

EL CONCILIO PREPARA UN DOCUMENTO SOLEMNE

SOBRE LA RECONCILIACIÓN DEL PRINCIPIO DE COLEGIALIDAD CON LA SUPREMACÍA DEL PAPA

Tendrá gran importancia para los contactos con la iglesia ortodoxa

Ciudad del Vaticano, 15. — Sobre los contactos de la Iglesia Católica con la Ortodoxa, después del encuentro de Jerusalén del Papa Pablo VI, y el patriarca ecuménico, Athenágoras el semanario italiano «Vita», publica hoy una amplia entrevista con el presidente del Secretariado para la Unión de los Cristianos, cardinal Agustín Bea, quien resalta la necesidad de «establecer planes concretos, de acción, para llevar a cabo la tan deseada unión mediante un punto de acuerdo que armonice las intenciones del Pontífice católico y del patriarca ecuménico.»

Lester Pearson, a París

París, 15. — El primer ministro canadiense, Lester Pearson, ha llegado a París con el objeto de entrevistarse con el presidente D. Gaulle y otros altos funcionarios franceses. El avión, en el que ha efectuado el viaje, llegó al aeropuerto de la Bourget a las 10'48 (hora española), después de haber desistido de aterrizar en el aeropuerto de Orly, a causa de la espesa niebla que se extendía sobre el mismo. —Efe.

añade el cardenal, que tendrá gran importancia, para estos contactos entre la catolicidad y la ortodoxia un documento solemne, que se refiere principalmente a la reconciliación de principio de colegialidad con la primacía del Papa. —Efe.

SOLÍS preside el Consejo Provincial del Movimiento en Granada

GRANADA. — El ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís, ha presidido una reunión extraordinaria del Consejo Provincial del Movimiento. En la foto, un momento de dicha reunión. (Foto Europa Press)

GRAN RECIBIMIENTO a HASSÁN II en RABAT

A su regreso de EL CAIRO

Rabat, 15. — En medio de aclamaciones delirantes de la multitud, a lo largo de los diez kilómetros que median entre el aeropuerto internacional y esta capital, el rey Hassan II, de Marruecos, ha regresado a palacio, después de haber aterrizado procedente de El Cairo, donde en la conferencia «cumbre» que allí se celebra, de jefes de Estado árabes, se ha acreditado como un campeón de la paz y ha hecho posible, con su actitud inteligente y conciliadora una más fuerte cohesión entre todas las naciones árabes.

Una de las manifestaciones más acertadas de tal actitud, fue dar a entender que no se dirigía a El Cairo, como a la capital de Egipto, sino como a la sede de la Liga Árabe. Sin embargo, su participación en la conferencia no se ha limitado a evidenciar un deseo de disipar malentendidos, ya que ha tomado decisiones tan activas y trascendentes como la de invitar al presidente egipcio Nasser, y al iraní, Aref, a visitar Marruecos, invitaciones que han sido aceptadas y la de llevarse consigo a la capital de Egipto a los cinco oficiales de este país, que fueron capturados en territorio marroquí, cuando el conflicto fronterizo con Argelia. La devolución de los prisioneros, es agradecida por todos los editoriales aparecidos en la prensa egipcia, y se considera como un valioso gesto de reconciliación del soberano marroquí.

Nada ha dicho por el momento la prensa de la oposición marroquí, con respecto a la visita e intervención de Hassan II en El Cairo. Sin embargo, un diputado del Istiqlal, Abdel Jalak Torres, le ha rendido homenaje público en la Cámara de Representantes, de Marruecos, si bien no ha faltado la consabida crítica de Allal El Fassi, quien ha expuesto un programa que dice es más realista, que el gubernamental. —Efe.

MILLARES DE PERSONAS HABITAN CHOZAS INMUNDAS EN BRASILIA

Página 2

EL ENTRENADOR PROVISIONAL DEL VALENCIA ELEVA SUS CONCLUSIONES A DEFINITIVAS

Fórmula MUNDO: honradez profesional, velocidad y fuerza

Página 7

SORAYA TIENE UNA RIVAL EN EL AMOR DE MAX SCHELL

Se llama France Anglade y es artista de teatro

Página 8

MARÍA DEL CARMEN COSSÍO, UNA MADRILEÑA QUE FUMA EN PIPA

Página 8

LA DUQUESA DE ANDRÍA Y SU HIJA PASARON LAS VACACIONES EN GANDÍA

MADRID EN EL BOLSO, por Sofía Morales

Página 8

Por el alma de Mora Figueroa

Cádiz, 15. — En sufragio del alma del contralmirante don Manuel Mora Figueroa, fallecido en Madrid el pasado día 13, se han celebrado solemnes honras fúnebres. Presidieron los gobernadores civil y militar, alcalde, presidente de la Diputación, almirante don Manuel de La Puente, en representación del capitán general del Departamento Marítimo y todas las demás autoridades, y concurrieron jerarquías y numerosos fieles.

FORD II regresa a Estados Unidos

Madrid. — Después de una corta estancia en Madrid dedicada a la cacería en los montes de Toledo y a «tantear» el terreno de los negocios, según declaró, ha salido con dirección a los Estados Unidos el magnate de la industria automovilística americana Henry Ford II. En la foto, Ford, en el aeropuerto de Barajas, momentos antes de subir al avión. (Foto Europa Press)



ERHARD, EN VISITA OFICIAL, A LONDRES

Identidad absoluta entre Johnson y Segni

Bonn, 15. — El canciller de Alemania Occidental, Ludwig Erhard, ha salido esta mañana con dirección a Londres para llevar a cabo su primera visita oficial a Gran Bretaña desde que fue nombrado jefe del Gobierno alemán hace tres meses, y ha declarado, antes de partir, que «éste será un buen viaje». — Efe.

Erhard salió del aeropuerto de Wahn, cerca de Bonn, a las nueve y media de la mañana, a bordo de un avión especial. Erhard va acompañado a Inglaterra por el ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal, Gerhard Schroeder y por el secretario de Prensa del Gobierno, Karl Guenther, por su asesor personal Ludger Westrick y por otros altos funcionarios del Gobierno alemán. Antes de subir al avión, Erhard declaró: «Mi amistad por Gran Bretaña y mis esfuerzos para que ingrese en la Comunidad Europea son bien conocidos y, por consiguiente, hago este viaje esperanzado». — Efe.

SEGNÍ, CONFERENCIA CON JOHNSON

Washington, 15. — El presidente Segni confirió con el presidente Johnson en la Casa Blanca hoy, en la primera de dos reuniones previstas. Los dos jefes de Estado se cree examinaron una amplia serie de cuestiones, entre ellas las relaciones entre Oriente y Occidente y las posibilidades de suavizar las tensiones con el bloque comunis-

ta. La conferencia duró una hora y diez minutos. Antes de dirigirse a la Casa Blanca, el presidente conversó brevemente en su residencia con el secretario de Estado, Dean Rusk.

Posteriormente, Rusk sostuvo una conferencia de cincuenta minutos de duración con el ministro italiano de Asuntos Exteriores, Giuseppe Saragat, antes de dirigirse a la Casa Blanca para asistir a la reunión de los presidentes Johnson y Segni.

George Ball, subsecretario de Estado y Christian Herter, representante especial del presidente de los Estados Unidos para las negociaciones comerciales con el extranjero, asistieron a la conversación de los ministros de Asuntos Exteriores. Su presencia mueve a pensar que trataron del Mercado Común, la alianza atlántica y las negociaciones Kennedy. — Efe.

IDENTIDAD ABSOLUTA

Washington, 15. — A su salida de la Casa Blanca, el ministro de Asuntos Exteriores italiano, Giuseppe Saragat, declaró que la entrevista entre los presidentes Segni y Johnson ha permitido comprobar una identidad absoluta entre los dos países sobre todas las cuestiones de política extranjera. Saragat agregó que la conversación de los dos jefes de Estado ha sido extraordinariamente amistosa. El canciller italiano refirió, asimismo, que esta primera conferencia entre Johnson y Segni ha consistido en un gran cambio de impresiones acerca de la evolución de la política internacional y ha permitido confirmar la comunidad de ideales y de intereses entre los Estados Unidos e Italia. — Efe.

BATALLA ante la televisión británica

1.500 jóvenes querían bailar el «Twist»

Londres, 15. — La policía londinense se vio obligada anoche a sostener una lucha con una multitud de 1.500 jóvenes menores de 20 años, que asaltaron el edificio de una emisora de televisión con la intención de aparecer en un programa de «Twist».

La policía efectuó varias detenciones y se registraron algunos heridos. Algunas muchachas se desmayaron. La emisora «Independent Television» había invitado a los jóvenes londinenses a una audición del famoso y excitante ritmo. — Efe.

Acisclo Karag sufre un accidente



Madrid. — El conocido crítico deportivo de «Marca», Acisclo Karag, cuando salía de cumplir su labor en la madrugada del lunes del citado diario, fue atropellado por un turismo, siendo trasladado por su conductor a la Casa de Socorro y, posteriormente, al sanatorio Mateo Milano. En la foto, don Acisclo Karag, después de la operación a que fue sometido. (Foto Europa Press)

Paco Camino tiene miedo de ser encarcelado en Méjico

PIDE EL AMPARO DE LA JUSTICIA FEDERAL

Méjico, 15. — Ante el temor de ser encarcelados, el torero español Paco Camino y sus apoderados solicitaron el amparo de la justicia federal contra actos de las autoridades del departamento del distrito federal y de todas las policías. La demanda fue presentada ayer ante el juez primero del distrito en materia penal Eduardo Ferrer McGregor, y en el texto de la misma se hace

una relación completa del por qué de los temores que abriga el torero y apoderados.

Se dice que las informaciones de los diarios metropolitanos han creado un conflicto muy serio entre la empresa del doctor Alfonso Gaona y Paco Camino y, aun cuando existe un contrato firmado para una serie de actuaciones del torero hispano, éste ha optado por declinar el mismo, en virtud de que existen «circunstancias» especiales que, por sí mismas, relevan de todo compromiso al espada; por lo que, a la vez, se muestran temerosos de que las autoridades del departamento del distrito federal basándose en la firma que existe en el contrato, así como en el compromiso que Paco Camino adquirió para sus presentaciones en esta capital, y en particular la oficina de espectáculos de la citada dependencia, aplique alguna pena administrativa.

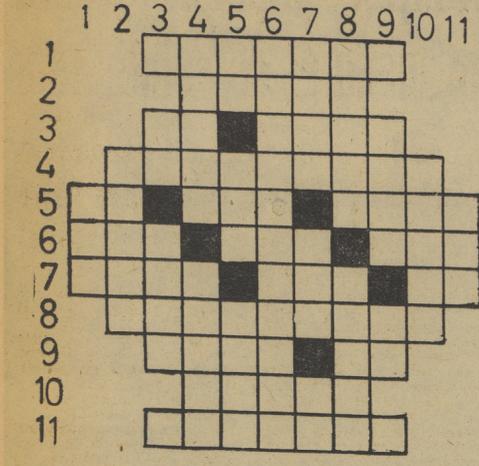
La demanda la firman el propio diestro Paco Camino y sus apoderados, Manuel Martínez Flamarrique y José Antonio Martínez.

El juez Ferrer McGregor dio entrada a la demanda interpuesta, concediendo así la suspensión de provisión de los actos reclamados por el departamento del distrito federal. — Efe.

En Murcia fabrican piezas para automóviles norteamericanos

Murcia, 15. — Una factoría murciana fabrica y exporta piezas de automóviles a Norteamérica. Aunque parece paradójico, provee a las principales industrias del mercado norteamericano de embragues de fricción, platos y forros de embrague, para su instalación en toda clase de tractores, turismos y camiones. La factoría dispone de una nave de 800 metros cuadrados para fabricar forros de embragues, tejidos, bobinados y moldeados; otra de 3370 metros cuadrados, para fabricación, montaje y terminación de los fabricados; otra, de 1.000 para fundición y tratamiento térmico. El edificio dispone de comedores y servicios de asistencia médica para los obreros. Su propietario, don Francisco Montoro, ha dado a España esta industria, que pasa a ocupar un señalado puesto en la rama internacional del automóvil. — Citra.

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA JEROGLÍFICOS



Pregunta: ¿No sabe? La solución, mañana. Solución al jerooglífico de ayer: Ha anotado la fecha.

HORIZONTALES
1. Obstruido.— 2. Pico español.— 3. Idioma provenzal. Atravesada.— 4. Defectos. Al revés, quitar la vida.— 5. Al revés, negación. Establecimiento de bebidas. Provincia africana española.— 6. Reuniones.— 7. Sujetas llamadas de auxilio. Nombre de letra.— 8. Mueble a modo de colgadura. Parte de tela.— 9. En plural, nombre de letra. Nota musical.— 10. Imito.— 11. Dueño.

VERTICALES
1. Onda.— 2. Saca la cabeza u otra parte del cuerpo.— 3. Idioma provenzal. Atravesada.— 4. Defectos. Al revés, quitar la vida.— 5. Al revés, negación. Establecimiento de bebidas. Provincia africana española.— 6. Reuniones.— 7. Sujetas llamadas de auxilio. Nombre de letra.— 8. Mueble a modo de colgadura. Parte de tela.— 9. En plural, nombre de letra. Nota musical.— 10. Imito.— 11. Dueño.

SOLUCION
1. ONDA.— 2. PICO.— 3. IDIOMA.— 4. DEFECTOS.— 5. NEGACION.— 6. REUNIONES.— 7. SUJETAS.— 8. MUEBLE.— 9. COLGADURA.— 10. IMITO.— 11. DUEÑO.

DERECHOS
Hablando de la igualdad de derechos entre el hombre y la mujer, Edwige Feuiller, famosa actriz, ha dicho:
—La mujer que se considera inteligente, exige los mismos derechos que el hombre; la que es inteligente de veras, se resigna con ellos.

HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

Table with columns for zodiac signs (ARIES, TAURO, GEMINIS, etc.), dates, and horoscope descriptions. Includes a 'VALEDERO SÓLO PARA MAÑANA' section for January 16, 1964.

MILLARES DE PERSONAS HABITAN CHOZAS INMUNDAS EN BRASILIA

No tienen más derecho que el de contemplar el lujo y el progreso a corta distancia

Rio de Janeiro. — (Del corresponsal de Pyresa, M. S. González)

Uno de los idealizadores de Brasilia, que más se preocupó en construirla sin discriminaciones, que más deseó imprimirle contenido social y humano, reconoció y proclamó la injusticia de la nueva capital brasileña. En discurso pronunciado en la Universidad de Brasilia, el arquitecto Oscar Niemeyer, afirmó:
«Los obreros de la construcción civil, nuestros dignos compañeros divorciados de nuestra capital, sienten, en su desamparo, que las casas que levantaron, los clubs que construyeron, las escuelas y los palacios erguidos con su sudor, todo lo que hicieron en verdad, nunca les perteneció. Sienten que Brasilia nunca llegó a ser capital de la Esperanza» con que tantos soñaron al dejar sus hogares, sin saber que aquí encontraron las mismas discriminaciones e injusticias.

Se refería el arquitecto a los millares de personas que habitan en precarias condiciones, chozas inmundas, e inclusive en el perímetro urbano. Solamente en un aglomerado de barracones, llamado Villa Planalto, a pocos metros del Palacio de la Alborada, residen cerca de doce mil personas. No tienen ya más que el derecho de contemplar el lujo y el progreso a corta distancia. Del progreso, ellos todavía no se beneficiaron. La mayoría está constituida de obreros que ayudaron a construir la ciudad más revolucionaria del mundo y que hoy componen esta masa «revolucionaria» que de vez en cuando pide a gritos trabajo porque le falta el pan para sus hijos. Aunque no tengan fe en ella, todavía viven con la esperanza de poder «ganar el pan con el sudor de su frente».

LOS CONTRASTES DE BRASILIA
Transcurridos tres años y algunos meses, después de la mudanza oficial, el nuevo Distrito Federal cuenta con 250.000 habitantes, diseminados por el Plano Piloto, por sus seis ciudades-satélites, y con los diversos grupos de población que no figuran en los planos urbanísticos. Los más privilegiados —cerca de 55.000— se encuentran confortablemente instalados en los conjuntos residenciales localizados en el área definitiva de Brasilia, trazada por Lucio Costa. Son, en su gran mayoría, funcionarios públicos, profesionales liberales, comerciantes, diplomáticos o políticos. Número muy superior vive al margen del progreso, en chabolas de madera, en un lugar donde se pensó que nunca existirían. No carecen solamente de las comodidades mínimas, que provienen de factores de todo, higiene, fiscalización sanitaria, sanidad pública, condiciones indispensables a todo ser humano que forma ese conjunto llamado sociedad. Para muchos llega hasta a faltarles los alimentos. Son los contrastes entre la metrópoli futurista y sus infelices constructores. La suntuosidad excesiva que siempre produce la miseria.

LA CIUDAD LIBRE, UNA IMAGEN DEL OESTE AMERICANO
Quien haya visto alguna vez una película del Oeste americano, en la época oro de California, tendrá una idea aproximada del Núcleo Bandeirante, llamado más comúnmente, de Ciudad Libre. Trasplantándonos al siglo XX, pasando de la madera, hasta las de cartón, en un espacio plano, con 30.000 habitantes, escuelas, campos de fútbol, iglesias y cortada por dos amplias avenidas asfaltadas.

LA TIERRA DE NADIE
Aparte los problemas de sanidad y de habitación, que en la Ciudad Libre son numerosos, las ciudades satélites encuentran en la falta de registro inmobiliario, el principal obstáculo a su desarrollo. La NOVACAP está buscando un medio que permita otorgar títulos de propiedad a quienes lo soliciten. Ni siquiera contratos de arrendamiento existen. Se hace necesario recordar que el 50 por ciento del área del Distrito Federal, considerada de utilidad pública, todavía no ha sido expropiada. La Ley O'ganica del Distrito Federal fijó el plazo fatal de 30 de abril de 1965 para las expropiaciones; sin embargo, nada induce a creer que hasta este día se cumpla con los requisitos establecidos en esta ley.

MODERNIZACION DE LAS CIUDADES SATELITES
La Asesoría de Planteamiento de la Prefectura del Distrito Federal tiene como misión principal el fiscalizar los planos directores de las ciudades satélites y del propio Plano Piloto. A largo plazo, pretende también modernizar Planaltina y la pequeña Brasiliândia. El núcleo Bandeirante tiene ahora su plano, pero su ejecución solamente será posible con la construcción de todas las obras ya existentes. Sobran, por tanto, Taguatinga, Sobradinho y Gama, como las únicas ciudades satélites cerradas y desarrolladas de acuerdo con un planteamiento moderno y funcional. Por esto mismo huelen a una comparación con la Ciudad Libre, en lo que se refiere a sus condiciones de habitabilidad. Los barracones de madera se repiten en todos los núcleos; sin embargo, en aquellos tres las construcciones de albanilería ya empiezan a proliferar. A estas ciudades satélites les está destinado un importante papel en la vida de Brasilia, misión que puede ser apreciada por el número de sus habitantes que trabajan en el Plano Piloto. Estas tres ciudades satélites, sumadas, cuentan con más de la mitad de la población del Distrito Federal.

PREVISIONES
Cerca de 25 kilómetros, asfaltados, separan a Taguatinga del centro de Brasilia. Es un floreciente núcleo comercial de vida casi autónoma. Gama y hacia la industrialización. Ninguna otra

ofrece mejores condiciones de trabajo y es la de mayor valorización inmobiliaria. Sus calles son pavimentadas y los servicios son razonables para gran parte de su población. Existen, sin embargo, gran número de chabolas que contrastan con las bellas residencias y los modernos edificios comerciales.

Sobradinho es, tal vez, la más arreglada de las ciudades satélites. Su subprefecto, Joel de Oliveira Pais, resultó ser un administrador activo y un enamorado de su ciudad. Sobradinho es hoy una ciudad tranquila, después de haber sido apuntada como un peligroso foco de agitación social. El paro está siendo vigorosamente combatido. La ciudad presenta solamente un total de 600 hombres sin trabajo. Posee industrias que, una vez en pleno funcionamiento, resolverán el problema. Una fábrica de abonos químicos ya entró en actividad. En breve estará funcionando una industria de casas prefabricadas. Sobradinho posee el mejor hospital entre todas las ciudades satélites. El servicio de sanidad pública atiende perfectamente a la población.

Gama es la más apartada de las tres. Está situada a 35 kilómetros de Brasilia y tiene todavía muchos problemas, energía eléctrica y deficiencia de servicios hospitalarios. Tiene 2.500 obreros sin trabajo. Su población es inestable y casi fluctuante, que busca una ocupación o intenta aproximarse a Brasilia, librándose del billete de autobús que vale cerca de 70 cruzeiros, con próximo aumento a primeros de año.

POBLACION Y ESCUELAS
Según los datos proporcionados por la Prefectura de Brasilia, la nueva capital brasileña cuenta con un total de 243.000 habitantes, distribuidos del siguiente modo: Plano Piloto, 55.000; Taguatinga, 80.000; Gama, 27.000; Sobradinho, 22.000; Ciudad Libre, 30.000; Planaltina, 6.000; Brasiliândia, 1.000. Otros núcleos, 20.000 (en este total están incluidos los campamentos y las invasiones en las cercanías del Plano Piloto) y Zona Rural, 2.000.

PREDOMINIO DEL PROTESTANTISMO
En el nuevo Distrito Federal, donde los cultos religiosos son altamente practicados por cada iglesia católica, existe una media de 10 templos evangélicos, Iglesias católicas brasileñas y centros espirituales son otros credos predominantes. La curiosidad reside en la comparación entre las dos mayores religiones cristianas. En la Ciudad Libre, Gama y Sobradinho hay 12 iglesias católicas, por 8,18 y 16 templos protestantes respectivamente. En el resto del Distrito Federal, con excepción de Planaltina, la proporción es la misma.

PERSPECTIVA

LA REUNION DE LA LIGA ARABE

En la capital egipcia está reunida estos días la Liga Árabe. Reunión de campanillas, pues asisten como jefes de Estado, de los trece países que la forman. La finalidad de esta asamblea es trazar un plan común para evitar que Israel desvíe aguas del río Jordán, para fertilizar sus tierras, sobre todo el desierto del Negev. Pero parece que los resultados que se consiguen van a ser de una índole distinta.

En realidad la Liga Árabe, es una entidad bastante inoperante. Se funda en dos principios, uno negativo, la hostilidad común al Estado israelita; otro, en principio positivo, la fraternidad árabe, fundada en la comunidad que expresa esta última palabra, tomada no en sentido racial, sino de historia y modo de vida.

Ahora bien, ese factor positivo, no ha dado grandes resultados, a pesar de toda la retórica con que es proclamado continuamente. Por el contrario, las luchas y rivalidades por la hegemonía y hasta, en algunos Estados, por la mera subsistencia, han hecho un polvorín de aquella región.

Podríamos decir que hasta ahora, el verdadero factor aglutinante, es precisamente el negativo, la hostilidad a Israel. Siempre es más fácil coincidir en la negación que en la afirmación. Pero también aquí, esa actitud no para de ser ideológica, de oposición a un hecho, no de superación o supresión del mismo.

Así ocurre que la reunión, convocada para contrarrestar los planes israelitas, ofrece muy pocas probabilidades de impedirlo. Para ello habría que recurrir a las armas, pasando de las actuales esporádicas escaramuzas que pudiéramos llamar de «entrenamiento» de la situación a una verdadera guerra, y es más que dudoso que, pese a todas sus declaraciones, ninguno de los Estados árabes, quiera hoy afrontar este riesgo. Precisamente una de las causas de que Nasser haya convocado esta reunión, es para advertir a los demás que él no está dispuesto a cargar con el peso principal, por no decir único, de una operación bélica, y que sólo se iría a ella, con el pleno apoyo «efectivo» de los demás países árabes. Y ninguno de ellos parece actualmente en posición para ello, y por otra parte, se sabe de la fortaleza y decisión de Israel, y se tiene la experiencia tanto de la guerra que constituyó el Estado israelita, como de la campaña o cuando el asunto del canal de Suez.

Paradójicamente, es en el primer aspecto, el de la fraternidad árabe, tantas veces malparada, donde se ha conseguido algún progreso. No en el de construir esa unidad tantas veces vocada, pero al menos en acallar disensiones y pleitos. Así por una parte Jordania y la R.A.U., que se trataban como Cain y Abel, han renuado las relaciones diplomáticas, y Hassan II, cuya hostilidad a Nasser —y reciprocamente— era sobradamente conocida, ha acudido al Cairo, ha liberado a prisioneros militares egipcios, y ha invitado al jefe egipcio a que visite Marruecos.

JUAN SOLER



LA APORTACION DE VD. Se multiplicará en las manos de Cobitas.

Madrid, Madrid, Madrid

ANTONIO FRAGUAS ha escrito una biografía anecdótica del automóvil

Mel Ferrer busca actores para su película sobre el Greco

Rocio Durcal estrenará la obra teatral «Domingo en Nueva York»

MADRID. — (Servicio especial de PYRESA) Puede que, a primera vista, parezca un despropósito, pero, ¿os habéis detenido a pensar alguna vez la de cosas interesantes que podrían contar los objetos inanimados si tuvieran vida? Objetos que, durante una época, han gozado de gran prestigio. Y en lugar de morirse de melancolía en un museo, su locuacidad despertaría la curiosidad de los visitantes...

Un buen escritor, si lo es, puede operar prodigios. Entre otras cosas, puede hacer hablar a un bosque, a un perro y hasta a un vagón de ferrocarril. Pero el que no es escritor, aunque sus personajes sean de carne y hueso, caerán por completo de humanidad. Aquellos modelos de Ford...

Por una serie de divertidas circunstancias, tiene una biografía muy anecdótica. Ilustrado con unos dibujos muy graciosos de Esplandiu, el libro goza del mecenazgo de la propia firma Ford, que lo ha editado, constituyendo una nota de buen gusto, en muchos aspectos, en nuestro mundo literario. Porque está escrito con ternura, con humor y hasta con nostalgia. Ingredientes nada frecuentes en el parnaso hispano.

Gracias a Henry Ford, el automóvil dejó de ser un artículo de lujo para transformarse en un medio eficaz de trabajo. Con él, la clase media empezó a motorizarse. Pero, ¿quién recuerda ahora aquellos otros modelos de la casa Ford que en los años veinte constituyeron la meta ideal de no pocas familias?

Antonio Fraguas Saavedra ha escrito un delicioso libro titulado «Memorias de un Ford o los nietos de ellos», en el que, como el enunciado indica, se reverdecen los recuerdos de uno de estos coches que fueron pasando de mano en mano. Escrito con sencillez, pero a la vez con buen lenguaje castellano, el automóvil...

PASARSE DE LISTO Hay personas, afortunadamente una contada minoría, a quienes les molesta que a través de las pantallas de televisión se puedan ver partidos de fútbol, corridas de toros, comedias teatrales y películas de cine. Les gustaría más que la televisión sirviera únicamente para dar in-

CONTINUAN los tiroteos y el pillaje en ZANZIBAR

Ha habido numerosas víctimas

Dar-Es-Salam, 15.—Según informaciones recibidas en Dar-Es-Salam, las autoridades de los hospitales locales han declarado haber admitido numerosos heridos y, en particular, el Hospital de Zanzibar señala que admitió más de 500 como consecuencia de los acontecimientos registrados últimamente.

Aunque en forma esporádica, mientras tanto, continúan los tiroteos y los actos de pillaje. Ningún europeo se ha visto afectado, por ahora, por los incidentes.—Efe.

ESPAÑA Y AFRICA Roma, 15.—El semanario romano «La Piazza d'Italia» publica un extenso artículo bajo el título «España promueve en África la autodeterminación de los pueblos», en el que destaca que el Gobierno español, siguiendo los proclamados principios de reconocimiento del derecho de autodeterminación de las poblaciones africanas, ha enviado a las

EL PRIMER MINISTRO MALASIO, dispuesto a reunirse con Macapagal Pero no con SUKARNO

Kuala Lumpur (Federación Malasia), 15.—Está dispuesto a reunirse en cualquier momento con el presidente filipino, Diosdado Macapagal, para conversar sobre el problema de Malasia, según ha manifestado el primer ministro de esta Federación, Tunku Abdul Rahman, quien ha hecho este anuncio tras una reunión especial del Gobierno federal malasio.

Sin embargo, al mismo tiempo se ha negado totalmente a reunirse con el presidente Sukarno de Indonesia, para conferenciar sobre el mismo tema.—Efe.

Los riesgos del tabaco

Washington, 15.—El ministro norteamericano de Sanidad ha declarado que es posible que haya fumadores que, considerando que los cigarrillos con filtro son más sanos que los otros, fumen más y aumenten con ello los riesgos del tabaco en vez de disminuirlos. Hablando a los informadores, el doctor Luther Terry dijo que, debido a que se tardó de veinte a treinta años en producir el cáncer de pulmón y a que los cigarrillos con filtro están en el mercado desde hace diez años, no es posible todavía valorar científicamente las propiedades del filtro en la reducción de los casos de cáncer.—Efe.

Miércoles, 15 enero 1964

Retirada definitiva de LOLA MEMBRIVES

Mañana, en Cádiz, con el estreno de Pemán, «El río se entró en Sevilla»

Cádiz, 15.—Lola Membrives, abandonará definitivamente el teatro en esta ciudad mañana jueves con el estreno en Cádiz, en el teatro Andalucía, de la comedia de don José María Pemán titulada «El río se entró en Sevilla», ya que se desea que la obra despendida transcurre en la baja Andalucía de sus amores, como ella misma dice. Aunque nacida en Buenos Aires, Lola Membrives llegó a esta ciudad a los cuatro meses de edad. Sus padres, tenían un establecimiento en la plaza de la Mina.

Entre los actos destacan el descubrimiento de una lápida que da el nombre de la actriz a la actual plaza de Coa; una conferencia a cargo de la misma artista en el salón Regio de la Diputación Provincial, varios agasajos íntimos ofrecidos en su honor y, el jueves por la noche representará «El río se entró en Sevilla», obra con la que pondrá fin a su carrera artística en los escenarios españoles.

Por encargo del Instituto de Cultura Hispánica, la Real Academia Hispano Americana de Ciencias y Artes, de Cádiz, ha asumido la organización de estos actos de homenaje y despedida a Lola Membrives.

La posibilidad de la representación de la citada obra teatral en Cádiz se debe al apoyo recibido del Ministerio de Información y Turismo, interesado en que se celebre la despedida en esta ciudad. Don José María Pemán le ofrecerá el homenaje de los gaditanos.—Efe.

EL GRECO Y SU TIEMPO Mel Ferrer busca actores para su película sobre el Greco. Sabido es el interés que tiene el gran actor por hacer una película de época de las que hacen época. Y no hay redundancia.

Entre otras cosas, Mel Ferrer ha visitado el teatro estudio de Madrid, en donde vio trabajar a varios actores y actrices. Es posible que alguno de ellos sea incorporado a esta producción, que se rodará muy singularmente en Toledo.

SI, PERO... Grosso, la nueva adquisición del Atlético madrileño, gracias al cual —por su gol de urgencia de última hora— ganó al Murcia el pasado domingo, empieza a constituir una pesadilla para los «hinchas del equipo rojiblanco». La impresión que ha dejado el jugador en su debut no puede ser mejor. Pero... resulta que, si cuaja, como parece lo más seguro, terminado el torneo de Liga, se lo llevará el Real Madrid, ya que es este club de quien depende.

LA BODA CON BURTON Los Angeles, 15.—Milton Rudin, abogado de la famosa actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha declarado en Los Angeles que la demanda de divorcio entre su cliente y el cantante Eddie Fisher, será presentada a los tribunales, dentro de 10 o 12 días si así lo consiente el propio Eddie Fisher.

Elizabeth Taylor, que piensa contraer matrimonio con el actor británico, Richard Burton, presentó ayer su petición de divorcio en la localidad mejicana de Puerto Vallarta.

Rudin, agregó que su cliente y Richard Burton, se casarán inmediatamente después de conseguirse el divorcio de la actriz.—Efe.

EL DIVORCIO DE ELIZABETH TAYLOR Méjico, 15.—Francisco López Figueroa, abogado mejicano de la actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, ha declarado que el divorcio de la joven estrella con Eddie Fisher, no tendrá dificultades y que podrá realizarse en cuestión de diez o doce días.

Figueroa, señaló que la actriz, ni Eddie Fisher se opondrán a la realización del divorcio.—Efe.

NEGOCIACIONES BILATERALES Washington, 15.—En torno al comunicado oficial procedente de Panamá, según el cual los Estados Unidos y Panamá, han llegado a un acuerdo para restablecer relaciones diplomáticas, y de iniciar negociaciones bilaterales para resolver el problema en torno al canal, el Departamento de Estado se ha negado a hacer comentario alguno.

Sin embargo, en los círculos norteamericanos se ha acogido con satisfacción la noticia.—Efe.

REPATRIACION Washington, 15.—El Departamento de Defensa ha anunciado que un grupo de familias del personal militar y civil norteamericano afecto al canal de Panamá, han sido repatriados, por vía aérea, a los Estados Unidos.

Cerca de 90 mueres y niños, de un total de 3.000, han solicitado el regreso a Norteamérica.—Efe.

NORTEAMERICA, OPUESTA A LA REVISION Panamá, 15.—Panamá ha accedido hoy reanudar sus relaciones diplomáticas con los Estados Unidos, y los dos países se han acordado iniciar conversaciones en torno a su disputa al cabo de treinta días de reanudarse las relaciones.

En un comunicado conjunto publicado en las primeras horas de hoy al cabo de noventa horas de conversaciones, se dice que todas las cuestiones que puedan afectar a las relaciones entre Panamá y Estados Unidos serán objeto de discusión. No obstante, en la declaración se evita calificar estas negociaciones de «revisión del tratado de la zona del canal» a lo que se oponen los Estados Unidos.

En círculos bien informados se cree saber que el tema de las conversaciones será especialmente la revisión del tratado de 1903 por el que se establecen las normas que rigen el funcionamiento del canal. Este acuerdo ha sido elaborado por la Comisión de Paz Interamericana, integrada por representantes de cinco países, y que la Organización de Estados Americanos envió a esta ciudad, para colaborar en la resolución de la disputa.

El texto del comunicado es el siguiente: «La comisión de Paz Interamericana, que basa su estatuto en la autorización para ofrecer sus buenos oficios a los países que lo requieren, ha llevado a cabo conversaciones con los representantes de la República de Panamá y con los Estados Unidos, notando con satisfacción el restablecimiento de la paz que es condición indispensable para el entendimiento y la negociación entre las dos partes».

Como consecuencia, la Comisión de Paz Interamericana ha invitado a las partes para que restablezcan las relaciones diplomáticas tan pronto como sea posible. Las partes han aceptado la invitación y, como resultado de ello, han accedido a celebrar conversaciones oficiales en un plazo de 30 días, a partir del

ciudad restablecimiento de relaciones diplomáticas, a través de representantes con poder suficiente para discutir sin limitaciones, todas las cuestiones de cualquier naturaleza, que puedan ofrecer las relaciones entre Estados Unidos y Panamá.—Efe.

MIL PERSONAS SERAN TRASLADADAS Balboa (Panamá), 15.—Unas mil personas dependientes del personal de servicio de los Estados Unidos con residencia fuera de la zona del canal de Panamá, serán trasladadas por vía aérea a Norteamérica, a partir de mañana. Anunció el mando del Sur de los Estados Unidos.

Un portavoz dijo que los norteamericanos que habían abandonado sus hogares durante los recientes disturbios han manifestado su deseo de regresar a los Estados Unidos.—Efe.

TERMINA UNA HUELGA Panamá, 15.—La huelga de constructores de autobuses, de la zona del canal de Panamá, que ha durado 18 días ha terminado gracias a la intervención de Robert Fleming, gobernador de la zona. Todos los empleados de la compañía obtendrán un aumento en sus salarios a partir del uno de febrero.

Este paro es una de las causas de fricción entre los panameños y las autoridades de la zona del canal.—Efe.

MENTIS A UNAS AFIRMACIONES DE RUSK La Habana, 15.—El ministro de Asuntos Exteriores de Cuba ha publicado una nota en la que califica de «perfectamente ridículas» las afirmaciones del secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, según las cuales, la responsabilidad de los trágicos accidentes de Panamá debe ser atribuida a los «agentes del Gobierno cubano».

«La responsabilidad de los acontecimientos debe buscarse —prosigue la nota— en forma exclusiva, en la política de usurpación territorial, de explotación económica y de humillación nacional ejercida después de 50 años, por el Gobierno de los Estados Unidos sobre Panamá».

«La única forma de restablecer la paz es que el Gobierno de los Estados Unidos respete la autodeterminación, la soberanía y la independencia de los países hispanoamericanos», termina diciendo la nota.—Efe.

MANIFESTACION EN CARACAS Caracas, 15.—Un pequeño grupo de manifestantes anti-Fidel Castro se congregó ante la Embajada británica en esta capital. En una pancarta que portaba uno de los manifestantes se calificaba a los británicos de «negociantes con la muerte».—Efe.

La televisión francesa, dispuesta a abrir sus puertas a los menores de veinte años

La juventud reclama en los programas un verdadero diario televisado, encuestas políticas, relaciones entre padres e hijos y orientación profesional

PARIS. — (Crónica del corresponsal de Pyresa, ANGEL ROSELLO)

La televisión francesa esta dispuesta a abrir sus puertas de par en par, como ya han hecho todas las emisoras de radio tanto oficiales como privadas. Las cartas de la juventud se amontonan en la televisión francesa. Dos mil menores de 20 años han respondido inmediatamente al llamamiento de Silvy Vartan, Jean Marie le Clezic y compañía, y descubriendo su entusiasmo por tan generosa idea, reclamando y exigiendo que la televisión se ocupe mejor y más ampliamente de los problemas de las preocupaciones y de las cosas que les divierten...

«¿Qué quiere la juventud francesa de hoy? ¿Qué es lo que desean concretamente los menores de 20 años en los programas de televisión? Sin perjuicio de hacer, en su día, el balance total y completo de la cuestión, he aquí los primeros resultados de la encuesta, lo que quiere la juventud:

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los grandes acontecimientos de su época.

3. — Una aclaración constante —para evitar los malentendidos— sobre las relaciones entre padres e hijos y chicos y chicas. Todos los jóvenes —nos asegura— no son, como pretenden algunos, tímida y exclusivamente del tipo «Ye-ye», aunque le guste mucho el «tyvist».

4. — Una «desmitificación del oficio». Lo que quieren los jóvenes son informaciones precisas, sobre todas y cada una de las carreras, y nada de literatura sobre «vocaciones», pues esto último les tiene sin cuidado. Con un espíritu muy realista, sólo quieren embarcarse hacia horizontes, que les ofrezcan con buenas salidas, las mejores perspectivas para desenvolverse en la lucha por la vida

1. — Un «verdadero diario televisado», para la juventud, que animarían los menores de 20 años, los cuales no se fían del

lenguaje de los adultos a los cuales califican de «amortizados».

2. — Una serie de encuestas sobre los problemas políticos; desean prepararse para su vida de ciudadanos, y sienten curiosidad por los

MATERIAL Y CONSTRUCCIONES (MACOSA) CONSTRUIRÁ SESENTA LOCOMOTORAS DIESEL-ELÉCTRICAS PARA LA RENFE, EN SUS TALLERES DE VALENCIA. El importe del pedido asciende a más de 1.250 MILLONES DE PESETAS

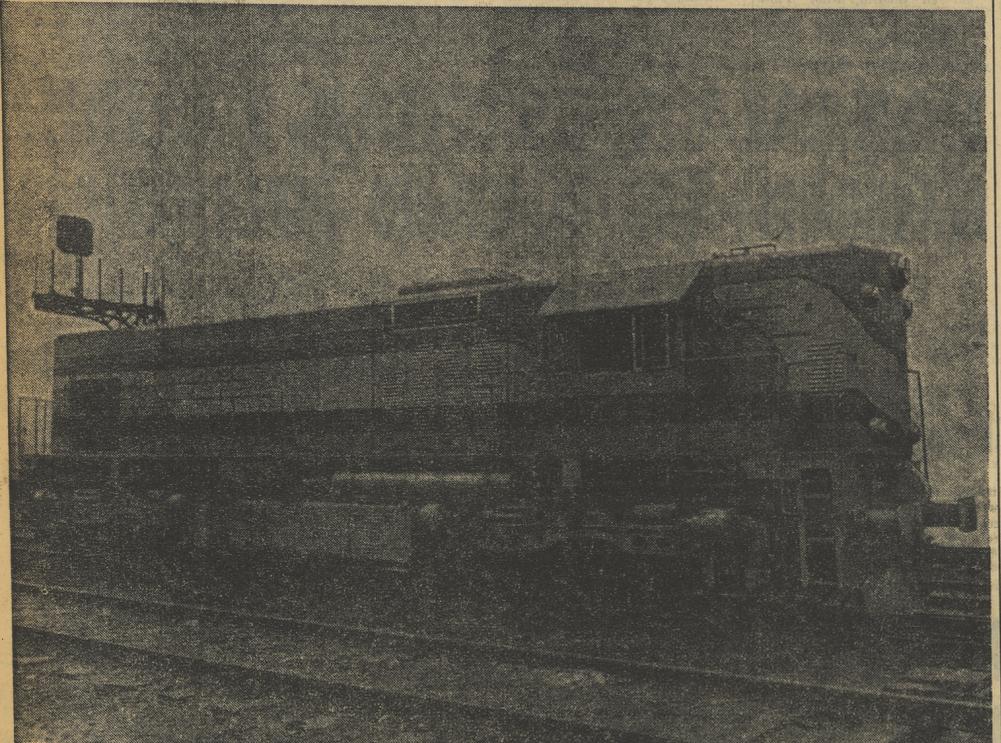
La factoría MATERIAL Y CONSTRUCCIONES, S. A. (MACOSA) es una firma mayoritariamente valenciana. Anteriormente era conocida por Talleres Devis, y la nueva empresa, aunque fundada con los Talleres Girona, de Barcelona, y con instalaciones en Madrid y Alcázar de San Juan, es una entidad genuinamente valenciana, mayoritariamente valenciana, que ha aportado un importante esfuerzo a la economía nacional, gracias al empuje de su trabajo, a la fuerza de su capital comercial y a la espléndida realidad de su ya dilatada serie de éxitos fabriles.

Este prototipo corresponde a una locomotora de potencia media, especialmente adecuada para las necesidades y características de las líneas de ferrocarriles españoles. Sus principales características son las siguientes: Potencia del motor, 1.977 C.V., ciclo de dos tiempos. Peso total de la locomotora, 105 toneladas.

tipo de construcciones. Hasta la fecha ha puesto en servicio más de 25.000 locomotoras de esta clase, de variados tipos de potencia, pero de condiciones básicas similares, que ha acreditado en el mundo entero por los magníficos resultados que ha dado en todas las pruebas a que ha sido sometida.

tricas en las líneas de gran tráfico y por la diesel eléctrica e hidráulica en casi todas las demás líneas en las que no está prevista la electrificación por el elevado coste de su establecimiento) primario. Por ello, MACOSA planeó y desarrolló—en colaboración con la firma americana General Motors, la primera del mundo en el campo de la tracción diesel-eléctrica, y con la firma alemana Henschel, una de las casas europeas de mayor prestigio y de una excepcional experiencia en las locomotoras diesel-hidráulicas—, la construcción de este nuevo prototipo de locomotoras.

TRABAJO ASEGURADO El presidente del Consejo de Administración, nuestro paisano don Juan Villalonga, en unas declaraciones recientes a la prensa de Madrid en nombre y representación de Material y Construcciones, S. A., puso de relieve el gran programa de trabajo que para la industria pesada española representa el Plan de Desarrollo Económico y los programas de renovación de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, ya que significan la necesidad de una mejora puesta al día de la gran industria en cuanto a técnica, para poder servir al gran esfuerzo de España toda para alcanzar las metas señaladas al país.



tiempo han ido utilizándose en las líneas de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, diversos tipos de material diesel de tracción que ha demostrado sus grandes ventajas sobre la tracción a vapor, no sólo por la economía que supone el nuevo sistema sino por el mejor aprovechamiento, flexibilidad en el servicio, mayor velocidad y mejor rendimiento total en todos los órdenes.

Esfuerzo de tracción en arrastre, 28.000 kilos. Gancho de tracción para 100 toneladas. Posibilidad de acoplamiento de tres unidades con mando único para trabajar en paralelo. Este tipo de locomotora es denominado C. C., o sea con 10 bogies de tres ejes cada uno, accionados por motor eléctrico individual e independiente. El equipo de freno de la locomotora es de aire comprimido combinado con la instalación de frenado del tren por vacío y va provista de un sistema especial de frenado dinámico de gran suavidad y eficacia. Entre las técnicas mejores que presenta sobre todas las de su clase debe destacarse que va provista de un calderín generador de vapor capaz para mantener la calefacción cuando vaya acoplada a trenes de viajeros, sin necesidad de tener que utilizar un furgón especial para este servicio.

Así, el día 20 de noviembre pasado, MACOSA tuvo la satisfacción de recibir de la Renfe la notificación oficial de que, entre treinta ofertas presentadas, había sido elegida la suya, adjudicándosele la construcción de sesenta locomotoras como el prototipo presentado de las ciento veinte anunciadas en el concurso. El éxito alcanzado por MATERIAL Y CONSTRUCCIONES, S. A. ha sido realmente rotundo y acaso sea este pedido el más importante cursado por los ferrocarriles españoles a una casa constructora nacional, desde todos los tiempos.

Por lo que se refiere al pedido de sesenta locomotoras Diesel-eléctricas General Motors, no obstante la colaboración de La Maquinista de Barcelona exigirá que nuestra factoría de Valencia ponga a rendimiento las nuevas naves que se están terminando de instalar, y que se amplie su planta. Pero esto es lo mejor que le puede suceder a una fábrica o industria, pues cuando el trabajo presiona puede perfeccionarse su organización y los resultados constituyen siempre una sorpresa agradable. Como este pedido de locomotoras no va a ser un hecho aislado, puesto que ha de tener continuidad en el futuro y por otra parte se prevén más encargos de coches de viajeros y vagones especiales considero que Material y Construcciones se halla en un momento sumamente interesante, de natural optimismo; en suma, una pléthora de trabajos.

Este es el programa que se presenta a MACOSA y al que tiene que hacer frente con sus nuevas instalaciones y organización. El éxito inicial ha sido importante y a él, sin duda, han de seguir otros de singular importancia. Destaquemos que el importe total del pedido de las sesenta locomotoras para la Renfe asciende a más de mil doscientos cincuenta millones de pesetas.

SE ADJUDICAN A MACOSA SESENTA LOCOMOTORAS DE UN TOTAL DE CIENTO VEINTE La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, siguiendo el programa de renovación de su parque de material motor, convocó dos concursos en el año 1962 para la adquisición de 40 y 60 locomotoras diesel de línea. El primero de estos concursos estaba basado en la ayuda americana y estaba sujeto a condiciones especiales, y el segundo era de tipo libre internacional.

A este segundo concurso se presentaron más de cincuenta ofertas, y al ser consideradas por la Renfe, lo canceló para convocar uno nuevo de mayor amplitud que el anterior, ya que el número de locomotoras diesel-eléctricas se elevaba a 120 y se aumentaba la potencia y peso por eje de las mismas. Sin aguardar al resultado de los primeros concursos, MACOSA decidió comenzar la construcción de un prototipo de locomotora diesel-eléctrica de línea, en colaboración con la firma norteamericana General Motors, adaptada a las condiciones generales señaladas por la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles.

TRADICION FERROVIARIA DE MACOSA MACOSA tiene una gran tradición ferroviaria, aparte de su significación mayoritariamente valenciana, como hemos indicado anteriormente. La factoría de Valencia está situada en el número 111 de la Carretera Real de Madrid. Por su parte posterior linda con las vías de la estación de Valencia-Término, de la Renfe, para facilitar la entrada y salida de materiales en sus naves y almacenes. Esta firma, está especializada en la reparación y construcción de toda clase de material ferroviario, pero de una manera especial, en la construcción de locomotoras de todos los tipos, tanto eléctricas como de vapor, siendo muchos los pedidos servidos a los ferrocarriles españoles; las de tipo Mikado, de vapor, entre las más modernas de esta clase que se han construido.

Entre 1945 y 1950 sirvió una de las primeras series de locomotoras eléctricas construidas en España; este pedido estaba integrado por 24 locomotoras de este tipo que se encuentran en servicio en la Renfe. Pero surgieron los planes de reorganización y mejora de los ferrocarriles españoles, tan recomendados por el Banco Mundial para la robustez de la economía española y para el feliz desenvolvimiento del Plan de Desarrollo que el Estado español está poniendo en marcha, y ante estas perspectivas, MATERIAL Y CONSTRUCCIONES, S. A. ha querido poner sus talleres en condiciones de poder servir adecuadamente los grandes pedidos de material ferroviario de todas las clases que van a ser necesarios para la reforma y mejoramiento de nuestra red. Una de las características principales de esta renovación es la sustitución de las locomotoras a vapor por las eléctricas.

LA NUEVA LOCOMOTORA Este nuevo prototipo de locomotora construido en la valencianísima factoría de MACOSA, ya ha sido con licencia de General Motors, cedida a la firma valenciana, debiendo poner de relieve que la General Motors es la empresa que mayor especialización en el mundo ha alcanzado en este

tipo de construcciones. Hasta la fecha ha puesto en servicio más de 25.000 locomotoras de esta clase, de variados tipos de potencia, pero de condiciones básicas similares, que ha acreditado en el mundo entero por los magníficos resultados que ha dado en todas las pruebas a que ha sido sometida.

Este es el programa que se presenta a MACOSA y al que tiene que hacer frente con sus nuevas instalaciones y organización. El éxito inicial ha sido importante y a él, sin duda, han de seguir otros de singular importancia. Destaquemos que el importe total del pedido de las sesenta locomotoras para la Renfe asciende a más de mil doscientos cincuenta millones de pesetas.

Este es el programa que se presenta a MACOSA y al que tiene que hacer frente con sus nuevas instalaciones y organización. El éxito inicial ha sido importante y a él, sin duda, han de seguir otros de singular importancia. Destaquemos que el importe total del pedido de las sesenta locomotoras para la Renfe asciende a más de mil doscientos cincuenta millones de pesetas.

-AYER-

En la calle del Paraíso había una prensa para los tabies de seda

Los vecinos se quejaron del ruido que hacía y hubo de ser retirado

El callejón de «Palpa Cuxes» media cuatro palmos de ancho

En el amplio contorno que hoy ocupa la Audiencia Territorial y la plaza de Alfonso el Magnánimo había un dédalo de calles, una de las cuales era conocida por el nombre de «Palpa Cuxes». El Mustasaf, en jornada de 28 de junio de 1959, dice: «Carre del Paraíso a la canonada de Palpa Cuxes». Antes del derribo de todas estas calles y callejuelas, se hallaba ya cerrado a la circulación este callejón, por no considerarse útil para ninguna cosa decente. Media esta callejuela cuatro palmos y medio en su entrada y solamente cuatro palmos en su interior, de tal modo que las personas que la cruzaban se veían obligadas a avanzar colocando los brazos delante del cuerpo o sobre los muslos (cuxes), y de ahí el origen del nombre de la calle. Esta, al menos, es la acepción más moral y, desde luego, la más decorosa, si no queremos darle una interpretación menos decente. Y llegamos a la calle del Paraíso, vecina de la anterior, que salía a la plaza de la Aduana. De esta calle se han ocupado muchos historiadores y también de ella se ocupan varias providencias del Almotacén de 15 de mayo de 1658, de 20 de abril de 1531 y de 15 de julio de 1703. Algunas veces se encuentra escrito no «del Paraíso», sino

de «parais», como la expresa otra providencia de 3 de agosto de 1660, siendo probable que en una y otra forma ortográfica se haya corrompido la palabra «paradis», que es un apellido que, regularmente, daría nombre a la calle, en lo que no se halla de seguro nada que pueda merecer el título de «Paraiso». Hay una noticia curiosa relacionada con esta calle, que demuestra el progreso de la industria valenciana. En 1660 existía en una de las casas de dicha calle una prensa de las utilizadas para dar aguas a los tabies o piezas de seda que debían contener dicho especial adorno o conformidad. Pero los vecinos se quejaron del ruido que esta máquina originaba; era propiedad de don Vicente Cavaller, torcedor y el Almotacén dispuso el 3 de agosto de dicho año 1660 que con arreglo a las disposiciones vigentes se trasladara dicha prensa fuera de la ciudad. De forma que según este dato histórico es de creer que el célebre don Joaquín Fos, al dirigirse al extranjero en busca de estos procedimientos para las industrias valencianas, tuvo por objeto perfeccionarse en este sistema de aguas de las piezas de seda. Valencia había perdido este sistema a mediados del siglo XVII, pero estos datos históricos nos hablan de los

trabajos realizados para hacer prosperar nuestras industrias. Finalmente, la plaza del Paraíso se llamaba a una plaza situada en la calle de la Naïre, de donde arrancaba calle explicada con anterioridad. Esta plaza se llamó también plaza del Sahuc y recibió este nombre del dueño que del territorio que ocupaba esta plaza, llamado Sahuc, que vivía en 1610, época en que vivía Escalano, tal y como lo expresa este historiador, atribuyéndole a Sahuc una propiedad que de ninguna manera le correspondía. Del apellido Sahuc se hace mención en una escritura ante Gil Ramírez, de abril de 1690, por la que Onofre Sahuc, sastre, y su hijo José, traspasan la propiedad de la Masía del Bisbe, en el Llano de Cuarte, a Hipólita Sahuc en pago del dote, al casar con Claudio Pintor.

EDUARDO BOMB CAMARÓ

T. V. CULTURAL.— 16: Academia Universidad TV. NOCHE.— 19:30: El padre de la novela.— 20: Biografía del doctor. — 20:40: Fiesta brava. — 21: Historias de mi barrio. — 21: Telediario.— 22: Rompeolas.— 23: Primera fila: «Un marido de la y vuelta». — 24: Telediario.— El programa de mañana, mediodía y tarde.

DIETARIO VALENCIANO

RESIDENCIA SANITARIA GENERAL SANJURJO SESIONES TRAUMATOLÓGICAS Y MEDICOQUIRÚRGICAS Mañana, a las doce horas, en el salón de actos de la Residencia Sanitaria del S. O. E., tendrá lugar la sesión conjunta dentro del ciclo que tienen organizados los jefes clínicos doctor Maestre Herrero, Picardo Castellón y Cano Ivorra. En esta sesión, que es eminentemente clínica, actuarán los doctores Caballero, Cano Ivorra y Monsálvez. Al final de la cual se proyectará el film científico «Cirugía de pulmón». Conferencia sobre el viaje del Papa a Tierra Santa Mañana, jueves, día 16, a las 8:30 de la tarde, pronunciarán una conferencia teórico-documental los reverendos padres Gaspar Han, OFM, y Raimundo Domínguez, OFM, licenciados en Sagrada Escritura, sobre el tema actual del viaje del Papa a la tierra de Cristo. Primera parte: «Palestina, a través de su historia». Segunda parte: «Lugares de la peregrinación de Paulo VI». Con proyección de diapositivas. La dirección de la residencia invita a los Colegios Mayores, universitarios y a cuantos deseen asistir al acto.

DIETARIO VALENCIANO (Continúa) FARMACIAS DE GUARDIA Poeta Emilio Baró, 11; San Vicente, 19; Músico Peydró, 28; Cuarte Extramuros, 61; Felipe Rinaldi; 8; Zapadores, 38; avenida Gaspar Agullar, 68; Sueca, 16; avenida José Antonio, 7; Camino Real de Madrid, 268; Martín el Humano y Gabriel Miró, 62; Cuenca, 84; plaza del Negro, 2; Barça, 13; Colón, 40; avenida Peris y Valero, 281; plaza de la Iglesia, 18; avenida Oeste, 33; Alameda, 23; Ciscar, 13; Albagete, 20; Turia, 50; San Vicente, 102; Ribera, 12; Padre Huérfanos, 16; Sanchis Sivera, 14; Lorca, 6; Trinidad, 1; Onésimo Redondo, 102. Servicio de madrugada: Músico Peydró, 28; Zapadores, 38; avenida Gaspar Agullar, 68; Alameda, 23; Ribera, 12; Padre Huérfanos, 16; Sanchis Sivera, 14; Lorca, 6; Onésimo Redondo, 102. DISTRITO MARITIMO Ibiza, 10; José Benlloch, 23; avenida del Puerto, 113; Cardenal Benlloch, 81; Justo Vilar, 8; Escalante, 276. Servicio de madrugada: Avenida del Puerto, 113; Justo Vilar, 8; Escalante, 276. CUPON PRO-CIEGOS Número premiado con 500 pesetas, el 419; con 50 pesetas, los terminados en 19.

EMISORAS LOCALES

PROGRAMAS RADIO NACIONAL DE ESPAÑA ONDA MEDIA TARDE-NOCHE.— 5:45: Joyas del pentagrama.— 6: Rítmicos, melodías y canciones.— 7: Servicio informativo.— 7:15: Discoteca.— 7:30: Estudio de exposiciones.— Consultorio jurídico.— 8:15: Cancionero español.— 8:30: Nuevas grabaciones.— 9: Valencia, hoy.— 9:15: Información desportiva.— 9:30: Catorcecientos.— 10: Diario hablado.— 10:30: Orquestas de Genie Auld y René Toussé.— 11: Novedades en Alemania.— 11:30: Música sinfónica contemporánea.— 0:30: Canciones en la madrugada.— 1: Último servicio informativo.— Versos en la noche, momento musical y recuerdos. CIERRE. FRECUENCIA MODULADA 8: Apertura.— 8:2: Rítmicos y las ondas.— 8:50: Martí de Triana y su estilo.— 9: Joyas musicales.— 9:20: Cyril Stapleton y su orquesta.— 9:30: Nuevas grabaciones.— 9:45: Carmen Cavallaro al piano.— 10: Diario hablado.— 10:30: Música sinfónica contemporánea. CIERRE. LA VOZ DE LEVANTE TARDE.— 17: Orquesta de Cámara de Madrid.— 17:15: París española del disco.— 17:30: Cine de Oyentes.— 18: A París con el 18:30: Rítmicos de moda.— 19: Ritmo y melodía.— 19:30: Canciones por Alfredo Kraus.— 19:45: Novela: «Matar a un rufián», capítulo 27.— 19:45: Segundo boletín de información. NOCHE.— 20: Cartelera de espectáculos.— 20:30: Valencia empieza en el mar.— 21: Un cantata cada semana.— 21:10: Olimpiada. Emisión deportiva que dirige Emilio Pascual.— 22: Radio Nacional de España.— 22:30: Volaplé, emisión taurina que dirige Luis de Alaba.— 23: La sala de conciertos de la REM.— 23:45: Arias de ópera por María Callas.— 0:30: Cierre.

Homenaje al teniente de alcalde, don Antonio Sánchez

El anunciado homenaje dedicado al teniente de alcalde del Distrito Marítimo, don Antonio Sánchez Pérez, con motivo de la intensa labor realizada durante el ejercicio de su cargo, tendrá

AYUNTAMIENTO

CONTRIBUCIONES ESPECIALES Tramitándose el expediente de imposición de Contribuciones Especiales con motivo de las obras de enlace de la carretera nacional número 340, de Cádiz y Gibraltar a Barcelona, urbanizando el sector del Camino de Tránsito que enlaza el Camino Real de Madrid con el de Barcelona, y que comprende el ensanche del puente del Ángel Custodio, se requiere a todos los propietarios de las fincas (tanto rústicas como urbanas) afectadas por la mejora, y que comprenden las avenidas de Peris y Valero, Eduardo Boscá y Cardenal Benlloch, para que, en el plazo de DIEZ DÍAS, se presenten en el Negociado de Contribuciones Especiales (Administración de Rentas y Exacciones), al objeto de suscribir las oportunas declaraciones en los impresos que en el mismo se les facilitarán gratuitamente, advirtiéndoles que, de no efectuarse en el plazo señalado, se procederá de oficio a su inscripción, sin perjuicio de las sanciones a que hubiera lugar.

CÁRITAS LE NECESITA A VD. para ayudar a sus hermanos

¡HÁGASE SOCIO DE CÁRITAS!

ESTA NOCHE LA SALA DE CONCIERTOS DE LA R. E. M.

Programa LVIII En colaboración con la Embajada de los Estados Unidos, a través de su Casa Americana en Madrid. Primero.— «POEMA», de Charles Griffes. Segundo.— «UNA PIEZA NOCTURNA», de Arthur Foote. Tercero.— «CONCIERTO DE CAMARA», de Arthur Honegger. Cuarto.— «SERENATA», de Howar Hanson. Interpretado por «The Cleveland Sinfonietta», dirigida por Louis Lane. TODOS LOS MIÉRCOLES, A LAS ONCE Y MEDIA DE LA NOCHE Por: LA VOZ DE MADRID — LA VOZ DE VALLADOLID — LA VOZ DE PALLENCA — LA VOZ DE LEÓN — LA VOZ DE EXTREMADURA — LA VOZ DE ALCANTAR — LA VOZ DE ALAVA — LA VOZ DEL FERROL — LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS — LA VOZ DE LEVANTE — LA VOZ DE GULPUZCOA — LA VOZ DE CANTABRIA — LA VOZ DE VIGO — LA VOZ DEL MEDITERRANEO — LA VOZ DE CATALUNYA — LA VOZ DE CASTELLON Y LA VOZ DE NAVARRA ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

TASA APARCAMIENTO VEHICULOS (SOLUCION SUR)

Se recuerda a los contribuyentes por la tasa de aparcamiento, estacionamiento y parada de vehículos de tracción mecánica (Solución Sur), que el día 31 del corriente mes de enero, y de conformidad con lo previsto en el artículo sexto de la ordenanza fiscal vigente, finaliza el plazo para poder optar por escrito (mediante el uso de los impresos que les serán facilitados gratuitamente en el Negociado correspondiente de la Administración de Rentas de este excelentísimo Ayuntamiento), entre el pago anual o diario de dicha tasa. Los que en el pasado año 1963 hubieran solicitado el pago anual y quisieran en el presente 1964 continuar abonando la tasa en tal forma, no necesitarán formular nueva declaración.

RADIO MEDITERRANEO

TARDE.— 17:30: «Mujercitas» de Antonio Calderón. Capítulo 3.— 18: La vida de Castes Gardel.— 18:30: Rítmicos de moda.— 19: Música del radiopunto.— 19:30: Discomanía, por Redi Matas.— 20: Música en el anochecer.— 20:30: Radio Club. NOCHE.— 21: Amores decisivos.— 21:30: Matilde, Perico y Periquín.— 21:55: Microfóno deportivo por Miguel Domínguez.— 22: Diario hablado de Radio Nacional.— 22:30: Rítmicos y orquestas.— 22:45: Concierto en la noche.— 23: Despedida sentimental.— 0:30: Cierre de la emisión.

RADIO VALENCIA

TARDE.— 17:15: Emisión del radiopunto.— 17:30: «Mujercitas» de Antonio Calderón. Capítulo 3.— 18: La vida de Castes Gardel.— 18:30: «La segunda sentencia». Novela. Capítulo 13.— 19:45: «La segunda sentencia». Novela. Capítulo 13. NOCHE.— 20:30: Creaciones de Antonieta Moreno.— 21: Amores decisivos.— 21:30: Matilde, Perico y Periquín.— 22: Radio Nacional de España.— 22:30: Velada de radioteatro: «La pena de los viejos» de Juan José Lorente. Autorizada por el Ministerio de Educación y Ciencia.— 0:35: Santa Miguel Fleta.— 1:10: Cierre.

Las rayas de la ciudad

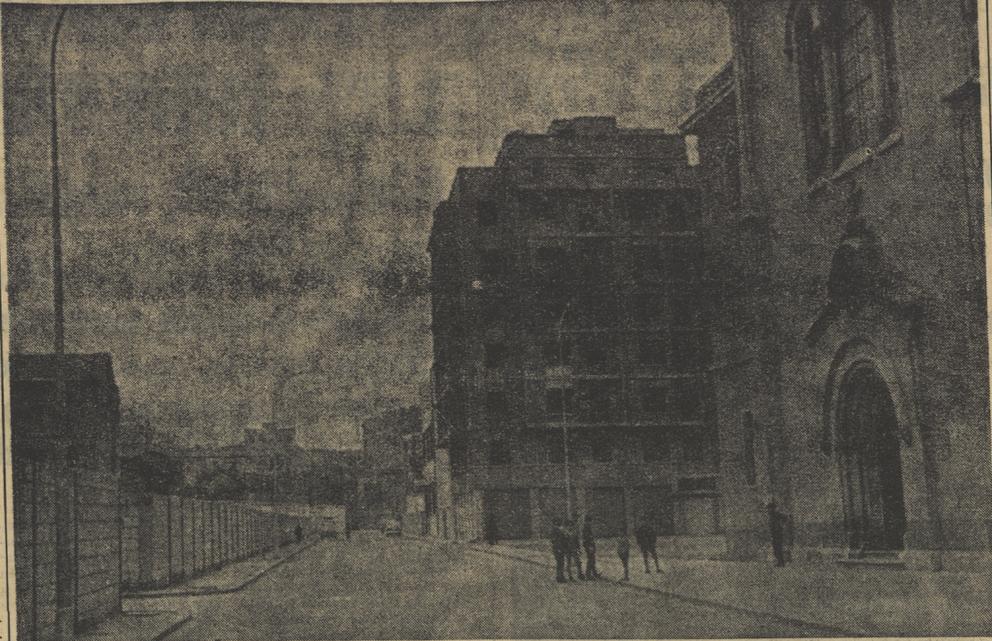
Nuestras calles ostentan sobre su pavimento rayas y flechas hechas con pintura amarilla. De esta guisa la ciudad, a vista de pájaro, parece que se halla preparada para practicar en ella algún misterioso deporte. Hasta cierto punto así es. Las rayas, a veces, sirven para señalar el «off-side» de peatones o automovilistas despiadados.

Todos estos signos, que no son ni mucho menos signos cabalísticos, desempeñan un papel de no escasa importancia en la ordenación de la circulación. La ciudad ha de pintarse así para organizar mejor el tráfico.

Hoy, un conductor incipiente, uno de esos conductores que acaban de obtener el carné, y que suelen ser, por lo general, más prudentes y más disciplinados que los veteranos, no ha hecho ver un pequeño detalle, que puede y debe subsanarse oneguida.

Este detalle se refiere a las rayas amarillas. En diversos lugares de la ciudad, y por efectos de la lluvia, las rayas han ido borrándose. En algunos sitios han desaparecido casi totalmente. Es imposible verlas. Hay que adivinarlas. Y esto de adivinar donde han de estar las rayas es mucho pedir, según dice, y con razón, nuestro amigo el conductor primerizo. Este problema afecta igualmente a todos los conductores que llegan por primera vez a Valencia.

Allí donde hayan desaparecido las rayas o las flechas y allí donde estén poco claras o borrosas, es aconsejable que vayan pronto los pintores para hacerlas de nuevo. Que las grandes ciudades, y Valencia lo es, necesitan cuidar este maquilaje, no para coquetear ni estar más bellas, sino para que la circulación rodada vaya como una seda.— J. A.



¡AY, POR QUÉ...?

Por DON PEPE

Una de las cosas más serias que hay en Valencia es la Asociación Valenciana de Caridad. No hace falta demostrarlo. Y, además, no hay quien lo dude.

Pero la Asociación tiene problemas. Y problemas importantes. Todos se resuelven gracias, sin duda, a los hombres que la dirigen, y especialmente a un Angel de la Guardia, influente y poderoso, que tiene para ella sola. El caso es que los pobres, cuando van allí, el puchero está puesto. Hay días que uno no sabe de dónde ha salido, pero allí está hirviendo. Ya es bastante.

Pero así no se puede vivir. El día menos pensado, se le estropea el despertador al Angel... ¿y se arma una buena? O se enfada y se cansa de ponerlo todo él... y peor. Hay que hacer algo, pronto.

Uno no se explica por qué la Asociación tiene esos problemas. Y mucho menos en Valencia, donde se pueden resolver con relativa facilidad. Siendo así, ¿por qué, pues?

Ha circulado por la ciudad una iniciativa estúpida, una idea colosal, muy posible... y que pondría contento al Angel.

Se trata de lo siguiente: «Un día pague usted el pan». No puede ser más sencillo. Pagar un día el pan que se consume en la Asociación Valenciana de Caridad. Valor de ese pan: unas mil pesetas. No se trata de que usted suscriba un recibo mensual, trimestral o cuando sea; no se trata de que usted diga que, por ejemplo, el día de su Santo, el pan corre de su cuenta. Ese día que usted invite a sus amistades, las obsequie, descorcha botellotas de líquidos espumantes y sabrosos. O el día en que su hijo recibe la Primera Comunión, o se casa su hija, o cualquiera de sus descendientes acaba la carrera o incluso aprueba el «preu». ¡O adquiere usted un coche nuevo! Tantas cosas celebran las casas a bombo y platillo, que si a la celebración se añade un día de pan de la Asociación...

En fin, la cosa es fácil: vamos a poner entre todos «un día de pan... y démosle al Angel que... de momento, si vamos poniendo la mezcla». Y sigamos tirando.

RELIGIÓN

Santorial y día litúrgico

Día 16. — San Marcelo I, papa. San Fulgencio, obispo; San Bernardo, San Pedro, San Acursio, San Aguto, San Ticioano San Melas, San Honorato y Santa Priscila.—Rito de III clase. Ornamentos rojos. Prefacio común. Misa de San Marcelo.

CULTOS

La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Nuestra Señora del Carmen, y mañana al de San Pascual Bailón. —Las Cuarenta Horas terminan mañana en la iglesia del Convento de Santa Ursula.

El Obispo Auxiliar visitó Alboraya

El pasado domingo, el señor obispo auxiliar se trasladó a Alboraya, donde fue inaugurado un grupo escolar que bendijo el doctor González Moralejo, quien luego se trasladó al templo parroquial para bendecir la imagen de la Santísima Virgen que preside el altar mayor y la decoración general de la iglesia. El señor obispo pronunció unas palabras y seguidamente ofició una misa de comunión general.

Fiestas a San Antonio Abad

Como en años anteriores, la Hermandad de San Antonio Abad celebrará la fiesta de su titular con una serie de actos religiosos y de índole popular. Los actos religiosos darán comienzo el día 17 y terminarán el día 20. Los actos populares tendrán lugar los días 16 y 17. En este último día culminarán los festejos con la celebración de antaño, que consistió en la forma acostumbrada, a lo largo de la calle de Sagunto.

Conferencia del doctor Barranquero

En el Ateneo Mercantil pronunció ayer tarde una conferencia el doctor don Jesús María Barranquero Obregón, con la que inició el ciclo de tres que tendrán su continuación los días 16 y 17. El título de su disertación fue «El cruce de dos civilizaciones en el hemisferio americano», que desarrolló con verdadero conocimiento de causa, ya que el orador es actualmente profesor universitario en los Estados Unidos. Su docencia resultó muy del agrado del público que, a su término, le aplaudió calurosamente.

Sesión en la Sociedad Valenciana de Pediatría

El próximo jueves, a las 7,30 de la tarde, celebrará sesión científica la Sociedad Valenciana de Pediatría, a la que invita especialmente a los médicos y alumnos de la Facultad. Intervenirán los doctores don Antonio Monsell Añena y doña Josefina Alapont Goda.

Terminó el cursillo para religiosas sanitarias

Del jueves al sábado se ha desarrollado, en el salón de actos de la Facultad de Medicina, un cursillo, al que han asistido cerca de trescientas religiosas pertenecientes a quince Institutos dedicados al enfermo en clínicas, hospitales y domicilios. La clausura se celebró el sábado, y el discurso final fue pronunciado por el obispo auxiliar, doctor González Moralejo, que, como cierre de los actos, ofició un acto eucarístico, al que siguió el canto de la Salve.

¿Qué tiempo hará mañana? NUBES. Atención al pronóstico del sabio PELHANA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE VALENCIA. Habíendose extraviado a don Emilio Font Ponce la libreta número 33.093, le será expedido duplicado de la misma, si dentro de treinta días, no se recibe reclamación en contra. Valencia, 14 de enero de 1964. El director gerente José J. Vinals Guimerá

EL TIEMPO. TIEMPO EN VALENCIA. — Las temperaturas han sido: 14,4 grados a las 13 horas, 10,8 grados a las 19 horas, 10,2 grados a la una y 9,6 grados a las siete horas de hoy, que ha sido la mínima. La máxima, de 14,6. PREDECION PARA LEVANTE. VALIDA HASTA LAS SIETE HORAS DE MAÑANA.—Continuará el tiempo nuboso, siendo de esperar que se produzcan precipitaciones débiles y aisladas. Temperatura estacionaria.

MANISES, aeropuerto de Valencia

Anoche cerró el tráfico por niebla

Procedente de Casablanca llegó una avioneta Percival, de matrícula francesa. Repostó gasolina y continuó viaje a Perpignan. Era pilotada por el señor Delacoy. Anoche cerró el tráfico del aeropuerto por la niebla; por este motivo, los aviones de Madrid y Barcelona suspendieron sus vuelos. Los han realizado en las primeras horas de esta mañana.

Se celebró la reunión de los cronistas

El pasado sábado se celebró la acostumbrada sesión de los cronistas, en la que disertó el doctor don Juan José López Leguadua, director de número del Centro de Cultura Valenciana, que fue calurosamente aplaudida.

El viernes, sesión de la Comisión Permanente del Ayuntamiento

Puesta en vigor de las tasas por aparcamiento

A las siete de la tarde del próximo viernes celebrará su habitual sesión la Comisión Permanente del Ayuntamiento, que resolverá acerca de los 62 dictámenes que figuran en el correspondiente orden del día. Entre ellos ofrecen un mayor interés informativo los que tratan de los siguientes asuntos: Traspaso de 15 puestos de venta en distintos mercados de la ciudad; concesión de una ayuda económica de 21.000 pesetas al Colegio Mayor Universitario de la Alameda; desestimar la petición relativa a declarar en ruina la casa número 39 de la calle de Pelayo; concesión de seis licencias para construir otros tantos edificios destinados a vivienda; adjudicación de las obras de instalación de alumbrado en la calle del Poeta Querol, por la cantidad propuesta de 109.164,80 pesetas, con una baja de seis unidades y dos céntimos por ciento; concesión del reintegro en la Orquesta Municipal al profesor concertino de violín don Abel Mus Sanahuja, a don Francisco Rosa Escrivá y a don José Moré López-Cerezo; puesta en vigor de las tasas por aparcamiento vigilado, prohibición de estacionamiento, reserva de estacionamiento y retirada de vehículos

14.322 VIVIENDAS se pusieron en servicio en 1963

Por un importe de más de dos mil millones de pesetas

En el día de ayer se reunió la Comisión Provincial de la Vivienda, que fue presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Rueda Sánchez-Malo. Asistieron los señores Oleña Doménech, Rincón de Arellano, Oltra, Catalá Ruiz, Pascual Gimeno, Gay Ramos, Lleó Serret, Camacho Castel y Barlet Vallaura. En esta reunión se aprobaron los expedientes correspondientes a 809 viviendas subvencionadas, 477 de calificación definitiva, 83 de calificación provisional, grupo I, renta limitada y 48 de calificación definitiva de la misma modalidad.

La clasificación, con arreglo a grupos y modalidades, es la siguiente:

GRUPO I		
Solicitudes presentadas	119 exptes.	2.867 vivdas.
Calificaciones provisionales	56 exptes.	1.329 vivdas.
Calificaciones definitivas	47 exptes.	785 vivdas.

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

Solicitudes presentadas	1.014 exptes.	23.783 vivdas.
Calificaciones provisionales	1.415 exptes.	20.599 vivdas.
Calificaciones definitivas	913 exptes.	12.944 vivdas.

Importe de las subvenciones pagadas, pesetas . 388.320.000—
Importe de las subvenciones que corresponde. rán a las calificaciones otorgadas, pesetas ... 617.970.000—
Total de viviendas puestas en servicio en el año 1963 ... 14.322

Todos estos expedientes fueron examinados, por la Comisión Provincial de la Vivienda en 36 reuniones celebradas en el año. El total de la inversión que supone el volumen de viviendas puestas en servicio, es de 2.148.300.000— pesetas (dos mil ciento cuarenta y ocho millones trescientas mil pesetas).

También se expuso la labor realizada por las secciones de Habitación y Urbanismo, advirtiéndose a través de todo ello un alza ininterrumpida en las inversiones de construcción. Por último, se hizo un examen minucioso de las medidas en curso para poder atender mejor el gran número de solicitudes que se presentan y resolver los muchos problemas que el volumen de construcción forzosamente ha de crear.

Primero, urbanizar; después, edificar

Sospechamos que algunos de nuestros lectores no sabrían decirnos cómo se llama ni dónde está la calle de la fotografía. ¿Verdad que no...? Vamos a sacarles de dudas. Esta calle, recién nacida como quien dice, ostenta el nombre del pintor Zariñena. Se halla en los alrededores del barrio del Carmen y muy cerca de la calle de Guillén de Castro.

Ha surgido la calle del pintor Zariñena en los terrenos de la antigua Casa de Misericordia. Tales terrenos se han convertido, como por arte de magia, en una zona amplia y de gran porvenir. En contra de lo que suele ocurrir casi siempre, esta zona, antes de que se haya edificado en ella de una manera total, aparece completamente urbanizada. Ha sido instalado el alcantarillado. Cuenta con el correspondiente alumbrado público. Están hechas las aceras y la calzada. Encontramos los solares vallados como es debido. Es, en todos estos aspectos, una zona ejemplar.

Hay, desde luego, una gran diferencia entre esta zona y esas otras, tan abundantes en nuestra ciudad, donde primero se edifica y después, al cabo de mucho tiempo, se urbaniza. No sabemos qué será mejor técnicamente. Quizás lo más adecuado sea que las obras de edificación y urbanización marchen paralelas. Sin embargo, a nadie molesta que la urbanización se anticipe a la edificación, como ha ocurrido en la zona de los antiguos terrenos de la Casa de la Misericordia. En cambio, el sistema de edificar y luego urbanizar es un sistema que, si quiera muy socorrido en Valencia, presenta serios inconvenientes para los inquilinos de los nuevos edificios. Porque, además, con harta frecuencia, los trabajos definitivos de urbanización se inician tarde y se llevan a cabo con una parsimonia intolerable.

La zona a la que pertenece la calle de la fotografía constituye, por su diligente urbanización, un caso fuera de serie o poco menos. Como vestigio de lo que fueron antaño estos terrenos, ahí está, en primer término, la iglesia de la Casa de la Misericordia, ahora convertida en parroquia, bajo la valencianísima advocación de Nuestra Señora del Puig. (Foto Finesas)

ENSEÑANZA

DELEGACION ADMINISTRATIVA DE EDUCACION NACIONAL

Se pone en conocimiento de los maestros y maestras de la provincia que hayan de solicitar en el actual concurso general de traslado que el plazo para presentar sus peticiones termina el día 29 de los corrientes. Asimismo se hace saber a los opositores de 1961 que obtuvieron destino definitivo en el último concurso resuelto, que para concursar nuevamente precisan la hoja de servicios, consignando en ella los servicios provisionales que tengan prestados, más un día en propiedad definitiva correspondiente al 1 de septiembre de 1963. Los que sirven todavía en propiedad provisional no precisan hoja de servicios.

«Los niños vienen de París»: Así se titula la falla de las calles Gandía, Aragón, Gran Vía y Cuenca

LA FALLERA MAYOR ES UNA MORENA SENSACIONAL: MARUJA PONS PÉREZ



«Los niños vienen de París» Este es el título de la falla de las calles Gandía, Aragón, Gran Vía, Cuenca y adyacentes. La falla tiene como remate una monumental torre Eiffel. El argumento es la mar de divertido. Pero no se lo contamos a ustedes porque todavía pertenece al secreto del sumario. El presidente es don José Marco Moltó. La comisión, muy dinámica, la integran veintiocho personas. Se reúnen todos los miércoles en el bar Samper. La fallera mayor, Maruja Pons Pérez, es una morena guapísima. Tiene 22 años. Mide 1,60. Su pelo y sus ojos son negros. Trabaja como empleada en una joyería. El artista encargado de hacer la falla es Pascual Gimeno. La corte de honor de la encantadora Maruja está compuesta por las siguientes señoritas: Clarita Herrera, Isabelita Vallés, María Pilar Mateo, María Luisa Giménez, María Luisa Labiano, Caridad Pérez-Cano Benito, María Isabel Rodrigo, María Amparo Rodrigo, María Vicenta Fabra, María Amparo Fabra, María Angeles Gascó Mora, Rosa Isabel Rebolledo, María Amparo Lahuerta, Vicentita Navarro, Encarnita Panadero, Remedios Martínez Pérez, Amparo Alicia Cru, María Antonia Marco, Teresa Vidal, Lucinda Pérez, Susana Carri, Vicentita Satorre, María Lrta Yuste, Cristina Barberá, Ampara Vallés.

La falla de la calle de Sagunto y barriada de San Antonio glosará las «aventuras del verano»

A la fallera mayor, María del Carmen Torán Ruiz, no le gusta vender lotería



La falla de la calle de Sagunto y barriada de San Antonio glosará humorísticamente las «aventuras del verano». La falla la realizará Manuel Ferrer. La comisión presidida por don Juan Vivas Coconi, la integran cuarenta personas. Se reúnen todos los miércoles. El capítulo de la fallera mayor lo han resuelto admirablemente. La elección ha sido un acierto total. Así lo proclaman la belleza y la simpatía de la elegida. Se llama María del Carmen Torán Ruiz. Tiene dieciséis años. Mide 1,57. Su pelo es castaño. Y sus ojos verdes. María del Carmen es estudiante. Le gustan el cine, el baile regional y la lectura. —¿A que aspiras en la vida? —Le hemos preguntado. —A ser feliz— nos ha dicho con una señorita encantadora. —¿Que es lo que más te agrada de la fiesta? —Los pasacalles, y la «desperta». —¿Y le que más te disgusta? —El vender lotería. La corte de honor de María del Carmen la integran las siguientes señoritas: María Luisa Luero, Ana Bosch, María Isabel Vivas, María Teresa Vivas, Adela Barez, María Josefa Pérez, Mercedes Pagola, Amparita Boix, María del Carmen Llorca, María Angeles Fernández, María Dolores Herranz, Cristina Crespo, María Mercedes Suero, Conchita Roca, Lolín Ferrer, María Luisa López, Amparita Llorca, María Angeles Castillo, Amparo Salvador, Finita Barrer, María Amparo Sesé, Amparo Lleonor, María Pilar López.

EL ENTRENADOR PROVISIONAL DEL VALENCIA ELEVA SUS CONCLUSIONES A DEFINITIVAS

«Desconozco por qué ha llegado el equipo a tal situación, aunque me lo figuro»

«En Mestalla, la pelota parecía de fuego y los jugadores querían desprenderse de ella demasiado de prisa»

Fórmula de Mundo: «Honradez profesional, velocidad y fuerza»

Hemos querido ver a Mundo el nuevo entrenador del Valencia, cuando ya hubiera entrado en funciones. Y cuando hablamos con él, ya ha cubierto, casi, su primera jornada en el cargo. Mundo, acepta el diálogo con su habitual llaneza.

—¿Cómo ha sido tu primera jornada como entrenador?

—Pues, mira, después de la aranga del directivo de turno y de las breves palabras que yo pronuncié, hemos empezado a trabajar. A examinar problemas y eso ha sido, todo. El trabajo físico ha sido en este día breve y ligero porque la mayoría de los jugadores que actuaron el domingo, estaban cansados y algunos teados.

Les mandé pronto a la casa. A los que no jugaron, les señalé unos ejercicios. Luego hablar, conversar, averiguar, preguntar.

—¿Hay mucho que hacer en ese aspecto?

—Sí, bastante.

«Todo tiene remedio»

—¿Conclusión a que has llegado en esta primera jornada?

—Que todo tiene remedio. —¿Principal problema que tiene el Valencia?

—Ganar partidos.

—¿Cómo estimas la situación actual del equipo?

—De cara a un partido en casa, mala. Pero creo que esto se superará y pronto estaremos en condiciones de situarle en una posición adecuada a su prestigio.

—¿Por qué se ha llegado a esta situación?

—Lo ignoro todavía.

—¿No lo sabes, de verdad?

—Lo desconozco, aunque me lo figuro. En unas horas no se pueden hacer milagros.

—¿Qué ha influido más para llegar a esta situación: lesiones, suerte, dirección, etc.?

—No lo sé. Ignoro las causas que hayan llevado a esta situación. Lo que sé, es que se ha llegado a ella y hay que salir de ahí.

—¿Tú habrás visto la mayor parte de los encuentros que el Valencia ha jugado en casa. ¿Qué impresión te ha producido?

—Como cosa general, puedo decir que la pelota parecía de fuego, por eso los jugadores querían desprenderse de ella demasiado deprisa.

—Ahora, ¿ya no «quemará»?

—Procuraremos que así sea.

Cada maestro tiene su libro

—¿Planes?

—Lo inmediato es ganarle al Sevilla.

—Me refería a tus procedimientos profesionales. ¿Diferirán mucho de los que regían?

—Tal vez en método y acaso con el método y la preparación.

—¿Diferencias en la preparación física o en lo técnico?

—De todo un poco. Cada maestro tiene su libro.

—¿Le reprocharías algo a Pasieguito?

—Nada en absoluto. Pasieguito ha trabajado con toda la honradez posible, como trabajan el noventa por ciento de los entrenadores y las cosas le han salido mal. Trabajamos con la espada de Damocles pendiente sobre nuestra cabeza en el banquillo.

—¿Si tú hubieras estado en el cargo desde el principio, ¿se hubiera llegado donde se ha llegado?

—No lo sé. Es una eventualidad que no me he planteado.

—¿Todos saben que deseabas ser entrenador del Valencia, cosa muy natural en un antiguo jugador. Pero, ¿lo deseabas en estas condiciones?

—A costa del sacrificio de un buen amigo, no quiero.

—¿Si no te hubieran bus-

cado, ¿te habrías ofrecido tú?

—No, porque estaba muy a gusto en el Mestalla.

Le había tomado gran cariño al Mestalla

—¿Dejas a disgusto al Mestalla?

—Pues, sí. Le había tomado un gran cariño.

—Supón, por un momento que no ganáis el domingo al Sevilla.

—Si eso ocurriera, la situación sería más grave.

—¿Coges al Valencia en uno de los últimos lugares y con dos negativos. ¿Disminuye esto tu responsabilidad para el futuro en el cargo?

—A mí me pueden cargar toda la responsabilidad que quieran. Yo, cuando apuech con una cosa, lo hago con toda la responsabilidad.

—Ya entrenaste en Primera División, al Zaragoza, si no recuerdo mal. ¿Hay algo de común con aquella etapa y ésta que empiezas ahora?

—Fui al Zaragoza cuando estaba en situación más peligrosa. Se hallaba en la cola, con Las Palmas y el Osasuna. Me hice cargo un viernes, teniendo a la vista al Barcelona de Heleno Herrera, que entonces estaba imbatido. Y le batimos por 3-1. El Zaragoza se salvó del descenso y de la promoción.

—O sea, que no te asustan estas cosas.

—No me asustan.

—¿Hay quien opina que los jugadores deberían estar más sujetos, aumentar las horas de entrenamiento. ¿Proyectas hacerlo?

—De momento, estoy estudiando pesos, estados físicos, condiciones, de acuerdo con el médico. Hasta ahora, no he tenido tiempo de hacer más. Es posible que lo haga, pero, en fin, en este momento no sé exactamente.

«Iturraspe, que se peine»

—¿Norma fundamental que piensas imponer?

—Honradez profesional y velocidad y fuerza. Con la directa a toda hora.

—Eso de «entrenador provisional», ¿qué quiere decir?

—Ni lo he preguntado, ni me preocupa. Sólo presto un servicio al Valencia y no me importa cómo ni dónde.

—¿Bueno, final, con relación al Mestalla: ¿qué le dices a tu sucesor, Iturraspe?

—Que se peine, que la paleta de él es más difícil que la mía.

—¿Más difícil? ¿Por qué?

—Porque lo que yo trato, es de ganar unos partidos, pero él tiene que ganarlos todos.

Como verán Mundo está en todo...

Miguel Domínguez

LOS PREMIOS DE LAS QUINIELAS

14 aciertos	4.822.905'60	pesetas
13 >	65.617'70	>
12 >	2.708'70	>

Lista provisional de premios de la 16 jornada, del pasado domingo, correspondientes a Valencia

SEGUNDO GRUPO

Con premios de 13 y 12 aciertos.

Boletas de dos columnas:

1532615(1-1) 1763386(1-1) 2679121(1-0)

Boletas de seis columnas:

0341599(1-0) 0729197(1-0) 0771285(1-2) 0304144(1-0) 114231(1-0)
1145064(1-0) 1315385(1-0)

Boletas múltiples:

De 16 Ap. 0256758(1-5)

TERCER GRUPO

Con premios de 12 aciertos.

Boletas de dos columnas:

0770478 0783387 0892134 1066459 1186235 1288942 1305901
1307045 1441810 1571136 1585970 1596374 1678239 1678239
1695244 1721350 1745468 1753300 1753407 1758040 1767051
1776974 1813673 1858555 1866451 1916388 2003056 2062940
2204312 2204343 2251330 2271550 2317431 2324656 2357172
2465535 2562974 2637349 2660727 2688929 2688945 2709570
2716636 2716791 2748131 2811147

Boletas de seis columnas:

0048681(2) 0048684 0048890 0090514 0090522 0090547
0090548 0091136 0091174 0196795 0286969 0298036 0356600
0404959 0566136 0594722(2) 0594782 0621022(2) 0621130 0625887
0654612(2) 0656845 0670765 0671757 0675663 0693215 0707594
0713030 0713030 0732029 0746930 0754871 0767958 0771265
0771265 0774552 0780114 0803728 0803874 0803874 0804009
081153 0876582 0911711 0919389 0924274 0935874 0945540
0960298 0972041 0977623 0979780 0980673 255131 1061648
1064851 1078160 1085807 1087277 1091976 1096837 1118317
1119900 1119901 1134695 1145874 1146559 1146565 1165391
1166120 1173066 1189094 1203032 1205657 1220413 1261444
1305859 1305919 1315383 1320178 1320196 1320197 1320198
1356116 1359512 1389019 1435245 1447041 1481719 1481750
1461792 1494827 1516733 1561042 1575053 1591054 1605574
1638000 1645865 1645966 1646333

Boletas múltiples:

De 16 Ap. 0883544 0883545 0883546 0883644 0900049 0902725
0903168 0903168 0907258 0911748 0913571 0917812
0924070 0928526 0929736

De 18 Ap. 0256753 0256754 0256755 0260091

De 31 Ap. 0225579 0225935 0237301

De 128 Ap. 0185555(4) 0185804

De 144 Ap. 0118107 0118305 0118306 0127006

De 192 Ap. 0086212

De 216 Ap. 0025115 0026901

De 243 Ap. 0000408 0007517 0012544 0012556 0025568 0012560
0012596

CAZA Y TIRO

EN MASANASA TRIUNFA BLANES Y QUEDA SEGUNDO S. MUÑOZ

Con tarde fría y ventosa, celebró el domingo en Masanasa la interesante competición de tiro al pieñón solitario a brazo, que había organizado aquella simpática Sociedad de Cazadores. La competición, en la que saltaron Polt y Luis Martínez, tuvo enorme dificultad para los tiradores, ya que el fuerte viento del norte, casi de frente, hacía que los pájaros volaran inciertos y zigzagando la primera parte de su recorrido, para luego, remontando muchísimo, darse al viento a velocidades de vértigo. Desde luego, las escopetas rivalizaron en aciertos, viéndose derribar pájaros con impecable y maravilloso estilo.

Venció el formidable tirador don Antonio Blanes, que estuvo hecho lo que es, un auténtico maestro. Derribó 9-10. Con 8-10 quedó solo también por segundo con Sebastián Muñoz.

Con 7-10 quedaron los señores José Monzó y Diego Huertas, que tiraron muy bien. Y con 6-10, Alba, R. Berga, Requena y Boscar. Una segunda pía a 6 pájaros, con 5-6, fue dividida entre los señores Rafael Quiles, Antonio Blanes, Sebastián Muñoz y Manuel Serrano. Desempararon y ganó el gran tirador local don Rafael Quiles. Tanto al señor Blanes, como al señor Quiles, les fue entregado el trofeo por el presidente señor Alcoy Comes, en presencia de los señores J. Tomás Chirivella y J. Casañá Ferrer de la directiva. La organización fue muy buena. Para el domingo día 26, por la tarde, se repetirá la tirada.

FURDEY

—¿Planes?

BALONCESTO — BALONCESTO — BALONCESTO — BALONCESTO — BALONCESTO — BALONCESTO

LA JUVENTUD PANADERA CONTINÚA IMBATIDA EN EL CAMPEONATO REGIONAL

El Valencia-Royce Dimar del domingo ha sido el mejor partido del Trofeo Relojes Morera

Competidísimo choque C. San Miguel-Mestalla (51-51)

La Juventud Panadera está realizando una brillante campaña, avalada por sus altos promedios ofensivos: su victoria del domingo sobre el Cros, por 60 a 32, sirvió para confirmar su facilidad en la obtención de elevados tantos. Con su peculiar juego técnico y táctico fueron consiguiendo canastas hasta casi dobla a sus contrarios, los cuales, pese a su inferioridad, no se entregaron en ningún momento.

Los universitarios resistieron bien ante el Mestalla. Buen partido el del conjunto estudiantil frente a un contrario de categoría superior. La victoria (33-40) no fue en ningún momento fácil para el Mestalla, aunque la diferencia de categoría se impuso finalmente.

El Burjasot perdió otra vez. La Unión Naval de Levante, en una línea de regularidad envidiable, se presenta como uno de los candidatos más firmes a las primeras plazas de la competición regional. Su valiosa victoria en el propio feudo del Burjasot por 26-26 constituye un nuevo paso de esta candidatura.

El Watson's se rehace. En Alboraya, el Watson's consiguió los dos puntos en litigio, demostrando así las grandes posibilidades de su joven conjunto, que hasta ahora no parecía haber cuajado. Vencieron por 25 a 30 a los locales.

Pobre resultado del Centauro-Lanas. Gran partido defensivo del veterano conjunto azulgrana, tanto que en la primera parte no dieron ocasión al anotador de trabajar en el casillero lanista (6-0). Segundo tiempo más igualado y victoria final del Centauro por 12-10. Destacó Chulilla.

El Gandia gana al Sueca. El Gandia continúa con sus éxitos. Esta vez fue el Sueca el que cayó bajo la potente ofensiva local: 36-21.

Los juveniles nos ofrecieron uno de los mejores partidos de la jornada. En Paterna se jugó el partido del «siglo» en la categoría de juveniles. Los dos gallos del grupo primero se emplearon a fondo; los colegiales mejor am-

En Mestalla se celebró el domingo el único encuentro de la jornada correspondiente al Trofeo Relojes Morera, con bastante retraso, por cierto, con respecto a la hora prevista debido a la impuntualidad arbitral. Los protagonistas fueron el Valencia C. F. y el Royce Dimar. Ambos conjuntos se emplearon de salida con defensa zonal 2-1-2, aunque más elástica, por parte del Valencia, mientras en el ataque predominó el juego posicional.

En la primera parte la igualdad de fuerzas fue manifiesta. El ataque del Dimar no se mostraba profundo, sus pivotes no se cruzaban con precisión a recoger los servicios y tuvieron que ser sus hombres de fuera, Peña, y Chimo, los que con sus acertadas aportaciones no dejaron al Valencia ir por delante en el tanteo. Este último jugador estuvo colosal hasta que tuvo que retirarse por agotar su cupo de faltas.

Los blancos, sin embargo, en plena línea de recuperación por medio de Nicolás y Chiqui, a fuerza de mucho entusiasmo y de buen juego, abrían brecha en la sólida defensa de los relojeros. Exponente de esta igualdad fue el 26-26 que señalaba el marcador al término del primer periodo.

En la reanudación, mientras el Valencia mantenía el mismo cinco, Juan Martínez dio entrada a Vidal quien formó junto con Cotino bajo el aro merengue; Arnau pasaba a un ala, Ros a la otra y Peña detrás. Así comenzó a funcionar la ofensiva dimarista y en solo cinco minutos sacó 12 puntos (33-45) a suponente, desarrollando un juego extraordinario, haciendo funcionar su contraataque, dominando la media distancia con certeros tiros de sus tres hombres de fuera, y con la lanza hendida en la defensa valencianista que era Cotino quien dio en esta segunda mitad un curso completo de cómo se debe jugar con el pivot.

No obstante, llegó la reacción de los de Mestalla que con mucha serenidad superaron sobrepone a esta lluvia de puntos que se les venía encima, comenzaron a contraatacar y a tirar con mucho acierto; esto unido a las excelentes intervenciones de Chiqui fue acortando la distancia que nunca llegó a ser grande. Los cinco últimos minutos duraron doce debido al despiste del equipo an-

tor; el Valencia llegó a ponerse a tres puntos (51-54) pero dos tiros libres transformados por Ayuso y la genial intervención de Juanao dieron sentencia final al Valencia C. F.: 51-58.

Los dos conjuntos realizaron un gran encuentro pero hay que destacar de los vencedores el segundo tiempo de Cotino, así como lo que «duró» Chimo y el acierto de Ros, Arnau y Peña, precisamente en los momentos más comprometidos. Por el Valencia, todos muy bien, aunque destacó en especial la labor de dirección de Zandón, así como el derecho de facultades que hizo gala Nicolás y junto a éstos Chiqui y Sierra.

CERVEZA SAN MIGUEL Y MESTALLA EMPATARON A 51. Anoche se disputó en Montelivete otro encuentro del Trofeo Morera. Se enfrentaron el Cervecera San Miguel y el Mestalla, cuajando un encuentro de bastante calidad. Los cerveceros se desplegaron en el tanteo desde el principio, gracias al excelente juego que desarrolló Senabre, plétorico de efectividad. Así al llegar al descanso el Mestalla se encontraba desfavorecido. En el segundo tiempo, la tónica fue semejante hasta que en los últimos minutos se registró un balón del S. Miguel que fue aprovechado por los de Mestalla.

TORNEO INAUGURACIÓN DE LA SALA DE ESGRIMA DEL CENTRO CULTURAL DE LOS EJÉRCITOS

RONCALÉS se proclamó vencedor en una actuación inspiradísima

El pasado viernes, bajo la dirección del señor Messana, presidente de la Federación Valenciana, se tiró la final del torneo inauguración de la sala de esgrima del Centro Cultural de los Ejércitos, en la que tomaron parte los cinco esgrimidores clasificados en los días anteriores. Tal como se preveía, resultó competidísima en la casi totalidad de la misma, estableciéndose en su última fase una pugna de resultado incierto entre los señores Cabrera y Roncalés, los cuales finalizados los asaltos correspondientes a la «poule», hubieron de realizar un combate de desempate, en el que venció el señor Roncalés por un tocado de diferencia.

Acto seguido, se procedió por el señor coronel Puig, presidente de la junta directiva del Centro Cultural de los Ejércitos, a la entrega del trofeo en la siguiente forma: Copa del excelentísimo señor capitán general al señor Roncalés. Copa del excelentísimo señor general gobernador militar al señor Cabrera.

Copa del excelentísimo señor general presidente de la Junta Regional de Educación Física y Deportes al señor González.

Acto seguido, se procedió por el señor coronel Puig, presidente de la junta directiva del Centro Cultural de los Ejércitos, a la entrega del trofeo en la siguiente forma: Copa del excelentísimo señor capitán general al señor Roncalés. Copa del excelentísimo señor general gobernador militar al señor Cabrera.

Copa del excelentísimo señor general presidente de la Junta Regional de Educación Física y Deportes al señor González.

FIGURAS «AMATEURS»

DEPORTES ARNAU

LA CASA DEL BALONCESTO

Especialidad en artículos de MINIBASKET

ALICANTE, 5 VALENCIA

Capitán del conjunto juvenil Benimar que con su temperamento y clase está conduciendo a su equipo hacia la cabeza de la clasificación.

Lanas ARAGÓN

Casa central: Espartero, 8

PAVIA

El veloz alero del Lanás Aragón, básico en la alineación de su equipo que tendrá pronto ocasión de demostrar sus excelentes cualidades contra los contrarios de Liga Nacional.

Relojes MORERA

JOYERÍA Reloj TORMAS

RUZAFÁ, 1 NICOLÁS

Combativo jugador del Valencia que el domingo destacó por sus acertadas canastas, y la porfía que demostró en el rebote ofensivo.

SORAYA TIENE UNA RIVAL EN EL AMOR DE MAX SCHELL

Se trata de una joven artista de teatro, francesa, llamada FRANCE ANGLADE

«Soraya es bella, famosa y rica, pero en mis manos está escrito que yo seré feliz en el amor... y sólo amo a Maximilián...», ha declarado

Por MARCEL VILLEVILLE

SORAYA tiene una rival. Una rival llena de confianza que pese a que ve con sus propios ojos cómo Soraya y Max forman una pareja unida, feliz y amorosa, confía en que, finalmente, será ella quien gane la partida y se case con Max. Esta confianza, que a muchos puede parecer absurda, está basada simplemente en su fe y confianza en el destino.

La rival de Soraya se llama France Anglade y es una joven y bella actriz de la «Comédie Française», que acaba de conseguir un triunfo con su interpretación del papel de la protagonista de la comedia «Clementine Chérie». Pese a este reciente éxito, dista mucho de poderse contar entre las estrellas de primera magnitud del firmamento artístico francés.

La juventud y su confianza

Soraya es famosa, rica, popular y bella. Parece tener ante sí un gran porvenir cinematográfico, si no se equivocan los vaticinios de gentes tan enteradas de su oficio como Dino de Laurentis o Vittorio de Sica. Tras sí tiene también un pasado glorioso, que la llevó a las más altas cumbres que puede alcanzar una mujer. Después, su destino pareció torcerse, y su felicidad se cambió en desgracia, pero, últimamente, otra vez la suerte y el amor le sonríe.

—Eso es cosa de los astrólogos —ha declarado France—. Soraya tiene su buen momento, pero este buen momento, del cual yo me alegro, no la conducirá al matrimonio con Maximilian Schell.

—¿Por qué...? La respuesta que da France es muy sencilla. Está basada también en su confianza en el destino, una confianza muy propia de la juventud. Ella, sabe, o cree saber que su destino la conduce hacia Max Schell.

—Está escrito en mis manos que yo seré feliz en el amor... y eso sólo puedo conseguirlo junto a Max... Por lo tanto, no cabe duda de que me casaré con él, que conseguiré que me quiera y se convierta en mi compañero.

France Anglade tiene sueños muy ambiciosos, no sólo artísticos, sino como hemos visto también sentimentales. No se conforma con ser una pequeña «starlette» con un porvenir bastante seguro. Quiere ser más, emular la gloria de la que, sin quererlo, se ha convertido en su rival.

En la «Oktoberfest» de Munich

Max y France se conocieron en el pasado mes de octubre durante la célebre «Oktoberfest», de la capital bávara. En aquella ocasión, pese a que Max esta-

ba con Soraya, se tomó algún tiempo para bailar un poco con France y estuvo muy amable con ella. Después, Max y France se han encontrado con alguna frecuencia, siempre en contra de la voluntad de Soraya, que aunque no quiere demostrarlo, tiene celos de la joven francesa. La ex emperatriz ignora o trata de ignorarla, pero no puede evitar disgustarse cuando se entera que Max la ha visitado o ha salido con ella.

En cuanto a France, dice que por mucho que los periódicos hablen de la felicidad y la dicha de Max y Soraya, ella sabe que esto no es durable. Sólo se trata de esperar...

—Y yo soy lo suficientemente joven para hacerlo —ha dicho, no sin cierta ironía.

Hace unas semanas, France marchó a Roma, durante esos días de ausencia se ha sabido por la mujer de servicio que va a limpiar el apartamento de France, que Schell la llamaba casi cada día y que cada vez que recibía la noticia de que todavía no había vuelto, su voz adquiría la expresión de estar disgustado.

France ha dicho que la mayor virtud de Max, lo

que a ella principalmente le ha seducido, es su amabilidad. El actor es siempre muy correcto con las mujeres, pero, sobre todo, cuando sabe que éstas están enamoradas de él. Es muy cariñoso y por lo tanto incapaz de hacer sufrir a una mujer que sabe lo quiere. Por ese motivo, afirma France, es por lo que tal vez no se aleje de Soraya, en tanto que ésta no se haya logrado situar en el mundo del cine.

—Si ahora Max la dejara, sería un duro golpe para ella y podría verse amenazada su carrera cinematográfica. En cuanto a mí, él confía en mi talento. Me ha presentado a un productor americano, un hombre muy rico que está dispuesto a ayudarme a conseguir una situación estable en Hollywood. Max sabe que mi mayor deseo es rodar en los Estados Unidos.

Después de las fiestas navideñas, a más tardar, antes del día 15 de enero, France Anglade saldrá para Estados Unidos, para llegar a un acuerdo con su mecenas norteamericano. Pero, casualidad o no, el hecho es que Max Schell también piensa marchar a América dentro de un mes o dos. Es muy posible que en Hollywood, lejos de la mirada de Soraya, Max y France tengan la oportunidad de conocerse mejor.



MADRID EN EL BOLSO

LA DUQUESA DE ANDRÍA Y SU HIJA pasaron las vacaciones de Navidad en Gandía

Y la condesa viuda de Romanones se fue a un convento a pasar unos días de retiro y de oración. Helena Rubinstein y su gran actividad Peinados para la noche

Por SOFÍA MORALES

COCINITAS.

La duquesa de Andría y su hija, que se fueron, acompañadas de Isabel de Aragnón, a pasar las vacaciones de Navidad a Gandía, han regresado encantadas. Alquilaron uno de los apartamentos que se cocinaba de butano. Y como aquellas reinas francesas que jugaban en su propio jardín a campesinas, en la suntuosa corte francesa, así estos días han jugado ellas, muy en serio, a cocinar sus alimentos. Sólo cayeron en la tentación de ir a cenar al hotel una noche en que fueron invitadas por Rafael Sánchez Mazas, que estaba allí pasando las Navidades con su mujer. Y como cenar junto a Rafael Sánchez Mazas no es ninguna tontería, por ser el conversador mejor de Europa —con permiso de Eugenio Montes, que tampoco se queda atrás—, dejaron su cocinita, casi de yate, sin ninguna nostalgia.

Tanto Teresa Andría como su hija, como Isabel, vuelven contando maravillas de este pedazo de suelo valenciano. Las iglesias son preciosas. Y no sólo las antiguas, sino hasta una moderna, maravillosa, cerca del puerto, cuya parte izquierda se abre a un jardín desde donde en verano se puede seguir la misa. La iglesia es del arquitecto Echeagaray. En el puerto, que está a unos dos kilómetros de los apartamentos, siempre hay barcos. En Gandía hay un gran porvenir turístico. Teresa Andría se ha enamorado del lugar de tal modo, que así, de sopetón, se ha comprado cuatro apartamentos.

También estaban en Gandía los Marquerie, que han regresado contando excelencias y diciendo que aquello es tan precioso, que «habría que llevarlo muy en secreto para que no lo arrebatan las masas».

BACALAO.

Manuel Augusto García Vilobos pasó los días navideños en Lisboa, donde fue varios años agregado cultural en nuestra Embajada. Manuel es un enamorado de Portugal, donde cuenta con infinitas de amistades. Natural-

mente, ha escuchado fados y ha gustado el riquísimo bacalao, que en el hermano país cocinan como los propios ángeles. La noche de Navidad cambió el bestero madrileño por el bacalao, y el pavo por un suntuoso faisán.

De este viaje se trajó dos sonajeros antiguos de plata, para su ya muy completa colección, en la que hay uno que perteneció a los Austrias.

INVENTO.

Miguel Maestre y su mujer, decidieron darles vacaciones a sus criados en la Navidad, para que pudieran ir a sus respectivos pueblos. Y ellos se fue-

rantes que se han inaugurado hace unos meses.

RETIRO.

La condesa viuda de Romanones —la bellísima Blanca Borbón—, quiso apartarse de toda la alegría navideña, de todo ese calor hogareño tan querido, yéndose a un convento a pasar unos días de retiro y de oración. La condesa viuda de Romanones, viste luto reciente y está afectada por la muerte de su marido. Todo Madrid ha sabido admirar este gesto noble, a pesar de haberlo decidido y llevado a cabo la condesa de Romanones con el mayor sigilo y discreción.



PLAYA DE GANDÍA

ron a pasar todos estos días al Hotel Velázquez, muy cerca de su casa. Y han jugado a turistas, visitando en estos días todos esos sitios que siempre se quieren visitar en una ciudad y que nunca se visitan cuando se vive en ella. Algunos museos e iglesias y, sobre todo, almorzar en los nuevos restau-

BELLEZA.

Enriqueta Aza es aquí el portavoza de Helena Rubinstein, y todo cuanto piensa, crea esta maga de la cosmética, lo sabemos aquí al dedillo. Enriqueta habla con la millonaria Helena, con hache, como la de Troya, cada dos por tres. O bien personalmente, trasladándose a París, o por conferencia cuando está en Nueva York o en la Patagonia. Helena Rubinstein es una mujer que, a pesar de casi sus ochenta años, no para un minuto. Y no tiene jamás pereza para tomar el avión y trasladarse de un lado a otro del mundo.

En París, Helena acaba de lanzar el maquillaje «Chispeante» o sea resplandeciente, para estar a tono con los menos resplandecientes vestidos, lanzados por la alta costura. La Rubinstein sigue dando toda la importancia a los ojos. Y ha introducido dos nuevos tonos —noticia que nos da en exclusiva Enriqueta Aza. Estos tonos se llaman «Humo dorado» y «Humo plateado». Humo dorado es un tono tirando al oro viejo, que sostiene el justo grado de marrón de seado. Es extremadamente efectivo cuando se usa muy difuminado para disimular la parte más prominente de los ojos. Este nuevo tono resulta muy suave y favorecedor cuando se aplica justo debajo de las cejas. Humo plateado es un gris irrisado con plata, que, en conjunto, resalta la brillantez y profundidad de la mirada. Como fondo de maquillaje, los tonos cálidos y en los labios, tonos muy vivos. Largas pestañas y peinados de alto estilo. Y desde su cuartel general da esta orden tañente: «Este año, definitivamente, la mujer debe estar resplandeciente a partir de las siete de la tarde... ¡A la orden!»

PEINADOS PARA LA NOCHE.

Esta vez ha sido Mrs. W. Sherbo la que se ha llevado la palma, en peinar a las más conocidas damas, para las fiestas de estos días pasados. Y las ha hecho peinado alto, con bucles detrás, de modo de cola de caballo. De frente tirante, ahuecado por los lados, si el rostro era alargado. Un tipo de peinado muy griego, adornado con perlas, o con los pendientes. Este nuevo tipo de peinado deja a un lado las diademas que empezaban a estar ya muy vistas. Y así han peinado a la marquesa de Viana, a la marquesa de la Puebla y a la condesa de Alba de Liste. Y a la señora del Rosal, nuera del marqués de Sales y a la condesa de Jordana. Y a una princesa oriental, que está en Madrid de incógnito, tan de incógnito, que no se sabe su nombre. Y que es la hermana de la esposa de un importante personaje.

ALGO QUE NO LES VA...

María del Carmen Cossío es una madrileña que fuma en pipa



María del Carmen Cossío

Posee tantas como toilettes: una rústica para la mañana, otra para la tarde y una blanca para la noche

tos de la nicotina en el organismo humano.

Uno de ellos, aconsejable para los fumadores empedernidos, es fumar en pipa.

La pipa no les va

Esta conclusión aceptada por muchos como solución al problema, fue inmediatamente adoptada por las mujeres, más que como medio para impedir los peligrosos efectos del tabaco, como snobismo.

No hace muchos días aparecieron en los elegantes centros de reunión de París y Londres, bellas mujeres que «lucían» en sus manos o en sus labios una gran variedad de pipas marineras atrayendo sobre sí las curiosas miradas de las gentes.

Pero como la intensidad de la noticia está en relación directa con la distancia, ese acontecimiento no dejó de ser simplemente curioso, sin trascender a más.

Como resultado de estos diálogos, se llegó a la conclusión de que aunque fumar es pernicioso para la salud, existen medios que atenúan los nefastos efectos

Por JAIME PEÑAFIEL

Antes de decidirme a entrevistarla estuve observándola con curioso e impertinente detenimiento.

No sé si por falta de costumbre o porque realmente el nuevo método de fumar no va con el sexo débil, lo cierto, es que una pipa en las manos o en los labios femeninos carece de gracia y hasta de elegancia. Esta fue la conclusión que saqué de mi observación.

La pionera

La primera fumadora de pipa de España, se llama María del Carmen de Cossío, pertenece a una distinguida familia madrileña y tiene actualmente veinticinco años.

—Me dedico a viajar y componer poesías que no publico.

Cuando gesticula observado en su mano delicada, elegante y femenina, la pipa fina, estilizada.

—¿Cómo fue esto de decirse a fumar en pipa? —Desde muy joven he

sido una empedernida fumadora de tabaco rubio. He llegado a fumar hasta dos cajetillas diarias. Pero la campaña desencadenada por la prensa sobre los efectos del tabaco me asustó bastante. Consulté entonces con mi médico, el doctor Alonso, el cual me aconsejó que fumara tabaco negro emboquillado. Pero no me gustaba. Fue entonces cuando leí en un periódico madrileño que algunas mujeres inglesas fumaban en pipa. Ni corta ni perezosa encargué a un amigo mío de París una colección de pipas para mujer. Como ve, no se diferencia en nada de las de los hombres.

—¿Le gusta? —El tabaco tiene un sabor especial. Lo malo, son los primeros días.

Luego, basta con que no se apague, para lo cual hay que ir arrojando poco a poco el tabaco quemado. Pero si a pesar de todo se apaga, basta taparla con la mano y aspirar profundamente.

Con la conversación la pipa se ha apagado. La señorita María del Carmen Cossío saca de su bolso un paquete de tabaco de pipa inglés y ofrece una demostración del arte de cargar una pipa.

—¿Cuántas pipas se fuma al día?

—De quince a veinte.

Como ustedes saben, los fumadores de pipa son aficionados a poseer varias que alternan caprichosamente.

—¿Cuántas pipas tiene actualmente?

—Tengo varias, que cambio según la hora y las diversas toilettes. Así, por ejemplo, por la mañana utilizo una rústica. Por la tarde, ésta que ve ahora, y para la noche una blanca.

Todo en esta mujer, la primera madrileña que fuma en pipa, es femenino. Todo, menos su vicio o su snobismo...

Lo más difícil, encenderla

La señorita María del Carmen, se entusiasma hablando de la pipa.

—¿Qué es lo más difícil de la pipa?

—Encenderla. Es muy importante cargarla bien.