

AMENAZAN CON EJECUTAR AL DIRECTOR DEL BANCO DE BILBAO

El señor Suárez, padece del corazón y se encuentra sin medicinas



AVILES.—Don Baltasar Suárez Bernardo, a la izquierda, director del Banco de Bilbao, en París, que ha sido secuestrado en su domicilio de la capital francesa. (Telefoto CIFRA GRAFICA)

PERPIGNAN (Francia), 4.—Una llamada anónima afirmando que "Angel Baltasar Suárez, director del Banco de Bilbao en París, secuestrado ayer, será ejecutado hoy", fue recibida a las once de la mañana, en Perpignan.

El comunicante añadió: "No es una broma. Lo vean mañana", y colgó inmediatamente sin identificarse. La voz parecía venir de lejos y se escuchaba, con poca claridad, en francés.

En medios autorizados de París no se conceden visos de seriedad a la amenaza, indicando que probablemente se trate de una broma de mal gusto. En los mismos medios se indica (Pasa a la pag. DOCE)

EL LUNES, EN LAS CORTES, HABLARA EL MINISTRO DE DESARROLLO

MADRID, 4.—Un total de doscientas diecisiete preguntas contienen los noventa escritos presentados en las Cortes Españolas para la sesión informativa que el lunes celebrará la Comisión de Planificación del Desarrollo con el ministro de este Departamento, don Joaquín Guzmán Barrio.

Será esta también la sesión constitutiva de la Comisión de Planificación del Desarrollo recientemente formada y que aún no ha celebrado ninguna reunión. Preside dicha Comisión don Salvador Serrats Urquiza.—Cifra.

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director en funciones: Luis Parreño Maldonado

Año XXII - Núm. 6.764 - Domingo, 5 mayo de 1974 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio: Ocho PTAS.

Edita: P. García Munera - Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos: 213584 - 213585

AREILZA: "El Príncipe ha heredado de su padre la legitimidad histórica"

"La Monarquía es como una llamita con luz propia. Ha sido el eje de nuestra Historia"

"El Príncipe ha visto cómo opera Franco: La espera, la sorpresa frente al adversario, la parsimonia, la calma..."

SEVILLA, 4.—"El Príncipe de España ha heredado de su padre lo que solamente él puede heredar: la legitimidad histórica. Precisamente en el discurso de don Carlos Arias que había, por primera vez en muchos años de la política española, una afirmación oficial en la que se

decía que la monarquía no solamente debía tener la legitimidad política, ya que la tiene heredada del sistema, sino también la legitimidad histórica, es decir, dinástica, porque eso añadiría fuerza y autoridad definitivas a la Institución", ha respondido don José María de Areilza

que ha venido a Sevilla para presentar en esta ciudad su libro "Así los he visto", ya dado a conocer en Madrid.

Ampliando la respuesta a la pregunta del informador sobre qué ha hereda-

do el Príncipe de su padre, el conde de Motrico añadió: "Queramos o no, para esa parte del pueblo español que todavía respeta la monarquía como institución, es como una llamita con luz propia que representa la soberanía histórica de una familia, de un linaje, que en mil años ha sido, en alguna medida, el eje de (Pasa a la SEGUNDA)

Los alumnos de C.O.U. no tendrán pruebas de acceso a la Universidad

MADRID, 4.—Los alumnos que cursan este año el C.O.U. no tendrán que realizar las pruebas de acceso a la Universidad, según se ha informado a Cifra en fuentes autorizadas.

Las citadas fuentes agregaron que, dado lo avanzado del curso escolar y la situación actual del proyecto de Ley de selectividad en las Cortes, este año no se llevarán a cabo las pruebas que en dicho proyecto legislativo se contemplan.

Se espera que la ponencia

de las Cortes finalice su informe en el curso de la próxima semana.—Cifra.

EL MINISTRO DE JUSTICIA, EN CASTELLON

CASTELLON DE LA PLANA, 4.—El ministro de Justicia, D. Francisco Ruiz Jarabo, ha presidido, en representación del Jefe del Estado, los actos conmemorativos de las Bodas de Oro de la coronación canónica de la Virgen del Lledo, Patrona de la ciudad. Acompañaban al ministro el director general de Justicia, fiscal del Tribunal Supremo, el arzobispo de Tarragona y otras autoridades provinciales y locales.—Cifra.

LA «ROSA DE ORO» DE MONTREUX, A TVE

MONTREUX, 4.—La «Rosa de Oro» de Montreux, premio que se concede cada año a la mejor producción de variedades en Televisión, ha sido otorgada este año a la obra «Don Juan», presentada por «Televisión Española».

El jurado eligió a «Don Juan» entre 29 programas presentados. La «Rosa de Oro» de Montreux está dotada con un premio en metálico de diez mil francos suizos.—Efe.

Hoy, inauguración del Certamen Económico de Primavera

Concurso de Albañilería.-Cabalgata.-Exposición de vinos.-Festejos populares.

Hoy comienza el VIII Certamen Económico de Primavera. El programa de los actos es el siguiente:

A las 8 de la mañana: Concurso Provincial de Albañilería, organizado por el Sindicato Provincial de la Construcción. En la explanada del recinto ferial.

A las 10: "Torneo Certamen de Primavera de Tenis". Organiza el Club Tenis Albacete. En las pistas del Campo Municipal.

A las 12: Misa en la Santa Iglesia Catedral.

A las 12:30: Cabalgata de Apertura, desde el Parque de los Mártires, por

LOS ESPAÑOLES, SEGUNDO GRUPO EXTRANJERO EN SUIZA

MADRID, 4.—Los emigrantes españoles en Suiza ocupan el segundo lugar de la población extranjera residente en aquel país, con un total de 119.072, que representan un catorce por ciento del total, según un informe estadístico elaborado por la Policía federal y recogido por el Servicio de Información Sidical.—Cifra.

Tesifonte Gallego, Marqués de Molins, Plaza del Caudillo, Martínez Villena, San Julián y Feria.

A las 13:15: Inauguración del Certamen.

A las 13:45: Visita a la

(Pasa a la pag. doce)

NIXON-GOLDWATER "GATE"



PHOENIX (Arizona).—Muchos globos flotaban en el aire, a la llegada del presidente Nixon y su esposa, a la reunión del partido republicano. En la foto, el presidente estrecha la mano del senador Barry Goldwater, mientras uno de los globos le oculta parte de la cabeza. (Telefoto CIFRA GRAFICA-Upi).

NUESTRA CIUDAD

Traslado de la Delegación Provincial de la Vivienda

Se pone en conocimiento del público en general, que las oficinas de esta Delegación Provincial, se han trasladado al Paseo de José Antonio, 11, 3.º, donde funcionarán, a partir del próximo lunes, día 6 de los corrientes.

Albacete, 4 de mayo, de 1974.

EL DELEGADO PROVINCIAL

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30, y don Eugenio Vidal Frías, Avda. Rodríguez Acosta, 6 (frente Ambulatorio).

(De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana):

Don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30, y don Eugenio Vidal Frías, Avda. Rodríguez Acosta, 6 (frente Ambulatorio).

PARA MAÑANA

D. Antonio Solares Men-

diri, Octavio Cuartero, 19 (esquina Rosario); don José González Frías, Isabel la Católica, 14, y doña María Luisa Sanz Alcázar, Virgen de Loreto, 4 (frente Arquitecto Valdelvira).

(De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana):

D. Antonio Solares Men- diri, Octavio Cuartero, 19 (esquina Rosario), y don José González Frías, Isabel la Católica, 14.

RESIDENCIAS DE VERANO DE SECCION FEMENINA

Se comunica a cuantas señoritas estaban interesadas en asistir a las Residencias de verano de Sección Femenina, que ha quedado abierto el plazo de solicitudes.

En el Departamento de Personal de la S. Femenina, en calle de Dionisio Guardiola, núm. 9-2.º, y en horas de oficina, pueden informarse de los distintos lugares de las Residencias tanto de montaña como de playa, condiciones y cuantos informes precisen.

EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: máxima de 14'2 grados, a las 19'0 horas; mínima de 2'8 grados, a las 7'20 horas.

Cielo: nuboso.

Viento: 280 grados Noroeste, con una velocidad de 54'4 kms. hora.

Humedad relativa media del aire, 47 por ciento.

Presión atmosférica: 609'3 milímetros de mercurio a nivel del suelo; 1.012'1 milibares a nivel del mar.

"El Príncipe ha heredado..."

(Viene de la PRIMERA) la Historia de España".

"El Príncipe ha heredado de su padre —precisa el señor Areilza— dos cosas fundamentales: el sentido arraigado y profundo del deber que el conde de Barcelona tiene y que está siempre presente, de una manera imperiosa, por en-

cima de todas las contingencias, y que llega hasta la abnegación total. También ha heredado esa pasión por todo lo español y por España que tiene el conde de Barcelona y que su hijo lleva a extremos notables, porque no hay actividad española, por grande o pequeña que sea, que le resulte indiferente."

El periodista le pregunta a continuación "si se le han pegado al Príncipe muchas cosas de Franco", y el señor Areilza contesta:

"Bastantes, en el sentido de que el Príncipe ha visto cómo opera Franco en el manejo del Estado, como gran político que es. Supongo que le habrá enseñado la paciente espera; la sorpresa frente al adversario; la reserva en los asuntos; el tener preparadas soluciones de recambio en el caso de que las cosas no vayan por el camino que se había pensado; la manera de entender la Historia con parsimonia, con calma; el modo de salir al encuentro de los acontecimientos con tranquilidad."

En contestación a otra pregunta, dice más adelante:

"Sigue vigente la afirmación que hice hace algún tiempo de que "Franco es el gran moderador del franquismo", porque Franco sigue absolutamente lúcido para las decisiones fundamentales."—Cifra.

DOÑA OLVIDO VILLORA MARIN

Viuda de Abelardo Romero

Falleció ayer, en Hellín, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales.

R. I. P.

Su familia, RUEGA UNA ORACION POR SU ALMA

El entierro tendrá lugar a las SIETE de esta tarde, partiendo de la casa mortuoria, Gran Vía, 17, a la Iglesia Parroquial.

Hellín (Albacete), mayo de 1974

HORARIO DE MISAS

DOMINGOS Y FESTIVOS

Mañana

A las siete, San Juan.
A las siete treinta, Buen Pastor.
A las ocho, San Juan, San José, San Francisco, San Pablo.
A las ocho treinta, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción.
A las nueve, Nuestra Señora de las Angustias, José, San Francisco, San Vicente y Fátima.
A las nueve quince, San Juan.
A las nueve treinta, La Purísima, Asunción, Pilar, Espíritu Santo.
A las diez, San José, San Francisco, Nuestra Señora de la Estrella y Buen Pastor.
A las diez treinta, La Purísima, San Pablo.
A las once, San Juan, San José, San Francisco, Pilar, San Vicente, Nuestra Señora de las Angustias, Santa Teresa (Vereda de Jaén).
A las once treinta, La Purísima, Asunción, Aguasnuevas.
A las doce, San Juan, San José, San Francisco, Espíritu Santo, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella y Buen Pastor.
A las doce treinta, La Purísima, Asunción.
A la una, San Juan, San Francisco, Fátima, Espíritu Santo, San Vicente.

TARDE DIAS FESTIVOS

A las cuatro treinta, Buen Pastor.
A las cinco treinta, Buen Pastor.
A las seis, Nuestra Señora de Fátima.
A las seis treinta, Buen Pastor.
A las siete, San José, San Francisco.
A las siete treinta, la Purísima, Asunción y Nuestra Señora de Fátima.
A las ocho, Espíritu Santo.
A las ocho y media, San Juan.

CASAS RELIGIOSAS

Escuelas Pías, 8, 10, 11 y 12.
PP. Fillpenses, 10, 11, 12 y 8 tarde.
PP. Salesianos, 9 y 12'30.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Gran Hotel

Continúa desde las 4.

EL DETECTIVE Y LA DOCTORA

George C. Scott

(Pases: 4, 5'30, 7'15, 9 y 10'45)

(Para mayores de 14 años)

Carretas

Continúa desde las 4.

JUNIOR BONNER

(El Rey del Rodeo)

Steve McQueen

(Pases: 4, 5'30, 7'15, 9 y 10'45)

(Para todos los públicos)

Cervantes

Continúa desde las 4.

MANO DE HIERRO

Chen Chen

(Pases: 4, 5'30, 7'15, 9 y 10'45)

(Autorizada para mayores de 18 años y de 14 años para los menores de 18 años)

Astoria

ULTIMO DIA

Continúa desde las 4.

Continúa desde las 4.

MI NOCHE DE BOGOTÁ

Conchita Velasco

(Pases: 6 y 9'30)

SOL NEGRO

Michele Mercier

(Pases: 4'30, 7'45 y 10'45)

(Para mayores de 18 años)

Cupón pro-cine

NUMERO PREMIO

AYER

652

TEATRO CIRCO

Continúa, desde las 4,15

ESTRENO

"EL CHULO"

Javier Escrivá, Silvia Tortosa, Nadiuska, Concha Claver, Elisa Montes, Perla Cristal.

Director: Pedro Lazaga.

Pases: 4,15, 5,45, 7,30, 9,15 y 11

Mayores de 18 años, exclusivamente.

SALA DE LA HERRADURA

FIESTAS

11 NOCHE, ESPECTACULOS, 1,30 - 1,45

PARADAS DE TAXI

Plaza del Caudillo 212

Estación Vieja 212

Casas Baratas 220

Plaza Gabriel Lodares 220

Plaza Isabel II 220

LA BASURA SE UTILIZARA COMO ELEMENTO DE CONSTRUCCION

ZARAGOZA, 4.—Las 200 toneladas de basura que Zaragoza produce diariamente podrían emplearse, a través de un proceso que sería el primero de su género instalado en España, en la fabricación de elementos para la construcción.—Cifra.

Cordero, carnero.

Por el profesor NALDA

Por la radio me entero de que, debido a un brote de fiebre aftosa, las autoridades nacionales han suspendido en el Certamen-Feria de Mayo de Albacete la parte del programa dedicada al ganado lanar, corderos, ovejas y carneros. Y lo siento.

Pero ello me lleva a tratar someramente un tema, en realidad trascendental para los que gustan de estudios comparativos.

Así como no es posible determinar con exactitud en qué año y en qué época del año fue la Navidad (las actuales hipótesis apuntan a que fue al menos el año 4 antes de nuestra era, y por la primavera), en cambio el día del Viernes Santo desde siempre quedó bien determinado estribando en la Pascua hebrea y que es el que empleamos.

La Pascua hebrea fue instituida por Dios para que celebrasen su salida de la esclavitud de Egipto, la obtención milagrosa de la libertad y la subsiguiente constitución en nación. (Escudo 12, y concordantes.)

La cena pascual, a base de sacrificar cada familia un cordero de un año, y sin tacha, sin quebrantarle hueso, lo comerán asado al fuego; y comerán con él panes ácidos, o séase, sin levadura, y hierbas amargas (fusión de la esfera ganadera y la agrícola).

Para los cristianos, la gran Pascua, la de Resurrección es la conmemoración de la redención de nuestras almas. Vemos a Jesu-Cristo, como dijo San Juan Bautista: "He aquí el Cordero de Dios, que quita los pecados del mundo" (Evangelio de San Juan, I; v. 29): perfecto, sin pecado ni mancha; matado sin quebrarle ni un hueso; y resucitado al tercer día. Todo conforme a las Escrituras Sagradas.

Para los musulmanes, su Aid el Kebir (=Pascua la Grande) y vulgarmente "la Pascua del Carnero", quiere evocar a su manera la salvación milagrosa de su progenitor Ismael—y el orto del pueblo árabe.

Ante la muchedumbre, la autoridad nacional, regional o local, clava cuchillo en la garganta de un carnero, iniciando la degollación. Y un raudo corredor o jinete traslada al animal hasta la puerta de la mezquita señalada. Si el carnero llega aún vivo, lo toman como augurio de óptimas cosechas.

¿Por qué tal sacrificio y creído vaticinio? En Génesis 22, leemos que Abraham caminó hasta tierra de Moriah, donde levantó un altar de sacrificio, arregló en él la leña para que ardiese, y sobre ella colocó atado a su hijo Isaac, para ofrecérselo a Dios.

"Alargó Abraham la mano y tomó el cuchillo para inmolar a su hijo. Entonces le llamó el Angel de Yahvé desde los cielos, diciendo: ...No alargues tu mano contra el niño, ni le hagas nada..., eres temeroso de Dios, ya que no me has negado tu hijo... Levantó Abraham los ojos y vio un carnero trabado en un zarzal por los cuernos..., tomó el carnero y lo sacrificó en holocausto en lugar de a su hijo" (Biblia—católica—de Jerusalén). "El Angel... llamó a Abra-

ham por segunda vez y... dijo...: En tu simiente serán benditas todas las naciones de la tierra".

Pues bien, los árabes-musulmanes creen y sostienen que el hijo de Abraham que iba a ser inmolado en aquel sacrificio, no era Isaac sino Ismael. Que Allah, envió de los prados celestiales el carnero para que fuese degollado en ver del niño, e Ismael y su descendencia serían los bendecidos.

Por eso degüellan el carnero, y esperan ya de inmediato la bendición en los campos y sus gentes.

No terminaré sin añadir que según los talmudistas hebreos, el altar de los holocaustos en el templo de Salomón estaba sobre el propio sitio del altar que levantó Abraham para sacrificar a su hijo; así como el templo fue erigido en la era de Arauná, el yebusi donde David levantó altar para ofrecer holocausto expiatorio solemne y detener la plaga mortífera.

Los ulemas musulmanes reafirman que el templo de Salomón (Suleiman) estaba en donde Abraham (Ibrahim) iba a inmolar a Ismael. Pero cuando el califa Omar conquistó aquel paraje, mandó construir su mezquita sobre el emplazamiento del destruido templo que incluía: I, el sitio mismo de Abraham sacrificó el carnero celestial, y II, la roca en la que —el caballo alado divino que llevó a Mahoma al cielo—, dejó las huellas de los cascos de las patas al brincar desde ella al Paraíso. Por lo cual, el lugar recibe el nombre de el Kuds (=el Santo lugar); y a la mezquita, que subsiste, llaman la de Omar y la de la Roca.

Padres y escriturarios cristianos incluyendo a San Eusebio, un griego, y San Jerónimo, traduciéndolo al latín, deducen que: el propio monte Moriah, sostenía el ángulo sudeste del templo, y separado de él por un torrente, al S. O., el de Sión. Que la "tierra de Moriah adonde debía ir Abraham comprendía no sólo el montículo de ese nombre, sino altozanos o elevaciones circundantes a la futura Jerusalén: una, rocosa, era la del Gólgota (en hebreo), o Calvario (en latín), donde fue crucificado y murió Jesu-Cristo, y en la que también pudo Abraham levantar su ara o altar para inmolar a su hijo.

OFRENDA DE FLORES DE LA O.J.E. A LA VIRGEN DE LOS LLANOS

Sencillo y emotivo acto en la Santa Iglesia Catedral

En la tarde de ayer, la Organización Juvenil Española ofreció un homenaje a la Virgen de los Llanos, en la conmemoración del "Día de la Madre".

Más de 200 afiliados, uniformados, que representaban a Flechas, Arqueros y Cadetes, se postraron a los pies de nuestra Patrona en una bella ofrenda de flores, que revistió un carácter de profunda emotividad.

Presidía la embajada juvenil el secretario provincial de Juventudes, don Benidel Muñoz Haro, en representación del delegado provincial, siendo acompañado por mandos y dirigentes de la Delegación Provincial de la O. J. E. y de la Jefatura local.

LLEGA A MADRID UNA COMISION ECONOMICA ARGENTINA

MADRID, 4.—El ministro argentino de Economía, don José B. Gelbard, que encabeza una misión oficial de su país compuesta de ciento treinta y cuatro miembros, ha llegado esta mañana a Madrid, procedente de Buenos Aires, en vuelo especial de «Aerolíneas Argentinas». —Cifra.

«Día de la Madre»

HOMENAJE DE LA O.J.E. A DOÑA CARMEN POLO Y A LA PRINCESA SOFIA

MADRID, 4.—Con motivo del Día de la Madre, representantes de la Organización Juvenil Española de Madrid, visitarán, mañana domingo, a doña Carmen Polo de Franco, en el Palacio de El Pardo y a su Alteza Real la Princesa doña Sofía, en el Palacio de la Zarzuela, para hacerles entrega de sendos ramos de flores y testimoniarles el cariño de los jóvenes de la Organización Juvenil.—Cifra.

Valioso monumento



¿Posada sí? ¿Posada no?

MOLINA

"Guindillas" del domingo

ESTA FERIA

Está resultando un tanto descabada. Si, como esbozó, aunque muy tímidamente, el hombre del tiempo, mejora un poco el "oraje", como se dice por nuestros manchegos y labrantíos predios, que tanto pontero don José Solís, al hacer su exaltación, la jornada de don José Solís, al hacer su exaltación, la jornada dominical y ferial debe tener gracia y bullanga. Y concentrar a una colosal expedición de la provincia. Aquella feria chiquita, de miércoles a domingo, por mor de la borrasca, ha tomado unas dimensiones colosales, aunque creciendo con esos mocitos zanqui-largos y desgalichados, como los pollos que van para gallos.

Resulta que parte de su programa, bajo techado, ha discurrido ya. Y que no sabemos qué clase de ingredientes le van a añadir, para que se prolongue hasta el próximo domingo, con otros aires más gratos que los que hemos padecido. Pese a esos inconvenientes, no hay que arredrarse. Y añadiéndole un poco de pimienta y clavo, que salga airosa. Y el año venidero, Dios mediante, será otra cosa.

Y LA OTRA FERIA

Entra mañana en la sesión plenaria de tipo extra, que ha convocado el Municipio. El tercer punto del orden del día, reza así: "Proyecto de construcción de la primera fase del Edificio Ferial".

Esperemos que se deslice en la cancha municipal con mucho éxito, el referido proyectito, campeón de todos los aguantes, de todas las dilaciones y todas las esperas. ¿Te toca ya en esta ocasión? Habrá que oírlo y contarlo.

Sentimentalismo y necesidades en otro lugar, realidades que conocemos urgentes, creemos que la feria merece esta especial atención de la primera fase, que la haga habitable. Pensamos, igualmente, que cuando en una fecha como ésta, en ocasión de visitar el edificio y sus inmediaciones, lo que se hará esos días, se tome un poco de conciencia y se decida lo mejor.

Ahora parece que corren más optimistas aires feriales. Y que vuelve a renacer la esperanza. Aunque lo mejor hay quien cree que es mejor invertir esas cantidades en otras parcelas, tales como el rescate de la posada del Rosario, que tan en moda está. Sobre gustos, ya se sabe...

CONVENIOS CONVENIENTES

También figuran en la sesión "extra" de mañana, lunes. Son los convenios expropiatorios y otros del polígono "Virgen de los Llanos" y de la Avenida de Isabel la Católica.

La Comisión de Urbanismo, como ya dijimos, se mueve picada de polvorilla, de rapidez. Que nada se duerma sobre la mesa ni en anaqueles, ni cajones de los despachos. Fresco como las energías que la impulsan. Se va a pedir al Ministerio de la Vivienda ampliación de la subvención para la confección del Plan General de Ordenación Urbana. El planecito quería patas de cangrejo, pero le van a poner zancas de avestruz. Ya está bien la broma y la espera.

Y la Placita de la Virgen de los Llanos resolviendo sus problemas de expropiación. Que se despeje la zona y caigan ya fulminados esos viejos y ruinosos tabucos deshabitados. Y que pronto tengamos la joya urbanizada que soñaba doña Carmen Falcó.

La misma fiebre de prisas para la Avenida de Isabel la Católica.

MAS LUZ

El señor Tendero, como esos futbolistas que no se cansan, sigue en el luminoso palanque. Habrá que pensar un día en reconocer y premiar tanta claridad nocturna en la ciudad que otrora fuera boca de lobo. Ahora le va a tocar a la calle de Hermanos Jiménez, por la zona de la Barriada Sindical, caminito de la Feria.

Poco a poco, pero sin descanso, vinieron los resplandores. Prueba de que el esfuerzo continuado y tesonero tiene sus resultados. Mejor que esas carcacas estruendosas y espectaculares, que luego se apagan como los fuegos artificiales.

PLAZA Y PRESENCIA

Nos parece de perlas que la calle para nuestro inolvidable Antonio Andújar, sea, precisamente, esta plaza de la Lonja. Un panorama que tantas veces hubo de contemplar, al alzarse de la mesa de trabajo, dar unas chupadas al cigarro y meditar sobre la tarea. Ahora nos tocará verla a nosotros, mientras Dios quiera y tendremos siempre la imagen de su nombre y de su ejecutoria. Plaza para la presencia imborrable del compañero y del amigo, que no podemos olvidar, como no olvidamos su obra.

ALARMISMO SOBRE LA SALUD DEL PAPA

Corrió el rumor de que había muerto

CIUDAD DEL VATICANO, 4.—Los rumores de una grave enfermedad —incluso de un infarto cardíaco—, así como el de la muerte repentina del Papa Paulo VI, que han circulado intensamente en Roma en las últimas 48 horas, podrían constituir maniobras alarmistas de inmediato reflejo en la vida política italiana.

Por la Comisaría de Abastecimientos

CUARENTA Y TRES EXPEDIENTES, EN VIZCAYA

BILBAO, 4. — Un total de 43 expedientes y la propuesta de que se impongan sanciones por importe de 214.500 pesetas, es el balance de los Servicios de Inspección de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes durante el pasado mes de abril.

El motivo más corriente de infracción fue, en el pasado mes al igual que en marzo, el abuso en los márgenes comerciales.—Cifra.

Así se comentó hoy a "Efe" en fuentes autorizadas vaticanas, ante la preocupante oleada de rumores sobre la salud del Pontífice que, cosa curiosa, en esta ocasión, no han tenido su origen en medios vaticanistas ni eclesiásticos, sino en centros de poder político y económico, que rápidamente se extendieron a los círculos periodísticos y diplomáticos de esta capital.

Ya en la noche del pasado jueves, el profesor Federico Alessandrini, portavoz oficial vaticano, había desmentido a "Efe" las primeras voces de alarma sobre una "gravísima" enfermedad del Papa, que, posteriormente, se convirtieron incluso en el "se dice" incontrolado e incontrolable de una "muerte repentina".

A pesar de todos los mentís, algunos diarios italianos vuelven hoy a la carga sobre la delicada situación de la salud de Paulo VI, lo que ha dado lugar a un nuevo mentís de la Sala de Prensa de la Santa Sede, que califica de "completamente falsos e indignos de una información seria" los rumores en circulación.—Efe.

CENTRO DE AYUDA A ESTUDIANTES

Martínez Villena, n.º 11 - 3.º (Junto Banco Bilbao) Teléfono. 21 38 80
ALBACETE

GRADUADO ESCOLAR - BACHILLERATO ELEMENTAL (E. G. B.) Y SUPERIOR - C. O. U.

Abrimos este Centro, en el que se darán todas las asignaturas para la obtención del Título de Graduado Escolar.

Asimismo y con el fin de ayudar a los alumnos en las asignaturas más difíciles de seguir en Colegios e Institutos, pensamos que podría interesarles este Centro, en el que se darán las siguientes asignaturas:

GEOGRAFIA E HISTORIA
LENGUA Y LITERATURA
FISICA Y QUIMICA
MATEMATICAS
CIENCIAS NATURALES
LATIN Y GRIEGO

A estas clases podrán asistir todos los alumnos, a partir de primer curso de Enseñanza General Básica y de Bachiller, hasta C. O. U. incluido.

Estas clases serán dadas por Licenciados.

Limitación de plazas por grupo.

Horas de visita, de 11 a 1 y de 6 a 8



GIMNASIO FEMENINO

ATHENEA

GIMNASIA - SAUNA - MASAJE
NIÑAS BALLET

C/ Concepción, núm. 10 - Teléfono 21 27 63

ARRENDARIA COTO DE CAZA

para cazar a mano

Dirigirse, a J. Celma. Flora, 3, VALENCIA

ANUNCIOS POR PALABRAS

Trabajo

SEGUROS SOCIALES MORTAL.

AVON ofrece garantía absoluta de sus productos a todas las distribuidoras. Por eso es mucho más fácil obtener con Avon buenas garantías y premios. Ahora está a tiempo de ser distribuidora. Llame hoy mismo a la Sra. María Salcedo, al teléfono 21 33 50 o escribir al Apartado 14.875 de Madrid.

SE NECESITAN GRUPOS

para tejer, de máquinas «Brother» y «Passap». Trabajo bien remunerado durante todo el año, sin coser. Interesadas dirigirse a ARTESANIA GAROLY, calle Uruguay núm. 18 Teléfono 77-01 23 VALENCIA.

TIEMPO ES DINERO. Aproveche horas libres trabajando en casa. Informes

contra 10 Pts. sellos versal Albit. Altea.

RECOLECCION FRUITO Jefe de grupo con interesa LERIDA ses, sueldo muy des a/o. Sr. Ramón Paseo de Gracia, 2.ª BARCELONA.

Pisos

VENDO casa-chale Florida. Razón Tel SE ALQUILA piso do. Teléfono. 21 21

Varios

SE TRASPASA bodada. Sitio residencial. Razón: Teléfono 22 20

ALQUILO LOCALS céntricos con cale Propios para de oficinas, etc. Informa seo José Antonio, 1 tería.

SE VENDEN 5 fútbol seminuevos, marca Razón teléfono 22

anbaiz creativo

AUT. BCO. ESP. 18-4-74

LA SUERTE "ENCAJA" ELECTRONICAMENTE

MILLONES EN PREMIOS

1er SORTEO 1974

¿SERA USTED UNO DE ELLOS?

1.453 AFORTUNADO

"ENCAJARAN" ELECTRONICAMENTE SU SUERTE

EL TIEMPO ES MUY VALIOSO
Saberlo, nos hace todavía más responsables y aún más rápidos: transformamos ELECTRONICAMENTE nuestros servicios.

"LA CAJA" del año 2000
Ya la estamos preparando. Nos encontramos ahora en el camino de la ELECTRONICAMENTE CADA. Día a día, perfeccionamos la "nueva Caja". Sabemos mezclar cordialidad y

BENEFICIESE MUCHO MAS
Aumentando el saldo, usted aumenta sus probabilidades de resultar premiado. Ya a partir de 10.000 pesetas se concede un boleto por cada 10.000 pesetas de saldo.

SUERTE TAMBIEN PARA LOS NUEVOS CLIENTES
Si aún no es cliente, ábrase antes del 15 de mayo una Cuenta Corriente, una Libreta de Ahorro o ingrese su dinero en Imposiciones a Plazo. Así, podrá participar en el sorteo.

NO SE OLVIDE DEL 15 DE MAYO
La adjudicación de boletos se hace tomando como base el saldo en 15 de mayo.

LOS BOLETOS EN SU CASA
Los clientes que hayan actualizado su domicilio y tengan un saldo superior a 5.000 pesetas recibirán los boletos cómodamente en su casa, antes del 10 de junio.

INFORMACION COMPLETA
Porque deseamos informarle plenamente, hemos editado folletos que contienen todos los detalles y condiciones del sorteo. Están a su disposición en cualquiera de nuestras 197 oficinas.

96 aniversario de la

CAJA DE AHORRO Y MONTE DE PIEDAD DE VALENCIA

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY

14,00 Carta de ajuste.
14,15 Apertura y presentación.
14,17 La fiesta del Señor y Santa Misa.
14,24 Concierto.
15,00 Unidad móvil. "Baloncesto: Estudios a ntes-Vasconia". "Hockey sobre hierba: Copa de Europa".
15,35 SOBREMESA Su mundo de Ud.
16,10 Noticias del domingo.
TARDE
18,30 Todo es posible en domingo.
Fútbol.
NOCHE
20,20 Vuelta Ciclista a España.
20,50 Noticias del domingo.
21,00 Estenos TV.: "El día que requisaron los niños".
21,30 Estudio estadio.
23,30 Últimas noticias.
23,35 Despedida, oración y cierre.

PROGRAMA PARA EL LUNES, 6

14,00 Carta de ajuste.
14,15 Apertura y presentación.
14,17 Avance informativo.
14,24 Panorama.
15,00 Telediario.
15,35 Televista.
16,10 Despedida, oración y cierre.
TARDE
18,30 Carta de ajuste.
18,45 Apertura y presentación.
18,46 Avance informativo.
18,50 La casa del reloj.
19,15 La cometa naranja.
19,50 Novela (Capítulo IX de XV). «La Gaviota», de Fernán Caballero.
20,20 Revista de toros.
20,50 Vuelta Ciclista a España.
NOCHE
21,00 Telediario.
21,30 Noche de cine. «El espía que surgió del frío» 1965.
23,30 Tercera edición.
23,35 Despedida, oración y cierre.

PROGRAMA PARA EL MARTES, 7

SOBREMESA
14,00 Carta de ajuste.
14,15 Apertura y presentación.
14,17 Avance informativo.
14,24 Panorama.
15,00 Telediario.
15,35 Televista.
16,10 Despedida y cierre.
TARDE
18,30 Carta de ajuste.
18,45 Apertura y presentación.
18,46 Avance informativo.
18,50 La casa del reloj.
19,15 Dibujos animados.
19,50 No.ela (Capítulo XII) «La Gaviota».
20,20 Juan y Manuela.
20,50 Vuelta Ciclista a España.
NOCHE
21,00 Telediario.
21,30 Cambie su suerte.
22,15 Los libros.
23,15 Tercera edición.
23,20 Despedida, oración y cierre.

EL CINE Por J. A. T.

"EL CHULO"

Local de estreno: Teatro Circo.
Nacionalidad: Española.
Director: Pedro Lazaga.
Intérpretes: Javier Escrivá, Natiuska, Silvia Tertosa, Mónica Randal y Queta Claver.

Muchos de los títulos de las películas españolas han sido concebidos con tanta malicia que tienen el mismo poder de convocatoria que antaño pudieran tener la chillona campanilla del sacacaramelos o el estridente trompeazo de los titiriteros. Los verdores, las experiencias —pre o post matrimoniales—, los cebos y las represiones son estímulos positivos para atraer espectadores.

Y no digamos nada de este que ahora comentamos que anuncia descaradamente rufianescas peripecias y ofrece una galería de tipos amorales así como imágenes y diálogos en los que, sin ambages, se muestra el comportamiento de un individuo que tiene como medio de existencia el tráfico de las mujeres públicas.

La película es un conglomerado de géneros diversos y de variado tratamiento, ya que junto a lo francamente soez hay motivos tiernos y hasta poéticos, pues para ello se concibió al personaje principal como admirador y coraccedor de Rilke. A pesar de ello, y de la justificación de su tara por un trauma síquico infantil, relacionado con el sexo, hay mucho de provocativo y desvergonzado, lo propio de una novela de pícaros. No falta la exhibición física femenina, que ciertamente acusa el aperturismo de la censura que ha permitido encuadrar partes fisiológicas hasta ahora prohibidas.

En la copiosa filmografía de Lazaga hay multitud de cintas de gran comercialidad y esta podrá colocarse a la cabeza de ellas en este aspecto material. Si siempre las presentó con una brillante factura, con una vistosidad superficial muy aparente, ahora, además, se muestra con mucha mayor seguridad y eficacia que en filmes anteriores. Sorprenden algunas fotografías de lugares turísticos —Aranjuez y Toledo— y la excelente ambientación, que es como la blanca pchera que cubre llagas inmundas.

Es acertada la interpretación. El protagonista, su labor, no se resiente por haber cambiado la severidad de la toga y la dignidad del fiscal por la fachenda y la desvergüenza del tipo que encarna. La amplia participación femenina tiene como función esencial mostrar sus bonitas «afueras» con una largueza insólita hasta ahora.

Un filme que llevó mucha gente a su estreno y seguirá llevándola en días sucesivos.

"EL DETECTIVE Y LA DOCTORA"

Local de estreno: Cinema Gran Hotel.
Nacionalidad: Norteamericana.
Director: Anthony Harvey.

Intérpretes: George C. Scott y Joanne Woodward.
Hay en esta extraña y original película un cierto quiotismo, porque su contenido cabalga sobre la realidad y la fantasía y porque su protagonista, un sicópata, se identifica con un personaje literario, Sherlock Holmes.

La narración parece que se ha contagiado del desequilibrio de dicho tipo, ya que se aprecia una gran irregularidad en ella. Y, a momentos, totalmente logrados, de evidente ironía, suceden otros en que la abundancia de diálogo abruma un poco.

El tema, que ofrecía muchas posibilidades de crítica, ha quedado desvaído por culpa de un guión, que, construido por el mismo autor de la novela de que procede, está falto de continuidad, y el juego de lo real y lo imaginario se presta a confusión.

Sin embargo, el ingenio aparece en una serie de personajes estrambóticos, pintorescos, definidos con brevedad y acierto y que son lo más entretenido del filme.

La interpretación es muy buena. Un actor y una actriz, que son Oscar, con una permanencia casi constante en la pantalla en un trabajo que no luce como debiera por las circunstancias que les rodean.

CURSO DE INGLES

patrocinado por la caja de ahorros y monte de piedad de valencia



IDIOMAS CAMPO

1ª Medalla Oro Bruselas 1960 Inglés - Francés - Alemán
ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS
Método y sistema patentados Prohibida la reproducción
Las grabaciones de inglés y francés en discos a disposición del lector, en CAMPO — Méndez Núñez, 31 — Zaragoza Infórmese hoy mismo

EXAMEN N.º 10

Lecciones 38 a 41

10-a). Traducir las palabras entre paréntesis:

- They (vendieron) many (cigarros puros). — 2. The nurse (ha comprado) a bicycle (para ellos). — 3. (No estudie Ud.) this lesson to-day. — 4. The doctor (no ha leído) this book. — 5. The boy (rompió) the (escoba). — 6. (Vengan Uds.) at six o'clock. — 7. The (tornillos) are very (sucios). — 8. He (no trajo) the (llave) of the house.

10-b). Construya las siguientes frases correctamente, corrigiendo las posibles faltas ortográficas:

- He veri wel the plays guitar. — 2. For they a book have written the doctor. — 3. Girl has the broken cigarete the case. — 4. Have I five bought screws. — 5. Fell how you do to-day? — 6. She eight sleeps hours averyday. — 7. Your what mater is the with son?

10-c). Tradúzcase al español:

- One hundred and ten and seventy-five are one hundred and eighty-five. — 2. We spent four hours in Madrid yesterday. — 3. Who has broken the cigarette lighter? — 4. That guitar cost sixty seven pounds. — 5. They bought two dolls seven drums, eleven balls, thirteen brooms and nine buckets.

CAMPAÑA DE VACUNACION

La Jefatura Provincial de Sanidad comunica que siguiendo la campaña de vacunación contra la difteria, tétanos, tosferina y poliomielitis, se va a proceder a la segunda fase de dicha campaña.

En ella se va a vacunar con la segunda dosis a los niños que en la primera fase hayan recibido la primera dosis y cuyas edades estén comprendidas entre los tres meses y los tres años. Y con una dosis de recuerdo a aquellos niños mayores de un año y menores de tres años, que en campañas anteriores hayan recibido las dosis de primovacunación, pero no la de recuerdo.

También se procederá a vacunar con una cuarta dosis de vacuna antipoliomielítica a los niños ya vacunados que en el presente curso escolar ingresen en las escuelas (6-7 años).

Los días 6, 7 y 8 del actual corresponde vacunar a los siguientes municipios en la segunda fase:

Alcaraz, Ballestero, Bienvenida, Bogarra, Bonillo,

Casas de Lázaro, Cotillas, Masegoso, Ossa de Montiel, Paterna, Peñascosa, Povedilla, Riopar, Robledo, Sablobre, Vianos, Villapalacios, Villaverde, Viveros y Pozo Cañada.

Los puestos de vacunación y horario de la misma, serán igual a las campañas anteriores.

La semana del 6 al 14 del actual mes de mayo se vacunará en Almansa, Hellín y Tobarra.

En Albacete, capital, comienza el próximo lunes, día 6, en el Instituto Provincial de Sanidad, en la Avenida de la Guardia Civil, núm. 5, y hora de 9 a 1 de la mañana.

Taquimecanografía

Mañana y tardes
Próxima apertura
ACADEMIA céntrica
Métodos y material nuevos.
Plazas limitadas
Informes: Tel. 21 42 55,
de 5 a 8 tarde.

MEMORIA DEL EJERCICIO DE 1973

La Ca

superó los mil millones de p

Se alcanzó la cifra de 4.931.674

Es una tradición cordial, un acto que los medios informativos consideran como importante porque es como tomarle un poco el pulso a la vida de la capital y su provincia. Se trata del informe que la Caja de Ahorros Provincial de Albacete ofrece a los

periodistas, a n u a l m e n t e, con los cierres de ejercicios, y en los que, naturalmente, consta una serie de actividades económicas, sociales, culturales y benéficas, que son noticias vivas para los albacetenses, protagonistas directos, por otra parte, del crecimien-



ESTIMULOS AL AHORRO

CUATRO MILLONES DOSCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS se han distribuido entre nuestros clientes en el año 1973, con arreglo al siguiente detalle:

Ahorro-Premio-73
DOS MILLONES DE pesetas.

49 Día Universal del Ahorro.
UN MILLON SETECIENTAS CINCUENTA MIL pesetas.

Sorteo Clientes Extranjero.
MEDIO MILLON de pesetas.

* Con motivo de la festividad de los Reyes Magos se entregaron mediante sorteo más de 700 JUGUETES.

TODOS ESTOS PREMIOS SE DISTRIBUYEN EXCLUSIVA E INTEGRAMENTE EN LA PROVINCIA DE ALBACETE.

to y expansión de la prestigiosa Institución.

El 30 de marzo último, el Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Provincial se reunía en sesión extraordinaria, bajo la presidencia de su titular don Antonio Gómez Picazo, para someter a su aprobación la Memoria. Balance y Cuenta de Resultados del Ejercicio de 1973;

El director general, don Diego Ciller Montoya, inició la lectura de la Memo-

ria: — «Por primera vez, en un ejercicio se ha conseguido superar la cifra de mil millones de pesetas de aumento de recursos ajenos...»

La exposición del señor Ciller Montoya fue acogida con la respuesta aprobatoria, unánime, y gozosa de los Consejeros. Ha sido un Ejercicio positivo, en línea creciente de gestión y posibilidades...

INFORME A LA PRENSA

Bajo esa tónica de satisfacción tuvo lugar el acto posterior, a primeras horas de la tarde del viernes último, de dar a conocer a los periodistas albacetenses este resultado feliz.

Con el presidente del Consejo de Administración, don Antonio Gómez Picazo, se encontraban el alcalde de la ciudad, don Ramón Bello Bañón; el vicepresidente del Consejo

de Administración, don Gabriel Sainz de Baranda; el director general, don Diego Ciller Montoya; el director del Centro Regional de la Universidad a Distancia, don Julián Donado Vara y el jefe del Departamento de Promoción, don Angel Díaz Gómez.

Acto, como decimos tradicionalmente cordial, en esta ocasión celebrado en el salón privado del Hotel Los Llanos.

El señor Gómez Picazo, después de agradecer la presencia de los representantes de los diversos medios informativos de la capital, matizó las palabras con que el director general iniciara su intervención en la citada sesión extraordinaria:

— El resultado ha respondido a lo que viene siendo una línea de crecimiento, avalada por la confianza que le vienen prestando los albacetenses.

DETALLE DE OBRA BENIFICO-SOCIAL REALIZADA EN EL AÑO 1973

Obra Cultural	1.369.351'92
Obra Escolar.	16.312'----
Becas para estudios.	113.150'----
Obra deportiva.	75.000'----
Obra religiosa	6.500'----
Protección a la familia.	155.041'11
Protección a la infancia.	107.500'----
Protección a la vejez	1.333.914'72
Ayuda a entidades benéficas particulares.	62.600'----
Ayuda a Corporaciones Públicas.	35.000'----
Obra sanitaria.	13.577'50
Varios	40.301'----
Suma.	3.328.248'25
15% Fondo Común Obra Benéfico-Social Nacional.	4.275.000'----
TOTAL.	7.603.248'25



Caja de Ahorros Provincial de Albacete pide aumento de recursos ajenos para cubrir, en el total de recursos

AL 31-12-73

Incremento de recursos Ajenos	4.931.674.288'14 Pts.
Incremento de recursos propios	1.022.631'632'68 Pts.
Incremento de recursos propios	156.178
Incremento de recursos propios	31.576'25 Pts.

Caja ha llegado a una edad; ha pasado una época de evo-
 lución progresiva. Y sigue
 dentro de su mar-
 cha de eficacia y
 en Albacete.

amortizar en veinte años.
 Todo ello, con la inten-
 ción de ayudar al bienest-
 ar de la vida privada de
 esos empleados.
 Explicó una interesan-
 te realización. Se ha crea-
 do, dentro de la Caja de
 Ahorros Provincial, una
 escuela de perfecciona-
 miento y capacitación. Se
 tiende con ello a promo-
 cionar a sus emplados, a
 capacitarlos, creando una
 escala con aquilatamiento
 de sus merecimientos y
 posibilidades.

EXPANSION

Aludió el señor Gómez
 Picazo al período de nor-
 malización en su línea de
 expansión. El gran estirón
 ya se dio en años anterio-
 res y ahora se camina en
 una línea de crecimiento
 normal. Sesenta Oficinas
 funcionan en la provincia.

OBRA SOCIAL

La Caja de Ahorros Pro-
 vincial corresponde al
 aliento y confianza de los
 albacetenses. Con su cola-
 boración a iniciativas in-
 dustriales y comerciales, se
 subraya la acción impor-
 tante en la promoción de
 viviendas. En este sector
 se ha destacado de manera
 decisiva su ayuda. La ma-
 yor parte de las viviendas

que se construyen en Al-
 bacete se benefician de los
 préstamos de la entidad.
 En el Polígono Residen-
 cial de San Antón, la Coo-
 perativa de Viviendas para
 empleados e impositores
 de la Caja está construyen-
 do, y en muy avanzado es-
 tado de terminación, 296
 viviendas.

Dos acciones muy im-
 portantes de la Caja de
 Ahorros Provincial, duran-
 te 1973 han sido el empré-
 stito concedido a la
 nueva empresa del Mata-
 dero General Frigorífico,
 resolviéndose, así, un gra-
 ve problema socio-econó-
 mico, de singular impac-
 to en el sector ganadero;
 y la colaboración prestada
 a FEMSA, en otro emprés-
 tito que se encuentra en
 trámite, para asentarse en
 el Polígono Industrial
 «Campollano».

La intervención de la
 Caja de Ahorros Provin-
 cial en estas cuestiones ha
 sido decisiva.

INSPECCION DEL BANCO DE ESPAÑA

El señor Gómez Picazo
 se refirió a la rigurosa ins-
 pección que el Banco de
 España ha hecho sobre la
 gestión de la entidad. Es-
 to ha sido durante 1974,
 durante mes y medio; los
 resultados han sido plena-
 mente satisfactorios.

— La Caja — señaló —
 navega muy bien, viento
 en popa.

TRES NUEVAS BIBLIOTECAS

Sin detalles, porque la
 exposición hubiera necesi-
 tado mucho tiempo, se
 aludió a los diversos ac-
 tos culturales y artísticos,
 el fomento y estímulo de
 la lectura, habiéndose
 creado en el pasado ejer-
 cicio tres nuevas bibliote-
 cas, en Pétrola, Madrigue-
 ras y Ossa de Montiel,
 que se encuentran en cons-
 trucción, funcionando a
 plena satisfacción las de

Higueruela, La Gineta y
 Barrax.

AYUDAS, EDICIONES...

El capítulo de ayudas
 para estudiantes, para via-
 jes de estudios, y otras
 atenciones de tipo de pro-
 moción profesional o cul-
 tural se complementa en
 este ejercicio con la
 edición de un libro de
 don Enrique García Solana,
 sobre la historia de Munera,
 y otra importantísima
 publicación, cuidadísima,
 sobre el arquitecto Valde-
 lvira, en la que se inclu-
 irán valiosos manuscritos
 que se conservan en el
 Colegio de Arquitectos de
 Madrid, libro que está
 realizando una doctora
 francesa, de la Universi-
 dad de la Sorbona, y
 cuyos trabajos de corre-
 cción de pruebas se en-
 cuentran en un estado
 muy avanzado.

Finalizó don Antonio
 Gómez Picazo expresando
 su reconocimiento, en
 nombre del Consejo de
 Administración, a los al-

bacetenses por la confian-
 za depositada en la ges-
 tión de la Caja de Aho-
 rros Provincial, que cum-
 ple un año más, en creci-
 miento ostensible, con
 abierta gestión en benefi-
 cio de la provincia.

OFICINAS

ALBACETE

- Central, Tesifonte Gallego, 8.
- Urbana núm. 1, Francisco Pizarro, 50.
- Urbana núm. 2, Avenida Isabel la Católica, 38.
- Urbana núm. 3, Arquitecto Valde lvira, 19.
- Urbana núm. 4, Avenida del Gobernador R. Acosta, 17.
- Urbana núm. 5, Serrano Alcázar, 21, esquina calle Feria.
- Urbana núm. 6, Plaza de Mateo Villora, s/n. (Plaza Carretas).

PROVINCIA

- Alborea
- Alcázar
- Alcalá del Júcar
- Alcaraz
- Almansa
- Alpera
- Ayna
- Balazote
- Barrax
- Bienservida
- Bogarra
- Bonete
- Bonillo (El)
- Casas Ibáñez
- Casas de Juan Núñez
- Chinchilla
- Elche de la Sierra
- Fuenteálamo
- Gineta (La)
- Hellín
- Higueruela
- Letur
- Lezuza
- Liétor
- Madrigueras
- Mahora
- Minaya
- Molinicos
- Montealegre del Castillo
- Munera
- Nerpio
- Ontur
- Ossa de Montiel
- Peñas de San Pedro
- Pétrola
- Pozo Cañada
- Pozohondo
- Riópar
- Roda (La)
- Salobral (El)
- San Pedro
- Santa Ana
- Socovos
- Tarazona de la Mancha
- Tobarra
- Valdeganga
- Villalgordo del Júcar
- Villamalea
- Villarrobledo
- Yeste.



INVERSIONES EN LA PROVINCIA

En Industria	259.526.329'23
En Agricultura	906.643.701'64
En Vivienda	1.004.570.629'75
En Comercio	235.438.307'74
En Varios (sin clasificar)	241.174.831'11
Total inversiones	2.647.353.799'47

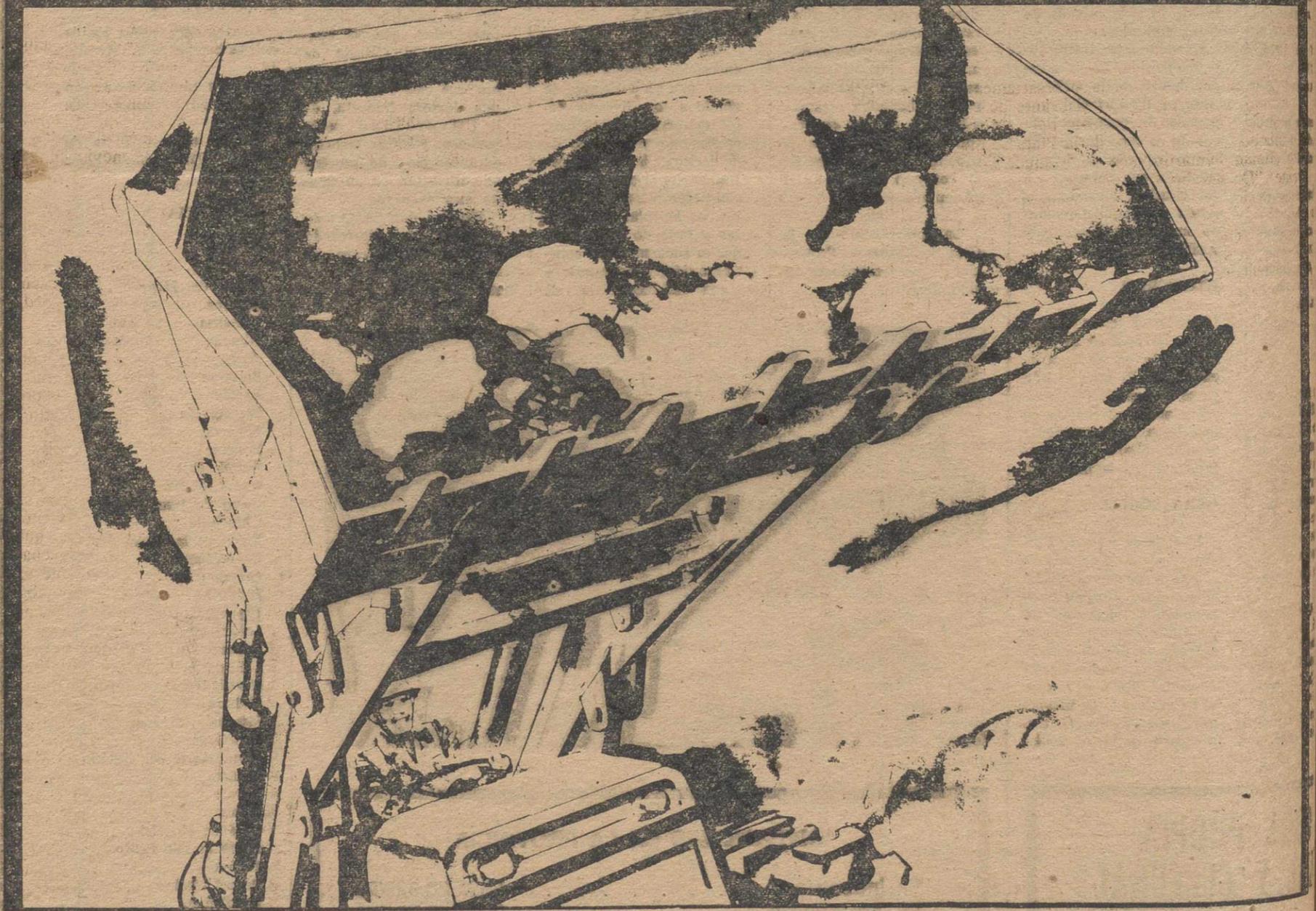
OBRA PROPIA SOCIAL Y CULTURAL

- Centro Regional de la Universidad a Distancia.
- Club de Recreo para Jubilados.
- Biblioteca Pública de la Caja en Higueruela.
- Biblioteca Pública de la Caja en Barrax.
- Biblioteca Pública de la Caja en La Gineta.
- Concurso de Pintura Infantil.
- Concurso Provincial de Villancicos.
- Selección de Actos y Exposiciones de Almansa.
- Actos Culturales.

MF EERRO Músculos de acero



Motor Ibérica sa



CONCESIONARIO OFICIAL

para ALBACETE y MURCIA:

MAQUIRSA

Carretera de Madrid, Km. 384-Telf. 831420
ESPINARDO (Murcia)



FLAMENCO

Teorías y anecdotario

Por José M. LOPEZ RAPOSO

El cante flamenco se acerca al trino del pájaro y a las músicas celestiales del chopo y la ola (escribió García Lorea). Es simple a fuerza de vejez y de estilización. Es pues, un rarísimo ejemplar de canto primitivo, el más viejo de toda Europa, donde la ruina histórica, el fragmento lírico, comido por la arena, aparecen vivos como en la primera mañana de su vida. Manuel de Falla, que estudió la cuestión atentamente, afirma que la seguirilla gitana es la canción tipo del cante flamenco y es el único canto que en nuestro Continente ha conservado toda su pureza, tanto por su composición como por su estilo, las cualidades que lleva en sí el canto primitivo de los pueblos orientales.

Los gitanos son los que han dado forma, sin duda, a la seguirilla. Lo demuestra el calificativo que de "gitana" tiene este cante y el empleo de numerosas voces del "caló", que aparecen en los textos de los cantares. A pesar de esto, no quiere decir que el cante flamenco sea exclusivamente de los gitanos, pues, existiendo esta zana en toda Europa, estas formas melódicas solamente son cultivadas por los del Sur. Se trata de un cante netamente andaluz, que ya existía en germen antes de que los gitanos llegaran a España, como existía el arco de herradura antes de que los árabes lo utilizaran como forma arquitectónica.

Para tratar de la seguirilla, necesariamente hemos de recordar al intérprete más relevante de este género: Manuel Torre. De este genio del cante se ha escrito mucho, y ha sido Juan de la Plata su mejor biógrafo. Julián Pemartín dice de Manuel Torre lo siguiente: "De nombre Manuel Soto Loreto, y de raza gitana, nació, en Jerez de la Frontera, el año 1878, y murió, en Sevilla, en 1933. El apodo le vino de su padre, Juan Soto Montero, a quien, por su corpulencia, le llamaron El Torre. Contrajo matrimonio con la bailaora llamada Juana la Gamba. Niño aún, actuó en el café cantante de la Vera Cruz, que, en Jerez, tenía Juan Junquera, y muy pronto promovió la admiración y el entusiasmo de los buenos aficionados, pues, nutridos por los estilos mejores y más difíciles del cante, las creaciones de Tomás "El Nitri", el Señor Manuel Molina o Enrique el "Mellizo", supo acunar las propias ejecuciones con un soberano sello

personalísimo. "En la casa donde nació, en Jerez, el Ayuntamiento, presidido por el alcalde, don Tomás García Figueras, y a iniciativa de la Catedra de Flamencología, colocó una lápida en el año 1959.

*"Qué desgracia yo tengo,
mare, en el andar,
que los pasitos que palante yo doy
se vuelven pa tras."*

Don Rafael, hombre adinerado, pero de origen muy humilde, a pesar de vivir en la opulencia, aún conservaba sus viejas aficiones, es decir, el cante por seguirilla y al deambular por las viejas calles de su viejo y antiguo barrio. Doña Carmen, su esposa, también procedente del mismo estrato social que su marido, por el contrario, había entrado en el mundo del confort y la riqueza, como si siempre hubiera vivido en él, y no toleraba las aficiones del marido. Un día, de tantos como don Rafael regresaba a su domicilio tarde, doña Carmen le hizo un recibimiento más propio para un enemigo que para un marido, pero especialmente movido por algo que ella consideraba excesivo; el que aquel mismo día se hubiera recibido en su casa una vieja y mohosa reja de una descomunal ventana y que había sido depositada en el jardín de su residencia, adquirida, según informó el transportista, por don Rafael. Ante el cúmulo de increpaciones que nuestro hombre oyó —sobre unos oídos más acostumbrados a escuchar seguirillas que otra cosa—, se vio obligado a aclarar el motivo de su misteriosa compra, y así se explicó: "Mira, Carmela, que tú sabes lo que te quiero y que por nada del mundo haría nada que te irrita, como no sea mi sólida afición al cante. Pues esa reja es la que existía en la ventana de la casa en que tú vivías cuando éramos novios, y como he visto que estaban derribando la casa, la he comprado, ya que no puedo permitir que este entrañable recuerdo de nuestros amores desaparezca." Mientras doña Carmen disimulaba unas indiscretas lágrimas, Rafael, con su viaje y cascada voz, entonaba una seguirilla.

*"A clavo y canela
me huele tú a mí,
el que no huele a clavo y canela
no sabe distinguir."*

"La peor sordera: No querer oír"

Un reto a la juventud

Por Manuel DE DIEGO MARTIN

"Tirar duros al suelo... Yo no quiero oír". Así nos explicaba el tío Tinajas su eslogan para intentar librarse del servicio ante las pruebas de aptitud militar. Pero vino la guerra, y el viejo "Tinajas" empuñó las armas. Ante un grito de urgencia, nadie dice: «yo no quiero oír».

Algunas publicaciones se han hecho eco del mensaje que el Papa ha lanzado a la juventud con motivo del día de hoy, cinco de mayo, «Día de las Vocaciones». Es un documento escrito con la fuerza amorosa de un viejo, tan joven, que tiene capacidad para soñar en la generosidad dormida en multitud de jóvenes. Unos amigos míos han estado hace unos días en Roma. Cuando se retiraba a las altas horas de la noche a su hotel, pasaban a unos metros del Vaticano. Una luz encendida. Era la

del Papa. El vigía no duerme... Y en la audiencia general del miércoles, se reunieron con bastantes miles de hombres de todos los continentes. En la presentación de los grupos, el Santo Padre tuvo atenciones especiales para los venidos del Ulster, de Camboya, de Corea, de Oriente Medio, de los Países Africanos. Los problemas urgentes de los hombres preocupan a Paulo VI. El vigía no duerme y da la voz de alerta.

«Jóvenes, intentad escucharme —son palabras del Papa en dicho documento— Me preguntaréis: ¿escuchar qué cosa? Escuchad en mi llamamiento el grito de la humanidad. Es la llamada de la humanidad que se expresa, por lo común, sufriendo. Pide verdad, pide luz, pide amor, pide atención, pide guía, pide ayuda... ¡No advertís en tal invocación el

gemido de una esperanza? ¿No sentís el llanto de tantos niños infelices, de tantos pobres desolados, de tantos enfermos necesitados, de tantos débiles oprimidos? ¿Y no vais a prestar atención al clamor de quien trabaja, de quien estudia, de quien se agita, y a la postre no sabe por qué? ¿Quién puede consolar a la humanidad de la vanidad de sus esfuerzos, del ridículo de sus vanidades, de la fugacidad de sus días? ¿Quién puede conferir sentido y valor al saber humano, quién purificar y afianzar el amor, y abrir la puerta soñada de una vida sobrenatural?

Paulo VI «tirando duros al suelo». Nosotros «sin querer escuchar». A la hora de la verdad, nos da miedo. El Papa habla del respeto humano, de los miedos que ahogan toda posible vocación. «Los jóvenes —dice—

sienten lo fuera de moda, lo ridículo e inverosímil que es salirse de la costumbre común y profesar una vocación sacerdotil y religiosa, sin compromisos mundanos, indecorosos para tales vocaciones. Esta salida es un momento fuerte. Una congoja para algunos. Mas es el momento de mayor libertad, más amoroso, más generoso que puede cualificar una vida; una vida cristiana. Y es sólo un momento: un momento de coraje personal».

Necesitamos un momento, mil momentos de coraje personal para descubrir cuál sea nuestra misión. Luego nos empeñaremos en ella con todas nuestras fuerzas. Nos dirá Luter King: «La vida del hombre debe desplegarse en una triple dimensión. Longitud es el claro empuje de una vida que se proyecta siempre hacia adelante. An-

CONSIDERACIONES



Impresionismo

Por

Joaquina POMAREDA DE HARO

En el corriente año se conmemora el centenario del Impresionismo en la pintura. En 1874, se celebró la primera exposición colectiva en los salones del fotógrafo Nadar, en París. Formaban parte de esta exposición unos jóvenes pintores que habían sido rechazados en salones oficiales. Entre ellos, Monet, Renoir, Morisot, Degas, Cézanne... Manet, considerado padre del Impresionismo, no figuraba en esta exposición, pero un cuadro suyo, denominado "Impresión, sol naciente", fue la causa de que un periodista, en broma, denominara el movimiento con el nombre de "Impresionismo". Los artistas adoptaron el nombre. Según Manet, esta pintura puede parecer como una protesta, pero dice que el pintor sólo expresa su "impresión".

El impresionismo constituyó una revolución en la pintura; revolución figurativa de gran personalidad. Un gran cambio en el tratamiento para poder representar la luz y el espacio. La forma del impresionismo son manchas no acabadas, sugerencias. La idea consiste en prestar al paisaje y a los objetos una vida propia, una realidad en ellos mismos y hacia lo que les rodea. Entre los teóricos de este movimiento, fueron Cézanne, Van Gogh, Gauguin...

Aunque movimientos posteriores rechazaban al Impresionismo, en realidad éste estaba contenido de alguna forma en todos los demás que le iban sucediendo. Y aún hoy, después del tiempo transcurrido y habiendo pasado por tantos "ismos", se encuentran raíces del impresionismo en algunas de las variedades de estilos y matices dentro de cada uno.

La hora presente es pródiga en formas que pueden o no colocarse en las diversas escuelas por las que ha ido sucediéndose el arte de la pintura. Hay ansia de independizarse, de intentar crear expresiones distintas; quizá un poco de psicosis de autoliberación de lo existente.

Asistimos, hace poco, a la inauguración de una exposición figurativa un tanto impresionista. Un amigo mío—agradable amigo, pero poco versado en el arte pictórico—con deliciosa ingenuidad solicitó mi ayuda para que le sacara de una duda. Dijo que no comprendía el color de los cielos en unos cuadros (que señalaba). Para él eran absurdos. Intenté explicarle. El color del cielo no ha de concordar absolutamente con el natural, sino con el resto del cuadro del que forma parte y con la luz. Añadí: Estás en el campo, ves una casa enjalbegada de blanco; tú creías que representándola blanca en el cuadro te aproximarías a la realidad. Conseguirías lo contrario. Esa casa, si le da el sol, hay que pintarla en un tono blanco-amarillo, y si se encuentra en la sombra, la pintas con un tono azulado, más o menos intenso cuanto mayor o menor sea la fuerza de la sombra en que esté situada. Y todo girando en derredor del punto más luminoso de luz que hay que tener en cuenta y al que han de converger y con el que se han de supereditar todos los demás reflejos y matices del cuadro.

Una obra de arte tiene sus exigencias: armonía, luz; contrastes y equilibrio. Conjunto que nos proporcionará un estado de interés y sugestión hasta conducimos al momento emocional de la penetración artística.

IMPORTANTE EMPRESA DE ALIMENTACION DE AMBITO NACIONAL solicita

Distribuidor exclusivo

de sus productos.
Deberá disponer de depósito y medios de reparto.
Interesados, dirigirse a PAR PUBLICIDAD.
C/. Alfonso I, N.º 27, Zaragoza.



DEL OTRO LADO DEL ESPEJO

Por Manuel Bello Bañón

Al filo de la crítica

La función del crítico ha de ser recreadora de la obra humana manifestada y en todo caso orientadora. La crítica negativa no se comprende, puesto que por poco valiosa o equivocada que haya sido una determinada conducta o manifestación humanas, sólo debe haber la expresión de los errores y los medios de resolverlos y a esto se le llama crítica constructiva.

La auténtica crítica en las distintas facetas políticas y sociales requiere personas especializadas y responsables. Es curioso que los críticos sean una especie muy poco numerosa, es decir, que hay muy pocos verdaderos críticos, porque las cualidades de formación, conocimientos y serenidad y objetividad de juicio son consagradas casi exclusivamente a actos de creación y, salvo honrosísimas excepciones, la crítica queda en manos de personas no preparadas que piensan que criticar es simplemente exponer sus opiniones, a veces sin fundamento ni conocimientos profundos, sobre lo que opinan. Y algunas veces encontramos a críticos que no son más que personas sin formación alguna que piensan que pegando palos o eligiendo y señalando sólo los aspectos menos logrados de una obra o manifestación, han cumplido su misión, porque parece ser que eso es lo que gusta a sus lectores u oyentes.

La crítica, es información y es juicio sobre una obra o manifestación humana. Sólo con dar una información amañada o tergiversada, ya se está haciendo crítica negativa, dar esa información desproporcionadamente, destacando aspectos secundarios y silenciando los principales, es también otra imagen de la crítica negativa.

Quienes tenemos la posibilidad de emitir nuestros juicios en un medio de gran difusión y no simplemente hablando con nuestros amigos en tertulias, hemos de ser, en nuestras opiniones, considerados y prudentes. Esa consideración y prudencia no puede, naturalmente, significar faltar a la verdad, por falsa benevolencia. La verdad, ha de decirse, pero en la forma adecuada, sin aristas, y no como un arma de combate tan mortífera como una bomba o un tiro. Me gustan aún menos que los críticos negativos aquellos que, por los motivos que sean, todo les parece bien y así lo manifiestan en sus críticas.

Albacete, tiene notables medios de comunicación y últimamente un periodista y un diario se están caracterizando por su postura crítica, crítica negativa, ante una serie de hechos, obras y conductas acaecidos o realizados en Albacete. Creo que quien así se comporta debiera revisar su escala de valores y ver si está o no traicionándola, si se está traicionando él mismo por sus compromisos o supuestos deberes, porque sería una pena que se estuviera traicionando a sí mismo, al periodista, sin él saberlo.

VIVIENDO MI VIDA

Por Sebastián MORENO

DOS PATINAZOS, LA FE DE SOLIS Y EL REPASO GENERAL



DOS PATINAZOS

La semana ha estado animada por un general folklore de actos, preludivando a la Feria de Primavera, que empieza con unos días de retraso por este tiempo que ni es primavera, ni es invierno, ni es nada. Dentro de este general folklore que ha animado los minutos de los reporteros, dos hechos han tenido una pintoresca —por pintorescos, claro— resonancia. Lo más curioso es que los dos se han producido dentro de la misma órbita, es decir la sindical. El primero a cargo del delegado provincial de Sindicatos, con el premio filatélico que se llevó en la Exposición montada en Sindicatos. Lógicamente hubo quien puso el grito en el cielo. El hombre, me dijo en la calle que lo había hecho por realzar la exposición de sellos. Yo no entro ni salgo en la justicia del premio, pero sí me parece mal que don Alfredo se presente a concurso en la exposición, pues queda realizada igual si

lo hace sin opción a premio, que es lo cabal. El caso es parecido al que hubiera ocurrido si Ramón Bello Bañón, gran poeta, se presenta con su firma a un Premio de Poesía convocado por el Ayuntamiento de Albacete. Y hablando de poesía, quiero referirme al segundo patinazo: el que ha dado León Cuenca en el periódico de los Sindicatos. Va y dedica todo un editorial a la muerte del Grupo Alcor de Poesía, al que me honro en pertenecer. El cuento tiene miga, porque Francisco Ballesteros, Ismael Belmonte, Manuel Terrón y yo, literariamente, estamos más unidos que nunca. ¿Por qué ese chisme?... ¿Por qué no hemos querido actuar en la Feria de Sindicatos?...

LA FE DE SOLIS

La fe del ex ministro don José Solís está como el agua, es decir, clara. El prestigioso político —quien dice que su garra de ahora es por haberse retirado sin coger cargos de rebote— llama a muchas cosas por su nombre y hay muchas cosas de su tiempo que no tienen nombre ahora. Personalmente me ha gustado más en la entrevista de dos horas que le hice en su casa que en el discurso. La prueba la he tenido también en el eco que encontraron en las agencias de noticias, unas y otras palabras. Si tengo algo que me daría con su fe inquebrantable —al contrario de muchos retrógados— en el futuro, que tiene muchos caminos por estrenar todavía.

EL REPASO GENERAL

Buen chispazo han pegado las palabras de Julio Rodríguez Martínez, ex ministro de Educación y Ciencia, en los ambientes universitarios. A lo que hemos: las cosas claras. "La selectividad universitaria hipoteca el futuro de España". Recibo una noticia buena, en Madrid el día en que don Antonio Gómez Picazo y don Federico Gallo, se van a Madrid. Ya la diré. Ese día tenía que venir el subdirector general de Medios de Producción Animal y no viene, como es lógico. Viene don Pedro García de Leániz, jefe del Gabinete Técnico del ministro de Trabajo y la gente piensa en don Licinio inmediatamente y se pregunta cómo van las cosas de la Universidad Laboral. Tiempo al tiempo que todo llegará. Como llegará la alternativa de Juanito Martínez —pronto— que el domingo pasado arrancó en la cátedra del toreo de las Ventas, los elogios más comprometidos de Vicente Zabala. Casi nadie. Como Tico Medina, su compañero que acaba de ganar el Premio Ejército de Periodismo. Grande es este Tico y no es política de politeo porque es hombre claro. La política es otra cosa. Por ejemplo, política y buena, es la del Consejo Local del Movimiento que va y visita al alcalde de Albacete en el Ayuntamiento, de golpe y porrazo y se ofrece a trabajar. Y el alcalde va y les lanza un reto que ahí queda. Política deportiva la que hace José Luis García Vázquez con todos los deportes de la provincia y Antonio Córcoles con los niños de muchas provincias. Por cierto, varias provincias han venido al sector nacional de baloncesto en La Roda y a punto ha estado de no celebrarse por el dichoso Pabellón Polideportivo, que es lo que exigían como mínimo para una competición de ese tipo. Por lo demás: notas a mansalva: Fiestas sin sed —por fin— en Lezuza. Tranquilidad en Higuera y en los pueblos de la Sierra Procomunal, entre los que está Albacete. Menos tranquilidad en los funcionarios de las Hermandades de Labradores y Ganaderos por el asunto de la Cuota Sindical Agraria, que les deja sin sueldo. Buenas ideas para la Feria de Primavera a cargo de don José Luis Fernández Fontecha, don Adolfo Valcárcel, don José Luis Balmaseda y don Luis Dourdil. Sin embargo no quiere hablar el jefe de Cordería, que es el que más debía por aquello de la ausencia del ganado en una feria ganadera. Y visita a manta: el director general de Correos y Telecomunicaciones, con prisas para que se haga el nuevo edificio de Correos y Telégrafos. "Albacete —me dice— debe tener ese edificio digno y pronto". Y Benjamín Palencia —¿cuánto tiempo sin venir?— otra vez por su tierra. Basora el recordado ex futbolista del Barcelona, vendiendo géneros de punto en Albacete. La vida es pintoresca. Ya me dirán qué extremo actúan es mejor que era este hombre. Pero ojo: Basora también bien.

"La peor sordera: No querer oír"

(Viene de la ANTERIOR)

chura es la dimensión que nos inquieta y nos abre a todas las necesidades de los hombres. Altura, una vida que se proyecta hacia Dios, al que busca con decisión y empeño.

Hoy hemos perdido, desgraciadamente, dimensiones. De «unidimensional» es calificado el hombre moderno. Estamos recortados y achataados en la más rámplica raquitiñez. La protesta y contestación juvenil, las más

de las veces, se hunde en una impresionante esterilidad y en una dolorida frustración. La reivindicación y la espera a que los demás me den, se constituyen en absoluto. Aquí está la gran trampa. Parodiando las palabras del presidente Kennedy tendremos que decir también hoy a la juventud: «No preguntéis lo que la Iglesia, el Estado, la Universidad o la Política pueden hacer por vosotros, preguntad más bien lo que podéis hacer vosotros...» Si esta pregunta fuese cundiendo, ¿qué eco no encontrarían

las palabras del Papa!

Cierro mi artículo recordando las palabras de una niña de trece años, que murió asesinada por los nazis. Son palabras de su diario. «El Diario de Ana Frank»: «Aunque soy tan joven, me estoy independizando cada vez más de mis padres. Hago frente a la vida con más valor que mamá. Mi sentido de la justicia es más inamovible y auténtico que el suyo. Sé lo que quiero. Tengo una meta y una opinión. Tengo una religión y tengo

un amor. Sé que soy una mujer con fortaleza interior y empuje. Si Dios me deja con vida alcanzaré más de lo que mamá logró. ¡No seré insignificante! Trabajaré por el mundo y la humanidad. Y ahora sé que necesito valor y alegría...».

Ana Frank, judía, ¿qué bien hubiera entendido las palabras de Paulo VI, las palabras de Jesús de Nazaret! Nosotros, en cambio, seguiremos sin oír, sin entender.

Manuel DE DIEGO MARTIN

DEPORTES

TOROS Y TOREROS

Se suspendió la corrida de esta tarde

Medida tomada por la inclemencia del tiempo

Y nuestro gozo en un taurino pozo. Teníamos muchísimos deseos de contemplar este festejo del Certamen de Primavera. con Paquirri, Dámaso González y Antonio Rojas. Teníamos en la mesa unas preciosas fotografías de los magníficos toros de don Antonio Méndez. La corrida era extraordinaria por su presencia y trapío y quisimos que se diese un garbeo por estas páginas para que la pudieran ver los aficionados.

Teníamos el veguero a punto y las ilusiones callientes. Nada de nada. Habíamos lanzado toda la semana las campanas al vuelo en letras de molde, pues el trance bien lo merecía. Pero nos quedamos sin arte y sin emociones. Como el castizo dijo: "Corría suspendida por lluvia, se hará otro día". Y así lo pensamos, pues cuesta trabajo creer en que perderemos esta caramelo torero.

El tiempo ha sido malo. Viento, lluvia y frío. Pero nos pareció que ayer tarde se acusaba una mejoría, por lo que muchos han considerado que la suspensión

era una medida un poco precipitada. Eso sí; como no somos adivinos ni meteorólogos, no sabemos, cuando hacemos esta nota, qué vientos soplarán esta tarde. La empresa no ha querido esas lamentaciones tontas cuando las naves se quemán y las hunde la tempestad. No todos van a imitar a don Felipe II.

Y no ignoramos que suspendiéndose con tiempo se alivian no pocos gastos. Nos resignamos y al braserero se ha dicho. Más nos duele la mala suerte de Antonio Rojas, que hubo de descolgarse del cartel de Las Ventas de esta tarde para torear en su Albacete y que se queda sin el pan y sin el perro. En fin; ¡ya vendrá el verano!

MAÑANA, EN ALMANSA, NOVILLADA DE FERIA

Mañana, en Almansa, se celebrará la novillada picada suspendida el pasado viernes a causa del mal tiempo. Se mantiene el mismo programa y en la corrida de las fiestas de la Virgen de Belén harán el paseillo Ortega Cano, El Cali y Juan Martínez.

Juan Martínez, como ya anunciamos, actúa esta tarde en la plaza francesa de Nîmes.

Vuelta a España

Uribe Zubia ganó la etapa. Fuente sigue el primero

VALLADOLID, 4.—El español José Luis Uribe Zubia ha sido el ganador de la undécima etapa de la Vuelta Ciclista a España, corrida hoy entre Avila y Valladolid. Uribe Zubia cubrió los 168 kilómetros de recorrido en 4 horas, 37 minutos y 30 segundos.

2.—Domingo Perurena (España), 4-37-34.
3.—Gerben Karstens (Holanda), MT.
4.—Javier Elorriaga (España), MT.
5.—Miguel María Lasa (España), MT.
El corredor José Manuel Fuente mantiene su puesto de líder de la carrera.—Alfil.

XXVI JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

En el Campo Municipal "Carlos Belmonte", se iniciaron las competiciones correspondientes a la fase de sector de los XXVI Juegos Escolares Nacionales, en las modalidades de baloncesto, balonmano, voleibol y fútbol, categoría infantil.

Hemos de destacar que todos los encuentros se jugaron con gran deportividad.

Los resultados de esta primera jornada fueron los siguientes:

BALONCESTO

Murcia, 42; ALBACETE, 39. Alicante, 21; Granada, 44. Almería, 30; C. Real, 36.

BALONMANO

Almería, 12; Alicante, 10.

Granada, 16; C. Real, 15. ALBACETE, 13; Murcia, 7.

VOLEIBOL

Granada, 3; Alicante, 2. C. Real, 3; ALBACETE, 0. Murcia, 0; Valencia, 3.

FUTBOL

ALBACETE, 4; Murcia, 3 (por penaltys). Almería, 2; Valencia, 1. C. Real, 0; Alicante, 1.

RESULTADOS CORRESPONDIENTES A LA JORNADA DE AYER

BALONCESTO

Colegio La Merced, de Alhama (Murcia), 21. Colegio P. P. Salesianos (Granada), 26. Colegio San Juan Bosco de Puertollano (Ciudad Real), 28. Colegio Claret (Valencia), 38.

BALONMANO

Colegio Escuelas Pías, de Albacete, 15. C. N. Ave María "La Quinta", de Granada, 17. Instituto Nacional Mascuino, de Almería, 2. Universidad Laboral de Cheste, de Valencia, 20.

FUTBOL

Colegio Escuelas Pías, de Albacete, 0. Colegio Inmaculada, de Alicante, 5. C. N. Virgen del Pilar, de Almería, 1. C. N. Julio Rodríguez, de Granada, 4 (de penaltys).

VOLEIBOL

C. N. Ave María "Vistillas", de Granada, 3. Colegio San Juan Bosco, de Puertollano (Ciudad Real), 2. Universidad Laboral de Cheste, Valencia, 3. C. N. de Prácticas, de Almería, 0.

EL LIVERPOOL, CAMPEON DE LA COPA INGLESA

LONDRES, 4.—El Liverpool se ha proclamado esta tarde campeón de la Copa de Inglaterra (Copa de la "Football Association"), al vencer, en el estadio de Wembley, al Newcastle United, por tres goles a cero.

Los goles fueron marcados, en la segunda parte, por Keegan, Highway y Keegan.—Alfil.

TELEVISION FUTBOL



Hoy a las

20 h.

ZARAGOZA-LAS PALMAS

Cerveza STARK-TURLA Export

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO

Fase de sector, en La Roda

Los resultados de los partidos de ayer, en La Roda, en la fase de sector del Campeonato de España de Baloncesto, fueron los siguientes:

Por la mañana se jugó el Sefa-St. Portuense, que finalizó con el triunfo de los primeros por 46-25.

El Valencia derrotó a Montemar, de Alicante por 65-27.

En este primer grupo figura en cabeza el Valencia con seis puntos.

Por la tarde se disputaron los encuentros del segundo grupo:

Trinidad, de Alcázar de

San Juan, fue vencido por Maristas, de Cartagena, por 65-61.

Y, finalmente, Marcol de Valencia, se impuso a Maristas de Alicante, por 57-35.

EL CELTIC, DOBLE CAMPEON DE LIGA Y COPA ESCOCESA

GLASGOW (Escocia), 4.—El Celtic de Glasgow ha conseguido acaparar hoy los dos títulos de campeón de Liga y de Copa de Escocia, al vencer, esta tarde, al Dundee United, en la final de la Copa Escocesa; por tres goles a cero.—Alfil.

PARTIDOS JUGADOS AYER

PRIMERA DIVISION
Ath. de Bilbao, 2; Elche, 1.

SEGUNDA DIVISION
Tenerife, 1; Valladolid, 0.

TERCERA DIVISION
Sestao, 5; Erandio, 0. S. Sebastián, 0; Eibar, 1. Huelva, 4; S. Fernando, 1. Langreo, 3; Gijón Ind., 1.

REGIONAL PREFERENTE
Almansa, 0; Yeclano, 1.

PROXIMA APERTURA
C. E. A.
(Centro de Estudios)
Albacete)

CUERPO AUXILIAR
de CORREOS

(Ambos sexos)
INFORMES TARDES
Avda. J. Antonio, 11-2.

CHIBANGA, «OREJA DE ORO» DE SEVILLA, POR VOTACION POPULAR

SEVILLA, 4.—Ricardo Chibanga ha obtenido el trofeo taurino "Oreja de Oro", que patrocina anualmente el diario "Sevilla", y que es concedido por votación popular de los lectores del vespertino sevillano entre los toreros que actuaron en las corridas de la Feria de Sevilla.

El diestro obtuvo 80 votos más que José Luis Parada, otro de los triunfadores de la Feria de Abril de 1974.—Cifra.

PLAZA DE TOROS DE ALBACETE

Empresa: Camará-Pedrés.
Gerente: V. B. "El Gallo"

Domingo, 12 de mayo de 1974. A las 6 de la tarde. Con motivo del Certamen Económico de Primavera.

6 magníficos novillos toros, de la acreditada ganadería de "Los Millares", antes CONCHA Y SIERRA, para los novilleros

ANGEL RAFAEL

AGUSTIN PARRA «PARRITA»

Hijo del matador de toros del mismo nombre
ANTONIO CASTRO
de Colombia

Banco de Fomento, S. A.

A partir del día 10 de mayo corriente, esta Entidad hará efectivo el dividendo número 10, correspondiente al ejercicio de 1973, a todas las acciones en circulación, conforme al siguiente detalle:

Acciones	Dividendo		
	nominal	Impuestos	Líquido
	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Números 1 al 1.500.000	49,47	7,42	42,05
Números 1.500.001 al 1.900.000	41,20	6,18	35,02

El pago de este dividendo se realizará en la central del Banco de Fomento (Carrera de San Jerónimo, 23, Madrid) y en sus sucursales de Barcelona (Avenida Generalísimo Franco, 463 bis), San Sebastián (Avenida de España, 8), Sevilla (Plaza de la Falange Española, 15), Valencia (Plaza del Caudillo, 26) y Zaragoza (Alfonso I, 3), así como en la central y sucursales del Banco Central, mediante el estampillado de los extractos de inscripción.

INTER RADIO-TELEVISION

ASISTENCIA TECNICA OFICIAL

Teléfono: 22 11 00
Cristóbal Pérez Pastor, 15
ALBACETE

El Albacete, debió vencer con desahogo al Villajoyosa (1-0)

Villegas, en el segundo periodo, autor del tanto

Se adelantó el partido del domingo, para no restar animación a la corrida de toros de la inauguración del Certamen Económico de Primavera. Luego, la corrida se suspendió y el encuentro Albacete-Villajoyosa no tuvo más remedio que celebrarse a últimas horas de la tarde de ayer, con algo más de media hora bajo la iluminación de los "avisperos", con una temperatura fría y con muy poco público.

El encuentro, pues, que no pesará a la Historia en ningún sentido, como no sea el señalar una jornada más en la que nuestro titular dio una de cal y otra de arena, frente a un rival de escasa entidad técnica, y que nos hace pensar en las cosas extrañas que han sucedido en esta temporada, en la Regional Preferente, donde se clasificó campeón un equipo al que el Albacete goleó sin piedad (léase Yeclano) y donde un conjunto muy mediocre, pero que nos "colocó" en la primera vuelta 4-0 (léase Villajoyosa), se quedará por encima de un Albacete, que, jugando sin relieve, ya perdido el tren de las esperanzas, pudo, con un poco de suerte, apabullarle con una goleada sonada, como devolución de la "china".

Faltó suerte a los delanteros albacetenses, para hacer más amplio su triunfo, que se quedó en un raquítico 1-0, que no refleja el mayor dominio, la mejor clase.

UNA PRIMERA PARTE ANODINA
Dominó totalmente el Albacete en los primeros cuarenta y cinco minutos. Hubo jugadas de peligro, en las que Neme, Villegas y Uribe dispararon a puerta con escasa precisión, y con



facilidades para el meta Santulario, que se erigió como la figura más descolante de su cuadro.

Tuvo una ocasión muy buena el Villajoyosa, en una fulgurante escapada del extremo derecha, que llegó, incluso, a burlar la salida del meta Gómez, pero perdiendo un tiempo valiosísimo en el que los defensas albacetenses embrieron la meta, dando lugar al portero a llegar a su demarcación, aunque el peligro ya había sido enjugado por Totó.

Y hubo un gol, muy dudoso, anulado a Villegas.

En general, juego anodino, que amagaba el pronóstico de la igualdad, sin goles.

VEINTE MINUTOS DE BUEN FUTBOL LOCAL

Desde los 10 a los 30 minutos, del segundo tiempo, el Albacete realizó un fútbol de calidad, con un estilo que no ha prodigado en la temporada, porque de otra forma otro pelo nos luciría.

Fue, Villagas, el motor de ese vibrar albacetense, que les hizo merecedores de un

triunfo más amplio.

La victoria sería un dibujo en líneas rectas interpretado por Pedraza, adelantado por su demarcación de la derecha, con centro preciso, que Villegas remató, casi con mimo, a las mallas. Iban 13 minutos.

A partir de aquí, el Albacete bordó un fútbol de ataque, con profundidad, con peligrosidad. Hubo otro gol anulado, justamente, por fuera de juego de Uribe.

La suerte se inclinó del lado de los visitantes. Y el Albacete, aun cuando en conjunto no hiciera juego de malabares, no pudo lograr el tanteo amplio, que estuvo en trance de producirse en un gran remate de cabeza de Neme, a pase de Villegas —convertido en animador del conjunto—, que paró bien el meta Santulario. También paró otro disparo durísimo y raso de Neme, en otra gran jugada de Villegas, interrumpiéndose por la derecha y sirviendo hacia atrás, en magníficas condiciones. En esta jugada rechazó el balón el meta visitante, pero Neme remató desviado, en la segunda oportunidad...

En los últimos cinco minutos, el Villajoyosa trató de alcanzar el empate, pero nuestros defensas no hicieron concesiones. Y Gómez, estuvo seguro.

ARBITRO Y ALINEACIONES
Arbitró bien el colegia-



do murciano, señor Pérez Gallego, aunque nos pareció escamotear un penalty claro en el área visitante.

En el Villajoyosa sobresalieron su portero, Santulario; en la defensa, magnífico Saliner e Isabelo; muy luchador Galiana, y bastante discretos sus delanteros, de los que el extremo Zaragoza apuntó detalles más peligrosos.

En el Albacete nos gustaron Pedraza, Aroca, Villegas, Neme y Picazo.

Las alineaciones fueron:
VILLAJYOYOSA: Santulario; Flores, Saliner, Isabelo; Galiana, Pina; Popin, Nicora (Suero), Ramos, José María y Zaragoza.

ALBACETE: Gómez; Pedraza, Mariano, Leo; Aroca, Totó; Picazo, Villegas, Uribe, Neme y Caselles.
Actuó de capitán, Gómez. Parece ser que cada semana le toca a uno distinto.

Ayer, en «La Glorieta»

EL YECLANO VENCIO AL ALMANSA (0-1)

Ayer, en el Campo de la Glorieta, de Almansa, se enfrentaron el club titular y el líder de la regional preferente, el Yeclano, finalizando con el resultado de 0-1, a favor de los visitantes.

Fue un partido entretenido, en el que nuestros provincianos tuvieron auténtica mala suerte, estrellando varios balones en los postes, y en general no acompañando la fortuna a los delanteros que desaprovecharon nu-

merosas ocasiones de marcar.

El Yeclano se apuntó un gol que le valdría los dos puntos, en el minuto 6 de la primera parte, marcado por el defensa Esclápez, a la salida de un córner.

El partido se jugó en un ambiente de gran expectación, registrando el campo una gran entrada, notándose la presencia de muchos seguidores del virtual campeón del torneo.

Amenazan con ejecutar...

(Viene de la PRIMERA).

que a esta llamada podrían seguir otras en las próximas horas de personas individuales, perturbadas como, y grupos que traten de lograr publicidad o atribuirse el secuestro que 30 horas después de haberse cometido no ha reivindicado todavía nadie.—Efe.

EL DIRECTOR DEL BANCO DE BILBAO EN PARÍS, PADECE DEL CORAZON

PARÍS, 4. — El director del Banco de Bilbao en esta capital, Angel Baltasar Suárez, que fue secuestrado en la mañana de ayer, sufre una lesión de corazón y, en el momento del secuestro, no llevaba encima las medicinas que habitualmente debía tomar, según ha confirmado hoy el director adjunto del citado Banco, don Eliseo Sainz. "Si los secuestradores han actuado por un móvil político —afirmó el señor Sainz—, se han equivocado

de objetivo porque el señor Suárez no es un millonario, sino uno de los quinientos directores de sucursales con los que cuenta el Banco de Bilbao."

"Tampoco puede tratarse —añadió— de una venganza personal, puesto que, en mi opinión, no es posible ser enemigo de Angel Baltasar Suárez."

Desde anoche, altos directivos del Banco de Bilbao en España se han trasladado a París por si fuera necesario entrar en contacto con los secuestradores.—Efe.

Hoy, inauguración.

(Viene de la PRIMERA)

Exposición de Vinos de Almansa, Jumilla, Mancha, Manchuela, y de las Exposiciones de Aguas subterráneas y "Campollano".

A las 14: Entrega de premios del Concurso de Bañilería e intervención de Grupos de Coros y Danzas, "Majorettes" y Banda de Música.

A las 19: Bailes en Caseta Municipal.

A las 20: Exhibición de bailes regionales, en el recinto ferial.

ACTOS PARA MAÑANA LUNES

A las 12: Entrega de diplomas y diplomas de la Feria de Maquinaria, en el recinto ferial.

A las 18: Pruebas de habilidad por alumnos del Parque Infantil de Trabajo, explanada ferial.

A las 18'30: Conferencia coloquio, en el salón de actos de la Casa Sindical, la "Cátedra de Cultura Rural". Intervienen don Antonio Fuentes Calero y don Pedro Rubio Rubio.

INFORME DE HACIENDA: Se descartan perspectivas sombrías

Persiste el dinamismo en la economía española

MADRID, 4.—Según el informe sobre la coyuntura económica del Ministerio de Hacienda, referido al mes de abril, a mitad de la primavera de 1974, persiste el dinamismo de la economía, dentro de una expansión relativamente satisfactoria de la inversión y del consumo, así como de nuestras ventas al exterior.

La evolución reciente de la economía española sigue viéndose afectada por las fuertes tensiones de origen externo, especialmente las derivadas del encarecimiento de las materias primas y la energía, lo que explica, en parte, el importante crecimiento del índice del coste de la vida en el mes de marzo (2,2 por 100).

Pese a las tensiones inflacionistas, la situación económica internacional para la segunda mitad del año presenta ahora perspectivas menos sombrías que hace unos meses y parecen descartarse los temores de estrangulamiento en la producción por

escasez de crudos de petróleo.

La evolución de nuestro comercio exterior ha registrado cifras relativamente favorables en cuanto a exportaciones y, como era de esperar, una fuerte elevación

POSIBLE DOBLE ASESINATO DE UN MATRIMONIO CATALAN

BARCELONA, 4.—Un matrimonio ha sido muerto a golpes de hacha, la pasada noche, en una torre de la calle Juan Alos, 5, de esta ciudad.

Según las primeras investigaciones practicadas, se descarta la posibilidad de un doble suicidio y lo que parece más probable es un caso de doble homicidio con el robo como móvil, ya que la torre ha aparecido revuelta en todas sus dependencias, ignorándose por el momento si faltan objetos de valor.—

de las importaciones, capítulo que sigue reflejando el peso del encarecimiento de los productos petrolíferos. Los ingresos de divisas por turismo se han incrementado en un 14,1 por 100 en el primer trimestre del año. La reserva de divisas ha acusado claramente la situación internacional, pese a lo cual su nivel, a fines de abril, ascendía a unos 6.300 millones de dólares.

El paro continúa en el nivel más bajo alcanzado en la presente fase de expansión, y sigue registrándose una menor salida de trabajadores a Europa.

El crecimiento del coste de la vida para el primer trimestre representa en términos anuales una elevación del 12-13 por 100.—Cifra.

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA MAÑANA

Domingo, 5 mayo de 1974—Teléfonos-213584-213585

LOTERIA NACIONAL

Primer premio: 5.932

MADRID, 4.—Relación de números y premios correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional, celebrado hoy.

Premio de doce millones de pesetas, primer premio, que ha correspondido al número 05932.

Premio de veinte mil pesetas, a los números terminados en 32.

Reintegro de dos mil pesetas, a los números terminados en 2.

Premio de cinco millones de pesetas, segundo premio, al número, 39278.

Premio de dos millones de pesetas, tercer premio, al número 40838.

Premiados con un millón de pesetas cada uno de los números siguientes: 07665 y 37604.

Premiados con quinientas mil pesetas, cada uno de los números siguientes: 51980, 56988 y 68778.

Premio de doscientas cincuenta mil pesetas, a los números terminados en: 4938 y 8548.

Premio de veinte mil pesetas, a los números terminados en: 066 082 229 258 441 465 467 524 546 634 833 934.

Premiados con diez mil pesetas, los números terminados en: 76, 85 y 94.—Cifra.