  
PASTOR DÍAZ SOBRE LAS ALIANZAS CON  
FRANCIA E INGLATERRA.

—Pero el error de las alianzas con Francia y con Inglaterra no lo vieron los pensadores y los políticos eminentes anteriores, y es cosa revelada sólo, ahora, a los humildes que se atrevan a levantar su voz turbando el rumor de los aplausos?

Aquel joven ilustre que tenía la vista muy potente porque estaba acostumbrado a mirar sin fatigarse las cumbres de la Metafísica, vió todas esas cosas y algunas que se verían más tarde. Balmes, que luchó cuerpo a cuerpo con Guizot, el doctrinario, y le venció, desplegado en una de las más grandes síntesis de la Filosofía de la Historia el cuadro de las dos civilizaciones que se reparten el mundo, anatematizó la alianza con Francia y con Inglaterra, y anunció muchas de las enfermedades que ahora padecemos, echando la culpa a nuestro propio cuerpo.

Y Donoso Cortés, el gran Donoso, que no fué bien comprendido por sus contemporáneos porque no alcanzaban los horizontes que él divisaba con el telescopio de su inteligencia, es el que formuló aquella portentosa profecía deletreando como un vidente de Israel el porvenir de Francia.

Antes de la revolución del 48, anunció la caída de Luis Felipe; el triunfo de la República, el advenimiento de un Bonaparte, de señorío el amparo de los intereses reales que ayudaría a la unidad italiana y cómo ésta pasaría los Alpes y se encarnaría en Alemania, y chocando, para manifestarse más tarde, con el Imperio francés, le vencería.

Donoso amaba ardientemente a Francia, invocando contra dos naciones la razón que no tendría contra una sola, soberanía de su ingenio, que penetró muchas veces el suyo. Pero amaba más a la verdad, y se la dijo en público y en secreto, y la refirió a los estadistas españoles en intimas confidencias familiares y diplomáticas.

Así lo hizo en una carta (todavía inédita que con otras suyas poseo) escrita el 26 de Febrero de 1843, desde Berlín, donde, en vez de una política de Luis XIV de acababa de llegar de embajador de España que llegue a Los Algarbes, habrá un Tránsito, y antes de posesionarse del cargo, y tanto Mahwen que llegue a los Pirineos. La dirigida al general Narváez, que a la sazón España no será el Portugal de la Francia, era presidente del Consejo de ministros; pero la Inglaterra habrá llevado su Tajo hasta el Bidasoa. ¡Ay de nuestra nacionalidad! Cómo juzgaba a Francia y cómo tempeataba a ver a Prusia! En estas palabras, que son una adivinación de los destinos de Alemania y una sombra y pavorosa sentencia sobre Francia:

«Me propongo estudiar detenidamente el movimiento político de esta gran parte del mundo, de donde, si yo no me equivoco, vendrá el bien o el mal para Europa.»

ciuscios, los Sobieskis, los Poniatowscis, rie de hechos, que los grandes pensadores estoicados eran; y los hijos de esos héroes no tienen patria. La Francia no ha dado a sus aliados de 1812 más que una iglesia para celebrar los funerales de sus mártires. Nosotros tendremos la unión el desconsuelo de no poder ir a llorar las memorias del patriotismo, sino a las regiones donde no hay libertad. ¡Oh! No podríamos ir a parte alguna porque oíramos dondequiera esta formidable sentencia que la filosofía moderna ha pronunciado por boca de una mujer ilustre: «Los individuos pueden no tener culpa de las desgracias que les suceden; pero las naciones merecen siempre la suerte que les cabe.»

Y todas estas cosas se dijeron hace setenta años. Y durante ese tiempo, una se-

rie de hechos, que los grandes pensadores no podían ver, confirman sus vaticinios. Y nuestros políticos, vueltos de espaldas a los anuncios y a los hechos, y a la Geografía y la Historia, parecen dirigirnos con una vena en los ojos.

Es cosa de levantar temblorosas las manos al cielo y decir al Rey de Reyes, al Dios de los Ejércitos, cuyo nombre ya no se atrevan a pronunciar algunos poderosos: Señor, Señor, que no sean tantas nuestras desventuras, que lo que queremos hacer setenta años las águilas, no lo vean todavía nuestros gobernantes, cuando ya lo divisan hasta los gorriones y los vencejos que anidan en los aleros de nuestra casa!

JUAN VÁZQUEZ DE MELLA.

Adiós, Tortosa famosa...

(Cantar popular).

## LA CIUDAD MUERTA

Desde un monte vecino contempla la ciudad, y mi alma de niño enamorado llora viendo el doloroso espectáculo que a su vista se ofrece. ¿Qué fué de aquella raza indomable y energética que, impulsada de su acometividad y de su genio, corriera de uno a otro pueblo buscando fuentes de riqueza para engrandecer y colocar a Dertusa a la cabeza de la civilización? ¿Dónde se han ido aquellos hombres ilustres, juristas eminentes, grandes patricios, que con su ferrea voluntad escribieron en la historia páginas de oro, que son hoy estudio y admiración para cuantos buscan en los libros los caracteres de las naciones? ¿Qué se han hecho aquéllos tortosinos que a tan alto nivel intelectual supieron colocar con su solo esfuerzo su patria que tantos sabios dieron al mundo? Y de aquellos administradores de austero proceder, que hicieron del Municipio, modelo de moralidad, ¿qué ha quedado? Y aquel pueblo que un día logró que sus costumbres fueran la ley que les gobernaría, y que por todo el mar latino corriera su nombre escrito en las velas de su gloriosa marina que orgullosa y altiva hiciera respetar su típica y sin igual legislación, ¿en qué se ocupa?

Tristeza y soledad, ruindad y vileza veo en tu suelo, mi querida ciudad. Misericordia en el alma y en el cuerpo, que minan y devoran tu existencia; triunfo de la pasión y el egoísmo; amor a lo pequeño que envilece y degrada; indiferencia y odio a lo grande que regenera y redime.

Tus hijos ven tu alejamiento del concierto de los pueblos que anhelan, que buscan el progreso, mientras pierden el tiempo en fratricidas luchas que les aniquilan y destrozan; y el odio y la envidia son los únicos sentimientos que en sus actos les mueven. No hay nadie en el día que se sienta capaz de rectificar la conducta seguida, orientando la nave por caminos de salvación. La masa popular, fatiga de ilustración y de enseñanzas, vagas entre tinieblas, sin dar más que con hom-

bres tan faltos de patriotismo como sobrados de perversidad, que se aprovechan de la ceguedad e ignorancia del país para entronizar sus concupiscencias y rastros instintos. Es algo así como esos dilapidadores de su caudal, a los que la ley denomina «pródigos», y a los que priva de toda facultad para cuidar de sus bienes. Y la clase ilustrada, comodona y pancista goza laméndose de tal estado de cosas, sin cuidarse para nada de la misión que en la sociedad le está encomendada, de evitar al pueblo los males que de su falta de cultura puedan sobrevenirle, cuando no edifica sobre ello el edificio de su fama.

En tanto, miro tus calles como inmundo cenagal del que salen de continuo miserables déletéreos que amenazan con la muerte física de los ciudadanos; contemplo tus edificios públicos, dignos tan solo de villorrio indecente, juguete de intereses y personalismos; atrasan las industrias, y el comercio vive sujeto por los ferreos tentáculos de los excesivos impuestos y de la falta de comunicaciones; nadie lucha con fe, porque la política de banderías y camarillas empequeñece las ideas por nobles y desinteresadas que sean; y nadie piensa ni estudia por el bien público, porque su acción se perderá en el vacío de suicida apatía.

Tortosa, festás muerta! Es tu vida función mecánica que perdura por la actividad de tus antepasados; es volante que rueda sin saber de donde le proviene el esfuerzo que lo impulsa, porque no hay una sola de las piezas que integran el mecanismo capaz de pensar. Obsérvate a la juventud, que es el mañana, y la verás engolfada en pasatiempos y diversiones, sin que la cultura y la regeneración patria la preocupe; dirige la mirada a los hombres, que son el presente, y un cuadro de Jermias y comadres murmuradoras lacerará tu corazón. Si honrosas excepciones hay, es porque aún guardan pálidos recuerdos

del pasado, o a él acuden para calmar su dolor, o porque viven en el campo dejados de las impurezas de la vida ciudadana.

Es muy triste el decirlo, pero es preferible hablar, que añadir a la gravedad de la acción la complicidad de las palabras. Era mejor, antes que llegar al punto en que la ciudad se encuentra, cambiarle el nombre y conservar inoculado aquél para el que la historia solo palabras de elogio y gratitud ha tenido. La posteridad nos habría juzgado con menos dureza.

Y los que hemos asistido a la muerte de nuestra madre la patria chica, que por ser la que vivimos más directamente es la más grande, agradecemos a los que tanto mal han hecho, sus obras. Que nacer para asistir a la tortura materna, es más doloroso que no haber nacido. Resignémonos ahora con haber conocido a los hombres que tanto han deshonrado el nombre de la inmortal Dertusa, para mejor poder odiarlos. Tortosa ha muerto a manos de algunos de sus hijos, a quienes sus hermanos perdonaron graciosamente la vida. Esto es lo que se vé desde lo alto del monte desde donde miro la ciudad.

Cuando dentro unos años no quedará de Tortosa más que un espejismo histórico, y los turistas, atraídos por la fama de sus naturales bellezas, acudan a recorrer estas ruinas, algún caritativo excursionista que nos habrá estudiado hará escribir en lugar visible estas palabras:

«Viajero: Hubo aquí no há mucho tiempo una ciudad noble y hospitalaria como hay pocas. Vivió grande y feliz, prodigando civilización y enriqueciendo con su acción el libro de oro de su patria. Mas llegó un día en que sus hijos se durmieron en letárgico sueño, del que jamás despertarán, porque fueron arrollados por los que le seguían, que es el castigo que cumple a los pueblos que se detienen en el camino de la vida.

Acelera tu paso; pero antes dedica un recuerdo al pueblo que murió tiranamente, cuando de tanta libertad se alardeaba.»

LUIS CONDAL.

## Después de la batalla

Han terminado ya las elecciones municipales con la proclamación de candidatos, y por lo que a esta ciudad se refiere, si nos atenemos al juicio de los respectivos colegios locales, dase el caso insólito de que contra una unanimidad casi todos ellos se atribuyen la victoria, unos material, otros moral, pudiendo añadir por nuestra parte, que el que no se consuela es un tonto.

Para su satisfacción les brindamos el oportuno párrafo que en *El Correo Español* a propósito de ello se consigna, y dice así:

«Del resultado de las elecciones no hay manera de escapar ni hay razones, tampoco, capaces de convencer a los que todo lo fían al régimen parlamentario, de que las elecciones, lo mismo municipales que políticas, son una mentira desvergonzada, una farsa indigna, un ardid de jugadores de ventaja, mediante el cual ganan siempre los banqueros, llámense como quiera, y nunca los puntos, que jamás pasan de la categoría de primos bobalicones.»

La candidatura de coalición mal llamada monárquica, y más propiamente dinástica, triunfó por mayoría en cuatro distritos, y fué derrotada en el primero por la republicana por 41 votos de mayoría.

Sí, como parecía lógico, en su formación hubiese presidido un amplio espíritu de concordia entre los elementos de orden, y no se hubiese inspirado en el egoísmo y exclusivo sentido partidista de los directores de la política local, la derrota de los republicanos hubiera sido completa, sin que quepa sobre ello abrigar la menor duda. Por tanto, de las lamentaciones que sobre ello se han consignado estos días en algún colegio local, cípense a sí pro-

prios los que regatearon nuestro concurso. A nosotros nos queda la tranquilidad del deber cumplido, pues tenemos la seguridad de que ninguno de nuestros amigos contribuyó al éxito de los republicanos.

Por lo demás, nosotros, por lo que a los elegidos se refiere, reconocemos en la mayoría de ellos condiciones de honestidad y buen deseo, que podrían encuadrar la gestión administrativa de este Ayuntamiento, si sus buenos propósitos no son descarrilados por los caciques políticos, más atentos en general a su medro personal, que al progreso material de esta ciudad. Hacemos abstracción de sus fiacaciones políticas, más aparentes que reales y que el tiempo y las circunstancias cuidarán de rectificar. Sea el bien de nuestra patria chica la que únicamente inspire sus actos, dirijan todos sus esfuerzos a moralizar la administración, y cuenten para ello con nuestro concurso.

## MAS DE ACTUALIDAD

Si todos los pensamientos que habrá tenido D. Antonio Maura durante esta última quincena se hubiesen escrito, si todas las ideas que habrán pasado por la mente del que fué hasta hace poco Jefe del partido conservador se hubiesen realizado, y se hubiesen puesto en letras de molde para divulgarlos, habríamos presenciado acontecimientos que con seguridad habrían dado al traste con todo lo existente y se habría puesto de relieve todo lo que habrá sufrido el Sr. Maura durante el ostracismo forzoso que adoptó. Además, se habrían muchas cosas que por su gravedad causarían sensación, pero que no serán jamás del dominio público por la clase y categoría de las personas que han intervenido en la solución de la última crisis.

Nosotros somos adversarios leales del Sr. Maura, porque consideramos su política ruin y perniciosa para la Patria; pero sentimos ciertas simpatías por su personalidad, porque al menos hay momentos que tiene arrogancia, no por lo que hace en definitiva con su labor gubernamental, sino por lo que haría si pudiera obrar con independencia dentro de la esfera del Gobierno del Estado.

Hemos de hacer justicia al Sr. Maura, y por ella afirmamos que ese hombre público no nació para ser cabeza de un Gobierno que solo aspira a sostener un régimen que todo lo ha corrompido y malversado, hasta la vergüenza de la patria.

Aunque D. Antonio no tenga ese carácter de hierro que algunos han querido suponerle, ciertamente lo tiene altivo, con cierto aire majestuoso, propio de la raza mallorquina; no se parece en nada su modo de ser personal al modo de obrar en las cosas del Gobierno.

Entre la arrogancia personal del señor Maura y la tibieza que demuestra como hombre de gobierno, hay una diferencia grandísima. Y es que el ex-jefe de los conservadores está en constante desacuerdo entre su honrado proceder dentro del terreno particular, y el de actuar como Jefe de Gobierno; de aquí viene esa especie de malestar que siempre se nota al Sr. Maura, porque nada abate tanto al individuo como el tener que obrar contra los dictados de la conciencia.

Hay otra cosa que se descubre en el semblante de D. Antonio Maura, y es que en verdad es hombre agradecido, y este rasgo de bondad de bien le obliga forzosamente a titubear casi siempre y no acierta saber a qué carta quedarse.

El Sr. Maura debe mucho al régimen liberal, y a la monarquía le debe también muchos favores; y por estos causas y por estos agradecimientos no sabemos qué admirar más en el ilustre mallorquín, si la valentía que supone el continuar prestando servicios a un régimen que tan mal lo porfiaba, aire oxigenado para respirar, aves y flores para recrear, agua corriente para

día de no querer salir de donde se le empuja para que se vaya.

El Sr. Maura no es de los que pueden seducirse así de cualquier manera; si le engañan es porque a él por su cuenta y por razón le habrá convenido dejarse engañar; y vamos a la prueba.

Nadie ignora, y menos el que fué Jefe del partido conservador, que la plebe de la semana trágica de Barcelona motivó la caída del Gobierno que presidia el señor Maura, y sabe todo el mundo de memoria que aquella plebe de incendiarios hacia coro por aquellos días con los liberales que le sustituyeron en el poder, y precisamente fué derribado cuando alrededor del Sr. Maura estaban todos los prestigios y las personas honradas de toda España.

El voto de los liberales y republicanos de aquel entonces motivó la caída de aquel Gobierno, pero el voto de los republicanos no ha eliminado al ex-Jefe de los conservadores de las cosas de gobierno. Antes de la apertura de las Cortes, cuando ya se veía segura la caída del partido liberal, Don Alfonso llamó a los republicanos, que estaban conformes con los de la semana roja, y les dijo así textualmente: «Si un día triunfara la república en España, yo les ofrecería mi espada.» Lo oyó el señor Maura? Sí, lo oyó, pero hace el sordo. Mientras tanto, nosotros repetimos lo que dijo D. Miguel Santos Oliver: por faltarle un rasgo de valor al Sr. Maura está completamente solo, y Dios quiera que no le pase al Sr. Maura lo que le pasó a dona Isabel II, que por faltarle un rasgo de valor tuvo que pasar la frontera acompañada solamente por un carlista que se encargó de su custodia.

JUAN OLIVÉ VALLVERDÚ.

Tarragona, Noviembre de 1913.

beber y bañarse... es decir, un pedacito de cielo a orillas del Daro, donde reciben educación cristiana y natural muchos niños y niñas: todo es allí vida y alegría, religión y naturaleza en aquellas escuelas, en las que se enseña el arte de vivir y trabajar, desarrollándose física, moral e intelectualmente.

Obra de grande y positivo valor es la del Dr. Manjón, obra más regeneradora que la de los políticos y generales. Con doce apóstoles como el Dr. Manjón, España se regeneraría. ¡Cuán atractiva y educativa es la enseñanza en la naturaleza! ¡Cuán expléndidamente se nos manifiesta Dios en la creación y nos sonrie en la naturaleza, como si desde el cielo nos enviara un reflejo de su gloria para que Le reconozcamos y amemos, elevando a El nuestro corazón agradecido! Sí, toda la creación canta un himno a Dios, y la belleza de las criaturas es como la voz de este concierto. Paisajes variados y deliciosas flores que nos atraen con su brillantez y aroma, árboles cargados de frutos, plantas y hojas por doquier; valles tapizados de verde césped, bosques silenciosos, arroyos ruidosos, praderas esmaltadas, abejitas balanceándose, meses inclinándose con la brisa, florestas y vergeles, mares de espigas, música, ya silbadora, ya blanda y apacible, ya murmuradora, en las fuentes; acentos melodiosos de pájaros, corderillos que balan, estridor de los grillos con sus échos, mugidos de bueyes y vacas, y tantos espectáculos y músicas que manifiestan la magnificencia de Dios!

JOSÉ ROSELL.

## DESDE L' INFERN

Srs. Redactores del semanario «El Pueblo».

Estimats amics: Ja vos podeu figurá, després d' haber sortit del mon dels vius portant una vida sectaria i revolucionaria, sufrir mort bestial i enterro civil, quin ha sigut lo meu destino; estic a l' infern, aont no vos podeu arripiar a figurar l' atenció que m' ha tingut Lucifer, per haver sigut un dels que he treballat en este mon mes contra la fe de Cristo. M' ha encarregat la secció de prensa, perque diu que això es la millor manera de declarar guerra a Déu, descatalisant la família i arrancant de les ànimes la fe.

Pero, creyeume, patixo molt perque cada punjada que m' donen los dimonis me fan pegar un crit de rabieta mes gros que l' dia que m' van suspendre a Castelló. Patixo set, tinc fam, me moric encés pel foc; pero desgraciadament no moriré mai, per tota una eternitat m' estaré aquí.

Ara mateix estic rabian, no puc aguantar-ho; Lucifer vol que vos anime perque continueu fei guerra a la Religió; que l' vostre semanari excite les passions, aixequi els ànims dels treballadors, procurant qu' explote la revolució, i que la «Petroliera», entre a les famílies, pos estesirà lo millor modo per a matar les ànimes.

Oh si jo haguessa seguit los consells que m' donaven los semanaris LA TRADICIÓN i «El Radical» de dixarme les meues idees, pero ara no ja remei i per això jo també vull que m' vingueeu a ferme companyia, com més milló, que aquí jo encara que estiga plé de gent, vuller los meus, es di, los que treballaven juntament en mi, perque del mateix modo que en dies com los de les eleccions i viatges, participavem tots dels pastissets, ara deu arribar hasta aquí la nostra fraternitat. No tinc que sé només jo lo que tinga que pagá'l pato!

Dieu al amic Manolo que se'n recorden del seu company, que li envíe mas que sigue una goteta d'aigua, perque estes calderes son insufribles. Ell qui enma vida va estar tan generós pagantme vestits,

dinades, sombreros i hasta alguna vegada sales que muchas veces pernoctan demasiado.

'I pis, ¿qué li saria donarme ara algo, per siado.

pero que fos, per a apagarme esta sed que me abraça... pero ara 'ls dimonis me diuen que aixó es imposible. Quànt horrosa es la meua situació! iquàrt me toca pati!

¡Vos demano per compasión que os recordeseu de mi, pero peoso que no voldreu vindre i aixó es lo que 'm desespera mes. La nostra sort está senvalada aquí en un llettero que diu: ¡Per a sempre, per a tota una eternitat!

Lo vostre company de redacció, Cerilla.  
Per la copia,  
PATUFET.

## CASOS Y COSAS

¡Pues ya tenemos a los señores conservadores en el poder! La primera cosa que el nuevo Gobierno nos ha anunciado es que tendrá necesidad de hacer un empréstito, dados los monumentales gastos que exigen las atenciones de la guerra de Marruecos, y además porque se halla exhausto el Tesoro.

¡No está mal! ¡Progresamos!

\* \* \*

Los liberales de Tortosa están de enhorabuena porque han triunfado; los conservadores, contentísimos, porque también han sacado dos concejales, y los de *La Polémica* tampoco están descontentos, porque también se han llevado algo.

¡Han sacado medio concejal!

Porque no puede decirse que uno, pues era presentado por dos partes. Luego, ¡lo que yo digo!, medio.

\* \* \*

En Francia, la directora del periódico *Anarquia*, una tía vieja y fea por añadidura, ha presentado demanda de divorcio por no creer a su esposo digno de ella.

¡Pero ustedes ven! ¡A sus años!

Vamos, que esto no lo puede hacer más que una francesa y directora de un periódico tal como *Anarquia*.

¡Qué tías, Dios mío, qué tías!

\* \* \*

¡Sr. Alcalde! En el Ayuntamiento se debe y no se paga, y vamos, esto no está bien.

Porque, que vaya uno a cobrar con la autorización de V. y le contesten en caja: ¡No hi han dinés! Hi ha déficit; esto... no está bien ¡caramba!

\* \* \*

Hay periódicos que andan la mar de bien informados, y uno de ellos es *Diario de Tortosa*.

Tiene dicho diario unos corresponsales que dicen a veces unas cosas... El de Roquetas, por ejemplo. Este señor suelta a veces unas mentirijillas.

Sin ir más lejos, el lunes, el corresponsal de *Diario* en Roquetas, haciendo la reseña de las elecciones, se nos descuelga diciendo:

«... han resultado elegidos los seis candidatos que componían la candidatura liberal, copando los puestos, por un gentío inmenso —me equivoqué, puse gentío— en lugar de mayoría como dice el corresponsal.»

»Luchaba la candidatura liberal íntegramente contra la formada por los conservadores y carlistas, en la que figuraba un republicano, seguramente para atraerse a este elemento...»

Cierto es que los liberales han conseguido el copo, pero lo que no es cierto es que luchasen contra una candidatura conservadora-carlista.

\* \* \*

«Pero de dónde ha sacado este señor corresponsal lo de la candidatura conservadora-carlista? Quién ha dicho que los carlistas fuesen a la lucha electoral?

Vaya, que *Diario* tiene unos correspon-

sales que muchas veces pernoctan demasiado.

Los carlistas no han ido a la lucha, porque así lo han querido los jefes; si alguén disfrazado con el nombre de carlista quería sacar algo, se engañó, porque los carlistas, y más los de Roquetas (a D. G.), no pernoctan.

\* \* \*

Y al señor corresponsal de *Diario* de sobra le consta que a haber ido una candidatura carlista, no hubieran copado los liberales, pues sabe que son muchos más de 200 los electores de Roquetas.

Vamos, que el corresponsal de *Diario* cree que nosotros también pernoctamos.

Conste, pues, señor corresponsal, que los carlistas de Roquetas se han abstendido de ir a la lucha por más que V. diga lo contrario.

Hasta la fecha, a los carlistas no les mueven deseos de irse por las orillas del canal comiendo cacahuetes con los señores del Ayuntamiento: ¡están bien sin comérmelos!

ROBERT.

## AL VOL

PERSONATGES: PERE I JUANET

PERE.—Pos sembla impossible que tinguin tanta barra esta gentusa de publicar coses tant indecents com son totes les que porta este semanari.

JUANET.—Mes tranquilitat es la dels amors de la imprenta de Bernis que son els los mes culpables de tot.

PERE.—¿Quèt que vore aixó en lo atre?

JUANET.—¿Qué té que vore? Moltísim, pos si ells no vulguesen publicar estos articles escrits en veneno, lo desvergonyit *El Pueblo* se veuria obligat a retirarse porque no hi ha altra imprenta que'l prenga.

PERE.—Pos d'esta manera l'imprenta Bernis es culpable de tots los pecats que's fan a'n aquella casa.

JUANET.—Aixó jo no t'hu dic, pero...

PERE.—Ni que me hu haguesen jurat, m'hu haguera cregut. Pos si allí també fan lo *Diario de Tortosa* que l'atre dia parlava tan malt contra'ls republicans.

JUANET.—No ti fases de aixó, porque si vas a l'aparador de la seu llibreria hi veurás tota classe de llibres.

PERE.—¿I no hi ha gent que l'amprengat a tot aixó?

JUANET.—Prou: aquí mateix tens als del Requeté, que son lo pur imoni, i no s'asuste per res.

PERE.—¿Pos com es que no trevallen per a neteixá estes inmundicies indignes de una ciutat com Tortosa?

JUANET.—Pere, estás atrasat; si fà un munt de temps que l'nostre semanari portava uns articlets que donaven gust llegirlos.

PERE.—M' hauria agradat véurels.

JUANET.—Si esteses suscrit a LA TRADICIÓN, los diumenges per la tarde passarés lo ratet miran lo que diuent Robert, Rodasacs i atres.

PERE.—¿I qui sont éstos?

JUANET.—Mira, Pere, que 'm farás fer tart.

PERE.—Encara es pronte i vull que 'm digues qui sont estos jovens.

JUANET.—Pos ara te hu diré; sont uns valents que no tenen temor de dir cap veritat d'estes que couen tan al que van dirigides. Mira si están convençuts d' que defensen, que ja son dos vegades que han presentat una discussió a Marcelino i este per temor s'ha negat a acceptar.

PERE.—I este mestre t'que crida tant pels cafetins, no's va atrevir a discutir en un Requeté, com Robert i Rodasacs?

JUANET.—Es que tins que saber qu' estos nicens no gasten bromes i si l'atre s'esbarra, ja se l'ha carregat per tupi.

PERE.—Pos jo crec que per mitj de *El Pueblo* s'ha esbarrat moltes vegades.

JUANET.—No hu cregues, perque mai ha tingut la valentia de firmar un article insultant als Requeté o al qu'ells defensen; de lo contrari, ja s'hauria endut algun jac.

PERE.—Home, si que me'n alegro de que haiguen chics tan determinats com Rodasacs i Robert, i ja que son tan valents si jo pugnes los diria que fesen una campanya per a veure a's de la imprenta Bernis i modo tan inconscient que obren.

JUANET.—No cal que's hu digues, perque l'atre dia lo mateix Robert així sex pesava: «Señor Alcalde, si V. no pone coito a estas extra imitaciones, nosotros sabremos tomar la justicia por nuestras manos.»

PERE.—Molt bé, pero molt bé; aixins m'agrada, que haigüe gent que sapigue toca la illaga.

JUANET.—¿Pos que t' havies cregut te pensabes tú que 'ls Requeté no sabien defensá'ls seus ideals? I com Robert n'hi han molts atres.

PERE.—Mira, lo diumenge que vés portar a mon fill a vore si'l voten i al mateix temps me faré suscriure a LA TRADICIÓN.

JUANET.—Aixins m'agrada, Peret, i ja vorás tú com ton fill si va molt en chicots com los que t' he dit, surtirà un Requeté de bò de bò i que defensará los matxos ideaus pels que ton pare (q. e. p. d.) va morir.

PERE.—Tins raó, amic, així m'en recordaré milló del perqué vati fe entrar a mon fil al Requeté. Adeu.

JUANET.—Adeu.

Per la copia,  
CLEMENT,  
(del Requeté).

## CASUS burdus para obretos

Al llamamiento de la encuesta abierta por el «Fomento de la Propiedad», para que intervengan en ella los artistas, además de los políticos, los sociólogos, etc., etcetera, ha contestado el notabilísimo y popular caricaturista *Apa* con las siguientes líneas:

«Gustosissim donaría la opinió que s'm demana sobre la gesió de l'entitat «Fomento de la Propiedad», si l'asumpio fos de la meva competència. Desgraciatament, les meves ocupacions no'm deixen lliure per estudiar aquests problemes de la moderna sociologia i per tal motiu m'esta vedat tenir opinió en aqueixa ocasió. Sols me cab afegir el meu aplaudiment a de la massa dels homes sensibles, als dolors de les classes desheredades, perquè es evident qu'en poc o en mol l'iniciativa de la Stat. «Fomento de la Propiedad» tendeix a amirar un d'aquellos dolors. Apar d'aquest resultat utilitarí, l'obra me sembla lloable pel sol fet de po ar en activitat els platonismes massa passius de les classes directores.

FELIU ELIAS.»

## Sección oficial

Por orden del Sr. Jefe Instructor del Requeté Jaimista de esta ciudad se convoca a todos sus individuos a una reunión que tendrá lugar mañana a las tres y media de la tarde en el Círculo Tradicionalista de esta localidad.

Por orden del Requeté,  
TOMÁS CASTELLÁ.

## CRÓNICA

Hemos tenido el gusto de saludar en esta Redacción al ilustrado y elocuente jóven propagandista jaimista, D. Ricardo de

Atienza, quien dará mañana, a las cuatro de la tarde, una conferencia en el Círculo Tradicionalista, disertando sobre el siguiente tema: NECESIDAD DE LUCHAR.

Conocidas como son las dotes oratorias que posee el Sr. de Atienza, es de esperar que nuestros correligionarios asistirán a escuchar la cálida palabra del distinguido conferenciante.

El corresponsal que en Roquetas tiene nuestro colega el *Diario* padce de miopia y así solo puede explicarse que apellide conservadora-carlista a la candidatura derrotada.

Los que la componían pertenecen al partido conservador, o como tales se titulan, y los carlistas ni la apoyaron ni tuvieron intervención alguna en su formación.

Constele así, y evite en lo sucesivo lapsus de este calibre, voluntarios o procurados.

Muy solemnes resultaron las funciones religiosas celebradas el próximo pasado domingo en el Colegio de San José con motivo del XXXIII aniversario de la instalación de la Reserva.

Los oradores, Rdos. Manés y Omedes, estuvieron muy elocuentes.

La parte musical corrió a cargo de la «Schola Orfeónica» del Colegio, que bajo la acertada dirección de nuestro buen amigo, el Mtro. Sr. Moreira, interpretó admirablemente sentidas composiciones.

Felicitamos calorosamente a los dignos superiores y aprovechados alumnos de aquel centro de instrucción por la brillantez que han revestido estos actos.

La «Juventud Jaimista» de esta ciudad tendrá mañana a las cinco y media de su tarde Junta Directiva para tratar asuntos de interés que afectan a dicha entidad tradicionalista.

Tenemos entendido que la acreditada Academia Gotós celebrará en el día de su patrona, Santa Cecilia, una fiesta musical a favor de los Asilados de la Beneficencia.

Mucho estimaríamos que tan feliz como humanitaria idea resultase un hecho que merecería el aplauso de los muchísimos admiradores con que cuenta tan competente y reputada Academia.

Mañana, a las nueve de la noche, el cuerpo dramático del Círculo Tradicionalista pondrá en escena en dicho centro jaimista las siguientes obras:

- 1.º Drama en un acto: **Francesch Rusck.**
- 2.º Comedia en un acto: **Toreros de pega.**
- 3.º Monólogo: **Gutiérrez Igual ratera o un Municipal valent,** original de D. JOAN MOREIRA.
- 4.º Una noche toledana, juegue cómico.

**Medios prácticos para fomentar Vocaciones Eclesiásticas**

Trabajo premiado en el Certamen de Morella (Enero, 1913)

Su autor el Ldo. D. Blas Carda, Pbro.

Folleto interesantísimo y oportunitísimo que acaba de ver la luz pública.

Se vende en la papelería de Biarnés, Ciudad y Pasaje Franquet, al precio de 0.50 ptas., franco de porte.

Por cada doce ejemplares se regalarán dos.

Imp. Acción Social Católica, á cargo de Biarnés

# Cemento Portland artificial ASLAND

OBRAS IMPORTANTES DONDE SE HA EMPLEADO EN ESTA REGIÓN

Canales del Ebro  
en Tortosa  
Cimentación y pilas del puente del ferro-carril sobre el Ebro  
Defensas contra avenidas del Ebro y en varias cimentaciones y presas de pantano



OFICINAS: Plaza de Palacio, 15 • BARCELONA

PIDANSE CERTIFICADOS DE ENSAYOS Y CERTIFICACIONES

Almacén de Abonos garantizados sujetos á análisis

Guanos especiales para toda clase de tierras y plantas

Superfosfatos.—Nitratos.—Sulfato de amoniacos—

Sulfato de hierro y toda clase de sales potásicas.. Dichos abonos son procedentes de la acreditada sociedad química Cros, de Barcelona, fundada en 1810

Para precios y condiciones dirigirse á

J. Gavaldá Sales

Calle Mayor, 67

ULLDECONA

Este semanario que tiene por norma cantar las verdades del barquiero á todos los farsantes de la política, se expende en paquetes de 25 números al precio de 0·75 pesetas el paquete.—Fuera de la capital 250 pesetas.

No se admiten suscripciones dentro la ciudad.—Pago adelantado.

Administración: Riera de San Juan, 22

Administración: Riera de San Juan, 22

La Trincherera

Pantano de Riudecanyas,  
Reus

Obra del Puerto de Tarragona

UNIFORMIDAD Y CONSTANCIA  
EN LA COMPOSICIÓN

PRODUCCIÓN ANUAL  
2.000.000 sacos

La Voz de la Tradición

Hustracón nacional jaimista

Dr. D. Dalmasio Iglesias García,

Abogado y Diputado a Cortes

SE PUBLICA LOS VIERNES

Precios de suscripción

Un año. . . . . 7 pesetas

Semestre. . . . . 3·50

Trimestre. . . . . 1·75

Número suelto, 15 cénts.

Redacción y Administración:

San Joaquín, n.º 8, LA MARGARITA

BARCELONA - GRACIA

DESINFECCIÓN PERFECTA

CON EL  
**CREZOL** (REGISTRADO)

(Fenol Napthol Cresílico)

El más energético desinfectante. Completamente soluble al agua  
DE VENTA  
EN FARMACIAS Y DROGUERIAS  
POR MAYOR

Fábrica de Productos Químicos

JACINTO CANIVELL

Campo de los Mártires, 12 • Teléfono 438

SEVILLA

**DISPONIBLE**

ciclo o oficio

CRONICA