

# EL ATALAYA



## PERIÓDICO SEMANAL

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la localidad. . . . . Trimestre, Ptas. 1'50  
En el partido judicial. . . . . » 1'75  
En el resto de España. . . . . » 2  
Ultramar y Extranjero. . . . . » 18

PAGO ADELANTADO

### REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de la Riera, 7.

### ANUNCIOS Y REMITIDOS

A PRECIOS CONVENCIONALES  
á juicio de la Administración.

Los escritos se publicarán bajo la responsabilidad de sus autores, no admitiéndose trabajo alguno firmado con pseudónimo.

La correspondencia á la Redacción.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO II

BLANES 2 DE MAYO DE 1897

NÚM. 24

### CRÓNICAS CORTAS

La *Gaceta* ha publicado el Real Decreto señalando el día 20 del actual para la reapertura de los Cuerpos colegisladores. La noticia ha cogido á los españoles desmerezándose y no ha logrado arrancarle del bostezo interminable de la indiferencia apática con que acoge cuanto á política menuda se refiere. Se abrirán de nuevo las Cortes ¿y qué? Pues, nada; tendremos unos cuantos discursos, repletos de retórica artificiosa y convencional, macizos de frases huecas y estereotipadas; se despolvarán los arcaicos *clichés* gastados por todas las oposiciones desde el 33 para acá y acabe usted de contar. Las cuestiones ultramarinas seguirán de la misma manera embrolladas y la administración peninsular con los mismos vicios y defectos y vendrá el Agosto con su sol canicular, que pondrá en desbandada á los diputados, más celosos del lustre de la pechera que del brillo de su cargo y se habrá terminado el sainete.

Si el parlamentarismo no encarnara otros defectos, ésta su esterilidad impotente bastaría para desterrarlo de nuestras costumbres políticas. El Parlamento en España no sirve más que para lucir las facultades de brillantes oradores y como en política pesan más las iniciativas y el plan maduramente pensado y con reflexión desarrollado que la facundia y la verbosidad de retóricos de oficio, lo mejor y más práctico es gobernar sin Cortes, que arman escándalos á porrillo, no para fiscalizar los actos gubernamentales ni para vencer sus obstáculos, sino para derribar á un ministro antipático *porque sí*.

Lo confesamos con sinceridad; estando previsto y descontado de antemano el resultado de todos los debates, conclusos á voluntad del gobierno por la fuerza material é inconsciente de las mayorías, nos parece mucho más serio y arrogante, y como arrogante de neto españolismo el gobierno constitucional sin Cortes. Es un sistema originalísimo, que no se ocurrió por cierto hasta la fecha á ninguno de los tratadistas de

derecho político; que tiene muchas ventajas y evita muchos inconvenientes y gastos entre ellos y no por cierto despreciable el de la impresión de tanto dislate como se ocurre á los estómagos agraciados de los niños góticos de las mayorías.

La apertura de las Cortes coincidirá con el apogeo de la temporada taurina madrileña. Dos espectáculos el del circo taurino y el de la arena parlamentaria muy sugestivos y ocasionales de honradas emociones; aunque á decir verdad es más interesante el taurino que el parlamentario. Madrid se divertirá de lo lindo, mientras llorarán las regiones exhaustas de sangre y de dinero.

La plaza de toros es algo clásico, consubstancial á la raza española; el Parlamento es exótico, importado de lejanas tierras. La plaza vivirá porque está en la entraña de la sociedad; el Parlamento ha de hundirse porque sus cimientos serán siempre débiles fundamentados en tierra española.

Baldomero Trullás.

Porque tiende á corregir un abuso inveterado y para que los sencillos individuos del Somatén sepan el caso que han de hacer de ciertas excitaciones electorales reproducimos á continuación la importante circular que publica el periódico *Paz y Tregua*, órgano oficial de los Somatenes armados de Cataluña.

### "Elecciones"

Para que el Somatén adquiriera cada día mayor prestigio en el país, es de indispensable necesidad que se mantenga alejado de toda lucha de partido, que en los pueblos rurales no suelen ser otra cosa que cuestiones locales, las que casi siempre encubren algún interés personal. Si el Somatén consigue aislarse por completo de estas luchas personales, alcanzará, cada día más, la estimación general que no podrá menos de aplaudirle al verle limitado al cumplimiento de sus deberes y demás obligaciones expresadas en el Reglamento del Instituto.

Estas luchas personales que se

desarrollan en los pueblos en las épocas de elecciones, especialmente en las municipales, tienen el tristísimo privilegio de crear odios y rencores, que aún cuando en un principio son insignificantes, van aumentando de día en día, hasta que llegan á adquirir tal grado de intensidad que hacen imposible la vida en muchos de ellos.

El Somatén, que representa la paz, y que tiene por principal obligación sostener la tranquilidad del país, no puede en manera alguna intervenir en estas cuestiones, en las que queda subordinado el interés general á las aspiraciones personales de unos pocos, que nada les importa perturbar, con tal de conseguir el logro de sus deseos. Preciso es en esta época electoral en que tanto se agitan los ánimos, que el Somatén permanezca separado de estas miserias y á la altura que sus deberes le imponen. Los individuos y Jefes del Somatén que sean electores, pueden desde luego individualmente intervenir en las elecciones, pero sin dar al olvido que ni á los Cabos les está permitido valerse de la influencia que les dá su cargo para emplearla en favor de determinada candidatura, ni los individuos al hacer uso del derecho que les marca la ley, pueden olvidar que como á tales individuos del Somatén les está vedado intervenir en elecciones y que al hacerlo se despojan en aquel acto de los derechos que el Reglamento del cuerpo les concede.

En cumplimiento á lo acordado por la Comisión organizadora en sesión de 14 de Marzo del año anterior, cuyo acuerdo fué aprobado por el Excmo. Sr. General Inspector del Instituto, quedan suspensos en sus funciones los Somatenes durante el período en que se verifiquen las elecciones de Ayuntamientos, no pudiendo convocarse ni tener reunión alguna parcial ó total el Somatén, tres días antes de principiar las elecciones, los días en que estas se verifiquen y tres días después, ni adoptarse ninguna clase de servicios preventivos, con la sola excepción de tener que hacerlo para conjurar algún conflicto gravísimo, no pudiendo en este caso re-

unirse los individuos en otra forma que al toque de campana.

Los Cabos de Distrito, Partido y Jefes auxiliares, vigilarán el exacto cumplimiento de esta disposición, dándome inmediato aviso si por alguien tratase de infringirse lo dispuesto, para adoptar en el acto las determinaciones que sean precisas.

El Comandante General;

Pelayo Fontsaré.

### CRÓNICA PARISIÉN

Las dos riberas de París.—Literatura.—Subterráneos antiguos.—Tamagno en París.—Modas.

Fernand Vandérem acaba de publicar un libro, *Les Deux Rives*, que puede considerarse como el general del batallón de nove las contemporáneas con que nos hemos visto favorecidos en los últimos tiempos por los editores parisienses.

Uno de los personajes de la novela, el tipo Ciprien es el autor de una teoría muy incierta; pero que halaga las pasiones secretas de los viejos parisienses.

Según este paradójico Ciprien, París se compone de dos poblaciones diferentes y aún enemigas, separadas por el Sena: orilla izquierda y orilla derecha. En la primera viven la virtud, la ciencia y la fé; una población inteligente, pobre, laboriosa y honrada. En la ribera derecha, el vicio, la improbidad, el lujo insolente; una turba de estafadores, de vividores, de damas galantes y de vírgenes á medias que danzan alrededor del Becerro de Oro.

Como mis lectores ven el *oncle Ciprien* cultiva la antítesis romántica, pone en oposición á las dos mitades de París. De una parte Sion la virtuosa, la Ciudad Santa; de la otra, la impura Gomorra, la Ciudad monstruosa.

Indudablemente nuestro buen *oncle* va demasiado lejos y me resulta injusto. Al no ver más que mandarines en la orilla derecha es culpable de prejuicio y víctima de superstición, aun cuando sea muy cierto que bajo la cúpula de Sorbona se respira una atmósfera intelectual muy otra que alrededor de las columnas de la Bolsa.

Entre mis amables lectores habrá seguramente muchos que hayan pasado una parte de su vida en París; que ellos asocien sus recuerdos y verán que cada vez que han encontrado en la calle un rostro pálido, demacrado por el trabajo intelectual ha sido allá por las cercanías del Luxemburgo, en los alrededores del Panteón; jamás en los barrios del lujo y del placer, nunca en el París del oro y de los negocios. Si por casualidad habeis visto un hombre leyendo atentamente un libro á la sombra plácida de un árbol á buen seguro que no habrá sido bajo los castaños de los grandes *Boulevards* sino bajo los plátanos del Observatorio. El transeunte no lee los periódicos, se contenta con el mercado y las revistas de Bolsa.

Pero en la ribera derecha del Sena está

Montmartre, *oncle Gyprien*, Montmartre con sus pintores, sus poetas y sus artistas líricos. Aquel rincón elevado de París es un templo del arte, en cuyas diferentes capillas llaman las *cabarets* literarios suelen sentir los parisienses el escalofrío del entusiasmo.

Pero si ha de nacer un genio, seguramente se producirá, en lo más apartado de la orilla izquierda, en el corazón del París literario; no en la orilla derecha que es el cerebro del París del dinero.

En suma, Sión y Gomorra no tienen sus dominios bien limitados. La una y la otra se complementan y ambas forman esta Babilonia que es la admiración de propios y extraños.

La última obra teatral de Gustave Guiches pone en escena un tipo que abunda, *Snobs*, el hombre de letras aburrido por Sagan, como Ray el por Grassot.

El único reproche que puede hacerse al autor es el de no haber marcado suficientemente el ridículo de un *producto* de tal modernismo. Afortunadamente el espectáculo ordinario que nos da la existencia de estos *snobs*, nos presenta bien este lado ridículo.

Hablan como amigos de príncipes, de reyes y emperadores; sus relaciones de corte pueden ser auténticas; pero regatean hasta un céntimo sobre el precio de una chuleta. Bajo la invocación del *chic* de otro, administran meticulosamente su levita; pero, también frotados con la gran vida, traicionan frecuentemente la suya, la pequeña.

Por ejemplo, Eugenio Sué, hacía limpiar con un cepillo, antes de meterlos en su portamonedas, los luises que debían servirle para el gasto diario.

El dandismo de Brummel no ha dejado indiferente a la literatura de su época, y en verdad, yo no comprendo la necesidad de una melenita y de una cervecería para ser buen poeta.

Pero tampoco creo en la exageración contraria: un *snob* que tutea la princesa B. o la reina C., puede ser buen poeta; pero lo creo difícil.

La gran zanja que acaban de abrir en la *rue Dalarayrac* de París para construir una alcantarilla, ha puesto al descubierto el subterráneo que unió el palco imperial del antiguo teatro italiano con una casa de la *rue Sainte-Anne*.

Casi todos los teatros subvencionados destruidos después del atentado contra el primer consul al ir a la Opera, casi todos poseen estas subterráneas galerías de escape.

En caso de peligro, esto debía permitir al Emperador retirarse secretamente o que llegaran las tropas al interior de la sala sin ser vistas por la multitud.

Este subterráneo abovedado se halla casi a flor de tierra, es de cinco metros de ancho y fué una de tantas costosas como inútiles precauciones tomadas principalmente para tranquilizar al soberano.

Si todos aquellos melomanos de París que dicen: «Oír Tamagno y luego morir,» cumplieran lo que piensan, la funeraria de París hubiera ganado un dinero loco estos días. Por que todo llega en la vida, hasta oír cantar en italiano en un teatro nacional. Y aun ha sido preciso que la caridad sirviera de pretexto. La obra de los *Enfants de France*, presidida por la hija del presidente de la república, ha sido ese pretexto.

El concurso gratuito de Tamagno ha hecho aumentar el capital de la sociedad de una manera enorme; claro está, jera la primera vez que un Otelo semejante se veía en París!

Tamagno nos ha presentado no un moro de Venecia de guardarropía, sino el pensamiento primordial, la concepción misma de

Verdi, quien escribió expresamente para este tenor el papel formidable de Otelo, inocente, brutal y violento a la par, más falto de cerebralidad en Arrigo Boito que en Shakespeare y que, musicalmente, necesita un órgano de una vehemencia capaz de hacer enudecer el metal de la orquesta.

El público entusiasmado aplaudió calorosamente al célebre tenor, que bien puede estar satisfecho de su primera presentación en el teatro nacional de la Opera de París.

Al considerar las *toilettes* actuales, experimentase la sensación de la impotencia de la moda. Torna, retorna, ensaya, abandona, vuelve a tomar las antiguas creaciones, y finalmente, de todo esto nada sale de nuevo.

Al mismo tiempo que las faldas muy planas de arriba, nos presenta faldas realizadas de pliegues que me parece teadrán una vida efímera. Pero lo que agrada mucho a todas, es el plegado llamado sol, que hace como si la falda fuere de una sola pieza, aérea y ligera, sea cual fuere el tejido.

Cuando la falda sol se hace con muselina, gasa de seda, granadina ligera sobre fondo de seda de igual color, es una cosa muy linda.

Los sombreros siguen siendo voluminosos; como colores, dominan el violeta y el malva; paja y adorno de dos tonos de igual color.

La falda bordada se lleva mucho. El linón sigue en boga y se llevan mucho los pliegues en la parte baja, hechos con la misma tela.

Finalmente, el rojo vivo es un color muy a la moda; aviso a las morenas pálidas.

Antonio AMBROA.

París 22 Abril de 1897.

## CRÓNICA

Han desembarcado en Cádiz, procedentes de la Habana, varios soldados hijos de esta población los cuales, según hemos sabido, se proponen fijar su residencia en esta villa para reponer su salud harto quebrantada por enfermedades contraídas en la insalubre Isla.

—El jueves tuvimos el gusto de estrechar la mano de nuestro querido amigo, el ilustrado capitán de la marina mercante D. Juan Ruiz, hermano político del digno Alcalde, D. José Roig Pou. El Sr. Ruiz manda actualmente la corbeta *Marcelino Gené* que procede de la Habana y de Nueva Orleans, fondeó hace pocos días en el puerto de Barcelona.

—Se ha efectuado el relevo del Comandante y de algunos individuos del puesto de Carabineros veteranos de esta Aduana, habiendo sido nombrado el cabo Gaspar Besante para el mando de dicho puesto.

—Ha salido para Barcelona nuestro querido amigo D. José Gatell, propietario de esta villa el cual ha pasado breves días entre nosotros al objeto de preparar su residencia de verano.

—Se halla completamente restablecido de la dolencia, que le ha retenido algunos días en cama, nuestro queridísimo amigo, el ilustrado veterinario D. Juan Vilaseca. Lo celebramos.

—El administrador de correos de esta villa ha trasladado la Administración y al hacer el traslado ha tenido la feliz ocurrencia de colocar el buzón a una altura de cerca de 2 metros. De manera que el infeliz que ha de ir a la Administración a depositar la correspondencia se ve obligado a proveerse de una silla, escabel ó escalera para encaramarse y llegar al buzón. Si habrá creído el señor Ubieto que aquí somos todos tan largos y estirados como los silvelistas. Sea de ello lo que quiera, llamamos la atención del Administrador principal de la provincia, señor Ruiz Blanch, acerca de la singular ocurrencia de su subordinado, en la seguridad de que ha de parecerle tan poco feliz como ha parecido a estos vecinos.

—Según tenemos entendido en las próximas elecciones deben ser elegidos siete concejales por corresponderles cesar en sus car-

gos a los Sres. D. Juan Carlos, D. Francisco Perpiñá, D. Rafael Martí, D. José Roig, don Ramón Parés, D. Antonio Palau y D. Joaquín Oriol; los tres primeros como procedentes del bienio de 1893 y los restantes en virtud de sorteo celebrado por el Ayuntamiento en sesión extraordinaria de 20 de Junio de 1896.

—En el día de hoy debe reunirse la Junta municipal del censo electoral para proceder a la proclamación de candidatos y designación de interventores.

—Decididamente los republicanos ó para hablar con más puridad los heterogéneos elementos, enemigos del actual Ayuntamiento han desistido de presentar candidatos para las próximas elecciones municipales. Antes de exponerse a un fracaso seguro é indiscutible prefieren abstenerse de la lucha. Como que con esta abstención han de ganar y no poco los intereses municipales, no hay que decir cuanto nos place la determinación.

—En la Iglesia parroquial de Sta. María han empezado con toda solemnidad las funciones del mes de Mayo, cantando diariamente los motetes la nutrida capilla de música que dirige el ilustrado maestro reverendo Batlle.

—Los labradores se quejan del mal estado de los campos, cuya pertinaz sequía hace temer por la pérdida de la cosecha de año.

—Llamamos la atención del señor Alcalde sobre el abuso que cometen algunos dueños de carruajes, que transitan por nuestras calles con las caballerías desbocadas, como alma que lleva el diablo. Esperamos que el Señor Roig no ha de permitir que los pacíficos transeúntes sean cogidos a la mejor ocasión por las ruedas de esos vehículos vaporesos. Mas despacio señores caleseros, que *piano, piano, se va lontano*.

—El domingo se celebró en el Teatro principal de Gerona la anunciada *Asamblea catalanista*. De esta villa asistieron al congreso regionalista nuestros queridos amigos los señores Balvey, Ribas, Bellido y el señor Ruyre.

—Se ha fijado por la Audiencia el día 12 del actual para la vista en juicio oral y público de la causa que se sigue por injurias, contra el director de *El Porvenir* de Lloret de Mar, D. Eugenio Sabater.

—Leemos en un periódico de la capital de la provincia, por lo regular muy bien informado respecto a estos asuntos:

«Se ha comentado mucho en Blanes la noticia de que la causa sobre malversación de fondos que contra D. Francisco Carbó y otros se instruyó en el Juzgado de Sta. Coloma de Farnés ha sido abierta a juicio.

En la expresada causa el ex-fiscal de esta Audiencia señor Bonel, modificando el criterio hasta entonces sostenido por la representación del Ministerio público, según parece, pidió el sobreseimiento, con el cual no estuvo conforme la Sala, en vista de lo que, cumpliendo lo preceptuado por la ley, fué aquella elevada a consulta a la Audiencia del Territorio que la ha devuelto no hace mucho, declarando no proceder el sobreseimiento y disponiendo en su consecuencia la apertura del juicio.»

La noticia es exacta en todas sus partes, incluso en los comentarios, que por cierto fueron muy favorables a la resolución de las salas de la Audiencia provincial y Territorial.

Han sido inútiles cuantas tentativas ha hecho D. Pancho, ayudado en este punto por un periodista muy listo, para no llegar al juicio público en donde se podrá de manifiesto su inocencia.

Con esta noticia ya tiene Cristany un buen punto de partida para redactar el manifiesto electoral, recomendando la candidatura de Carbó.

Veremos si sabe explotarlo.

—UNA ÉPOCA DIFÍCIL.—Hay en la vida ciertos periodos difíciles que exigen no solamente muchos cuidados y precauciones grandes, sino un tratamiento seguido para evitar las complicaciones y las enfermedades que pueden resultar de este estado; siendo en la época de la pubertad, tanto en el hombre como en la mujer, cuando la naturaleza tiene necesidad de ayuda para facilitar la evolución que produce.

Jamás recomendaremos bastante el empleo de un medicamento, cuya acción bienhechora se halla fuera de duda, en estos pe-

riodos casi siempre dolorosos y a veces críticos.

Nos referimos a las *Píldoras de Blancard*, de yoduro de hierro inalterable que, al obrar sobre el organismo entero, activan todas las funciones y transforman rápidamente los temperamentos linfáticos ó debilitados.

Para evitar las substituciones y las imitaciones, es preciso tener cuidado de exigir la *firma Blancard*, las señas: 40, Rue de Bonaparte y el sello de garantía.

## Escobazos

El cornúpeto K. Rió ha sa'ido al redondel. El bicho no tenía sangre y solo a fuerza del fuego se ha conseguido que aguantara algunos puyazos.

Carbó se propone despachar a la res de un metisaca, como él sabe darlos.

Voy a imitar a los de *El Porvenir*. Podrían decirnos los fisgones de vidas ajenas que se ha hecho de una prójima de Guayaba (Puerto-Rico) que ha abandonado la casa conyugal y anda pelando la pava con portorriqueños, a los que tiene embobados con sus gracias anteriores que exhibe en las tablas de calés cantantes, como la princesa de Caraman-Chimay.

Y por lo que valiera vamos a dar un consejo a los deudos de la fugada: siendo esto un desperdicio, que se tira como dicen en los dramas de Echegaray, endósenla a Saleta, que con todo apenas (frase copiada el *El Porvenir*.)

Carbó anda diciendo por ahí que de EL ATALAYA solo le da gusto el redactor de esta sección.

Protesto con todas las energías morales y con los puños, si el caso llegara, de esta confusión de personalidades, que se permite el vinatero en su *delirium tremens*.

Las ciencias han adelantado mucho pero no han logrado aún hacer de un hombre, una mujer, ó un silvelista de Lloret que es lo mismo.

Según acaban de contarme varias comadres, al Dr. Vidal le acaba de salir otro cuñado.

¿Quién será él? dirán mis lectores; pues según las referencias chismográficas, es nada menos que D. Pancho, el pretendiente al cacicato máximo del distrito.

Ahora lo comprendo todo, como dicen en los dramas y novelas románticas; ahí porque D. Pancho protege contra viento y marea al perinclito cuñado.

¡Pobre Dr. Vidal! Rodeado de tanto cuñado, lo menos que te puede resultar es una *primada en regla*.

Ya conocen Vds. a Carbó. Digo le conocerán de por fuera y así resulta un santo; pero a buen seguro que no le conocen por dentro.

Pues Carbó por dentro es un misterio ó cosa así.

Un misterio sin cruz porque el buen don Pancho ha encontrado siempre generosos Cirineos.

Cuyos Cirineos han sido los pacíficos contribuyentes y electores que le han hecho concejal.

El pobre Panchito, cuando fué Alcalde, no pudiendo ya con el peso de tanto alcohol, logró eliminarse del repartimiento de los *idem*.

El quiere representar el papel de Redentor del pueblo pero tiene horror a la Cruz, que carga siempre sobre las débiles espaldas del contribuyente.

Es un redentor de la fusta de Silvela que crucifica al pueblo.

\*  
\* \*

El domingo pasado se celebró en el círculo de *La Continencia Blandense* una reunión electoral convocada por el barbudo Cristany. La sesión estuvo muy concurrida. Cuando Cristany vió á los reunidos, puestos por el vino y los alcoholes especiales que les expende Carbó en el punto en que les desea, abrió la sesión con el siguiente discurso:

— Ciudadanos: *desperta ferro* . . .

**Un federal:**—*Fa hi som.*

**Cristany** (furioso por la interrupción.)—¿Ahont?

**El federal.**—Al ball de sempre.

**Cristany.**—El de hoy es un mal baile. Os he llamado precisamente para no bailar el baile de S. Vito que nos tocan nuestros enemigos. Estamos abocados á las elecciones municipales y es deber de todos los ciudadanos que tienen conciencia de sus deberes, prepararse para esta lucha, en la cual los federales tenemos un interés más directo. Para que ella no os coja desprevenidos y ahorraos al mismo tiempo el trabajo de meditar á que candidatos habeis de favorecer con vuestros sufragios, he formado una lista que con vuestro permiso tendré el honor de leeros.

**El federal.**—Protesto.

**Cristany.**—De que protesta el ciudadano.

**El federal.**—Del procedimiento. Esta lista debía ser formada por la voluntad soberana de esta Asamblea y no impuesta en la forma en que se hace. Me opongo á la lectura de esa lista de encasillados.

**Cristany.**—Tenga la lengua el preopinante y repare en sus palabras que envuelven una censura á esta presidencia que en este como en todos sus actos ha procurado ajustarse á los mandatos del deber...

**El federal.**—A los mandatos de Carbó y demás monárquicos.

**Cristany.**—Carbó siempre nos ha protegido en nuestras pretensiones. Han venido aquí los protestantes para desvanecer las preocupaciones de la gente fanática y hemos tenido de nuestro lado á don Pancho; han estado aquí, en este mismo local Demófilo y Odón, y D. Pancho nos ha honrado con su presencia...

**El federal.**—Y luego nos ha vendido á los monárquicos. Valiente negocio hemos sacado de la compañía y amistad de don Panchito cucamonas y lame-platos.

**Cristany.**—Que se arroje ignominiosamente al revolucionario que se atreve á perturbar la santa magestad de nuestras deliberaciones.

(El conserje y los mozos del establecimiento cumplen la orden del presidente, de la cual protestan por lo bajo varios amigos y correligionarios del expulsado.)

**Cristany.**—Reanudando nuestras tareas *deliberatorias*, voy á dar lectura de la lista de candidatos, acordada en Junta...

**Otro federal.**—¿Junta de quienes? ¿De rabadanes ó de corderillos?

**Cristany.**—Junta de los miembros de la de gobierno de esta sociedad. El primero de los personajes, en quien se han fijado todos los ojos, que tiene la junta, ha sido D. Francisco Carbó...

**El federal.**—Ya me temía yo que principiáramos por aquí. Me opongo y protesto con toda mi alma.

**Cristany.**—De qué y porque protestais, ciudadano.

**El federal.**—Protesto de la designación de ese candidato y lo hago en primer lugar porque está procesado por tres conceptos distintos y los tres relacionados con su gestión administrativa como excalde y en segundo término porque solo desea la vara para *peearnos* á nosotros y no *pagar* él.

**Una voz.**—Bendita lu boca y tu piquito, labia

de cielo. A esto se llama hablar en plata é *indirectamente*.

**Muchas voces.**—Fuera Carbó; no le queremos.

**El federal.**—D. Pancho está inhabilitado más que judicialmente, en el tribunal de la conciencia pública, siempre recto y justiciero para esto; pues Panchito se dedica. . . . .

**Cristany.**—Sí, ya sé lo que ibais á decir y os ruego en nombre del pudor y de la moralidad que os abstengais de hacerlo.

**Varias voces.**—Que lo diga.

**Queldra.**—Ha sonado la hora de las justicias para todos, dígase la verdad y que se hunda el mundo.

**Cristany.**—Por Dios y por la federal no lo digais, que vais á ofendernos y á ofendernos.

**Carrío** (desde la mesa de la prensa).—No, no lo digais. Harto lo sabemos todos y me duele á mí.

**El federal.**—Por respeto á ese menor, chico de la prensa, no descorro el velo, que por otra parte no hace falta, ya que con gran satisfacción os veo á todos enterados de lo que iba á manifestar.

**Cristany.**—Se acuerda tachar á D. Pancho. Número 2. D. Ramón Parés.

**El federal.**—Tampoco este. La justicia tiene también algo que ver con él. Por otra parte ni aún sabe arreglar cubas y que-reis que sirva para arreglar el municipio.

**Cristany** (Resignado).—Pues se acuerda suprimir á Parés. Número 3. D. Felicitó...

**El federal.**—Otro que bien baila. Antes al demonio que al albeitar voto yo. Ha mandado al otro mundo á dos individuos de mi familia siendo una persona *particular*, lo que me hace temer por la vida de todos los blandenses si llegara á ser concejal.

**Cristany.**—Se acuerda eliminar á D. Felicitó. Número 4. D. Juanito *El Tuerto*. Le llamo así porque todos sabeis á quien me refiero.

**El federal.**—Si hombre, no hemos de saberlo. Precisamente porque lo sé no quiero que figure en la candidatura el tal su jeto. Este barbero solo sabe escandalizar á las señoritas con sus acciones indecorosas y es de temer que afeitara las arcas municipales, dejándolas limpias de pelo y de raíces.

—**Cristany.**—A este paso nos vamos á quedar sin candidatos. Número 5. Llinás.

**El federal.**—De ningún modo. Este de alma generosa y candorosa y demás osas de la constelación silvelista, según mi maestro Demófilo, no nos conviene en la casa de la Villa, en donde hace falta gente de menos candor que ese infelicce cale-sero quien el día menos pensado se nos llevaba en sus carruajes la música y lo que es peor los resortes, á otra parte.

**Cristany.**—Solo os faltan á conocer dos candidatos y mucho me temo han de correr la misma suerte que sus desgraciados compañeros. Número 6. Don Joaquín Queldra.

**El federal.**—A Dios gracias que me dais con un santo de mi devoción. Este sí (voto á sanes) que ha de salir, porque tiene honor, vergüenza y lectura y todo lo que hay que tener. Es un hombre sabio con sabiduría bastante para ministro. ¿Que escritura la suya! ¿Habeis leído el remitido aplastante, piramidal, archidempampanante que envié al *Distrito Farnense*? Si aquello no es retorica, que venga Dios y la vea. El *remitido* me pareció una *butifarrá* de lógica y de sentido político. Nos conviene en la casa de la villa para escribir al gobernador, al ministro y al Nuncio si conviene.

**Muchas voces.**—¡Viva Queldra!

**Cristany.**—Bien, pueblo querido. El número 7 y último soy el propio D. Jaime Cristany.

**El federal.**—También me gusta, aunque me parezca hay algo y mucho de inmodestia en lo que acaba de hacer, proponiéndose á sí mismo. Pero dejando escrupulos y arrojando á la mar los pelillos,

debo declarar solemnemente que Cristany y Queldra son las dos únicas personas que podemos aceptar de la candidatura propuesta: el uno por su boca de oro y el otro por su pluma... de plata. Si triunfan estos dos personajes se habrá salvado nuestro crédito.

**Cristany.**—Agradezco las inmerecidas frases de elogio que acaba de dedicarme el señor y termino pidiendo á la Asamblea un vote de confianza para que la Junta de esta sociedad designe las personas, que en union de las aprobadas, han de completar la candidatura.

**El federal.**—Se otorga el voto con una sola restricción: la de que esa Junta no ha de insistir en la designación de ninguno de los candidatos eliminados. Así se acuerda por unanimidad.

\*  
\* \*

Terminada la reunión D. Pancho acude á casa de su compinche D. Felicitó para enterarse del resultado. Este al ver al hermano político cae desmayado en sus brazos y con acento de profunda emoción le dice:

—Panchito, no nos quieren; nos han eliminado de la candidatura. Nos han excluido á todos, menos á Queldra y a Cristany.

—Hombre ¿es posible? *Si son els mes ton-tos de la colla.*

—Si, pero triunfan.

—Lamaré yo á Cristany y haré que la junta desista de su acuerdo.

—Imposible Panchito de mi alma y de mi mujer; es el pueblo el que no nos quiere.

—Yo me rio del pueblo.

—Y el pueblo se rie de tí.

## A Ingeni Sarrió de Putiner

(periodista alquilat)

*No hay plazo que no se cumpla—ni deuda que no se pague*, y en mos libres lo folio dedicat á ta corrupta persona, te á vessar lo débit: ja liquidarém donchs en época oportuna. La calúmnia si no crema enmascara, digué Voltaire, y tu haurás pensat lo mateix respecte á mí. Be saps que de lo que 'm tildas, no hi ha tal cosa; mes procedint de aquesta cobarda forma, créus venjarte de las vritats que 't só dit y 't equivocas, perquè de l' un al altre hi ha tanta diferencia com de la llum á la fosca. Yo tinch sobrats medis de probarte que tot quant dius es fals, de fasetat complerta; tu, apesar del teu habitual cinisme, ni sofismas has trobat per demostrar que, no ets un mal espós y un mal pare, y com á tal, *lladre* de lo dels teus, un mal fill, *assessí* ab disgustos de ta bona mare, y un mal ciudadá, porque sens fonament ni causa concreta, calúmnias á un sér que tothom respecta, la noya catalana.

Pretenir venjarme calumniante, fora igual que créurem possible rentarme ab fanch; per lo tant, te déixo per qui ets, una vil orga condepnada á arrossarse, en cástich á sos pecats.

Será que 'n vens de mena, puig un germá teu acava de deixar escrit ab tarugos son nom entre 'l comers argenti, casantse en aquells apartats llochs, olvidat de la muller y dels fills que te á la Comptal Barcelona; lo mateix subjecte que anys endarrera arrossava grilletts en lo penal de Tarragona.

Qui 't soplujá es tan malvat com tu, sa historia es negra ab negror d' abisme; á la ruina d' uns menors, te de afegirshi la *des-honrra* de un marit, y la causa evident de la *folliá* de sa propia muller. Bon amo per tu; bon mosso per ell.

La identitat de sentiments maquiavélichs, ha fet néixe' entre vosaltres la corrent que unintvos en infernal conxórxa, vos facilita medis per executar vostres depravats instints. Com feras, necessiten sanch per nurrirvos; sino sanch material, la que en lo moral fan vostres plomas gangrenosas.

Miserable per propia culpa, incapás de véure' regat ab noble suhor lo teu front, per mantenir á tas víctimas, necessitas abdicar de ta voluntat, empastifant quartillas en deshonra de la llengua y en descredit del po-

ble ahont ménjas los rosegons que com gos te tiran.

Bátreu ab tu, avuy per avuy, fora créurem que vals alguna cosa, quan tothom sap que com á home, ets un nen, y com á escritor, un autómata bramayre.]

*Blau*, procesat y aborrit, fóra cobardía 'l atacare mes; digas lo que millor te plasqui, qué, ni has de logar cridar-me la atenció, ni tan sols distréurem per escupirte: bon xich mes alt que tú, 'm deshonrraria baixant al fangós terreno que [trepitjas. Per mes que fasis, no has de tenir la consideració de ningún; fins los feudals de qui avuy ets gos de presa, cansats demá dels teus inútils serveys han de donarte la puntada de peu que ben merecudá tens.

Y prou per sempre.

CLARINET.

## VARIEDADES

### Curiosidades matemáticas

El más extraordinario de los números es el «nueve»; no hay forma de hacerlo desaparecer. Vuelve siempre á despecho, de cuanto se haga por él. Es maravilloso observar cómo la multiplicación de 9 produce invariabilmente 9 en toda la tabla de multiplicar. Multiplíquese por la cifra que se quiera, y el resultado será siempre el mismo.

Empezemos con 9 por 2=18: sùmense los dos dígitos y 1 y 8, son 9. Tres veces 9 son 27, y 2 y 7 son 9. Así sucesivamente hasta 11 veces 9, que son 99. Sùmense los dígitos 9 y 9 son 18; 1 y 8 son 9. Hágase lo que se haga es imposible escaparse del 9. Tomemos un ejemplo al caso: 338 veces 9 son 3,054; sùmense las cifras y dan 9. Veamos otra cantidad: 5,671 veces 9, son 45,639; la suma de estos dígitos es 27, y 2 y 7 son 9.

Más aún: tómesese una cantidad cualquiera, escribáse al revés y réstese: el resultado de seguro es 9. Por ejemplo, tómesese 5,071; escrito al revés tenemos 1,705: la resta es 3,366: sùmense los dígitos y dan 18, y 1 y 8 son 9. Lo mismo sucede elevando los números al cuadro ó al cubo. El revés de 62 es 26; restados producen 36; y 3 y 6 son 9. Los cuadros de 26 y 62 son, respectivamente, 676 y 3,844. Restando uno de otro producen 3,168, que suman 18, y 1 y 8 suman 9. Lo mismo resulta con los dos cubos de 26 y 62, que son 17,576 y 238,328. Bestando uno de otro quedan 220,752 igual á 18, y 1 y 8 igual á 9.

Todavía hay otro modo de demostrar la poderosa influencia de esta cifra.

Escribáse una cantidad cualquiera, por ejemplo, 7,549,132; réstase de ella la suma de sus cifras, y siempre se irá á parar á un 9.

La suma de los dígitos es 31, que, restado de la cantidad, dejan 7,549,101, cuyas cifras suman 27, y 2 y 7, igual á 9.

Si la cantidad 1 2 3 4 5 6 7 9 se multiplica por una cifra de dos números cuya suma sea igual á 9, el producto obtenido está compuesto de números iguales. Si el multiplicador fuese 27, el producto serian treses. Si es 45, resultarían cinco, etc., etc.

## SECCION RELIGIOSA.

### SANTOS DE LA SEMANA.

Domingo, 2.—DIVINA PASTORA, *Virgen de Montserrat*, patrona de todas las diócesis de Cataluña; Stos. Anastasio ob. y dr. Feliz y vg. de Araceli.

Lunes, 3.—Hallazgo de la Santa Cruz y Sta. Antonina.

Martes, 4.—Sta. Mónica vda., Stos. Florian mr. y Ciriaco.

Miércoles, 5.—La Conversión de San Agustín y S. Pio V papa.

Jueves, 6.—S. Juan Ante-portam-latinam Sta. Benita vg.

Viernes, 7.—S. Estanislao ob. y Santas Flavia y Eufrosina vgs. y mrs.

Sábado, 8.—Aparición de S. Miguel Arcangel y la Virgen de los Desamparados.

GERONA:

TIPOGRAFÍA DEL «DIARIO DE GERONA»  
Ballesterias, 33 y 35.

# Seccion de Anuncios

## APOPLEGÍA (FERIDURA)

SE PREVIENE Y SE CURA CON

**LAS PÍLDORAS BRUNET.**

En Barcelona, Gignás, 5:

Farmacia de la Corona.

En Blanes:

Farmacia Central.

## Fonda de Quimet

SITUADA

EN EL PUNTO MAS CENTRICO

DE

**SANTA COLOMA DE FARNÉS.**

Magnificas y ventiladas habitaciones

Servicio esmerado

Vinos legítimos del país

La justa fama de que goza este establecimiento y el verse favorecido por una distinguida concurrencia, es el mejor elogio que de él puede hacerse. Cuantas personas se dignen honrarle podrán de ello convencerse.

Hay carruaje en la Fonda que conduce á los señores Viajeros á la estación de Sils.

GRANDES ALMACENES DE FERRETERIA

DE

## JAIME CASALS

Plaza de la Constitución, 7.--Rambla de Alvarés 10. Gerona

Máquinas agrícolas — Herramientas para obras é industrias — Bateria de cocina — Camas de hierro — Somniers de todas clases — Gran depósito de muebles — Heladoras.

## Antigua Agencia de Transportes

DE

## HIJOS DE FRANCISCO BRILLAS

En combinacion con los ferrocarriles de Tarragona á Barcelona y Francia y con la acreditada

**FONDA DE S. VILA**

**21, ARRABAL, 21. BLANES.**

GRAN ESTABLECIMIENTO DE COCHES DE ALQUILER  
A PRECIOS REDUCIDOS.

## IMPRENTA

DEL

## DIARIO DE GERONA

33, BALLESTERIAS, 35

En este establecimiento que cuenta con todos los medios para poder servir al público con prontitud y perfección se hacen toda clase de impresos.

Tarjetas de visita desde una peseta el ciento

Facturas, Memorandums, Circulares,

Talonarios para Sociedades.

Id. para cobro de mensualidades para Escuelas públicas.

Folletos, Reglamentos, Esquelas.

y demás trabajos que están por su baratura al alcance de todas las personas.

# EL ATALAYA

PERIÓDICO SEMANAL

SALE Á LUZ TODOS LOS DOMINGOS

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Blanes. . . . .	trimestre . . . . .	1'50	Ptas.
En el partido judicial	" . . . . .	1'75	"
En el resto de la Península	" . . . . .	2	"
Ultramar y extranjero al año	. . . . .	18	"

## PAGO ANTICIPADO

Anuncios, reclamos y comunicados, á precios convencionales