

## DESPUES DEL INCENDIO DE LA MEZQUITA DE «EL AQSA»

# Los árabes piden a Pablo VI que salve a Jerusalén del peligro sionista

## Urgente reunión de países musulmanes

EL CAIRO, 22. (Efe-Reuter).—Ligas feministas y grupos numerosos de ciudadanos árabes han enviado un telegrama al Papa Pablo VI pidiéndole que salve a Jerusalén del peligro sionista. "Cristianos, musulmanes y judíos han de hacer frente a sus responsabilidades de proteger los lugares santos", manifiesta el telegrama.

La agencia de noticias egipcia cita fuentes oficiales al indicar que "el acto de Israel de prender fuego a la mezquita de «El Aqsa» constituye el momento de más grave tensión de la crisis del Oriente Medio".

**SE REUNEN URGENTEMENTE LOS PAISES MUSULMANES**  
NACIONES UNIDAS. 22. (Efe-Upi).—Los países musulmanes de África y Asia acreditados ante las Naciones Unidas celebraron hoy una reunión a puerta cerrada a consecuencia del incendio que ha destruido la mezquita «El Aqsa» de Jerusalén y acusaron a Israel de este incendio.

Esta sesión especial en la que participaron veintidós países, bajo la presidencia del embajador indonesio, Ruston Abudigani, no llegó a la conclusión de solicitar una reunión del Consejo de Seguridad, pero decidió permanecer en contacto continuo para una futura acción.

El representante en funciones del Pakistán Mohammed Yunus que pidió una nueva conferencia tras la reunión, dijo que la probabilidad de una reunión del Consejo de Seguridad para tratar el problema "no puede ser desechada".

**ENCUESTA INTERNACIONAL PARA INVESTIGAR EL INCENDIO DE LA MEZQUITA**

TUNEZ. 22. (Efe-Reuter).—El ministro tunecino de Asuntos Exteriores, Habib Burguiba junior, pidió anoche al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant que se monte una investigación internacional para averiguar las causas del incendio de la mezquita «El Aqsa» de Jerusalén.

# EL PUEBLO CHECO SE ENFRENTA A SU GOBIERNO

## En el aniversario de la invasión demostró que sigue detestando a los soviéticos

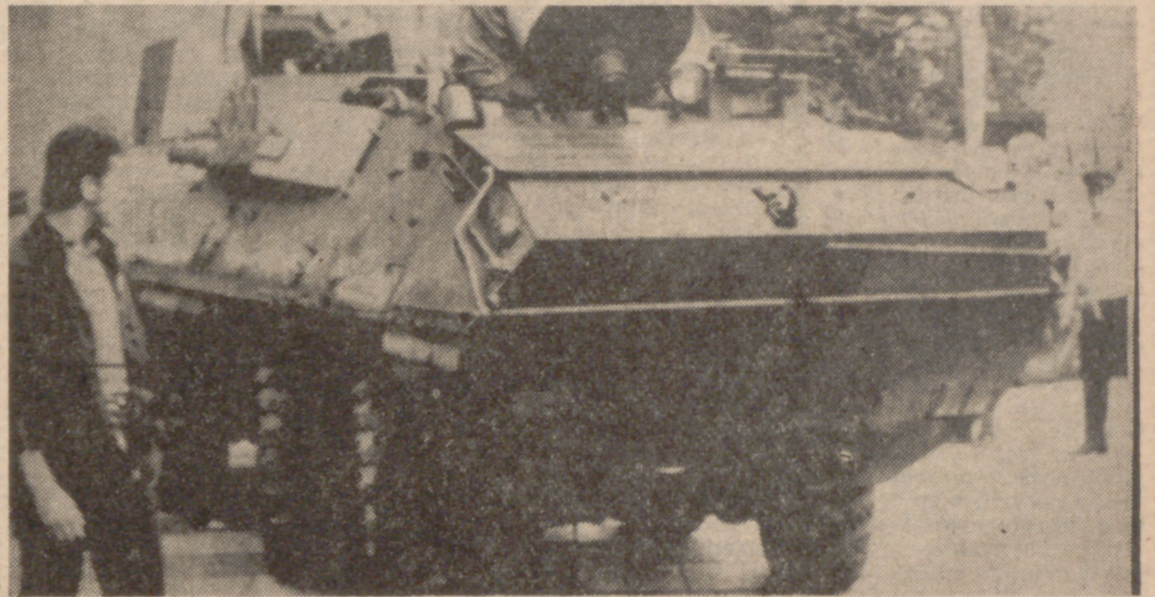
### Manifestaciones contra la U. R. S. S. en distintos países

BONN, 22. (Del corresponsal de PYRESA, CESAR SANTOS). Tal y como se había anunciado con antelación en numerosas ocurrencias, la población checoslovaca ha aprovechado la oportunidad que ofrecía el primer aniversario de la invasión del país por "fuerzas amigas" para poner una vez más de manifiesto que siguen despreciando ese acto brutal contra la soberanía de un pueblo.

Las manifestaciones que, a pesar de las medidas anunciadas por el Gobierno, han tenido lugar ayer en Praga —ayer y en días anteriores—, dejan ver con claridad meridiana que a la vuelta de doce meses la población checoslovaca sigue detestando al agresor. El despliegue de policías no consiguió detener a una muchedumbre que se lanzó ayer a las calles céntricas de la capital para rendir honor, por una parte, a los antiguos políticos de la reforma, y para, por otra, enfrentar al Kremlin con la realidad de que podrá conquistarse a determinados políticos checoslovacos, pero no al pueblo.

Praga ofrecía ayer, si hemos de hacer caso a informaciones de agencias, un cuadro muy semejante al que ofrecía el 21 de agosto de 1966. Con una diferencia profunda, sin embargo: hace un año eran soldados soviéticos quienes disolvían las manifestaciones, hoy son los soldados checoslovacos, las milicias checoslovacas y la Policía checoslovaca. Hace un año eran agentes del Servicio Secreto ruso quienes confeccionaban las "listas negras".

(Pasa a la página siguiente)



PRAGA.—Un checo observa un coche de la Policía, blindado y armado, que bloquea una calle que conduce a la Plaza de San Wenceslao después de que la Policía impidiera la reunión de miles de checos en el primer aniversario de la invasión soviética de Checoslovaquia. (Telefoto Upi-Cifra)

## LEY GENERAL DE EDUCACION, EN ESTUDIO

MADRID, 22. (PYRESA).—Según un portavoz del Ministerio de Educación y Ciencia, se siguen desarrollando las reuniones de estudio de la nueva Ley General de Educación, que será presentada al Gobierno en breve plazo. Los trabajos se llevan con la máxima discreción y no existe ninguna información sobre el curso de los mismos.

## Todavía no se sabe si se hará la autopsia al cadáver de Mary Jo

NUEVA YORK, 22. (Efe).—La audiencia prevista para el lunes próximo, en la que había de decidirse si será o no desenterrado el cadáver de Mary Jo Kopecne para ser sometido a una autopsia, fue aplazada, sin que haya sido establecida una nueva fecha para su celebración. El aplazamiento de la audiencia fue anunciado por el juez del Condado de Luzerne, tras una reunión de cuarenta minutos con el procurador de New Bedford, Edmundo Dimis, que dirigirá una encuesta judicial sobre las circunstancias de la muerte de Mary Jo, y abogados de la familia Kopecne.

## LA RAZA Y LA GEOGRAFIA NO PERMITEN LA CONCORDIA PEKIN - MOSCU

Hay, evidentemente, grandes diferencias entre las concepciones marxistas de Pekín y Moscú, entre la primera etapa de la revolución china y la etapa final de la revolución rusa; pero, sobre todo, existen las barreras y las pugnas insalvables que separan y enfrentan a chinos y rusos, blancos y amarillos; dos razas y dos culturas. Mas la geografía que, a través de la inmensidad siberiana y del Asia Central, separa más que une a esos dos pueblos tan dispares. Y, por suerte o desgracia, esas diferencias fundamentales, eternas, no podrán ser superadas, como lo pueden ser las ideológicas, por el buen resultado de una Conferencia, de un Tratado o de un apriorismo doctrinal sin base alguna.

Ya se han disipado los sueños, eternos por otra parte, sobre los cuales se montó la utopía de una sociedad sin clases y en el cual todo sería armonía y comprensión, sin distinciones de razas, sin intereses nacionales, sin pugnas económicas entre hombres y Estados; la cruda realidad ha vuelto por sus fueros y, a la hora del despertar, son las armas y las fronteras, hasta las viejas banderas y los viejos fálicos, las que nos hacen volver al principio de esa realidad que se pretendió desconocer.

En las lejanas líneas fronterizas del Asia Central surgen los choques militares entre rusos y chinos, con sus dolorosas secuelas de muertos, heridos y prisioneros; luego, como si los contendientes asustados que ambos corren, la tensión parece suavizarse, hasta que otro incidente encoña la cuestión y advierte al mundo que allí algo gravísimo se está forjando con extraordinaria proyección sobre la suerte de todos los humanos.

La URSS está dando la sensación de tener prisa, de desear

CARLOS RIVAS

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Dirigido por Prensa Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

VALLADOLID, viernes 22 de agosto de 1966 — Epoca V — Año XXXVIII — Número 9.620 — Precio: TRES Ptas.

## VATICANO

### Instrucción sobre la vida contemplativa y la clausura de monjas

CIUDAD DEL VATICANO, 22. (Efe).—El diario vaticano "L'Osservatore Romano" publicó ayer el texto íntegro en latín, de una instrucción de la Sagrada Congregación de Religiosos acerca de la vida contemplativa y de las clausuras de monjas. La instrucción, que ocupa una página entera del periódico, más tres columnas de citas, va firmado por el prefecto de dicha Sagrada Congregación, cardenal Hildebrando Antonutti, y por el secretario de la misma, padre Edward Heston.

En primera página "L'Osservatore" inserta un amplio comentario a dicha instrucción, "ya desde hace tiempo anunciada y esperada" en la cual "impresionan especialmente" dos cosas. La primera no se refiere directamente al texto, sino a su inserción dentro de una serie de importantes documentos y actitudes. No puede dejarse de impresionar la insistencia con la que el Concilio Vaticano II y los Romanos Pontífices nos recuerdan la belleza de la vida contemplativa, así como las obligaciones de quienes son llamados a ella.

# VIETNAM DEL NORTE ATACA

## Por lo menos veinte bases aliadas fueron bombardeadas ayer

### SANGRIENTOS COMBATES EN LAS SELVAS DE TAM KY

SAIGON, 22. (Efe-Upi).—Artilleros norvietnamitas han disparado cohetes contra la base de Danang a primera hora de hoy, produciendo al menos un muerto y 42 heridos. Horas antes, diez civiles survietnamitas perdieron la vida en un ataque con morteros realizado por guerrilleros contra la ciudad oester de Duc Foc. Alcanzaron Danang unos diez cohetes de 122 milímetros. La base está situada a unos 610 kilómetros al noroeste de Saigón, informa un portavoz militar.

A unos 160 kilómetros al Sur, las autoridades gubernamentales informaron que diez civiles vietnamitas fueron muertos y sesenta y dos heridos a última hora de ayer, al disparar el Vietcong diez granadas de mortero contra la ciudad de Duc Fo.

El mando norteamericano comunica que al menos veinte bases aliadas o unidades fueron atacadas con fuego de artillería o mortero durante la pasada noche. Calificó de "significativos" a diez de los ataques efectuados por los guerrilleros comunistas.

Entre los objetivos alcanzados figura el campamento de la primera división de Infantería en Dan Tieng, a 64 kilómetros al noroeste de Saigón, y el campamento de la primera división de Infantería de Marina, situado a 140 kilómetros al sur de Danang.

Se registran continuos combates en las selvas que se encuentran al oeste de Tam Ky, a unos 150 kilómetros al noreste de la capital, donde más de cuatrocientos norvietnamitas fueron muertos durante la actual semana, según dice un portavoz americano.

Anteriormente, el mando estadounidense en Saigón informó que los norvietnamitas y el Vietcong habían dado muerte a 24 norteamericanos durante la primera semana de su nueva campaña militar, lo cual supone más del doble del número de estadounidenses muertos durante la semana anterior. El agudo incremento de bajas refleja la intensidad de la lucha desde que las tropas comunistas rompieron la calma existente en los frentes el 12 del mes actual.

A nivel inferior, la industria y el comercio al por mayor están en manos protestantes porque los directores, gerentes y altos empleados son casi todos protestantes. Es literalmente casi imposible dar con un capitán católico. Los protestantes son educados para mandar y los católicos constituyen un proletariado blanco hereditario cuya misión es obedecer.

(Pasa a la página sexta)

Políticamente, la provincia está gobernada por el partido unionista desde 1921, cuando se dividió Irlanda. El partido, a su vez, está en manos de una camarilla de aristócratas, muchos de los cuales como el Primer Ministro anterior y el actual capitán y comandante, respectivamente, tienen tal apego a sus grados militares que los católicos de Belfast los llaman "la junta de los comandantes". Estos dirigentes políticos representan una oligarquía industrial, protestante, cuyo instrumento de acción es la "Orden de Orange", organización místico-político-económica que recuerda ciertos grupos equivalentes en zonas raramente inquietas como Sudáfrica y el sur de Norteamérica. En Belfast le dicen a uno, como indicio de gran progreso político, que el primer ministro anterior, el capitán Terence O'Neill, no era miembro de la "Orden de Orange", el primer caso en la historia de la provincia. Es posible, pero en último término la Orden le controla a él; son gente implacable, fanáticos, que utilizan los prejuicios religiosos de la mayoría para fines de control político y económico.

LA PODEROSA ORDEN DE ORANGE

Políticamente, la provincia está gobernada por el partido unionista desde 1921, cuando se dividió Irlanda. El partido, a su vez, está en manos de una camarilla de aristócratas, muchos de los cuales

(Pasa a la página sexta)

(Pasa a la página sexta)

(Pasa a la página sexta)

## Diplomático cubano expulsado de los Estados Unidos

### Intentó reclutar a un refugiado para intentar contra Nixon

WASHINGTON, 22. (Efe).—El Gobierno norteamericano ha ordenado la expulsión de Estados Unidos del diplomático cubano y miembro del diplomático cubano y miembro de la delegación de su país ante la ONU, Lázaro Espinosa Bonet, anunció ayer el Departamento de Estado norteamericano.

El portavoz del Departamento Robert McCloskey, dijo ayer en una conferencia de Prensa que Espinosa Bonet, tercer secretario de la Misión cubana, había intentado reclutar a un refugiado de la misma nacionalidad para una misión relacionada con la seguridad del Presidente de los Estados Unidos.

Espinosa Bonet es el tercer diplomático que en los últimos meses ha tenido que dejar su puesto en la Embajada de Cuba ante la ONU. A principios de este año, el consejero de la Misión cubana, Jesús Jiménez Escobar, y el primer secretario, Chafik H. Aker Zenni, no pudieron regresar a los Estados Unidos después de un viaje de vacaciones a La Habana, al serles negados los visados de entrada por las autoridades norteamericanas.

Ninguno de los dos diplomáticos fue acusado oficialmente de haber contravenido ninguna norma establecida por el Gobierno norteamericano para los miembros de misiones extranjeras acreditadas en la ONU.

## DESCIENDE EL PARO

MADRID, 22. (PYRESA).—Según el Boletín del Sindicato Nacional del Metal, que recoge datos proporcionados por el Ministerio de Trabajo, los índices medios de paro, registrados durante el año, han sido inferiores a los del primer trimestre de la población activa cifrada en doce millones y medio de personas.

# PEDAGOGIA Y EDUCACION

La transformación que la educación ha experimentado en los últimos tiempos es una de las pruebas más notorias de la "velocidad" de los cambios que la época actual impone en su búsqueda de futuro. Si algo ha cambiado y casi bruscamente ha sido la educación y, correlativamente, todo lo que atañe a la ciencia pedagógica.

Este nuevo panorama tiene raíces muy claras: la coyuntura histórica en la que ahora vivimos es, radicalmente diferente. Otro idioma se habla, otros problemas y preocupaciones se observan en distintos sectores sociales. La educación, como es lógico, es la primera en registrar este giro de ciento ochenta grados. Los antiguos libros han sido desterrados de las escuelas, las mismas ciencias —como, concretamente, la Matemática— han cambiado, y este cambio ha ido a cristalizar en los estudios primarios.

Todo esto tiene un sentido más profundo. Los nuevos planteamientos de la enseñanza responden a la necesidad de construir un mundo mejor. Antiguas pautas de conducta han sido "rechazadas" por inadecuadas e inoperantes.

Por qué se habla tanto de educación? La respuesta iría más lejos que la pregunta: nunca se hablará lo bastante de algo que muy directamente se relaciona con la cultura. Y cultura se une íntimamente a bienestar. La incorporación, a las nuevas juventudes, de los saberes de un pueblo, tiene una importancia capital para el auténtico desarrollo de una sociedad. Esta incorporación, que llega de la mano de una moderna educación, informada por una pedagogía amplia y comprensiva, viene desarrollándose con un nuevo espíritu.

Los cursos de Pedagogía Terapéutica que comienzan en distintas ciudades españolas, son un fiel exponente de estas nuevas medidas pedagógicas. La sociedad las reclama, esa nueva sociedad que tiene mayores exigencias por la complejidad y estructura de sus sectores sociales. En tal sentido, los cursos que mencionamos son un paso más en la renovación total que a la educación impone el tiempo nuevo.

## POR REBELION MILITAR

# UN CLÉRIGO SEPARATISTA, condenado a ocho años de prisión

BURGOS, (PYRESA).—La oficina de Prensa de la Capitanía General de la VI Región Militar ha facilitado la siguiente nota oficial:

"En la Sala de Justicia de la VI Región Militar se ha visto esta mañana, a puerta cerrada, en Consejo de Guerra, el procedimiento sumarísimo contra el clérigo L. M. B. I., procesado por el supuesto delito de rebelión militar.

En síntesis, la sentencia afirma que la actuación del procesado con largos antecedentes de actividades subversivo-separatistas, es legalmente constitutiva de un delito de rebelión militar del artículo segundo del decreto de 21 de septiembre de 1968, en relación con el párrafo quinto del artículo 286 del Código de Justicia Militar en grado de consumación, por cuanto que el encausado recibió para su transporte y ulterior difusión casi dos centenares de hojas clandestinas e ilegales en las que se desprestigiaba al Estado español con la difusión de noticias falsas tendenciosas y subversivas para el fomento del separatismo y la desmembración de la nación.

El escrito que motivó el proceso ha sido considerado falso en las noticias que ofrece, calumnioso en las amputaciones que realiza y dirigidas a lesionar el honor de los funcionarios del orden; separatista en su dialéctica y en los pronunciamientos que formula, clasista y racista en las comparaciones que señala, contradictoria en el contenido general de sus párrafos; tendencioso en los motivos que le presiden y en los problemas que plantea y tendente todo él a desprestigiar al Estado español, sus instituciones históricas, alterar la paz y el orden interno, todo ello como camino para el logro de la última finalidad perseguida, que es separar las provincias vascongadas del resto de la comunidad nacional.

El Ministerio Fiscal solicitó para el inculcado la imposición de una pena de doce años de prisión, pidiendo la defensa presentada por el letrado señor infante Oarte, la libre absolución de su procesado, alegando que el delito no había tenido realidad formal ni material.

Terminado el Consejo, el Tribunal deliberó, y a la vista de las pruebas que constan en autos y de las practicadas durante el juicio, de acuerdo con las facultades que le confiere el capítulo primero del título noveno del

**Anunciando en LIBERTAD venderá más**

libro segundo del Código de Justicia Militar, a condenar al encausado L. M. B. I. a la pena de ocho años de prisión, con los accesorios de suspensión de todo cargo público, profesión, oficio y derecho de sufragio activo y pasivo, durante el tiempo de la condena, como autor responsable del calificado delito consumado de rebelión militar.

La sentencia no será firme hasta su aprobación por la autoridad judicial competente."

## Dimisión del Primer Ministro de Vietnam del Sur

SAIGON, 22. (Efe-Upi).—El primer ministro, sobreviviente, Tran Van Huong, ha dimitido hoy, al término de un periodo de cinco semanas, durante las cuales ha estado tratando, en vano, de reajustar su Gabinete.

El comunicado oficial que da cuenta de esta dimisión ha sido publicado, hoy por la oficina de la Presidencia de la República survietnamita.

Se cree que su más probable sucesor es el general y vicepresidente Tran Thien Khiem.

Esta es la segunda vez que Tran Van Huong dimite. En 1964 fue primer ministro durante tres meses.

## Sembraron el terror entre las familias católicas

# SE INVESTIGARA LA ACTUACION DE LOS POLICIAS ESPECIALES EN IRLANDA DEL NORTE

BELFAST (Irlanda del Norte), 22. (Efe).—El Gobierno de Irlanda del Norte ha hecho pública una declaración esta noche en la que se anuncia que se abrirá una investigación sobre la actuación de los reservistas de la Policía conocidos como "Policía B Especial".

Un comité civil ha expuesto al primer ministro, James Chichester-Clark los hechos de que muchas familias católicas tuvieron que abandonar sus hogares aterrorizados ante la actuación de estos "especiales".

En Dublín, el Gobierno del Eire había hecho otra declaración, pidiendo una clara y tajante investigación sobre el particular y una exacta versión del anuncio, que dicho Gobierno estima confuso, de que los "especiales" serán de armados y disueltos. La declaración de Dublín calificaba a los "especiales" de "fuerza armada partisana" y puntualiza que el Eire no concede ni concederá nunca a Gran Bretaña el derecho a ejercer jurisdicción sobre ninguna parte del territorio irlandés.

(Viene de la página anterior)

## PUEBLO Y GOBIERNO, ENFRENTADOS

Ayer eran agentes checoslovacos quienes fotografiaban a los manifestantes y a los automóviles que, siguiendo el llamamiento de las octavillas a que hacían alusión, de cinco minutos para conmemorar la fecha que puso fin a la primavera política. En agosto de 1968 los manifestantes contaban con la aprobación más o menos abierta de sus políticos. Hoy son sus políticos quienes ordenan detenciones, quienes actúan en el mismo espíritu del invasor de hace un año.

Moscú buscó en el tiempo su colaborador y éste le ha dado lo que los tanques no consiguen darle hace doce meses: enfrentarse a los políticos con su pueblo. Esta era una de las metas que sin duda se fijó el Kremlin cuando a raíz de la agresión advirtió que la unidad entre dirigentes y población era demasiado sólida para suprimirse a aquéllos, sin provocar un conflicto de dimensiones imprevisibles.

## HUSAK HA CAVADO SU PROPIA TUMBA

Moscú buscó una persona para desviar al idolo, Dubcek. Pero no la buscó entre las minorías ortodoxas o abiertamente prosoviéticas. El Kremlin calculó bien el golpe y decidió explotar el oportunismo de un Husak, Husak no se había manifestado como ortodoxo. Más aún: había colaborado con la reforma. Era natural que el pueblo, máxime si el nuevo jefe del partido asumía el poder con promesas de continuar la reforma; era natural, repito, que el pueblo no le rechazara de plano.

Así sucedió, en efecto. No es que Husak comenzara engañando a su pueblo. Comenzó engañándose a sí mismo. El actual jefe del partido

## VILA REYES NO QUIERE DIMITIR

BARCELONA, 22. (PYRESA).—La Federación Catalana de Fútbol ha convocado a los periodistas a una conferencia de Prensa, que celebrará esta tarde en la sede de la Federación, para informar sobre los problemas planteados en torno a la presidencia del Club Deportivo Español.

La Prensa catalana indica que Vila Reyes ofrece resistencia a dimitir hasta tanto no se le gartere la deuda de cien millones de pesetas y que no se traspasará a ninguno de los jugadores actualmente en plantilla.

## Huelgas en la India

MADRAS, 22. (Efe-Reuter).—Se ha paralizado la descarga de alimentos vitales y fertilizantes al declararse en huelga tres mil trabajadores pertenecientes a la Corporación Gubernamental de Alimentos de India, que reivindican un aumento de salarios.

## Siguen las operaciones de rescate en la zona arrasada por el huracán "Camilo"

Los supervivientes luchan contra las epidemias, el hambre, el saqueo y el mercado negro

NUEVA YORK, 22. (Efe).—Más de 300 muertos, hasta el momento, han sido rescatados de entre las ruinas de la costa del Golfo del Mississippi, y por lo menos otras tantas personas se teme se encuentren sepultadas bajo los escombros después del huracán del domingo pasado, el más fuerte que haya azotado el continente americano.

Mientras los supervivientes luchan contra los problemas de sanidad, escasez de víveres, saqueo y mercado negro, en el Estado de Virginia equipos de trabajadores están amontonando sacos de arena en su esfuerzo por controlar las aguas del río James que han aumentado en casi ocho metros como consecuencia de las torrenciales lluvias provocadas por la cola del huracán "Camila" a su paso por ese Estado.

# LA BOLSA

## MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR BANCO DE SANTANDER

Finaliza la presente semana de Bolsa con una sesión de tono irregular, ya que frente a la firmeza de la mayor parte de los valores bancarios, el correo eléctrico ha vuelto a mostrar claros síntomas de fatiga, y al cierre se puede apreciar un claro predominio de la oferta.

	Anter.	HOY
<b>CUPONES</b>		
El Águila .....	41,50	41
<b>BOLSA DE BILBAO</b>		
Banco de Bilbao .....	1.145	1.150
Banco de Vizcaya .....	1.151	1.160
<b>ACCIONES</b>		
Banco de Santander .....	1.358	1.364
Banco Exterior de España .....	705	710
Banco Central .....	1.603	1.608
Banco Español de Crédito .....	1.098	1.102
Banco Hispano Americano .....	1.152	1.162
Banco Ibérico .....	936	
Banco Popular .....	1.265	1.300
Banco de Fomento .....	601	607
<b>ELECTRICAS</b>		
Electra de Viesgo .....	250	250
Eléctricas Leonesas .....	111	111
Reunidas de Zaragoza .....	114	114
Pecsa, 5.000 .....	333	330
Pecsa, 1.000 .....	336	330
Fenosa .....	194	194
Hidroeléctrica Cantábrica .....	220	220
H. Moncabril, ordinarias .....	359,50	357,50
Hidroeléctrica Española .....	344	340
Industria, ordinarias .....	113	
Salto del Nansa .....	142	142
<b>VARIAS</b>		
Sevillana de Electricidad .....	260	260
Unión Eléctrica Madrileña .....	233	228
El Águila .....	300	297
Azucarera Española .....	187	186
Ebro .....	995	1.001
Dragados y Construcciones .....	930	950
Enclinar .....	227	230
Inmobiliaria Metropolitana .....	342	349
Urbis .....	376	390
Urbanizadora Metro .....	650	
General de Inversiones .....	530	540
Cartisa .....	597	597
Fibansa .....	808	808
Duro Felguera .....	94	95
Ponferrada .....	375	380
Cámpsa .....	297	300
Tabacalera .....	250	248
Construcción Naval, ordinarias .....	95	96
Transmediterránea .....	267	
Cros .....	279	288
Energeia e Industria Aragonesa .....	190	195
Explosivos .....	445	445
Ibérica del Nitrógeno .....	96	96
Hidro Nitró .....	75	
Española de Petróleos .....	830	830
Fenit .....	1.135	1.125
Hornos de Vizcaya .....	112	112
Seat .....	645	650
Citroen Hispania .....	217	222
Auxiliar de Ferrocarriles .....	135	136
Metallurgica Santa Ana .....	165	169
Fasa .....	320	320
Santa Bárbara .....	81	
Materiales y Construcciones .....	146	147
Española del Zinc .....	136	137
Femsa .....	305	310
Telefónica .....	279,75	280
Pefasa .....	97,50	
Enlace .....	166	
Metro Madrid .....	216	216

# CRONICA DE BONN

de protesta por la ocupación viciosa de Checoslovaquia. Los venes liberales de la "Colaboración Extraparlamentaria", una asociación democrática que contrarresta la acción subversiva de la "Operación Extraparlamentaria" (A.P.E.), en número de unos 350, se dirigieron a la misión militar checoslovaca de Berlín occidental que está en otras misiones de otros países como un vestigio diplomático de la época cuatripartita de Berlín, portando banderas negras, empujando checoslovacos y antorchas en la misión checoslovaca, depositando flores al término de su "desfile en silencio".

La otra manifestación, que fue organizada por la "Guardia Roja", llegó hasta las puertas del edificio del antiguo Comité ruso aliado control en la calle de Potsdam, intentando retratos de Mao, Menchikov y Lenin. En grandes rotulos pedían la liberación de Checoslovaquia, la liquidación "de los nuevos rusos".

## MANIFESTACIONES ANTI-EMBAJADA SOVIETICA EN ALEMANIA FEDERAL

BONN, 22. (Efe).—La Televisión de toda Alemania Federal ha fundido en el espacio informativo nocturno de anoche un reportaje de la manifestación de protesta por de las libertades de Checoslovaquia ocupada, celebrada ayer las cercanías de Bonn ante la Embajada soviética. El edificio diplomático se encuentra instalado provisionalmente en un antiguo hotel situado entre el monte y la calle del Rin. El sitio no se presta a aglomeraciones.

## MANIFESTACION JUVENIL EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 22. (Efe).—Una manifestación juvenil, como resultado de la invasión rusa a Checoslovaquia, cuyo aniversario se celebra hoy, se realizó anoche en las calles céntricas de Buenos Aires. Los grupos se limitaron a protestar con gritos anticomunistas. Posteriormente la manifestación se resolvió sin más consecuencias.

## MANIFESTACIONES EN BERLIN PRO-CHECOSLOVAQUIA

BERLIN, 22. (Efe).—Dos manifestaciones de diferente orientación ideológica se formaron ayer en Berlín occidental en demostración

## MANIFESTACIONES EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 22. (Efe).—Cientos de muchachos, que dijeron pertenecer a la Liga Juvenil Socialista, fueron detenidos ayer por la policía cuando se manifestaban en las oficinas de la agencia de Prensa soviética, "Tass", en el aniversario de la invasión de Checoslovaquia.

La policía ha informado que el director de la oficina de la agencia soviética en Nueva York, Aleksander Poroshin, quien pidió la intervención de las autoridades acusando a los jóvenes de "misión ilegal", en el local de la agencia de Prensa.

Los jóvenes llevaban banderas negras en protesta contra la invasión de Checoslovaquia.

Con pancartas en las que habían sido dibujadas cruces gammagradas, la insignia soviética de la bandera, el martillo, otro pequeño grupo de manifestantes se reunió ayer frente al edificio de la sede de Naciones Unidas en Nueva York.

Los manifestantes, en su mayoría de origen checo, cantaron un himno nacional de su país, en el aniversario de la invasión soviética.

## Por primera vez en España

# Implantación en el miocardio de la arteria mamaria izquierda

VALENCIA, (PYRESA).—En una clínica privada se ha efectuado por primera vez en España, con éxito hasta el momento presente, la intervención de sustituir el riego coronario del corazón por el de la arteria mamaria interna. El autor de la operación ha sido el doctor don Fernando Gómez-Ferrer, y el paciente un maestro pastelero de Albaida, conocido en toda la región. Esta intervención puede sustituir con ventaja los trasplantes de corazón, cuando se producen infartos de miocardio.

El enfermo, Emilio Espi Cerdá, se encuentra tranquilo, rodeado de sus familiares, en la clínica donde ha sido operado.

El doctor Gómez-Ferrer, Bayo, adjunto de la Cátedra de Patología Quirúrgica, que regenta el decano

de la Facultad de Medicina de Valencia, doctor don Carlos Carbonell Antolí, a quien nos declara deber lo mejor y más importante de su vida y de su formación científica, ha operado a don Emilio Espi Cerdá, a quien visitamos en su habitación de una clínica privada. Don Emilio Espi permanece sentado en la cama durante su charla con el cirujano y con el periodista. Está levemente pálido, pero tiene una gran vivacidad y responde a todas las preguntas, con precisión y rapidez. Le acompañan varios familiares. Le preguntamos por su profesión y nos dice que es un maestro pastelero de Albaida. Posee una especialidad concreta que le ha hecho muy popular en toda nuestra región.

—Fui a ver a don Fernando Gó-

mez-Ferrer —nos dice— porque me estaba muriendo del corazón. Los especialistas me dijeron que solo había una esperanza: la de operarme en seguida. Entonces consulté con el doctor Gómez-Ferrer y él se animó a operarme.

Preguntamos seguidamente al doctor Gómez-Ferrer qué clase de operación ha practicado en este paciente.

—Le he realizado la implantación en el miocardio de la arteria mamaria interna izquierda. Con esta operación se trata de aportar una nueva vía de sangre al corazón.

—¿Cree que lo ha conseguido usted?

—En la medida en que es posible creerlo, sí. En todo acto quirúrgico hay un riesgo. Este riesgo está también implicado en una simple apendicectomía. Contando con todas las precauciones y con todos los adelantos quirúrgicos, la mortalidad en un caso tan grave como el presente es de un veinticinco por ciento. Si quiere que se lo diga con toda exactitud: un veinticinco por ciento.

—¿Quién ideó esta técnica?

—Fue desarrollada por Vineberg, del Canadá. Y con ella realizamos amplia experimentación, modificándola incluso, durante nuestra estancia en la Universidad de Illinois (Chicago).

# MURIO CON SU ESPOSA Y SUS SIETE HIJOS EN UN CHOQUE DE VEHICULOS

BELLO HORIZONTE (Brasil). (Efe).—Nueve personas murieron en la carretera Rio-Bahia, a la altura de Itarumirim, como consecuencia de la colisión que se produjo entre un "jeep", ocupado por diez personas, y un camión de carga.

El conductor del "jeep", Manuel do Nascimento, murió en el lugar del accidente, así como su mujer y sus siete hijos.

LIBERTAD  
AYE  
AR  
por un aman  
pelo en mu  
no es con  
buena del R  
Palero, est  
ciudades qu  
su vida, mi  
cero anoche  
cerdas p  
pocas (ar  
terca de  
stantes—uno  
mentar, está e  
arguen de vig  
no ri rido,  
nos, que tam  
cominc n  
por qué gusto  
¿Es un  
participado e  
como brit  
mañana. C  
el encant  
ros días: 3  
con hon  
lavadoras, m  
chas, maqui  
ventiladores  
que digan  
constituyen  
pasa que ut  
panorama a  
Pisuegra, ca  
hay un p  
"español  
no un foco  
helo? ¿Clar  
a la izquier  
a esa casa  
ha ido nunca  
hay un cen  
ción Extraparlamentaria" (A.P.E.), y u  
en número de unos 350, se dirigieron al camino a  
aron a la misión militar checoslovaca de Berlín occidental que está en otras misiones de otros países como un vestigio diplomático de la época cuatripartita de Berlín, portando banderas negras, empujando checoslovacos y antorchas en la misión checoslovaca, depositando flores al término de su "desfile en silencio".

VALLADOLID

SESION DEL AYUNTAMIENTO «EL CARRO DE LA ALEGRIA»

Gratitud al Ministro de Obras Públicas Felicitación a la Coral Próximas y nuevas actuaciones en la capital y provincia

Extracto de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en su última sesión: Hacer constar en acta el más profundo agradecimiento al Ministro de Obras Públicas por el acuerdo adoptado en el Consejo de Ministros...

NOTA DE LA ALCALDIA TRASLADO DE LOS PUESTOS DE LA MARQUESINA Se pone en conocimiento del vecindario que durante el tiempo de ejecución de las obras de reparación de aceras y calzadas...

Continuando con la campaña de actuaciones, «El Carro de la Alegría» recorrerá los próximos días el barrio de la Rondilla de Santa Teresa, de nuestra capital, y la localidad de Pedrajas de San Esteban.

por la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos, del Ministerio de Información y Turismo, en colaboración con la C. I. T. E. Provincial, Diputación Provincial, Ayuntamientos respectivos y Caja de Ahorros Provincial.

Venezuela reanudará sus relaciones diplomáticas con Rusia CARACAS, 22 (Efe).—El presidente de la República, Rafael Caldera, reiteró hoy la decisión de su Gobierno de reanudar relaciones diplomáticas con la Unión Soviética...

El presidente Caldera quien hizo dicha declaración en su habitual rueda de Prensa de los jueves en el Palacio de Miraflores, subrayó que «las conversaciones, en definitiva, tendrán a asegurarnos de que esas relaciones funcionen de la mejor manera posible».

Desaparición de un diplomático cubano GINEBRA (Suiza), 22 (Efe).—El diplomático cubano Agustín Sánchez González, consejero de la delegación de su país ante las Naciones Unidas en Ginebra, desapareció de su domicilio en esta ciudad hace cuarenta y ocho horas.

En la delegación de Cuba, una empleada declaró esta mañana que Sánchez González «no trabaja ya en la Misión», sin proporcionar mayores detalles ni responder al requerimiento periodístico sobre los motivos del alejamiento.

Hacer constar en acta su felicitación a la Coral Vallisoleña por el resonante triunfo y premio obtenido en el XV Certamen de Habaneras celebrado recientemente en Torrevieja (Alicante).

Conceder sepulturas a perpetuidad. Aprobar nommas del Plus Familiar pertenecientes al personal laboral, mes de la fecha; y Aprobar relación de suministros y servicios.

Conceder el pago de los gastos de traslado de los restos mortales del marqués de la Valdavia a su lugar de origen, en el caso de que el traslado se produjera.

Obras adjudicadas en Villalón de Campos por valor de 9.800.000 pesetas MADRID, 22. (Cifra).—A más de sesenta y cuatro millones de pesetas ascienden las nueve adjudicaciones de obras que hace público la Dirección General de Colonización y Ordenación Rural...

Esta Alcaldía ruega al vecindario de aquellos contornos sepa disculpar las molestias que con este motivo y durante esos días le pueda ocasionar el obligado cambio de emplazamiento de los mencionados puestos.

LA UNIVERSIDAD ESTUDIOS PARA EXTRANJEROS Día 23. A las nueve de la mañana, clase teórica de español. A las diez, clase práctica.

LA BOCA ES EL ESPEJO DEL CUERPO CUIDE SU SONRISA... LA BOCA ES EL ESPEJO DEL CUERPO

Concentración parcelaria en Encinos de Esgueva MADRID, 22. (PYRESA).—El Ministerio de Agricultura ha aprobado el plan de mejoras territoriales y obras de las zonas de concentración parcelaria de Encinos de Esgueva (Valladolid).

EL PRINCIPE DE ESPAÑA, A PALMA DE MALLORCA MADRID, 22. (Cifra).—Para Palma de Mallorca, en vuelo regular de «Iberia», salió esta mañana del aeropuerto de Madrid-Barajas el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón...

Entierro del marqués de la Valdavia Fue presidido por el Presidente de las Cortes MADRID, 22. (Cifra).—Esta mañana se efectuó el sepelio del don Mariano Csorío Arévalo, marqués de la Valdavia.

PARA LOS TERCEROS SAHARIANOS Haber inicial del legionario día siguiente en mano: 29,50 pesetas aumentando a 33,50, 35,50, 38,50 y 40,50 pesetas diarias, según años de servicio y destacamentos.

PARA LOS TERCEROS DE LAS PLAZAS AFRICANAS Crecido haber diario en mano aumentando por años de servicio. Primas de enganche comida y masita para vestuario.

PARA SALAMANCA y su provincia, solicita representación de alfalfa, beza y paja. Escribir mandando condiciones, precios y comisión a Roberto Tato Paseo Canalejas, n.º 60, primero derecha, Salamanca.

OFERTAS DE TRABAJO AGROPECUARIOS AGRICULTOR tractorista. Mariano García Zurro. Cifruñeta, Ref. 4.994. ENCARGADO de vacuaria. «El Villar». Pollos. Ref. 5.038.

COLOCACIONES CAFETERIA «EL ZAGUAN» (en Salamanca) necesita, para la ampliación de sus nuevas instalaciones, cubrir con urgencia los siguientes puestos de trabajo: Dependientes de mostrador, cajera, botones y fregadores...

GANADOS Y AVES SE VENDE una vaca recién parida del tercer parto, abundante leche, en Serrada, Francisco Román Rivera.

MAQUINARIA VENDO trilladora 95 con o sin motor eléctrico, arado «Jabali», arrastre «Tavi» suspendido, tres discos, La Mudarra, Victoriano Cebrían.

PISOS PARTICULAR vende piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 228862.

VARIOS DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

VENTAS POR TRASLADO. Se vende dormitorio matrimonio y comedor. Teléfono 228862.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA HORIZONTALES. — 1: Aroda. 2: Era. 3: Alada. 4: Acifora. 5: Palote. Unas. 6: Osmio. Aduce. 7: Daso. Aradas. 8: Adiposo. 9: Esia. 10: Los. 11: Paseo.

SOLUCION AL JEROGLIFICO ES MODERNO

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas.

CHOFER para reparto con furgoneta. Luis Martín Calera. Plaza Portugal. Ref. 5.044.

CONSTRUCCION CONDUCTOR de primera. Angel Piagron Tesa. Paramo de San Isidro. Ref. 4.971.

CEREALES CINCO PEONES. Prodes Camino Viejo de Simancas. Ref. 4.928.

COMERCIO DEPENDIENTE buena presencia, nociones de costura, necesita importante comercio. Juan García y Hermanos. Lonja, 2 y 4. Ref. 4.971.

HOSTELERIA AYUDANTE. Bar Las Vegas. Estación. 19. Referencia 4.948.

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 500 pesetas el número 014 y con 50, todos los números terminados en 14

VALLADOLID AYER, HOY y MAÑANA

ARBOLES ELECTRICOS

Un amanecer que comienza en muchos atardeceres no es contradictorio. En la puerta del Rey, como en el resto de las ciudades que empiezan a su vida, mientras se viene a anochecer enciende las tardes pasamos por cerca de los puentes calzados, o aceras, todavía no han entrado en funciones normales. Ahora ejecuta una labor de comparsas vocingleras, atestiguando que es un espectáculo que se repite en las calles de la ciudad...

La ficción sin tasa ni descanso. Las jiraras, las autobóviles y los pararrayos, los transformadores, la tremenda complicación que permanece inmóvil, es un bellísimo misterio de modernidad trayente indicador de cómo es nuestro tiempo. Los postes que festonean calzadas, o aceras, todavía no han entrado en funciones normales. Ahora ejecuta una labor de comparsas vocingleras, atestiguando que es un espectáculo que se repite en las calles de la ciudad...

Todo es arte y todo no es. El arte a tan lejos que a veces se escapa de nosotros. Hace unos días, debajo de uno de esos alambres tendidos de iberoamericano—olísticos, caros y maravillosos—reflexionábamos sobre el arte de esos dos postes que estando juntos, como marido y mujer, quisieran sentirse más cerca cada vez; y lo estarían si la carga se los cables que tiran como caballos de mitología y apenas pueden con el peso de la catenaria. Esos postes «carifiosos» quisieran vivir en familia, como hacen los cables de La Mudarra y su sincrónico...

NUMERO 3 DEL INS- «NUÑEZ DE ARCE»

Teatro nocturno, meses de septiembre

INSTITUTO «ZORRILLA»

CURSOS DE SEPTIEMBRE

CURSOS OFICIALES

CURSOS LIBRES

RADIOFONICOS

Procedido por sorpresa

Delegación Provincial de Juventudes Certamen Juvenil de Arte

Se convoca la Fase Provincial del XI Certamen Juvenil de Arte, según las siguientes bases: PRIMERO.—Condiciones personales, categorías y especialidades. 1.—Son las condiciones necesarias para participar en este certamen: a) Ser español. b) No haber cumplido 22 años.

debiendo presentarse con sus correspondientes marcos. b) Escritura y Grabado. Su montaje deberá tener tal consistencia como para garantizar plenamente los traslados sin menoscabo de su integridad.

SEGUNDO.—Formas de participación en el certamen. 4.—Los artistas podrán concurrir al certamen: a) Individualmente, presentando su obra en el Servicio Provincial de Actividades Culturales, sito en calle San Blas, 2, segundo.

11.—Se establece un trofeo para cada uno de los primeros clasificados en la fase provincial para cada una de las categorías y especialidad pasando además éstos a la fase nacional.

TERCERO.—Plazo y condiciones en que han de presentarse las obras: 5.—El plazo de presentación de obras se cerrará el día 12 de septiembre a las 14 horas.

12.—Cualquier duda sobre la interpretación de las presentes bases, deberá solicitarse en el Servicio de Actividades Culturales de la Delegación de Juventudes, durante las horas de oficina.

4.—Todas las obras que se presenten en cualquiera de las especialidades han de ser originales, no admitiéndose copias bajo ningún concepto.

Entierro del marqués de la Valdavia Fue presidido por el Presidente de las Cortes MADRID, 22. (Cifra).—Esta mañana se efectuó el sepelio del don Mariano Csorío Arévalo, marqués de la Valdavia.

7.—A la entrega de las obras, el Servicio de Actividades Culturales extenderá un recibo en el que indicará las características de las mismas siendo el único documento que hace fe de la entrega de las mismas.

El duelo familiar estuvo presidido por el hijo del finado, don Juan Luis, y el oficial por el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, los ministros de Educación y Ciencia y de Agricultura, y Turismo en representación del Ministerio, el alcalde de Madrid, don Manuel del Moral, y el presidente de la Diputación Provincial, don Carlos González Bueno.

8.—Las obras expuestas podrán ser adquiridas por el público; para ello, cada obra deberá llevar en el reverso, pegada, una etiqueta en la que se harán constar los siguientes datos: a) Nombre y apellidos del autor. b) Edad. c) Domicilio. d) Título de la obra.

Primas de enganche en mano: Por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro, 2.800; por cinco, 3.800. Masita para vestuario y primas de reenganche anuales.

9.—Las obras presentadas a Certamen podrán estar insertas en cualquiera de las tendencias artísticas existentes.

Acudid a alistaros al Bandero de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia con la documentación siguiente: Primas de edad: Los que manifiestan ser mayores de edad no precisan documentación alguna. Menores de edad: Consentimiento paterno materno o de tutor. CONDICIONES: Edad, de 18 a 35 años. Talla mínima, 1,65 metros (puede modificarse). Ser soltero o viudo sin hijos. EXTRANJEROS: En iguales condiciones. TROPAS EN FILAS: Pueden ingresar en la Legión por 16 meses, dos o más años, con haberes legionarios solicitando por instancia del General Subinspector de la Legión.

PROCESOS LOCALES

EL SANTO DEL DIA

SAN SINFORIANO, MARTIR († 180)



El ilustre mancebo y mártir de Cristo, San Sinforiano, nació en Autun, ciudad de la provincia de Borgoña, en el reino de Francia. Su padre, que se llamaba Faustio y era caballero rico y muy cristiano, le crió en nobles costumbres y temas del Señor. Siendo ya un joven, era estimado de los mismos gentiles por su mucha gracia y buen ingenio, y celebrando un día los paganos una fiesta célebre en honor de la diosa Cibele, fue acusado de que se negó públicamente a rendirle honor. El juez, deseando librarle de la muerte por despojar a su nobleza, le persuadía con muchas palabras a que obedeciese los mandatos del Emperador y adorase a los ídolos; mas el se negó en redondo y confirmó con valentía una vez más su fe cristiana. Enojado sobremanera el impio juez y mandó azotarle cruelmente y dio sentencia de que fuera degollado. Azotado le llevaban al suplicio, viéndole su santa madre, comenzó con grande espíritu y esfuerzo a exhortarle que muriese con alegría y a decirle estas palabras: "Hijo mío, Sinforiano, acuerdate de Dios vivo, armado de su fortaleza y constancia; no hay que temer la muerte, que nos lleva a la vida. No temas los tormentos, porque duran poco y por ellos alcanzarás hoy misma la gloria de los santos y la corona inmortal con que te invita Jesucristo." Todo esto dijo la santa madre a su amado hijo, el cual, animado con sus palabras y con el espíritu del cielo, tendió su cuello al cuchillo y fue decapitado fuera de los muros de la ciudad. Los cristianos tomaron de noche su cuerpo y lo enterraron cerca de una fuente, en la cual obró Nuestro Señor, por él, muchos milagros.

SANTORAL DE HOY
El Inmaculado Corazón de María
Santos Timoteo, Sinforiano, Hipólito, Atanasio, obispos; Anatorino, Marcial, Saturnino, Epicteto, Mapril, Félix, Fabriciano, Feliberto, Antusa, mártires.
Misa: Del Inmaculado Corazón de María. Blanco. II clase.

SANTORAL DE MAÑANA
Santos Felipe Benizi, confesor; Quiriqua, obispo; Máximo, obispo; Arquelaos, doctor; Restituto, Donato, Valeriano, Fructuosa, Claudio, Asterio, Neón, Apolinar, Minervo, Eleazar, Lupo, mártires.
Misa: De San Felipe Benizi. Blanco. III clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, viernes, 22 de agosto de 1969. Estamos en la semana 34, van transcurridos 233 días del presente año y faltan 132 para llegar a 1970. El Sol apareció esta mañana a las 5 horas y 32 minutos y se pondrá a las 19 h. 3 m. La Luna, a las 15 h. 33 m. y 0 h. 0 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 13 horas y 29 minutos. Seguimos en fase lunar de cuarto creciente.

CADA DIA SU REFRAZ
"El hijo de tu vecina, quítale el moco y cáasale con tu hija."
Porque conociéndole desde niño se sabe si es bueno o si es malo.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Balenato". 19.45: Exits de siempre. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juventud. 21.00: Aires de habaneras. 21.15: La escopeta mágica. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: El disco del día. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: The Spotnices. 23.00: Los viernes, zarzuela: "Gigantes y cabezudos". de M. Fernández Caballero. 23.45: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: "Peter Gay". 20.15: "Plus Ultra 1969". 21.00: Notas notables. 22.00: Las noticias de Radio Nacional. 22.15: "Plaza Mayor", edición de noche. 22.30: Voces y canciones. 23.00: El consejo del doctor. 23.30: Mundorama. 24.00: "Patruña de noche". 1.00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—20.00: "Explosión 68", un programa de Alfonso Eduardo. 21.10: Música de la pantalla. 21.30: Santo Rosario. 21.55: Discorama. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Cita de orquestas. 22.45: Coffe Fiesta. 23.15: Mundo joven. 23.45: Concierto: Lucera Tena y su Ballet. 00.25: Plegaria del hombre nuevo. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Desde las 5, "Ruta peligrosa".
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La furia y el deseo" (4).
CAPITOL.—Desde las 4,30, "La casa de Montevideo" (3) y "Ella y los veteranos" (3).
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Inspector Joss". Estreno.
CERVANTES.—Desde las 4,30, "Costa de diamantes" y "Margret, terror del hampa".
COCA.—Desde las 4,30, "Brigada homicida" y "Champaña por un asesino".
DELICIAS.—Desde las 4,30, "Deuda saldada" y "La muerte juega a carambolas".
LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Un diablo bajo la almohada".
MATALANA.—Desde las 4,30, "El campeón" (1) y "Tierra de aimahas" (2).
REX.—Desde las 4,30, "Young Dillinger" (3 R.) y "Cabalgando hacia la muerte" (3).
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "De picos pardos a la ciudad" (3 R.).
ZORRILLA.—Continúa desde las 11 de la mañana, "En Ghenar se muere fácil" (2) y "Los dinamiteros" (2).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Fuente Dorada, 34. Gamazo, 30. Real de Burros, 16 (Santa Clara). Magallanes, 25 (Puenle Colgante). Salvador, 13. Plaza de San Nicolás, 10. Padre Manjón, 54 (Delicias).

ESTUDIANTE:

En los casos de esquizofrenia, toxicomania y psicopatías graves, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completa, durante un periodo de hospitalización máximo de un año. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

PARA HOY

7.15: Carta de ajuste.
8.00: Presentación y avances.
8.02: Siete días.
8.30: Música en la intimidad.
9.00: España submarina.
9.30: Telediario.
9.55: El tiempo.
10.00: Avances.
10.02: Opinión pública.
10.15: Espectáculo de Arturo Favón y Luisa Ortega.
10.45: "Unidad, el defensor".
11.45: Música en la víspera.
00.30: Telediario.
00.45: Despedida y cierre.

PARA MAÑANA

7.15: Carta de ajuste.
8.00: Presentación y avances.
8.02: Dibujos animados.
8.25: En busca de... "Conquistando el mar" y "Así es la automoción".
9.30: Telediario.
9.55: El tiempo.
10.05: Opinión pública.
10.15: Cine club: "El hombre que vendió su alma".
12.00: Estudio en negro.
12.30: Cierre.

UHF

7.15: Carta de ajuste.
8.00: Presentación y avances.
8.02: Dibujos animados.
8.25: En busca de... "Conquistando el mar" y "Así es la automoción".
9.30: Telediario.
9.55: El tiempo.
10.05: Opinión pública.
10.15: Cine club: "El hombre que vendió su alma".
12.00: Estudio en negro.
12.30: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.—A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y ocho de la tarde.

Hoy, a las ocho de la tarde, se rezará el santo rosario y ejercicio propio del mes, terminándose con el Vía Crucis solemne.

Mañana, a las ocho de la tarde, exposición menor del Santísimo, santo rosario, ejercicio propio del mes, reserva, sabatina y salve solemne a la Santísima Virgen.

El domingo, misas a las nueve, diez, once y doce.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y aplicación especial.

Hoy se traslada la santa misa a los actos de la tarde.

Mañana, sabatina a la Santísima Virgen por los enfermos y agonizantes.

El domingo, misas a las nueve y a las doce. Por la tarde, acto de reparación con exposición de Su Divina Majestad.

PP. AGUSTINOS (Filipinos)

Cuarto día del solemne novenario a San Agustín. Por la tarde, a las siete y media, misa con homilía por el padre Dicitino Rodríguez; a continuación, exposición, rosario y ejercicio.

LA MAGDALENA

Mañana comienza el novenario a Nuestra Señora de los Remedios. A las ocho de la tarde, misa y ejercicio. Los domingos, los cultos serán a las seis.

PREMIO DE ENSAYO «CIUDAD DE BARCELONA»

Creado por el Ayuntamiento

El premio de ensayo "Ciudad de Barcelona" del año actual se regirá por las siguientes bases:

- 1. Podrán optar a este premio los autores de libros de ensayos (literarios, filosóficos, históricos, etcétera), escritos en castellano o en catalán, inéditos o publicados desde el 1 de noviembre de 1968 al 31 de octubre próximo.
2. Las obras se presentarán por duplicado, y las inéditas, escritas a máquina, a doble espacio. En uno y otro caso deberán ir firmadas por el autor, quien a continuación escribirá su nombre, apellidos y domicilio, en forma legible.
3. De usarse pseudónimo se hará así constar y se declarará la personalidad a efectos administrativos.
4. Las obras deberán remitirse al Negociado de Bellas Artes y Museos del Ayuntamiento de Barcelona, con la indicación "Optante al premio de ensayo "Ciudad de Barcelona", 1969".
5. El plazo de admisión terminará a las doce horas del día 31 de octubre próximo.
6. Finalizado dicho plazo no podrá retirarse ninguna obra presentada.
7. El señor Alcalde designará los siete miembros del Jurado, del que también formará parte, con voz y voto, el señor Secretario general del Ayuntamiento.
8. El Jurado otorgará el premio por mayoría de votos, y en caso de empate podrán efectuarse dos votaciones más. De persistir el empate después de la tercera, el premio se declarará desierto.
9. La votación se realizará entre los miembros del Jurado que se hallen presentes, y no podrá delegarse el voto ni emitirlo por medio alguno si no se asistiere a la reunión.
10. Si el empate se produjere por ser par el número de miembros del Jurado reunidos, el presidente tendrá voto de calidad.
11. El fallo del Jurado, que será inapelable y sobre el cual no se sostendrá correspondencia, se hará público el día 26 de enero de 1970, trigésimo primer aniversario de la liberación de la ciudad.
12. La cuantía del premio, que no podrá dividirse, será de 50.000 pesetas y no afectará los derechos intelectuales del autor de la obra.
13. Uno de los ejemplares de la obra premiada quedará en la biblioteca del Archivo Histórico de la ciudad.
14. Las ediciones que de la misma se hicieren llevarán la indicación "Premio de ensayo "Ciudad de Barcelona", 1969", y su autor entregará dos ejemplares para la biblioteca.
15. "Ciudad de Barcelona", 1969", y su autor entregará dos ejemplares para la biblioteca.
16. Adjudicado el premio, podrán retirarse las obras no galardonadas, mediante entrega del recibo correspondiente.
17. De no retirarse transcurridos tres meses desde la proclamación del premio, el Ayuntamiento declina toda responsabilidad sobre la custodia de dichos originales.

El día 18 se celebró la clausura, asistiendo las primeras autoridades. En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

I GRAN TIRADA AL PLATO DE CARACTER COMARCAL
Organizada por el Ayuntamiento y su Comisión de Festejos, se celebró el día 15, coincidiendo con sus fiestas patronales, la I Gran Tirada al Plato de carácter comarcial. Patrocinaron los trofeos las siguientes casas comerciales: Laboratorios "Medivete", Restaurante "El Cora: Arenal", "Híbridos Americanos", "Vinos Sans", "Vinos J. Pérez", Armería Palomo y Sidra "Escanciador". Hubo gran animación en el campo de tiro del cerro de San José, a pesar de coincidir con el horario de otros espectáculos. Se presentaron treinta tiradores y su clasificación fue la siguiente:
1.º Emilio Fernández, de Medina del Campo, 17 de 20, Copa y premio en metálico.
2.º José Fernández, de Medina del Campo, 16 de 20, Copa y premio en metálico.
3.º Rodríguez Mesas, de Olmedo, 15 de 20, Copa y premio en metálico.
4.º Junquera, de Olmedo, 13 de 20, Copa.
5.º Virgilio Fernández, de Tordesillas, 13 de 20, Copa.
6.º Timoteo Arroyo, de Tordesillas, 11 de 20, Copa.
El mejor clasificado de Rueda fue Antonio Sanz Moro. El día 18 se celebró otra competición de tiro al plato de carácter local, inscribiéndose en la prueba trece participantes. La clasificación fue la siguiente:

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

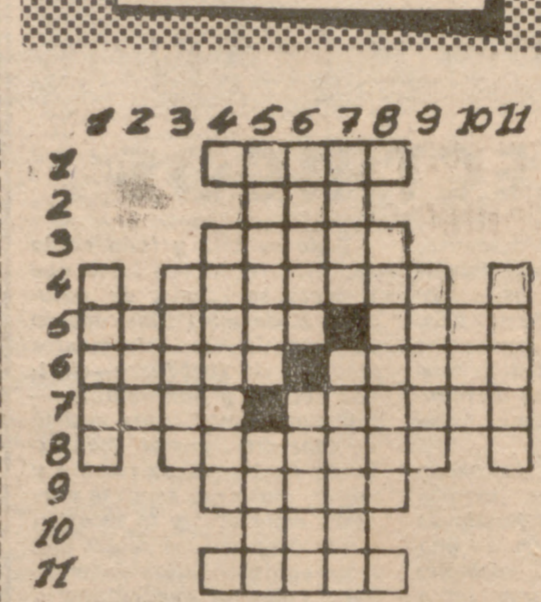
En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID ANUNCIO

Por la presente se hace público que a las DIEZ horas del día DOS de septiembre, y en el Patio Herrero (calle de la Encarnación), tendrá lugar la subasta del terreno para la instalación de CASETAS, BARRACAS, CARRUSELES, CIRCS, TEATROS, etc., durante las Fiestas de San Mateo del presente año. El Real de la Feria se instalará como en años precedentes, en la prolongación del Paseo de Zorrilla (La Rubia). Los pliegos de la subasta están a disposición del público en la Administración de Rentas y Exacciones de este Ayuntamiento. Valladolid, 20 de agosto de 1969.—El alcalde accidental, JULIO HERNANDEZ DIEZ.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Al revés, reverencia. 2: Periodo de tiempo. 3: Dicese del que tiene alas, en femenino. 4: Enfrenta, excita. 5: Cada uno de los trazos que hace el niño para aprender a escribir. En plural, artículo. 6: Negligente, Fresca, alegra. 7: Al revés, atrevez. Dicese de las tierras cultivadas. 8: Grasiendo. 9: Al revés, allane. 10: Artículo. 11: Atraveses.
VERTICALES.—1: Pone un nombre burlesco. 2: Agardero de una cosa. 3: Pone lisa una cosa. 4: Coloquio. 5: Cuento, Dicese de una cosa que está separada de las demás de su misma especie. 6: Evocación. En plural, planta hortense umbelífera cuyos tallos y hojas son comestibles. 7: Dicese de los travesaños que reforzaban los eslabones de algunas cadenas. Al revés, maderos que componen entendedados en los baos para reforzar el asiento de la cubierta. 8: Conjunto de las uñas de un animal, al revés. 9: Ato. 10: Adverbio de lugar. 11: Tuestese.

JEROGLIFICO



¿DE QUE TIEMPO ES EL TOCADISCO?

nes de algunas cadenas. Al revés, maderos que componen entendedados en los baos para reforzar el asiento de la cubierta. 8: Conjunto de las uñas de un animal, al revés. 9: Ato. 10: Adverbio de lugar. 11: Tuestese.

CRONICA REGIONAL

RUEDA

Exito de la II Exposición de Pintura de Raimundo de Blas y José David Redondo

(De nuestro corresponsal, Miguel Gallego García.)
Organizada por la Comisión de Festejos del Ayuntamiento y patrocinada por la Comisión Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, en colaboración con la Caja de Ahorros Provincial, se ha celebrado en el salón de actos del Ayuntamiento, durante los días 14 al 18, la II Exposición de Pintura (temas castellanos) de Raimundo de Blas y José David Redondo.

El día 18 se celebró la clausura, asistiendo las primeras autoridades. En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

TELEVISION ESPAÑOLA

«CITA PARA SEPTIEMBRE»

Programación del 25 de agosto. Hora, de nueve a la mañana.
Lunes, día 25.—Mañana: lección 16, "Figuras del cine". Lengua: lección 16, "so español".

Martes, día 26.—Cien años 14, "Agentes geológicos". Francés: lección 9, "verbos de cantidad". Inglés: lección 22, "Oraciones finales". Sexta de tercer curso.
Miércoles, día 27.—Lectura 9, "Oraciones con 'no'". Geografía: lección 17, "El mundo físico". Inglés: lección 23, "Oraciones consecutivas y consecutivas". Matemáticas: lección 17, "Métrica".

Viernes, día 29.—Cien años 15, "Agentes geológicos". Francés: lección 9, "verbos de cantidad". Inglés: lección 24, "La novela". Octava de tercer curso.
Sábado, día 30.—Geografía: lección 9, "La España actual". Inglés: lección 23, "Oraciones consecutivas y consecutivas". Matemáticas: lección 17, "Métrica".

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

En medio de un selecto público, el galardonado poeta y pintor, Raimundo de Blas, recitó varias composiciones poéticas que merecieron grandes aplausos. A continuación, ambos pintores hicieron entrega al Alcalde de dos magníficos cuadros con el objeto de conseguir que sea Rueda el primer pueblo vallisoletano que tenga un museo municipal.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



EL TIEMPO

Parece que descenderá la temperatura

INFORMACION TECNICA
Bajas, de 992 milibares al norte de Terranova; de 992 milibares en 44º Norte, 10º Este; de 992 milibares en 60º N, 14º Este, y otra relativa de 1.008 milibares en 39º N, 04º Oeste. Anticipación de 1.026 milibares en Groenlandia, 1.030 milibares en 45º Norte, 25º Oeste. Sólo hay nubosidad en el Cantábrico y alto Ebro. En altura, flujo del Oeste, débil.

SITUACION GENERAL

Ayer se registraron precipitaciones inapreciables en Oporto y Bilbao, se vieron relámpagos en Zaragoza y nubosidad persistente en la cuenca alta del Ebro. Por lo demás, el tiempo fue bueno con temperaturas altas en el Centro, Mancha, Extremadura y Andalucía, y nada más que nubes en el resto del país. Durante la noche ha llovido abundantemente en el valle del Ebro. La noche más fresca se registró en León, con 10 grados cenjigrados de mínima. La máxima se registró en Las Palmas con 22, seguida de Santa Cruz de Tenerife, capitales del archipiélago balear y Almería con 20.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy, Lluvia en horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Cielo nuboso con algunas precipitaciones en el Cantábrico oriental y cuenca alta del Duero. Tormentas en Aragón y Cataluña. Nieblas matutinas en puntos del litoral marplatense, León, Castilla la Vieja y en la zona del Estrecho de Gibraltar. Durante la tarde se formarán nubes de desarrollo vertical en los sistemas montañosos del interior. Los vientos soplarán flojos y las temperaturas permanecerán estacionarias en la mitad sur de la Península y algo inferiores a las de ayer en el resto.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

# HABLA MICHEL:

### «Los festivales, si son serios, constituyen la mejor promoción para un cantante que vale»

Michel, el cantante alciniano, cuenta así su iniciación en el mundo de la música ligera:

—En realidad, ya desde muy pequeño tuve una gran inclinación hacia la música, pero necesidades familiares me obligaron a continuar a los doce años un oficio que desde varias generaciones atrás venían practicando los hombres en nuestra casa: escultor de lápidas y monumentos funerarios. Sin embargo, yo no había desistido de mi propósito de dedicarme a la música. A los diecisiete años, formé con otros amigos una pequeña orquesta que actuaba en galas benéficas y en pequeños pueblos de la localidad. Cuatro años más tarde la orquesta fue nombrada Orquesta Oficial del Castillo de Benidorm. Pasado muy poco tiempo me marché a Barcelona a la búsqueda de un más amplio horizonte musical, y tras ardua lucha conseguí actuar en un espectáculo. Un mes más tarde me convertí en cabeza de la compañía. Casi inmediatamente vino mi primer contrato para televisión, y a lo largo de ese mismo año, otros cuatro. Ya me había colocado.

—¿Has intervenido en Festivales de la Canción?

—Sí, en varios. El primero en el año 1963.

—¿Cuántos premios en ellos?

—Dos del Mediterráneo, dos de Benidorm, uno del Atlántico, uno en Bratskov...

—¿Tú crees en la eficacia de los Festivales para un cantante?

—Sí, cuando son llevados con inteligencia y seriedad. Creo que constituyen la mejor promoción para un cantante que vale naturalmente.

—¿Qué es para ti un cantante que vale?

—Bueno, yo creo que es importante tener una buena voz, todo no se puede dejar librado a la electrónica, que por otra parte puede desvirtuar en esencia lo más bello de la canción, que es la parte humana, física de la voz. Pero además de una buena voz hace falta un sentido de interpretación que repulsa la voz, y transmita al público la emoción del contenido de la canción.

—¿Qué hace Michel cuando no canta?

—Me gusta mucho modelar; esto me viene de mi primer oficio y por herencia, claro. Hago tallas en madera. Como aficiones, el tiro de pichón y el fútbol.

Michel ha grabado ya



## «LOS GRITOS» Y SU CANCIÓN DEL VERANO

Fue el pasado verano cuando «Los Gritos» se presentaron al X Festival de Benidorm con una canción que, aun siendo «festiva», reunía las «rasas» cualidades de una temática y rigor musical fuera de lo común. El impacto no pudo ser más rotundo y «La vida sigue igual» consiguió unánimemente el primer premio del famoso certamen y el otorgado por la crítica especializada. Poco después rivalizarían su triunfo en el Festival Internacional de Málaga con «Vuelvo a mi tierra», y, posteriormente, en el Festival de Villancicos Nuevos, celebrado en Pamplona, donde presentaron una composición propia: «Son las diez, lo están buscando».

La capacidad de trabajo de «Los Gritos» es grande. Ahora acaban de grabar un single encabezado por la canción «El carnaval», que todavía puede ser la canción de este verano. Ya veremos.

### Merga, diecisiete años, canta en varios idiomas

#### Su único objetivo, por ahora, viajar y aprender

Merga tiene apenas diecisiete años, un nombre extraño y una sugestiva voz muy adecuada a los ritmos modernos. Merga nació en Malta y desde los doce años formaba parte de un grupo musical, llamado Tourist Revues.

Este año, Merga logró traspasar las fronteras de su país grabando su primer disco. Ahora Merga ya ocupa un sitio en la música «pop» y todo hace suponer que se afirmará en él, porque tiene condiciones, ganas de triunfar y una gran personalidad. Es alta y de expresiva belleza, sonríe siempre y no parece preocuparse demasiado de sí misma.

—Merga, ¿cómo ves la vida a través de tus diecisiete años?

—Maravillosa, apasionante. Odio la hipocresía, por eso me parece extraordinaria la sinceridad en que los jóvenes de hoy podemos desenvolvernos.

—¿Piensas en el amor? ¿Cómo es tu hombre ideal?

—Un hombre seguro de sí mismo, elegante deportivo y despreocupado. Ni guapo ni feo, digamos: más bien atractivo. Pero, por el momento, no pienso en eso, mi único objetivo ahora es viajar y aprender.

—¿Aprender, qué?

—De todo; soy muy joven de manera que aunque he dedicado muchos años a estudiar, mi formación tiene aún muchas lagunas. Me encanta porque creo que es el mejor medio para ir adquiriendo esa formación y continuar estudiando, claro.

—¿Qué importancia le das a la amistad?

—Toda. Soy comunicativa, de manera que necesito interlocutor; para ello, lo mejor son los amigos, pero pocos, sinceros y comprensivos.

—Sabemos que cantas en varios idiomas, ¿Cuál te resulta más fácil para expresarte?

—Bueno, canto sobre todo en inglés y en italiano pero últimamente he introducido un amplio repertorio en español, porque es una lengua rica y muy expresiva.

E. LOPEZ



## LAS DIEZ MEJORES

# «MARIA ISABEL» sigue en el primer puesto

1. «Maria Isabel» (Los Payos).
2. «The ballad of John & Yoko» (Beatles).
3. «La Cueva» (Pallito Ortega).
4. «O quizá simplemente le regale...» (Henry Stephen).
5. Dedicado a Antonio Machado (Juan Manuel Serrat).
6. «La lluvia» (Mike Kennedy).
7. «Te vas a enamorar» (Pallito Ortega).
8. «Aquarius» - «Let the sunshine in» (5th Dimension).
9. «The boxer» (Simon & Garfunkel).
10. «Oh Happy day» (Edwin Hawkins singers).

## «LOS RELAMPAGOS»

### HAN REALIZADO UNA OBRA COLOSAL:

# «PAGINAS MUSICALES de la HISTORIA DE ESPAÑA»

### Pretenden crear una conciencia musical más elevada entre los aficionados



Árdua tarea la mía en este reportaje. He leído y oído comentarios para todos los gustos, y algunos con deseo de destruir, por placer, sin pensar la causa por la que un conjunto joven, que podría dedicarse a hacer canciones rampolonas, destinadas al éxito fácil, para público poco exigente, se dedica a poner música a la Historia de España, lo mismo que se dedicó a reverdecer a nuestros clásicos. Esta razón, y no otra, es la que me ha movido a traer a estas páginas a «Los Relámpagos», cinco muchachos madrileños, profesionales de la música, con una experiencia artística de más de ocho años. Ricardo, Juan José, Ignacio, José Luis y César, son sus nombres. Y ellos han sido quienes han realizado, como autores e intérpretes, las Páginas musicales de la Historia de España.

—¿Qué importancia le das a la amistad?

—Toda. Soy comunicativa, de manera que necesito interlocutor; para ello, lo mejor son los amigos, pero pocos, sinceros y comprensivos.

—Sabemos que cantas en varios idiomas, ¿Cuál te resulta más fácil para expresarte?

—Bueno, canto sobre todo en inglés y en italiano pero últimamente he introducido un amplio repertorio en español, porque es una lengua rica y muy expresiva.

—¿Qué importancia le das a la amistad?

—Toda. Soy comunicativa, de manera que necesito interlocutor; para ello, lo mejor son los amigos, pero pocos, sinceros y comprensivos.

—Sabemos que cantas en varios idiomas, ¿Cuál te resulta más fácil para expresarte?

—Bueno, canto sobre todo en inglés y en italiano pero últimamente he introducido un amplio repertorio en español, porque es una lengua rica y muy expresiva.

—¿Qué importancia le das a la amistad?

—Toda. Soy comunicativa, de manera que necesito interlocutor; para ello, lo mejor son los amigos, pero pocos, sinceros y comprensivos.

—Sabemos que cantas en varios idiomas, ¿Cuál te resulta más fácil para expresarte?

—Bueno, canto sobre todo en inglés y en italiano pero últimamente he introducido un amplio repertorio en español, porque es una lengua rica y muy expresiva.

—¿Qué importancia le das a la amistad?

—Toda. Soy comunicativa, de manera que necesito interlocutor; para ello, lo mejor son los amigos, pero pocos, sinceros y comprensivos.

—Sabemos que cantas en varios idiomas, ¿Cuál te resulta más fácil para expresarte?

—Bueno, canto sobre todo en inglés y en italiano pero últimamente he introducido un amplio repertorio en español, porque es una lengua rica y muy expresiva.

## Luisa María Güell también triunfó en América

Luisa María Güell, la cantante triunfadora en el reciente Festival celebrado en Málaga con la canción de Manuel Alejandro, «Ya no me vuelvo a enamorar», es recibida en el aeropuerto de Barajas por una representación de su casa grabadora y por su club compuesto de innumerables «fans». Luisa María Güell regresa de su gira triunfal por diferentes países de América: Caracas, Ecuador, Miami, Nueva York y Puerto Rico, donde ha actuado en canales de Televisión e importantes salas de fiestas. Uno de los éxitos más resonantes de Luisa María Güell ha sido su presentación en quince programas de la TV venezolana en el «Show de Renny Ottoline», considerado como el más importante de Hispanoamérica.

Tal ha sido la difusión del triunfo de Luisa María Güell, que ha logrado en su breve estancia por aquellas latitudes colocar en los primeros puestos de las listas de éxitos musicales la canción de Manuel Alejandro, «Ya no me vuelvo a enamorar».

(Foto Vázquez Berni)



LA MAS INQUIETANTE HISTORIA DEL OESTE, DONDE TODO ES ACCION!!

WANTED (NO SOY UN ASESINO) Cinemascope - Eastmancolor por GIULIANO GEMMA y TERESA GIMPERA Mañana - Estreno CINEMA ROXY (Mayores de 18 años) - Localidades para mañana y sucesivos

LA IMPLACABLE JUSTICIA DEL INSPECTOR JOSS FUE MAS ALLA DE LA LEY



INSPECTOR JOSS un film de GEORGES LAUTNER dialogos de MICHEL AUDIARD con JEAN GAVEN ANDRE POUSSÉ FELIX MARTEN y LOUIS SEIGNER EASTMANCOLOR LA MAS PORTENTOSA CREACION DEL GENIAL JEAN GABIN HOY: 5, 7,45 y 10,45 - ESTRENO TEATRO CARRION (Mayores de 18 años) - Localidades para dias sucesivos

CALDERON A las 5, 7,45 y 10,45 ¡ULTIMO DIA! Era hermosa, locamente atractiva... y tan peligrosa como una serpiente

LA FURIA Y EL DESEO Cinemascope Raymond Burr, Martha Hyer y Joan Bennett (Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA A las 5, 7,45 y 10,45 (REFRIGERADO) ¡No haga bromas con la fidelidad de su mujer!!

Un diablo bajo la almohada Eastmancolor - Ingrid Thulin y Maurice Ronet (Mayores de 18 años)

AVENIDA ¡Atención al horario! Continúa desde las 5

ROTA PELIGROSA Color de Luxe por Richard Johnson y Carol Lynley (Mayores de 18 años)

ZORRILLA Desde las 11 de la mañana, sesión continua ¡ULTIMO DIA! ¡COLOSAL PROGRAMA DOBLE!

En Ghentar se muere fácil Cinemascope - Technicolor por George Hilton y Marta Padovan

LOS DINAMITEROS José Isbert - Sara García (Mayores de 14 años)

CAPITOL Desde las 4,30 continúa ¡ULTIMO DIA!

La casa de Montevideo Panavisión - Eastmancolor por Heinz Rühmann y Ruth Leowfrick

Ella y los veteranos por María Luz Galicia y Javier Armet (Mayores de 18 años)

Anuncie en este diario

LOS ESTRENOS

En AVENIDA «ruta PELIGROSA»

JUICIO CRITICO.—Lástima que Seth Holt, realizador de este film, no haya tenido mejor guión. De haber sido así, esta película, que posiblemente para muchos habrá pasado como una más, se habría convertido en una auténtica sorpresa, ya que en nada se parece a las tradicionales historias de espionaje a que nos tienen acostumbrados en época veraniega y en plena temporada. Seth Holt ha dejado a un lado todo lo que podía conducirle a la vulgarización del

En LOPE DE VEGA «UN DIABLO BAJO LA ALMOHADA»

JUICIO CRITICO.—Indiscutible mente, los magos de la comedia de enredo siguen siendo los norteamericanos, y todo cuanto se haga en este aspecto a este lado del Atlántico se queda en agua de borrajas, pese a la fuerza que tiene de imprimir el aprovechamiento de una idea válida en el primer momento, bien desarrollada argumentalmente y con el suficiente apoyo económico que puede significar la intrusión de tres países en la producción del film.

José María Forqué no ha sido hombre de muchos aciertos, si bien tiene a su favor un par de películas, dramáticas por otro lado, en las que si bien no logró todos sus objetivos, sí puso de manifiesto un profundo conocimiento de la materia que tenía entre las manos. En esta ocasión la comedia se le va de las manos y, tras un

comienzo descorazonador, la historia va ganando interés —dentro del poco que posee—, para volver a hundirse en el desconcierto y el amañado estilo con que muchos realizadores españoles dan rubrica a sus realizaciones humorísticas. Dos años de antigüedad contribuyen a empobrecer un film que ya es por sí sólo, pese al posible atractivo que suponía la actuación de algunos actores.—R.

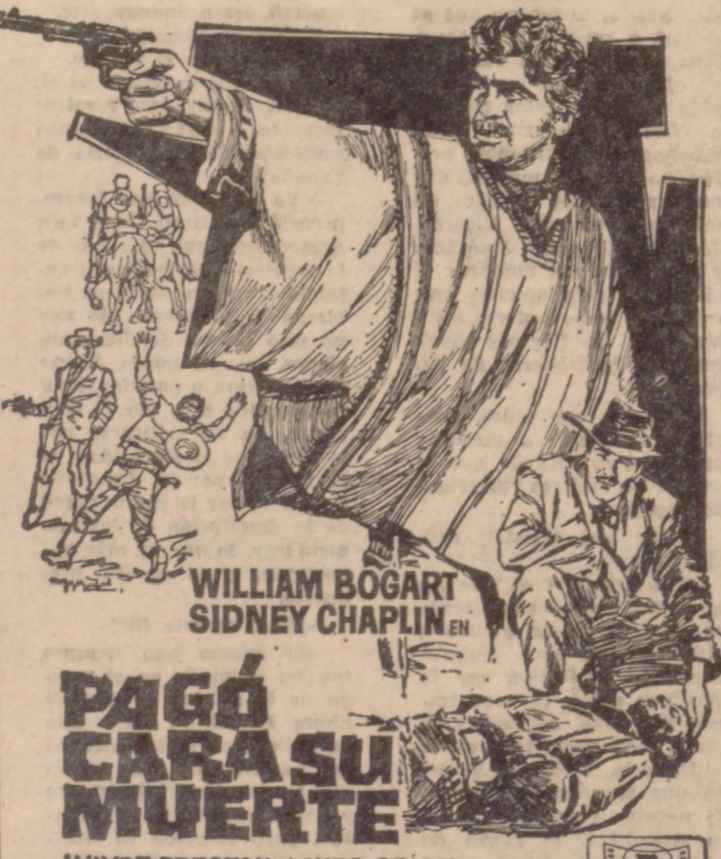
Los mejores programas Cine MATAJANA Desde las 4,30. ¡Ultimo dia! Walt Disney presenta EL CAMPEON Color, por Walter Pidgeon, y Tierra de alimañas Clint Walker, "Cheyenne" Scope-Color — (Tolradas)

MAÑANA — EN — ZORRILLA OTRO COLOSAL PROGRAMA DOBLE! ESTRENO ¡El rayo desintegrador que aniquilaba los aviones en pleno vuelo!

el solitario pasa al ataque una realización de RALPH HABIL ROGER HANIN JEAN LEFEBVRE SOPHIE AGACINSKI y la colaboración de GERARD TICHY Complementada con CURRITO de la CRUZ Eastmancolor "EL PIREO" FRANCISCO RABAL SOLEDAD MIRANDA (Mayores de 14 años)

TELEFONOS DE URGENCIA Policía Municipal... 221050 Policía Armada... 231533 Guardia Civil... 222397 Guardia Civil de Tráfico... 222342 Jefatura Superior de Policía... 227608 227617 Comisaría de Policía de San Pablo... 221801 Inspección Guardia... 221801 Comisaría de Policía "4 de Marzo"... 231518 Policía B. I. S... 223308 Policía B. I. C... 233740 Casa de Socorro... 222000 y 228889 Hospital Provincial... 250004 y 250006 Cruz Roja... 225104 Policlinica "José Antonio Giron"... 222327 Residencia Sanitaria de "O. Redondo"... 250800 Instituto Provincial de Sanidad (Aviso ambulancias)... 250700 Bomberos... 221222 Ambulancias S.O.E... 250778 y 252524

NO PODIA MORIR SIN ANTES HABER ANIQUILADO A LOS HOMBRES QUE AMENAZABAN LA VIDA DEL SER QUE MAS QUERIA



PAGÓ CARA SU MUERTE WAYNE PRESTON-AGNES SPAAK EDUARDO FAJARDO-FABRIZIO MONDELLO DIRECTOR: LEON KLIMOWSKY (COPRODUCCION POR LUIS MONDELLO) OPERADOR: EMILIO FORISOT-EASTMANCOLOR-WIDESCREEN UNA CO-PRODUCCION NIKÉ CINEMATOGRAFICA (ROMA) ESTELA FILMS (MADRID)

UNA PELICULA DE ACCION VERTIGINOSA!! MAÑANA, estreno en CALDERON

RESCATE DE VICTIMAS



THONON LES BAINS (Francia).—Hombres rana franceses y suizos trabajan en la localización y rescate de catorce personas perdidas al volcar una embarcación en el lago Ginebra el pasado lunes.—(Telefoto Upi-Cifra.)

¿GUERRA CIVIL en el ULSTER?

(Viene de primera página) Se trata, pues, de dos razas del mismo color. Los católicos van a sus escuelas y los protestantes a los suyos, y así crecen con distintos conceptos de la historia y la sociedad en que viven. El sistema de votos municipales termina de apretar el tornillo del control protestante, impidiendo que el pequeño comercio vaya a manos católicas. Para tener una tienda es preciso encontrar local; la distribución de viviendas está en manos de los Ayuntamientos, la mayoría de cuyos concejales son protestantes, aun en zonas católicas. Esto consigue por el sistema de que sólo voten los dueños de casas. Es un círculo vicioso: las familias protestantes, con menos hijos y más dinero, se emancipan pronto y cada hijo compra su casa, adquiriendo así el derecho al voto e influyendo directamente en la política municipal de distribución de viviendas protegidas; las familias católicas, con más hijos y menos dinero, necesitan esas viviendas, que les son negadas si hoy protestantes que las solicitan, por el sistema de ponerles al final de la cola. Así, por no poder dejar el domicilio familiar, siguen votando electoralmente como un solo voto, por muchos hijos que tengan. Este es el sistema que defiende el partido unionista. Terence O'Neill cayó por intentar siquiera modificarlo; el actual primer ministro, Chichester-Clark, no lo ha intentado aún, ni creo que lo intente. La tendencia de ambos es liberal-paternalista, lo más avanzado que cabe aún en el Ulster. El símbolo de esta actitud es el castillo de Stormont, el centro del Gobierno, que se levanta, en espléndido aislamiento, sobre una loma, rodeado de bosques y praderas, reducio típico de una oligarquía. Esto que el partido unionista defiende, el contribuyente inglés lo subvenciona. Ulster es la única parte del Reino Unido con Parlamento propio y que publica sus cuentas. Estas son muy sencillas; todos los años llega de Londres un cheque con el que se enajena el déficit. Industrialmente la provincia está tratando de emanciparse. "Construya su nueva fábrica en el U'ster", lee uno por todas partes. Yo, sin embargo, sé por lo menos de un industrial británico que rehusó hacerlo. "¿Por qué?", le pregunté. "Porque soy judío —me contestó— y no acepto el racismo".

FORMULA PARA SOBREVIVIR

(Viene de la última pág.) no se ha explicado el contraste entre sociedades desarrolladas y subdesarrolladas. Desde que se secó el Sahara, hace unos 6.000 años, las civilizaciones más potentes florecieron fuera de la zona tropical. Sin embargo, los recursos del hemisferio norte son limitados. Algunos países económicamente adelantados —Japón, Gran Bretaña, Suiza— se caracterizan por sus escasos recursos, sus malas condiciones climáticas para la agricultura, incluso su exceso de población. En países que se consideran "milagros" modernos —Israel y Formosa— eran regiones remotas, pobres y tropicales, hace una generación. La diferencia entre el desarrollo y el subdesarrollo es la productividad. Hace diez años, la falta de productividad se atribuía todavía a climas cálidos. Pero Hong-Kong, que es como un baño turco, es más productivo que Tailandia, que tiene sus mismas características de calor y humedad, y Trinidad, que parece un horno, produce más que Senegal, igualmente caliente.

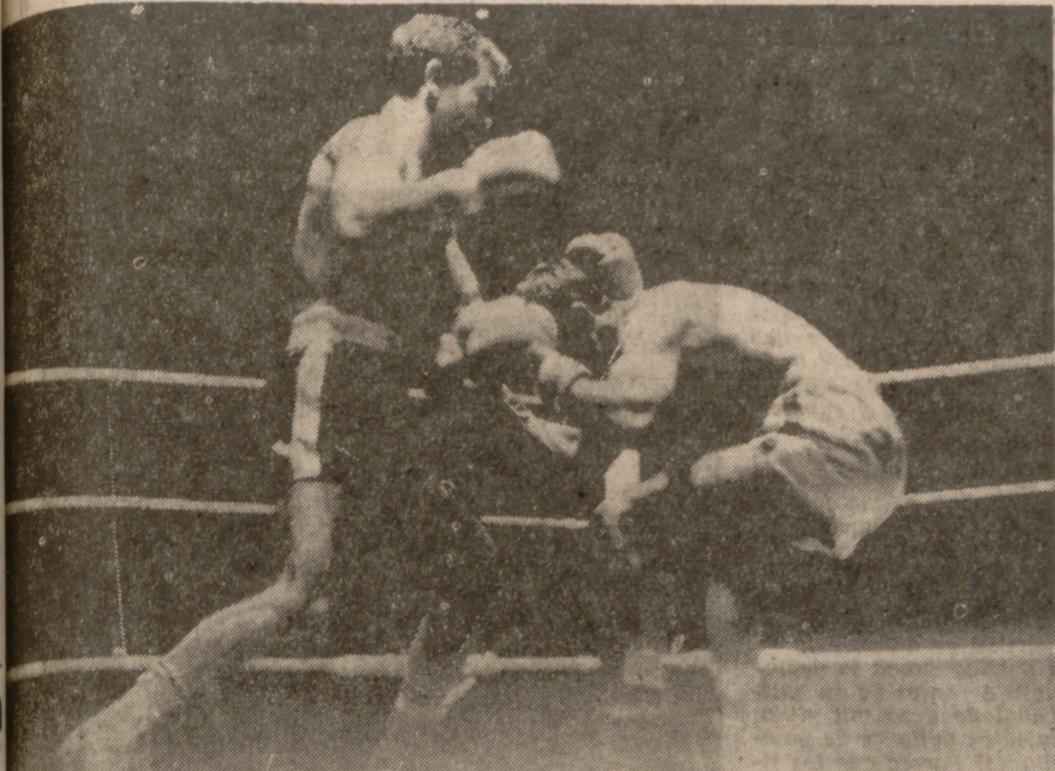
La «raza»

La «raza» era otra explicación que se daba antes. Pero la desigualdad racial entrañaría una relativa igualdad dentro de cada «raza», y el argumento queda sin base al comparar el dinamismo de los negros norteamericanos con el de ciertas regiones africanas; o la actividad de Cantón con la somnolencia de Camboya. Los trabajos realizados por Brain acerca de los monjes y de los hacimientos primitivos, parecen demostrar que el dinamismo es consecuencia del ambiente. Los «paranthropus» y los simiangos se quedaron en donde resulta fácil vivir. Africa —viene a decir Brain— pasó de ser el primero a ser el más atrasado de los continentes porque la vida era allí más fácil que en rocoso, frío y hambriento sector norte del planeta. Asia —continúa la teoría— progresó cuando la población excedió los recursos alimenticios, creando una situación de incertidumbre. En ese caso, ¿por qué prosperan Israel y el Líbano, cuando el Irak malgasta las doradas oportunidades de sus rocosos desiertos? El Islam —responde la teoría de

LA DROGA...

(Viene de la última página) en otra cualquiera. "Hippies", "existencialistas", "nadaístas", etc., son sus principales fieles, y tienen como sacerdotes o apologistas a gentes de relieve, tales como Timothy Leary, Gary Gran, Robert Graves, Julius Watmann, por no citar a más. La "LSD" provoca principalmente una "fuga de conciencia", que en los adictos se conoce como "el viaje", y que supone la motivación justificativa de toda acción ulterior antisocial de sus adictos, que a veces llega a situaciones que no afieren nada del ataque de locura violenta. Las visiones o sensaciones de los adictos a esta droga son similares a los consumidores de otras, pero en la "LSD" los síntomas son más acusados y los efectos más profundos y violentos, consiguiéndose, a las pocas tomas, la más completa pérdida de personalidad de quien la utiliza. En cuanto a la "THC" (abreviatura para designar al "Delta uno-tetrahydrocannabinol"), es un derivado químico de la marihuana y fue descubierta accidentalmente en 1967 por Rafael Mechoulam, químico israelita afecto a la Universidad Hebrea de Jerusalén. Sus efectos son muy similares a la "LSD", pero aun cuando, por su poca extensión de momento, no se ha podido hacer un estudio concreto de sus efectos degradantes, se estima que éstos pueden ser más graves que en cualquier otra droga conocida. Y éstos son, en líneas generales, los principales alucinógenos y sus efectos nocivos para la salud y dignidad de la persona humana, los cuales no tendrían su capacidad de pervasión si no fuese porque gentes sin escrúpulos han montado en base a ellos una fuente fabulosa de ingresos criminales, cuyos tráficantes vamos a tratar de descubrir a nuestros lectores, basándonos en datos ciertos conseguidos en archivos policiales, en los de la Organización Mundial de la Salud y en nuestras propias investigaciones a lo largo de muchos años de labor periodística en todo el mundo. (PYRESA)

CAVO PIERDE EL TITULO DE EUROPA DE LOS PESOS LIGEROS

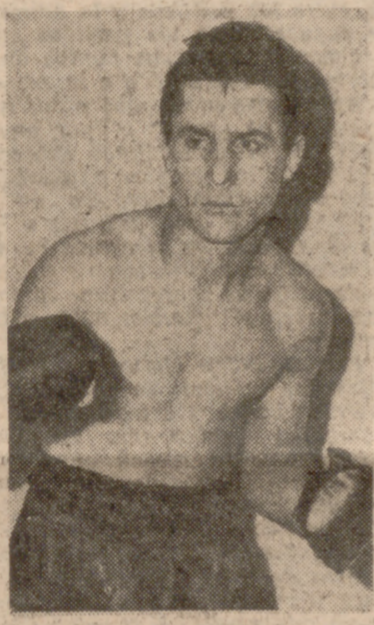


BARCELONA.—El español Calvo ha sido desposeído de su título de campeón de Europa de pesos ligeros por el italiano Tommaso Galli, a suspender el árbitro el combate segundos después de finalizar el decimoquinto round, por sangrar el espacio por una ceja. En la foto, Calvo se izquebra con fuerza y consigue alcanzar el rostro de Galli, que a pesar de su esfuerzo no consigue esquivar el golpe. —(Foto Cifra Gráfica.)

LA OTRA FAZ DE LA MONEDA

LA DECISION ARBITRAL FUE JUSTA «INAPELABLE», asegura Galli NUEVO CAMPEON REGRESO A ITALIA

BARCELONA, 22. (Aifil).—No sé todavía por qué proclaman que la decisión del árbitro de «no haberse cambiado el combate», ha mantenido al preparador del pugilista Tommaso Galli poco comprendido viaje de regreso a Italia, acompañado de su...



GALLI

En cuanto a la actitud del público, boxeador y manager están de acuerdo en que debía dolerle ver cómo un título europeo se escapaba de las manos de un español, pero que el escándalo fue producido a raíz de las protestas de Calvo su preparador y los directivos contra una decisión arbitral que era justa e inapelable.

HIPICA

Alvarez Cervera, a la final del Campeonato Internacional de Francia

PARIS, 22. (Aifil).—El jinete español Alvarez Cervera se ha clasificado para disputar la final del Campeonato Internacional Hipico de Francia, cuya prueba de selección se disputó ayer por la noche en La Baule.

PRUEBAS DE JUMPING Primera prueba: Premio "Comandante Brousset" 1.—"Brasiliana", montada por Fernández (Brasil).

Saltó la sorpresa Miguel María Lasa, campeón de España de Montaña Este es su primer año de profesional

BILBAO. (Aifil).—Imprevistamente, y contra todo pronóstico, el joven corredor guipuzcoano del equipo "Pepsi", Miguel Lasa, hermano del que fue subcampeón del mundo hace unos pocos años, en San Sebastián, se ha proclamado campeón de España de montaña en la prueba oficial disputada en Bilbao.

El itinerario —ocho vueltas a un circuito de 16.200 kilómetros, con ocho subidas al puerto de Santo Domingo— totalizaba alrededor de 130 kilómetros.

CLASIFICACION

- 1.—Miguel María Lasa, 3-40-35. 2.—Gabriel Mascaró. 3.—José Antonio Momeñe. 4.—Manuel Galera, 3-40-40. 5.—Gregorio San Miguel. 6.—Luis Balagué. 7.—Domingo Fernández. 8.—Daniel Varela. 9.—Enrique Cifuentes. 10.—Aurelio González.

TROFEO COLOMBINO EL SAO PAULO YA ESTA EN HUELVA

HUELVA. (Aifil).—Desde ante anoche tenemos en Huelva la expedición del Sao Paulo, equipo que participará en la quinta edición del Trofeo Colombino. Con él tomarán parte la Unión Deportiva Las Palmas, el Real Madrid y el Anderlecht, de Bélgica. Los brasileños primer conjunto que llega a nuestra ciudad, traen siete internacionales y dos olímpicos de su país.

Miguel María Lasa, nuevo campeón de España de montaña, tiene veintidós años y es natural de Oyarzun (Guipuzcoa). Pertenece al equipo "Pepsi-Cola" y ésta ha sido su mayor victoria en este primer año que corre como profesional.

Paraguay ganó a Venezuela y Brasil aplastó a Colombia

ASUNCION, 22. (Aifil).—Paraguay derrotó anoche a Venezuela por un gol a cero en partido de fútbol disputado en el Estadio de "Puerto Sajonia" valedero para las eliminatorias del Mundial de México. El único tanto del partido fue marcado por Lorenzo Jiménez a los once minutos del primer tiempo.

Expectación ante el «Trofeo Carranza» NO SE TELEVISARA NINGUN PARTIDO

CADIZ. (Aifil).—El alcalde de Cádiz, don Jerónimo Almagro, ha celebrado una conferencia de Prensa para dar detalles finales sobre la organización del XV Trofeo "Ramón de Carranza", a celebrarse los días 30 y 31 del presente mes de agosto.

Atendió la presencia en el Carranza de los jugadores titulares de los equipos participantes, que son, como ya se sabe Palmeiras, Atlético de Madrid, Estudiantes de la Plata y Real Madrid.

Manifestó el Alcalde que como en principio pretendía el florecido don José León de Carranza, llamarle el Trofeo del Puente por coincidir con la inauguración de éste y como lo más importante del mismo está terminado, se llevará a cabo un acto que consistirá en que el Ayuntamiento en pleno llegará hasta el centro donde se halla el tramo móvil para inaugurar su funcionamiento, cosa que se repetirá el domingo siguiente ante los representantes de la Prensa española y extranjera que acudan al trofeo.

esos días de nuevas unidades por parte de la Renfe, así como la atención durante día y noche de todos los servicios públicos de la ciudad, como bares, almacenes, salas de fiestas, cines, etc.

Ratificó el propósito de la Alcaldía de no televisar ningún partido, cosa que se haría por medio de nota oficial ante los rumores en la provincia y Andalucía de que ello se llevaría a cabo.

En cuanto al éxito económico, está ya asegurado, no existiendo ni una sola localidad en tribuna numerada.

Más de dieciséis emisoras han solicitado la retransmisión de los encuentros. Anuncian su llegada corresponsales de los más importantes periódicos y agencias de Prensa de España y extranjeros.

El orden del programa completo será el siguiente:

Viernes, 29: recepción de los equipos, y por la noche un "frío galitano" en honor de los mismos en el Torredón de las Puertas de Tierra.

Sábado, por la mañana, colocación por parte de los presidentes de los clubs de coronas en el panteón de la familia Carranza. A continuación se trasladarán al Estadio para descubrir una placa en memoria de don José León de Carranza, siendo colocado el pendón de la ciudad en el estadio a media asta durante los días que dure el trofeo en señal de duelo por el mismo.

A la una de la tarde de este mismo día, recepción en el Ayuntamiento a los equipos, directivos e invitados al trofeo, con entrega de medallas y obsequios, y a las dos y media, almuerzo en las piscinas municipales. Por la tarde, a las seis y por la noche, a las once, los dos primeros encuentros.

El domingo, por la mañana, visita de los invitados a las bodegas jerezanas y, al mediodía, paseo en barco por la bahía a los representantes de la Prensa y radio, llegando hasta el puente, donde presenciarán la apertura y cierre del tramo móvil del mismo.

Por la tarde y por la noche, los partidos de consolación y final, respectivamente.

de clasificación del Mundial jugado en el Estadio de "Maracaná", que registró un lleno completo.

Al descanso se llegó con ventaja brasileña de dos tantos a uno. A las órdenes del colegido argentino Miguel Comezana, los equipos formaron así:

Colombia: Largacha; Segovia, Soto, Segura; Castro, Alvarez, Agudelo, Ramirez, Gallego, Meza y Santa. Brasil: Félix, Djalma, Dias, Rildo; Carlos Alberto, Wilson, Jairzinho, Gerson, Tostao, Pelé y Edu.

Los goles fueron marcados por Brasil, Tostao (2), Pelé, Jairzinho y Edu (2). Por los colombianos, Meza y Gallego.



TRIUNFO DE MARQUEZ, EN ANTEQUERA

ANTEQUERA. (PYRESA).—Primera corrida de feria. Buena entrada. Seis toros de doña Ana Romero de Carrasco, desiguales, para "Mondeño", Miguel Márquez y "Marismeño".

"Mondeño", en su primero, bien con la capa. Una vara y dos pares. Faena en tablas, logrando sacar algunos derechazos y naturales. Una estocada. (Ovación). En su segundo, que salió sangrando por un pitón y fue sustituido por el sobrero, que no reunía condiciones para la lidia, fauna de alfiler. Media estocada. (Algunas palmas.)

Miguel Márquez, en su primero, bien con la capa por verónicas. Una vara y dos pares. Gran fauna de muleta. Mata de una estocada fulminante. (Dos orejas y rabo). En su segundo, bien con la capa. Un picotazo y un par. Faena variada, porfiando mucho para arrancar al animal. Pierde los máximos trofeos al pinchar dos veces antes de conseguir una estocada. (Una oreja.)

"Marismeño" saluda a su primero con dos series de verónicas. Una vara y un par. Faena temeraria. Logra media y descabella al segundo intento. (Una oreja.) En su segundo, bien con la capa y pesado con la muleta y el estoque, por no prestarse el toro al lucimiento. Media estocada. (Algunas palmas.)

"CHANITO" TOREARA EN LA FERIA VALLISOLETANA

MADRID. (PYRESA).—Sebastián Martín "Chanito", el torero salmantino que resultó herido de gravedad en la plaza de Las Ventas, de Madrid, el pasado domingo, formará parte del cartel de la corrida

que tendrá lugar en Benidorm el próximo día 31, según ha manifestado a PYRESA el apoderado del diestro, don Isidro Ortuño Jumillano. El mismo apoderado ha afirmado que "Chanito" toreará en próximas corridas en Salamanca, Valladolid, Barcelona, Aranda de Duero y Madrid. El señor Ortuño Jumillano ha comentado la cogida de "Chanito": "Me impresionó tanto que se me saltaron las lágrimas. Sebastián nació en casa y lo queremos como a uno de la familia. Creía que iba a ser torero. "Chanito" es serio, salmantino. No habla casi, ni comenta. No toca el tema de los toros en conversaciones que no sean profesionales. "Chanito" se recuperará rápidamente de sus heridas en el Sanatorio de Toreros, junto a él se encuentran permanentemente su picador "Chupito", el banderillero Manuel Cruz y el chófer de Jumillano, Enrique Rodríguez.

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID Sabido, 23 de agosto de 1969, a las once de la noche ANTONIO MOLINA en el espectáculo GRAN GALA FIAMENCA con la actuación de NINA DE ANTEQUERA RAFAELA DE CORDOBA ISABELITA GARCE MANOLO EL MALAGUENO Perla Morena Los Tres de Barcelona Paco Guzmán El Casto de la noche Florentino Las guitarras: Luis Espin, Luis "El Chano" y Enrique del Lunar Taquillas: HOY, de 7 a 9, en calle Alcallarés

de la Escuela Primaria ATLETISMO, ALPINISMO Y NATACION, OBLIGATORIOS EN FRANCIA

(Del corresponsal de PYRESA, Manuel de Agustín).—Una superada la concepción que provocó el naufragio del barco francés en el lago de las autoridades francesas de extraer una enseñanza de esta cruel desgracia. La prueba de veinticinco personas, de las cuales había doce niños de dieciséis años, que por los abogados a cien metros de profundidad por la simple razón de que no sabían nadar, invita a una revisión de los métodos de enseñanza aplicados hasta hoy por las autoridades francesas de la materia es susceptible de ser repetido el año.

metros nadando no ha llegado al treinta por ciento. NADAR, CONDUCIR Y CORRER. La triste carencia que semejante fallo provoca en la juventud se ha visto ahora una vez más. Las personas que deberán formar la sociedad adulta de 1980 tendrán tanta necesidad de saber nadar, conducir y correr como de calcular y analizar. Y la promoción en prueba física constituirá un elemento tan considerable como la elevación en materia intelectual porque igual que en las Academias militares, en los Seminarios y en las Universidades no se comprende la existencia de alumnos que no alcancen "la media normal de capacidad", tampoco en el mundo de competencias que vivirán nuestros hijos podrá abrirse paso si no se tenga la posibilidad normal de rendir un esfuerzo físico constante y riguroso.

Esta evidencia ha levantado en el país una justa reacción, y para el Gobierno, un argumento decisivo que le permitirá dar mayor amplitud y autoridad al propósito del Secretario de Estado, que se encarga de las prácticas de la juventud (del delegado nacional de Deportes a la francesa), de hacer decretar como obligatorios el atletismo, el alpinismo y la natación para todos los alumnos a partir de la escuela primaria. Los doce niños muertos por no saber nadar a los quince años es una actuación contra la tolerancia aplicada.

ADVERTENCIA A LOS EQUIPOS ARGENTINOS

BUENOS AIRES, 22. (Aifil).—En la Asociación de Fútbol Argentino se informó hoy que la institución había enviado un telegrama a los equipos argentinos de fútbol, actualmente en gira por el extranjero. (Estudiantes de la Plata, River Plate, Racing Club, Chacarita Juniors y San Lorenzo de Almagro).

NATACION

Santiago Esteva a la Universidad de Indiana Allí simultaneará los estudios y entrenamientos

BARCELONA. (PYRESA).—El nadador español Santiago Esteva, finalista olímpico en los 200 metros espalda y plusmarquista nacional de los 100 y 200 metros espalda, de los 200 y 400 metros estilos individual y de los 400 metros libres, marchará en septiembre a Estados Unidos para cursar estudios en la Universidad de Indiana.

Esteva, que ha finalizado con éxito el curso preuniversitario, marchará a Bloomington (Indiana) para estudiar y entrenar a las órdenes de "Doc" Counsilman, uno de los mejores técnicos estadounidenses en el campo de la natación.

Hay que señalar que en Bloomington estuvieron ya los españoles Fortuny, Chicoy y Monzó, aunque sólo durante un periodo de dos meses. Con esta estancia de Esteva en Estados Unidos se sigue una técnica corriente entre las potencias europeas de natación (véanse los ejemplos de Bobby MacGregor, Martin Woodroffe y Hans Fasnacht, entre otros).

Nuestro joven nadador podrá participar en los campeonatos estadounidenses (universitarios y nacionales) en su calidad de estudiante en Indiana, además de to-

mar parte en las diversas conferencias de "age groups" entre Universidades de distintos Estados.



CONDUZCA FERO SEGURO Auto-Escuela Volante Paseo de Zorrilla, 112, primero CLASES ESPECIALES PARA SENORAS Y SEÑORITAS Clases para productores en pérdida de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE Teléfono 232294

ESTUDIANTE:

En los casos de tuberculosis pulmonar y ósea, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completa, durante un periodo de hospitalización máximo de tres años. Asistencia médica total y farmacéutica en un 70 por 100 para los casos en que la dolencia no exija hospitalización. Informate en el Instituto Nacional de Previsión.

AUNQUE ESTE EN SILENCIO, LA BOCA DICE LO QUE ES USTED

# LA DROGA,

## MISTERIOSA Y ANTIGUA AMENAZA

Hasta el siglo XIX sólo era utilizada como medio terapéutico

Por CESAR ESQUIVIAS

— I —

Guayaquil, Ecuador, 2,40 de la madrugada. Una mujer joven, completamente desnuda, es encontrada muerta, cosida a cuchilladas, en una zona oscura del malecón del puerto, en el río Guayas. La Policía investiga. Un ciudadano se presenta y declara que había una hora antes con la muerta, cuando ésta deambulaba por la avenida "9 de Octubre" rumbo al puerto. El testigo afirma que la confundió con una prostituta, pero que al tratar de entablar conversación con ella, sólo pudo recibir contestaciones incoherentes. "Estaba drogada", aseguró el testigo. El médico forense dictaminó, al día siguiente, la realidad de esta afirmación. Era una clara adicta a la marihuana. Murió de cinco puñaladas, una de ellas en el corazón, después de haber sido repetidamente violada. Se llamaba Leonor Caicedo Ribargorta, era colombiana y hacía dos meses había abandonado a su esposo y a un hijo de dos años a consecuencia de su vicio.

Callao (Perú), 9,30 de la noche. Un vigilante de los depósitos de petróleo próximos a la base naval encuentra agonizando a un hombre de unos cincuenta años bien vestido. La documentación que porta hace conocer que se trata de Fulgencio Huescar Filicú, industrial, muy conocido en Lima. Un disparo de arma de fuego es la causa de su herida. La Policía descubre que la víctima — que muere al llegar al hospital — había participado esa misma tarde en una orgía organizada por un grupo de drogadictos.

hombre y de una mujer. Una pistola, de la que han sido disparados dos proyectiles, es empuñada aún fuertemente por la mano del hombre. Se trata de Raimundo Pérez Villa, estudiante becado en La Sorbona, y Colet y Viellers, también estudiante. De la encuesta judicial se confirma que ambos jóvenes eran unos habituales en el uso de las drogas, concretamente heroína.

Harlem (Nueva York), 5,05 de la tarde. En una callejuela de este barrio, principalmente habitado por gentes de color, unos niños encuentran el cadáver de una joven blanca de unos quince años. Pese a los esfuerzos de la Policía, no se puede aclarar en el momento su identidad. Gracias al FBI se sabe que la difunta era Margaret Haarwood, de Ohio fugada hacía un año del domicilio paterno. De las investigaciones subsiguientes se descubre que durante ese tiempo vivió en San Francisco, en compañía de un grupo de "hippies" adictos a la droga "LSD" y hacía sólo unos días que había llegado a Nueva York en compañía de varios jóvenes. Su cuerpo, terriblemente desfigurado presentaba claras muestras de haber sido torturado antes de morir.

Estos casos que relatamos, extraídos de la crónica policíaca de varios países, no son más que una pequeña muestra de los cientos que diariamente, en todo el mundo, figuran en los anales judiciales, debido, directa o indirectamente, al consumo de drogas, causa de un auténtico problema social, de alcances cada día más graves y que preocupa tanto a moralistas como sociólogos, y



La vergüenza de todas las causas que se siguen contra traficantes y adictos a los estupefacientes. En la fotografía, veintiseis jóvenes de "buenas" familias comparecen ante la justicia bajo la acusación de distribuir drogas en colegios y escuelas superiores. Los acusados tienen edades comprendidas entre los diecisiete y los veinticinco años.

París (Francia), 6,25 de la mañana. En la habitación de un hotel, en la Avenida de Chichy, se descubren los cadáveres de un

que obliga, en progresión creciente, a que los Gobiernos de los distintos países tengan que afrontar de forma enérgica esta situación.

### Origen y uso de las drogas

El origen y uso de las drogas se pierde en la noche de los tiempos. Los pueblos más primitivos de Asia, África y aun América, las conocían. Sobre las drogas, en múltiples leyendas aborígenes, se han citado sus curiedades y aun la poesía indígena hizo de las mismas sujeto de su inspiración.

Los chinos pretenden que la "amapola" o "adormidera", de donde es extraído el opio, nació en el lugar en que Buda arrojó al suelo sus párpados recién cerrados, cuando, con esta automutilación, decidió no dormir jamás.

En América, los indios mayas, aztecas e incas, por no citar a más, en mil leyendas precolombianas, nos hablan de las virtudes heroicas de sus guerreros gracias a diversas plantas-drogas—que sus sacerdotes y aun sus señores les proporcionaban para coger fuerzas y valor y poder derrotar al enemigo, no sentir hambre y realizar marchas interminables a través de parajes abruptos y montañas casi inaccesibles.

### Efectos nocivos de las drogas

Los efectos de las múltiples drogas ajenas que hoy día inundan al mundo son terribles y están creando un gravísimo problema de orden social y moral, en especial en la juventud, que encuentra en su uso una forma de "protesta" y "evasión" de la realidad de un mundo que no les gusta. Estos efectos son cada día más acusados. Asesinatos, robos, violaciones, degeneración de todo tipo, sin contar la autodestrucción física del adicto, son una realidad cotidiana que tiene que alertar a la conciencia responsables e impulsar a buscar una solución real al problema.

Problema que, aparte de su proyección moral y su influencia negativa en la ubicación social de quienes sucumben al vicio, es causa de una serie de trastornos fisiológicos en el individuo, que le conducen a la muerte poco a poco o al suicidio en el momento más inesperado.

Los efectos más conocidos de las diversas drogas son los siguientes:

Opio—Impotencia sexual, agotamiento pa-

La "adormidera", concretamente, fue conocida y utilizada por los sumerios, los babilonios, los egipcios y, no digamos, por los griegos. Plinio el Viejo, Homero, Heródoto, Virgilio y, desde luego, Hipócrates, sabían y alabaron las drogas y en especial el opio.

En Europa fueron introducidos los alcaloides, procedentes de Oriente, por los diversos viajeros que recorrieron aquellos países, entonces remotos, pero fue el célebre Paracelso con su "laudanum paraclisi", quien lo transformó y divulgó como forma medicinal comercializadora.

Como vicio social y lacra moral, los alcaloides no se conocen hasta finales del siglo XVIII en China y en el XIX en Europa, debido en gran parte a la acción del colonialismo europeo en Extremo Oriente.

Thomas de Quincy, Baudelaire, Flaubert, Zola, Masstingger, Rowell, Conan Doyle y Malraux, entre otros muchos autores, han cantado a la droga en una forma u otra.

latino, adelgazamiento, que conduce a la anemia, pérdida de memoria.

Maribuna.—Sueños eróticos, impotencia, debilitamiento cerebral, locura en primer grado, pérdida progresiva de la vida.

Cocaina.—Los efectos de la anterior y además una paralización a veces del sistema nervioso que conduce a la epilepsia y a la parálisis facial.

Estas son indudablemente las drogas de mayor consumo y las de más amplia tradición. Sin embargo, desde hace unos pocos años, nuevos alcaloides han surgido al "mercado" y sus adeptos se van contando ya por cientos de miles. Entre ellas, la célebre "LSD" y la rovisima "THC".

La "LSD", que fue descubierta por casualidad en 1943 por el alemán Albert Hofmann, es un derivado del "corno de cerdo" y sus efectos son altamente nocivos de no ser utilizada bajo control médico y para las aplicaciones científicas correspondientes.

Posiblemente sobre esta droga se hayan escrito los conceptos más contradictorios que

(Pasa a la página sexta)

# PICARESCA BUROCRATICA

— II —

Conviene insistir en el hecho de que son los grupos de presión los que, aprovechando la estructura del sistema parlamentario y electoral de la República italiana y la ambición de los políticos, contribuyen a esta disgregación de los partidos. Se ha señalado acertadamente que mientras las empresas y las sociedades comerciales o financieras tienden a agruparse en entidades más amplias y poderosas, los partidos políticos se dividen y subdividen hasta la pulverización.

En realidad, los grupos de presión cuyo capital alimenta a los partidos—y esto ya es en sí un escándalo—favorecen no al partido en conjunto, sino a una facción determinada, que es la que representa especialmente sus intereses. El mecanismo de la disgregación es muy simple: si esa facción prevalece absolutamente porque su jefe tiene más prestigio, porque sus seguidores son más numerosos o porque está más subvencionada, la unidad se mantiene; en caso contrario, el partido se divide.

Se ha calculado que un gran partido como la democracia cristiana o el partido socialista (antes de su escisión) necesita un presupuesto anual de doce mil millones de liras, esto es casi mil quinientos millones de pesetas. ¿Quién paga todos estos millones? Parece que los financieros políticos más frecuentes son las empresas de capital privado y los sindicatos, pero el mayor porcentaje procede de las cajas de las empresas estatales y parastatales como el famoso ENI (Ente Nazionale Idrocarburi), la Italsider y la Alitalia.

### LOS ADMINISTRADORES DE «LA PROTESTA»

Esta situación resulta por lo menos absurda. El Estado que ha de ser sostenido y controlado por los partidos, se convierte —a través de sus empresas públicas— en mecenas de los políticos, graduando cuidadosamente el apoyo a tal o cual facción. Como estas facciones representan intereses de grupo en el Parlamento y en el Gobierno, he aquí que se cierra un círculo vicioso en el que la representación popular, jefe del sistema demócrata, tiene un papel más bien modesto.

Lorenzo Cabara, de la Universidad genovesa, ha escrito que "el nuevo Estado partitocrático... ha heredado el patrimonio empresarial del Estado fascista y ha entrado inmediatamente, a menudo con frenética impaciencia, en posesión de todos los bienes que componen esta herencia pública... y todos los partidos han considerado altamente positivo y cómodo usar esta actividad empresarial y lucrativa propia".

Podría suponerse que esta avidez sería propia de los partidos "burgueses"—socialistas incluidos, por supuesto—, pero lo cierto es que los Berlinguer, Longo e Ingrao, sucesores de Togliatti en la dirección del partido comunista, no desprecian los magníficos dividendos que la partitocracia cobra al Estado empresario. El PCI —aún el mayor de la Europa occidental— necesita grandes sumas para mantener su máquina de poder así como necesita este poder para seguir recibiendo dinero.

A esta situación se refería un directiveo en el Congreso celebrado en Bolonia cuando instaba a superar la actual organización dedicada exclusivamente a la autoadministración del partido y a la propaganda. Pues el PCI no es distinto de los otros, salvo en la utilización de ciertos recursos de energía política por ejemplo, la "protesta" universitaria—que ha tomado oportunamente el relevo de la remansada inquietud proletaria—ha sido sabiamente canalizada a través de la burocracia del partido para mover las ruedas del poder.

Pero no se trata de reivindicaciones o de ideales revolucionarios más o menos utópicos, sino del fuego tridero de cargos, secretarías y votaciones, que es la vida real de la partitocracia en el Parlamento, en los Ministerios y en sus complejitas dependencias, que crecen como hongos en la "selva oscura" de la política italiana.

### LA POLITICA Y LOS DESFILES DE MODAS

Una corriente continua de intereses y presiones corre, por el cauce de los partidos y sus múltiples faccio-



El excesivo número de partidos políticos hace difícil la constitución de un Gobierno homogéneo y eficaz.

nes, entre los políticos y la Administración pública. Se da por supuesto que los partidos con mayoría parlamentaria deben imponer sus puntos de vista sobre situaciones concretas al Gobierno y a la Administración.

En consecuencia, han proliferado extraordinariamente los casos "de gracia" o "por graciosa concesión" que, a través de los tentaculares gabinetes ministeriales, hacen intervenir a los propios ministros en casos tan nimios y resbaladizos como licencias de distribución comercial, planificación de áreas urbanas y hasta premios para desfiles de modas. La picaresca burocrática derivada en estas cuestiones podría sugerir temas suficientes para cientos de películas neorrealistas interpretadas por estos políticos, "statini" (funcionarios públicos) y aspirantes al "enchufe".

Porque—como observa el famoso cronista Cavallari—si bien los italianos se muestran indiferentes a las crisis gubernamentales y a las grandes cuestiones de principio, prestan, en cambio, una atención extraordinaria a las consecuencias de dichas crisis. El nombramiento de un amigo en un puesto de la nueva situación—desde el propio ministro a cualquiera de sus numerosos satélites—tiene, de hecho, mayor importancia que la existencia de una ley aplicable al caso pendiente.

Esta defeción, compartido por todas las Administraciones, y más aún si éstas son latinas, llega a Italia a grado de importancia y sutileza desconocidos al norte o al oeste de la Península itálica. La amplitud del fenómeno se debe más que al carácter italiano a la viciosa constitución de la partitocracia, caldo de cultivo ideal para la "facenteria" (intriga, tejemaneje), que es alma y vida de aquélla.

FRANCISCO IGNACIO DE CACERES

(PYRESA)

# FORMULA PARA SOBREVIVIR

## Tener preocupaciones, correr riesgos, luchar... y nacer en un país de escasos recursos

Por RUSSELL WARREN HOWE

¿Por qué Japón, Israel y Suiza prosperan, pese a su falta de recursos? ¿Por qué los húmedos y calurosos Hong-Kong y Formosa son más productivos que Tailandia, igualmente calurosa y húmeda? ¿Por qué decayó Roma y prosperan los hunos? Un joven paleontólogo, que hace excavaciones en una mina de caliza que se destina a la fabricación de pasta dentífrica, está reuniendo cuidadosamente pruebas que indican que la necesidad de hacer frente a circunstancias difíciles—o la voluntad de evitar la vida fácil—puede ser una garantía de supervivencia para los animales, hombre incluido.

La tranquilidad de ánimo es fatal. Los recuerdos naturales limitan la fecundidad de recursos para sobrevivir. Estas son las conclusiones preliminares y paradójicas que se desprenden de nuevas indagaciones sobre los antepasados del hombre.

El detective que busca las huellas prehistóricas es un científico de treinta y ocho años, el Dr. Charles Brain, nueva estrella de la paleontología. Formado como zoológico y habiendo ocupado el cargo de subdirector de Museos en Rhodesia, está ahora trabajando en el Museo de Transvaal en Pretoria, capital de Sudáfrica. Su cometido: reconstruir el ambiente del hombre primitivo en el lugar que ha proporcionado el mayor número de "esla-

bones perdidos" en la cadena de la evolución: Swartkrans, cerca de Krugersdorp, en la provincia de Transvaal. El yacimiento de Swartkrans es una mina de caliza, y la obra de Brain ha llegado en un momento muy oportuno, porque muchos venerables—y, científicamente, valiosos—precursores del hombre moderno, han desaparecido ya en miles de tubos de pasta dentífrica fabricada con la caliza de aquel lugar.

Fue en Swartkrans donde, en la década de 1930, el profesor Raymond Dart, predecesor de Brain en la búsqueda de los orígenes humanos, descubrió el "Australopithecus africanus". Este ser fue una especie de minihombre que, hace unos dos mil-

llores de años, atacaba a sus vecinos "Paranthropus", golpeándolos con huesos de anillo y que luego se comía crudas a sus peludas víctimas. En términos científicos, el uso de un arma lo convierte en humano. El "paranthropus" que atacaba a mordiscos, desapareció para siempre.

Haciendo estudios sobre monos de Rhodesia, Brain descubrió un aparente paralelo entre dos familias de monos y los seres humanos primitivos y especies prehumanas.

Los monos simangos viven en los árboles, en donde abundan los alimentos y escapan los peligros. Son monos agresivos y físicamente más débiles que la otra familia, los vervets, quienes por ejemplo, sobreviven mejor en cautiverio. Cuando se encuentran unos y otros, los vervets que viven en tierra y diariamente tienen que hacer frente al peligro de los animales carnívoros y al hombre, resultan vencedores. Del mismo modo, cuando las lluvias del Pleistoceno dieron paso a siglos de sequía, el "australopithecus" bajó de los árboles hace un millón de años y luchó por sobrevivir en las nuevas circunstancias. Algunos sobrevivieron y, según creen los científicos, fueron evolucionando hasta convertirse en bosquimanos, bereberes y europeos. Los "paranthropus", que no se aventuraron a la lucha, se extinguieron en sus árboles.

### Estupefaciente tranquilidad

El hombre, al igual que los monos vervets, han elaborado rígidas normas sociales. Los simangos, como el "paranthropus" o la cigarra de la fábula, gozan de un estupefaciente tranquilidad de ánimo, y es posible que un día descubran que la naturaleza se niega a ofrecerles la vida a que creen tener derecho.

El trabajo de investigación

(Pasa a la sexta página)

HU... GEN... AR... EN... JER... Por e... de la... "El... JERUSA... decido... en Je... de la... Jordan... Gu... com... ducia... por... mesquita... El paro... por el... de Jerusa... Todas... de la... rusel... des... y los... no han... servicio... Sin emb... produ... gencia... des... de ay... dados... isra... con dis... las cabe... neres a... Fuerzas... rido... en... parac... adista... en este... el medi... menc... en... los cho... tantes... en... incendio... ha mañ... ha vuel... calles... en... niños... jug... tualmen... El Pat... -Al-Sh... Santuar... do rec... éndo... p... los teca... verde... Poros... h... trajes... que... Muro d... para or... lidos... al... calles... que... barrio... áns... exped... ciudad... and... que... des... Puerta... La hue... emula... se sup... la P... tr... tiano... llamo... M... tinent... protest... de "hab... cendio... da... TELE... HASSAN... RABAT... ry Hass... que... ha... er... ma... al... s... las Na... That... en... el in... "El Ag... "un nue... perpetr... tas".