

## El Caudillo ha presidido hoy la inauguración de la Abadía de Samos, restaurada, con importantes actos

### El Jefe del Estado y su esposa, recibieron constantes testimonios de adhesión y simpatía

### Entre los prelados que asistieron a la ceremonia se encontraba el obispo de Albacete

SAMOS, 14.—Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han presidido la solemne ceremonia de inauguración de la Abadía, después de las importantes obras de reforma en ella realizadas. Sus Excelencias llegaron a Samos a las doce y cuarto de la mañana. Todos los pueblos del recorrido desde Lugo se hallaban profusamente engalanados y los vecindarios tributaron calorosos vítores al peso del Caudillo y su esposa.

La villa de Samos presentaba un aspecto impresionante, exornada con banderas y gallardetes. De las ventanas del monasterio colgaban ricos tapices con el escudo nacional. El entusiasmo de la multitud se desbordó al llegar sus Excelencias ante el monasterio, momento en que la banda de música interpretó el Himno Nacional y todas las campanas del monasterio eran echadas a vuelo. Miles de campesinos llegados desde los más alejados lugares de la comarca, aplaudían sin cesar al Jefe del Estado, que vestía de paisano, y a su esposa doña Carmen Polo de Franco, a los que acompañaban el jefe de la Casa Civil, marqués de Casa de Loja y los segundos jefes de la Casa Civil y Militar, señores Fuertes de Villavicencio y general Laviña, respectivamente.

El Caudillo fue cumplimentado al descender del coche por los ministros de Justicia, señor Iturrandi; de

Interior, señor Solís Ruiz, así como por los capitanes generales de la Octava Región, del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo; general Jefe de Zona de la Guardia Civil, gobernadores militar y civil de Lugo, gobernadores civiles de las restantes provincias gallegas con los presidentes de las Diputaciones y demás autoridades provinciales y regionales.

El Jefe del Estado, entre los constantes vítores y aclamaciones de la multitud, y acompañado de su esposa, subió la escalera que desde el atrio conduce al monasterio, siendo recibido a la puerta del mismo por el abad mitrado, don Mauro Gómez Pereira, revestido de pontifical, que les ofreció a besar el Lignum Crucis y al que acompañaba una comisión de padres del monasterio.

Sus Excelencias fueron saludadas por los señores (Pasa a la pág. sexta)

## La confusa situación congoleesa

### En el Consejo de Seguridad no saben con qué delegación quedarse

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 14.—El Consejo de

### Norteamérica ha lanzado hoy un nuevo "Discoverer"

BASE AEREA DE LAS FUERZAS AEREAS DE VANDENBERG, 14.—Un proyectil "Discoverer", dotado con una cápsula destinada a detectar proyectiles satélites espías, ha sido lanzado desde esta base con el fin de recuperar nuevamente la cápsula en las proximidades de las islas Hawái.

Un portavoz de las Fuerzas Aéreas ha anunciado que, en el próximo noviembre, será disparado otro proyectil con un mono a bordo, para ser colocado en órbita alrededor de la Tierra.—Efe.

Seguridad se dispone hoy a enfrentarse, una vez más, con la confusa situación en el Congo, mientras que dos delegaciones rivales congoleesas pretenden ser escuchadas por el Consejo.

Todavía no está claro cuál de las dos delegaciones, una presidida por Thomas Kanza, enviado de Patricio Lumumba,

ba, y otra por Justin Bombom-Ko, ministro del exterior en el nuevo Gobierno de Joseph Ileo, será admitida en la reunión. Algunos delegados predicen que, después de un debate serán escuchadas las dos. Otros expresan la opinión de que la mejor solución sería remitir la cuestión al Comité de Credenciales.—Efe.

## Norteamérica rechaza la protesta soviética por las restricciones impuestas a Kruschef con motivo de su asistencia a la asamblea general de la O. N. U.

WASHINGTON, 14.—El Departamento de Estado ha rechazado la protesta soviética referente a las restricciones impuestas a Kruschef cuando éste desembarque en los Estados Unidos y ha rehusado suavizar dichas restricciones.—Efe.

DECLARACION DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO

WASHINGTON, 14.—Con relación a la nota entregada por el Departamento de Estado a la Embajada soviética, referente a las restricciones de desplazamiento de la Delegación rusa en las Naciones Unidas, el citado Departamento declara: "Mientras Kruschef permanezca dentro de los límites territoriales de los Estados Unidos, pero fuera de los de las Naciones Unidas, la responsabilidad de salvaguardar la seguridad de Kruschef recae en el Gobierno de los Estados Unidos". "Estas medidas —sigue diciendo la declaración— están encaminadas a asegurar a Kruschef el pleno cumplimiento de su misión en las Naciones Unidas. En modo alguno pueden ser consideradas como una amenaza". (Pasa a la pág. sexta)

### IV Festivales de España

EN ALBACETE

HOY, a las ONCE noche en el escenario natural del Parque de los Mártires. PRESENTACION del Ballet español DE ANTONIO ¡Un acontecimiento artístico sensacional!

## Notas gráficas de la Feria



El día 11 se celebraron con gran éxito las pruebas motoristas organizadas por el S.E.U., recogiendo la foto un momento de la entrega de los premios.



Entrega de premios del I Concurso Provincial de Rendimiento Lechero de Ganado Lanar, celebrado ayer. En la foto el presidente de la Diputación entregando un diploma.



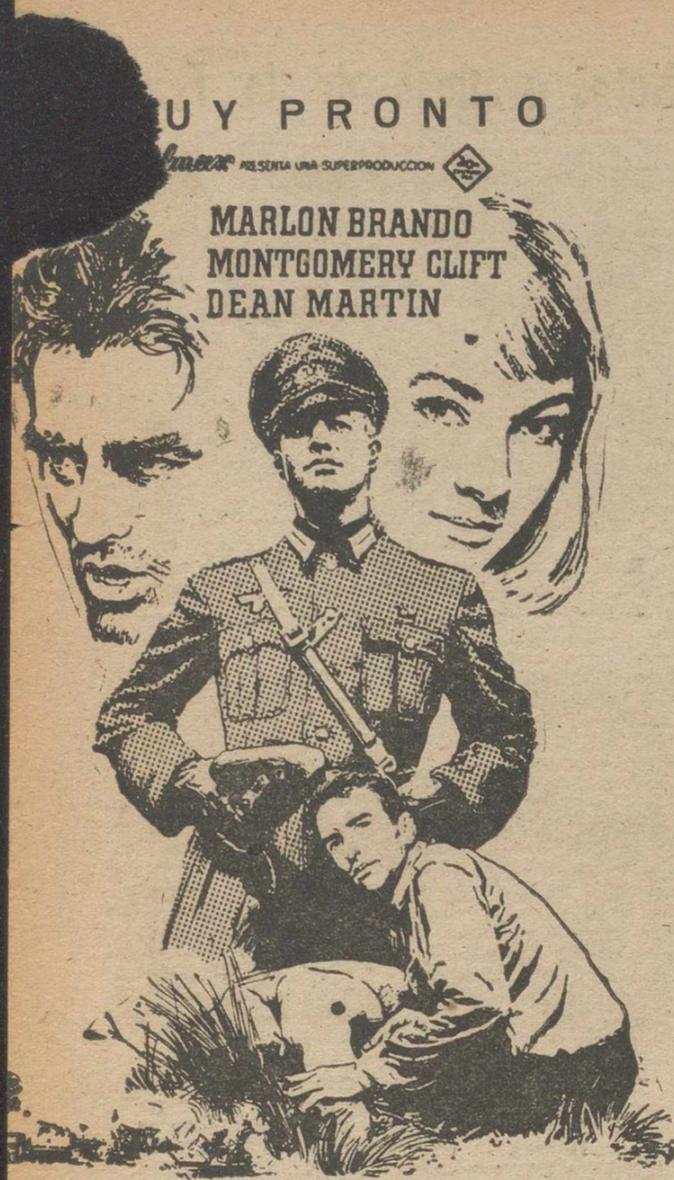
El gobernador civil y el alcalde, visitando la Exposición de Ganado Lanar, celebrada con motivo del I Concurso Provincial de Rendimiento Lechero.

## Recepción en honor de los universitarios extranjeros en el Ayuntamiento



Al mediodía de ayer, el Excmo. Ayuntamiento de Albacete, obsequió con un vino español a los universitarios extranjeros que visitan nuestra provincia con motivo de la I Semana de Convivencia Universitaria, organizada por el S.E.U., resultando muy grata y cordial la simpática recepción, dos de cuyos momentos recogemos nuestras notas gráficas.—(Fotos SAIZ).





UY PRONTO

PRESENTA UNA SUPERPRODUCCION

MARLON BRANDO  
MONTGOMERY CLIFT  
DEAN MARTIN

**El Baile de los malditos**

(THE YOUNG LIONS)  
SEGUNDA NOVELA DE JIMMY SHAW  
MAY BRITT  
BOPE LANGE - BARBARA RUSH  
DIRECTOR: EDWARD GIMTRIN  
PRODUCTOR: AL LICHTMAN GUION: EDUARDO ANIBAL  
CINEMASCOPE

**CIRCO KRON**

¡¡EXITO SIN PRECEDENTES!!

De la monumental compañía internacional

**CIRCO Y FIERAS**

15 grandes atracciones, 15 100 artistas de todos los países, 100 Funciones para miércoles y jueves

3 SELECTAS FUNCIONES, 3

A las 6'15-8'30 tarde y 11'30 noche

15.000 espectadores que han desfilado por el CIRCO KRON de Alemania aseguran que jamás presenciaron un espectáculo tan colosal y fantástico con atracciones de primera magnitud reconocida por su fama internacional (APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

¡ Todos al Circo KRON!

**1 X 2**  
El partido Valencia-At. de Bilbao se juega el sábado

La Real Federación Española de Fútbol comunica que el partido Valencia-At. de Bilbao, incluido en el boleto de la jornada número 2, del próximo domingo día 18, se disputará el sábado 17, por lo cual, en cumplimiento de las normas establecidas no se considerará computable a efectos de pronóstico, siendo de aplicación lo dispuesto para tales casos en cuanto a la validez de los reservas. Albacete, 14 de septiembre de 1960.

**Anuncios por palabras**

QUINIELAS FUTBOL para combinación 7.480 quinielas en cada jornada, interesa socio pague su importe, 22.464 pts., sea depositario de los resguardos y cobro de premios. Reparto de beneficios a convenir. También se admitirán aportaciones parciales condicionadas a la reunión del total expresado. Apartado de Correos 230

COMPRA-VENTA AUTOMOVILES, CAMIONES Y MOTOCICLETAS. Dispongo Mercedes, Peugeot, Seat, Fiat y varias marcas más, condiciones inmejorables. ERVIGIO GONZALEZ. Tinte, 4.- Albacete.

EL TELEFONO PARA SUSCRIBIRSE A LA VOZ DE ALBACETE ES EL 2794

**PLAZA DE TOROS DE ALBACETE**

— Empresa: Isidro Ortuño JUMILLANO —

Jueves, 15 de Septiembre 1960

A las CINCO en punto de la tarde

Exclusivas JUMILLANO

Presenta su magnifico espectáculo cómico-taurino-musical

**GALAS de ARTE**

PRIMERA PARTE.—Desfile oriental por la famosa Banda

**«CINACOTA»**

SEGUNDA PARTE.—Lidia y muerte de una brava res, por el valiente matador de novillos

**ALEJO OLTRA**

Acompañado de su cuadrilla de banderilleros y sobresaliente.

TERCERA PARTE.—¡PRESENTACION! de la inimitable Banda Internacional Cómico-Taurina

**LOS ASES**

que bajo la dirección del dinámico

**Gran Contreras**

recorren con gran éxito todas las plazas del mundo, con sus componentes los señores profesores solistas que ejecutarán un variado concierto con los trucos más originales y divertidos que harán las delicias del público entre las que figuran

**«El Telegrama» y «La Verbena»**

CUARTA PARTE.—Lidia y muerte de otra res, por el famoso

**DON QUIEN**

genio del toreo cómico, secundado por los graciosísimos artistas.

**EL TIO VIVO :: EL MARINO TORERO y ANTOÑETE**

presentando los trucos más originales y graciosos jamás vistos en los ruedos.

QUINTA PARTE.—Concierto cómico-serio por la graciosa Banda

**LOS CALES**

que harán los trucos cómicos

**Boda en Patilandia**

con la actuación del

**Patito Colombiano**

SEXTA PARTE.—Lidia y muerte filarmónicamente de otra brava res, por el famoso artista

**EL TIO VIVO**

con su formidable troupe

**CANTINFLAS, EL MARINO TORERO y DON QUIEN**

en la parodia.

**«La Chacha Colombiana» y «El Relicario»**

con la intervención de LOS CALES MUSICALES y todos los artistas de la agrupación.

SEPTIMA PARTE.—GRAN APOTEOSIS FINAL y desfile por el ruedo, en adlós al público en general, de todos los artistas del gigantesco espectáculo.

**GALAS de ARTE**

En este sensacional espectáculo la Empresa obsequiará al distinguido público asistente, con

**6 MAGNIFICOS REGALOS, 6**

**VINICULTORES EN**

**Las Cataratas, S. A.,**

encontraréis toda clase de mangueras, accesorios de bodega, maquinaria, para la elaboración de vinos y un gran surtido de

capachos de goma

para la recolección de sus uvas.



**FUTBOL**

CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES

Jueves, 15 de Septiembre 1960

A las 5'15 de la tarde

Sensacional partido amistoso entre los equipos

**Real Murcia**

**Albacete Balompié**

Señores socios, entrada especial

**Cartelera de espectáculos**



— Empresa: J. PEREZ GARCIA —

**CAPITOL**

CONTINUA de 4 a 1

**COMPLEMENTOS**

Sensacional éxito de la maravillosa superproducción nacional en technicolor, no tolerada

**¿Dónde vas, triste de tí?**

(Alfonso XII y María Cristina)  
Magistral interpretación de Vicente Parra y Marga López  
Pasos: 4, 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

**GRAN HOTEL**

CONTINUA de 4 a 1

**Complementos**

Extraordinario estreno de la más intrigante superproducción de Alfred Hitchcock en maravilloso technicolor y perfecta vistavisión, tolerada

**El hombre que sabía demasiado**

La obra más perfecta del genio del «suspense»  
Magnífica interpretación de James Stewart, Doris Day y Daniel Gelin  
Pasos: 4, 6'30, 8'50 y 11

**ASTORIA**

CONTINUA de 4 a 1

**TOTALMENTE REFORMADO**

**GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE**

Sensacional estreno de la espectacular superproducción en vistavisión y perfecto technicolor, tolerada

**Los bucaneros**

Yul Brynner, Claire Bloom, Charles Boyer y Charlton Heston  
Pasos: 5, 8 y 11

**Laurel y Hardy en el Oeste**

Stan Laurel y Oliver Hardy  
Pasos: 4, 7 y 10

**PRODUCTOR «B»**

CONTINUA de 4 a 1

**GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE**

En technicolor, no tolerado

**Drácula**

Peter Cushing y Michael Couch  
Pasos: 4, 7 y 10'15

**Y... después del cuplé**

Marujita Díaz y Tony Leblanc  
Pasos: 5'15, 8'30 y 11'30

**CIRCO PANAMA MEXICAIN**

EXITO SIN PRECEDENTES

Hoy funciones 6'15, 8'30 y 11'30

3 ESPECTACULOS EN UNO

**Colegio SANTO ANGEL**

Queda abierto, en el Colegio del Santo Angel, el plazo de matrícula para todos los cursos de bachillerato, hasta el 30 de septiembre.

# Esta noche la gran verbena extraordinaria del Ayuntamiento

Todas las grandes atracciones de la Caseta Municipal actuarán en los Jardinitos de la Feria



Como venimos anunciando, esta noche, a las once, se celebra en los Jardinitos de la Feria, la GRAN VERBENA EXTRAORDINARIA, que anualmente organiza el Excelentísimo Ayuntamiento y para la que se selecciona un magnífico programa de atracciones, a más de los consabidos regalos y concursos para el público, culminando con la elección de Reina de la Feria, 1960.

Conviene destacar que en esta verbena, además de las atracciones ordinarias, actuarán todas las internacionales que, con tan señalado éxito vienen actuando en la Caseta Municipal y que esta noche se despiden del público de Albacete.

Quiere decirse que además de los desfiles de modelos, concursos de bailes, sorteo de regalos, etc., etcétera y de la elección de la Reina de la Feria, tendrá la verbena extraordinaria de esta noche, el aliciente de la actuación en los Jardinitos, de Arturo Millán, primer premio del Festival de Benidorm; "Los tres Carino"; la bailarina Gaby Millina, y las orquestas Rafa Robles y sus Caracas Boys, con Marynl, al piano y la Kassi, todo ello animado por el famoso "Cantín" de Villarosa de Madrid.

En resumen, un acontecimiento sensacional que hará que hoy se llenen los Jardinitos de la Feria donde reinará el arte, la alegría y el humor.

Ofrecemos como notas gráficas, en esta página, una fotografía de Rafa Robles y otra del conjunto de su orquesta con la pianista Marynl.

## Figuras del Circo

### El malabarista Alejandro B. Cortés, una vida consagrada al mayor espectáculo del mundo

La vida en el circo parece ser vida de otro mundo. Su colorido. Su dinamismo. Su constante acción, ensayos, funciones, montaje, desmontaje del circo, etcétera. Su trashumante vida de ciudad en ciudad, de feria en feria, tiene, créanlo ustedes, su belleza, su, podríamos decir, duende feliz. Es maravillosa, nos dice Alejandro B. Cortés, formidable malabarista del Circo Kron, que tanto está gustando a mayores y pequeños, en esta feria de 1960. Ustedes, como no lo viven, quizás no lo comprenden.

El joven Cortés, 20 años, que podríamos decir, sin exageración alguna, que el circo fue su cuna y es su casa, es miembro de la familia Cortés, de rancia solera circense, tan conocida en Albacete, desde que el primer Cortés, su abuelo Domingo, vino, hace la friolera de 60 años, por primera vez a esta acogedora ciudad. Después, su tío Secundino Cortés (que trajo el Circo Cortés). Y así, su padre, madre y resto de la familia, y aún de "añadido", como diría un castizo, fue su padrino, el famoso cómico circense, conocidísimo del público albacetense, "Tonto Barrera". Vean si es lógica su enfermedad por el circo, su fiebre por el mayor espectáculo del mundo. Toda mi vida, dice, está en el circo, por el circo y para el circo.

—¿Número suyo?  
—Malabarista.  
—¿Le gusta también, por ejemplo, el trapecio, el alambre, etc.?  
—No. Solamente los juegos malabares.  
—¿Le llevan mucho tiempo de ensayo sus números?  
—Después de hecho el número, dos horas diarias.  
—¿Ha trabajado en el extranjero?

—Sí. En Francia, Portugal, Estados Unidos (cuatro años con el Mayor Espectáculo del Mundo), Canadá, Méjico, Cuba y Venezuela.  
—¿Circos en que ha trabajado?  
—En muchos. En el Americano, el Price, el Coliseum de Lisboa, el Circo Medrano,

de París, y en América, el Atayde, de Méjico; Loyal Repensky, en Cuba; Coney Island, en Venezuela; en locales cerrados, en Cana y en el mundialmente famoso Circo Ringling, de Estados Unidos.

—¿Dónde consiguió mayor éxito?

—En Méjico.  
—¿Mejor malabarista que usted viera?

—El más formidable, sin duda alguna, Bela Kreml, de Los Vieneses. Era, repito, formidable.

—¿Cómo ha sido venir con el célebre Circo Kron, de Alemania, de tan grato recuerdo en Albacete?

—Porque mi padre, en combinación con el famoso circo, ha reunido una estupenda compañía, de lo mejor, prefiero ser modesto, que se pasea por la Península, como podrá atestiguar el numeroso público que está asistiendo a las funciones.

—¿Número base del programa?

—Krik Krak, que hacen una parodia de cantantes famosos, de lo mejor en su género; Logano, único trapecista que hace contorsiones en el trapecio; Los osos, que por primera vez en la historia, trabajan en la pista sin jaula ni cadenas, es decir, completamente sueltos.

—Algo más, señor Cortés.

—Sí, comunicar al distinguido público de Albacete que estamos preparando una función-homenaje al "Tonto Barrera", que, jubilado por la edad, ahora, en Castellón, sus tiempos en que repartía, a mayores y pequeños, la felicidad y alegría. Hemos escogido Albacete para dicho homenaje, porque sabemos de las grandes simpatías de que disfruta entre este amable público, y personalmente, darles las más expresivas gracias por la gran acogida que nos han dispensado.

Y rogándome le perdone porque tiene que vestirse para salir a la pista, su número es el próximo, termino esta entrevista con tan simpático artista de la ciudad de Iona.

E. G. ARMERO



Punto Blanco CALZETIN IRROMPIBLE

¿O COMPRAS UN PERRO, O COMPRAS UN REVOLVER, PERO NO PUEDES HACER ESO CADA VEZ QUE OIGAS RUIDOS SOSPECHOSOS... GUAY GUAY

Su problema de transporte. ¿Es de velocidad? ¿Es de kilometraje? Le aconsejamos la nueva cubierta TRANSPORT B-213 diseñada precisamente pensando en las exigencias de los modernos vehículos de transporte.

Distribuidor oficial: Las Cataratas. Pínto, 9 Teléfono 2844 ALBACETE AGENCIA Firestone

# I Semana Internacional de Convivencia Universitaria

El pasado sábado, día 10, llegaron a nuestra ciudad diecisiete estudiantes de diversas nacionalidades, para asistir a la I Semana Internacional de Convivencia Universitaria de Albacete que, por primera vez, y con el fin de dar a conocer el modo de ser y las más acusadas características de la provincia y de la Mancha, ha organizado la Jefatura Provincial del S. E. U. Con este motivo se han montado varias conferencias y tertulias, con la intervención de destacadas personalidades nacionales y locales.

Se inició el ciclo de tertulias en la misma noche del sábado, con la presencia del jefe provincial del S. E. U., que en nombre de los universitarios albaceteños dio la bienvenida a sus compañeros extranjeros. A continuación, la tuna universitaria ofreció una simpática serenata a los seminaristas. En la mañana del domingo presenciaron, desde una tribuna, la prueba motorista Trofeo "Feria 1960", y por la tarde asistieron a la corrida de toros, quedando todos los estudiantes extranjeros entusiasmados de la belleza de nuestra fiesta nacional. Con anterioridad a la corrida tuvo lugar una conferencia sobre los principales aspectos de la fiesta de toros, que corrió a cargo del prestigioso aficionado don Fernando Rubiales. El día 12, los seminaristas realizaron una visita al Seminario de la Diócesis, donde fueron recibidos por el rector del mismo, don José María Larrauri, que les ilustró sobre los estudios de los seminaristas, mostrándoles, al mismo tiempo, las aulas, capilla, salón de actos, biblioteca, etc., del Seminario.

A continuación fueron recibidos en el Gobierno Civil por el Excmo. señor gobernador y señora, junto con el jefe provincial del S. E. U. Tras la presentación de los universitarios extranjeros al señor Guillén Moreno y señora, éstos departieron amablemente con los seminaristas, a los que el señor Guillén obsequió con típicas navajas de la artesanía albaceteña. Los estudiantes extranjeros agradecieron con sentidas palabras la amabilidad de nuestra primera autoridad, ofreciendo en prueba de ello a su señora un bello ramo de flores.

(Pasa a la Pág. SIGUIENTE)

# IV Festivales de España en Albacete

Esta noche en el Parque, debut del Ballet Español de "Antonio"



Esta noche, a las once, en el escenario natural del Parque de los Mártires, se inician los IV Festivales de España en Albacete, lo que constituye un acontecimiento artístico de máxima categoría para nuestra ciudad por la calidad de los espectáculos que este año figuran en el programa y que encabeza, nada menos, que el Gran Ballet Español de ANTONIO, el famoso bailarín español de fama mundial. Al genial artista se refieren las líneas biográficas que a continuación ofrecemos a nuestros lectores: "LOS CHAVALLILLOS SEVILLANOS" VIAJAN POR AFRICA. Así se denominaron aquellos niños que comenzaron un poco jugando, por que Antonio niño, "jugaba a bailar", por eso el hombre es sólo baile, la imagen plástica del mismo. Durante su infancia bailaron sobre todo en España, en teatros y cafés cantantes. Las moneditas que daban al niño que improvisaba junto al vetusto planillo de manubrio se convirtieron en duros, tres, cuatro, luego treinta... cada vez más. La escala de los duros iba marcando su ascenso, su valor: Buenos Aires. Debutaron artístico subía. Ahí por el año 1937 tuvo en el ya desaparecido teatro ron su primer gran contra-Maravillas—¡qué pronto murieron los teatros!—en una revista que tenía por título: "Las maravillas del Maravillas". Carmen Amaya era la estrella; no obstante ello, la Prensa porteña saludó del primer momento a dos grandes artistas, dos artistas apenas adolescentes. Y el éxito fue no sólo de Prensa si-

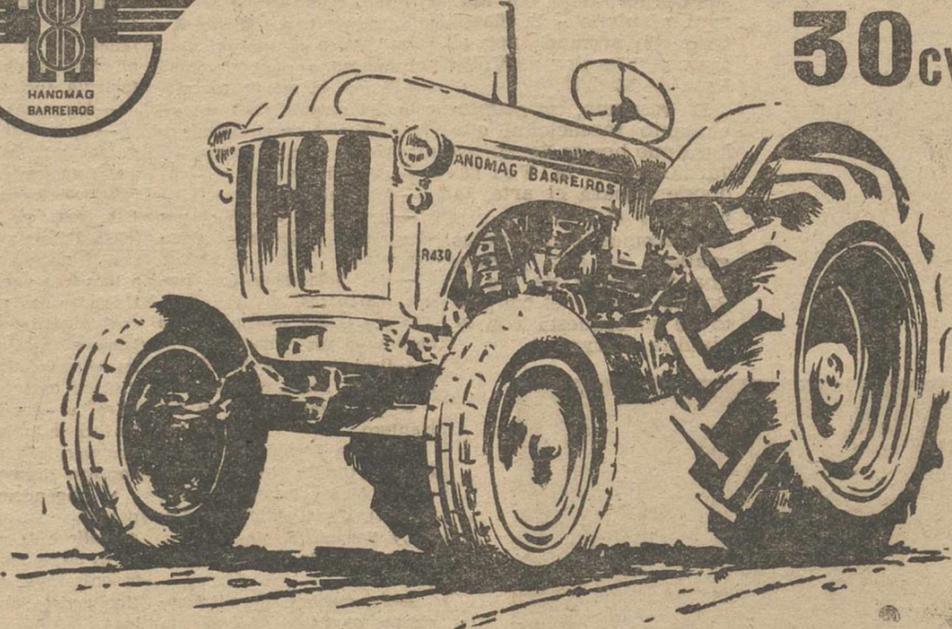
no de público, pues luego de estar en aquel teatro cuatro meses Carmen Amaya como estrella, hicieron tres más de ellos como cabecera de cartel. Era la consagración. Sub-américa aplaudió cálidamente a los "chavallines sevillanos". Estos unidos los contrató y como el nombre era difícil de pronunciar nació Rosario y Antonio. En Estados Unidos cosecharon todos los halagos de la fama. Las "boites" de mayor lujo Waldorf Astoria, los teatros de más categoría: Carnegie Hall, acogieron a la ya famosa pareja. Desde Estados Unidos recorrieron varias veces sub y centro de América y fue en México, en el año 1946 en el teatro Bellas Artes, donde nació la interpretación de Antonio del "zapateado", de Sarasate, que había de mostrar a todos los públicos la obra maestra de técnica, el dominio de las piernas al punto de producir los matances que las manos diestras del pianista arrancan al teclado. SU TRIUNFAL REGRESO A ESPAÑA EN 1949. Regresaron a España; Madrid, escéptico y curioso iba a ver los bailarines españoles "hechos en los Estados Unidos". Los vieron, los juzgaron y los consagraron el 27 de enero de 1949 en el teatro Fontalba. España otorgó en el año 1950 la Cruz Isabel la Católica en el grado Caballero. Con Rosario, y luego solo, hizo numerosas películas, Cuatro en Hollywood, varias en España. En una de ellas nació el Martinete, salvaje, sombrío, almad el flamenco, fruto de un Antonio más maduro, se distingue del "zapateado", por que éste es el hijo de su juventud desbordante y aquél lleva implícito

(Pasa a la Pág. SIGUIENTE)

ANUNCIOS



Inminente salida al mercado del **R-430** 30cv.



## el tractor más adecuado para el laboreo del campo

- Filtro de aire en baño de aceite y ciclón separador
- Bloqueo del diferencial
- Elevador hidráulico
- Suspensión tripuntal
- Accionamiento de polea y polea
- Salida de toma de fuerza
- Enganche de tracción trasero y delantero
- Eje delantero con balasta

y además va equipado con un motor de 42 CV. reducido a 30 CV. a 1.900 r. p. m.

# HANOMAG BARREIROS

DISTRIBUCION GENERAL PARA ESPAÑA sale Torre de Madrid

AGENCIA PARA LAS PROVINCIAS DE MURCIA, ALBACETE Y ALICANTE:

## SURESA

AGRICOLA DEL SURESTE, S. A.

AGUSTINAS, 5

TELEFONO 15890

MURCIA

SUB-AGENTE EN ALBACETE: BUENAVENTURA PEREZ

CARRETERA DE MADRID, 17

TELEFONO 4020

EN HELLIN: GRAN VIA, 1



# deportes



## Brillante victoria del Madrigueras (5-1) sobre el Orihuela

...Y el maleficio quedó roto. Durante las dos temporadas anteriores en la Primera Regional, el Madrigueras perdió los dos primeros partidos en casa, y parecía ser que existía cierto maleficio en nuestro campo, cada vez que el "once" local iniciaba sus primeros pasos en una competición. Pero ahora tal infortunio ha quedado en vago recuerdo, porque el Madrigueras ha debutado con el mayor éxito en Tercera División, logrando una apabullante victoria sobre el Orihuela.

La actuación del conjunto "merengue" ha sido espléndida, en una tarde de juego genial y rapidísimo. Todos sus hombres han realizado por superarse —y esto es importantísimo— poniendo en la pelea un ardor y combatividad realmente extraordinarios.

El Orihuela ha sido materialmente arrollado por calidad técnica, empuje y decisión ante el merco. Hacia tiempo que no veíamos a un Madrigueras tan sensacional y efectivo; jugando a placer, ligando las más felices jugadas y dueño absoluto de la situación.

El equipo oriolano ha quedado sorprendido al encontrarse con un rival que no esperaba. Y ha saltado al terreno de juego con complejo de superioridad, confiando en que sus "ex glorias" inclinarían fácilmente la balanza del triunfo a su favor. Pero, he aquí que el bisonio Madrigueras, lejos de cohibirse ante las figuras que tenía enfrente, nada más sonar la pitada inicial del árbitro, se lanza a un ataque fulminante y, tras una bonita combinación entre Esparcia y Fernan, éste bate a Seva Santos de un durísimo chut cruzado, cuando apenas iban transcurridos dos minutos de juego.

Se acentúa la presión del equipo local sobre el Orihuela, que se ve obligado a ceder varios saques de esquina, consecutivamente. Y a los 16 minutos, Esparcia remata magníficamente un medido servicio de Fernan, obteniendo así el segundo gol.

Los visitantes se ven y se desean para contener el alud de jugadas y más jugadas peligrosas que incansablemente se ciernen sobre su marco. Todos sus hombres están repletados, y esporádicamente llavan a cabo algunos contraataques carentes de efectividad, porque nuestra defensa se muestra firmísima. Únicamente, en los últimos diez minutos, logran sacudirse el agobio a que han estado sometidos, y el juego se nivela mucho con más orden y peligrosidad en el Orihuela, ya que los nuestros parece que acusan el esfuerzo realizado.

La segunda fase del partido comienza bajo los mismos signos que la anterior. El Madrigueras se lanza de nuevo al ataque; y a los 6 minutos, en un saque de corner, Carrodes remata prodigiosamente de cabeza, llevándose el esférico hasta el fondo de la red. El partido está decidido; pese a que diez minutos más tarde, el Orihuela marca su único gol por medio de su interior derecho, al rematar también otro corner.

Parece que este tanto es-

polea a los de casa, los cuales arrecian en su ofensiva, que ya no cesará hasta terminar el partido. Entonces se suceden, unas a otras, jugadas de impecable factura entre nuestros delanteros, empujados por la línea media, en donde Palao está sensacional. Y en un ataque de toda la vanguardia, Fernan tira fuerte sobre Seva Santos, rechazando éste dificultosamente para que Chimé, atento a la jugada, empalme un zurdazo y obtenga el cuarto gol entre el entusiasmo desbordante de los espectadores.

Hay todavía ocasiones de marcar nuevos goles por parte de los locales, en remates que no llegan a las mallas por verdadera mala suerte. El Orihuela se ha entregado; y a los 40 minutos de esta segunda fase, Dioní le va el quinto tanto al casillero, cobiciado de Fernan.

Y sin más novedades termina este partido que será comentado durante muchos días por los aficionados, haciendo concebir a todos las más fundadas esperanzas de hacer un airoso papel en Tercera División. El Madrigueras está en forma, y aún ha de ir a más. Sus hombres más destacados en este partido han sido: Palao, Fernan, Balli y Dioní, sin restar méritos a los demás compañeros. No nos ha convencido plenamente el Orihuela, si bien posee un conjunto de grandes figuras que, sin duda alguna, una vez compensados y con menos grasas, será en algo difícil. Destacamos al volante Patri, y al ala derecha del ataque. Las "ex glorias" Mekerle, Rodríguez y Pitarch no están aún a punto.

### IV FESTIVALES...

(Viene de la Pág. ANTERIOR) la experiencia del hombre, de su madurez.

TODOS LOS CONTINENTES ADMITEN AL GENIAL INTERPRETE

Pasearon triunfantes por Europa y Cercano Oriente, Francia, su corazón; París, le obsequió con una vitrina en la ópera, puso sol en las brumas inglesas y vibración en las almas brumosas, celió en los hielos de Suiza y Escandinavia. Regresó en la lentitud holandesa, pasión en la exaltación italiana.

Egipto los recibió en las fabulosas bodas de su rey y Faruk e Israel se olvidó de sus males ante el prodigio de sus balles.

Todos los aplaudieron una y otra vez hasta el delirio a Rosario y Antonio, y cuando el telón cayó el 21 de diciembre de 1952 por última vez Milán esperaba a Antonio, en Barcelona, la Scala de concedía por primera vez a un bailarín español el honor de bailar en el Templo de la Ópera italiana. El "Tri Cornio", de Falla y el "Capricho Español", de Rimsky-Korsakoff, que volvió a bailar en la misma sala al final de 1953.

Desde 1953 fecha en que nació su ballet, Antonio creció y se multiplicó para mostrar al mundo el arte de España, el alma de España, la belleza de España que el niño presenta en una soleada calle sevillana durante las largas siestas por un pianillo de manubrio.

A las órdenes del señor Carrasco, que dirigió la contienda con mucho acierto y autoridad, los equipos formaron así:

Orihuela.—Seva Santos; Alberto, Campaneta, Cardell; Patri, Angelín; Cordones, Torres, Mekerles, Rodríguez y Pitarch.

Madrigueras.—Abiétar; Bibian, Balli, Yiyi; Palao, Quiñi; Fernan, Esparcia, Dioní, Carrodes y Chimé.

F. VILLA CASTILLO

## Mañana, un sensacional amistoso en el Campo Municipal de Deportes

El partido contra el Real Murcia constituye una segunda gala futbolística de nuestra Feria

### Primera semana...

(Viene de la Pág. ANTERIOR)

Por la tarde, en la residencia de la Granja, se realizó una tertulia, en la que intervinieron Gonzalo Alonso, jefe del Departamento Nacional de Relaciones Exteriores del Frente de Juventudes, que también acompañó a los seminaristas durante la comida, y Juan José Yago Iniguez, delegado provincial de Juventudes. Siguiendo el programa de actos de la semana, por la noche los universitarios asistieron, como invitados de honor, a la verbena de Radio Juventud, siendo magníficamente atendidos por todos los presentes que los recibieron con gran simpatía, por que, al final de la fiesta, algunos de los seminaristas pronunciaron ante los micrófonos unas palabras de agradecimiento por todas las atenciones que el pueblo de Albacete ha tenido para con ellos.

Hoy tendrán lugar diversos actos. En primer lugar asistirán a la Exposición Interregional de Artes plásticas, y después serán recibidos por el Ilmo. Sr. alcalde. Por la tarde, don José Espinosa dará, en la Diputación Provincial, una conferencia gratuita sobre música española, y por la noche se celebrará una fiesta universitaria.

## Antonio Palau, sobre «Derbi»

## vencedor absoluto del "Trofeo FERIA de Motorismo"

Las pruebas constituyeron una brillante organización del Departamento de Deportes del S. E. U.

Las pruebas motoristas que se celebraron el pasado domingo en el circuito del Parque de los Mártires, bajo la organización del Departamen-

to de Educación Física y Deportes del S. E. U., con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, constituyeron un gran éxito que se ha comentado extraordinariamente en los medios deportivos.

La competición, que llevaba la denominación de "Trofeo Feria Albacete 1960" constaba de tres pruebas de hasta 65 c. c.; hasta 75 c. c. y hasta 100 c. c., todas ellas de carácter nacional.

### PRIMERA PRUEBA

En primer lugar se celebró la prueba de hasta 65 c. c., que constaba de 15 vueltas al circuito, con un total de 22'50 kms. Resultó vencedor Antonio Palau, sobre "Derbi", con un tiempo de 19'27"1/5, a una velocidad media de 67 k. h. En segundo lugar se clasificó Juan Torrens, también sobre "Derbi", a 3 segundos; tercero, Pascual Sabater, sobre "Ducson", a una vuelta, y cuarto, Manuel Monfort, sobre "Ducson", a una vuelta.

### SEGUNDA PRUEBA

En la prueba de 75 c. c. con 20 vueltas al circuito y 30 kms. de recorrido, volvió a triunfar Antonio Palau, sobre "Derbi", en 23'40" con un promedio de 75 kms. h. En segundo lugar se clasificó José Sanchiz Sanchiz, sobre "Motobic", a 9 segundos; tercero, José Sanchiz Cano, sobre "Motobic", a 49 segundos; y cuarto, Jaime S. E. U.

Torrens, sobre "Derbi", a una vuelta.

### TERCERA PRUEBA

En la tercera prueba, la de mayor cubaje, hasta 100 c. c., con 30 vueltas al circuito y 45 kms. de recorrido, volvió a triunfar Antonio Palau, sobre "Derbi", que empleó 35'19" a un promedio de 76'469 kms. h.; en segundo lugar se clasificó José Sanchiz, sobre "Motobic", en 35'29"; tercero, Angel Nieto, sobre "Guzzi 98", en 36'25"; cuarto, José Sanchiz Cano, sobre "Motobic", a una vuelta, y quinto, José Gregorio, sobre "Guzzi 98", a una vuelta.

### RESUMEN

El éxito de las pruebas fue extraordinario. Una gran multitud de público se agolpó sobre el circuito siguiendo su emocionante desarrollo.

Los más calurosos aplausos fueron para Antonio Palau, brillante vencedor en todas las categorías, siendo este corredor el que dio la vuelta más rápida al circuito, a la velocidad de 90 kms. por hora, cubriendo el circuito de 1.400 metros, en un minuto.

Diego Martínez Nieto, sobre "Guzzi 98", alcanzó el premio a la combatividad, y a Luis Escuder, sobre "Motobic", le fue otorgado el premio a la combatividad.

En resumen, una gratísima jornada motorista, bajo la inteligente dirección del vencedor, y cuarto, Jaime S. E. U.

## Marino Gómez venció en las pruebas ciclistas de Feria

Las pruebas ciclistas celebradas el sábado en el circuito del Parque de los Mártires, organizada por la Obra Sindical Educación y Descanso, con el patrocinio del excelentísimo Ayuntamiento, resultaron un éxito total, siendo incalculable el número de espectadores que siguieron las incidencias de su desarrollo a lo largo de las tres series disputadas.

El vencedor fue el joven corredor local, Marino Gómez, que una vez más volvió a dar muestras de su valía, imponiéndose de forma definitiva en la "manga" final.

En primer lugar se celebraron dos "mangas" clasificatorias. En la primera, con 10 vueltas al circuito, se clasificaron Perfecto López, Marino Gómez y Pedro Huertas.

En la segunda, lograron clasificarse Benigno Barbero,

José Fernández "Camisilla" y Eduardo Cifuentes.

En la prueba de consolación, en la que participaron los corredores no clasificados en las series eliminatorias, venció José Ramiro, seguido de Adolfo Sánchez y Pascual Ortiz.

Finalmente se disputó, en un ambiente de gran expectación, la prueba final entre los seis clasificados de las "mangas". Su desarrollo fue emocionantísimo, con eliminación de un corredor el cumplimiento de las vueltas. Resultó brillante vencedor Marino Gómez, seguido de Benigno Barbero, Perfecto López, José Fernández "Camisilla", Pedro Huertas y Eduardo Cifuentes.

Entre grandes ovaciones del público, Marino Gómez recibió el valioso trofeo de estas pruebas ciclistas que, una vez más, han mostrado la magnífica capacidad de organización de "Educación y Descanso", colaboradora eficaz de la brillantez de los festejos de nuestra feria.

## TEATRO CIRCO

— Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ —

TARDE, 7'30      NOCHE, 11'15

Presentación de la extraordinaria Compañía de Revistas tan querida de este público MAESTRO CABRERA con el estreno

### La verdad por delante

(Autorizada para mayores de 18 años)

Supervedette CARMEN JARENO  
Primer actor y director TITO MEDRANO  
Gran desfile de preciosas mujeres por la pasarela

Viernes, despedida con el estreno  
UNA CHICA PELIGROSA

### PISOS MARAVILLOSOS FACHADA AL PARQUE y Marqués de Villoros

Ascensor. Portería. Entrada desde 27.000 ptas. Resto facilidades. Venta exclusiva, C. VERGARA, Avda. Rodríguez Acosta, 3.—Telf. 1872.

## NOTAS

### Se matan moscas en feria

Esta eliminación de dípteros en feria está reservada para los pobres diablos que ya gustan del ocio o bien se apartan—a la fuerza—de las "repreteras" para que su aburrimiento florezca sin daño para nadie. Esas moscas que pasan a mejor vida se llaman observaciones. Probablemente el lector las llamará superfluidades.

De madrugada vuelven de la Feria las muchachas con un color de cara entre pajizo y verde: el color del cansancio. Ninguna quiere mirarse al espejo antes de acostarse. Lo harán al salir de casa la noche siguiente.

A los forasteros se les advierte en la ciudad que van por dirección prohibida y desandan lo andado para ponerse en razón. Los indígenas, al hacerles notar la transgresión, replican que es igual. Se están saltando a la torera las indicaciones todo el año y no van a hacer una excepción ahora en feria.

En jerga gacillera: Por falta material de numerario no nos ha sido posible la asistencia a los desgranes de canciones. Lo deploramos sinceramente. (Una voz del subconsciente: ¿No tienes bastante con los altavoces del paseo?)

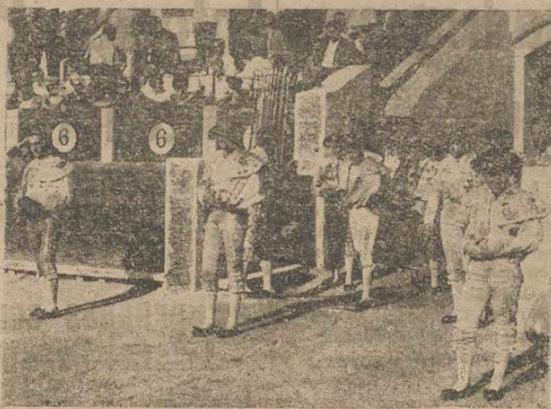
¿No hay un piropo para el tiempo? ¿En qué feria como en la presente se ha mostrado tan bueno y tan generoso, tan limpio y tan luminoso? No podrán muchos olvidar su regalo.

¿Por qué se nos antojan tristes los gitanos esta feria? ¿Estarán un poco "disimulados" con los alboroques? ¿Se sentirán roídos por la nostalgia? Es muy misteriosa el alma nómada, muy impenetrable. Tengamos para ellos un sentimiento de protección en gracia a que fueron lo pintoresco de la feria y una de las bases inmovibles de la misma.

F. DEL CAMPO AGUILAR

## Cuarta de Feria

### Pepe Osuna, «El Viti» y Manuel Amador cortaron orejas y salieron a hombros



Osuna, «El Viti» y Manuel Amador, inician el paseillo en la novillada de ayer.

Los más exigentes se quejaban de que los dos carteles novilleros de la feria pecaban de monotonía, por la doble actuación

CERVEZA  
«EL AGUILA»  
superior en calidad

de Pepe Osuna y Manuel Amador. Después de esta primera, la gran mayoría ha debido cambiar de opinión. Porque está visto que ningunos otros espadas interesan más que Osuna y el gitano, triunfadores con los de doña María Sánchez de Terrones, del campo salmantino.

La novillada salió redonda. El ganado empujó a los caballos y embistió con bravura; unos, mejor que otros, pero no hubo mansedumbre en el encierro de Salamanca y si presencia de toros-toros, sobre todo aquel sexto y último, que correspondió a Manuel Amador.

CERVEZA  
«EL AGUILA»  
superior en calidad

Pepe Osuna está en la línea de regularidad que le ha encumbrado. Le corta las orejas a todos los toros, y si no se la corta igual, porque el aficionado que sigue su carrera sabe que el pequeño pone siempre en la pelea todo el coraje. Así, al primero de la tarde, que tenía guasa, después de doblarlo eficazmente por bajo, lo toreó sobre la diestra, intercalando redondos, pases por alto y manoleínas muy emocionantes. Hasta le hubiera cortado una oreja si el acero entra a la primera; pero hubo de repetir tres veces y descabellar, por lo que la faena fue premiada con una ovación unánime, que el espada recibió en el tercio. Y en el cuarto la organización como en él es peculiar. Derechazos tan apretados que en uno salió dramáticamente prendido por las astas; pases de costadillo, afarolados y todo el amplio repertorio del torero, que no cesó de escuchar ovaciones, música y olés. Media buena acabó con el



Pepe Osuna brindó su segundo toro, al que cortó dos orejas, a un competente aficionado albacetense.

cornúpeto y Pepe Osuna recibió las dos orejas, con las que dio la vuelta al ruedo saludando al final del triunfo.

CERVEZA  
«EL AGUILA»  
superior en calidad

Santiago Martín «El Viti» era esperado con interés, después de sus triunfos en Madrid. No defraudó el muchacho, que si en su primero estuvo sosete con un novillo que echaba la cabeza arriba, en el otro consiguió una faena torerísima, compuesta y completa, justamente ja-leada y musicada. «El Viti» toreó limpiamente con la derecha, por alto y por bajo, adornándose con faroles emocionantes por lo ceñidos. Sabe estar en la Plaza, pisa firme y, en fin, es todo un matador de toros. Mató de media y dos descabellos, siéndole concedida una oreja, con la que recorrió el anillo entre grandes aplausos.

Manuel Amador, contra lo que muchos puedan pensar, se sabe la papeleta admirablemente. No se detiene su acervo de lidiador en la pinturería y la gracia. Ha asimilado bien el toro, es consciente del peligro y dosifica el valor ajustadamente. Es un torero, en fin, de grandes posibilidades, para el que la senda del triunfo consagrado está cada día más clara. Estuvo magnífico con el tercero de la tarde, al que le instrumentó una faena preciosista, sutil, leve, impregnada de salero, del "similquitru-

CERVEZA  
«EL AGUILA»  
superior en calidad

qui" que llevan dentro los artistas calés. Pases por alto y redondos muy templados destacaron en su labor, que fue coreada al remate de cada suerte, para estallar en ovaciones al salir aliroso en los desplantes y en los recortes de tijerilla. Además, con la espada, colosal. Media estocada superior. Ovación de las grandes, una oreja, vuelta triunfal.

El sexto tenía mucho que matar. Era grande, poderoso, levantado. Y para colmo tomó posesión de los terrenos de toriles, a impulsos de su querencia. Era un toro cobardón al que Manuel Amador lo toreó por naturales arriésgándolo todo. Y estuvo tan valiente y tan torero que, después de descabellarlo de media y descabello, fue paseado a hombros por la Plaza, para salir de igual forma por la puerta grande con «El Viti» y Pepe Osuna.

CERVEZA  
«EL AGUILA»  
superior en calidad

Dejó buen sabor la primera novillada, subiendo el papel de la de hoy, a la que se le incorpora el aliciente de la actuación conjunta de los hermanos Perrelta. Buen remate de feria.

REVERTE

### Nota de la Directiva del Albacete Balompié

Con el fin de que los aficionados empleados en industrias y comercios de nuestra capital puedan presenciar el partido amistoso que se celebrará mañana, jueves, día 15, a las cinco y cuarto de la tarde, en el Campo Municipal de Deportes, esta Junta Directiva ruega encarecidamente a las empresas facilitar el oportuno permiso a sus empleados para que puedan asistir a dicho encuentro, quedándoles muy agradecida.

LA JUNTA DIRECTIVA

### Auxilio Social

El próximo domingo día 18, se celebrará la segunda postulación correspondiente a este mes con el emblema modelo "Salamanca".

Es obligatoria la adquisición de emblema en todos los establecimientos públicos y lugares de recreo.

Se ruega al público lleve el emblema en sitio visible.



Manuel Amador en un extraordinario pase de muleta, durante la corrida de ayer en nuestra plaza.—(Fotos SAIZ).

### El Caudillo... El lunes se celebró con gran éxito la verbena de Radio Juventud

(Viene de la pág. primera)

ludados por el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; los obispos de Palencia, Almería, Tuy, Orense, Mondoñedo, Lugo; abades de la Cruz del Valle de los Caídos y de Santo Domingo de Silos y los priores de El Paular y Estival.

Sus Excelencias entraron en el monasterio bajo palio dirigiéndose al Altar Mayor, donde el Caudillo y su esposa ocuparon sitials bajo del sel en el lado del Evangelio, mientras el cardenal arzobispo de Santiago se situaba en otro en el lado de la Epistola. Los prelaos ocuparon la presidencia del coro. Frente al Altar Mayor, en lugares preferentes se situaron los ministros y detrás las restantes autoridades y jerarquias así como un grupo de damas. La Schola Cantorum del monasterio interpretó la antifonía de jefes de Estado y seguidamente comenzó la misa oficiada por el abad mitrado de Samos.—Cifra.

### Norteamérica...

(Viene de la pág. primera)

mo ingerencia en lo que la comunicación soviética calificó de "normal tarea de la Delegación rusa en la Asamblea General".—Efe.

EL BUQUE EN EL QUE VIAJA KRUSCHEF, SERA INSPECCIONADO AL LLEGAR A NUEVA YORK

NUEVA YORK, 14.—El buque soviético "Baltika", en el que viaja Nikita Kruschef a los Estados Unidos, es muy probable sea sometido a una inspección de seguridad por equipos dotados de contadores anti-atómicos "Geyger", cuando llegue a Nueva York. Este es un procedimiento normal que se realiza con todos los buques procedentes de un puerto comunista, para tener la seguridad de que no ha sido afectado por ningún arma nuclear.—Efe.

### La señorita Ana-Mari González fue elegida «Reina de la Radio»

El lunes se celebró en los Jardinitos de la Feria la Verbena de Radio Juventud, organizada por la popular emisora albacetense.

Como número fuerte del programa se registró la elección de la "Reina de la Radio", título que recayó en la encantadora señorita Ana-Mari González, a quien el director de la emisora, don León Cuenca, impuso la banda de honor, ofreciéndole un ramo de flores.

Otras atracciones de singular interés tuvieron lugar a lo largo de la

grata velada, que resultó animadísima, tales como un vistoso desfile de modelos, presentado por una cosa de modas albacetense, actuaciones artísticas, sorteo de numerosos regalos y una simpática y espontánea actuación de la señorita Jean Coggins, de Isla Trinidad, universitaria invitada por el SEU junto con otros estudiantes extranjeros que, igualmente, fueron agasajados en la verbena.

Un éxito, en fin, que celebramos muy sinceramente.

### Programa oficial de festejos

PARA HOY, MIERCOLES

A las siete y media de la tarde, actuación de grandes orquestas y atracciones en la Caseta de los Jardinitos.

A las once de la noche, en el escenario natural del Parque de los Mártires, comienzo de los Festejos de España, organizados por el Excmo. Ayuntamiento a través y bajo la dirección de la Comisaría General de Festejos del Ministerio de Información y Turismo, con la actuación del Ballet Español Antonio, acompañado por la Orquesta Sinfónica de Madrid.

A la misma hora, en los Jardinitos de la Feria, gran verbena extraordinaria, organizada por el Excmo. Ayuntamiento, con grandes atracciones y premios y la elección de "Miss Feria 1960", en cuyo concurso participarán las señoritas elegidas por Círculos, Prensa y Radios locales.

PARA MAÑANA, JUEVES

A las cinco de la tarde, gran espectáculo cómico-taurino-musical, "Galas de Arte".

A las cinco y media de la tarde, en los Jardinitos de la Feria, actuación del Teatro Guiñol Infantil, "Las marionetas de Talio".

A las once de la noche, en el Parque de los Mártires, segunda actuación del Gran Ballet Español Antonio, acompañado por la Orquesta Sinfónica de Madrid, con distinto programa.

A la misma hora, castillo de fuegos de artificio, en la explanada de la Plaza de Toros.