

La Veu de la Comarca

Setmanari Regionalista de Tortosa

ANY II.

PUGNA PRO PATRIA

NUM. 71.

LA CATALUNYA QUE VOLEM.—Lliure, ni dominada, ni dominadora y respectada de les regions germanas.—Estimada per son valer al exterior y temuda per sa forsa. Acullit com a propi al foraster que a trevallar hi vinga. Y a manar y a cobrar, a fer lleys y a judicar, cada hu a casa seva, que prou hi té que fer pera enténdreshi. Els empleats de la terra y poch, actius y inteligents.—Ennoblida, altra vegada en llibres de tot saber, la que fou llengua de Sants y de Reys.—Las universitats y escoles tornadas a son esser; obradors d' avensos de la ciencia y planter de filosofos y juristas. A fora la ensopida rutina.—Intimament unida a la vella Catalunya, gloriosa en sa historia y tradicional en sas lleys y costums, una Catalunya nova, de vida expansiva y en constant progrés, seriament religiosa y ilustradament tolerant.—Re pobladas las montanyas per grans boscos, trescant pels singles els corredors enginyers moderns, trayent del terrer y de las minas els fruits y minerals. Las aguas de sos rius saltant de resclosa en resclosa movent enginy del treball.—Conservats com reliquias els monuments enruats o entichs y alsarne d' un art fill lilegitim del antic criat en els avensos actuals. Voltar las vellas poblacions historicas de populosas y amplias ciutats modernas.—Ports oberts als produetes de tots llochs; assegurats ab tractes d' una nació seria; veure al poterant ab afany de ser estimat y útil a la Patria y al obrer intervindre en el govern donantli lo que cristianament y per dret li pertoca.—Volem deixar a nostres fills aquesta Catalunya gran avuy, com ho fou pera son temps la de nostres passats.—Pera ob enriho tenim lo precís: Forsa, riquesa y inteligencia. Reprimim el vici del egoisme y exaltèm la virtud que a cap ens manca: L' amor a la Patria.—LLUIS DOMENECH Y MUNTANER

PREUS DE SUSCRIPCIO

Tortosa al mes. 0'50
 Fora semestre. 3'00

DIRECCIÓ Y REDACCIÓ

Carrer del Parque, N.º 8.

Tortosa 15 Maig de 1904.

La Redacció no fa seus los conceptes ni contenguts dels articles firmats o copiats.

SANTORAL

Diumenge 15, VI despus de Pasqua S. Isidro Llauredó cf., patró de Madrid.—Dilluns 16, N.ª S.ª de la Divina Gracia. S. Nepom. mr. y san Ubald b.—Diamars 17, S. Pascual Baylon cf.—Dimercres 18, S. Felix de Cantalici y sta. Claudia mr.—Dijous 19, S. Pere Celesti p. y s. Ivo adv.—Divendres 20, Sts. Bernardí de Sena cf. y Baldiri mr.—Disapte 21, S. Secundi.—Dejuni ab abstinencia de carn: (I. B.) Vivisita general de presons.

Juegos Florales de Tortosa

en honor de Maria Santissima con motivo del quincuagesimo aniversario de la definicion dogmatica de su Inmaculada Concepcion.

MANTENEDOR: M. Ilre Sr. D. Jaime Collell—Canónigo de Vich.

CONVOCATORIA

ESTA Junta Organizadora, cumpliendo la honrosa comision que se ha dignado confiarle el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo de esta Diócesis, Sr. Dr. D. Pedro Rocamora y Garcia, tiene el honor de dirigirse a los inspirados vates y honorables escritores, invitándoles a tomar parte en la fiesta literaria que para conmemorar el quincuagesimo aniversario de la Declaracion dogmatica de la Concepcion Inmaculada de Maria Santissima, se celebrará en esta ciudad el dia 11 del venidero mes de Diciembre.

A vosotros, pues, ilustres trovadores, nos dirigimos, para que, pulsando vuestras inspiradas liras arranqueis de ellas dulces acentos de alabanza a la que es purissima en su concepcion y bendita entre todas las mujeres. Venid y cantad contodo el fuego del alma y el entusiasmo de vuestro corazón las glorias de Maria; de la que es la alegría del Universo y la paz de las familias; la que es obra de un juicio eterno; en dones y en pureza la más rica, y, en frase de Veuillot, la representación viviente del pensamiento de Dios.

Sed, pues, vosotros bardos y cronistas los que con vuestras melódicas notas y viriles conceptos vengais a disputaros los premios que con tan excelente voluntad han donado los ilustres señores, a cuya munificencia debe Tortosa la cele-

bración de los Juegos Florales del presente año que han de regirse por el siguiente

TEMAS Y PREMIOS

FLOR NATURAL.—Premio de honor y cortesía. Se adjudicará a la mejor oda a la Inmaculada escrita en catalán ó castellano. El autor premiado tendrá derecho a elegir la Camarera mayor (niña menor de 14 años) que ofrecerá la flor a la Virgen Inmaculada Reina de la fiesta.

La Virgen Santissima no hubiera sido elegida para Madre de Dios si hubiera contraido la culpa original.

Premio del Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.—Un objeto de arte.

II.—Estudio monográfico del Municipio (Universitat) de Tortosa en el siglo XIII como institución eminentemente popular.

Premio del Excmo. Ayuntamiento de Tortosa.—Un objeto de arte.

III.—Poesía sobre las glorias de la Inmaculada en España.

Premio de la Excmo. Diputación Provincial de Tarragona.—Un objeto de arte.

IV.—Himno latino en versos saficos a la Inmaculada.

Premio del Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Lérida.—Un objeto de arte.

V.—Narración histórica, en forma de romance, de la tradición tortosina de la Virgen del Palau.

Premio del Excmo. Cabildo Catedral de Tortosa.—Un objeto de arte.

VI.—La Inmaculada Concepcion y el pintor Juan de Juanes. Composición poética con libertad de metro.

Premio del Colegio del Jesús de Tortosa.—Cartas de San Ignacio de Loyola edición crítica en 6 tomos.

VII.—Poesía.—El 2 de Mayo de 1642 y el 2 de Julio de 1648 en Tortosa y el Convento de la Concepcion Victoria de esta ciudad.

Premio del Colegio de San Luis.—Un ejemplar lujosamente encuadernado de la obra de A. Nicolás. "Estudios filosóficos sobre el cristianismo."

VIII.—Panegirico del insigne Mártir, hijo de Tortosa, Fr. Francisco Gil de Frederick.

Premio del Dr. D. Manuel D. Sol, Director General de la Hermandad de Sacerdotes Operarios Diocesanos.—Una obra predicable ricamente encuadernada.

IX.—Análisis gramatical del Ave Maria en lengua griega.

Premio del Ilre. Sr. Provisor Eclesiástico de esta Diócesis.—Un ejemplar de las Conferencias de Nuestra Señora de París por Mons. Sr. D. Hults, versión española, del donante.

X.—Gozos a la Inmaculada en dialecto tortosino.

Premio del Ilre. Sr. Dean de Tortosa

—Un ejemplar de las decisiones del Concilio III de Toledo, en siete idiomas.

XI.—Recuerdos históricos que existen en Tortosa sobre la devoción a la Virgen Santissima en esta Ciudad.

Premio del Ilre. Sr. Doctoral Dr. don Ramón O'Callaghan.—Un ejemplar de la obra de derecho canónico escrita por el oferente y cuatro opusculos históricos del mismo, lujosamente encuadernados.

XII.—Composición poética sobre la declaración de la Purísima Concepcion como Patrona de Cataluña por las Cortes Catalanas en el Siglo XVII.

Premio del Diputado a Cortes por Tortosa D. Primitivo Ayuso.—Un objeto de arte.

XIII.—Poema en alabanza a Nuestra Inmaculada Concepcion.

Premio del Diputado a Cortes por Roquetas Excmo. Sr. D. Vicente Lopez Puigcerver.—Un objeto de arte.

La Inmaculada Concepcion ante las leyes Catalanas y Aragonesas.

Premio del Ilre. Sr. D. Diego de Leon.—Una artística placa de plata con la imagen de la Inmaculada bendecida por Su Santidad Pio X.

XV.—Poesía sobre la glorificación de la Inmaculada, en la parte decisiva de nuestra victoria en las Navas de Tolosa.

Premio del Ilre. Sr. Marqués de Atalayuelas.—Ciento veinte y cinco pesetas.

XVI.—Composición poética con libertad de metro sobre el dogma de la Inmaculada Concepcion confirmado de palabra y de hechos por la misma Santissima Virgen en Lourdes.

Premio del Ilre. Sr. Marqués de Bellet.—Un objeto de arte.

XVII.—Estudio histórico sobre la antigüedad del Angelus en Tortosa.

Premio del Excmo. Sr. don José J. Landerer.—Un objeto de arte.

XVIII.—Poesía sobre el Juramento de la defensa de la Inmaculada Concepcion en la Catedral de Tortosa el 6 de Enero de 1652.

Premio de D. Pedro Franquet.—Un objeto de arte.

XIX.—Estudio crítico-histórico sobre la iconografía de la Purísima en Cataluña.

Premio del Excmo. Sr. D. Agustín Querol.—Una obra del mismo donante.

XX.—Un motete a la Virgen a dos voces con acompañamiento de órgano ó armonium, sobre texto latino elegido por el mismo autor y cuya composición esté inspirada en las ordenaciones del motu proprio publicado recientemente por Su Santidad Pio X sobre la música religiosa.

Premio del Excmo. Sr. D. Felipe Pedrell.—Un ejemplar lujosamente encuadernado de su Diccionario de la música y otros dos ejemplares, uno de una obrita técnica y otro histórica.

XXI.—Rosa Mystica. Composición poética de metro libre.

Premio de D. José Alcoverro. Una obra escultórica del mismo donante.

XXII.—Poesía con libertad de metro. A la caridad en sus diversas formas y manifestaciones.

Premio de U. D. de M.—Un ejemplar de la obra Leyes de las Sociedades Cristianas, de Perin, lujosamente encuadernado.

CONDICIONES

1.ª Las composiciones deberán ser inéditas, originales, sin firma, e irán acompañadas de un pliego cerrado que contenga el nombre del autor y escrito en el sobre el mismo título y lema que lleve la composición.

2.ª El Jurado concederá accesit a las composiciones que juzgue merecedoras de obtenerlos.

3.ª Caso de resultar desierto alguno de los temas señalados ó de no adjudicarse el premio al mismo el Jurado previa aquiescencia de los donantes, podrá concederlo a composiciones referentes a otro tema, a las cuales crea acreedoras de esta distinción.

4.ª No se hará entrega de los premios a los autores cuyo pliego contenga anagrama, pseudónimo ó contraseña.

5.ª Las composiciones sobre temas que no tengan taxativamente señalada la lengua en que deben escribirse, se admitirán indistintamente en catalán antiguo ó moderno de este Principado, de Valencia y Mallorca, castellano ó latín.

6.ª El plazo para la admisión de las composiciones, espirará el dia 5 de Octubre a las 12 de la noche.

7.ª Las composiciones serán remitidas al Secretario del Jurado D. Francisco Mestre Noé, calle de la Rosa, número 11, Tortosa.

8.ª La publicación del fallo del Jurado indicando el tema y lema de las composiciones premiadas se hará con la debida anticipación, para que pueda llegar a conocimiento de los autores.

9.ª La apertura de las pliegos que contengan los nombres de los autores de las composiciones premiadas se verificará en el solemne acto de la distribución de premios, que tendrá lugar el dia 11 de Diciembre. Las de composiciones no premiadas se quemarán en dicho acto.

El Jurado lo formarán los señores siguientes: *Presidente*, Ilre. Sr. D. Pablo Sitjar; *Canónigo Vocales*, Ilre. Sr. D. Rafael Garcia; *Canónigo Magistral*, Rdo. P. Ramón Ruiz Amado; de la Compañía de Jesús.—Rdo. Dr. D. José Escuder; *Catedrático del Real Seminario Conciliar de Tortosa*.—Rdo. Dr. don Nicolás Barber; *Director del Colegio de San Luis*.—D. Victor J. Olesa; *Abogado y diputado provincial*.—D. Luis Lluís; *Abogado*.—D. José Vergés; *Catedrático*.—*Secretario*, don Francisco Mestre Noé.

Tortosa 4 de Mayo de 1904.—Por la

Junta Organizadora, PABLO SITJAR, Presidente.—FRANCISCO MESTRE NOÉ, Secretario.

Triomf indiscutible

Lo Catalanisme ha vensut. Diguin lo que vulguin los seus detractors, pensin com los sembli 'ls qui aferrats a son criteri no 's volen rendir a la realitat dels fets, s'alarmin o 's quedin tranquils los diaris de Madrid, lo Catalanisme ha imposat son criteri al Rey d'Espanya.

Y ho ha fet d'una manera seriosa, digna, tal com correspon a un moviment que reivindica la personalitat material y moral d'un poble; que no hi ha baixesa en lo dir la veritat, ni és humiliació dirigir-se als qui manan, ni contitueix afront exposar ab entesa las necessitats y las aspiracions de la Patria.

Però no 'ns entusiasmém. Lo Catalanisme ha vensut en lo camp de las idees, en lo terror purament especulatiu. Desde en Maura, monárquich centralista, que cita com a exemple digné d'imitarse per las demés regions, las reivindicacions politicas de la nostra terra, fins a n'en Lerroux, republicà unitari, que d'un quant temps ensá parla de l'autonomia y de l'anima catalana, teóricament ja ningú 'ns combat. Tot lo més que fan alguns, als qui l'odi no 'ls deixa encara véurehi clar, és callar fer com si no se n'adonessin de la empena avassalladora dels nostres ideals.

Malgrat aixó, los resultats pràctichs obtinguts, fora'l gran nombre d'adentats onanvats nel Catalanisme s'ha de confessar que són ben mirrats. Y és que no s'mudan tan fàcilment com a primera vista sembla. 'ls procediments en la gobernació d'un Estat, sobre tot si aquest se troba tan dominat pel rutinarisme y la incultura com Espanya.

Per aixó entenem que ara més que may convé treballar, fer més intensa la propaganda, acudir a la lluita usant totas las armas de bona llei, sense preocuparnos de desllindar camps ni provocar campanyas bizantinas que cap de reportarian frobant-se com se troba; el Catalanisme en son periode constituyent. Sols aixis logrerem que 'l triomf obtingut en lo terrer de las idees, se tradueixi ben aviat ab l'implantació d'institucions que retornin a Catalunya sa fesomia y li permetin ocupar lo lloc que de dret li correspon en lo concert de las nacions civilizadas.

(Del Camp de Tarragona).

Dormida

Es ma filla que dorm: mirán que hermosa! No feu soroll; no feu soroll, sentiu? Nu desperten eix ángel que reposa... Potser somia ab mi... Qui sab qué diu? Son llabi, ab eix somris, sembla que m'agrada... Miráu sa caballera qué rosa es! Y ab sa rojor me sembla que m'convida a blanquejar ses galtes ab un bes. Callau, ocells, callau; miráu ma vida com dorm en somni dolç y reposat. Veniu, veureu qué hermosa n'és dormida: sembla un ángel del cel que aquí ha baixat. Sa cara tant xamosa y riallera,

voltada de cabells rossos com l'or, de l'ignocencia n'és imatge vera, retrato d'un senzill y pur amor. Vinala a veure, espós, vinala a veure... Es nostra filla! mira qué hermosa es! May en la vida t'ho podrias creure... Acóstat més... abáixat... fesil un bes. MANEL VILÁ Y DALMAU.

Catalunga á Montserrat

Ab motiu de la proclamació pera patrona dels Somatens de Catalunya de la Verge de Montserrat La Veu de Catalunga publica una resenya en la que al descriure la festa y els grupos de concurrens que anaban acoplarse al entorn del Santuari diu son autor J. Pella y Forgas lo seguent:.... quins son aquets que devallan mes ordenats, tots morenos, ab barretinas foscas? Ben bé son una rassa especial y forta, son de La Segarra y plá de Lleyda que s'uneixen insensiblement ab el tipo fisich dels del voltant de Valls y camp de Tarragona; parlan un catalá clar, claras las vocals, pronuncian com pronuncian la gent ibérica y s'uneixen ab els seus semblants de la ribera del Ebre. Son els descendents d'aquellas tribus d'íbergetes y ilercaobons, com deyan els romans. Son els que ab més facilitat saben agruparse: anaren sols en l'exércit que conquistá Mallorca; son els que formaren el principal contingent dels almogávares que entraren a Atenas y a Constantinopla. ¡Me semblava llegir un tros d'història vivent! Alló no era la revista dels somatens, alló era la revista de la rassa catalana que conservava la seva antiquíssima y varia fisonomia. Jo veyá tot aixó, y ab aquells homes endevinava las institucions d'un poble que un dia s'enorgullí d'esser el més lliure del món, que en lo relligiós té encara creensas indestructibles, en lo civil una organizació exemplar, exemplaríssima de la familia, ab la llibertat de testar, ab el respecte als vells y ab la formació de la millor y més potent nobleza agrícola, la noblesa d'espardenya; y en mitg de tot, un aire de democràcia y de bon sentit y respecte ho dominava tot y feya que no hi hagués en tanta confusió de setze mil homes, cap fet a rependre, barrejat el masover ab el seu amo, el pagés ab els fabricants milionaris, cabos de somaten.

La gent de Madrid ho contemplava y no ho sé si ho veyá com molts ho vegeren, però era tan gran y poderosa la impresió que no va faltar qui digué: avuy el somaten fá la seva consagració devant d'Espanya; aixó es viu y té las arrels molt fonadas, aixó no s'deroga ab un Real decret, com ab un Real decret no s'fá desapareixer del mapa y de la història a tot un poble.

J. PELLA Y FORGAS.

Conversa de dos pagesos

—¡Ahont vas, Ximo, tant mudat. En eixa papé a la má? —Pos me'n vaig a reclamar. Dins a casa la Sintat. Que m'han puiat lo reparto Com si fos un milionari.

—Pos, Ximo, no cal anarhi Que no't llevarán ni un cuarto. —Estém més malament que ans. Alomenos, jo'm creia Tindre alguna milloria Manant los republicans. —Home, que 's lo senyó Baria Lo qu'eixes coses mos posa. —Tots son uns... Quant fan la cosa Ningú'ls porta la contraria. —¿No veus qu' han de fer millores Per dins de la població? —Si... al carrer de la estació Y pera ahont vaiguen senyores. —¿Has vist qu'han fet a Santana? Un bunyol d'aquella més grossos, Ho han baixat tres pams y grossos Y altres pujen una cana. Davant de casa l'obrerera Y alló de casa'l ferré, Puja tres pams lo carré Lomenos més que la sera. Quant ploque disme qui hi passa Avent aygua hasta ginóll. ¡Ja vorás tu quin soroll! Si no'hi porten la barca...ll Y tot lo qu' han fet d' hasta ara De les seres apanyamos, Ha sigut pera enganyarnos Rentantnos aixins la cara. Está vist que a Remolins No podrem alcansá res; Sols apanyen los carrés Pera'ls senyós qu'estan dins. Sols som bons pera pagá Los que vivim aquí fora. Y si no hi vas quan es hora Te surt lo carro a embargá. —Pos, Ximo, qué vols que t diga, Lo que 's este Ajuntament! No hu fá del tot malament, M'agrada dí lo que siga. —Home, Pepo... es veritat, Pero tampoch costa res. Apanyamos los carrés Com fan per dins la Sintat. Mira, Ximo, jo me'n vaig Que porto una medesina; Tingh malalta a Teresina Y se'n ha de beure un raig. —Pos, Pepo, ja'n parlarém. Y al café de l'asplanada A la nit mos trobarém. Lo Pagés. Torrosa, Maig, 1904.

Als pagesos y cassadors

Copiem del prólech de l'obra de D. Emili Tarré Los Aucells més útils á l'Agricultura de Catalunya. «De quaranta anys ensá, la Agricultura de nostra terra, com aixis també la de les altres regions d'Espanya y la d'alguns països de Europa, se veu agobiada pel excessiu y creixent nombre d'insectes devoradors dels vegetals y llurs productes. Aixó succeeix desde que se nota una gran escassetat d'aucells. El fet de la desaparició dels aucells ab la vida pròspera dels insectes enemichs de les plantes, va portar al estudi dels primers, que anava realisantse al compás de la Zoologia, una empena forta, y els estudis se feren minuciosos en investigacions multiplicades, totes encaminades á esbrinar y posar en evidencia la relació qu'els aucells tenen ab la Agricultura. Avuy es evident que l'aucell es pera la Agricultura de tota necessitat y que la falta dels mateixos ha permes l'augment dels insectes destruidors dels vegetals, y que per consegüent la falta de aucells es la causa de que les cullites resultin delmades o de que no arribin a terme.

No totes les especies son de la mateixa importancia pera la Agricultura; no totes dispensan llurs beneficis d'una manera completament desia teresada, més cap arriba á exigir una recompensa que no se la tingui ben merescuda; cap d'ells fa al home més dany qu'el benefici que li reporta. Molts d'ells treballan sens demanarli al agricultor cap sacrifici; molts de altres, tan sols un infim tant per cent, sempre cinquanta vegadas inferior al que exigirian els enemichs dels conreus que l'aucell destrueix.»

Lo pagés persegueix al amich més corral que té. Si sapigués lo que fá cada vegada que destrueix un niu ó mate un aucell, estém segurs que no 'ls perseguirte com hu fá ara. Aixó mateix dihem al cassado, que per pur divertiment se converteix en assot de la pagesia. Aquet ab més motiu, perque ni la veda respecte, y causa verdadera indignació veurer com á ciencia y conciencia de la Guarda civil y ab consentiment inconscient dels agricultors, se persegueix, en totes les epoques del any, als únichs amichs y defensors del agricultor.

Bo seria que, al menos en temps de veda, les autoritats s'ocupessin d'aquesta vital qüestió.

D'assi y d'allá

La premsa de Madrid es com sempre. Avuy estén la fé de baptisme al regionalisme catalá y demá la partida d'obit. Y aixó ab un obrir y tancar los ulls. Oh virtut santa del periodisme madrileny!

¡Que n'ha fet de miragles! Gracias a ella, las paginas de l'història d'Espanya que son les més negres resultan les més brillants.

Los fets de Santiago y Cavite y altres d'aquelles guerres colonials, al endemá de ser devant del mon derrotos les més vergonyoses, se convertiren per la seua virtut en gloriosos laureles para el honor de Espanya.

Un poble ab una premsa aixis, figureuvs... Ha de tenir seny per forsa.

L'altre dia vaig topar ab un diari de la ville y corte que deya mes coses iquines cosas Mare de Deu de la Cinta! que vaja a un home'l posan fins dall.

Parlava l'tal rotativero com una cotorra. Als catalans, per nostre egoismo y no se quantes coses més, ens deixava que ni nous.

Amigos, alló era tirar pel descuesit. Se veu qu'está molt enterat de les coses d'assi.

Per aixó, al parlarne, tocava a otros quarts de quinze.

Qu'es lo que fan sempre ls rotativeros de Madrid. Vetaqui perque van tant bé. L'Antón Maura diu que té grans plans de de regenciam. Deu ho vulga.

NOTICIES

Doncs hi ha gran perill de que 'ls tals plans se converteixin en cortes.

Lo terreno s' ho d'.

La política madrilenya no té un pam de plá.

Vull dir un pam de net.

S' hi ha de passar bugada.

Peró ab bons llexius los de la política regionalista.

Y d' estos no n' hi ha a Madrid; s' ha d' anar a fora.

¿Ho sent, Sr. Maura?

Lo Rey s' ha passejat qu' es un contento.

Tira peixet; per això sol voldria ser Rey.

Per lo demés, ni a tiros.

No m' agradaria ser Rey y ser go-vernats per una colla de galifardeus no es pel meu genit.

Mr. Loubet, president de la República francesa, ha anat a Roma.

Ab tal motiu s' hi ban celebrà les grans festes.

Entusiasme a desdir.

Segons contan les croniques republicanes, els pobres romans han he- chado la casa por la ventana.

Pró després de tot, vés qui ho di- ria que Mr. Loubet ha quedat ab un oam de nas.

Ell si qu' ha anat a Roma y no ha vist lo Papa!

¡Pobre Loubet!

Los russos, encare que reben, fan el cor fort.

Los japonesos, tot fent la bell-bell se fan amos de tot y tallan el ba- callá.

No se que 'ls hi digui, encare que no soc ni russófil ni japonossófil, tro- bo que 'ls primers fan massa l' espa- ñol y 'ls segons massa el yankee, lo qual vol dir que... etcetera.

Riberenc

Lo nostre amic D. Joan Brunet ha tingut la desgracia de perdre de entre 'ls vius a la seva benvolguda S.^a Esposa D.^a Rossa Sala y Tintoré (Q. A. C. S.) Ab tal motiu á ell y sos fills los testimoniem lo nostre condol.

Duran los ultims días de la sema- na prop passada ha estat exposat al public un hermos cuadro de regulars dimensions obra de nostre benvolgut amic Anton Cerveto que ha sigut objecte de moltes felicitacions tan per part dels particulars com per la premsa á las que hi sumém la nostra desitjanli molts avensos y prosperi- tats en lo terror del art que ans tan d' assert treballa.

Tant las personas piadosas com los aficionados a la musica religio- ssa, en particular á la coneguda per cant plá, alaban lo acertat que ha estat l' inteligent Mestre de Capella de la Catedral Eduard Torres ab las dos composicions musicals que ajustadas á las re- glas senyaladas per lo Pare San Pio X y baix la seva direcció s' han executat en la misa convent- ual de la Catedral en el himne Sa- lutis humanae sator y la melosa y sentimental despedida, llista del laurejat poeta Rdo. Tomás Bellpuig escrita en tortosi en las molt con- correjudas funcions del mes de las flors de la Iglesia del Rosé.

Al felicitarlos devem anyadir que desitjem continuin ab bon acert lo cami emprés.

Administració de Correus de Tor- tosa.—Horas de despaig:

Presentació certificats, 9 á 11, 14 á 15.—Id. Valors declarats 9 á 11 14 á 15.—Entrega dels mateixos 9 á 11-17 á 18.—Apartats y llista 7 á 8 17 á 18.—Recullí correspondencia en el buzons 11'30-15.—Surtida peatons y conduccions 4-16'30.—Idem Cartes á repartí correspondencia 7- 16'45.—Horas de surtida á las Esta- ció 15'30.

Uua altra escola catalana

Al colégi de Son Jordi, a l' escola «Mossen Cinto» del Foment Autono- misto y a l' escola catalana de Ber- ga, hem de apuntarhi l' escola catalana que acaba d' obrir cà l' Eras me a la Riera Alta la Cooperativa Obrera Catalana.

L' acció social de aqueixa coope- rativa comensa a tenir importancia. Te botigas magatzems de queviures al carrer de las Freixuras, á Gracia, y al carrer de la Lluna, en els que s' hi venen articles de primera cali- tat, adquirits directament en els puns de producció, a preus més ven- tatjosos que en els mercats.

Els beneficis que s' fan a las coo- perativas se reparteixen, una part entre 'ls socis consumidors, y una altra s' destina a la creació y soste- niment de las escuelas catalanas.

Acaba d' instalarse una escola de la cooperativa en una gran sala de la casa Erasme, entran pel carrer de la Riera Alta. El local molt ben res- taurat, té totas las condiciones de llum y ventilació que exigeix la hi- giene.

Hi há tauletas unipersonals pera cinquanta noys ab material perfec- tament adaptat als avensos de la pe- dagogia. Com és natural la ensey- nsa será completament catalana.

Dirigeix l' escola el nostre com- pany senyor Balot que té ben demos- trada sa competencia en assumptos pedagógichs.

En el mateix local s' hi ha comen- sat l' instalació d' una escola noc-

turna pera obrers y al mateix una Escola d' Arts y Oficis.

Algunas personalitats distinguidas entre els regionalistas han ofert sa cooperació valiosa pera la adquisició de las einas y máquinas indispensa- bles pera comensar las tascas de la escola práctica.

Aixis es com se fa Patria.

Lo medi més sencill de conservar la llet y de lograr que conservi les calitats que te, acabada de munyir, es lo de sumegir a l' aigua fresca lo vas que la conté cobrintlo ab un drap moll, procurant que ho estiga sempre mentres continga la llet: ai- xis se guarda perfectament 24 hores, per molta calor que fassa.

Les fulles y tanyes de tomatera bullits ab aigua donan un líquit qui- na acció es mortal pera 'ls insectes qu' atacan les plantes, empleantlo en rechs, y aspersions sobre la plan- ta atacada, moren los insectes a la primera operació. L' olor molesta als cuchs, y son emple en fret no perjudica a les plantes.

Calandari agricol

En aqueix mes continuan plan- tantse tomateras de totas varietats, primentoneras, pesteteras, anbergi- nieras, cebas, cebellots, bledas y re- molacha, patatas, cols, borraixona grossa y petita, de capdell, setset- manera, de gegant verge y valencia- na, enciams d' istiu, panís, fesols tarragonins y manresans, d' avella- na vermella y blanca.

Jardineria

Segueixen plantanse auáfegas, velluts ó cresta de gall, girasol, cla- vells de moro, enredaderas, carbas- sas vinateras ó de pelegrí, maravilla ó enredaderas de campanas y passio- naria ó flor de la Passio.

També se sembran las llevors de palmeras y plantas de fullatje orna- mental. Se plantan igualment dalias y varas de Jessé.

Tortosa. Imp FOGUET, P. Hospital 5.

como consta en un libro de cartas, y escrituras de nuestro Cabildo, desde el año 1399 hasta el de 1406.

Don Pedro de Luna, Canónigo, y Rector de Valencia, fué nombrado Administrador General deste Obispado por el Papa, año 1399. (como está ya dicho) Por este don Pedro abia escrito antes el Rey á nuestro Cabildo, para que le eligiesen en Obispo desta Iglesia, el qual respondió á su Ma- gestad, suplicándole no les mandasse tal, que no podian dar- le el gusto en esto, por tener jurada una constitucion desta Iglesia, que prohibia el nombrar Obispo para ella, al qual no fuesse Canónigo Regular de San Agustín, como consta assto por las cartas, que el Cabildo escribió á su Magestad, y á la Reyna, á 31 de Mayo 1399. en respuesta de las suyas, que están en dicho libro. Y por esto se presume que su Ma- gestad procuró entonces con el Papa, para que le nombras- se Administrador, como en efecto fué nombrado, pues, no pudo ser electo Obispo, como queda dicho. Y después fué trasladado á la Iglesia de Toledo, por Arceobispo della. Y dejó la posesión desta nuestra á 12 de Junio 1407. Y mu- rió allí á 18 de Setiembre 1414. como lo dize el Doctor Pisa en la Historia de Toledo.

Francisco, Obispo XVIII de Tortosa, fué electo, el año 1407. por la promoción del dicho don Pedro de Luna, y des- pués en el año 1410. fué traslado á la Iglesia de Barcelo- na, y después á la de Zaragoza, de donde el Papa Martino Quinto le mandó volver á la de Barcelona, con título de Pa- triarca Alexandrino, y murió en ella el año 1430. El qual está sepultado allí en su propia Capilla.

Pedro de Luna, segundo deste nombre, fué electo por Obispo XX de Tortosa, en el año 1410. y murió en dicha Ciudad, á la fin del año 1415.

Oton de Moncada, Obispo XXI de Tortosa, fué electo á 21 de Diciembre 1415. y en el año 1440. á 12 de Octubre fué creado Cardenal del título de Santa Potenciana, por el Papa Felice Quinto, en la segunda creación, que hizo nueve Cardenales (aunque abia cisma entonces en la Iglesia de Dios) Este Obispo fué al Concilio Basiliense, donde estuvo quatro años poco más, ó menos en yr, y venir, y estuvo en

Arnaldo de Lordato, Obispo que era entonces de Vrgel, fué electo en Obispo X de Tortosa, por el Papa Benedicto XII, (como está dicho) como consta por sus Bullas, dadas en Avignon, á 2 de Octubre 1341. en el año segundo de su Pontificado, y tomó la posesión á 11 de Diciembre del mismo año. El qual murió el 3 de Mayo 1346. y está sepul- tado en esta Catedral, á la cual dejó 500 escudos para ha- zer una Capilla, en que fuesse sepultado, poniendo sus hues- os allí dentro de una Tumba.

Eray Bernardo de Oliver, Agustino de Obispo que era de Barcelona fué electo en Obispo XI de Tortosa, por el Ca- bildo, en virtud de la misma constitucion á 8 de Mayo 1346. Y murió á 14 de Julio 1348. Y está sepultado en Santa Can- dia, como consta por su Epitafio, que tiene en su Tumba ita, que dize assi.

Anno domini 1348. pridie Idus Iulij obiit Reverendus Pater, et dominus Bernardus Olivarij Episcopus Tortusensis ac Magister in sacra pagina hic tumulatur.

Que en suma quiere dezir. A 14 de Julio de 1348. Murió el Reverendo F. don Bernardo Oliver Obispo de Tortosa, y Maestro en sacra Teologia. El qual está sepultado aquí en esta Tumba.

Por muerte deste, eligió el Cabildo en virtud de la dicha constitucion, á 15 de Julio 1349. en Obispo á Francisco de Monte Olivo, Prior mayor desta Iglesia, y no tuvo efecto, porque el Papa Clemente Sexto, eligió al que se sigue, y por esso no se pone tampoco en el numero de nuestro cata- logo.

Jayme Cion XII, Obispo de Tortosa, y antes de Lérida, fué trasladado á esta Iglesia por el Papa Clemente Sexto, como consta por sus Bullas dadas en Avignon, á 12 de Oc- tubre de 1348. Y tomó posesión la Vigilia de Navidad del mismo año. Y murió en la Villa de San Mateo, Reyno de Valencia, dentro deste Obispado, á 18 de Octubre 1351. Cuyo cuerpo trujeron después aquí, y fué enterrado en esta Iglesia, como consta en el Archivo, y notas deste año.

Imprempta DE JOSEPH L. FOGUET SALES PLAZA DEL HOSPITAL, 5, TORTOSA

En este establiment se confeccionan treballs tipografichs á preus económichs. Treballs a varies tintes y sobres pape pergami.

Moreso

GRAN BOTIGA DE CALSAT DE TOTES CLASES

Sabates y botines d'ivern

Confeció esmerada pera 'ls que tenen los peus delicats.

Casa fundada l' any 1866.

PREU FIXOS VENTES AL CONTAT.

Plaça de la Seu y Arch del Remen TORTOSA

DISPONIBLE

Por muerte deste, eligió el Cabildo, en virtud de la dicha constitución otra vez al dicho Prior mayor Francisco de Monte Olivó en Obispo desta Iglesia, y no tuvo tampoco efecto esta elección, porque el Papa eligió al que se sigue, y después fué electo de allí á poco el mismo Prior en Obispo de Elna, y por esso no se pone tampoco en el número deste nuestro catalogo.

Esteban XIII. Obispo de Tortosa, y antes de Elna, fué trasladado por el Papa á esta nuestra Iglesia, en el año de 1351. Y tomó possession á 21. de Março del mismo año. Y murió en Roma, en el año de 1356.

Juan Fabra XIII. Obispo de Tortosa, fué electo el año 1357, como consta por sus Bullas, dadas en Avignon á 27. de Hebrero del mismo año, por el Papa Innocencio Sexto, en el año quinto de su Pontificado. Y tomó la possession á 8. de Abril del mismo año. El qual fué trasladado después á la Iglesia de Carcassona, en el año de 1362.

Don Layme de Aragon, dicho de Luna, hijo del Infante don Pedro, fué electo por la translación del Obispo Fabra, en XV Obispo de Tortosa, por la Santedad de Innocencio Sexto, en el año de 1362. Y fué dispensado en la edad, porque no tenía mas de 21. años, tomándole de juramento en Poblet, el Obispo de Barcelona, á 19. de Junio del mismo año. Y después fué trasladado á Valencia por Arçobispo de ella, el año 1369. Y dejó la possession deste Obispado á 24. de Junio del dicho año, por áber tomado ya la de Valencia. En donde le hizo Cardenal el Papa Clemente Septimo en la octava creación, que hizo de Cardenales, año 1369. Y murió en el año 1396. como dize Onofrio, en el Epitome de los Pontífices, y Cardenales.

Guillermo de Torrellas, por la la promoción del dicho don Layme fué electo, y trasladado de Obispo de Barcelona á esta Iglesia de Tortosa por el Papa Vrbano Quinto á 14 de Março, de 1369. Y tomó possession á 15. de Junio del mismo año. El qual murió á 16. de Hebrero, de 1379. Y está sepultado en una de aquellas Tumbas de Santa Candia, con su Epitafio, que dize assí.

Anno Domini 1379, 16. Februarij obiit Re.

verendus Pater, et dñs dompnus Guillerms, Episcopus Dertusensis, hic tamulatur anima eius requiescat in pace, Amen.

Que quiere dezir. A 16. de Hebrero del año 1379. murió el Reverendo Padre don Guillermo, Obispo de Tortosa. El qual está sepultado en esta Tumba, que su alma plegue á Dios que goze de su gloria.

Por muerte del dicho Guillermo, eligió el Cabildo por la dicha constitución al Prior mayor, Miguel Cirera desta Iglesia, en Obispo della, y no tuvo efecto por la cisma que abía entonces en la Iglesia de Dios, y vacó hasta que fué electo al que se sigue, y por esso no se pone tampoco este en el número deste catalogos.

Vgon de Bages XVII. Obispo de Tortosa, fué electo y tomó la possession deste Obispado á 4. de Hebrero 1387. Y se la dió el Cabildo, con pacto, que si el Concilio declaraba, que Clemente Septimo que le dió sus Bullas en Avignon, no era verdadero Papa (por la cisma que abía entonces en la universal Iglesia de Dios) no vallesse, y quedasse nulla dicha possession; y porque el dicho Clemente Antipapa goberno la Silla 16. años, y murió con ella en Avignon, el año 1394. antes que se juntase el Concilio, como dize Illescas en la segunda parte de su Pontifical, capit. 9. folio 25. en la vida del Papa Bonifacio nono. Por esso se quedó Vgo con su Obispado, hasta el año 1399, en que fué trasladado á la Iglesia de Valencia por Arçobispo della, donde vivió hasta el año de 1425.

Por la promoción de Vgo, fué electo por el Cabildo por la dicha constitución en Obispo desta Iglesia, el Prior mayor della, Juan Ciurana, á 1. de Julio, de 1399. y no tuvo tampoco efecto, porque el Papa nombró por Administrador deste Obispado á don Pedro de Luna, como consta por la carta que el Cabildo le escribió, á 16. de Octubre de dicho año en que le embió el parabien por el Dean Guillem Ramon y por Juan Ballester, Prior Clauster desta Iglesia, y con muchas otras cartas que le escribió después dicho Cabildo, con título de Administrador, por el espacio de seys, ó siete años,