crédito PORTADA NARANJA

Comedores. Alcobas. Neveras. Muebles de todas clases. Máquinas de coser, escribir y lavar. Lámparas. Radios. Bicioletas.

LLEVA

RECIE

procedia ción hacia , hubo de

etor P. On ntre las est d-Nostrand y se batin

nos. Terminuando se o evo a su tra

vaba la mis que condu

errocarril, qua npido a cam o a ser ream espués. acilitadas p ro de her pero no l

novi

EL QU

de cincuent ad, vecino

table comp fallecido al en Euro del que

n graves la nor Lleó, lla madre di ilar Sáncha

eron trasladicia, al hostin, falleciendinera, y la se

gresar en de

e don Jun con lesions el conducto conio Pascul

mana suya los tres dados a Mi

EL TREN

tren cor gena arro Carmen,

arnación

tural de N

ausándole que al viajera restante en que

agujas.

CASA

RIADO

un brasen ropas y r maduras, si

maduras,
una hemi
nos, que
a Granadi
el, donde fi
r encamada

RA

a senorita

ilidos.)

11131:14

NUMERO 5.485 UNA PESETA

Director: Emilio Romero

LUNES, 22 ABRIL 1957

Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad Redacción 🐣 Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25 - 61 - 32

# Un diputado laborista conferenciara con Makarios

LONDRES, 22 — Fenner Brockway, miembro laborista del Parlamento, saldra hoy para Atenas con proposito de entrevistarse con el arozbispo Makarios y tratar con el sobre la cuestión de Chipre. Brockway ha manifestado que desea conocer si es posible una solución al problema de Chipre. Le pediré—dijo—que tome la iniciativa para buscar negociaciones con el Gobierno brisbuscar negociaciones con el Gobierno bri-tánico. (Efe.)

PARA EL 7 DE MAYO

# SENSACIONAT informe de KRUSCHEF

ADRID, tras la Cuaresma y la Semana Santa, so volo ayer en la salas de espectáculos. Los mas posición que el partido comunista obtença per la partido grante en la sola destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se destacada durante la reclente crista partido grante en la via se despectáculo fata noche, se deteron cita en los partidos de fotos los mases.

En Macrid hay dieciocho teamia sistero a los miles en la via alegre del espectáculo fata en la via alegre del espectáculo de la vivia alegre del espectáculo fata en la via destacada por sus rivales, con motro más fuerte del Kremitin, desde la espectáculo contanta por la sucha de ciudo de la mocha partido de la materio por la via alegre del espectáculo de la color de los la mocha partido de la mocha de destacada durante la reclente cridesta de la mocha se del mocha de destacada durante la reclente cridesta de la mocha partido de la mocha de destacada de muevo la color de los destacada de muevo la color de los dest

de la época de Stalin.

Informes diplomáticos de Mosci aseguran que Kruschef ha capeado totalmente la tormenta surgida a propósito de su política de desestalinización, que estuvo a punto de derribarle del poder en el pasado diciembre. Ahora, el gere del partido comunista, en una nueva jugada política, se hafia a punto de establecer un control absoluto de la industria rusa, por parte del poderoso partido que él dirige. Parece que, obrando así, puede anular los esfuerzos de sus rivales, que se unieron contra él, en Moscú, en las criticas semanas de los alzamientos en los países comunistas.

Los mismos informes sugieren que el ex primer ministro ruso, Malenkof, que pareció que iba a

Trata dicho plan de dividir a Rusia en regiones económicas casi independientes que, incidentalmente, puedan resultar menos vulnerables a los peligros de una guerra atómica. Esto supone la mayor revolución en el sistema ruso para industria, y construeruso para industria y construcción desde que se estableció el primer plan quinquenal en 1928. Lleva consigo el plan de Kruschef una «purga» que acabaría con muchos directores industriales y altos burócratas, los cuales constituyen hoy una poderosa clase en Rusia, que amenaza la supremacía del partido comunista. Probablemente serían disperción desde que se establech ta. Probablemente serían dispersados por toda la Unión Sovié-tica. Miles de funcionarios se ve-rían también afectados por la re-

organizacion.

Se espera que la maniobra debilite asimismo al Ministerio de Control del Estado, que hasta ahora ha tenido facultades casi ilimitadas, concedidas hace sólo pocos meses a Molotof con ocasión del reajuste que siguió al trastorno provocado en el Kremlin por los alzamientos en las naciones satélites.

También está en peligro el Mirambien esta en pengro el latristerio de Energía, que comprende el desarrollo de energía atómica, es decir, el dominio de Malenkof. Todas estas reorganizaciones tienden a fortalecer el papel que el partido comunista juesta el la ladustria eliminando. ga en la industria, eliminando, por el contrario, a los altos bu-

Las dificultades económicas que puede llevar consigo el desarrollo del plan acaso sean invocadas por los enemigos de Kruschef, pa-

EL VIAJE DEL PRESI-DENTE COTY

cialmente el Fresioente Trances, señor Coty. Es posible que para aquellas fechas la noticia del viaje de Su Santidad a Lourdes, si no confirmada, al menos ten-ga ya carácter de clara verosimi-litud. La realidad es que a na-

Madrid, Domingo de Resurrección: "no hay billetes"

PILAR NARVION ESCRIBE DESDE ROMA

Posible viaje del

Celso Collazo cable-

grafía desde Londres:

Se confía en que la "hinchada" juegue un papel decisivo para la eliminatoria con el Real Madrid

Esta mañana llegó la expedición madridista

ONDRES (Crónica cablegráfica de nuestro corres-ponsal, Celso Collazo).—La afición está al rojo vivo ante el partido que el Real Madrid debera distatar al Mauchester, sobre todo después de la victoria de este equipo sobre el Sunderland el sábado pasado, que le asegura el campeonato de Liga, primer objetivo de los tres propuestos por el Club Manchester. Los dos restantes son la Copa de Europa y la Copa inglesa. Papa a Lourdes

El anuncio llegado aquí según el cual el Real Madrid ha ga-nado también la Liga española hizo subir la enorme expectación. El entusiasmo es indescrip-tible, y en el momento en que cablegrafío se anuncia la llegada de nuestro primer equipo.

Llegan los españoles en el avión de Londres para marchar inmediatamente a Manchester, donde presenciarán el partide del United contra el Burnley, encuentro de Llga, pero sin el menor interés, porque el Manchester United puede perderlo sin que ello le acarree el menor perjuicio.

Todavía se ignora la exacta alineación que opondrán al Real Madrid, pero se asegura que habrá cambios con respecto al once que se alineó en Chamarrin. Byrne, Edwards, Taylor y Pegg fueron curados ayer de li-geras lesiones. Los jugadores que se enfrentarán al Madrid des-cansarán a la orilla del mar hasta el jueves.

Desde hace días no se conocen ni las sombras de las entradas, ni tampoco habitaciones en ningún hotel de Manchester. La Prensa más popular viene "calentando" la rivalidad contra el Madrid. Insiste en los presuntos miedos madrileños ante este encuentro. Se confía grandemento en los ánimos de la afición que acudirá al campo, y que ella desaliente al Madrid, según ellos, muy influenciable a los gritos de la "hinchada", como ocurre con todo el juego latino.

Otra de las cosas que dicen es ni las sombras de las entradas,

Otra de las cosas que dicen es que el árbitro francés designado para este encuentro será mejor que el holandés, que no les

LONDRES (Ultima hora. De nuestro corresponsal).—Hoy, a las 12,15 de la mañana, todo tierra en el aeropuerto de Lon-dres el avión especial de la Iberia en el que viajan los jugado-res del Real Madrid, que el pró-xiño jueves se enfrentará al Manchester United, en partido de vuelta de semifinales corres-pondiente a la Copa de Europa, Junto a la expedición madridis-ta ha llegado nuestro crítico deportivo Gilera, que les informará ampliamente de las incidencias de tan trascendental encuentre.

# Ante el aumento de precio de los periódicos

En el último Consejo de Ministros fué aprobada u n'a fectificación del precio de los periódicos. Como por su ca-rácter general dicha dispost-ción afecta a PUEBLO, cree-mos nuestro deber informar a los lectores acerca de los cos-tos de producción de este diatos de producción de este dia-rlo, a fin de que conozcan, dentro de las normas de sinceridad a que para con ellos estamos obligados, el plantea-miento económico del servicio

que venimos ofrecióndoles.

Prescindiendo de comparaclones, cuyo verdadero significado sólo puede deducirse teniendo en cuenta el nivel de vida y el valor adquisitivo de la moneda, nos limitamos a exponer cifras que directa y concretamente se refieren a PUEBLO. Y éstas son las que reflejan al costo da coda ciamo. reflejan el costo de cada ejem-

Otras materias y servi-

Alquiler, alumbrado, etc. 0,11 Total... ... 1,92 Como puede verse, aun des-pués de realizada la anuncia-da rectificación del precio, és-

da rectificación del precio, éste será sensiblemente menor
que el capítulo de gastos, y
sólo los ingresos por publicidad son capaces de enjugar o
disminuir el déficit que produce tal desequilibrio.

Era ésta una explicación que
debiamos a nuestros lectores,
y que ante la medida acordada para todos los periódicos
no demoramos más.

no demoramos más.

arrojado del poder. Desde entonces, Kruschef ha estado trabajando calladamente en una nueva estrategia, que, según se cree, le convertirá en el más fuerte de los jefes del Kremlin, cuando sean oficialmente aceptados sus puntos de vista por el Soviet Supremo. Se trata de un esquema para reorganizar revolucionariamente el planteamiento industrial de la Unión Soviética, y ese esquema es el que será sometido a aprobación del Soviet Supremo, que se reunirá el 7 de mayo próximo.

El plan es considerado por los técnicos en asuntos soviéticos como una de las más astutas maniobras dentro de la lucha de poderes políticos en el Kremlin.

Teóricamente al menos, el plan establece la descentralización del planteamiento industrial, para incrementar la efectividad de la producción. La industria soviética ha atravesado malos momentos últimamente y parece que sus altos dirigentes son parcialmente responsables de ello.

Trata dicho plan de dividir a Rusia en reciones económicas ca-

organización.

las naciones satélites.

por los enemigos de Kruschef, pa-ra que la reorganización no se lleve a cabo. Desde luego, al me-nos en principio, habrá conside-rables dislocaciones en la produc-ción industrial. Pero hay indicios de que Kruschef está dispuesto a afronter telas riesgos con tal de nos en principio, habrá considerables dislocaciones en la producción industrial. Pero hay indicios de que Kruschef está dispuesto a afrontar tales riesgos con tal de

La noticia, muy comentada en Roma, no ha sido confirmada OMA. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—
Vuelve a hablarse con mayor insistencia de la noticia que circuló hace unas semanas en Roma en torno a un posible viaje de Su Santidad a Lourdes con motivo dei primer centenario de la famosa aparición, que ha de celebrarse el año próximo.

En algunos medios cercanos al bian establecido sus predecesores. Cuando sucedió a Prensa de todo el mundo señaló pres. Cuando sucedió a Pros. In algunos medios cercanos al bian establecido sus predecesores. Cuando sucedió a Pio XI, la Prensa de todo el mundo señaló pres. Cuando sucedió a Pio XI, la Prensa de todo el mundo señaló pras la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo dedique nuevamente sus crónicas para la Iglesia, y añaden que el viaje que ahora se proyecta sería mundo que ahora se proyecta sería mundo dediçue nuevamente sus crónicas a aquella triste ocasión para la Igles

FAMOSA APARICION

ros". Precisamente en este ulti-mo es en el que fué más viva y dolorosa la herida de la Iglesia francesa, que tantas esperanzas había depositado en esta nueva tentativa de apostolado entre las clases trabajadoras. El último viaje de un Papa a Francia se llevó a cabo en tiem-pos de Pío VII, que llegó a Pa-rís acompañado de siete carde-nales para asistir a la coronación de Napoleón, Era la primera vez que un Papa pisaba tierras fran-cesas desde los tiempos de Avi-

Entre el 9 y el 12 de mayo próximo visitará al Pontífice ofi-cialmente el Presidente francés, hón.

La llegada de Pio VII a París
y su encuentro con Napoleón
presentaba en aquellos momentos del máximo poderio del corso
un problema de protocolo tan
grave que finalmente se arregló
del modo más sencillo, haciendo

die ha maravillado demasiado si se tiene en cuenta que fué pre-cisamente Pío XII, en su cali-dad de secretario de Estado del

En algunos medios cercanos al Vaticano se considera que este viaje del Pontifice bien pudiera ser una compensación ofrecida a la Iglesia francesa, que en los últimos años ha recibido del Vaticano tan enérgicas ordenes, primero con el silencio impuesto por Roma en el seno del Clero intelectual francés, agrupado en el grupo que se llamó "nueva teologia"; después, en una acción parecida en el grupo de casión parecida en el grupo de c

Condición: que no vuelva a embarcarse en aventuras militares

TOKIO, 22.—Mao Tse-Tung ha ofrecido al Japón la posibilidad de establecer un pacto mutuo de no agresión, en el caso de que el Gobierno japonés se independice completamente de los Estados Unidos, y prometa que no «volvera a embarcarse en nuevas aventuras militares». El dirigente chino hizo la oferta durante la del modo más sencillo, haciendo que ambos se encontrasen como por casualidad en el bosque de Fontainebleau, mientras el Emperador fingía una extraña partida de caza.

Los opositores al posible viaje de Pío XII vuelven a recordar la historia del viaje de Pío VII a Francia, y dicen que ninguna razón existe para que la Prensa del Rusia contra Japón. (Efe.)

SGCB2021



# PECES EN UN CAMPO DE FUTBOL

EXTRAÑA GRANIZADA

ROMA.—Centenares de pececillos cayeron del cielo en el campo de fútbol de Cantello durante una granizada. Los me-teorólogos creen que un remolino de viento los arrebató del lago Lugano. (Mapa.)

Tommunitement of the contract of the contract

# BAGDAD NIEGA:

# LAS TROPAS IRAQUIES DE

# no han entrado en Jordania

# Rigurosa censura sobre informes de carácter militar

## JALIDI, DISPUESTO A DISCUTIR LA "DOCTRINA EISENHOWER"

BAGDAD (Iraq), 22 (Urgente).—En los medios oficiales de esta ciudad se niegan hoy los informes según los cuales tropas iraquies habían entrado en Jordania. (Efe.)

CENSURA SOBRE NOTICIAS MILITARES

AMMAN, 22.—Ha sido impues ta nuevamente la censura para todas las noticias relativas a temas de carácter militar. (Efe.)

JORDANIA QUIERE DISCUTIR LA "DOCTRINA EISENHOWER"

AMMAN 22.-El jefe del Go bierno jordano, Hussein-el Jali-di, en unas declaraciones a los periodistas extranjeros ha manifestado que está dispuesto a discutir la "doctrina Eisenhower" con el enviado especial del Presidente norteamericano, Ja-mes Richards. También ofreció un perdon virtual a los dos al-los jefes militares jordanos que desertaron y se refugiaron en Siria. "Gracias a Dios—dijo—, las cosas se están arreglando. No se puede decir que la crisis haya terminado, pero yo no soy un jefe de Gobierno de "encargo". Estoy dispuesto a continuar al frente de mi Gabinete.1

Jalidi hizo constar que la invitación hecha por el anterior Go-bierno a Richards sigue en pie

"Naturalmente-dijo- escuchalo que el enviado del Presidente Eisenhower tenga que co-municarnos." A continuación rechazó la acusación hecha por El Hayari en Damasco de que algunos agregados militares qui-sieron convencer al Rey Hussein que determinados elementos estaban tramando una conjura contra el Trono. Tengo un buen contra el Trono. Tengo un buen concepto de El Hayari, pero reconozco 'que su comportamiento ha sido lamentable. El y su pre-decesor, el general Nauar, son muy buenos oficiales. Su majes-tad puede perdonarles, y asegu-ro que no será adoptada ningu-na acción disciplinaria contra

### EL PROBLEMA DE LOS REFUGIADOS EN PA-LESTINA

Jalidi se negó a hacer comen-tarios sobre la situación del Ejército, porque—dijo—nos encontramos "de facto" en estado de guerra, queriendo referirse con esto a la tensión existente con

ellos si regresan a Jornadia.

El jefe del Gobierno jordano constar los siguientes pun-

No piensa variar en lo más mínimo la actitud adoptada por los países árabes hacia Israel. Queda por ver-manifestó-si Israel dura mucho tiempo como

No ganan nada los intereempleado en la compra de ar-

Hussein-el-Jalidi es uno de los refugiados árabes de Palestina. Cuenta sesenta y dos años y fué alcalde de Jerusalén antes de que Israel se convirtiese en Estado independiente. El Jalidi es-tuvo dos años desterrado en las islas Seychelles, acusado de lle-var a cabo actividades antibri-

tanto, una noticia fechada en Damasco informa que el Gobierno sirio ha pedido al ex jefe del Estado Mayor jorda-no general El Hayari que se abstenga de realizar actividades po-líticas, tales como celebración de conferencias de Prensa, etc., mientras permanezca en Siria. Fuentes informadas aseguran que El Hayari celebró su conferencia de Prensa del sábado sin conocimiento del Gobierno de Da-masco. (Efe.)

mero de oficiales del Ejército jordano detenidos a consecuencia de los incidentes registrados al Norte del país se eleva a 22.

# CADA A UNA PATRU-LLA ISRAELI

TEL AVIV, 22.—Una patrulla israeli ha caído en una emboscada tendida por elementos jordanos infiltrados en territorio de

El tiroteo duró tres horas, sin registrarse bajas por parte israe-

### SUDAN, EXPECTANTE

EL CAIRO, 22. - Sudán adoptará decisión alguna en torno a la llamada «doctrina Eisenhower», al menos por el momen-to, según declaración del ministro de Asuntos Exteriores suda nés, Mohamed Ahmed Mayub, di-

ce la agencia Oriente Medio.

Añade la agencia que Mayub
hizo su declaración después de
las conversaciones sostenidas con el representante especial del Pre idente Eisenhower, James P. Richards. (Efe.)

### SANDYS, A CHIPRE

LONDRES, 22. — El ministro de Defensa, Duncan Sandys, ha sa-lido hoy en avión con destino a Chipre, la importante base bri-tánica en el Mediterráneo, para realizar una visita de una semana a la isla, mientras que des-arrolla la crisis de Jordania.

Este viaje de Sandys a Chipre Malta fué anunciado hace dos semanas y un portavoz del Mi-nisterio de Defensa ha declarado que "ha coincidido casualmente" con la crisis de Jordania.

«Sin embargo—agregó el tavoz—el ministro recibirá infor-mación directa sobre la situación en Jordania durante su estancia

en el Mediterráneo." Casi todas las tropas británicas han salido de Jordania, pero al-gunas unidades inglesas quedan todabía en Aqaba, al sur de Jordania, donde han llegado fuerzas de la Arabia Saudí para reforzar las posiciones militares jordanas ante un posible ataque de Israel Se espera que Sandys revise el Estatuto de las fuerzas británicas que permanecen en Jordania

# El diseñador de los modelos llevados por Isabel II en París, paralitico

cimiento del Gobierno de Da-masco. (Efe.)

VEINTIDOS OFICIALES DETE-NIDOS

VEINTIDOS OFICIALES DETE-NIDOS

rado de parálisis parcial en ambos brazos en una clínica de informadas se dice que el nú
Londres. (Efe.)

ses norteamericanos con el envío a Israel de dinero que pueda ser

3. El Rey Hussein merece la admiración de todos por la for-ma con que ha afrontado las grandes cargas que sobre él re-

Al referirse a Israel, Jalidi recalcó la gran importancia del problema de los refugiados ára-bes de Palestina. "No podrá ha-ber estabilidad en el Oriente Medio mientras no se resuelva ese

# PETICION SIRIA A EL HAYARI

NIDOS

# otro alguien, gran figura pantalla extranjera. Le co dicen, se enfurece y LONDRES, 22. - El diseñador

diálogo con la siguiente i

Es un actor con tanta sonalidad que si hiciera hombre invisible" ¡se le

## Gracia y sus

Dispara

mayúsch

Es innegable que se es

cosas tan peregrinas, absundisparatadas que, por esta indole adversa, no dejandi su gracia. Nosotros oimos l tarde una de ellas, merecen

pasar a las antologías del gi pero imposible de admit

explicación y un tanto la

ble por lo que de irrese encierra para el más insim

los escritores patrios.

Calle del Tribulete, comiese Madrid de los chispen

tal vez por humilde afinida tamos de recorrer. Ante un con patio y corredores gal

nos, cose una anciana. De viso sale del portal, lanzado

viso sale dei portal, lanzadi locidad supersónica, en bus la otra acera, un gato gra mosisimo, comparable sin alguna, por su tamaño y sa laje, con el rey de los plandos de más preciada plel 11 des de más preciada plel 12 vecta vecta vecta se agusta la execta vecta vecta se agusta la execta vecta vecta vecta se agusta la execta vecta vec

vecta vecina se asusta, le a pla, mueve de un lado a

cabeza y comenta en voz al —¿A dónde irá el "0x

El comando Semprún co con el también comando 61 lez Arroyo—en uno de essi mentos de ocio que el pri

suele transformar en hora

peluquería porque siempre n

caba el mismo oficial y da

rrible casualidad de que s

ayuna con pan y cebolla y m quien soporte como huele... —Hombre, ¡será "El bu de cebolla"!

Y como después de solt chistecito observe Gonzáler

yo que Semprún exhibe una ba que en nada desmerece

que debía llevar Robinsón tres semanas y media de si manencia en la isla que de desierta, añade:

-Pues el de ahora debe

por las mañanitas ajos. ¡Ha

ver la falta que te hace un

—No... (Y Semprún se pas mano por la cara, se pinch, niega y aclara): Es por cripción facultativa. Ademas

médico me ha recetado um mada, pues tengo la piel

-A mi me parece que est leno debe ir a que le trate si

lega López Ibor. ¡Mira que delicado en una cara de cel

to! ¡Eso es un gol fantasma mo el del Manchester en el

En la tertulia cafeteril se

apasidnadisima defens

bla de gentes relacionada el séptimo arte. Y alguien

Actor excel

dio Santiago Bernabéu!...

-Chico, tuve que cambi

Pelo y barba

un comand

vantes

le dice

A la puerta de un popula tro chamberilero pueden quedarse un ratito contem la figura —reproducida 3 ño mayor que el natural-guapisima Gracia Imperio, I lo que dicen junto a ella una tras bastante gruesas:

permitan a los textos publicita no pasamos por ésta. Sabil existian ojos negros, ignorábamos la existencia de ojos católicos, luteranos, maho tanos o budistas..:

### Fenómeno canto

Los atléticos de estas la que no se cuentan precisa con los dedos de la mano lamen de gusto pensa las hazañas que correrán porada próxima a cargo de lantera rojiblanca al dirigi fenómeno de los juveniles —¡Va a ser un Di Stéfano

-¡Hay que ver cómo tira

—¡Qué noción tiene del marque y de la protección jugada! -¡Y no olvidéis tampoco la reno que es Chuzo!

Madrid, lunes 22 de abril de l

SENSACIO

(Viene de primera pág.)

mayo, dos meses después de la última reunión del Soviet Supremo, se ha convocado en Moscú a las dos Cámaras que componen el más alto organismo soviético. El hecho es, en si, excepcional, ya que si están obligados a reunirse ca-da seis meses, lo cierto es que no ha ocurrido nada más que en este último período de cri-

La reunión tiene ya anunciada su importancia extraordinaria a través de un informe de Kruschef, en el que anuncia una revisión revolu-cionaria de la economía y del Gobierno ruso. En diciembre último, el Co-

mité Central del Partido Comunista destituía de su cargo al director de la economía soviética, Saburov, anunciándo-se de paso que el fracaso del último Plan Quinquenal se debió a intentar unas realizaciones muy por encima de las posibilidades de financiamiento de la U. R. S. S. Le sucedió en el cargo Pervukine, quien, de paso, fué investido de poderes extremadam en t e dictatoriales, para que pudiera hacer frente a la situación. Hoy el informe Kruschef le coloca en una situación enormemente comprometida, y que en última instancia revela la delicada situación interior,

### ALGUNOS ASPECTOS DEL INFORME KRUS--CHEF

Según Kruschef, las refor-mas que tendrán que realizar-se el 7 de mayo son de dos indoles: una política y otra económica. De él se desprenden las siguientes conclusio-

1. Reconocimiento de la consecuencias catastróficas de la centralización comun i sta que dirige desde Moscú toda la economía nacionalizada (alrededor de unas 300.000 empresas), bajo la dirección de cacuarenta ministros indus-

triales.
2. Desaparición del Comité Económico que preside Pervukine—unos meses después de su creación, no hay que olvidario—, cuyas funciones se-rán absorbidas por la Comi-sión de los Planes Quínque-nales. Los Ministerios industriales serán suprimidos, y en su lugar la función directora pasará a las Comisiones regio-

nales. Es decir, una verdadera campaña de descentraliza ción,

El Gobierno sufrirà también una profunda transfor-mación. Se intentará la simplificación y el refuerzo de la autoridad. El Consejo, posiblemente, no estará compues to de más de una docena de ministros, a los que acompa-ñarán los 16 Presidentes de las Repúblicas que componen la U. R. S. S.

Es decir, estamos en vispe-ras de la más amplia trans-formación del sistema soviético, que intenta resolver con la mayor urgencia el fracaso

La situación de dependencia absoluta de las economías satélites al Plan Quinquenal ruso se termina. La resistencia de los países ocupados cobra una importancia enorme v las crisis de sus economías nacionales puede ser la señal de nuevas revoluciones. En Hungría se necesitan, en es-tos momentos, diez millones de toneladas de carbón. Polo nia reserva el suyo, y en Ale-mania Oriental se reduce, por momentos, la producción de acero, desconectada del ciclo económico que le unía a Po-

En esta situación, Rusia in-tenta buscar monedas fuertes poniendo en el mercado cantidades enormes de oro. Su producción está calculada en unas 400 toneladas anuales. Según el informe sensacional del profesor Warren Nutter, de la Universidad de Virginia, el capitalismo estatal de Rusia se encuentra al final de su periplo, hecho que reconocen los propios dirigentes soviéti-

Warren Nutter ha hecho un estudio completísimo de la si-tuación de la economía soviética. Algunas cifras son con-

cluyentes: 1.—La producción soviética de lingotes de acero en 1955 es igual a la americana de

2.-A despecho de la prioridad concedida a la industria pesada en la U. R. S. S., su producción de acero es hoy menos de la mitad de la pro-

ducida por Estados Unidos.
3.—La producción total industrial de la U. R. S. S. es un 40 por 100 de la norteame-

absoluto, la posibilidad de la comparación. Las fábricas soviéticas han lanzado al mercado, en 1955. 445.000 automó-Estados Unidos puso a disposición del americano

5.—La producción agrícola es la mitad de la americana, y serán necesarias, en 1957, al-rededor de 15 a 20 millones de toneladas suplementarias para hacer frente al consumo de los 210 millones de habitantes.

6.-En el dominio agrícola seis millones y medio de agricultores americanos producen dos veces más que 47 millones de campesinos rusos.

Durante la época staliniana, con el Poder absoluto, se-pudo impedir la protesta. Hoy, la situación ha cambiado. Los obreros quieren un nivel de vida superior. Está calculado que el de hoy no supera en mucho al de 1913, época de mayor intensidad económica en la Rusia del pasado.

En el Gobierno se anuncia, como posible, el paso de Bul-ganin al puesto de Vorochilov en la Jefatura del Estado. en la Jeratura del Estado. Kruschef y Malenkof ocupa-rían los primeros planos de la vida política rusa. Uno como secretario del Partido, y otro, como presidente del Consejo. Pero aquí estamos de lleno en las frontaras de la lunha per las fronteras de la lucha por el Poder, lucha no resuelta desde la muerte de Stalin.

POSIBILIDAD DE REVOLU-CION EN LA U. R. S. S.

WASHINGTON, 22.—Vladimir Poremsky, dirigente de la resis-tencia soviética, ha manifestado que "la posibilidad de una re volución, dentro de la U. R. S. S., es cada dia mayor y que podría es cada día mayor y que podría producirse de un momento a

Poremsky es un dirigente de la organización clandestina "MTS" que opera dentro de Rusia y sus países satélites. Hizo su decla-ración durante un programa de radio y televisión. Puso de relieve la posibilidad

de una revolución en su país de-bido a que hay descontento entre obreros, estudiantes, escrito res e intelectuales "y por primera vez en la historia —subrayó—se registran huelgas".

un 40 por 100 de la norteameconcentración. En 1955 fué condenado a muerte por los comu

4.—En el terreno de los bienes de consumo no existe, en can la forma de asesinarle. (Efc.)

denado a muerte por los comu
nistas, que, desde entonces, buscan la forma de asesinarle. (Efc.)

A THE RELEASE SHEET AND A STREET

# MENSAJE DEL PAPA en el día de la Resurrección de de los ojos musulmanes. Por muchas li cencias que la resurrección de de los ojos musulmanes. Por muchas li cencias que la resurrección de de los ojos musulmanes.

DIO SU BENDICION "URBI ET ORBI" Y FUE ACLAMADO POR UNA EXTRAORDINARIA azules, verdes, pero MUCHEDUMBRE

rrección de Cristo y escuchar las palabras del Sumo Pontífice. Para

tado un altar, en el que monsee registran huelgas". fior Luigi Traglia ofició la santa Al terminar, y después de reci-Poremsky fué detenido por los misa. Además de los millares de bir nuevamente el homenaje de

CIUDAD DEL VATICANO, 22. Sede, miembros del Gobierno ita-Una inmensa muchedumbre, que se calcula en más de 200.000 per-sonas, se congregó en la plaza de La misa comenzó minutos des-

pués de las once de la mañana. Al terminar, Su Santidad el Papa participar en las solemnidades de Pío XII apareció en el balcón cen-la Semana Santa llegaron a Ro- tral de la fachada principal de la ma en los últimos días millares de basílica, mientras un gigantesco peregrinos procedentes de diver- clamor de entusiasmo se extendía por la gran plaza de San Pe-Ante la fachada principal de la dro. Su Santidad pronunció su basilica de San Pedro fué levan-mensaje, escuchado con impresionante silencio.

alemanes la pasada guerra mundieles italianos y de otras naciofilial adhesión de los fieles, el fo!

dial, y enviado a un campo de nalidades, entre los que figuraSanto Padre impartió la bendi-

PUEBLO - Pág. 2.

# TERCERA PAGINA

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

# El trabajo intelectual

A Comisión Nacional de la H. O. A. C. edita un titulado "Boletín", en el que suelen aparecer publicadas opiniones realmente sorprendentes, sobre todo si se tiene en cuenta el carácter ca-tólico de dicha Comisión.

para u s cu

le se esta las, absur por esta

de jan de de ja

admitir tanto lam le irrespe nás insign

chispero afinidad

Ante una dores galo ana. De mana. De mana gato gras able sin el maño y su los plantes de la comana del comana de la comana del l

los plan

la piel. la sta, le con lado a ch en voz ala el "Oso

barha

omand

prún com mando Gu o de esos ue el pri

en horas

ie cambin siempre m ial y da h

e que si bolla y m

huele...
"El bar

hibe un

smerece o

dia de su

a que él

ra debe

hace un

in se pas se pincha Es por p . Ademas

tado una

e que este trate si lira que d ra de cen fantasma

er en el véu!...

exce

eteril se

defensa figura

se le

y sus of

popular le den usk contempla cida a tal tural— à riperio. Y ella unas s:

1eno

nto

En el número 222 de este "Boletín" —fechado el 11 de febrero— encontr a mos, por ejemplo, un artículo titulado "Abuso del intelectual", que, por la índole de las afirmaciones contenidas en él, bien me-rece un comentario.



Como su título promete, en tal artículo arremete contra el trabajador intelectual, esgri-miendo de entrada, estos tras-nochados y demagógicos "ar-gumentos": gumentos'

"El trabajo de concepción y el de ordenación suelen hacer-se con más rapidez y menos esfuerzo que el de ejecución." "El hombre de mando suele habar aumnida cuando dica

haber cumplido cuando dice hagase tar cosa. Una intuición o uh leve esfuerzo volitivo y su tarea está cumplida."



Para nadie que, siendo capaz de hacerlo, se tome la moles-tia de pensar un poco sobre la naturaleza del trabajo intelectual, o de dirección, o de mando es un secreto que la vida laboral más prolongada y más intensa es precisamente la del intelectual, la del preparado para dirigir, la del llamado a



Un ingeniero, pongamos como caso en el que confluyen claramente todas estas funciones, empieza a trabajar desde que fija por vez primera sus ojos en un libro para aprender a leer, pues desde entonces se prepara ya para serlo. Hace luego un largo bachillerato. Afronta, después, años de duro estudio, de continua tensión mental, para conseguir su titulo. Todo esto significa, en la mayor parte de los casos, casi media vida de trabajo, no sólo sin retribución alguna, sino con gastos cuantiosos de matriculas, profesores, libros, manutención, etc. manutención, etc.



Pero hay más. El intelectual, el hombre de pensamiento o dirección ¿cuándo descansa? ¿Quién ha conseguido parar el continuo proceso del pensao el que apaga, con un simple giro de un interrup-tor, una lampara?

Tras esa simple "intuición", tras esa "leve esfuerzo voliti-vú", a los que se refiere des-pectivamente el "Boletín" de la Comisión Nacional de la H. O. A. C. suele haber mu-chas horas de meditación, mu-chas horas de gastar fósforo, de darle vueltas a la cabeza continuamente: incluso cuando se está aparentemente sin hacer nada, tomando unas cañas o mirando al techo.



Benavente, tratando este tema, escribió algo hermoso. El intelectual, el escritor en su caso, está sentado al pie de un árbol. Alguien le saluda: Descansando ¿ch? Y el escritor contesta resignado: Sí; ya ve usted.

Y apostillaba do: Jacinto, de estos ratos de ocio, de este "no hacer nada" del intelec-tual, han nacido el Quijote, la Divina Comedia, los dramas de Shakespeare... Y podría mos añadir nosotros, la teoría de la relatividad y todos los adelantos de la técnica.



Todo esto es tan evidente, tan indiscutible, tan cierto que el propio articulo que comentamos viene a reconocerlo im-plicitamente al decir luego:

"El intelectual ha hecho su trabajo cuando ha discurrido mentalmente sobre cómo debe hacerse lo que le ha sido mandado y ha aplicado al proble-ma lo archivado en su memoria en forma de preparación profesional de Universidad o

cion profesional de Universia de dad o alta escuela."



No vamos nosotros, ni mucho menos, a quitar nada de su importancia, de su valor, al trabajo mal llamado manual, porque-también interviene en porque tambien interviene en él el cerebro. Pero nunca es-cribiriamos, por falso halago o concesión a la galería, que "los intelectuales tienen una jorna-da laboral más corta o no tie-nen ninguna". O que "proba-blemente en esta ordenación hay mucho de abuso". O cual-quier otra de las afirmaciones del mismo estilo—del mismo estilo—del mismo del mismo estilo—del mismo mal estilo—que componen tan desafortunado artículo.



El trabajador intelectual el trabajador manual están destinados a la colaboración, al mutuo entendimiento y el mu-tuo respeto. Nos parece, por ello, censurable toda afirma-ción, toda idea, que tienda a enfrentarlos. Que pueda sembrar la maléfica semilla de la lucha, de la oposición.

Y no sólo censurable, sino injusta, porque todas las ventajas conseguidas en las mo-dernas legislaciones por las clases trabajadoras han tenido siempre, como paladines y abanderados, a hombres del trabajo intelectual. A hombres



Le conozco bien; será difícil sacarlo de aquí hasta que no desoubra quién ha matado a la vieja. (De "France Dimanche".)



L Rastro se melancoliza cuando vende el retrato del bisabuelo que fué gobernador general de Filipinas. En Madrid hay a diario dos docenas de casas que se hunden o se deshacen, generalmente por la muerte del cabeza de familia, que en España suele llevarse "las llaves de la despensa", según decimos con ese exacto y atroz realismo carpetovetónico. La caída de esas casas, en ocasiones por adversidades de la fortuna, en ocasiones por la muerte, se traduce primero a las secciones de anuncios breves de los diarios, donde nos enteramos de los comedores estilo "remordimiento español" y de las pianolas con cien rollos que la necesidad o la indiferencia lanza a la calle, destruyendo de paso la atmósfera donde unas gentes fueron desgraciadas o felices, ese algo impalpable que, como en el cuento de Pierre Loti, nos hace llorar cuando se deshace a nuestro alrededor.

El Rastro es el gran cementerio de las cosas, la fosa común de las palanganas y los "sommiers" el osario donde yacen los recuerdos del hombre, el pudridero a donde van a parar los estáticos compañeros de nuestra vida, los muebles del despacho o el reloj del comedor; y hasta, en ocasiones, como al principio apuntábamos, el retrato del bisabuelo, tirado a la vergüenza de la venta pública por unos biznietos desnaturalizados. En el Rastro están esos cuadros a los que una embajadora conocida nuestra clasificaba en malas o buenas obras de arte, según tuviesen chinches o no tuviesen chinches... En el Rastro se mueren definitivamente los hombres y sus hogares; y aquel cuyo retrato al carbón se ha desplazado de la sala familiar al vasto salón del Rastro, es algo peor que un hombre muerto: es un hombre olvidado.

Todas las mañanas, en torno al héroe de Cascorro, se improvisa un mercadillo artístico. Ha de rechazarse por odioso el supuesto de que las gentes van al Rastro con el exclusivo propósito de adquirir una cama de bronce o una consola mallorquina. Al Rastro también acuden espíritus ávidos de belleza, para quienes se ordenan a diario en torno al bronce de Eloy Gonzalo las marinas y los bodegones, los paisajes de la Sierra y los rincones madrileños favorecidos por el pincel de los artistas. Arriba, Eloy Gonzalo, con su lata de petróleo, recuerda la gesta de Cascorro en el corazón del barrio popular donde los recuerdos del 2 de mayo alternan con los vasos de clara con limón. Eloy Gonzalo, desde su gloria de bronce aceitunado y verdoso como un gitano de verde luna, es el heroismo de Batallón Disciplinario, el valentón popular que se fajó una lata de petróleo para salvar el buen nombre de España. Abajo, esa otra faceta de la sensibilidad española, que es el arte pictórico, se despereza al sol con aire de gato comodón. Conocimos a un contemporáneo y amigo de Eloy Gonzalo que se lamentaba de que el héroe apareciese inmortalizado con rostro afeitado de actor, siendo así que usaba patillas y bigotazos; pero este desliz histórico sirve ahora para acercarnos más al soldadito "echao p'alante", a la española.

Todo el genio de España está sintetizado ahí, en el Rastro mañanero y primaveral; todo el genio, entre jaquetón y artístico, entre heroico y pictórico, cuya expresión más feliz se llama vulgarmente "el cuadro de las lanzas".

El nuevo sindicalismo

El nuevo sindicalismo

Entario anterior las dos

tacticas o actitudes que

se manifiestan en el sindicalismo clasista: la determinante oposición al capitalismo,
y la que, más esceptica y temerosa de las realidades que
ofrecen los regimenes de explotación económica colectivista,
tación económica colectivista,
considera perfectible el sistema capitalista y viable la acción ocolaboradora de los Sindicatos obreros como fuersa
política, dentro del orden socialeconómico propio de los
pueblos libres.

Y es obvio señalar que en
este fuicio salomónico que tienen planteado las dos tendencias manifiestas en el sindicalismo de cla se, nuestras
simpatias están por entero con
la facción pragnática y colaboracionista. Pero, por desgracia, tan sólo nuestra simpatia.

Porque el pletio se descarrolla en torno a si es o no posible que la acción colaboradora
de los Sindicatos de clase, como fuersa política con sustantividad propia, contribuya a
la consolidación y al mantenimiento de la organización
económicosocial vigente. Y la
razón nos grita la imposibili
dad y el absurdo del intento
Imposibilidad q ue arranca
de la propia naturaleza y estructura de esa modalidad de
Sindicato y que determinan su
jinalidad. El Sindicato de clase—rojo a marillo, puesto que
su pretendida coloración es independiente y posterior - lué
concebido y estructurado para
luchar a ultranza contra el
sistema capitalista, y mal se
pueden transjornar los obli-

en la distribución funcional e individual de las rentas de la propia política con sustantividad propia, contribuya a la consolidación y al mantenimiento de la organización económicosocial vigente. Y la razón nos grita la imposibilidad y el absurdo del intento Imposibilidad y el absurdo del intento Imposibilidad que arranca de la propia naturaleza y estructura de esa modalidad de Sindicato y que determinan su jinalidad. El Sindicato de clase—rojo o amarillo, puesto que su pretendida coloración es independiente y posterior—fue concepido y estructurado para luchar a ultranza contra el sistema capitalista, y mal se pueden transformar los obigados ejectos de su estructura del Estado y de la socional obedece a la concepción unitaria del Estado y de la sociedad, y su acción colabora-dora del Rada Pode vibilidad de las rentas de la producción.

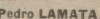
Ahi el intento de la concepción sindicalista lel sistema de sindicalismo des al sindicalismo marxista.

Pero tampoco la formula nacionalismo vertical le está permitido olvidar su origen e intentar suplantar el significado de las organizaciones de clase pueden transformar los obigados ejectos de su estructura de la sorganización de las organización. con un ingenuo juego de colo-

unitaria del Estado y de la so-ciedad, y su acción colabora-dora del Poder público, en la realización de su política eco-nómicosocial, ha de producir-se con aquel sentido unitario que concibe a la asociación sindical como institución re-Aparte el significado univoco de la especie clasista de sindicación, son evidentes, tanto la caducidad a que se hallan sujetas las fórmulas de asociación profesional como el hecho de que las circunstancias sociales y económicas, que requieren en cada caso una u otra forma de sindicación, se ofrecen en la actualidad absolutamente distintas a las que dra del Poder público, en la realización de su política económicosocial, ha de productrse con aquel sentido unitario que concibe a la asociación representativa, que ha de superar en su organización la secesión clasista y ejercer la defensa del interés legitimo que 
corresponde a todas y cada 
una de las actividades profesionales que la institución sindica.

dica.

Por ello, la sindicación vertical no puede comprenderse en la idea del sindicalismo como facción política. Ennoblecido en su significado y en sus funciones, el Sindicato Vertical fué estructurado como pieza fundamental del Esta do nacionalsindicalista, y fuera del nuevo orden, quedaria reducido a una entelequta sin validez, sin posibilidades de eficacia.





Pedro LAMATA

# PUNTUALIZACIONES

S IEMPRE han sido propicias las grandes ciudades a la proliferación de clertos "oficios" o "actividades" francamente clasificables en la amplia categoria del "vi-vir del cuento".

Vaya hoy como botón de muestra la figura del "abrecoches». Una gorra galoneada, una especie de "permiso" o "licencia" municipal, a lo que parece, y... a extender la ma-no en busca de una propina por abrir la portezuela de un taxi. Y por abrirla, general-

mente, con un agravante: sin que el viajero lo haya solici-tado y aun en contra de la negativa de este a que lo haga. Es muy frecuente—y los ta-xistas pueden dar fe de ello— el caso de los usuarios con conxistas pueden dar fe de ello—
el caso de los usuarios que, en
lugar de coger el taxi primero
de una parada, para evitar la
"propina forza da" del tal
"abrecoches", toman el último.
No sin tener, en muchos casos,
que regatear, como interiores
de primera distante de la contenta de la contenta de la contenta de la cayos.

Además. que regatear, como interiores de primera división, al obse-quioso y no llamado "servi-dor".

Puntualicemos. Si los "abrenola? ¿Cómo conciliarla, por
coches" son jóvenes, muy mal
está que no se dediquen a más
rentable y provechosa tarea. Si
son viejos deben percibir algún
de claro, a los "guardacoches"
de los estos e refiere, quede claro, a los "guardacoches"
de los estos e refieres, quede claro, a los "guardacoches"

aceptar-e incluso alentar con necesaria su función.



sus "licencias", "permisos" o lo que sea—el florecimiento de estos "oficios parásitos", de estas serviles actividades, de estos modos de vivir basados

Además, ¿cómo encajar la función, figura y retribución limosnera del "abrecoches" en el espíritu y orientación de la actual legislación laboral espafiola? ¿Como conciliarla, por ejemplo, con las declaraciones del Fuero del Trabajo?

absidio. de los estacionamientos vigila-Y de ninguna manera, y en dos. Aunque sería muy deseaningún caso, comprende mos ble que la buena educación cómo el Ayuntamiento puede ciudadana de todos hiciera in-

The state of the s

PUEBLO se lee en toda España

# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Blanco Tobio escribe desde Nueva York:

# Los Sindicatos han cambiado la faz política de los Estados Unidos

El "capitalismo del pueblo" ha sustituído a las grandes fortunas privadas de antaño

taba convaleciendo de su opera-ción de ileitis en el hospital Walter Reed, cayó en sus manos un libro que le habían recomendado. Lo leyó de una sentada. Y volvió a leerlo. Este libro se ha convera teerlo. Este libro se ha conver-tido, desde entonces, en una fuen-te de inspiración para su política nacional. Título: «Un republica-no observa a su partido». Autor: Arthur Larson. entonces subse-cretario de Trabajo y en la ac-tualidad jefe de la U. S. I. A. (Agencia de Información de los Estados Unidos). Estados Unidos)

Estados Unidos).

Eisenhower apenas se había encontrado un par de veces con su joven (cuarenta y siete años) subsecretario, de forma que cuando le dieron de alta en el hospital, lo primero que hizo fué celebrar una larga entrevista con mister Larson. ¿Sobre qué? No quiso decirlo en una conferencia de Prensa; pero podemos imaginárnos-lo: hablaron, largo y tendido, sobre el libro en cuestión, y también sobre la campaña electoral, que entonces se iniciaba. Larson que entonces se iniciaba. Larson hu sido el autor de los discursos más certeros y eficaces que el Presidente pronunció con vistas

a las urnas. En «Un republicano observa a su partido». Mr. Larson echó los cimientos teóricos y analíticos de lo que aquí se llama «neorrepublicanismo», explicado casi a diario por muchos. y en mi opinión entendido por muy pocos. Según Mr. Larson, las condiciones politicas y económicas de los Estados Unidos ham constituidos por la constituido de la confección de l ticas y económicas de los Estados Unidos han cambiado radicalmente en estos últimos veinte años. El pueblo americano—afirma—se ha colocado por encima de las ideologías tradicionales representadas por republicanos, demócratas e independientes, coincidiendo todos en los problemas políticos básicos, sin etiquetas, y formando lo que Mr. Larson llama «The authentic american center», que no creo necesite traducción. Quien logre atraerse a este «centro», en el que militan este «centro», en el que militan ideológicamente la inmensa maideológicamente la inmensa mayoria de los americanos, podrá
permanecer en el Poder ilimitadamente. Mr Larson, por supuesto, quiere que esta especie de
monopolio vitalicio del Poder lo
ejerzan los republicanos, pero no
los de la «escuela de 1896», sino
los «modernos», los «neorrepublicanos», en una palabra. En el
otro extremo de esta «escuela de
1896», arcaizante y quizá reaccionaria, está la «escuela de 1936»,
demócrata, radical, con cierta
carga de socialismo pudorosamente disfrazado Los de «1896» son
los fanáticos de la libre iniciativa privada, del capitalismo desen irenado, marcadamente hostil
a todo meniminto interioria. en'rendo, marcadamente hostil a todo movimiento sindical obre-ro Los de «1936» pecan de todo lo contrario avieren poner limites a la expansión privada y confiar al Estado una intervención creciente en las realizaciones eco-nómicas del país: usan de cierta

tremistas», el «auténtico centro americano» espera desde hace años una nueva fórmula política, a la altura de las «nuevas circunstancias». Estas nuevas cir-cunstancias se caracterizan así: 1. El capital no es aportado ya nor las grandes fortunas personales de antaño (los Ford, los Carnegie. los Vandervilt, etc.), sino por las corporaciones, los trusts. los fondos de seguros y de pensiones, etc.; por lo que aqui se

demagogia atractiva para los Sin-

mo oportunista.

# Los nacionalistas inlandeses realizan rada al mismo s nucvo atentado

DERBY (Irlanda del Norte), llegue a la ciudad una Comisión 12.—Dos artefactos que se supoae eran «coctels Molotof» hicieon explosión en una central eléctrica suburbana de esta loca- riai, Sidi Ali Benyelún, con el fin idad. Los daños ocasionados son de poner en práctica estas dispo-

UEVA YORK. (Crónica de llama «capitalismo del pueblo» zo partido el presupuesto previs-nuestro corresponsal, M. (obreros que son accionistas de to para la citada Agencia, encar-Blanco Tobio.)—Cuando el su propia empresa, por ejemplo). gada, más que de hacer propa-Presidente Eisenhower es- 2. Los Sindicatos no son ya, ganda anticomunista en el ex-2. Los Sindicatos no son ya, meramente, instrumentos de re-

presalia contra el capitalismo, luchando en inferioridad de condiciones. Los Sindicatos pueden hoy tratar de «tú» a las empresas y disputar de igual a igual en tor-

dad economicas, la industrialización, los cambios tecnológicos yun sinfin de factores que condicionan estrictamente la vida de
los ciudadanos-1957, y en consecuencia, sus ideas, al margen de
los tradicionales y casi inexpresivos «clichés» de republicanos y
demócratas, situándolos en un
«centro» amplisimo y actual, que
tué el que dió à Fisephorer una

que que dió a Eisenhouer una victoria arrolladora en las elecciones del pasado noviembre.

Por todas las razones que llevamos apuntadas, Mr. Larson desempeña cerca de Eisenhouer el papel de ninja Egeria; es—en el lenguaje de los americanos—el Nº 1 Egaheda of the Presidents. «N.º 1 Egghead of the President».

Traducido literalmente, el «Cabeza de huevo número 1 del Presidente». Conviene añadir que aqui se llama «cabezas de huevo» a los intelectuales de la misma ma contrata de la misma contrata de la mi se tuma «cabezas de nuevo» à 10s intelectuales, de la misma manera que se llama «cabezas de cebolla» a los marinos de la Flota, y «cuellos blancos» («white collars») a los burócratas.

En noviembre del año pasado,

Arthur Larson pasó de la Subse-cretaría de Trabajo a dirigir la Agencia de Información de los Estados Unidos. Por tratarse de un hombre de su predilección, vir constantemente bajo el fi Eisenhower ha defendido a bra- de la crítica más atravesada.

tranjero, de explicar al mundo cómo vive y cómo piensa el pueblo americano, habiendo sido adulteradas ambas cosas por sel estilo de Hollywood». La Agencia que dirige Mr. Larson ha sido reino a una misma mesa.

A esto hay que añadir, finalmente, la estabilidad y prosperidad económicas, la industrializa
did. La sub la sub relteradamente acusada de «ineficacia» por varios miembros del Congreso, y esto se ha traducido en
mondarle 38 millones de dólares a greso, y esto se ha traducido en mondarle 38 millones de dólares a los 144 millones que Eisenhower

los 144 millones que Eisenhower pedia para ella.

El Presidente ha perdido esta batalla ante el Congreso, pese a sus gestiones personales, y el hecho puede servirnos, en si mismo, de «piloto», en el sentidó de que se ha definido ya, de una manera concreta, la tendencia restrictiva de la rama legislativa, dispuesta, bajo la presión de la opinión pública, a dar profundos nión pública, a dar profundos cortes al presupuesto federal. La próxima victima que pondrá el cuello a la guillotina será, probablemente, la ayuda al exterior.

Entretanto. Mr. Larson ha sido don, divisimamente, tusticado nos la corte.

durisimamente fustigado por la Prensa y por algunos miembros del Congreso, uno de los cuales pidió al jeje de la U.S. I. A. que le diese una lista nominal de los seiscientos y pico parlamentarios británicos que la Agencia suscribió gratuitamente al «New York Times» y al «Herald Tribune». Mr. Larson se negó rotundamen-te a ello, se habla de dimisión y es probable que corra la mismo suerte de casi todos los «consejeros privados» de Eisenhower en este segundo mandato; la de vi-

EUGENIA SERRANO. nuestra corresponsal en Viena, comunica:

OS CREDITOS norteamericanos para Austria

RECIBIRA MAS DE 30 MILLONES DE OLARES durante el presente año

créditos a Austria para la importación de productos agrícolas. En to arrojaría la más importante y febrero, millón y medio de dóla- solícita protección norteamericares. Y en septiembre, catorce millones y medio.

Durante el presente año de 1957, el Banco de Exportación e Importación norteamericano envió una Comisión a estudiar las necesidades de Austria. Venía en ella el presidente del Banco, Samuel Waugh. El y sus colabora-dores quedaron satisfechos de la obra de reconstrucción austríaca. El óptimo resultado de esta visita ha sido la concesión de nuevos créditos. Ocho millones de dólares, para importaciones de algoy diecinueve, para adquirir productos agrícolas norteamerica-

Quedan sin precisar las cifras exactas, que indudablemente serán generosas, para comprar ar-tículos industriales americanos.

> POR CADA AUSTRIACO. DOSCIENTOS OCHENTA Y CINCO DOLARES

Se calcula que desde que terminó la guerra hasta hoy Austria ha recibido dos mil millones de dólares de ayuda americana —en la que debe haber unas go-

tados Unidos concedieron de dos mil, en dinero, y un poco os a Austria para la impormenos de siete en habitantes. Esna hacia Austria, a razón de 285 dólares por cabeza, no alcanzada por ningún otro país, ni Italia siquiera. Sin embargo, aunque esto hiera la suceptibilidad austríaca, no se ve el resultado de esta ayuda de manera tan palpable como en la superpobladisima Italia, vongamos por ejemplo.

LOS DOLARES AMERI-CANOS PAGAN LOS DES-MANES SOVIETICOS

Los créditos de 1956, de dieciséis millones de dólares, conver-tidos en chelines—un dólar americano, no el de compensación ticos en Austria». Esta U. S. I. A española, que vale algo más de mangoneó durante diez años. veintiséis chelines—, están siendo Estos bienes eran austriacos, utilizados para conceder créditos a las poblaciones que fueron ocupadas durante diez años por las tropas soviéticas.

No hay que olvidar que Austria, aliada de Hitler, integrante com-pletamente a la fuerza del Terpletamente a la fuerza del Ter- Estas empresas industriales, cer Reich, tuvo que soportar los ahora restituídas al Estado ausbombardeos norteamericanos, U. tríaco, serán nacionalizadas pró-A. ha procurado paliar todos ximamente. los destrozos hechos por ella mis-

defendió brillantemente del ataque terrestre de los rusos. Estos cidad de producción de 700 tohubieron de tomar calle por calle, casa por casa, Viena. El resultado fue destrozo, muerte. Y ra los mismos austríacos, el caldurísimas relaciones entre los soviets y Austria. Que solo gracias a la talentosa política exte- de dólares durante rior de los austríacos se van dul- administración rusa.

Nosotros diriamos «en concepto de reparaciones de guerra». Pe-ro aquí, los austríacos han inventado un término bellísimo: «entregas de rescate». A los españoles nos recuerdan el milenario juego infantil—a veces, en serio

adulto—de «justicias y ladrones». En estas entregas de rescate entran los once millones de toneladas de petróleo que Austria hu-bo de dar a la U. R. S. S. Entre petroleo refinado y bruto, esto vez en vez, aparece la noticia de suma una cantidad de seis mil que en una provincia o un pue setecientos millones de chelines (6.700.000.000)

CADA AUSTRIACO HA viético. U. R. S. S.

Reduciendo esta cifra a dólares, ésta es la cantidad que ha pagado el ciudadano austríaco, en concepto de entrega de rescahasta 1955. Pero sólo en petróleo. A esto no hay que añadir 420.000 tonela das que Austria, mero Murube con el Alcázar de conforme al Tratado de Estado, entregó a Rusia. Amualmente sigue dando petróleo por valor de trescientos cincuenta millones de

Es decir: que cada austriaco pa-ga más de dos dólares en petróleo, una vez al año, en rescate a la U. R. S. S.

Durante la visita de Mikoyan,

LLONES DE DOLARES rin austriaco.

un amable convenio de rescate. En virtud de él, durante seis años leido, aunque sólo sea de periódi Austria tiene que entregar a Rusia veinticinco millones de dólares anuales. Lo que, en seis
años, hace un total de ciento cinquenta millones de dólares anuales. Lo que, en seis
años, hace un total de ciento cinquenta millones de lossil·lo
austriaco. Rusia ataca el bolsil·lo
quenta millones de dócreciente del partido comunista
austriaco. Rusia ataca el bolsil·lo
quenta millones de dócuenta millones.

que ver con el petróleo. Compren- tados.

TENA. (Crónica de nuestra tas de libras inglesas—para sus den las siguientes mercancias; corresponsal, Eugenia Se- siete millones de habitantes. Son hierro laminado, aparatos químirano.) — En 1956, los Es- cifras redondas. Un poco menos cos, maquinaria para la industria del papel y la madera y piezas de recambio. Dentro de este cuadro, la Empresa Voe Est, de Lin, mandó doce mil toneladas de chapa y diecisiete prensas para labrar

se

elC

mini

Movi

Desp

vino

mien

tarde

cido

calida

norita

La

to de

dentr

las in

honor

die col

cui

ria Pe

ta car

qu se

ga

ga Cr

es

di

un

de Ta Un cua

nos da

ta

a de en tai

gú

pe lla

en

ci

Su

9000

Mad

Como detalle curioso, añadiremos que diferentes países sudamericanos compraron a la misma empresa diez mil toneladas de artículos de hierro forjado.

LO QUE FUE LA U. S. I. A. SOVIETICA EN AUSTRIA

La U. S. I. A., esa palabra tan bonita, corresponde a una realidad poco grata para la nación austríaca. Está forjada por las iniciales de una realidad: «Ad-ministración de los bienes soviéticos en Austria». Esta U. S. I. A.

ocupados por los soviets. Aunque habría entre ellos, lógicamente, industrias debidas a la iniciativa alemana v al furioso deseo de expansión característico del Tercer Reich.

los destrozos hechos por ella mis-ma. Y seguirá haciéndolo con su natural generosidad.

Comprenden, además de las empresas del petróleo, las del sec-tor siderúrgico y del aluminio y natural generosidad. tor siderúrgico y del aluminio y Pero el Ejército de Hitler se las más modernas para chapa

Es imposible, creo que hasta para los mismos austríacos, el calcular lo que ha debido ser la sangría de la U. S. I. A. en millones dólares durante diez años de

LO QUE RUSIA RECIBE

DE AUSTRIA

LA ayuda americana hubiera bastado por sí sola a la reconstrucción austriaca. Pero la U. S.

I. A. y las entregas de rescate a la U. R. S. S. dificultaron y dificultarán—si el vicepresidente misoro de graco de gra koyan no tiene un rasgo de generosidad-la reconstrucción aus-

AUSTRIA HA DE OCU-PARSE DE CONSERVAR EN BUEN ESTADO LOS MONUMENTOS SOVIE-TICOS

De cuando en cuando, muy de vez en vez, aparece la noticia de blecillo, reaccionario, claro, los chavales han afrentado y escar-necido cualquier monumento so-

PAGADO, SOLO EN PE- Levantados durante la ocupa TROLEO, 36 (TREINTA Y ción rusa, los monumentos, es SEIS) DOLARES A LA culpidos con inmensas retabilas en ruso, y ni una sola palabra en alemán, cantan las glorias del mílite soviético.

Cuando, en diciembre, se mar-charon los rusos, en el Tratado de paz quedó estipulado que Austria se ocuparía de conservar en buen estado-tal como hace Ro-Sevilla—los monumentos erigidos a sí mismos por el Estado sovié tico en suelo austríaco.

Se ha conseguido quitar el mo numento al tanque, que era un tanque. En el del soldado ruso, de cuando en cuando, su Embajada o el partido comunista coloca

unas coronas de flores rojas. Cuando yo fui a ver el bélico el Gobierno austríaco tratará de monumento—bello, imponente endulzar un poco este tributo. austríaco que lo vigila me miro con asco. Como supongo que miro GARA A LA U. R. S. S. rará su labor de conservador de CIENTO CINCUENTA MI- monumentos rusos el Gallego Bu-

Esto es el florón, lo que diria El 26 de julio de 1956 Austria mos los castizos, el «inri» de la la Unión Soviética realizaron amistad—¿amistad?—austrorriisan amable convenio de rescate. Por esto, ningún austríaco Estas entregas no tienen nada dad nacional, con amistosos Tra-

RABAT

# LA SUNANA EN MARRIROS SE HA por una actividad poco frecuente El problema jordano ha venido a unirse a otras preocupaciones

para PUEBLO.)—Una bre- general del Imperio. dicatos y caen en un doctrinarismedio de estos arupos «exde Ramadán suele paralizar, en cierto modo, muchas cosas. Una de las cosas más impor-

tantes producidas estos días es la creación en Tánger de un Tribunal de Apelación, que también abarca la Zona Norte. El presidente y el fiscal se rán marro-quies. Los magistrados, en cambio, procederán de diversas nacionalidades. Con esto, la función judicial de la provincia de Tánger queda virtualmente incorporada al mismo sistema judicial de

El Tribunal de Anelación Tánger contará con los magistrados extranjeros como consejeros. posible que uno de estos días del Ministerio de Justicia de Ra-bat, presidida por el director de los Tribunales Modernos del mensiciones e instalar los Tribunales Valero Bermejo.

días, en momentos en que Rabat regirá en adelante la vida de han hecho, precisamente, en mo-se preparaba a perfilar sus con- Tánger. Se espera que ella pueda mentos en que una Misión Coversaciones sobre las bases que los dar satisfacción a los varios y versaciones sobre las bases que los Estados Unidos poseen en los territorios del Imperio. El problema dentro de la provincia, especial-jordano ha venído a unirse a otras preocupaciones, especial-mente de carácter político, ya que la opinión marroquí, en lo que se descarta, en principio, la idea practicar su maleficio sobre la concierne a los países árabes, se de convertir a la antigua ciudad. La visita del ministro del Estatuto en una especia de la la la la varios y mercial rusa se hallaba en Manumerosos intereses en pugna rruecos, invitada —según su pre-sidente—por el Gofierno marro-quí. Pero volvamos a los juegos cal y financiero. Parece ser que en Tánger, donde una profusión de tapetes verdes empezaba ya a concierne a los países árabes, se de convertir a la antigua ciudad. La visita del ministro del halla a veces más pendiente que del Estatuto en una especie de Interior puso in a las evoluciones de sus asuntos internos. A pesar de ello, la semana en Marruecos se ha distinguido por una actividad política poco frecuente por estas fechas, pues polítical poco frecuente por estas fechas, pues este sentido no está de más hacien del juego. La Carta Real va toda el mundo sabe que el mes concierne a los países arabes, se de converen a la anorga entrada citada de la concierne a los países arabes, se de converen a la anorga entrada citada de la concierne a los países arabes, se de converen a la concierne a la concier blar de Aristóteles Onasis, el fa- a decidir por ahora... moso armador griego, cuyas an-

(Crónica especial bajo un mismo signo judicial y danzas ya han sido lo suficiente-UEBLO.)—Una bre- general del Imperio. divulgadas por toda la

mercial rusa se hallaba en Ma-

# DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA

La Delegación Nacional de Sindicatos anuncia el concurso restringido para adjudicación de las obras de instalación de un campo de baloncesto en la Institución Sindical de Formación Profesional "Virgen de la Paloma", en Madrid, cuyo presupuesto de contrata sciende a 51.439,3 pesetas, importando la fianza provisional 1.028,79

Pesetas.

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados en la Institución citada y en la Jefatura de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, núm. 18, planta 16, en Madrid.

Las proposiciones se admitirán en la Institución citada, en las horas de oficinas, durante veinte días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo.

La apertura de los pliegos se efectiva y en la situada Institución.

La apertura de los pliegos se efectuará en la citada Institución a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión de Madrid, 4 de abril de 1957.—El jefe nacional de la Obra, Luis

TUEBLQ - Pag. &

# INFORMACION GENERAL . INFORMACION GENERAL

# El ministro secretario presidió el Oficio del Domingo de Resurrección en Estepona Asistió seguidamente a una comida para mil

necesitados ESTEPONA (Málaga), 22.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, presidió el Oficio del Domingo de Resurrección, acompañado de las autoridades provinciales y locales.

Después fué agasajado con un vino de honor por el Ayuntamiento y a primera hora de la tarde asistió a un almuerzo ofreUn decreto de la Jefatura del Estado que publica el «Boletín de su gabinete, y los señores Oficial del Estado» dice así: Schwartz, Matoses, Ortiz Echagüe, vino de honor por el Ayunta-

ano

reancias:
s quimiindustria
y piezas
este cuade Linz,
s de cha-

ra labrar

ses sud-la mis-cladas de lo.

S. I. A. USTRIA

abra tan

nación por las d: «Ad-es sovié-S. I. A.

Aunque

camente,

niciativa

o de ex-

do aus-las pro-

de las

del sec-minio y chapa a capa-700 to-

el cal-la san-millones

años de hubiera recons-a U. S. escate a y difi-nte Mide ge-

ón aus-

ERVAR O LOS SOVIE-

muy de ticia de n pue-

ocupas os, ess tahilas bra en ias del

e mar-cratado de Aus-evar en ce Ro-zar de rigidos sovié-

el mo-era un uso, de bajada coloca

as. bélico

ente y uardia e miró ue mi-dor de go Bu-

diria-de la rrusa.

culto, eriódia a los aridad unista polsillo digni-

957

# El ministro de Comercio presidirá el "Día de España" en la Feria de Milán

HOY HA SALIDO PARA ITALIA EL SEÑOR ULLASTRES

El señor Carrero Blanco, encargado de la cartera de Comercio

caidad y que fué servido por sefioritas de la Sección Femenina.

La Hermandad del Santo Cristo de la Vera Cruz impondrá,
dentro de unos días, al ministro
las insignias de Hermano Mayor
honorario. (Cifra.)

Oficial del Estado» dice así:

«Vengo en disponer que durante la ausencia del ministro de
Comercio, don Alberto Ullastres
Calvo, con motivo de su viaje al
extranjero, y hasta su regreso, se
encargue del despacho de su Departamento el ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y
los directores generales del Ministerio de Comercio.

En avión oficial, vía Ginebra, salió a las once de la mañana el ministro de Comercio, señor Ollastres, que presidirá el "Día de España" en la Feria de Milán el próximo día 24, y a la vez devolverá la visita a su colega italiano, que recientemente estuvo en Es-

Acompañan al ministro el di-



PRIMERA

Para ese día, el más grande en el comienzo de nuestra vida .-

EL CORTÉ INGLES DI-SEÑA Y CREA LOS MAS **BELLOS MODELOS** 

PARA NIÑAS, deliciosas creaciones exclusivas en organdí suizo, inspiradas en la trascendencia del acto.

PARA NIÑOS, los elegantes y tradicionales trajes de marinero en blanco y azul, junto con los modelos en fantasía, impecablemente realizados.

UNA MARAVILLOSA COLECCION QUE PODRA ADMIRAR EN LAS PLANTAS CUARTA Y QUINTA

Envios a provincias.

También enviamos catálogo de Primera Comunión a provincias SOLICITELO!

# RESURRECCION DE LOS PUEBLOS DE ESPANA

# Madrigal de las Altas Torres

Por Julio Escobar

El propio Madrigal nos llega la noticia.
El setenta y cinco por ciento de los labradores madrigaleños ha pedido la concentración parcelaria de su término, que abarca 10.895 hectáreas. Esta extensión sión de labrantío está distribuída en 6.728 parcelas, pertenecientes a 500 propietarios. Solicitan los paisanos de Isabel la Católica que acabe tan

mínima y anárquica dis-

mínima y anárquica distribución territorial, y a través de la Cámara Oficial Sindical Agraria, el Ministerio de Agricultura y los equipos técnicos de Colonización están dispuestos a emprender y dar fin a esta tarea. Hasta aquí la noticia. Pero el hecho es de mucha elocuencia, porque las aspiraciones de la villa gloriosa—cuna de la Hispanidad—no consisten tan sólo en la unificación de terrenos para mayor comodidad en el trabajo de la producción agrícola, sino que abarcan también la construcción de carreteras y caminos provinciales y vecinales y el alumbramiento de aguas para convertir en regadío gran parte del secano y abastecer las necesidades del pueblo.

Madrigal de las Altas Torres lleva siglos abandonado de los hombres de Gobierno, arrinconado en un extremo del septentrión abulense, en el centro exacto del triángulo castellano, cuyos vértices son Peñaranda de Bracamonte, Medina del Campo y Arévalo, sin ferrocarril, ni siquiera rio considerable en sus inmediaciones—el Trabancos y el Zapardiel no cuentan—, viviendo su vida sobria, humilde y silenciosa en el mejor recuerdo a sus ilustres antepasados, que fueron, entre otros, nada más y nada menos que los siguientes: la antes citada Isabel de Castilla, el obispo Alonso "el Tostado"; Vasco de Quiroga, obispo de Michoacán; Santa Maria Catalina de Cristo, carmelita descalza; Pedro de Ribera, obispo de Lugo; Diego Vázria Catalina de Cristo, carmelita descalza; Pedro de Ribera, obispo de Lugo; Diego Váz-quez del Mercado, arzobispo de Manila, y el cardenal Gaspar de Quiroga, Como a esta lis-

cardenal Gaspar de Quiroga, Como a esta lista había que añadir varias infantas y destacados varones nobles e hidalgos, no creemos que otra villa o pueblo de España pueda, presentar más méritos paternos que Madrigal. Pues asi y todo, para los españoles, Madrigal de las Altas Torres apenas existía. No digamos en la atención de los gobernantes. Creo que Galdós, tan amante siempre de lo racial, llegó una vez a la villa a principios de creo que Galdós, tan amante siempre ue lo racial, llegó una vez a la villa a principios de este siglo, en coche de caballos, desde Medina, siguiendo el rastro a la Gran Reina universal y al Emperador Carlos por Horcajo de las Torres en su último viaje a Yuste. También fué huésped de Madrigal Miguel de Unamuno en dia de las fiestas del Cristo. Unamuno en día de las fiestas del Cristo, cuando las capeas. Reconocieron la villa Llanos y Torriglia, y César Silió, en búsqueda de datos históricos, y Gabriel Maura. Hace bastantes datos históricos, y Gabriel Maura. Hace bastantes años acompañé en su ida a Madrigal a unos profesores norteamericanos. Y saben de los encantos de un lugar tan destacado en la Historia nacional Marañón y Araoz, que tanto han hecho por la reconstrucción de los más sagrados monumentos madrigaleños. Algún otro curioso viajero anduvo por aquel circulo perfecto, en lo constructivo. Mas, a pesar de esto, Madrigal de las Altas Torres permanecía anquilosado en su rincón de la llanura, sin pena, pero sin gloria. Hasta que en estos últimos años, como tantas otras villas y pueblos de España, comenzó a revivir y a lucir con nuevos ardores.

No se trata ya tan sólo de la concentra-ción parcelaria de su término, ni de lograr sus anhelos redentores en el trabajo de su labranza, convirtiendo la mayor parte de sus

tierras de secano en regadio, lo que sería una bendición del cielo, sino también de poner en pie sus murallas derruidas y sus puertas y arcos maravillosos y, en especial, el palacio real de Don Juan II, donde nació Isabel la Católica y enclaustró su juventud y su be-lleza Ana de Austria, la Doña Inés de Gabriel Espinosa, el Don Juan Pastelero, atendiendo también a la

c o nservacion del magnifico y santo Hos-pital funda do por María de

Aragón, hija de Fernando de Aragón y mu-jer primera de Don Juan II, ya que el gran-dioso Monasterio de los Agustinos, donde murió fray Luis de León un 23 de agosto de

murió fray Luis de León un 23 de agoste de 1591, pasó, como el ruiseñor de las mística castellana, a mejor yida, en el mayor desamparo y en la más cruel de las indiferencias.

La plaza Real, donde alza su gallardia la iglesia de San Nicolás de Bari, fué hace poco digna de atención, mejorando su acondicionamiento y dando a los porches su estilo y ambiente adecuados. Como allí no se habían movido ni los cantos del suelo hacia largo tiempo, hasta la alta torre, en forma de gigantesca lanza, vibró dichosa, enviándole parabíenes al campanario de Santa María del Castillo, el otro templo que centra sobre cierto montículo la gran plaza madrigaleña, en un corro típico y pintoresco de casas labradoras.

pañoles más característicos es alentador para quienes deseamos enlazar el pretérito con el porvenir por el puente de lo actual, y no hacer tabla rasa de nuestro patrimonio en lo universal. Y la verdad es que estaban cegadas las fuentes de la raza y ahora se alumbran y brotan de nuevo. Buen ejemplo es o Madrigal.

Madrigal.

Uno mismo ha ido allí, a la escondida villa, en diligencia. Arrancaba el coche de dos caballos de una esquina arevalense, y no paraba hasta Aldeaseca, donde Felipe el cochero entregaba la cartera del correo al cartero de aquella localidad, lo que se repetía en Villanueva del Aceral y en Barromán. En este último pueblo del trayecto bajábamos los viajeros a tomar unas copas de orujo o de vino de la tierra en la cocina de cierta posada, y, si era invierno, a calentar los cuerpos ateride la tierra en la cocina de cierta posada, y, si era invierno, a calentar los cuerpos ateridos frente a la lumbre de ramera apañada con paja. Reanudado el viaje, a poco entrábamos en la cercada y circular villa, deteniendonos en un parador donde nos recibian el posadero, su hija, el cartero y media docena de desocupados que estaban alli a ver lo que pasaba. Los forasteros eran, en general, tratantes y labriegos, y algún viajante o comisionista de tejidos, de licores y de coloniales. Por no existir fonda entonces, la gente quedaba alojada en las tres o cuatro posadas del lugar. Y al salir a la calle, y hasta al tratar a la gente, percibiamos que aquello no marchaba ni alentaba apenas, que hasta al tratar a la gente, percibiamos que aquello no marchaba ni alentaba apenas, que todo, a lo más, eran emotivas y tiernas remembranzas. Del sopor nos sacaban los abrazos, siempre nobles y cordiales, de los amigos—muchos y buenos—, y las miradas encendidas de las mujeres, tras los visillos de las ventanas. Y el ambiente, eso sí, el clima de grandeza que se aspiraba, que entraba por nuestros cinco sentidos, a pesar de las ruínas y del abandono, ensanchando de pura yanagloria el pecho. vanagloria el pecho.

¡Con qué ardor deseamos que Madrigal de las Altas Torres vuelva a lucir como una lla-marada de Castilla en las cenizas de la lla-

Avilés fué Reina del "Bollu" Beatriz Lodge

MAS DE CINCUENTA MIL PERSONAS PRESENCIARON IL DESFILE

extraordinaria animación comen-zaron las Fiestas del Bollo, que con motivo de la Pascua de Re-surrección se vienen celebrando en esta villa ininterrumpidamente desde hace más de medio si-

Después de la misa se proce-dió a imponer la banda de ho-nor a la señorita Beatriz Lodge, nor a la senorita Beatriz Longe, hija del embajador de los Estados Unidos en España, que vestía el traje típico regional de asturiana y que fué elegida reina de la fiesta. En el acto, que fué presenciado por miles de personas, la señorita Lodge estuvo acompañada for sus damas de honor pañada por sus damas de honor.

Luego de leído el pregón premiado en un concurso literario, se inició el gran desfile de carro-zas y carros adornados, que re-corrieron las principales calles de la ciudad, acompañadas de ban-das de música, gaiteros y tamdas de música, gaiteros y tamnada huésped de honor de Aviborileros. El número de carrozas

file la carroza donde iba la reina de la fiesta, Beatriz Lodge,
carroza que representaba Los Caños de San Francisco, típico rincón avilesino, y la estatua de la
Libertad, y flanqueada con los
escudos de España, Estados Unidos y Avilés. El paso de las cados y Aviles, El paso de las ca-rrozas fué acogido con prolon-gados aplausos, organizándose en varios puntos del recorrido ani-madas batallas de flores y ser-pentinas. Se puede calcular que presenciaron el desfile más de 50.000 personas.

50.000 personas.

Finalizado éste, en el parque de los Leones, y como se viene haciendo tradicionalmente, se procedió al reparto entre los cofrades de la botella de vino y el bollo, siendo presidida esta fiesta por la señorita Lodge, designada hujened de honor de Aviano.

AVILES (Asturias), 21. — Con que desfilaron fué de 15, todas xtraordinaria animación comenaron las Fiestas del Bollo, que on motivo de la Pascua de Redurrección se vienen celebrando de la fiesta presentando motivos alusicas, calculándose que, por ser dia de feria y mercado en Avilés, la concurrencia de público será mas productos de la fiesta presentando motivos alusicas, calculándose que, por ser dia de feria y mercado en Avilés, la concurrencia de público será mas productos de la fiesta presentando motivos alusicas, calculándose que, por ser dia de feria y mercado en Avilés, la concurrencia de público será mas productos de la fiesta continuará mañana con el segundo desfile de carronumerosa aún que en el día de

FIESTAS DE MOROS Y CRIS-TIANOS EN ALCOY

ALCOY 21 -Esta mañana con un tiempo primaveral, se ha ce-lebrado el tradicional acto de La lebrado el tradicional acto de La Gloria, que en Alcoy, además de su tipismo, constituye el primer acto oficial de la proclamación de las tradicionales fiestas de Moros y Cristianos. Precedidos de clarines y heraldos de la ciudad, desfilaron «los glorieros», representados por 25 comparsas vestidos con llamativos atuendos evocadores de la Reconquista. El desfile terminó en la plaza de España con la quema de una grantraca. (Cifra.)

Madrid, lunes 22 de abril de 1957.

PUEBLO - Pag. ?

Chicuelo II, gravemente herido por un miura en Zaragoza

TRES NUEVOS MATADORES DE TOROS: CARRILES, MURILLO Y MONTENEGRO

# Lo pesado y lo que pesa y no pesa en el toreo

Tiempos modernos, resucitado el ayer, han traído este Domin-go de Pascua, que es, en lo pa-gano, gran Día del Espectáculo. Interminables serpentinas de će-luloide se estrenan. Frases y compases suenan ante las candi-lejas, y el redondel de pellejo de la pandereta torera se rompe pa-ra dar paso al verdadero co-mienzo de la temporada, amane-

no admite reglamentacion en su juego de suerte y muerte, está en este comenzar la temporada oficialmente. ¡El toro en la plaza! Domingo de Resurrección Domingo de Pascua, día torero con primavera recién estrenada, ilusiones toreras en flor y caireles y sedas nimpantes y lo que les y sedas pimpantes, y, lo que es mejor, por lo visto en Madrid, es mejor, por lo visto en Mauria, con las taquillas atestadas de bisu tiempo, no como los impacientes cambiados por los billetes tes pedían.

El único no zaino era el toro de la conceptación de la concep

Ignacio Rodriguez Santana, que picotazo pastan en campos de Badajoz y La ale pastan en campos de Badajoz y llevan cintillas de oro viejo entre las blancas y cielo de su tricolor divisa.

La alegre arrancada del toro le hacía lucir a Escudero, elegante y seguro con los rehiletes.

Al fin pudo Antonio del Oli-

Cinco zainos y un meano componen la media docena de astados. Los zainos se empeñan en

por donde materialmente no cabia al salir de derribar la pri-mera vez, que luego repetía la proeza en larga pelea de seis ata-

jicano, sereno y torero en ayuda-dos erguidos y naturales alargados, llevándose aclamaciones, ago-tándose el enemigo, muerto de corta perpendicular y cuatro ver-

Hicieron salir al tercio a Olivar, le ovacionaron, pero se le re-gateó la vuelta al ruedo. Dos zainos en el lote de Mar-

cos de Celis. El tercero, «Guitarrero», 76, largo, hondo y corretón, vigilante pegajoso de la salida de los cata del toril

Eficaz la brega de Marcos, cum- tico reservado. plia el morito, ya harto de picas, hasta en el portón, por donde sa-lió, refugiado en el platillo, al

El morlaco quedaba con fuerza, tras parearle en frío, con gua-peza, Faroles. Marcos tenía que aguantar acosones por el derecho y en intento de naturales, y co-mo era difícil conseguir la igua-lada se hizo largo y repetido el mo era dificil conseguir la igua-lada, se hizo largo y repetido el manejo de uno y otro alfange, hasta sonar un recadito, y ya hundida la fiesta, el zaino lidia-do en sexto lugar, «Pitillero»,

zancudo, se asustaba del valor de Celis en el saludo con farol arrodillado, y como no había modo de colocar los puyazos de reglamento, salía el pañuelo del fuego simbólico, con apuros del peore de contregandose. En el sexto, bien entregándose en el sexto, bien con las handerillas y renunció a naje, para no terminar de cla-var los pares reglamentarios de las banderillas viudas. Marcos, toda la tarde tras la bacalada de su tieso capote, estuvo ojo alerta con el que tenía normal y el otro acardenalado. Terminó descordando al animal, y no pudo terminar con el descontento del hecticado múblico.

hastiado público.
Quedan asi liados a pluma cuatro del palo negro. Vamos con la
pareja que queda.

El cuarto, «Tallealto», 73, gran-dón, con leña, desde su salida mienzo de la temporada, amanecida con nubarrones hacia allende los mares y con filigranas de bordadora en tanto vestido torero nuevo, y puntadas, más que aprisa para cambiar los faldones de acero caballares por el leve peto primitivo, todo ello con el clásico bandazo, sin medir, que en un justo medio está la medida.

Hoy no es día de insistir en ló desagradable, porque la grata a verdad del toreo, la única, la que no admite reglamentación en su juego de suerte y muerte, está en este comenzar la temporada

El machucado espada, que si se lo llevan que si no se deja lle-var a la enfermeria—donde se curó a una espectadora, herida al fallar una tabla de la gfada—, volvió a tener embotados los aceros, con levantada por el eache-

que se agotaron.

El único no zaino era el toro
El toro en la plaza y lo demás... penitas a la mar.

Alfonso Merino—aceite y oro—,
Antonio del Olivar—pétalo y
oro—y Marcos de Celis—verde
botella oscuro y oro—componen
el cartel de inauguración en Madrid para estoquear toros de don
Ignacio Rodríguez Santana, que quinto—a 300 kilos saldría en ca-nal la corrida—, el bravo y ale-gre «Farolero», 52, meano, con li-bras y bonita cabeza, alegre al

var brindarle a sus amigos, y la alegría y entusiasmo de la tarde ponen la fiella toccha de la stados. Los zainos se empeñan en pasar y hacer pasar las negras y el sexto se las lleva por orden del pañuelo grana.

El primero, "Botonero", 62, levantado, gordito, recelosillo, suelto y berreón, empuja con los riñones y le clavan, en lo alto, varas aplaudidas. Se le revuelve rápido a Merino cerniéndose, y la faena es de redondos y giros quieto. Largo es el picoteo, a toro tapado, con el verduguillo entre las pinehaduras, que no calan.

Al segundo, «Fastidioso», 75, se le echaba encima, valiente, Olivar bien y prionto. Le ovacionaban en grande. Recorría el ruedo y saludaba triunfante. Era el momento torero de la tarde de inauguración, fiamantes de puntadas la torería y prisas en los talleres de sastrería sa ponda menteria por calendo. fué su faena, comenzada con do-

Pasaba el toro entre dos toreros, sas en los talleres de sastrería caballar torera, de donde, ¿qué va a salir?

Mientras sale lo que salga, que proeza en larga pelea de seis ataques, dura la vara del Avia.

Fastidiado el «Fastidioso», en una carrera al hilo de tablas, quitaba del brindis particular al mejicano, sereno y torero en ayudados erguidos y naturales alorga.

Mientras sale lo que salga, que signa los entradones, y alora, de actualidad, lo que pesa y no debe pesar en el toreo—y en tarde pesada—, si cada vez pesa menos la afición en ten dida, la afluencia de espectadores a las Plazas puede medirse en grandeza rumbosa por los kilos que so bran a esos petos protectores de tanques que ahora van a ganar en linea como cualquier remilgada damisela.—B.

## PARTE FACULTATIVO

«Al saltar al callejón el cuarto toro alcanzó al especiador José Díaz Rosales y le produjo una herida en el pabellón auricular ballos por su puerta, tenían que izquierdo, puntazos en el hipocon-hacerlo los picadores por la puercontusiones múltiples, de pronós

> NOVILLADA EN CARABAN-CHEL

Los novillos de Albarrán tuvie-ron kilos, pero perdían el gas al

Enrique Massó se mostró más reposado en su valentía y gustó menos. Dió vuelta al ruedo en su

oreja en su primero, al que mató entregándose. En el sexto, bien con las banderillas y renunció a salir a hombros.—UN RESERVA.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de CIFRA.)

ALTERNATIVA DE MURILLO

ZARAGOZA, 21.—Plaza llena. Toros de Miura, grandes y pode-

Fermin Murillo, que toma la alternativa, muleteó bien al pri-mero. Fué ovacionado. En el sex-to, faena de castigo. (Muchos aplausos.)

Chicuelo II, muy valiente en el segundo. Cortó las dos orejas. El quinto le cogió al dar-un pase en redondo y le produjo una herida en el muslo izquierdo de 15 centímetros de extensión, con desga-rros musculares, confusionando y dejando al descubierto el nervio ciático, de pronóstico grave. Ostos acabó con el toro mediante una estocada.

En su primero. Ostos ejecutó una buena faena, y oyó muchos aplausos. A su segundo lo muleteó para cuadrarlo

# MIGUEL MONTENEGRO, MA-TADOR DE TOROS

GRANADA, 21. - Lleno. Toros de Marceliano Rodriguez, soso-

Miguel Montenegro toma la al-ternativa y hace una buena fae-na y corta oreja. En el sexto, al-gunos pitos.

Rafael Ortega, oreja. Al otro, faena eficaz; y otra oreja, aun-que protestada.

Litri: buena faena en el terce-ro. Cortó una oreja. El quinto es muy protestado por su blandura de manos. Litri lo lídia en medio de las protestas contra la presi-dencia y lo despacha de dos pinchazos y un descabello.

## CARRILES, DOCTORADO

SEVILLA, 21.—Un novillo de Ignacio Sánchez Ibargüen y seis toros de Tassara, que no se prestaron a lucimiento.

El rejoneador Peralta tuvo una magnifica actuación (Vuelta.)
Mariano Martin (Carriles) muleteó bien al toro de la alternativa. (Oreja.) En el otro, muchas

Huerta, oreja y palmas.

# OREJAS PARA APARICIO, CASCALES Y GREGORIO SANCHEZ

MURCIA, 21. — Toros de Sa-muel Hermanos, bien presenta-

Aparicio/buena faena. orejas.) En el cuarto, vuelta. Cascales, al quinto, le cortó una

Gregorio Sánchez, breve. En el otro, cortó las orejas.

# OREJAS PARA CURRO GIRON

MALAGA, 21.—Toros de Fran-cisco Ramírez. Jumillano, volun-

cisco Ramirez. Jumiliano, volun-tarioso. Oyó aplausos: Carlos Corpas, ovacionado. En el quinto, ilidiable, se mostró vo-luntarioso y oyó palmas. Curro Girón, muy bien con la muleta en el tercero. (Orejas.) En

el sexto, vuelta.

# JUAN ANTONIO ROMERO CORTO CUATRO OREJAS Y RABO Y PACO CORPAS, OREJA

CARTAGENA, 21 .- Toros de Quintanilla Vázquez, buenos.

La rejoneadora Ana Beatriz

Cuchet dió la vuelta al ruedo.

Joselito Torres, voluntarioso.
(División.) En el cuarto, faena
de aligo.

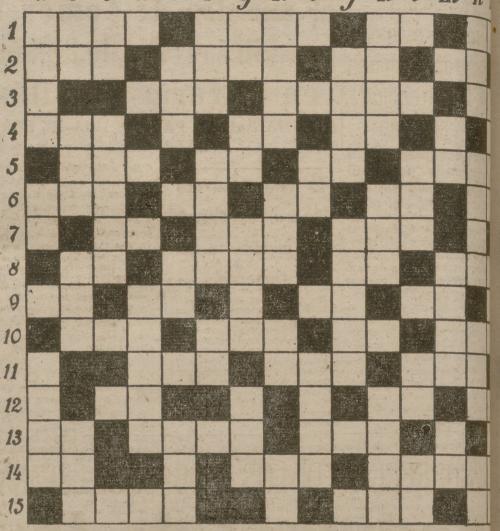
Paco Corpas, faena de dominio.

(Palmas.) En el quinto, buena faena. (Oreja.) Juan Antonio Romero, dos ore-jas y las dos y el rabo.

NOVILLADAS

BARCELONA, 21.-Plaza Mo-

abcdefghijklm n



HORIZONTALES. - 1: Venta pública. Desabrigaste, desarropaste. Figuradamente, admiración grande. Fami-liarmente, jamelgo.—2: Condimenta, aliña, adereza. Dignidad del más antiguo de una Corporación. Punto cardinal. Dícese de la que carece de gracia y viveza.— Retrocede. Estandarte de los emperadores romanos. S: Retrocede. Estandarte de los emperadores romanos. El que cuida del refectorio. Existiré.—4: Dañoso, pernicioso. Moneda mejicana. Sello de plomo en ciertos documentos pontificios. Extraño. Apócope. Forma del pronombre.—5: Natural de clerta ciudad de Arabia. Recito, sin cantar, la misa, Oficio, etc. Barco con cu-bierta, grande y sólido, destinado a empresas maríti-mas importantes. Todo, cosa integra.—6: Especie de cigüeña del Senegal. Vestidura blanca que se ponen los sacerdotes para celebrar los Oficios divinos. Cerco de gente que se forma para hablar o ver algo. Figuradamente, trabaja con esfuerzo. Cosa de gran bulto. 7: Hogar. Carne curada del brazuelo del cerdo. Nacarino. Acción y efecto de invitar a una persona a co-mer o a una función. Negación castiza.—8: Grave y compuesto en las acciones y en el modo de proceder. Vendíase muy barato un genero. Figuradamente, restrinja lo que hay obligación de dar, apocándolo con mezquindad. Asa grande de cofre.—9: Familiarmente, paragonés. Adverbio de tiempo y lugar. Silaba. Sospeché o recelé. Figuradamente, fomentar una pasión. Entrega.—10: Veneración, obsequio que se hace a uno. Cuerda gruesa. Espacio de tierra liana y rasa cercado de montañas. Alteres, disfraces. — 11: Apocope familiar. El mucho verdor de las plantas, Manchado con humo, hollin u otra materia semejante. Sancia.—12: Artículo. Recogí o junté algunas cosas. Existe. Silaba. Figuradamente, inspiración poética, facilidad para componer versos. Pieza del calzado.—13: Casa donde se albergan los forasteros por su dinero. Famoso astrónomo polaco (1473-1543). Riachuelo. Igual o semejante en su totalidad. Silaba.—14: Medida, regla, Habia. Labrase piedras preciosas. Representaríase una cosa fingiendo lo que no es.-15: Calidades del incauto, inocente. Mira. Falto de uno o más dientes. Causa perjuicio o menos-

VERTICALES.-Natural de una antigua pro Francia. Perteneciente a la mejilla. Apócope Pez comestible americano mayor que el jurel.bre que sirve en oficios humildes. Parte supe morrión. Dueño de una cosa (pl.). Figuradame curan con maña que uno diga y descubra los y reserva.—c: Niña pequeñita. Diccionario. let posición inseparable. Habla.—d: Entrega. Nota ción. Preposición. Digno de un florilegio lite perteneciente o relativo al mismo. Preposición lugar inferior. Contracción. Levantes el cuerpo lo con ligereza e impulso. Río de Marruecos. A nácea (pl.).—f: Desvergüenza, falta de respeta delgada, ancha y larga que se corta de una pecialmente del pan. Capricho, prurito, rareza. ción.—g: Lago en que nace el Nilo Azul. Hon busca o maniobra debajo del agua, generalma mar. El que cabalga. Cabo en que se templan las de las embarcaciones.—h: Composición post venzal de carácter bucólico. Asintióse a la ajena. Unión de diversos colores mezclados con ción. Instrumento para apretar o afloja las de los tornillos.—1: Letra. Silaba. Figurada y la mente, hombre necio y sin instrucción. Plantariase, referiríase.—j: Cierta goma. Contagnatariase, referiríase.—tendente de la pronombre. Otra forma de la ciónado. Forma del pronombre. Otra forma de la ciónado. nombre.—k: Figurada y familiarmente, persona plea medios paliativos. Vuelva a ver, a exami cosa. Acude. Cierta planta herbácea.—1; Repelide la risa. Letra griega. Fruto de cierta planta cea. Letra. Figuradamente, estirpe, linaje. Figuradamente, muy silencioso.—m: Preposición. Aplica persona de especial virtud y ejemplo (fem.) hace y vende cierta pieza del aparejo de las ci de carga. Villa de la provincia de Madrid. ginase, discurriese. Cierta bebida. Aplicase a la de negra y blanco o al contrario. Avenida ción.—ñ: Preposición inseparable. Imitadle, Calidades de la inclinación a aquello que en si tiene el complemento de la perfección. Sen para que los soldados se - mozcan en la o o en la oscuridad.

# Nacional, faena discreta y pal- Solución al gran crucigrama siláb NUMERO 141

-4: Llamargo. To. Noto. Lares. Rebuscádose. Baldes. -Pas. Ti.—5: Caberse. Porche, Tifón. Batahola.—6: Mundana. Midió. Cuña. Vena. Jaba.—7: Do. Dolo. Segara. Pinceles Ras.—8: Clara. Morabito. Tiro. Picador.—9: Salmo. Callar. Ne. Popa. Cucú, Na.—10: Restaña. Catéles. Radio. Dibujo.—11: Re. Vedija. Mesnada. Gallo-fa.—12: Ca. Pura. Pa. Ri. Mola. Loro.—13: Babel. Les. Nordeste. Gutural. Ma. Bar.—14: Dada. Man. Tajada. Mendigábase.—15: Destripado. Va. Moteje. Tole.

HORIZONTALES.—1: Semáforo. Consolara. Cebú. Ca- VERTICALES.—a: Semanilla. Mundo. Sal. Res bernadora, Ta. Pu. Tri.—d: Ro. Am. Se. La. rales. Pa.—e: Súbito. Mi. Mollar. Dl. Norf: Contiguo. Pordiosera. Caja. Des.—g: Sol. Gabinete. Pateta.—h: Lazareto. Curato. Lesma i: Ra. Bus. Tiña. Po. Nariguda.—j: Escala parada. Tu. Mo.—k: Celadores. Vecero. Dió. te.—1; Bu. Se. Banales, Cu. Gala. Dije.—m. Picudillo, Maga.—n: Caníbal, Hojarasca, Bú<sup>fal</sup> ñ: Paz, Destilaba, Dornajo, Robársele.

numental. Un novillo de Alipio Curro Puya de descabello. Curro Pérez T. Sanchón, manso, y seis de Pepe Luis Vázquez, byavetes. Salvador Guardiola, ovacionado. Trianero, oreja y palmas. Miguelín, oreja. Vergara, ovacionado.

ALMERIA, 21.—Ganado de Jo-sé Villar Vega, bravos. Valencia III, vuelta y palmas. Pacorro, vuelta y ovación. Torcu Varon, vuelta y oreja

LA LINEA DE LA CONCEP-CION, 21.—Reses del conde de la Maza. Landete, dos orejas. Mi-guel Cantó, orejas y vuelta. En el quinto, en sustitución de Ruperto de los Reyes, aplaudido. Ruperto de los Reyes. vuelta en uno. Ingreso en la enfermería con varios varetazos. El Tano,

TALAVERA DE LA REINA, 21. Novillos de Graciliano Pérez Tabernero, buenos. Juan Gálvez, al entrar a matar al primero, después de gran faena, sufrió cornada en el muslo derecho. Pro-nóstico menos grave. Terminó Puya, ovacionado y vuelta. Pierre Schull, vuelta y ovacionado.

LINARES, 21.—Ganado de Li-sardo Sánchez. Conchita Moreno, aplaudida en los rejones. Cisterna, vuelta y oreja. Domin-go España, vueltas.

PAMPLONA, 21. - Reses de Martínez Elizondo, bravas y grandes. Sérbulo Azuaje, vuelta y aplausos. Manolo Avila, ovación y vuelta. Jesús Gracia, oreja y aplausos.

SALAMANCA, 21.—Novillos de Bernardino García Fonseca, Jose-chu Pérez de Mendoza, orejas El Tino, vuelta y cumplió. Cabañe-ro, aplaudido. Roberto Ocampo, vuelta y aplausos. \* \* \*

VALLADOLID, 21.-Ganado de Manuel Santos, bien presentado. Antonio Palacios, oreja y aplaudido. Antonio Mahillo, aviso y fué ovacionado y aplaudido. Sanluqueño, oreja y ovación.

CIUDAD REAL, 21. Moreno Santa Maria, Juan Coello, oreja y vue riberto García, ovación y El Zorro, ovacionado.

SU

FE

Madr

LUCENA, 21.—Novillos monte, bravos. Julián vuelta y oreja. Paquil ovación y silencio.

ASTORGA, 21.—Rese mento Ganadero, regult lipe Zapico, oreja y vill mundo Juárez, desaforti sobresaliente Antonio cibió un fuerte vareta pecho

CABRA, 21.-Ganado monte, codicioso. Jual oreja y vuelta. Pedrin orejas y orejas y rabo.

HERMOSILLA DE HA groño), 21.—Reses de grandes. La pareja jur drileña, Paquito Martin de Contorna de Contorn to Ortego, aplaudidos cortó oreja.

ESPAÑOL: "El diario de Ana Frank" de Goodrich y Hackett, versión española de José Luis

Hace unos cuantos años-pocos para la lejania en que qui-Hace unos cuantos años—pocos para la lejanía en que quisiéramos situar esos recuerdos—se desencadenó sobre Europa uno de esos mitos políticos que, en la acertada y exacta expresión de Castiglione, constituyen "la superstición que mata": el mito del racismo. En su nombre fueron perseguidos, torturados y aniquilados millones de hombres. En 1939 había en Europa nueve millones y medio de judíos; en 1945, 2.750.000. Desapareció un 73 por 100. En este 73 figuran 5.300.000 pertenecientes a la población judía civil, comprendidos hombres, mujeres, viejos y niños. Los hombres pudieron aterrorizarse del diablo. Pero la Iglesia de Cristo es la única potencia que no teme al diablo, y cuando esa tremenda hisporte y un podemos menos de recordar la pastoral del episcopado católico holandés, de completo acuerdo con los ministros protoria vuelve a nosotros en forma de reportaje escénico, no podemos menos de recordar la pastoral del episcopado católico holandés, de completo acuerdo con los ministros protestantes: "... profundamente emocionados por las medidas de excepción tomadas contra los judíos y encaminadas a excluirlos de la vida común de la ciudad, han sabido con horror la noticia de las deportaciones masivas de familias judías: hombres, mujeres y niños, hacia los territorios del Este bajo el control del Reich. El dolor que destroza a decenas de millares de hombres, la seguridad de que tales medidas van en contra del profundo sentido moral del pueblo holandés y de los mandamientos de Dios, que prescriben la justicia y la misericordia, óbligan a los jefes de las comunidades cristianas a dirigiros una urgente llamada..." Nos hemos extendido un tanto en la cita, no sólo porque es la misma voz de Cristo contra el terror, sino también con la complacencia de pertenecer a una comunidad social que no ha participado en esos horrores ni como víctima ni como verdugo, y para el que las llamadas discriminaciones raciales no tienen el menor sentido. A esos años pertenecen los recuerdos del "Diario de Ana Frank", una niña judecalemana avecindada con sus padres en Holanda. Como eran judíos, la persecución les obligo a recluirse en las habitaciones traseras de un caserón de Amsterdam. Ana escribió allí su diario hasta que la familia entera fué sorprendida nor las S. S. y deportada a los campos ciurse en las nabitaciones traseras de un caserón de Amsterdam. Ana escribió allí su diario hasta que la familia entera fué sorprendida por las S. S. y deportada a los campos de concentración. Murieron todos, salvo el padre de Ana. El diario de ésta, felizmente salvado, y publicado hace pocos años, y traducido al castellano en una edición de "Garbo", se ha convertido en un interesantísimo documental escénico, feliz y habilidosamente adaptado por Frances Goodrich y Albert Hackett, y vertido de manera impecable a nuestro idioma por José Luis Alonso.

La relativa distancia de los acontecimientos y avecal con

ma por José Luis Alonso.

La relativa distancia de los acontecimientos, y aun el ser ajenos a nosotros, no estorba a la comprensión del mundo clausurado donde se movieron los ocho refugiados de "las habitaciones de atrás". Reportaje o documental fotográfico de nuestro tiempo, "El diario de Ana Frank" pertenece a ese género teatral en donde se persigue menos la creación de una obra de arte que el impacto de un hecho vivo en los espectadores. Como el original de mano de Ana Frank no es un documento patético, tampoco lo es su traducción accónica. pectadores. Como el original de mano de Ana Frank no es un documento patético, tampoco lo es su traducción escénica, salvo en algunos momentos. El problema humano de las ocho personas recluídas en las "habitaciones de atrás" está tratado con excepcional eficacia, en escenas alternas de sainete y melodrama, donde se pinta la angustia de unos seres no tanto por lo que pasa fuera y temen, sino por lo que en su interior ocurre en cuanto a histerismo, degradación moral y pérdida de entereza y de dignidad humana. Todo esto aparece resuelto con una vivacidad escénica y una fertifidad de recursos a las que hay que dar rendida aprobación, Sólo pondríamos un pero a la escena o cuadro final, a nuestro juicio enteramente inútil.

Apócope

Parte sup

guradam nario. L rega. Nota

reposición el cuerpo

rruecos. And e respeto. E de una coo, rareza. O Azul. Homb

generalmer templan ición poéta

ise a la dilados con proposition las la dilados con proposition las las la dilados. Planta contagiado.

forma d

a examination a

linaje. Fi on. Aplicas o (fem.). de las cab Madrid.—1

icase a la Avenida,

nitadle,

ab

Sal. Re

Se. Lo. of Di. Normal Science Sole Control of Control o

a. Búfalo

María, da y vuel vación y

ado.

Novillos

regu

Juan Pedrin rabo.

DE HAR

Marti

ril de

ulián Paquit

De la interpretación no ha de hablarse sino para elogiarla sin reservas. Cada actor se ha incorporado a su personaje y se mantiene en él hasta el final. Todos muy bien: Ana Maria se mantiene en él hasta el final, Todos muy bien: Ana María Noé, Milagros Leal, Araceli Fernández, Lolita Lemos, de ellas, y de ellos, Luis Prendes, Manuel Díaz González, Antonio Ferrandis, José Codoñer y José Rubio; y mejor que bien, excepcionalmente bien, Berta Riaza, en el papel de Ana Frank. La singular potencia expresiva de esta joven e inteligente actriz, y su capacidad dramática, se suman para proporcionarle un éxito más en su brillante carrera.

El decorado, de Sigfredo Burman, y la dirección, de José Tamayo, influyeron asimismo en la cordialisima acogida de los espectadores a este gran reportaje escénico. — V. FERNANDEZ ASIS.

# Director: JOSE TAMAYO

NUEVO PROGRAMA ANTONI

"BALLET" ESPANOL

ALLEGRO de Concierto ..... E. Granados. ALMERIA (Suite Ibérica) ...... I. Albéniz.

EL MARTINETE. Argumento co-..... Antonio. SUITE de DANZAS VASCAS ..... Popular. SUITE de SONATAS ...... Padre Soler.

TABERNA DEL TORO. Argumento coreográfico de ...... Antonio.

Lunes, noche; martes, tarde; miércoles, noche; jueves, tarde; viernes, descanso; sábado, tarde y noche; domingo, tarde y noche

VENTA ANTICIPADA SIN AUMENTO

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32



Con motor Hispano Williers 197 c. c. y diferencial - Carga: 400 Kgs. Solicite catálogo con características o véalos en

FERNAN GONZALEZ, 37 - Tis. 361610-18-19 - MADRID GRANDES FACILIDADES DE PAGO

# REINA VICTORIA

"Yo no soy celosa", de Luis Fernández de Sevilla y Luis Tejedor

Para la reaparición en Madrid, donde tanto se la quiere y ad-mira, de Lilí Murati y sus hues-tes, eligió tan deliciosa actriz una comedia de dos autores que sa-ben como pocos «hacer» teatro para el lucimiento de una figura

mantenga dentro de una línea de halago a la taquilla y a los gustos del público ingenuo. Nos referimos a Luis Fernández de Sevilla y Luis Tejedor, uno de cuyos innegables méritos és el de alentar con vigencia de éxito un género que complacia a nuestros abuelos, siguió agradando a nuestros padres, nos hizo reir en plena juventud a quienes hace ya bastante que doblamos el cabo de las tormentas y es posible que sibastante que deblamos el cabo de las tormentas y es posible que siga siendo estimulado por otras varias generaciones. Así, en esta nueva obra, de la que creemos recordar muchas cosas, se mezclan peripecias de vodevil y ambientes y personajes de novela blanca con un indudable sentido de la gracia y la amenidad. Todo sucede en un clima de maridos traviesos y de esposas dominadoras y gira en torno a un costoso abrigo de pieles, destinado a incognita damita, y que desencadena un par de guerras hogarefias. Las gentes se rien con un ñas. Las gentes se rien con un diálogo fácil y durante el que prodiga su aparición el ingenio y con unas situaciones imaginadas con más amor a lo hilarante que a lo inédito. Los espectado-res no regatearon sus ovaciones, ni los intérpretes la calidad en su trabajo, especialmente Lilí Murati y Pedro Porcel, para quie-nes fueron los más reiterados aplausos, y a los que secundan a maravilla Carmen Alonso de los Rios—que borda su papel de "ti-gresa" casera—, Paco Muñoz, Josefina Salgueró, Juny Orly, Los-lita Tejada, Lolita Gómez, Tomás Elizalde y Felipe Valdés.—L. A.

# FUENCARRAL

"¡Ay, qué loca!", revista de Jiménez y Pedro Allén; música del maestro Laurentis

Los déspistes de un médico un tanto alocado y el agoismo de los pretendientes a una herencia sir-ven de base a hilarantes escenas para distanciar los números de cante y baile de esta revista, don-de Jiménez y Pedro Allén mez-claron la sal gorda con la molida y el maestro Laurentis com-puso algún número melódico y muchos de ritmos modernos. El público celebró con carca-

jadas los chistes y situaciones có-micas e hizo repetir algunos números, lucidamente presentados de los que destacaron uno en el fondo del mar, otro de biberones para talluditos y un don Juan

La caricatura de flamencos fúnebres, la transmisión de un par-

tido y el detector de mentiras fueron escenas muy ovacionadas, manejo de un teléfono por Luis Cuenca, actor dinámico, entre lo charlotesco y la locura de los hermanos Marx, ágil ilación e incansable en sus trucos y ges-tos hilarantes.

En suma, un espectáculo gra-to, aunque el público esperaba algo más. Llabrés y Sicilia han sabido conseguir dar movilidad a un conjunto muy variado, y J Strabeaux ha puesto una bo-

de la compañía, y fué muy ova-cionada. Bella y bien vestida, lu-ció mucho en su trabajo, y como actriz tiene salero y expresividad. Pedro Leira, un paletillo gracioso, fué aplaudido en un mutis, y compartieron el éxito el resto de la compañía y las incansa bles chicas del conjunto. «¡Ay, qué loca!», hará pasar un rato distraí-do, y eso será lo que se propusiehan conseguido sus autores.—BELLON.

# Homenaje a "Pinito de Oro" en Niebla

HUELVA, 22.-La ciudad de Niebla ha rendido homenaje a la artista circense «Pinito del Oro», dando su nombre a la calle en que habita. Después de una misa se procedió a descubrir la lápida que da su nombre a la calle, asistiendo al acto todas las autoridades, periodistas y numerosos invitados de la comarca.

# MADRID

"Fuentes de amor", espectáculo de M. Filos; música del maestro Torrens

Un espectáculo fastuoso, animado, diverso, con auténticas novedades y fuera del estilo enhebrado, con algunos cuadros sueltos, de relleno, para dar tiempo al cambio de escasas telas a las estrellas y a los brillantes y movedizos satélites, que también tienen que ver, por su uniformidad física y su ritmo perfectamente sincronizado.

Aparto de telas piniadas rom

sincronizado.

Aparato de telas pintadas, rompimientos y demás factores decorativos, y luz, luces y colores, muchos colores, que dan retieve a figuras animadas o estáticas y añaden brillantez a sedas y piedras, que, si no son del todo preciosas, parecen de precio, o lotendrán por su abundancia.

Una supervedette, Nicole Blanchery, de espléndida figura ágil y elástica bailarina, Mercedes Llofríu, Trudi Bora, Pepita Sansalvador, excelente danzarina; el galán cantante Glauco Telma y la actriz cómica Rafaela Apari-

la actriz cómica Rafaela Apari-cio; un excelente actor, Erasmo

cio; un excelente actor, Erasmo Pascual, y un galán cómico, Arturo Alonso.

Patricia d'Or, estupenda malabarista; los Domenech's, acróbatas parodistas. La gracia y la simpatia contagiosa de Mary Santpere, cuyo dominio escénico y recursos parecen acrecentados en cada una de sus salidas.

Y la novedad saliente de la «Danza del agua», un número que mira con indiferencia la goerfinaz

mira con indiferencia la «pertinaz sequia» y se rie de los pantanos

sequia» y se rie de los pantanos de colores, especie de manantial que no se agota, dirigido con notable acierto por Trudi Bora.

Un éxito, en definitiva, por tantos excelentes motivos, y ovaciones a todo trapo para autores, artistas, escenógrafos, coreógrafos y demás colaboradores de «Fuentes de amor» que merece verse. de amor», que merece vers

J. LEBRON

# PRICE

"¡Jalea... y jaleo!", de Llabrés y Sicilia y el maestro Strabeaux

Con el titulo «¡Jalea... y jaleo!», Circuitos Carcelle presenta un espectáculo que, en verdad, y otra cosa nos hubiera gustado decir, de sus veintiséis cuadros de que consta, según anuncia una argentina voz femenina, no llegan a la media docena los que tienen algún interés, y entre ellos, justo es hacerlo notar, Maruja Lozano, joven estrella de la canción, que a su belleza une un gran estilo. Maria Angela y Mario de la Vega agradaron también al respetable con sus melódicas canciones, así como el trío Los Llaneros, Los demás números ni apenas meredemás números ni apenas mere

cen mención. En cuanto al espectáculo cir-cense, es digna de mencionar la equilibrista americana Elena Omar, que en sus difíciles equi-librios logró grandes aplausos del público, al igual que Emy-Gothy-Cañamán

La pantomima acuática, llena de colorido y luminosidad, con-sigue la atención de los espectadores, que en el proscenio de Price ven pasar ante sus ojos escenas playeras de otra época.

nita música.

C. HERRAIZ

# CALDERON

"Espectáculo de Arte Español"

Anoche hizo su aparición en este teatro la compañía folklórica que encabezan Pilar López, Luisa Ortega y Manolo Caracol.

Como todos los de su género, este «Espectáculo de Arte Español» promueve verdadero alboroto en la galería. Más moderación en los aplausos hubiera sido lo justo. Abre el programa "La romería del Moclin", argumento sobre un te-ma de García Lorca, en la que intervienen todas las segundas fi-guras de la Compañía con feliz guras de la Compania con 16112
éxito. La jota de la "Suite espafiola", de Gerardo Gombán, por el
"ballet" de Pilar López, recibió
unos merecidos aplausos. De gracia fina y quizá poco ajustada al
ambiente de revuelo de faralaes,
cante y guitarra salta al escenaro la parodia "L'aspagnolada" en rio la parodia "L'espagnolade", en blico que llenaba la sala

COMICO: "Té y simpatia", de Robert A. Anderson, versión española de V. Fernández Asís.

El largo ayuno de ficciones escénicas más medulares que cutáneas torna dificil la digestión y aun la ingestión de cualquier plato exquisitó. Porque el teatro que suele pervivir a través de los deformados gustos del público—grave consecuencia de una selección a la inversa y de un hábito lamentable—apenas si aborda otra cosa que sonrosados enfoques de los temas amorosos a flor de piel y de costumbres o el ejercicio de tópicos y estridencias en orden a la problemática de las ideologías y de los abísmos psicológicos. Mal el apuntado que sería injusto constreñir a la tierra propia, quiza reviste un aspecto genérico de universalidad. Y examinándole y sufriéndole lleva, en brazos del contraste, a la discusión e incluso

ideologias y de los abismos psicológicos. Mal el apuntado que seria injusto constreñir a la tierra propia, quixa revisté un aspecto genérico de universalidad. Y examinandole y sufriendole illeva, en brazos del contraste, a la discusión e incluso la incomprensión de cualquier empeño de altos vuelos. El magnífico drama de Robert A. Anderson "Té y simpatia" ha sido objeto, descontado su éxito, de la primera, y puede que en gran parte siga acompañandole la ségunda. La densidad de su fondo: la riqueza, no captada si se la enjuicia superficialmente, de los simbolos que aureolan a cada figura; la sátira ambiental que encierra, y el perfume lírico que flota y vence—igual que una camelia nacida en el fango—sobre un caso de escandalo, hacen, parodiando la famosa frase, que a muchos espectadores los árboles les impidan ver el bosque. Desde su estreno en Nueva York, el año 1953, bajo la dirección de Elia Kazan, esta soberbia obra norteamericana se pasea por todos los escenarios del mundo cosechando aplausos, suscitando polémicas y prendiendo en las almas com los garfios de su audacia y las reconvenciones implicadas en su tesis, que es confortadora y de un indudable vajor ético.

Para la reivindicación humana del inocente esfudiante Tom Lee, abrumado bajo el estigma irreal de la más nefanda de las anormalidades sexuales, ha de llegar el abuegado sacrificio de Laura Reynolds, mujer incomprendida y sin amor, Eva que quiere dar a sus semejantes mucho más que el cumplido santo y seña social de té y simpatia—jextraordinario acierto el del titulo!—y que no vacila en deshacer su hogar, previo el desenmascaramiento de su egoista marido, monstruoso ejemplo de hipocresias y victima de un complejo reprimido, de vicio. Y la vasta gama de los deberes paternos, la amistad que se quiebra ante los convencionalismos, la cobardía, la ligereza y el frívolo pensar y proceder al impuiso del planteamiento de graves circunstancias o apariencias en que se juega nada menos que el honor y el futiro de un semejante, hallan ápice expositivo en el rest

En idéntico plano de perfección hay que situar a los intér-pretes. Pastora Peña, plena de arte, domina al dificil perso-naje que es Laura Reynolds, a la vez gallarda, sensible y pró-diga en reacciones de la más diversa indole, y se supera en la valiente escena final. El trabajo de Fernando Marin Calvo la valiente escena final. El trabajo de Fernando Marín Calvo encarnando al dulce y desconcertado escolar Tom Lee excede a cualquier elogio y consagra por si sólo a un actor. Carlos Lemos, que no precisa de adjetivos encomiásticos, da a los citados impecable réplica en un antipático papel, y en el resto del reparto brillan igualmente, asumiendo más secundarias actuaciones, Antonio Prieto, Antonia Mas, José Navarro, Eduardo Jalón, Arturo López, Rafael Naranjo y Dionisio Salamanca. Un bello decorado, con división en dos estancias, de Manuel Mampaso, sirve para los tres actos, y la dirección, a cargo de Alberto González Vergel, es muy acertada. Tanto al final de cada uno de aquéllos como al de la representación se escucharon incesantes y merecidisimos aplausos.—ARDILA.

Thomas and the second s

# ALBENIZ

"Rio Magdalena"

La renovación de cualquiera de los géneros teatrales implica grandes riesgos. Todo el que los afronta merece, por el solo intento, nuestro aplauso. Hasta en el caso de que no prospere, y sólo, naturalmente, hasta ahí.

Para que atraiga y guste a los espectadores de hoy, la opereta quizá deba ser sustraída del mar-co convencional en que se detuvo. Podrá enriquecerse con nuevos ritmos; ser cromatizada con el reflejo de costumbres y paisajes exóficos. Mas para rejuvenecerla realmente es preciso que, sobre esas aportacione mine un concepto actual de la escena, desde el planteamiento de la leve intriga hasta el diálogo, pues de otro modo lo que debía ser sorpresa deleitosa se convierte en pura y simple añoranza. "Para ese viaje.

Que es precisamente lo que nos ha sucedido ante "Río Mag-dalena", opereta en dos actos y nueve cuadros, libro de Alfonso nueve cuadros, libro de Alfonso Paso, según argumento y guión de Roberto Carpio, música de Manuel Parada. Inspirada la partitura, hábil y delicada la instrumentación; cuidados y de buen tono decorados y vestuario; cantada por Josefina Canales, Rosy de Valenzuela, Tomás Alvarez, Régulo Ramírez, Alfonso Goda y Luisa de Córdoba con un acierto y empleo de facultades acierto y empleo de facultades que no es frecuente en este gé-nero. Pero anodinamente convencional por su libro y por su interpretación. U na interpretación en la que las estentóreas y extemporáneas carcajadas de los actores suplen acaso las del público.—L. P.

la que Dorita Ruiz y Antonio Gades, bailarin extraordinario, ha-

cen una genial creación. Pflar López, con su "ballet" Luisa Ortega y Monolo Caracol fueron calurosamente aplaudidos. El resto de la Compañía obtuvo también el asentimiento del pú-

# Falleció a viuda del maestro Vives

BARCELONA, 22.—A avanzada edad falleció en esta capital dofia Montserrat Giner Mounier, viuda del que fuê insigne compositor don Amadeo Vives. El acto del sepelio, verificado esta mañana, constituyó una sentida manifestación de duelo. (Cifra.)

# OPOSICIONES CONVOCADAS



17 plazas Auxi-iares Ayunta-niento Madrid, niento on 18.455 pese-tas. Ambos se-sos. 18-25 años. No se exige títu-to. Ultima opoición obtuvimos

número 1, don Tomás Alonso, y otras piazas. Instancias con documentación completa hasta 12 junio.—50 pla-zas Técnicos Hacienda, con 13,320 zas Técnicos Hacienda, con 13,320 pesetas y otros emolumentos. Titulo, Profesor Mercantil o Licenciado en Derecho. 20-40 años. Instancias hasta 18 mayo. Ultima oposición obtuvimos 30 de las 50 plazas cubiertas.—Para ambas oposiciones disponemos de clases orales y por correspondencia a cargo de profesorado de los respectivos Cuerpos. Regalamos programas con relación alumnos aprobados y con modelo de instancia e instrucciones completas para ambas oposiciones. Se ruega para ambas oposiciones. Se ruega remitan franqueo los de pro-vincias

Otras preparaciones: Mecanogra-fía al tacto, dictado micrófono. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Pida plan de estu-

dios, que regalamos
Alquilamos máquinas de escribir
último modelo a particulares y
Empresas

Dirijase hoy mismo a la

## ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57), metro Tribunal. Teléfono 22 67 60. M A D R I D

Madrid, lunes 22 de abril de 1957

P. U. E. B. L. O - Pág. 7

# EL CRIMEN DE LA CALLE DE LANUZA

Por JUAN LOSADA

Don Nilo Aurelio se mesó, intrigado, la espesa y negra barba que orlaba su rostro. Movió la cabeza en sentido negativo. —No sé dónde puede encontrarse don Manuel Ferrero. Le dejé el martes pasado en el café Oriental de la Puerta del Sol. Estuve con el hasta las tres de la tarde. No aparece por ningún sitio. Por eso denuncio su desaparición en esta Comisaría. ¿Quién es el desaparecido?—preguntó el policia que recibía

la denuncia.

—Un distinguido terrateniente del pueblo de Pozuelo de Ta-bara. Vino a Madrid llamado por mi. Soy su agente de negocios, pues le surto de herramienta agrícola, molinos, etcétera. -: Dónde se hospedaba?

—En una pensión de la Cava Baja, "El León de Oro". He pre-guntado al dueño y no sabe darme razón. Desde luego, el martes no fué a dormir.

-Pero pudo regresar a su pueblo, ¿no cree usted? -No; porque su señora me ha telefoneado, inquieta por la au-sencia de don Manuel. Le he dicho que emprenda viaje a Madrid inmediatamente. Denunciaremos el caso en el Juzgado.

-Es extraño que un hombre desaparezca así... ¿Es joven?

No; es un anciano.¿Llevaba dinero en la cartera?

—Sí; llevaba miles de pesetas, con las que debía comprar un molino que estaba embargado. ¿Insinúa un secuestro?

ser robo con homicidio. Claro está que no ha aparecido el cadáver.

—¡Un asesinato! Seria horrible. Don Manuel es un hombre bonisimo, sin vicios, querido de todos. Si acaso, un poquitín mu-jeriego—informó don Nilo guiñando un ojo. A su edad?

-El hombre es viril hasta que muere. Le aseguro que observé que miraba con admiración a las garridas jóvenes que pasaban a nuestro lado.

-Habló de que llevaba miles de pesetas, ¿verdad? —Lo he dicho. En el curso de nuestra conversación en el Orien-tal, tuvo que enseñarme la cartera, y vi los billetes. De cualquier manera sabía que los guardaba. Aqui tiene usted mi correspondencia con don Manuel,

Nos meteremos en los lupanares, interrogaremos a los prodelincuente. Esperó que se separasen ustedes dos y entonces se decidió a actuar. ¿Asesinándolo? Hacen falta pruebas.

—Cuiden el caso, se lo ruego. Aprecio mucho a don Manuel. Esta noche llega su mujer a Madrid. Iré a recibirla a la estación. ¡Pobre señora! Seguro que estará acongojada, temiendo que haya sucedido algo grave.

Don Nilo se enderezó bien la negra corbata. Se caló el som-porero de copa y desapareció de la Comisaría con la arrogancia de un soberano con corona. Tomó un coche, que le trasladó cina. Allí despachó los asuntos que tenía pendientes. Después de almorzar se introdujo en el bar de Las Salesas, donde se reunía

con sus amigos abogados y curiales.

Café, su copa de coñac. Con su aspecto venerable, don Nilo parecia el patriarca de aquella tertulia. Una tertulia en la que se hablaba de todo: de política de teatro serio y frívolo, de finanzas.

de sucesos Precisamente aquella tarde hablaban de un suceso de actualidad: el del capitán Sánchez. Don Nilo sentenció categórico:

—Es un crimen vulgar, sin intriga. El criminal ha sido envuel-to por la Policía y ha confesado. —No crea, dor Nilo; ha sido difícil la investigación—opinó uno

—No sea niño, por favor. Ha sido un crimen realizado con supina mediocridad, burdamente planeado. Si yo hubiera sido el autor lo habría hecho de otra manera—dijo haciendo un ademán

 Mejor ha sido ası, al fin y al cabo.
 →; Ah!. sí; no faltaba más. Detesto el delito y compadezco al delincuente. Si hubiese estudiado leyes, hoy sería fiscal. Es sagrada la vida de una y de todas las personas:

Don Nilo estuvo en la tertulia hasta bien entrada la tarde. Consultó su reloj de bolsillo varias veces. Dijo que tenía prisa por llegar a la estación a recibir a la señora de Ferrero.

Efectivamente, recibió muy servicial a la pobre señora, que lloraba a lágrima viva. Era anciana, baja de estatura, vestida de

negro, con ropa de pueblerina.

—;Dios mio! ¿Dónde estará mi marido? No puedo estar sin él. Teme muchas cosas. Los ladrones, ¿sabe? ¡Pobre mio!

—No se aflija señora. Volverá. He denunciado su desaparición. Ahora iremos al Juzgado. -Es usted muy amable, señor. Manuel me habló muchas ve-

ces de usted. Le tiene en gran estima. Pero..., ;pobre mío!
—;Oh!, déjeme que la limpie las lágrimas. No llore más, por

favor, que conseguirá enternecerme. La llevare la maleta. He de-jado un coche a la puerta Vamos al Juzgado. Al dia siguiente, los diarios publicaron la fotografía del hom-bre desaparecido así como las declaraciones de don Nilo. También se decía que la llave de la habitación donde había pernoctado el señor Ferrero en "El León de Oro", apareció en la calle Mayor,

cerca de una boca de alcantarilla.

«Don Nilo dejó al señor Ferrero a las tres de la tarde del martes, una vez que conversaron en el café Oriental. Desde entonces no ha vuelto a verle."

Sentado precisamente en el café Oriental, delante de un vaso de café con leche y con una ración de churros, leía el reportaje un caballero de ancha frente y mirada inteligente. Era un policía, aspirante a agente Se llamaba don Federico García Gómez.

Arrugo el ceño. Murmuró:

Extraño, muy extraño todo esto. Al hombre desaparecido le conozco. ¿De que? ¿Cuándo le he visto?

Se rascó la cabeza. Cruzó las piernas, se echó hacia atrás y se quedó mirando, a través de las cristaleras, a los tranvias que circulaban por la Puerta del Sol.

(Continuará.)

## ANUNCIO

## Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

Se convoca concurso restringido para la adquisición de UNIFORMES DE IRABAJO PARA EL PERSONAL DOCENTE Y CONTRATADO de esta Institución, por un importe máximo de CUARENTA Y CINCC MIL OCHOCLENTAS (45.800) PESETAS.

Las personas o entidades a quienes pueda interesar este concurse podrán examinar el pliego de condiciones en esta Institución
calle de Francos Rodríguez, 114, de esta capital; teléfono 332700,
pudiendo ser examinados en horas de oficina.

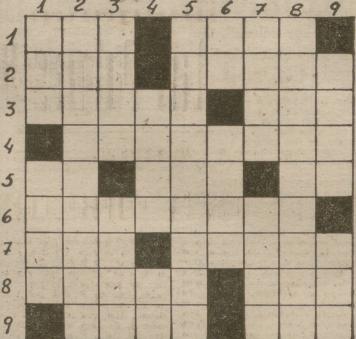
El plazo de presentación de pliegos termina a los veinte días
siguientes a la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial"
de la Provincia.

Madrid, 16 de abril de 1957—El presidente de la C. F. D. (ilegible)

Madrid, 16 de abril de 1957.—El presidente de la C. E. D. (ilegible).

# nipelenimiento y humop

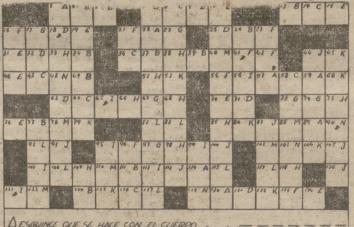
**CRUCIGRAMA NUMERO 38** 



HORIZONTALES.-1: Regla invariable a que están sujetas las personas y cosas. En sentido figurado, de poca importancia.-2: Con falta, cualquier persona respecto del país. Al revés, famoso aviador italiano (1895-1917).-3: Al revés, sandía o melón aguanoso o desabrido. Entregues -4: En Perú, comparaba, confrontaba.—5: Vocales. Hace surcos en la tierra. Letras de metal precioso 6: Dar el último pulimento a una pared.-7: Corriente de agua que va a desembocar al mar. Diminutivo de nombre femenino.-8: Necesitado menesteroso Al revés, sufijo usado en química propio de nombres de cetona. 49: Al revés, monte de Jerusalén en el cual estaba edificado el templo. Apócope de santo.

VERTICALES.-1: Heces. Al reves, nombre de embarcación-malaya.—2: Procedimiento judicial para pago de deudas.—3: Cuerpo -; Oh!, no es necesario. En fin, investigaremos la desaparición simple de grupo halógeno. Al revés, letras de oboide.—4: Al revés, del señor Ferrero. Es preciosa su información de que era mujeprueba. Al revés marchar.-5: Fiestas romanas en honor de Baco 6: Observa En argot de zingaros, como.-7: Modo de vivir. Al refesionales del robo. Pienso ahora que cuando el señor Ferrero le 6: Observa En argot de zingaros, como.—7: Modo de vivir. Al re-enseñó a usted la cartera también pudo ver su contenido algún vés, pieza principal de una casa.—8: Orquidea del mediodia de Europa.-9: Al revés, plano. Impar.

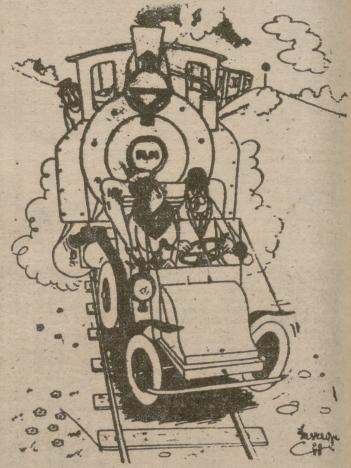
### DAMERAMA NUMERO 38



A ESGUINCE QUE SE HACE CON EL CUERPO . . 3 730 39 22 57 89 114 B PROPOSKION INTERIOR DE OTRAS. 7 13 86 39 3 111 4 49 34 37 77 124 CMUJER VANIDOSA Y CASQUIVANA . . . DASTRO MOY BRILLANTE . . . L PLANTA AROIDEA DE ADORNO . G SER DIVINO . . . . . . DICESE DE LAS MIESES ECHADAS ..... · 56 107 65 95 112 99 121 JANTEPUERTA O CANCEL PORTATIL . . . 87 -93 120 44 KW 113 105 N ABOGADO YLITERATO ESPAÑOL (1843 1910) : . . 129 90 109 103 48



-Póngame una docenita...



-¿De qué se trata? ¿Es algún coche que quiere pasarnos?



-¡Que raro! Es la primera vez que alguien se rie robo la cartera... ("Tempo")



# DHAPORIT

# Atlético de Madrid-Barcelona y Las Palmas-Real Madrid, en la Lona

# ÁPOTEOSIS FINAL Y TRIUNFO DEL CAMPEON SOBRE EL CELTA EN UN PARTIDO DE EXQUISITA CORRECCION



Ejemplo de pundonor y entrega. Al Celta nada le resolvia el partido de ayer. En igual coyuntura estaba el Madrid. Sin embargo, ambos equipos se emplearon con correcto y ejemplar espíritu deportivo, y en este menester, cômo de costumbre, destacó Di Stéfano, que luchó arriba y abajo como si en el encuentro le fuera algo vital. Recoge la fotografía una intervención de acoso de Alfredo ante el marco de Padrón.

FACTORES VARIOS.—Tarde de sol radiante y temperatura prematuramente veraniega. Regular entrada, con muchos claros en los graderios del estadio Santiago Bernabéu. El Madrid recibió la gopa de campeón de la sol tras año en la misma, superando la sificultades que sus escasas disponibilidades les plantean.

En su amena charla del sábado en la Escuela Castellana de Preparadores, Alejandro Scopelli direcibió la gopa de campeón de la companya d recibió la copa de campeón de Liga y celebró con el natural al-borozo la «fiesta del título».

GOLES.-Minuto 10: Di Stéfano

VERMUT I

ALINEACIONES.—REAL MADRID: Berasaluce: Becerril, (3-0). Minuto 69: Di Stéfano traduitos, Navarro; Santisteban, ta de interceptar "de tacón" un Ruiz; Joseíto, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.—CELTA DE VIGO: Padrón; Quinocho, Villar, Cortizo: Ares, Gutiérrez; Monchito, Olmedo, Mauro, Azpeitia y Torres.

El Arbitro.—El encuentro, de puro trámite, disputado además con esmerada corrección, no ofreció dificultades para el señor Ortiz de Mendivil, encargado de dirigirlo. Pero cometió un error de bulto al invalidar un gol de Colmedo de Colmedo an invalidar un gol de Colmedo de Colmedo an invalidar un gol de Colmedo de Colmedo de Colmedo an invalidar un gol de Colmedo de

I por ley del deporte y razón esencial del torneo de Liga no es posible arbitrar una de bulto al invalidar un gol de Olmedo, en el minuto 40, pues de no señalar en principio el off-side del jugador céltico, el carácter vitalicio la permanencia remate de éste era legal al recibir el balón de contrarios ya que visión de Honor, resulta grato, al bir el balón de contrarios, ya que visión de Honor, resulta grato, al llegó a sus pies rechazado sucesivamente por Becerril y Marquitos.

de determinados en la visión de Honor, resulta grato, al menos, ver cómo equipos del historial y rango del Celta de Vigo se mantienen año tras año en la difficulta-

en la escuela Castellana de Fré-paradores, Alejandro Scopelli di-jo: «Nosotros, los entrenadores de equipos «chicos», debemos pro-porcionar a nuestros jugadores armas que los valoricen ante ad-versarios superiores y que les perversarios superiores y que les per-mitan «perturbar» los sistemas de defensa de éstos; de lo contrario, GOLES.—Minuto 10: Di Stéfano aprovecha un pase de Joseíto y bate desde cerca a Padrón de tiro raso que entra rozando un poste (1-0). Minuto 31: Joseito cruza bombeado el balón y Gento lo remata de cabeza, sin que el portero logre alcanzarlo; pero Quinocho, situado tras él, lo desvía con la mano por encima del larguero. Di Stéfano ejecuta el penalty imparablemente (2-0). Minuto 54: Mateos, acosado en el área por Villar y Gutiérrez, acierta con un formidable disparo que entra en la porturbar» los sistemas de mitan «perturbar» los sistemas de defense de éstos; de lo confrario, solo nos quedaría el feo recurso de encerrarnos en el área y renunciar a toda posibilidad de triunfo.» Estas palabras del eficiente entrenador responden a la realidad del Celta actual y reflejan la honestidad de su juego: un equipo, un conjunto bien dirigido, que tras cuatro empates consecutivos en su feudo de Balados, a comienzo de temporada, ha sabido luchar hasta el extremo de haber planteado los partidos más difíciles en gran número de campos extraños.

ro de campos extraños.

A Scopelli, autor de: «¡Hola,
Míster!», sugestivo tratado de
táctica y entrenamiento, de reciente publicación, se le ha dis-cutido mucho su intento de implantar en el equipo gallego un sistema de juego de su invención que, según consta en su libro, fué puesto en práctica en Chile hace años, y allí bautizado con el nombro de accione su libro, su libro de la contra de la libro de la lib bre de «wing fantasma», si bien aquél fuera la versión sencilla del

ahora experimentado en el equi-"cohibido" Quinocho, jugó cuanto po gallego. Y algo hemos visto quiso, de manera efectiva y esayer de este original dispositivo, pectacular; Di Stéfano dió rienda fruto del estudio y la inquietud suelta a su "afición loca" y satis-

tres jugadores punteros o de avanzada dispuestos al desmartus hacia fuera por las dos zonas aterales libres que el interna-miento del extremo les proporcio-ta. Si ayer, frente al Madrid, suscó la progresión del juego por la línea Gutiérrez - Azpeitia - To-rres, no dejó de ensayar con los des últimos el grand dos últimos el «papel Gausi», y también con Olmedo. Precisamente un pase de éste —iban seis prometidas situaciones que creaminutos— permitió a Torres ron el bullicioso Azpeitia — y el plantarse ante Berasaluce en ve-loz internada, y su disparo no fué gol por un casi milagro, al repe-ler un poste el balón con rarísimo gol por un casi milagro, al repe-ler un poste el balón con rarisimo efecto. Era la viva muestra de la das a su ardor combativo; sin eficacia de un fútbol dinámico, de maniobras sorpresivas, realizado sin estrecheces y sin necesi-dad del choque fuerte.

Aclaremos que el «Celtiña» fué ayer, más que un adversario decidido a defender los puntos con su tesón e impetu característicos, un invitado de honor en la apo-teosis triunfal del Madrid, que por propia iniciativa reprimió el aspecto temperamental de su juego, esa fogosidad que de modo fortuito pudiera determinar una lesión en el equipo que esta ma-ñana marchó a Manchester a re-presentar al fútbol español en una de sus más prestigiosas em-presas, Quedó eliminado ese riesgo y el partido transcurrió en un tono de cordialidad y cortesia extremadas, pues tuvo hasta gestos versallescos. Sin grandes entor-pecimientos, pues, el Madrid, especialmente en la acción variada e inteligente de su delantera, exhibió toda la gama de su pene-trante ofensiva: Gento, ante el

fruto del estudio y la inquietud suelta a su "afición loca" y satis-del introductor de la oxigenote- fizo ese gusto suyo de jugar por del introductor de la oxigenoterapia en el fútbol español. Fué
lástima que no pudiera alinearse
Gausi, el jugador clave, idôneo,
para el experimento Scopelli. Paladín del nuevo método de ataque por él ideado, lo recomienda
a todos y antepone que, como toda táctica está supeditada al valar y a la canacidad de los jugada tactica esta sapedidada al va-lor y a la capacidad de los juga-dores a quienes su realización se haya encomendado. Y Gausi, ju-da de transo dargo es al na-

haya encomendado. Y Gausi, jugador de tranco largo, es, al parecer, quien en el Celta reunía a los postes.

Busca Scopelli la efectividad del ataque en la posición retrasada e interior del extremo, con a construir y ordenar los taron a construir y ordenar los

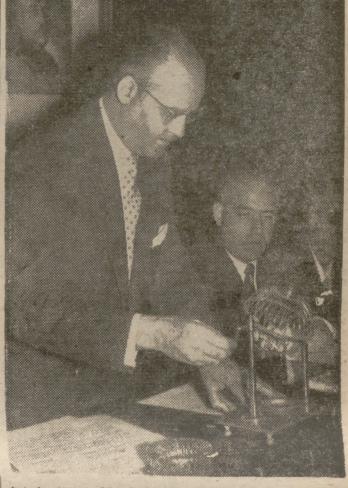
propios. propios.

El apagado extremo derecha céltico, Monchito, quizá falto de partidos, no sirvió para darnos la justa medida de los muchos arrestos que a Navarro a ún le quedan. Marquitos se sintió extraño en aquella reunión de guante blanco..., y Becerril dió su habitual rendimiento en las comprometidas situaciones que creabuen jugador del Celta— y el acreditado Torres.

embargo, en su acción sosegada pudo apreciarse mejor su gran sentido del orden, cada vez mayor en los equipos españoles. Bien, en general, todos su juga-dores, en especial Villar y Gutié-rrez, éste poniendo a contribu-ción del equipo todo lo que conserva, que no es poco, del ex-traordinario jugador que ha sido. Cumplió Cortizo, debutante el domingo anterior, y cumplieron los restantes, si bien Mauro incurrió demasiadas veces en el fuera de juego y sólo en la ocasión de su gol acertó a estar en posición de rehuir el choque con la defensa, siempre desfavorable a él. La derrota del Celta, conse-

cuencia lógica de su inferioridad respecto al campeón de Europa, no empaña su buen juego ni des-dice de su valía; si registrada queda, es a título de recuerdo del bello gesto del noble equipo ga-

Carlos CASTRO



Ante la atenta y fija mirada del presidente de la Federación Española de Fútbol, doctor Lafuente Chaos, Andrés Ramírez da vueltas al bombo del que salieron las bolas que han decidido los partidos de la Copa del Generalisimo correspondientes a la primera eliminatoria. (Foto Anguita.)

Ayer noche, en los locales de la Real Federación Española de Fútbol, se celebró el sorteo de las eliminatorias de los octavos de final de la Copa del Generalísimo, BARCELONA.

que comenzará el domingo próximo, día 28. Los partidos de vuelta se jugarán en los campos contrarios el miércoles día 1 de mayo, valencia-sevilla. CELTA DE VIGO-C. D. CON-

LAS PALMAS-REAL MADRID.

otro domingo, comenzarán los cuartos de final, previo nuevo sorteo, que tendrá otra vez lugar en la Real Federación.

El orden de eliminatorias de los octavos de final es el siguiente:

REAL ZARAGOZA-REAL SOCIEDAD.

LAS PALMAS-KEAL MADERIO,
El primer partido se celebrará en los campos de los equipos oltados en primer lugar. Por lo tanto, el próximo domingo veremos en el Metropolitano al Atlético contra el Barcelona, mientras que el Madrid va a las Canarias.

y cuatro días después, o sea al otro domingo, comenzarán los cuartos de final, previo nuevo sor-teo, que tendrá otra vez lugar en la Real Federación.



Tapiador ha logrado captar con su cámara esta magnífica y exacta instantánea. Es un documento gráfico que acredita la justa sanción del penalty decretado contra el Celta por el árbitro Ortiz de Mendívil, y también la justa resolución de Di Stéfano al transformarlo en gol, ya que, como puede apreciarse, la mano de Quinocho evita un gol seguro, pues el cabezazo de Gento había batido al meta Padrón y el balón iba camino de la red. Penalty indisoutible.

# EL TROFEO DE LIGA, BO a las vitrinas del Real Madrid

Muñoz la recibió de manos de Lafuente Chaos Madrid brindaba a los alterados nervios de sus partidarios...

En propiedad sólo la tienen el Atlético de Bilbao y el Barcelona

NA gran ovación, de las más grandes que se han escuchado en Chamartín, estalló ayer cuando el equipo del Real Madrid, completo, hizo su aparición en el césped del Estadio Santiago Bernabéu. veintiún hombres, formados correctamente, salian a recibir el homenaje de sus partidarios, de sus admiradores y hasta de sus leales enemigos por el triunfo que, antes de que comenzara el partido contra el Celta, habían obtenido ya al proclamarse por quinta vez campeones de Liga, tercera de las valederas para entrar en posesión definitiva de la copa que, hasta ahora, sólo tienen en pro-piedad el Atlético de Bilbao y el Club de Fútbol Barceloña.

Con el entrenador, Villalonga, y el masajista, Benedito, saltaron al campo Gento, Navarro, Oliva, Juanito Alonso, Atienza, Lesmes, Berasaluce, Olsen, Santisteban, Rial, Di Stefano, Mateos, Kopa, Joseito, Marquitos, Becerril, Zárraga, Ruiz, Muñoz y Marsal, todos los cuales han colaborado en mayor o menor número de partidos para que el Madrid se proclamara campeón.

Entre pruebas de admiración de los aficionados e «hinchas» que se habían dado cita en el Estadio, dieron la vuelta al campo, y Muñoz, el «capi», subió previamente a la tribuna para recibir de manos del señor Lafuente Chaos, presidente de la Federación Española de Fútbol, la copa que durante un año, cuando menos, reposará en las vitrinas del

# HISTORIA DEL CAM-PEONATO DE LIGA

Hasta el menos enterado de los que sienten pasión por el fútbol sabe que para hacerse propietario de la copa que se disputa en el torneo de Liga hay que ganar tres veces consecutivas o cinco veces alternas, empresa que no resulta nada fácil en ninguno de los dos casos. La prueba más evidente de dificultad viene expresada por el hecho de que el Campeo-nato de Liga se ha disputado veintiséis veces, pese a lo cual solamente han sido dos clubs los que han podido hacerse acreedores a tal galardón: el Atlético de Bilbao y el Barcelona.

mero de cinco que a cada club se meras.



Villalonga y el masajista Benedito forman las alas de este Madrid completísimo-veintiún jugadores—, que se retrata con el trofeo conseguido y recibido de manos del presidente de la Federación. (Foto Anguita.)

exige. Con anterioridad habia ganado el Campeonato de Liga en las temporadas 1929-30, 1930-31, 1933-34 y 1935-36.

El equipo titular de la ciudad condal, que fué el primer gana-dor de un torneo de Liga de caracter nacional, en la temporada 1928-29, no volvió a hacerse con el título hasta muchos años des-pués, en la temporada 1944-45, y a partir de aqui la ganó otras cuatro veces más, por lo que pu-do adjudicarse en propiedad la copa. Estas cuatro veces se pro-dujeron en 1947-48, 1948-49, 1951-52 y 1952-53.

Cuatro años estuvo la copa en las vitrinas del Atlético de Madrid, dos en lo que pudieramos considerar como primera etapa de la Liga y otras dos en la segunda, la primera de las cuales concluye cuando su homónimo de Bilbao se lleva en propiedad la primera de las copas y la segunda cuan-do remata la misma faena el Barcelona. Las dos primeras veces, ganadas como Atlético de Aviación, fueron en las temporadas 1939-40 y 1940-41. Las otras dos veces, infructuosas para el lo-El Atlético vasco se la llevó en gro final de hacerse dueños de la la temporada 1942-43, en que copa, fueron en 1949-50 y 1950-51, quedó campeón y totalizó el núdicz años después de las dos pri-

Sigue, con tres, el Valencia. Una en 1941-42 y dos más en 1943-44 y 1946-47.

Los dos equipos sevillanos, el Betis y el Sevilla, han sido campeones una vez cada uno, en las tem poradas 1934-35 y 1945-46, respectivamente.

Y el Madrid, flamante cam-peón, ganó dos veces en la pri-mera etapa, las dos consecutivas: en 1931-32 y 1932-33. Pasó por la segunda etapa sin una sola victoria, y comenzo con tal fuerza la tercera, en 1953-54, que bien pudo conseguir lo que nadie ha ogrado aún, esto es, hacerse dueño de la copa con tres victorias consecutivas. A la temporada si-guiente, 1954-55, volvió a quedar campeón después de una brillantísima campaña, jamás igualada por ningún otro equipo español Pero el año pasado los bilbainos que llevaban doce años sin probar las mieles del triunfo en el torneo liguero, dejaron en la cuneta a los madrileños, se le llevaron ła copa y les quitaron la posibilidad de las tres veces consecuti-vas. Así, pues, el Madrid está con tres veces alternas. Tres victorias en las cuatro temporadas que se lleva con la actual copa.

### DESDE BILBAO A MA-DRID

Quizá el empleado del vagón de mercancías, posiblemente un gran aficionado al fútbol, no supo que uno de los paquetes a su cargo contenía, nada menos, que la copa que se disputa en los campeo-natos ligueros. De Bilbao, con-trariamente al rumor que circuló, no la trajo personalmente el señor Guzmán, presidente del Club vasco. Vino lo más prosai-camente posible, envuelta en un embalaje cuidadoso, pero vulgar. En el membrete, una dirección: la de la Federación Nacional de Fútbol, que se haria depositaria del trofeo hasta el momento de entregárselo al capitán del Real

Cuando el momento del partido llegó, el señor Lafuente Chaos de fútbol, a la tribuna. Desde allí, las manos de Muñoz la llevarían hasta la cancha en un grito de triunfo. Grito de triunfo de los que domingo a domingo han sufrido y gozado con la posibilidad del entusiasmo de ayer, y gritos también por parte de cada uno tambien por parte de caus uno de los jugadores merengues, de los veintiún jugadores, el entrenador, el masajista y todos los directivos del Club madridista, inectivos del club madridista, que tras triunfar en los campos españoles se dispone ahora a li-brar la batalla definitiva en los

Domingo TOMAS NAVARRO

## SIMBOLO DE LOS NOVIOS



Por qué?

Porque da buena

suerte

Rantizos,

Bodas, Banquetes, Bautizos, Comuniones
Grandes mariscadas en el maravilloso jardín de LA FLOR DE AZAHAR

Sábados y domingo, 6,30 - 9,30, Té - Baile Restaurante de moda en Madrid LA FLOR DE AZAHAR

# Kureda despectadores

## LOS DE ANTEQUERA VINIERON PARA VER A CHUZO

EL PADRE, PINTOR, SE ESTABLECIO EN MADRID PARA QUE SU HIJO JUGA-SE. A LOS TRECE AÑOS PONIA EN PIE A LOS ESPECTADORES

FINAL DE LIGA Y EL PENSAMIENTO PUESTO EN MANCHESTER...

Nuestra «rueda» madrugó ayer, porque la expectación maxima estaba en el Metropolitano, en don-de los chavalillos de España, los niños de ORTUZAR y SANTA-MARINA, concentraron a más de sesenta mil expectadores, para verlos ganar frente a Italia.

Y el nombre que corría por los graderios era CHUZO. Ya se sabe. MORALES, gerente atlético, ha-bla al cronista y a JOSE LUIS PECKER de lo absurdo que resulta que no le dejen alinear en el primer equipo, por no haber cum-plido los dieciocho años. Debie-ra haber más elasticidad, sobre todo en casos como éste.

## LOS DE ANTEQUERA

Nos presentan al SENOR GON-ZALEZ. Es el padre de Chuzo. Nos explica toda su aventura. «El chico jugaba en un equipo de las Escuelas Cristianas, llamado Lapor alli. Entonces me hablaron de traerlo al Atlético, el equipo de nuestras simpatías, ya que son tres los jugadores de Antequera que pertenecieron a él: CARDE-NAS, CASADO y ahora mi hijo. Aceptaron la prueba; pero pagándome yo el viaje. Hice ahorrillos y aquí me vine con él. Lo ficha-ron para el juvenil y, para que fuésemos viviendo en Madrid, a mi me hicieron pintor del Metro-politano. Trabajo en el que me ayuda Antonio también. Al chico lo quería el Real Madrid. Lo solicitaron por mediación de TROMPI. Nos íbamos a poner en contacto con «EL FEO» y lo harian jugador «merengue». Pero con los atléticos que somos tanto el chico como yo, ¡aún nos están esperando en Chamartín! Y aquí nos quedaremos hasta que nos

Han venido varios aficionados de Antequera para ver el partido. MANUEL GONZALEZ ha sido presidente del primer equipo del chaval: «Mire usted: una vez jugamos en Málaga, cuando Chuzo tenía trece años. Bueno; crea us-ted que puso varias veces en pie al público de la Rosaleda.» Vie-ron el partido también otros dos compañeros de equipo del de Antequera: FRANCISCO MUÑOZ MICHE, que ya ha colgado las botas, y RAFAEL COBACHO, que era delantero centro y hoy vive como chófer. «Los restantes compañeros de Chuzo —nos dice este delimento de la compañero de Chuzo —nos dice este delimento de compañeros de Chuzo —nos dice este delimento de compañeros de Chuzo —nos dice este delimento de compañeros de último— están destacando en nante. Esperamos... equipos andaluces de Tercera Di-

### PRESIDENTE Y JUGA-DORES

LAFUENTE CHAOS me confiesa: «Estoy más satisfecho con el triunfo de los chavales que con las victorias de las selecciones profesionales. Y el público ha respondido maravillosamente. No sólo hemos cubierto gastos, pagado regalos a todos los equipos y jugadores participantes, sino que aún nos sobra algún dinero. Y ahora, en la final, se esperan mayores recaudaciones.»

La verdad es que el Madrid,

HOY SALIO

PARA MANCHESTER

EL REAL MADRID

Hoy, a las ocho de la ma-

ñana, salieron de Barajas, vía Manchester, los jugadores del Madrid que han de enfrentarse el jueves, en partido de vuelta correspondiente a la

semifinal de la Copa de Eu-ropa al Manchester United.

Los expedicionarios son los siguientes: Alonso y Berasalu-ce, guardametas; Torres, Mar-

quitos, Lesmes y Becerril, de-fensas; Muñoz, Zárraga y

Santisteban, Medios, y Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial, Gento y Joseito, delanteros.

Acompañan a los jugadores

don Santiago Bernabéu, que

preside el grupo; don Ignacio Méndez-Vigo, don Raimundo Saporta y don Juan Antonio

Después, partidos de la tarde, vemos a los chicos, ya de espec-tadores. CANTERO dice que tuvo poco trabajo por la mañana y que espera la victoria, en la final, por dos a cero: Chuzo nos habla de sus ocho goles. El que le puso más alegre fué el obtenido frente al duro equipo alemán. A MENDEZ le dió más trabajo el interior izquierda alemán que ningún otro contrario. LASA tiene el pronóstico de 2-0 —a favor, claro— para

FINAL

Cierre de Liga en Chamartín. GUZMAN, presidente del Atlético de Bilbao acudió para felicitar a SANTIAGO BERNABEU. SA-PORTA está satisfechísimo con la nueva iluminación del campo. Nadie tiene nervios, porque todo está resuelto de antemano. El PRESIDENTE del Celta nos dice: «Procuraremos reforzar más el equipo para la próxima temporada. De todas maneras, todo tendra que ser a base de la can-tera local, porque estamos muy mal de dinero.»

Nos cuentan cómo una persona, conocida en los medios deportivos, tuvo que enviar entradas para el partido del Manchester a unos ingleses, fabricantes de tejidos, que se habían quedado a media cola, es la apostilla que hace a la no-ticia FEDERICO GALINDO.

Ha sido esta una final de Liga sin nervios y de guante blanco. Con DANTE LUGO de espectador, que se iba enterando de lo que no hacían sus compañeros en Jaén. TORRES, que es un céltico nacido en La Coruña, estaba tris-te por la suerte del Deportivo. Y los espectadores, más bien

Y los espectadores, más bien aburridos, piensan en la final del

Salieron, en justa apoteosis, los 21 de toda la Liga—Ruiz completaba el número, al tomar la alternativa—, porque no hubiera sido justo que salieran sólo los 11 de este domingo, en esta última justo que salieran sólo los 11 de este domingo, en esta última justo que salieran sólo los 12 de este domingo, en esta última justo que salieran sólo los 12 de este domingo, en esta última justo que salieran sólo los 12 de este domingo, en esta última justo que salieran sólo los 12 de este domingo, en esta última justo que salieran sólo los 12 de toda la Liga—Ruiz comple-las hace. Y esta temporada las máximo goleador y mínimo goleador y mínimo goleador y mínimo goleador y menos de perdidos, a caballeros, o hace las cosas o no las hace. Y esta temporada las máximo goleador y mínimo goleador y mínimo goleador y mínimo goleador y mínimo goleador y menos de perdidos, a caballeros, o hace las cosas o no las hace. Y esta temporada las máximo goleador y mínimo goleador y leado, más número de partidos ganados y menos de perdidos, más positivos, más jornadas que ninguno en la cabeza de la tabla y—no se olvide—presentando siempre el mejor equipo, sin escamotear sus ases a los públimás hostiles ni atreverse a debilitar su conjunto—con posi-ble perjuicio de tercero—, aun cuando las jornadas de la Co-pa de Europa recomendasen, quizá, normas más prudentes, aunque menos claras...

> Y para que nada faltase, campeón una jornada antes, para que sus partidarios pudieran —una vez—ver un partido sin inquietudes y recuperarse asi de la taquicardia de toda la cam-

Si pensamos que hubo un mo-mento en que le reprochaban al Madrid haberle "quitado inte-rés" a la Liga; si seguimos pen-sando que luego las cosas le rosando que luego las cosas le ro-daron de forma que el interés renació—y cómo—y hasta se le desechó como candidato, y, en fin, si al final le saca cinco pun-tos al segundo y al tercero, no será injusto pensar que el Ma-drid lo ha hecho todo en esta

(Bueno, tampoco hay que ol-vidar los Días del Club, jornadas de esto y de lo otro, y llena-zos históricos y recaudaciones astronómicas que ha proporcio-nado a los demás...)

Entonces... ¿seria mucho pedir que todos los aficionados españoles «hiciesen fuerza» el jueves, junto a la radio, mientras el Madrid se juega en Old Trafford su paso a la final de la Copa de Europa, de la que es todavia cam-

Todavía quedaba, hombre, otra osa en el "palmarés": los 31 goles de Di Stéfano, caramba...

Y los treinta y cinco goles-minimo goleado—de la sufrida de-fensa madridista, que con alpar-gata, bota, zapatilla y escarpin también acabó saliéndose con la

Un aplauso al Celta por esa nobleza que es tan fácil de anunciar, pero que pocas veces se com-prueba sobre el campo como esta vez se pudo comprobar...

Con lo que hubieran dado otros equipos por ser el aguafies-ta, aunque la fiesta del Madrid estuviese ya a buen recaudo de accidentes atmosféricos!...

Lance curioso: el árbitro se cayo, y fué—palabra—por quedarse mirando cómo corría Gento, vertiginoso espectáculo que suele defensas...

Nerviosillo el nuevo matador, Ruiz, pero el público lo concet bien como novillero y no hay nada que temer...

Otro aplauso al viejo "fio", que da siempre la sensación de que luego le tendrán que dar ma saje para volverle el corazón a su sitio porque en los partidos lo lleva en la boca...

En fin, la Liga terminó, y altes de la Copa está «eso» de Male

¡Hala, Madrid!...

BARREIRA

necesita transportar cemento en camiones de 6 Tm. desde estación F. C. a importante presa el construcción en la provincia de Orense, por carretera sin asfaltar, distancia 25 Km. Dirigial ofertas por escrito a Señor Osa.

Apartado 12.186. MADRID

Madrid, lunes 22 de abril de 1957



PUEBLO - Pág. 10

# España y Austria, finalistas en juveniles

ESPLENDIDA SEGUNDA PARTE DEL EQUIPO ESPAÑOL

Derrotó a Italia por tres a cero, pero le costó trabajo eliminar e

po, sin públi-

posi-

dentes,

para dieran do sin

ban al inte-es pen-le ro-

interés se le

o pun-ero, no el Ma-

n esta

ue ol-

jorna-llenaporcio-

jueves, el Ma-ford su de Eu-

a cam-

re, otra 31 go-

da de-

alpar-scarpin con la

esa 710" anune comno esta

mafies-

udo de

e suele a los

"fifo"

ción de ar mas

tidos lo

EIRA

nto en e esta-esa en cia de asfal-Dirijan or Oza, RID

PACTORES VARIOS.—Lleno-hasta arriba. Espectáculo es-pléndido el entradón que registró ayer mañana el estadio Metropo-litano. En las localidades de asiento, como se vendieron más billetes de los debidos, el público, en algunos sectores, tuvo que ver el encuentro en pie, pegado ma-terialmente al vecino, ya que el aforo del recinto atlético era ayer insuficiente para dar cabida a la insuficiente para dar cabida a la masa de afición que acudió a pre-senciar el triunfo de la selección juvenil española sobre la italiana.

COLES.—A los veinte minutos escuadra. Primer gol de España.
El segundo gol se produjo a los veintinueve minutos de la color de la veintinueve minutos, obra de Chuzo, al rematar en postura difiell, tras girar sobre si mismo un balón servido por Egea. El terce-ro, también de Chuzo, al chutar fuerte y duro un envío de Nanu-bo, tuvo lugar a los treinta y dos minutos

us ojos. Es ya irritante la pasi-ridad de Azón ante los sucesos lentro del área, a la que debe rofesar, a juzgar por su frecuene conducta en este aspecto, ver-ladera e imborrable fobia.

L PARTIDO.—El equipo italiano, formado por juveniles con techura y aspecto de hombres techos y derechos, ganaba en tala y envergadura a los juveniles spañoles, más bajos y aniñados, egún impresión desde la tributa. Debido a esta vontais en la y envergadura a los juveniles spañoles, más bajos y aniñados, egún impresión desde la tributa. Debido a esta ventaja en con velocidad y afán, para proclamomplexión y estatura y además, comoquiera que los colorados as comoquiera que los colorados con velocidad y afán, para proclamom por los colorados con velocidad y afán, para proclamom por los colorados con velocidad y afán, para proclamom por los colorados con velocidad y afán, para proclamom por los colorados con velocidad y afán, para proclamom por proceso de con velocidad y afán, para proclamom por los colorados con velocidad y afán, para proclamom por

ALINEACIONES. — ESPANA:

A Cantero; Valle, Meya, Méndez;
Lasa, Egea; Vall, Nanuco, Balasch, Chuzo y Torre.—ITALIA:
Vierl; Cechi, Regis, Padován;
Giacomini, Bolchi; Sachella, Fascettl, Nova, Mosch 10 y Tagliavini.

FACTORES VARIOS.— Lleno
hasta arriba. Espectáculo espléndido el entradón que registró
ayer mañana el estadio Metropolitano. En las localidades de
asiento, como se vendieron más
billetes de los debidos, el público,
en algunos sectores, tuvo que ver
el fútbol de colectividad, el partido tomó cariz difícil para el
grupo español, que no abría brechas entre la compacta defensa
idana, dura y valiente. Añadase a esto que el ataque español,
falto desde el principio de la colaboración eficaz Balachs, lesionado, en vez de realizar su acción ofensiva con juego raso y
profundo, se empeñó en llegar a
Vieri en balones altos, que siempre eran despejados por los atléticos zagueros italianos. Así las
cosas, el primer tiempo se caracticidad, ésta tuvo arranque feliz y
volvió a lucir el fútbol rápido,
bien concebido y ligado que le
viéramos ante Hungría. Afortunada y lógica consecuencia: tres
goles y un balón desmoronamiento
absoluto, conforme pasaba tiempo
de la segunda parte, del once
italiano, que al final, aturdido
por las espléndidas acciones de
los españoles, quebraron inconscientemente, ya en declive de
desmoralización, el planteamiento
de colocación y serenidad que habian mostrado antes del descanso.
Destacaron en el bando español cosas, el primer tiempo se carac-terizó por el pobre rendimiento de nuestra selección, impojente para revolverse ante la contun-dencia y felices intervenciones de los precavidos contrarios, en todo momento con sistema de refusermomento con sistema de refuerzo en las lineas de atrás y apoyan-do su fútbol de ataque en los ex-tremos y ariete, ya que los inte-riores se movían también retrasados en ayuda de sus medios y defensas. Cambió la cosa en el segundo tiempo. Avisada la se-lección española de que había que rasear y desbordar con velo-

bían mostrado antes del descanso.

Destacaron en el bando español

Egea y Meya, que anuló por completo al ariete Nova, al que siempre ganaba en la iniciativa. Chuzo, la esperanza rojiblanca, bien
sólo en los goles. No ha repetido
la tarde que ofreció contra los
húngaros. A Chuzo le conviene,
en su bien, no olvidar que hay
muchos bachilleres con matrículas de honor que luego no consiguen acabar en la Universidad.

Hay espejismos que matan.



Ager tarde, ante unos quince mil espectadores, se celebró la otra semifinal del torneo juvenil canado el marcador señalaba lodavía cero a cero y el partido ofrecía línea difícil en las ejecuciones de gol para los colorados. Gracias a que el encuentro lo retolvieron bien los españoles; pero line hubiera sido así a Azón habria que echarle ahora parte de sulpa por su inhibición ante tan grave falta, cometida delante de lus ojos. Es ya irritante la pasien sus intervenciones, y otras de-bido a la evidente desfortuna de sus delanteros, el balón se negó rotundamente a anular el tanteo favorable a los austríacos.

AUSTRIA. — Kraushofer; Osic-ka, Glechner, Puffer; Nikischer, Skocik; Lahner, Nemec, Tauts-cher, Oellerer y Schilling.

Partido soso y aburrido, en lineas generales. Y ambos equipos bastante flojos si se les compara, por ejemplo, con el alemán o el

FRANCIA. — Eon; Vendeman, Herbin, Turci; Bruneton, Le Bor-gne; Malard, Devaux, Sauvage,

# Agasajo a comoquiera que los colorados actuaron durante el primer tiempo resultado de dos a cero favorable los juveniles

Hoy, en el local social del Real Madrid, tendrá lugar una recep-ción en honor de los equipos ju-veniles que han integrado el gru-po en el que España se clasificó

Y mañana, martes, a las nueve y media de la noche, organizado por la Federación Española de Fútbol, tendrá también lugar un banquete para obsequiar a los re-presentantes de la U. E. F. A., delegaciones extranjeras y equi-pos que participan en la fase final El "flash" de hoy

# ORTUZAR, triunfador con los juveniles

"Acabaré cardíaco" dice el entrenador

Nuestro "flash" es la actualidad, y lo de hoy son los ju-veniles españoles, ya finalis-tas del torneo. El auténtico héroe, aparte de los chavalillos, es Ortúzar, su entrenador. El hombre que se queda en la banda. Primero desmiente un rumor: se dijo que tendría que abandonar a los seleccio-nados.

—Na da de esó. Termino ahora, después del torneo, y cada uno se va a su casa. Pero yo estoy satisfechisimo con este equipo y loco de alegría por los triunfos que nos brin-dan en cada partido. Sincera-mente, me emociono tanto que estoy seguro que, de seguir así, termino cardíaco. Me contro-lo las pulsaciones cada día.

a su casa, vasca, como un se-ñor particular. Si no lo "pes-ca" algún Club de campanillas, cosa de la que ya se habla Y es que después de su gran triunfo no es un nombre a ol-

A la selección española juvenil le costó trabajo y tiempo golear a la italiana, que se defendió con acierto y pegajosidad en el marcaje en el primer tiempo. Luego, a los veinte minutos de la segunda parte, los españoles, mejorando su actuación de la fase anterior, echaron coraje a su juego, e Italia, tras el primer gol, se desfondó, y los colorados consiguieron la serie de los tres. Como el resultado hizo sudar y puso angustia en todos los ánimos, al acabar el choque, Santamarina, seleccionador nacional, y Ortúzar, preparador, a los que vemos en la primera y segunda fortúzar. Según comunica la Real Federación Española de Fútbol, el partido San Fernando-Tenerife no se jugará el domingo próximo. Por tanto, en el boleto de la jornada 31 (28 de abril) no será tomado en consideración y, por el contrario, puntuará el reserva correspondiente. dores. (Fotos Anguita.)

- de Pedro ESCARTIN -

# Españoles y austríacos, finalistas

LA BELLEZA VARONIL DEL FUTBOL LATINO...

OMO nos encanta el fút- fensa y medios que les supebol juvenil, y más cuan-raban do tiene calidad, el do-tencia do tiene calidad, el domingo fuimos te stigos presenciales del partido España-Italia, jugado en el estadio Metropolitano, para terminar o on victoria española, trescero, triunfo justo, decidido por el juego de la línea delantera y el medio Egea.

Ellos, los italianos, jugaron a na primera parte sencillamente magnifica, don de se impusieron en terreno propio por el error de medios y delanteros españoles de llevar el juego por alto, donde toda la ventaja estaba del lado italiano.

ventaja estaba del lado italiano.

il Cuánto color tiene el fútbo I latino!! Vibrante, veloz, improvisado, con algún desorden colectivo, pero lleno de emoción, esta semifinal juvenil, a veces un poco confusa, nos recordó aquel partido de la Copa del Mundo jugado por italianos y españoles en 1934, estadio Berta de Florencia.

Y el público, este gran público de Madrid, que siente el placer del fútbol como pocos, llenó el estadio Metropolitano para salir entusiasmado por el yuego desarrollado por los juveniles de España e Italia, fútbol varonil, bravo, algo individualista..., pero emotivo.

Fueron tres-cero en el maradividualista..., pero emotivo.

Ganar es hermoso, pero no olevide el público de Madrid debemos hospitalidad, cortesía y espíritu deportivo a los visitantes austríacos. Así debe ser.

tencia física.

España pasa a la final, que estamos seguros llenará Cha-martin el próximo martes, y contrarios del equipo español serán los austríacos, vencedores de Francia, encuentro final que promete ser un verdadero acontecimiento deportivo.

Y el público acude porque

sabe por fino instinto que es-tos jugadores juveniles no están maleados, van a todas, a veces con peligro para ellos y el contrario; pero no conocen la reserva mental y se entre-gan al juego con la fe de los pocos años.

# PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

GRUPO 1.°—Ordenes, 1; Fabril, 1. Arosa, 1; Santiago, 0. Arsenal, 2; Pontevedra, 2. Orense, 4; Puenteáreas, 0. Turista, 4; Zeltia, 0. Flavia, 2; Gran Peña, 1. Lugo, 3; Lemos, 0. Marin, 1; Riba de ò, 0. Juvenil, 1; Brigantium, 0. GRUPO 4.°—Iruña, 3; Alesves, GRUPO 4.°—Iruña, 4; J. Leonés, 2. Santañy, 1.

GRUPO 4.º—Iruña, 3; Alesves, 0. Peña Sport, 1; Touring, 5. Cas-tejón, 1; Tudelano, 2. Villafran-ca, 1; Anaitasuna, 2.

ca, 1; Anaitasuna, 2.
GRUPO 5.º—Utebo, 2; Teruel,
0. Cariñena, 2; Ejea, 0. Caspe, 3;
Numa n c i a, 2. Mequinenza, 7;
Monzón, 0. Arenas, 9; Amistad, 2.
Tauste, 3; Gallur, 2. Barbastro, 9;
Triasu, 2. Binéfar, 10; Jaca, 0.
Calatayud, 2; Fraga, 0.
GRUPO 6.º—La Cava, 1; Adrianense, 0. Mataró, 2; Horta, 3. Mollet, 1; Manresa, 2; Badalona, 1;
Europa, 1. Sans, 0; Tortosa, 1.
Amposta, 3; Hércules, 2. San
Martín, 3; Artiguense, 1. Puigreig, 2; Moncada, 1. Vich, 3;
Granollers, 1. P. Seco, 1; Gimnástico, 1.

tico, 1.
GRUPO 7.º—Mercantil, 1; Samboyano, 0. Igualada, 1; Catalu
ña, 1. Guixols, 3; Figueras, 1. Gava, 4; Molins, 0. Rapitense, 2;
Iberia, 0. Abut, 1; Hospitalet, 1. GRUPO 12. Portuense, 4; Gakik, 8; Linares, 0. Iliturgi, 2; Ubeda, 2. Martos, 1; Cordobés, 1.

GRUPO 12. Portuense, 4; Gakik, 8; Linares, 0. Iliturgi, 2; Ubepate del segundo. A este se aproxima el tercero al salir victorioso de su más difícil choque. El

GRUPO 9.º-Olímpico, 5; Mariana, 3; Catarroja, 0. Utiel, 4; Burjasot, 1. Alcoyano, 3; Onteniente, 1. Onda, 1; Castellonense, 1. Sagunto, 3; Villarreal, 2. Acero, 1; Carcagente, 0. Alberique, 2; Carlet, 2.

GRUPO 10.—Yeclano, 4; Thader, 1. Hellín, 5; Cieza, 3. Aguilas, 3; Novelda, 1. Orihuela, 3; Elche, 4. Cartagenera, 4; Elda, 0. Albacete, 5; Callosa, 2. Aspense, 1; Almansa, 2. Almoradí, 2; Lor-

GRUPO 11.—R. Granada, 5; Lucentina, 0. Malagueño, 5; Bas-tetano, 0. Antequera, 3; Almería, 1. Ronda, 2; Peñarroya, 1. Gua-lación a la semana anterior, pe-

GRUPO 13.—Plasencia, 7; Villanovense, 0.
GRUPO 14.—Arandina, 2; Atlético de Zamora, 6. Hullera, 5; Júpiter, 0. Palencia, 11; Astorga, 0. Salesianos, 2; Ponferrada, 2. Salmantino, 4; J. Leonés, 2. San Pedro, 0; Salamanca, 0. Béjar, 1; Castilla, 0. Eurapa, 2; Juventud, 2. Benavente, 4; C. Rodrigo, 1.
GRUPO 15.—Avila, 2; Alcázar, 2. Aranjuez, 1; Calvo Sotelo, 1. Femsa, 5; Toledo, 1. Leganés, 3; Girod, 3. Parque Móvil, 2; Conquense, 0. Cuatro Caminos, 1; Carabanchel, 1. Guadalajara, 1; Agromán, 0. Manchego, 2; Plus Ultra, 1. Manzanares, 2; Segoviana, 1.

GRUPO 16.—Melilla, 4; Imperio, 1. Trafalgar, 5; Barbate, 3. Africa Ceutí, 2; C. D. Arcos, 0.

Femsa adelanta al Agromán por ganar aquél y perder éste en sus partidos de turno. Guadalajara conserva el mismo puesto, lo que no pueden decir igual Segoviana y Toledo, de lo que se aprove-chan Carabanchel y Aranjuez. Leganés, Alcázar y Avila con-servan sus posiciones. Lo mismo servan sus posiciones. Lo mismo podemos decir de los que disputan los incómodos lugares de la tabla, y a notable diferencia de los que les preceden, como son Conquense, Manzanares y Girod. El Parque Móvil vuelve a ceder el puesto de colista al Cuatro Caminos, equipos que se han turnado llevando el farolillo rojo del grupo.

	20 mon Brabo							100
		J.	G.	E.	P.	F.	C.	P
	Plus Ultra .	32	23	4	5	103	27	50
	C. Soltelo .	32	18	8	6	75	36	44
	Manchego .	32	18	6	8	70	45	42
	Femsa	32	15	6	11	81	61	36
	Agromán	32	14	7	11	51	43	35
	Guadalajara	32	15	5	12	66	68	35
	Carabanc	32	13	6	13	61	57	32
	Segoviana .	32	14	4	14	54	68	32
	Leganés	32	10	11	11	61	58	31
	Aranjuez		15	3	14	62	62	31
	Toledo		14	4	14	58	58	31
		32	12	7	13	59	72	31
	Avila	32	13		15	57	66	30
	Conquense .	32	11	4	17	45	65	26
		32	11	3	18		76	25
	Girod	32	8	5	19	49	77	21
ı	P. Móvil	32	-7	6	19		68	26
	C. Caminos.	32	8	-	21	-	79	10

# CLASIFICACIONES

### PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Barcelona, 1; Sevilla, 1, Real Sociedad, 1; Español, 0. Coruña, 3; Valladolid, 0. Real Madrid, 4; Celta, 1. Jaén, 2; Atlético de Madrid, 0. Atlético de Bilbao, 1; Osasu-

na. 1. Valencia, 1; Condal, 0. Las Palmas, 0; Zaragoza, 1.

### CLASIFICACION

P. J. G. E. P. F. C.

	I.	94	U.	ALC:		*.	0.
	-	-	-	-	-	-	-
MADRID	44	30	20	4	6	74	35
Sevilla	39	30	17	5	8	64	49
Barcelona	39	30	16	7	7	70	37
A. Bilbao	37	30	16	5	9	59	45
A. Madrid .	34	30	15	4	11	65	45
Osasuna	31	30	13	5	12	40	38
Español	30	30	11	8	11	39	48
Valladolid .	28	30	11	6	13	52	58
Zaragoza .	28	30	11	6	13	37	51
Las Palmas.	27	30	9	9	12	41	58
Valencia	27	30	10	7	13	43	46
R. Sociedad.	26	30	9	8	13	39	47
Celta	23	30	8	7	15	39	47
Jaén	23	30	9	5	16	37	55
Coruña	22	30	10	2	18	41	61
Condal	22	30	7	8 .	15	37	57
The second second							

Descienden a segunda división equipos Condal y Deportivo de La Coruña.

### SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO RESULTADOS

Caudal, 0: Gijón, 1. Tarrasa, 4; Sestao, 1. Santander, 1; Baracaldo, 2. Alaves, 3; Indauchu, 0. Burgos, 3; Ferrol, 0. Eibar, 1; Rayo Vallecano 0, Lérida, 5; Logronés, 0. Leonesa, 1; Sabadell, 3. Avilés, 8; La Felguera, 1.

### CLASIFICACION

Oviedo. 4: Gerona, 2.

	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.
	-	-	+	-	-	-	-
Gijon	48	30	22	4	4	82	19
Sabadell	43	30	20	3	7	78	33
Oviedo	39	30	17.	5.	8	62	45
Indauchu	38	30	16	6	8	61	33
Leonesa	35	30	15	5	10	49	43
Alavés	32	30	13	6	11	49	41
Santander .	32	30	13	6	11	48	47
Avilés	30	30	13	4	13	58	48
Gerona	29	30	11	7	11	46	43
Caudal	29	30	13	3	14	48	53
Sestao	29	30	11	7	12	47	53
La Felguera	29	30	13	3	14	35	46
Rayo V.	28	30	12	4	14	33	35
Eibar	26	30	10	6	14	46	59
Tarrasa	25	30	10	5	15	51	55
Burgos	25	30	10	5	15	40	52
Ferrol	25	30	10	5	15	40	56
Baracaldo .	25	30	10	5	15	37	73
-	20	30	7	6	17	36	65
W 1-33-	13	30	-	3			
Lerida	.LJ	30	5	0	22	25	75

### GRUPO SEGUNDO RESULTADOS

San Fernando, 4; Levante, 2 San Fernando, 4; Levante, 2 Jerez, 1; Hércules, 1. Cordoba, 3; Murcia, 1. Castellón, 2; Málaga, 1. España Algeciras, 1; Extrema-

Badajoz, 2; Atlético de Ceu-Betis, 3; Granada, 0.
Alicante, 1; Cádiz, 1.
Tenerife, 6; Mestalla, 1.

# CLASIFICACION

	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.
ranada	37	30	17	3	10	60	34
Hércules	37		15		8		37
Murcia	37		16		9		31
Córdoba	35	30	15		19		54
Betis	33	30	13	7	10	65	39
Jerez			12			48	34
Badajoz	33	30	14	5	11		
Levante	30	30	10	10	10	50	50
Tenerife	29	30	12	5	13	51	44
At. Ceuta	29	30	13			42	44
Extremad	29	30	13	3	14	46	55
S. Fernando	29	30	13	3	14	48	58
Mestalla	26	30	9	8	13	45	58
Cádiz	28	30	11	6	13	44	57
Eldense	27	30	12	3	15	51	62
Alicante	27	30	11	5	14	49	65
Mestalla	26	30	9	9	13	45	58
P. Genil			11			38	62
E. Algeciras			10	3	17	42	53
Castellón	23	30	7	9	14	32	50

# TROFEOS MARTINI PRIMERA DIVISION

VENCEDOR TEMPORADA 1956-1957

L.	R. MADKI	D 39	goles
2.0	Barcelona	33	53
	SEGUNDA	DIVISIO	N
1.0	R. Glión	63	moles

2.º Sabadell . . . . 45 La clasificación para los TROFEOS MARTINI se es-tablece por la diferencia en-tre goles a favor y en contra.

# RESULTADOS Y Descienden a Segunda CORUNA Y CONE

# EL SEVILLA, SUBCAMI

Planteó hábilmente su partido en Las Corts y le arrebató un punto al Barcelona

pin, Enrique; Maraver, Arta, Pepillo, Doménech y Amaro,

Arbitró, discretamente, Birigay Se pitó al Barcelona al salir al campo. El Sevilla planteó el partido defensivamente, bajando Maraver a central y dejando a Campanal como cerrojo. Ha dominado así la situación y durante toda la primera parte fué superior a un Barcelona apático y desacertado, que sólo ha contado como elementos positivos con Vergés en la línea de medios, y Kubala, en el ataque. Las jugadas más destacadas fueros un corper de Batacadas fueron un corner de Basora, rematado de cabeza por Ku-bala, saliendo el balón fuera, y un enorme tiro de Arza, con gran parada de Ramallets.

A los veintiún minutos, tiro de Enrique desde fuera del área a Enrique desde fuera del area a pase de Arza, que no logra sujetar Ramallets, marcando el Sevilla, su gol. Dos minutos después, Ramallets se arroja a los pies de Pepillo para salvar otro gol. A los treinta y un minutos, remate de Kubala, de cabeza, estrellándose el balon en el poste.

En la segunda parte, el Barce-lona domina con intensidad, y no el Jaén, cantada por el público recibir la aparición de los vallicuando logró el empate. en tiro y radio y corroborada por la pro- sa. Y como si esta pita fuese una

ha terminado en Mestalla

de un modo lánguido, caballeres-co y hasta sentimental, entre aplausos de cortesia a un Condal que se despedia de la División de

Honar y la actitud comprensiva y triste de la hinchada valencia-

nista, que se ha quedado aún más convencida de que su equipo, me-diocre porque sí, en lo que va de año, morderá el polvo de la de-

rrota a las primeras de cambio

Tras la borrascosa función del partido anterior en Mestalla, que

amenazó con una crisis inminen-te en el seno de la Directiva, se

esperaba una segunda edición, corregida y aumentada. Tales au-

gurios no se cumparon. Pero el

bastante público que acudió a Mestalla, pese a la Pascua, que siempre ha restado gente al fút-bol en Valencia, se mantuvo re-signado y no hizo sino aplaudir o silbar, dentro de los límites co-rientes y babituales lo bueno y

rrientes y habituales, lo bueno y lo malo que se vió en el partido.

Aplicando este criterio, pode-mos añadir que hubo empate, en-

tre aplausos y protestas. O entre elogios y censuras, y es que hubo tanto juego aceptable, como sim-plista y carente de calidad. Algo

más de profundidad tuvo el Valencia, poco compenetrado, q u e mereció vencer, aunque sólo lo-

grara, merced a un solitario gol

conseguido al cuarto de hora de iniciado el «match», por Iborra, en un magistral saque de esqui-

na, que fué sacado por Seguí. Con mayor trabazón y abusando del encaje de bolillos, no pudo menos

en la próxima Copa.

lló en el poste. Después baja el dominio local y el Sevilla vuelve a dominar otra vez. A los vein-

tiocho minutos, hay un claro aga- bres fueron Busto, Maraver, Enri- (Alfil.)

BARCELONA, 21.—Alineaciones. BARCELONA: Ramallets, Olivella, Brugue del Segarra a Amaro dentro sa, recogiendo Martínez, quien batió a Busto, A los dieciseis millos; Olivella, Brugue del Segarra a Amaro dentro del área, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, mal la defensa, cu la que sólo se uno de Campanal a Kubala, que defensa, cu la que sólo se uno de Campanal a Kubala, que defensa, cu la que sólo se uno de Campanal a Kubala, que láreta, quien batió a Busto, A los dieciseis millos, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, y a los treinta y siete minutos, uno de Campanal a Kubala, que el árbitro ao señala, que el árbitro ao señala, que el árbitro ao señala, que el árbitro pasa también sin castigo.

El empate ha sido justo. El Sevilla hizo su partido y lo planteó hábilmente. Sus mejores homitos y sólo Kubala en la delantera, mejorando Martínez en la segunda parte. Suárez volvió a hacer otro desastroso partido.

# La Real venció uno a cero al Espa

SAN SEBASTIAN, 21,-SAN SEBASTIAN, 21, -A.

ciones: ESPAÑOL: Vin
Jimeno, Catá, Faura; Gam
samitjana; Oswaldo, Sastro,
llas, Coll y Vilches.—REI
CIEDAD: Bagur; Irulegui
irri, Elizondo; Peporro, Ga
Zubillaga, Sarasquieta, I Paz y Laguardia. Árbitró bien el señor Cabo

Buen tiempo y floja e en Atocha. Ambos conjunto realizado un juego bastam diocre, ya que su desahoga sición en la tabla les pr esta táctica. A la hora de puerta, la Real ensayó min el disparo, si bien el maprovechó también las opportes de la companyo del companyo del companyo de la companyo de

dos líneas de volantes y la dos porteros, que realizam radas de mérito.

Se inició el partido con medel Español, si bien poco de la Real respondió con contra cues bien ligados. A los oferes dos contras de la Real respondió con contra cues bien ligados. A los oferes dos contras de la contra cues bien ligados. ques bien ligados. A los od nutos, Sarasqueta, desde l ma raya del área, soltó dazo imponente que pasó cima del meta españolista ma incomprensible, ya que tero catalán tiene blen dem da su categoría. Hasta el fu esta primera fase se suceda

ataques esporádicos de ul otra parte, con buen juent centro del campo.

En el segundo tiempo el no varió sustancialmente de la contra la contra con la contra contra con la contra contra con la contra con la contra con la contra con la contra contra con la contra contr lación al anterior. Los est del Español corrieron bien nea y sirvieron buenos pase delantero centro, Cruellas, esta tarde se lesionó dos aunque sin importancia, a

de un golpe en el tobillo Destacaron por el E portero, el medio Casamila los extremos, y por la Real B rri, Ucelay y Galardi. El Es sacó un córner y 11 la Real ciedad. (Alfil.)

# Brasil elimin a Perú en la la previa del campeonato mun

RIO DE JANEIRO, 21.ha vencido a Perú por un a cero en partido de vuelta natorio, con lo que se ha de do para asistir al campo mundial de fútbol de 1958.

mundial de fútbol de 1988 disputará en Suecia. El encuentro, disputado en terminó con el resultado en pate a un tanto.

El único gol del partido fue marcado por el jugado sileño Didi, a los diez minula primer tiempo.

primer tiempo. Los equipos presentaron guientes alineaciones:
Brasil: Gilmar; Djalmas
Belini, Newton Santos; Mariones Garringha, Evalus

Sánchez, Mosquera, Riven y Seminario. (Alfil.)

# Abandonó la afición coruñesa el Estadio de Riazor mustia y resignada

Los blanquiazules resolvieron el partido en el primer tiempo

no. De nuestro correspon-sal, GONZALEZ CATO-RIA.) — Contra costumbre, nentes por su juego ante el congó a La Coruña el sábado, pues se quedó prudentemente a per-noctar en Lugo, para, desde alli pulsar el ambiente coruñés, que suponía encrespado después de su de Zorrilla, aireada por Prensa

Superó en codicia y decisión el

LOS ROJIBLANCOS CONSIGUIERON EL EMPATE DE PENALTY

ALENCIA, 21. (Por telefo- de perder un Condal que no tiene to de Glaria I, de chut potente

venciones de Goicolea, la cons-

tante y acertada acción de los medios Navarro y Mora y los re-gates preciosistas de Duró y Mo-

ya, descollaron entre los catala-

En el Valencia, la ligereza de ardilla de Mañó, los servicios de

Seguí, la calidad técnica de Sendra y la formidable e insalvable

muralla de Quincoces, fueron dig-nas de un equipo de la categoría

Lo mejor de este choque deci-sivo para el Condal y de algún interes para el prestigio de los de casa, es que se disputó como si no fuera decisivo: jugándose abierto, noble e incluso con afa-nes de lucimiento individual por ambos bandos. Resultado de esta

ambos bandos. Resultado de esta

conducta es que fué un arbitraje

del de Mestalla.

no. De nuestro correspon-sal, TRISTAN.)—La Liga Apenas hubo unas buenas inter-mente, en la meta cuando iban

BILBAO, 21. — Alineaciones. AT-LETICO DE BILBAO: Carme-lo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Izaola; Bohaziz, Marcaida, Arie-ta, Uribe y Gainza. OSASUNA: Eizaguirre; Egaña, González, Ser-

amonestar a todo el equipo y multar a varios de sus compo-

cuentro, evidenciando virtudes tales como fortaleza, rapidez codicia, con buen entendimiento de conjunto, y, gracias a ello, su-peró durante casi todo el partido al Atlético de Bilbao. La delan-

tera rojiblanca, poco peligrosa, se tuvo que modificar por lesión de

Arieta, a los doce minutos, quien

terminó por colocarse en el ex-tremo derecho, luego de otros cambios, para jugar asi todo el segundo tiempo. Del quinteto ata-

cante, exceptuando unas jugadas de Uribe, quien mejoró al pasar a

delantero centro, nada puede des-tacarse. El Osasuna fue más pro-

fundo y decidido, aplaudiendo el público varias de sus jugadas

once minutos. Empató de penalty,

de Uribarren se estrellaron en el

gadas de Uribe, pero ante la ine-ficacia de los delanteros, se per-

período, aunque también tuvo al-

nate Destacó en el Osasuna es-

pecialmente, su conjunto recio y entusiasta. En el Atlético no hu-

El Osasuna decayó algo en este

dió aquel esfuerzo.

buena. (Alfil.)

En el segundo tiempo, y en principio, pareció imponerse el Atlé-tico, dirigido por las buenas ju-

No obstante los considerables perjuicios deportivos y económi-cos que a La Coruña acarrea aquella sorprendente victoria de los jiennenses en Zorrilla, los afi-cionados locales se limitaron a soletanos con una silba estrepito-

A CORUNA, 21. (Por telefo- pia Directiva del Valladolid, al especie de balsamo, ya no hubo más escándalo ni dentro ni fuera del campo de juego.

> Los forasteros, una vez encajada la pita de salida, jugaron a placer, sin coacciones de ninguna clase. Pero el Deportivo les acorralo e impuso su dominio en el terreno vallisoletano, sin que la delantera violeta consiguiera meterse en el área de Otero en ocasiones espaciadas, y para eso sin peligro para la meta local.

Contamos diez córnes contra el Valladolid antes de que Irusqueta, de un disparo a distancia, inaugurase el marcador. Un cuarto de hora antes del descanso, lapso de tiempo suficiente para que los jugadores remachasen el encuentro con dos goles más, ob-tenidos por Tino y Arsenio.

Con un 3-0, la papeleta de Riacon un 3-0, la papeteta de Ma-zor estaba resuelta. Tal vez por ello, la segunda parte transcu-rrió en un gran peloteo incoke-rente, desde el principio hasta el fin, sin que ello interesara a la parroquia, atenta ya a las noti-cias que, pese a no funcionar el marcador simultáneo, circulaban de grada en grada, como transmitidas por un invisible tan-tan, sobre lo que pudiera estar ocu-rriendo en Valencia y Jaén.

Terminado el partido, deportivistas y vallisoletanos se retira-ron a los vestuarios en amigable compañía, sin que entonces se les reprochase a los forasteros esa falta de acometividad frente al Jaén, que lleva al Deportivo a Segunda División.

Ni el más entusiasta de los seguidores del Atlético de Madrid espero nunca una victoria de los

blanquirrojos madrileños tanta ilusión como la esperaban hoy los coruñeses; pero esta vic-toria no se produjo y la gente salió del estadio mustia y resig-

El empate a uno se produjo ya en la primera parte. Se anticipó el Osasuna con un magnifico tan-Alineaciones. — DEPORTIVO: Otero; Tomás, Rodolfo, Barra-gán; Arenas, Irusqueta; Lisz, Arsenio, Nourelo, Villarrubia y Tino. V A L L ADOLID: Benegas;
Matito, Lesmes, Losco; Lolo,
Tino; Gallet, Murillo, BaSánchez, Mosquera, River que le hicieron a él mismo, Uri-be, a los veinte minutos. Uno y otro equipo pudieron marcar más goles, sobre todo el equipo na-varro. Un chut de Mauro y otro denes, Cerdán y Rodríguez.

DONDE EL ZARAGOZA SE ALZO. COM TRIUNFO POR UN SOLO GOL

LAS PALMAS, 21.—Alineaciones. tuviera una actuación lífil.)

LAS PALMAS: Pepín; Beneyto, Costa, Marcial; Múgica, Naranjo; Domingo, Vázquez, Atien-

za, Ricardo y Toreno. ZAB ZA: Lasheras; Arnal, A Bernal; Estiragués, Manol vas, Domingo, Wilson,

El arbitraje del señor S complicaciones.
Como despedida de la ha jugado el encuentro en Palmas y el Zaragoza. resultó insulso. Los dos se emplearon sin entusiasmodel

delanteras fallaron co mente ante las porteria blico se aburrió sobera

Todas las marcas y medidas Cubiertas sin camara, fácil montaje,



TURISMO, CAMION, TRACTOR, MOTO

blico se aburrió soberan.
La primera parte, sobre lo realmente soporifera. En gunda mitad se produce e gol del encuentro, a favor del Zaragoza, al ser lamicorner por la derecha. Consiguió Rivas, al rema los veintidós minutos de gunda mitad. La figura ditido ha sido Múgica. (Alf. Madrid, lunes 22 de abril de

# Jugó bien el Atlético, con ardor y afán de victoria PERO NO PUDO NEUTRALIZAR EL ENTUSIASMO Y CORAJE DEL JAEN

AEN, 21. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, CONTRERAS.) — Al terminar el encuentro jugado esta tarde en el Estadió de La Victoria entre el Jaén y el Atlético de Madrid, con la victoria local por dos goles a cero, y al colocarse en el lugar correspondiente simultáneo el uno a cero favorable al Valencia, en su partido ante el Condal, resultados estos que daban al Jaén la permanencia en la División de Honor, se desbordó el entusiasmo en el gentío que llenaba el campo, y mientras una banda recodificil ganarle. Hubo que trabapo, y mientras una banda reco-rria el cesped, los cohetes atrona-ban el espacio, y el entrenador, Millán, era paseado jubilosamente por el campo entre el clamor ge-

al Espai

LÑOL: Vinol: Vin

floja en conjunts o bastante

a les per hora de t

en el En en las opor cos de la comitieron

ctuación o

en poco de

desde la soltó un ie pasó po añolista d

bien demo

Imente d

eron bien enos pase Cruellas,

onó dos tancia, a

Casamitia la Real B

imina

| a | as

del

mune

RO, 21.por un de vuelta se ha cal

al campe de 1958,0 cia. El P ado en l sultado de

entaron

nes: Djalma Si

, Rivera

CON

OL

eno. ZAR rnal, Ali , Manolin ilson, Bi

sefior Sa

ril de

Ha sido un momento verdade-tamente emocionante, del que to-tos nos hubimos de contagiar.

deseado fruto.

Acaso los más destacados esta tarde del cuadro rojiblance hayan silendo diversos sectores, ha jugado bien el partido a través de los noventa minutos de juego; han puesto sus hombres un eorage, entusiasmo y deseo de triunfo verdaderamente admirables, y así, los siempre el gol, aunque con positiones de sendo fruto.

Acaso los más destacados esta tarde del cuadro rojiblance hayan silendo repúblico hayan guel. Los demás, muy entusiastas; per o sin cuajar nada meritorio.

El Jaén ha luchado con afán por su influencia en el resultado: fuentes; Cardoso; Anchia, Alarcón, Cipror su influencia en el resultado: fuentes; Cerrillo, Bermúdez; Caso distinciones, puesto que cuando en el fútbol se pone el alma, de que hicieron gala los de Jaén, no caben apenas distinciones, puesto que cuando en el fútbol se pone el alma, de que hicieron gala los de Jaén, no caben apenas distinciones, puesto que cuando en el fútbol se pone el alma, de que hicieron gala los de Jaén, no caben apenas distinciones, puesto que cuando en el fútbol se pone el alma, de que hicieron gala los de Jaén, no caben apenas distinciones, puesto que cuando en el fútbol se pone el alma, de que hicieron gala los de Jaén, no caben apenas distinciones, puesto que cuando en el fútbol se pone el alma, de que hicieron gala los de Jaén, no cabe que se ha adelanta-do mucho en el objetivo de victorias que se persiguen. El mejor por su influencia en el resultado: cabe cuada de que se ha adelanta-do mucho en el objetivo de victorias que se persiguen. El mejor por su influencia en el resultado: cabe cuada o mucho en el objetivo de victorias que se persiguen. El mejor por su influencia en el resultado: cabe cuada o mucho en el objetivo de victorias que se persiguen. El mejor por su influencia en el resultado: cabe aude adeque se ha adelanta-do mucho en el objetivo de victorias que se persiguen en el resultado: cabe que se ha adelanta-do mucho en el objetivo de victorias que se persiguen en el resultado: cabe que se ha adelanta-do mucho en el objetivo de victori

y con ardor, y hasta con dureza en algunos de sus hombres. Fué difícil ganarle. Hubo que traba-jar mucho la victoria, aunque hay que convenir también en que los disparos de los atacantes, sobre todo en el primer tiempo, fueron slempre hechos desde lejos, sin posibilidad alguna de obtener el deseado fruto.



media, y en el ataque, Arregul y Serrano II, que hicieron jugadas muy inspiradas, igual que el exte-rior derecha madridista Casta-

El árbitro, señor González Echeverria, hizo una labor perfecta y supo hacerse desde el principio eon el mando del partido con una estimable energía.

La primera parte finalizó con igualada a cero. En la segunda, a los dos minutos, Peiró lanzó un córner, que disparó Serrano; dió la pelota en el travesaño y el re-chace lo logró Castaños para cochace lo logro Castaños para co-locar el primezo en el marcador. A los cuarenta y cuatro minu-tos, un pase de Cerrillo a Arre-gui determina un respetable lio en el área madrileña y Peiró lo-gra, desde cerca, el segundo. Se lanzaron trece córners contra el Atlético y cinco contra el Jaén,

# SEGUNDA DIVISION

# Gustó en Eibar la deportividad del Rayo

FIBAR, 21.—A las órdenes de Idigoras, los equipos se alinearon a sí: RAYO VALLECANO: Pita; Sirvent, Toren, Alonso; Sito, Bauso; Peñalva, Pérez Cabo, Botella, Rivilla y Eduardo.—EIBAR: Félix; Zubiaurre, Lasa, Bastida; Toldorica, Valdés; Insausti, Juanjo, Chanín, Berecibar y Alquiza.

SANTANDER, 1; BARACALBO, 20, 2

y Alquiza.
En este partido, que interesaba
mucho al conjunto local para salir de la zona peligrosa, Valdés,
capitán del equipo eibarrés entregó a Toren, madrileño, un banderín como recuerdo de su primera visita.
De salida atecan los locales y

mera visita.

De salida atacan los locales y a los dos minutos se luce Félix en remates de Rivilla y Eduardo, delanteros madrileños. Continúa el juego nivelado hasta que llega el descanso con empate a cero.

En la segunda mitad, a los veinticinco minutos, Insausti avanza, envía el balón sobre puerta y Alquiza aprovecha la salida del portero para disparar a gol, consiguiendo el único de la tarde. Gustó la deportividad de los madrileños y de ellos destacaron los tres defensas, sobre todos Toren. La media, muy trabajadora,

del portero para disparar a gol, consiguiendo el único de la tarde. Gustó la deportividad de los madrileños y de ellos destacaron los goles, Ormaeche. Larrañaga y Kaikú. Arbitró Uría. Equipos: Alavés: Sebitas; Gores. La media, muy trabajadora, y en la delantera, Rivilla y Eduardo los más peligrosos. En el Eibar, el portero, Félix, bien, así como el centro Lasa. Los delanteros, todos muy fallones. El árbitro muy bien. (Alfil.) bitro muy bien. (Alfil.)

## CAUDAL, 0; GIJON, 1

MIERES, 21.—El conjunto local hizo un juego desastroso, mien-tras que el Gijón, salvo algunas andividualidades, realizó juego so-so y con cierto barullo. El único gol lo marcó Ricardo en el pri-mer tiempo Arbitro Lónez Zabamer tiempo. Arbitró López Zaba-

Equipos: Gijón: Sión; Carballo, Altisent, Pellicer; Bolinches, Me-dina; Sánchez, Biempica, Ortiz, Bigardo. Ricardo y Armengol. — Caudal: Ricardo y Armengol. — Caudal: Jesús; Monchín, Riondas, Ger-mán; Munuaga, Perniche; Orosa, Lamorena, Fermín, Miranda y

## TARRASA, 4; SESTAO, 1

TARRASA, 21.—Fué un partido de iniciativa catalana, aunque el de iniciativa catalaña, aunque el Sestao replicó siempre de manera peligrosa, pero sin suerte. Los goles catalanes fueron conseguidos por Bruné (dos), Nyers y Rius, y el forastero lo obtuvo Zubimendi. Arbitró Bañón.
Equipos: Tarrasa: Mis; Arqué, Ortolá, Oliet; Arroyo, González; Arbiol, Rius, Bruné, Juvé y Nyers. Sestao: Edu; Aldonza, Gómez, Egaña; Zubimendi, A ranguiz; Cartucho, Prieto, Llona, Loroño e Irizar.

SANTANDER, 21.—El Santander jugó sin dar importancia al encuentro, mientras que los vizcaínos lucharon por su permanencia en la División y supieron triunfar. López Rico marcó por los locales, y San Miguel y Lobera (en su meta) por los visitantes. Arbitró Meco.

Equipos: Raracaldo: Urquiola:

tes. Arbitro Meco.
Equipos: Baracaldo: Urquiola;
Arana, Bastida, Axpe; Guinea,
García; San Miguel, Jones, Zarra, Panizo y Beitia.—Santander:
Lobera; Santin, Santamaría I,
Campón; Trueba, Somarriva; Torre, López Rico, Gómez, Pardo y
Urdiolos Urdiales.

## ALAVES, 3; INDAUCHU, 0

VITORIA, 21. — El juego local fué de mayor combatividad en todo momento. Sin embargo, el

y Flores.

## BURGOS, 3; FERROL, 1

BURGOS, 21. - Partido competido y en el que el equipo foras-tero actuó con nervio pero sin suerte, mostrándose la defensa dura. Los goles fueron consegui-dos por Carriega, Manín y Mon. Arbitró Iturrioz.

Arbitró Iturrioz.

Equipos: Burgos: Guti; Pestafia, Barrios, Villabeitia; Manín,
Castillo; Hernando, Carriega,
Mon, Pueyo y Bollaín.—Ferrolr
Luis; Ton, José Carlos, Anca; Somoza, Antelo; Alcalde, Carlitos,
Trucho, Bolea y Seijas.

LERIDA, 5; LOGRONES, 0

MADRID

Príncipe, 1

do peligrosas incursiones. Marcaron los goles: Lax (dos) y Rivelles (tres). Arbitró Tomás López.
Equipos: Lérida: Gastón; Gil,
Modol, Serret; Dalmáu, Montel;
Mor, Camolo, Lax, Rivelles y Jiménez.—Logroñés: Emery; Marigil, Ciaurriz, Monerris; Delso,
Irazoqui; Satur, Cáceres, Aragonés, Unanue y Bustamante.

## C. LEONESA, 1; SABADELL, 3

LEON, 21. — El equipo catalán actuó con gran coraje desde el principio y mostró absoluta superioridad. Goñi marcó por los leoneses y Lara (dos) y Máiquez por los forasteros. Arbitró Osuna.

Equipos: Cultural: Cosme; Chiequipos: Cultural. Cosme; Chiqui, Ponte, Foces; Barbeito, Tino; Miche, Goñi, Chas, López y
Revuelta. — Sabadell: Zamora;
Roca, Abel, Dauder; Segarra,
Bartoli; Máiquez, Piquín, Lara,
Aguirre y Vila.

## AVILES, 8; LA FELGUERA, 1

AVILES, 21.—El dominio, como se ve por el resultado, fué absoluto en los dos tiempos. En el intermedio se celebraron algunas pruebas atléticas, y la hija del embajador a mericano, Beatriz Lodge, reina de las fiestas de Pascua, hizo el saque de honor, siendo ovacionada. El portero visitante estuvo desacertado casi siendo ovacionada. El portero visitante estuvo desacertado casi toda la tarde. Los goles fueron marcados por Arocena (dos), Doval (cuatro) y Taranco (dos), y por los forasteros, Parajón, de penalty, Arbitro Torres Rodríguez.

Equipos: Felguera: Caso; Lucio, Irureta, Basteiros; Chiarroni, Morán; Esperanza, Ruiz, Parajón, Celso y Martín. - Avilés: Asenjo; Mantido, Castejón, Che-lona; Chinín, Linares; Arocena García Pajares, Doyal, Pérez Ocaha y Taranco.

## OVIEDO, 4; GERONA, 2

OVIEDO, 21.—El partido fue de neto dominio asturiano, ha-biendo marcado los goles Herre-ra, Ferrer, Aloy y Gonzalo. Por el Gerona, que tuvo acertadas reacciones, los goles fueron conse-guidos por Serrat. Arbitró Couso

Equipos: Oviedo: Caldentey; Toni I, Facio, Valentín; Ferrer LERIDA, 21.—El conjunto lo-cal dominó completamente, si ra.—Gerona: Isidro; Garriga, Fá-

BARCELONA Balmes, 7

Balmes, 7

cipales casas del ramo

bien el equipo riojano no desma-yó en ningún momento, realizan-do peligrosas incursiones. Marca-do peligrosas incursiones. Marca-

SAN FERNANDO, 4:

LEVANTE, 2

SAN FERNANDO, 21.—El encuentro no tuvo calidad y sí muchos nervios, defendiéndose bien los levantinos. Marcaron por los vencedores Visita y Cortés (tres, uno de ellos de penalty), y los de los vencidos, Paredes. Arbitró Carbelo Carbelo.

Equipos: Levante: Eroles; Castell, Esparza, Egusquiza; José
Luis, Agramunt; Eliseo, Bilbao,
Paredes, Moix y Oscoz.—San Fernando: López; Jiménez, Lolín,
Lasa; Visita, Davesa; Armandín,
Chispa, Cortés, Lasuen y Ayala.

## JEREZ, 1; HERCULES, 1

JEREZ DE LA FRONTERA, 21. Los jerezanos atacaron entusias-ticamente, encontrando siempre cerrada defensa. A pesar de los intentos realizados el juego tuyo casi siempre características nive-ladas y sin interés. Por los lo-cales marcó Perella, y Ernesto por los alicantinos. Arbitró La-cambra.

Equipos: Hércules: Campillo; Campanet, Estenaga, Santos; Be-lló, Rodri; Rodríguez, Xiráu, Roth, Ernesto y Chalé. — Jerez: González; Eliseo, Turón, Ledes-ma; Rafa, Verdugo; Perella, Gue-trero, Amaro, Zuppo y Agrado. rrero, Amaro, Zuppo y Aguado.

tinuación. Por los vencedores marcaron Mendez, Araújo y Oviedo, haciéndolo Gallardo por los vencidos. Arbitró Rivero.

vencidos. Arbitro Rivero.
Equipos: Murcia: García; Guillamón, Arnáiz, Swandt; Mena,
Chancho; Manolet, Tercero, Riquelme, Gallardo y Pallarés.—
Córdoba; Sánchez Rojas; Navarro, José Luis, Alfaro; Trujillo,
Súter; Oviedo, Méndez, Araújo,
Paz y Esnina. Paz y Espina.

## CASTELLON, 2; MALAGA, 1

CASTELLON, 21.—En la primera fase dominaron los mala-gueños, pero después del descanso se impuso definitivamente el Castellón, cuyos goles fueron marcados por Sánchez, haciéndo-lo por los forasteros Alvarez. El juego decepcionó. Arbitró Cadirat.
Equipós: Castellón: Barco; Esquizabel, Goterris, Melia; Tonin,
Botana; Carrión, Bodi, Trilles, Rio; Muñoz, Rubio, Carrillo; Bo-rreda, Monerris; Alvarez, Cebrián, Galache, Pipi y Bernardi.

ESPAÑA DE ALGECIRAS, 1;

EXTREMADURA, 2

hicieron con acierto, aprovechando además las ocasiones que se le presentaron para alcanzar el triunfo, ligando buen juego. Por el Algeciras marcó Hinojosa, en su meta, y por los extremeños, Regatero y José Luis. Arbitró

Usted supo escoger

BRANDY VIEJO

VETERANO

OSBORNE

Puerto de Santa Maria

CORDOBA, 3; MURCIA, 1

CORDOBA, 21.—Hubo dominio alterno en la primera fase, e intenso dominio cordobés en la continuación. Por los venced o res

## BADAJOZ, 2; AT. CEUTA, 3

BADAJOZ, 21. - Los forasteros se adelantaron en el marcador con dos goles de Jiménez. Por el Badajoz lo hizo después Rodríguez, en sendos remates de cabe-za, y por último, el Átlético volvió a marcar también por mediación de Jiménez. Arbitró Farrete.

de Jimenez. Arbitro Farrete.

Equipos: Ceuta: Alonso; Juanêle, Valero, Pedreño; Valle, Villar; Barrios, Giner, Jiménez, Sevilla y Mora.—Badajoz; García
Sánchez; Fraga, Miranda, Gañán; Dalín, Anta; Isidoro, GiJón, Tacoronte, Frutos y Rodríguez.

## ELDENSE, 5; PUENTE GENIL, 0

ELDA, 21. — El partido fué de intenso dominio levantino, si bien el Elda atacó abiertamente en varios momentos, aunque sin resultado. Los goles los marcaron Carcaño (tres), García Bao y Fustero. Arbitró Vilalta.

Equipos: Eldense: Zúnica; Barcina, Andrés, Meseguer; Sueza, Grande; Manso, García Bao, Cárcamo, Micieza y Fustero.—Puente Genil: Toroyo; Sánchez, Gallo, Zamacona; Pacheco, Rivas; Che-ALGECIRAS, 21. — Los extre- | lo, Pedrosa, Torres, Fonseca y meños vinieron a defenderse y lo Artabe.

BETIS, 3: GRANADA, 0

SEVILLA, 21. - Los sevillanos hicieron un juego de coraje, al que respondieron los visitantes, pero supieron imponerse con indiscutible acierto, habiendo marcado los tantos Loli, Luisin (de penalty) y Raúl. Arbitro Casti-

neira.
Equipos: Betis: Eugenio; Portu,
Luisín, Felipe; Lora, Espegín; Periñán, Loli, Raúl, Paqui y Del
Sol. — Granada: Candi; Caspa,
Suárez, Andréu; Baena, Padilla;
Olalla, Galbis, Pahiño, Vidal y Navarro.

## ALICANTE, 1; CADIZ, 1

ALICANTE, 21.—El juego fué emocionante y alterno, con situaciones peligrosas para las dos puertas. Queralt, de penalty, marcó por los locales, y Lorente por los forasteros. Arbitró Simó.

Equipos: Alicante: Rubio: Blanca

co, Rico, Bardají; Ignacio, Iván; Manolete, Romero, Queralt, Herrerita y Muñoz.—Cádiz: García Ojeda; Pilongo, Vicens, Gómez; Montejano, Guerra; Mari, Lorente, León, Domínguez y Ayala.

## TENERIFE, 6; MESTALLA, 1

SANTA CRUZ DE TENERL-FE, 21.—Los goles fueron marca-dos por Villar, Julito, Herrera, Tomás y Antonio (dos), mientras que por los vencidos lo hizo En-guidanos. El primer tiempo fué igualado, y en el segundo se des-infló el equipo forastero. Arbitró

Equipos: Tenerițe: Benigno; Portu, Isal, Tosco; Villar, Alva-rez; Tomás, Julio, Antonio, He rera y Martín.—Mestalla: Ber-mell; Pantaleón, Fernando Mu-let; Pallás, Montaner; Requeña, Enguidanos, San Martín, Isidro y

PUEBLO - Pag. 18

# EN EL PARTIDO CLAVE DEL TORNEO ESPANA Y PORTUGAL EMPATARON A

# NU STRO EQUIPO LLEVO SIEMPRE VENTAJA EN EL MARCADOR

# El segundo gol lusitano fué protestado por el público

EN OTRO ENCUENTRO, ESPAÑA DERROTO A BELGICA (7-1)

MONTREUX (Suiza), 21.—Espa- ga. Puigbo y Roca marcaron los ña ha vencido a Bélgica por 7-1 (medio tiempo, 5-0) en el primer encuentro de esta tarde de hockey sobre patines, "Copa de las Naciones". Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

España: Zabalia, Orpinell, Boronat, Puigbo y Roca. Reserva:

Belgica: De Winter, Nemsdael, De Vos, Timmermans, Gillis. Re-servas: Dictus y Laruello. Arbi-tró el juez portugués A. Perdigao. Los tantos fueron marcados: por España: Puigbo (5), Roca (7), Puigbo (8), Roca (18), Puig-bo (20), Orpinell (32) y Puig-

Por Belgica: Dictus (26).

A la vista del decisivo encuen-tro de esta noche, España-Portugal, los directivos españoles deci-dieron reservar a los mejores jugadores. Los españoles ejecutaron el plan a la perfección. Durante el primer tiempo intensificaron los ataques frente a la meta bel-

tantos con regularidad. Los belgas tuvieron suerte, ya que en el primer tiempo sólo les marcaron cinco tantos, debido a que Roca

falló tres remates, que se estre-llaron en el poste, y Parella, uno. Solamente uno de los ataques belgas fué peligroso. En el dieci-nueve minuto Zabalia se sentó sobre la bola, por lo que el árbitro señaló correctamente falta contra España. El tiro de la falta, efectuado por Timmermans, fué detenido por Zabalia.

En el segundo tiempo, los es-pañoles aflojaron y el belga Dic-tus marcó el único tanto para tus marcó el único tanto para su equipo, seis minutos después de comenzada la segunda parte. Un minuto después, Nemsdael hizo falta a Puigbo. Tirada por Orpinell fué perfectamente detenida por De Winter. Los españoles atacaron más frecuentemente y consiguieron dos tantos más y posiblemente, podrían baber a un

el marcador.

En la continuacion, a los trein-ta segundos, Perdigao, de un tiro raso y fortísimo y desde lejos, consigue el empate a un tanto. Reacciona España, que prodiga jugadas de peligro para el marco portugués.

dos equipos con bastante nervio-

sismo. En esta parte no se alteró

En la continuación, a los trein-

Cinco minutos después Roca logra, también de disparo fuerte y a distancia, el segundo tanto, adelantándose España en el marcador.

A los ocho minutos, España pu-do haber decidido el partido y con ello el torneo, al señalarse un penalty contra los portugueses, que lanzó Orpinell. Cuando el jugador español había conseguido ya engañar al portero, salió fuera.

A los diez mínutos se produjo otro penalty, ahora contra Espa-ña. Edgard no atinó con el mar-co, lanzando también la pelota fuera.

A los catorce minutos se pro-A los catorce minutos se produjo la jugada clave de este torneo. En una melée ante la portería española, la pelota quedó sobre la raya de gol. El árbitro del
encuentro, señor Mutti, señaló
"buling"; pero entonces el juez
de portería, el suizo Gervaz, se
impuso al criterio arbitral, intimidado por el nortugués Crucelmidado por el portugués Crucei-ro, obligando a rectificar su decisión. El juez señaló el centro de la pista, dando por válido el tanto en medio de la unánime protesta del público, que llenaba totalmente el Pabellón de los De-

Los dos equipos, repetimos, ju-garon a la contra, y el público presenció un encuentro realmente emocionante, enardecido muchas veces por el juego de los dos equi-pos, su constante movilidad y téc-

Después de este encuentro la resolución del torneo queda pendiente de la jornada de mañana. Hoy España aventaja en el gol average a Portugal, siendo su coeficiente de 4,28 y el de los portugueses de 3,71. (Alfil y Mencheta)

OTROS RESULTADOS

Portugal, 8; Holanda, 2. Suiza, 5; Inglaterra, 4. Bélgica, 4; Holanda, 2. Suiza, 2; Alemania, 3.

A LOS SEÑORES

ABONADOS DE MADRID

Para solicitar conferencias desde cualquier

teléfono de Madrid con los centros telefóni-

cos de esta provincia, deberá marcarse exclu-

sivamente el

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Después del encuentro, el en-trenador del equipo español ma--Hemos ganado fácilmente y

mentado la cuenta hasta 10 ó más

podíamos haber alcanzado un tanteo superior; pero mis mucha-chos, a la vista del encuentro de esta noche frente a Portugal, cumplieron perfectamente la or-den de no emplearse a fondo, como asimismo la de evitar cual-quier roce en prevención de cualquier lesión. Por la misma razón no actuó Trías. Los nuevos jugadores, Roca y Parella, dieron buen juego; pero contra Portugal yo quiero cinco jugadores veteranos, con experiencia, que sean la ba-se del equipo, para la gran batalla de esta noche.

# DISCUTIDO EMPATE DE PORTUGAL

Con una expectación jamás su-se por el gol average final. perada se disputó el encuentro clave del Torneo Internacional de Hockey sobre Patines entre las selecciones de España y Portugal, que terminó con empate a dos tantos, por lo que el vencedor del presente torneo habrá de decidir-Dirigió el partido el italiano

Dirigió el partido el italiano señor Mutti, y España formó: Za-balia, Orpinell, Boronat, Puigbo y Roca, alineación que mantuvo en los cuarenta minutos, mientras Portugal formaba con Matos, Edgard, Cruzeiro, Lopes y Perdigao. Durante la segunda parte jugó la delantera Correira, Dos Santos y Acurzio.

A los cuatro minutos de parti-do, Puigbo hizo un magnífico pa-se a Orpinell y éste de tiro seco remató, consiguiendo el primer gol para España.

Con los dos equipos jugando a la contra transcurrieron los veinte minutos de esta primera fase, siendo muy vigiladas las respectivas delanteras y actuando los GILERA ESTUVO EN **FLORENCIA** 

# La Fiorentina será un difícil enemigo en la final del 29 de mayo para el Madrid o para el Manchester

LA UNIDAD Y FORTALEZA DE SU GRUPO DEFENSIVO SOSTUVO LA VENTAJA DE IN GOL, A PESAR DEL GRAN JUEGO DEL ES TRELLA ROJA

Nuestro crítico deportivo Gilera, que ayer regresó de Italia, donde presenció el partido semifinal de la Copa de Europa entre el Fiorentina y el Estrella Roja, del que hoy publicamos un comentario, ha salido esta mañana para Manchester para presenciar el partido Real Madrid-Manchester, del que nuestrol lectores tendrán amplia información a través de sus crónica y de las de nuestro corresponsal en Londres, Celso Collazo.

en Italia no es de hoy, no puede serlo cuando el «calcio» se considera anterior al «foot-ball», aunque los dos sean el mismo juego. Florencia celebra anualmente un partido de fútbol con trajes del «Cinquecento» y desde entonces ha habido tiempo para acumular masas y llenar el actual Estadio Comuale con cifras de 70.000 espectadores, que es bastante para una ciudad de 800.000 habitantes. Pero esa pa-sión por el fútbol ha llegado hasta el Foro Itálico de Roma, hecho para el atletismo clásico y ya invadido también por el fútbol, pues hay colocadas dos porterías en el terreno de hierba pelada, un fútbol presenciado por las estatuas de mármol de romanos desnudos que nunca pudieran soñar que habrían de ser testigos de un deporte ignorado en la época del Imperio. César, Pompeyo y Craso, o Marco Antonio, Octavio Augusto y Lépido parecen hombres de línea media de un primitivo fútbol de triunviros.

En Florencia es compatible el arte del Renacimiento con este otro renacimiento del arte «calcistico», que representa la Fiorentina, dado que la calidad del fútbol italiano bajó desde el desgraciado accidente de Superga, en que desapareció un extraordinario equipo. Por eso con la Fiorentina está, no sólo su sector de tifosi» florentinos sino toda Italia, orgullosa de tener a su equipo cam-peón como finalista de la Copa de

tero centro inglés Jhon Charles, y el partido del próximo jueves en Roma contra Irlanda del Norte correspondiente a la eliminatoria de la Copa del Mundo, son las tres grandes notas del fútbol italiano en estos días de Semana Santa. La Fiorentina está respon-

A afición al fútbol que hay sabilizada en los partidos de la dos Copas: por entero, en la di Europa, y con seis hombres y w reserva, en la del Mundo. Bue guión ha de ser para el Madrid, j aún más para el Manchester, li que hagan Magnini, Orzón, Cer vato, Chiappella, Segato y Gratton frente al juego de los irlandeses, porque esos seis hombra forman la muralla de contención que utiliza la Fiorentina, en tal grado, que han sido elegidos pan la Squadra Azzurra. La Fiorent na es en la actualidad un equipi físicamente bien dotado, duro, rapido, al que es difícil marcarli goles, porque el fino juego de la Estrella Roja no pudo sacar fruit de su mando en el campo, ni di su acercamiento al área italiam en la semifinal de Firenze. Cualquiera que sea el otro finalista encontrará en la Fiorentina III difícil rival; ahora bien, las características del campeón de Ita-lia se parecen más a las del Manchester que a las del Madrid, sin que uno sepa, en verdad, qué el peor: si el contraste de estilos y técnicas o la semejanza en todo. La semifinal Fiorentina-Estreenco

Aclas

por l Arias

llega: teced que l

jase los p

desde

cipan

lógico

clase.

prend

no tu se, el

el qu

toria

Cor

dineli

entre

Roque

alegri

entra ya le

Al en

balga

Camo

gund

gand

emple el ca de es ballo.

Roqu plear

victo

les, Airs

señor

enor

Balta

En

tar 1

feren

nado

cond

casa

cos a y ma aprei diene

Filea

comp cedió Ma

prem en lo

gún domi

-que estuv Fora

Per

for ]

lanza

una a rrect:

que, domi lote, sale

perm parec por e

Ro

lla Roja se ha desarrollado con resultados invertidos (según la lógica del fútbol desde el punto de vista de la influencia local, que cada vez es menos influyente en los grandes estadios y en las grandes capitales donde manda el juego y no el deseo de los espec-tadores). Porque el triunfo de la Fiorentina en Belgrado, por un gol no fué normal, sino favorecldo por las dos bajas del equipi Europa.

La victoria sobre el Estrella Roja yugoslavo, los millones que ha
pagado la Juventus por el delanventaja adquirida en el partidi anterior, con fundamento defen sivo, exactamente como suele ha fuera de casa. Esto ha dejado los florentinos insatisfechos, aunque la crítica italiana ha sido l suficientemente sabia para interpretar el empate a cero goles como «objetivo cumplido», importante era «ser finalista». As ha cuidado la Prensa italiana a la Fiorentina en vez de analizar mas crudamente un partido de mejoi juego del Estrella Roja en setenti y cinco minutos y sólo quince di mayor mando de la Fiorentina justamente el primer cuarto di hora. La impresión es que la Fiorentina sabe defender bien cualquier ventaja, porque posee una fuerte defensa, dos medios combativos, un interior de apoyo. La delantera es lo «incompleto» del equipo, pero posee piezas de cali-dad, como el extraordinado ex-tremo Julinho, el interior Grát-ton, cerebro del equipo, el intre-pido y rudo del equipo, el intrepido y rudo del aquipo, el marpido y rudo delantero centro Virgili, el juego buscador de Montuori y el ya más indefinido de
Prini. Será un error considera
que la final se juega en Manchester. Para el Madrid quedan
indavía dos finales la de Mantodavía dos finales: la de Manchester, muy difícil, pero con dos goles de ventaja y la del 29 de mayo, en su Estadio Bernabéu, sin ventaja de goles, aunque con ventaja de ambiente. No se puede ser campeón sin ganar los dos partidos. Y los dos van a ser muy

DE CARA A MANCHESTER

de los críticos de vuestra preferencia. Me refiero a los connaciona-les. Por fortuna desconocemos el idioma inglés. Hemos visto en Chamartín, el jueves pasa-do, un gran partido de fútbol entre dos formidables equipos

que practican técnica muy di-ferente, pero eficaces los dos, los dos temibles. No hablaré, pues, del partido del estadio

Bernabéu.

Declaro en seguida que me ha complacido el tono general de la crítica. Y lo digo así, y pronto, porque abrigaba temor de que salieran por esos pape-les impresos líneas plañideras, rios tétricos ante el segundo partido de la eliminatoria. Pensaba yo encrespar mi prosa frente a los derrotistas, y como ése era mi propósito, noble es que, alborozadamente, envaine la espada tajante y diga a los que ejercen la crítica deportiva: "Bien, amigos, bien, En este partido de fútbol todo ha salido redondo: el buen jue-go, el resultado, el comporta-miento colectivo de la masa de espectadores y el diapasón de la critica."

Y está bien que así sea, pues ciud este juego multitudinario—ju- fangamos todos—no es precisa- os remente de homúnculos, sino de rro. hombres. En fin: ;enhorabue-

Tomé la pluma para enca-rarme con el Real Madrid y decir a los que, luciendo su glorioso uniforme, han de re-presentarle—y a todos nospresentarle—y a todos nos-otros—dentro de pocos días en Manchester: Me pareceria una supina in-

hacer, que son unos pobres lo-cos al enfrentarse a vosotros alimentando espera n z a s de victoria. Esto sería necio y victoria. Esto sería necio, y vosotros no sois pavitontos.

Pero de igual modo estimo que sería absurdo tener una excesiva preocupación ante el "infierno" que anunció, con rabia sincera y muy juvenil, el buen Byrng, a los postres del banquete del jueves. Es que baba incerida profesas y visibalia incerida profesas y visibalia incerida profesas y visibalia incerida profesas y visibalia. había ingerido proteínas y vi-taminas en abundantes dosis.

Vosotros no sois superhombres, ni siquiera superjugadores. Sois, y ya está bien que asi seáis, unos buenos jugadores de fútbol res de fútbol
"Aunque se oponga el infier.

no eliminaremos al Madrid" a golazos. dicen que dijo el capitán in- Y en el banquete protocolaglés. Pues está bien que lo ha-ya dicho. No es comprensible la arenga de un general a sus soldados que van a entrar en dura batalla explicándoles: "el enemigo está en posesión de hoy día es el segundo de Eu-bombas atómicas y de la "H"; ropa." tiene enorme superioridad en armas convenciona les -creo

habels leido el juicio que ahora se les dice asi—; po-de los críticos de vues- see fabulosas escuadras aéreas que vomitarán sobre nosotros torrentes de hierro al ro-jo blanco..."

Con un estímulo así, los sol-

dados, por brayos que fuesen, emprenderían carrera vertigi-nosa hacia atrás para buscar la apacibilidad del hogar.

Byrnes, entonces, dijo lo que debió decir, y sus palabras no tienen más alcance que el deseo, sincero, sí, de vencer al Real Madrid.

Ellos tendrán en su pueblo un campo, no bueno para vuestras características de juejugarán bien, porque sa ben hacerlo, ;y vosotros!; pon-drán corazón indomable en la pelea, ¡y vosotros!; demostra -rán excelentes condiciones físicas, ;y vosotros!; actuarán con ardor y dureza, ;y VOS-OTROS!

La desventaja del ambiente casi es imperceptible a los ven-cedores de la Copa Latina y de la de Europa de 1956. Por lo menos estáis entrenados. La del terreno es más considerable. ;Ah! Pero, ¿puede llegar su incomodidad a nivel tan bajo como el que padecisteis en Belgrado? En la industriosa ciudad inglesa pisarcis sobre fango. En la capital yugoslava os movisteis sobre hielo y ba-

o. El recuerdo de las duras jorvictoriosamente debe serviros de estímulo. Y el marcador, que señalará cuando empecéis la lucha: "Manchester, 1; R. Madrid, 3", ¿no vale nada?

¿Qué diriais si un equipo cualquiera del esférico mundo, Me parecería una supina insensatez que salierais al campo, el dia 25, convencidos de que el Manchester "está en trofeo internacional stop Favollota" que pada tiene que el bote", que nada tiene que rables condiciones económicas hacer, que son unos pobres los top Tenemos campo enchar-

¿Eh, qué comentario hariais? ¿Cuál seria vuestra reacción? Ya, ya la sé. Algo así: "Rá-pido, D. Santiago. Acepte ese

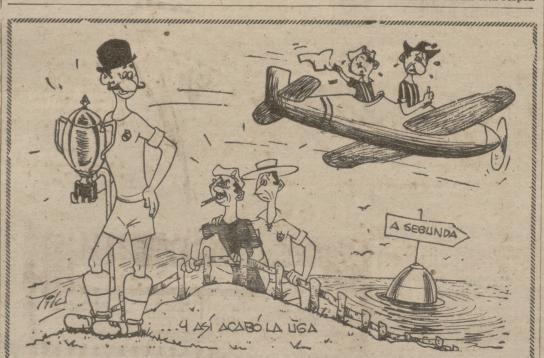
Pues en esas condiciones vats a salir en Manchester el pró-ximo día 25 de abril del año de 1957 que corre.

Recordarlo. Las palabras de Byrnes son como el telegrama transcrito más arriba. Debéis responder, en su campo, como si hubiese lanzado un incitante

Hay que apagar ese "farol"

rio, que diga vuestro capitán: "Misters": levanto mi copa por el noble, bravo y buen equipo Manchester United, que ha demostrado cumplidamente que

G. de G.



EUEBLO - Pan. 14

# Roque Nublo, del marqués de la Florida. gana el NOUVEL AN

Rosales y Camoati ocuparon las colocaciones, tras reñida lucha con el ganador

dificil, pero tampoco fué un pa-seo, como muchos podian supo-nerse. Es cierto que el caballo ha nerse. Es cierto que es cananto ha ganado bien, por un cuerpo de-lante de Rosales, que, a su vez, precedia por dos a Camoati. Pero de eso a creer que Roque Nublo encontró una holgada victoria, media un abismo de diferencia.

cil

JP0

UN

Italia,

va en-

eos un a pre-

estrol

ónicas

drid, y ter, h

liana

ia un

d, sin

los y

rtide

fen-ha-

do t

enta e di

ina do

Fio-

an-

Roque Nublo es un caballo que easi siempre es torpe en salir, y luego, a fuerza de galopar y esti-rarse, ha ganado, casi siempre cómodamente, excepto en una ocasión —cuando estuvo batido por Maypole Dancer en el Torre Arias— en que no le dió tiempo a llegar. Pues bien, si con estos antecedentes nos encontramos con que Roque Nublo sale en segunda posición —como ocurrió en este Nouvel An— h e m o s de calcular que, lógicamente, su victoria debe ser fácil y exenta de complicaciones. Esto es lo que normalmente debe deducir todo aquel que ten-ga una mediana idea de las ca-

Y Roque Nublo -que salió detras de Sandinelia, aunque la de-jase irse extraordinariamente en los primeros metros —dominaba desde la salida al resto de participantes que se le enfrentaban en esta prueba de ayer y por ello era lógico predecir su victoria sin lucha y sin apuros de ninguna clase. Por eso fué un tanto sor-prendente el que Roque Nublo no tuviera facilidad en despegarse, el que permitiese a Camoati que casi llegara a emparejarlo y el que Rosales le atacase tenazmente, poniendo en apuros su vie-

Como hemos indicado, fué Sandinella la más rápida en la par-tida, y gracias a su gran veloci-dad inicial, pone un gran claro entre su grupo y la cabeza de Roque Nublo, que es quien capi-tanea el resto del lote. Pero la alegria de la de la Yeguada Mi-litar dura bien paga para la capilitar dura bien poco, porque en la entrada de la curva de El Pardo ya le han dado alcance y ya Ro-que Nublo la tiene emparejada. Al entrar en la recta final, la ca-balgadura de Chavarrías ocupa la primera posición, pero Rosales y Camoati están a su grupa. El segundo de estos dos caballos castillega a situarse a su altura, obligando al jinete de Roque Nublo a emplear la fusta, gracias a lo cual el caballo se estira y cale airosa. el caballo se estira y sale airoso de esa contienda, pero el otro caballo, Rosales, pone todo su cora-zón en la insistencia y obliga a Roque Nublo a no dejar de em-plearse bien para conseguir la victoria delante del citado Rosa-les, Camoati, Sandinelia, Light Airs y Amels que anigan por ese Airs y Amok, que entran por ese

La carrera de vallas fué para Misha que, bien montada por el señor Chico de Guzmán y con enormes g a n a s de galopar y de saltar, se desembarazó fácilmente de Popjoy y de Remisol.

de Popjoy y de Remisol.

En la prueba de venta, Alción vino en última instancia a arrebatar la victoria a Fín de Serie, gracias, en mucha parte, a la diferencia de monta entre el jockey Pedro Hernández, jinete del ganador, y el aprendiz Figueroa, que condujo a la segunda con la escasa fortaleza propia de sus pocos años. Tercera, a una cabeza, y mal montada también, por otro aprendiz, estuvo Córcega, precediendo a Lucky Night, Menchi y Filca. El ganador no encontró comprador en la subasta que sucedió a la carrera.

Madriles fué bases estados de la carrera.

comprador en la subasta que suedió a la carrera.

Madriles fué buén ganador del
premio Tablada, puesto que pasó
en los últimos metros y sin nintún esfuerzo a Diyal, que parecía
dominar la situación. Burlador
—que no marchó muy derecho—
estuvo tercero, precediendo a La
Foradada y Dejerid.

Perfecta fué la salida de la

Respléndido se ha ceres.

espléndido se ha ceres.

e

Perfecta fué la salida de la cuarta carrera, puesto que el sefior Belmonte tuvo la fortuna de lanzar a los once participantes en una alineación absoluta. De la correcta formación se destacó, desde los primeros metros, Oyarzun, que, con tranco fácil, parece va dominando netamente al resto del lote, del que prontamente sobresale Ratapoil, para amenazar al que conduce: pero Ayarzun no ventada ante los jale prueba el monera, presenció la prueba el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a presidente de la Audiencia y directivos del ciclismo local.

La carrera resultó muy interesante y quedó vencedor René Marigil, que invirtió en el recorrido seis horas y dos minutos. En segundo lugar se clasificó Gabanell y a continuación, Morales, ventada ante los jales delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a presidente de la Audiencia y directivos del ciclismo local.

La carrera resultó muy interesante y quedó vencedor René Marigil, que invirtió en el recorrido seis horas y dos minutos. En segundo lugar se clasificó Gabanell y a continuación, Morales, ventada anterios jales presenció la prueba el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a presidente de la Audiencia y directivos del ciclismo local.

La carrera resultó muy interesante y quedó vencedor René Marigil, que invirtió en el recorrido seis horas y dos minutos. En segundo lugar se clasificó Gabanell y a continuación, Morales, ventada anterios jales delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elcla, a delegado nacional de Educación Física y D dominando netamente al resto del lote, del que prontamente sobretale Ratapoil, para amenazar al que conduce; pero Ayarzun no permite que le desborde, y cuando parece que será el ganador, surge por el exterior de la pista y en los

o ha sido muy difícil la víctoria de Roque Nublo en el premio Nouvel An, disputado ayer en el Hipódrogue de Madrid; no ha sido muy mo de Madrid; no ha sido muy steal, Rojandina, La Abandonada,

Relingo, Dux y Rondeño. La última carrera de la tarde registró una bonita llegada, a cargo de Nicolasa (;un poco de for-malidad para poner nombre a los caballos!) y Satodilla, que sostu-vieron un emocionante codo a covieron un emocionante codo a co-do durante toda la recta final, que se dilucidó en la meta por un cuello de ventaja en favor de la primera. Lejos quedaron, por

El triunfador, por partida do-ble, de esta jornada fué el prepa-rador Jesús Méndez, que ensilló a Madriles y Primavera, y la nota más destacada fué el tiempo extraordinario conseguido por esta última yegua, que en la distan-

# Recinto de balanzas

LA AFICION TIENE UN NOMBRE: QUINTUPLE

Siempre que llegamos al hipó-dromo en las tardes de celebra-ción de carreras de caballos, to-dos nos aglomeramos en la taquilla donde se expenden los bo-letos para esta clase de apuesta. Después de adquirir el papelito mágico nos trasladamos a la ba-

rra del bar, a los pupitres colo-

cados al efecto, e inclusive a las que la cosa salga más barata. Realmente la Sociedad de Carreras tuvo un acierto al implantar, esta apuesta, porque la afición tiene un nombre: la quintuple. UNA CARRERA LLAMADA DESEO

No es que digamos que la ca-rrera del Nouvel An dejase de ser normal, pero si decimos que dejo mucho que desear. No se pudo observar superioridad manifiesta de sircum de les capalles que de ninguno de los caballos que tomaron parte en la misma. Rotomaron parte en la misma. Roque Nublo, que fué el que gano, lo hizo, pero no con la facilidad que los aficionados esperaban. Camoati, el caballo en quien su preparador tien e puestas todas sus esperanzas, no debe estar todavia a punto. Rosales es un caballo de una honradez a prueba de..., pero nada más. De los otros mejor es no hablar. Esto y la decisión de varios propietarios de cisión de varios propietarios de dejar en el box a Maypole Dancer y a Sultán el Yago, por ejem-plo, contribuyó a que el Nouvel An de este año nos hubiera de-jado eso que se llama «deseo».

EL PUBLICO SE LO MERECE

Muchas son las personas que nos han rogado que hagamos una suplica a la Sociedad de Carreras, súplica que ya en otra oca-sión, no muy lejana, hicimos. Parece ser que a los aficionados les interesaria conocer el lugar que a cada caballo le ha correspondi-do para colocarse ante las cintas de la salida. No creemos que cues-te mucho el notificar por los altavoces este dato que no está en el programa, dato mucho más nuevo puesto que nos dan el de «los caballos participantes con sus montas y pesos correspondientes», y ése si que tenemos otros medios de conocerlos a través de la letra impresa. El público lo agradeceria

RASCON Jr.



HABLA ELORRIAGA

# EL CAMPEON NACIONAL UNIVERSITARIO DE LANZAMIENTO DE MARTILLO LOGRO EL RECORD CON UN TIRO DE 47,72 METROS

OSE María Elorriaga es uno de nuestros jóvenes valores en el atletismo. Su fuerte contextura física ha hecho La entrevista no se produjo posible el proclamarse reciente-mente recordman nacional en los pasados Campeonatos Universi-tarios. Magnifico tiro el conseguido de 47,72 metros, que le hacen asimismo vencedor castellano en esta modalidad. Sus veintiséis años hacen de él una destacada

La entrevista no se produjo facilmente. Varios d.ias en su búsqueda sin conseguir hallarle. La razón era justificada: Elorriaga, aprovechando las flestas, se había desplazado a Bilbao. Ya de regreso concertamos la interviú. Nos dice:

-Me inicié en 1953 en el lanzamiento de disco, participando en los Campeonatos de Neófitos. Logré 32,60 metros. Posteriormente, en 1954, a c u do al Trofeo "Souto Higelmo", consiguiendo alcanzar 29 metros y pico en

-No he probado nunca.

-- Razon?
-- Falta material de tiempo.
-- Qué estudias?
-- Perito industrial. Estoy en tercero y me faltan dos años para concluir la carrera.

—¿Qué pesas?
—Ochenta y ocho kilos. Gracias a mi altura y peso puedo dedicarme a esta especialidad.

-¿Entrenamiento que sigues?

El levantamiento de pesas. Esto fortalece extraordinariamente los músculos propios para lanzar. Hora y media por la mañana y dos por la tarde.

—¿Marcas en levantamiento?

—Soy subcampeón de los pesa-dos-ligeros. En mi tierra he le-vantado piedras de cien kilos ocho veces consecutivas en un período

de tiempo de un minuto.

—¡¡¡Con ese porvenir!!!

—También corto tronco de arboles, pero sin entrar en competitiva de profese. tición. Esto es propio de profe-

-¿Practicas otros deportes?
-Sé nadar y me agrada mucho el ciclismo. He tomado parte en una prueba, en 1950, consistente en dar seis vueltas a El Pardo.
-¿Próximas actuaciones?

-Estoy seleccionado por el equipo de Castilla para enfren-tarnos a una selección de Lisboa. Esto se celebrará a primeros del

—Seguir mejorando mi estilo y llegar a estar seleccionado para

llegar a estar seleccionado para Roma.

—¡No es mucho pedir!
Y dejamos a José María Elorriaga to do entusiasmo, esperanzadora figura de un mañana muy cercano. Su modestia es grande, propia de los grandes atletas, que realizan sus proezas sin darlas importancia... Un futuro olímpico a poco que nos descuidemos. ¡¡Que sigan esos éxitos!!

Narciso VILLAR

# BAHAMONTES sufre desgarro de ligamentos

RAVENA (Italia), 21. — Un equipo ciclista francés formado por tres corredores, ha ganado hoy la prueba ciclista de Ravena, venciendo a equipos de Italia, Es-paña y Holanda. El equipo francés, formado por

André Darrigade, Jacques Anque-til y Jean Forestier, cubrieron los 100 kilómetros 800 contra reloj, en dos horas, 22 minutos, 39 segundos, 3/5, a una media de 42/394 kilómetros por hora.

Italia se clasificó en segundo lugar, con 2-33-31 4/5.
España, tercera, con 2-28-30; y

España, tercera, con 2-28-30; y Holanda, cuarta, con 2-29-06 4/5. El equipo español estaba formado, en principio, por Miguel Poblet, Miguel Bover y Federico Bahamontes. Este, entre la 16 y 18 vuelta, se retiró al sufrir un desgarro de ligamentos en la pierna izquierda. Poblet y Bover consiguieron una media de 40'127

consiguieron una media de 40'127 kilómetros por hora. El tiempo fué bueno y la pruepróximo junio.

—¿Algo más a la vista?
—Sí, los Juegos Universitarios senciada por más de 35.000 aficio-nados. (Alfil.)

Presenció la prueba el delegado nacional de Educación Física y Deportes

que han participado más de cincuenta corredores.

La salida se dió a las siete de la mañana, y en una tribuna leventada ante los jardines de Pamonera, presenció la prueba el delegado nacional de Educación Física y Deportes señor Elola a



# Ayer comenzaron los Juegos Nacionales Escolares

# EN LA PRIMERA JORNADA DE ATLETISMO SE BATIERON DOS MARCAS NACIONALIS

La de 2.000 metros, por Millares y Castro, del Colegio San José, de Valladolid y la de 80 metros, por Jiménez, del Colegio La Salle, de Almería

QUEL amanecer que saludamos con alborozo y emoción hace nueve años, cuando se dió vida a la tímida y esperanzadora experiencia del Frente de Juventudes al dirigir, con una clara visión de realidades, su ánimo organizador hacia la juventud escolar, aquel amanecer, ilusión de muchos, ha alcanzado claridades meridianas. Lento y firme resultó el caminar en esos largos años, años de formatidad en la constanta de intravallidad para prefedede for estado en la constanta de intravallidad para prefedede se constanta de constanta de

de angustía, de intranquilidad, pero preñados de fe y cua-jados de esperanzas. La lucha ha sido dura, si bien en ese equipo de hombres duros también y constantes en sus pro-pósitos no prendió nunca el desánimo, la fatiga ni la desflusión. Y así la obra se encauzó por derroteros de espléndida sazón. Los frutos empezamos ahora a recogerlos. Los hombres del Frente de Juventudes-nada importan los nombres, valoremos el espíritu que anima a todos, a los de hoy y a los de ayer—pueden y deben estar satisfechos. Su obra es ya perfecta. Perfección no exenta de imperfecciones—aunque parezca paradójico—que irán desapareciendo al compás de los tiempos y con el sedimento de la experiencia.

Para nosotros, aunque mucho signifique, no se proyecta

el signo del acierto en ese continuo resquebrajar de la tabla de plusmarcas, Síntoma indudablemente alentador es éste, pero en nada comparable a esa razón incontrovertible de la progresión abrumadoramente creciente de los centros docennosotros el triunfo mayor. Una conquista de extensión, de adentramiento en el alma y en el cuerpo de los pequeños escolares. Una conquista incomparable por el deporte y para el deporte.

Luz de mediodía presidirá esta novena edición de los Juegos Nacionales Escolares. Luz clara, sin medias tintas, como merece el esfuerzo de quienes obraron y obran con el corazón en la mano y la mirada en las estrellas...

C. A. PALOMINO

go, se celebraron los actos ini-ciales de los IX Juegos Nacio- rarquías deportivas. nales Escolares. A las diez de la Los ocho equipos que compe-mañana, y en la Academia de tirán en estos Juegos desfilaron Mandos Jose Antonio, se ofició en forma impecable e impresiolla Casa, con sus profesores e Instructores, siendo presidida por el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor López Can-cio, y los miembros del Comité Técnico.

delegado nacional, en la que se fijaron definitivamente las nor-

presenciaron las pruebas el de-legado nacional del Frente de Juventudes, don Jesús López Cancio; el secretario técnico de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, señor San Román; el jefe del Departa- RESULTADOS TECNICOS mento de Federaciones Olímpi-cas del mismo organismo, señor Higelmo; el jefe del Departa-mento Nacional de Educación Fisica del Frente de Juventudes, Chaves, con los directores

de Valladolid, nuevo plusmar-quista nacional escolar en los .000 metros lisos. (F. Velasco.)

En la mañana de ayer, domin- de varios centros participantes, rarquías deportivas. Los ocho equipos que compe-

la santa misa, a la que asistieron nante por su seriedad y disci-los equipos albergados en aque-lla Casa, con sus profesores e de sus uniformes y los sones de Instructores, siendo presidida por la diminuta banda de música del Instructores, siendo presidida por el delegado nacional del Frente de Juventudes. Una vez de Juventudes, señor López Cantio, y los miembros del Comité te a la tribuna presidencial se procedió a izar la bandera de los Juegos, honor que correspondió de celebró la reunión del citado Comité Técnico, presidido por el El Salvador, de Valladolid, plusdelegado nacional, en la que se marquista nacional y campeón marquista nacional y campeón que fué en los torneos de la F. I. mas que han de regir las siete sommes que fué en los torneos de la F. I. ticipó en la prueba Reguero, de valladolid, que entró en segunda acuerdo con las exigencias de filtima hora en orden a la participación de los equipos inscritores.

Nota.—Fiera de concurso participó en la prueba Reguero, de Valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5.

S. E. C. disputados el año últival valladolid, que entró en segunda posición, con 5-59-5. LA JORNADA DEPORTIVA INAUGURAL

Por la tarde, en las pistas de la Cludad Universitaria, se iniciaron el desarrollo de los torneos. En la tribuna presidencial presenciaron las pruebas el de-

Momentos después dió comienzo el desgrane de las pruebas, cuyo reflejo en la matematica atlética es el siguiente:

80 METROS LISOS (SEMIFI-NALES

Primera semifinal.—1, Sierio (I. Pontevedra), 9 s. 5/10; 2, Márquez (Calasancio, Madrid), 9-6; 3, Escobar (La Salle, Almeria), 9-8; 4, Marqués (El Salvador, Valladolid), 10 s, Valle (Auxiliadora, Salamanca), descalifi-

Segunda semifinal. — 1, Bada (Inmaculada, Gijón), 9 s. 3/10; 2, Malet (San José, Valladolid), 9-4; 3, Viladevall (Bonanova, Barcelona), 9-6; 4, J. Pérez (El Salvador, Valladolid), 9-9; 5, Garvas (Calcarate Marcelona) Salvador, Valladolid), 9-9; 5, Gervas (Calasancio, Madrid), 10

ria), 40-5; 6, Gago (Instituto, Pontevedra), 43-4. Tercera semifinal.—1, E. San-

dė (Inmaculada, Gijón, 38 segundos 6/10; 2, Pinilla (San José, Valladolid), 38-9; 3, Roths9 child (Bonanova, Barcelona), 39-7; 4, Martin (Auxiliadora, Sananova, Barcelona), 3 lamanca), 40-4; 5, J. Lamela (Instituto, Pontevedra), 43-3.

# PESO (FASE DE CLASIFICA-CION)

1, Enciso (El Salvador, Valla-dolid), 13,93; 2, Culleré (Bonano-va, Barcelona), 13,40; 3, Rocafull (La Salle, Almería), 12,50; 4, Manzanedo (Calasancio Madrid), Manzanedo (Calasancio Madrid), 12,39; 5, Pineda (Inmaculada, Gijón), 11,59; 6, Alvarez (San José, Valladolid), 11,85; 7, Simó (Bonanova, Barcelona), 11,76; 8, Iglesias Rey (Instituto, Pontevedra), 11,37; 9, Martín (Calasancio, Madrid), 11,29; 10, Sanabria (La Salle, Almería), 11,22; 11, González (San José, Valladolid), 10,91; 12, González (Auxiliadora, Salamanca), 10,78; 13, J. Rodríguez (Instituto, Pontevedra), 10,33; 14, A. Rodríguez (El Salva do r. Valladolid), 10,09; 15, Sánchez (Inmaculada, Gijón), 10,06; 16, Martín (Auxiliadora, Salamanca), 9,87.

### 2.000 METROS LISOS (FINAL)

1, Miralles (San José, Valladolid), 5 m. 58 s. 5/10, récord nacional; 2, Castro (San José, Valladolid), 6-06-6; 3, Suárez (Inmaculada, Gijón), 6-25-1; 4, Ramos (Bonanova, Barcelona), 6-28-2; 5, Pascual (Calasancio, Madrid), 6-29-2; 6, Martin (Auxiliadora, Salamanca), 6-33-1; 7, Rodríguez (Auxiliadora, Salamanca), 6-39-5; 8, Natalio (In-maculada, Gijón), 6-39-6; 9, Méndez (Calasancio, Madrid), 6-Méndez (Calasancio, Madrid), 6-52; 10, A. Redondo (El Salvador, Valladolid), 6-56-9; 11, J. Garcia (El Salvador, Valladolid), 6-58; 12, Romera (La Salle, Almeria), 7-02-2; 13, Martínez (La Salle, Almeria), 7-08-4; 14, Daga (Bonanova, Barcelona), 7-12-2; 15, Portes (Instituto, Pontevedra), 7-19; 16, R. García (Instituto, Pontevedra), 7-21-3.

Nota.—Fuera de concurso participó en la prueba Reguero, de

Primera semifinal.—1, Huelves (Calasancio, Madrid), 1 m. 29 s. 9/10; 2, Regalado (Auxiliadora, Salamanca), 1-30-2; 3, Pou (Bo-Saiamanca, 1-30-2; 3, Pou (Bonanova, Barcelona), 1-32-2; 4, Fernández (San José, Valladolid), 1-33-5; 5, E. Sandé (Inmaculada, Gijón), 1-33-9; 6, Martinez (El Salvador, Valladolid), 1-34-2; 7, Rodriguez (La Saile, Almeria), 1-34-8; 8, Filmarine (Institute Particularia) gueira (Instituto, Pontevedra).

Segunda semifinal.—1, Francés (Bonanova, Barcelona), 1-29-4; 2, Peláez (Inmaculada, Gijon), lladolid), 1-32; 4, Hernández (Auxilladora, Salamanca), 1-32-9; 5, García López (Calasancio, Madrid), 1-33-1; 6, González (El Salvador, Valladolid), 1-33-2; 7, Gónza Londol (Intilia 13) Gómez Lamela (Instituto, Pontevedra), 1-45-7.

## LONGITUD

1, Pont (Bonanova, Barcelona), 6,07; 2, Viña (Inmaculada, Gijón, 6,01; 3, Larroque (San Jose, Valladolid), 5,46; 4, S. Sán-chez (Auxiliadora, Salamanca), 5,43; 5, Cuadrado (San José, Valladolid), 5,42; 6, J. Fernández (La Salle, Almeria), 5,40; 7, Her-Tercera semifinal.—1, Jiménez (La Salle, Almeria), 5,42; 6, J. Fernandez 2, Calasancio (Madrid), 37-9; (La Salle, Almeria), 9 s., récord nández (Calasancio, Madrid), 4, Instituto (Pontevedra), 39-8, nacional; 2, Morán (Iamacula 5,40; 8, R. Santiago (Instituto, Segunda semifinal.—1, Bonda, Gijón), 9-2; 3, Simó (Bona Pontevedra), 5,33; 9, Morán (Innova (Barcelona), 38 s. 2, I 

Primera semifinal.—1, Rodríguez (La Salle, Almería), 38 segundos 9/10; 2, Hernández (Auxiliadora, Salamanca), 39-2; 3, Alsina (Bonanova, Barcelona), 38-8; 4, Martinez (Salvador, Valladolid), 41-9; 5, Sabugo (Calasancio, Madrid), 42-6.

Segunda semifinal.—1, Sandé Dollhaubel (San José, Valladolid), 37,39; 4, Segunda semifinal.—1, Sandé Dollhaubel (San José, Valladolid), 38-2; 3, Huelves (Calasancio, Madrid), 39-3; 4, Valsancio, Madrid), 39-3; 4, Va



El atleta Enciso, del Colegio El Salvador, de Valladolid, record man nacional y campeón en la Juegos de la F. I. S. E. C., celebrados en Alemania el año ústimo, iza la bandera que presidir fas competiciones escolares en tanto que los guiones de los ocho colegios participantes rinden hanores en prieto círculo de alegre policromía... (Foto Velasco.)



La bandera de los Juegos ondea ya en lo alto del mástil y los equipos, precedidos por <sup>[5]</sup> soho guiones, abandonan la pista. Poco después sonaria el primer pistoletazo del juez de <sup>51</sup> lidas... (Foto Torremocha.)

-30-3; 3, Pinilla (San José, Va- (El Salvador, Valladolid), 32,57; to, Pontevedra), 32,39; 12, Martin (Calasancio, Madrid), 30,83; 13, Pérez (El Salvador, Valladolid), 30,52; 14, González (San José, Valladolid), 29,50; 15, Ríus (Bonanova, Baroclona), 29,29; 16, Sobejano (Auxiliadora, Salaman-

# RELEVOS 4 POR 80 (SEMIFI-NALES)

Primera semifinal.-1, San Jose (Valladolid), 38 segundos 7/10; 2, Calasancio (Madrid), 37-9; 3, Auxiliadora (Salamanca), 37-9; Segunda semifinal.-1, Bona-

Parejas. — Pilar (Madrid), 22; Total.—Pilar (Madrid), 40; Immaculada (Gijón), 10. maculada (Gijón), 2t

# Comentarios técnicos

el medio escolar ha tenido el at- e interesante carrera

Dos récords nacionales se batieron en las pruebas de ayer. En de 300 metros. De todos modos
80 metros lisos, primera semifinal, Sandé, de Gijón, obtuvo unos proforó en una décima el récord que lograra en Ostende Lónez. Tajaro

Joro en una décima el récord que lograra en Ostende López Tejero. En la misma prueba, Morán (9 segundos 2), Bada (9 s. 3) y Malet (9 s. 4) lograron destacar.

En 2.000 metros, única final de carreras celebrada, Reguero, Miralles y Castro, todos de Valladolid, rebajaron el récord escolar, que estaba en posesión de Liñe-cionó la victoria, con 5 m. 58 se-gundos 5, seguido a un seguido por Reguero. Castro, que flaqueó en los últimos metros, tardo 6 mi

Las semifinales de 600 metros

No se emplearon a fondo los

Esperábamos más en el salto de

Terminó la jornada con las se

nutos 06 s. 6, sacando diecientevo segundos al cuarto clasificado.

Madrid lunes 22 da shrif da 1957

U

Ma

En el Circulo Cadalari na dado principio la Semana de la Fiesta Mayor, con un bello pregón a cargo de don Luis Morales Oliver, director de la Biblioteca Naciodirector de la Biolioteca Nacio-nal. Presidieron el acto don Car-los Martí Bufill, vicepresidente del Circulo; don Manuel de Bo-farull, del Consejo Asesor Económicocultural, y los directivos se-fores Homs, Sarto, Domenech y Ferré. El salón estaba totalmen-te ocupado de público, en su maoria de la colonia catalana en

Después de la presentación del conferenciante por el señor Mar-ti Bufill, empezó su interesante pregón el señor Morales Oliver, diciendo que aunque no es cata-lán, podía hablar de Cataluña porque tenía por delante el elo gio de Cervantes y los de Me-néndez y Pelayo. Explicó ampliamente cómo se fué forjando la lengua catalana, y como ejemplo la armonía entre Castilla Cataluña, estudió a Garcilaso y a Boscán, a través de los cuales se produjo. Tuvo frases de entuse produjo. Tuvo rases de entusiasmo para las cuatro provincias, y terminó recordando
que el 30 de abril próximo
cumple ochenta años el catalán e jemplar autor de "El
alma de España", don Manuel de Montoliu, para quien
"el que no ama a su provincia,
para escapaz de amera a nadie"; y no es capaz de amar a nadie"; y por eso para amar a la Patria hay que empezar por amar a la región. Fué largamente aplau-

dido.

Anteriormente se efectuó la representación de la comedia "Los
hombres en la noche", de J. Mas
Bariam, con asistencia del autor
e interpretada por Ana María
Morales, José Vivó y Luis Casal.

Mañana, a las diez, y con motivo de la festividad de San Jorge, se celebrará la misa y tradicional bendición de las rosas en

cional bendición de las rosas en la iglesia de las Calatravas. A las once, ofrenda de las rosas a la Virgen de Montserrat en la misma iglesia. A las doce, entrega de una cesta de rosas a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Cármen Polo de Franco. Por la tarde se celebrarán varios actos, y por la noche se estrenará la citada obra de J. Mas Bariam en función dedi-

# Regreso de ministro de Asuntos Exteriores

Ha llegado a Madrid en avión, de regreso de Palma de Mallor-ca, el ministro de Asuntos Exte-riores, don Fernando María Castiella, que pasó alli, en compa-fiia de su esposa, las fiestas de la Semana Santa. Fué recibido en el aeropuerto de Barajas por el alto personal del Ministerio.



AS notas de sociedad tra en hoy, además de un natural parte de boda, la noticia de una señora que se va de viaje y un natalicio, algo que, la verdad, es un poco raro ver en tal sección. Una noticia realmente insólita, y además, triste. Se trata—nosotros a ustedes se lo contatrata—nosotros a ustedes se lo contamos todo—de un testamento. Sí; del testamento de un riquisimo ca ba ll er o que deja su fortuna a su sobrina. La fortuna no se dice de cuánto es, pero la renta es muy fuerte: "nueve mil duros al año".

ALTOS CARGOS

En tanto que se busca acomodo al Mi-nisterio de Estado, que va a abandonar las habitaciones que ocupa en Palacio, se anuncia esta mañana que el señor Buga-llal va a ser nom-brado subsecret a r i o

de Hacienda. Se anuncia también que el marqués de Jerez de los Caballeros, gran bibliófilo, ha sido elegido senador sin tener un voto en contra y con todos a favor. Votos debidos a su caballerosidad y su saber, que es mucho en muy varias disciplinas

PALOS

Para palos, y buenos que han sido, los que esta mañana se han propinado en una plaza muy popular, y ante una buena cantidad de público alti reunido, Narciso, y Mariano. Tenian antiguos resentimientos, y los Tenian antiguos re-sentimientos, y los han dirimido de tan "ca balleresca mane-ra". Luego han ter-minado en el hospi-tal, de donde pasa-rán a la Comisaria, y acaso a la cárcel

Todavía los cronis-tas taurinos madri-

leños no viajan a Carabanchel cuan do hay toros. Acaso to-davía no lo hacen porque no hay ca-mionetas. Así, pues, es un señor de la localidad quien pone el telegrama taurino, localidad quien pone el telegrama taurino, c o mu n i cando, por ejemplo, que Carbo-nero estuvo ayer va-liente hasta la teme-

> TEATRO NA-CIONAL

En una declaración hecha a un periódico, el señor Garcia Alix, ministro de Instrucción Pública, ha dicho que quiere sobre todo crear el Teatro Nacional, el cual tendrá inteligentes directores y una subvención de doscientas mil pesetas, y el cual vendrá, también ha dicho esto, a hacer algo de singular utilidad para la necesaria cultura del pueblo. En una declaración

Juan SAMPELAYO

# Adjudicación de bicicletas, máquinas de coser, neveras y muñecas en la inauguración de la Tómbola Diocesana de la Vivienda

Premios otorgados por esta Exposición

Con mucha animación fué inaugurada la Tómbola Diocesa-na de la Vivienda, instalada, como en años anteriores, en el pa-seo de Recoletos, esquina a Ci-

A los pocos minutos de su apertura salió el primer sobre sorpre-sa premiado. Correspondió a una preciosa muñeca de las que la Tómbola tuvo en la exposición

elebrada la semana anterior. Los premios que se otorgaron citada exposición fueron los siguientes:

El premio de 3.000 pesetas, al colegio que presente el mayor número de muñecas, y a su vez mejor vestidas, correspondió al de las Damas Negras, en el paseo

del Cisne. El de 2.000 pesetas al conjunto más original correspondió al colegio de las Carmelitas de la Caridad, de la calle Fortuny.

LANAS. SEDAS

Y ALGODONES

Una extensa gama de

colores y calidades

PRIMAVERA

las secciones de Géne-

ros de punto, Lencería,

Camiseria y artículos

Pisos Bajo y Primero

ligeros.

AUEVOS MUEBLES Y TAPICERIAS

en una de las más grandes exposiciones de España

Planta Baja

El de 500 pesetas para el dis-

fraz más original, al colegio de las Reverendas Agustinas. El de 500 al traje regional de mayor belleza, al colegio de San le Cluny.

El de 500 pesetas a la más pri morosamente vestida, al colegio de las Ursulinas de Loreto.

Asimismo fueron concedidos otros tantos premios a las herotros tantos premios a las her-mandades del Instituto Nacional de Previsión, a la de Agua, Gas y Elc feidad; a «Beau Brum-mell», de la hermandad del ex-celentisimo Ayuntamiento de Madrid; a la hermandad del Ins-tituto Nacional de Previsión, por «La lagarterana», y a la de Modistas, por el «Arlequín».

La exposición fué un rotundo éxito, pues son más de 20.000 personas las que la visitaron.

La Tómbola repartió en el dia de su inauguración millares de premios, entre ellos siete bicicletas, que correspondieron a don Federico Molina, que vive en Valverde, 28; don Alfredo Mills Muela, Pacífico, 14; don Ramón López de Arenosa, Ayala, 73; don Emilio Abad, Marqués del Rismal, 5; don Antonio Ardura, Barquillo, 23; don Frutos Romero, Fernández de los Ríos, 3, y don Fernando Dicenta, Gaztambide, 37. Dos máquinas de coser, a doña Maribel Villa, Almirante, 8, y doña Angelines López Alcalá, 59. Cuatro neveras, a doña Blanca Rodríguez, Prim, don Enrique Suárez, Ayala, 50; doña Maria Victoria Montes, García Morato, 85, y don Anselmo Villota, Orellana, 10.

También se repartieron tur-mix, ollas a presión «Carolinas» v aparatos de radio en proporciones similares a los anterior

mente relacionados. La venta de los álbumes para coleccionar los cromos comenzará el próximo jueves.

# Los escolares barceloneses visitan la Ciudad Universitaria

Grandes novedades en MANANA REGRESARAN A SUS HOGARES

Mañana martes, por la mañana, saldrán en el Taf los 30 niños catalanes que, en devolución
de visita, han pasado varios días
en Madrid, invitados por otros
tantos muchachos madrileños en
sus hogares. Este es el segundo
año que los Ayuntamientos de
Barcelona y Madrid realizan este intercambio escolar.

Ayer oyeron misa en la capilla
del Colegio Mayor de Aquinas y
después visitaron la Ciudad Uni-

después visitaron la Ciudad Uni-

versitaria.

Durante su estancia en la capital de España, y acompañados por sus pequeños anfitriones, recorrieron los alrededores de Macado de Mac UENCARRAL, 14 (esquina a Infantas) de nuestra ciudad. drid y la mayoría de los museos

CARA al público, co-

un concurso convocado en el Rastro, jueron entregados a y er los premios pictóricos de Galerias Cascorro. Jo-se Maria Falgas y Mer-cedes Brinquis recibie-ron sus medallas—oro unta respectivamen y plata, respectivamente — y sus sobrecitos, con el importe metáli-co correspondiente, ante sus mismas obras, colgadas en una selección de treinta y tres, la última de las varias que fueron expuestas, poniendo ante los ojos de los visitantes, en un desfile sucesivo, las doscientas y pico de te-las concurrentes. La pintora premiada tenia tal ilusión por recibir su medalla, que abandonó Benidorm, donde estaba pasando estos dias, para cambiarlo por la mañana de domingo en el Rastro. Falgas hizo un despla-zamiento bastante más breve. El tiene el estu dio muy cerca, en la calle de Carlos Arni-ches, y su paseo fué corto, puesto que estas vacaciones de Semana Santa no las pasó en Murcia, a pesar del atractivo religioso y atr a c t i v o religioso y primaveral de su ciudad en este tiempo. Lorenzo López Sancho iba a ser el mantenedor de la fiesta plástica de ayer. Una, gracias a Dios, poco importante en fermedad le impidió hacerlo. Y

¿Quién no lo conoce? Don Bernardino Bayón me habla de él. Es Fermín Santos. Hombre de plástica vigo-rosa, realista y de una desinencia colorista fan



tástica; que ha llevado al lienzo todos los rincones bellos de aquella zona matritense. Fermin Santos es lo que pudiéramos llamar el Gómez de la Serna pictórico del Rastro. Un peco lo que Marcel Utrillo fué a Montmartre. Para celebrar las fiestas de San Isidro, las Galerias Cascorro cederán su salón de exposiciones a Fer-mín, quien colgará más de una treintena de lienzos. Otras tantas ventanas para asomarse a este espectáculo vario, policolor y siempre atrayente del Rastro madrileño.

tutivas, aunque no me-nos admiradas, por la nos admiradas, por la tarea emprendida por la galería en pro de la pintura de hoy, las que sonaron en el acto.

BANQUETE A ANTONIO

A Antonio de Obre-gón y a Cervantes. Y el orden no importa. Porque el acto será el mismo dia del aniversario cervantino, o sea el martes 23, y organi-zado por la Sociedad que hace honor a la memoria y al legado del autor del «Quijo-

fueron palabras susti- te». Fué también la tutivas, aunque no me- Sociedad Cervantina la que concedió a Obregón su Premio Larra-goiti—por primera vez otorgado a la labor cervanista de un hombre de la Prensa—. Yo se lo contento que es-tá Antonio con todo esto. A pesar de sus muchos triunfos. Estas satisfacciones pesan mucho en Antonio, que también tuvo las más brillantes del cine. Me lo decia hace tiempo, a raiz de la aparición de su libro sobre Verlaine:

> -Hice ocho peliculas y escribi dieciséis guio-nes de películas nacio-nales. Sin embargo, es-

RECITAL CER-VANTINO

A cargo del actor panameño Miguel Mo-reno, que esiá en Ma-drid haciendo su li-cenciatura en Fiiología Romintos Es Premio Romanica. Es Premio del Conservatorio de Panama, del año 1953. Aqui, al par de su ca-rrera, estudió Declamación con reputados maestros españoles y dio varios recitales de ato varios recitates de poesia americana. En particular, de la poesia afroantillana. Intervino en varias representaciones dramáticas, y es inolvidable su intervinciación en su interpretación en «La mentira», del ni-caragüense Jesús Martinez, de quien ahora hemos visto «La perrera». Miguel, cervantis-ta fervoroso, ha preparado un recital, a dar el mismo dia 23 por la televisión española. Da-rá en el mismo una parte del que ofrecerá pronto en Alcalá de Henares. Le oiremos: «Requisitos que ha de tener un cómico», de lo comedia famosa de «Pedro de Urdemalas»; el «Monólogo de la conversión de Lugo», de «El rujián dichoso», y las «Coplas del barbe-ro y del sacristán», del entremés «La cueva de

Julio TRENAS

(Ilustración de Bellón.)

# NOTAS DE SOCIEDAD

VENDO HERMOSOS PISOS

exteriores, 4 nabitaciones, baño, a se o servicio, cocina, terrazas, lavadora eléctrica, calefacción central, gas etc., de 275.000 hasta 310.000, menos Banco.

Ver: MALDONADO, 44

tiago Apóstol ha recibido el Sa-cramento del Baustismo el niño Los numerosos invitados a la Cramento del Baustismo el niño
Manuel Puch Martín, tercer hijo
de los señores de Puch Montero
(don Andrés). El neófito fué apaturante. A las muchas felicita-

.

En la iglesia parroquial de San- y su esposa, doña Carmen Mar-

drinado por sus tíos, el popular ciones recibidas por el matrimo-acter teatral don Manuel Codeso. nio, con tal motivo. unimos la nio, con tal motivo, unimos la

# = HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RIGHTEN

(Julio 22 a agosto 21)

tudiar a fondo. Su amigo tiene senti-do realista y prác-tico. Considere las posibili-dades de aumentar sus in-

(Agosto 22 a septiembre 22)

te de su hogar se reflejará en

(Septiembre 23 a octubre 22)

VINGO

su trabajo.

Un amigo que le estima mucho le propondrá un plan

que usted debe es-

Ponga manos a la obra y arregle su hogar. Haga hoy las diligencias pa-

ra conseguir pin-

bles, tc. El ambien-

Hoy, usted se

siente pletórico de ideas, de optimismo, de esperanzas. Aproveche este es-

tado de ánimo pa-ra acometer las ta-

Piense en la me-

(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19)



He aqui un día excelente para que usted se reuna con sus amigos y cono-cidos para discutir los problemas que

ARIES hay por delante. Intercambie ideas con ellos. Acepte sus buenas sugestio-

(Abril 20 a mayo 20) Una persona que tiene autoridad so-



bre usted está ob-servando la forma en que usted cumple con sus obli

TAURO ciones, cómo usted maneja sus asuntos económipersonales. Esa persona piensa respaldarle.

(Mayo 21 a junio 21)

He aqui un dia favorable para que usted escape al circulo vicioso de la rutina. Innove con ideas valiosas sus métodos de trabajo, el ambiente de su ofi-cina, etc. Quienes le rode lo apreciarán.

(Junio 22 a julio 21)



Salga hoy a al-morzar con algún amigo intimo y consulte con él sus mentalmente cua-

CAd ich mentamente nes que le haga. Luego regre-se a su despacho enriquecido en perspectivas.

reas más enojosas. Luego to-do se le hará leve. . (Octubre 23 a noviembre 21)

jor forma de resolver sus problemas económicos. Es preciso hacer más sólidos los cimientos

materiales de su existencia. Pero no olvide los aspectos espirituales.

(Noviembre 22 a diciembre 21) Estudie minucio-



deas que se le ocurran hoy con respecto a su propia vida. Formule un plan nuevo o enmiende el que ya tiene. Ac-túe con cuidadosa delibera-

samente todas las

(Diciembre 22 a enero 20)



Hay muy buenas perspectivas para usted. Su devoción al trabajo, su sen-tido de responsabi-Capricornio y sus otras virtu-

des le están ganando el afec-to y la admiración de sus compañeros.

(Enero 21 a febrero 19)



He aqui un dia bueno para que usted mejore aquellos aspectos de su apa-

aspectos de su apariencia que podrían progresar. Revise su ropa. Exalte los aspectos más atractivos de su personalidad.

(Febrero 20 a marzo 20)



En los momentos quietos del día se le ocurrirán soluciones a los pro-blemas más difíci-

PISCIS

les. Lo c parece
imposible por la
mañana puede parecerle fácil esta tarde. Cultive el op-

· SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo será una persona muy inteligente, con capacidad excepcional en las ciencias, especialmente las matemáticas. Tendrá también aficiones artísticas. Si se le da una buena educación, llegará muy lejos...

Madrid, lunes 22 de abril de 1957.

PUEBLO - Pág. 17

# 

### Información religiosa

Martes día 23.-Santos: Jor-Adalberto, Félix, Fortu-Misa de la Feria, color tino Martos, 4, cuarta planta. blanco.

Avisos varios

### ACTOS PARA HOY

A las seis. - Colegio Mayor de Haendel

A las siete.—Biblioteca Nacional (sala de Bellas Artes): laboración de Manuel Torre-Inauguración de la Exposición mocha; les acompañará al piade pinturas de don Pedro Retreno Peláez

—Salón Dardo: Apertura de la Exposición de 32 acuarelas de Juan Torras Bachs.

-Ateneo: Recital de canto bado es et 134. de primeras audiciones españolas por Blanca María Seoane, con introducción de Enri-

A las ocho.—Circulo Catá-lán: Recital de canto por Isabelita Martin y Santiago Vi-Al piano, el maestro

### LOS PROBLEMAS DEL RIE-GO POR ASPERSION

El delegado en España del Centro Internacional de Estudios de Riego por Aspersión, ingeniero Morales y Fraile, en vista de las adhesiones recibidas, convoca a una reunión de cuantas personas estén interesadas en tales problemas pa-ra tratar de la creación del Comité español en relación con el expresado Centro. La reunión tendrá lugar en el domicilio del Instituto de Ingenieros Civiles (General Godad, 38), mañana 23, a las die-cinueve horas. Quienes se interesen por la creación del Comité y no puedan asistir deberán enviar su adhesión

### VIAJE ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO NA-CIONAL DEL S. E. U.

Viaje a Lisboa y Ferias de Sevilla a precio económico, organizado por el Departamento Nacional de Intercambio Cul-tural del S. E. U. Diez días de duración. En autopullman, que saldrá de Madrid el día 24 de abril. Inscripciones, en glorie-ta de Quevedo, 8, 2.º, de nueve y media a dos y media, y de cuatro y media a seis y media.

### ORGANIZACION MADRI-LEÑA DE INVALIDOS CIVILES

Habiéndose nombrado la Comisión Interministerial, a los efectos de la ponencia que ha de dictaminar sobre el es-tudio de solución al problema de los inválidos, y próximo a terminar el censo que viene realizando la organización de Madrid para conocer el volumen de sus componen-tes, se ruega a todos los invá-lidos que no lo hayan hecho

mayor brevedad, todos los días laborables, de nueve y media a una y de cuatro y media a ocho y media, plaza de Cris-

# RECITAL DE CANTO EN EL CIRCULO MERCANTIL

Mañana, martes, a las ocho de la noche, se celebrará en el salón de actos del Círculo de la Union Mercantil e Industrial de la Moncloa: Ciclo de mu-sica sinfónica: «El Mesias», diente al ciclo cultural de su Junta de gobierno, a cargo de Gloria Ballesteros, con la cono Encarnación Salas.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sá-

### Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 106; paseo de las Delicias, 40; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, num. 6 (esquina a Echegaray); Pacifico, 99; Lope de Rueda, 16; Jorge Juan, 104 (esquina a Maiquez); Hermosilla, número 122; carretera del Este, 2; Alcalá, número 173; General Pardiñas, núm. 61; Cartagena, 4; Maria de Molina, 46; calle Recoletos, 17; Castello, 34; Fernando VI, 29; Garcia Morato, 4; Zurbano, 54; paseo de la Castellana, 74 (fachada posterior, plaza D. Monasterio); Serrano, 76; prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, núm. 121; García Morato, 72; Reina Victoria, 8; avenida del Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval), número 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortalera 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona, 10; Puencarral, 83; Hortalera 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval), número 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortalera 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona, 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval), número 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortalera 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona, 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval), número 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortalera 44; Infontac 42; Paseo de la Carmona 44; Infontac 44; Paseo de la Carmona 44; Paseo de las Delicias, 106; quina General Orgaz); Sandoval), número 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Preclados, 14; Pez, 9; glorieta de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; avenida Islas Fillpinas, 24 (final Vallehermoso); Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Marques de Urquijo, 27; Ventura Rodríguez, núm. 13 (de Princesa a Ferraz); Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza de Herradores, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; Ribera de Curtidores, 12; paseo de las Acacias, 5; Isabellita Usera, 29; Rascón, 24 (Matadero, Colonia Tercio); Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); Alejandro Morán, 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 92; ca so, Carabanchel Bajo); paseo de Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 60: carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Manipa, hotel 4 (Colonia Saa Vicente); San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); Arroyo, 12 (Tetuán); Harroyo, 12 (Tetuán); Harroyo, 13 (Tetuán); Harroyo, 14 (Tetuán); Harroyo, 14 (Tetuán); Harroyo, 15 (Tetuán); (Yellotta, Tetuan), Juan Mazo, 25 (P. Vallecas); avenida. Albufera, 121 (Puente de Vallecas); Robles, 2 (Puente de Vallecas).

# SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA NUMERO 38

HORIZONTALES.—1: Ley. Leve.—2: Ijo. Ivilo.—3: Aedab. Des. 4: Cotejaba.—5: Ou Ara. Or.—6: Acicalar.—7: Río. Lolin.—8: Po-bre. Ano —9: Nois. San.

VERTICALES.—1: Lia. Oarp.—2: Ejecución.—3: Yodo. Iobo.—4: Atac. Ir.—5: Liberales.—6: Ev. Jalo.—7: Vida. Alas.—8: Eleberina.—9: Osar Non

DAMERAMA NUMERO 38

Que cada ocasión sea una gran ocasión, porque no sabéis cuán-do el Destino os tomará la medida para colocaros en más alto puesto.-O. S. Marden

# Aumento de a Andalucia

La R. E. N. F. E. va a introducir un nuevo aumento en los servicios de viajeros de y para Andalucía, anunciados con motivo de la Semana Santa y Feria de abril, poniendo en circulación unos trenes especiales TAF de Madrid a Sevilla y Málaga y vi-ceversa los días de ayer y 23 de abril a la ida y 22 y 24 al regreso.

Asimismo circularán con ca-rácter especial, entre Madrid-Sevilla y regreso, otros trenes TAF que saldrán de la estación de Atocha los dias 28, 30 de abril y 2 de mayo, y de la de Sevilla-Plaza de Armas el 29 de abril y 1 y 3 de mayo.

# Il Exposición de Pintura, trenes de Madrid Escultura y Fotografía de las Hermandades Ferroviarias

Ayer, Domingo de Resurrección, fué inaugurada esta Exposición en el Círculo de la Unión Mercantil, con asistencia de los elementos directores de la Renfe y de la Federación Nacional de Hermandades Ferroviarias Católicas, que organiza el certamen.

Concurren a este último ferroviarios de diversas Hermandades de España, y a juzgar por la asis-tencia de público en el primer día promete ser un éxito durante las fechas en que permanezca abier-ta la Exposición

# El último día del magno Comenzó la Semana del triduo central de semana fué Evangelio con misa de

Un público numeroso y devoto presenció en Madrid el paso de los desfiles procesionales del Santo Entierro y del Resucitado

fué nemorado en toda Espa-na con iguales muestras de fervor que el Jueves y Viernes San-

Desde las cuatro de la tarde organizada por el Ayuntamiento de la capital de España, solía celebrarse en la tarde del viernes antes de que se hicieran públi-cas las reformas litúrgicas. Esta procesión del Santo Entierro estaba compuesta por tres Cofradías, con un total de cinco pa-sos: el Cristo de la Agonía y Nuestra Señora de los Dolores, de la parroquia de San Andrés; el Santo Entierro y Santísimo Cristo de la Vida Eterna, de la parroquia de la Santa Cruz, y la hizo. Soledad, de la Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y

diócesis, doctor Ricote.

Por la noche, a las once, salió de la iglesia del Rosario, de los PP. Dominicos, la procesión del Resucitado, organizada por la Hermandad de Cruzados de la lles de Conde de Peñalver, Don Ramón de la Cruz, Hermanos Miralles y Lista, para volver de

# El tercero y último día del del Sol, Mayor, Bailén, Carlos III, triduo central de Semana Santa fué memorado en toda Espa- templo de procedencia. A lo largo del trayecto, una extraordi-naria cantidad de público pre-senció el paso de la procesión, en la que figuraban largas filas de del Sábado Santo hasta pasadas cofrades y penitentes. En la pre-las seis y media recorrió varias sidencia figuraban el Ayunta-calles del centro de Madrid la procesión del Santo Entierro que, así como el obispo auxiliar de la

Fe En medio de un público nu-meroso y devoto recorrió las canuevo a la primera, donde se des-

Las Ordenes militares de San-tiago, Calátrava, Alcántara y Desamparo, establecida en la parroquia de San Ginés. De esta costumbre, celebraron los Oficios última parroquia arrancó el des-file procesional, que recorrió las siguientes calles: Arenal, Puerta de Santiago y de Calatrava.

# TRATAMIENTO

debido al tabaco y al alcohol, sobre todo después de comidas y bebidas copiosas. Pero en ocasiones puede presentarse como sintoma de una dolencia graye. como ocurre en procesos perito-nales avanzados, y ser tan in-tenso, continuado e incoercible, que provoque el vómito y produzca el adelgazamiento y la de-macración del enfermo, a quien impide una correcta nutrición y le acarrea una grave depresión

Coincidiendo con la enferme-dad y las crisis de hipo de los doctores Charles E. Friedgood y Charles E. Ripstein, de Brooklyn (Nueva York), anuncian el descubrimiento de una droga, la cloropromacina, que ha curado el hipo casi instantáneamente a cuarenta y seis personas, habien-do fracasado sólo en cuatro ca-sos. Mientras que se comprueba la eficacia de esta sustancia, una señora, Martha Goodman da unos consejos para tratarse el hipo. El remedio es bien sencillo: Consiste en efectuar largas aspiraciones, conteniendo luego la respiración. Este remedio, parecer simple y casero, tie-un fundamento fisiológico. Facilita el almacenamiento de anhidrido, carbónico den tro del organismo, que es un estimu-lante muy potente de la respiración y corta el hipo. Los médicos, para elevar la contrac-ción de este gas en la sangre utilizan un tubo largo para que el paciente respire a través de el paciente respire a través de su trayecto. Los profanos, como

Thipo es una molestia que la señora Goodman, respiran en se presenta con cierta fre- el interior de una bolsa de papel o contienen, simplemente, la res-

> Entre los múltiples tratamien-tos de hipo existen bastantes remedios caseros, que tienen un fundamento fisiológico y cien-tífico, aún los más absurdos. Hay uno que no parece ser más ex-travagante. Este remedio consiste en tumbar al paciente, sen-tarse encima de su vientre, y mientras el enfermo se tapa los oídos, bebe unos sorbos de agua se aplica un trozo de hielo a espalda. El profesor Velázla espaida. El profesor Velaz-quez afirma que el hipo corrien-te desaparece por la sencilla práctica de beber en sorbo pe-queño y continuado, prolongán dolo todo lo posible. Así se ron-pe la periodicidad y ritmo de contracción espasmódica del dia-fragma. También tiena obra por contracción espasmodica del dia-fragma. También tiene otra psi-cología, que es la de sugestionar al paciente. No hay que olvidar que muchos hipos caen dentro de la especialidad psiquiátrica. Se conocen bastantes hipos incoer-cibles franados mediante psicocibles frenados mediante psico-análisis. Otras veces se deben a histerismo. En este caso, los bro-

> muros, lo curan. Entre los remedios farmacolócicos figuran los sedantes, nar-cóticos y antiespasmódicos. Tam-bién dan buen resultado los ba-ños calientes, prolongados, hasta dos y más horas. Pero, a pesar de todo esto, la medicina mo-derna, que dispone de remedios mágicos para muchas enfermedades terribles, para el hipo sólo tiene tratamientos caseros o pro-cedimientos quirúrgicos, que a veces producen más trastornos

> > Dr. Octavio APARICIO

# Las Jornadas Médicas Latinas han comenzado en Madrid

En la Facultad de Medicina lland, en nombre del ministro de de la Ciudad Universitaria han Asuntos Exteriores dió la bienvedado comienzo las Jornadas Médicas Latinas, a las que asisten unos 400 asambleistas españoles y de varios países europeos y americanos. Ocuparon el estrado presidencial los señores Rolland, en representación del ministro de Asuntos Exteriores; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; secretario de dichas Jor-nadas, doctor Sopeña Ibáñez; profesor García Orcoyen, decano de la Facultad de Medicina; doctor Cambries, secretario de la Unión Médica Latina; profesor Botella Llusiá, presidente del Comité español de dichas Jornadas, y el doctor don Santiago Carro.

Abierto el acto, cada una de esas ilustres personalidades pronunció un breve parlamento para exaltar la labor que viene rea-lizando la Unión Médica Latina, tinidad. Por último, el señor Ro- Madrid

nida a los presidentes, y especialmente a los representantes de la América Latina. Dijo que en España podían sentirse como en su propia casa, y expresó la seguridad de que en sus colegas españoles encontrarán la mayor acogida y el más caluroso compañerismo. Finalmente declaró inauguradas las Jornadas Médicas Latinas, en nombre del mi-nistro. A continuación, todos los presentes, puestos en pie, escucharon los himnos nacionales de las distintas naciones que han enviado representantes a estas Jornadas

Terminado el acto, los asistentes visitaron los numerosos «stands» de la Exposición Cientí-fica, instalada en la misma Fa-

Por último, los asambleistas nacida precisamente en Madrid, fueron agasajados por el decano y rindieron un homenaje a la la-

# conmemorado con gran fervor pontifical y bendición del Papa

EL PATRIARCA OBISPO, DOCTOR EIJO GARAY, OFICIO EN LA CEREMONIA

El acto solemne de inaugura-ción de la Semana del Evangelio grandes maestros de la pintura" Viernes, audición "Quiosco de tuvo lugar ayer. Consistió en una solemne misa pontifical, a las diez de la mañana en la catedral, oficiada por el patriarea obispo, que al final impartió la bendición papal con indulgencia plenaria. Actuó de presbítero asistente el deán, don Andrés Coll; auxiliaron en la ceremonia al oficiante, como diáconos de honor, don Lisardo Díaz (chantre) y don Amador Vázquez (maestrescuela); diáconos de oficio: canónigos don Florencio Rufo y don Alejandro Martínez Gil. La parte liturgica estuvo dirigida por el maestro de ceremo-nias, don Tomás Blanch, con el maestro don Abilio Ruiz. Fué interpretada la misa "In festis solemnibus", de L. Réfice. El ser-món corrió a cargo del magistral doctor Castro Albarrán.

A la solemne ceremonia con currieron, bajo mazas, represen-taciones de las corporaciones oficiales.. Por el Ayuntamiento, el teniente de alcalde, señor Alvarez Molina, en nombre del al-calde, acompañado de los concejales señores Navarro y Lostáu; jales señores Navarro y Lostau; oficial mayor, don Pedro de Górgolas, y jefe de la Policía Municipal, teniente coronel Montero. Por la Diputación concurrieron el presidente y el vicepresidente, marqueses de la Valdavia y Vivel; secretario y jefe de protocolo. Prestaron servicio, con armas, diez números de la Guardia Municipal, con uniforme de dia Municipal, con uniforme de

gran gala.

El numeroso público que llenaba el templo siguió con gran
devoción todo el acto religioso, y al abandonar el templo el patriarca, doctor Eijo Garay, acom-pañado de las autoridades, le hizo objeto de nutridos aplausos. METAS DE LA SEMANA DEL

EVANGELIO La difusión amplia del Evan-La ditusión ampha der Evan-gelio y llevar a familias, indi-vícuos, instituciones y empresas la eficacia renovadora del Nue-vo Testamento son los objetivos principales de la Semana del

Evangelio. Para secundar estas consignas del prelado han sido requeridos
lo: curas párrocos, rectores de
iglesias, comunidades religiosas,
Acción Católica, asociacion e s
eclesiásticas y civiles y los centros de enseñanza.

A las puertas de los templos
se venden ajemploses de los

se venden ejemplares de los Evangelios, suponiéndose que los madrileños adquirirán cien mil ejemplares del texto sagrado, y los que sean donados serán repartidos gratuitamente el mismo domingo en las parroquias de los

Don Andrés Avelino Esteban disertó, sobre el "Alcance de la Semana del Evangelio", en Radio Nacional, y en la misma emisión habló don Salvador Muñoz Iglesias de "El Evangelio y los evan-

# ACTOS RELIGIOSOS Y CUL-

Hoy se celebrarán diversos actos religiosos y culturales, y se tratarán los temas "El Evangelio".
"El Evangelio en los centros de trabajo" es el tema del martes 23.

El día siguiente está dedicado a "El Evangelio en los colegios de la Iglesía y centros privados de enseñanza

A "El Evangelio en los centros militares" se dedicará la jornada del viernes 26, y a "El Evangelio en los centros sanitarios" sábado 27

La Semana del Evangelio culminará el próximo domingo con la celebración del Día Bíblico. EMISIONES ORGANIZADAS

# POR EL CENTRO CULTURAL DEL AYUNTAMIENTO

Con motivo de la Semana del Evangelio, que comienza hoy, el Centro de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural del Ayuntamiento, que dirige el teniente de alcalde señor Gutiérrez del Castillo, ha organizado una serie de emisiones en Radio Juventud y Radio Intercontinental a las sie-

Radio Intercontinental a las siete y media de la tarde:
Lunes, audición "Equipo", revista deportiva, que comentará "El fútbol y el Evangelio", por el maestro jefe del Internado de San Ildefonso, don Maximino Sanz.
Martes, audición "Apta para menores", que comentará "El cine y el Evangelio", por el maestro nacional don Luis Lucas, del Consejo Superior de Investigacio-

Consejo Superior de Investigaciones Cientificas.

Miércoles, audición "Casa de fieras", que explicará "Los ani-males en los textos evangélicos". Jueves, en el Museo del Prado, el pintor señor Lucas, del grupo escolar Zumalacárregui, explicará "El Evangelio a través de los

grandes maestros de la pintura". Viernes, audición "Quiosco de novelas", sobre el guión "El me-jor libro", por don Enrique San-tos G.<sup>3</sup> Alvaredo, director del grupo escolar García Morato:

Sábado, audición "Madrid de la mano", con la narración radiofó-nica "El Evangelio en la capital nica "El Evangelio en la capital de España", de los maestros municipales don Manuel Herrero y don Maximino Sanz.

Los escolares que siguen estas audiciones de radio y visitas a los museos realizarán trabajos sobre los distintos temas que serán ex-puestos, y a los que se adjudicarán diversos premios.



ONTESA. Agencia oficial: Victor Pradera 13. MONTESA.



La motocicieta deseada

Se caracteriza por su belleza, su seguridad y su economía Distribuidor exclusivo Región Centro:

MIGUEL V. PASTRANA

Núñez de Balboa, 55 · Tl. 251977 Barceló, 15 - Tl. 231475 Cea Bermúdez, 27 · Tl. 348574

MADRID

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Se necesitan agentes en Logroño, Soria, Avila y Cuenca COPA "PUEBLO" EN EL TROFEO R. O. A.

R. O. A.

El II Trofeo R. O. A., Vuelta a Castilla la Nueva para automóviles y motocicletas, está siendo organizado por el Real Moto Club de España, para celebrar el próximo I de mayo. La salida será de madrugada, ante el Museo del Prado, siguiéndose después por la Castellan hacia la autopista de Barajas, camino de Guadalajara. Continuará la prueba por Cuenca, Ciudad Real y Toledo, estableciéndose la meta en Madrid, ante el hito 4 de la carretera Madrid-Toledo. El recorrido aproximado será de 670 kilómetros. Existen numerosos trofeos, entre los que se encuentra una magnifica copa. "PUEBLO", Habrá participantes de todas las marcas nacionales, por lo que se verá conseguido el propósito de Industrias Motorizadas Onieva de fomentar la amistad entre toda la afición motorista.

RONDINE SPORT en 24 me-ses, sin interés La moto eterna Marqués de Urqui-

COFERSA, EN LA VUELTA A
CASTILLA

Un X. X., tras el que se oculta la personalidad de un acreditado preparador motociclista, está poinendo a punto un equipo de Cofersa para participar en la Vielta a Castilla. Correrá el propio X. K., por lo que cabe augurar una buena actuación de la excelente marca de Construcciones. Ferrencia



Carta del ministro de Obras Públicas sobre la simplificación de los trámites burocráticos para matriculación de motocicletas.— Prueba de la Cofersa J. M.—1957 Ultimas carreras.—Centenares de fotografías. 72 páginas

Una motocicleta de regalo para los suscriptores

Redacción y Administración: VICTOR PRADERA, 32. Teléfono 47 46 59 MADRID

EL GRAN PREMIO DEL RETIRO

Se prosiguen las gestiones para reunir una buena lista de partic-pantes en la carrera motociclista del Retiro. Todavia no se puede decir con seguridad las figuras que acudirán a nuestro Gran Premio. Pero la afición espera que el Real Moto Club de España se esfuerce en presentar buen número de ases, como corresponde a nuestra capital.



# ADRID & ALTITALIDA

Diarlamente. de reporteros

# ASI TRIUNFAN LOS JOVENES

# Antonio Frechilla (30 años), el conferenciante más joven en el 1 Congreso Nacional de Profesores de Ing és

Correction of the state of the

Salon de actos del Instituto de Cultura Hispanica. Alli, frențe a los cortinones granate de la escena y la mesa del conferenciante, se alinea un auditorio heterogeneo y dispar. Tiene lugar el I Congreso Nacional de Profesores de Inglés. Y a este edificio, precedido de un pilar con la carabela de Coión, y enclavado en el terreno sediento y amarillo de la Ciudad Universitaria, acuden las principales personalidades en el campo de la lingüística. Y es que España, madre del idioma de todo un continente nuevo, resulta lugar propinga esta reunión de intelectuales y técnicos de las más di-

en et campo de la inguistica. Y es que Espana, madre del idioma de todo un continente nuevo, resulta lugar propicio para esta reunión de intelectuales y técnicos de las más diversas gramáticas y pronunciaciones.

Se suceden interesantes charlas: la del gran jonetista norteamericano, agregado cultural de la Embajada de los Estados Unidos, Mr. James Pasarelli; la del gran metodologista don Adolfo Alvarez Casado, «Associate of University of London»; la del instructor de inglés de las Fuerzas Aereas españolas, Mr. Stephen Tegu; la del director del International Institute of Languages e investigador en medios audiovisuales en la enseñanza, don Andrés Sevilla Satorre... También concurre, invitado por la Embajada de los Estados Unidos y la Asociación de Profesores de Inglés, Antonio Frechilla. El conferenciante más joven. Su tema de disertación, «La fonetica, aplicada a la enseñanza». En pie, apoyado en la mesa, sirviéndose para sus explicaciones fonéticas de un gráfico en forma de paralelepido, el profesor Frechilla va explicando al auditorio los secretos de una pronunciación perfecta. De una matización de sonidos y letras—guturales, nasales o dentales—que convierten al extranjero que habla en el nativo con más enjundia. Un tema interesante, un éxito rotundo de su tesis.

### SU PERSONALIDAD

Edad: treinta años, soltero. Profesión: profesor de Fonética inglesa

Estudios: castellano de temple y de idioma. Antonio Fre-chilla lleva dentro el sentir de la meseta, y está agradecido a su cuna, que le ha proporcio-nado un hablar perfecto, sin adulteraciones dialécticas. Y en este rincon de Castilla comienza sus estudios de bachi-

-Pero a mi-explica-siem-pre me apasionaron los idiomas. Quiza se deba a que mi madre dominaba correctamente el francés. Por eso, desde chino, me expresaba correctamente en esta lengua

En un ambiente hostil, ce-rrade, con escasos turistas, Antonio Frechilla comienza el estudio del idioma sajon. Clases, discos, libros, radio... To-do lo aprovecha con el afán de avanzar en los estudios. Y resulta el compañero inseparable de cualquier inglés que acude a la ciudad vetusta, de

Primera etapa: Tras los exá-Primera etapa: Tras los examenes, tiene la primera oportunidad: una beca para los cursos de la Universidad de Grenoble. En aquel edificio, frente a los picachos nevados de los Alpes, rodeado de jardinillos, se reunen los estudiantes más diversos. Japoneses, a le man es, griegos. Los compañeros de com edor de Frechilla son un chico sirio, una inglesa y dos italianos. El

-En sólo unos metros cuadrados estábamos representa-dos casi todas las razas.

Y en esta primera experien-cia de estudiante fuera de su tierra, obtiene la máxima ca-lificación.

Segunda etapa: Pero, en el tonación... —nos dice—. Todo estudio de los idiomas, Anto— esto lo analizamos, lo desmeestudio de los idiomas, Anto-nio Frechilla se interesa por la musicalidad de los sonidos, por la fonética. Las cuestiones gramaticales, estilísticas e históricas quedan en segundo término. Y debido a esto, mar-cha a trabajar al Instituto de Fonética de París. Su profesor es Pierre Fouché. Cursos intensisimos, con clases prácticas. Frechilla o b t iene, una vez más, la nota mejor: "Mention très honorable"

Tercera etapa: Inglaterra, Londres, Cambridge... En Cambridge, en una escuela especializada, obtiene el diploma. Y también el de la Dagies School de Londres. Vuelve a España y retorna en varias vive en Chestefield, una pe-



queña ciudad de gran carácter sajon, enclavada en el norte del pais. Penetra en aquella casa particular donde reside, en la idiosincrasia de las gen-tes. Chimenea, pequeño jar-

una inglesa y dos italianos. El se considera feliz p u d i endo cambiar impresiones en múltiples idiomas. Escuchando la diversa musicalidad de las mazaciones. nética en los cursillos organizados por el Ministerio de Educación Nacional, Pronunció su conferencia delante de profesores venidos de toda España

SUS MERITOS

Fonemas, sonidos, ritmo, ennuzamos y después —en la Fonética práctica—se lo damos digerido al alumno para una fácil asimilación,

Frechilla habla con entusiasmo y nos convence de los resultados maravillosos de su asignatura. Actualmente prepara un método para el estudio del francés, y otros que en-señará al alumno, simultaneamente, este idioma, junto con el inglés. El, el conferenciante más joven en el I Congreso Nacional, invitado para dar conferencias en Noruega y Di-namarca; colombofilo e m p edernido, amante de la música y un inquilino formidable en y un inquilino formidable cualquier Torre de Babel.

CARMEN DEBEN «Distriction of the second sec

# LOS VIAJEROS NO **QUISIERON ESPERAR**

LA INSUFICIENCIA DE AUTOBUSES. PROVOCO UN INCIDENTE EN LA CALLE **GUZMAN EL BUENO** 

trayecto que habitualmen-te hace el autobús de dis-

co número 2, había grandes colas. Se aproximaba la hora del espectáculo nocturno, y los taxis parecían haber desaparecido de la circulación. Miles de madrileños, con sus entradas en el bolsillo, aguardaban impacientemente al vehículo que les llevara hasta el local elegido para pasar la noche.

En la calle de Guzmán el Bue-no, esquina a Cea Bermúdez, a las diez y media, había algo así como una docena de personas como una docena de personas jeros que ocupaban un puesto leaguardando el paso de un autobus. Antes de que hubiera transcurrido un cuarto de hora, el número de los que estaban a la espera había aumentado el doble, y a las once, la cola se había alargado tanto, que probablemente hubiera un centenar de personas en ella jeros que ocupaban un puesto leagal, protestando los que, cansacturado de la espera, habían tomado por asalto el vehículo, protestando también los dos empleados de la E. M. T., que no sabían como salir del atolladero.

—Lo siento—decian—; has ta que los señores no bajen, no podemos continuar

nas en ella.

Pasó en este tiempo un solo autobús, que no paró para evitar la invasión. Es decir, paró veinte metros después de su parado exclusivados estados en estados esta rada reglamentaria para soltar

-: Uno nada más!-gritó el co-

Pero la cola se deshizo en un momento, y medio centenar de personas se subió al autobús, a pesar de las reiteradas protestas del cobrador. Aparte de los sentados, contamos once ciudadanos en el piso bajo, diecinueve en la plataforma y trece en el piso alto. Naturalmente, el cobrador y el

conductor se negaron a seguir. Y durante más de un cuarto de hora el autobús número 682, ma-trícula M-53585, estuvo detenido en la parada, protestando los via-jeros que ocupaban un puesto le-

demos continuar.

—;Pues que pongan más autobuses!—les gritaban—.;Que no los retiren a las horas de más

El cobrador, desesperado ya, ex-

rada reglamentaria para soltar a dos viajeros.

A las once, cuando los ánimos estaban más inquietos, en lo alto de la calle brillaron los focos de otro autobús.

Este si hizo su parada. Venía completamente lleno, y sólo un viajero se apeó.

El cobrador, desesperado ya, exclamó:
—¿Pero no comprenden que esto es imposible?

Al fin, agotados todos los medios de conversación, se impuso el buen criterio, y los cincuenta asaltantes fueron desalojando el vehículo.

# Inicia sus tareas la Comisión Internacional para el Estudio Mejoramiento de la Enseñanza Matemática

EL MIERCOLES SERA INAUGURADA LA CONFERENCIA EUROPEA DE LA AVIACION CIVIL

En el Instituto Nacional de En-señanza Media San Isidro se ce-lebró la sesión inaugural de la Comisión Internacional para el Estudio y Mejoramiento de la Enseñanza Matemática.

Enseñanza Matemática.

Pronunció las palabras inaugurales el presidente de la Comisión Internacional, profesor Gustavo Choquet, de la Sorbona de París. A continuación, el secretario de la misma, profesor Caleb Gattegno, del Instituto de Educación de la Universidad de Londres, leyó su informe reglamentario. El profesor español Puig Adam dió luego una conferencia sobre «El papel de lo concreto en matemáticas». «Abstraer—dijo—del mundo físico el substrato matemático de los fenómenos no es una cuestión que nomenos no es una cuesdon que se ha de resolver en silogismos, sino más bien en una extracción de la intuición de lo esencial. La lógica viene después, lo que disminuye ya su interpretación. Para la mayor parte de los alumnos la matemática no constituye un fin en sí misma, pues es un instrumento necesario para la religioros.

solución de sus aplicaciones futuras.» Señaló la importancia que tiene la formación matemática de la juventud en nuestra patria en los momentos actuales, de intensa industrialización.

Por último, y ofrecido por el Ayuntamiento de Madrid, la Masa Coral de la capital dió un concierto de canciones folklóricas, dirigida por el maestro Rafael Benedito, y escucharon, director y componentes, muchos aplausos.

Pasado mañana se inaugurara en Madrid la III Conferencia de la Comisión Europea de Aviación Civil, a la que concurren representantes de 19 países, entre ellos España, así como representaciones de organismos repeidos como la aviación givil lacionados con la aviación civil internacional. Las reuniones, que durarán hasta el día 7 de mayo, tratarán aspectos interesantes de la aviación civil, especialmente en lo que se refiere a la facili-tación del transporte de pasa-

# Mañana, CCCXLI aniversario de la muerte de Cervantes

ACTOS CONMEMORATIVOS

Mañana, martes, día 23, se con-memora el CCCXLI aniversario de la muerte de Cervantes. Con tal motivo, la Sociedad Cervantital motivo, la Sociedad Cervantina ha organizado diversos actos en honor del inmortal autor del "Quijote", que darán comienzo a las doce de la mañana del citado las doce de la mañana del citado dia, con una misa por el eterno descanso del Principe de los Ingenios en la iglesia de San Marcos (San Leonardo, 10), durante la cual pronunciará un sermón el capellán de la referida Sociedad, Padre Ramón García. A continuación, en la plaza de España, don Alberto Insúa pronunciará un discurso, procediéndose a la ofrenda de una corona de laurel ante el monumento, que será lle-

vantina.

Posteriormente se celebrara en el Círculo de Bellas Artes un banquete, con asistencia de las



Para el hombre de noy

# CAMISAS "CALLAO"

# en popelín Santor de primerísima calidad

Es una camisa inencogible. Confeccionada con la técnica más depurada. Entretelas especiales. En la pala del cuello lleva un refuerzo de nylon que le dà un acabado completamente inarrugable.

También otros muchos tipos de camisas en una variedad excepcional, y corbatas, sujetadores, gemelos, calcetines, pañuelos, cinturones, tirantes, pijamas, ropa interior, suéters... Pañería fina, elegantes confecciones, zapatos...

Departamento de Caballeros. 3.ª planta. Ascensores y escalera mecánica, tan cómoda, tan agradable...

Galerías Preciados

LUEBLO - Pág. 10

# LOPE DE VEGA .- LA DAMA Y EL VAGABUNDO"

En la sorprendente y triunfal codo han sido éxitos y supera-ciones. Desde su genial creación de Mickey, en el cine blanco y negro, hasta esta su primera producción dibujada en color para pantalla gigante, "La dama y el vagabundo", Walt ideó y perfeccionó cuanto el espectador cres puede realizarse con dibujos en pantalla, sin jamás estancar-

en sus aciertos y perfecciones. El lápiz de Walt Disney, con tas y técnicos, ha conseguido en esta pareja de perritos protago-nistas del film todo el delicado matiz de los sentimientos. Su fa-cilidad para humanizar a los bichos no es aquí nada más que una base, puesto que hace de la perrita mimada y el simpático chucho vagabundo una insuperable creación, no exagerando reflejando lo humano en los animalitos, sino a éstos proporcio nándoles vida y personalidad en dibujos de expresión inimitable y bellos y difíciles escorzos, ser-vidos con un colorido maravillosonorización fondos de gran atractivo y am-biente y hasta el casi milagro de hacer armoniosos los ladridos de los perros sín amo, apresados por los laceros y dispuestos a morir después de una vida nada grata.

En "La dama y el vagabundo" Walt sorprende por la riqueza de ingenio y de agilidad de dibujante. Con pocos personajes, reacciototalmente lógicas, ha conseguido un film que alcanzará un triunfo rotundo en todos los públicos para ser una de esas cintas que cuantas más veces se vea, más se paladean y más gustan. Dichoso el genio cinematográ-

fico de Walt Disney, y cuanto el conjunto, que puede ofrecer en constante superación una admirable labor que tanta bondad y tanta vida ha sembrado por mundo, como sucede con esta "La dama y el vagabundo rotundo triunfo y ejemplo de acierto total de visualidad y emo-

GARCIA DE LA PUERTA

# CALLAO "FRENCH CAN-CAN"

-

Parece ya acabado el fácil in-genio de iranizar acerca del fin y comienzos de siglo, en caricatu-ras y comentarios de fotos de la época, al descubrirse que aquella vida no era tan despreciable y ri-dícula como se ha querido pintar, y es una realidad triunfal que cuan tas obras de cine tratan temas de aquellos tiempos se alcanzan rotundos éxitos, como este de \*French Can-can», historia de la creación del célebre «Moulin Roue», parisiense, sin sombra de lo tétrico y dramático, y sí de lo humano, irónico y espectacular.

Todo en esta maravillosa película es admirable: la interpre-tación, su desarrollo, los diálogos, culminados esta serie de aciertos al presentar la explosión alegre y minosa del cancán, baile tan de moda ahora, y en el gusto de los públicos de todo el mundo como cuando nació en el solar que fué del edificio «La Reina Blanca», baile de apaches y ma-

El director Jean Renoir, como adaptador y dialoguista además, ha conseguido en esta película un espectáculo deslumbrador en su final, y hasta llegar a él, un relato que apasiona y divierte, confiados los principales papeles a estrellas cinematográficas de tanto prestigio como Jean Gabin, Françoise Arnoul, Jean Roger, Max Dollan y otros buenos artis-das, y la participación extraordi-maria de María Félix, André Cla-reau, Patachou, Edith Piaf, Jean Raymond y un rutiliante cuerpo de baile con bellísimas chicas, que bordan la popular danza, a la que la cámara, ágilmente ma-aejada, da ritmo y verdad, como si cada espectador estuviese pre-sente, junto a las lindas muchachas, en aquel divertido ambien-te del «Molino Rojo». Esta exacta y admirable evocación es un acierto total, que recoge para eFrench Can-can», un rot un do triunfo, y resulta una cinta de las que hacen de verdad que el cine sea un arte cuando se sabe interpretar un tema y presentarto con el gusto, verismo, lujo, hu-manidad, alegría y observación, como está presentado este film, clamoroso triunfo para su director e intérpretes.

G. de la P.

DOS ESPAÑOLAS, UNA ITALIANA, UNA FRANCESA, DOS INGLESAS Y CUATRO NORTEAMERICANAS

Merece ser destacado la poesía del genio de Walt Disney, en "La dama y el vagabundo"; la interpretación de Arlene Dahl, en "La vividora"; la gran humanidad y realismo de "La strada" y el colorido y alegría de "French Can-can"

# AVENIDA ROXY-B "ZARAK"

Zarak Khan es un guerrero musculoso, hijo mayor de un reyezuelo árabe que se impone a sus súbditos con la tiranía. Zarak, de mirada profunda y vengativa, tie-ne que abandonar a los suyos y emancipado de aquel roso señor de látigo y cimitarra. Su sangre ardorosa, su espíritu guerrero y su impulso en pro del exterminio de los ingleses, que mantienen muy cerca de la India, en un país imaginario, sus ten-táculos colonialistas, le hacen luchar una y otra vez contra los oficiales de casacas rojas y per-fectas tácticas militares. Zarak fectas tácticas militares. Zarak tiene sentimientos muy humanos, que han quedado plasmados muy bellamente cuando la película to-ca a su fin y Fuerte Abbot es va

Terence Young, director de la película, ha conseguido plasmar en el celuloide, y con el marco grandioso del cinemascope, toda la belleza de los países orienta-les, de sús odios y de sus luchas. Las escenas de masas en luchas cuerpo a cuerpo están resueltas con una técnica muy americana de gran realismo. La acción es trepidante, y el espectador vive pendiente de las incidencias que a cada momento ocurren.

Victor Mature es el actor apropiado para encarnar al indómito guerrero Zarak; sus gestos, su prestancia física, sus cualidades diversas, le hacen acreedor de buena parte del éxito de esta pe-lícula. Anita Ekberg, actriz sueca, nos muestra su belleza y sus cua-lidades de actriz en el papel de Sulma. Y Michael Wilding impri-me el adecuado matiz a su papel de gobernador.

El technicoler y el cinemascope ayudan al éxito de esta película de aventuras, que agradará a to-da clase de públicos.

G. DE LA P.

# MISIC

«El imperio del terror»

En Phenix City, ciudad del Estado de Alabama, ocurrían muchas cosas al margen de la ley. Una perfecta banda de gángsters tenía materialmente atemorizados a los habitantes con sus fe-chorías, que llegaban hasta el máximo: el asesinato. Aparte de esto, los garitos, las salas de juego, las máquinas tragaperras y otros lugares de vicio ocupaban parte de sus "ocios".

En un magnifico guión se nos presenta todo el clima de aquepresenta todo el clima de aque-lla ciudad, en un ambiente re-pleto de realismo y terror, donde impera por último la Ley y que acaba con la perfecta banda. En el reparto de la película descuella Richard Kiley, en su papel de abogado; Edward An-drew, perfecto jefe de banda, y Lenka Peterson.

El director Phil Karlson ha conseguido un film policíaco repleto de hondo dramatismo, y ha puesto a la luz de la realidad los diferentes manejos de toda esta secuela de hombres que viven al margen de la Ley. Manejos y he-chos completamente reales en las grandes ciudades americanas.

Una película, en resumen, lle-na de crudeza, que llega al espectador interesado por estos te-

G. DE LA P.

# : WHITH THE THE PARTY WHITE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

«Trampa de acero»

AIIIIIIIIIIIIIIII

El cine americano hace lo posible para no caer en la rutina ha-bitual de la clásica película po-licíaca con todos los aditamentos del género. Y en verdad que en "Trampa de acero" lo ha conseguido, ya que durante la acción ni aparecen "gangsters" de mirada traicionera, ni policias persiguiendo a los ladrones, ni disparos desde automóviles en marcha, pese a que ha sido robado de un Banco más de un millón de dólares. Un millón con el que se en-cariña no sólo el ladrón, sino el público, que asiste a una serie, de peripecias posteriores al delito y que se desarrollan durante un fin

El final que no se espera es el justo pago de aquel delito, efec-tuado por un hombre que tenía la confianza de sus jefes en el Ban-co donde trabajaba, un hombre que siente la obsesión del dinero, pero también el amor a su esposa y su hija, que son los verdaderos artífices de lo que ocurre cuando la película toca a su fin.

El argumento y dirección co-rren a cargo de Andrew Stone, que ha conseguido mantener el interés del espectador mediante escenas repletas de "suspense" donde lo imprevisto tiene mucha importancia importancia

Joseph Cotten es un perfecto actor en esta pe 'a; sus gestos y la sobriedad de su papel le ha-cen acreedor de las simpatías del público, que no desea el fin ya previsto. Le secunda admirablemente Teresa Wright.

En resumen, una película origi-nal, que mantiene al espectador interesado desde la primera se-cuencia hasta la última.

G. DE LA P.

# ¡Continúa arrolladoramente, en Co iseum, un titu o de escánda o!

"¿CON QUIEN ANDAN NUES-TRAS HIJAS?"

A las cuatro semanas de su estreno, un mes después, los ecos despertados por esa película distinta que es «¿Con quién andan nuestras hijas?» se prolongan de hogar en hogar, de familia en fa--milia. Y la esperada controver-sia se extiende. Unos juzgan: «¡Es una valiente lección de mo-ral»; y otros afirman: «Es un film de una crudeza intolerable»... Es-ta singular producción en East-mancolor, de Columbus Films, ha logrado otro triunfo clamoroso.

Los espíritus se han exaltado y la pasión impera al juzgar este film, que forzosamente había de chocar a las multitudes, porque no es frecuente que las pantallas afronten tan directamente, tan sinceramente, problemas sociales, familiares, morales, que a todos afectan. Entre tanto, en Coliseum, de Madrid, las localidades siguen despachándose con tres días de antelación, y los llenos se suceden, agotando continuamente las localidades hasta el extremo de localidades, hasta el extremo de que, contra todos los usos y tra-diciones del espectáculo, Coliseum no cambió su cartel ayer, Domin-go de Resurrección, para que siga

# CAPITOL "TREMOLINA"

Cante y humor son los ingredientes principales de esta pe-lícula, con claro sabor comercial. Cante a costa del gran Angelillo, tan admirado en los escenarios españoles, y de Lolita Sevilla, la guapa y simpática actriz. Humor a costa de Pepe Isbert y Gila, que consigue algunos de sus «gol-pes» de tanto éxito radiofónico. Todo ello convenientemente ade rezado con un guión basado en la obra de los hermanos Quin-tero «Los pápiros», repleto de farsa y enredo a causa de una herencia que no tiene «difunto»,

pero sí heredero. La acción se desarrolla en Mano nos descubre lo que en reali-dad es esa ciudad que tan mal

«retratada» sale siempre en el cine por culpa de lo accesorio. Ricardo Núñez ha conseguido sus propósitos como realizador del film, que son ni más ni menos que un éxito popular a causa de las carciones y del especa sa de las canciones y del espec-táculo folklórico, matizado este último por un color de no muy finas tonalidades.

Las canciones de Ochaita, Va-lerlo y Solano sirven para que la voz de Angelillo y Lolita Sevi-lla lleguen al público en continuo lucimiento

Una película de gran éxito en el sector a que está destinada, ese sector al que tanto debe el cine español.

G. de la P.

lidad había que elegir a verce deros artistas, y Fellini, en otro acierto más, confió a su esposa, Giulietta Masina, el personaje central de la película, de tan hondos sentimientos expresados forzosamente por una chica nada cultivada, que podía resultar un trabajo ejemplar como el conse-

A esa femineidad nativa de la dificil cometido Anthon

Un tercer personaje, el alocado drid y en una fábrica de cera-mica cordobesa, una fábrica que cia la ilusionada muchachita y al mal encarado acompañante, se le repartió a Richard Basehart, y ahí queda, como insuperable, su actuación.

> "Gelsomina", "Zampanó" y "el Loco", los tres personajes princi-pales de esta inolvidable cinta, encierran tanta humanidad, que sólo con la inteligencia de Federico Fellini puede ser mostrada en imágenes perfectas, que son también un triunfo para el operador Martelli en esta cinta, cuyo titulo quedará resplandeciente entre los mejores, más delicados y poéticos de las destacadas producciones cinematográficas que son orgullo del séptimo arte.

# "La Strada

Comprenderá el espectador vea esta admirable cinta que todos cuantos galardones y "Oscar" internacionales ha conseguido ganar fueron justo pre-mio al acierto de su realización e interpretación y a sú dramatismo humano, historia poética, desarrollada entre gentes miserables y de vivir prosaico, porque su director, Federico Fellini, con una exquisita sensibilidad, supo pintar los más pobles sontimientos en los más nobles sentimientos en una infeliz muchacha, ayudante de un titirttero vagabundo, inca-paz, hasta que desaparece de su lado, de apreciar la bondad de la frágil criatura, en la que no ve

más que una torpe ayudante. Para interpretar tan sencillas difíciles reacciones con naturaguido por su expresividad por Giulietta, o no ser nada sino algo ridiculo y fuera de tono.

desventurada niña se le puso por contraste la sequedad de alma de su explotador, encargándose de Quinn, valiéndole su formidable trabajo de maestra sobriedad el "Oscar 1956" de interpretación.

# Es tan atractiva la ingeniosa personalidad humorística de Gila, y tantas sus posibilidades como actor zumbón para crear tipos

apasionante.

humanos ý graciosos, que sólo con aparecer él en la pantalla, y decir esas cosas desternillantes que se le ocurren, tan originales como inesperadas, está asegurado en los espectadores el pasar un rato estupendo, como sucede en hombre que viajaba despacito", película en la que el público no reparará en sus ingenuidades de realización con tal de admirar el trabajo de Gila, rodeado de la belleza prometedora en el celuloide, como triunfó en el teatro, de Li-cia Calderón, la femineidad de Maria Piazzai y el arte de Julio Riscal.

Ken Hughes, al elegir el tema de «La vividora», supo que su trabajo de director tendría feliz

éxito si la figura de la protago-

nista se confiaba a una mujer be-

lla y que supiese ser, aparentemente, femenina en su deseo, cueste lo que cueste, de conseguir

riquezas y buena vida, aunque en ese camino queden sentimientos

nobles destrozados, si bien a ul-

tima hora, cuando esta mujer su-

perficial conoce por una drama-tica fatalidad el dolor y el valor

del cariño desinteresado, redime

Este conmovedor relato apa-

sionará a los públicos. Ellas verán en «La vividora» un tipo de

mujer juguete de la ambicion, redimida por el amor de un hom-

bre honrado, que desinteresada-mente la quiere y trata de apar-

Muy interesante el argumento,

bien medidos los efectos y situa-ciones de lo frívolo a lo dramáti-

co, y excelentes actores Phil Carey y Herbert Marshall, «La vivido-

r'a», por humana y apasionante, tiene asegurado un largo vivir en

los carteles, y a sus aciertos se

une la actuación de la bellísima

Arlene Dahl, intérprete ideal de

esta película, elegida con gran acierto por el director para ofre-

cer una espléndida creación ar-

tistica en un papel difícil y que requiere tanta belleza como arte,

derrochados por Arlene en una creación insuperable para un film

"EL HOMBRE QUE

VIAJABA DESPACITO"

G. de la P.

GAC

EL I

más

época, Domin

200.000

LA PI

en «¡. deslum

ca. Va

DOS

Orques (110 pt tro Me

negger lentísin

Solista

Opera, blier, o tival V

exceler

e Isolo del Ba

rianne Munich

ORQI

Directo

concier embaja

13 ma de «Lo ner; «

mann; ton; o Bartok

dava», nía», tres pi una o «Dafni

matina ber; « ven; «El pá

Func

Bo, Rol

rada), fina C

gulo R la y la Córdol

cipada

Andrés

rajá. ; suntuo cena! CAL

11: Pil

Manole táculo CIRO

la fant titulad mima

no, Ma Elena María

Emy-G feria r fantasi

COM

Valladi telo. (

telo. (S COM Peña.

mos). E

de pole

Directo

Ma

ALB

tarla de su equivocada vida.

en parte su vida.

Joaquín L. Romero Marchent confió todo a la personalidad de Gila en su trabajo de director de este viaje de "El hombre que via-jaba despacito", garantizado es-pectáculo para reírse de verdad todos los públicos estados an todos los públicos, sin meterse en análisis cinematográficos.

G. de la P.

# REX y MUNOZ SECA «Hacha ae guerra»

Zamman Las películas de aventuras con intervención de pieles rojas y blancos han sido siempre un tema inagotable del séptimo arte, maxime si tenemos en cuenta la recibidas

aprobación con que son recibidas por el público y el material que hay escrito sobre el tema allá en los Estados Unidos.

En "Hacha de guerra" la acción se desarrolla en las colonias inglesas del río Hudson, en la tribu de los indios Mohawks, con intervención de buenos y malos, sin que el color de la piel nada tenga diferencia Jona que ver en esta diferencia. Jona-than Adams es el aventurero de nobles sentimientos, mientras Buttler es el tipo ambicioso que entre está buscando los roces entre blancos y pieles rojas. El amor también tiene su hueco e esta película, a cargo de tres mujeres, dos blancas y una india.

La interpretación de Scott Brady y Rita Gam es perfecta, así como la del resto del reparto.

Sin duda alguna, lo mejor de la película es el bello paisaje donde se desarrollan los acontecimientos, matizado por un perfecto eastmaneelar que tanta ayuda

Madrid, lunes 22 de abril de 1957

# \* IEL PUBLICO SE IMPONE!

POR SU COLOSAL EXITO

# RACO PERFECTO

# DOMINGO DE RESURRECCION CONSTITUYENDO ESTO UN HECHO SIN

PRECEDENTES

"El Extra Primero", crítico de "Digame", dijo, con motivo de su estreno:

.. Originales paseos de cámara, con eclipse de los personajes por objetos en primer término y paso de habitación a habitación, como si los ojos humanos se filtrasen por las paredes, hacen que el espectador ni pestañee siquiera y siga, absorto e intrigado, todo cuanto sucede de apasionante y cinematográfico en "Atraco perfecto", admirable trabajo conseguido por el director Stanley Kubrich y los astros Sterling Hayden, Coleen Gray, Vince Edwards y cuantos intervienen en esta magistral película, género tocadísimo que sabe a nuevo porque se derrochó talento, talento y talento."

El Extra Primero.

51.860 ESPECTADORES LA HAN VISTO Pregunte a uno de ellos y la verá usted también

go de Resurrección, para que siga en vilo este éxito sensacional, que es «¿Con quién andan nuestras hijas?», una lección y un alegato inolvidable..., pero 'también una película en bellísimo color de honda y sincera humanidad, cuajada de lances dramáticos y de intensas y variadas emoclones

El próx'mo viernes

El próx'mo viernes

Sin duda alguna, lo alegado de se el bello paisaje domentos, matizado por un perferencios, matizado por un perferencios, matizado por un perferencios, matizado por un perferencios, matizado por un perferencios y de intensas y variadas emoclones

Sin duda alguna, lo alegado de se el bello paisaje domento de se desarrollan los acontecimientos, matizado por un perferencios, matizado por un perferencios to eastmancolor, que tanto ayuda a la plástica de estos films y que a la

B U E B L O - Pag. 20



### GACETILLAS

EL DOCUMENTO HUMANO más estremecedor de nuestra Manuel Díaz González, Milagros tre Español.

en «¡Jalea... y jaleo!», con su deslumbrante pantomima acuáti-Variedades y circo. (Despáchase para tres días.)

DOS GRANDES FESTIVALES HONEGGER-WAGNER

Orquesta Filarmônica de Madrid cesivos sin aumento de precio. Solistas: Claude Mollier, de la Opera, de Paris, y Henri Dou-blier, de la Opera, de París. Festival Wagner, patrocinado por el excelentísimo embajador de Alemania: "La Walkiria" y "Tristán e Isolda». Divos: Ramón Vinay, del Bayreuther Festspiele, y Marianne Schech, del Staatsoper, de Munich. Teatro de la Zarzuela.

### ORQUESTA SINFONICA DE CLEVELAND

Director: George Szell. Próximos conciertos, patrocinados por el embajador de los Estados Unidos. 13 mayo, noche, gala: Obertura de «Los maestros cantores», Wagner; «Sinfonía número 4», Schu-mann; «Danza obertura», Kres-ton; «Concierto para orquesta», Bartok. 14 mayo, tarde: «El Moldava», Smetana; «Primera sinfonia», Brahms; «El sombrero de tres picos», Falla; «Música para una obra de Schelley», Barber; «Dafnis y Cloe», Ravel. 15 mayo, matinal popular: «Oberon», Weber; «Quinta sinfonia», Beethoven; «Tres murales», Martinu; «El pájaro de fuego», Strawinsky. Teatro de la Zarzuela.

Román.) 7-11: La chacha, Rodriguez y su padre. (Protagonista: Queta Claver.) El éxito sensacional de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de la cherida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de la cherida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de la cherida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de la cherida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de la cherida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de los herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de los herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Aprincipe de los herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Alcanta La herida de los herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Alcanta La herida de los herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Alcanta La herida de los herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcalá, Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada de la temporada de la temporada.

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo. Alcanta La herida de la temporada de la temporada de la temporada de la temporada

### TEATROS

rada), con Tomás Alvarez, Jose-fina Canales, Alfonso Goda, Ré-gulo Ramirez, Rosy de Valenzuela colaboración de Luisa de Córdoba. Venta localidades anti-

ALCAZAR. - (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: El cosaco y el raja, ¡Un alarde de diversion y suntuosidad! ¡50 bellezas en es-

CALDERON. - (39-13-33.) 7 y Manolo Caracol con Su Espectaculo de Arte Español.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.)

7-11: Circuitos Carcellé presenta la fantasia de circo y variedades titulada ¡Jalea... y jaleo! Pantomima acuática (300.000 litros de mima acuática (300.000 litros de agua en la pista). Maruja Lozano, Mario de la Vega, Jao Ping, Elena de Omar, Pepín Leon, Emy-Ghoty-Cañamón, etc. Esta feria multicolor de la luz, de la la feria multicolor de la luz, de la Wrigth).

Peña, Primer actor, Carlos Le-mos). Estreno: Té y simpatía (de Robert A. Anderson). ¡Una obra de nelémica! (Una obra). ¡Una obra

ESPANOL.—(Compañía titular. birector: José Tamayo.) 7 tarde

y 11 noche: El diario de Ana

Frank Principale intérpretes:

7-11: El imperio del terror (Ri-Luis Prendes, Ana María Noé, chard Kiley-Kathryn Grant).

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

época, «El diario de Ana Frank». Leal, José Codoñer, Antonio Fe-Domingo próximo, estreno. Tea- rrandis y la presentación de Ber-Riaza en el papel de Ana Frank.

200.000 LITROS DE AGUA EN FUENCARRAL. — 7 y 11: Cia. LA PISTA DEL CIRCO PRICE revistas Colsada con el estreno de ¡Ay, qué loca! Gracia Imperio y Luis Cuenca.

INFANTA ISABEL. - (Compañía titular.) 7 y 11: Carlota (de Miguel Mihura). Un emocionante drama policíaco con un terri-ble asesinato psicológico. Se des-pachan localidades para días su-

(110 profesores). Director: maestro Mendoza Lasalle. Festival Honegger, patrocinado por el excelentísimo embajador de Francia:

Juana de Arco en la hoguera».

Tolerada. 121 y 122 representa
Tolerada. 121 y 122 representa
Tolerada. 121 y 122 representa-

LATINA. - 7 y 11: Marifé de Triana: La Emperaora. Tona Ra-dely, Paco de Ronda, Naranjito.

Empresa Sala-Sanchis presenta la superproducción Fuentes de amor, con la gran atracción Danger (M. 1). Laurence Harvey). Eastma y Cinema Scope. Tolerada. UNIVERSAL CINEMA (M. 1). cing Waters (aguas danzantes).

MARAVILLAS. — 7-11: Celia Gámez en El águila de fuego. 817-818 representaciones. 6 últi-mas semanas. 30 ptas. butaca. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11: Los pobrecitos, de Alfonso Paso. Dirección:

MARTIN. — (Revistas Muñoz blan Román.) 7-11: La chacha, Rodrí-

ZARZUELA .- (21-43-41.) Exito Funciones para mañana:

ALBENIZ.—7 y 11: Rio Maga

Miércoles, 11 noche. Jueves, 7 ALBENIZ.—7 y 11: Rio Magdalena (opereta de Alfonso Pa80, Roberto Carpio y maestro Parada), con Tomás Alvarez, Joserada), con Tomás Alvarez, Joserada (La varez, Joserada), con Tomás Alvarez, Joserada), con Tomás Alvarez, Joserada (La varez, Joserada

### CINES

### SESION NUMERADA

Amaya.—Duelo de razas. Avenida.—Zarak.

BARCELO. — 7-11: Tempestad sobre el Nilo. CinemaScope. Au-

Benlliure,—Trapecio. Bulevar.—Duelo de razas

CALLAO .- 7-11: French Cancán (Jean Gabin, Françoise Ar-noul, María Félix). Technicolor. CAPITOL. — 7-11: Tremolina.

Tolerada.

Sas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquin Calvo So-Consacional éxite.) (Sensacional éxite.) (Walt Disney). La 1.ª película en largo metraja an dibarratica de la dibarratica telo. (Sensacional éxito.)

COMICO.—7 y 11 (Cia: Pastora

Peña. Primer actor Carles Via.

dy, Rita Gam). Eastmapcolor.

(Sterling Hayden). Estreno rigu-

Pompeya.-La Strada

Princesa.—Susana y yo. PROGRESO. — 7-11: Safari (Victor Mature, Janet Leigh). Technicolor. CinemaScope. Tolerada.

Provecciones.—Safari.
REAL CINEMA.—7-11: Atraco
perfecto (Sterling Hayden). ;Soberbia, interesante!

REX. - (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Hacha de guerra (Scott Bra-dy-Rita Gam). Technicolor. To-

Roxy A.—La vividora. Roxy B.—Zarak.

SAN MIGUEL.—7-11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Eastmancolor

UNIVERSAL CINEMA. - 7-11: Tempestad sobre el Nilo (Anthony Steel, Laurence Harvey). Eastmancolor y CinemaScope. Tolerada.

### SESION CONTINUA

Actualidades.—La pradera.
ALBA. — (27-07-85. Reformado.
Selecto.) Continua 10 mañana:
Historias de la radio. La casa
da:

grande de Jamaica.

Albarrán.—Confesión y Un traje

Alcalá. — Recluta con niño y El principe Valiente.

Alcántara. — Duelo de pasiones y La herida luminosa.

Alexandra. — Trapecio.

Alhambra. — La ruta de marfil y Montana.

América.—Retaguardia e Infierno

e los héroes. Apolo.—Brindis al cielo y Red in-

Aragón.—El golfo que rió una es-trella y Los jóvenes años de una Argel.-Heredero en apuros y La

rande de Jamaica. ARGUELLES. - Continua 5: Tempestad sobre el Nilo. CinemaScope. Autorizada.

Aveniaria.—Un día perdido y La casa número 322. Avenida (Vallecas). — Cyrano de

Avenida (Vallecas). — Cyrano de Bergerac y Manolo, guardia urbano. Ayala.—El gorlla y Norte salvaje. Azul. — La otra vida del capitan Contreras y ¡Viva Zapata! Beatriz.—La pradera. Becerra. — Requiebro y La Saeta

Bécquer. — Requiebro y La Saeta

Rubia.

Bellas Artes.—Susana y yo.

Bellas Vistas. — Linea secreta y

Tarde de toros.

Bellón.—El mensaje de Fátima y

La chica del barrio.

Benavente.—Linea secreta e His-

Benavente.—Linea secreta e Historias de la radio.

Bilbao.—Susana y yo.
California.—Infierno bajo cero y
Recluta con niño.
Carretas. — Serenata en Méjico y
Orgullo de raza.
Castilla.—La Hermana Alegría y
La condesa descalza.
Cervantes.—Agente federal X-678
y Ahora y siempre.
Colón.—Un hombre acusa y Siete novias para siete hermanos.
Coyadonga.— Intriga extranjera y
Ahora y siempre.
Cristal.—Heredero en apuros y Ei
quinteto de la muerte.

sible.
Postas.—Wichita y Sissi.
Praga.—El tesoro de Muck y Wichita.
Principe Alfonso. — Solo ante el peligro e Infierno de los héroes.
Príncipe Pio. — Requiebro y La Saeta Rubia.
Quevedo.—Solo ante el peligro e Infierno de los héroes.
Roma. — Tarrán contra el Mau Manolo, guardia urbano.
Salamanca.—Safarl.
SAN CARLOS. — 5: Requiebro (Carmen Sevilla). Saeta Rubia.
(Di Siéfano). Toleradas.

quinteto de la muerte. Chamartin. — Infierno blanco y La carga de los jinetes indios. Chamberi.—El hijo de Lagardère

Red invisible. Chiki. — Sevilla taurina y Carlo-

agno. Chueca.—Alerta en el Sur y La ierte de ser mujer. De la Rosa.—Orgullo y Norte sal-

vaje.

Delicias.—La vida es maravillosa
y Santos el magnifico.
Doré.—Yo confieso y El monstruo
de tiempos remotos.

Elcano.-Pan, amor y... y Venus era mujer. España.—El tesoro de Rommel y

El cantor de Méjico.
Espronceda.—Cariño, ¿por qué lo hiciste? y Elena y los hombres.
Europa.—El globo rojo y La casa grande de Jamaica.
Excelsior.—Senderos de guerra y El tesoro de Rommel.
Felipe II.—Sin la sonrisa de Dios y Los jóvenes años de una reina.
Fígaro.—Los ladrones somos gente honrada y Un traje blanco.
Flor.—Jeromín y La nave de los condenados.
Florida.—El secreto de los incas y Brigadoon.

Brigadoon.
Frutos.—El golfo que vió una estrella y Red invisible.
Galileo. — Alejandro el Magno y La casa grande de Jamaica.
Generalife.—Siete novias para siete hermanos y La Niña de la Venta.
GONG. — Continua 5: Safari (Victor Mature). CinemaScope.

Autorizada.

Goya (Vallecas).—Duelo de pasio-nes y La herida luminosa.

Granada.—El tesoro de Muck y

Torrepartida.

Iberia.—Solo ante el peligro y El quinteto de la muerte.

Ibiza.—Sissi y Embajadores en el

Interno.
Ideal.—Trapecio.
Imperial.—Orquideas para mi esposa y La suerte de ser mujer.
Imperio.—Bella la salvaje y La calle desnuda.

e desnuda. Infantas.—Duelo de razas. Iris.—Muerte de un ciclista y El

bigamo. Lavapiés. — Cyrano de Bergerac e Infierno de los héroes. Lepanto.—No hay crimen impune y La herida luminosa. Lido.—Bellezas en moto y Susa-

López de Hoyos.—Vals real y Faldas de acero. Lusarreta.—Billete para Tánger y

tesoro de Rommel. María Cristina.—Esa pareja feliz

Maria Cristina.—Esa pareja lella
y El rey loco.
Metropolitano. — Requiebro y La
Saeta Rubla.
Montecarlo.—Japón bajo el terror
del monstruo y Un traje blanco.
Montera.—Elena y los hombres.
Montija.—Yo confieso y El monstruo de tiempos remotos.

MONUMENTAL CINEMA. Continua 5: El millonario y La panadera y el emperador (Romy Schneider). Autorizadas.

Mundial.-Faldas de acero y Sie-

Munual.—Adam ra maldita.

Murillo.—Sucedió así y Primavera m el corazón.

Narváez.—El regreso del gángster Elena y los hombres.

Odeón.—Su majestad de los maes del Sur y Susana y yo. Olimpia. — Torero por alegrías y

Retaguardía.

Oraz.—Primavera en el corazón y
La bella de Roma.

Palace.—La Strada.

Palacio del Cine.—Trapecio.

PANORAMA. — 10 mañana:

Fort Brayo (technicolor; William

Holden). Saeta Rubia (Di Stéfa
no) Talerado. no). Tolerado. Pavón. — Requiebro y La Saeta

Peñalver.—El quinteto de la muer-

y La Saeta Rubia. Pez.—El hijo de Lagardère y Red invisible.

Pizarro.—Momentos de peligro e
Historias de la radio.

Pleyel.—Vivir en paz y Red invi-

(Di Stéfano). Toleradas. San Cayetano.—Un traje blanco y Japón bajo el terror del monstruo. San Francisco.—Sucedió en mi al-

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Confesión. Rose Marie (Cine-

maScope). Toleradas.
Savoy.—El idolo y El gran gorila.
Sevilla.—Las dos hermanitas y El

SOL.—10 mañana: Lanza es-carlata (technicolor). Tarde de toros. Technicolor. Toleradas.

# DEFINITIVA VERSION CINEMATOGRAFICA DE LA NOVELA DE JULIO VERNE



Tetuán.-El secreto de los incas y

Hombre o demonio.

TIVOLI. — 5: Duelo de razas (technicolor; Dana Andrews,

Toledo. — Juzgado permanente y Red invisible. Urquijo. — Alejandro el Magno y La casa grande de Jamaica. Usera.—Orgulio de raza y Camino

Usera.—Orgulio de faza y Camino a Bali. Vallehermoso.—Yo amé a un ase-sino y Elena y Ios hombres. Velázquez.—El hijo del doctor Je-kyll y La guerra privada del ma-yor Benson. Ventas.—Picnic e Intriga en el

escenario.
Vergara.—Susana y yo.
Victoria. — Pasos en la niebla y
Elena y los hombres.
Voy.—The indief slihtere.
Cinema X.—Soborno y Scaramou-

### SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. - Tarde y noche, las mejores atracciones y questas.

J'HAY.—Grandioso éxito de la supervedette de la revista Mari Carmen Alvarado, Tona Radely, y Paco de Ronda. Orquesta Rit-mos de Cuba, con Raúl del Case tillo y Coco Fernández, Irma Bermejo, Mariola y Juan Carlos Cobos. Tarde, 25 ptas.

MOULIN ROUGE. — (Moline Rojo.) Tribulete, 16. La sala más tipica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones, con Rosita Ferrer, Samy Brothers.

# BELLA E INTELIGENTE



Katia Loritz, extraordinaria artista germana, calificada como más bella actriz del cine europeo, es principal interprete de la película de Pecsa Films "Las manos sucias", en la cual actúa junto al gran actor italiano de fama internacional Amadeo Nazzari. La bellísima Katia Loritz da a "Las manos sucias" ducción de su personalidad y la gran atracción de su figura.

# Livinio Stuick

UNA NOTICIA -

EL 22 SE ABREN LAS TAQUI-LLAS PARA LAS CORRIDAS DE SAN ISIDRO. "CARTELES IN-TERESANTES, PESE A ... '

UNA OPINION

FALTAN NOMBRES PORQUE LA EMPRESA NO PUEDE AC-CEDER A LAS EXIGENCIAS DE LOS TOREROS...

A están completos los carteles de toros para la Feria de San Isidro. Hubo dificultades por la retirada del trío Chamaco, Ordonez y Bienvenida. Han sido el tema de conversación de los aficionados. Pero hasta ahora no había intervenido en la cuestión, para la Prensa, el gerente de la Monumental de Madrid, nuestro entrevistado

—Las ausencias no han sido por culpa de la Empresa. Han influido incluso las malas interpretaciones; pero, de todas maneras, por los comentarios que se pueden escuchar en las peñas taurinas los carteles han quedado magnificos y muy interesantes.

Livinio Stuick es hombre optimista. Le han preocupado las ausencias, pero mucho más no defraudar en los carteles. "Porque los que faltan de ellos ya saben que no pueden torear en Madrid, por lo menos hasta septiembre u octubre. Esta es precisamente la defensa de

drid: que los que toreen en ella sean los únicos que puedan componer los carteles de los festivales benéficos." "Que sólo toreen en estos festivales —añade— los que

carteles de la Feria de Ma-

torearon para la Empresa es cuestión de principio de la Sociedad que la compone, porque el que rehuye a Madrid no de-be encontrarse en una corrida mollar, como son las benéficas, en las que sin haber arriesgado antes nada puede obtener un éxito."

El día 22 se abren las taquillas para los abonos de Fe-ria. Carteles en los que faltan tres figuras, por las exigen-cias de una de ellas. "Y es que yo creo que el empresario lo que tiene que hacer es au-nar las posibilidades con la taquilla. Y crea usted que se llega siempre al máximo en la interpretación de la Empre-Acceder a exigencias desorbitadas puede significar pér-dida económica para la Em-presa e inmediato bajón en el cartel para el torero. Pero re-sulta muy fácil, cuando una figura se queda fuera del cartel, echarle la culpa a la Em-

"No me queda ningún re-



sentimie n t o-explica-por la ausencia de esos toreros. Son muchos los casos que ocurren a través del tiempo, y eso no quiere decir que al año siguiente no toreen aquí."

Se dice que, salvo en San Isidro, se ven mejores carte-les en provincias. El empresario también nos aclara este extremo: "Es que la gente no se da cuenta de que esos car-teles buenos coinciden con las ferias de las distintas pobla-ciones. También aqui tenemos carteles importantes fuera de San Isidro: las benéficas y al-

gunas corridas más."
"El turista—responde a otra
de nuestras preguntas—no ha influido decisivamente en la fiesta. Se hace notar más por su impedimenta. Hasta hoy, con el turista no se aumenta el negocio."

Otro enemigo supuesto de los toros, el fútbol. "Por muy importante que sea el partido, ja-más lo hemos notado en la taquilla de la Plaza de Toros. Son aficiones distintas y cada aumenta más el número de aficionados a los toros."

Dioen que cualquier tiempo

pasado fué mejor. Veamos lo que opina el empresario, poniendo detrás de la frase tópico estos nombres: público, toreros, empresarios, a p o dera-

debido a la cabida de estas monumentales plazas, el verdadero aficionado se pierde un poco entre las multitudes."
"Toreros: Sinceramente, hoy

se torea mejor que nunca.

"Toros: Cada vez se ven más toros bravos en las plazas. Y menos toros que hacían toda la pelea en las tablas."

Empresarios: Me está vedado opinar, porque yo lo soy. Y los empresarios se han perdido siempre en los tiempos, no quedaron sus nombres. En cuanto a los apoderados cons-tituyen un factor mucho más importante que antes, porque cada día que pasa la adminis-tración de los toreros es más delicada."

"No es cierto—responde in-mediatamente a otra nueva pregunta—que aquí no se den oportunidades a los noveles. Lo que ocurre es que tienen que venir triunfadores de proque venir triunfadores de pro-vincias, porque la responsabi-lidad de la Empresa en Ma-drid es muy grande. Todos se creen capacitados para triun-far en Madrid. Tanto es así, que desde las ocho de la ma-nana hasta las dos, hora en que me acuesto, estoy reci-biendo llamadas constantes de novilleros y apoderados. Al-gunos me despiertan a las tres de la madrugada... El teléfono es mi enemigo."

Sonrie Livinio Stuick, el hombre del día para los afi-cionados a la fiesta. Ya nos acharó importantes extremos.

Antonio D. OLANO (Fotos Guillén) 

# LOS AGENTES COMERCIALES NO SO TRABAJADORES POR CUENT

ON independencia de aquellos caracteres que diferencian en cada caso a los contratos, el laboral o de trabajo, además de llevar implicitos los requisitos del primitivo arren-damiento de servicios, en cuanto hay una reci-procidad de obligaciones entre el que presta el servicio y el que lo retribuye por beneficiarse de él, tiene, no obstante, algunos principlos tan peculiares, que son los que realmente lo tipifican con una autonomía y personalidad que supera la vieja con-cepción de ese arrendamiento de servicios. Y son los principios de "subordinación y dependencia" los que realmente centra la auténtica naturaleza "sui generis" del contrato de trabajo. En este sen-tido, lo tiene establecido y recordado con insis-tente reiteración la Sala Quinta del Tribunal Supremo en su copiosa jurisprudencia sobre el particular.

CONTRATO DE AGENTE COMERCIAL

No es la primera vez, ni será la última, en que una Magistratura tenga que estimar una excepción de incompetencia, por razón de la materia, si ante la misma se presenta una reclamación como la que comentamos, y en la que se preten-de dar una interpretación equívoca y amplia en exceso al artículo primero de la ley del Contrato

de Trabajo, vigente en su texto refundido. En esta ocasión, la Magistratura de Trabajo, número 5, de Madrid, fué a la que correspondió entender de la reclamación presentada por un agen-te comercial en el deseo de que se le reconociera a su favor una determinada suma por despido injusto, o, en otro caso, se aceptara su readmisión en su puesto de trabajo.

Del resultado de nechos probados del fallo del Tribunal de instancia, venimos a tener conocimiento que el actor tenía firmada con una empresa textil, domiciliada en Alcoy, un contrato por el que se había comprometido a la venta en co-misión de los productos elaborados por la indus-tria, señalandose un tipo del dos por ciento sobre el importe de las ventas que en forma directa o indirecta se llevasen a feliz término, y para cuyo fin se realizarían dos liquidaciones al año; una en 30 de julio y otra en 31 de diciembre.

gara a guardar una determinada jornada de h bajo, y sin que esta representación le impien otro lado el efectuar otras gestiones de com nista con distintos comercios o industrias.

EL RECURSO Y LA SENTENCIA EL TRIBUNAL SUPREMO

Contra el despido -dice el reclamante- win ta la acción ante la Jurisdicción Laboral. Sin bargo, lo ocurrido es otra cosa distinta. Al im no de uno de estos semestres de liquidación comisiones, la empresa le comunica por cara decisión de que deje de representarla como m sionista. Es entonces cuando se inicia la recla ción, que termina con una declaración de inco petencia, y por tanto en una desestimación de pretensiones del actor.

El recurso se insta por el perjudicado en els llo, alegando violación de los artículos 1,º y 311 la ley del Contrato de Trabajo,

La sentencia del Tribunal Supremo, por su la Quinta, de 14 de diciembre de 1956, pone tema a esta contienda declarando y confirmando no hay lugar a la readmisión solicitada, pues no se está ante el supuesto del contrato de hajo, sino en un caso de retención mercantil. el cual la Jurisdieción Laboral no tiene compet cia. El examen del contrato firmado entre el 14 te y la entidad demandada, la imposibilidad que se prestase un horario fijo de trabajo pa actor a favor de aquella, y la libertad para re sentar en régimen de comisión a otras entida mercantiles, son supuestos de hecho lo suficiente mente claros y contundentes para que no se cise otra base que permita, con absoluta just la desestimación del recurso, porque no es pas ni admisible configurar un contrato de trabajo horario fijo, y sin que aparezca la exclusividad unos servicios que implican a u to máticama aquella subordinación y dependencia que son mos singulares en las relaciones laborales.

Jaime MURILLO RUBIERA

# Reparador de máquinas de escribir

EL FISCAL LE ACUSA DE UN DELITO DE ESTAFA

Entre los objetos que más fá-cilmente se pueden traducir en moneda contante y sonante figu-moneda contante y sonante figu-

moneda contante y sonante figuran las máquinas de escribir. En los anuncios económicos por palabras, en cuanto un particular publica que está dispuesto a vender una máquina de escribir, se le presentan en casa agentes y particulares que están dispuestos a pagarla a buen precio, porque saben que andan escasas y en seguida pueden enajenarlas con pingües beneficios... Una má-quina de escribir viene a ser al-

go así como jun cheque a la vis-ta...!

Pensando seguramente en esta fácil conversión dineraria se presentó en un centro de enseñanza un sujeto para ofrecer sus servicios de reparación y limpie-

za de máquinas dactilográficas:
—¿Quieren ustedes que les repare y limpie las máquinas y se las deje como nuevas?

-¡Perfectamente! ¡Viene usted muy a punto! En estos momentos estábamos pensando en llamar a una de esas casas que se dedican a dichos menesteres,

un precio módico. Pase usted a verlas y ya nos

tratan las máquinas a patadas, en vez de tratarlas con las manos, como es debido. Así se explicaba el reparador.

-¿Cuánto va a ser el precio de su trabajo?
—¡Por eso no hemos de reñir!

—dijo el técnico—. Pero yo ne-cesito llevarlas a mi taller. Allí dispongo de toda clase de herramientas para ponerlas en servicio activo y completo.

-Nosotros no tenemos personal para enviárselas.

—No se preocupe; yo me las llevaré en un taxi. Y dentro de

una semana estarán como si acabaran de salir de la fábrica.

Al poco rato se presentó el reparador con un taxi. Cargó las máquinas y se las llevó, después de dejar una tarjeta con las señas de su taller.

Pasaron los días... Dos semanas... Cuando el director del centro educativo trató de locaexistía! Entonces se dieron cuenporque los alumnos ponen las ta de que habían sido objeto de máquinas imposibles... ta de que habían sido objeto de un engaño. Denuncia... Y, a los -Pues yo se las arreglaré por pocos días, nuestra eficaz Poli-

cía detuvo al sujeto... En las declaraciones ante la —Pase usted a verlas y ya nos dirá lo que va a cobrar por su Comisaría y el Juzgado el detenido confesó que las había ven-El joven las examinó con de- dido a diferentes personas desco

El Ministerio Fiscal, başado que el encausado se había vi do de medios engañosos pi apoderarse de las máquinas acusa de un delito de estafs le pide la pena de seis años presidio menor. En el acto del juicio, el

gado encargado de la deles combate el delito de estafa p encajarlo en el de apropiadi indebida y solicitar una pa más favorable para su patro nado.

La causa ha quedado vista ra sentencia.

Cipriano TORRE ENCIN

Un japonés consigui aumentar diez veces la luminosidad e éctrica con un consumo diez veces menor

TOKIO, 22. — Un ingeni japonés ha conseguido un vento por el cual se aumenti diez veces la luminosidad de la luz eléctrica, con un con de energía diez veces mi Se trata del ingeniero chi Nagad, de Tok ), quien la solicitado la patente, para la

do el mundo, de lo que lan oscilador de mercurio La Oficina de Patentes de esta capital dice que el composición de mercurio tiene el lador de mercurio tiene el la del maria del lador de mercurio" tiene e maño de una cerilla y va

tro de un tubo de cristal, seis milímetros de diámet

El sábado nuestro suplemento. MAGAZINE

Madrid, lunes 22 de abril de 1951

resto, buen tiempo con poca bubosidad

Continuó la nubosidad de estancamiento con visibilidad reducida en el Cantábrico. Hubo dina llovizna débil en Gijón. En en la Ibérica. Estancamiento débil en el Cantábrico.

Temperaturas extremas de Es paña.-Máxima, de 28 grados en Cáceres y Badajoz, y minima, de

3 grados en Cuenca. Hoy, en Madrid, 9,3 grados a las seis de la mañana, y 21,2 grados a las trece horas

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ES-CRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PA-LABRA MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS CANCELACIONES antecedentes pe-nales. Certificaciones. "Otesso" Preciados, 17.

AUTOMOVILES

SCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garanti-zada. Carnets. Alfonso XII, 58.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen carral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27 CASTAÑO. Transportes, servicios de camioneta por Madrid. 48-27-93,

VARIOS

HAGASE aficionado a la fotografía.
Tenemos cámaras desde 159,80 pesetas para su iniciación. Establecimientos Díaz. Carmen, 15, y
Goya, 38, Enviamos a provincias.

1 A 1 A 1 (0)

OFERTAS

REPRESENTANTES neces 1 ta mos. Citment. Colón, 10. Murcia.

# ANUNCIO

Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

Se convoca concurso restringido para la adquisición de CAMAS, COLCHONES y ALMOHADAS con destino a esta Institución, por un importe máximo de OCHENTA Y TRES MIL (83.000) PESETAS. Las personas o entidades a quienes pueda interesar este concur so podrán examinar el pliego de condiciones en esta Institución, calle de Francos Rodríguez, 114, de esta capital teléfono 332700, pudiendo ser examinados en horas de oficina.

El plazo de presentación de pliegos termina a los veinte días si-guientes a la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial" Madrid, 16 de abril de 1957.—El presidente de la C. E. D. (ilegible)

ANUNCIO

Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

Se convoca concurso restringido para la adquisición de PERSIA-NAS DE JUNQUILLO con destino a esta Institución, por un im-porte máximo de SETENTA Y CINCO MIL (75.000) PESETAS.

Las personas o entidades a quienes pueda interesar este concur-podrán examinar el pliego de condiciones en esta Institución, calle Francos Rodríguez, 114, de esta capital, teléfono 332700, pudiendo er examinados en horas de oficina. El plazo de presentación de pliegos termina a los veinte días si-quientes a la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial" de

Madrid, 16 de abril de 1957.—El presidente de la C.E.D. (ilegible).

QUEBLO - Par. 22

# Elemp ar administración de un bar por os am gos de dueno ausenie

drid, do

in momentada le oli ada de h

impiera n

de comb

PENCIA

a. Al tem uidación i

or caria

la\_reclam

de inco

lo en el h 1.º y 3.º

por su si one term

mando (

la, pues pato de in

ercantil, compete tre el aga

bajo por para rep s entida

suficient

ita justid

usividad

t i came

BIERA

DII

200000

había val iosos pa áquinas,

e estafa, is años

io, el an la defen-estafa po apropiada una pa u patro

vista p

ENCIS

nsigue

veces

ad

UN

veces

ngenieu
o un inaumenta
lad de la
consumb
menor,
ro Isokiquien la
para tole llama
)''.
entes da
el "oscine el tava denlistal, da
liámetro

CALATAYUD, 22.-A Felipe Dolado Negredo, propietario de un bar que cuenta con mucha parroquia de personas modes-tas, se le murió su madre po-lítica en una población gallega, y al pensar en cerrar el establecimiento para poder asistir al entierro, un cliente se le ofreció a cuidar el negose le orrecto a curiar el nego-cio, iniciativa ésta que encon-tró eco en otros parroquianos que se hallaban presentes. El propietario del bar, de acuerdo con su mujer, estimó acep-table la oferta de la clientela, y rápidam en te quedó todo arreglado. Llamó a los más asiduos concurrentes al establecimiento y les comunicó su decisión de no cerrar, rogándecisión de no cerrar, rogándoles que se turnasen para
atender el negoció. La despensa quedaba nutrida, por lo que
no tendrían más problema que
el del servicio. Al regresar a
Calatayud después de asistir
al entierro, el señor Dolado
recibió a los clientes convertidos en "empresa sin propiedad", los cuales le rindieron
las cuentas, quedando perplejo
el propietario del bar por la el propietario del bar por la correcta administración. En dichas cuentas se especifican las ventas de cada día, el gélas ventas de cada dia, el genero existente al marchar y el que quedaba, gastos para cubrir las primeras materias, así como los conceptos del Consumo de Lujo, gastos generales y beneficio en el total recaudado. Nadie obbió gratis, ni los carios de la cada de consumera de cada de consumera de cada de c propios administradores. (Ci-fra.)

# El técn co americano Mr. Cresiyn L. Tiley, en España

DURANTE UN AÑO ESTUDIA-RA EN BARCELONA PROBLE-MAS DE DIRECCION Y DIS-TRIBUCION DE LA INDUSTRIA TEXTIL

Nuevamente se encuentra en España el experto americano mister Creslyn L. Tilley, que ya inició el estudio de la industria fextil española durante su breve estancia el año pasado.

A su llegada a Madrid fué recibido por los señores Roldúa y Forns, ambos presidente y secretario de la Subcomisión Nacional Textil de la Comisión Nacional de Productividad Industrial.

nal de Productividad Industrial.
Dicho especialista continuó su
viaje a Barcelona, donde se dedicará al estudio de los problemas de dirección de industrias
textiles y distribución de sus productos:

ductos.

Míster Tilley es una destacada personalidad como consultor en las materias citadas que viene aportando sus experiencias de trabajo desde hace varios años a distintos países europeos, al servicio de la Agencia Europea de Productividad. Su estancia en España se debe a la iniciativa de la Comisión Nacional de Productividad industrial utilizando la cooperación de la I. C. A. (International Cooperation Administration). Perma ne c e r á en nuestro país un año desarrollando el proyecto que sobre la industria textil ha establecido la referida Comisión de Productividad Industrial.

### FINANZAS - ABBRETEDBREGE TORESCHER SPRENDER BERRESSE.

# EXTERIOR DE ESPANA

En cumplimiento de lo que dis-pone el artículo 43 de los Esta-tutos sociales, el Consejo de Ad-ministración del Banco Exterior de España ha acordado convocar a Junta general ordinaria de ac-cionistas de esta entidad para el día 9 del próximo mes de mayo, a las cinco de la tarde, en el sa-lón de actos del domicilio social, carrera de San Jerónimo, núme-ro 36 con sujación al orden del ro 36, con sujeción al orden del día que se dará a conocer a los señores accionistas en la citación personal, advirtiéndoles que de no llegar a su poder dicha citación podrán retirarla del domicion podrán retirarla del domicion social hacta del domicion social cial hasta tres días antes del enalado para la celebración de la Junta

De conformidad con el artícu-lo 91 de nuestros Estatutos, du-rante el plazo de la convocatoria de la Junta general ordinaria to-dos los accionistas pueden exa-minar en el domicilio social el

minar en el domicilio social el balance, sus cuentas y los documentos justificativos.

In ejemplar de la Memoria, ba ance y demás proposiciones será entregado a cada uno de los asistentes a la Junta general.

Madrid, 22 de abril de 1957.—
El secretario general, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

### Los empleados de Seguros

L problema que apunta don Rafael Peris Muñoz en la sección "La opinión pública", de ese gran diario la-boral, en el número correspon-diente al 8 de abril próximo pa-sado, es digna de ser estimada y merece una intervención rápida y justa resolvindo la justa, resolviendo la anómala si-tuación que atraviesan los inspectores eventuales con contrato mercantil, quienes se pasan los años sin conseguir derecho laboral alguno ni tampoco tener acceso a los seguros sociales en los que intervienen como funciona-rios de las Compañías.

El caso es urgente por demás y llama la atención porque el sis-tema del contrato mercantil es una manera "jurídica" de escapar al contrato de trabajo. El inspector o subinspector eventual no es un agente libre como podría suponerse en el ramo del Seguro. Ha de obedecer órdenes e instrucciones, no dispone de su tiempo y está obligado a desplazarse para trabajar donde le señale la Compañía y cambiar de residencia por su propia cuenta. No tie-ne derecho a pagas extraordinarías. Y si bien en el referido con-trato aparece como en disposición de hacerse rico logrando pólizas, en realidad es un empleado igual, con el mismo deber y responsabilidad, que el compañero inspector que figura en la plantilla de la entidad. De suerte que, con el mismo trabajo, cobra menos y carrece de derecho alcune. rece de derecho alguno.

Se comprende que las Compa-nías quieran asegurarse "también" de la eficacia, honestidad y disciplina de sus empleados. Pero una vez que se han demostrado las debidas condiciones idóneas para desempeñar su misión, los inspectores eventuales, tras un tiempo determin a do, debieran tiempo determinado, debieran equipararse a sus compañeros de plantilla, como premio justo a su útil laboriosi dad y al tiempo transcurrido de servicios prestados. Es lo lógico y social.

Todos los que estamos en la forma de trabajo que se expone, debemos gratitud a ese gran rotativo, al diario PUEBLO, vocero sindical, en cuyas columnas es posible bacerse ofr cuando se razo-

sible hacerse oir cuando se razo-na y defiende una causa justa del

José Atienza

### La jubilación de la mujer

L subsidio de vejez, como es sabido, no se percibe hasta cumplidos los sesenta y cinco años, edad también tope para tener derecho a la pensión de jubilación de las Mutualidades; nos referimos a la jubilación normal y cumplidos una serie de requisitos, como tener abonadas un mínimo de cuotas, etc.

Pero los sesenta y cinco años han sido fijados para todos los trabajadores, sin distinción de sexos. Es decir, el hombre y la mujer han de alcanzar igual edad para tener derecho a los mismos beneficios. Como trabajadora, desearía que se revisara este criterio uniforme, dado que siempre la mujer tiene mayor desgaste físico y envejece más prematuramente que el hombre. La maternidad, entre otros motivos, origina este envejecimiento; la fortaleza física, sin más, de la mujer se prolonga siempre menos en ella que en el hombre.

¿No serían estas razones suficientes para que se redujera a los

¿No serían estas razones sufi-cientes para que se redujera a los sesenta años como máximo la jubilación de la mujer?

Victoria MORENO

# El cruce de Alcalá esquina a Velázquez

OY asiduo viajero del autobús número 2 y del 20, y todos los días, para ir a mi domicilio, tengo que apearme en la parada de la calle de Alcalá esquina a la de Velazquez y cruzar aquella calle, teniendo que salvar con gran dificultad y peligro, el intenso tránsito que discurre por allí a todas horas, pues no existe paso de peatones; ahora, y concretamente ayer, cambiaron las paradas unos metros más arriba, enfrente de doncambiaron las paradas unos metros más arriba, enfrente de donde suele situarse el policía de escalafón, cuyo número de pla-

irculación, impidiéndonos éste el zas es limitado, y que cuando se cruce por dicha calle, medida que creo muy acertada por el evidente peligro que entrafia al cruzar producidas por otras tantas baproducidas por otras tantas por otras por ot creo muy acertada por el evidente peligro que entrafia al cruzar esta importante vía, y al preguntarle a dicho agente por dónde se cruza, éste nos dice que vayamos por el paso de pe a to nes de la Puerta de Hernani, o por uno reciente que hay en la confluencia de la calle de O'Donnell-Colegio de Aguirre, que, como se observará, está distante de la citada parada de autobuses. ¿Por qué no trasladan las citadas paradas certrasladan las citadas paradas cer-ca de este último paso?, y de for-ma más sencilla y cómoda se evi-ta que tengamos que cruzar por este sitio tan peligroso y evitemos también nos impongan una mul-ta, que, hasta cierto punto, puede que tengan razón al imponerla; pero creo que también el peatón tiene derecho a cruzar las calles con las máximas garantías y fa-cilidades.—Roberto Gil.

### **Oposiciones** a Correos

EÑOR director: Leo en el diario de su digna dirección, en la sección «Opinión Pública«, la del señor Soto Rey sobre las oposiciones al Cuerpo Auxiliar Mixto de Correos. Por considerar un deber aclarar ciertos puntos, que quedan dudosos en las letras de dicho señor, me dirijo a usted con ruego de que se publiquen mis manifestaciones, que a continuación expongo:

Dice usted, señor Soto Rey, en su opinión acerca de las oposicio-nes al Cuerpo Auxiliar de Co-rreos, que es extraño que exis-tiendo muchísimas «vacantes» no se van a cubrir por estar actual-mente desempeñadas por personal interino.

Por lo que se ve, usted ignora

Igualmente observo que ignora que se facultó a los Ministerios para nombrar tantos interinos co-mo se precisaran para cubrir eventuales necesidades que la guerra de Liberación produjo. Así se hizo, pero en un servicio como el de Correos, estas eventualidades se han convertido en necesi-dades permanentes, debido al in-cremento que tal Servicio ha to-mado, paralelamente al progre-so económico y cultural de nues-tra Patria en estos últimos años.

Hasta aquí discrepo totalmen-te de su opinión. Ahora bien: usted dice que «lo lógico sería li-quidar de una vez esta anómala situación», y aquí coincidimos, amigo; pero dígame si lo estamos

amigo; pero digame si lo estamos en los puntos siguientes:

1.º Que un auxiliar interino que lleve dos años, pongo por caso, desempeñando acertadamente las complejas e ingratas funciones postales (más empíricas que teóricas) está más facultado para desempeñarlas que otro señor que, por las diversas circunstancias aleaforias que concurren en una

por las diversas circunstancias aleatorias que concurren en una oposición, haya superado notablemente las de ingreso.

2.º Que seria ideal una ampliación de la plantilla del Cuerpo que nos ocupa para dar entrada a cuantos elementos fuesen verdaderamente necesarios.

Pero medite sobre estos puntos y verá que la cosa no es tan fá-cil de resolver como a primera Atentamente le saluda...

> José-Manuel QUIROS CASTANOS

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

### Los escalatones del Ayuntamiento

ODOS los funcionarios del Ayuntamiento de Madrid desearian ver publicado el escalafón correspondiente.
En el año 1952 se aprobó y entró en vigor el reglamento de los funcionarios de la Administración Local y en él se ordenaba que en el plazo de un año se confeccionasen los escalafones. A pesar del tiempo transcurrido ao se tienen noticias sobre el particular. tienen noticias sobre el particu-

¿Podrían los funcionarios de l Municipio de Madrid conocer su situación escalafonal?

VARIOS FUNCIONARIOS

### Los obreros municipales de Madrid

OS obreros municipales de la capital de España perci-ben un sueldo base de 22 pesetas diarias, no líquido claro está, y creemos que se no debía elevar esta remuneración hasta 36 pesetas, salario minime hoy dia en casi la totalidad de lo oficios. Con estos ingresos y la ayuda familiar, dedicada a cubrir otras necesidades urgentes podriamos mejorar un tante

nuestras economías. Rogamos al señor alcalde escuche y tome en cuenta nuestra pe tición.

A. LOPEZ

# Alpinista suizo muerto

MARTIGNY (Suiza), 22. - Un alpinista suizo ha resultado muerto y otros cuatro gravemente he-ridos, al caer un grupo de escala-

dores sobre otro.

Los dos grupos trataban de ascender, con in de pendencia, por una de las laderas del Gran Combin, de 4.317 metros de altura, en las proximidades del paso de San Bernardo, próximo a esta localidad, cuando el primero de ellos perdió pie y cayó sobre el segundo, que ascendía detrás. (Efc.)

"Les sports" (Los deportes)

### VOCABULARIO

FRANCES	PRONUNCIACION	ESPANUL
Le sport (1)	IE SPor	El aeporte
Le football	IE futbol	El fútbol
La natation	la natasiON	La natación
Le cyclisme	IE siklism	El ciclismo
Le stade (1)	IE STad	El estadio
Le match	IE mach	El partido
Le champion	1E CHANDION	El campeón
Le joueur	IE Juër	El jugador
La route	la rut	La ruta, la carretera
La bicyclette	la bisiklêt	La bicicleta
Le monde	1E mONd	El mundo, la gente
Lire	lir	Leer
Crier	krie	Gritar

avuár lië

# FRANCES

.-Que lisez-vous dans ce journal, cher ami?

—La section des sports. N'êtes-vous pas sportif?
—Oh! Bien sûr! J'aime le football, le rugby et la natation.
—En Espagne, le sport national est le football; mais en France, c'est le rugby et le cyclisme.

—Ah! Le tour de France cycliste... Voulez-vous aller au stade avec moi?

-Avec plaisir. Y a-t-il un match aujourd'hui?

—Oui, et un match très bon: entre le Stade de Reims et le Nice, cham-pion de France. Nous verrons les meil-leurs joueurs de France.

Quand a lieu le Tour de France eycliste? C'est en juillet, n'est-ce pas?

—Oui, et je pense voir les champions de la route sur leurs bicyclettes pour pouvoir crier comme tout le monde: "Vas-y, Bahamontes!"

—Moi aussi je désire regarder ces sportifs de la route. Mais je préfèrerai crier: "Bravo. Loroño!"

Jores jugadores de Francia.

—¿Cuándo tiene lugar la vuelta ciclista a Francia? Es en julio, ¿verdad?

—Sí, y pienso ver a los campeones de la carretera en sus bicicletas para poder gritar como todo el mundo: "¡Animo, Bahamontes!"

—Yo también deseo mirar a estos deportistas de la carretera. Pero preferiré gritar: "¡Bravo, Loroño!"

# CONVERSACION

ESPAÑOL

—¿Qué lee usted en este periódico, querido amigo?

—La sección de los deportes. ¿No es usted deportista?
—¡Oh! ¡Desde luego! Me gusta el fútbol, el rugby y la natación.
—En España, el deporte nacional es el fútbol; pero en Francia es el rugby y el ciclismo.

-¡Ah! La vuelta ciclista a Fran-cia... ¿Quiere usted ir al estadio con-migo?

—Con mucho gusto. ¿Hay un partido hoy?

—Si, y un partido muy bueno: en-tre el Stade de Reims y el Niza, cam-peón de Francia. Veremos a los me-jores jugadores de Francia.

### PRONUNCIACION

Avoir lieu

Meilleur

1) Volvemos a encontrar dos eses líquidas en sport y en stade—respectivamente (SPor) y (STad)—. No olviden, pues, que (SP) y (ST) deben pronunciarse en un solo sonido, silvado averse la (a) respectivamente de (b) y digiendo serio.

pronunciarse en un solo sonido, sil-bando primero la (s) y diciendo acto seguido la (p) o la (t). En cuanto a ligazones, tenemos hoy: N'étes-vous pas? (nêt vu pa); J'aime (Jêm); en Espagne (AN nês-pañ); mais en France (mê SAN frANs); c'est le rugby (sê lE rUgbi); c'est en juillet (sê tAN JUillet); vas-y! est en juillet (sê tAN JUillet); vas-yl

### OBSERVACIONES

Palabras que no figuran en el vocabulario, pero sí en la conversación, por ser más o menos iguales en ambos idiomas, son: le rugby (lE rUgbi), "el rugby"; sportif (SPortif), "deportista, deportivo"—que viene de la palabra sport y que además en "deportista, deportivo"—que viene de la palabra sport, y que, además, en-cierra una ese líquida en su pronun-ciación, como el sustantivo anterior—; tiene por femenino sportive (SPor-tiv), "deportiva, deportista" (femeni-no). Cycliste (siklist), "ciclista", mas-culino e femenino viene e su vez de culino o femenino, viene, a su vez, de cyclisme. Y, por fin, national (nasional), "nacional"; entre (ANtr), "en-

No hay que confundir meilleur, "mejor adjetivo, con mieux, "mejor"

modo—; je suis en MEILLEURE san-té, "estoy MEJOR de salud, me encuentro de MEJOR salud"—literal-mente: "estoy en MEJOR salud"—, siendo meilleur en este caso adjetivo. Volveremos a hablar de esto dentro de una o dos lecciones... El femenino de meilleur (mêllêr) es, como lo aca-bamos de ver, meilleure (mêllêr).

Giros de nuestra conversación de hoy son: les champiens SUR leurs bi-

Tener lugar, celebrarse

cyclettes, "los campeones EN sus bi-cicletas"—recuerden la lección número 3. Vas-y! es una exclamación que corresponde a proximadamente a "¡Animo!" o "¡Valor!", y se grita a los corredores a todo lo largo de la famosa vuelta a Francia... Y si, por casualidad, desean ustedes animar a los campeones galos de la vuelta a Es-paña, ya saben lo que tendrán que decirles... En cuanto a Bravo! (bra-vo), no hace falta dar su traducción, pues es una palabra casi internacio-

Terminaremos estas observaciones indicando que avoir lieu, "tener lu-gar, celebrarse", se conjuga como las expresiones ya estudiadas avoir faim, "tener hambre"; avoir soif, "tener sed"; etc. Ejemplos: Le match a heu, "el partido tiene lugar"; les matches ont lieu, "los partidos tienen lugar"; le match aura lieu, "el partido ten-drá lugar"; les matches ont eu lieu,

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET

persona adecuados el auxiliar Observen de pasada que le lieu (lE lië) significa "el lugar", así como el plural irregular de match: matches (mach), pues es, en realidad, una voz inglesa y no francesa.

### GRAMATICA

Complementos directos. - La regla de empleo de los complementos direc-tos es muy sencilla en francés: todos los complementos directos se usan sin preposición, como lo indica, además, su mismo nombre—directo—. Lo malo es que en español dichos complementos directos se construyen a veces con la preposición "a" y otras sin dicha
"a". Ejemplos: Je pense voir les
champions, "pienso ver A los campeones"; nous verrons les meilleurs
joueurs, "veremos A los mejores jugadores"; etc. ; etc.

Existe un "truco" para saber si un complemento es directo o indirecto, que consiste en poner la frase en for-ma pasiva. Si el complemento se puede transformar en sujeto de la frase pasiva, es que es directo y se cons-truye sin la preposición "a" en fran-cés; en caso contrario, tendremos que usar también en el idioma galo à. Veamos con ejemplos este pequeño lío gramatical — y ; perdón por emplear tantos tecnicismos!—:

Para facilitar nuestra labor, tome-mos una frase sencillita: "Yo amo A

adverbio, que ya vimos en anteriores "los partidos nan tenido lugar"; et mi MADRE" se puede convertir en conversaciones. E je m plos; je suis cétera, conjugando en el tiempo y la "mi MADRE es amada por mí"; es decir, que "madre" es complemento directo y se empleará en francés sin ir precedido por à: J'aime ma mère. Otra frase: "Yo voy A Paris"; ¿podemos decir "PARIS es ido por mi"? Claro que no, pues sería absurdo; tendremos en francés: Je vais A Paris
- "París", siendo en este caso com-plemento indirecto de lugar y empleándose en francés también con la preposición à.

Ahora bien: teniendo en cuenta estas explicaciones, podremos resolver asimismo el lío de ayer acerca del empleo de los pronombres personales le, la, les—complementos directos—y lui, leur—complementos indirectos. Ejemplos: Je LE vois, "yo LE veo" es decir, que "EL es visto por mi LUI donne un livre, "yo LE doy un libro"—porque no podemos decir "EL es dado por mi un libro", lo que no tendría sentido alguno siendo en este último caso "le" complemento indirecto y traduciéndose por lui-

Verbo irregular LIRE. -P esent is (JE li), "yo leo"; tu lis (tU li), 'tú lees"; il lit (il li), "él lee"; nous lisons (nu lison), "nosotros leemos"; vous lisez (vu lise), "vosotros leéis, usted lee ustedes leen; ils lisent (il lis), "ellos leen Participio pasivo: lu (lU), "leido". Futuro: Je lirai (JE lire), tu liras, il lira, nous lirons, vous lirez, ils liront: "yo leere" etc.

LECCION 36

# PUEBLO

# LAS GUAPAS DE HOY



31 Cierto que es muy jovencita nuestra guapa de hoy, pero también es verdad que es bien linda: melena rubia, on- lada y larga, ojos claros y expresión dulce. Es vizcaína y las medidas que nos envía son 1,58 de estatura y 51 kilos de peso



132 Es de Madrid y se llama Joaquina de la Cruz Alonso. Es rubia de larga melena, tan clara que casi parece blanca, plos alegres y una cara bonita. Las medidas son: 1,58 de estatura y 50 kilos de peso

patrocina el concurso, ofrece magnificos premios y regala belleza a la mujer

La famesa firma de productos de belleza "Helene Curtis", conocida mundialmente, sobre todo por las mujeres bonitas, se ha ofrecido amablemente a patrocinar nuestro popular concurso "La Guapa de Hoy'

A través de su concesionario exclusivo en España, R. Company, ofrece a la ganadora del certamen un magnifico cargo en su empresa, que le permitirá recorrer los distintos países del mundo.

Es una gentileza de "Helene Curtis" hacia las mu-chachas bonitas españolas. "Helene Curtis" regala belleza a la mujer en cada uno de sus maravillosos productos, garantizados por muchos años de estudios y experiencias,

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

# SE ESTRELLA UNA AVIONETA PARTICU EN UNA FINCA DE MOSTOLES PERECIERON SUS TRES OCUPANTES

ENTRE ELLOS FIGURABA EL CONOCIDO "AS" DE LA AVIACION OTTO MEDEN ESTE HABIA DE CONTRAER MATRIMONIO CON LA ACTRIZ MARIA PIAZZAI EN RI PROXIMO MES DE MAYO

las dos y veinticinco de la sonal de la Iberia y conocidos y tarde del sábado, una amigos de las víctimas. avioneta "Proctor EC-A La triste nueva se extendió rá-

de uno de los ocupantes.

Iban a bordo don Otto Medem
San Juan, de treinta y seis años,
copiloto de la Iberia, natural de
Valencia y do ciliado en Madrid, Diego de León, 25; don Manuel Selma Cimbrelo, de treinta te treinta y seis años, era un pery ocho años, mecánico de vuelo de la misma Compañía domiciados aeronáuticos. Comenzó a vo-

El sábado, don Ricardo trataba de averiguar si el avión era el de su sobrino, al tiempo que le ha-cía con la mano las señales acos-

Fué sólo cosa de unos instan-es. Inesperadamente se desprendió un ala del aparato, mo-mento que, como los siguientes, pudieron apreciar con todo deta-lle los que se hallaban en la re-ferida fines

## ALARMA EN LA FINCA

Los testigos presenciaron cómo seguidamente el avión zozobra-ba, a catisa, sin duda, de la tre-menda corriente de aire que inundó el interior de la avioneta, al penetrar por el hueco que de-jara el ala al desprenderse. Sin que don Otto Medem, que

la pilotaba, pudiera evitario, a pesar de su probada pericia, la avioneta se precipitó violentamente contra el suelo.

mente contra el suelo.

Sólo a pocos metros se hallaban los citados familiares y corrieron hacia el lugar mismo
donde ca y ó el aparato. Alli
conocieron, por su documentación, la identidad de los señores
Díaz García Mauriño y Selma. El cadáver del señor Medem preel rostro completamente desfigurado.

### COMUNICACION CON BARAJAS

Al comprobar los habitantes de la finca que ya nada podían ha-cer y ante la incertidumbre de si la otra victima era o no su sobrino, don Ricardo Medem co-nectó telefónicamente con el aeropuerto de Barajas, en donde le confirmaron que, minutos antes, había partido de allí don Otto Medem en su avioneta, en la que iban, además, otras dos personas.

Auxiliados por los primos del piloto, varios soldados del Regimiento de Dragones de Alfambra que se encontraban en las cercaque se encontrapan en las cerca-nías, dieron aviso al cuartel de la Guardia Civil, en donde ya te-nían noticia del hecho, por ha-berles sido comunicado telefóni-

camente desde la misma finca.

Del Real Aero Club partió al momento una ambulancia, en la que iba el señor Martin Rey, instructor de la entidad; el médico de querdie y diverse respectivo. de guardia y diverso personal.

### GUARDIA, JUNTO A LOS RESTOS

Numeroso gentio, al conocer la noticia, corrió al lugar del acci-rente, en donde ya montaban guardia fuerzas de la Benemé-

Llegada la ambulancia, se procedió a la extracción de los tres cadáveres y su inmediato trasla-do al Hospital Central del Aire. en la calle de la Princesa, en donde, a media tarde, quedó instalada la capilla ardiente, por donde desfilaron numerosas personalidades, entre ellas, alto personalidades.

G X", que, momentos antes había salido del aeropuerto de Barajas, se estrelló, a causa de una avería en un ala, cuando volaba sobre Móstoles, precisamente en la finca "Fuente Cisneros", propiedad de un familiar de uno de los ocupantes.

Than a bordo don Otto Medem

# LA PERSONALIDAD DE

nuel Selma Cimbrelo, de treinta y seis años, era un pery concocido en los medios de la misma Compañía, domiciliado en Marqués de Zafra, 37, y don Miguel Angel Díaz García Mauriño, de treinta y seis años, natural de Pamplona y residente también en Madrid, calle de Isaac Peral, 46.

Los tres perecieron instantáneamente, y sus cuerpos hubieron de ser extraidos de entre la avioneta, que quedó materialmente destrozada.

SE DESPRENDIO EL ALA

Se da la circunstancia que don Ricardo Medem, tío de don Otto Medem, que se hallaba con algunos de sus hijos en la citada finca, observó el vuelo del aparato. Y como quiera que con frecuencia su sobrino sobrevolaba por allí en su avioneta particular, salieron todos al campo agitando pañuelos al aire para que los ocupantes apreciaran el saludo desde arriba.

# LAS VICTIMAS



OTTO MEDEM SANJUAN



MANUEL SELMA CIMBRELO



MIGUEL ANGEL GARCIA



Otto Medem, acompañado de su prometida, la conocida actil de la pantalla María Plazzai, con la que iba a contraer matrimo nio el próximo mes de mayo.

# SUMABA HORAS DE VUELO

Actualmente trataba de sumar horas de vuelo a las nueve mit que ya tenía conseguidas, para pasar a la categoría de piloto oficial. Para este había realizado ya, con evidente éxito, varios exámenes y estaba solo pendiente de una de las pruebas para obtener su nuevo título y poder pilotar aviones de transporte, que era su mayor ilusión.

En el terreno particular, pertenecía, como miembro activo y destacadísimo, al Aero Club, y sus proezas a bordo de distintos tipos de aparatos eran de todos conocidas.

En estado cenando con el señor Dia García Mauriño. Este había contrio do matrimonio. Y pasaron la relada en su casa, junto a su mijer y los niños: un pequeño di un año y una niña de dos mesa García Mauriño, que contab treinta y cinco años, era abogado y su afición favorita eran las contrio de coches y motocicletas.

Desde el año 49 figuraba como cronometrador oficial de la Ral Federación Española, de Motodichismo, y con este motivo intervino como organizador en diversas pruebas.

conocidas.

Tomó parte en cuantos «ra-Tomó parte en cuantos cra-llyes» se organizaron en nuestra Península, así como en algunos del extranjero. Y en su casa de Diego de León hay numerosos trofeos conseguidos en estas com-peticiones.

La noche del viernes, et so-Medem insistió en que volase on él al día siguiente.

Miguel Angel, pese a que su si-posa no se mostraba muy ou-forme, aceptó. Y el sábado en mediodía se reunio con Medem se la acropulerto.

Era considerado como uno de los hombres de mayor porvenir dentro de la aviación civil espa-

avioneta y descender. No pudo evitar, en cambio, el choque contra un árbol. Otto Medem salió milagrosamente ileso. mandos, pero

Hace unos dos años, en Fran-la, de regreso de Alemania, pilotando igualmente una avioneta particular, tuvo que tomar tierra carácter afable y bondadoso. Inceperadamente, aunque, por fortuna sólo el aparato surrio contento de carácter afable y bondadoso. Inceperadamente, aunque, por fortuna sólo el aparato surrio contento de carácter afable y bondadoso. particular, tuvo que tomar tierra inesperadamente, aunque, por fortuna, sólo el aparato sufrió desperfectos.

Y hace escasos meses, en la provincia de Jaén, en la misma avioneta en que, más tarde fuese encontrar la muerte, se obligado a tomar tierra de manera aparatosa.

Su constante ir y venir y visitar ciudades en su servicio de copiloto le entusiasmaba. Y así, el pasado mes de octubre, habría de registrarse en su vida un hecho trascendental.

En vuelo de Canarias a Ma-drid conoció a una joven bellísi-ma. Otto no dejó de mirarla en todo el viaje, hasta que, consi-guió que se la presentaran. Ella era italiana. Se trataba de María Piazzai, la conocida estrella de la

En Madrid se vieron con frecuencia. Poco después estaban prometidos

En el momento del accidente, Otto llevaba un anillo con el es-cudo de su familia y el nombre

Iban a contraer matrimonio el de mayo próximo. Exactamente el mismo día, un mes antes, los restos del gran aviador recibieron cristiana sepultura, después del trágico accidente.



### EL VIERNES.

sas pruebas. La noche del viernes, el sent

Selma en el aeropuerto.

# VOLO POR CASUALIDAD

TRES ACCIDENTES

Y había sufrido ya anteriormente tres accidentes pilotando avionetas. Fueron tres aterrizajes forzosos que, sólo gracias a su excelente capacitación para el vuelo logró que no revistieran consecuencias más serias.

El primero de ellos occurrió cuando tomaba parte en una Vuelta a España. Le fallaron los mandos, pero supo hacerse con la

portante cargo. Hace aproximadamente sufrió un accidente de auto vil y resultó con una importante lesión en las piernas, de la qui tardó algún tiempo en restable

cerse. Era una persona muy aprecia

contaba treinta y ocho años la vaba cinco años easado. No tel hijos y su esposa tampoco desel ba que volara el día que lo his

# VENDIERON L AVIONETA

Br

qu die lie

tu

po

ma

COMO LA CONOCIO le telefoneó repetidas veces y ell afirmó que su esposo no eslab en casa, con la intención de ell tar que volase.

Todo fué inútil. Según parea se encontró con el intrépido aria se encontró con el intrépido aria ndental

dor en el aeropuerto y decidi acompañarle como había hexi en repetidas ocasiones.

Precisamente dos días antes, jueves, había realizado su primirado de la como de la yueves, había realizado su prevelo en Superconstellation, viaje a Roma. A su regreso mujer le estaba esperando el aeropuerto, ataviada con la matilla. Y los dos se marcharon recorrer las estaciones.

En numerosas ocasiones hable demostrado su excelente completencia con constituidades de la constituidade d tenostrado su excerción de con tencia como mecánico aeronico y era muy apreciado por jefes y compañeros.

Se da la circunstancia de la evidencia como particologo de compañeros.

Se da la circunstancia de plan avioneta, que, según parel era propiedad del señor Medel de él, la habían vendido a un entidad comercial, y el primer solicitó poder continuar utilismo dola unos dias antes de efectual su entrega definitiva.