

CONTRA EL DOLOR TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XIX NUMERO 5.705 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID SABADO, 4 ENERO 1958

Redacción \* Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32

PARA SU COMODIDAD ELECTRIFIQUE SU HOGAR Lavadoras, Radiadores, Discos, Radio, Televisores Philips

RADIO RANZ

ATOCHA, 27 y 29 - TEL. 39 03 14 FUENCARRAL, 10 - TEL. 21 68 51 AV. JOSE ANTONIO, 22 - TEL. 21 68 43

M. BLANCO TOBIO TELEGRAFIA DESDE NUEVA YORK

Injusta granizada de censuras contra FOSTER DULLES

Los demócratas y algunos republicanos le acusan de los fracasos de la política exterior americana

Lo único que aprueban del secretario de Estado: SU VIAJE A MADRID

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio)... Ya antes de iniciarse la Conferencia de la O. T. A. N., Foster Dulles estaba siendo objeto de una campaña de "tierra calcinada"...

John Foster Dulles ("Me puse en ridículo por John Foster Dulles"), y dice así: La vez primera que le vi fué en la O. N. U. Nunca fui de esas que se perecen por los hombres, pero desfallé. Y los tambores comenzaron a golpear y después me puse en ridículo por John Foster Dulles.

Carol Burnett, arrebatada por su pasión, persigue a Mr. Dulles hasta el aeropuerto:

Me abrí paso entre la multitud hasta que estuvimos frente a frente. Le así por una manga, pero me quedé con su carteral. De todas formas era algo que pertenecía a John Foster Dulles.

Al final, el F. B. I. la detiene y la mete en la cárcel por siete años, acusada de espionaje.

Cuando esta canción fué "estrenada" en la TV, 50 personas llamaron a la emisora para protestar por lo que estimaban un insulto al secretario de Estado. Sólo una para felicitar al autor y a la intérprete. La proporción de los pro Foster Dulles no es de 50 a 1, desde luego. Pero tampoco es desfavorable en una proporción de 50 a 1, como pretenden sus detractores.

En mi opinión, lo mejor sobre el secretario de Estado lo ha escrito C. L. Sulzberger, del "Times", desde París: "En las cumbres de vértigo del Himalaya se dice que existe una criatura conocida como el Yeti, o Abominable Hombre de las Nieves. Todo lo que se ha encontrado de él son sus huellas... Si uno explora la topografía de otra cumbre, la de París, uno también descubre la evidencia de que hay nieve. En este caso, un trabajo frío. Ese trabajo fué realizado por John Foster Dulles, el Yeti de la diplomacia. Ni siquiera dejó huellas de su paso."

Quedémonos con la definición: Para muchos americanos—and no digamos ya para los ingleses, que le detestan—, John Foster Dulles es el Abominable Hombre de la Diplomacia. Para sus detractores, el éxito, mucho o poco, que en esto nadie está de acuerdo, de la Conferencia de París, se consiguió no gracias, sino a pesar del secretario de Estado. Y todos a una piden abiertamente, o profetizan, su destitución, o, con palabras más suaves, su dimisión.

No es este el momento de hacer historia de los fallos de la diplomacia norteamericana, y menos todavía poniendo como música de fondo los "éxitos" de la diplomacia de Moscú; éxitos tan grandes éstos, que ya se han llevado por delante a Molotov y a Chapilof, y de rechazo a Zukoof, por lo de Siria-Turquía, y que el día menos pensado le costarán el cargo a Gromyko, que se fué de la O. N. U. con las manos

en los bolsillos. No es este el momento, decíamos, de inventar la etapa Foster Dulles. Pero es indudable que con este hombre se están cometiendo muchas injusticias, porque no es la diplomacia norteamericana la que ha fallado en esta última crisis mundial; crisis que ha sido de poderío militar, de datos de fuerza, no de inteligencia. Sucede que estamos viviendo la "diplomacia de los misiles", como dicen aquí, y que los Estados Unidos se encontraron sin "misiles"; eso es todo. A nadie se le ocurre pensar hoy que la diplomacia británica sea inferior a la que brilló con esplendor en la época victoriana. Pasa que ahora, detrás de esa diplomacia, ya no están los todopoderosos cañones de la Home Fleet, cuando Britania gobernaba los mares.

Por otro lado, siguiendo una tendencia inédita en la historia de los Estados Unidos, donde el Presidente era la cabeza de turco, se siente ahora la necesidad de situar al jefe del Ejecutivo por encima de las contingencias desagradables, y para ello, como

(Pasa a la pág. siguiente.)

«LA LAURA» FUE ASESINADA POR UN LADRON

Las joyas que llevaba encima, por valor de 20.000 pesetas, no han aparecido

BARCELONA. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—Ayer, a las dos y media de la madrugada, fué descubierto el primer crimen del año. Un crimen que ha tenido como marco un hotel de la calle del Conde del Asalto, situada en la boca del Barrio Chino. En la cama de una de las habitaciones de dicho hotel fué hallada muerta, con las manos atadas en la espalda, Antonia Santamaría Avellán, de cuarenta y cuatro años, más conocida por "la Laura". Tenía boca y nariz tapadas con una sábana, y se ha diagnosticado que su muerte fué producida por asfixia.

Al parecer, el móvil del asesinato ha sido el robo, ya que "la Laura" llevaba siempre encima joyas por un valor aproximado de 20.000 pesetas, joyas que no llevaba el cadáver ni han sido halladas en la alcobá.

Sobre las doce y media de la noche anterior, Antonia entró en el hotel acompañada de un joven de unos veinticinco años, al que la B. I. C. busca como presunto autor del crimen y del robo.

Aun con el misterio de la identidad del criminal, no es éste sino un crimen movido por el móvil ya clásico de una ganancia fácil a costa de la existencia de una mujer de no menos fácil vida. Su marco es el adecuado, y asombra el que en un Barrio Chino, repleto de habitaciones para una noche, no sea más frecuente esta clase de sucesos. Claro que no todas "las Lauras" llevan en sus muñecas joyas por valor de 20.000 pesetas.

EL «CASO» MINGOTE

LA JUNTA DEL GREMIO DE DETALLISTAS DE ULTRAMARINOS RECURRE AL SUPREMO

Hace unas semanas publicamos la sentencia absolutoria dictada a favor del dibujante y humorista Angel Antonio Mingote Barrachina, conocido por su firma «Mingote», que figura al pie de sus celebrados dibujos. Como se recordará, el fallo fué totalmente absolutorio, por entender la Sala Séptima de la Audiencia Provincial que Mingote no había dirigido sus críticas humorísticas contra la totalidad de los representados por la Junta Gremial, ni las había concretado individualmente en determinadas personas.

Contra esta resolución judicial, la representación letrada de la Junta ha recurrido ante el Tribunal Supremo, por no considerarla ajustada a Derecho la sentencia pronunciada.

Cuando se den a conocer los motivos en que se basa el recurso, los comunicaremos a nuestros lectores.

EL FANTASTICO MUNDO DE LOS LOCOS!

DIEZ PERSONAS DE CADA CIEN ESTAN ENFERMAS DE LA MENTE

EN LOS ESTADOS UNIDOS HAY 100.000 ESQUIZOFRENICOS Y CASI 200.000 PSICOPATAS

PERO MUY PRONTO, Y GRACIAS A LAS NOVISIMAS SUSTANCIAS PSICOACTIVAS,

LOS QUIMICOS CERRARAN LOS MANICOMIOS

Este es el titulo de una apasionante serie que

PUEBLO

publicará próximamente en EXCLUSIVA TOTAL, y que escribió para ustedes nuestro colaborador el

Dr. OCTAVIO APARICIO



HOY DIA, LAS CAMISAS DE FUERZA HAN SIDO SUPERADAS POR LAS PILDORAS DE LA FELICIDAD, Y, SIN EMBARGO, LOS QUIMICOS RECONOCEN LO QUE LA CIENCIA DEBE A LA MAGIA

LA MUERTE VOLANTE, EL FANTASMA DE LA SELVA: EL CURARE SE HA TRANSFORMADO EN HADA BENEFICA

Lea usted próximamente en

PUEBLO

la serie que, con el titulo LOS QUIMICOS CERRARAN LOS MANICOMIOS, escribió en exclusiva total el doctor OCTAVIO APARICIO

¿Ha llegado el momento en que desaparezca el CANCER?

Los trabajos del doctor Salk parecen ser precursores de una vacuna eficaz

HACE unos días, nuestro corresponsal en Nueva York, Manuel Blanco Tobio, nos enviaba una crónica en la que se describía ligeramente el velo de un nuevo descubrimiento, un descubrimiento que, a juzgar por los primeros ensayos, parece abrir una nueva y esperanzadora solución para tantos enfermos que sufren en su organismo uno de los males más terribles de la era moderna: el cáncer.

Por lo visto, el investigador doctor Jones Salk—que ya demostró sus grandes dotes científicas con el descubrimiento y la puesta a punto de una vacuna para combatir eficazmente la parálisis infantil—ha expuesto minuciosamente en la revista "Science", editada por la Asociación Americana para el Progreso de las Ciencias, los detalles de esta técnica, que ha sido una derivación de sus estudios para mejorar la producción de la vacuna antipoliomielítica.

Parece ser que existen complicadas relaciones entre los tejidos normales, los tejidos cancerosos y las defensas orgánicas o anticuerpos que aquellos últimos pro-

vocan. Si fuera así, y los tumores cancerosos tuviesen una capacidad común antigénica, llevando en su semilla la propia destrucción, podrían, al igual que sucede con los gérmenes de las enfermedades infecciosas, como la tifoidea, la viruela, etc., estimular en el organismo la formación de anticuerpos. Este es, como se demuestra en la inmunidad de otras enfermedades, el fundamento de las vacunas gracias a las cuales la Humanidad se ha visto libre de enfermedades que, como la viruela, ya citada, constituían verdaderas plagas sociales y eran las causa de una gran mortalidad en el mundo.

Si el enfoque de estos trabajos cristaliza en la demostración de que esas defensas logren destruir las células de prueba, unas células en propagación continua afines a las células cancerosas, podríamos encontrarlos ante uno de los mayores avances terapéuticos de todos los tiempos, similar, sin ningún género de duda, al del descubrimiento de los antibióticos o de las vitaminas, pongamos por caso.

En este compás de espera de

los primeros ensayos, en el lapso obligado por los "considerables estudios ulteriores" que anuncia el doctor Salk, están puestas hoy día las esperanzas del mundo. Si los trabajos de investigación que van a seguir por parte—según nuestras noticias—de todos aquellos hombres especializados en la materia consiguen dar un valor definitivo a este procedimiento, y esta evaluación es satisfactoria al objeto que se persigue, entonces el cáncer habrá sufrido un duro golpe y estará en vías de extinción.

Pero aún no es tiempo de echar las campanas al vuelo. Nada de optimismos exagerados. Esperemos objetivamente los resultados definitivos, sin recelo ciertamente, puesto que la solvencia científica del doctor Salk está demostrada sobradamente en los resultados satisfactorios que obtuvo en la lucha contra la poliomielitis, y aunque esto que persigue ahora es "más difícil todavía", nadie es capaz de medir hasta qué punto ha de llegar el saber humano en esta era de avances en todos los órdenes de la vida.

Dr. RASCON

El Danubio Azul

TIENE ABIERTO MAÑANA DOMINGO

todo el día para que usted pueda comprar sus

REGALOS de REYES

El Danubio Azul

Preciados, 9 Madrid

# Granizada de Censuras contra Foster Dulles

(Viene de la pág. anterior.)

en las películas de acción, se le pone un "doble", que es el que recibe las bofetadas. Este "doble" es Foster Dulles. A todo el mundo le consta que ninguna de sus decisiones de importancia se adopta sin el "placet" del Presidente; a todo el mundo le consta que hoy la política exterior norteamericana ya no se hace exclusivamente en el Departamento de Estado y en la Casa Blanca, que para algo están instituciones tan básicas como el Consejo Nacional de Seguridad. Pero es más cómodo ignorar todo esto, tomar las cosas al pie de la letra y sacudir leñazos sobre unas espaldas que cada día se encorvan un poco más.

La última acusación lanzada contra Foster Dulles es la de que es él quien pone dificultades a la celebración de una conferencia con Rusia. No es verdad, pero vale como tal y la última ironía que nos quedaría por ver sería la de asistir al sacrificio de Dulles en nombre de un hipotético entendimiento con los rusos...

## Próxima llegada de Churchill a Alicante

PARECE QUE PASARA EN BENIDORM EL INVIERNO

ALICANTE, 4.—El periódico local "Información" da a conocer, en su número de hoy, la noticia de la próxima llegada a Alicante del ex premier británico Winston Churchill.

Según el autor del reportaje, Churchill realizará este viaje a fines del actual mes o primeros de febrero, esperándose en Benidorm, donde ya tiene debidamente montada la residencia.

Por último, el citado periódico añade que Churchill pasará la temporada invernal en aquella población. (Mencheta.)

## FINANZAS

Hidroeléctrica Española, S. A. AMORTIZACIONES DE OBLIGACIONES

Relación de las obligaciones amortizadas de acuerdo con las condiciones establecidas en la escritura de emisión, las cuales se reembolsarán a la par, con deducción de impuestos, a partir de 1.º de enero corriente, en las Oficinas Centrales y Sucursales de los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, dejando de devengar intereses a partir de dicha fecha:

Serie 1.ª, emisión marzo 1949  
531 obligaciones núms. 36.101/200, 38.301/400, 43.101/200, 45.901/40.000, 78.301/400 y 97.501/531.

Serie 2.ª, emisión mayo 1951  
1.305 obligaciones núms. 1.601/700, 57.801/900, 69.801/805, 70.801/900, 79.601/700, 114.401/500, 116.101/200, 191.801/900, 209.301/400, 223.301/400, 231.501/600, 254.601/700, 282.501/600 y 285.701/800.

Emisión "Sociedades filiales de Hidroeléctrica Española"

922 obligaciones núms. 2.401/500, 73.901/74.000, 84.901/85.000, 93.401/422, 105.601/700, 118.901/119.000, 119.301/400, 137.701/800, 180.701/800 y 197.601/700.  
Madrid, 2 de enero de 1958.—Secretaría General.

## Manufacturas Metálicas Madrileñas, S. A.

SORTEO DE ACCIONES DIFERIDAS

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad tenedores de acciones "Diferidas" que en la mañana de hoy, y por el notario de Madrid don Julio Albi Agero, se ha procedido al sorteo de los tres grupos de acciones números 310.001 a 332.500, números 332.501 a 355.000 y números 377.501 a 400.000, que no fueron premiados en el sorteo anterior, resultando en el día de hoy premiado el grupo de láminas números 310.001 a 332.500, ambas inclusive, cuyos títulos se incorporarán a participar de los beneficios sociales, de acuerdo con las condiciones de emisión, es decir, en proporción a su capital, sin derecho al dividendo intercalario del 5 por 100, a partir del ejercicio económico de 1958-1959.

Los dos grupos restantes, números 332.501 a 355.000 y números 377.501 a 400.000, serán sorteados el día 2 de enero de 1959 para determinar el que ha de participar de los beneficios sociales del ejercicio 1959-1960.

El grupo que no resultare premiado ese día entrará a participar de los beneficios sociales en el ejercicio 1960-1961, quedando en este ejercicio igualadas todas las acciones ordinarias.—Madrid, 2 de enero de 1958.—El presidente del Consejo de Administración, J. de la Cierwa y Malo de Molina.

## POPULARIDAD

EN su mensaje de Año Nuevo, el Caudillo afirmó la virilidad y capacidad del Movimiento para crear el sistema institucional del presente y el futuro de España sobre las bases a la vez más populares y más legítimas.

Alguien—un poeta y un filósofo—dejó dicho que la política, la gran política, es, como la misma poesía, invención y creación continua de valores. Y sólo sobre esta base es posible pensar seriamente en la ordenación y realización del presente y en la configuración y preparación del futuro. Porque hay una gran política, igual que hay una pequeña política. A la gran política, de sentido profundamente histórico, la rige el mismo genio que la poesía, entendida esta palabra en su acepción más noble y genuina, que es la que la identifica con la creación de valores y realidades nuevas. Y si también la pequeña política, que podría identificarse con la idea de administración, y cuyo timón es la prudencia del estadista, es necesaria para la buena marcha de los pueblos, la grande es todavía más indispensable, porque sin ella no es posible siquiera pensar en el ejercicio de la pequeña. Por muy perfectos que sean los instrumentos institucionales y la pura mecánica administrativa, si el aliento de la gran política faltase, la pequeña se derrumbaría, y la sociedad misma iría decayendo y corrompiéndose hasta debilitarse y alcanzar la ruina.

La política grande es, con relación a la pequeña, lo que en el orden militar es la estrategia con relación a la táctica. La política grande es la estrategia del futuro. Para que sea posible ejercitar esa gran política que todos los pueblos necesitan para seguir viviendo, no de cualquier manera, sino conforme a la línea y el mandato de su

designio histórico, es preciso que exista el espíritu íntimo capaz de vivificarla y alumbrarla.

El Movimiento Nacional, entendido como algo dotado de una dinámica interior y no meramente como una superestructura ocasional, sea ésta la que sea, cumple esos postulados. El Movimiento puede poseer el espíritu interior, la capacidad genuina, y, por lo tanto, la capacidad creadora.

Y los cumple por dos cosas: porque puede ser capaz de contener un impulso sincero y arraigado y porque sea popular.

El arraigo, la entraña histórica, es esencial para toda planta política nueva que pretenda prosperar y sostenerse. Sin arraigo, sin raíz, sin una tierra histórica en que apoyarse, no es posible edificar ningún futuro. Pero al arraigo hay que añadir la popularidad. Es menester que las instituciones que se creen estén saturadas de savia popular, si es que se pretende hacer de esas instituciones algo no sólo estable y firme, sino también fecundo y flexible; algo, en suma, lo suficientemente vigoroso para resistir el embate y plegarse, sin romperse, a todas las situaciones, por difíciles que éstas sean, que pueda presentar el futuro. Y esta fuerza, este vigor, sólo lo da el pueblo, la base popular, tanto en profundidad como en extensión.

Todo dibujo político que se haga del futuro habrá de contar como condición previa y «sine qua non» con esta realidad: el Movimiento, en cuanto significa, no tanto unos años de lucha y sacrificio y unas cuantas instituciones creadas, sino y sobre todo en cuanto significa una fuerza energética para la constante creación de valores sobre una firme base popular.

## EL HOMBRE DEL TIEMPO

### Tendencia a la estabilidad

Pero aún surgirán núcleos inestables, más bien aislados



A borrasca, que ayer andaba frente a Galicia, se ha movido hacia el Sur, alejándose de la Península para acercarse a las Canarias. Con ello ha cesado de enviar sobre nosotros aire marítimo del Sudeste y ha dado la ocasión para una subida de la presión bastante apreciable en toda España peninsular y en Baleares. Los vientos del Sur o del Sudeste, por lo general, transportan aire cálido, y la temperatura ambiente no es baja para la época del año en que estamos.

El anticiclón europeo, al que

llega por su borde oriental aire polar, frío y denso, se hace cada vez más fuerte y empieza a extender su acción hacia el Mediterráneo, estabilizando bastante la atmósfera que hay sobre la mitad oriental de la Península Ibérica.

Por otra parte, el anticiclón de las Azores, animado por la retirada hacia el Sur de la borrasca que le separa de nosotros, empieza a meter una cuña de altas presiones por debajo del borde sur de esa otra gran borrasca que pueden ver sobre el norte del Atlántico.

### LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Aún ayer se produjeron precipitaciones sobre la mayor parte de los lugares de la vertiente atlántica e incluso debísimas en Asturias y en Albacete, que caen ya fuera de dicha vertiente. Durante esta noche cesó la lluvia en Galicia, por alejamiento del centro de la borrasca; siguieron cayendo algunos chaparrones en Asturias, Santander, cuenca del Duero, Extremadura y puntos muy aislados del centro. Salvo lugares aislados del Noroeste, en que ayer se recogieron cantidades de entre veinte y treinta litros por metro cuadrado, las lluvias registradas fueron de poca importancia.

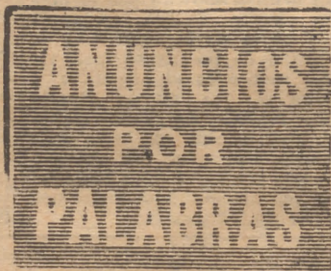
En Canarias ha empezado ya a notarse claramente la inestabilidad originada por la aproximación de la borrasca y han empezado los chaparrones de cierta consideración. No puedo ofrecerles números, pues no habían llegado a mí poder a la hora de redactar esta crónica, pero me consta que llovía.

### PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

No podemos todavía dar por liquidado el tiempo revuelto, al menos en la mitad occidental de España. Y mucho menos en Canarias, donde acaba de empezar a manifestarse la inestabilidad. Aun pueden, y deben, surgir núcleos inestables sobre la zona dicha de la Península, que originen chubascos. Pero la tendencia general es a irse estabilizando la atmósfera; cosa, sin embargo, que no logrará del todo en las próximas veinticuatro horas. Es más, lo probable es que, tras unas horas de descanso, aparezcan nubes de gran desarrollo vertical y surjan chaparrones muy irregularmente distribuidos sobre la vertiente atlántica. Pero ni su intensidad, ni su duración en su extensión; pueden ser grandes. Salvo en Canarias, claro, adonde debe corresponder el máximo de precipitación.

Seguirá el ambiente templado, pues continuarán dominando los vientos del Sur, y las zonas de tiempo más estables deben ser el litoral mediterráneo y el Norte.

Mariano MEDINA



### AGENCIAS

PASAPORTES América, legalizaciones Consulares.  
CERTIFICADOS penales, repatriación.  
CORRESPONSALES Argentina, Brasil, Venezuela.  
CANCELACIONES antecedentes penales. Preciados, 17. Gestoría.  
LOCKER. Pasaportes, certificados, legalizaciones. Recogemos domicilio San Marcos, 10. 21-54-31.

### AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseña conducción turismo, camiones garantizada. Carnets. Alfonso XI, 58.

### CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Puencarral, 6. (12.256.)

### GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jherr. Velázquez, 124.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puencarral, 23.

### TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

### VENTAS

PLANTAS allgustres baratísimas. Teléfono 25-26-83.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

## BARAJAS, ESTACION AEREA

Movimiento de aviones previsto para mañana

### LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,25.—Caracas—Santamaría: Iberia, 9,30.—Sevilla: Iberia, 9,35.—Málaga: Iberia, 10.—Lisboa: S. A. S., 10,45.—Lisboa: Sabena, 11,05.—Casablanca: Air Maroc, 12,20.—Barcelona: Iberia, 12,25.—Barcelona: Iberia, 13,15.—Londres: B. E. A., 13,25.—Gibraltar: B. E. A., 13,40.—París: Air France, 15,45.—Santiago: Iberia, 16.—Nueva York: Lisboa: Twa 882, 16,05.—Vigo: Iberia, 16,25.—Roma—Milán: Alitalia, 18,30.—Buenos Aires: Dakar Air France, 16,30.—Burdeos: Air Maroc, 17,15.—Orán—Alicante: Aviaco, 17,30.—Sevilla: Iberia, 18.—París: Iberia, 18.—Tanger: Iberia, 18,05.—Tetuán: Iberia, 18,20.—Estambul—Roma: Panair, 19,05.—Ginebra: Suissair, 19,45.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Roma: Iberia, 20,15.—Francfort: Barcelona: Iberia, 22.—Palma de Mallorca: Iberia, 22,05.—Tenerife: Iberia, 22,55.—Las Palmas: Iberia, 23,15.

### SALDRAN PARA:

Tetuán: Iberia, 8.—Barcelona: Iberia, 8.—Palma de Mallorca: Iberia, 8,15.—Barcelona—Francfort: Iberia, 9.—Alicante—Orán: Aviaco, 10.—Tenerife: Iberia, 10,20.—Las Palmas: Iberia, 10,40.—París: Iberia, 11.—Santiago: Iberia, 11,10.—Francfort—Hamburgo: Luftana, 11,15.—Barcelona: Iberia, 11,20.—Niza—Estocolmo: S. A. S., 11,30.—Vigo: Iberia, 11,40.—Bruselas: Sabena, 11,50.—Burdeos: Air Maroc, 12.—Roma: Iberia, 12,15.—Tanger: Iberia, 13.—Lisboa—Habana: Compañía Cubana de Aviación, 14.—Sevilla: Iberia, 14.—Gibraltar: B. E. A., 14,45.—Londres: B. E. A., 15.—Barcelona: Iberia, 15,55.—Dakar—Buenos Aires: Air France, 16,45.—Lisboa—Buenos Aires: Alitalia, 19,20.—París: Air France, 17,30.—Casablanca: Air Maroc, 18.—Lisboa—Rio de Janeiro: Panair, 20,05.—Lisboa: Suissair, 20,25.—Sevilla: Iberia, 20,40.—Lisboa—Nueva York: Twa 883, 21,30.—Santamaría—Nueva York: Iberia, 22,15.—Barcelona: Aviaco, 23,30.

### DATOS

#### METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—Ha hecho menos frío en Barajas. El límite superior del mercurio estuvo en los 7,2 grados, a las cinco de la tarde de ayer. El punto mínimo estuvo 5,9 grados, a las seis menos cinco de esta mañana.

No se tomaron temperaturas negativas en ningún punto de la Península. La más baja fue registrada por un termómetro logroñés y otro zaragozano: un grado sobre cero. La más alta—19 grados—se midió en Murcia y Alicante.

PRESIONES.—A las siete de la tarde había aquí 710,5 milímetros; a la una de la madrugada se registró un ligero aumento: 711,7 milímetros.

### SERVICIO DE AUTOBUSES:

HORARIO DE DIAS FESTIVOS.—Salidas de Cibelas—Montalbán: 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 14,15, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30 y 19,30.  
Salidas Aeropuerto: 10, 11, 12, 13,30, 15, 16, 17, 18, 19 y 20,20.  
Precio del billete: 6,50 pesetas cada servicio.

### LLUVIA:

Las precipitaciones de ayer fueron evidentemente modestas y sin pretensiones de influencia en la situación hidroeléctrica. Desde ayer, a las siete de la tarde, hasta hoy, a las siete de la mañana—doce horas justas—, sólo se recogió en Barajas un litro de agua de lluvia por metro cuadrado.

### LO QUE PASO EN BARAJAS:

Esta madrugada aterrizó en el aeropuerto, procedente de Ginebra, una Comisión comercial egipcia, que preside el señor Mohamed El Shaffi.

En la mañana de hoy ha salido para Tetuán el general Gállego, jefe de nuestras fuerzas aéreas en las plazas de soberanía y en el Africa Occidental Española.

### AGENCIAS DE ADUANAS:

Mañana, domingo, no abren sus oficinas las Agencias de Aduanas. Sin embargo, despacharán de modo excepcional las mercancías que no admiten aplazamientos: animales vivos, flores frescas etc.

## AGRICULTORES

Disponemos de patatas de siembra de la variedad "PALOGAN"  
Pedidos a nuestro representante en su localidad o directamente a IBERICA, S. A. Atocha, 107. Teléfono 271406. Madrid

## PUEBLO

### EL TEMPLE REVOLUCIONARIO

III

**C**UE diré ahora del alma revolucionaria?

En "Los valores morales del nacionalsindicalismo", Lain Entralgo dedica unas pocas páginas al tema concreto que estamos tocando hoy; es decir, al temple del hombre revolucionario. Lain pone de relieve varias notas, tres concretamente, que procuraré compendiar en una sola pasión.

La primera nota es el mesianismo. "El revolucionario se caracteriza por pertenecer a un grupo. No se es revolucionario difusa o dispersamente, como se es o se puede ser amante de la naturaleza o admirador de El Greco. Los grupos revolucionarios se caracterizan por poseer —la expresión es de Ramiro Ledesma Ramos— una conciencia mesiánica de su actitud."

La segunda nota es la urgencia, la rapidez, la brevedad en el plazo de la acción. "El revolucionario no puede partir para la guerra de los cien años". El fervor revolucionario de Onésimo Redondo le hace perentorio hasta el extremo cuando reclama: "Queremos una trayectoria recta y corta, que quepa, a ser posible, holgadamente, en una década".

La tercera nota destacada por Lain es la violencia, hija de la anterior. "No podría darse término rápido a una obra histórica sin vulnerar violentamente las resistencias que se le oponen".

Estos tres elementos, unidos al diverso y más específico contenido de cada acción revolucionaria —revolución burguesa de 1789, revoluciones proletarias de 1848 y 1917, revoluciones nacional-proletarias del tiempo presente— determinan el temple revolucionario; el cual se caracteriza ante todo por la entrega activa e inexorable, violenta y creadora a la empresa histórica que fué capaz de suscitarle y mantenerlo. "La actitud moral del revolucionario auténtico le lleva a crear activamente nuevos deberes, y a crearlos en los demás a merced de una nueva ordenación social y política. El revolucionario es una voluntad legislativa a la más alta presión".

Estos perfiles tienen, en efecto, el talante revolucionario. Hay en él una propensión a sentirse distinguido por un destino que no es corriente; una propensión mesiánica. Hay, por otro lado, una vehemencia que acucia, impaciente, urge, como si el tiempo fuera el gran enemigo, al que hay que ganar la partida como sea. Y hay, finalmente, ese "como sea", ese "por las buenas o por las malas", que tanto repitió José Antonio y que en los puntos fundacionales de la Falange se declara al preferir la vía directa, ardiente y combativa.

Pero todo ello, ¿no acredita una pasión, comparable a la del derechista y a la del izquierdista, una pasión por la finalidad?

Ortega y Gasset, al frente de un ensayo acerca de las revoluciones, escribe unas palabras espléndidas.

El contenido del ensayo no es tan espléndido. Imagina que las revoluciones son obra de la razón pura, y piensa, por otra parte (esto en 1923), que en Europa se han acabado las revoluciones, "no sólo que de hecho no las hay, sino que no las puede haber".

Lo espléndido no es el ensayo, sino las palabras que van al frente de él, y que no son de Ortega,

sino de Jesucristo. Son palabras del Evangelio de San Marcos, que dicen así: "El sábado por causa del hombre es hecho, no el hombre por causa del sábado".

En quien así habla, el sentido de la finalidad se percibe, como un estremecedor aleteo. El sábado, la gravísima institución del sábado judío, no importa. Lo que importa es el hombre, porque el hombre es la finalidad para la cual el sábado fué hecho.

Ese pensamiento contiene la mismísima raíz del ímpetu revolucionario.

Cuando el hombre se encuentra con unas realidades establecidas, respetadas, vigentes, frescas de lustros o rancias de siglos, pero que no le sirven. Cargadas de prestigio o cercadas de escepticismo y difamación, sostenidas por muchos o mantenidas por pocos, subyugadoras o antipáticas, feas o bonitas, sólidas o tambaleantes, pero que no le sirven. Con unas realidades que fueron hechas para él, o debieron serlo, pero que no le sirven, entonces se dispara el alma revolucionaria con toda su tensión mesiánica, toda su prisa, toda su violencia.

Se trata entonces de una energía que se lanza, rompiendo por todo, a devolver a las cosas su fin, que es el hombre. Se trata de una pasión por la finalidad, que es pasión por la Humanidad.

Se entienden ahora las apocalípticas palabras de Donoso Cortés que ve el germen de las revoluciones "no en la esclavitud, no en las miserias", sino en "los deseos sobreexcitados de la muchedumbre". El orador contrarrevolucionario no mira más que el reverso del tejido, cuando escribe: "seréis como los ríos, ved ahí la fórmula de las revoluciones socialistas contra las clases medias. Y seréis como los nobles; ved ahí la fórmula de las revoluciones de las clases medias contra las clases nobiliarias. Y seréis como los reyes, ved ahí la fórmula de las revoluciones de las clases nobiliarias contra los reyes. Y seréis a manera de dioses, ved ahí la fórmula de la rebelión del primer hombre contra Dios". Y remacha Donoso: "Desde Adán, el primer hombre, hasta Proudhon, el último ímpio, esa es la fórmula de todas las revoluciones".

Nuestro sonoro tribuno mira sólo la otra cara de la moneda. No podía entender qué vigorosa proclama de la revolución contiene su proclamación contrarrevolucionaria.

En cuanto los hombres se den reyes. Y seréis a manera de dios y herederos de su gloria, creados por Él a su imagen y semejanza, ¿no han de querer ser igual y más que los reyes, que los nobles, que los ricos y que los dioses? ¿No han de encenderse en la muchedumbre "deseos sobreexcitados"? ¿No ha de brotar una pasión revolucionaria que arramble con el sábado y con las instituciones, y con la libertad, y con la propiedad, y con la tradición, y con el capital, y con la nobleza, y con el poder, y con la creación entera y la ponga violentamente al servicio del hombre para el que fué creada?

Por donde Donoso busca el fondo anticristiano de las revoluciones es por donde se encuentra el fondo cristiano, más o menos remoto, pero cierto, del ánimo, temple o talante revolucionario.

Luis PONCE DE LEON



—¡Más agua, Bautista! ¡Más agua!

(“Marius”.)



## LOS REYES MAGOS

Los Reyes Magos están ya muy cerca de Madrid. Dada la velocidad de los modernos medios de transporte—y siempre que los Reyes Magos no viajen en un tranvía madrileño—hay motivos bastante para suponer que esta noche los tendremos en la Villa inspeccionando los balcones donde los niños dejan sus zapatos en espera del regalo de Reyes. A veces ese regalo, como ustedes pueden apreciar, es un trozo de carbón, procedimiento punitivo de que suelen valerse los Magos para ennegrecer la alegría de los niños pérfidos, traviosos, malvados y revoltosos.

No debe ocultarse al lector que los Reyes Magos son ya muy viejecitos. El cielo de más de mil inviernos ha quebrantado su salud; sus servidores andan cada vez más encorvados; lamentablemente sus camellos se quejan de reuma en las patas; pero el hombre no consentirá que ningún año falten a la cita. Nunca rompemos del todo la relación con esos viejos amigos, porque si de niños pedimos lo que más nos agrada, de mayores servimos de intermediarios para que dejen en los balcones lo pedido por los niños. En la infancia nos deslumbra su impalpable presencia en la helada madrugada de enero; después nos hace felices compartir la felicidad de quienes les esperan con voluntad inquebrantable de no dormirse para verles llegar... y se duermen siempre. Porque ha de saberse que los Reyes Magos son de suyo tan recatados y amigos del misterio, que adrede vierten el sueño en los ojos demasiado abiertos. Que nadie espere verlos nunca, porque mucho antes de que lleguen caerá dormido.

Vienen al mundo porque de verdad les necesitamos; y no son sólo los niños quienes confían en ellos y a la mañana del 6 de enero nos aseguran que han oído entre sueños el trote de los camellos. ¿Quién no ha precisado de los Reyes Magos alguna vez? Sus caballos de cartón, sus automóviles de cuerda, sus trenes eléctricos, sus cañones atómicos, sus trajes de "cow-boy" y sus parlanchinas muñecas, seguirán viniendo al mundo por los siglos de los siglos. La mayoría obedecen a anhelos inalienables de la condición humana: el anhelo del estrépito, simbolizado en un tambor; el anhelo del mando, simbolizado en una caja de soldados; el anhelo de una buena comida, simbolizado en una batería de cocina, de esas que piden los astutos papás para las niñas que han de casarse antes porque saben guisar bien.

Todos los años se enciende puntualmente una estrella y los Reyes de Oriente se dejan guiar por ella. En confianza les diremos a ustedes que nuestra vida se define por una perpetua esperanza de los Reyes Magos, y a su benevolencia confiamos muchas cosas cargadas de esperanza: el triunfo de una tesis, un camino abierto, las palabras de una mujer... Que los Reyes Magos no nos abandonen. Que cuando un señor de cuarenta años ponga sus zapatos en el balcón, los Magos de Oriente no pasen de largo...

## PUNTUALIZACIONES

**C**ONTINUAMENTE oímos o leemos palabras contra el capitalismo. Para valorarlas en su exacto significado, bueno será puntualizar qué debe entenderse por «capitalista». Que no es, obligatoriamente, una persona poseedora de mucho dinero, o que vive de las rentas, o que dirige un negocio y ejerce cierto poder sobre trabajadores... Todas esas características pueden darse en quien no sea «capitalista», mientras que el auténtico capitalismo puede existir en personas que no reúnan tales caracteres.

Desde un punto de vista moral y sociológico es capitalista todo aquel que considera al dinero como el máximo valor de la vida; todo el que aprecia personas o cosas por su equivalencia en bienes económicos. El capitalismo no es, mirado así, más que una idolatría: la del Capital, la del Dios Dinero. La vida práctica nos demuestra que esta idolatría se encuentra muy extendida entre personas que se ofenderían si las llamásemos «capitalistas».

Paradójicamente, los sistemas económicos y sociales inspirados directa o indirectamente por el marxismo, nacidos para luchar contra el capitalismo, se encuentran influidos por éste de tal manera que no pasan de ser un capitalismo distinto. También en ellos, personas y cosas se valoran por la cantidad de dinero o capital que producen, ganan o valen. El dios que se adora tiene distinto nombre; pero es la misma imagen engañadora y falsa.



La rebelión contra el cristianismo ha sido el origen del mundo capitalista. Frente a la máxima evangélica «Busca el Reino de Dios y su justicia, que todo lo demás se os dará por añadidura», el capitalismo predica, invirtiendo los términos: «Busca el dinero; con dinero tendréis todos los bienes materiales, y lo demás se os dará por añadidura.» La idolatría capitalista es, pues, incompatible con el cristianismo, y aunque se enmascare con adjetivos como «popular» o «social», el espíritu capitalista seguirá cometiendo injusticias. Porque su objetivo no es el Reino de Dios (la paz, la fraternidad humana), basado en el espíritu, sino el reino del Dinero, basado en la materia.

Hay muchos más capitalistas de los que pensamos cuando pretendemos reformas sociales y económicas. Precisamente, una de las tácticas capitalistas consiste en corromper la sociedad mediante el aprecio de quienes pueden medirse en dinero, y el olvido o desprecio de quienes no pueden valorarse en monedas.



**C**ON motivo del reciente viaje de Isabel II de Inglaterra a los Estados Unidos, celebrado en el último otoño, los servicios de propaganda británica difundieron por toda Norteamérica, en los días precedentes a la recepción oficial de la Soberana inglesa, el resultado de las investigaciones efectuadas en Londres por el «College of Arms», corporación oficial destinada a estudios nobiliarios y genealógicos. Según tales investigaciones, la Graciosa Majestad británica tenía sangre americana en sus venas, y era pariente en algún grado del general Lee, de Jorge Washington y hasta de Franklin Delano Roosevelt.

No cabe la menor duda de que, aparentando una descendencia norteamericana, la propaganda inglesa esperaba que su Reina llegase más fácilmente al corazón de los yanquis, y de esta forma consiguiese para Inglaterra la atención que necesitaba. Sin embargo,

tales investigaciones y tales resultados habrán hecho estremecerse de horror a más de un cortesano, ferviente admirador de la pureza de sangre de las casas reinantes. Tampoco puede desconocerse que esta postura de intransigencia tiene, en su incógnita fe monárquica, algo de razón, porque cuando se admite la posibilidad de emparentar reyes y plebeyos, se abre camino a equiparar tales grados sociales en el derecho al mando.

La Monarquía inglesa es, para propios y extraños, la imagen cuasi-perfecta de la institución monárquica. No nos extrañaría nada que, a imagen y semejanza de Isabel II, otros monarcas o pretendientes procurasen llegar al corazón de sus súbditos o ciudadanos buscando emparentamiento con hombres ilustres del pasado, aunque fueran de procedencia baja o de actividad antimonárquica. Las fichas políticas de los revolucionarios franceses, por ejemplo, pueden ser examinadas con provecho, y quien sabe si algún día nos encontramos con la sorpresa de que los descendientes de Luis XVI tienen también entre sus antepasados a Robespierre, o los Romanof han emparentado con Stalin...

Puntualizamos: los emparentamientos físicos son más posibles y menos peligrosos que los ideológicos.

MAÑANA, DOMINGO, 5 DE ENERO

La caravana de

## LA VOZ DE MADRID

(en colaboración con los estudiantes madrileños) y secundada por las estaciones

R. E. M. número 17, LA VOZ DE LEVANTE, y RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA, en Madrid,

se unirá a la que, procedente de Oriente y al mando de Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar, llevan la sonrisa pendiente de sus juguetes para los niños damnificados de Valencia.

Oiga esta noche, a las doce en punto,

## “LA HORA BRUJA”

espectáculo radiofónico que puede presenciar en el auditorio de LA VOZ DE MADRID (Ayala, 15) previa entrega de un juguete.

## “ESTA NOCHE..”

(la última de este programa de El público cara al micrófono)

O NUNCA!!

# ANTONIO PEREZ TABERNERO CUENTA SU VIDA

~~~~~ POR MARINO GOMEZ-SANTOS ~~~~~

y ⑥ El que se caigan los toros no tiene que ver con la raza precisamente. Los toros buenos son los que se caen. El que está a la defensiva no se cae nunca



**H**A llegado el momento de recoger el hilo a la cometa, y el cronista hace examen de conciencia profesional, preguntándose: "¿Ha quedado definido el personaje? ¿He dicho lo que quería decir, o me limité a transcribir lo que el ganadero quiso que dijera? ¿De quién es la preferencia para opinar? ¿Hasta dónde uno debe ser taquígrafo y hasta cuándo puede considerarse que el entrevistado es protagonista?"

No todos los personajes requieren la misma técnica. En cada uno se plantea un problema diferente, porque hay figuras de un gran renombre, con una importante labor profesional rica en éxitos, pero que, sin embargo, carecen de biografía. Los grandes trabajadores no han tenido tiempo para vivir la intimidad que les correspondía como hombres. No han dedicado tiempo a recoger las sonrisas del triunfo.

Por el contrario, los seres que han tenido una vida intensa de aventura y de echarle valor a las calamidades de cada mañana, cuando la juventud les cantaba en los oídos canciones que venían por el mar, al llegar a la madurez se vuelven reservones y prevenidos, y se llenan de prejuicios sociales, y ponen el grito en el cielo cuando les recordamos los momentos estrechos y empujados que precedieron a su fama.

Unos son comunicativos; otros, parcos. Aquellos, aprovechan para citar a sus amigos o colaboradores; éstos, se fatigan por el esfuerzo nuevo para ellos de ponerle comentarios y música a su vida, y le dicen a uno que invente lo que le parezca. Las que salieron ligeritas de ropa, hablan constantemente de su filantropía y de su devoción a los santos; los que fueron impulsivos y apasionados, en la vejez escriben razones o sinrazones juveniles.

El éxito, el dinero, los colmillos retorcidos del camino andado, les endurece la epidermis hasta ir convirtiéndolos en viejos galápagos con caparazones de coque endurecida, a los que no hay manera de meterles el diente.

—No diga eso; viven los hijos de este señor.

Algunos nadan y quieren que les guardemos la ropa.

—Los lectores irán al periódico a buscar mi nombre artístico y mi vida artística. Lo que he sido antes, ¿qué puede importar a nadie?

A veces los inconvenientes son más abundantes que las ventajas.

—Mándeme usted un cuestionario.

O, en algunos casos:

—Dispongo de media hora.

Hay que explicar que para lo que uno quiere hacer no sirven los cuestionarios enviados a vuelta de correo y que con media hora no vale la pena ni para entrar en diálogo.

Lo que cualquier reportero francés escribiría tomándose seis meses de estudios previos, de pensar en una misma cosa, en España, que somos unos bravucones y unos Quijotes, lo repentinamos entrando a la bayoneta.

A veces uno piensa que el repentizar el fuego de nuestros cañones nos ha dado victorias. Que la premeditación deja espacios suficientes para entrar al asalto entre una y otra ráfaga.

El cronista se confía al milagro de cada día. Y no le pesa. A veces tiene que aguantar mecha y escucharle a un caballero una serie de relatos que luego, a la hora de escribir, no sirven para nada.

Al cronista le gusta hilar el matiz, para lo cual necesita que el personaje esté en su clima. Y esto no es fácil, porque los personajes no se dejan sorprender donde uno quisiera, sino que en el hall de un hotel donde son transeúntes. Un personaje al que

se le va a ver al hall de un hotel, sentado en una butaca, pierda la mitad de su lienzo de fondo porque está en un clima artificial.

Muchos no tienen capacidad de narradores. No saben entrar en el recuerdo por la puertecita pequeña de la nostalgia.

—¿Pero cómo recuerda usted a su padre?

—Eso, mi padre. Un hombre que trabajaba mucho.

Pero no se les ocurre decir que le recuerdan sentado en una butaca, con unos pantalones de panna rayada y una camisa a cuadros.

Las actrices, generalmente, fuera de los escenarios y de los estudios cinematográficos, suelen ser bastante torpes. Algunos toreros, lo mismo.

Me presentaron a Rafael «el Gallo», con intención de incluirle en esta «Pequeña historia de grandes personajes», y no necesitó más que entrar en un cortísimo diálogo para darme cuenta de que no había nada que sacarle.

—¿Y usted qué recuerda, Rafael?

—Hombre, pues eso, que toréé muchos toros.

—¿Y qué más, Rafael?

—Hombre, pues no lo sé! ¡Nada!... ¡Que todo era «mu» bueno...

En este caso concreto de Antonio Pérez Tabernero las cosas han venido rodadas por otros caminos. Porque antes que ganadero, don Antonio fué universitario, y para entendernos mejor, «hijo de buena familia». Conocidas son ya sus dotes de orador, su señorío, su buena raza castellana y su cultura de lector de buen criterio.

Pero el cronista le vió parcialmente, como señor, como viajero de la habitación 333 del Hotel Palace, y no pudo observarle en su vida normal del campo.

En España, las cosas van siempre así. A veces hay que suplir con la imaginación o con el oficio lo que hecho como Dios manda, iba a costar cuarenta duros.

Estamos en esta tarde de invierno en el referido «hall» del Palace, y antes de recoger el hilo de la cometa ensayamos a cortar vientos contrarios.

—¿Ha sacado usted algún torero, don Antonio?

—En eso soy un desastre. Todos los aficionados que me han parecido que iban a ser buenos se han ido quedando en la estacada. Sólo acerté en Domingo Ortega; pero a Ortega le conocí ya de novillero con categoría.

—Dicen que ayuda usted mucho a los aficionados.

—Todo lo que puedo, porque los veo pasar una vida malísima. Y raro es el día—se puede decir que ninguno—desde noviembre que empiezan a llegar, hasta marzo o abril que emigran, que no se sienten tres o cuatro en San Fernando a la hora de comer. Después ocurre que los ganaderos no tenemos novillos para todos, porque los aficionados son una nube. Por otra parte, es lógico que las figuras del toro se entrenen para empezar la temporada. Hay muchos aficionados que se volverían a sus casas sin dar un capotazo y sin saber si tenían valor para estar frente a una vaca. Para evitar esto encierro durante dos días seguidos veinte vacas cada día, los divido en turnos a los aficionados y todos tolean, por lo menos, esas dos fechas.

No se ha escrito aún una novela seria, ni un guión cinematográfico que merezca la pena sobre este tema de la vida y aventuras de los maletillas.

—¿No ha tenido usted algún disgusto trágico con motivo de las tientas?

—No; me ha acompañado hasta ahora la suerte. Apenas ha habido algún que otro golpe o algún puntazo, pero siempre sin importancia.

Se plantea en la conversación el tema de Andalucía y Salamanca.

—Temo que, pasados algunos años, vuelva a imponerse Andalucía. Fijate en la indumentaria, que es detalle muy representativo. En términos generales, no queda en España más traje típico que el andaluz.

—¿A qué lo atribuye usted, don Antonio?

—Yo creo que a comodidad y prestancia. Todos los señoritos de Sevilla tienen un traje corto en un baúl o en un armario. Ningún señorito de Salamanca conserva un traje charro. Todo lo que se impone tiene una razón de ser, y el centauro de las marismas será siempre la genuina representación de las ganaderías bravas.

—¿Qué es para usted el campo de Salamanca?

—Serenidad y equilibrio; el andaluz, arte y estética.

A don Antonio le interesa mucho el tema de las ovejas.

—Tengo que decirte que hubo una época, a mediados del siglo pasado, en que el 90 por 100 del ganado lanar salmantino era merino trashumante. Y hasta tal punto ocurría esto así, que no tenía categoría de ganadero quien no fuera dueño, por lo menos, de un rebaño de mil merinas. Ten en cuenta que en la época a que me refiero los ganaderos salmantinos apenas eran propietarios, y para pagar las rentas de las dehesas y sostener su casa, se dedicaban a la cría de ganado lanar y a las vacas moruchas, que era lo de más seguro rentístico.

Le llaman a don Antonio al teléfono.

—Aguárdame, que vuelvo ahora. Viene casi corriendo.

—El hilo, ¿sabes? Se le pierde a uno el hilo, y después... ¿En qué iba?— ¡Ah, sí, ya sé! Las propiedades estaban en su mayoría en poder de la nobleza, si bien es verdad que ésta tenía toda clase de consideraciones con sus renteros, así como los renteros tenían la seguridad de que nunca saldrían de aquellas dehesas, que consideraban ya como suyas.

Pasa por el «hall» Luis Mariano, del brazo de su madre.

—Fijate hasta qué extremo es cierto lo que te digo, que yo me acuerdo, siendo un niño, de salir con las vacas de mi padre, desde Arevalillo a Sageras, sin pisar tierra más que de un solo propietario. Y la jornada no te vayas a creer que era corta: siete leguas. Para demostrarte la seguridad que los ganaderos tenían de no ser lanzados de las dehesas



Antonio Pérez Tabernero viste siempre de corto en el campo

que disfrutaban, te diré que en mi casa hubo algunas del duque de Veragua y del conde de la Vega del Sella, paisano tuyo, de las que conservo contratos de arrendamiento de hace siglo y medio.

Estoy descubriendo el campo.

—¡Si tú vas a acabar sabiendo del campo como si hubieses vivido treinta años en él!—me dice don Antonio, riendo.

—¿Qué tiene más tradición en el campo charro: la merina o el toro bravo?

—La oveja merina tiene menos leyenda que el toro de casta, aun cuando tenga muchos más años en el campo charro.

Parece ser que los ganaderos conservaron durante años la tradición de merineros con más de ocho mil cabezas lanares.

—Las casas de Coquilla, Terrones, Castroverde y algunas más llegaron a las diez mil lanares, alcanzando el título de Cabaña la de Llen, al rebasar las veinte mil cabezas.

Ser merinero, en Salamanca, llegó a significar orgullo. En las bodas de la gente del campo siempre llevaban como dote ambas partes un rebaño de merinas.

—Porque, en caso contrario, casi no se podía considerar que fuesen ganaderos del campo salmantino.

Uno trae pensadas sus preguntas para espetárselas al ganadero. Que no todo va a ser ir a su aire.

—¿Cree usted, don Antonio,

que las ganaderías han de ir en aumento o inician la decadencia?

—En clase, en raza, irán siempre a mejor. En número, la decadencia es inevitable.

—¿Por qué, don Antonio?

—Por la escasez de terreno. Si te refieres a las ganaderías bravas, al toro de lidia, éstas no se pueden tener fuera de terrenos muy adecuados. El toro precisa terreno llano, tierra de vega, y estos terrenos también son necesarios hoy, que España va aumentando tanto su población, para explotarlos en cultivo intensivo. El toro, en las Sierras, pierde tamaño a las pocas generaciones, y sin esqueleto es imposible llegar al peso que impone el reglamento y que exige el público.

—Pero, don Antonio, si dice usted que en raza irán siempre a mejor, ¿por qué se caen los toros?

Don Antonio se pone sanguíneo. Le sale una vena gorda en el cuello.

—Oye, oye, que el caerse no tiene nada que ver con la raza. Precisamente los toros buenos son los que se caen. El que está a la defensiva no se cae nunca. En cambio, el que embiste noble y franco, con el hocico por el suelo y fijo sólo en el capote y la muleta, es más fácil que se caiga. Como ese tipo de toro que ha sido el gran triunfo de los ganaderos bravos de esta época no se había logrado en la antigüedad, aun cuando le hubiera resultado muy agradable el conseguirlo. Los toros de entonces no se podían caer.

Le digo a don Antonio que no entiendo nada. Vamos, que no entiendo un pimiento. Y don Antonio casi se desespera.

—Mira, atiende lo que te digo, pero deja de mirar a esa India del impermeable. Atiende, que es más importante lo que voy a decirte. El toro, antiguamente, se iba del capote en la mayoría de las ocasiones; arrancaba bien a los caballos y tomaba muchos puyazos, porque unas veces por irse el toro suelto del caballo, otras porque el picador marraba y todas porque la puya era razonable y hacía un daño relativo, la suerte de varas resultaba infinitamente más lucida que la actual.

Don Antonio estira mucho el cuello y sacude el índice en el aire, sentencioso:

—Pero era lo único que tenía importancia en la corrida, por que la faena de muleta se reducía a media docena de pases, pocas veces buenos y siempre con un banderillero con su capote preparado a la salida del muletazo para llamar la atención al toro, carecían por completo de interés, y este interés sólo aparecía en el momento de la estocada.

Aún no puedo creer que hoy sean los toros más bravos que aquellos otros impresionantes bichos que derribaron con la espada El Espartero y sus contemporáneos.

—¿Pero, hombre, si eso ya no lo duda ni nuestro amigo Domingo Ortega!

—Mire, don Antonio...

—Pero vamos a ver: ¿cuántos toros saltan hoy la barrera? ¿Cuántos vuelven la cara a los caballos? ¿Que no toman más que dos o tres puyazos? Naturalmente. Si al tercero están ya medio muertos, yo no he visto a ningún moribundo que tenga gana de pelea. Nadie que mire serenamente lo que es una corrida de toros y haya visto las que se celebraban hace medio siglo puede explicarse que los toros aguanten cincuenta y sesenta muletazos sin marcharse de la muleta y sin aprender algún resabio. El llegar a este tipo de toro, que ha hecho que las plazas se llenen de público todas las tardes y que la

fiesta tenga el rango que merece, yo sé los sacrificios que ha costado.

—Pero sigue usted sin aclararme por qué se caen los toros.

—Por nobles, hombre, por nobles. Y he propuesto veinte veces un ensayo demostrativo, pero nadie me quiere hacer caso.

—Venga el ensayo, don Antonio.

—Yo, fijate lo que te digo, me comprometo a encerrar ante un grupo de aficionados, todo lo numeroso que se quiera, doce o quince novillas en la plaza de tienta. Las van a torear los mismos matadores que luego torear los toros en las plazas. Y de las quince, seguramente se caerán dos o tres. Bueno, pues estas dos o tres becerras, que ya han perdido su nobleza, porque se las ha torado una vez y porque ya están, por lo tanto, a la defensiva, se encierran a los quince días otra vez, y si alguna se cae, yo he perdido. Pero verás cómo no pierdo. Y la bravura de la becerrera es la misma. Y el poder y la fuerza no han cambiado en quince días, y, sin embargo, ya no se caen, por la sencilla razón de que ya no son nobles.

Vamos saliendo hacia la puerta. Las conversaciones se han terminado. Le quiero hacer a don Antonio un último «test».

—Dime, dime.

—¿Para qué le ha servido a usted el dinero?

—Pues mira. Como yo soy hombre de pocas aspiraciones, el escaso dinero que he reunido ha llenado por completo mis necesidades.

—Y fuera del campo, ¿no ha tenido usted aspiraciones?

—Ninguna. Si viviera diez veces, las diez volvería a hacer lo mismo que he hecho.

—¿Pero ni siquiera le hubiese gustado a usted ser matador de toros?

—Hombre, eso, sí. Sobre todo, siendo una primera figura. Pero el matador de toros tiene el inconveniente que al retirarse, y siempre es en su primera juventud, pasa de la popularidad al anonimato, mientras que el ganadero, aunque en otro aspecto, sigue conservando el mismo nombre, lo que hace que no parezca que uno envejece tan rápidamente. Yo creo que debe resultar muy triste ser un año todo y al siguiente quedar reducido a un apacible y tranquilo burgués.

Este don Antonio Pérez Tabernero es un ser que irradia optimismo. Nos da la sensación de que teniendo próximo no puede ocurrirnos nada desagradable en la vida.

—¿Pero a usted no le ha dado disgustos el campo, don Antonio?

—Muchísimos. ¿Quién no tiene disgustos en su profesión? Y de todas maneras, el campo, acaso por lo limitado de nuestras aspiraciones, no es tan arriesgado como otros asuntos, y siempre nos defendemos en un discreto término medio.

—Pero ¿por qué tiene usted la idea de que el campo es mal negocio, don Antonio?

—Porque no es bueno. Cuando salga una persona que me explique los procedimientos para que el campo sea un asunto de grandes rendimientos, que tenga la seguridad de que lo empiezo a copiar al día siguiente.

—Punto final.

—No; punto final, no. Que no publiques nuestras conversaciones, eso estoy de acuerdo. Ahora que seguiremos conversando siempre.

Admirable personaje este don Antonio Pérez Tabernero, señor de Salamanca, campero, deportivo en la vida y con las cosas de la vida, y viajero antiguo en la habitación 333 del Hotel Palace.



El ganadero revisa recuerdos ante Marino Gómez-Santos.

FIN DE LA SERIE  
(Fotos Mamegam.)

# BARCELONA

## Silvia Casablanca (candidata al título de begum) es de ascendencia barcelonesa

A SU ABUELA NO LE GUSTA COMO YERNO EL AGA KHAN; SI, EN CAMBIO, UN INDUSTRIAL GENOVES

**B**ARCELONA, 4.—(Crónica de nuestro corresponsal, Joaquín Gráu.) Silvia Casablanca—calificada por la Prensa francesa candidata número uno al título de Begum—es de ascendencia catalana. Sus abuelos residen en Barcelona.

Silvia, cuya efigie ha campado últimamente en la Prensa mundial, es una bella muchacha de diecisiete años, a la que han achacado un no demostrado noviazgo con Karim, actual Aga Khan.

La abuela de Silvia, en nombre de su marido ausente, don Fernando Casablanca, famoso inventor, que ha vinculado de forma imprecadera su nombre a la historia de la industria textil, ha confirmado la ascendencia de su nieta, si bien es argentina de nacimiento. La señora Casablanca ha indicado a mi colega y amigo Daunio que nada sabe directamente en torno a esos rumores amorosos. A su entender, lo que ocurre es que por estudiar su nieta en el mismo Instituto de Ginebra que Karim, era inevitable que Silvia tuviera amistad con él, aparte de que ya se conocían, porque habían coincidido hacia años en la Costa Azul.

—Para la gente—ha señalado—, cuando ve a un chico y a una chica que salen juntos, ya dice que son novios.

—No me gustaría que Silvia se casara con el Aga Khan—ha contestado a otra pregunta.

Está de acuerdo en que parece un buen muchacho; pero ha manifestado que ellos están acostumbrados a otro tipo de personas.

—Silvia tiene muchos pretendientes. Hay uno, un joven industrial genovés, de muy buena posición, que me gustaría más para esposo de mi nieta. A mí me agrada más lo sencillo, lo natural.

La señora Casablanca insiste en que por carta nada le ha dicho su nieta de un posible noviazgo con el Aga Khan. No obstante, está de acuerdo en señalar que cuando hace poco dió Karim una fiesta en Londres, con motivo de su cumpleaños, él mostró grandes deseos en que ella asistiera.

—Pero se trata sólo de una amistad—concluyó.

Y esa parece ha pasado a ser también la opinión de la Prensa francesa—que se ha empeñado en casarles—cuando ha empezado a indicar estos días que Patricia Rawlings ha sustituido a Silvia. Las razones en que se apoyan para esta suposición es que la han visto en varias ocasiones acompañada por el Aga Khan por las calles de la capital suiza.

Razones ante las que no puede uno menos que señalar que, tanto por su título de soberano de los ismalies como por la sombra de don Juan que su padre—el Alí Khan—arroja sobre él, no será nada fácil para el Aga Khan jugar un poco al amor, como corresponde a su edad. A la edad de su corazón, aunque sea un corazón de soberano al que todos los años pesan en oro.

### UNA SERPIENTE HA MATADO A LASSALETA, EL HOMBRE QUE SE HACIA ACARIICIAR POR ELLAS

♦ A cualquier visitante del Zoo barcelonés no puede por menos de extrañarle hallar muchas veces repetido en la lista de donantes de ejemplares raros el nombre de Luis de Lassaleta. Aparte de numerosos reptiles, a él se debe el que el parque barcelonés de fieras posea una rana gigante, considerada la mayor del mundo en cautividad. Luis de Lassaleta, de treinta y seis años, hijo de Barcelona, había escogido desde hace nueve el

continente africano, exactamente la región del Gran Bosque, que incluye la Guinea, Camerún, Ubangui-Tchiri y Nigeria, para dedicarse profesionalmente a la caza de fieras.

Popular en Barcelona, indicó el año pasado a las preguntas que los periodistas le hicieron con ocasión de uno de sus viajes que en el sucesivo volvería más frecuentemente a su tierra natal. Pero no fué así. Una sola vez volvió a ver las ramblas desde aquella fecha, y cuando intentaba hacerlo de nuevo, hace sólo unos días, una tormenta que le sorprendió en Nigeria impidió que pudiera llegar a Bata para coger el avión que tenía que conducirle a Barcelona. Obliga-

### LA GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL A DON FELIX ESCALAS

♦ A primera hora de la tarde de ayer el ministro presidente del Consejo Nacional de Economía impuso en nombre del de Asuntos Exteriores, señor Castiella, la gran cruz del Mérito Civil a don Félix Escalas, presi-

do a esperar otro aparato, se internó en para él plácido paseo por el bosque, con la mala fortuna de sufrir una mordedura de serpiente venenosa. Nada pudo hacerse por salvar su vida.

Precisamente si algo tenía Lassaleta no eran las serpientes, como lo demostró el año pasado, cuando en una de sus visitas al Zoo se hizo acariciar la frente con la lengua de una serpiente pitón que mantenía enrollada entre sus brazos.

Otro ofidio de especie venenosa ha puesto rigidez mortal en su cuerpo, que descansa en la Guinea continental. En Barcelona se celebraron ayer funerales por el eterno descanso de su alma.

dente del Comité Ejecutivo de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, distinción que recientemente le fué concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado.

# LOS VASCONGADAS

## SONATA PARA UN PAJARO VASCO QUE SILBABA LA «MARCHA DE SAN IGNACIO»

**B**ILBAO, 4. Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.—Fué como en el tango famoso: "Sus ojos se cerraron y el mundo sigue andando." Porque ha muerto, cerrando el pico para siempre, y en Bilbao los periódicos no han dado la noticia. Y, sin embargo, su muerte debería ser cantada por versolaris y niños de coro. Cuando sus alas se estiraron en la última agonía, cuando silbó la última de sus notas, nuestro personaje no se encontraba solo. Los suyos volaron hace tiempo, y sabe Dios por qué cielos andarán.

Pero estaban a su lado, como debe ser, los viejos amigos que le conocían y querían. El no moría solo. Los versolaris recordarán este dato cuando cuenten la historia de este pájaro listo, de este Pico de Oro, de este tordo que acaba de morir en Hernani (Guipúzcoa), y que silbaba la "Marcha de San Ignacio".

No era un tordo de circo. No. Estoy seguro, aunque jamás le vi, que era alegre y travieso como mi hijo. El hombre que le cuidaba—porque decir "su propietario" me parece cruel—se llamaba Lorenzo Albizu. Le enseñaba lentamente las notas de

la "Marcha de San Ignacio" como se enseña a un niño el abecedario. Luego, el día del Santo, Patrón de Vizcaya y de Guipúzcoa, el tordo silbaba la marcha famosa, haciéndoles el eco a los niños del coro y al viejo y sonoro órgano de la parroquia. Los niños de Hernani, que eran sus amigos, que le querían como los niños que quieren a Zorra y a los aviadores, le cantaban con ligero acento vascongado:

Tordo, pájaro tordo,  
cabeceita pequeña y culito gordo.

Y ahora, cuando apenas amanecía el año nuevo, el pajarito se puso triste, triste, estiró las alas y se murió. Y así se ha ido a la nube que le correspondía con el pico cerrado y las alas inertes, la alegría de Hernani, acaso el único poeta del país vasco. Y los periódicos apenas se han vestido de luto. Y ya está muerto, y el órgano de Hernani no se ha quedado mudo.

Aquí te mando para que le dediques una de tus glosas, César González-Ruano, la noticia: ha muerto Pico de Oro. Fíjate bien: ha muerto el pájaro cantor de San Ignacio.

### VIZCAYA

♦ Mal comienza el año para Bilbao. Si esto sigue así, van a llamar a nuestra villa el Chicago de España. Un tío, por cuestiones de dinero, le descarró a su cuñado tres tiros de revólver y le dejó seco. La cosa ocurrió en el barrio de Santuchu. Y un Alfredo Carbonell, de cuarenta y cuatro años, y mañico por más señas, fué agredido por unos desconocidos en la calle de San Francisco.

### GUIPUZCOA

♦ Desde Eibar, Elgoibar y Placencia de las Armas se ha establecido servicio telefónico directo y automático con Bilbao.

♦ Ha sido detenida una mendiga en San Sebastián. Estaba totalmente embriagada y paseaba por el puerto, haciendo ejercicios de equilibrio, mientras tenía en brazos a su hija de diez meses de edad.

### ALAVA

♦ Ayer se inició en Vitoria la campaña del silencio. Se multará a todo automovilista que use el claxon mientras circule dentro de la ciudad.

♦ Sigue aumentando la población. En 1957 se registraron 1.598 nacimientos y 640 defunciones.

### ES IMPUESTO EL COLLAR DE LA ORDEN DEL MERITO CIVIL AL PRESIDENTE DE FILIPINAS

MANILA, 4.—El Presidente Carlos P. García ha sido ayer condecorado por el Gobierno español con el Collar de la Orden del Mérito Civil. El embajador español en Filipinas, don Francisco Javier Conde, presentó la condecoración al Presidente, en nombre del Generalísimo Franco. El Generalísimo ha enviado una carta al Presidente filipino, en la que le dice que le entrega el Collar de la Orden del Mérito Civil por los servicios prestados a su pueblo durante el tiempo que lleva ocupando su cargo y por el mantenimiento de las buenas relaciones entre España y Filipinas. (Efe.)

### Sigue con buen ritmo la exportación de agrios españoles

Hasta el día 22 de diciembre último se han exportado 196.244 toneladas de agrios, según los datos publicados en el «Boletín Informativo del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas». Esa cifra revela que los envíos al exterior siguen con buen ritmo.

Alemania se mantiene en el primer puesto de los países importadores, muy destacada de Inglaterra, que figura en el segundo lugar. He aquí las cantidades recibidas por los distintos países compradores:

Alemania, 77.764; Austria, 2.631; Bélgica, 18.675; Dinamarca, 5.415; Finlandia, 3.051; Francia, 6.608; Holanda, 14.121; Inglaterra, 35.464; Irlanda, 134; Luxemburgo, 231; Noruega, 3.829; Suecia, 9.942; Suiza, 14.851, y otros países, 3.533.

### La suscripción en el Gobierno Civil de Madrid

La suscripción abierta en el Gobierno Civil de Madrid por damnificados de Valencia asciende, con la cuarenta y seis relación de donativos, a la cifra de 21.374.655,39 pesetas.

## Los mejores regalos

### VAJILLAS



De modernas líneas y de estilo "para vestir de fiesta" la mesa familiar.

### CRISTALERIAS



Una selección digna de su hogar. Talladas a mano

ESTABLECIMIENTOS

# Alvarez

### JUEGOS DE CAFE



Extenso surtido en modelos, con vistosos decorados de apreciada calidad

### JUEGOS DESAYUNO



Gran variedad de formas, decoradas artísticamente.

...y muchos regalos más, todos agradables y prácticos

ABAYA, 3 \* SAN BERNARDO, 19 \* CAÑIZARES, 10

RONTE • Publicidad • Librerías • Madrid

### Nochebuena de rito oriental

Aunque la Nochebuena en rito oriental, según el calendario juliano, corresponde al 6 de enero en la noche, se anticipa a mañana, domingo, 5, esta celebración litúrgica navideña; se celebrará a las once de la mañana, en la iglesia de las reverendas madres salesas (San Bernardo, 72).

# DEPORTES

ANTE LA XVI JORNADA DE LIGA EN PRIMERA DIVISION

## Gijón, el viejo Sporting, intentará dar otra sorpresa

Pero la excelente forma del Atlético de Madrid señala un pronóstico local favorable

Empieza la segunda vuelta de la Liga y concretamos el siguiente pronóstico:

- VALENCIA-LAS PALMAS: Victoria valenciana por dos goles.
- GRANADA-JAEN: Empate.
- ZARAGOZA-REAL SOCIEDAD: Triunfo local por un gol.
- CELTA-ATLETICO DE BILBAO: Ganador el Celta por un gol.
- ESPAÑOL-VALLADOLID: Dos goles a favor del Español.
- SEVILLA-BARCELONA: Empate.
- ATLETICO DE MADRID-GIJON: Vencedor el Atlético por tres goles.
- OSASUNA-REAL MADRID: Empate.

Los partidos de Sevilla y Pamplona afectan directamente a la lucha por el título y tienen para los dos líderes dificultad análoga, pues la forma y potencia del Osasuna en su campo de San Juan es para el Madrid lo que para el Barcelona va a ser la necesidad de puntos que padece el Sevilla. Son dos partidos de fuerte lucha, en los que si responden el Barcelona y el Madrid físicamente deben puntuar. El Sevilla tiene que empezar a reaccionar... y el Madrid también.

El Atlético de Madrid, tercero en la lucha por el título, tiene la visita del Gijón, teóricamente fácil, pero con una reserva, la que es menester deshacer por los antecedentes del Gijón en la primera vuelta, ya que ha sido el equipo de las mayores campañas, pues ha ganado a todos los de arriba, es decir, al Barcelona, al Madrid y al Celta. La espléndida forma de él es lo que perfila el pronóstico.

El Valencia tiene partido fácil también, puesto que el equipo ha adquirido ya la moral necesaria; el Español también debe ganar por algún margen, aunque el Valladolid es equipo que se atravesará a muchos. Y son los

más igualados los partidos de Granada, por la rivalidad andaluza con el Jaén; Vigo, porque aún no se puede desahuciar del todo al Atlético de

Bilbao, y Zaragoza, por si la Real Sociedad se defiende con más acierto que el Madrid.

GILERA

## EL LUNES, RAYO-BASCONIA EN PARTIDO DE SEGUNDA DIVISION

El Rayo aprovecha la festividad de pasado mañana, día de Reyes, para jugar en el estadio de Valdecas su partido de turno contra el Basconia. Gran acierto del club vallecano de cubrir esa fiesta con un interesante encuentro, como ha de ser, sin duda alguna, el choque entre bilbaínos y rayistas. Llega el Basconia por primera vez a los campos madrileños después de su ascenso en la pasada temporada a la Segunda División. La magnífica campaña que viene realizando, como lo confirma la excelente clasificación que disfruta, señala al conjunto vasco como un fuerte enemigo, capaz de frenar las justas intenciones de triunfo de los vallecanos. El Rayo se presenta ante los suyos después de su victoria en la pasada jornada en Elbar, que le afianza to-

davía entre los favoritos para el ascenso. Sin ningún tropiezo importante en su campo, debe evitar tenerlo mañana, si quiere seguir aspirando a la "vecindad" del Oviedo y Santander, primeros clasificados del grupo. Para lograrlo, con un destacado triunfo sobre el Basconia, tendrá su mejor alineación, que será ésta: Bellido o Bilbao; Coto, José Luis, Bouso; Rivilla, Sito; Peñalba, Oviedo, Madrid, Lorenzo y Eduardo. Tan esperado y atrayente encuentro comenzará a las cuatro.

### ESTADIO DE VALLECAS

Lunes día 6 de enero de 1958, a las CUATRO de la tarde

PARTIDO DE LIGA Segunda División. Primer Grupo.

C. D. BASCONIA A. D. RAYO VALLECANO

Venta de localidades, en los sitios de costumbre, en el domicilio social del Club, Concordia, 6, y en las taquillas del campo, una hora antes de comenzar el partido.

## AZON, EN EL METROPOLITANO Y GONZALEZ ECHEVARRIA, EN SAN JUAN

### Irlondo, suspendido por 32 partidos

Los árbitros de los partidos que juegan mañana los equipos madrileños serán los siguientes: Azón se encargará de la dirección del Atlético madrileño-Gijón, en el Metropolitano, y González Echevarría, del Osasuna-Real Madrid, en San Juan. Dos buenos árbitros para dos encuentros de categoría.

#### SANCIONES

Por falta de desconsideración, el Comité de Competición ha decidido imponer multa a los jugadores Adrián Escudero, del Atlético madrileño, y Ansoa Arrieta, de la Real Sociedad. Y suspender por dos meses a Valderas Rumi, del Betis; por cuatro partidos oficiales, a Buendía, del Córdoba, por agresión a un contrario, y José Urbano Murreris, también del Córdoba, por protestar airadamente decisiones del árbitro. También le han caído dos partidos oficiales al nuevo jugador madrileño Pereda, por protestar decisiones del árbitro. Esta falta la cometió Pereda en el Indauchu, en el último partido que jugó con este equipo antes de pasar al Real Madrid.

A Irlondo, el entrenador del Indauchu, por agredir al árbitro, le han salido treinta y dos partidos.

## MUCHOS CAMBIOS EN LOS DOS EQUIPOS MADRILEÑOS

Carniglia e Ipiña todavía no han decidido en firme la formación del ataque

EN EL ATLETICO, CHUZO SALDRA DE INTERIOR Y COBO DE DEFENSA

ANOCHE, por ferrocarril, emprendió viaje a Pamplona el Real Madrid, al que acompañan, aparte los entrenadores, el vicepresidente, señor Lusarreta. Los jugadores que viajan son quince. Y la alineación, si no se produce ningún cambio de hoy a mañana, será la siguiente: Alonso; Marquitos, Santamaría, Atienza; Santisteban, Zárraga; Joseito, Marsal o Mateos, Di Stefano, Rial y Gento. Los entrenadores, sin embargo, dicen que si Kopa, que

también figura en la expedición, mejora, saldrá él, y entonces Joseito reaparecerá de interior, formando ala con el francés. Otro cambio que pudiera igualmente producirse es el de Mateos por Rial.

Como ven, no hay seguridad absoluta en la formación, y ésta quedará decidida, lo más seguro, esta tarde a última hora o mañana.

En Pamplona, el choque ha despertado interés, y San Juan registrará lleno total.

TAMBIEN HAY NOVEDADES EN EL ATLETICO

El Atlético de Madrid, que vuelve a modificar su formación por imperativo de las circunstancias, está concentrado en un hotel de Madrid, donde permanecerá hasta mañana. Daucoik ha facilitado a los periodistas esta siguiente probable alineación: Pazos; Verde, Herrera, Cobo; Peter, Rusiñol; Peiró, Rafa, Agustín, Chuzo y Garabal. Si no sucede nada extraño, este equipo del Atlético parece seguro.

## LOS PARTIDOS DE MAÑANA EN EL FUTBOL REGIONAL

TERCERA DIVISION. — Agromán-Avilla, a las 11,45, en el Estadio San Miguel. Getafe-Carabanchel, a las 4, en Getafe. Fensa-Manzanares, a las 11,45, en el Fensa. Aranjuez-Conquense, a las 3,45, en Aranjuez. Parque Móvil-Leganés, a las 12, en Carabanchel.

TORNEO DE AFICIONADOS.—Plus Ultra-Móstoles (día 6), a las 11,30, en la Ciudad Lineal. Atlético de Madrid-Madrileño, a las 12, en el de la Federación. Ferroviaria-Amparo, a las 9,45, en el Gas. Gas-Boetticher, a las 11,30, en el Gas. Girod-Real Madrid, a las 10,15, en el de la Federación; Avance-Alcalá, a las 4, en Alcalá; Rayo-Cuatro Caminos, a las 11,15, en Valdecas. San Lorenzo-Asiland, a las 4, en El Escorial.

TERCERA REGIONAL. — Cublino-Torrijos, a las 10,45, en el San Diego. Torrejón-Campamento, a las 4, en Torrejón. Peña Grande-Almarod, a las 9, en el San Diego. Pozuelo-Alcázar (día 6), a las 4, en Pozuelo. Guadarrama-Moscárdo, a las 10, en el Estadio San Miguel. Noroeste-Guindalera, a las 3,45, en Caraban-

chel. Carloteño-Ciudad Real, a las 12,30, en el San Diego. Resid. Prov. Avila-Talavera, a las 4, en Avila. Béjar-Ciempozuelo, a las 10, en el Pinar. Universidad-Pinar, a las 10,30, en el Europa. Isodel-Júpiter (día 6), a las 11,30, en el San Diego.

CUARTA REGIONAL.—Lucero-San Fernando, a las 11,45, en el Lucero. Casa-Pardinas, a las 9, en el Betis. Goya-Hermosilla, a las 3,45, en Manzanares. San Vicente Paul-Valdemoro, a las 3,45, en Valdemoro. Estrella-El Lago, a las 2,30, en el Lucero. Hospital-Colonial, a las 10, en Carabanchel. Narváez-Puerta Bonita, a las 11, en el Madrileño. Aravaca-Recoletos, a las 3,45, en Aravaca. Toviña-Júpiter, a las 11, en el Postal. Postal-Alcotán, a las 3,30, en el Postal. Aias-Almodóvar, a las 1, en el Madrileño. Bilbao-Lacoma, a las 12, en el Rodas. Sagreño-Azuacera, a las 3,45, en el Tuncel. Betis-Arenas, a las 11, en el Betis. Tercio-Unión, a las 11, en el Tercio. Avenida-Vendaval, a las 9,15, en el Madrileño.

JUVENILES.—Girod-Plus Ultra, a las 4,15, en el de la Federación. Atlético-Real Madrid, a las 9, en el de la Federación. Fensa A-Chamberí, a las 9,30, en el Fensa. Amparo A-Parque Móvil, a las 3, en el San Diego. Plata A-Fensa B (día 6), a las 12, en el de la Federación. Amaniel-Leganés, a las 10,30, en La Paloma. Xavier-Ferroviaria, a las 11, en el Xavier. Olimpiada-Plata B (día 6), a las 10,30, en el de la Federación. Alcalá B-Europa, a las 10,30, en Alcalá. Leones de California-Paloma B, a las 1, en el California. Peña Matos-Pinar, a las 12, en el Pinar. Almarod-Rayo Vallecana, a las 3, en el de la Federación. Amparo B-Alcalá A, a las 4,15, en el San Diego.

## Triunfo de atletas argentinos en Sao Paulo

SAO PAULO, 4.—Con participación de los mejores corredores que actuaron en la carrera de San Silvestre, disputada la noche del pasado día 31, se ha celebrado una serie de cuatro pruebas en el estadio Pacaembu. Los resultados fueron los siguientes: 1.500 metros.—1, Ramón Sandoval, 3 m. 7 s. 1/10 (Chile); 2, Jaime Correa (Chile), 3-57-8. 3.000 metros, steeple.—1, Luis Sandoval (Argentina), 9-25-5/10. 5.000 metros.—1, Osvaldo Suárez (Argentina), 14-23-3; 2, Manuel Paria (Portugal), 14-24-3; 3, Wladimir Kutz (Rusia), 14-45. 10.000 metros.—1, Walter Lemos (Argentina), 31-22-8. (Alfil.)

## MAÑANA ABRIMOS

para facilitar sus prácticos regalos de Reyes, nuestros establecimientos estarán abiertos desde las diez de la mañana a las doce de la noche.

CORTEFIEL JUVENIL CORTEFIEL CAMISAS PALMA

## LOS REYES MAGOS TRAEN BALONES



Como todos los años, los Reyes Magos, que son también buenos aficionados al fútbol, estuvieron ayer en la Federación Castellana para dejar su abundante carga de balones de reglamento para que sean distribuidos a los Clubs modestos castellanos. El señor Miraved, que aparece en el grabado hablando, dirigió unas palabras a los delegados de los equipos modestos, animándoles a que sigan practicando el fútbol con interés y caballerosidad. Luego fueron repartidos los balones que nos muestra el grabado. (Foto Albero y Segovia.)

# “Ya veo que el MADRID trae gente de combate” (Barinaga)

## “Tengo confianza en mis muchachos”

El Real Madrid tiene mañana en Pamplona un difícil compromiso. No es fácil trance el suyo “verse obligado” a ganar al Osasuna, un equipo bravo y eficaz. Porque el Madrid, seriamente inquietado por el Atlético madrileño y el Barcelona, parece flojear en sus partidos en campo extraño, para lo que aquéllos muestran fuerte aptitud y empeño. Los últimos reveses del campeón de Europa son claros indicios de que su combatividad ha decrecido. El Madrid sigue siendo un conjunto de capacidad técnica excepcional. El Madrid juega. Pero no lucha. No cabe duda que deberá vigorizar su fútbol, darle el mismo temple, el brioso tono con que sus adversarios le obstaculizan y desarman. El Madrid, al parecer, va a luchar en Pamplona...

Y nada mejor para saber del ambiente en que podrá desarrollarse el partido en el campo de San Juan que pulsar la opinión del entrenador pamplonés, Sabino Barinaga. Nuestra llamada telefónica obliga al técnico osasunista a levantarse de la mesa e interrumpir su almuerzo. Sabino, todo amabilidad, nos dice:

—El conjunto pasa por un buen momento. Estamos totalmente recuperados, como se ha demostrado el pasado domingo; pero esto no quiere decir nada, porque el Real Madrid va en cabeza, tiene muy buena gente y vendrá con ganas de luchar.

—No repetirá la proeza de Zaragoza?

—Tenemos confianza en conseguir un buen resultado. De eso a asegurar que ganemos al Madrid... no.

—Para lograr ese buen resultado, ¿en qué confías?

—No tengo ningún lesionado y, salvo alguna variación pequeña, saldrá el mismo equipo que el pasado domingo, o sea: Elizaguirre; Egaña, González, Zubizarre; Marañón, Gloria II; Areta, Alberto, Sabino, Cerdán y Recalde. Tendremos únicamente el cambio de Gloria I por Alberto.

—En la quiniela, ¿qué pondrías, X, 1 ó 2?

—Tengo confianza en mis muchachos y pondría un 1. Aunque tenga reservas y me acueste preocupado...

—¿En qué línea confías más?

—El Osasuna es homogéneo. Lleva un promedio bastante regular en cuanto a meter goles y encajarlos.

—¿Quién dispara más de tus delanteros?

—En el último encuentro han tirado todos, aunque hayan tenido mala suerte en los remates. En los seis o siete últimos partidos se han portado bien, a excepción frente al Atlético de Bilbao, en que conseguimos un empate, inmerecido, claro, pero tiraron entre todos más de veinticinco veces. Ya está bien, ¿no?

—Los extremos son rematadores fáciles, pero el delantero centro, Sabino, es algo excepcional.

Y Cerdán, en el interior, no hay que dejarle atrás... En síntesis, de los cinco, cuatro metieron goles el domingo.

—¿Tanteo que podrá registrarse?

—No creo que haya tanteo abultado. Ya veo que el Madrid trae gente de combate.

—¿Táctica que emplearéis?

—Saliremos a meter goles. Aquí no podemos salir a defendernos.

—¿Cómo ve la afición este partido?

—Con mucha ilusión. No hay entradas, pese a ser medio Día del Club. Las 18.000 localidades están vendidas. Pese a que un cronista de Madrid ha puesto “pegas” al campo, puedo decir que el terreno de juego está mejor que el Chamartín.

—¿Es posible?

—Sí. Sobre todo, del Chamartín que vi frente a los ingleses. Tal como lo tenemos de césped, no tiene nada que envidiarle. Y en cuanto a las dimensiones, tiene 106 de largo y 68 de ancho.

—¿Cómo ves al Madrid?

—Con jugadores de talla excepcional, y aunque tenga “baches” y algo de dudas, ello no supone nada, dada su fuerza para remontar cualquier momento difícil.

—¿Línea que más te gusta del campeón?

—La delantera, pues es donde generalmente los conjuntos tienen a sus mejores hombres.

—Pese a ello, perdieron con el Zaragoza...

—Sí, tengo entendido que fue

debido al acierto de éste de anticiparse a las jugadas y de hacerle, en suma, un “match” incómodo.

—Eso haréis vosotros?

—Por mí, si hay posibilidad, sí. Me satisfaría por la tranquilidad que ello supondría y por el orgullo que representa ganar a un equipo de tal categoría y “campanillas”.

—¿Promedio de edad de tus jugadores?

—Unos con otros, alrededor de los veinticuatro años.

—¿Cómo se encuentra Elizaguirre?

—Ha tenido racha de malos golpes, sin poderse entrenar.

—¿Eso haréis vosotros?

—Por mí, si hay posibilidad, sí. Me satisfaría por la tranquilidad que ello supondría y por el orgullo que representa ganar a un equipo de tal categoría y “campanillas”.

—¿Promedio de edad de tus jugadores?

—Unos con otros, alrededor de los veinticuatro años.

—¿Cómo se encuentra Elizaguirre?

—Ha tenido racha de malos golpes, sin poderse entrenar.

PAMPLONA, 3.—Desde las seis de la mañana se formaron grandes colas ante las taquillas del Club Atlético Osasuna, de la plaza del Castillo, para adquirir localidades del partido frente al Real Madrid.

Hoy celebraron los osasunistas su último entrenamiento, presentándose todos los elementos del equipo. (Mencheta.)



Habla Barinaga como entrenador del Osasuna, difícil adversario del Real Madrid en momento delicado para éste. Barinaga dedica un elogio al veterano Elizaguirre. En la foto, retrospectiva, Barinaga acude a rematar un balón que despeja certeramente el entonces guardameta nacional. El tiempo transcurrido desde entonces ha dado ya una nueva generación de futbolistas...

Ahora remonta el “bache” y ya se prepara más fuertemente.

—¿Volverá a ser internacional?

—En España, muchas veces no se mira al rendimiento del jugador, sino a los años. Y al jugador se le juzga, no por lo que hace en el campo, sino por la partida de nacimiento...

—¿Algo más, Barinaga?

—Un saludo afectuoso a la afición madrileña, y que yo lo siento mucho por ella, pero haremos lo posible por ganar.

Y ahí queda eso. Que sobre el césped se aclare todo mañana...

Narciso VILLAR

## «MIRO-SANS debe terminar las obras del estadio barcelonés»

BIELSA LOGRARA REBAJA A LOS CINCO MESES.—NIVARIO DE LA CRUZ NO PIERDE “ONDA”

CUANDO llegue el momento de la votación, las elecciones para presidente del Barcelona, serán reñidas y apasionadas. Hay ambiente, y los socios están fraccionados. Cosas del fútbol, amigos. A uno les sigue pareciendo que lo noble es que siga a la cabeza del equipo azulgrana Miró-Sans, autor del nuevo estadio barcelonés. Otros, por lo que sea, opinan que Miró-Sans ha tenido demasiadas alegrías. Así está la cuestión.

—Allá cada cual con su criterio—nos decía ayer un destacado socio barcelonista—; pero yo considero, y conste que tanto me da Miró-Sans como el otro, que puesto que ha sido Miró-Sans el realizador del campo del Barcelona, no debe retirarse la confianza. Si él ha hecho el campo, como éste está sin acabar, estimo que lo prudente es que se le reelija. De este modo Miró-Sans se apresurará a darle las últimas “pinceladas” al estadio.

Continuó razonando:

—Mira; tengo experiencia de estas cosas. Si derrotan a Miró, en vez de dar un paso hacia adelante, retrocederemos. Porque los españoles somos egoístas y en cuanto ocupamos un cargo desempeñado anteriormente por otro, nuestras primeras palabras son para criticar y destruir lo hecho o iniciado por el antecesor. No falla.

¿Les parece razonable esto? A nosotros sí. Si la oposición tiene algo en contra que alegar, y nos llega onda, les conectaremos lo recogido, que hay que quedarse en el centro por aquello de la objetividad.

EL RECURSO DE BIELSA

Bielsa, lo dijimos aquí hace días, y lo han dicho después otros, ha recurrido contra la sanción de cinco meses del Comité de Competición. Lo último: es casi seguro que Bielsa consiga “algo agradable para él” con el recurso.

Lo sabremos pronto.

ANECDOTA

De regreso de Zaragoza a Madrid, inmediatamente después de finalizado el partido entre el Zaragoza y el Real Madrid, Nivario de la Cruz, quien tuvo la amabilidad de traernos en su coche, iba pendiente de la radio.

—A las siete y media, que no se os pase, poner Radio Madrid. Oyó muy atento, imponiendo silencio cuando alguno alzábamos la voz, todos los partidos de la emisión “Carrusel”.

A las nueve y cuarto dijo:

—Ahora, Radio Nacional.

Y escuchó también con expectante atención todas las reseñas de los encuentros que había oído hacía apenas dos horas.

—Bueno, pero por qué ese interés en oír tantas veces las reseñas y comentarios de los partidos?

Mañana se abre todo el día La única fábrica de bolsos

MORENO

CANIZARES, 12

¡No confundirse!

CANIZARES, 12

MORENO



—Eso no es nada. Mañana me leo toda la Prensa madrileña y el martes la de provincias. De este modo consigo saber de verdad cómo han actuado los árbitros y discutir luego con ellos si estuvieron mal. Algunos se asombran de lo bien informado que suelo estar de sus actuaciones y me dicen: “¿Pero cómo estás al corriente si no nos has visto?” Chicos: el deber, que reclama estos sacrificios.

JUNIORS

Kuba'la, jugador barcelonista hasta junio de 1961

Y LUISITO SUAREZ, HASTA 1962

BARCELONA, 3.—Han renovado contratos una buena parte de los jugadores del C. F. Barcelona, de su plantilla profesional, entre ellos se sabe que Ladislao Kuba'la, sobre quien tantos rumores circularon últimamente, ha vuelto a suscribir contrato con el C. F. Barcelona, hasta el 30 de junio de 1961.

Luis Suárez ha sido el jugador que ha firmado el contrato de más larga duración, pues su validez es hasta el 30 de junio de 1962.

Otros jugadores que renovaron su contrato han sido Segarra, Gracia, Flotats y el preparador de los equipos juveniles, Llorens. (Afil.)

# LA OPINION de pedro escartin

## EL MADRID, EN PAMPLONA O el «leader» en peligro

ES de gran importancia el partido de San Juan, y así lo ha entendido Ipiña al decidir modificaciones en el cuarteto defensivo y quizá sea obligado hacerlas también en la línea delantera si Kopa no demuestra hallarse curado.

Llega la jornada del domingo con triple empate en la tabla de puntos entre Madrid, Barcelona y Atlético madrileño; pero mientras madridistas y azulgranas jugarán fuera de ambiente, los discípulos de Daucik lo harán en casa.

Ipiña da entrada a Juanito Alonso en la puerta, reconociendo así de manera oficial que Domínguez no estuvo afortunado en Zaragoza, y en la zaga entra Marquitos, para mantener íntegra la media, sin más duda en el ataque que la del lesionado Kopa.

Y el Osasuna, que acaba de golear al Jaén en terreno navarro, hará, como la temporada anterior, el esfuerzo de sus cualidades de velocidad y nervio para batir al campeón de Europa, que esta vez no se podrá permitir el lujo de ceder puntos sin peligro de perder el puesto de líder.

En Sevilla nos cuesta trabajo creer que el equipo andaluz ceda y pierda nuevos puntos en Nervión, pues le costaría ponerse en menos siete nada tranquilizador. Y esto con el nuevo terreno terminándose...

Por el contrario, el Atlético, en casa, frente al Gijón, ante quien ya consiguió buen

resultado en primera vuelta, debe vencer, y por ello el Madrid ya sabe qué le espera si pierde o empata en San Juan... lo que no sería tan difícil.

Los campeones de Europa no pueden seguir ofreciendo libre la zona intermedia de los volantes y el ataque por no descender los interiores, y ante los fogosos navarros esto sería demasiado peligroso.

Parecía la Liga muy aclarada hace mes y medio, cuando el bache del Barcelona; pero hoy las cosas cambiaron por completo y enfilamos la segunda vuelta del torneo con incertidumbre total, ya que son tres los equipos con posibilidades de ganar el título.

Si el Madrid hace el enorme esfuerzo que necesita y no ofrece zonas libres, que serían las de maniobra del equipo navarro, el campeón de Europa tiene juego para vencer.

Hay curiosidad por lo que haga Marquitos como defensa lateral. No tiene flexibilidad perfecta exigible en tal puesto, pero al santanderino le sobra juego para cumplir perfectamente.

Una jornada la de mañana donde Madrid, Barcelona y Atlético madrileño decidirán si hay cambio de líder. Lo de San Juan será muy difícil, pero el campeón europeo salió adelante en luchas de mayores dificultades. Si esos intentos bajan, todo irá bien, si no...

Boxeo popular en Fiesta Alegre

Mañana, por la tarde, continuación del torneo DE LOS LIGEROS

Estos serán los combates: Poza-Negro Villa, Vita Nando Guerra, Garcerán-Armindo y Fragozo-Cuñado

OS bajas muy sensibles cabe registrar en el conjunto de boxeadores que intervienen en el Torneo Internacional de los Ligeros. La última jornada, que se desarrolló el sábado antepenúltimo, con sus resultados imprevistos y la agria dureza de sus combates determinó el que Guillermo Moreno—herida profunda en su ceja izquierda—y Bustamante—forzado a un inesperado abandono—deban interrumpir su participación en la prueba durante el plazo reglamentario de reposo y recuperación. Quedan, pues, estos dos hombres—dos posibles favoritos—en vela de armas hasta que de nuevo puedan incorporarse a la dura carrera hacia el triunfo final.

Enrique Poza y Garcerán son los encargados de cubrir momentáneamente esas bajas, y bueno es recordar el magnífico rendimiento logrado por el primero frente a Nando Guerra, en cuya ocasión, aun vencido, contrastó claramente el temple de su espíritu batallador, que mañana, en oposición a Negro Villa, encontrará campo propicio para repetir y aun ampliar el rasgo de esa su codicia y capacidad combativa.

Garcerán disputará su combate de ingreso en el torneo con Armindo, ya repuesto de su indisposición y quien necesita recuperar el tiempo perdido, por lo que es de esperar ofrezca al madrileño una dura oposición, en la que deberán forjarse las líneas de una victoria que tanto necesita para mantenerse en un primer plano de la competición. Esta es, sin duda alguna, la gran oportunidad para Garcerán, de cuyo rendimiento pende su posible confirmación como figura de la prueba.

Nando Guerra se enfrentará a Vita, aspirante al título portu-

que de los ligeros. Otra prueba difícil para el madrileño, quien demuestra, por días, una concreta afirmación de cualidades y características, pero falta todavía de ese impulso definitivo, de esa razón máxima que expresa sin falta ninguna la forma perfecta. Mañana, Vita, puede ser un buen yunque sobre el que Nando Guerra logre lo que todos esperan de él, aunque no creemos que el portugués le brinde demasiadas facilidades.

Como pelea de fondo queda el encuentro más sensacional de este torneo. El choque entre la flexibilidad habilidosa de Fragozo y la resaca penetrabilidad de Cuñado. Un combate, como decíamos ayer, en el que bien pudiera siluetearse la figura del vencedor absoluto.

Homenaje de los informadores deportivos de Sevilla a Satur Grech

SEVILLA, 3.—Los críticos deportivos de Prensa y radio locales y los corresponsales de las agencias informativas han ofrecido hoy un almuerzo en homenaje al ex entrenador del Sevilla, Satur Grech, que se celebró en el Real Círculo de Labradores. A los postres ofreció el acto el crítico de “A B C”, señor López Lozano, y le contestó, con frases de gratitud, el señor Grech. (Afil.)

# ¡HAGANOS USTED SU PREGUNTA!

Una sección montada por J. A. de O.

SEMANA 2

HAMOS recibido ya, y seguimos recibiendo, gran número de cartas, en las que nuestros lectores nos formulan las más variadas, curiosas y originales preguntas. Les agradecemos hayan acogido con tanta simpatía nuestra nueva sección y les animamos a que sigan haciéndonos sus preguntas. Estas preguntas, deseamos aclarar, deben tener carácter general, referirse a temas de posible interés para todos y no al caso particular—médico, jurídico, etc.—del lector que las formula. También advertimos que las preguntas deberán venir acompañadas de la firma y domicilio de quien las hace, si bien, a petición del interesado, pueden conservarse las iniciales o un seudónimo.

## Sobre costumbres

### PREGUNTA

¿ES VERDAD QUE LA TRADICION DEL ARBOL DE NOEL ES DE ORIGEN PAGANO? ¿PODRIA SABER DE QUE PAIS PROCEDE O TIENE SU ORIGEN? (Eusebio Villalobos. Madrid).

### RESPUESTA

CREO que esta pregunta no entra dentro de mi especialidad. Aunque al árbol de Noel se le puede dar, como hacen muchos, un significado cristiano relativo a la Navidad—Noel significa Navidad—, en realidad no se trata más que de una costumbre social como otra cualquiera. Casi diríamos, si no temiéramos ser interpretados mal, que el árbol de Noel es simplemente una moda.

Al parecer, cuando los pueblos germanos invadieron Europa, traían ya la costumbre de poner en sus viviendas, al comienzo del año, un pino o un abeto con una luz o una hoguera al pie. El árbol simbolizaba, probablemente, la nueva vida o la nueva entrada del año, y la hoguera, el fuego que, según era costumbre y rito en las religiones primitivas, había que conservar constantemente mantenido en la tribu. Para comprender esto hace falta recordar la importancia que tenía en los pueblos primitivos el fuego, artículo de primerísima necesidad, lo mismo que hoy, pero mucho más difícil de conseguir que en nuestros tiempos. Por eso el fuego fué en muchos sitios un totem, un dios tutelador del hogar o de la tribu, al cual se rendía un verdadero culto.

No se sabe si por influjo de esta costumbre de los pueblos germanos es el caso que los primitivos cristianos comenzaron a engalanar sus casas el día de Navidad, cubriéndolas por fuera de ramaje y verdor. Era éste un signo de alegría por el nacimiento del Salvador. La gran fiesta del cristianismo se celebraba así, como hoy día se celebra en no pocos pueblos de España engalanando las paredes o iluminando las calles. Pero, al menos por entonces, no se introdujo todavía la costumbre de poner dentro o fuera de las casas un árbol de Navidad.

La costumbre del árbol de Noel se comienza a generalizar nada menos que en el siglo XIX. Hay, pues, una laguna de más de mil años que no sabemos cómo atravesar. En ese tiempo parece ser que se debió cristianizar la fiesta pagana del año nuevo. Ahora se utiliza para conmemorar la venida del Redentor. El árbol, lleno de verdor, simboliza la vida sobrenatural que Cristo trae a la tierra, y el fuego y las bujías nos recuerdan la "luz verdadera que ilumina a todo hombre que viene a este mundo". El mismo hecho de cargar de regalos el árbol de Noel puede ser un símbolo de los dones múltiples que Cristo nos trajo con su venida al mundo.

Algunos le dan otro significado al árbol de Noel. El pino o abeto, con su tronco erguido y firme, está simbolizando la unión en la familia cristiana; las ramas son los retoños de esa familia, que se sustentan del tronco vigoroso. El fuego es el símbolo del calor amoroso del hogar. Las variadas lucecitas de colores representan la alegría inquieta que palpita en todo hogar verdaderamente cristiano. Y eso es todo. Determinar en qué país surgió el árbol de Noel creo que resulta imposible. Los pueblos germanos emigraron todos en masa, en diversas etapas, desde el nordeste europeo hasta nuestra Península, Francia, Inglaterra, Italia y Norte de África.

Algunos se asentaron en los países que hoy llamamos eslavos, hasta que fueron desalojados por los hunos. ¿En cuál de ellos surgió la costumbre pagana del árbol y la fiesta del año nuevo? ¿En qué país cristiano se convirtió esa fiesta pagana y su símbolo en el moderno árbol de Noel? Creo que nadie podría dar una respuesta definitiva.

Fernando Valentín-Gamazo, S. I.



## Sobre Derecho internacional

### PREGUNTA

¿PODRIAN DECIRME EN VIRTUD DE QUE TRATADO Y BAJO QUE SULTAN PASO A ESPAÑA SIDI IFNI? (L. G. C. Madrid).

### RESPUESTA

UN distingo previo; Sidi Ifni, del nombre del morabito, es sólo la capital del territorio español de la costa atlántica, frontera a Canarias. Este territorio se llama Ifni.

Enrique IV comienza la conquista de aquel archipiélago español en 1404. Tres cuartos de siglo después, Diego García de Herrera establece el primer fuerte en la costa africana de enfrente. Fernández de Lugo jalona este litoral de posiciones españolas. Nuestra acción llega muy al interior, pues no sólo nuestros compatriotas ejercen la pesca. España, en realidad, ejerce también plena soberanía en el país, administrando justicia e imponiendo tributos, por ejemplo. Nuestra presencia se va extinguendo luego, hasta que la guerra de África da ocasión de consolidarla y reconocerla. El ejército de O'Donnell, que ha salido de Ceuta por los Castillejos y Tetuán, llega hasta Wad-Ras, en un glorioso itinerario triunfal. Marruecos pide la paz. En marzo de 1860 se firman las bases preliminares para ella entre nuestro general y el príncipe Muley el Abbas. Seguidamente se conviene el tratado definitivo de 1860. Reina en España Isabel II, y en Marruecos, el sultán Sidi Mohamed XIV. Un artículo reserva para España la concesión a perpetuidad del territorio de Santa Cruz de Mar Pequeña, como antaño se llamara, en las mismas condiciones que lo estuviera antes. Una Comisión mixta hispanomarroquí posteriormente identificó a Ifni con Santa Cruz, cuyo emplazamiento era dudoso, ya que unos la situaban en Agadir, otros en el Xevica y algunos en Puerto Cansado, además del lugar definitivamente designado. El tratado de 1912, negociado por Francia con España, en nombre del sultán, consolidó y reconoció plenamente nuestros derechos. Como los reconoció Marruecos al recuperar plenamente su soberanía y su independencia, después del Protectorado, por el acuerdo inicial franco-marroquí firmado por Balafrech y Savarix. Tales son las razones de nuestros derechos incontrovertibles en Ifni.

General Díaz de Villegas

### PREGUNTA

BRAS. ME GUSTARIA QUE "PUEBLO" ME ACLARASE ALGUNOS PUNTOS RELACIONADOS CON LAS "FOBIAS" Y SU SIGNIFICADO, ASI COMO QUE ME DIERA UNA LISTA O RELACION DE LAS PRINCIPALES "FOBIAS" CONOCIDAS. (A. L. M. Madrid).

### RESPUESTA

A "fobia" no es otra cosa que el estado de aversión o temor apasionado hacia determinados objetos o situaciones. Proviene la palabra del griego "phobos", que significa horror. Son fenómenos de la psiquis humana, agravados más o menos, que suelen provocar trastornos y serias perturbaciones de la mente.

Padeecer "fobias", de cualquier tipo que sea, es hoy día fenómeno tan frecuente que, según el doctor Edward Shoben, de la Universidad de Columbia, prácticamente todo el mundo es víctima de alguna de ellas. Quizá por ser esta afirmación demasiado cierta se ha creado ya en los Estados Unidos, precisamente en la Universidad citada, un laboratorio en el que científicos especializados se dedican al estudio de las "fobias" y a combatir sus efectos.

Claro es que habrá que distinguir entre la "fobia" o temor hacia algo animado o inanimado, de carácter ilógico o irreal, y el verdadero temor, basado siempre en motivaciones legítimas. Así, pues, el que sienta horror por una guerra con sus consiguientes bombardeos o le asuste salir a la mar estando ésta demasiado agitada, no es que tenga "fobia" alguna por la guerra o el mar, ya que sus temores son y están fundados en algo evidente y real. Las "fobias", pues, se caracterizan por nacer o sustentarse de algo irreal o irracional y pueden llegar a ser tan intensas y causar tanto daño que, según el doctor Shoben, ya citado, en muchas ocasiones no sólo atacan a la salud, sino que pueden ocasionar serias alteraciones de la personalidad.

A continuación damos una "relación" de estas "simpáticas" manías que no es ni puede ser nunca exhaustiva por cuanto a cada momento puede surgir una nueva, según sea el objeto u objetos—cuantitativamente innumerables—que las procuren o inspiren:

- Aerofobia: horror a las alturas. (Es lo que siempre se llamó vértigo.)
- Agorafobia: horror a los espacios abiertos (campos llanuras, etc.)
- Allurofobia: horror a los gatos.
- Algofobia: horror a los dolores.
- Androfobia: horror a los hombres.
- Anemofobia: horror a las corrientes o al viento.
- Astrofobia: horror a los fenómenos cósmicos violentos (tormentas, sismos).
- Autofobia: horror a la soledad.
- Carofobia: horror a los insectos.
- Ceraunofobia: horror a los rayos.

HE OIDO DECIR CON FRECUENCIA: FULANO TIENE XENOFOBIA; MENGANO PADECE CLAUSTROFOBIA, ETC., SIN COMPRENDER NUNCA EL SIGNIFICADO DE TALES O PARECIDAS PALABRAS. ME GUSTARIA QUE "PUEBLO" ME ACLARASE ALGUNOS PUNTOS RELACIONADOS CON LAS "FOBIAS" Y SU SIGNIFICADO, ASI COMO QUE ME DIERA UNA LISTA O RELACION DE LAS PRINCIPALES "FOBIAS" CONOCIDAS. (A. L. M. Madrid).

- Cinofobia: horror a los perros o de la rabia.
- Claustrofobia: horror a las habitaciones o espacios cerrados.
- Cleptofobia: horror a los ladrones.
- Coprofobia: horror a la suciedad.
- Demofobia: horror a las muchedumbres.
- Enofobia: horror al vino.
- Ergasofobia: horror al trabajo y a la responsabilidad.
- Erotofobia: horror al amor sexual.
- Escabiofobia: horror a contraer la sarna.
- Escopofobia: horror a ser visto u observado.
- Escotofobia: horror a la oscuridad.
- Farmacofobia: horror a los medicamentos.
- Fotofobia: horror a la luz.
- Gamofobia: horror al matrimonio.
- Gerontofobia: a los ancianos.
- Ginefobia: horror a las mujeres.
- Hidrofobia: horror al agua (producida por la mordedura de animales rabiosos).
- Homofobia: horror a ver sangre.
- Laliifobia: horror a hablar en público.
- Lisofobia: horror a la locura.
- Misofobia: horror a la suciedad o contaminación.
- Mitofobia: horror a decir mentiras.
- Narcofobia: horror a los narcóticos.
- Necrofobia: horror a los cadáveres.
- Nictofobia: horror a la noche.
- Nudofobia: horror a aparecer desnudo.
- Numerofobia: horror a ciertos números (\*).
- Oculofobia: horror a la multitud. (Como demofobia).
- Ofidiofobia: horror a las cucubras.
- Pectatofobia: horror a cometer errores sociales.
- Pirofobia: horror a los incendios y sus peligros.
- Tafefobia: horror a ser sepultado vivo por muerte aparente.
- Toxiocofobia: horror a ser envenenado.
- Triscaidecafobia: horror al número 13 (\*).
- Xenofobia: horror a los extranjeros.
- Zoolofobia: horror a los animales en general.

(\*). Quizá sean la numerofobia o triscaidecafobia las causas por las que los rascacielos de Nueva York no suelen tener piso 13, pasándose del 12 al 14, y designando al que hace 13 con un nombre cualquiera que evite a los supersticiosos "triscaidecafobos" el fatídico número.

J. A. O.

### PREGUNTA

LA FRASE: "EN SENTIDO PEYORATIVO", QUE OBSERVO SE EMPLEA, CADA VEZ MAS, EN DIVERSAS Y EXTRANAS APLICACIONES, RESULTANDOME, LA MAYOR PARTE DE LAS VECES, CONFUSA E INADECUADA. (Carlos de la Maza. Madrid).

### RESPUESTA

SOBRE el texto de su pregunta se pueden advertir dos partes, que necesitan una respuesta diferente. La primera es: cuál es el sentido de la frase «en sentido peyorativo»; la segunda se refiere a las aplicaciones que de ella se hace. Esta segunda pregunta, como usted ve, no se la puedo contestar yo. Habría que acudir, en cada caso, al propio interlocutor, que es el único intérprete legítimo de las palabras que usa, suponiendo que sepa lo que dice. No me extraña, pues, que la vea usted con frecuencia aplicada inadecuadamente, como tampoco me extrañaría que se hubieran hecho otras tantas preguntas admirativas sobre puntos de ortografía, tales, por ejemplo, como el uso de los acentos, prescrito por la Real Academia de la Lengua y abandonado por la mayoría—más o menos inculta—de la gente.

Vamos, pues, a la primera pregunta. Peyorativo es un adjetivo castellano derivado del adjetivo comparativo latino «peior, peius» = peor, que deriva, a su vez, del positivo latino «malus, mala, malum» = malo. La frase «en sentido peyorativo» se referiría, pues, etimológicamente a esta otra: «en sentido más malo, en sentido peor»; sin embargo, en este caso en otros casos, el castellano no ha seguido en la derivación semántica con el contenido íntegro del vocablo original latino, y muchísimas veces, yo diría que casi todas, «peyorativo» no encierra ninguna comparación ni siquiera implícita. De esta forma, el sentido ordinario que se le puede fijar a la frase viene a ser el de «la acepción menos noble de las dos que tiene la palabra». Un ejemplo que podría confirmar lo dicho sería el siguiente: decir de una persona que es muy joven. En el término joven se advierten fácilmente dos matices; el primero indicaría una serie de cualidades de orden positivo: energía, dinamicidad, visión contemporánea de los problemas, e incluso puede indicar talento, inteligencia, voluntad relativamente mayor que el común de los mortales cuando aquel a quien se aplica el adjetivo ha realizado una gran obra. Junto a este sentido está el peyorativo: carente de experiencia, carente de la suficiente preparación, imprudente, presuntuoso más o menos, despectivo con todo lo que le ha precedido, etc. Esta distinción se advierte claramente según se emplee el término con la intención de alabar a una persona o con la de censurarla; aunque el contenido formal de la palabra sea el mismo, se atiende preferentemente en cada uno de los casos a las virtudes o vicios que suelen ir anejos a dicho contenido. Naturalmente que, según sea el conocimiento verdadero del sentido de las palabras que posea el que habla, procederá en la aplicación adecuada o inadecuadamente. En este segundo caso, que quizá sea el más corriente, será donde usted habrá advertido las aplicaciones extrañas, confusas e inadecuadas a que se refiere en su carta.

Antonio Puigcerver

Licenciado en Filosofía y Letras

Pida la caja de tres pares especial para regalos.

medias Vilma



**Reymar**  
TELEVISION  
RADIO  
Glorieta de Bilbao, 5  
Teléfono 24 00 67  
y Narvéez, 3  
Teléfono 25 17 72

**MARCONI**  
PRIMER NOMBRE EN RADIO

PROGRAMA PARA 24 HORAS

# radio

## RADIO ESPAÑA-MADRID

**HOY.**—18,30: Música y humor.—18,35: "Consultorio femenino", por Marta Regina.—18,45: Canciones y música.—20: Mundo católico.—20,15: Campaña pro suburbios.—20,30: Crítica de arte, por Prados López, y "Revista de las Letras", por Rafael Narbona.—"Panorama de Madrid", por Antonio Velasco Zazo.—21: La hora veintuna.—22,18: La noticia del día.—22,30: "Lo que va a pasar", por Escartín y Barbosa.—22,45: "Actualidad cinematográfica", por Montes Jovellar.—23,05: "Amor, bandurrias y canciones", por José María Requena.—24: Opera.

**PARA MAÑANA.**—8: Festival del optimismo.—10: Agenda Francis.—10,15: Páginas musicales.—11: La voz de la mañana.—13,50: Gaceta de espectáculos.—14: Crítica teatral.—14,57: "La anécdota del día", por Rafael Bravo Morata.—15: Revista teatral.—16: Desfile de ritmos.—17,45: Club.—18,30: "Consultorio femenino", por Marta Regina.—18,40: Novedades agropecuarias.—18,50: "Eutrapelias radiofónicas", por Pedro Liabrés.—19: Salud de la noche bailando.—21,30: Éxitos de la semana.—21,45: Información deportiva, por Escartín y Barbosa.—22,30: Nuestra fiesta.—23,05: Nocturno de España.—24: Concierto en la noche.

## RADIO MADRID

**HOY.**—18,35: Hora del oyente.—19: Memorias de un funcionario.—19,45: "Diego Valor".—20: Valencia y sus canciones.—21: Noche de Reyes.—21,30: El cine y su música.—21,53: "Comentarios deportivos", por Gilera.—22,30: Cabalgata fin de semana.

**PARA MAÑANA.**—9,30: Santo Rosario, retransmitido desde la basílica de Nuestra Señora de Atocha.—10: Santa misa, retransmitida desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.—10,30: ¡Aleuya!—10,40: "Comentarios religiosos", por el Padre José Luis Díez.—11,03: El hombre del tiempo.—11,08: Su tema preferido.—12: Concierto de la mañana: "Primera sinfonía", de Beethoven, y "Concierto para violín", de Bruch.—13: Víctimas españolas.—13,15: Sética y Eduardo.—13,50: "Instantánea del día", de Julio Angulo.—13,55: Última hora futbolística.—14,50: La actualidad cinematográfica.—15,05: Café y concierto.—15,35: La actualidad teatral.—16: Carrusel del domingo: Información deportiva.—18: Baile con todos los ritmos.—19: Noche de Reyes.—19,30: Crónicas deportivas.—20,30: Orquesta Dolf van der Lin-

den.—21: "Noticias de lo eterno", por el Padre Federico Sopena.—21,30: Música y humor.—21,45: La actualidad cinematográfica.—22,30: Gita.—22,45: Música y deportes.—23: Teatro del aire: "Complot contra los Reyes Magos", de Marcial Suárez.

## INTERCONTINENTAL

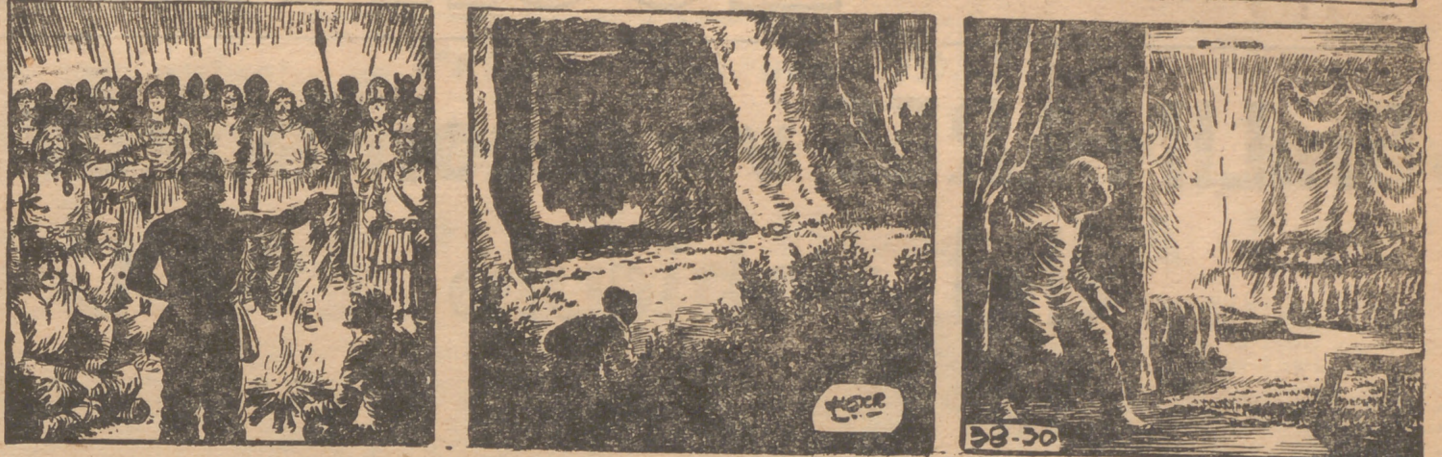
**HOY.**—19: Peticiones del oyente.—19,30: Estampas de Navidad.—20: "¡Apueste usted!", por José del Palacio.—20,25: "Radio Club Infantil", de A. Domper, por Beatriz Cervantes y F. Forner.—21: "Cuadro flamenco", por M. García Pizarro.—22,15: Voces del bolero.—22,18: Antena del mundo.—22,30: Su majestad el tango.—23: Música de baile.

**PARA MAÑANA.**—10: Potpurri de ritmos.—10,30: Concierto matinal.—10,55: Santoral y cultos.—11: Ruede la bola.—11,55: Memorándum y cartelera.—13: Peticiones del oyente.—13,45: Cóctel de ritmos.—14: Música española.—14,50: Pensando en ti, mujer.—15: "El auto de la fortuna", por Angel de Echenique y Jesús Alvarez.—16,05: "Café de melodías", por Ignacio de la Mota.—16,20: Música y deportes.—18,30: Peticiones del oyente.—19: Ecos musicales.—19,30: Baile, pero a su gusto.—20: Treinta y tres vueltas de danza.—20,30: Canal de ritmos.—21,05: "¡Allrón!", audición deportiva.—22,15: Voces del bolero.—22,18: Antena del mundo.—22,25: Cine en el aire.—23: Boite.—24: Cuatro orquestas en la medianoche.

## LA VOZ DE MADRID

**PARA MAÑANA.**—9: Buenos días.—11: Madrid, cada día.—11,30: Así canta el mundo.—11,45: Club de oyentes.—12,30: Música del aniversario, para quien festeja algún acontecimiento venturoso.—13,50: Soñar no cuesta nada.—14: Música y hogar.—14,45: "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus.—15: La noticia del día.—15,10: Paloma y don Nicolás.—15,15: Pantalla cinematográfica.—16: "Domingo deportivo español", reseña de todos los encuentros de Primera y Segunda División que se estén celebrando.—19: Para bailar siempre es hora.—20,15: Mensaje para Intl.—21,20: "Cóctel para ti", según idea de Raúl Santidrián.—21,25: Bar musical.—21,40: Recorriendo España.—22,25: El minuto de la curiosidad.—22,30: "Mosaico deportivo", por Raúl Santidrián.—23: "La Liga, vista por los internacionales", por Eduardo Teus.—24: La hora bruja.

## ERICK, EL REY DE LOS VIKINGOS El sacrificio de Vulko



"Vosotros seréis la próxima guardia. En cuanto que veáis acercarse un barco, me avisaréis."

Mientras tanto, Pum-Pum se acercaba a la entrada de la cueva, donde había oído hablar al pirata Ragnar.

"Tengo que ir con cuidado. He de rescatar al..."  
En ese momento empezó a oírse llorar a un niño: el hijo de Godelinda



"¡Solo está el pequeño!... ¡Cállate o vas a conseguir que venga alguien!"



"Pesas mucho y no puedo correr. Menos mal que ya estoy llegando junto a Vulko."



"Mira, Pum-Pum, están llegando nuevos barcos piratas. Tenemos el camino de regreso cortado."

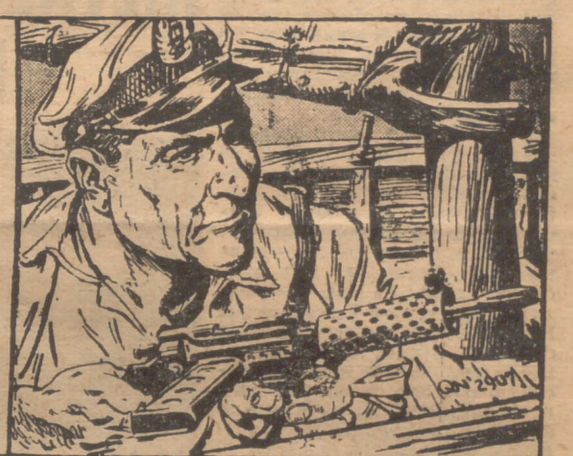
## EL CAPITAN ROB El misterio del buque "Hudson" POR Q. N.



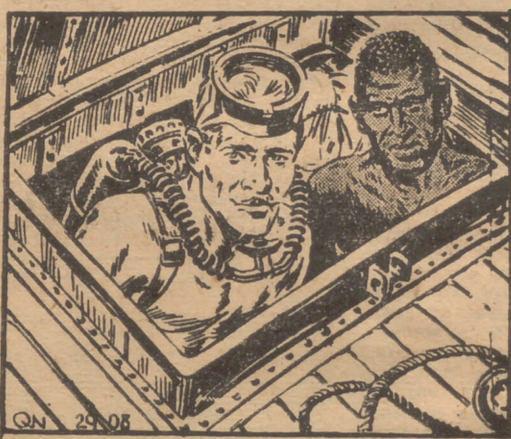
"Deje de hablar y procure no acercarse, o de lo contrario me verá obligado a disparar."



"¿Qué se habrá creído ese? Voy a enseñarle mi metralleta..."



"Veremos si después de esto continúa tan valiente", dijo Vilder, mientras comenzaba a disparar contra el barco.



"¿Qué podremos hacer?... La marca alta no volverá hasta medianoche."



"Mala situación... Una carabina contra una metralleta... ¡Aquí hay una buena arma!"



"Tienes razón, Kimi. Este fusil submarino puede ayudarnos si sabemos emplearlo adecuadamente."

# TRIBUNA LIBRE

## Insistiendo sobre los bachilleres de siete años

Don Fernando Ramos nos escribe una atenta carta, interesado por el problema que afecta a determinado número de bachilleres de siete años y su situación actual. El señor Ramos, entre otras cosas, nos dice: "Compruebo con agrado cómo el periódico de su digna dirección se preocupa del problema que afecta, sospecho, a un elevado número de españoles. Me refiero a lo publicado en "Tribuna libre" del pasado día 24 de diciembre sobre los bachilleres de siete años. También me cuento entre los afectados, pero con el "handicap" de tener aprobado el ejercicio escrito de la reválida del plan 1938.

En la época en que terminé el bachiller había facilidades para determinadas carreras, cosa que ha desaparecido hoy, exigiendo para las de menor cuantía los bachilleratos elemental o laboral. Hoy se otorga el título de bachiller superior a quien acredita sus seis años de estudios, y si el interesado pretende llegar a la Universidad se le hace pasar por el curso preuniversitario. Estimo que la reválida anterior equivalía al preuniversitario, porque por sí solos ambos autorizaban la entrada en la enseñanza supe-

rior. Entonces, ¿no sería justo equipararnos a bachilleres superiores, puesto que de hecho lo somos? Se puede argüir que no sufrimos los dos exámenes reglamentarios actualmente, pero... ¿y ese curso de añadidura?

Escribo a usted con la esperanza de que estas líneas tendrán eco y que suscitarán, cuando menos, entre los que pasamos por igual trance, el convencimiento de que debemos dar cuenta de que existimos y tenemos inquietudes, para que el Ministerio, seguro de la importancia del problema y siguiendo su tradicional espíritu de justicia, resuelva cómo anudar de nuevo un cabo que ha quedado suelto entre las disposiciones que regulan el nuevo plan de estudios en la enseñanza media."

**SALONES DE LA BUENA SUERTE**  
LA FLOR DE LAS CAFETERIAS con sus maravillosos locales para BODAS, BANQUETES y BAUTIZOS  
LA FLOR DE AZAHAR  
Restaurante de moda en Madrid  
ALCALA, 141  
Teléfonos 253507, 364173 y 360106  
PRESUPUESTOS GRATIS

## PITO, EL SOLDADO PEQUEÑITO



## En LINARES va a comenzar la fabricación del vehículo LAND ROVER



La mayor de las grandes plataformas del convoy alcanza el puerto de Somosierra.



El equipo del No-Do filma el paso de la caravana motorizada, que se encamina hacia Linares.

La mañana es clara y fría en el puerto de Somosierra. Hacia Madrid, las tierras están llenas de sol; por el lado del Norte, la sombra de los montes nevados se vuelca todavía sobre la carretera. En el aire hay sólo el silbido del viento, encajonado en el puerto.

De pronto, un rumor sordo y lejano llega. Allí, a lo lejos, se adivina casi la caravana de ruedas y motores que trepa ya hasta Somosierra, camino de Madrid. En la última curva aparece, por fin, la cabeza del convoy: es un Land Rover con dos banderolas rojas en los costados. Avisa precaución a los coches que llevan sentido contrario. Detrás del Land Rover, los mastodontes de la ruta, que suben despaciosamente. Son camiones altos y potentes; detrás de cada uno se apoya la correspondiente plataforma, que aguenta la carga. El gigantesco vehículo concluye en una multitud de ruedas, que abarcan toda la anchura del último eje.

Pasan con lentitud los camiones. En la más grande de las plataformas, un cartel con grandes letras señala el destino de la caravana: "Metalúrgica de Santa Ana (Linares)".

### EL DESARROLLO DE UNA JOVEN EMPRESA

La Empresa Metalúrgica de Santa Ana fue fundada en el mes de febrero de 1955. Esta sociedad, creada entonces dentro del desarrollo general del Plan Jaén, posee actualmente, en Linares, 90.000 metros cuadrados, en donde se levantan tres naves industriales; 500 obreros abarca en la actualidad el censo laboral de la Empresa.

En 1956 salieron de Metalúrgica de Santa Ana 150 cosechadoras remolcadas. La producción del año último ha sido de 1.000 arados con patente "Huard", que podrán ser entregados en este mes o en el siguiente, y 500 cosechadoras, que estarán listas en el mes de mayo.

La industrialización de Jaén, tarea imperiosa, ha requerido el esfuerzo de empresas como la Metalúrgica de Santa Ana; al mismo tiempo se obtiene la elevación del nivel de vida de los trabajadores. Ahora, junto a la factoría, se construyen las primeras 180 viviendas destinadas a los obreros, administrativos y técnicos de la Empresa; 45.000 metros cuadrados anejos a la fábrica serán destinados a la tarea de facilitar vivienda a los hombres que trabajan en Metalúrgica de Santa Ana.

La Empresa se desarrolla constantemente junto a los olivos, que llegan casi hasta las puertas de la factoría. Actualmente se hallan trabajando en la fábrica 500 obreros. En las tres naves, hoy en explotación, se agita un mundo de actividad y esfuerzo en torno del utillaje acumulado en ellas. Son muchas las máquinas y larga la lista del utillaje, pero como muestra ahí están las cantidades de algunas de las más importantes partes de la maquinaria: 35 tornos, 17 taladros,

## METALURGICA DE SANTA ANA REALIZA AHORA LA AMPLIACION DE SU FACTORIA



La Sierra ha quedado atrás. La fila de camiones aumenta ya su velocidad.

2 mandrinadoras, 1 máquina de centrar, 10 fresadoras, 4 limadoras, 2 mortajadoras, 4 rectificadoras, 10 afiladoras, 1 punteadora, 6 sierras, 6 cizallas, 10 prensas excéntricas, 3 plegadoras, 1 cilindro de curvar chapa, 2 remachadoras y 52 máquinas eléctricas de soldar. En la actualidad se instala un equipo de limpieza y secado de pintura, hornos para tratamiento, etc.

En lugar aparte, un moderno laboratorio atiende a las exigencias de la producción.

### CONVOY POR ESPAÑA

La gran caravana, que ha llegado hasta Linares, trae a la factoría el utillaje necesario para la fabricación del vehículo Land Rover. Los mercantes españoles "Ría Camariñas" y "Velarde" han desembarcado la casi totalidad de este equipo de importación, que permitirá incrementar notablemente nuestro parque nacional de vehículos. A partir del próximo mes de julio saldrán, cada día, de Metalúrgica de Santa Ana, diez o doce Land Rover, de fabricación nacional.

El convoy, de cinco camiones con sus correspondientes plataformas, se vio, después, aumentado con la agregación de otros cuatro camiones, que, procedentes de Irún, transportaban otras piezas del utillaje. A una velocidad media que no sobrepasaba los 12 kilómetros por hora, han recorrido la distancia que separa el puerto bilbaíno de las tierras andaluzas. La marcha del convoy se emprendió con las primeras luces del día, y se detenia durante la noche; entonces se precisó realizar un alto en cualquier pueblo de la carretera, porque una lógica prudencia for-

zaba evitar el peligro a los vehículos que se cruzaran con la caravana.

Cualquier cuesta de la ruta significaba también un aumento de los cuidados en el transporte de esta pesada y, al par, delicada carga. El más leve fallo de un motor podía arrastrar la carga hacia atrás, pese a la probada experiencia de hombres y camiones en estos trabajos. Para evitar estos peligros, cada vez que se iniciaba un repecho, un ayudante seguía a pie el paso lento de cada camión. En la mano llevaba siempre un gigantesco calzo de madera con el que hacer frente a un posible retroceso del camión, que no hubieran podido evitar los potentes frenos.

La expansión de Metalúrgica de Santa Ana permitirá emplear a un mayor número de obreros. Cuando se inicie la fabricación del Land Rover en España, esta Empresa dará empleo a un censo laboral que oscilará entre los 1.000 y los 1.500 obreros.

Esta expansión de las actividades en la factoría de Linares lleva aparejado el aumento de la potencia instalada, que es hoy de una magnitud de 2.700 kva. La Compañía Sevillana de Electricidad ha efectuado ya el tendido de una red con capacidad para 12.000 kva.

Aparte de las naturales dificultades en un transporte de este tipo, no se ha registrado ninguna incidencia notable en el largo recorrido. Solamente una de las plataformas, precisamente la más grande, sufrió un pinchazo en una de las innumerables ruedas traseras. La avería, prontamente reparada, requirió el empleo de gigantescos "gatos" y la rueda, extraída desde arriba, ya

que el eje se halla fuera del cuerpo de la plataforma, pudo ser puesta en servicio inmediatamente.

### UN FUTURO DE EXPANSION INDUSTRIAL

Los planes de Metalúrgica de Santa Ana no concluyen con la fabricación del Land Rover. En 1958 se registrará también una nueva expansión de sus actividades con la fabricación de una primera serie de cosechadoras autopropulsadas, lo que representará una superación en el proceso de mecanización agrícola. Asimismo, se concluirá en este año la fabricación de prototipos de motores "Hércules".

Ahora, a la llegada de la maquinaria para el Land Rover, los técnicos solventarán el problema que representa su instalación en las naves industriales. En Bilbao, las grandes grúas portuarias llevaron a cabo el traslado desde los barcos hasta los camiones, pero en las tierras de Jaén, donde no existen grúas adecuadas, será preciso realizar el trabajo de instalación con las herramientas de que van provistos los camiones. lo que indudablemente representa un alarde de técnica por parte de estos hombres que están llevando a cabo una

transformación en ese importante sector del campo andaluz.

Diez hombres, dos por cada camión con plataforma, se han turnado a lo largo del viaje. A veces la comida de mediodía no ha representado un alto en el camino, porque era necesario aprovechar bien el tiempo; en estos días cortos del invierno, la noche llega pronto y con ella la oscuridad y la detención de la caravana. La misma magnitud de la carga ha forzado muchas veces a abandonar el camino recto. Un puente en reparación obligaba a buscar otras rutas; de esta manera, el convoy ha entrado en Madrid por la carretera de Barcelona, hasta la avenida de América, en vez de hacerlo por la carretera de Francia, hasta la avenida del Generalísimo.

Para hombres y motores el frío ha representado, si no un obstáculo insuperable, una dificultad más. En ninguno de los puertos del camino ha cerrado la nieve el paso de la caravana, pero, sin embargo, las bajas temperaturas han aumentado la dureza de esta prueba para la técnica y los hombres.

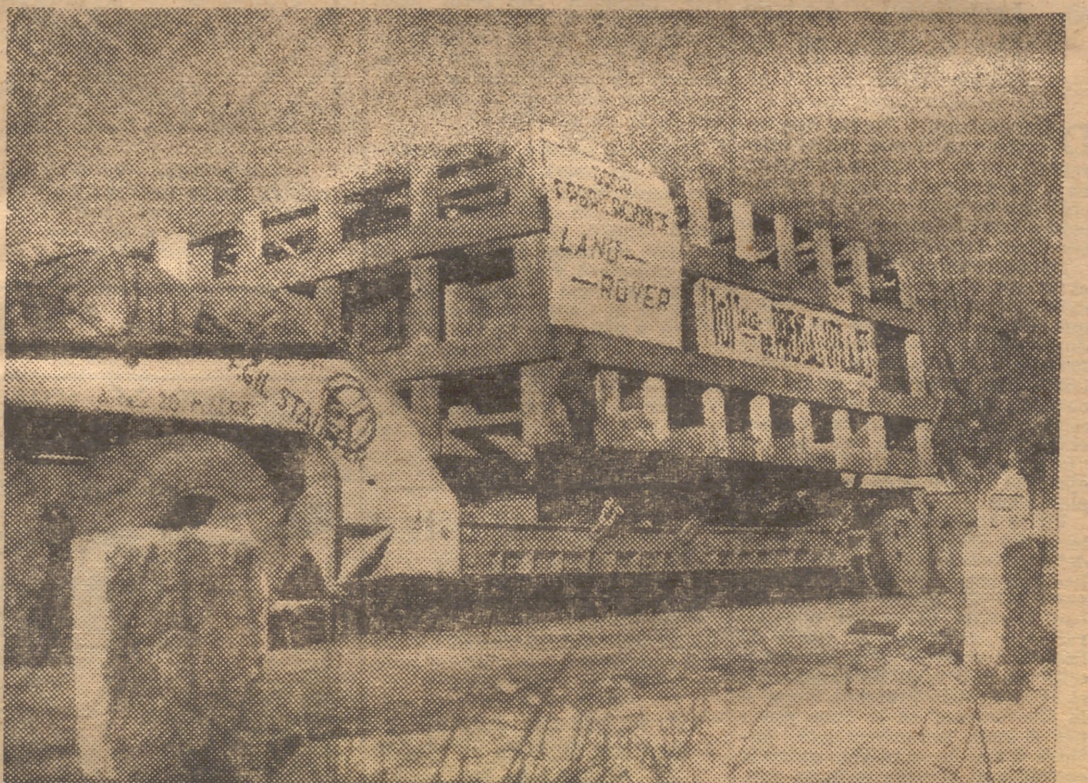
La parte más importante del convoy se hallaba constituida por las dos grandes prensas excéntricas estampadoras, cuya fuer-

za será de 300 y 200 toneladas, respectivamente. Las prensas, divididas cada una en cinco bultos, fueron alojadas en las plataformas de los cinco grandes camiones; los mayores de estos bultos han llegado a alcanzar pesos de 37 y 27 toneladas.

Cabe hacer mención, entre el resto de la carga del gran convoy de las siguientes partes del utillaje: tres tornos revólver, semi-automáticos, marca Somua, de 9.000 kilos de peso; seis tornos rápidos, con aparatos eléctricos, de utillaje y fabricación de cilindrar y roscar. El peso total de los seis tornos es de 13.400 kilos. La distancia entre puntos en cada uno de ellos oscilaba entre los 700 y los 1.000 milímetros. Figuraban, asimismo, en la expedición, un taladro mandrinador Soveda, para 12 velocidades y de 2.000 kilos de peso.

Esta es, en rápidos trazos, la historia sencilla de un gran esfuerzo. Una Empresa española, la Metalúrgica de Santa Ana, va a transformar totalmente el aspecto de una zona española. En las tierras que sólo conocieron el esfuerzo del labrador sobre los campos, nuevos hombres y nuevas máquinas trabajan ahora para dotar a la tierra de todo lo que necesita: arados, cosechadoras y un vehículo como el Land Rover, concebido preferentemente para su utilización en "todo terreno", es decir, en la piel accidentada de una España que se transforma gracias al esfuerzo de empresas como la Metalúrgica de Santa Ana.

Guillermo SOLANA



En ruta hacia Madrid. Las mayores dificultades del transporte han sido ya superadas.

(Fotos Mamegam.)

## Se pide un monumento para los artesanos que hicieron el monasterio de El Escorial

### LOS ARTISTAS ITALIANOS PROTESTAN. CELLINI PIDE PERDON. LA IMPACIENCIA DE FELIPE II



Lápida con que el Ayuntamiento honra a su hijo fray Antonio, constructor del monasterio de El Escorial.

Yo lo acepto y lo confirmo: los artesanos que enriquecieron con su arte el Monasterio de El Escorial se merecen esta gloria perpetua. ¿Pero se sabe quiénes fueron los artesanos que trabajaron en esta maravilla del universo? Un compañero de la Prensa madrileña pidió en su rotativo que se levantara este monumento, y al elogiar a quéllos, embelesado en el esplendor de la pintura y escultura, cita y enumera a los artistas del arte mayor, que no tuvieron nada que ver con los artesanos como Tibaldi, Cambiaso, Rómulo Cincinato, Carducci, Jácome Trezzo, Pompeyo Leoni y otros, que, al enterarse, han promovido una escandalosa protesta entre los más destacados italianos del siglo XVI, que tomaron parte en la decoración de cuadros y esculturas desde sus sepulcros donde fueron enterrados, por cuya causa nos hemos puesto al lado de la verdad, asistiendo a la discusión que, entre estos artistas, se ha suscitado desde las tumbas de Génova, Florencia, Nápoles y Milán. Al primero que hemos oído es al genovés Cambiaso (Luquetto), que sale chillando:

—¡No, señores! Mi señoría pintó el fresco de "La gloria" por el asunto que dióme el constructor del Monasterio, fray Antonio de Villacastín, y por cuya gracia pinté el retrato del maestro alarife y el mio en dicho lugar. ¿Lo sabían ustedes?

Y Zucaro dice:

—Vuestra merced, señor, no sabe que sólo pinté cuadros e hice un lienzo de la Santísima Trinidad, y no me enturbió el pensamiento cuando el Rey, al llegar de Valencia, me preguntó si eran huevos lo que había en la cesta del Nacimiento.

Pero Jácome Trezzo expresó solicito:

—A mí Su Majestad me perdonó los adelantos de dinero y dióme aun una gratificación de mil quinientos ducados, favoreciéndome en sus mercedes, que alcanzaron hasta mi criada, por lo mucho que le gustaron al Rey mis obras.

Mas Pompeyo Leoni grita:

—Hice los panteones de la familia real y fuime a Milán, viaje que concedió mi Rey y señor para trabajar allí, estando siete años con mis obras, las cuales iba enviando para calmar la impaciencia del Emperador, que no vivió tranquilo hasta no verse con las esculturas en su poder.

Y Juan de Arfe, hijo de Enrique, confirma:

—Yo trabajaba en la Casa de la Moneda de Segovia, de ensamblador, cuando Felipe II llamome a El Escorial para reparar las estatuas en bronce hechas por Leoni.

Ceroni se descubre así:

—¡Ángeles son los que hice en el panteón de reyes sin llegar a ser un artesano!

Pedro Tacca sale al paso diciendo:

—¡Un cristo en el altar de la cámara mortuoria es lo que labré en bronce! Se indigna ante

el pugilato de la comunidad artística italiana, recordándonos el carácter sangriento de Florencia y Nápoles; buena prueba de ello son los cadáveres que desollaba Signorelli para estudiar las vértebras del cuerpo humano. Vasari, acostándose con el aprendiz Manno, le desolló una pierna con las manos, creyendo rasarse él mismo, porque jamás se cortaba las uñas.

Y Cincinato dice frenético:

—¡Yo pinté santos y santas! ¡No fui nunca artesano!

Y entre las exclamaciones honorables dice Tibaldi:

—Pinté los lienzos del tabernáculo, con el "Martirio de San Lorenzo", después de ver al Emperador en Bruselas. Mis compatriotas Garnello y Fabricio, el primo de Tiziano, pintaron grutescos, al modo de Rafael.

Lucas Jordán asienta noblemente:

—Yo fui a España más tarde, llamado por Carlos III, para deshacer las bóvedas de sabor clásico que había pintado Cambiaso.

Carducci, levantando la voz, dice:

—¡"La Asunción" la pinté yo! Tiziano, caballerosamente, exclama:

—Me agradaron mucho las relaciones que hice con Carlos V, presentándome a su hijo en Milán. Y en Augsburg me distinguió el Emperador y pagóme los retratos que le hice, colmándome de honores. No estuve nunca en España. Mis cuadros en El Escorial son "La Oración en el Huerto" y el "Crucificado".

Ya se iba terminando aquella algarabía de voces entre los defensores de su arte mayor, cuando un renombrado paralelo de Arfe, Benvenuto Cellini, dice:

—Hice un cristo de mármol blanco para la capilla del trascoro; pero perdonad si hice un hombre y no un santo. Copié al hombre tan fácilmente esclavo de la Naturaleza, tan humano, que en el exagerado realismo nada omití que fuese propio del hombre, mientras olvidé lo que podría recordar a Dios...

Así han hablado los artistas italianos, que, al creerles artesanos, se han indignado desde ultratumba. El eco de sus almas ha trascendido hasta nosotros, y hemos oído con admiración. Esos no eran artesanos. Los artesanos fueron los canteros y los alarifes, los tallistas, los vidrieros, los miniaturistas, los herreros, y quien debe ostentar la gloria mejor por haber levantado el Monasterio es fray Antonio de Villacastín, que tiene una placa rotuladora en su pueblo de nacimiento, Villacastín (Segovia), hecha por el medallista Florentino del Pilar, que por los planos de Herrera construyó esta maravilla escorialense ante la impaciencia de Felipe II, que un día se acercó al glorioso fraile Jerónimo, preguntándole: "¿Cuándo terminarás esto, hijo?" Y Villacastín respondió: "El día 13 de septiembre de 1584." Y así fué. No le había engañado aquel servidor a Su Majestad.

Los verdaderos artesanos fueron José Frecha, maestro, y los vizcaínos Martín y Juan Gamboas, que hicieron la talla del coro, labrando una silla especial para el Rey, donde se sentaba y recibía los recados. El rejero Guillén Luxaron, aragonés, que forjó las tres rejas que hay en el Monasterio. Y por deseo de Felipe II se encargó a Cristóbal Ramirez, valenciano, del taller de miniaturas, cuyos oficiales fueron los religiosos fray Andrés de León, fray Francisco Hernández, fray Martín de Palencia, Julián de la Fuente y el monje benedictino Jusepe Rodríguez, siendo reforzada esta labor más tarde por el miniaturista genovés Juan Scorza, que vino llamado por el Rey. Pero no aquellos que citara el compañero en su artículo. Y el maestro máximo: Villacastín, que dirigió a todos, y sabía y entendía de aparejar y completar las artes menores con gran diligencia.

GUILLOT CARRATALA

## Premio Goncourt 1957

### ROGER VAILLANT, POR SU NOVELA "LA LOI"

El más importante de todos los premios literarios franceses —importante, por la fama y por las tiradas fabulosas que proporciona, pues la cantidad «en metálico» sigue siendo la misma desde la época de su creación, en 1903: cinco mil francos—, ¿respeto hoy día los fines que motivaron su fundación? El galardonado de este año, Roger Vaillant, tiene cincuenta años y un buen historial de escritor; varias de sus obras quedaron finalistas en anteriores ocasiones; no se trata, en consecuencia de un «joven hombre de letras». Y si el fallo de 1957 no ha provocado ninguna crítica, no se puede afirmar lo mismo de otros anteriores. El libro más discutido fué «Leon Morin, prêtre», de Beatrix Beck, y el mejor desde la segunda guerra mundial, a nuestro juicio, ha sido «Le rivage des Syrtes», de Julien Gracq.

De todos modos, Roger Vaillant acaba de recibir el Goncourt 1957 por seis votos, de los diez que componen el Jurado, en la segunda vuelta. Y vamos a intentar hacer una semblanza del autor, desprendiéndonos de los superlativos que saludan siempre el triunfo literario.

#### EL AUTOR

Roger Vaillant nació en 1907 en Acy-en-Multien, en el departamento del Oise. Licenciado en Filosofía, fundó con varios poetas, en Reims, una revista surrealista, titulada «Le Grand Jeu», en 1928, y en 1930 empieza a ejercer la profesión de periodista. Su primera novela data de 1945, y describe con cierta ironía la Resistencia, a la que perteneció; fué «Drôle de jeu», que consiguió el Premio Interallié y tuvo un éxito clamoroso. Luego publica otras novelas, dos obras de teatro—una de ellas fué prohibida por las autoridades por su antimercenarismo—y numerosos reportajes, principalmente en «France-Soir». Está casado con una italiana y ha hecho largas estancias en la patria de su esposa. En la actualidad vive en una casa de campo, cerca de Bourg-en-Bresse, dedicado por entero a la literatura.

Roger Vaillant es un hombre inquieto, siempre deseoso de saber más, observando la vida con ironía, pasando por ella como un dilettante, hasta el punto que se le ha comparado a uno de aquellas aristócratas ilustradas del siglo XVIII. Explica esto su adhesión al comunismo, del que se separó ruidosamente con



motivo del levantamiento húngaro? Sin embargo, es imposible encasillarle en un grupo ideológico o literario determinado, pues lo que anhela, por encima de todo—según afirmaciones suyas—es su propia libertad...

#### LA OBRA

«La ley», título que le ha valido el Premio Goncourt, no tiene nada que ver con la jurisprudencia. Se trata, sencillamente, del nombre que se da a un juego en la Italia meridional. Y la existencia del pequeño pueblo adriático donde se desarrolla la acción

es también un juego, con sus pasiones, sus ambiciones, sus tentaciones. Lo menos que podemos decir es que el libro—no apto para todos los públicos, desde luego—es como parece haber sido escrito como un agradable pasatiempo por un dilettante, o por un hombre que quería descansar de otras obras más serias. En cuanto a mensaje social o espiritual, nada, absolutamente nada. Ya lo hemos dicho: un simple pasatiempo...

Pero redactado con un talento enorme, rezumando vida en cada página, en cada línea. Considerado desde este punto de vista estrictamente formal, era justificada la opinión emitida por numerosos críticos cuando apareció «La loi» en los escaparates de las librerías: «¡He aquí al próximo Goncourt!» No ha habido, pues, mucho sorpresa al oír el fallo de la Academia chica...

Ahora bien: observadores atentos reparan, pese a todo, en ciertas libertades gramaticales, en cierto descuido al escribir la novela, que no nos sorprende—lo mismo ocurrió, en una escala mucho mayor, con el Goncourt 1956, Romain Gary, y su libro «Les racines du ciel»—, pero que es de lamentar tratándose de un premio literario de tanta resonancia internacional...

Algunos han comparado Roger Vaillant a Stendhal, han afirmado que «La loi» ha sido escrita, en efecto, a modo de diversión para el autor y para los lectores. ¿Será cierto? De ser así, ¡ya ven ustedes cómo pasan las cosas! Por de pronto, el director cinematográfico Jules Dassin está trabajando desde hace varios meses en la adaptación de la novela a la pantalla.

J. L. DUMONTIER-BEROULET

## NOVEDADES DE LIBRERÍA

Ana María Matute: "Los niños tontos" (1)

Uno piensa que tener un libro así, como este que ha escrito Ana María Matute, entre las manos, es una delicia; que leer un libro en el que cada uno de sus renglones, sus páginas y sus cuentos son auténticos primores, es poco corriente. Aquí, lector, en este pequeño libro de cuentos, brillan las estrellas, ves el cielo azul, las almas ingenuas y un mundo simple,

(1) Ediciones Orión.

auténtico, maravilloso, de cosas que sólo ven los niños... Los niños tienen su mundo distinto, su pensar distinto al de los hombres, su padecer y su lucha diferentes. Todo eso está aquí, en estas páginas, que son dulces y doloridas, descarnadas y amables.

Ana María Matute titula "Niños tontos" a su colección de cuentos infantiles, recogidos en un volumen bien cuidado, de perfecta impresión y de no menos valiosas ilustraciones de Miguel Lluch. Niños tontos es el común denominador bajo el que la autora coloca a los personajes de sus cuentos. Los personajes de estos cuentos tienen, sin embargo, una proyección plena de trascendencia, de matices, de amor y de vida... La vida, que ya se hace difícil desde que los ojos ven el cielo azul, o las estrellas, o el tiovivo, que "era tan grande que nunca terminaba su vuelta", o la mirada del cordero pascual que "a nadie vió el hijo del ropavejero". Las vidas de los niños tontos de estos cuentos están llenas de anhelos, de amarguras, de ilusiones.

Es preciso leer este libro, que conmueve y que deleita, donde la prosa es bella y los relatos tienen la hondura de una tragedia, adornada con la gracia sencilla y tierna de sus personajes. Así, el niño que se fué a ver hasta dónde le llegaba el mar; el que "no se metía en río hasta la cintura, ni buscaba nidos, ni robaba la fruta del hombre rico y feo; el hijo de la lavandera o el niño pequeño de los pies descalzos y sucios, que soñaba todas las moches que entraba dentro del escaparate...". Los niños tontos de los cuentos que ha escrito Ana María Matute lo son en cuanto la tontería ampara la candidez, la sinceridad y la limpieza de corazón.

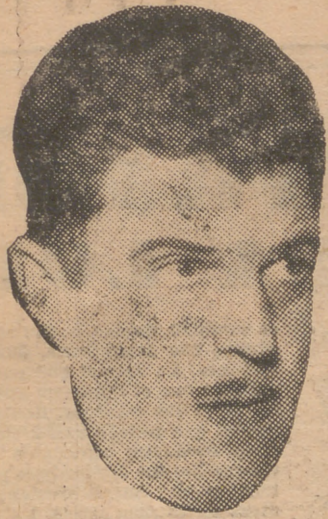
Por otra parte, Ana María Matute nos ofrece la oportunidad de afirmar una vez más que el cuento puede ser como la piedra preciosa de la literatura. Porque es difícil expresar con brevedad un sentimiento repleto de matices o referir una situación llena de complejidades, por eso, respecto a estos cuentos que comentamos, no dudamos en proclamar su mérito y singularidad, entre tanto intento frustrado de narrar a "tempo" de cuento sin conseguirlo.

Manuel PIMENTEL

UN REGALO QUE PERDURA...

DOGMA

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD



### GIMNASIA FEMENINA

(Tipo B)

De 16 a 35 años

#### TABLA VI

Duración: 15 minutos

Días de ejecución: 8

#### Consultorio de gimnasia femenina

SRTA. CORBALAN (SANTANDER).—“MADRUGADORA” (GIJÓN).—“81 KILOS” (LOGROÑO)

El miércoles, por correo, les remití las tablas publicadas. En la quinta tienen los dos tipos de ejercicios que solucionarán en parte sus “penas”. Repitan ocho veces los movimientos 10 y 11.

“CASTELLONERA” (CASTELLÓN DE LA PLANA)

A sus años, las tablas publicadas son de intensidad superior a las que usted debe realizar, y sin conocer su estado físico no es posible indicarle ningún tipo de ejercicio; depende, como es lógico, de su actividad normal y edad física, no natural.

“PIRULA” (LA FELGUERA)

Muy agradecidos los versos que me remite. Intentaré contestarle con rima, para corresponder a su atención:

Su estado actual tiene cura, mas el sueño perderá cuando llegue la visita que la cigüeña le hará. La silueta, por su parte, la podrá recuperar. Haga las tablas de PUEBLO, con plena seguridad de quedar con una línea ¡¡¡colosal!!!

Los versos son malos, pero dicen verdad.

PREOCUPADA (MADRID)

Doble el tiempo de los ejercicios 1, 5 y 9 y haga, además de la tabla diaria, dos series de flexiones de piernas de ocho a diez movimientos.

GORDINFLONA (SALAMANCA)

Su peso actual debe ser unos 64 ó 65 kilos; le sobran, por tanto, 15, y le recomiendo un régimen alimenticio bastante severo: nada de féculas, legumbres, salsas, dulces, poca sal en las comidas y pocos líquidos.

Si la fractura está plenamente consolidada, puede hacer la totalidad de la tabla, realizando con cuidado los ejercicios 1, 5 y 9. De molestarle la pierna lesionada su ejecución, haga movimientos similares tendida boca arriba.

“SIN ESPERANZA” (CORDOBA)

Haga las tablas diariamente; mejorará, sin duda, su estado de ánimo y, al mismo tiempo, conseguirá unos buenos resultados para la silueta. Escríbame dentro de un mes; verá cómo para esa fecha habrá suprimido el “sin”.

“CASI EN LINEA” (BILBAO)

Dentro de un mes justo le sobraré el “casi”. Límitese a la realización de la tabla; sus medidas son buenas, sólo falta pulirlas un poquitín, y con

Esta serie se realizará durante ocho días consecutivos, bien al levantarse o media hora antes de la comida. Siempre que sea posible, se tomará una ducha caliente después de ejecutada la tabla.

#### EJERCICIOS

#### POSIBLES DEFECTOS



1

P. P.—De pie, con manos a las caderas.

Mov.: Botar alternativamente sobre uno y otro pie, elevando las rodillas.

Tiempo: 15 segundos.



2

P. P.—De pie, brazos al frente, cruzados por delante del pecho.

Mov.: Flexión de tronco horizontal, con oscilación de brazos en cruz.

Cinco veces.



3

P. P.—De pie, con piernas abiertas y manos enlazadas sobre la cabeza.

Mov.: Flexión lateral de tronco a derecha e izquierda.

Cinco veces a cada lado.



4

P. P.—De pie, con brazos arriba.

Mov.: Flexión de tronco horizontal y abajo.

Cuatro veces.



5

P. P.—De pie, con manos a la nuca.

Mov.: Botar con los pies juntos, dejando que las piernas se flexionen ligeramente en la caída de cada salto.

Tiempo: 15 segundos.



6

P. P.—Tendida supino (boca arriba), con manos a la nuca.

Mov.: Elevación lenta de las piernas unidas y extendidas y descenso lento.

Cuatro veces.



7

P. P.—De pie, con piernas abiertas.

Mov.: Torsión de tronco, seguida de flexión abajo, sobre el muslo del mismo lado, que, a su vez, se flexionará sobre la pierna.

Seis veces a cada lado.



8

P. P.—De pie.

Mov.: Elevación alternativa de rodillas, muy lentamente, con elevación de brazos en cruz y de puntillas.

Seis veces cada pierna.



9

P. P.—De pie, con las manos sobre la cabeza.

Mov.: Botar alternativamente sobre uno y otro pie.

Tiempo: 20 segundos.



10

P. P.—Tendida boca abajo, con manos a la nuca.

Mov.: Extensión de tronco atrás.

Tres veces.



11

P. P.—Sentada, con piernas juntas y semiflexionadas.

Mov.: Extensión de tronco y piernas.

Seis veces.



12

EJERCICIO DE RELAJAMIENTO

P. P.—De pie, con piernas ligeramente separadas.

Mov.: Flexión simultánea de tronco y piernas, tocando el suelo con las manos.

Cinco veces.

Cantar o hablar en voz alta un par de minutos.

Significado de las abreviaturas.—P. P.: Posición de partida para iniciar el movimiento.—Mov.: Movimiento o serie de ellos que componen el ejercicio.

los quince minutos de ejercicio será suficiente.

“UNA RUBIA” (PALENCIA)

Le quedan seis años para conseguir esos centímetros que busca; hasta los veinticinco se crece.

Haga la tabla diaria y repita doble número de veces los ejercicios números 6, 8, 10 y 11, para lograr reducir esa curva ahora tan pronunciada.

OJOS AZULES (SANTANDER)

Muchas gracias. Su caso no debe preocuparla. Haga diez veces los ejercicios números 3, 7 y 10; a los treinta días estará como nueva.

MARIA RAQUEL J. G. (MADRID)

El abandonar por completo la práctica deportiva puede ser la causa de sus quejas. Ello quedará compensado con la realización de la tabla diaria.

do con la realización de la tabla diaria.

Repita doble número de veces los ejercicios números 4, 6, 8 y 11; con ello logrará los resultados apetecidos.

A sus años debe uno considerar siempre que tiene los justos.

*Villalonga*

### CUPON DE CONSULTA

NOMBRE O SEUDONIMO

LOCALIDAD

# EL CARGO DE PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS ¿ES DEMASIADO PESADO PARA UN SOLO HOMBRE?



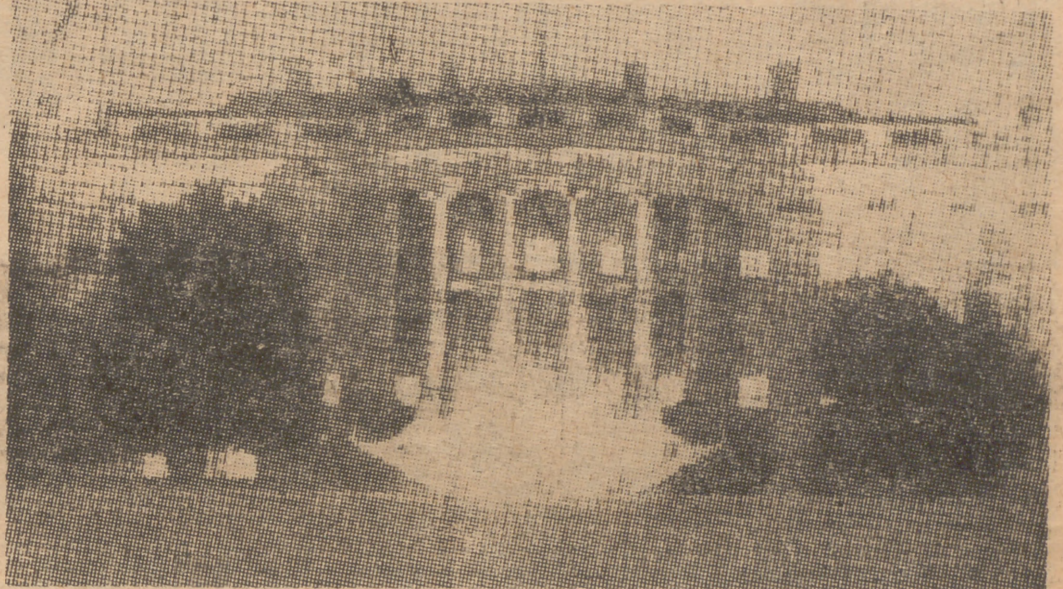
## LAS ENFERMEDADES DE EISENHOWER PONEN DE RELIEVE LAS MULTIPLES OBLIGACIONES DEL PRIMER MAGISTRADO

"Un solo hombre, ¿puede asumir este cargo?"

### LA JORNADA DE TRABAJO DEL PRESIDENTE

Damos a continuación el programa de una de las jornadas del Presidente de los Estados Unidos, una cualquiera, tomada al azar:

A las siete y media, desayuno. A las ocho el Presidente entra en su despacho. Desde las ocho hasta las nueve despacha con sus ayudantes y se entera de la situación. Desde las nueve hasta las once y media despacha con los ministros y concede audiencias. Desde las once y media hasta las trece se dedica a su correspondencia, escribe sus informes, redacta documentos. A las trece almuerza ligeramente y se toma unos pocos minutos de ejercicio en el parque de su residencia. Desde las 13,30 hasta las 14,30 descansa. Desde las 14,30 hasta las 17,45 asiste a los actos públicos o sigue dictando a sus secretarios. Desde las 18 hasta las 22,30 cena, lee, ve los programas de televisión con su familia, aunque muchas veces tiene que volver a su despacho para terminar los trabajos urgentes que no tuvo tiempo de despachar durante el día. A las 22,30 se acuesta. Como pueden ver los lectores, su empleo del tiempo no le deja muchas horas libres. Respeto con disciplina militar el horario prefijado. No obstante, dispone de una casa civil muy importante, de numerosos ayudantes, que forman lo que se ha llamado el "brain-trust" presidencial. Examinemos rápidamente la organización de dichos servicios.



La Casa Blanca, residencia del presidente en Washington

## EL "BRAIN-TRUST" DE LA CASA BLANCA SE VA CONVIRTIENDO EN UN DIRECTORIO OFICIOSO DE LA NACION

Si el gobierno del Infierno fuese tan duro como mi cargo, compadecería a Satan", declaró un día el Presidente norteamericano Lincoln. Y Truman confesaba también: "Es una tarea fantástica. Nadie puede afirmar que la cumple plenamente. Ningún monarca absoluto tuvo que tomar decisiones tan trascendentes, asumir responsabilidades tan grandes." Sin embargo, ambos eran hombres que gozaban de buena salud y se dedicaban por completo a su misión. En toda la historia de los Estados Unidos sólo se han contado tres titulares de la primera magistratura de la nación que padecieron enfermedades graves durante su mandato: James A. Garfield y Woodrow Wilson, en otras épocas; el general Eisenhower, en la actualidad. Desde su elección a la Presidencia de los Estados Unidos en 1953, cada año se ha caracterizado por una o varias enfermedades de Dwight D. Eisenhower, algunas de mucha gravedad, como la que padeció en junio de 1956, y que motivó una inmediata

intervención quirúrgica. Tal situación ha puesto de manifiesto las múltiples obligaciones que incumben al jefe de uno de los Estados más poderosos del mundo, y que por añadidura asume en cierto modo la dirección del bloque occidental, o sea lo que los publicistas de lengua inglesa llaman el "leadership".

Los U. S. A. tienen una Constitución presidencialista. El titular de la Casa Blanca es a la vez Jefe de Estado y jefe de Gobierno, dirigiendo personalmente la mayor parte de los asuntos federales, sólo detentador de la firma y del sello. El papel del vicepresidente es casi figurativo, como lo explicamos en otro artículo de este periódico. En tales circunstancias la menor enfermedad del primer magistrado de la nación reviste suma importancia, paralizándose buena parte del mecanismo estatal, y hasta de la política del mundo libre. Comprendemos, pues, la pregunta que una revista norteamericana formulaba no hace mucho en la portada de uno de sus números:

### EL "BRAIN-TRUST" DE LA CASA BLANCA

A las órdenes inmediatas del Presidente encontramos a su ayudante Sherman Adams, la "eminentia gris" de la Casa Blanca. "Sherms", como le llaman sus íntimos, es un hombre delgadito, con pelo blanco, que se mata trabajando, y por cierto mata también a sus colaboradores. Llega al edificio presidencial todos los días a las siete y media. Lo lee todo; lo sabe todo; lo dirige todo. Depositario de los secretos de la

nación, del pensamiento de Eisenhower, no hay un solo documento que no pase por sus manos, un solo visitante que no pase por su despacho antes de ser recibido por el general. Durante las enfermedades de su jefe él mismo asume la mayor parte de las responsabilidades y toma casi todas las decisiones importantes. Se ha dado el caso de ministros o directores generales que dimitieron en señal de protesta por no haber podido exponer libremente los problemas de su Departamento y hacer comprender al Presidente la necesidad de tomar ciertas medidas... De hecho es una especie de ministro sin cartera o, mejor dicho, de primer ministro.

El mayor general Wilton B. Persons, amigo personal de Eisenhower, se encarga del enlace con el Congreso. Luego vienen ocho jefes de Departamentos, algunos de los cuales muy conocidos, como James C. Hagerty, secretario de Prensa, y el doctor Gabriel Hauge, que tiene la responsabilidad de los asuntos económicos. Once ayudantes más son los consejeros presidenciales especializados.

El Gobierno propiamente dicho, formado por diez ministros y un secretario del Gabinete; 41 Comisiones, 30 Comisiones especiales y 200 Comités interministeriales completan la organización estatal. En cuanto a la Administración federal, comprende 2.200.000 empleados civiles, a los que debemos añadir 2.800.000 hombres de las fuerzas armadas.

### UN PRESUPUESTO FABULOSO

Los gastos del Gobierno federal son fabulosos, naturalmente. Se establecen del modo siguiente: 21 billones de dólares anuales en sueldos, 32 billones para compras de material, 19 billones para subvenciones y pensiones. Las propiedades estatales representan alrededor de la cuarta parte del territorio de la Unión y un capital de 236 billones de dólares. La misma Casa Blanca, con sus 1.233 empleados y funcionarios, necesita en la actualidad 10.400.000 dólares anuales, mientras el presupuesto de 1946 le dedicaba únicamente cinco millones. Cifras que demuestran el crecimiento prodigio-

so del aparato presidencial desde el fin de la segunda guerra mundial... Razon por la cual está ahora en estudio la construcción de dos nuevos edificios, con un coste global de 50 millones de dólares.

Es de notar, en efecto, que el Presidente Eisenhower ha dado una importancia enorme a su secretariado, en detrimento de los demás Departamentos ministeriales y de los privilegios de los Gobiernos de cada Estado. El segundo aspecto del problema es natural, y obedece a un proceso que se viene observando desde la creación misma de los U. S. A., que ocurre también en todas las naciones del mundo. Vivimos el siglo de la centralización estatal. Pero el crecimiento de los servicios de la Casa Blanca y su importancia cada día mayor es obra del general, aunque en esto sigue el camino emprendido por Roosevelt. Hasta tal punto que hoy día el "brain-trust" constituye una especie de Directorio, que asume colectivamente—bajo la jefatura de Sherman Adams—las funciones presidenciales durante las enfermedades o las frecuentes ausencias de Eisenhower, salvando sólo la firma.

### UN DIRECTORIO OFICIOSO DIRIGE A LA NACION

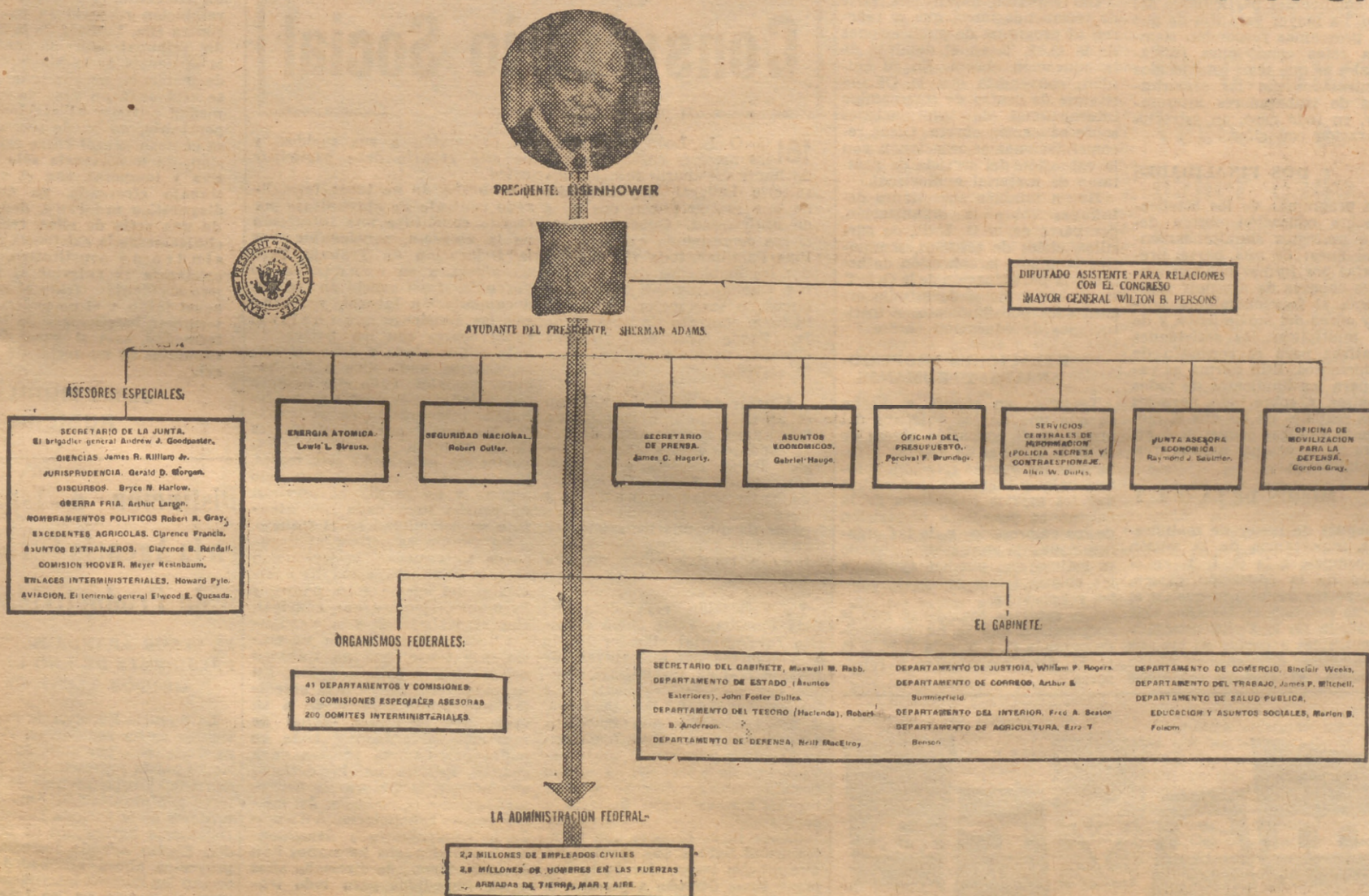
La salud de Eisenhower le obliga a frecuentes descansos en su finca de Gettysburg, e incluso cuando se encuentra en Washington la magnitud de los asuntos que tiene que tratar, la enorme cantidad de cuestiones pendientes, hacen necesarios los trabajos previos de preparación de sus ayudantes y su asesoramiento. De este modo se ha creado el famoso "brain-trust", que algunos comentaristas califican de "camarilla". Lo cierto es que se muestran celosos de sus prerrogativas—no reconocidas por la Constitución, claro está—, y mantienen al vicepresidente en una ignorancia casi total de los negocios del Estado. Se recuerda a menudo que tal situación no es nueva, y que el propio Truman tuvo conocimiento de la operación "bomba atómica" sólo al asumir la jefatura suprema después del fallecimiento de Roosevelt. Pero los altos funcionarios de la Casa Blanca estaban al corriente de ella...

La estructura de la jefatura de los Estados Unidos, pues, es muy peculiar, y experimenta un cambio acelerado hacia nuevas formas no constitucionales, hasta diríamos no institucionales. Probablemente responden a las exigencias de gobierno de una gran nación moderna aunque nos recuerdan en algunos aspectos los Consejos privados de las monarquías absolutas europeas de hace dos siglos...

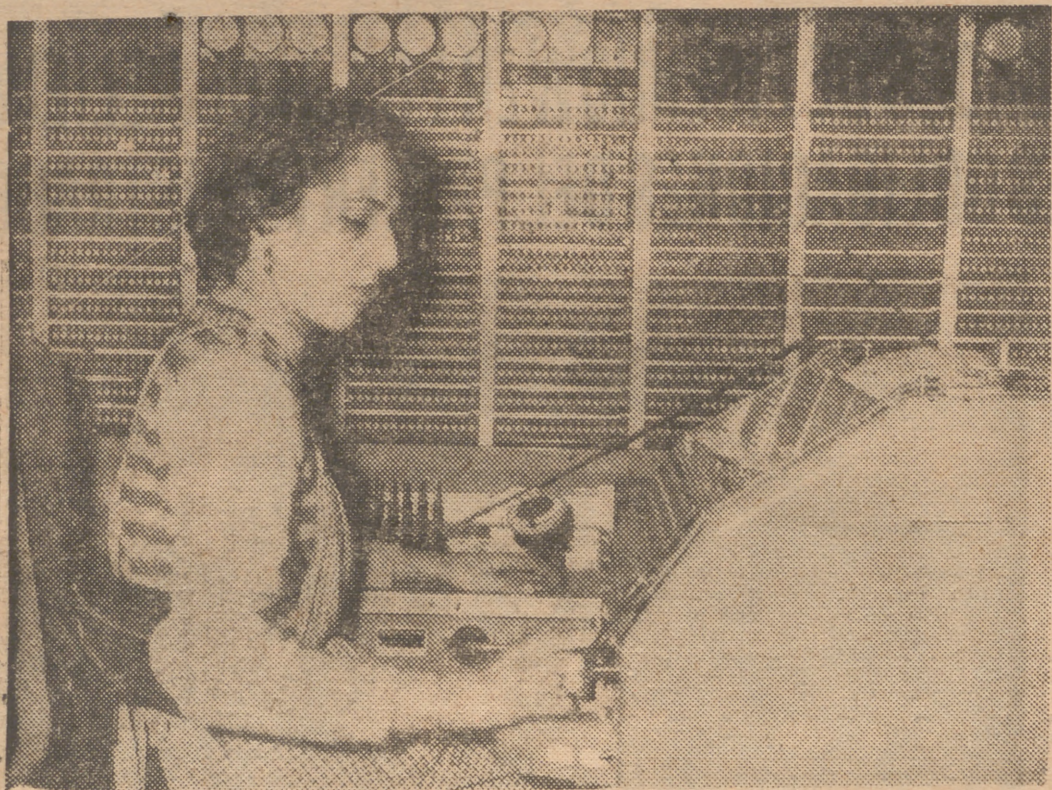
Ciertos parlamentarios y comentaristas apuntan la necesidad de introducir reformas en la actual Constitución por lo que se refiere a la organización de la jefatura del Gobierno. Por de pronto, una se impone: el dotar a la vicepresidencia de poderes más definidos, de una participación más directa en los asuntos de dirección. Pero no cabe la menor duda de que la salud del general Eisenhower influye mucho en todo esto.

J. L. D. B.

# LA ORGANIZACION DE LA CASA BLANCA



## EL TELEX SE AUTOMATIZA



El servicio automático del telex ha sido inaugurado recientemente en Francia. Los abonados de varios departamentos franceses podrán ahora utilizar estos servicios mediante una llamada directa entre ellos mismos, marcando simplemente en el aparato el número del abonado con el que deseen comunicarse. En la fotografía, una operadora de la nueva central automática.

## LA EDUCACION OBRERA

### Conclusiones de un grupo internacional de expertos convocados por la O. I. T.

GINEBRA.—El desarrollo de la industrialización, la misión y responsabilidades crecientes de los trabajadores, la expansión de sus Sindicatos, la incidencia de los cambios tecnológicos y de otras transformaciones sociales y económicas han creado una necesidad real de saber. Por ello, resulta tan importante como urgente llevar a la práctica programas educativos para ayudar a los trabajadores a que se capaciten, a que cumplan mejor sus responsabilidades sociales y económicas, a que sean miembros de valía en sus Sindicatos, mejores ciudadanos y miembros conscientes de la comunidad nacional.

Así expresan su opinión los 18 expertos en educación de los trabajadores que durante una semana, del 9 al 14 de diciembre, han estado reunidos en la O. I. T., en Ginebra. Su misión fue la de examinar las actividades de la O. I. T. en cuestiones de educación obrera y de hacer recomendaciones sobre un programa futuro a este respecto.

#### IMPORTANCIA DE LA EDUCACION

Los expertos subrayan que la importancia de la educación obrera como medio para que los trabajadores cumplan mejor sus funciones y responsabilidades sociales y económicas es reconocida también, en forma general y creciente, por los elementos responsables de la sociedad moderna. Y agregan que la educación obrera tiene forzosamente que beneficiar a la sociedad en su conjunto, porque ésta permite el desarrollo de un clima favorable para las buenas relaciones en la industria, condición esencial para una reciproca comprensión de los derechos y deberes de las partes en presencia.

#### PROGRAMAS FLEXIBLES

Los expertos opinan que los programas de educación obrera no deben ser uniformes en todo el mundo, sino que deben estar sujetos a la influencia de ciertos factores, tales como la estructura política y económica del país, el grado de desarrollo económico y social, las tradiciones y cultura nacionales, condiciones de vida y de trabajo, la importancia de los Sindicatos, el nivel de la instrucción elemental, etc.

Pero a pesar de esta diversidad —siguen diciendo los expertos—, los programas de educación obrera deben tener ciertos elementos

comunes. Deben estar basados sobre las realidades cotidianas del mundo del trabajo, el marco de la vida profesional, las relaciones entre empresarios y Sindicatos. Deben tener cuenta de las aspiraciones del mundo del trabajo y responder a las posibilidades reales de los trabajadores. Los programas deben adaptarse con flexibilidad y realismo a las condiciones particulares del medio. La mayor garantía de que estos programas respondan siempre a estas condiciones fundamentales es que sean establecidos y controlados por las organizaciones de trabajadores interesadas y, en todo caso, en estrecha cooperación con ellas.

#### DOS FINALIDADES

Los programas de los Sindicatos sobre educación obrera debieran perseguir simultáneamente dos fines: de una parte, preocuparse por formar cuadros sindicales capaces de asumir rápidamente el funcionamiento normal y eficaz del movimiento, y de otra, multiplicar las actividades educativas para el conjunto de sus miembros. Esta norma es válida para los Sindicatos de todos los países, y, sobre todo, para los de las regiones en las que el movimiento sindical comienza a organizarse o asume nuevas responsabilidades.

#### MISION DE LA O. I. T.

Después de poner de manifiesto la importancia de la misión que compete a la O. I. T. en el campo de la educación obrera, los expertos declararon que en el terreno práctico, en los años 1956 y 1957, la O. I. T. ha mostrado los múltiples aspectos en los que puede ejercer útilmente su misión educativa. El Comité comprobó

con satisfacción el valor y la variedad de las actividades emprendidas durante este período, teniendo en cuenta los modestos recursos económicos puestos a su disposición.

En las recomendaciones que los expertos hacen en cuanto al programa de actividad futura de la O. I. T. indican que el programa de educación obrera que la O. I. T. ha llevado a la práctica debería ampliarse teniendo en cuenta las demandas y necesidades crecientes en todo el mundo —principalmente de los países insuficientemente desarrollados— y deberían destinarse a él los recursos convenientes.

#### CENTRO INTERNACIONAL

Los expertos hacen una serie de recomendaciones, que se refieren al programa de publicaciones de la O. I. T. en el dominio de la educación obrera. En su opinión, convendría que la Oficina sirviese de centro de intercambio internacional de informaciones sobre educación obrera. Otras recomendaciones se relacionan con la extensión del servicio de préstamo de material audiovisual.

Hacen también sugerencias detalladas sobre la organización, por parte de la O. I. T., de cursillos, ciclos de estudios, seminarios y cursos; la concesión de becas y la participación de la O. I. T. en cursos y ciclos de estudio organizados por Sindicatos e instituciones de educación obrera.

#### RELACIONES PROFESIONALES Y HUMANAS

Teniendo en cuenta el hecho de que uno de los objetivos del programa de educación obrera de la O. I. T. es el de alentar y fomentar las buenas relaciones profesionales y humanas, convendría que los medios educativos de la Oficina se pongan a disposición de los empresarios y de las organizaciones de empresarios cuando se estime que pueden ayudar a las buenas relaciones profesionales y humanas.

Los expertos consideran que la cooperación que se ha establecido entre la O. I. T. y la U. N. E. S. C. O. debe mantenerse y reforzarse.

## Plan de Capacitación Agropecuaria de la provincia de Avila para 1958

Comprende cinco cursillos, cuyo presupuesto se eleva a 70.000 pesetas



AVILA, 4.—La Asamblea Plenaria de la Cámara Oficial Sindical Agraria ha aprobado por unanimidad el Plan de Capacitación Agropecuaria de la provincia para 1958, que comprende cinco cursillos: uno, en El Arenal, en el mes de febrero, sobre «Poda de frutales»; tres, sobre «Plagas de frutales, olivo y vid», en el mes de marzo y mayo, en Navalenga, Candeleda y La Adrada, y otro, en régimen de internado, sobre «Cultivos y Ganadería», en el mes de mayo, en la Granja Experimental Agrícola de la Diputación Provincial, en Avila. El presupuesto total de estos cursillos se eleva a 70.000 pesetas, y el profesorado lo integran técnicos de la Sección Agronómica, Servicio Provincial de Ganadería y Cámara Oficial Sindical Agraria. (Cifra.)



## TRIBUNALES de trabajo ENFERMEDAD ANTERIOR AL ACCIDENTE

El trabajador realiza su función a los órdenes de un patrono agrícola en la huerta de Valencia. Fue contratado como bracero agrícola, aunque accidentalmente realiza funciones de conducción de un carro y caballería, que se emplea en la explotación para las distintas faenas necesarias en la misma. Un día en que se hacía la carga de unos sacos de algarroba, el operario notó un fuerte crujido en su hombro izquierdo, y estimándose lesionado, solicitó de la empresa le cursara la baja por accidente para someterse a los análisis radiológicos necesarios. Este hecho ocurre en febrero de 1955. El patrono se negó a cursarle la baja, si bien lo remitió al médico del Seguro Obligatorio de Enfermedad para que lo examinara. El médico apreció una lesión ósea, indiferente al trauma sufrido por el trabajador. Posteriormente a estos hechos, y ya regularizada la baja, permaneció en esta situación laboral hasta el mes de mayo del mismo año, en que se incorporó a la prestación de sus servicios. Como hasta este momento había venido siendo atendido el productor por los servicios del Seguro de Enfermedad, el interesado requirió de nuevo de la empresa la baja por accidente, lo que se cursó al día siguiente. Pasado el caso a estudio de los Servicios de Accidentes, que le dieron de nuevo de alta, sin incapacidad alguna, en el mes de julio, una vez que había desaparecido totalmente la sintomatología anterior.

#### REITERADAS BAJAS EN EL TRABAJO POR ENFERMEDAD

A partir de su última incorporación al trabajo, el productor citado se da constantemente de baja por enfermedad, después de cortos períodos de incorporación al trabajo, hasta que, agotados los plazos legales de las veintiséis semanas, el obrero es declarado irrecuperable. Esto ocurre en 30 de junio de 1956. Es a partir de ese momento cuando se va a producir la reclamación laboral ante una

de las Magistraturas de Trabajo de Valencia. A la negativa de la patronal y de la compañía de reconocer estos hechos como originados por un accidente de trabajo, se insta la correspondiente demanda, interesando el reconocimiento de una incapacidad permanente y absoluta para todo trabajo. La sentencia de la Magistratura es adversa a los intereses del trabajador. En el resultado de hechos aprobados, después de consignarse los datos que hemos anteriormente indicado, se expresa que ya en enero de 1955, esto es, antes del trauma sufrido por este obrero agrícola, se le había reconocido una limitación funcional en su hombro izquierdo, como consecuencia de una deformación ósea congénita. Ello determinaba ciertos trastornos vasomotores y sensitivos, que al extenderse por toda el cuello a la mano izquierda producían al obrero serias molestias y dolores. Este diagnóstico fue confirmado en todos los sucesivos exámenes médicos a que fue sometido el interesado en que fue dado de baja, con independencia de que lo atendieran los servicios del Seguro de enfermedad o de Accidentes. Su situación de irrecuperable vino dada por causa de la atrofia muscular padecida en el brazo izquierdo. El último diagnóstico que se hace en ese estado refleja una etiología no determinada, capaz de producir un síndrome, cuya antigüedad puede difícilmente señalarse en su fecha de origen, pero en cualquier caso anterior al trauma que sufrió el obrero, y del cual deriva todo este largo proceso de examen clínico. En este punto es donde el magistrado estimó que no podía admitirse este supuesto dentro de los que contempla y protege la Ley de Accidentes de Trabajo, y por ello absolvió a la empresa agrícola demandada y a la compañía de seguros

#### UN ULTIMO INTENTO. EL TUNAL SUPLENTO

Contra este fallo, que parecía negar el reconocimiento de un accidente, el afectado por la resolución recurrió en casación contra ella. La Sala de lo Social del Tribunal Supremo confirma la sentencia de la Magistratura de instancia, porque señala que se está ante un caso de enfermedad anterior al accidente, y, por tanto, no puede reconocerse el nexo causal entre esta lesión, de importancia sólo relativa y temporal, con el propio trabajo efectuado, ya que el diagnóstico médico, deducido de una serie de ellos, reconecta clínicamente la existencia de un síndrome constitutivo, cuya existencia es anterior al pasajero accidente sufrido al cargar aquel fardo, y al no poderse determinar la etiología de la enfermedad, sale el caso de los supuestos de un accidente laboral.

Jaime MURILLO RUBIERA

## Distinción a España en la Agencia Europea de Productividad

EL SEÑOR ARANDA HEREDIA, PRESIDENTE DE UNO DE LOS GRUPOS TECNICOS

La Agencia Europea de Productividad se ha reunido en París y ha designado, por unanimidad de los 20 países representados, presidente del Grupo Técnico de Tractores y Mecanización Agrícola al profesor de la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos de España don Eladio Aranda Heredia. Los proyectos ahora aprobados concretan las normas internacionales para el ensayo de los tractores, las cosechadoras y los aspersores de riego.

A. NUÑEZ-SAMPÉR

## Consultorio Social

181 G. G. L. León.—Una de las mejores cosas que puedo hacer ese diario fué el Consultorio Laboral. Soy aprendiz de sastrería, con dos años de antigüedad. Quisiera saber si me corresponde cobrar el Plus Familiar, toda vez que todos los empleados somos solteros. Cuando ingresé no me hicieron, o sea, mejor dicho, no hicieron contrato de aprendizaje. ¿Puede tener esto consecuencias perjudiciales para este servidor?

A pesar de llevar dos años en el aprendizaje ininterrumpido, la empresa cursa partes de baja cada seis meses. ¿Es esto legal? Tienen derecho a las prestaciones del Seguro Obligatorio de Enfermedad los padres y hermanos de este servidor, a pesar de que mis padres tienen concedida una pensión del Estado y los hermanos viven a mis expensas?

La legislación reguladora del Plus Familiar exige como requisito fundamental el estar ligado a la empresa por un contrato de trabajo y el de aprendizaje, aunque con carácter especial tiene tal consideración. Por lo tanto, si usted acredita que mantiene a su cargo y expensas (cosa extraña, dada la cuantía de la retribución de aprendiz) a algún familiar que dé derecho a puntitos, estimamos tiene derecho a su percibo.

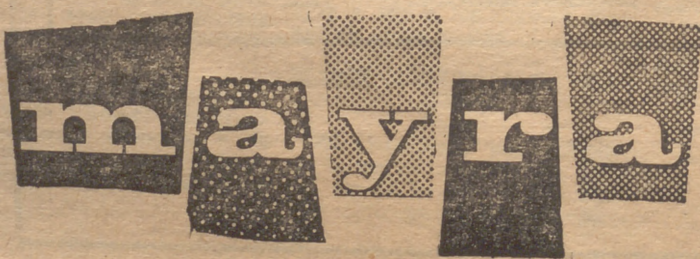
Ahora bien. El caso que plantea usted parece que consiste en que ningún trabajador de la empresa tiene derecho a percibir el Plus Familiar, y en dicho caso el porcentaje del Plus se distribuirá entre todos los trabajadores,

en proporción a sus sueldos, y de este reparto debe participar usted.

El hecho de no tener formalizado contrato de aprendizaje por escrito constituye una infracción de la empresa, sancionable por la Delegación de Trabajo, pero no afecta a su condición de aprendiz, si así consta en toda la documentación laboral, y tales son las funciones que realiza. Igual ocurre con los partes de baja a que alude y debe referirse, aunque nada dice a los Seguros Sociales. Todo ello siempre que usted pueda acreditar no haber habido interrupción en su trabajo. No comprendemos el interés de la empresa en cursar estos partes de baja cada seis meses, ya que no la suponen beneficio alguno y en su día no servirán de prueba para nada que atente a su estabilidad en el trabajo.

En cuanto se refiere al Seguro de Enfermedad, la legislación vigente considera como beneficiarios del mismo a los padres y hermanos, siempre que convivan con el trabajador y a "expensas" del mismo, siendo necesario, por tanto, que no trabajen por cuenta propia o ajena. En su caso resultará difícil acreditar que todos ellos viven a su cargo, con su escaso jornal de aprendiz, sobre todo cuando su padre percibe una pensión cuya cuantía influirá en la decisión que adopte el Seguro de Enfermedad sobre la inclusión del mismo como beneficiario. Además de la conveniencia y dependencia económica, sus hermanos han de tener menos de dieciocho años o ser impedidos para todo trabajo.

ni caras ni baratas;  
SON UNAS  
MEDIAS  
que están... muy bien



# LA VIDA Y LA MUERTE DE PANCHITO VILLA

Tres años después de su muerte decapitaron su cadáver

Visita al "Relicario" del general mejicano

— Por Luigi ROMERSA —  
Exclusiva de PUEBLO

consejero en asuntos de mujeres, consiguió convencerle para que la perdonase. Echó de la cárcel a la madre y a la hermana de Juana, les dió un poco de dinero y, junto con la mujer, las echó de la casa, a divirtiéndolas que las mataría si las volvía a ver otra vez por Chihuahua...

Nelly llevaba hablando más de una hora, pero no daba señal de cansancio. Cada cierto tiempo se mojaba los labios con un sorbo de limonada, luego continuaba la historia con tonos que llenaban de luz sus ojos, maquillados como en la época del "charleston".

"Después de Juana —dijo—, siempre en Torreón, el general conoció otras dos mujeres: Una que se llamaba Otilia Neraz, a quien él había utilizado "la maestra del amor", y otra llamada Conchita, que vivía en Jiménez. Otilia duró dos meses; pero no consiguió casarse con Conchita, a pesar de que estaba muy enamorado de ella, de que la hubiese llamado a vivir con él en el Cuartel General de la División del Norte y la hubiese llevado hasta allí en su tren personal, formado por una locomotora y un vagón. En 1915 fué la gran batalla de Celaya y el general se olvidó casi en absoluto de las mujeres. Sólo una año después, en una aldea del valle de Allende, Pancho recordó que tan importante como la guerra eran las mujeres y se unió, en un matrimonio fingido, con una tal Soledad Seáñez, con la que vivió sesenta días justos. Durante ese tiempo, el 7 de octubre de 1916, en Guadalupe, había muerto Juana y le había dejado una hija, Juanita..."

Nelly no acabó la frase. Recordó las fotografías y los sobres, los metió en un cajón de la mesa, cogió su bolso y me dijo que la siguiera.

"Vamos a ver a Betita, la vi-

da. Ahora que ya sabe usted todo lo de las otras mujeres, debe escucharla a ella. Ahora le toca a la viuda del general."

Atravesamos la ciudad de punta a punta y llegamos ante una casa baja, con las persianas cerradas. Todo parecía dormido en el bochorno y en la luz que parecía filtrarse incluso a través de las paredes. Nelly tiró de la manilla de una campanita que sonó lejano. Nos abrió una vieja y, a pasos cortos, nos guió hasta una estancia que olía a moho. En la penumbra apenas se distinguía una vitrina, y en la vitrina se veían, confusamente, un sombrero de fieltro con arabescos de oro y en el ala y en la copa, una cartuchera adornada con una finísima greca blanca igual a la de los corrajes villistas, una pistola algo roñosa y dos camisas con el cuello y los puños raídos.

"Esa es ropa suya", dijo Nelly en voz baja, pero no acabó la frase porque llegó Betita.

Betita era una mujer de cara verdosa y sufrida, con el pelo bien peinado y la raya al medio. Se sentó junto a la vitrina y tan pronto como Nelly le advirtió el objeto de nuestra visita, comenzó a hablar rápidamente.

"Pancho, mi Pancho, no se separó de Luz por mi culpa —dijo—. No se comprendían y no se querían. Apenas me vió, se enamoró de mí, y como yo me resistí siempre, en cierto momento me buscó como si no pudiese vivir sin mí."

Nelly, en un rincón, asentía con la cabeza y participaba, con anchas sonrisas, en el relato de Austreberta Rentería.

"Mi familia —continuó Betita— vivía en Jiménez, donde llegó el general en diciembre de 1916. Mi padre, Ignacio, tenía un comercio de telas y poseía dos casas. Un tío mío estaba casado con Dolores Uribe, que era hermana del general villista Baudilio Uribe, un tigre con aspecto de hombre. Baudilio Uribe aplicaba a la guerra las reglas de las corridas de toros: cogía a los prisioneros y les cortaba las orejas, como se hace con los toros muertos. Baudilio odiaba a mi familia porque su hermana Dolores le había dicho que su marido, que era tío mío, repito, la hacía sufrir. Cuando llegó a Jiménez, Uribe irrumpió en nuestra casa, la saqueó, detuvo a mi padre, le hizo colgar por los pies y ordenó que le diesen latigazos en las plantas. Desde aquel día mi padre vivió como un muerto, con las piernas parálíticas y con los pies envueltos en vendas, que parecía que llevaba zuecos blancos. Yo tenía entonces diecisiete años. Baudilio me cogió y decidió regalarme a Pancho. Me llevó hasta Villa, y le dijo: "General, es suya." Pancho me miró de los pies a la cabeza y yo temblé de miedo. Me condujo a su puesto de mando, que estaba en la fonda de doña Luisa, una extranjera. Y al principio no me dirigía ni siquiera la palabra. Pasé dos días llorando. Al segundo día vinieron a llamarme, porque mi hermano José María estaba muy enfermo. José María era un villista fanático, y cuando se enteró de que me habían robado se le declaró también la ictericia. Pancho me acompañó a casa y quiso entrar en el cuarto de mi hermano. Se inclinó sobre la cama y estrechó a José entre sus brazos. José respiraba con fatiga y con ojos desesperados miraba al general. Intentó hablar y después de algunas tentativas consiguió decir: "General, se lo suplico, me queda ya poca vida, no deje tirada a mi hermana..." "No la dejaré tirada...", contestó Villa, y mi hermano murió en sus brazos..."

Hubo en la estancia un largo silencio. Nelly tenía los ojos llenos de lágrimas, y Betita se mordía los labios para no llorar. El ruido de los automóviles que pasaban por la calle invadía a veces la estancia, molestando a aquellos recuerdos del pasado que habían invadido el presente.

"Villa —dijo Betita— mantuvo la promesa y me entregó a la familia Gonzales, que era amiga suya. Después de tres o cuatro días se marchó de Jiménez y se detuvo en Parral con los heridos de la tercera batalla de Torreón. Estuvimos separados mucho tiempo, pero Pancho no me olvidó nunca. Me buscó con desesperación, y como no podía entrar, por causa de la guerra, en el Estado de Sonora, ocupado por los carranzistas, envió hombres fieles con el encargo de robarme. Hasta 1920 no consiguió saber que me encontra-



La primera mujer de Pancho Villa fué Luz Corral.

ba en Lerdo, y allí, en efecto, me llegaron dos cartas suyas. En el entretanto, Baudilio había muerto, y Pancho no sabía nada de lo que le había ocurrido a mi familia. Villa ordenó a Dolores Uribe que fuese a buscarme y me llevase hasta él; así, Dolores, que había sido la causa de todas mis desgracias, llegó a Lerdo, me montó en un automóvil y me condujo al Canutillo, la posesión que Pancho, desde el final de la guerra, se había retirado a vivir como un campesino. Nos casamos en el mes de junio de 1921. Vivimos juntos solamente dos años; luego me lo mataron..."

"Porque era demasiado bueno y todos los pobres estaban con él, la interrumpió Nelly.

"Cuando sucedió —continuó Betita—, aquel 20 de julio de 1923, estaba encinta de Hipólito, mi segundo hijo; Pancho ya había nacido. Pancho había ido al Parral a arreglar unos negocios, en auto, con Miguelito Trillo, Daniel Tamayo, Claro Hurtado, Rafael Medrano, Ramón Contreras y otro. En el coche llevaba las dos

ametralladoras que le había regalado el presidente Obregón, pero no le sirvieron de nada. Le esperaron en una vuelta del camino y le agujerearon a balazos. Le volví a ver muerto. Tenía la cara como un panecillo crudo. Tres años después ocurrió el suceso del cementerio de Parral. Lo sacaron fuera de la tumba y le robaron la cabeza. Dijeron que habían sido unos de Columbus, americanos, pero nunca se supo nada..."

Nelly no la dejó acabar: "Le decapitaron —dijo— para que la gente creyese finalmente en su muerte..."

Betita se volvió de espaldas y alargó el brazo. Añadía así a su historia todo lo que no dijo e incluso aquello que no quería decir.

Luigi ROMERSA

(Un reportaje especial para PUEBLO de la agencia Fiel-Tempo. Prohibida la reproducción total o parcial.)

FIN DE LA SERIE



Pancho Villa, con su última mujer, Austreberta Rentería.

## Un distinguido abogado de Venecia es ahora acusado de haber dado muerte a su mujer

VENEZIA. (Información especial para PUEBLO de Ferfoto.)—Un notable abogado de esta ciudad, Alessio Mozzetti Monterumici, de cincuenta y ocho años de edad, con domicilio en Campo SS. Filippo y Giacomo, ha sido detenido por orden del juez Ortolani bajo la acusación de homicidio "intencionado y preparado". La víctima es su mujer, Milly Wolf Ferrari, nieta del compositor Ermano e hija del pintor Teodoro. La detención del abogado se produjo en su domicilio a las ocho de la mañana del último día del año pasado. Monterumici no ocultó su sorpresa y protestó: "Ni es consecuente esta detención, ni es una hora tolerable para cualquier confusión." Al preguntarle por qué se le detenía y decirse que por orden del juez, exclamó: "¡Imposible! Soy inocente... Ortolani no puede hacer esto."

La autoridad judicial, poco después de morir la señora Milly Wolf Ferrari, el día 6 de julio de 1954, "a causa de una meningitis traumática", recibió información de que en el seno de la familia Wolf Ferrari reinaba la convicción de que la causa del deceso había sido producida intencionalmente. Abierta una investigación con la máxima reserva, el juez Ortolani parece haber llegado a la posesión de tales pruebas como para ordenar la detención del abogado Monterumici y ordenar su ingreso en prisión.

La detención y encarcelamiento de Monterumici se ha producido inmediatamente después de

presentar una denuncia contra él la señora Ricky Wolf Ferrari, hermana de Milly y esposa del abogado Sante Casellato. Tal denuncia asegura que la meningitis traumática por la que falleció Milly fué causada por los malos tratos de Monterumici. La decisión del juez no ha sido dada a conocer hasta ahora.

Milly y Monterumici se habían casado en 1943 y fueron a vivir a Santa Barnaba, donde residía Casellato. Según éste, la primera noticia de los malos tratos de Monterumici a su esposa data de 1948. Siempre según el abogado Casellato, Monterumici fué practicando "su sistema de agresión" en la seguridad de que Milly se hallaba enferma del cerebro. "La muerte ha sido pérfidamente causada a lo largo de varios años hasta llegar a la meningitis traumática de la infortunada Milly Wolf Ferrari", viene a rezar la acusación.

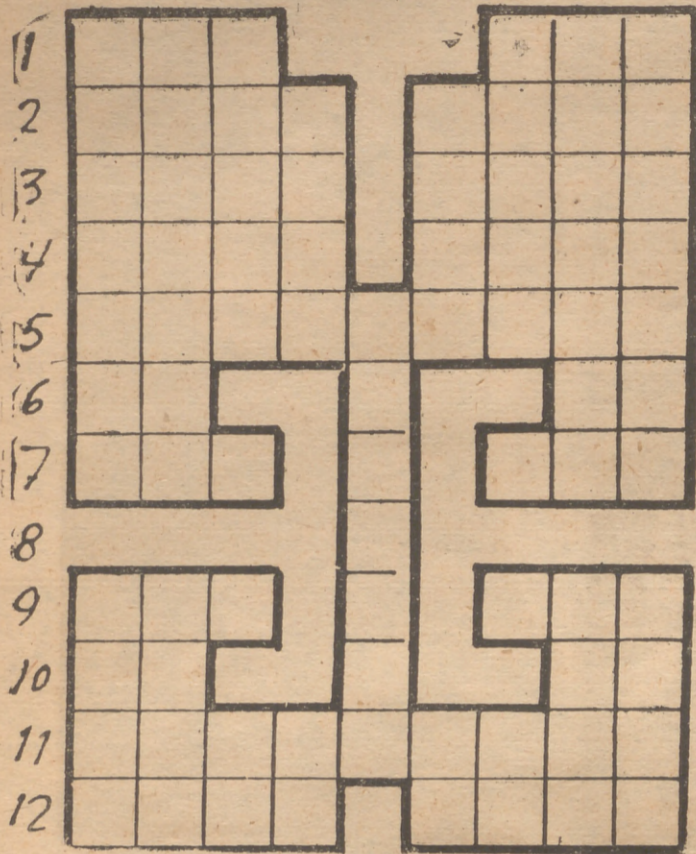
El revuelo originado por la detención y acusación de Monterumici es tanto más grave cuanto que su reputación era grande y su familia es una de las más honorables de la ciudad.

TABLETAS  
**TIROZETAS**  
TOS,  
CATARROS, GRIPE  
A base de antibióticos  
y desinfectantes

# Entretenimiento y humor

## CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9



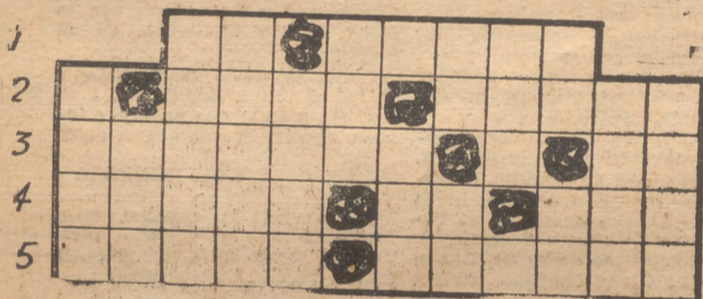
**HORIZONTALES.**—1: Invertido, nivel. Semejante.—2: Plural de letra. Semilla de cierto árbol.—3: Solicita. Al revés, fruto.—4: Al revés, poesía. Canción infantil.—5: Afectados.—6: Contracción. Uno. Símbolo del samario.—7: Nuevo. Cincuenta. Ente.—8: Uno.—9: Yerno de Mahoma. Consonante. Al revés, alimento.—10: Negación. Vokal. Nota musical.—11: Dormitorios en los barcos.—12: Cierta bebida. Número.

**VERTICALES.**—1: Apartan. Parte posterior de las caballerías.—2: Dele vida. Alaban.—3: Aprisco. Nada. Uno. Nota musical.—4: Espuerta grande. Campeón.—5: Pertenece a la milicia.—6: Anagrama de Cain. Lengua provenzal.—7: Penetrad. Punto cardinal. Símbolo del nitrógeno. Nombre de letra.—8: Esfórzose. Al revés, boga.—9: Corregir. Suelo.

## TRASTEJO DE LETRAS

Fórmense las palabras de acuerdo con los significados, y teniendo en cuenta la numeración de sus letras, trasládense éstas al cuadro para ordenar un pensamiento.

A B C D E F G H I J K L



PALABRAS

SIGNIFICADOS

1-F 4-A 2-H 2-C

Cierto fruto.

3-G 1-D 4-L

Nombre de letra.

4-K 2-I 3-E 4-D 5-I 4-B 1-J

Concluir.

1-H 2-F 5-A 1-C 4-E

Dioses infernales que purificaban las almas.

2-K

Punto cardinal.

4-G 2-E 3-F 5-E

Mojón.

6-K 5-J 3-C 4-H 5-D 5-L

Engañado.

3-K 3-L 3-D 1-I 2-L 5-H 5-B 3-I

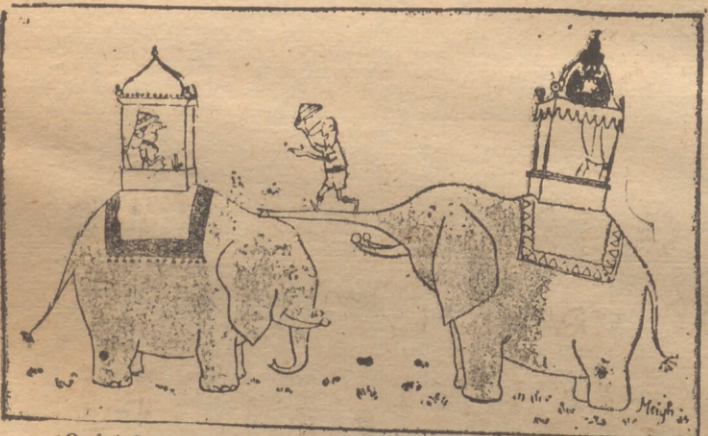
Abertura entre montañas.

6-G 4-J 3-B 2-D 1-G

Cubierta.

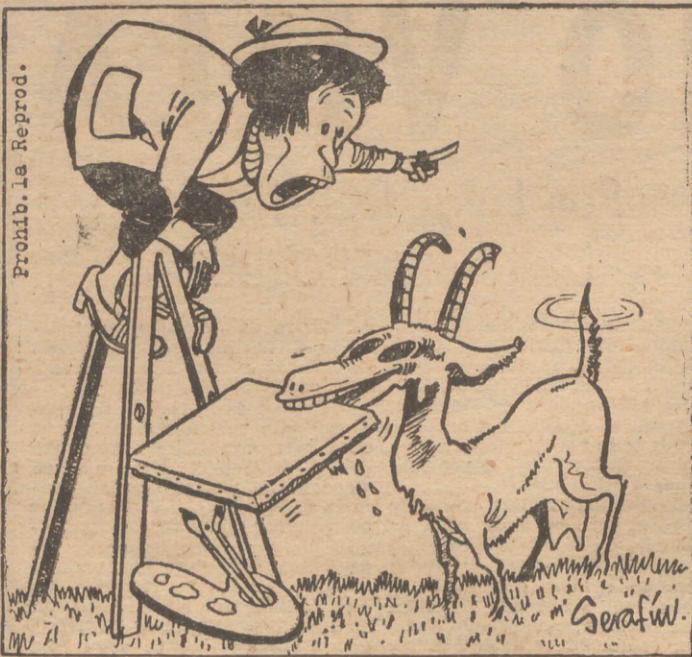
2-J 2-A 4-C 5-C 3-A

Composición poética en alabanza de una persona muerta.



—¡Qué tal, amigo!

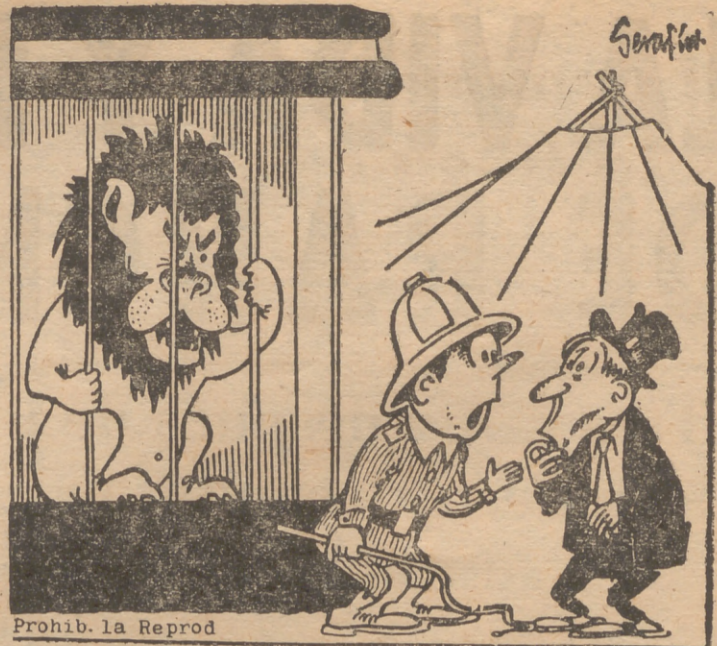
(“Ici Paris”.)



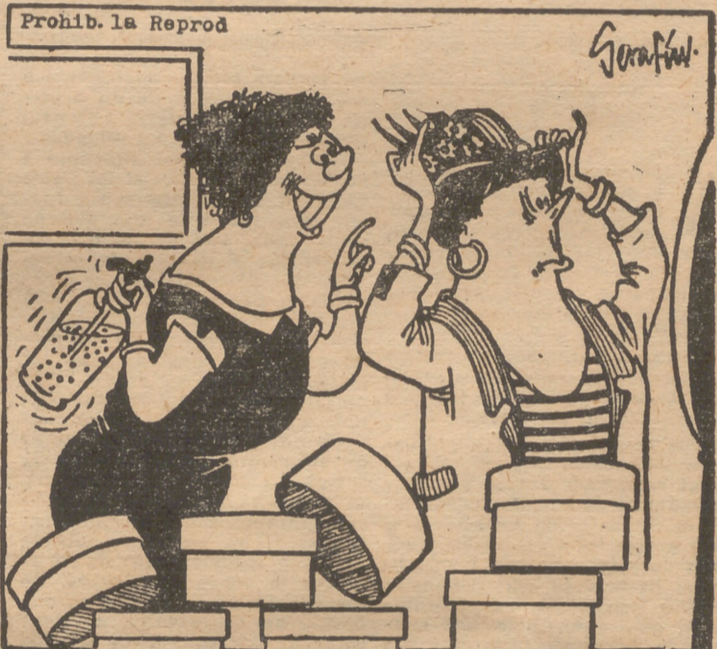
—¡Cabra, haz el favor de irte! ¿Qué voy a decir yo luego en el Museo de Arte Moderno?



—¿Y ahora? ¿Te convences de que yo tenía razón cuando decía que no deberías ir al circo con tanta pintura en la cara?...



—El primer domador que tuvo le duró sólo dos días. El segundo, algo más...  
—¿Era más valiente?  
—No. Era diabético, y sólo se le comía a trocitos: cada mañana, un poco con el desayuno...



—¡Vaya! ¿Con que ahora le parece grande este sombrerito a la señora?...

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

## JEROGLIFICO



¿ES CONFIDENCIAL ESO QUE ME DICES?

## ¿SABE USTED SI...?

NELAVAN

es cierto abrigo, cierto terreno, cierta enfermedad?

PLEPA

es persona animal, cierta tela, delgada?

MASORA

es albergue, cierta doctrina, tranquilidad?

CHIRLE

es cárcel, jilguero, insustancial?

JABEGA

es barco, dolencia, cincho?

## HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RICHTER

(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19)

Por la mañana, usted descubrirá un “modus operandi”, que añadirá a su prestigio con el público y a la felicidad en el hogar. Por la tarde, repose de modo que sus tensiones sean eliminadas.

(Julio 22 a agosto 21)

Comulgue hoy con su yo interior. Reflexione sobre los azares de la existencia. Enfrentese a los enigmas de la vida. Esta tarde tenga mucho cuidado guiando su automóvil.

(Novbre. 22 a diciembre 21)

Sus intuiciones hoy serán muy acertadas. Como no todas podrán utilizarse prácticamente en lo inmediato, anótelas cuidadosamente. También haga un análisis crítico de cada una de ellas.

(Abril 20 a mayo 20)

Hoy una oportunidad de cimentar mejores relaciones con un socio que es muy terco, pero que usted lo necesita para su bienestar. Haga un esfuerzo hoy, por la mañana. Sea tolerante.

(Agosto 22 a septiembre 22)

Usted puede ser hoy un poco egoísta y menos crítico al tratar de obtener lo que usted quiere y lo que puede darle dicha. Esta noche no caiga en clase alguna de excesos.

(Diciembre 22 a enero 20)

Cultive sus relaciones con sus vecinos. Una que otra visita hoy, no le vendrá mal. Por la tarde salga a dar un paseo con su familia a algún lugar agradable.

(Mayo 21 a junio 21)

La ocasión es buena para celebrar una reunión con sus consejeros más allegados y discutir con ellos los medios de alcanzar una mayor prosperidad. Esta noche, diviértase.

(Septiembre 23 a octubre 22)

Hoy se discutirán francamente ciertas situaciones, y esto es favorable, porque así será posible resolver los problemas que están en la raíz de ellas. Actúe con inteligencia y serenidad.

(Enero 21 a febrero 19)

Usted debe recalcular hoy la cooperación y el entendimiento entre los que trabajan en una empresa como las facetas más importantes. Tome las decisiones necesarias para empezar a realizar sus planes.

(Junio 22 a julio 21)

La nota clave del día es el sentimiento de amistad. Expresese con sinceridad y franqueza cuáles son sus más elevados ideales y aspiraciones. Evite cualquier discordia posible en el hogar.

(Octubre 23 a noviembre 21)

Un día maravilloso para que usted vaya a su iglesia o templo y escuchese la predicación que en él se haga. Medite sobre las ideas que oiga exponer.

(Febrero 20 a marzo 20)

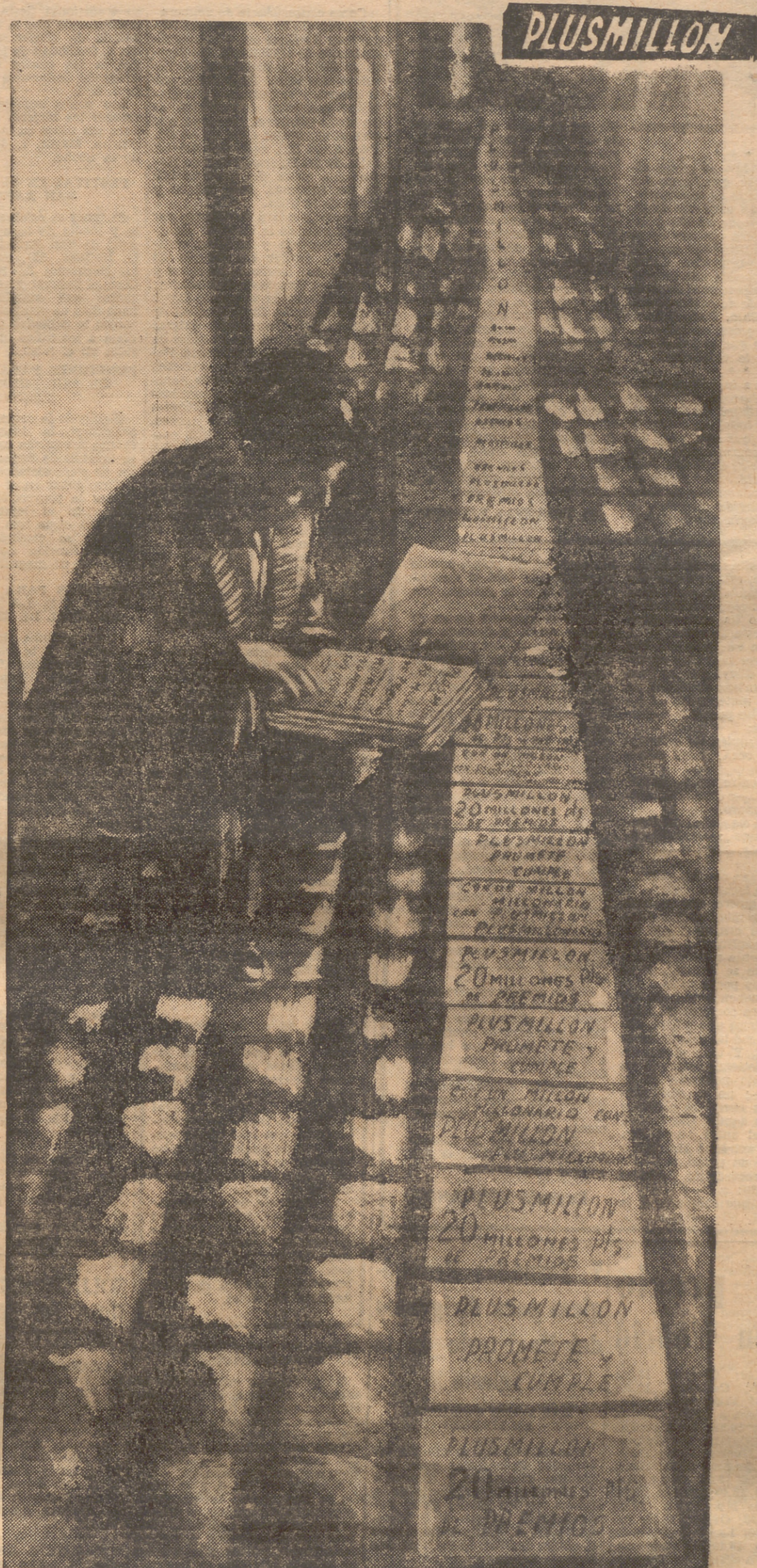
Un día ideal para que usted esté junto a los niños, sus mejores amigos y sus confidentes. Por la tarde, evite hacer promesas de cosas que usted sabe, en el fondo de su conciencia, que no puede cumplir.

## SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo será una persona muy sensitiva, cuya vida va a estar plétórica de actividades. Deberá usted enseñarle, sin embargo, el sentido de la recta conducta moral y de la responsabilidad social. No se amilane ante las dificultades de la educación.

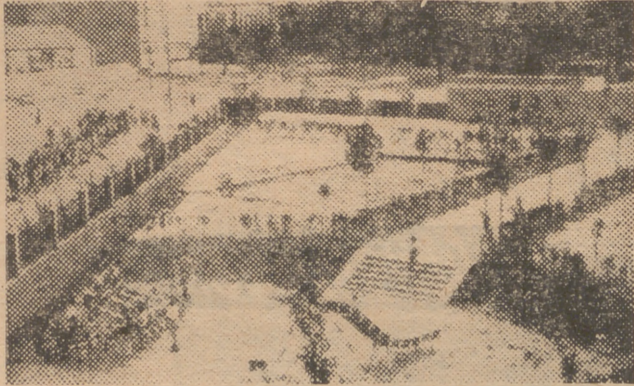


**El camino más corto entre 2 puntos  
es la línea recta...**



**EL CAMINO MAS CORTO  
PARA HACERSE MILLONARIO:  
PLUSMILLON**

MADRID VILLA



PROBLEMAS DE HIGIENE

¿Qué pasa con el problema de la reforma en la recogida de basuras? El alcalde dijo ayer a los informadores que era asunto del que no quería hablar. Bien. Respetemos el silencio del conde de Mayalde...

todas sus consecuencias anti-higiénicas. Nos trasladan su queja algunas señoras, que llevan sus niños a la plaza de la Armería...

MADRID CLUB

PUBLICO DE CAMARA EN FIESTAS

Ya se rumorea el próximo estreno de Teatro de Cámara. Algo de Tennessee Williams. Pero cuando esto suceda, las fiestas habrán terminado...

una chaquetita de ante. El público, en fin, está beatífico como corresponde a gente bien alimentada, algo alumbada y que aún no ha comenzado a subir la cuesta de enero.

Dieciséis pesetas, precio máximo del aceite en Madrid

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una circular por la que se dan normas para el desarrollo de la orden de la Presidencia del Gobierno...

- Burgos, 16,20; Cáceres, 15,85; Cádiz, 15,85; Castellón, 16,20; Ciudad Real, 15,85; Córdoba, 15,65; La Coruña, 16,40; Cuenca, 16; Gerona, 16,40; Granada, 15,65; Guadalajara, 16; Guipúzcoa, 16,20; Huelva, 15,85; Huesca, 16,20; Jaén, 15,85; León, 16,20; Llerda, 16,20; Logroño, 16,20; Lugo, 16,40; Málaga, 15,65; Murcia, 16; Navarra, 16,20; Orense, 16,40; Oviédo, 16,20; Palencia, 16,20; Las Palmas, 16,40; Pontevedra, 16,40; Salamanca, 16; Santa Cruz de Tenerife, 16,40; Santander, 16,20; Segovia, 16,20; Sevilla, 15,65; Sorla, 16,20; Tarragona, 16,20; Teruel, 16,20; Toledo, 15,85; Valencia, 16,20; Valladolid, 16,20; Vizcaya, 16,20; Zamora, 16,20; Zaragoza, 16,20.

- PRECIOS EN PROVINCIAS Alava, 16,20 pesetas; Albacete, 16; Alicante, 16,20; Almería, 15,85; Avila, 16; Badajoz, 15,65; Baleares, 16,40; Barcelona, 16,40;

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Modificación parcial del itinerario de la Cabalgata de Reyes

SALDRA MAÑANA, A LAS SIETE DE LA TARDE, DEL PASEO DE COCHES DEL RETIRO

Como consecuencia de deliberación final de la Comisión de Deportes y Festejos sobre la organización de la tradicional Cabalgata de Reyes...

El cortejo estará constituido por una sección de la Guardia Municipal, montada y de gala; estudiantina escolar del Colegio de San Antón; tambores, cornetas y banda del Frente de Juventudes...

Como anuncio y complemento del gran desfile, durante el día recorrerán distintas calles y plazas públicas estudiantinas y rondallas...

Las Delegaciones de Alumbreado Público, Parques y Jardines y Talleres del Ayuntamiento colaborarán con sus instalaciones a la mayor brillantez del cortejo.

La hora prevista para la salida de la Cabalgata, desde el paseo de Coches del Retiro, será a las siete de la tarde.

Asimismo, y con el fin de no causar entorpecimientos en el tráfico durante el desfile de la Cabalgata, se encarece del público el no estacionamiento con anterioridad al paso de la misma...

MANANA PUEDE ABRIR EL COMERCIO DE LA ALIMENTACION, JUGUETES Y REGALOS

Como ya se ha advertido, mañana, domingo, día 3, víspera de la festividad de los Reyes Magos, podrán permanecer abiertas hasta las doce de la noche...

El comercio de la alimentación abrirá asimismo, por disposición de la Dirección General de Trabajo, en la mañana del domingo. Tanto éste como aquéllos permanecerán cerrados, en cambio, en la jornada del miércoles.

ALIVIO EN LAS RESTRICCIONES COMERCIALES

Manteniéndose estacionaria la situación eléctrica, se autorizan las iluminaciones de los establecimientos comerciales, escaparates, anuncios luminosos y alumbrados extraordinarios de algunas calles durante los días de hoy, mañana y pasado.

A partir del día 6, y en tanto no se den nuevas instrucciones, el régimen de suministro eléctrico será el mismo que venía dándose con anterioridad a estas festividades, tal como se expresó en la nota publicada en la Prensa de la mañana del día 10 del pasado mes de diciembre.

CONCIERTO DE NAVIDAD EN EL ESPAÑOL

Mañana, a las once y media, y por la Comisión de Deportes y Festejos del Ayuntamiento, se celebrará en el teatro Español un concierto de Navidad, con la colaboración de la Masa Coral de Madrid y la Orquesta de Cámara, actuando de solistas la señorita Rosa Fernández y don Jesús Aguirre.

FIESTA MAGICA INFANTIL EN EL CENTRO SEGOVIANO

El Centro Segoviano celebrará su tradicional fiesta infantil...

su tradicional fiesta infantil, en colaboración con la Sociedad Española de Ilusionismo, el lunes día 6, festividad de los Reyes Magos, a las cuatro de la tarde. Actuarán destacados miembros de la S. E. I.

FESTIVAL EN EL ASILO DE SAN RAFAEL

El lunes se celebrará, a las once y media de la mañana, en el Asilo de San Rafael (avenida de La Habana, 92), regentado por los Hermanos de San Juan de Dios, el festival y reparto de juguetes que anualmente, desde hace más de veinticinco años, organiza la Sociedad Cultural Peña Fleita...

FUNCIONES PARA LOS HIJOS DE ASOCIADOS DE LA PRENSA

Siguiendo la costumbre de años anteriores, la Asociación de la Prensa madrileña celebró su fiesta infantil de Reyes para los hijos de sus asociados.

JUGUETES PARA LOS HUÉRFANOS DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

A las oficinas del Colegio de Huérfanos de la Dirección General de Seguridad (Corredora Baja, 2) están llegando estos días numerosos donativos, especialmente juguetes, con que los Reyes Magos obsequiarán a los niños acogidos en dicha organización...

FESTIVAL EN EL ALCAZAR PARA LOS HUERFANOS DE LA ABOGACIA

La Institución Protectora de Huérfanos de la Abogacía celebrará mañana, domingo, a las once de la mañana, en el teatro Alcazar, el tradicional reparto de juguetes a sus beneficiarios.

CONCIERTO DE NANAS Y VIOLLANCOS EN CULTURA HISPANICA

Dentro de su programa de conciertos y conferencias navideños, el Instituto de Cultura Hispánica ha organizado para esta tarde, a las siete, un concierto de villancos y nanas hispanoamericanas.

Las obras, de Salvador Ruiz de Luna, serán interpretadas por Rosy de Valenzuela (soprano), José Tordesillas (pianista) y las voces mixtas del coro Cantores de Madrid, dirigidos todos ellos por José Perera.

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA - Horizontales: 1. saR. Par.-2: Enes. Caf. 3: Pide. asaP.-4: amiR. Nana. 5: Relamidos.-6: Al. I. Sa.-7: Neo. L. Ser.-8: I.-9: Ali. T. naP.-10: No. A. Mi.-11: Camarotes.-12: Anís. Cero.

Trastejo de Letras.-El hombre odia generalmente a quienes ha ofendido.-Táctico.

Jabá.- ¿SABE USTED SI...? Nelevan: cierta enfermedad; Paja: persona animal. Masora: cierta doctrina. Chirle: instancional. Jabá: barco.

Jeroglífico.- De ti para mí.

CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS, S. A.

ha trasladado sus oficinas a la avenida del Generalísimo, número 76, en Madrid.

Información religiosa

Domingo día 3. El Santísimo Nombre de Jesús.- Santos: Tiesoforo, Simeón Estilita, Amelía, Emiliana. Misa del Santísimo Nombre de Jesús, color blanco. MISAS DE MADRUGADA Y DI UNA Y MEDIA Y DOS

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto. A las cinco de la mañana, en el domicilio de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores...

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderriyas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lantres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo del Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almodena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

CUPON DE CIEGOS El número premiado ayer es el 143.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, 17; Púcar, 6; paseo de Atocha, 23; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Iblzar, 17; Doctor Esquerdo, 19; Piliar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Lista, 47; Conchita, 14 (colonias Ibarroño, Prosperidad); Estévez, 3 (colonias Cruz del Rayo); Maestro Lasalle, 11 (colonias Albinz, Chamartín); glorieta Ruiz de Aída, 3; Velázquez, 43; Serrano, 96; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Gonzalo de Córdoba, 14 (frente al teatro Fuencarral); García Morato, 40; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 28; plaza Espíritu Santo, número 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Marques de Valdeiglesias, 6; Jardines, número 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1 (Metro Opera); Espartaco, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207 (frente al cine Lido); Reina Victoria, número 50; Joaquín María López, 19 (esquina Biscajo de Garay); Galileo, 29; Fernández de los Ríos, 21; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Reyes, número 15; Pericles, 9 (Cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (frente al paseo de Extremadura); Iledo, 129; Balears, 19; Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos, esquina a cine Florida); camino viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Gómez Ulla, 62 (Carabanchel Bajo); plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); A r q u i t e c t u r a , 48 (antes Laura); Nicolás Usera, 103 (antes 107); Antonio López, 139; Llno, 66 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 45 (antes Valdecasas, Tetuán); Virgen del Portillo, número 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 58; José Arcones Gil, 76; Arturo Sorla, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Punto de Vallecaas); avenida Monte Iguel-dio, 119 (Punto de Vallecaas); Arroyo del Olivar, 52 (Punto de Vallecaas).

# Cincuenta sastres y treinta modistas han trabajado en la confección de seiscientos prendas para los niños necesitados

—Este año hemos repartido cerca de un millón de pesetas —nos dice el presidente de la Asociación Benéfica.

En el escaparate de un popular comercio madrileño, y a la vista del público, se encuentran estos días expuestos los equipos de vestir para niños comprendidos entre los seis y los diez años que con motivo de la festividad de los Reyes Magos la Asociación Benéfica del Distrito de la Inclusa regala a los pequeños.

La mañana lluviosa no fué óbice para reducir el número de estos chiquillos al comercio mencionado; las pruebas de cada uno de ellos se van realizando en un orden perfecto. Al acercarme a una de las mesas, la casualidad me depara la ocasión de conocer personalmente al presidente de esta benéfica institución.

—En total, ¿a cuántos niños vestirán?

—Creo que a unos seiscientos. Para ello hemos tenido que movilizar cincuenta sastres y treinta modistas.

—¿Cuándo empezaron a admitir solicitudes?

—El 20 de diciembre publicamos una nota en la Prensa. Desde entonces, y con un promedio de unas noventa, hemos empezado a recibir cartas.

—¿Cómo las clasificaron?

—Con arreglo al número de hijos, años de los mismos y profesión de los padres.

—¿Atienden únicamente los del distrito?

—Esa es nuestra misión básica. Mas en la actualidad tenemos peticiones de otros distritos, y, sin olvidar nunca nuestra labor al barrio, los atendemos e incluimos en nuestros repartos.

—¿De qué fondos se sostiene esta Asociación?

—Primero, de nuestros socios protectores, y luego, de los asociados generales.

—¿Cuántos años lleva funcionando esta institución?

—Fue creada en el año 1888 y declarada benéfica el 27 de septiembre de 1900.

—Estos cargos, ¿son remunerativos?

—En absoluto. Todos los componentes de la Junta Directiva actúan y trabajan desinteresadamente.

En el curso de la conversación observo el calor que pone en sus palabras, y el interés en este trabajo periodístico aumenta en mí.

—¿Qué volumen de donativos habrán repartido este año?

—Muy cerca del millón de pesetas. Yo le agradecería que me acompañase a nuestro domicilio social. Allí, con los libros, podría darle datos más exactos.

Dejamos en un segundo plano a la madrileñísima plaza de Casco. Las calles se han ido haciendo más estrechas. Por fin, en una de ellas, el rótulo anuncia el nombre de la misma: es el de ese animalito que simboliza el escudo de nuestra villa.

Sobre la mesa, papeles, instan-

cias, muchas instancias. A un lado de la habitación, dos enormes cajones de juguetes.

—Aparte de vestir a los niños nos preocupamos de que también tengan sus juguetes.

—¿Y estos?

—Son regalos de una importante tienda de la barriada. Todos los años tiene esta gentileza, que nosotros agradecemos.

—¿El mayor trabajo de ustedes?

—Clasificar las instancias. Intentamos por todos los medios hacer una equitativa distribución; el trabajo, como verá, es, por su número, difícil.

Sus manos alzan una y otra vez los papeles amontonados. En la puerta, una viejecita solicita permiso para entrar, lleva en la mano una instancia, el plazo de admisión ha sido cerrado; mas no por eso se irá con el desconsuelo de no obtener nada.

—Nosotros llamamos a nuestra Asociación la Clínica de Urgencia; quien llama a ella siempre es atendido.

—Y dígame una última pregunta. Aparte de los juguetes y de vestir a los niños, ¿qué más les dan?

—Unos magníficos almuerzos en un popular y bien conocido restaurante; en él participan, en su distribución y cuidado de los niños, aparte del personal de la casa, figuras populares del teatro y del cine. Luego, a seguir trabajando. Porque mañana... ¡quién sabe lo que podremos ofrecer mañana si tenemos fe en nuestra obra!

José AVALOS

## Nota del Consulado de Venezuela sobre el servicio militar obligatorio

El Consulado general de la República de Venezuela en Madrid hace pública la siguiente nota:

«De conformidad con lo dispuesto en el artículo 53 de la ley de Servicio Militar Obligatorio, se hace del conocimiento de los ciudadanos venezolanos residentes en Madrid, Segovia, Salamanca, Avila, Cáceres, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Albacete, Guadalajara y Soria que para el día 31 de diciembre último hubiesen cumplido los dieciocho años de edad, la obligación en que se encuentran en inscribirse dentro del periodo del 2 del mes en curso hasta el 31 de marzo próximo.

Asimismo se informa que la inscripción está abierta en este Consulado, y que no se les podrá expedir, renovar o visar sus pasaportes a quienes hayan dejado de cumplir con dicho requisito.

El cónsul general, Celestino Velasco B.»

## INFANTA ISABEL: "Los diez negritos", de A. Christie.



Angel de la Fuente, Julia G. Alba, Navarro, el adaptador Alonso y la novelista Agatha Christie.

Los aficionados al género policíaco conocerán ya seguramente esta célebre novela de la popular autora inglesa que ayer tuvimos ocasión de ver en su versión teatral, trasladada al castellano por José Luis Alonso. Al igual que en otras obras suyas de Christie, una vieja canción popular sirve de pretexto para enlazar la peripécia dramática dentro de la cual se mueven los personajes a quienes una mano invisible va haciéndoles purgar los delitos que, en boca de uno de los actores, «se han deslizado por las mallas de la Justicia».

El interés de la obra radica en la intriga que envuelve la acción y en el ambiente de tensión nerviosa en que viven los personajes. El desenlace, en cambio, se aparta del original novelístico, intentando ese «final feliz» de concesión al público, que, a nuestro juicio, hace bajar la calidad de la primera obra.

Julia G. Alba, Antonio Armet, Rafael Navarro y Angel de la Fuente, como principales actores, dieron vida a sus papeles con absoluta corrección. Al final, el telón se levantó repetidas veces.—V. F. A.

# RESUMEN INTERNACIONAL DE LA SEMANA

Por Enrique RUIZ GARCIA

## 1 LA CONFERENCIA AFROASIÁTICA EN EL CAIRO

**ANTECEDENTES.**—El antecedente histórico de la Conferencia de El Cairo es la de Bandung, celebrada en 1955. Las diferencias entre una y otra son, no obstante, de gran interés. En Bandung, la reunión se celebró en el nivel de los jefes de Gobierno, en tanto que a El Cairo han acudido Delegaciones políticas o privadas. En Bandung—Rusia no fué invitada—, aunque el mundo afroasiático se inclinaba por un neutralismo prosoviético, lo que se afirmó, en el fondo, fué la presencia de un universo nuevo de 1.500 millones de hombres, hasta entonces mudo.

**LA HORA ACTUAL.**—Entre Bandung y El Cairo, los últimos acontecimientos internacionales han influido notoriamente. Rusia ha ocupado, en Egipto, el plano central de la reunión, ofreciendo la Delegación soviética ayuda económica a los 40 países. Ha apoyado además la tesis de la nacionalización del petróleo del Oriente Medio, presentada por Siria.

**SIGNIFICACION.**—Entramos en una fase nueva de la pugna internacional, que pasa, sin abandonarla, de la planificación militar a la competencia económica ante el mundo afroasiático, formado, en su mayor parte, por pueblos recientemente incorporados a la independencia y con numerosos problemas. Jugarán un papel importante en esta etapa los técnicos. Rusia se dispone a tener—ahora son 75.000—100.000 ingenieros anuales con el objeto de disponer de un amplio margen humano para la proyección de su influencia personal, técnica y política en ese nuevo mundo. La guerra de los rublos contra los dólares pasa a ser una parte del programa.

## 2 AÑO CERO DE EUROPA: PRIMERA FASE DEL MERCADO COMUN

El día 1 de enero ha comenzado para Alemania, Francia, Italia, Holanda, Bélgica y Luxemburgo el año cero del Mercado Común y del Euratom.

**PRIMERA FASE.**—El Mercado Común, es decir, la unión aduanera, la libre circulación de la mano de obra y del capital, tiene un plazo de transición de quince años. En la primera fase—1958—no se modifican los derechos de aduana, pero los técnicos preparan, para que entre en vigor el 1 de enero de 1959, la primera reducción del 10 por 100. Entre el 6 y el 7 de enero de este año se elegirá capital a la Pequeña Europa.

**ACONTECIMIENTO.**—Los seis países reúnen, en conjunto, un Mercado Común de 162 millones de habitantes. Puede ser, en suma, una posibilidad seria de unidad europea, y las transformaciones sociales, económicas, políticas, y aun psicológicas, pueden tener en toda Europa una enorme trascendencia.

## 3 CRISIS MINISTERIAL EN ISRAEL Y LA DIMISION DE BEN GURION

**LA SITUACION.**—El día 31,

después de veintiséis meses de Gobierno, David Ben Gurion dimitió ante el Presidente de la República, Ben Zvi.

**LAS CAUSAS DE LA CRISIS.**—Israel estaba gobernado por una coalición ministerial, formada principalmente por tres partidos: el Mapai—de Ben Gurion—, el Ahdut Avoda y el Mapam, con unos 80 diputados en un Parlamento de 120. Las causas de la crisis fueron el anuncio de que Ben Gurion estaba dispuesto a una aproximación concreta con la Alemania Federal. El periódico del Ahdut Avoda publicó una noticia diciendo que una Misión israelí había salido para Alemania, dispuesta, al parecer, a comprar el equipo electrónico que necesitaba el Ejército. Inmediatamente, como reacción violenta frente a Alemania, la política de Ben Gurion fué abandonada por los dos partidos colaboradores. Ben Gurion ha formado un nuevo Gobierno, a petición del Presidente de la República, pero monocolor.

**OTRAS POSIBLES CAUSAS.**—Han contribuido a la tensión antialemana, muy profunda en amplios sectores israelíes, las declaraciones ultramas del ministro alemán Shaeffer, anunciando que si se atendían al total de las reparaciones a los judíos, la moneda alemana a peligraba. Las reparaciones deben ascender, según el Consejo Nacional judío, a unos veintitantos mil millones de marcos. Los alemanes sólo han pagado, hasta el momento, poco más de una décima parte.

## 4 PETROLEO EN EL SAHARA PARA LA NACION FRANCESA

**LA MITAD DEL CONSUMO FRANCÉS.**—Desde el 1 de enero corre por los oleoductos de Hassi-Messaud a Philippeville el primer petróleo del Sahara francés: 27.500 litros a la hora. El yacimiento de Hassi-Messaud posee unas reservas, según los técnicos, de 500 millones de toneladas. En 1960 los oleoductos saharianos facilitarían de ocho a diez millones de toneladas anuales. Dentro de unos años, pues, la mitad del consumo nacional estará abastecido por el Sahara.

**RECORD.**—El descubrimiento del yacimiento, reconocimiento y explotación se ha llevado a cabo en un tiempo récord. «El Sahara —dicen los exploradores— es una esponja de petróleo.»

## 5 REVUELTA EN MARACAY CONTRA EL PRESIDENTE DE VENEZUELA

**ACABABA DE SER REELECIDO.**—La revuelta de la base de Maracay, entre la madrugada y mediodía del día 2, fué sofocada por el Presidente Marcos Pérez Jiménez. El Presidente acababa de ser reelegido en diciembre después de un plebiscito de «sí» o «no», discutido, por el sistema, en diversos sectores del país.

**EL «BOOM» VENEZOLANO.**—En los últimos diez años, el país, en virtud del «boom» económico, se ha transformado. Su población asciende a 6.133.960 habitantes, de los que más de un

millón viven en Caracas, que se ha triplicado. La producción de petróleo llega y supera los 2.700.000 barriles diarios, y el hierro del Cerro Bolívar, triplicado, asciende a los 15 millones de toneladas anuales.

## 6 MOMENTOS ESTELARES: EL POLO SUR, CONQUISTADO

**DEL EVEREST AL POLO.** Sir Edmund Hillary conquistó el Polo Sur. En cierto modo se daban, en menor escala, aquellas circunstancias que Stefan Zweig convirtió en «Momentos Estelares de la Humanidad», la lucha de Amundsen y Scott, vencedores del Polo en 1912, pero con un mes de diferencia. Ahora Hillary se ha adelantado a Fuchs.

## La personalidad destacada



VON BRAUN

La personalidad de la semana es el alemán Werner von Braun—súbdito norteamericano desde 1949—, que ofrece a Norteamérica no sólo el satélite artificial, sino el lanzamiento a 1.700 kilómetros, y girando en torno de la Tierra, de una plataforma gigante de 20 metros de diámetro, 80 de alto y con un peso de 30 toneladas, que llevaría en su interior, perfectamente acondicionado, a un equipo de sabios con sus instrumentos de observación.

Von Braun, ahora con cuarenta y tres años, anticipador un día de la «V-2» y director más tarde de la famosa base científica alemana de Peenemünde, fué hecho prisionero en 1945, para trabajar poco después por cuenta de los Estados Unidos.

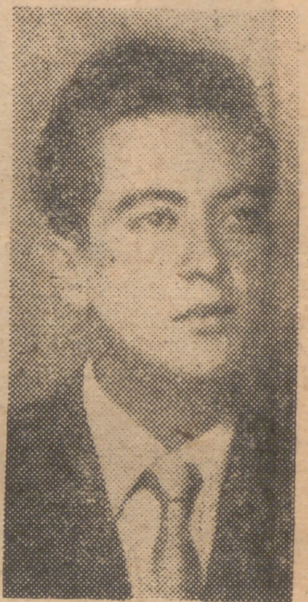
La madre de Werner von Braun era un astrónomo amateur, que tenía instalado en la terraza de su casa un pequeño telescopio. No obstante ello, los comienzos científicos del joven alemán no pudieron ser peores. Una mención escolar lo comprueba: «Poco dotado. No comprende las matemáticas. Haría mucho mejor si abandonara los estudios.» Dos años más tarde era el asombro de los profesores del Instituto de Física y Química de Berlín.

El «flash» de hoy

# VALENTIN

presenta...

«Reyes Magos» literarios, con «Nadal»



ANUNCIO DE LIBROS Y LOS «FINALISTAS»

Los «Magos» están siendo eminentemente literarios. Nos encontramos con autores con libros nuevos, entre ellos Edgar Neville, que ha cerrado su balance literario del 57 con dos libros publicados y dos comedias en cartel. José Luis Coll, joven humorista que ilustra nuestra sección, está terminando una novela para «Taurus» y una comedia para prestar a los amigos, porque los estrenos se ponen muy difíciles. Contra lo que se dijo, él no se ha presentado al «Nadal».

—En cambio, yo—nos explica Gonzalo Castilla—no niego mi participación. Mañana, víspera de Reyes, se falla el premio, y yo esperaré el resultado en el Gijón, con mi tertulia de amigos.

Y otro nombre que «sueña» para el gran galardón novelístico es el del joven escritor gallego Lauro Olmo. Siguen en candelería los nombres de Evaristo Acevedo y Lucas y Gallardo.

Mientras tanto—noticia también de vísperas de fiesta—, un «Nadal», Rafael Sánchez Ferlosio, escritor de gran mérito, lee gramáticas castellanas. Posiblemente prepare una sensacional gramática. Y su segunda novela aún tendrá que esperar.

Finalmente diremos que para el «Premio Gijón» se presentan ya los primeros ejemplares, y lo mismo ocurre con el de «Legión del humor».

VALENTIN San Alberto, 3.

Cocina selecta. Los literatos también esperan el fallo del «Nadal», pero amenizándolo con la cena de Noche de Reyes de Valentín.

## NUEVA DIRECTIVA DEL HOGAR CANARIO

DON ESTEBAN PÉREZ GONZÁLEZ, PRESIDENTE

En Junta general ordinaria ha quedado constituida la siguiente Junta directiva del Hogar Canario:

Presidente, don Esteban Pérez González; vicepresidente, por Las Palmas, don Ramón Roque González; vicepresidente, por Tenerife, don Francisco Aguilar y Paz; secretario, don Armando Gracia San Fiel; vicesecretario, don José Julló Valcárcel de las Casas; tesorero, don Adolfo Luján Melián; contador, don Antonio Betancor Suárez; bibliotecario, don Miguel Santiago Rodríguez; vocales: don Eutropio Rodríguez de la Sierra, don Florencio Batista Gutiérrez, don José Jerez Suárez, don Pedro de la Barreda Espinosa, don José Díaz Rijo, don Antonio Romeu de Armas, don Manuel Velázquez Mena, don Pelayo López y Martín Romero, don Francisco Guerrero Navarro y don Vicente Marrero Suárez.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

# EL ALZAMIENTO EN VENEZUELA

El embajador de Venezuela nos envía el siguiente comunicado, que nos complacemos en publicar:

«En las primeras horas de la mañana del día primero de los corrientes se produjo un movimiento subversivo en el cual tomaron parte algunas unidades de las fuerzas acantonadas en la plaza de Maracay, las cuales ocuparon las bases aéreas de la misma. Obtenida por los sublevados la participación de un número reducido de pilotos de caza, volaron sobre Caracas durante el día tratando de intimidar a la población. El Presidente de la República, general Marcos Pérez Jiménez, asu-

mió desde el primer momento el dominio de la situación militar con el concurso de los altos jefes de las fuerzas armadas y contando con el respaldo de todas las demás guarniciones del país. Dispuesto el ataque a los cuarteles sediciosos de la plaza de Maracay, las fuerzas del Gobierno, de acuerdo con el plan previsto, lograron someter a los insurrectos con mínimas pérdidas en vidas y material de guerra. Se produjo, entretanto, la defección de una columna motoblandada de la guarnición de Caracas, que se dirigía hacia Maracay; pero al saber la rendición de los rebeldes se estacionó en Los Teques, en

donde fué cercada, rindiéndose ayer a las once y media de la mañana a efectivos militares enviados con tal objeto.

En alocución dirigida a la nación, el señor Presidente de la República ha anunciado el fin de toda actividad subversiva, destacando el comportamiento eficiente, responsable y sereno de los altos jefes, oficiales y cuadros de tropa que tomaron parte en la rápida debelación de este intento de alterar el orden público. Destacó asimismo el señor Presidente de la República la ejemplar actitud de alto nivel cívico observada en esos momentos por la población de Venezuela.»

# cine

Bella y romántica



Marina Vlady, la guapísima y genial actriz del cine italiano, principal intérprete, junto a Claude Laidú y Lucía Bosé, de "Sinfonía de amor", película realizada en el más maravilloso tecnicolor y que nos relata la más apasionante y romántica historia de amor de todos los tiempos, la prestigiosa marca Delta Films nos presenta hoy, sábado, en el cine Capitol, esta joya del séptimo arte como auténtico y sensacional acontecimiento cinematográfico.

## Los estrenos

### AVENIDA

"Un hombre en la red"

Tánger es el adecuado escenario de esta realización hispano-italiana, y el contrabando de estupefacientes, con la organización policíaca encaminada a desarticular la organización, su núcleo argumental. Como en todas las películas del género, la acción se hilvana de forma que el espectador se vea sorprendido cuando se descubre, al fin, la verdadera identidad de los personajes, que no son, ni mucho menos, lo que aparentan. Así, en la realización de Ricardo Freda, los maleantes resultan defensores de la ley, y los policías están complicados en el turbulento mundo del delito. En la acción se acumulan los toques de intriga, las escenas un tanto grandilocuentes y las persecuciones aparatosas en las que el protagonista, un arrojado «federal» norteamericano, sale con bien tan milagrosa como inverosímilmente. Edmund Pordum encarna este tipo, y su labor se ajusta a la que hemos visto tantas veces en películas americanas de la línea de la que comentamos, pero mejor logradas que ésta. Le secundan, sin mucha fortuna, otros muchos actores y actrices, entre los que los españoles, a pesar del título hispanoitaliano de la producción, se encuentran en minoría. Genevieve Page encarna el tipo femenino de la narración, un tipo sin demasiadas dificultades, en el que la expresividad del rostro de la actriz se convierte, a veces, en mímica, con evidente desdoro de su labor interpretativa.

El italiano Gino Cervi no es en este film el excelente actor que tantas veces hemos admirado. En las intrigantes escenas finales peca su actuación de una afectada grandilocuencia.

Y poco más podemos decir de esta producción. La fotografía, en Cinepanoramica, de Francisco Sempere, es buena y se adapta perfectamente a la línea argumental.

De la labor de Ricardo Freda, nada merece destacarse.

G. DE LA PUERTA

Pueblo se lee EN TODA ESPAÑA

PUEBLO — Pág. 20

ENERO  
6  
LUNES

## REAL CINEMA CINEMA PAZ

Brindan unos REYES MAGOS con TORRENTES DE CARCAJADAS para el público español

Un ESTRENO que es un REGALO de gracia, simpatía y buen humor



ANTONIO ENA ROBERTO JOSE M. ANCEL  
LOLITA SEVILLA  
JOSE LUIS OZORES  
DIRECTOR PEDRO LAZAGA  
PRODUCCION HISPAMEX FILMS

LAS REGOCIJANTES AVENTURAS DE UN HOMBRE TIMIDO QUE NO SE DETUVO ANTE NADA PARA CONQUISTAR EL AMOR DE LA «ESTRELLA DE SUS SUEÑOS»

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## «SINFONIA DE AMOR», la película de la temporada

Marina Vlady, jovencísima y ya famosa estrella italiana, a la que hemos visto y admirado en "La bruja", pone todo su encanto en el personaje de Carolina Esterhazy, el gran amor de Schubert.

En un ambiente de grandeza crece Carolina Esterhazy, sin que nada se le haya negado de cuanto ha querido conseguir. Una noche, vestida más humildemente, llega al pequeño teatro del viejo Calafatti, donde Franz habría de conocerla. Creyéndola una simple camarera, Franz la acompaña, y hablando de sus esperanzados proyectos, penetran en el jardín del hombre más admirado de Schubert: Beethoven. Las notas de su "Claro de luna", que en aquel momento in-

terpreta el maestro, llegan hasta ellos, envolviéndolos en un sentimiento irresistible... En silencio se abrazan apasionadamente. La próxima vez que Franz Schubert se encontraría con Carolina sería en los últimos momentos de su vida. Carolina Esterhazy, resplandeciente de belleza, vestida para la fiesta de su compromiso matrimonial con un noble de su rango, es requerida urgentemente al lado de Schubert, moribundo. Teresa, que luchó siempre por la felicidad de él, va a buscarla para suavizar la amargura de sus instantes finales.

Delta Films, S. A., presenta hoy sábado, en el aristocrático cine Capitol, la más maravillosa producción de la época romántica: "Sinfonía de amor".

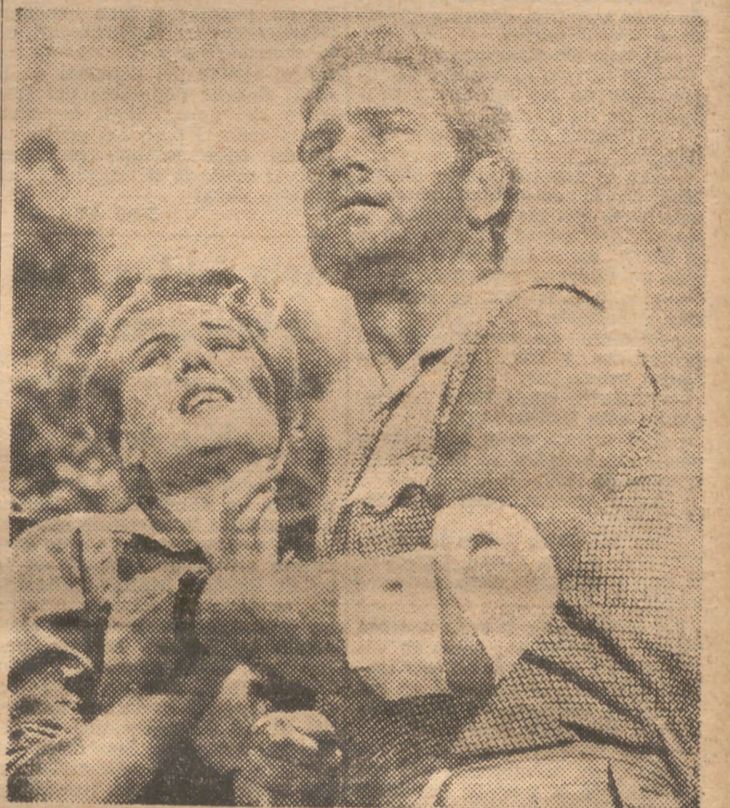
TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

## ENCANTO Y BELLEZA



Encanto y belleza, esto es Lolita Sevilla, y además canta como ninguna las canciones andaluzas. En "El fotogénico", la encantadora Lolita Sevilla hace gala de su garbo y gracia, que es mucho. Presentada por la prestigiosa marca Hispamex, "El fotogénico" se estrena el lunes próximo en los cines Real Cinema y Paz.

## Una gran aventura



Sheila Sim y Anthony Steel, en una interesante escena del estupendo film en tecnicolor "Al oeste de Zanzibar", extraordinaria película de aventuras que ha presentado Exclusivas Floralva en el cine Rex, y que, con éxito de público, ha entrado en su segunda semana de proyección.

## Callao

TERCERA SEMANA DE VERDADERO TRIUNFO

¡LA MAS MARAVILLOSA PELICULA INFANTIL!

Todos los días laborables, a las 4,30 de la tarde, y festivos, matinales, a las 12



Comentada por Fernando Rey

¡DELEITA Y ASOMBRA A NIÑOS Y MAYORES!

Madrid, sábado 4 de enero de 1958



| Números | Precios   | POBLACIONES                                |
|---------|-----------|--------------------------------------------|
| 6.576   | 8.000.000 | Medina Sidonia, Toledo, Barcelona, Bilbao. |
| 18.555  | 4.000.000 | Burgos, Nava del Rey, Albacete, Elda.      |
| 24.877  | 1.200.000 | Madrid.                                    |
| 892     | 200.000   | Coruña.                                    |
| 28.622  | 80.000    | Villanueva y Geltrú, Valencia, Bilbao.     |
| 5.194   | 60.000    | Santa Cruz de la Palma, Madrid, Avilés.    |
| 35.170  | 60.000    | Madrid, San Sebastián.                     |
| 6.444   | 60.000    | Valladolid, Vigo, Madrid, Mieres.          |
| 4.110   | 60.000    | Dos Hermanas, Madrid, Bilbao.              |
| 20.344  | 60.000    | Valencia, Oviedo, Barcelona, Bilbao.       |
| 11.341  | 60.000    | Málaga, Madrid, Las Palmas, Bilbao.        |
| 42.889  | 60.000    | Las Palmas.                                |
| 35.734  | 60.000    | Madrid.                                    |

**EMPRESAS**  
El mejor control para vuestros balances  
**UNA BASCULA Ideal**  
**HIJA DE ALFONSO GARCIA**  
Fundada en 1899  
EXPOSICION: PASADIZO: FABRICA:  
Paseo del Prado, 24 Ferrocarril, 24  
Teléfono 391889 Teléfono 275324  
**MADRID** Es marca de garantía.



# EL SORTEO DE HOY

## NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Premiados con 10.000 pesetas

| DECENA | CENTENA                                                    | MILLAR                                                                                                               | DOS MIL                                            | TRES MIL                                               |
|--------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 11     | 216 337 450 683 534 978 832 604<br>901 841 583 373 807 863 | 622 734 093 505 382 984 862 506<br>495 728 433 117 218 857 259 029<br>023 660 946 705 589 796 981 801<br>212 599 292 | 127 812 043 801 094 210 511 718<br>678 635 734 415 | 245 857 534 901 639 546 452 883<br>562 916 164 798 771 |

| CUATRO MIL                                                                                | ONCE MIL                                                           | DOCE MIL                                                                      | TRECE MIL                                                                         | CATORCE MIL                                            | QUINCE MIL                                                     | DIECISEIS MIL                                          | DIECISIETE MIL                             | DIECIOCHO MIL                                                                     | DIECINUEVE MIL                                                                                               | VEINTE MIL                                                                            | VEINTIUN MIL                                                   | VEINTIDOS MIL                                                                         | VEINTITRES MIL                                                                | VEINTICUATRO MIL                                                                      | VEINTICINCO MIL                                                                   | VEINTISEIS MIL                                                 | VEINTISIETE MIL                                                                                              | VEINTIOCHO MIL                                                                        | VEINTINUEVE MIL                                                                               | TREINTA MIL                                                                       | TREINTA Y UN MIL                                                                                             | TREINTA Y DOS MIL                                                                                     | TREINTA Y TRES MIL                                                        | TREINTA Y CUATRO MIL                                               | TREINTA Y CINCO MIL                                                           | TREINTA Y SEIS MIL                                                                | TREINTA Y SIETE MIL                                    | TREINTA Y OCHO MIL                                             | TREINTA Y NUEVE MIL                                    | CUARENTA MIL                               | CUARENTA Y UN MIL                                                                 | CUARENTA Y DOS MIL                                                                                           | CUARENTA Y TRES MIL                                                                   | CUARENTA Y CUATRO MIL                                          | CUARENTA Y CINCO MIL                                                                  | CUARENTA Y SEIS MIL                                                           | CUARENTA Y SIETE MIL                                                                  | CUARENTA Y OCHO MIL                                                               | CUARENTA Y NUEVE MIL                                           | CINCUENTA MIL                                                                                                | CINCUENTA Y UN MIL                                                                    | CINCUENTA Y DOS MIL                                                                           | CINCUENTA Y TRES MIL                                                              | CINCUENTA Y CUATRO MIL                                                                                       | CINCUENTA Y CINCO MIL                                                                                 | CINCUENTA Y SEIS MIL                                                      | CINCUENTA Y SIETE MIL |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 843 047 366 360 903 580 239 193<br>787 743 289 190 753 988 657 760<br>200 492 495 683 125 | 708 073 165 350 798 974 472 545<br>995 159 735 115 101 691 938 630 | 123 379 377 585 523 628 434 187<br>040 373 175 837 345 572 304 446<br>950 355 | 990 414 384 858 462 477 366 748<br>991 782 677 914 013 298 289 837<br>355 923 917 | 139 035 547 019 595 750 430 445<br>353 440 887 608 797 | 363 950 867 505 124 004 689 943<br>033 112 014 088 210 574 949 | 391 268 453 665 840 570 017 840<br>496 187 676 684 951 | 657 515 428 636 974 983 527 918<br>847 756 | 821 062 590 027 414 469 561 687<br>801 848 894 025 055 541 485 183<br>317 978 823 | 010 550 059 175 748 278 241 782<br>983 753 116 278 447 756 973 466<br>754 557 927 043 216 766 789 115<br>504 | 474 834 655 249 783 844 956 425<br>677 746 719 808 127 185 876 777<br>941 263 578 361 | 851 970 003 769 031 902 432 000<br>497 647 701 093 001 610 785 | 416 118 590 946 053 271 293 883<br>508 858 155 779 878 030 000 667<br>518 814 420 756 | 535 475 864 251 127 698 219 508<br>925 048 391 323 047 912 723 468<br>987 386 | 183 969 085 761 695 781 374 981<br>717 835 945 878 933 400 206 378<br>992 230 013 298 | 330 292 589 898 609 580 605 051<br>958 927 647 156 421 222 033 955<br>281 413 181 | 232 464 695 396 854 191 761 621<br>965 195 211 795 700 813 807 | 347 616 094 910 982 212 565 351<br>580 475 240 419 260 968 979 348<br>652 191 509 744 160 564 542 070<br>447 | 069 208 125 316 252 035 429 271<br>057 003 635 686 280 395 420 317<br>722 226 089 372 | 232 374 102 468 987 183 414 708<br>036 356 741 024 136 753 541 716<br>070 371 669 219 688 018 | 273 161 815 898 483 255 865 252<br>362 620 210 573 512 619 884 844<br>117 390 104 | 065 473 307 806 489 086 561 757<br>358 465 957 788 731 687 531 647<br>659 729 085 600 743 376 873 601<br>373 | 925 770 891 565 531 483 751 547<br>992 254 464 576 225 956 787 102<br>887 346 842 525 553 438 526 840 | 075 036 341 614 374 897 519 795<br>436 690 800 321 945 756 798 970<br>767 | 708 073 165 350 798 974 472 545<br>995 159 735 115 101 691 938 630 | 123 379 377 585 523 628 434 187<br>040 373 175 837 345 572 304 446<br>950 355 | 990 414 384 858 462 477 366 748<br>991 782 677 914 013 298 289 837<br>355 923 917 | 139 035 547 019 595 750 430 445<br>353 440 887 608 797 | 363 950 867 505 124 004 689 943<br>033 112 014 088 210 574 949 | 391 268 453 665 840 570 017 840<br>496 187 676 684 951 | 657 515 428 636 974 983 527 918<br>847 756 | 821 062 590 027 414 469 561 687<br>801 848 894 025 055 541 485 183<br>317 978 823 | 010 550 059 175 748 278 241 782<br>983 753 116 278 447 756 973 466<br>754 557 927 043 216 766 789 115<br>504 | 474 834 655 249 783 844 956 425<br>677 746 719 808 127 185 876 777<br>941 263 578 361 | 851 970 003 769 031 902 432 000<br>497 647 701 093 001 610 785 | 416 118 590 946 053 271 293 883<br>508 858 155 779 878 030 000 667<br>518 814 420 756 | 535 475 864 251 127 698 219 508<br>925 048 391 323 047 912 723 468<br>987 386 | 183 969 085 761 695 781 374 981<br>717 835 945 878 933 400 206 378<br>992 230 013 298 | 330 292 589 898 609 580 605 051<br>958 927 647 156 421 222 033 955<br>281 413 181 | 232 464 695 396 854 191 761 621<br>965 195 211 795 700 813 807 | 347 616 094 910 982 212 565 351<br>580 475 240 419 260 968 979 348<br>652 191 509 744 160 564 542 070<br>447 | 069 208 125 316 252 035 429 271<br>057 003 635 686 280 395 420 317<br>722 226 089 372 | 232 374 102 468 987 183 414 708<br>036 356 741 024 136 753 541 716<br>070 371 669 219 688 018 | 273 161 815 898 483 255 865 252<br>362 620 210 573 512 619 884 844<br>117 390 104 | 065 473 307 806 489 086 561 757<br>358 465 957 788 731 687 531 647<br>659 729 085 600 743 376 873 601<br>373 | 925 770 891 565 531 483 751 547<br>992 254 464 576 225 956 787 102<br>887 346 842 525 553 438 526 840 | 075 036 341 614 374 897 519 795<br>436 690 800 321 945 756 798 970<br>767 |                       |

# SUERTE... y La Casera

En atención a sus clientes y el favor constante que recibe de los mismos, **LA CASERA** organiza su lotería permanente con 100.000 pesetas mensuales de premio.

**LA CASERA es**  
la bebida  
del hogar,  
que agrada  
a todos.  
**Ideal**  
para mezclar con  
vino,  
cerveza,  
coñac,  
whisky.  
**LA CASERA.**  
Siempre  
el mejor invitado  
a su mesa.

Reuna 30 cápsulas de las que cubren las botellas de **LA CASERA** y podrá canjearlas por una tarjeta numerada que entrará en sorteo con la Lotería Nacional



CALIDAD Y MILES DE PREMIOS LE OFRECE LA CASERA

## DOÑA MANOLITA

Prevenimos a nuestros clientes y jugadores en general que, a partir del mes de febrero próximo, el precio de los sorteos ordinarios de la Lotería Nacional es el siguiente:

- Sorteos de los días 5 .. 50 ptas. décimo
- Sorteos de los días 15 .. 25 ptas. décimo
- Sorteos de los días 25 .. 15 ptas. décimo

Se han incrementado proporcionalmente el importe de los premios de dichos sorteos.

## DOÑA MANOLITA

La más afamada lotería de España

**OFICIAL DE TAPICERIA**  
experimentado, con buenas referencias, se necesita para encargado de sección. Ofertas por escrito a  
**SOMIER NUMANCIA - Batalla de Brunete, 25-31 - MADRID (27)**

# Sucesos

## ACCIDENTES DE TRAFICO

### Muere al ser atropellada por una moto

VILLENA (Alicante), 4. — Una moto conducida por Juan Mataix Martínez arrolló, a 500 metros de esta población, de la carretera de Madrid a Alicante, a Isabel Milán Milán, de 49 años de edad, que intentó cruzar la carretera, produciéndole tan graves heridas

que falleció poco después. (Cifra.)

#### HERIDOS EN VUELCO DE AUTO

MALAGA, 4. — Han ingresado en el Hospital Noble de esta ciudad Jorge Juan y Miguela Fernández Basadoni, de veintiséis y veintidós años de edad, respectivamente, vecinos de Melilla, que resultaron heridos de gravedad al volcar el automóvil en que viajaban, en las inmediaciones de Colmenar, en la carretera de Granada. (Cifra.)

#### QUIOSCO DE CHURROS ARRANCADO POR UN CAMION

BARCELONA, 4. — Un camión que transitaba por el Pasaje del Parlamento arrancó de cuajo un quiosco dedicado a churrería y lo arrastró un largo trayecto con sus útiles y mercancías. No hubo desgracias personales. El conductor del camión pasó a disposición del juez de guardia. (Cifra.)

### Automovilista multado por llevar en su coche televisión

HAMILTON (Ontario), 4. — Harold Smith pasará a la historia de Ontario como el primer automovilista multado por llevar un aparato de televisión instalado en su coche.

Smith alega contra la multa de cinco dólares que le fue impuesta ayer que el aparato no funciona cuando el automóvil está en marcha. Su abogado funda la defensa diciendo que "no está permitido conducir por la carretera con un brazo alrededor del cuello de una muchacha, pero es perfectamente legal parar en un lado y conversar con ella, y lo mismo debe ocurrir con un aparato de televisión." (Efe.)

### ¡RECORTELO!



Recorte este cupón de una cincuenta pesetas y consérvelo. Con él podrá ganar muchos millones. Lea PUEBLO e infórmese. Plusmillón reparte cada año veinte millones de pesetas.

Más de un millón de pesetas recaudado para Valencia entre los escolares de enseñanza primaria

La Dirección General de Enseñanza Primaria ha hecho pública la relación de las cantidades recaudadas entre los escolares para ayuda a los damnificados de Valencia. La cifra total entregada a las primeras autoridades de cada provincia asciende hasta el momento presente a 1.129.370,74 pesetas.

### Conferencia del señor Martínez Gil en la Escuela Diplomática

El jueves, 9 del actual, a las siete y media de la tarde, don Alejandro Martínez Gil, catedrático del Seminario Conciliar, explicará en la Escuela Diplomática (calle Límite, 5, Ciudad Universitaria) la primera conferencia de Cultura religiosa sobre el tema "¿Celibatismo religioso?"

## Desaparece en circunstancias misteriosas una joven escocesa de diecisiete años

Su abrigo se encontró en el lugar donde fue asesinada otra muchacha y desapareció una niña

ONDRES. (Servicio especial para PUEBLO de Ferfoto.) La desaparición de la señorita escocesa Isabelle Cooke, de diecisiete años, ha puesto en movimiento a los más sagaces sabuesos de Scotland Yard. Al ser descubierto un abrigo tres cuartas blanco, propiedad de Isabelle, en la vía férrea, cerca de Glasgow, la impresión reinante es que la joven ha sido asesinada. La pista del abrigo blanco se ha producido en unos parajes donde ya se han registrado anteriormente otras dos desapariciones: una muchacha de diecisiete años, que fue asesinada, sin que hasta la fecha haya podido ser identificado el asesino, y una niña de doce años, que desapareció sin dejar rastro.

Interrogados los padres de Isabelle, han declarado a la Policía que la joven salió de su casa el sábado, al atardecer, con el propósito de ir a una reunión de jóvenes en un salón de baile. Su itinerario debía ser un camino que a través de la vía férrea, donde se ha hallado el abrigo, conduce a una curva de la carretera general de Glasgow, donde para el autobús que cubre la línea de cercanías. El tiempo que Isabelle debía invertir desde su domicilio a la parada del autobús no pasa de seis minutos.

Existe la duda de si la muchacha fue atacada cuando se hallaba esperando al autobús o si fue invitada por alguien a subir a un coche o metida en éste a la fuerza. Se ha descubierto no lejos del lugar donde fue hallado el abrigo huellas de ruedas de un automóvil turismo, como si

éste hubiérase visto obligado a dar un enorme frenazo.

Isabelle, bonita y sugestiva, goza de buena reputación en la comarca, si bien últimamente se veía rodeada de innumerables admiradores que la cortejaban. Se sabe que el año pasado estu-

vo pasando una breve temporada de descanso veraniego en las islas Baleares.

Tras haber investigado la correspondencia particular de Isabelle y considerado cierta misiva, cuyo texto se mantiene en el más riguroso secreto, la Policía

ha ordenado dragar un río próximo al lugar de Mount Vernon, donde se halla la casa de los padres de la joven desaparecida. Nada ha sido hallado por el momento que acredite la versión últimamente difundida de que "el cadáver de Isabelle ha sido arrojado al agua".

## Tribunales

### EL PINTOR Y SU PATRONO

El artista de la brocha estaba acusado de robo

Simón tiene su domicilio en la calle del Canalillo. Su vivienda estaba pidiendo un poco de pintura... Y se tropezó con Miguel, que le daba muy bien a la brocha y a la pintura al temple... Total: la natural conversación entre la oferta y la demanda: —¿Tienes ahora mucho trabajo?

—Nunca falta... Pero si quiere, le doy una mano...

—¡Dos manos! ¡Dos manos!... El piso necesita, por lo menos, dos manos.

Y, en efecto, Miguel le dio las dos manos prometidas. Después el patrono y el obrero se vieron en una taberna próxima. Simón invitó a comer al pintor. A los

postres, como no se había concretado el precio de la obra, hubo sus diferencias respecto a la retribución del trabajador. Pero el patrono le dijo:

—Toma veinte duros..., ¡y vas bien pagado!

—¡Veinte cochinos duros!

—Si quieres doblarlos, te invito a jugar una partida de tute. Menos mal que Miguel tuvo la prudente idea de no arriesgar aquel dinero al azar, porque a lo mejor ¡hacia las diez de últimas! Y prefirió ausentarse de la taberna...

Media hora más tarde reapareció Miguel por el mismo lugar de "perdición".

—¿Qué, ¿vienes a jugar?...

—Ya he jugado y ganado.

Simón debió ver en Miguel un rostro demasiado optimista. Regresó a su casa. Y pudo comprobar que le habían volado 900 pesetas que guardaba allí, en su casita. Y se produjo inmediatamente la denuncia, intervención de la Comisaría, declaraciones, pase al Juzgado correspondiente.

Ante la sección cuarta de nuestra Audiencia Provincial se vió el juicio oral. Miguel, aunque acaba de cumplir veintidós años, es conocido ya por varios Juzgados. Tiene en su haber comparecencias por desapariciones de "motos" y ataques a la propiedad. Chinchón, Segovia, Toledo, conservan en papel de barba algunas interesantes notas sobre su aventurera biografía...

El fiscal, en su acusación, hace resaltar estos detalles. Afirma que Miguel saltó por una ventana que había dejado abierta al domicilio de Simón. Y de esta forma se apoderó de las 900 pesetas. Dice que debe responder de un delito de robo, y pide que sea castigado a cinco años de presidio menor, accesorias y abono de las 900 pesetas al perjudicado.

Durante el juicio oral, Miguel rechazó con energía los cargos que sobre él pesaban. La presidencia ordenó un careo. Se expresó con mayor elocuencia el acusado. Ignoramos si tenía o no tenía razón. Pero incluso amenazó a Simón con reclamarle mayor salario ante la Magistratura.

Defendió al procesado el abogado don Esteban Larros. Sostuvo la inocencia de su defendido. Faltaban pruebas para condenarle. Y la Sala, de conformidad con la tesis del defensor, ha dictado una sentencia absolutoria dejando en libertad al pintor.

#### Cipriano FORPE ENCISO

#### DOS MESES Y UN DIA DE ARRESTO CONTRA "CHUMY"

El pasado 21 de diciembre se vió un juicio seguido contra el dibujante "Chumy" cuyo seudónimo responde al nombre bautismal de José María González Castriello.

La sentencia, ahora hecha pública, condena al citado dibujante a dos meses y un día de arresto por injurias graves y publicidad contra la administración de la justicia. Había publicado en "La Codorniz" una ilustración en la que aparecía una figura tocada con una balanza cuyo fiel se inclinaba parcialmente hacia un lado por el peso de un papel.

También se le condena a pagar 1.000 pesetas de multa. En cambio, se absuelve al semanario "La Codorniz" como responsable civil subsidiario.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

## MAÑANA, DOMINGO, DIA 5

### abrimos todo el día

#### DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

El Corte Inglés y todos sus departamentos estarán al servicio de Madrid en la víspera de Reyes.



DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO.

## LA GUAPA DE HOY El "Crimen del baúl" EN NUEVA YORK



Con su invernal atuendo, que presta a la cara encantadora de Dorothy Wood un poquito de gracia esquimal, la chica se nos ha hecho acreedora a guapa del día. Ella es modelo y los azares de su profesión la han hecho encontrarse, de buenas a primeras, con esa nivea vestimenta. Lo que a juzgar por la expresión, a la guapa Dorothy no le ha hecho ni pizca de gracia. En fin, gajes del oficio. (Foto Cifra.)

**N**UEVA YORK. (Información de FEFOTO, especial para PUEBLO) — Con la declaración de José Padrod (segunda fotografía) se acaba de resolver el misterio que rodeaba al asesinato de James Malloy (primera fotografía), de cincuenta años, cuyo cadáver apareció metido en un baúl, depositado en una estación de Nueva York. El autor de la muerte de Malloy es Edwar Polakowski, de treinta y dos años, mecánico de ascensores, que debía algún dinero a su víctima.

Polakowski llevaba una vida dispendiosa y arriesgaba considerables sumas en el juego. Su nombre figuraba en una agenda privada de James Malloy. Con estos datos, la Policía comenzó sus investigaciones. Aunque el cadáver hallado en el baúl fue identificado inmediatamente, los investigadores cuidaron muy bien de no revelar durante algún tiempo su personalidad. Con suma celeridad se pusieron en contacto con las personas relacionadas en la agenda y fueron, por eliminación, agrupando a los sospechosos.

Desde el primer momento, Polakowski se encerró en su coartada: pretendía no haber visto desde hacía más de un mes a Malloy. Sin embargo, en su casa fue, finalmente, hallado un revólver del mismo calibre que aquel que había utilizado el asesino. Posteriormente, en la caja de herramientas del ascensorista se descubrió un reloj que había pertenecido a Malloy. «Me lo regaló hace mucho tiempo», declaró Polakowski. Pero la Policía sabía ya que el reloj había estado en un taller de relojería para someterlo a una pequeña rectificación y que lo había enviado el propio Malloy.

Por último, José Padrod ha dicho que había ayudado a Polakowski a transportar un pesado baúl, creyendo que iba cargado de libros, según le dijera el ascensorista. Con esto, la culpabilidad de Polakowski ha quedado plenamente demostrada.



## Albania devuelve el avión inglés

LONDRES, 4.—El "DC-4" de carga de la compañía británica

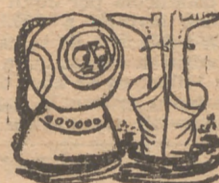
Air Travel será devuelto hoy. El avión —según un portavoz del Foreign Office— saldrá de Valona, Albania, esta mañana, para llegar a su base de Hurn, al sur de Inglaterra, a las tres de la tarde (hora española).

El aparato tiene una tripulación de seis miembros. Se dirigía desde Dusseldorf a Singapur cuando fue interceptado por dos cazas comunistas que le obligaron a aterrizar cerca de Valona.

Un segundo avión de la misma compañía ha emprendido viaje hacia Singapur, siguiendo la misma ruta y, según noticias, ha pasado por la costa de Albania sin incidente. (Efe.)

# Vivir Para Ver

El vino, por los suelos



En la pequeña ciudad italiana de Riva, al borde del lago Garda, ha habido una reciente amenaza de inundación. Pero no ha sido el agua, sino el vino, quien ha arriesgado trastornar la ciudad. En efecto, el contenido de las tinajas de la Cooperativa Agrícola se extendió por las calles a causa de un defecto del material. Dos empleados que quisieron intervenir cayeron borrachos perdidos, casi asfixiados por los vapores de Baco. Hizo falta un buzo para cerrar las espitas.

La mano derecha de un violinista se niega a tener el arco



Jean Pougnet, el violinista más célebre de la Real Orquesta Filarmónica de Londres, es víctima de una enfermedad que los médicos se han declarado incapaces de diagnosticar. Desde hace varias semanas, su mano derecha no puede mantener el arco. En cambio, y esto es lo inexplicable, funciona normalmente para girar un botón de la radio, abrir una puerta, conducir un vehículo e incluso tocar el piano. Pero cuando toca su violín, su mano derecha no obedece. Los músculos están en buen estado y todos los tratamientos que han sido intentados no han dado ningún resultado. Finalmente, ha consultado a un psicoanalista, pero éste debió confesarle también vencido. Si su mano no vuelve a la normalidad, Jean Pougnet ha decidido hacerse director de orquesta.

Los teatros, contra la televisión, en Dinamarca



La guerra del «doble o nada» desgarra Dinamarca. En pro, centenares de miles de espectadores de televisión; en contra, los propietarios de cines, teatros y restaurantes. Desde el principio de la emisión, la venta de televisores se ha duplicado y las salas de espectáculos van a dar en quiebra. Algunos teatros ni siquiera abren las noches de emisión «doble o nada». La industria del espectáculo ha pasado a la contraofensiva: los artistas no obtienen contratos como no renuncien a aparecer en la televisión. Los campeonatos deportivos no son televisados. Concluidos, los organizadores de la emisión han propuesto hacerla a las dos de la tarde en vez de al atardecer, pero los espectadores han protestado por ser la hora del paseo y tener que tomar el aire.

## Cursos prácticos de televisión en Madrid

La televisión abre un nuevo y risueño porvenir a los radiotécnicos; mas para el completo dominio de la misma, no sólo es suficiente conocer su teoría, sino que es imprescindible dominar sus circuitos "prácticamente".

Por ello, Escuela Radio Maymó, siempre a la vanguardia en todo lo referente a la electrónica, dará comienzo próximamente a un curso práctico de televisión, durante el cual el alumno recibirá además las clases teóricas necesarias que complementan al citado curso práctico.

Durante el curso el alumno manejará diversos tipos de televisores comerciales, aprendiendo toda clase de ajustes, la reparación, a base de averías provocadas ex profesamente, y, también, la construcción de los mismos, ya que el curso termina con el montaje completo de un televisor tipo industrial, que se ajusta y pone en perfecto funcionamiento.

Escuela Radio Maymó ha creado para tal fin un laboratorio-escuela exclusivo de Televisión, disponiendo en el mismo de todo el instrumental necesario, como instrumentos de medida, osciladores de rayos catódicos, mira electrónica, etc., así como una perfecta cámara transmisora de televisión inglesa PYE, destinada exclusivamente a los ajustes y comprobación de los televisores en cualquier momento.

La duración del curso será de un mes, a base de dos horas diarias. El número de alumnos será limitado; por lo tanto, los admitidos lo serán por riguroso orden de inscripción.

Detalles, en Escuela Radio Maymó. Puerta del Sol, 2. Madrid.

## A escalar cebollinos



Las esperanzas fallidas son bolas, ¡ay!, distraídas en el fondo del «bombón». ¡Qué golpe! Soñaba llegar al 31 con buen aire. Pero que si quieres huevos de granja. Ha sido un escopetazo. El segundo. Porque el primero, el último (¡qué lío!); bueno, el del día 21, fue en «mitá» del tarro también. Recordáis que el «gordo» salió con bascas y devolvió en la ría. Ahora, ya, pues eso. Que no otra vez. Y todavía veintisiete días como 27 castillos por delante, hasta coger de nuevo el sober con los haberes que deberes. Aquí quisiera yo ver a ese «chalo» de Hillary. 7,2 grados a las siete de la mañana y 10,1 grados a la una y cuarenta de la tarde.

## Sesenta centímetros de nieve en Nueva York

BUFFALO (Nueva York), 4.—En el Estado de Nueva York ha nevado copiosamente durante las últimas veinticuatro horas y la temperatura ha descendido notablemente. La nieve, en algunos puntos, alcanza un espesor de 60 centímetros. (Efe.)

## MAÑANA, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Con el escudo del apellido Braganza como emblema-alegoría, celebrará mañana, domingo día 5, Auxilio Social su acostumbrada postulación quincenal a beneficio de sus instituciones.

**ELIXIR ESTOMACAL**  
**SAIZ DE CARLOS**  
 Venta en farmacias

# ¡¡ABRIMOS EL DIA 5!!

de nueve de la mañana a doce de la noche

## ALMACENES ARIAS

Y

## SALDOS ARIAS

PARA DAR MAS FACILIDADES A SUS CLIENTES

¿Que anda su bolsillo apretado?

¡NO SE PREOCUPE!

¡AQUI ESTAMOS NOSOTROS!

Regalos y juguetes a precios sin competencia

Infinidad de artículos para señora y caballero

## ALMACENES ARIAS

Montera, 29

## SALDOS ARIAS

EN TODOS SUS ESTABLECIMIENTOS