



La Veu de Tortosa

Setmanari Regionalista

VERGONYA ETERNA A AQUELLS QUE DESPRECIANT SON IDIOMA ALABAN LO DELS ALTRES. —Dante.

Llensols de pare y mare

Los sagarretas sempre han tingut fama de talossos y poch espavilats y no obstant res més inexacte que aquest concepte. A n'ells se 'ls hi aplica despiadadament lo refrà que diu «si vols mal á un gos, digali que es rabios». De quantas burlas han sigut objecte sas costums senzillas y son caràcter dócil y complacent, traduhint per mesquinosa actes resultants de la pobresa del terror en que viuen!

Nos acuden aquestas consideracions a propòsit d'una burla que hem sentit ferlos hi á dotzenas de vegadas á consecuencia d'una de sas costums que aném á reivindicar.

Quan casan una noya y son á cal notari pera estipular los capitols, puig tenen lo bon seny de no casarlas sens precedir pactes nupcials, ab lo qual ells, los tontos, donan una lliçó d'astucia als habitants d'altras comarcas que per més vius se tenen, al apuntar las robas que 's donan á la núvia s'expressa, «tants llensols (los que sigan) de pare y mare».

Realment, la idea es confusa y difícilment pot esbrinar-se lo que 's deu entendre per *llensols de pare y mare*, ja que fins ells mateixos (los donadors, s'enten) ho ignoran; empero aixís ho deyan ja los seus avis, continuaren dihentho los seus pares y aixís ho expressa la actual generació; mes nosaltres que ab motiu de la professió que exercim hem viscut molts anys entre ells y coneixém sa documentació antiga y las costums de la comarca, creyém haver desxifrat lo geroglífich que encloa la frase, que en nostre concepte porta encarnada una idea altament económica y relacionada ab lo treball y l'estalvi,

patrimoni, com es ben sabut, de tot lo poble català.

Tenir casa per viure, un tros d'horta per ferhi *recapte*, com ells diuen, un camp pera cullir pa y un bosch per anarhi á fer llenya, veus aquí 'ls elements cobdiciats pera 'ls suferts habitants d'aquella ingrata y freda comarca. Al cap de vall sos desitjos no poden esser més modestos ja que 's reduheixen á lo més indispensable y necessari pera la vida humana.

En la horta, si la cabuda ho permet, s'hi fa també canem, que després de cultivat, cullit, assecat, bregat y pentinat pel marit, sempre en horas vagativas pera no perdre 'l jornal, passa á mans de la muller que 'l fila vora la llar del foch en las llargas y pesadas vetllas del hivern. Y ab la successió de las cullitas, bregant y pentinant ell, y filant ella, aviat se contan per dotzenas los rams de fil que guardan amuntat en la cambra fosca, desde ahont passa á mans del teixidor del poble convertintlo en pessas de drap que, talladas á brancas y cusidas de tres en tres tallas, ne surten els llensols que hi ha al cap de vall de la caixa pera quan casaran las fillas.

Veus aquí 'ls *llensols de pare y mare*, que al ferne entrega á la núvia be podrián dirli:

—Aquí 'ls tens, ells representan l'estalvi, 'l treball y la constancia, tant lo fil del urdit com lo de trama ton pare lo traqué del canem cultivantlo com entretenimet en los dias festius á la tarde en lloch de matar lo temps á la taberna jugant al truch; en horas desvagadas manejava las bregadoras y 'l pentinava passantlo per las puas de cer; després ta mare posava 'ls munyochs á la filosa y vinga fer ballar lo fus ab rapidesa escorrentse al impuls dels dits y

arrastrant en sa caiguda aquellas telaranyas qu' en fil se convertian, Posa 'ls una, duas y tres vegadas á la bugada y aquest color de pa moreno que avuy tenen se tornarà més blanch que la llet de nostras cabras, y 'ls borrarons de neu que pausada ment queyan al filarlos en las llargas y pesadas vetllas del fret hivern. Aquí 'ls tens aquestos *llensols de part de ton pare y de part de ta mare*; ells representen las suadas dels dos y l'amor á la familia; guárdals, usals en companyia de ton esvenidor marit y procureu després imitar á qui 'us los dona.

Lo pitjor es que avuy la major part de la filosas restan olvidadas á la golfa entre 'ls trastos vells é inútils, y de fusos los torners de Vich ja no'n fan gaires!

Jaume Ramon y Vidales.

LA REPÚBLICA CUBANA

La República de Cuba está de festa. Aquells cubans que habian sigut maltractats y ultratjats per los politichs d'ofici y pe. la premsa explotadora se portan com á patriotas de veras, mostrant al mon que las llibertats justas sols bé hi fan als pobles.

Aquella illa que tant de temps patí los terribles afectos del desgavell y de la perversió de la administració espanyola, sembla ja tota un'altra ab lo poch temps que hi ha exercit la seva civilisadora acció la república dels Estats Units. La instrucció y la cultura, la higiene pública y la tributació, y la veritable llibertat y la pau social, han sofert una gran transformació. Cal que 's regonegui que encara que es cert que 'ls pobles portan á la sanch qualitat

y defectes, una política sabia y honrada, digna y humana, perfeccion las qualitats y corregis las imperfecciones.

Sols los politichs antisociales y prevaricadors, ineptes y ignorants, perversos y vividors, no coneixen altre procediment pera governar als pobles que 'l d'empobrirlos, degradarlos y estimbarlos al avench de la degeneració y mort de les societats. Aquéixos politichs són los que ja no governan á Cuba.

A las festas patrióticas que celebran los cubans, hi ha tant d'entussiasme com serietat. Es que aquell poble que habia sigut tan calumniat, té concien cia ben clara que ha de mostrar-se digne d'esser lliure.

Si 'ls homes de la política espanyola y la premsa que negocia ab la vida dels pobles, no fossin lo que son y 'ls hi restés tant sols una mica de dignitat y de vergonya, haurian de pregar á la terra que s'obris y 'ls engolis; pera que no peguessin seguir causant danys y sofriments als pobles del Estat espanyols. Pero no se 'ls enrojirà 'l rostre. Atrafegats ab las festes actuals, ni 's ataleyan de que las festas de Cuba son la bofetada que 'ls befats y escarnits fins fa poch, ventan als politichs y diaris que 's nudreixen de xuclar la sanch y la riqueza dels pobles, tot fruhint lo goig pervers de congriar sentiments rancuniosos al esperit dels homes y de las colectivitats.

Que las festas de Cuba sian lo comensament del benestar y del benestar y de la prosperitat del poble cuba y que la independencia que ha pogut atenyar sia ferma y perdurable.

Mossen Verdager

Ha sigut traslladat á la her-

mosa finca «Villa Juana» que l' senyor Miralles posseix a Vallvidrera, l' eminent poeta mossen Jacinto Verdaguer.

L' ilustre pacient va ser baixat del pis que ocupa al carrer d' Aragó, en una cadira de braços, havent sigut col·locat ab la mateixa dintre d' un façó que esperava a la porta.

Mossen Cinto anava vestit ab sotana y llova, portant al cap un senzill *solideo*.

A la porta de la casa que ha habitat fins ara l' eximí escriptor, hi havien algunes persones desitjoses de veure al pacient, que no varen poder amagar la fenda y tendre impressió que ls va produir la presència del estimat mossen Cinto. Quina preciosa vida ha estat en tant imminent perill de perdre.

Juntament ab lo malalt, varen pujar al cotxe, los metges que l' han cuidat, doctors Noguera, y Roura y Barrios y l' senyor Viada y Lluch.

Lo cotxe va emprendre lo camí a pas, sortejant los carrers a fi y efecte d' evitar los sotrachs que hauria fet fer lo carruatge lo pas pels riells del carril y del tranvia de foch de Sant Ger vasi.

Al arribar a la Plassa de Vallvidrera, varen sortir a saludar a mossen Cinto l' diputat provincial don Pau Cavell, l' alcalde de barri, los mossos de l' esquadra, y algunes persones d' aquell vehinat que s' varen mostrar molt afectuosas ab l' ilustre malalt.

L' alcalde, propietari de la fonda de Can Trampa, va servir a mossen Cinto una tassa de caldo, després de lo qual va emprendre lo camí de baixada cap a la torre del senyor Miralles, anant devant del cotxe los mossos de l' esquadra.

Durant lo trajecte, mossen Verdaguer va mostrar-se molt il·lusionat de veure aquell panorama clapat do ginesta y de roses; més quant va mostrar-se verdaderament entusiasmat, va ser al oír Montserrat, que ab tanta inspiració ha cantat lo gran poeta.

Lo mateix al sortir de Barcelona, que al arribar a Vallvidrera, y a la finca del senyor Miralles, algún fotògraf apostat al efecte, varen treure fotografies de mossen Cinto.

A «Villa Juana» esperavament al pacient, lo senyor Miralles, la seva senyora, y una filla, y

neboda dels propietaris y l' doctor Torrents, metge de Sarrià.

Fetes les presentacions y expressada per part dels senyors Miralles la satisfacció de poder hostatjar al eximí poeta, y per part d' aquet lo seu agrahiment per la deferència de que era objecte. Mossen Cinto va ser traslladat a la capella de la casa, ahont s' hi veneran les imatges de Sant Ramon y de la Mare de Deu de Montserrat, devant les quals lo virtuós sacerdot va fer una estona de oració, acompanyantlo les demés persones que allí hi havia.

Lo pacient va ser conduït després a les habitacions que se li destinan, les que han sigut arreglades ab totes les comoditats desitjables y proveïdes d' un moblatge completament nou.

Los doctors Roura y Noguera van, prèvia consulta, fer entrega del pacient al doctor Torrents, qui l' visitarà cada dia, per mes que, de tan en tan, aniran a veure los facultatius que l' han portat fins ara.

Pel be de la salut de Mossen Verdaguer s' ha recomanat al pacient molt repós.

La llei nova de propietat industrial

A *La Gazeta* del dia 18 s' hi conté la nova llei de propietat industrial.

Molt extensa es aquesta llei, per lo que ens limitarem a donar-ne una lleugeríssima idea del seu contingut.

Lo títol primer, després de definir la propietat industrial, estableix que aquesta pot adquirir per medi de las patents de invensió y d' introducció; per las marcas distintivas y dibuixos y models de fabrica; pel nom comercial y per las recompensas industrials.

Establertes aquestas y altrás disposicions generals, la llei nova explica las condicions necessaries pera adquirir aquells títols de propietat industrial.

Lo títol tercer tracta de la duració dels drets derivats del Registre de la propietat industrial y de las quotas que s' han de pagar al Estat, aixis com lo temps de sa validesa.

S' ocupa l' títol quart de la tramitació dels expedients de propietat industrial, y de l' expedició de títols y certificats,

Lo títol quint regula lo refe-

rent a la cessió y transmissió dels drets de la propietat.

Referintse a lo acordat en la Conferencia internacional celebrada a Madrid al 1891, explica lo títol sisé quan s' entendrà per posada en pràctica la fabricació ó execució de lo que sia objecte d' una patent y de las obligacions a que queda subjecte l' interesat.

Segueixen altres títols destinats a tractar de las següents materias: nul·litat y caducitat dels drets de propietat industrial; publicitat dels expedients y Registre de la Propietat industrial; indicacions de procedencia; competencia il·lícita; falsificacions y usurpacions; protecció temporal y finalment competencia de jurisdicció y tramitació pera las qüestions judicials que s' presentin.

Segueixen algunas disposicions tranzitorias pera ajustar l' estat actual a n' aquesta llei. Acaba autorisant al ministre pera la publicació d' un Reglament d' adaptació y disposant que dintre lo terme de tres anys, pel Registre se formarà un Catàlech públich, de las patents y demés títols de propietat industrial que estiguin en vigor.

Una excursió a Penyíscola

(Acabament)

Després de visitar la iglesia parroquial passarem a la de N. Sra. la Ermitana, qual imatge sembla esser de fetxa mes rescent que la que li dona la tradició, no presentant res de particular la obra de la Iglesia; pero son molt notables las manises que ocupen lo basament del presbiteri; les branques de les dos portes laterals y ls dos racons de les trones, en les quals se pot apreciar el valor que tenen, per conservar-se'n alguns fragments; la totalitat del dibuix, que está format per grans fullatjes barrejats ab lleons y àguiles, de un colorit y valentia inmillorables. Les demés estan barrejades sense cap ordre y sort que no tenien fondos pera comprarne de noves los Administradors, ja qu' aquestos cap importancia donaven a n' aquelles rajoletes qu' ells haurien ben be llansat a la mar. Avuy no ho farán, puig al darlos hi no ticia del seu preuhat valor ar-

queologic, prometeren los Administradors rigilarles constantment a fi d' evitar les sustraccions y ls canvis, per altres de modernes, proposats pels col·leccionistes.

Tant en la esmentada iglesia com en el presbiteri, es tradició, no desmentida encara en la historia eclesiástica, qu' allí s' enterraren varios Bisbes, deixebles del Apostol San Jaume, pero sembla qu' aqueixa equivocació es filla de confondre el Chersoneso (*Penyíscola*) ab lo Quersoneso Taurico.

Al sortir de la Ermitana, pujarem y atravesarem uns carrers torts y empinats, los quins nos conduhiren a la porta del Castell, flanquejada per uns murs immensos de silleria, tots acibillats de bombes y grana des, fent cap, per fi al fort que serví de Palan al anti-papa Luna. Res de notable conté baix lo punt de vista artístich, puig tot lo poch que hi restava ha sigut robat inclús un forrellat del temps dels Templaris, que foren los constructors del Castell.

L' estil dominant en tot ell es militar—religios ó siga l' característich en tots los edificis pertanyents a dita ordre. Les sales ó dependencias estant totes cubertes per voltes de silleria, fetes a proba de bomba, com ho confirma el estar encara ben senceres després d' haver tingut que sofrir tants de bombardeig. Al interior existeixen encara les sales, sotarranis, y passos coberts que permeten arribar al mar sense necessitat de sortir al exterior.

Posats dalt dels tarrats del Castell, se disfruta de la vista d' un extens panorama que abarca desde les boques del Ebre fins a la Torre de Cubicorp. Es tanta la il·lusió del observador, que fins li sembla trobar-se dalt del pont d' un gran barco, puig se veu tot voltat d' aygua, contemplant al seu entorn les barquetes que llisquen sobre les ones com si fossen moixons d' aygua.

Devant de la porta de entrada al Castell hi ha la Farola y no molt lluny d' ella una escala oberta, en part, en la mateixa roca que la tradició diu fou feta pel Papa Luna, que arriba fins al mar.

Es digne de visitar-se un gran forat ó cova que comensa arrau del mar y entra dins la roca pel qual hi penetren les onades, y en dies de tempestat, degut a la

forsa de la corrent, qu'adquireixen dintre de la cova, se les sent rebatre contra la roca extrema ab tant de soroll, que s'aixequen fins a sortir per la part mes alta del forat que s'obri dintre de la ciutat en forma de un gran sortidor ó bufadó (nom que li donen los penyiscolans). Aqueix torbelli d'aygua, devagades, ha arribat á un' altaria de mes de 16 metres.

Com aquells llochs tots son bonichs, n'impresionaren gran número de placas fotogràfiques; en especial del objectes religiosos de caracter historich, ja que seguint les coses pel camí que desgraciadament segueixen tot está destinat á perdrers. Si aixis succeheix tindrem al menys, colleccionat en fotografies tot lo avuy important, ja que no ho podem fer de les moltes robes y ornaments desaparecuts de la Iglesia, com també una taula d'altar, y la cadira del Papa Luna que es conservava en la Iglesia de N. S. Ermitana y que vegé encara lo P. Villanueva segons ens ho diu en lo seu *Viaje literario á las Iglesias de España*.

D. Jaume I d' Aragó, segons la carta de població fetxada á Morella l' any 1250 que 's conserva en lo arxiu municipal de Penyiscola, doná la ciutat á D. Arnald de Cardona y altres Capitans, pero que ultimamente entrá en lo pacte entre el Rey y els Templaris per el qual aqueixos li cedien sos drets sobre la ciutat de Tortosa.

Al parlar de N. S. Ermitana ens hem oblidat de consignar les preuhades sacres que conserva, d' estil barroch, elegantíssimes, y de gran valor, qu' estaven poch menos que abandonades en un racó de la Sagristia y de las quals ne traguérem les corresponents fotografies.

Tal son las impresions y resultats obtinguts en la visita feta á Penyiscola pels socis de la naixent Associació Excursionista Tortosina, que, ajudant Deu, rebuscará tots los racons, remourà los enderrochs dels monuments y traurá la pols dels pergamins á fi de poderhi espigolar algun grá pera engrossar lo graner de la nostra Historia.

Tortosa, Maig 1902.

Maig y Juny

Quan morí 'l més de Maria
naixqué 'l més del Sagrat Cor,
y mentres 'l un s' enlayrava
y l' altre baxava al mon,
diu que 's trobaren y deyan
l' un mitj viu, l' altre mitj mort:
—Vinch de la terra.—Jo hi baxo.—
Jo soch tendresa.—Jo amor.—
Les floretes que he dexades
tenen flayre encisador.—
Lo volcá que jo li porto
ha d' omplenarla de foch.—
Ab ta flama abrasadora
marcirás les meves flors.—
Nó, que sols vull desfullarles
perque donen fruyt mellor.—
Y mentrestant l' un arriba

á ta terra y l' altre al cel,
quan ja havian les abelles
de les flors treta prou mel,
ab rella de foch Juny doná
al jardí de Maig conreu
y del amor de Maria
va naxent l' amor de Deu
com naix la daurada fruyta
de la flor de taronger.

T. Bellpuig, Pre.

Tortosa, Maig 1902.

NOTICIES

Ab motiu de la gran diada del Corpus s' omplenaren de gom á gom les amples naus de nostra Seu, verament atapahides de fervorosos fidels. Lo sermó del Sr. Magistral Dr. García, fou enternidor y molt eloquentíssim.

La processó, per la tarde, fou també molt solemníssima. La presidi 'l Sr. Bisbe y hi assistiren representacions de les autoritats locals, alumnes del Seminari y Col·legi de San Lluís, Congregacions y Confraries y una lluida munió de tortosins.

Lo Batalló de Luchana feu guardia d' honor al Santíssim y cubrí la carrera.

Aquest acte solemne fou amenísat per la banda Lira Dertosenca.

La comissió organitzadora, ha llogat lo local qu' ocupará, dins de poch, lo Centre excursionista tortosí.

Segons notícies del 10 al 15 de Juny se celebrarán les oposicions á les rectories vacants en aquesta diócesis.

Per ordre del Municipi la escola pública de noys de Jesús ha sigut traslladada al edifici de la Casa Misericordia, al objecte d' atendre á la educació dels orfes, que s' havien quedat sense Mestre ab motiu de les desgraciades reformes portades á cap per la Diputació provincial.

La brigada municipal s' ocupa aquestos dies en suavisar la rampa del tros de carrer anomenat *ponl de Pedra*. Al objecte s' ha engravat y llivellat la Plassa de la font.

Aquesta millora evitará un cop acabada, los bassals que 's feyen en los dies de pluja.

La Direcció general dels Registres civil y de la propietat y del Notariat ha disposat que en lo territori de Barcelona s' anuncien les Notaries vacants de Lleyda y Tortosa vacants respectivament per trasllació de don. Gabriel Faura y defunció de don. J. Tallada.

Per causes contraries á la nostra voluntat en lo número últim de LA VEU DE TORTOSA, hi passaren moltíssimes errades d' impremta, que no consigném en lo present per no fer la llista tan llarga.

Lo dimars s' aprobá en Consell de Ministres l' arreglo parroquial del Bisbat de Tortosa.

Rebi nostre benvolgut Prelat Excm. é Ilm. Sr. Dr. D. Pere Rocamora, la enhorabona mes completa pel trimof obtingut.

Lo dilluns va morir de repent, víctima d' un atach apoplectic, la Sra. D.^a Felipa Espuny, esposa de nostre amich, l' acreditat comerciant de robes D. Jascinto Sanchez, á qui, lo matex que á tots sos fills, los hi enviém lo pesam mes sentit.

R. I. P.

Nostre benvolgut amich Mossen

Joan Pérez y Tomás dirá Primera Missa á la iglesia dels Dolors, dijous, día 3.

Predicará Mossen Thomas Bellpuig, catedràtic del Seminari y col·laborador nostre.

Nostra felicitació més plena al nou prebere y á su familia tota.

Solemnes cultes

Consagrats al Deífich Cor de Jesús en la iglesia del Jesús de Tortosa.

Lo divendres, á les cinch y mitja, exposat lo Santíssim Sagrament, se va celebrar una Missa resada ab acompanyament d' orgue y ab los exercicis propis del comensament de la Novena, acabantse ab la benedició y reserva.

Día de 6 de Juny.—"Día especialment escullit pel Diví Cor de Jesús pera llur culte, y primer divendres del mes.—A les cinch y mitja, Missa de "comunió general," ab exercicis de la Novena.—A les set y mitja, "Missa resada," ab Exposició, quedant lo Senyor, de manifest fins á les quatre de la tarde, en quina hora se resará lo Sant Rosari, la Coronilla y Lletanies del Sagrat Cor; acabant ab un acte de consagració y desagravi y ab la benedició del Santíssim.

Diumenge, día 8.—**Festa del Sagrat Cor.**—"Pel matí.—A les quatre, solemne Rosari de l' Auba, da pels carrers del Jesús, cantat á tota orquesta.—A les sis y mitja, Missa de Comunió general, que celebrará, l' Excm. Ilm. Sr. Bisbe de la Diócesis, durant la qual s' executarán escullides tocatas. Al efecte s' convida á totes les Congregacions y Associacions religioses així com també, á les persones que desitjen pendrer part en aquesta festa d' adoració y desagravi á Jesús Sagramentat.

A les nou exposició del Santíssim y Missa solemne, essent celebrant lo M.ltre. Sr. D. Ramón Tadó, Canonge y Secretari del Bisbat. L' inspirat y eloquent Orador Reverent P. Joseph Giné, S. J. farà lo panegirich de les glories del Diví Cor.

Per la tarde.—A les tres y mitja, Trissagi cantat, lletanies del Sagrat Cor y solemne Processó, ab lo Santíssim. Pera n' aquest acte solemne, se convida, també, á totes les Associacions piadoses y á quantes persones devotes desitjin donar public testimonni d' adoració y reconeixement á la universal y eterna sobirania de nostre Diví Rey Senyor Jesuchrist.

Durant tot lo día qeedará exposat lo Senyor, en quin honor se farán les següents visites d' adoració y desagravi: Despres d' exposar lo Santíssim; al acabar la Missa solemne; al comensar lo Trissagi; al acabar lo Trissagi y abans de sortir la Processó, despres de la quina se llegirá un acte de la Congregació al Sagrat Cor de Jesús qu' acabarà ab la reserva y benedició del Santíssim.

Indulgencies

Tots los fidels, en general, poden guanyar indulgencia plenaria lo Diumenge, día de la festa solemne, confessant, combregant y pregant per les intencions de sa Santetat; y un altra, també plenaria, assistint á la Novena y en un de llurs dies confessant, combregant y pregant per les mateixes intencions.

Lo Sr. Bisbe concedeix, també, coranta dies d' indulgencia per l' assistència á cada hū dels actes esmentats.

Observacions

Durant los dies de la festa, hi haurá retreta, y serenates, y disparo de fochs artificials y elevació de globos.

Secció Religiosa

SOLEMNES CULTES QUE AL S. C. DE JESUS CONSAGRA L' APOSTOLAT DE LA ORA:IO

Durant tots los dies del mes de Juny se practicarán á la iglesia de Sant Antoni los excersis del mes del Sagrat Cor durant la Missa que 's dirá á les set en punt ab Exposició de S. D. M.

Diumenge, día 1.^{er}.—La Missa d' avuy, per ser primer diumenge de cada mes, será de Comunió General. Despres de celebrada se exposará 'l Santíssim.—Per la tarde, escomensará la funció á les quatre y mitja y haurá sermó.

Dijedres, día 6.—**Festa del Sagrat Cor y primer divendres de mes.** La Missa de les set será de Comunió General quedant exposat nostr' Amo fins despres de la missa de reserva que 's dirá á les onze y mitja.

Per la tarde á les sis y mitja comensará la funció y despres del Trissagi cantat tindrà lloch l' acte de consagració del Sagrat Cor, dihentse 'l sermó y acabant ab la solemne reserva. Los associats farán vetlla al Santíssim.

Diumenge día 22.—Pel matí, com los dies anteriors. Per la tarde, á les quatre y mitja, meditació, coronilla y sermó.

Dies 27 y 28.—Solemne Triduo á la iglesia de Seminari.—Pel matí, á les set, Missa de Comunió General. Per la tarde, á les quatre y mitja, comensará la funció ab lo Sant Trissagi cantat, despres del qual se dirá 'l sermó. Los associats farán vetlla á Jesús Sagramentat' qu' estarà exposat tot lo día.

Despres d' acabada la funció sortirá de la iglesia la solemne processó ab Jesús Sagramentat.

Tots los sermons serán predicats per un Reverent Pare de la Companyia Jesús.

Novena á N. Sra.

del Sagrat Cor.

Lo día 28 escomensará una devota novena á Nostra Senyora, celebrantse cada día y en son propi altar unn Missa resada á les set y mitja, los tres dies primers, y 'ls demés á les set, durant la quina se dirá la novena.

Lo día 6 de juliol, Missa de Comunió General á les set y per la tarde, á les cinch, se cantarà 'l Trissagi Marian, enlayrant les glories de nostra Abogada un Pare de la Companyia de Jesús.

NOTES: L' Excm. Sr. Bisbe de Tortosa ha donat coranta dies d' indulgencia per l' assistència á cada hū del sesmentats actes.

Se prega als associats se serveyn entregar les almoynes als Senyors Celadors y Celadores, que son los encarregats de rébrelas, pera 'l sosteniment dels cultes.

SANTS DE LA SETMANA

Diumenge 1 II St. Enecon.—Nilluns 2 St. Marcel.—Dimats 3 Sant Isaac monjo.—Dimecres 4 S. Francisco Caracclolo.—Dijous 5 S. Sanxo.—Divendres 6 Lo Dulcíssim Cor de Jesús.—Disapte 7 Sant Sabinia.

Tortosa. Imp. FOGUET, P. Hospital.

MORESO

Gran botiga de calsat
de totas clases

SABATES Y BOTINES D' IVERN

Confecció esmerada pera 'ls que tenen los peus delicats.

Casa fundada l' any 1866.

PREUS FIXOS VENTES AL CONTAT.

PLASSA DE LA SEU Y ARCH DEL ROMEU
TORTOSA

Libreria,

Comisions y
Representacions

D. Obdulio Rodriguez

CARRE DE MONCADA, 1
TORTOSA

LA CHERTOLINA



XOCOLATE

Y

LLEGITIM

TURRÓ de CHERTA

CHERTA (TARRAGONA)

Joseph Ricart

INCREDIBLE VERITAT

Unica y veritable ocasió pera gastar los quartos com cal en regalos d' importancia, quin valor supera sempre al seu cost. Objectes d' or de lley garantizat (18 quilats) y enlluhernadors brillants, químicament perfectes, de mes valua, per son constant esplendor y llimpiesa, que 'ls verdaders. Descomposició de llum, llimpiesa, lapidació perfecta, imitació maravillosa.

5.000 pesetas

á qui distingeixi aquestos brillants Alaska dels lilegítims. Gran Premi en la Exposició de París.

- Anell pera home, or brillant 50 ptas.
- » » » brillant molt gros 100 »
- Agulla pera home. 25 »
- » » » » 50 »
- Anell pera senyora ó senyora 25 »
- Arracades (parell) pera senyora 25 »
- Arracades (parell) pera senyora 50 »
- Arracades (parell) pera senyora brillant molt gros 100 »
- Arracades (parell) pera noyas (verdader regalo). 25 »
- S' anvia per correu franch de tot gas to, en caixetas certificadas y declaradas mercancías, pera tota Espanya y Illas.
- No se servirá cap pedido que no vinga acompanyat de son import en billets del Banc d' Espanya, en carta certificada ó valor declarat.
- Pera la mida de les anells basta pendrer ab un fil la grossaria del dit.
- No s' fan desquents; no s' donen representacions ni s' envien catalechs, dibuixos ni mostrars.
- Al comprador que no estiga conforme ab la mercancia si li tornarán los quartos totseguit.
- Dirigirse al representant general y unich de la Societat d' Or y Brillants:
- Asis: Avea, G. A. Buyas, Bono, 104 y 106, Milán. (Italia).

IMPREMPTA

J. Foguet y Sales

IMPRESIONS PERA 'L COMERÇ: Factures, Cartes, Memorandums, Accions, Sobres, Prospectes, Lletres, Chèchs, Pagars, Circulars, Notes de preus, i stats, Esqueles, Rebutis, Catalechs, Talonaris, Volants, Modelació pera oficines, etc. Impresions ab tinta de copió.—Tituls honorífics, Etiquetes de totes clases, Invitaciones, Targetes, Participacions de casament, de naixement, De primera Missa, De Professió Relligiosa, Recordatoris y tota clase de arvals de fantasia.—Especialitat ab impresions artístiques sobre satí, papé japonés y pergamí, Vinetes modernistes y caracters gòtics del sigle XV Varietat de clíxers pera goigs y escapularis, Targetes visita desde una peseta lo cent.

IMPRESIO DE OBRES DE TEXT: Periodichs, Revistes, Memories, Reglaments, Follets, Obres científiques y Literaries, et. Esqueles de defunció, Impresos ab tinta blanca sobre papé negre ó cartolina, Treballs artístichs á varies tintes. Cromos pera felicitacions y Carnets pera festes y menús, Impresió de targetes postal.

Plassa del Hospital, 5, TORTOSA.

ARTHUR MESTRE

Gran surtit de Petaques, Paraygues, Pipes, Parasols, Bastons, Colls, Punys, Mitjes, Mitjons, Juguetis, Puntilles, Brodats, Perfumeria, Acordeons, Objectes pera regalos, y tota clase d' articles pera barbers.

GRAN SURTIT DE QUARTINES JAPONESES EN CARTO DE TOTES MIDES Y VENTALLS DE TOTES CLASES, CÒRBATES, QUINCALLA, GUANTS, etc.

Carrés d' En Carbó 11 y 13 y Pescadors 1.

TORTOSA.

Libreria fundada l' sigle XVIII

Francesch Mestre

TORTOSA

PUBLICACIONS CATALANES:

- Obres de Mossen Jascinto Verdàguer
- » » » Tomás A. Rigualt
- La Santa Missa—llatí y catalá—pasta 1 peseta
- Lo catalá devot—nou devocionari—pasta 1 peseta
- Los set diumenge de San Joseph—pasta 1 peseta
- » » » » » rústica 0'50 peseta
- Doctrina cristiana—cartonet—0'50 peseta

DEPÓSIT DE PAPERS, CROMOS Y ESTAMPES