



# FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 560  
Madrid, 21 de junio de 1960

1.50

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Telef. 232610

Depósito legal: M. 621. 1958

## SOFIA LOREN perdió sus joyas

Que, seguramente, a estas horas  
ya no existen (Página 8)

## NUEVA VIDA DE CRABB, EL HOMBRE-RANA DESAPARECIDO BAJO UN BUQUE SOVIETICO

Su esposa y amigos creyeron reconocerlo  
en un oficial soviético (Página 9)



### LIBERACION DE BILBAO

El ministro secretario general del Movimiento, Solís Ruiz, presidió los actos conmemorativos de la liberación de Bilbao, fecha gloriosa para la capital vizcaína, cada año conmemorada con mayor entusiasmo. Este entusiasmo popular se puso de manifiesto en el desfile de las fuerzas militares a lo largo de la Gran Vía bilbaína, entre vitores al Ejército de **ESPAÑA PAZ**

### SE CASO TOMMY



Veán ustedes la que se armó con motivo del casorio del famoso cantante Tommy Steele. Un cordón de forzudos y hábiles guardias tuvo que emplear todas sus fuerzas para impedir que las admiradoras del hombre de la voz de terciopelo arrebatasen al novio y a la novia, llevadas de su singular y sorprendente entusiasmo. Uno de los policías, como puede verse, perdió en el sobrecogedor combate el casco. Perc usted, amigo, ni por esto, ni por otra cosa, ni por nada del mundo pestañee. Usted **¡VIVA LA VIDA!**

### Risa en primera página



—Y entonces me dije: ¡Abandonemos Madrid y dirijámonos hacia los vastos espacios!...  
(De Ballesta, en "Arriba")

### 7 OREJAS EN 75 MINUTOS



El domingo se dió la corrida de los toreros, con su actual presidente, Gregorio Sánchez, como único espada. Los seis toros de Barcial los despachó el toledano en el tiempo récord de setenta y cinco minutos, lo que pudo parecer que hubo alivio en las faenas. Pero no. Gregorio hizo seis extraordinarias, dió estoconazos como éste y cortó —otro récord!— siete orejas. Del acontecimiento taurino damos cuenta detallada en nuestra página de **Redondel**



### VOLO UN POLVORIN

En un taller de pirotecnia de Villagarcía de Arosa se produjo una gran explosión, seguida de otras menores. Los tres pequeños edificios de que se componía quedaron totalmente destruídos y hubo que lamentar ocho muertos, de ellos siete de la misma familia. Los vecinos contribuyeron a los trabajos de descombro para la recuperación de los cadáveres. Se desconocen las causas de esta catástrofe, que ha llenado de luto a la población gallega. El taller era de propiedad de una sola familia y en él trabajaban el abuelo fundador, hijos y nietos. Una de las hijas había salido cinco minutos antes de sobrevenir el mortal accidente. Vea usted, lector, la amplia información sobre este triste suceso en nuestra doble página de siempre: **SOS**

# EISENHOWER (a petición del Gobierno japonés) no visitó Tokio

## Manila, Taipei y Seúl tributaron clamorosos recibimientos a «Ike»

### Durante la estancia del Presidente en Formosa, la artillería de los chinos comunistas no cesó de bombardear las islas nacionalistas

El pasado día 16 el Gobierno japonés decidió aplazar la anunciada visita al país del Presidente Eisenhower, dada la gravedad de los sucesos últimamente registrados en Tokio y otras ciudades japonesas. El primer ministro, Kishi, declaró que el Presidente Eisenhower visitará el Japón cuando pueda ser recibido «como él se merece».

#### FILIPINAS

Cerca de dos millones de filipinos aclamaron a Eisenhower cuando el Presidente norteamericano llegó, el día 14, a Manila. Al siguiente día, cuando «Ike» se trasladó al monumento erigido en memoria del héroe nacional filipino, José Rizal, en la Luneta, para colocar una corona de flores, la multitud congregada en las calles de la capital volvió a hacer a Eisenhower objeto de un clamoroso homenaje de simpatía. Este mismo día el Presidente Eisenhower habló ante el Parlamento filipino, atacando duramente la táctica soviética del engaño y el empleo de la fuerza y afirmando que «el comunismo es la negación de la dignidad humana».

Al final de la visita del Presidente de los Estados Unidos a Filipinas se ha hecho público un comunicado conjunto en el que Eisenhower y el Presidente filipino, Carlos P. García, dicen que los dos países ponen de relieve la importancia de la estrecha colaboración militar y planificación conjunta y deja entrever la posible provisión de armas modernas a las fuerzas armadas filipinas. Se añade que los dirigentes discutieron «la posibilidad del incremento de la tensión a consecuencia de las recientes declaraciones hechas

por los dirigentes comunistas en Moscú y Pekín». Se reafirma «la continua amenaza a la paz en el Extremo Oriente que supone la China comunista» y se reafirma asimismo la importancia de la SEATO. Eisenhower, por su parte, renovó las seguridades de que cualquier ataque armado contra las Filipinas implicaría un ataque contra las fuerzas de los Estados Unidos, y que sería rechazado instantáneamente. El comunicado vuelve a poner de relieve la importancia de la estabilidad de las economías en el futuro desarrollo pacífico del mundo libre.

El día 13, a bordo del crucero norteamericano «Saint Paul», el Presidente Eisenhower continuó su viaje por Extremo Oriente, saliendo rumbo a Formosa, fuertemente escoltado, mientras la China roja iniciaba intensos cañonazos sobre las islas nacionalistas.

#### FORMOSA

Más de medio millón de personas, portando banderas y pancartas, tributaron un gran recibimiento a «Ike» cuando éste llegó a Taipei el pasado sábado. El Presidente norteamericano, junto al que se hallaba el Presidente de la China nacionalista, Chiang Kai-Shek, habló ante una multitud de trescientas mil personas y afirmó que la Historia ha demostrado repetidamente que no es ningún buen camino para conseguir la paz el de las amenazas o el de la debilitación de las propias defensas. «Podéis estar seguros —dijo Eisenhower— de que nuestra continua búsqueda de soluciones pacíficas para los más importantes problemas del mundo no refleja la más ligera convicción de permanecer a vuestro

lado y al de todas las naciones libres del Pacífico contra cualquier enemigo.» Luego, Eisenhower añadió: «En los Estados Unidos no reconocemos el régimen de Pekín ni le concedemos derecho para hablar en nombre del pueblo chino. En las Naciones Unidas nosotros apoyamos a la República de China, miembro fundador y único con verdadero derecho a estar representado en dicho alto organismo.»

Mientras Eisenhower permaneció en Formosa, las baterías chinas rojas no cesaron de bombardear Quemoy y otras islas nacionalistas.

#### COREA

El Presidente Eisenhower llegó a Seúl el domingo, después de realizar una breve visita a Okinawa en su camino desde Formosa. Un millón de personas aclamó a «Ike» cuando éste llegó a la capital de Corea del Sur. En sus declaraciones, Eisenhower dijo que iba a Corea para ver el progreso realizado en el país desde la guerra coreana y para tratar de «intereses y propósitos comunes» con sus dirigentes, así como para contribuir a fortalecer los mutuos esfuerzos hacia una seguridad colectiva. El jefe del Gobierno provisional de Corea del Sur, Huh Chung, dió la bienvenida a Eisenhower y dijo, entre otras cosas: «Ahora nos encontramos empeñados en la difícil tarea de consolidar los logros de aquellos estudiantes (se refería a las manifestaciones estudiantiles que originaron la caída del Presidente Syngman Rhee) para quienes los principios y la práctica de la verdadera democracia se han convertido en herencia natural de nuestras futuras generaciones.»

#### FIN DE LA GIRA PRESIDENCIAL

Ayer, lunes, el Presidente Eisenhower llegó a Hawai, dando por terminada su gira por Extremo Oriente. Antes de abandonar Seúl, «Ike» visitó el Cuartel general del Ejército coreano, donde pasó revista a 2.500 soldados. Al parecer, en sus conversaciones con los dirigentes de Corea del Sur, el Presidente norteamericano ofreció mayor ayuda económica y de armas para reemplazar a las antiguas que posee actualmente el Ejército coreano, integrado por 650.000 hombres.

### La caricatura de la semana



#### EXTREMO ORIENTE

—Si, ya conozco esta lucha...  
—Si, señor Presidente... pero es que ahora es cinturón rojo.  
(De Dávila, en "Hoja del Lunes")

## ARGENTINA ha llevado al Consejo de Seguridad el caso EICHMANN

### Dos diplomáticos norteamericanos expulsados de Cuba y otros dos cubanos expulsados de Estados Unidos

El embajador argentino en las Naciones Unidas, Mario Amadeo, ha pedido al actual presidente del Consejo de Seguridad que convoque al mismo para ocuparse del caso del rapto de Adolf Eichmann por agentes israelíes en Buenos Aires. Como es sabido, el Gobierno argentino ha reclamado a Israel la devolución del ex dirigente nazi o, al menos, su internamiento en la Embajada argentina en Tel-Aviv hasta que el Tribunal Internacional de la Haya decidiese, como organismo jurídico, si deberá ser procesado; pero al rechazar el Gobierno de Israel ambas propuestas de arresto, Argentina, por justicia y por decoro internacional, tuvo que recurrir con carácter de urgencia al máximo arbitraje de la Onu.

Por otra parte, el Presidente Frondizi ha reiterado la postura argentina, según la cual Israel ha violado el Derecho Internacional capturando en territorio argentino a Adolf Eichmann, y descartó la idea de que un tercer país actuara de mediador.

#### PROTESTA NORTEAMERICANA ANTE EL GOBIERNO CUBANO

El departamento norteamericano de Estado ha informado que dos funcionarios de la Embajada de Estados Unidos en La Habana, detenidos por la Policía cubana, fueron «cruelmente golpeados» mientras se encontraban en manos de los agentes especiales del Ejército cubano, en el Cuartel General del Ejército Revolucionario. La Embajada norteamericana en La Habana ha protestado en una fuerte nota ante el ministerio cubano de Asuntos Exteriores.

El pasado sábado, los Estados Unidos ordenaron a dos funcionarios consulares cubanos que abandonaran el país en el plazo de cuarenta y ocho horas, y han acusado a uno de ellos de ser espía en la zona de Miami (Florida). Dichos funcionarios son Carlos Manuel Lázaro y la doctora Berta Pla. Esta última era la agregada cultural en el Consulado general de Nueva York y era el principal agente de información cubano en Miami. Estas expulsiones han seguido a las recientes efectuadas en Cuba de otros dos funcionarios norteamericanos en la Embajada de La Habana.

El capitán rebelde Manuel Beston, enemigo declarado del primer ministro cubano, Fidel Castro, ha sido declarado convicto y confeso de alta traición

y condenado por un Tribunal militar a la última pena. Además fue declarado culpable de asesinato, sedición y conjura. Beaton, que ha sido juzgado a los tres días de haber sido hecho prisionero por los hombres de Castro en Sierra Maestra, dirigía un grupo de guerrilleros antifidelistas. Cipriano Beaton, hermano de Manuel, y Felipe Martínez, también fueron condenados a muerte. Siete seguidores de Beaton, menores de edad, han sido enviados a reformatorios hasta que cumplan la edad necesaria para ser juz-

gados, mientras otros colaboradores del citado cabecilla han sido condenados a diferentes penas de cárcel.

Los hermanos Beaton y Felipe Martínez fueron ejecutados el pasado día 15 en un campo de tiro militar situado en el barrio de San Juan, en Santiago.

#### FIDEL CASTRO VISITA MOSCÚ

Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano, visitará Moscú, según ha declarado en la capital soviética el jefe de la Misión cubana que visita la U. R. S. S., Antonio Núñez Jiménez.



El dirigente socialista japonés Jotaro Kawakani recibe los primeros auxilios después de haber resultado herido con un cuchillo por un joven derechista durante una de las violentas manifestaciones que, con tanta frecuencia, vienen realizándose estos días en Tokio

### ¿Le PICA LA PIEL?

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empelnes, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies: Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trata a la vez las picaduras de los insectos, las picaduras de los perros y gatos, las picaduras de los árboles y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16508

## El Tratado de Seguridad nipo-norteamericano, ratificado

### Como protesta, para mañana han sido convocadas una huelga general y una manifestación de masas

El Tratado de Seguridad Mutua nipo-norteamericano, que ha estado a punto de desencadenar una guerra civil en el Japón, quedó ratificado automáticamente el pasado sábado, a las 16,01 hora española. Dicho tratado, después del intercambio de los documentos de ratificación con los Estados Unidos, sustituirá al acuerdo militar a que se llegó entre las dos naciones el 8 de septiembre de 1951, como parte del Tratado general de paz con el Japón y el final de la ocupación norteamericana.

El nuevo tratado, que consiste en diez artículos generales y un preámbulo, establece la defensa conjunta de la nación clave del Pacífico occidental. Los demás artículos, que no necesitan la ratificación, dan al Gobierno japonés un virtual poder de veto sobre el tipo de armas que Estados Unidos pueden introducir en el Japón y el despliegue de las fuerzas estadounidenses desde las bases japonesas.

El Tratado de Seguridad, de acuerdo con las leyes japonesas, fué ratificado automáticamente a los treinta días de su aprobación por la Cámara Baja del Parlamento. La Cámara Alta de Consejeros no ha votado sobre el Tratado, ya que no era necesario, según las citadas leyes niponas.

#### MANANA, HUELGA GENERAL

Entre los numerosos incidentes y las gigantes-

cas manifestaciones registradas en Tokio contra la ratificación del Tratado de Seguridad entre Japón y Estados Unidos, hay que destacar los graves disturbios acontecidos el día 15, cuando diez mil personas irrumpieron violentamente en el Parlamento japonés, tras haber apedreado a la Policía y mantenido con ella una encarnizada lucha cuerpo a cuerpo, de la que resultaron cuatro muertos y numerosos heridos.

Consumado el hecho de la ratificación del tratado, el Consejo general de los Sindicatos japoneses ha convocado una huelga de carácter nacional para mañana, miércoles, con el fin de apoyar la campaña contra el Gobierno presidido por Kishi y contra el Tratado de Seguridad nipo-norteamericano. Se prevé una paralización total de múltiples actividades, entre ellas la del sistema ferroviario de la capital y las principales líneas de todo el país. Por su parte, el Consejo popular organizará una gran manifestación de masas en Tokio y otras ciudades en coincidencia con el comienzo de la huelga.

Mientras tanto, Tokio permanece relativamente tranquilo después de las últimas manifestaciones. Los contingentes de la Policía continúan situados en los alrededores del Parlamento como medida de precaución ante un posible nuevo asalto. De un momento a otro se espera la dimisión del primer ministro, Kishi.

Advertisement for 'INGLES y FRANCES' book. It features a large graphic of a book cover with the text 'INGLES y FRANCES METODO DEDUCTIVO GRATIS!'. Below the graphic, there is a form to request the book for free, including fields for name, address, and province. The text says: 'Libro que le demuestra la facilidad con que puede aprender Inglés, Francés, Alemán o Italiano práctica y rápidamente en su casa. Aproveche la oportunidad que se le presenta de mejorar su posición. Manda el Copon Pidiendo el LIBRO GRATIS. Sr. Director de Instituto INTER: Apartado 1164 - BARCELONA. Nombre, Calle, Población, Provincia. Dependiendo de usted que la información llegue enseguida a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD. Instituto INTER - Sección 13-V. Apartado 1.164 BARCELONA - España.'

# El F. L. N. enviará a París una Delegación para tratar de un «alto el fuego» en Argelia

## Es la respuesta rebelde a la oferta del Presidente De Gaulle hecha en un discurso en el que insistió sobre la autodeterminación

### La reacción de los «ultras» ha sido lanzar el retador grito de «¡Argelia francesa!»

Ante ocho millones de franceses, que le seguían a través de las pantallas de televisión, el Presidente francés, Charles de Gaulle, pronunció el pasado día 14 su anunciado discurso en torno al problema argelino. El general De Gaulle esbozó la posibilidad de que Argelia se convirtiera en Estado fraternal y cooperador en el interior de la Comunidad, con lo que insinuó como posible la independencia del territorio argelino. Dijo que un plan de cinco años permitiría a Francia convertirse en un gran pueblo industrial, con rango de Estado poderoso, porque lo posee todo: agua en abundancia, carnes selectas, rica leche, exquisitos vinos, carbón, gas, petróleo y, en consecuencia, electricidad, energía atómica, que pronto podría, incluso, vender. Al referirse concretamente a Argelia, dijo que "la autodeterminación ya nadie duda que es la única salida posible de este drama complejo y doloroso". Garantizó que la elección será completamente libre. Yo sé que no podría en un instante resolver este problema que dura hace ciento treinta años; nunca hemos estado tan cerca de conseguir una solución real. Una vez más, en nombre de Francia, me vuelvo hacia los dirigentes de la insurrección y les declaro que les espero aquí para encontrar con ellos un final honorable al drama que aún arrastran para garantizar el futuro de los combatientes; después todo será hecho para que el pueblo argelino tome la palabra en la paz y no haya más solución que la suya. Estoy seguro, por mi parte, que adoptarán la del buen sentido para cumplir, en unión con Francia y en cooperación con la Comunidad, la transformación de Argelia argelina en un país próspero y fraternal." De Gaulle añadió que el Gobierno del F. L. N. podría controlar las elecciones.



El Presidente de Francia, Charles De Gaulle, pronunciando el discurso televisado en el que dijo a los rebeldes argelinos que les esperaba en París para tratar de buscar una solución al viejo drama del territorio africano

ma oferta del Presidente De Gaulle para llegar a un acuerdo sobre un "alto el fuego" en Argelia. En un principio se enviará un emisario para tratar de la preparación del terreno para la

llegada de la Delegación. Al frente de ésta irá a París el primer ministro del Gobierno de F. L. N., Ferhat Abbas, quien se entrevistará con el Presidente De Gaulle.

# KASAVUBU, jefe del primer Gobierno congolés

## Ayer proclamó su independencia la Federación Mali y el próximo día 25 lo hará Madagascar

### Se celebrará en Addis-Abeba la II Conferencia de Estados Africanos, con asistencia de representantes de veinte países

Patricio Lumumba, un joven de treinta y cuatro años de edad, fue encargado de formar el primer Gobierno congolés, pero fracasó en su intento al negarse a negociar con él muchos dirigentes políticos. El ministro residente de Bélgica en el Congo encargó seguidamente a Joseph Kasavubu, jefe del partido Abako, de formar un Gobierno de coalición sobre la base más amplia posible. Lumumba acusó al ministro residente de Bélgica de no haberle dado facilidades para su gestión y amenazó con provocar una guerra civil. El primer acuerdo del primer Gobierno congolés fue que los ministros tendrán casa y coche gratis.

### LA INDEPENDENCIA DE MALI Y MADAGASCAR

El Senado francés ha ratificado los Acuerdos concediendo la independencia a la Federación Mali (Senegal y Sudán) y Madagascar por una gran mayoría. El resultado de la votación fue de 156 votos a favor y 25 en contra, en el caso de Mali, y 157 a favor y 23 en contra, en el de Madagascar. La Federación Mali señaló el día de ayer, 20 de junio, para proclamar su independencia, y Madagascar lo hará el próximo día 25.

### II CONFERENCIA DE ESTADOS AFRICANOS

El día 14 comenzó en Addis-Abeba, capital de Etiopía, la II Conferencia de Estados Africanos, con asistencia de representantes de 20 países. La reunión está estudiando, entre otras cuestiones, el problema racial sudafricano, el conflicto de Argelia, los experimentos atómicos en el Sáhara y los mercados extranjeros y la economía africana.

## LA MARCHA del MUNDO

ESPIAS

Herter, secretario de Estado norteamericano, ha declarado que los países comunistas cuentan con una red formada por trescientos mil espías, que operan en todo el mundo. Durante un informe ante la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, el secretario de Estado



manifestó que "durante los últimos años, unos 360 individuos han sido declarados convictos y confesos de practicar el espionaje en favor de Rusia, dentro del territorio de once países occidentales".

Las cifras facilitadas por Herter son las siguientes: 244 agentes soviéticos fueron descubiertos en Alemania occidental; 65, en Finlandia; 15, en Noruega; 13, en los Estados Unidos; 11 en Suecia; siete, en Dinamarca; seis, en la Gran Bretaña; dos, en Turquía; dos, en Holanda; uno, en Francia, y uno, en el Japón.

ALTURA

La Administración Nacional Aeronáutica y del Espacio (N. A. S. A.) ha informado que el "Pioneer V" se halla a más de 29 millones de kilómetros de la Tierra y que las señales emitidas por sus transmisores de radio siguen oyéndose perfectamente.

Se añadió que el vehículo, lanzado desde Cabo Cañaveral el 11 de marzo, ha pasado ya en el espacio 2.302 horas.

HUELGAZA

Más de 2.500 médicos austriacos empleados en distintos hospitales de todo el país han iniciado una huelga, en demanda de sueldos más altos.

La huelga ha sido aprobada por



la Asociación Austriaca de Médicos, que representa los intereses de los mismos, tras haber fracasado las negociaciones para nuevos contratos laborales.

Solamente un equipo de urgencia permanecerá en cada hospital para atender a los casos graves si se hace necesaria una operación. Durante la huelga, el tratamiento y la atención a los pacientes quedarán a cargo de enfermeras experimentadas, cuya labor será supervisada por uno de los médicos del equipo de urgencia. Todos los restantes doctores abandonarán los hospitales.

EXPLOSION

Los Estados Unidos anuncian que el 12 de julio se realizará una explosión subterránea química de 500 toneladas en las llanuras de Tuca (Nevada), a una profundidad de 37,50 metros.

Al hacer el anuncio en la sesión de la Conferencia nuclear tripartita, el delegado norteamericano, Wadsworth, invitó a la Gran Bretaña y a la Unión Soviética a enviar observadores para presenciar la prueba.

# El Presidente Frondizi, en Roma

## El Jefe del Estado argentino fué recibido por Su Santidad



El pasado día 14 llegó a la capital italiana el Presidente de la República Argentina, Arturo Frondizi, que recibió una cordial bienvenida por parte del pueblo romano. Frondizi ha mantenido conversaciones con su colega italiano, Gronchi, y ha sido recibido en audiencia por S. S. el Papa. El Presidente argentino llegará a Londres el día 4 de julio y después visitará Suiza, Francia, Bélgica, Holanda y España.

# Mohamed V envía un mensaje al Jefe del Estado español

## El jefe del Gobierno portugués recibió a los directores de varias academias militares de España

Antes de emprender regreso a la capital de España, el embajador de Marruecos en Madrid ha declarado en Rabat que había sido encargado por Su Majestad el Rey Mohamed V para entregar al jefe del Estado español, Generalísimo Franco, un mensaje del Monarca, referido a los problemas pendientes de solución entre ambos países.

mejoramiento con los acuerdos de estabilización.

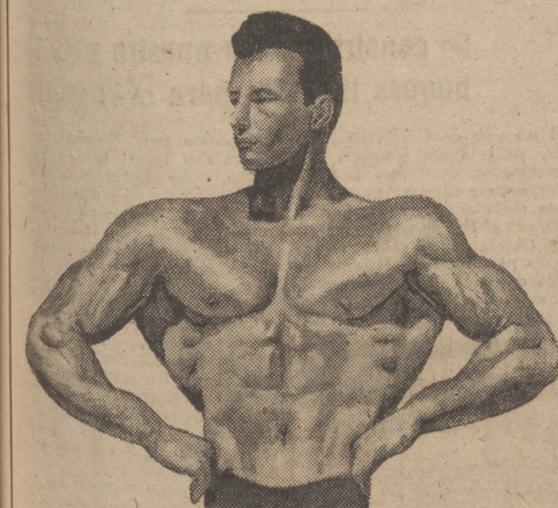
## SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE José Rizal fué un héroe nacional Filipino. Coreano. Venezolano. Chileno.
- 2 QUE el acuerdo militar nipo-norteamericano, sustituido ahora por el Tratado de Seguridad Mutua, se firmó el 8 de septiembre de 1945. 1947. 1951. 1953.
- 3 QUE el nombre de Abako corresponde a un Jefe de Gobierno africano. Partido político congolés. Grupo nacionalista malgache. Buque de guerra de la RAU.
- 4 QUE el Presidente De Gaulle ha hablado de un plan de industrialización francesa de Cuatro años. Cinco años. Siete años. Diez años.
- 5 QUE los hermanos Beaton ejecutados en Cuba por Fidel Castro, se llamaban Manuel y Fidel. Germán y Lázaro. Manuel y Cipriano. Lázaro y Sebastián.
- 6 QUE el coronel Artalejo es el director de la Academia Militar de Segovia. Burgos. Zaragoza. Valladolid.

### SOLUCIONES

- 1.—Filipino.
- 2.—1951.
- 3.—Partido político congolés.
- 4.—Cinco años.
- 5.—Manuel y Cipriano.
- 6.—Valladolid.

# DESARROLLO ASOMBROSO Con el mejor sistema del Mundo



## GIMNASIA ESPANOLA

Con ejercicios totalmente originales, distintos de cuantos haya podido imaginar, para obtener:

MUSCULATURA FANTASTICA — ESPALDAS ANCHAS Y ANCHOS HOMBROS — DORSALES CONTROLADOS Y CON ASOMBROSO DESARROLLO — PECHO ERGUIDO Y PROMINENTE — DISMINUCION DE GRASAS SUPERFLUAS EN CINTURA Y CADERAS — FIGURA ATLETICA Y ASPECTO SANO Y ROBUSTO

El METODO FELINO es el único en el Mundo que resolverá su caso en particular, preparando sus lecciones de puño y letra de Profesores Diplomados y Especializados

Concedáanos un solo minuto diario, y se convencerá Solicite amplia información y concluyentes PRUEBAS

FOTOGRAFICAS, sin compromiso, a A. FERNANDEZ - Apartado 373 (letra F) - MALAGA

# NOTICARIO CON PRISAS

### ESPAÑA EN EL MUNDO

EXISTEN GRANDES POSIBILIDADES en el intercambio comercial hispano-mexicano. La compra española de algodón azteca puede iniciar ventajosas operaciones para ambos países, según señala el periódico "Excelsior".

EL O. I. T. HA INFORMADO sobre el programa español de enseñanza, y destaca que unos 2.500 millones de pesetas se dedicarán anualmente a la formación académica y profesional y a la protección al trabajador. También se ha informado ante el O. I. T. sobre la Obra Sindical del Hogar.

HA LLEGADO A LA BAYA LA MISIÓN económica española que tra-

tará de la expansión del comercio hispano-holandés.

### EUROPA

EL COMITE DE UNIDAD TURCO ejercerá la soberanía hasta después de las elecciones. Su presidente, el general Gursel, designará los miembros del Gabinete. Se añade que un Tribunal especial juzgará a Bayar, Menderes y funcionarios sospechosos del régimen derrocado.

LA PRINCESA MARGARITA DE INGLATERRA y su esposo han sido aclamados al regresar a Londres de su viaje de novios. Se asegura que Tony Armstrong-Jones recibirá en breve el título de duque del Caribe.

INGLATERRA ESTA DISPUESTA a asociarse al Euratom y a la Comu-

nidad del Carbón y el Acero. El ofrecimiento ha sido hecho por Selwyn Lloyd sin consulta previa a los demás miembros de la Zona de Comercio Libre.

### ALEMANIA OCCIDENTAL CELEBRA

el pasado viernes el Día de la Unidad, conmemorando la gesta del levantamiento anticomunista del Berlín oriental.

### AMERICA

LA CAMARA NORTEAMERICANA ha aprobado el presupuesto de ayuda exterior. Restituye 200 millones de los casi 800 que fueron rebajados de la petición del Presidente.

EN VENEZUELA SE HAN REGISTRADO serios incidentes en la ciudad de Cabimas, en los que resultaron dos muertos y siete heridos.

# Se celebró con gran esplendor la festividad del Corpus

## FRANCO presenció en El Pardo el desfile procesional

Se conmemoró con especial fervor religioso la festividad del Corpus Christi. En todas las iglesias hubo misas de comunión y millares de niños se acercaron por vez primera a la Sagrada Forma. Los actos tuvieron especial esplendor en la catedral de Madrid, en la que hubo un solemne acto eucarístico oficiado por el doctor Ricote, obispo auxiliar, que dió después la bendición a los fieles.

Cuatro trenes, 200 autocares, más de 1.000 coches ligeros y otras tantas motocicletas llevaron a Toledo unos 12.000 viajeros, procedentes en su mayor parte de Madrid, para presenciar la procesión del Corpus, que presidió el ministro de Justicia, señor Iturmendi.

El guión del cardenal Mendoza precedía al Santísimo Sacramento, que iba entronizado en la custodia de Enrique de Arce y escoltado por alumnos de la Academia de Infantería.

En las primeras horas de la tarde la procesión del Corpus Christi pasó ante el palacio de El Pardo, desde cuyos balcones fué presenciada por Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco.

Como en los lugares citados, en toda España se celebraron con gran devoción los desfiles procesionales, particularmente en Granada, donde tienen tradicionalmente gran pompa y religiosidad.

# SOLIS RUIZ preside en Bilbao los actos conmemorativos de la Liberación

## El ministro inauguró ayer un millar de viviendas

Con motivo de las fiestas de la Liberación de Bilbao, se encuentra en esta villa el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; el secretario general de Sindicatos, don Francisco Jiménez Torres, y el delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor, con otras personalidades. Con una misa de campaña en la plaza Elíptica comenzaron los actos evocadores de la liberación. En el parque del Arsenal se rindió un homenaje a la memoria del general Mola. El señor Solís visitó la Universidad de Deusto, de los padres jesuitas, donde, como antiguo alumno

que fué de este centro, fué obsequiado con una cena. En la Delegación de Sindicatos, el ministro presidió la reunión del Consejo Económico Sindical de Vizcaya. A lo largo de la hermosa Gran Vía tuvo lugar el brillante desfile de las fuerzas militares, presenciado por millares y millares de personas que vitorearon el marcial paso de las unidades del Ejército. Solís Ruiz inauguró un millar de viviendas y la Central lechera, aquellas levantadas en el barrio de San Ignacio por la Obra del Hogar. Acompañado del director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, asistió el ministro a los actos de las bodas de oro de «El Pueblo Vasco».

SIR GEORGE LAPURCIERE, NUEVO EMBAJADOR DE INGLATERRA

Sir George Lapurciere, nuevo embajador de la Gran Bretaña en Madrid, llegó a nuestra capital hace varios días. Para sir George la vida mediterránea es ya conocida, pues estuvo destinado a la Embajada de su país como tercer secretario desde 1930 a 1932. Posteriormente ha desempeñado puestos diplomáticos en Egipto, Brasil, Italia, Suecia, China, Argentina y Hungría. Últimamente era embajador en Bélgica, cargo que ha abandonado para incorporarse a su nuevo puesto diplomático de jefe de misión en España.

# PRIMERA COMUNION EN EL PARDO

## La efectuó María de la O Martínez Bordiu Franco

En la iglesia del Palacio de El Pardo se celebró en la mañana del jueves la Primera Comunión de María de la O Martínez Bordiu Franco, hija de los marqueses de Villaverde y nieta de S. E. el Jefe del Estado y señora. Ofició la santa misa el arzobispo de Sión, doctor Alonso Muñoz, quien pronunció una emotiva plática. A la ceremonia asistieron Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, que ocuparon sitio en el presbiterio, acompañados de los jefes de sus casas civil y militar, miembros del Gobierno y personas de la familia. Fué madrina de la confirmación la condesa de Argillo, abuela de la niña.



# Cartel premiado para el II Festival de la Canción

Numeroso público visita la exposición de carteles para el II Festival Español de la Canción que organiza la Red de Emisoras del Movimiento, bajo el patrocinio de la marquesa de Villaverde. Se exponen setenta y tres carteles, enviados muchos de ellos por dibujantes y cartelistas de provincias. En el acto inaugural de esta exposición, el alcalde de Madrid recibió del de Benidorm el importe de lo recaudado en la verbena que todos los años se celebra en la bella playa mediterránea para las necesidades de la Beneficencia de Madrid. Este que ofrecemos a los lectores es el cartel premiado en la exposición.

# 2.615 becas convoca la Universidad de Madrid

## Se inauguró en Corella el Colegio Misional de San José

### Nuevo acuerdo comercial con Austria

El rectorado de la Universidad de Madrid, a través de la Comisión de Protección Escolar y Asistencia Social del distrito de Madrid, convoca a concurso pú-

blico de méritos 2.615 becas, por un importe de 19.207.000 pesetas. El plazo para solicitar las becas finaliza este mes.

En Corella (Navarra) se celebró el domingo la bendición e inauguración de la iglesia y colegio de los Misioneros de San José. Asistieron al acto el ministro de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona, arzobispo de Pamplona, consejero del Reino señor Arrese y autoridades provinciales. Bendijo las dependencias el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti. Las obras han costado catorce millones de pesetas, financiadas, parte por el Ministerio y parte por la comunidad, que radica en Verona.

Días antes, el ministro de la Vivienda visitó los terrenos adquiridos por el Estado en Toledo y destinados a la formación de un polígono de descongestión industrial de Madrid, que abarca una superficie próxima a los seis millones de metros cuadrados. El ministro firmó en el Ayuntamiento las escrituras de adquisición de estos terrenos a nueve propietarios por el precio de 33 millones.

En el palacio de Santa Cruz tuvo lugar la firma de un nuevo acuerdo comercial con la República de Austria, que había sido rubricado el 18 de mayo pasado. Se introducen en el nuevo acuerdo importantes mejoras respecto a los compromisos contratados anteriormente, ya que se han otorgado nuevas facilidades para la exportación de productos españoles agrícolas e industriales a Austria. Como contrapartida se han concedido por parte española nuevos contingentes para mercancías de tradicional exportación austriaca.

# Veintidós familias desalojan una casa de la calle de Olivar amenazada de ruina

Los vecinos de la casa número 52 de la calle del Olivar han desalojado el inmueble porque, debido a un socavón que se produjo hace diez días a la una de la madrugada, en el pavimento de la calle, amenazaba hundirse. Las cien personas que la habitaban han buscado alojamiento provisional en casa de parientes y amigos, y en muchos casos las familias se han fragmentado.

**TOMBOLA EN LA PUERTA DEL SOL.**—Ha sido inaugurada la Tómbola de la Cooperativa de Inválidos, instalada en la Puerta del Sol. Está destinada a sostener una importante obra social: las Escuelas de Recuperación de inválidos para el trabajo, sostenidas por dicha Cooperativa. Los propios inválidos atienden el despacho de la tómbola y la que se abrirá en la plaza de la Moncloa.

**EXPOSICION DE PRENSA.**—En la sede de las Hermandades de Trabajo se celebra la primera Exposición de Prensa de la Iglesia y del Libro. Se exhiben doscientas quince publicaciones de Madrid y una representación de publicaciones de otras provincias.

**ESTADISTICA.**—Madrid supera en 57.005 los dos millones de habitantes, según el avance de la Estadística municipal de 1951 del pasado mayo. La inmigración fue durante este mes de 1.253 personas y el aumento total de población de 5.236, teniendo en cuenta los nacimientos (4.616) y las defunciones (1.373) y, naturalmente, las altas y bajas por movimiento migratorio.

# Un millón de dólares a Chile para comprar azúcar en Cuba

## Se construirán en nuestro país tres buques fluviales para la Argentina

El marqués de Gracia Real, tesorero de la Junta Española Pro Damnificados de Chile, llegó a Santiago para entregar una partida de cinco mil quinientos kilos, destinada al Sur de Chile. Se trata de la tercera remesa efectuada por España para ayudar a las víctimas de los desastres registrados en el Sur del país. Fué recibido en el

aeropuerto por el embajador español, don Tomás Suñer y Ferrer, quien, siguiendo instrucciones de su Gobierno, puso a disposición de Chile un crédito de un millón de dólares, que su país tiene con Cuba, a fin de que Chile pueda adquirir azúcar.

Como primera parte de un plan conjunto de construcciones navales mercantes se ha firmado en Buenos Aires entre el capitán de navío señor Estevearena, como representante de la flota fluvial del Estado argentino, y el ingeniero naval don Enrique Sendagorta, como representante del Servicio Técnico Comercial de Construcciones Navales Españolas, el precontrato para la construcción de tres buques fluviales. El importe total de los contratos es de unos diez millones de dólares.

# El secreto del éxito

Suprime su complejo de inferioridad, triunfe en el amor y en todos los aspectos de la vida, sea superior a los demás, aumente su intelecto con el desarrollo de su personalidad. Adquiera el curso de Propietarismo y sugestión del Profesor H. de Anmorea. Pida folleto ilustrado a "A.R.O.L." Apartado 12-052, Dep. 5, BARCELONA, mandando 2 pesetas en sellos.

# ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—Y por si fuera poco, ahora la Llave de Madrid. (De Mingote, en "A.B.C.")



# POR 30 PESETAS

Con la AGUJA MECANIZADA "PERFECTA" cogerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso MARTIN, Cerdón, 5, MADRID



# Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud mismo las averías que tengo el coche o el camión que conduce, si Ud mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión. Deje de ser un simple chófer. Solo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un

# MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

### Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de

**MECANICO DE AUTOMOVILES**  
Precio: 40 pesetas al mes

**TECNICO EN MOTORES DIESEL Y GASOLINA**  
Precio: 50 Pesetas al mes

Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace Ud. un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores Diesel o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

# GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-6-A-BARCELONA.

# OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Encargado Mecánico

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡MÉNDALO HOY MISMO. Pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Nombre \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_  
CEAC - ARAGON, 472-6-A-BARCELONA



### Homenaje a PUEBLO en el vigésimo aniversario de su fundación

Con ocasión del XX aniversario de su fundación, "Pueblo", diario de la noche, recibió el homenaje sindical concretado en las personas de ocho redactores y trece funcionarios. Presidió el acto el ministro secretario general del Movimiento con el de Trabajo, delegados nacionales y jefes nacionales de Sindicatos, y asistieron periodistas y destacadas personalidades. El homenaje consistió en la imposición de las insignias de la Orden de Cigarreros que el Jefe del Estado se ha dignado conceder. Cruces de Caballeros y Medallas de Oro. Solís Ruiz dedicó unas palabras a los galardonados. Dijo que las condecoraciones correspondían a todos los que trabajan en el diario. Es la recompensa a un esfuerzo en el servicio a la Patria y al Movimiento y nuestra satisfacción de galardonados es la satisfacción de todos los que trabajáis en equipo con alegría, sin renuncias, como verdaderos camaradas, que saben demostrar su hermandad.

### Premios Juan March han sido otorgados los de Ciencias Químicas, Letras y Ciencias Jurídico-Sociales

El fallo de los premios Juan March 1960 se ha hecho público por el Patronato de la Fundación. El Premio de Ciencias Químicas ha sido otorgado a don Onofre Fernández y Rodríguez, secretario de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. El de Letras (literatura de creación), al ilustre novelista y académico don Ramón Pérez de Ayala. El de Ciencias Jurídico-Sociales, al notable jurista profesor don José Gascón y Marín, académico y ex ministro. La dotación de estos premios es de quinientas mil pesetas, cada uno. Está pendiente de fallo el de Medicina.

### El proyecto de Ley de Bases trata de fortalecer la solidaridad entre individuos y grupos, sobre el principio de la justicia social

El "Boletín Oficial de las Cortes" ha publicado el proyecto de Ley de Bases, por la que se crean determinados fondos nacionales para la aplicación social del impuesto y del ahorro. En la exposición de motivos se dice que el Estado español, pese a las dificultades surgidas después de la Liberación, se preocupó en todo momento de que los beneficios obtenidos por la transformación económica del país repercutiesen de modo indirecto en favor de las clases más necesitadas. Iniciada

## RAMBLAS



COMO HACE SETENTA Y CINCO AÑOS.—El Día de la Provincia, en Barcelona, se celebró con curiosos actos y sorpresas. Una de ellas fue la del asalto a la diligencia que partió de la Brecha de San Pablo, de donde antiguamente partían las diligencias para todos los pueblos. Tiraban del vehículo siete briosos corceles y "tripulaban" aquí un mayoral y cinco postillones, todos ellos, como los viajeros, vestidos a la usanza de hace setenta y cinco años. A los viajeros de la diligencia se les preparó una sorpresa. Al llegar el vehículo a un desfiladero fueron objeto de un asalto por parte de una cuadrilla de supuestos bandoleros provistos de trabucos. Los "asaltantes" desvalijaron a los ocupantes de la diligencia, a quienes les devolvieron todo lo sustraído a su llegada a Igualada. El hecho, preparado de antemano, tuvo el ambiente de la aventura romántica. Aquí tienen ustedes a los viajeros tomando la diligencia para cumplir el viaje

VISITA.—Visitaron la Casa de la ciudad el alcalde de Colonia, señor Hjsse Burauen, con otras autoridades de la ciudad alemana, entre ellas Ma Adenauer, hijo del canciller germano, quienes se reunieron en el salón de la Alcaldía con el alcalde, señor Porcillos, expresándole su agradecimiento por las atenciones que tanto a él como a sus compañeros se les dispensaba, e hizo entrega al primer magistrado de la ciudad de una moneda del año 117 antes de Jesucristo. El señor Porcillos correspondió a este delicado obsequio y entregó al señor Burauen varios libros descriptivos de la ciudad.

EL REY DE LOS FARMER.—Un original viajero pasó por el ac-

puerto del Prat. Se trataba del jefe de la tribu Farmer, de la región oeste de Ghana, Nana Kwakkyi Arhen, que llegó de Accra (Nigeria) y continuó viaje a Ginebra para asistir a las conferencias del movimiento de "rearmamiento moral". Fue se celebran todos los años por esta época en la ciudad suiza. El jefe de la tribu de los Farmer llevaba sobre la cabeza una corona de oro macizo que debía pesar medio kilo.

GRAVE EQUIVOCACION.—Diversas personas que escuchaban la radiodifusión francesa captaron una llamada dirigida a los oyentes de Barcelona. El mensaje comunicaba que había salido de París, con dirección a Barcelona, una señora llamada Gladia de Rodríguez, que debía seguir en tránsito hacia Venezuela. Esta señora había adquirido en París unos frascos de medicina y, por error, le había sido entregada una peligrosa sustancia tóxica. El llamamiento estaba encaminado a que pudiera localizarse a esta señora y se le comunicara el error de los laboratorios. Los oyentes llamaron al "091" dando cuenta a la Policía del mensaje. Pocas horas después, en una pensión de esta capital, fué hallada la señora, quien, afortunadamente, no había utilizado los medicamentos.



### CADETES PORTUGUESES EN CEUTA

Profesores y cadetes de la Academia Militar portuguesa se hallan en Ceuta en viaje de fin de carrera. Los visitantes entregaron al alcalde un medallón que conmemora el V Centenario de la muerte de Enrique el Navegante. También ofrecieron una corona de laurel ante la Cruz de los Caídos de la ciudad. La fotografía recoge un momento de esta ceremonia

### SANZ ORRIO inauguró el nuevo edificio de la Mutualidad Laboral del Seguro Obligatorio de Enfermedad

Posteriormente se entrevistó con su colega australiano

El ministro de Trabajo inauguró el nuevo edificio de la Mutualidad Laboral del Seguro Obligatorio de Enfermedad. El doctor Muñoz Calero expresó la gratitud de la clase médica al ministro por la atención que dedica a sus problemas. Luego hizo un resumen de las actividades y servicios de la Mutualidad y expuso algunas de las aspiraciones de los médicos encuadrados en la misma.

El ministro recogió las referidas aspiraciones y expresó su satisfacción por lo realizado por la Mutualidad y dijo que aunque las más importantes de las prestaciones son las de orfandad y viudedad, considera que al jubilado hay que tratarle, en general, con más amplitud y más generosidad, no sólo en el aspecto material, sino en el aspecto moral.

Mr. William Mac Mahon, ministro australiano de Trabajo, se entrevistó con su colega español, don Fermín Sanz Orrio. Ambos ministros celebraron una prolongada y cordial entrevista, cambiando impresiones sobre asuntos y problemas de recíproco interés.

### Falleció el doctor Cardenal

Tras dilatada vida de trabajo falleció el doctor León Cardenal. El eminente cirujano fue maestro de muchas promociones de médicos que en su cátedra de San Carlos siguieron las enseñanzas de este hombre entregado de lleno a la vocación de su vida. El doctor Cardenal durante sus treinta y cinco años activos de médico ha realizado unas treinta y cinco mil intervenciones quirúrgicas, diagnosticando a más de cien mil enfermos. En su juventud, el doctor Cardenal fue carpintero y cajista de imprenta, haciéndose cirujano a fuerza de trabajo

## Un millón de pares de guantes elabora al año la industria española

Seis mil hectáreas del término de Montilla, dañadas por las tormentas Ochenta mil productores veranearán este año por Educación y Descanso

La industria guanterera elabora al año 1.050.764 pares de guantes, cuyo valor de producción se eleva a 22.864.000 pesetas. Esta industria se desarrolla en setenta y ocho fábricas o talleres, de los cuales treinta y ocho corresponden a Madrid y veintidós a Barcelona. Las restantes fábricas se distribuyen entre Baleares, Burgos, Castellón, Santander, Tarragona, Valencia, Valladolid y Zaragoza. Las posibilidades exportadoras de nuestra producción guanterera son excelentes, debido a la buena calidad de las materias primas que se utilizan y a la maestría de la mano de obra, que convierten el guante español en uno de los más apetecidos dentro de su género en el mundo. Pero la industria del cuero está en crisis, no sólo en España sino en el mundo entero, porque la técnica del plástico acentúa gravemente esa crisis.

### Nunca es tarde...

### A los 72 años hace el doctorado de Filosofía

El estudiante más viejo de España es probablemente un zaragozano, don José Clavero Juste, maestro, doctor en Medicina y odontólogo, que a los sesenta y seis años comenzó la carrera de Filosofía y Letras, obteniendo el título de licenciado el pasado año. Ahora, con sus setenta y dos años, prepara la tesis para obtener el doctorado en dichos estudios. El señor Clavero se hizo maestro y después, en tres convocatorias, bachiller. Siguió la carrera de Medicina y al terminar ejerció durante año y medio en Las Mescosas (Navarra). Se trasladó después a Madrid, donde se hizo odontólogo y se doctoró en Medicina.



Cuarenta y dos residencias veraniegas y dos ciudades residenciales están dispuestas para recibir a cerca de ochenta y cinco mil trabajadores españoles du-

### ser DIBUJANTE es ser INDEPENDIENTE

Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elevése al nivel social de una PROFESIÓN INDEPENDIENTE Y BIEN RETRIBUIDA

Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deleítense en su propia hogar practicando nuestros NOVÍSIMOS

## CURSOS DE DIBUJO

Por sólo 50 pesetas al mes, puede usted especializarse como dibujante profesional en uno de nuestros Cursos

<b>DIBUJO ARTÍSTICO</b> Al natural con todas las técnicas y procedimientos.	<b>DIBUJO PUBLICITARIO</b> Anuncios, carteles, films y estética general del reclamo.	<b>DIBUJO COMERCIAL</b> Impresos de Artes Gráficas. 2.000 ilustraciones en negro y color.	<b>OTROS CURSOS A SU DISPOSICIÓN</b> Delineante mecánica. Delineante en construcción. Del. docente general. Técnico retulista. Pintor retulista. Decoración.
<b>DIBUJO HUMORÍSTICO</b> Historietas, chistes. Ilustración infantil. Dibujos animados.	<b>DIBUJO DE FIGURINES</b> Arte del Vestir y creaciones de Alta Costura. Láminas a todo color.	<b>★ GRATIS</b> recibirá en cualquiera de estos cinco cursos un completísimo instrumental de Dibujo así como papeles especiales para realizar los dibujos	

**CEAC GARANTIZA SU DINERO** comprometiéndose por escrito a devolverle si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento, quedando de su propiedad todo el material que haya recibido.

**GRATIS** Y sin ningún compromiso recibirá usted un lujoso folleto explicativo de los Cursos que le interesan. Escriba hoy mismo indicando con claridad su nombre y dirección completa.

**CEAC levanta a cada lección el nivel de vida de sus alumnos!**

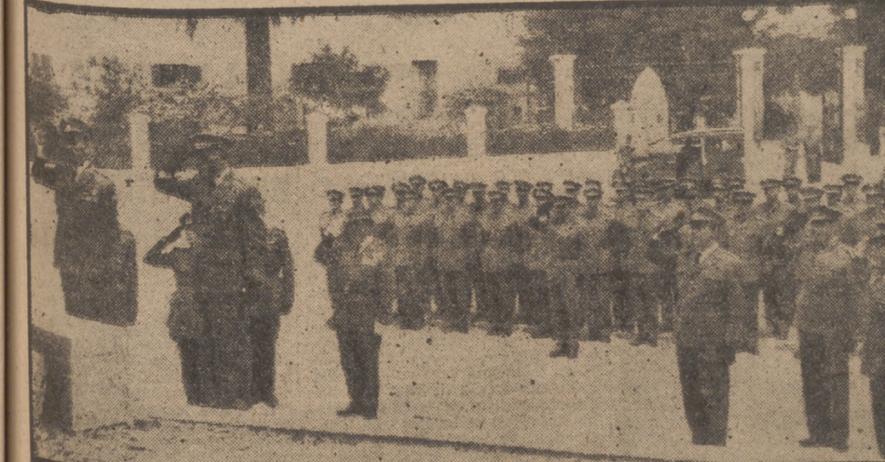
**ARAGÓN, 472 DEPTO. B-1 BARCELONA**

ENVIENME FOLLETOS DE LOS SIGUIENTES CURSOS

ESCRIBANME A: DON \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

POBLACIÓN \_\_\_\_\_ PROVINCIA \_\_\_\_\_



### CADETES PORTUGUESES EN CEUTA

Profesores y cadetes de la Academia Militar portuguesa se hallan en Ceuta en viaje de fin de carrera. Los visitantes entregaron al alcalde un medallón que conmemora el V Centenario de la muerte de Enrique el Navegante. También ofrecieron una corona de laurel ante la Cruz de los Caídos de la ciudad. La fotografía recoge un momento de esta ceremonia

# A una turista norteamericana le roban joyas por valor de millón y medio de pesetas

### Aparece un billete de los que se emplearon para pagar el rescate del niño Peugeot

Según ha revelado la Policía francesa, un billete de 10.000 francos antiguos, de los que se entregaron para pagar el rescate de Eric Peugeot, ha sido encontrado la semana pasada en una oficina del Estado, en el centro de París. Lleva el número J-99-66522, y los funcionarios de la Compañía estatal que lo descubrieron notificaron inmediatamente a los agentes.

Se ha sabido que el billete procedía de otra firma estatal, cuyas oficinas se encuentran también en el centro de la ciudad, cerca de la Opera. El cajero de esta última Compañía no ha podido facilitar información acerca de la procedencia del billete. jbvonjmlSágd

### Carpetazo al «asunto Lacaze»

El «asunto Lacaze», uno de los grandes escándalos de la última actualidad francesa, ha registrado un hecho importante: el soborno de la causa que se seguía contra el propio Lacaze, acusado de haber sobornado a una muchacha para que declarase a la Justicia que vivía a costa de ella el joven Jean-Paul Guilleme, hijo adoptivo de la hermana de Lacaze, Dominique Walter, a la que se calcula una fortuna de 500 millones de francos fuertes.

La condena de Guilleme hubiera determinado la anulación de la adopción y la pérdida de la herencia. Jean Lacaze, dueño de riquísimas minas de plomo y cinc en Marruecos, rechazó desde el primer día la acusación, destinada—dijo—a desacreditarle.

Igualmente ha sido sobornada la causa contra el abogado de Lacaze, André Jais, y su secretaria, Irene Richard, sobre quienes pesaba la misma acusación que contra el acaudalado minero.

### Denunciado el hecho, prosiguió su viaje con una amiga y el chófer

La señora Maud Lorton, súbdita norteamericana, que se hospedaba estos días pasados en un hotel de Madrid, denunció a la Policía la desaparición de joyas valoradas en millón y medio de pesetas. Esta señora, de setenta y cuatro años, viuda, natural de San Francisco y con domicilio en Oklahoma, llegó a Madrid en viaje de turismo y se hospedó en un hotel cercano a la plaza de Cánovas. Iba acompañada de Katherine Goss, de cuarenta y nueve años. Las dos viajaban por España en un coche que una Agencia de viajes había puesto a su disposición, junto con un chófer a su servicio. Proyectaban seguir viaje a Francia.

A su llegada, el gerente del hotel se ofreció a guardar las joyas en la caja fuerte, pero la señora Lorton no aceptó el ofrecimiento. Declaró que había dejado las joyas en una bolsita negra y que, sin querer, había dejado la puerta entreabierta mientras se bañaba, ya que entreabierta se la encontró cuando salió del baño y notó la desaparición.

Pasadas veinticuatro horas, la dueña acudió a la Comisaría del distrito para denunciar el hecho y explicó lo siguiente:

—Había estado antes en el bar, en compañía de mi amiga y compañera de habitación. Luego subí yo antes al cuarto y me quité las joyas y las metí en una bolsita que tenía para ello. Me di un baño, y cuando salí a la alcoba comprobé que la puerta estaba entreabierta. Probablemente la había dejado yo sin querer. El saquito estaba encima de la cómoda. Luego cerré la puerta y me acosté. A medianoche llegó mi amiga Katherine. Le abrió una camarera con la llave maestra. A la mañana si-

guiente vi con sorpresa que las joyas no estaban en el saquito.

Agregó que tanto su amiga como el chófer eran de absoluta confianza y que no sospechaba de nadie del hotel.

Parece ser que las joyas estaban aseguradas. Poco después de presentar la denuncia, la señora Lorton, con su amiga y el chófer, proseguían su viaje sin demasiadas muestras de preocupación.

# Al hacer explosión un taller de pirotecnia perecen siete miembros de la misma familia y un operario

En el lugar conocido por Las Carolinas, en Villagarcía de Arosa, una tremenda explosión destruyó totalmente un taller de pirotecnia. La explosión se produjo hacia las seis de la tarde y fue seguida de otras menos intensas. Una gran columna de humo se extendió rápidamente.

El taller pertenecía al pirotécnico Ramón Valladares Montegudo, y en él trabajaban sus hijos y nietos. Estaba compuesto por tres pequeñas edificaciones, que han desaparecido completamente.

Inmediatamente de producirse la catástrofe, los primeros vecinos que acudieron recogieron a tres heridos. El Servicio de Bomberos recuperó los cadáveres de las otras víctimas. Los muertos eran: el dueño del taller, de setenta años; su esposa, Juéssica Carballedo, de sesenta y cinco;

dos nietos y un operario del taller. Los tres heridos graves, Eduardo, Alicia y Dolores, hijos del matrimonio, de los cuales los dos primeros fueron llevados a un sanatorio de Pontevedra. Dolores falleció en el hospital de Villagarcía; Alicia no pudo llegar con vida al sanatorio de Pontevedra, y el único superviviente, Eduardo, falleció en la clínica donde había sido hospitalizado.

De toda la familia quedan vivos dos hijas y un hijo, los tres casados. Una de las hijas, que tiene una niña de corta edad, había salido de los talleres unos minutos antes de que se produjera la explosión para dirigirse a su casa a cuidar de la niña, algo enferma. El hijo no trabajaba con el padre, pues se dedicaba al transporte con un camión de su propiedad.

# Deja al atropellado en Córdoba y se presenta a la Guardia Civil de Montoro

En Córdoba, en el Sanatorio de la Cruz Roja, se presentó el chófer de un taxi de Jaén reclamando asistencia a un herido que yacía en gravísimo estado. Se presentó luego y el herido dejó de existir a poco de su ingreso en el citado establecimiento.

Se dio aviso a la Policía, que comenzó las indagaciones. Por la documentación pudo ser identificada la víctima. Se trata de Juan Muñoz Espadas, de sesenta años, natural y vecino de Valenciana (Córdoba). Asimismo se supo que el taxi que lo conducía es propiedad del vecino de Jaén Antonio Toro Ortega. La Policía pudo averiguar que el accidente había ocurrido en la carretera de Villa del Río a Villanueva de Córdoba, y que el taxi atropelló a Juan Muñoz cuando éste circulaba por la carretera, y lo trasladó al Sanatorio. El taxista volvió a Montoro y se presentó espontáneamente en el cuartel de la Guardia Civil, donde quedó detenido.

# La tumba en que le iban a enterrar estaba ocupada por otro cadáver

En Agrigento (Sicilia), en una tumba familiar reservada para un dirigente asesinado de la sociedad secreta «Mafia», se ha descubierto otro cadáver cuando se efectuaba la ceremonia del entierro. El cadáver hallado se ha identificado como uno que fue robado de una tumba hace tres años. Los parientes de la víctima se habían reunido en Cambobello di Licata para proceder al entierro de Antonio Montaperto, un dirigente de la «Mafia» que fue asesinado hace tres días. De repente los enterradores gritaron: «¡Aquí hay otro ataúd!» Abierta la caja, se comprobó que quien allí estaba enterrado era el Dr. Giacomo Saelli, muerto por los bandidos hace quince años, cuyo cadáver fue robado de su tumba hace tres años. Su familia recibió una nota en la que se decía: «Si no quieren que el cadáver sea comido por las ratas, paguen veinticinco millones de liras.» La Policía nunca logró descubrir a los autores.

Un cierto número de personas ha muerto durante los pasados meses en circunstancias misteriosas en esta provincia de Agrigento y la Policía sospecha que se trata de crímenes producidos por rivalidades entre miembros de la «Mafia».

### La carrera sigue...

Sobre la pista, la moto estrellada y el cuerpo roto del corredor D. E. Howton. El accidente ocurrió en la prueba celebrada en Brands Hatch, cuando Howton marchaba con su moto Norton a toda velocidad. A toda velocidad también pasa ante el escenario de la tragedia Duffell, sin que en su ansia de triunfo haga, momentáneamente, impresión el espectáculo entrevisto.

# En mayo, sesenta y un muertos en España en accidentes de circulación

Los accidentes de circulación en carretera, de los que han tenido conocimiento las Jefaturas de Obras Públicas y comunicados a la Sección de Explotación y Tráfico del Ministerio de Obras Públicas en el mes de mayo fueron 671, de ellos, 61 mortales; con heridos, 368, y sin víctimas, 242. El número de víctimas ocasionadas fue 67 muertos y 622 heridos; total, 690.

Entre los accidentes destaca el ocurrido en el kilómetro 95 de la carretera de San Sebastián a Bilbao, donde un turismo, al tomar una curva por la izquierda, con cambio de rasante, infringiendo el artículo 21 del Código, atropelló a tres ciclistas, chocando después con el tatú de la carretera. Resultaron muertos dos ciclistas y otro herido grave, y heridos de pronóstico reservado el conductor y los tres viajeros del turismo. Y el ocurrido en la carretera de Sevilla a Granada, en que un turismo al adelantarse a una bicicleta se estrelló contra un camión que circulaba en sentido contrario, resultando muerto el herido, respectivamente, el conductor y el viajero del turismo.

# Una sirvienta española muere asfixiada en Inglaterra

La sirvienta española Victoria Juan Pachó, de veinticinco años, ha muerto en Poole, población del sur de Inglaterra, donde prestaba sus servicios desde hace año y medio. Dentro de pocos días iba a contraer matrimonio con un joven de una localidad cercana. Pertenecía a una familia de la zona. Jornada de trabajo, se sentó en su habitación, en la que estaba encendida la estufa de carbón, y debió quedarse dormida sin advertir que el óxido de carbono de la estufa salía por una rotura de la tubería, llenando la habitación. Sus patronos la encontraron muerta a la mañana siguiente.

M. T. C. O., de veinticinco años, natural de Ecija, dijo en su nota y en la declaración que luego prestó ante el Juzgado, que conoció a Charito en un colegio y que estuvo con ella dos años. Al salir del colegio, Charito convenció a la declarante para que siguiera una conducta de vida determinada, lo que consiguió, pese a sus esfuerzos por resistirse. Por ello, para vengarse, la declarante mezcló en la bebida que sirvió un día a Charito una sustancia que había adquirido y de la que le dijeron que mataba lentamente. Charito dejó de ir por la casa de la firmante durante unos meses, y después ésta se enteró de que había muerto intoxicada. Por ello, arrepentida de su acción, decidió confesar lo sucedido al Juzgado, y éste ha dispuesto la prisión provisional de la declarante, y ha comenzado las averiguaciones pertinentes.

# CEAC acaba de inaugurar el más importante edificio de Europa

## Está íntegramente dedicado a la enseñanza por correspondencia

El pasado día 11 ha tenido lugar la inauguración del nuevo edificio CEAC, cuya fachada, realmente soberbia, toda ella de aluminio y acristalada, da prestancia a una de las calles de más tránsito de Barcelona.

Después de la solemne bendición por el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de Colofón, Fray Matías Solá, todos los asistentes, en número superior a los doscientos cincuenta, fueron obsequiados con un delicado aperitivo.

La Dirección de CEAC ha querido dar un carácter marcadamente social a esta fiesta, y así ha sido invitado todo el personal de la Empresa, al igual que sus colaboradores y proveedores, ya que son ellos quienes han permitido hacer feliz realidad este hermoso edificio.

Los arquitectos señores José María Martorell y Oriol Bohigas, que han proyectado el edificio, han cuidado con exquisita visión de lo que debe ser realmente la arquitectura moderna, dentro de un estricto funcionalismo. El buen gusto campea hasta en los menores detalles, ofreciendo un conjunto realmente admirable.

De las once plantas de que cons-

ta el edificio, cuatro están íntegramente dedicadas a almacenes, en cuyas enormes estanterías hay almacenados más de un millón de lecciones impresas, que corresponden a seiscientos veinte cuadernos distintos.

En toda una planta, ocupada por la Sección Técnica, amablemente acompañados por su director técnico, don José Menal, ha sido interesantísimo cuanto hemos podido ver. Se presta especial cuidado y extrema atención en la preparación de los textos de lecciones, en cuya redacción y confección interviene el autor, redactores y pedagogos especializados, dibujantes, correctores y maquetistas, trabajando todos en íntimo equipo. Su gran preocupación es hacer que las explicaciones se adapten a la mentalidad de todos los alumnos, cualquiera que sea su formación cultural.

En otras dos plantas se atienden mensualmente a 33.000 alumnos de treinta y tres cursos distintos, se contestan más de mil quinientas cartas diarias de alumnos y se atienden otras siete mil de españoles que cada mes se dirigen al centro solicitando información.

Un grupo de ingenieros de Mé-

todos españoles y franceses ha trabajado durante todo un año para poner a punto toda esta fantástica organización, que ha sido adaptada a los más modernos criterios de productividad en el trabajo administrativo.

Casi resulta difícil imaginar la envergadura de CEAC, que en sólo veinte años se ha convertido en la más importante institución de Europa en la enseñanza profesional y técnica por correspondencia.

Podemos sentirnos orgullosos de que España posea un centro que realiza tan meritoria labor para llevar a los más apartados rincones la formación profesional, y que anualmente proporcione a las Empresas más de 10.000 alumnos que, terminados sus estudios por correspondencia, pasan a formar los cuadros de especialistas, mandos intermedios y técnicos, de que tan necesitada se halla nuestra industria.



# Por dos veces intenta suicidarse arrojándose al lago de la Casa de Campo

Un doble intento de suicidio, frustrado por la diligencia y arrojo de un guarda de la Casa de Campo: Juan Manuel Merino Martínez, de veintinueve años, con domicilio en la calle de Bretón de los Herreros, de Madrid, alquiló una barca, y cuando estaba en el centro del lago se arrojó al agua. Los testigos presenciales difundieron la alarma, por lo anormal del hecho. Uno de los guardas se tiró al agua y llegó nadando al lugar donde Juan Manuel se había zambullido, consiguiendo recuperarlo y llevarlo hasta la orilla. Pero cuando el "náufrago", una vez a salvo, se alejó del numeroso grupo de testigos, con rápido movimiento se arrojó de nuevo al agua. Otra vez el guarda se lanzó a rescatarlo, y lo consiguió, aunque esta vez el presunto suicida estaba sin conocimiento.

La víctima fue trasladada al Hospital Provincial, donde se encuentra en estado comatoso. Al parecer, padece alguna enfermedad mental, aunque por su estado de inconsciencia no se ha podido averiguar cuáles han podido ser las causas que impulsaron a Juan Manuel a tal proceder.



**Trágica colisión** En este accidente murieron tres personas en el acto y otras tres quedaron heridas, dos de ellas de tanta gravedad que fallecieron también horas después. Ocurrió en una carretera francesa de la región de la Vienne y entraron en colisión tres vehículos: dos turismos y un ciclomotor, cuyo conductor parece que fué el causante del accidente. Fué una de las víctimas



**Protección al arte** Los robos de cuadros se suceden en todas partes, por lo que los cuidados de vigilancia se extreman cada día más. Con ocasión del traslado desde París a Bruges de unas valiosas telas valoradas en varios millones de francos, se montó un servicio en el que figuraban un "jeep" y varios motoristas. Los cuadros se destinan a una Exposición que va a celebrarse en el Museo de Bruges

# Ocho niños atropellados por un camión sin frenos

En Madrid, un camión conducido por Olegario Fernández Gacido, que rodaba por la calle de Peña Prieta, en el Puente de Vallecas, al parecer por rotura de frenos, saltó a la acera y continuó avanzando hacia un pequeño solar en que un numeroso grupo de chiquillos jugaba. Ocho de estos niños resultaron lesionados, cinco de ellos de consideración.

La hora en que ocurrió el suceso—siete y media de la tarde del sábado—y las circunstancias tan aparatosas que concurren alar-

maron a los numerosos viandantes, que rápidamente corrieron en auxilio de las pequeñas víctimas. A los heridos de mayor consideración, una vez que fueron asistidos de urgencia, se les trasladó al hospital Provincial y al Equipo Quirúrgico para ser sometidos a tratamiento más intenso.

En el solar en que irrumpió el camión jugaban más de 25 niños. Una hábil maniobra del conductor del transporte evitó mayores consecuencias. El camión salió de nuevo a la calzada y chocó con un coche del Ejército de Tierra. En esta ocasión no hubo que lamentar nuevas víctimas.

# Una inyección mortal terminó con la vida atormentada de Anna María

## Enamorada de un profesor, no pudo resistir el rompimiento de las relaciones

Vittorio salió de casa de su amiga—Anna María Bensa—, en un centrico inmueble de Milán, con una sensación de liberación. Había discutido largamente con ella, había tratado de calmarla cuando Anna, sin quererse avenir a razones, amenazaba con suicidarse. Hubo un momento en que la exaltación de la joven era tan intensa que Vittorio temió, efectivamente, que llevara a cabo su amenaza. Después, tras una borrascosa y larga conversación la dejó algo calmada. «Anna María—le dijo desde la puerta—, no hagas tonterías. Tienes aún una vida por delante. Aún pueden arreglarse muchas cosas.» «No temas. Vete tranquilo, fué la contestación de la joven.

Tan pronto se vió en la calle, Vittorio corrió a un teléfono público y—telefonó a la hermana de Anna. «Ve a casa de tu hermana—le dijo—. Nos hemos separado. Puede necesitarte en estos momentos. Ayúdala.» Después, liberado ya del todo de aquel peso que parecía asfixiarle, Vittorio paseó largo rato por la ciudad. Se sentía un hombre libre y nuevo. Entró en un bar, tomó un aperitivo y se dirigió después a su casa. Allí le esperaba una desagradable sorpresa, que iba a echar todo por tierra.

En la puerta le aguardaban dos agentes de policía, que lo invitaron a ir con ellos a la comisaría. Allí le explicaron que la hermana de Anna, que acudió a casa de ésta tan pronto recibió la llamada telefónica de Vittorio, la encontró muerta. El piso aparecía en desorden. Se dió aviso a la Policía y ésta, como es lógico, se dirigió en primer término al hombre que pocos momentos antes había estado con la víctima, a la última persona que la había visto con vida.

algun día unirse en matrimonio con ella, pero cuando Vittorio le dijo que esto era completamente imposible, las relaciones entre los dos se hicieron aún más borrascosas. Aquellos amores imposibles se hicieron verdaderamente dramáticos y la presión creciente de los familiares de Anna María terminaron por convertirlas en una verdadera pesadilla.

Así se llegó a la tarde de la tragedia, Vittorio, quizá algo cansado ya de aquellas difíciles relaciones y del extraño carácter de Anna, le dijo que lo mejor era terminar de una vez para siempre. Discutieron, pelearon y al final Vittorio dejó la casa, como hemos visto, creído en que todo había terminado y podía sentirse un hombre libre. ¿Qué pasó después?

Cuando Vittorio salió, Anna María se apresuró a inyectarse en la vena del brazo izquierdo una solución que había mortal. El efecto fué fulminante. Cuando llegó, momentos después, su hermana, se la encontró muerta en medio del piso en desorden.

La autopsia liberó a Vittorio de toda sospecha. Aparecía claro que Anna María se había dado la muerte inyectándose a sí misma. Pero la vida del profesor Franchini aparecía ya arruinada. Una sombra terrible, la de Anna María, le perseguiría ya para siempre.



# Vaya regalito! Obsequió a su mujer con una bomba

Maria Araujo Becker, de veinticuatro años, resultó gravemente herida en Buenos Aires a consecuencia de la explosión de una bomba que le había entregado su marido como si fuera un regalo. La explosión se produjo en el momento que la mujer desenvolvía el paquete. Dos personas que se encontraban en una habitación contigua fueron arrojadas contra el suelo, pero no sufrieron ningún daño. La Policía detuvo al marido a pocos metros de la casa en la que la explosión ha causado daños por valor de veinticinco mil dólares.

# La figura de cera del esposo de la princesa Margarita aparece en una cabina telefónica

La figura de Anthony Armstrong-Jones ha sido robada del famoso Museo de figuras de cera de Madame Tussaud.

La figura estaba valorada en 400 libras esterlinas y colocada al lado de la de la princesa Margarita.

Un portavoz de la Exposición dijo que se trató de averiguar si había sido retirada para someterla a alguna alteración, pero no se encontró ni rastro de ella y se pasó informe de su desaparición a la Policía.

Agregó que lo más probable es que tengan que hacer una nueva figura, en lo que se tardarán cinco semanas. Las figuras de la princesa Margarita y otros miembros de la real familia no han sido tocadas.

Posteriormente se informa que ayer fué hallada la figura en una cabina telefónica cerca del Támesis. Fué encontrada por un policía.

# Mató a su joven marido

Ante la expectación de los curiosos, la señora Mirian Hill, de cuarenta y nueve años de edad, sale de prestar su primera declaración ante los jueces. Fue acusada de haber dado muerte a su marido, Dennis, de diecinueve años, con el que se había casado apenas hacía dos meses. La Policía encontró el cadáver tendido sobre un charco de sangre en la cocina del lujoso bungalow que ocupaba el matrimonio en Cheptow, Gales. Había muerto a consecuencia de varios disparos. La pareja, al parecer, mantenía frecuentes disputas. El Tribunal ordenó que la señora Mirian Hill, que tiene cuatro niños de su anterior matrimonio, fuese mantenida en custodia hasta que se celebre una nueva audiencia. La acusada permaneció silenciosa mientras se hacían los cargos contra ella.

**AVISO VIVIENDAS 30.000 PTAS. GRATIS**

concede el Estado a todos los españoles por vivienda que se construya en cualquier lugar de España. Solicite informes. APARTADO 5.497. BARCELONA

**APRENDA A DISECAR**

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA Sección HC. Apartado 9.183. - MADRID-9. Remítanme folleto informativo

Nombre .....

Dirección .....

Autonomización M. Educación núm. 27

**ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA**

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TÍTULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENEA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 84)

Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

**Los secretos del poder**

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 3 pesetas a Editorial Perfección. Nueva de San Francisco, 23. - BARCELONA

*¡Datea ahora mismo la mejor estilográfica*

**LA PLUMA JOYA Equipada**

Con la mejor plumilla de oro con punta de osmio, clip y capuchón en plique-oro de 15 micrones puede pedirlas en color Negro brillante, Gris perla, Marrón amaranillo, Azul prusia y Verde.

**SUPER T**

por 46 Ptas. al mes 12 MESES de CREDITO

Construida con los mejores plásticos y cargador de embolo, sistema costoso pero el mas perfecto que suprime los inconvenientes del saco de goma, su rasgo fluye seguro pudiendo escribir en cualquier posición.

Garantizada Cada pluma Super T. lleva un certificado de garantía perpetuo.

Precio: AL CONTADO 480 pts. Si la enviáramos por correo contra reembolso de su importe. (Sin gastos de envío).

A PLAZOS: 562 pts. O sea entrega de la pluma contra reembolso (por correo) del primer plazo de 56 pts. y once mensualidades de 46 pts. cada una.

**CARTA PEDIDO**

¡Llene esta carta pedido y le enviaremos enseguida la estilográfica Super T!

D. A. P. (Distribuidora a Plazos) c/ Travesera de la Corta, 267, 4.º, 2.º - BARCELONA

Don (nombre y sus apellidos) ..... de edad ..... años domiciliado en (Población) ..... Provincia ..... calle ..... n.º ..... piso ..... de profesión ..... empleado en (nombre de la empresa) ..... domicilio del empleo (calle) ..... n.º ..... pido ..... solicito se le remita AL CONTADO o a PLAZOS (Marque la que le interese) una pluma estilográfica Super T (modelo 40) en color ..... las condiciones establecidas en este anuncio. FIRMA ..... Copie y recorte esta carta-pedido y remítala a

**DAP Distribuidora a plazos**

c/ TRAVESERA DE LA CORTA n.º 267-4.º 2.º BARCELONA

**PRISMATICOS Y GEMELOS**

Desde 120 Ptas.

CAMPAÑA, VIGILANCIA, DEPORTES, ESPECTACULOS, etc. Los gemelos BERMANIO solo mente los tiene NAVE. Siempre mejores y más baratos. Infórrese. Escriba y pida folleto gratis. NAVE-Cordedou, 19-BARCELONA-6

# Probablemente, las famosas joyas de

# Sofía Loren ya no existen

Habrán sido desmontadas y talladas de nuevo, para impedir su identificación

La bolsa de las alhajas apareció flotando en el Támesis. Pero vacía...

**Valor del tesoro de Sofía: unos 33 millones de pesetas**

YA se sabe: cualquier pretexto es bueno para que las estrellas de la pantalla se hagan su publicidad. En este sentido, hemos conocido ya las más increíbles excusas: desde supuestos accidentes hasta falsos robos, pasando—cómo no!—por "romances" y hasta divorcios, cuyo único fin auténtico era el de atraer el interés de las gentes hacia la estrella en cuestión.

Sin embargo, y por una vez, la Prensa del mundo ha estado hablando de una figura de la pan-

brida, su gran rival, triunfando en un concurso de belleza. De allí saltó al cine, donde en un principio se colocó en primer plano, en gracia tan sólo a sus rotundos encantos físicos. Sin embargo, poco a poco, la Loren fue capaz de demostrar que tenía un auténtico talento interpretativo, una personalidad artística muy acusada. Su "romance" con el productor Carlo Ponti, que la había lanzado, y su posterior boda con él en Méjico, dieron lugar a un movido proceso en Italia, donde du-

liana tuvo lugar el robo; un robo impresionante, ya que el valor total de las joyas desaparecidas pasa de las 185.000 libras esterlinas. O para que se hagan ustedes una idea, alrededor de los treinta y tres millones de pesetas. Se trata, desde luego, del robo más importante llevado a cabo en Inglaterra en los últimos años. Por eso, Sofía ha ofrecido una recompensa de tres millones y medio de pesetas a quien sea capaz de devolverle su preciada colección.

Los ladrones británicos habían llevado a cabo ya con anterioridad ciertos robos similares—pero a actores—, pero de poca importancia, hasta el punto de que más parecían tales hechos "ensayos generales" para este otro audaz golpe de mano. A Lauren Bacall le habían robado un anillo que se cifró en poco más del medio millón de pesetas; a Margaret Leighton, a Edmund Purdom, a Gregory Peck, a Michael Wilding, les habían desaparecido joyas y objetos personales, pero nunca el importe de lo robado pasó del millón o millón y medio de pesetas.

Es más, tampoco en otros países se han producido en los últimos tiempos robos de esta categoría. Solamente se recuerda que Oppenheimer, el "rey de los diamantes", sufrió en Johannesburgo un robo de joyas por valor de 45 millones de pesetas; pero la Policía sudafricana actuó con estupenda eficacia, y el precioso botín pudo recuperarse íntegramente.

Sofía Loren, en cambio, ha perdido ya las esperanzas de recuperar su colección. Entre otras razones, porque la Policía y el Intelligence Service advirtieron desde el primer momento que cuando un ladrón—o una banda—llevaba a cabo semejante golpe de mano, era porque tenía previsto anticipadamente el destino de las joyas. Nadie se embarca en un robo tan importante si no ha colocado con anticipación los objetos de la rapina: las pequeñas joyas, las piedras de valor escaso pueden venderse en los barrios de maleantes, pueden "colocarse" a los profesionales en la compra de objetos robados. Pero ninguno de estos comerciantes ilícitos es capaz de adquirir la fabulosa colección de la Loren, que, según afirman los detectives, alguien tenía ya comprometida antes de que fuese robada.

### UNAS JOYAS QUE TIENEN SU HISTORIA

Para Sofía Loren la desaparición de sus alhajas ha supuesto un terrible golpe. No solamente por su valor intrínseco—que ya justificaría con creces su abatimiento y su desesperación—, sino porque aquellas joyas le recordaban los momentos clave de su historia artística y cada una de ellas añadía a su fabuloso importe material un elevado porcentaje de valores sentimentales. Sofía ha estado enferma, ha adelgazado, se ha exhibido con una palidez cadavérica y se la ha visto romper en llanto con frecuencia. Algunos críticos—poco amables—han sido capaces de ironizar sobre esta desesperación de la estrella, aduciendo que, pese a quedarse sin sus joyas, no puede decirse que esté en la miseria. No tenían razón. El abatimiento de la Loren y su pena nos deben parecer totalmente justificados.

Sofía vivía en un estupendo chalet a poca distancia de los Estudios cinematográficos de Eistree, donde rodaba "La millonaria". Alrededor de las nueve de la noche del "día de antes" había ido en su sport descapotable al aeropuerto londinense para recoger a su marido, que llegaba para reunirse con ella. En el chalet quedaron la camarera italiana de Sofía—que la acompañaba a todas partes y goza de toda su confianza—, el representante y un amigo. Los tres estaban entretenidos viendo la televisión. Aprovechándose de esta distracción, el ladrón pudo entrar por una ventana, dirigirse a la habitación de Sofía, forzar la coqueta donde guardaba sus joyas y tomar la bolsa en donde se hallaban.

Las primeras deducciones de la Policía estaban al alcance de cualquier persona con un mínimo de sentido común: el ladrón debía conocer—o haber estudiado—la perfección la casa donde vivía Sofía, sus pasillos, la disposición de las habitaciones y la mejor fórmula de acceso clandestino.



Dos fotos de Sofía Loren en las que luce algunas de las joyas que le han sido robadas recientemente en Londres. En la primera luce el espléndido collar de esmeraldas y brillantes (precio: tres millones y medio de pesetas)



El rostro de Sofía Loren expresa sobradamente su estado de ánimo. La foto está tomada momentos después de haberse dado cuenta del robo cuando salía de denunciar el hecho a la Policía. Pero Scotland Yard se muestra impotente para encontrar a los ladrones del tesoro de la estrella italiana.

talle—Sofía Loren, la imponente italiana—a costa de un suceso verídico que, desgraciadamente para la interesada, no se había cocinado en el despacho de un jefe de publicidad. La Loren pasa por ser en la actualidad una de las actrices más cotizadas del cine universal, y a lo mejor por esto necesita menos de los auxilios de una propaganda descarada. En esta ocasión, además, el hecho sucedió—un robo—ha dejado honda huella en su persona... y en su economía. A la Loren le han desvalijado sus joyas, y si se fijan ustedes en las fotografías que acompañan al reportaje comprenderán que la señora Ponti tiene motivos para estar desolada...

En realidad, Sofía Loren ha sido siempre una estrella con cola. Y perdonen ustedes la forma de señalar. Empezó su carrera artística al mismo tiempo que Gina Lollo-

rante muchos meses no pudo entrar el "signore" Ponti, procesado, por bigamia, mientras Sofía tampoco hallaba ambiente grato a su alrededor. Por eso prefirió cambiar de aires y aprovechó un buen contrato para marchar a Hollywood.

En Hollywood cambiaron a Sofía de arriba abajo. Los laboratorios de maquillaje de la Meca del cine hicieron auténticas maravillas con la guapa italiana, a la que supieron dotar de un nuevo rostro, de un nuevo tipo y, sobre todo, de una elegancia y una "clase" de las que hasta entonces había carecido. Además, en Hollywood se consagró la Loren como actriz dramática de alta categoría. Y vivió en plena apoteosis universal, rodando películas sin cesar y aumentando su ya nada despreciable fortuna personal. La mayoría de sus beneficios—supuesto que los gastos básicos los sufragaba, como es natural, su marido, el productor Ponti—los invirtió en la compra de joyas. Las joyas de Sofía causaban estupor en las grandes fiestas de Hollywood. Ahora, de pronto, esas joyas han desaparecido. Un ladrón avisado—¿quién?—supo llevarlas consigo sin dejar rastro...

### OCURRIÓ EN LONDRES

Sofía Loren se encontraba en Londres. Dentro de su habitual ciclo internacional de trabajo, estaba ahora rodando una película en Inglaterra: se titulaba precisamente "La millonaria" y la producía Pierre Rouve. Durante las semanas que permanecía en la capital británica la guapa ita-

## Scotland Yard opina: no fué un ladrón sólo La Interpol ya está en acción, pero sin muchas esperanzas

no. La estrella explicó después que casi nadie sabía que en aquella bolsa guardaba las joyas, lo que también permite aventurar que el ladrón—o los ladrones—habían pasado unos cuantos días espionando a Sofía para conocer al detalle sus movimientos y los lugares donde ocultaba sus piedras preciosas. Finalmente, "Intelligence Service" anticipó el criterio de la Policía, según el cual no se trataba de un ladrón aislado, sino, verosimilmente, de un "gang" organizado perfectamente. Dicen los detectives británicos que nunca los buenos ladrones de joyas actúan en solitario, sino que suelen agruparse en "bandas" de seis o siete individuos...

### SE RECUPERA LA BOLSA EN EL TÁMESIS

A los pocos días de cometido el robo se recuperó la bolsa que contenía las joyas robadas. Apareció flotando sobre las aguas del

Támesis y fue inmediatamente identificada: sobre ella, escrito con letras de oro, podía leerse el nombre: "Sofía". Se admitió que la bolsa hubiera sido echada al río desde el puente de la Torre de Londres; pero resultó imposible establecer el momento aproximado. Ni más ni menos, claro está, la persona que lo hiciera.

En Scotland Yard la bolsa fue sometida a toda clase de manipulaciones. Poniendo en juego los más modernos adelantos de la investigación, se estudiaron las posibles huellas digitales o rastros de cabellos o roces de tejidos que pudieran haber dejado alguna pista en aquella bolsa que un día contuvo el tesoro en alhajas de Sofía Loren. Todo resultó inútil. Además de que los ladrones habían tenido sumo cuidado en borrar cualquier indicio, las aguas del Támesis habían terminado de hacer desaparecer cualquier huella.

Después de los días transcurri-

dos desde el robo, puede afirmarse que las joyas de la Loren ya no existen como tales. Habrán sido desmontadas, talladas y recolladas en algún caso y, seguramente, enviadas a muy diversos países. La Interpol ha recibido ya las órdenes precisas para intentar identificarlas; pero tal operación se ha hecho extremadamente difícil. Lo que también puede asegurarse es que los ladrones no percibirán ni de mucho un beneficio que se aproxime al real valor de lo robado. En estos casos la mercancía se deprecia ostensiblemente, no sólo por el riesgo que lleva consigo para el comprador, sino porque en estas tareas de desmontar y modificar las piedras suele perjudicarse su pureza y, con ella, su precio.

### RELACION DE JOYAS ROBADAS

Sofía Loren ha dicho que para una actriz de categoría universal, las joyas constituyen un instrumento de trabajo. No le falta razón. También ha facilitado el detalle y un poco de la historia de las alhajas que le han sido robadas. Atiendan ustedes...

Tenía joyas antiguas y otras modernas. Entre aquellas destacaban un par de brillantes, un par de esmeraldas, un collar de rubíes y un gran anillo de diamantes. El precio de estas dos últimas piezas era de doce millones de pesetas. Las había comprado a unos búlgaros residentes en Roma. En París, en la famosa joyería Van Cleef, compró el collar y el anillo de zafiros, que se valoraban en cuatro millones de pesetas. En Atenas y en Viena adquirió, durante el rodaje de una de sus últimas películas, diversas alhajas rusas antiguas, procedentes de la Corte de los Zares.

En cuanto a las piedras modernas, montadas recientemente, destacaban un collar de dos filas, una de perlas blancas y otra de perlas negras; unos pendientes, uno con perla blanca y el otro con perla negra, y un broche a juego con todo esto, valorado el lote total en casi dos millones de pesetas.

A la vista de esta relación y considerando el real valor de todo lo robado, se comprende sobradamente el dolor de Sofía y la indignación de su marido. Pero, por el momento, sólo cabe acompañarle en su justa desesperación. Las esperanzas de recuperar el fabuloso tesoro personal de la Loren son cada vez más escasas y todo hace temer que los ladrones actúen en la impunidad. Sofía Loren tendrá así que estrecharse cada vez que repase estas fotos que hoy les ofrecemos, únicos recuerdos que va le quedarán de las joyas que fue comprando con el precio de sus años de trabajo y que ahora un audaz "gang" le ha robado sin apelación...

**¿QUIERE CRECER?**  
Adquiera el manual "Desarrollo"  
Mande 3 ptas. a Editorial P. E.  
Apartado 1299. BARCELONA



Este hombre, Fred Smith, encontró flotando en las aguas del Támesis la bolsa de Sofía Loren. Pero de su interior habían desaparecido las joyas; unas joyas cuyo valor total se acercaba a los treinta y tres millones de pesetas

## VALE

para recibir GRATIS y sin compromiso magnífico FOLLETO con fotografías, detallando montajes y ventas del famoso Curso DARKNESS. Podrá ser RADIODIPLOMADO diplomado y ganará más de 5000 ptas. al mes. Incluyendo sobretodo Superheterodino GOLD VOICE y más ventajas. ESCRIBA HOY mismo mandando este anuncio a: **Instituto Radio-Tellers, 37 Barcelona (1)**

Algo semejante al asunto del «U-2», pero más discretamente llevado por KRUSTCHEV

# CRABB EL HOMBRE-RANA BRITANICO, NUEVAMENTE DE ACTUALIDAD

Desapareció en la bahía de Portsmouth en 1956 cuando nadaba bajo el crucero soviético "Ordzonikize"

Dos veces lo dió por muerto el Almirantazgo, aunque sin grandes seguridades

Ahora se ha querido identificarlo en la personalidad del oficial soviético Lev Lvovich Korablok

Todo este ruido que hacen los soviéticos—insuperables maestros en el oficio—sobre el espionaje con motivo del desafortunado lance del avión norteamericano "U-2" es puro escándalo propagandístico para ingenuos. Ya se ha hablado de los millares de agentes que los soviets mantienen en los más diversos países y cómo se sirve de ellos incluso perturbando la vida interior de los mismos. Pero es así, y nada se asombra ni grita histéricamente cuando son aprehendidos y encausados con arreglo a las leyes del país que se siente vejado por los extranjeros que trabajan contra su seguridad.

Mas ¿no recuerda el lector el tan discutido caso de un hombre-rana británico — el comandante Crabb—desaparecido mientras cumplía una misión de ese género? El escenario era la bahía de Portsmouth, a la que había llegado el crucero soviético "Ordzonikize", llevando a Bulgánin y Krustchev, invitados de la Reina Isabel, para celebrar conversaciones que «beneficiaran» la coexistencia.

El 18 de abril, Crabb llegaba al hotel Sallyport, donde se inscribió, y un día más tarde, al atardecer, desde un muelle solitario se arrojó al agua, nadando bajo el crucero ruso. ¿Qué pudo suceder desde ese instante? Lo único cierto es que toda pista fue perdida y nadie pudo esclarecer el misterio. Sin embargo, alguien informó confidencialmente que el vicealmirante Kotov, jefe de la división que escoltaba a los políticos soviéticos, informó reservadamente al Foreign Office haber sido apresado bajo el crucero un hombre-rana británico, respondiendo en igual forma la Marina británica que ese día ningún hombre a ella perteneciente tenía misión alguna que cumplir de ese carácter. Todo quedó ahí, sin que se supiera más de Crabb.

## PERSONALIDAD DEL HOMBRE-RANA

¿Quién era el comandante Crabb? Se ha dicho que su vida estaba mucho de ser edificante. Abandonado por su mujer por esa razón; jugador impenitente; ahogado por las deudas, mujeriego, durante la guerra mereció el renombre de héroe, poseyendo numerosas condecoraciones.

Un libro recién publicado por Bernard Hutton trata de reconstruir minuciosamente las últimas jornadas del comandante Crabb, hasta el instante de su lanzamiento al agua, con las repercusiones a las que el hecho dió lugar posteriormente.

Se ha dicho que Crabb estaba desmovilizado de la Marina y era frecuentemente empleado como elemento civil por la Escuela especial de Intelligence Service en el laboratorio naval de Teddington. Se cree saber que al aceptar la misión Crabb recibió un fuerte anticipo, iniciando inmediatamente su viaje a Portsmouth, y posteriormente silencio.

¿Qué pudo ocurrir? Se afirmó que Crabb fue descubierto por los hombres-rana soviéticos que vigilaban bajo el agua la estructura del navío y apresado por éstos. Posteriormente debió de ser llevado en un helicóptero a Stettin y, por último, a Moscú, en avión, no descartándose la idea de que pudiera haber sido drogado para este traslado.

Ante la escasez de noticias, una verdadera campaña de Prensa movió repetidamente el suceso, y otro amigo y compañero del desaparecido, al ser interrogado, contestó escuetamente: "Ha muerto." Y nada más puede añadirse.

## CRABB, PREOCUPACION BRITANICA

Todas las gentes británicas se interesaron apasionadamente, queriendo descubrir las partes oscuras del hecho, que llegó a alcanzar dimensión nacional. Por ello el Almirantazgo quizá se creyera en el deber de publicar un comunicado del que nada concreto podía extraerse: "Se supone que el comandante Crabb ha muerto cuando ensa-



El comandante Crabb, preparando para iniciar una de sus inmersiones de servicio, como la que pretendía averiguar en la obra viva del crucero soviético "Ordzonikize" cuando este buque llegó a Portsmouth llevando como invitados de la Reina Isabel a los comunistas Bulgánin y Krustchev

yaba ciertos aparatos subacuáticos, creyéndose haber transcurrido nueve días desde aquel en el que debió de producirse el accidente." Este comunicado tenía fecha 29 de abril, debiendo recordarse que Crabb se lanzó al agua el día 18 del mismo mes, fecha esta última que asimismo llevaba la comunicación reservada del vicealmirante soviético.

Cuando la Prensa quiere indagar por su cuenta parece que se dan normas para que desaparezca toda huella del hombre-rana.

Cumpliendo órdenes del Servicio Secreto, un comisario de Policía de Portsmouth se trasladó al hotel Sallyport, arrancando de su libro-registro las hojas donde figuraba la inscripción del hombre-rana hecha bajo el nombre de Smith, aunque su dirección era verdadera.

Mr. Eden, que en aquellos instantes daba los pasos iniciales para la apertura de un nuevo entendimiento político con Moscú, se apresuró a desmentir la misión oficial de Crabb, cuyo espionaje, podía repercutir muy desfavorablemente en el esfuerzo que estaba realizando, aunque los enviados especiales de Prensa trataban de indagar por su cuenta, llegando a la adopción de cinco posibles distintos puntos de vista:

1. — Crabb había sido muerto por los soviéticos al ser sorprendido mientras realizaba su misión de espionaje bajo el crucero.
2. — También podía haber sido raptado por los rusos que le descubrieron mientras realizaba su tarea.
3. — No era improbable que hubiera sido ahogado y recogido su cuerpo por una lancha británica para enterrar el cadáver secretamente y con honores militares.
4. — Crabb había desaparecido en virtud de orden concreta del Intelligence Service.
5. — También pudo morir por disposición del Mando ruso, enviándole a distancia una poderosa descarga eléctrica.

APARECE UN CADAVER DECAPITADO Y SIN MANOS

Han pasado once meses y el si-

lencio más absoluto cubre el asunto Crabb. Mas de pronto la publicación "Reynolds News", "inspirándose en fuente autorizada", vuelve al tema del comandante Crabb vivo. "En mi opinión, el comandante no murió en la bahía de Portsmouth. Poseemos buenas razones para creer que estuvo detenido a bordo de algún navío ruso y que actualmente se encuentra en ese país. No me sorprendería que de pronto diera una conferencia en cualquier hotel de Moscú, de igual forma que los diplomáticos Burgess y MacLean..." La publicación endosaba la declaración a un alto funcionario, "con motivos suficientes para saber el valor de sus palabras".

Mas cinco semanas más tarde aparece en la bahía de Chichester, a 18 kilómetros de la de Portsmouth, un cadáver decapitado y sin manos, cuerto por un traje de goma "Ordnance" para hombre-rana, y el Almirantazgo, que oficialmente no quiso insistir sobre el asunto, tras la inspección efectuada, declara que el cadáver puede corresponder al desaparecido comandante Crabb, tesis no compartida por la viuda de aquel, a la que no satisface la sola circunstancia del traje similar al de su esposo.

¿Que origen tenía ese cadáver? Los periodicos han registrado hace solo tres días el paso de algunos submarinos soviéticos en dirección al Oriente Medio. Este da fuerza a nuevas suposiciones, y otra vez el nombre de Crabb surge en la Prensa británica y en la atención de sus gentes: Crabb, trasladado a Rusia, pudo negarse a revelar la misión que tenía al ser apresado, siendo muerto. Su cadáver podía ser el arrojado en las cercanías de las costas británicas por uno de los submarinos audaces; probablemente, el cadáver decapitado no correspondía a Crabb, sino a cualquier súbdito ruso muerto en accidente y lanzado así para sembrar nuevas conclusiones. (No se olvide que durante la última guerra el Intelligence Service arrojó cerca de las costas españolas un cadáver con el uniforme de oficial británico y un falso mapa de operaciones en su guerrera, induciendo a error al Mando alemán, tal como los aliados se propusieran. El tema fue llevado al cine en la película titulada "El hombre que nunca existió".)

Pero ahora viene Bernard Hutton con su libro, y el asunto se remozca otra vez más, con lo que Crabb cobra nueva vida. ¿Es, acaso, el ese oficial soviético aparrado bajo el nombre de Lev Lvovich Korablok? Hutton publica parcialmente la fotocopia de un documento soviético con la firma y unas líneas del oficial ruso, afirmando que él es justamente Crabb, impresión igualmente recibida por Margaret, la esposa de aquel, quien al ver la fotografía y leído el libro de Hutton se afirma en su esperanza de que Crabb esté vivo y no muerto, como oficialmente se ha dicho.

El Almirantazgo no quiere volver sobre el asunto. Un funcionario del mismo fue interrogado en relación con el libro de Hutton, negándose a desmentir o confirmar la autenticidad del documen-



Contemplando la fotografía del oficial soviético aparecida en cierta publicación rusa, Margaret, la esposa del comandante Crabb, cree haber reconocido en él a su esposo, desaparecido desde 1956

to soviético parcialmente reproducido, con lo que el misterio continúa en igual forma.

Por su parte, Bernard Hutton concreta en su libro: Crabb, detenido en Portsmouth, fue trasladado a Rusia y llevado a una prisión. Posiblemente fue sometido a la técnica del lavado de cerebro, con lo que su voluntad, sin fuerza alguna, aceptó colaborar con la Marina soviética, encuadrándose en ella como oficial con el haber mensual de casi millón y medio de liras, prestando sus servicios bajo el nombre ya dicho en la base naval de Vladivostok.

Mas la verdad, ¿quién la sabe?

Margaret ha creído reconocer a su esposo con el uniforme soviético, en cuyo parecer coinciden asimismo antiguos compañeros británicos de Crabb. ¿Ha perdido, acaso, la memoria? ¿Se enlojó voluntariamente con buena asignación, para dejar atrás las dificultades de su vida anterior? ¿Fue muerto en abril de 1956 bajo el crucero soviético? ¿Vive, acaso, por el contrario? Es tema, indudablemente, para un gran libro y para una película interesante. Quizá, mientras, el tiempo pueda añadir la certera palabra que ayude a esclarecer definitivamente este misterio.



Y esta es la fotografía aparecida en la publicación soviética, por la que ha pretendido reconocerse al desaparecido Crabb en el oficial que está en primer plano, de cara al lector, en cuyo rostro parecen encontrarse fácilmente los rasgos fisonómicos del desaparecido hombre-rana británico

**POR SI ACASO... lleve TIRITAS**

...en sus excursiones

**TIRITAS**

REINTEGRANTE GASA Y ESPARADRAPO EN UNA PIEZA

**Escuela de Relojería KRONOS**

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.

APARTADO 34 LERIDA

IDA FOLLETO GRATIS

**Aprenda a bailar**

por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguín, etc. Seriedad y reserva absoluta.—Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío

**PROFESOR CASTILLA**

Apartado 12.229. — MADRID

**Agua bienhechora para PIES sensibles**

No esté más triste porque sus pies magullados, doloridos de andar, de estar de pie, del calor, le hacen sufrir. En unos instantes experimentará una sensación de bienestar y descanso, sumergiéndolos en agua superoxigenada con Saltratos Rodell. Su acción profunda limpia los poros y expulsa las impurezas ácidas que, obstruyéndolos, son la causa de sus males. No sufra más. Un baño de pies con Saltratos Rodell y... ¡viva feliz! En todas las farmacias. Precio módico

# Por fin, habrá "final madrileña" en la Copa

## Ya que el Madrid, en una actuación sensacional, destrozó el pronóstico

### La ausencia de Griffo, sancionado, importante hándicap atético

Por fin, al cabo de los años—habrá final madrileña en la Copa de S. E. el Generalísimo. Parecía que tampoco esta vez llegarían a enfrentarse los "eternos rivales" castellanos, porque el 3-0 de San Mamés, en la "ida" de las semifinales, daba como favorito al Atlético vasco. Pero el Real Madrid pulverizó a los bilbaínos el domingo en la "vuelta", y de esta forma llega el partido cumbre, que ha de enfrentarse por vez primera en la historia con el Atlético madrileño, como vencedor del Eliche.

El día del Corpus se jugaron los encuentros de "ida" de la semifinal. En el Metropolitano, el Atlético se deshizo con suma facilidad del Eliche, al que goleó (8 a 0) sin necesidad de apretar el gas. Fue una gran actuación de la delantera blanquirroja, movida por Peiró, y en la que el negro Jones realizó una estupenda labor como delantero centro hábil, escurridizo y rematador. Adelardo y Jones lograron tres goles cada uno y los otros dos los hicieron Peiró y Collar. El Eliche apenas existió, destacando tan sólo el paraguayo Re y las gotas sabias de César. Sin embargo, el copioso triunfo—que calificaba virtualmente al Atlético para la final—tuvo su contrapartida amarga: Griffo, el defensa central rojiblanco, fue expulsado por agredir a Pautet, y el Comité de Competición le sancionó con cuatro partidos de inhabilitación. Con ello la zaga central del Atlético pierde a su elemento más eficaz, que tanto habrá de echar de menos en el definitivo encuentro contra el Madrid.

En San Mamés hubo sorpresa de las gordas. El Atlético de Bilbao le hizo un 3-0 al Madrid, que esta vez había puesto en liza a su cuadro de gran gala. Pero los campeones europeos jugaron con desgarra, mientras los vascos lo hacían con su mejor entusiasmo. Mauri, Etxura y Marcaida golearon a Dominguez, y los aficionados y la crítica comenzaron a admitir la probabilidad de la eliminación sensacional del Real Madrid. Otra vez, se dijo, el Atlético vasco, gran especialista en la Copa, llegaría a la final con todo el pronóstico a su lado.

Pero el domingo por la noche, en Chamartín, salió a relucir el gran Madrid, el asombroso equipo que se ha abonado al título europeo. La actuación madrileña fue auténticamente memorable y el resultado final—8-1—acreditó el espléndido partido realizado por los chicos de Miguel Muñoz, que destrozaron literalmente a un Atlético que quizá estaba excesivamente confiado en su ventaja inicial. Porque los vascos apenas intentaron ensayar un fútbol defen-



JUEVES.—El Atlético de Madrid ha decidido virtualmente su eliminatoria con el Eliche haciéndole encajar nada menos que ocho goles. Pero los rojiblanco pierden algo importante en este partido: pierden a su defensa central Griffo, uno de los hombres más eficaces—y más duros—de la zaga atética. Griffo es expulsado del campo por agredir a Pautet. Una difícil «vacante» a cubrir en esa final madrileña que tendremos



DOMINGO.—El Atlético de Bilbao salta casi favorito a Chamartín. Pero a los cinco minutos—gol de Puskas—ya era menos favorito. Y en el descanso—3-0—ya era favorito el Madrid. También los campeones de Europa marcaron ocho goles en una noche espléndida, fabulosa, en que la delantera—bueno, excluyendo a Herrera—bordó su mejor fútbol. Vean a Gento, uno de los sobresalientes, marcando su estupendo gol número 7.

...o quizá sería que el Madrid no les dio tiempo a hacerlo. A los cuatro minutos había marcado Puskas, lanzando fabulosamente un golpe franco. Luego lo hicieron Di Stefano y otra vez Puskas, con lo que al llegar al descanso la diferencia de San Mamés estaba enjugada y nadie dudaba que el Madrid eliminaría al Atlético. Pero ni el más encendido "torofo" podía presumir la goleada, que inició el tanto de Di Sol, al que siguieron dos de Gento, estupendos; otro de Puskas y uno final de Di Stefano entrando con el balón hasta la red, luego de burlar a Carnelio. Entre el sexto y el séptimo, Artech salvó el honor bilbaíno rematando en la boca del gol un centro de Uribe. Quizá por vez primera en su historia, el Atlético era goleado en la Copa, y también por vez primera se le veía hundido y sin moral frente a la irresistible aviancha de sus rivales. Porque el Madrid fue un auténtico e impresionante "tourbillon".

Mientras tanto, en Altavix se despedía al fin César del fútbol activo—¿o todavía no?—con una mínima victoria del Eliche frente al Atlético madrileño, que, naturalmente, no bastaba para enju-

gar, ni muchísimo menos, los ocho goles de diferencia que los colchoneros lograron en su terreno tres días antes. Guerrero y Re marcaron pronto; pero Adelardo, haciendo un tanto para el Atlético, confirmó que las distancias eran anchas, cortando en flor cualquier ilusión excesiva de los ilicitanos. Así, pues, el domingo, en el Estadio de Chamartín, Real Madrid-

Atlético de Madrid en la final de la Copa de S. E. el Generalísimo. Si hay un favorito claro, es el campeón de Europa. Pero la Copa siempre—y este año más que nunca—ha resultado fatal para los pronosticadores. Conque esperemos a ver qué pasa y no arriesguemos opinión alguna, por mucho que presione el sentido común.

## Esperanzadores resultados del atletismo español

### Albarrán (10-5) y Rancano (48-5) batió los récords de 100 metros lisos y de 400 metros

La última semana ha conocido una intensa actividad de los atletas españoles. Ya en su última fase la preparación preliminar, nuestros representantes en el más puro de los deportes se esfuerzan por conseguir marcas con rango internacional que les den acceso a Roma. Y algunos de ellos así lo han logrado, mejorando el palmarés de los récords nacionales.

En el Trofeo organizado por el Club Canguro de Atletismo, Albarrán estableció un nuevo récord español sobre la distancia de 100 metros lisos: 10 s. 5-10. Y en los 400 metros, José Rancano batió igualmente la marca nacional, dejándola en el estupendo tiempo de 48 s. 5-10. En esta prueba fue segundo, con 48 segundos 8-10, González Barbeito, que mejoró así el récord de España junior.

Los atletas españoles destacados al extranjero hicieron un buen papel. En Colonia, Asensio

fue segundo en los 100 metros lisos, con 10 s. 7-10, siendo vencedor el alemán Schuetler, con un segundo menos, y, por tanto, con una marca inferior a la que el mismo día había establecido en Madrid Albarrán. En Augsburg, Manuel González (Campañal) quedó primero en salto de longitud, si bien su marca (6,96) estuvo por bajo de las posibilidades de este atleta.

El sábado comenzó en Barcelona, en las pistas de la Universitaria—con gran asistencia de público—, el Gran Premio de Barcelona de atletismo. El nivel general de las marcas fue bueno, igualando Albarrán el récord nacional de los 200 metros al marcar 21 s. 8-10. Artiach igualó también la marca de 400 vallas (junior), con 55 segundos. Ruf triunfó en pértiga (3,65 metros); Quadra Salcedo, en disco (46,9-); Andrés, en jabalina (57,52); Molins, en 5.000 metros (14-16-8), y Barris, en 800 metros (1-57-2).

## Noticias a toda prisa

La semana registró una importante actividad pugilística, que se inició en Barcelona, en la velada de homenaje a Paulino Uzcudun, en la que estuvieron presentes dos de sus viejos rivales. Max Schmeling y Hermínio Spalla. Fred Galliana, que horas antes del combate que debía disputar con Moktar todavía andaba por Madrid, haciendo necesario el que le "pescasen" y le metiesen en el avión, para llegar así a la Ciudad Condal momentos antes de iniciar la pelea. Hubo a cabo una sensacional exhibición, apabullando a su rival, al que venció ampliamente. La gente se entusiasmó con Galliana, pero la Federación después le retuvo la bolsa por su falta de disciplina.

quin, Antúnez, Villalonga, Alcornoque, Egullus, López, Arza, Aráujo, Herrera y Campos; por el Sevilla, y por los vascos: Molinero; Birchitzaga, Areta, Oreja, Manolín, Nando; Irujo, Venancio, Zarra, Panizo y Galiza. Ganó el Sevilla por 6-3, y la gente se divirtió mucho con estos veteranos, que todavía guardan esencia de la clase extraordinaria que les hizo famosos.

En el Torneo Internacional de Balonmano celebrado en Marsella, el Helios, de Zaragoza, tuvo una lucida actuación, derrotando al Marsellés y al S. M. U. C., también francés. Buscáto, Rodríguez y Sáez fueron los mejores jugadores del cinco español.

En la piscina municipal de la Casa de Campo y en otras instalaciones anejas de las que se utilizan durante la Feria de Campo, se han celebrado los interesantes Campeonatos del mundo de salvamento y socorrismo, modalidad deportiva con inmediatas consecuencias utilitarias, que ha sido seguida con auténtica expectación. Se desarrollaron pruebas de salvamento con maniquí, lanzamiento de salvavidas, socorrismo náutico y otras varias modalidades igualmente apasionantes.

## PATTERSON RECUPERA EL TITULO

### NUEVA YORK (Afil).

Floyd Patterson, aspirante al título mundial de los grandes pesos, ha recuperado dicho título al vencer por fuera de combate al campeón Johansson en el quinto asalto.

El O. D. Mestalla se adjudicó la Copa Mediterránea, que han disputado en diversas jornadas junto a este equipo el Levante U. D., el Condal y el Sabadell. En Palma de Mallorca, el flamante primera división titular de la capital balear derrotó por 2-0 a la A. S. Mónaco. Hollaus y Mir lograron los goles. El Oviedo se adjudicó en Lugo el Trofeo Corpus, derrotando al Orreño por 1-0, conseguido por Toni cuando se jugaba la segunda prórroga, ya que los equipos habían acabado empatados el tiempo reglamentario.

Las viejas glorias del Sevilla se enfrentaron a las del Atlético de Bilbao, en encuentro jugado en el Estadio Sánchez Pizjuán a beneficio del que fue gran medio sevillista Mateos. En las alineaciones, muchos nombres gloriosos del fútbol español: Busto; Jor-

## ESTA SEMANA HA DICHO

**MIGUEL**  
El capitán del Atlético de Madrid ha sido dado de baja por el club de toda su vida. Situado en condición de «transferible», parece que ya le ha fichado el Zaragoza. Pero el mismo día en que dejó de pertenecer a «su» Atlético, Miguel se condeñó en las páginas de «Pueblo».

—El 11 de agosto se cumplían once años de mi llegada al Atlético de Madrid. Llegué junto con Agustín. Me cedieron al Oviedo por seis meses. Rápidamente me reclamaron y desde entonces he jugado la mayoría de los partidos. Y llevo tres años de capitán efectivo. Desde que se marchó Hernández. Claro que antes, cuando él no se alineaba, yo hacía también de capitán.

—Cuando yo llegué al Atlético éramos once canarios: Silva, Fariás, Torres, Bermúdez, Méndez, Hernández, Muñoz Durán, Agustín, Montes, Tacoronte, Pantaleón... Hoy sólo queda Agustín.

—Hace dos meses me llamaron para hablarme de la renovación del contrato. Deje que hablasen. Me hablaban de renovación en las mismas condiciones que estaban pagando siempre. Como yo lo deseaba era continuar en el equipo, dije que sí, que de acuerdo. Que preparasen los papeles, que yo firmaría. No supe nada hasta hace veinte días. Entonces me comunicaron que todo estaba arreglado y que me avisarían para firmar. Anteayer recibí una carta diciéndome que pasara por el club. Supuse que sería para arreglar todo.

—El señor Torrente me dió la noticia en los locales del club. Me dijo que se me concedía la libertad.

—Mi impresión es fácil de imaginar. Me he llevado el diagnóstico normal en estos casos. Claro que todo se termina y esto había de llegar. Pero yo me encuentro aún en plena forma.

—Tengo treinta y dos años exactamente. Más edad tiene Matthews. Y no digamos César. Y esos dos magníficos jugadores que son Puskas y Di Stefano. Ciento que yo no pretendo caer en un pecado de soberbia y sé que ellos son ases. De todas formas, creo que me quedaba mucho camino por delante.

—Puedo responder que, hablando en plano teórico, si jugara partido dentro de la actual delantera del Madrid, no desenterraría absoluto.

—He sido internacional diecisiete veces. Ahora me gustaría haber colgado las botas para tener la satisfacción de retirarme con la camiseta rojiblanca; pero soy profesional y no puedo hacerlo, ya que, como digo, creo que me queda bastante por hacer en el fútbol.

—Estoy triste..., es natural. Pero siempre he tenido motivos para estarle agradecido al Atlético de Madrid.



**LAMPERTI**  
Gracieux Lamperti, campeón de Europa de las plumas, peleó en Madrid con Manolo García, venciendo a los puntos luego de un gran combate. El boxeador francés declaró a la Prensa, antes de su combate:

—En 1955 ya estuve en España, en viaje de turismo, con mi esposa y recorrí Zaragoza, Barcelona, Madrid y Sevilla. Me gustó mucho este país.

—A este segundo combate con García llevo en mejores condiciones que cuando nos enfrentamos en Marsella. Entonces tenía la mano derecha fracturada y no podía golpear con ella.

—Me veo a mí mismo como boxeador científico, no soy exactamente un «puncheur», pero apunto los puños con precisión.

—Clasifico así a mis adversarios más importantes: los más batalladores, García y Poncy; el más científico, Bonnardel; el más duro, Barrière. Pero a todos conseguí vencerlos.

—He combatido como profesional cuarenta y seis veces y solo he sido derrotado en seis ocasiones. Los triunfos que más me alegraron fueron los que obtuve sobre Sneyers, Caprari, Chicoca, Poncy. Chicoca era campeón de Francia de los ligeros y me sobrepasaba en cuatro kilos y medio.

—Creo que Ray Sugar Robinson ha sido el boxeador más completo de la historia. Luego de él, mis preferencias van hacia Capentier, Charron y Theo Medina.

—Estoy atravesando la etapa cumbre de mi carrera. Por eso tengo absoluta confianza en derrotar a Caprari y mantener así el título de campeón de Europa, que ya revalidé en marzo, precisamente ante Manolo García.

Luego, en el ring del Palacio de Deportes madrileño, Gracieux Lamperti demostró que sus afirmaciones no eran «farol». Combatido mucho y muy bien y se mereció las ovaciones del público.

## A punto de empezar el Tour ya hay "suspense"

### Porque dicen en Francia que Riviere y Bahamontes dudan en participar...

Comencemos por el principio. El seleccionador nacional de ciclismo, Julián Berrendero, dió la lista de corredores españoles que han de representar a nuestro país en la inmediata Vuelta a Francia. Es la siguiente:

Galdeano, Jesús; Gómez Moral, José; Herrero Berrendero, José; Karnay, Antonio; Loroño, Jesús; Manzanega, Fernando; Manjón, René; Martín Bahamontes, Federico; Mas, Gabriel; Morales, Carmelo; Otaño, Luis; Pacheco; San Emeterio, Julio; Suarez, Antonio; Supleites; Campillo y Jiménez Quijeto.

Las características del trazado de la Vuelta, este año destacan diez etapas iniciales llanas, como preparación para las escabridas a los Pirineos, Cevennes y Alpes.

De Burdeos a Mont de Marsan, los ciclistas viajarán en tren especial. Dos días antes de acabar la carrera atravesarán en barco

el lago Lemán. Empieza la carrera en Lille y termina en París.

Habrán pocas vacantes en el Tour 1960. Ni Gaul, ni Van Looy, ni Anquetil tomarán la salida. En la lista de españoles faltan también dos ases nuestros: Poblet y Botella. Este último no está en forma física, luego de correr el Giro. Poblet ya se sabe que no es partidario de esas pruebas agotadoras, que exigen esfuerzo y sacrificio constantes. Él le va mejor con las veladas o con las reuniones en pista.

Y de pronto, la sensación. Desde París llega la noticia de que no es segura la participación de dos de los pocos ases con los que se contaba: el francés Riviere y el español Bahamontes. Este ganador de la última edición de la Vuelta a Francia, Riviere dice que está enfermo del hígado: «El Aguilón», que anda muy molesto con su estómago. Sin embargo, Ferrán —la famosa señora Bahamontes— dijo que ignoraba tales padecimientos. Y en la Federación Española de Ciclismo tampoco sabían nada.

El jueves, los seleccionados españoles se concentrarán en Madrid. El viernes saldrán en avión hacia París. Y de allí a Lille. Que a suerte les acompañe, ya que, de verdad, reina entre ellos la armonía. Que es lo fundamental: si se quiere resistir este año el gran triunfo del pasado.

## Nuevo y magnífico triunfo internacional de Andrés Gimeno

### Ha ganado el Torneo de tenis del Queen's Club de Londres

Andrés Gimeno, primer tenista de España —que tan brillante temporada viene realizando en Europa y América—, acaba de sumar otro importante galardón a su historial. En Londres acaba de adjudicarse el título de campeón en el Torneo del Queen's Club, antecala del Campeonato de Wimbledon, para el que figura nuestro compatriota como uno de los grandes favoritos.

En el Queen's, Gimeno eliminó nada menos que a Rod Laver, Krishnan —indio, ganador del Torneo del año pasado— y al australiano Emerson, a quien derrotó en la final por 8-5 y 3-3. Dándose la circunstancia —que aumenta todavía más el valor del éxito del campeón español— de que sus tres rivales en el Torneo habían partido como

grandes favoritos para el título. El Torneo del Queen's Club se disputa desde 1957, año en que lo obtuvo Asley Cooper, venciendo en la final a Fraser. En 1958, Anderson triunfó sobre Mark en el partido decisivo. Y el pasado año, Krishnan venció a Fraser.

Ahora, Andrés Gimeno, se dispone a intervenir en el mundialmente famoso Campeonato de Wimbledon, auténtico Torneo universal que acredita a las mejores raquetas del mundo. A pesar de los últimos éxitos del campeón español, los organizadores no le consideraron «cabecero de serie», ya que los ocho «famosos» fueron Fraser (Australia), Mac Kay (EE. UU.), Laver (Australia), Ayala (Chile), Pantrangi (Italia), Emerson (Aus-

tralia), Krishnan (India) y Buchouz (EE. UU.), dándose la paradójica circunstancia de que Gimeno ha derrotado en los últimos meses a esos ocho jugadores en los distintos Torneos donde ha coincidido.

La crítica británica —el «Times» en cabeza— señala al joven campeón español como una de las primeras raquetas del tenis amateur mundial.

Ayer lunes dieron comienzo estos famosos Campeonatos de Wimbledon, anotándose Andrés Gimeno su primera victoria sobre el estadounidense Krikorian, al que venció por 6-3, 6-2 y 8-6. También Manuel Santana derrotó al sueco Stockenberg. En cambio, Arilla fue eliminado por Barry Mackey (EE. UU.) y Juan Manuel Couder fue asimismo derrotado por el norteamericano Buchouz.



Siempre Sofía

Sofía Loren, ¿cómo no?, siente una especial nostalgia de esas joyas que le han robado en Londres cuando rodaba "La millonaria" en la capital inglesa. En esta película hace, precisamente, el papel de la hija de un millonario yanqui y viste unos modelos que fueron diseñados, especialmente para ella por el modista francés Balmain. Este discute con la bella napolitana algunos detalles de estos "trajitos", mientras Sofía, inconscientemente, se lleva la mano a la garganta como preguntando: "Mi collar. ¿Dónde está mi collar?"

SEMANA DE CINE ESPAÑOL EN BURDEOS

Se celebrará del 22 al 28 del mes actual

Con motivo de la participación española en la Feria de Burdeos, va a celebrarse en esta ciudad francesa, del día 22 al 28 del actual, una Semana del Cine Español.

Se proyectarán en los salones del Cine Club producciones españolas de largo y corto metraje, documentales, y se ofrecerá asimismo una amplia información cinematográfica respecto de la técnica, la industria y el turismo, asistiendo relevantes personalidades de la cinematografía española.



Angelito negro

Ella, May Britt, que interpretó últimamente la segunda versión de "El ángel azul" (la primera, inolvidable, la hizo Marlene Dietrich), va a casarse con el cantante de color americano Sammy Davis, en cuanto obtenga su divorcio de Edward Gregson. Sammy es, lo que se dice, un angelito negro. Estuvo a punto de casarse con Kim Novak, pero la productora de la estrella se opuso. El hombre es multimillonario, algo feo, tuerto y un poco enfermo. Sin embargo, la fortuna y el amor le sonríen al mismo tiempo. Observen la expresión feliz de May mientras el negro señala al frente y dice algo gracioso al oído de la estrella.

NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

Pietro Germi, después del éxito de "Un maldito embrollo" insistirá en los temas policíacos. Su próximo film será "Delito de honor", donde presenta un cuadro de la sociedad italiana.

Jan Kiepura, el célebre cantante de otra época del cine, ha vuelto a los estudios alemanes como productor e intérprete con la película "Sturm und Gnneschein", donde se narran episodios de la vida de Caruso.

Peter Groski, director alemán, se propone llevar a la pantalla "Fausto" de Goethe. El rodaje de esta película, en color, tendrá lugar en Hamburgo.

Spencer Tracy trabaja actualmente en "El soplo del odio", film donde desempeña el papel de un abogado célebre encargado de defender a un joven profesor. Le acompañan en el reparto Frederick March, Gene Kelly, Dick York y Donna Anderson.

Rudolf Mate será el director de "La batalla de las Termópilas", espectacular film sobre el encuentro decisivo entre griegos y persas. Se rodará en los mismos lugares de la acción.

Anthony Steel ha dado en Roma una fiesta en honor de su ex esposa Anita Ekberg. Asistió el actor italiano Franco Silva, que ahora es asiduo acompañante de la actriz. Steel rompió la cámara de un fotógrafo que consiguió sacar algunas fotos del acontecimiento.

Claude Dauphin, Diana Cilento y Ronald Lewis son los principales intérpretes de "Full treatment", película dirigida por Val Guest.

María Schell, que hizo "Ninotchka" para la telenovela, ha viajado a Holanda llamado Frank, al que ya le llaman el Armstrong Jones de Amsterdam.



Viaje de novios

El recién famoso volvió a casarse. Su nuevo idilio vino aparejado de su poquito de escándalo y todo. Pero en el cine, las cosas suceden así. Primero viene el asombro y luego la aceptación de las excentricidades de las estrellas. Doris Kleiner —que así se llama la señora Brynner— viaja por Europa, junto a Yul, en luna de miel. No cabe duda de que el cráneo tiene buen gusto.

"Juana Gallo", un personaje varonil y audaz, incorporado por María Félix

Tiene deseos de volver a España, pero no sabe cuando podrá hacerlo

En los Estudios Churubusco, de México, María Félix rueda, junto a Jorge Mistral e Ignacio López Tarso, la película "Juana Gallo", donde incorpora el varonil y audaz personaje de una historia cierta. Un periodista la interroga en un descanso de la filmación: —¿Qué hay de su anunciado viaje a la "Meca" del cine? —¿Qué viaje? —¿No va usted a trabajar para una firma yanqui? —Es inexacto. —¿Qué tal se siente en su per-

sonaje de "Juana Gallo"? —Muy bien, muy a gusto. —¿Sus planes para el futuro? —Descansar, lo más próximo. Pienso tomarme unas vacaciones en Europa. —¿Contratos pendientes en el Viejo Mundo? —Ninguno. —¿Algo especial para sus admiradores de España? —Un saludo, y dígame que tengo deseos de volver por aquellas tierras..., tan luego me sea posible.

"Los cantos del amor", una película de Camús que escapará a todas las reglas clásicas

Terminada "Os bandierantes", Marcel Camús ha explicado en París lo que será su tarea inmediata: "Les chants de l'amour". Oigan al famoso director de "Orfeo Negro": —Esta película —dice— se acompañará de todos los medios de expresión modernos: libros, álbumes fotográficos, discos, etc. La realización escapará a las reglas clásicas. Enviados especiales, desplazados a distintos países, ilustrarán allí el tema asignado, o también corresponsales amateurs o profesionales rodarán por sus propios medios

las historias seleccionadas y adaptadas luego por mí en París. Pues será en París donde se orquestarán esos cantos, sin discriminación racial o ideológica. Cada "canto", de metraje desigual, se desarrollará en un país diferente, contando una historia de amor o mostrando simplemente una imagen de amor. Entendiendo "amor" en su entera significación romántica y metafísica y en sus formas más diversas: amistad, bondad, ternura, grandeza, humor...

AUMENTE SUS INGRESOS ESCUELA COMERCIAL Y TECNICA POR CORRESPONDENCIA. Autorizada MINISTERIO EDUCACION NACIONAL. GRUPO I. Número 39. CONTABILIDAD — AGENTES COMERCIALES VENDEDORES — FRANCES — INGLES — MOTORES ELECTRICOS. Mecánica — Electricidad — Gramática — Geometría — Aritmética. Trigonometría — Tenedor de libros — Director gerente — Delinquentes — Dibujo lineal — Cultura general y otros cursos. SOLICITE folleto GRATIS y sin compromiso a ACADEMIA CLAVE. — SAN BERNARDO, 20. — MADRID. 8



De pico a pico

Ahí los tienen ustedes. En pleno diálogo, aunque parezca que el periquito con quien conversa Valérie Lagrange, la protagonista de "El jumento verde", piense aquello tan sano de que "en pico cerrado no entran moscas". El plano —porque se trata de la escena de un film— corresponde a la película francoitaliana "Capitán Morgan", dirigida por Primo Zeglio y André de Toth.

La Pajarita Día 5 de julio, sorteo de los MILLONES EL "GORDO": 50.000.000 Y HASTA 170.000.000 MAS EN OTROS PREMIOS Todos en LA PAJARITA QUE ES LA LOTERIA DE LOS MILLONES Puerta del Sol, 6 MADRID

"Sin aliento", considerada como obra maestra de la "nueva ola" francesa

La lucha entre un personaje y su ambiente, tema central de la película

La aparición de "A bout de souffle" ("Sin aliento") en las pantallas parisenses, se produce, sin duda alguna, en un momento propicio. Se dice que es el film cuya falta se estaba sintiendo. La película, testimonio de la vitalidad de la "nouvelle vague".

Sin embargo, el argumento de "Sin aliento" carece de originalidad. Michel (Jean Paul Belmonde), después de robar un coche en Marsella, su ocupación habitual, se dirige a París a toda velocidad. Un policía le persigue; al lado de la cuneta se enfrenta, también con un policía de tráfico y, en un reflejo no controlado, lo mata. El crimen movilliza en su persecución a toda la Policía. Michel llega a París, donde se encuentra con Patricia, estudiante norteamericana de la que se cree enamorado y también una suma de dinero que un amigo debe entregarle. Cuando tenga a la muchacha y el dinero, huirá a Italia. Pero sus proyectos se desvían trágicamente. La muchacha le denuncia y la Policía lo derriba a tiros en una calle de Montparnasse.

ESPECTACULO TRISTE Y DEPRIMENTE

Michel es un héroe simpático a pesar de sus limitaciones. De "A double tour" a "A bout de souffle", Jean Paul Belmonde, en un personaje que en principio parecía semejante, se ha metamorfoseado por completo. Quizá porque en el fondo de toda su incongruencia, las reacciones de Michel tienen todavía un destello de humanidad, ya que el personaje no intenta convencernos de nada — como intentaba hacerlo el de Chabrol —, sino simplemente ofrecernos el espectáculo de su soledad, de su tristeza y locura.

Todo hace suponer — en ello coinciden los comentarios críticos — que la "nueva ola" cuenta con un film interesante cuando su crisis se hacia mas patente. "A bout de souffle" marca un margen de confianza que como el propio film está lleno de dudas y de protestas.

Sala de proyección



Colossal Buena Pasable Regular Mala

"EL CAMPEON Y LA BAILARINA" Producción japonesa ambientada en el deporte y el ballet. La parte documental, con fotogramas de combates de boxeo, registra la dureza de los entrenamientos, así como el aprendizaje para el ballet. Una suave historia de amor sirve para enlazar las escenas deportivas, realizadas con un delicado color, pero el film carece de interés.

trazado sobre el desierto africano y la lucha por un oasis que alivia la penosa ruta de los camelleros. Interpretación deficiente y dirección desacertada. El tema se salva por la originalidad que tiene.

"OASIS" Relato lento y reiterativo. Está

Un argumento con interés humano a cuyo servicio se han puesto un diálogo bueno, con frases de fino ingenio cuando es preciso; una excelente interpretación; una cuidada técnica que se destaca en los modernos procedimientos del cine-mascope y el metrocolor.

"LA CULPA FUE DE EVA" Coproducción italofrancesa: guión, técnica y humor italianos sobre escenarios madrileños. Empleo poco ajustado de pinceladas folklóricas españolas. "Abbe, Lane, como siempre, y cubriendo sus respectivos cometidos Totó, Guardiola, Carotenuto... Sin más pretensiones, los espectadores se distraen y rien.

Con un acto celebrado en la Sala Rikito se ha clausurado el tercer certamen "Cidales" de Música y Danza y Cine, celebrado en Valencia. Durante el curso de la última proyección se procedió a la entrega de premios, en la siguiente forma:

"La invitación a la danza", película norteamericana, premio "Dama de Eiche" en el Festival de Valencia

La Chunga consigue el primer premio de interpretación femenina

Con un acto celebrado en la Sala Rikito se ha clausurado el tercer certamen "Cidales" de Música y Danza y Cine, celebrado en Valencia. Durante el curso de la última proyección se procedió a la entrega de premios, en la siguiente forma:

"Dama de Eiche" a la mejor película de largo metraje, a la producción norteamericana "La invitación a la danza". "Dama de Eiche" al mejor film de corto metraje al alemán "Über Kunst und Technik des Balletts". Diploma para el mejor conjunto de danzas a la película "Cantos silensianos", de Polonia, y Baiantam, de Filipinas. Diploma a la mejor interpretación masculina, al francés Jean Babille, por "Auditorium". Diploma por mejor interpretación femenina, a la La Chunga por su actuación en "Baila La Chunga", y a Matika Rok por su actuación en la película alemana "La víspera del estreno".

Kirk Douglas encarnará a Hernán Cortés en la película "Moctezuma"

El film, dirigido por John Huston, exigirá más de un año de preparación

John Huston ha sido contratado para dirigir la película "Moctezuma", protagonizada por Kirk Douglas, que encarnará a Hernán Cortés.

"Moctezuma" requerirá más de un año de preparación, incluso la reconstrucción de la histórica ciudad de Tenochtitlán, en México, que, sin duda, se convertirá en una atracción para el turismo cuando se termine el rodaje de la cinta, que será producida por Eugene Franke y Edward Lewis.

Aparte de Kirk Douglas, que representará al intrépido conquistador Hernán Cortés, falta decidir quién encarnará a Moctezuma y a los otros cuatro protagonistas. Huston llegó a Hollywood, procedente de Irlanda, a fines de mayo, para celebrar algunas conferencias preliminares. A finales de junio comenzará a dirigir "The Misfits". Terminada esta producción, Huston se trasladará a México a planear el rodaje de "Moctezuma", elegir los escenarios naturales más adecuados, etc.

"Moctezuma" comenzará a rodarse alrededor de octubre de 1961.

Gane más dinero

preparándose a gusto en su propio domicilio APRENDIENDO REALMENTE

CONTABILIDAD Teneduría de Libros

por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más completo material de prácticas.

RADIO ELECTRONICA

con 46 apasionantes lecciones y con el material de prácticas de mejor calidad.

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

creados por la Institución más solvente, con más de un cuarto de siglo de experiencia.

intepira APARTADO 1281-55 - BARCELONA Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS DEL CURSO de o. C. Pub. Prov. CORTE O COPIE ESTE CUPON

La corrida de los toreros

GREGORIO SANCHEZ mató los seis toros en hora y cuarto y cortó siete orejas

Récord de tiempo y récord de trofeos estableció Gregorio Sánchez en la Plaza de Madrid el domingo matando los seis toros de Barcial de la corrida del Montepío. Hora y cuarto solamente necesitó el toledano para su proeza. Siete fueron las orejas que cortó. Y a esto añábase su gesto desinteresado de despachar solo la corrida, imposibilitado de hacerlo Bienvenida y Murillo, que se habían ofrecido. Un triunfo en toda la línea y en todos los aspectos. Un triunfo de Gregorio Sánchez, que, resumido, fue así: En el primer toro, verónicas y quite por chucuelinas. Bueno para la muleta, Gregorio lo aprovecha en excelente faena sobre las dos manos. Estocada y dos orejas.

En el segundo toro, volteo del maestro al rematar unos lances de recibo. Puntea el barcial y domina el torero. Pinchazo, estocada y descabello. Otra oreja. En el tercero de la tarde, Gregorio veroniqua mejor que antes. El enemigo no tiene fuerza, pero noble, se presta a la faena de Gregorio, con series de naturales como base. Estocada y otra oreja. ¡Ya van cuatro!

El cuarto también llegó bien a la muleta. Otra buena faena de Gregorio, con redondos, naturales y pases de pecho. Pinchazo, estocada y descabello. Dos orejas más a la cuenta. En la vuelta al ruedo, Gregorio saca al mayoral. El quinto, de menos lucimiento, se presta a poco, y está breve Gregorio con la muleta y seguro con la espada, terminando de estocada. Se ve agotado el maestro, se refresca, se sienta en el estribo y, por fin... Sale el último. Lances discretos del toledano, que brinda la faena a Vicente Pastor. Faena de castigo, más que de lucimiento, para media estocada. Y séptima y última oreja. Las siete y cuarto en el reloj de las Ventas. Y Gregorio Sánchez, a hombros por la puerta grande. Justo premio por su triunfo y, sobre todo, por su gesto. Que es muy hermoso el desinterés, y más en favor del Montepío de Toreros.

Gregorio Sánchez hizo el paseíllo entre una gran ovación, extensible a las cuadrillas, que también actuaban desinteresadamente, y la Plaza registró sólo media entrada.

Resumen del domingo

BARCELONA.—Toros de Clairac, broncos y huidos. Rafael Ortega, valiente en su lote y bien matando, dió vueltas al ruedo. Antofete tuvo una tarde excelente, ya que hizo faenas muy toreras en sus dos enemigos. En el primero fué ovacionado y en el otro cortó una oreja. Bernadó también estuvo muy por encima de su lote y escuchó ovación en el primero y dió la vuelta al ruedo en el otro.

Francisco Navarro, discreto y un aviso. SEVILLA.—Novillos de Angel Ligero. Curro Montes, ovación y vuelta al ruedo. Manuel Casnino, ovación y palmas. Fué asistido de un puntazo. Paco Medina, aplausos y división de opiniones. PAMPLONA.—Reses de Ramos. Garcés, oreja y dos orejas. Efraín Girón, vuelta al ruedo en los dos. Terremonto, ovación y pitos.

LA FERIA DE ALGECIRAS

El domingo cortó orejas Mondeño, y ayer, Ordóñez y Diego Puerta

Toros del conde de la Corte se lidiaron el domingo en la primera feria de Algeciras. Al tercero se le dió la vuelta al ruedo. Manolo González, vuelta en el primero y ovación en el cuarto. Miguelín, bronca en el segundo y mal en el quinto.

Mondeño alcanzó un grandioso éxito, cortando las orejas y el rabo al tercero y con vuelta al ruedo en el sexto.

En la segunda de feria, ayer se corrieron cuatro toros de Pablo Romero y dos lidiados en cuarto y quinto lugares—de Alvarez Hermanos. Ordóñez, magistral en el que abrió plaza, cortó las dos orejas. En el cuarto fué ovacionado.

Chamaco, buena faena al tercero, pero deslucida al matar. Escucha gran ovación. En el quinto fué muy aplaudido. Diego Puerta hizo una preciosa faena al tercero, pero por no acertar con el descabello perdió los trofeos. Escuchó ovación, con salida al tercio. Y en el sexto, otra gran faena hizo el sevillano, para estocada y descabello, valiéndole las dos orejas, el rabo y salida a hombros.

PARA DIEGO PUERTA, LA OREJA DE ORO. EN BURDEOS

Con excelente entrada se celebró en Burdeos el domingo la corrida en que se concedía la oreja de oro al diestro de más destacada actuación.

Jaime Ostos estuvo muy bien en el primero y cortó una oreja en el cuarto.

Paco Camino cortó la oreja en su primero y también se lució en su segundo.

Fue Diego Puerta el triunfador de la tarde, ya que tuvo petición y vuelta al ruedo en su primero y cortó las dos orejas en el otro, con petición de rabo.

A Diego Puerta le concedió el Jurado el galardón de la oreja de oro.

NOVILLADAS EN POCAS LINEAS

VISTA ALEGRE.—En la Plaza carabanchelera se lidiaron reses de Arcadio Albarrán. Manole, dos vueltas al ruedo y oreja. Manuel Muñoz, vuelta y oreja.

CUATRO CORRIDAS EN LAS FIESTAS DEL CORPUS GRANADINO

Con un triunfo (dos orejas) JULIO APARICIO EN LA SEGUNDA, TARDE MEMORABLE DE MANOLO GONZALEZ, ANTONIO ORDÓÑEZ Y PACO CAMINO: ¡DIEZ OREJAS, RABO, PATA!

Y en la última, éxito de Curro Girón y Manolo Segura, que también cortaron oreja

GRANADA. (De nuestro enviado especial, ANGEL BELLON).—Cuatro han sido las corridas del Corpus. En la primera destacó el triunfo de Julio Aparicio, y fué la segunda una de esas corridas que no se olvidan, ya que Manolo González, Antonio Ordóñez y Paco Camino cortaron orejas a los seis bravos toros de Juan Pedro Domecq. No tuvo historia la tercera y la lucha del hombre con el manso se vió en la cuarta, que tuvo dos triunfadores: Curro Girón y Manolo Segura.

APARICIO, EN MAESTRO

En qué hubiera quedado el primer festejo sin el triunfo de Aparicio? Aparte el brillante prólogo de Peralta, que reseñamos por separado, lo único torero que en la tarde se hizo fué del madrileño. Que tuvo calidad, clasicismo, sabor... Si, Julio Aparicio, con seguridad y pulso, llevó a feliz término una corrida por la que había interés, y que si no llega a ser por él... Y es el caso que los toros del marqués de Domecq no crearon serias dificultades. Había que darles, eso sí, la faena requerida, entenderlos, saber qué hacerles. Y como en esto el madrileño es jerarquía, triunfó. ¡Pues no faltaba más! Ya en el primero, de poca fuerza y con los muletaos contados, Julio cuidó su lidia, y cuando lo tomó de muleta, nadie dudó que habría faena. Y la hubo, porque, con temple y suavidad, consiguió que no se cayera el domecq. Meritísima faena, prontamente rematada con la espada, y en honor del madrileño, la primera de las varias ovaciones que escucharía después resonó en el coso granadino. Lo de su otro toro fué el no va más, y también tuvo su secreto: las extraordinarias dobladas con las que redujo, dominó y enceló al bravo toro colorado, de 488 kilos, ¡un mozo! Después todo fué como coser y cantar (para el joven maestro, claro), y a los redondos siguieron los naturales. Y a las series de éstos, tres remates distintos: afarolado, molinete y pase de pecho. Variedad y gusto. Garbo y empaque. Jugueteo final andándole al toro y estocada hasta las cintas. Una oreja, después otra, vuelta al ruedo triunfal y doble salida a los medios. El curso completo estaba dado. Y la primera corrida, salvada.

ORDÓÑEZ ESTABA ALLI

En esa corrida, que un periódico local ha definido como la mejor en medio siglo, ni que decir tiene que había de estar representado el toreo hecho arte, la más depurada escuela rondeña, de un maestro de Ronda se trata: ¡Antonio Ordóñez! Para un torero de su talla si da gozo a los ganaderos criar toros bravos. Que lo digan Atanasio Fernández y Samuel Flores por "Bibalarga" y "Tabaquer", muertos en Madrid. Que lo diga también Juan Pedro Domecq por "Escritor", muerto en Granada. Tres toros bravos lidiados en el transcurso de un mes por Ordóñez: tres toros ya famosos por su bravura y buena casta, desde luego, pero sobre todo por lidiarlos Antonio Ordóñez. Porque cuando los toros salen muy buenos, muy bravos, y no se les torrea como se merecen, den la vuelta al ruedo y después poco más queda en el recuerdo. Pero cuando los toros Ordóñez, como hizo a este "Escritor" en Granada, escrito queda para siempre. Fué el segundo de su lote, y el rondeño llevó a cabo con él faena tan portentosa, que renunciábamos a compararla, porque son tantas las que está haciendo que confunde ya nuestra memoria. Toró Antonio Ordóñez... como él tora, y ya es decir bastante. Lo que sí hay que resaltar es que lo mató de gran estocada, recreándose en la suerte, marcando con pausa los tres tiempos. Bella muerte para un toro bravo. Y como Ordóñez antes había hecho otra excepcional faena a su primero, rematada con estocada, amén de un toro de capa templadísimo por verónicas en cuantos quites intervino, su triunfo fué de auténtico clamor. Del balance de trofeos que en el festejo hubo, para el arte hecho toreo fueron cuatro orejas y un rabo. Y a hombros también fué llevado el maestro de Ronda.

GREGORIO, SIN SUERTE MIGUELIN, SIN REMEDIO

Gregorio Sánchez y Miguelín completaron la terna de la primera tarde. El de Santa Olilla no pudo lucirse con su primero, pegajoso y molesto, y lo mató de estocada baja que no agradó al público. Más animoso estuvo con su segundo, pero sin conseguir ligar faena. Tras algunos redondos y naturales, Gregorio mató bien y escuchó palmas. Lo de Miguelín no tiene remedio. En plenitud de facultades ya (sus carreras, saltos y fintas —¡qué buen medio volante ha perdido el fútbol español— así lo confirman), sigue con sus espaldinas, manotazos y puntapiés, aunque sea para provocar la embestida de un toro bravísimo y noble del marqués de Domecq, que se comía la muleta y al que se le dió la vuelta al ruedo. Concedieron a Miguelín las orejas, porque ya es sabido que hay gustos para todo. Alivió en su segundo, un novillito imprecionable. ¿Esperaría Miguelín otra pera en dulce como el anterior? ¿Y para qué?

MANOLO GONZALEZ YA ESTA PUESTO

El día del Corpus triunfó el sevillano en la Maesranza, y al día siguiente llegó a Granada para ser primer espada de una corrida memorable, y a la que él dió lo mejor y más florido de su filigrana torera. Genial estuvo Manolo González. Aquel fantástico artista de hace unos años se

vió en la segunda corrida del Corpus granadino. Hizo Manolo con el capote primores. Si en las verónicas y medias verónicas enloquecía, en las chucuelinas, únicas, personalísimas, en los remates y recortes, el delirio cundió en los tendidos. ¡Qué asombroso torero de capa! Y dos faenas grandes, que, además de la gracia, de la alegría de su estilo, tuvieron apretura, clasicismo, pureza. Porque puro es toroar de frente, desde embarcar al toro hasta rematar el pase sin descomponer la figura, con naturalidad, con arte, con elegancia. Así toró Manolo González con la derecha y por naturales. Por alto y por bajo. Y cuando se adornó lo hizo con trincheros, manoleínas y quiquiriques con son de castañuelas y cascabeles. Y mató bien a sus dos toros. Y la entrega del público fué unánime, entusiástica. Dos orejas en el primer toro y una en el otro. Vueltas al ruedo, y al final, a hombros por la puerta grandes. Apoteosis que de Manolo González puede darse con frecuencia, porque de gran torero e incomparable artista, ya está puesto. Lo que le faltaba.

MONDEÑO FALLO AL MATAR

Se fué sin el triunfo en lo que se refiere a cortar oreja, pero impresionó de verdad. Y es que el toro de Mondeño, ya es sabido, llega, cala hondo en el público y, en definitiva, se valora como merece. Mondeño, que hizo una extraordinaria faena a su primer toro de Carlos Núñez, consiguiendo rechazos y naturales con impávido aguante, serena tranquilidad y buen temple y mando, y que puso el colofón de media docena de escalofriantes manoleínas, no acertó en tres viajes con la espada y en otros tantos, descabellos, perdiendo las orejas que bien ganadas tenía. Se le ovacionó como premio a la excelente faena. El estoicismo de su estilo, ese aguante impresionante a los toros, volvió a verse en el último mientras el de Carlos Núñez embistió. Cuando fué a menos el toro, hubo de cortar la faena, y en esta ocasión cobrar la estocada que de haberla conseguido en su primero hubiera proporcionado el éxito a este Mondeño que se pasa los toros que da miedo verlo.

PEDRES, FRENTE A LA ADVERSIDAD

Para poner como ejemplo una corrida grande, cornalona y ade-

más mansa, bastará citar la de los hermanos Núñez, lidiada la última tarde. Pues bien; dos de ellos fueron para Pedrés. Su primero, aunque renqueaba (las protestas no cesaron hasta el arrastre), tiraba cornadas a destiempo. Su segundo, ¡545 kilos de manadumbrel, intoreable y hasta indiable. Que Pedrés tiene valor, nadie lo duda. Y valiente estuvo de verdad, matando, además, decorosamente a dos beyes de muchísimo cuidado.

Curro Girón, en la BRECHA. ¿El águila? Este Curro es un león que se desmelenó en marzo y no cesa de dar zarpaos hasta octubre. En ocasiones, cuando los toros se comportan como tal, con bravura y nobleza, apenas se necesita sacar las uñas. Pero hástardes como la de Granada, en la última corrida, en que tiene que emplear toda su "fuerza" (valor y genio, pundonor y casta) para vencer, para triunfar frente a los toros como los de Núñez. Un manso peligroso y condenado a banderillas negras; otro, flojo de remos, pero también mansueto y con sentido. ¿Era o no la tarde para andar a zarpaos? Pues eso hizo Curro. Lidio con valentía al primero. Y sin perderle la cara pudo con él. Y lo mató muy bien, por lo que escuchó ovación. Y Curro, desmelenado en su segundo. Lances de capa estupendos. Tres pares de banderillas sobebias, citando en uno de ellos sentido en el estribo. Y faena valerosa, artística y larga, porque Curro se emplea de verdad y no administra su valor, que sobrado lo tiene. Todos los muletaos, extraordinarios, y de ellos los mejores una serie de naturales templadísimos. Después, la estocada cogiéndose de los pitones, y oreja, con vuelta al ruedo y arrastre despedida. ¿Al águila de Venezuela? ¿Al león? Bueno; es lo mismo: a Curro Girón, un torero que siempre está en la brecha.

Y PACO CAMINO, OTRO TRIUNFADOR

Al chaval no sólo no le asustan los toros, sino que tampoco se encoge ante las grandes figuras. Acepta de lleno la pelea (noble y leal competencia en los ruedos) para con casta, con genio de hombre, aunque casi sea un niño, salir triunfador de la difícil prueba. Porque difícil era para Paco Camino su corrida en Granada, alternando nada menos que con Manolo González y Antonio Ordóñez. Y en tarde inspirada de los dos maestros. ¿Y qué hizo Paco Camino? Triunfar también. De forma definitiva, y sensacional, para ser otro de los protagonistas de la corrida que en Granada será inolvidable. Ca-

mino, que había torreado bien en su primero y cortado una oreja, no estaba satisfecho. ¡La casta! Camino, cuando salió su segundo toro, tenía prisa y pedía cambio de tercios. ¡Pundonor torero! Y Camino, cuando al fin se enfrentó al último toro de Domecq, puso al público en pie a lo largo de una faena de cuarenta muletaos o más, porque el toro, que lo dejó sin picar, estaba entero y los admitió. Faena sensacional, con toda la variedad de pases, con derroche de valor, de conocimientos, que el chaval los tiene, y con todas las virtudes que puedan exigirse. Cuando mató de estocada le dieron las dos orejas, el rabo y una pata. Y junto con los dos maestros, a hombros también iba Paco Camino. ¡Paso a un chaval que tiene casta torera y genio de hombre, aunque todavía sea casi un niño!

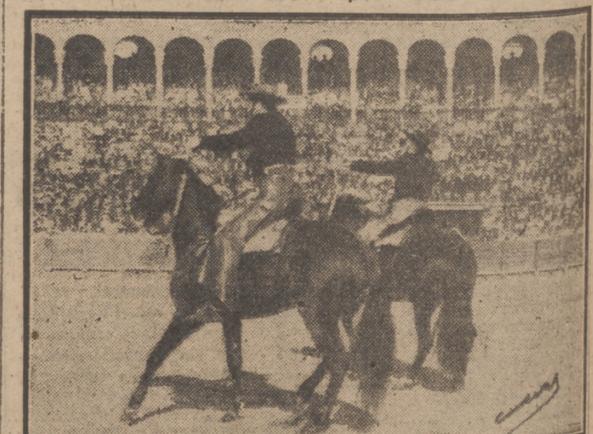
CHAMACO, CON UN MAL LOTE

Si malo salió su primer toro de Carlos Núñez, que tenía vengencia a las tablas y embestia al paso, peor fué su segundo, so-so y distraído. Tal fué el lote de Chamaco en la tercera corrida. Gustó el onubense porque toró muy bien de capa, templando mucho las verónicas y ajustándose en las chucuelinas. Y porque expuso mucho en su primero, consiguiendo series de redondos y pases por alto de indudable mérito. Mató Chamaco al segundo viaje y escuchó ovación. Valiente, porfiando en todos los terrenos, Chamaco intentó toroar al intoreable quinto toro, hasta que, desilusionado, optó por acabar con él, lo que hizo de media estocada y dos descabellos.

OTRO VALIENTE: MANOLO SEGURA

También el malagueño derrochó valor con los toros de Núñez. Todo el valor y más que hacía falta para imponerse a ellos. Y sin hacerse esperar, ya que Segura consiguió el triunfo con su primero, que era de muchísimo cuidado, pues a su mansedumbre unía peligrosas coladas por los dos pitones. Manolo Segura no es que hiciera una faena artística y repañada (hubiese sido pedir un imposible con semejante toro), pero sí toró con mucha emoción, con variedad, muy cerca y confiada, destacando en la faena pases con la derecha, manoleínas y molinetes de rodillas, en los que Manolo Segura se le jugó de verdad. Y por todo ello, cuando mató de estocada, se le concedió la oreja, con la que dio una vuelta al ruedo, entre ovaciones. Recibió a su segundo con la larga cambiada de rodillas y se esperó la repetición de la emocionante faena. El de Núñez fue a menos y dejó de embestir. Mató Segura de estocada habiéndose dado así fin con un encierro tan manso como difícil.

ANGEL y RAFAEL PERALTA triunfaron en dos de las corridas



Como la perfección y el dominio del arte del rejoneo va en aumento por parte de los hermanos Peralta, el interés de los públicos también es mayor. Y por eso los famosos hermanos van a muchas de las ferias con dos puestos en los carteles. En las corridas de Granada Angel, actuó en la primera y como siempre su exhibición entusiasmo y es que nada hay más bonito y armonioso en el rejoneo que lo que realiza el centaurero de Puebla del Río con sus maravillosas jacas. Clavó rejones, banderillas a una y dos manos, la rosa y todo entre ovaciones y oles. Tras el rejón de muerte, descabe-

llo pie a tierra y dió la vuelta al ruedo con salida a los medios. En la última corrida, Angel y Rafael Peralta actuaron juntos. Maravillosa demostración como jinetes y como artistas del rejoneo. Alternándose en las distintas etapas, las ejecutaron con precisión matemática, alegre preparación. Espectaculares galopadas y vistosos quiebros. Un espectáculo único el ver juntos en el ruedo a los hermanos Peralta. Rafael clavó el rejón de muerte y Angel, pie a tierra, remató al toro de una estocada. Fueron ovacionados clamorosamente y digeron la vuelta al ruedo.

Sólo nueve, pero ahí queda para la historia

Era arriesgada la proeza (¡doce toros en un día, caso único en la historia del toreo!) y Antonio Bienvenida lo sabía. Era difícil, de mucho compromiso, el empeño, y Bienvenida lo sabía. Y afrontó la dura prueba, pese a todo, y en la Plaza de Madrid, casi llena por la tarde y casi llena por la noche. Este es el gesto de un torero de época. Y proeza, porque si Antonio Bienvenida no llegó al límite de su empresa, si llegó más lejos (en la medida de tres toros) que en otras tardes suyas inolvidables, cuando mataba seis toros sin despenarse, cuando tenía algunos años menos que ahora. Tardes de triunfo que han quedado en la historia, como también, se quiera que no, quedará esta, porque es, aun sin conseguir matar doce toros, la más grande proeza del toreo moderno, y sólo comparable a la que realizó el Guerra, que también mató nueve toros en un día, pero en tres corridas y alternando con otros compañeros, lo que proporcionaba al coloso de la época un pequeño descanso entre toro y toro. Antonio Bienvenida estuvo solo por la tarde y mató seis toros. Estuvo sólo por la noche y llegó hasta matar tres. Cuando ya no podía tenerse en pie, y no sin antes intentar recuperarse en el mismo ruedo, pasó a la enfermería para ser atendido de fuertes calambres que sufría y con el propósito de volver a sa-

lir. "Impotencia funcional por miostitis de esfuerzo de los gemelos de ambas piernas", decía el parte, una hora después, cuando ya el sobresaliente Mahillo había matado los tres toros restantes. Tres toros en los que Antonio Bienvenida tenía puestas las más grandes ilusiones de su vida torera. No había podido ser...

Sobra el detalle de lo que Antonio hizo mientras tuvo facultades. No fueron fáciles los toros salmantinos de la tarde, pero Antonio hizo muchas y buenas cosas (su fallo estuvo al matar algunos toros), como corresponde a su calidad y a su arte. Y aunque se le viera reservarse algo para la corrida de la noche, dió lances extraordinarios y pases magníficos en alguna de las reposadas y elegantes faenas. Bienvenida, no sólo mató la corrida; tuvo destellos de arte, de torero bueno, que también sobre esto habría mucho que hablar sobre tiempos pasados.

Con la misma expectación e idéntica simpatía que por la tarde, se recibió a Antonio por la noche. Todo parecía ir bien hasta el segundo toro. Entonces empezaron a fallarle las piernas. Entonces se vino abajo la proyectada hazaña. Con gran esfuerzo y desencajado, mató dos toros más... Sólo nueve, pero ahí queda para la historia.—A. B.

Lo dice Carmen de Lirio:

«Si el tiempo volviese atrás no trabajaría en el teatro»

«Yo soy muy distinta a como me creen los demás»

Recogemos de «La Voz de Galicia» el reportaje con Carmen de Lirio que firma Vicencio:

«Ha sido un breve diálogo sostenido a las tres de esta madrugada en el restaurante La Playa. Aquí nos encontramos con la agradable sorpresa de ver a Carmen de Lirio bailando al son de una samba que especialmente para la artista y su acompañante—el periodista portugués Nelson de Barros, de «O Seculo»—interpretó Puchó Portela.

—¿Qué milagro, Carmen de Lirio en La Coruña? —Tenía que ir de Barcelona a Oporto y pensé en venir a La Coruña, ciudad que yo no conocía porque nunca vine a actuar aquí.

—¿Por qué? —Porque las compañías de revista en que yo actúo tienen unos montajes muy costosos, y no se presentan más que en Madrid y Barcelona.

—Eso indica que usted es una artista muy cara. —Bueno, sin embargo, no ha sido ése el motivo por el que yo no haya estado aquí.

—¿Qué tiempo haciendo teatro? —Nueve años.

—¿Feliz? —Como artista alcancé un buen lugar.

—¿Y como mujer igualó su suerte artística? —No.

—¿Por qué? —Yo he podido ser también co-

mo mujer muy feliz. Pero me equivoqué.

—¿Cuándo? —A la hora de elegir; tenía que escoger entre lo otro y el teatro, y cometí la gran equivocación de mi vida al seguir en las tablas.

—¿Arrepentida? —Si el tiempo volviera atrás, yo no elegiría este camino.

—¿Le gustaría pasar inadvertida aquí, en donde hay tantas mujeres? —Sí; eso me parece muy bonito.

—Se dice que es usted la vedette con más picardía que pisa los escenarios. ¿Es verdad? —Yo soy muy tímida, aunque no lo parezca. En el teatro, como hija de catalanes, procuro sacar el mayor partido. Los catalanes siempre procuramos sacar el máximo en donde estamos, y yo estoy en el teatro. Pero soy muy distinta a como me creen los demás.

—¿Hizo mucho bien en esta vida? —Todo el que he podido.

—¿Y daño? —Jamás con intención.»

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Emilio Cid

El Ministerio de Información y Turismo acaba de conceder un premio de 150.000 pesetas a la compañía de arte lírico español que acudieron Emilio Cid y Consuelo Suárez, dos paladines de los pocos que todavía le van quedando a nuestra zarzuela.



donde a diario cambian de obra, en un auténtico alarde de facultades para tan extenso repertorio como hoy se precisa. De la ejecutoria de la compañía, de su calidad y entusiasmo, no es necesario hablar. El premio que acababan de otorgarla es el mejor comentario.

Pero hoy queremos hablar de Emilio Cid, fundador de la compañía y el capitán que sabe siempre conducirla a buen puerto. Barítono de voz potente y vocación entusiasta.

Emilio Rodríguez Cid nació en La Coruña y estudió canto en el Conservatorio de la capital gallega. Pero no por esa afición al arte abandonó sus otros estudios y tras el Bachillerato empezó a estudiar Medicina en Santiago.

Sin embargo, se quedó en practicante, aunque no por culpa suya, sino a causa de los tres años de guerra de Liberación. Terminada ésta, volvió a sus actividades artísticas, y en 1946 consiguió su primer contrato como barítono de una compañía de ópera en gira por España.

«Rigoletto», «Cavalleria rusticana» y «Aida» le valieron sus tres grandes éxitos iniciales. En 1948, dos años después, entra en la compañía del maestro Sorozábal, con la que estrenó «Los Burladores» y, más adelante, «Entre Sevilla y Triana», aparte, claro está, de hacer todo el repertorio del maestro.

Por entonces conoció a la que hoy es su esposa y que con él comparte la cabecera de compañías Consuelo Suárez. Lo curioso es que Emilio no cantaba entonces, sino que estaba preparando unas oposiciones.

Un año después, en 1949, se casaron. Antes, de novios, tuvieron ocasión de trabajar juntos en una temporada de ópera, y ya casados han actuado siempre en los mismos elencos, hasta que en 1954 formaron por su cuenta y riesgo esta compañía, que ya tiene seis años de vigencia y de éxito, con la que han dado varias veces la vuelta a España y con la que han contribuido en forma notable al mantenimiento del género lírico.

¡Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

«LAS TRES ME QUITAN EL SUEÑO»

Manuel Gómez Bur, que actúa con su reciente compañía en el Reina Victoria, ha ofrecido esta semana el estreno de «Las tres me quitan el sueño», obra original de José Luis Garrido y Mariano Sánchez Palacios, Obra sin pretensiones, o mejor dicho, sin otra pretensión que la de hacer pasar un buen rato al espectador de pocas exigencias, objetivo que, indudablemente, se consigue. El tema es intrascendente, muy utilizado y escrito sin mucho ingenio. Claro está que al éxito contribuye la labor de Gómez Bur, Olga Peiro, Margot Cottens y demás componentes de la compañía.

«BARAJA DE RITMOS»

Con este título se presentó en Eslava un nuevo espectáculo arrevistado, del que son autores Salvador Guerrero, Bernalt y Castellanos. Pero lo de menos en este caso es el libreto y hasta la música del espectáculo, pues lo que importa en él y lo que le avala es la actuación personal de Gila y de los demás artistas que intervienen, entre los que es obligado destacar a Lina Morgan, el ballet de María Román y la pareja de baile Kiki Andersen y Antón Douwromsky, para todos los cuales sonaron aplausos en abundancia.

VARIEDADES EN PRICE

También el Circo de Price, en su última temporada programada por

OIR Y CONTAR

Antonio y los «sabiazos»

Le cuenta el bailarín Antonio en una entrevista concedida a «Hiero», de Bilbao: —¿Le han dado algún sablazo con gracia?

—Recuerdo que en una ocasión vino un señor enlutado a verme, y después de hacer toda clase de elogios sobre mi persona y mi compañía me hizo saber que acababa de quedarse viudo y que necesitaba algún dinero para unas misas dedicadas a «su pobre María». Le di trescientas pesetas, que él las cogió con los ojos llenos de lágrimas y... se marchó. Pero al cabo de dos meses, estando en un café, vino otra vez a mi, vestido ya normalmente, y con la disculpa más peregrina quiso darme otro sablazo, diciéndome que a su mujer le acababan de operar de apendicitis. Cuando bromé por su desquite no se inmutó demasiado, y sacando una agenda de bolsillo consultó unas notas. «Aquí hay algo que no marcha bien», dijo.

«Usted debe ser Antonio y yo le he tomado por otro Antonio, por Antonio Vico. Perdona. Hasta septiembre no tengo que molestarle. Y se fue tan tranquilo. —En otros aspectos, ¿le ha tomado alguien el pelo? —Me lo habrá tomado mucha gente; pero yo no me he dado cuenta.



Diez años después

Hildegard Neff, una de las estrellas alemanas más famosas de la posguerra, que inició su carrera en el Berlín recién conquistado por las fuerzas aliadas en un teatro semiderruido y al que los espectadores acudían con mantas para mitigar el frío, ha vuelto ahora a la capital alemana para presentarse en un lujoso teatro. Veánla después de un ensayo, al lado de Bertá Drew

OTRAS NOVEDADES

En la Latina hubo homenaje a Mary Martín, en cuyo honor, y después de la representación normal de «¡Ay, qué picaras faldas!», se celebró un interesante fin de fiesta. — Otro homenaje se tributó a los autores de «Los años del bachillerato»; mejor dicho, a su adaptador, José Luis Mañes, por haber alcanzado la obra las 200 representaciones.

ENTREACTO

Vaszary, el gran autor húngaro, marido de Lili Murati, será el director artístico del Goya en la próxima temporada. El Goya abrirá sus puertas en septiembre con una comedia de Alvaro de la Iglesia. — La compañía Lope de Vega ha llegado a Orán para interpretar en un escenario al aire libre y bajo la dirección de Tamayo, «Don Juan Tenorio». — Cerca de doscientas obras se han presentado este año al Premio Lope de Vega del Ayuntamiento de Madrid.

«Con el ole y ole» es el título de una zarzuela original de los hermanos Fernández Shaw y el maestro Balaguer, que seguramente se estrenará en Madrid la próxima temporada. — Lola Flores, que actúa en el Avenida de Buenos Aires, ha tenido que prorrogar su actuación en vista del éxito alcanzado. — Para agosto comenzarán las obras del nuevo teatro, que llevará el nombre de Eduardo Marquina. La sala en cuestión se levantará en la calle Prim.

— Gracita Morales, Alicia Hermita y Félix Navarro, entre otros destacados artistas, se han unido bajo la dirección de Pérez Puig para hacer una temporada veraniega en el Recoletos, que iniciarán con la reposición de «El gato y el canario». — Gila va a formar compañía de revistas al frente de la cual se presentará en Eslava cuando todos sus planes estén maduros.

30.000 PESETAS

sin devolución, más préstamos complementarios y otros beneficios, concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de la vivienda. Pida información a D.E.C.I.S.A. Apartado 150. — VITORIA

De las Ramblas al Tibidabo

Repaso a la cartelera

Pocas novedades en Barcelona. Por supuesto, como en el resto de España. Con el calor ya se sabe lo que ocurre. De todas maneras daremos un repaso a la cartelera.

En el Apolo, Gracia Imperio y Luis Cuenca prosiguen con éxito las representaciones de la revista «¡Llévame contigo!»; en el Barcelona, «Maribel y la extraña familia» marcha camino de las 200 representaciones; en el Calderón se ha presentado el «American Festival Ballet», que ha actuado sólo durante dos días; en el Candilejas se han dado las últimas representaciones a «La torre i el galliner» y para hoy estaba anunciada la reposición de «Romeu de 5 a 9», con homenaje al actor Juan Capri; en el Comedia siguen las representaciones de «Coartada»; en el Comico, la compañía lírica Ruperto Chapi anuncia una gran reposición de «Doña Francisquita», mientras mantiene en cartel «La viuda alegre»; en el Guimerá continuó la comedia «Smith»; en el Panam se ha inaugurado una nueva modalidad teatral en Barcelona: el espectáculo continuado. La función empieza a las 6,15 de la tarde y se desarrolla sin interrupción hasta la una y media de la madrugada, figurando en el programa Luchy Morales, el Poeta Gitano y Los Chavallillos de España, entre otras atracciones; en el Romea se ha celebrado con «L'Hostal de la Gloria» la última semana de homenaje a María Vila; en el Talía prosigue el Dño Dinámico al frente de su espectáculo «Dinamic Carroussel», y por último, en el Victoria, hay variedades encabezadas por Estrellita Castro y Alady.

TALIA en provincias

El Teatro Club Experimental «El Parnaso», de Valencia, ha estrenado en el Principal de la capital levantina la obra de Eduardo Criedo, que tanto éxito obtuvo en Barcelona la temporada pasada, «Cuando las nubes cambian de nariz», que fué acogida con muchos aplausos.

Otros tres teatros siguen abiertos en Valencia: el Alcázar, como siempre, con variedades; el Apolo, en el que actúan Carmen Morell y Pepe Blanco con su espectáculo «Luz al personaje», y el Rufaza, dedicado a variedades arrevistadas.

En el Royal de Málaga ha actuado durante cuatro únicos días, pero con buen éxito; Miguel de los Reyes, que ha presentado su espectáculo «Zambra gitana».

Para las fiestas del Corpus llegaron a Granada varias compañías; La de Marifé de Triana obtuvo una gran acogida en el Cervantes, estrenando su espectáculo «Carrusel de España», mientras Queta Claver se anotaba igualmente un excelente triunfo en el Isabel Católica con la revista «¡Tócame, Roque!».

En el San Fernando, de Sevilla, José Saza y su compañía de comedias cómicas han estrenado «Padres que tenéis hijos», de Fernández Sevilla y Tejedor, obra que fué acogida con risas y aplausos.

En el otro teatro sevillano que permanece abierto, el Gran Poder, Dorita Imperio y Alfonso del Real estrenaron también con éxito la revista «Boda con movimientos».

Zori, Santos y Codeso hace muchas semanas que se mueven por el Norte. Ahora están en Santander, explotando en el Pereda su último éxito: «Lo que quiera mi papá».

En el Ramos Carrión, de Zamora, se ha presentado una compañía de Joaquín Gasa, de la que es cabeza visible Mary Santpere, con un espectáculo titulado «Festiva! Mary Santpere», que complació a los espectadores por la gracia de la gran artista.

RELOJES SUIZOS GARPA APARTADO 896 MADRID LAS MEJORES MARCAS PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CANTADO CON GRANDES DESCUENTOS Envíos por correo a domicilio PIDA CATALOGO GRATIS Necesitamos Representantes

¡BARCELONA REGALA LIBROS! EN SU XXVIII FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS



DISTRIBUIDORA DE EDITORIALES DEG HACE EXTENSIBLE SU REGALO EXCEPCIONAL A TODOS LOS CLIENTES DE ESPAÑA

A todo comprador de esta gran obra por 98 ptas. le REGALAREMOS un selecto y estupendo libro de «AVENTURAS DE AHORARA», publicado por Janés, y que vale 25 ptas.

LAS 100 MAS FAMOSAS NOVELAS

por el crítico literario ENRIQUE SORDO VERSIONES SABIAMENTE CONDENSADAS DE LAS GRANDES NOVELAS INMORTALES

- Algunas de las 100 novelas compendiadas: GUERRA Y PAZ. LOS HERMANOS KARAMAZOV. LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS. LOS TRES MOSQUETEROS. EL CONDE DE MONTECRISTO. LOS MISERABLES. LA DAMA DE LAS CAMELIAS. LOS MISTERIOS DE PARIS. GEMBEVA DE BRABANTE. CUMBRES BORRASCOSAS. ANA KARENINA. FABIOLA. DAVID COPPERFIELD. LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA. DE LA TIERRA A LA LUNA. IVANHOE. EL IDIOTA. LA CABANA DEL TIO TOM. LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR. MIGUEL STROGOFF. EL AMIGO FRITZ. MANON LESCAUT. EL BURLADOR DE SEVILLA. LOS NOVIOS. HISTORIAS EXTRAORDINARIAS. CAEMEN. IVAN EL IMBECIL. CRIMEN Y CASTIGO.

¡CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS! ¡AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadernada en tela y oro Con dibujos y grabados modernísimos. Sobrecubierta a todo color Precio de gran baratura: ¡¡SOLO POR 98 PTAS.!! (franco envío)

CUPON-PEDIDO CON REGALO FERIA DE MUESTRAS Don ... Calle ... Población ... Provincia ... desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a plazos de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensualidades de 30 ptas.), franco de portes, la obra «LAS 100 MAS FAMOSAS NOVELAS», con el REGALO de un libro de «AVENTURAS DE AHORA». ¡Lo más moderno en aventuras! ¡Suspense! ¡Emoción! ¡Interés absorbente!... Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales a: DISTRIBUIDORA DE EDITORIALES DEG.—Vía Layctana, 153.—Barcelona-9

# Los matrimonios pueden salvarse si los maridos lavan pañales

## Expertos ingleses estudian la manera de cortar fracasos conyugales

Recogemos de "La Voz de Galicia", el siguiente reportaje:

LONDRES.—¿Es posible trazar, para uso de quienes están ligados ante Dios y ante los hombres, una lista de las reñillas y de los peligros que acechan al matrimonio? Un viejo proverbio anglosajón pone en guardia contra el "seven year itch", o sea, contra "el prurito del séptimo año". ¿Es una inquietud singular? ¿Es un capricho o desvarío que se apodera de marido y mujer después de siete años de convivencia?

Sobre el tema se ha hecho una película interpretada por Marilyn Monroe, pero algunos estudios recientes realizados por el Consejo para la Orientación de Matrimonios revelan que el prurito del "séptimo año" es una vieja fábula que afectaba a nuestros bisabuelos; en los matrimonios de hoy en día, por el contrario, los sinsabores y querellas



comienzan antes. ¿Cuándo? Los consejeros matrimoniales de la Gran Bretaña, esos consejeros laicos de un país protestante, han comprobado en los últimos cinco años un hecho singular. Numerosas parejas que tenían todo lo necesario para ser felices han perdido la serenidad después del nacimiento de su primer hijo. Un conocido sociólogo, el profesor Harold Christensen, ha observado que millares de matrimonios han fracasado porque la mujer se veía absorbida por su primer hijo, que el marido se sentía "aislado", "extraño". En consecuencia, el marido se iba a buscar simpatía y comprensión en otra parte.

### HAY QUE EVITAR QUE EL MARIDO SE SIENTA UN OBJETO SIN VALOR

"No olvidéis, jóvenes mamás— escribe un experto en un diario femenino—, que vuestro marido tiene necesidad de confort, de seguridad. No le resulta agradable una mujer que se descuida a su misma y descuida a su marido para entregarse por completo a su hijo. El marido tiene, en esos momentos, la impresión que se le considera como un objeto sin valor, mientras el niño es algo especial y único." Sobre este delicado problema,

que llamaremos, por comodidad, "el peligro del recién nacido", un periodista italiano ha entrevistado al doctor A. J. Brayshaw, secretario del Consejo para la Orientación de Matrimonios. Este organismo ha sido constituido para dar consejos a las parejas inexpertas o desdichadas.

Brayshaw, dice: "Toda mamá joven está, naturalmente, encantada con su primer niño; pero no debe cometer el error de ser absorbida completamente por él, pues entonces el marido se sentirá olvidado y esto puede ser la causa de profundas incomprendiones. Si la madre quiere salvar el amor de su marido y la cohesión familiar, debe realizar un esfuerzo consciente para mantener en la plenitud las relaciones sentimentales, a pesar de las mil necesidades del niño."

### MEDIO PRACTICO DE EVITAR EL PELIGRO

¿Existe un sistema práctico para superar "el peligro del recién nacido"?

Anne Roger, la nueva estrella de "My fair Lady", dice que tal sistema existe. "Apenas el niño llega, la mujer debe inducir al marido a colaborar con ella en mil pequeñas cosas y hacerle comprender que su ayuda es realmente importante. Cuando yo tuve a mi Timoteo, mi marido, Michael—un conocido director de orquesta— ha hecho mucho por mí. Ha preparado los biberones, ha planchado las ropitas, ha mecido la cuna cuando Timoteo lloraba por las noches. Le esta manera, Timoteo ha pertenecido a los dos desde el día en que nació, por la sencilla razón de que ambos nos ocupábamos de él. Michael no se ha sentido nunca extraño ni olvidado; no le di tiempo."

¿Cómo no apreciar en lo que valen estas espléndidas ideas de Anne Rogers? Son las mismas ideas propugnadas por los sociólogos del Consejo para la Orientación de Matrimonios.

El periodista italiano le hizo observar al doctor Brayshaw que es dudoso que los maridos latinos puedan nunca aceptar la "afrenta de lavar pañales, de preparar biberones o hacer papillas".

—Los planes de ustedes—le dijo el periodista—son posibles en la Gran Bretaña, porque los maridos ingleses figuran entre los más pacíficos y los más educados del mundo. ¿Pero se imagina a los italianos poniéndose a lavar pañales al regresar de su trabajo? El doctor Brayshaw no se sintió impresionado por el argumento. Sonrió y dijo:

—Hablaremos de nuevo dentro de diez años. En el año 1970 los varones italianos se sentirán emancipados o liberados; de eso que llamaría el "complejo de la vanidad viril". En 1970, créame, los maridos italianos serán más dulces y más mansos que los ingleses. Dé usted tiempo a las mujeres italianas...

### 28.000 DIVORCIOS AL AÑO

Que existen motivos cada vez más fundados que provocan crisis matrimoniales, está demostrado por la árida elocuencia de las estadísticas. El número de divorcios en la Gran Bretaña ha superado los 28.000 al año, esto es, cuatro veces más de las que había antes de la guerra.

Por otra parte, también está en aumento continuo el número de casos "graves", de los cuales se ocupa el Consejo para la Orientación de Matrimonios, con la esperanza de evitar ulteriores divorcios.

La organización, fundada en 1938 por el doctor Herber Gray, ha "asistido" a 12.000 matrimonios en 1958 y a 15.000 en 1959.

El Consejo para la Orientación de Matrimonios está formado por consejeros voluntarios y cuenta con ochenta centros de asistencia en las principales ciudades inglesas.

### HAY QUE INFUNDIR SEGURIDAD AL MARIDO

La vida conyugal es un arte muy difícil, un arte que requiere toda una vida de trabajo. Con frecuencia, observan los sociólogos, las mujeres creen que para tener tranquilo al marido basta con darle bien de comer y proporcionarle algunos afectos. Es un error. El hombre moderno está sometido a las presiones de la civilización contemporánea, tiene necesidad de encontrar en la mujer la "carga", la "batería" de sus propias ilusiones frustradas.

"El secreto para comprender a vuestro marido—dice un psicoanalista londinense—es el meterle en la cabeza que es una criatura fuerte, seguro de sí mismo y autosuficiente. Quizá lo parezca, pero no lo es. En consecuencia, si queréis hacerle feliz, darle todos los días su "ración" de confianza y de coraje, decidle que creéis en él; estas palabras son maravillosas. Hacen más efecto que cualquier vitamina."

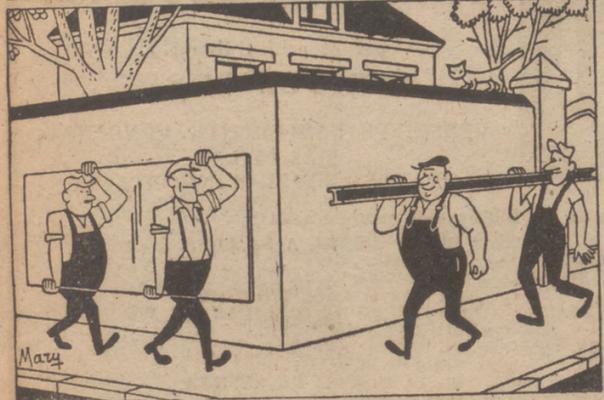
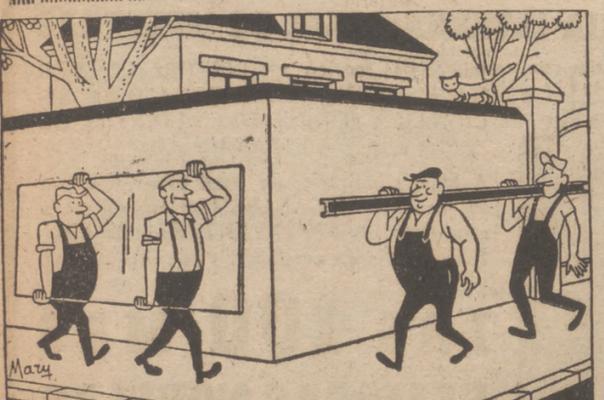
### JEROGLIFICO

4251	-	2854
-240	-	+125
4011	-	2979

100 AU

¿Cómo actúa en ese asunto tu hermano?

## LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



Entre estos dos dibujos hay siete diferencias. Usted y su rápida imaginación podrán dar con ellas inmediatamente.

### OPOSICIONES

151 plazas para Auxiliares administrativos de la Presidencia del Gobierno y diversos Ministerios. Ambos sexos. No se exige título. Pida folleto explicativo adjuntando 3 pesetas en sellos de correos para gastos.

Instituto Cultural LEBRUN. Tallers, 27. BARCELONA (1)

### GANE 10.000 PTAS. O MAS AL MES

en cualquier localidad, capacitándose y empleando sus ratos libres para elaborar en su domicilio diversos artículos de fácil venta a través de representantes, que le facilitaremos. Con insignificantes desembolsos mensuales y sin precisar capital, monte próspera y fácil industria casera, creándose porvenir e independencia. Mande sólo sus señas a Dpt. S-7. Apartado de Correos número 218. Barcelona, y recibirá información gratuita.



## ¡UN, DOS...!

A todos, cuando éramos pequeños, nos ha gustado hacer el soldado. ¡Un... dos... tres! Nada, pues, que alegar al ver a este rubio muchachito metido en el grupo de marciales soldadotes, que llevan hasta ropa de camuflaje

## 3 ANECDOTAS, 3

**DON PRADEXES**  
Ricardo Canales, feliz intérprete de Sagasta en «¿Dónde vas, triste de ti?», llamó por teléfono a Conrado Blanco.

—¿De parte de quién?— preguntó la hija de Conrado.  
—Del señor Canales.

La niña, que lo había reconocido por la voz, le dijo a Conrado, graciosamente:  
—Don Práxedes Mateo Sagasta pregunta por ti, papá.

### CASUALIDAD

En un café, Conchita Montes, Tono y López Rubio. El camarero les entrega el programa de las corridas de San Isidro.  
Tono, después de leerlo, dijo:  
—¡Qué casualidad! Diez corridas seguidas y ninguna de Alfonso Paso.

### REY DE SESENTA Y DOS PAISES

El neoyorquino Homer L. Tomlison descendió del avión de línea en Varsovia, con su trono plegable y la corona imperial bajo el brazo. Y en el mismo aeropuerto se consagró a sí mismo rey de Polonia.

La ceremonia la llevó a cabo en menos tiempo del que tardó en referirlo, porque su práctica ha llegado a ser perfecta. En realidad, Homer es por este simple procedimiento soberano de sesenta y dos naciones, y espera todavía sumar otras 39 a la lista.

Un psiquiatra que tuvo ocasión de reconocerle en Rio de Janeiro, cuando se coronó rey del Brasil, afirma que la manía de este hombre es por completo inofensiva. Sin embargo, este diagnóstico tiene que ser admitido con reservas, puesto que procede de

## Las soluciones, aquí

¿ES USTED OBSERVADOR?  
El reflejo que hay en el espejo, por lo que se refiere al sombrero, no está exactamente reproducido.

### LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

- 1.—El cristal es sostenido de una manera vertical.
- 2.—La gorra del portador de delante sobrepasa el cristal.
- 3.—Los tirantes del portador delantero de la viga llevan hebilla.
- 4.—Su dedo índice va estirado.
- 5.—La ventana de la derecha está entreabierta.
- 6.—Por encima de la cola del gato hay una pequeña rama.
- 7.—El arco de la entrada del hotelito es distinto.

### JEROGLIFICO

Opera con suma cautela.

### CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES**—1: Tanco.—2: Azor.—3: Lona.—4: Verona.—5: Colegas. Gala.—6: Atinar. Caras.—7: Sogas. Cotana.—8: Osad. Baladas. 9: Olivos.—10: Asis.—11: Palo.—12: Aras.  
**VERTICALES**—1: Caso.—2: Otos.—3: Liga.—4: Vena.—5: Talegas. Lapa.—6: Azorar. Bisar.—7: Conca. Cavila.—8: Oran. Colosos.—9: Agatas.—10: Arad.—11: Lana.—12: Asas.

### OCONOGRAMA

A: Sor.—B: Ron.—C: Ros. D: Son.—E: Base.—F: Coto. G: Seque.—H: Milán.—I: Polos.—J: Lentos.—K: Paquete.—L: Quebrada.  
**CONJUNTO**— "Sólo los que saben poco quieren mostrar en todas partes lo que saben." (Feijóo.)

## ¡ENCUENTRE LA ANOMALIA!



En este dibujo hay algo sorprendente. Usted debe saberlo en menos de treinta segundos.

## ENCICLOPEDIA GRÁFICA Por R. J. SCOT

LOS MADERAS DE LA TIENDA Y OFICINA DE CORREOS RECONSTRUIDA DONDE ABRAHAM LINCOLN TRABAJÓ HACE MÁS DE UN SIGLO EN NEW SALEM, ILLINOIS, ESTÁN EMPAPADOS DE CLORURO DE SINC, UN PRESERVATIVO DE LA MADERA. EL EDIFICIO DEBE DURAR MUCHOS SIGLOS.

RECORTES

¡ES LA HARINA HECHA DEL MÉRABOL, UNA ESPECIE DEL SÁBALO, IMPORTANTE PEZ COMERCIAL, USADO PARA ALIMENTAR PUERCOS Y AVES DE CORRAL!

LA GRAN BELLEZA DE UNA BELLA MANGBETU ES SU PEINADO. UNA ESPECIE DE MODELO DE CHIMENEA.

## Solfeo y Acordeón

Por correspondencia lo aprenderá rápidamente y con mucha facilidad. Pidan condiciones y folleto ilustrado GRATIS a INSTITUTO MOZART, Vergara, 1. BARCELONA. FACILITAMOS MAGNIFICOS ACORDEONES

### MEJORE su norveñer

Haciéndose TÉCNICO en AUTOMOVILES TRACTORES MOTORES DIESEL

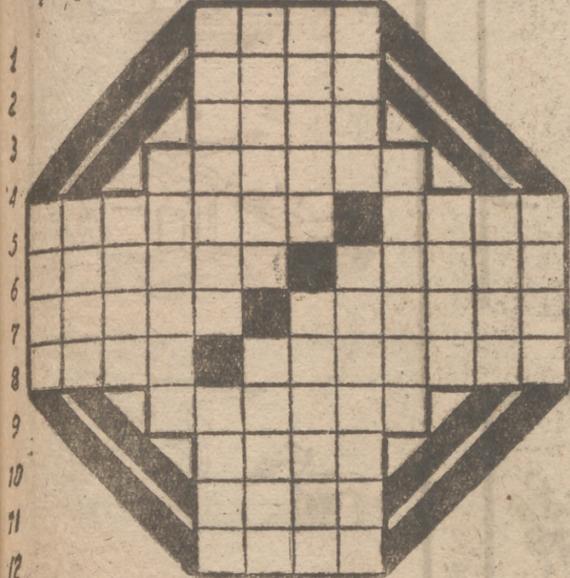
El mejor y más completo Curso por Correspondencia que hará de Ud. un especialista solicitado.

ESCUELA S.F.T. PIDA FOLLETO GRATIS A: DE AUTOMECANICA APARTADO 542. BARCELONA

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. C-20-1. S. 1

# CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



**HORIZONTALES.**—1: Para jugar al billar.—2: Ave de rapiña que antiguamente se usaba en cetrería.—3: Tela muy fuerte.—4: Ciudad italiana.—5: Compañeros de profesión. Lo más selecto de una cosa.—6: Fig. acertar por conjeturas. Anversos.—7: Cuerdas gruesas. Agujero que se hace en una tabla para encajar en él otra madera.—8: Emprended. Composiciones poéticas provenzales.—9: Árboles oleáceos cuyo fruto es la aceituna.—10: Cuna de San Francisco.—11: Cada uno de los maderos de una embarcación desti-

nados a sostener las vergas.—12: Altares.

**VERTICALES.**—1: Coyuntura. 2: Autillos.—3: Campeonato de fútbol.—4: Mamífero rumiante.—5: Antigüamente, cantidad de mil duros en plata (plural). Molusco gasterópodo.—6: Conturbar. Repetir.—7: Figuras geométricas. Pien-sa.—8: Rezan. Estatuas de magnitud extraordinaria.—9: Piedras preciosas.—10: Labrad.—11: Pelo de la oveja.—12: Empuñaduras.

## AVISO

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS, recibirán un magnífico RELOJ DE PULSERA (caballero o señora), números y saetas oro, último modelo suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, calle Floridablanca, 130. BARCELONA-11

**GEMELOS**  
óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad de devolución caso no agrader. Pídalos por carta a ESTUDIOS AMERICA Apartado 8.075. MADRID

# MERIDIANO DE LA RISA

**ITALIA**  
La mamá.—¿Qué dirá papá cuando se entere de lo que me has dicho?  
La niña.—Me dirá lo de siempre: «Eres el vi-vo retrato de tu madre.»  
**URUGUAY**  
La tertulia de jóvenes modernistas, con junto amargo de melendras y barbudos, discute sobre cantantes.

—Los mejores cantantes son, sin duda, los italianos.  
—No hay que exagerar. —No exage-ro lo más mínimo, y repito que los me-jores cantantes son to-dos italianos.  
—Pues yo sé de algu-nos magníficos que no son italianos precisa-mente.  
—¿Puedes ponerme un ejemplo?  
—Tolstói.

—¡Ah, bueno! Pero Tolstói es una excep-ción que confirma la regla.  
**ESPAÑA**  
En los toros, muchos espectadores tienen la manía de que todos los toros son chi-cos o chicos.  
—Ese toro es chico! —gritaba un es-pectador en la plaza ma-drileña de las Ventas.  
—¿Por qué dice usted que ese toro es chico?

Todos los toros que sa-len por los chiqueros son chicos— respondió humorísticamente otro espectador.

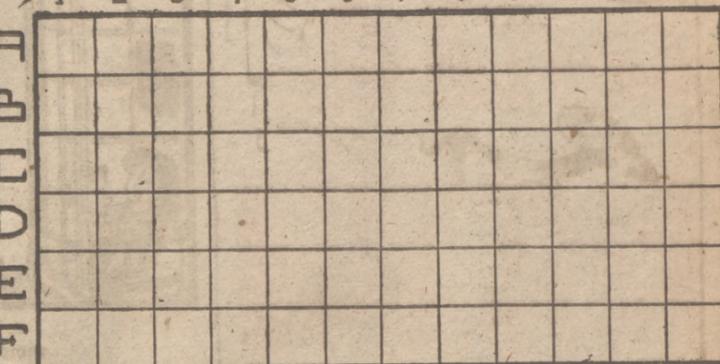
**FRANCIA**  
—Señor juez, maté en un momento de locura. —Y cuando despedazó el cadáver, ¿es-taba también loco?  
—La ver-dad: eso ya fué por entretenerme.

**ESTADOS UNIDOS**  
Un locutor de la te-levisión americana, ocu-rrente y gracioso, pero hombre fei-si-mo, fué pre-sentado en una ocasión a una señorita. Al darse la señorita cuen-ta de quién se trataba, ex-clamó:  
—Me alegro mucho de conocerle. Ya veo que nuestro receptor no está estropeado, como yo creía.

**ARGENTINA**  
Los papás le dicen al niño, preparando hábil-mente el terreno:  
—Para tu cumpleaños te vamos a hacer un re-galo precioso. —¿Cuál?  
—Un her-manito chi-quitín. ¿Te gusta?  
—¡No! ¡No lo quiero!  
—¿Esas tenemos? En castigo, pues, por tu desobediencia, te lo re-galaremos quieras o no.

# OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



- A) Religiosa ..... A-1 E-10 C-5
- B) Licor alcohólico ..... E-4 A-7 C-7
- C) Prenda militar antigua ..... D-3 D-9 F-4
- D) Ruido monótono ..... A-8 B-11 B-6
- E) Fundamento ..... B-4 F-5 B-2 A-12
- F) Mojón que divide dos terrenos .... B-10 C-10 E-5 A-4
- G) Quite la humedad ..... C-11 D-5 A-10 F-1 C-4
- H) Ciudad italiana ..... C-9 C-3 E-9 D-2 F-8
- I) Extremos del eje de una esfera E-2 B-9 A-3 A-2 E-7
- J) Cristales convexos ..... A-6 F-7 D-6 C-12 C-6 D-12
- K) Envoltorio ..... B-8 E-3 E-12 C-2 E-6 D-8 F-2
- L) Lecho seco de un río ..... C-1 A-11 B-5 F-6 D-1 B-3 D-10 D-11

NOTA.— Las palabras de la frase quedan separadas por cua-dros en blanco.

# crease o no...

A cada cual su insecticida



Sesenta años antes de Jesu-cristo, Plinio el Antiguo recom-endaba contra la hormigas sus-pender un pez sobre los ár-boles frutales; para garantizar los frutos contra los gusanos, es un lagarto el que debía re-emplazar al pez. En 1510, un año después de Marignan, se hizo aparecer en Troya una sen-tencia «amonestando a las oru-gas a retirarse en los ocho días siguientes, y a falta de ello las declararon malditas. Reciente-mente, en un anuncio, un in-ventor bromista garantizaba el descubrimiento de un nuevo in-secticida. Daba sus sistemas contra el envío de cien francos en sellos. «Tomad un martillo, apuntad bien a la cabeza y gol-pead fuerte.» ¿Dónde está la verdad? El proverbio nos aconseja ser de nuestro tiempo. A otros tiempos, otros insecticidas, pero no le hay más eficaz que el de nuestro inventor.

El amor y la espeleología

En el fondo de una gruta, a 40 metros bajo tierra, ante un altar improvisado, dos jóvenes ita-lianos; apasionados de la espeleología, Boris Franceschini, de die-cinueve años, y Renata Franceschini, de treinta y uno, acaban de casarse. Se habían conocido bajo tierra, se enamoraron bajo tierra y se prometieron bajo tierra. Deci-dieron, pues, casarse como trogloditas. Un sacerdote descendió por una escala de cuerda para dar la bendición nupcial a la luz de las antorchas de los testigos. Renata llevaba, a guisa de traje de novia, las prendas que habitualmente usa para descender a las grutas sub-terráneas, pero para la circunstancia el caso de espeleólogo iba pintado de blanco. Cosa curiosa: después de la ceremonia los dos jóvenes han vuelto a la superficie y han tomado el tren para irse en viaje de novios. No parece que tengan la intención de pasarlo bajo tierra.

El prisionero de los pájaros

Robert Stroud, de sesenta y nueve años, ha sido transferido de la prisión de Alcatraz (en la bahía de San Francisco) al Centro Médico de Springfield (Mis-souri). Está detenido desde 1909 por haber matado a un mu-cha-cho en el curso de una riña en un bar de Juneau (Alaska). En 1916 mató a un guardián de la prisión. Después se ha especia-lizado en el estudio de las enfer-medades de los pájaros. Incluso ha publicado una obra que es una autoridad en la materia. Así el peligroso asesino ha recibido el nombre de «el prisionero de los pájaros».

La cámara del magistrado

El juez del Tribunal de Apela-ción de Charleroy estaba en el lecho por una crisis de reuma-tismo. Pero el veredicto de un asunto de fraude comercial no podía esperar. Se tomó una de-cisión grave: la audiencia se des-arrollará en la habitación del magistrado.

Inventos modernos

Los ingenieros ingleses utilizan actualmente los ultrasonidos para medir sin dolor el espesor del tocino de un cerdo vivo.

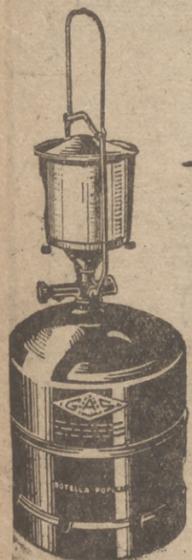
Italia



Los herederos de Malaparte están en proceso con Mao Tse-Tung. En 1936, Curzio Malaparte compró una punta rocosa de la isla de Capri por un precio irrisorio, teniendo en cuenta la prohibición de construir que existía en toda la región. Después, Malaparte obtuvo una derogación a esta prohibición y edificó con sus propias manos una villa ex-travagante, con unos planos de los que él era el autor. Curzio residió por última vez en su villa de Capri antes de em-prender un viaje a China, de donde regresó enfermo. Y el 10 de mayo de 1957 el escritor ex-presó ante notario el deseo de regalar su villa a la República po-pular China para crear una Fun-dación destinada a reforzar los lazos culturales entre el Orien-te y el Occidente. Hasta ahora, este deseo no se ha realizado. Contratiempos de orden admini-strativo y financiero han jugado principalmente. Los herederos de Malaparte acaban de demandar un recurso en el Consejo de Es-tado para hacer valer la imposi-bilidad de la realización de tal Fundación y reclamar la villa de Punta Masullo.

Todo el mundo de boda

Tres muchachos y tres mu-cha-chas del pueblecito de Mont (Francia), que cuenta en total treinta habitantes, se han casa-do en Abusson. No hay que decir que todo el pueblo estaba en la boda. ¡No se casa todos los días el 20 por 100 de la pobla-ción!



**LUZ CON GAS BUTANO**  
...¡DONDE USTED QUIERA...!

LUMOGAS es la lámpara portátil de gas butano que con un cargo de dicho gas, que cuesta 26 ptas., da un manantial de luz potente (equivalente a una bombilla de 80 vatios) durante 75 horas. El costo por hora es de 34 céntimos, manteniendo constante la misma potencia de luz. Siempre está asegurado el suministro de gas butano y el recambio en toda España.



En las excursiones, el complemento que las hará más agradables.



En el hogar, una lámpara auxiliar dispuesta a remediar apogones.



P. V. P. 818,95

Distribuido por Camping-Gas y su red de distribuidores locales

**ASPIRINA**  
SOLO HAY UNA **ASPIRINA**  
BAYER  
El producto de fama mundial  
Contra dolores, gripe, resfriados, reumatismo.  
Cada tableta contiene 0.5gr. de Aspirina

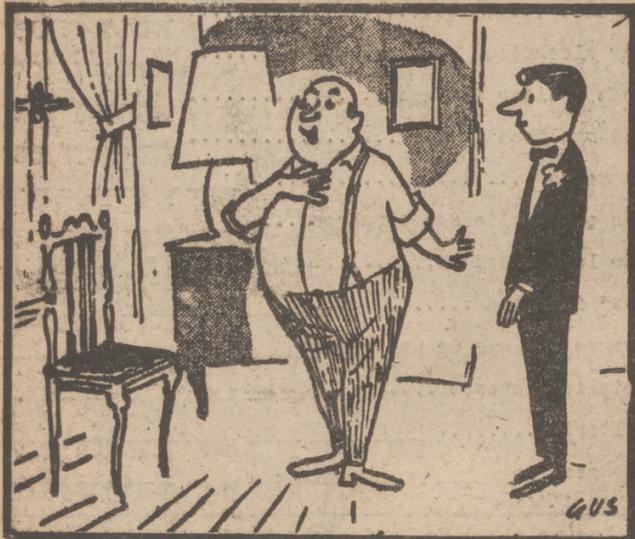
...y que usted **PASE BIEN**



—Me pregunto si debíamos decirles que no alcan- zamos al teléfono.



SIN PALABRAS



—Sonríe graciosamente... ¡así! Y luego te incli- nas con seguridad y naturalidad.



—Muy bien, hija. Debes aprender a guardar las distancias con los chicos.



—¿La señora ha salido? ¡Me alegro!



ENTRENAMIENTO



—¿Mi cartera no te resulta suficiente?



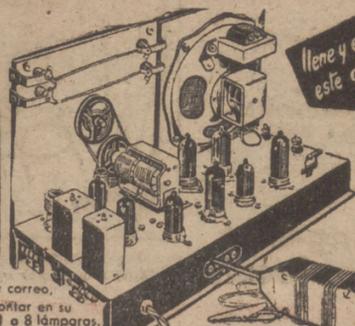
—¡Caja!...

el mundo necesita Radiotécnicos

Aprenda la Electrónica estudiando **RADIO y TELEVISION**

**ESCUELA RADIO MAYMO**

le ofrece su Curso de RADIO y TELEVISION por correo, con materiales para montar en su domicilio receptores de 1 a 8 lámparas.



llene y envíe este cupón

D. FERNANDO MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_

POBLACION \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_

BARCELONA 1 VALENCIA MADRID 14

PELAYO, 3 SANGRE, 9 PUERTA DEL SOL, 2

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL