

ARDEN LAS REFINERIAS EGIPCIAS (VERSION ISRAELI)

INTENSO BOMBARDEO EN EL CANAL DE SUEZ

Un enconado duelo artillero se reprodujo el domingo a todo la largo del canal de Suez, entre tropas israelíes y egipcias, según anunció en Jerusalén un portavoz militar. La nueva batalla se libró a lo largo de las 75 millas de longitud de esta vía de agua, que constituye un frente entre los judíos —en la ribera oriental— y los egipcios — en la orilla occidental—. Fuerzas de la RAU abrieron fuego —continuó el portavoz— sobre una patrullamilitar israelí en el sector de Ash Shat, en la entrada meridional del canal de Suez. Diez minutos después, la artillería egipcia intensificó el fuego y las tropas israelíes lo contestaron. Noticias de Tel-Aviv aseguran que las refineries de petróleo egipcias en Suez continúan en llamas después de haber sido alcanzadas por la artillería israelí en un duelo de cinco horas.

DESTRUCCIONES EN EL CANAL. — La fotografía muestra el estado de ruina y destrucción en que quedaron varias viviendas durante uno de los duelos de artillería producidos a través del canal de Suez. La zona dañada es, en este caso, la ciudad de Ismailia



ESPERANZA MORENA

Aunque la chica es de teatro, la foto tiene poco teatro, a pesar de que ustedes, lectores nuestros, piensen lo contrario. Esperanza Roy es una muchacha moderna y natural y esto lo dice todo. Ha echado deportividad a la hora de posar junto a su tocadiscos y nada más. Ella adora tanto a la música que no tiene más remedio que escucharla de rodillas. Pero avispadilla, como todas las chicas de hoy, lo hace sobre un mullido puf. A ver que vida



OJOS DE MARCIANO: FELICIDAD CONYUGAL

Este feo aparato puede salvar a muchos matrimonios de disputas que cont el tiempo quién sabe si pueden acabar en separación y todo. Pues sí, nos referimos a ese señor que lee de noche hasta las tantas, y en la cama, con perjuicio del descanso de su cónyuge. O lo contrario también: la señora que se desvela y quiere asimismo aprovechar para leer un rato aquello que no puede durante el día. Este aparato puede armonizar todas estas asperezas. Porque se trata de unas gafas especiales —no espaciales— para leer en la oscuridad. Tienen la misma movilidad que el ojo humano, por estar montadas sus bombillas sobre una esfera que puede dirigirse en todas direcciones. Estas bombillas tienen una gran luminosidad. Con un transformador instalado, estas gafas se pueden conectar a corriente eléctrica

7

FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 1.015
Madrid, 11 de marzo de 1969

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:
Av. Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2150640 y 2152240

Depósito legal: M. 621 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

2 NOTICIAS DE ULTIMA HORA:

■ MUERE EL JEFE DEL E. M. EGIPCIO

Abdel Moneim Riad, jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas Egipcias, resultó muerto durante el duelo de artillería registrado el domingo en el canal de Suez. El general Riad falleció a consecuencias de las heridas causadas por un proyectil de la artillería israelí.

■ MEDIDAS DE SEGURIDAD MILITAR EN URUGUAY

Unidades del Ejército y de las Fuerzas Aéreas montan guardia en torno al aeropuerto de Carrasco, en Montevideo, y en la base aérea militar próxima, para evitar un posible ataque de elementos terroristas del ala izquierda.



OTRA VEZ LOS «QUINQUIS»

De nuevo aflora a los periódicos esa palabreja —«quinquis»— de tan siniestra como intensa memoria. El «quinquis», de raza gitano puro, ni siquiera con el estamento marrullero y cuatrero; el «quinquis» hace sangre casi sin necesidad, sólo por chulería, y no vacila en matar, haga o no mucha falta. Ahora, ahí mismo, a ocho kilómetros de la carretera de Valencia, cuatro «quinquis» ladrones añadieron a la inicial felonía una paliza brutal a un vigilante nocturno, al que dejaron maltrecho y atado a un árbol. Patadas, golpes, cu chilladas recibió el infeliz, sorprendido y sin posible reacción, y ahora se cura en La Paz. Dos «quinquis» han sido ya detenidos; es de esperar que pronto caigan los otros dos. Y que les caiga lo debido, pues la flojedad en el castigo haría florecer un «quinquis» en cada esquina de la ciudad, en rápida floración siniestra



EUROVISION AL BLOC

PORTUGAL HA ELEGIDO la canción "Desfolhada", música de Ary dos Santos y letra de Nuño Nazore Fernández, para el Festival de la Canción de Eurovisión, que tendrá lugar en el Teatro Real de Madrid el 29 de marzo.

Simone de Oliveira, la intérprete escogida, es la segunda vez que representa a su país en Eurovisión.

LA CANTANTE SUECA Siv Malmvist representará a Alemania Federal en el Festival de Eurovisión. Interpretará "Primaballerina", letra y música del compositor Hans Blum. La designación, se hizo a raíz del concurso celebrado por Radio Frankfurt para elegir representante en el Festival de Eurovisión.

IVA ZANICCHI será definitivamente la representante italiana en el Festival de Eurovisión. Hasta el momento de conocer esta noticia se daba como probable la designación de Bobby Solo. Como se sabe, ambos interpretaron la canción vencedora del Festival de San Remo.

EL DIA 16 DE MARZO será, según está programado, el último concierto de la Orquesta Nacional antes del día del Festival de Eurovisión. Esa misma noche el personal técnico y los operarios de Televisión Española empezarán a hacerse cargo de las últimas instalaciones que precisa la retransmisión del Festival.

Todo se lleva a cabo con tiempo suficiente para evitar improvisaciones de última hora.

SALVADOR DALI contribuye a la organización del Festival de la Canción de Eurovisión que tendrá lugar en Madrid el próximo 29 de marzo, en el Teatro Real, con un cartel originalísimo y lleno de símbolos eurovisivos. La obra es de puro estilo "POP" y en ella aparecen sugerencias de mundos planetarios, dos grandes labios que pueden expresar a través de la canción el tiempo que nos toca vivir y el mundo que nos toca ver con un ojo que aparece a la izquierda del cartel. En el extremo superior derecho, donde se encuentra la firma de DALI, el artista expresa la versión del primer canto humano en el origen de la vida en nuestro planeta. El objeto cúbico que aparece en el ángulo inferior izquierdo lo deja el propio genial DALI a la interpretación libre de quien lo contemple. La idea general de DALI en esta obra es la de una Europa unida a través de las notas de la canción ligera que se juntan en el Teatro Real de Madrid con la organización de TVE, cuyo anagrama destaca en el centro del labio superior.



Con el Teatro Real al fondo, presentamos a las azafatas que atenderán en la Babel de Eurovisión

NO FUMADORES

Los italianos están a punto de perder un antiguo privilegio —inexistente en la mayoría de los países— como es el de poder fumar en los locales de espectáculos públicos, según un proyecto de ley que, inicialmente, ha sido aprobado por el Consejo Superior de Sanidad.

Hasta ahora, Italia era uno de los pocos países donde se podía fumar en las salas cinematográficas o teatrales. El nuevo proyecto de ley, en avanzado estado de desarrollo en su curso administrativo, prohíbe fumar en todos estos locales públicos, así como en todos los vehículos dedicados al transporte colectivo de personas, incluidos los trenes de los ferrocarriles estatales.

En el citado decreto se prevé, entre otras cosas, que aquellos fumadores que no puedan reprimir su deseo de encender un cigarrillo serán sancionados con multa de tres a diez mil liras.

«VIVO CANTANDO»

Música: Aniano Alcalde.
Letra: María José de Ceratto.

Cuántas noches vagando por mil caminos sin fin.
Cuántas noches callando cuanto te quise decir.

Una profunda esperanza y un eco lejano me hablaba de ti.

No me olvidaste, has vuelto al fin; todo ha cambiado, ¡soy feliz!

Desde que llegaste ya no vivo llorando, vivo cantando, vivo soñando; sólo quiero que me digas qué está pasando que estoy temblando de estar junto a ti.

Desde que llegaste ya no vivo llorando, vivo cantando, vivo soñando, pero me pregunto que tu amor hasta cuándo podrá guardarlo muy dentro de mí.

(Canción ganadora en el I Festival de la Canción de Palma de Mallorca.)



CASA DE MADERA PARA LA CAMPANA

Los campanarios son las casas de las campanas; es decir, sus palomares, porque las campanas son como unas aves que vuelan, pero que están enjauladas para que no se vayan en uno de sus vuelos de alegría. Porque hay que ver lo contenta que se pone una campana cuando repica. Pero pasa que hacer una torre siempre resulta caro, sobre todo cuando la iglesia no dispone de medios. Pero los miembros de la parroquia de Harksheider (Alemania) encontraron la solución: con cuatro postes de teléfono abandonados y unas cuantas tablas hicieron la casita para la campana. Para la voz de bronce que les llamará para ir a la iglesia

CERTAMEN INTERNACIONAL DE LA BELLEZA FEMENINA

PAYOT CONVOCO UN CONCURSO PERIODISTICO

Estaba organizado por El Corte Inglés. Pero ni se elegían «misses» ni reinas de belleza. Por la pasarela de la noticia pasaban las grandes casas de la cosmética. Y se ofrecía esta gran parada preparando la nueva mujer que ha de aparecer en esta primavera y para la que estos grandes almacenes ha organizado este interesante certamen. Ante los ojos de infinidad de invitados, de la Prensa, cruzaron los nombres prestigiosos de las firmas, con su trocito de «slogan» como una bandera al viento de la ya cercana primavera.

Pasaba Revlon: Suave transparencia. Orlane: Tonos para combinar con la moda. Ayer: Maquillaje seductor y refinado. Mary Quant: Ser bella y natural al mismo tiempo. Elizabeth Arden: Equilibrio entre ojos, boca y ros-

tro. Doct. N. G. Payot: Inspiración en el azul de cielo. Germaine Monteil: Armonía en el maquillaje. Max Factor: En línea con la alta costura. Además de todo esto, que fue presentado con demostraciones sobre rostros juveniles, y cerca del público para ver de cerca sus excelentes resultados, el representante de los productos del doctor Payot anunció el importante concurso periodístico bajo el lema «Prestigio de la cosmética» con premios que alcanza la cifra de cien mil pesetas, y al que podrán concurrir los periodistas de toda España.

La importante recepción, ofrecida por Ramón Areces, se celebró con toda solemnidad y brillantez en el salón grande del hotel Luz Palacio. El cóctel se prolongó con una cena fría.

NO AL COLOR

Según "La Tribune de Geneve", la televisión en color no es conveniente para la política.

Nada de políticos en colores. En blanco y negro solamente. Tal es la conclusión de la encuesta llevada a cabo por la BBC entre sus telespectadores. No se comprenden bien las razones de esta exclusión. Podría ser que el

color no resultase bastante serio o, por el contrario, que al resultar demasiado bonito en la pantalla pequeña distrajera la atención del público.

Después de todo, la política, dicen los ingleses, no es ni un western ni una opereta. Aunque a veces, y con permiso de los ingleses y de "La Tribune", lo parezca...

ENTERESE, POR SI LAS MOSCAS

Los fabricantes británicos de un nuevo chaleco solavidas, diseñado para permitir la máxima libertad de movimiento al náufrago que lo lleve, aseguran que ocupa un 40 por 100 menos de espacio que los existentes hasta ahora. Denominado Duncan, su flotabilidad se debe a kapoc de alta calidad en bolsas de cloruro polivinílico herméticamente cerradas, y su revestimiento es de un tejido de algodón, color llama, sometido a prueba de encogimiento y putrefacción. El chaleco se aplica al portador mediante dos cintas que pasan por debajo de los brazos y se atan por delante.

A SALTO DE «CANGURO»

Los ingenieros de la Stanford University de California creen que el vehículo ideal para caminar por la Luna será el pogostick, ese juguete que estuvo tan de moda el año pasado y que consiste en un bastón con un muelle que permite dar unos saltos muy divertidos. Pero como no acabaría de resultar serio que los astronautas anduviesen por nuestro satélite como un chiquillo por un patio de recreo, han

confeccionado un modelo impulsado por un mecanismo de aire comprimido que gracias a la débil fuerza de gravedad lunar (un sexto de la terráquea) permitirá saltos de dimensiones más que olímpicas, de unos diez metros de altura y unos quince de longitud. Con eso, los primeros hombres en la Luna podrán conseguir sin el menor esfuerzo la bonita velocidad media de unos doce kilómetros por hora.

MARTA SEYES, ESPAÑOLA, HA CANTADO EN PARIS

Se la compara con Edith Piaf



Es una artista que viene de la Universidad. La Facultad de Filosofía y Letras ha sabido de sus inquietudes artísticas. Especializada en Lenguas Románicas. Mientras cursaba estudios escribía para la revista universitaria, publicando algún que otro poema. Llegó a hacer teatro con Marsillach, interpretando en el teatro nada menos que a Miller, Williams y Pirandello. Como cantante obtuvo su primer galardón en el Festival de la Canción del Duero.

Marta es salmantina de corazón, ya que nació en Sevilla; pero es más castellana que andaluza. Pero no vivirá ni en Sevilla ni en Salamanca. Por ahora, la nueva cantante española, que ha sido comparada con Edith Piaf, augurándose que será su continuadora, vivirá en París. Marta Seyes acaba de cantar con éxito en la capital francesa y allá volverá de nuevo. Le deseamos mucho éxito.

LOS LONDINENSES SE VAN

En "La Tribune" leemos este suelto: "Por singular que pudiera parecer, Londres está despoblándose. Desde hace seis años, unas noventa y un mil personas abandonan anualmente la capital para instalarse en el campo. El 30 de junio de 1968, el "Gran Londres" sólo contaba 7.763.820 habitantes. Algunos aceptan, incluso, hacer diariamente dos y aun tres horas de viaje todos los días para ir y venir de casa al trabajo." "¿Es el atractivo de la Naturaleza—se pregunta el diario suizo—o la pasión (extraña pasión) por la incomodidad? No, sería raro que algún amigo os dijera que va todos los días a un perdido rincón del condado de Kent sólo para poder oír al alba el canto de los ruiseñores..."

CLUB DE ANECDOTAS

YE-YE Y YA-YA

En el cóctel ofrecido por el Corte Inglés con motivo de su Certamen Internacional de la Belleza, están en la misma mesa Josefina Carabias, Julia Arroyo y Angeles Villarta. Las tres son redactoras del diario "Ya".

Aurora Mateos, otra colega, que se acerca a saludarlas, comenta: —Vengo de aquella mesa, donde están las periodistas "ye-yé", para saludarlas a vosotras, que sois las periodistas "Ya-Ya".



CONCIERTO

En este mismo cóctel, ofrecido por Ramón Areces, otro grupo de mujeres periodistas charla animadamente. Están Marichu de la Mora, Amparo Madrona, Conchita Boada, Elvia y Mari Santa Eulalia. La conversación, en la que se discute y se aclaran cosas interesantes, no cala en Mari Santa Eulalia, que mira a lo lejos distraída.

Conchita Boada le pregunta que por qué nube anda, y Mari, toda tranquila, le contesta que por ninguna, sino, sencillamente, que está escuchando "un concierto de jamón".

En efecto, la mirada de Mari se va hacia una mesa en la que un camarero tiene un jamón apoyado sobre la mesa a modo de viola, cortando trozos con muy buen estilo, dando "su concierto" particular.



PRUEBA

De vez en cuando en los valvenes de algún cóctel suele uno encontrarse con amigos a los que hace mil años que no vemos. Y nos encontramos a Juan García del Diestro, compañero en la lucha periodística, que, como casi siempre, viene de dos cócteles y va todavía a tres más. Y también, como casi siempre, está con un grupo de señoras. Alguien pregunta la hora que es, y Juan, todo educado, saca un reloj de bolsillo de esos que son como una caja que se abre tirando de los lados y que al mismo tiempo que muestra la esfera se da cuerda a sí mismo. Como es muy bonito el reloj, va de mano en mano.

—Me lo compré en París. Precisamente es de los que están probados por la casa tirándolos desde la Torre Eiffel para comprobar su calidad antichoche.

Una señora que no se lo cree añade: —Pues ahora mismo lo voy a estrellar contra el suelo. Para qué decir de la rapidez con que Juan García del Diestro se lo arrebató. Con estas señoras jóvenes de hoy no se puede andar con bromas.



Y TIENE RAZON
"Si el dinero no hace la felicidad,
¡dadlo!"

(Jules Renard.)

EL TAXI, CONVERTIDO EN AMBULANCIA

BANDERIN DE URGENCIA PARA LOS TRANSPORTES PUBLICOS

UN SISTEMA PATENTADO POR LA
LOCUTORA Y ACTRIZ TONY SOLER

Se espera--así se pedirá a la Jefatura de Tráfico--
conceda a este banderín las mismas preferencias
que a las ambulancias

Ya ha sido empleado--con utilidad--por los taxistas de Madrid



De este modo hay que colocar el banderín
en el coche

Rafael Escamilla ha vuelto a hacer un llamamiento desde la pequeña pantalla con objeto de encontrar un dispositivo para los taxistas que tengan que transportar heridos en su vehículo. Los accidentes provocados por conducir con prisa, sin una protección y distintivo especial, abundan. Cuando un taxista transporta a un herido, cosa muy frecuente en estos tiempos, se expone a un doble accidente, ya que, como se sabe, tiene que ir tocando el claxon, llevar un pañuelo en la mano, y todo sin dejar de conducir. Si a ello unimos el nerviosismo lógico del momento, el conjunto hace que el conductor no esté en plenas facultades.

Este era, por otra parte, el razonamiento de Escamilla en TVE.

Así las cosas, el periodista fue testigo recientemente del bautizo del dispositivo que en fecha próxima llevarán todos los taxistas y vehículos españoles. La inventora del sistema es la madrina de los sufridos hombres del volante, la simpática Tony Soler.

INVENTO ORIGINAL Y PRACTICO

Los taxistas Antonio Padilla y Francisco Morán fueron los primeros portadores del dispositivo.



Tony Soler, bella, encantadora, preocupada por los demás, muestra, sentada sobre el capot de un taxi, el banderín de urgencia de su invención

El invento consiste en un banderín blanco, con una cruz roja en el centro, que por su sencillez y rápido procedimiento se adapta al cristal del automóvil. Los dos taxistas expresaron así su opinión:

—Es un original y extraordinario sistema. La inventora, Tony Soler, estaba radiante de felicidad. La gente que transitaba por las aceras se paraba para contemplar el original y práctico invento.

—¿Cómo se te ocurrió esta idea, Tony? —Te confesaré que data de unos años atrás, cuando yo hacía en La Voz de Madrid "La voz del taxista". Un día llegó hasta mí uno de esos conductores para exponerme un problema. Me dijo que llevaba en su coche un herido a la Casa de Socorro y, con las prisas que requería el caso, se saltó un disco rojo. Un guardia, en lógico cumplimiento de su deber, le denunció con quinientas pesetas de multa. Más tarde, ante el juez, presentó un certificado médico indicando que si el herido que transportaba en aquel momento hubiera tardado unos minutos más en llegar a la clínica hubiera fallecido. El juez le respondió que se alegraba de que el herido siguiera viviendo, pero que tenía que pagar las quinientas pesetas. Este caso fue el que me decidió a estudiar algo en favor de mis ahijados.

PATENTADO HACE DOS AÑOS

El asesor técnico de este sistema de protección para los taxistas ha sido don Esteban Pérez. —Yo también estaba pensando algo para solucionar el problema. Cuando Tony me explicó su idea me pareció estupenda y por esta razón la vamos a llevar ahora a la práctica.

Seguidamente me indicó el señor Esteban Pérez que solicitarán a la Jefatura de Tráfico que dote este banderín—en los casos de urgencia para el automovilista—de los mismos beneficios que tienen las ambulancias.

—¿Está destinado este dispositivo únicamente para los conductores del Servicio Público o también para los demás automovilistas?

—Es para todo aquel automovilista que se encuentre en situación urgente de transportar heridos o algo similar. En principio está destinado a los taxistas, porque éstos son los que más heridos tienen que transportar normalmente.

Tony Soler tiene patentado este sistema con fecha 4 de julio de 1966.

—¿Cómo no lo has puesto en práctica hasta ahora?

—No lo creíamos oportuno. Además, yo he estado fuera de casa a causa de mi trabajo y no tenía apenas tiempo libre.

—¿Ahora sí lo tienes?

—Sí; un poco, mientras espero que salga mi "Matrimonio docente" en TVE.

ADIOS AL PAÑUELO

La conversación está tocando a su fin. En la Gran Vía se ha quedado para mucha gente mirando la extraña banderita que lucían los taxis de los señores Padilla y Morán.

—¿Creen ustedes que esta banderita será de utilidad?—pregunto a estos dos taxistas que han sido los primeros en lucir el invento por las calles de Madrid.

—Sí; indudablemente. El pañuelo es una incomodidad; la banderita es más útil, y no digamos nada si la Jefatura Nacional de Tráfico le concede los mismos derechos que a las ambulancias... Tony Soler, artista de nuestro teatro, popular voz de la radio y madrina de los taxistas une ahora a su brillante trayectoria artística una nueva profesión: la de inventora.

Dentro de muy pocos días ya no llevarán los taxistas un pañuelo asomando por la ventanilla cuando tengan que transportar un herido: una banderita blanca con la cruz roja en el centro será el distintivo. El sistema no solamente se llevará a la práctica en Madrid, sino en toda España.

«EL TIO CALAMBRES»

LLEGA AL CINE LUIS AGUILE

pondrá fondo vocal y musical a la película de Leonardo Martín

La versión sueca de su canción «Cuando salí de Cuba» es la que más le gusta
«La gente compra mis discos después de verme actuar personalmente»



Bueno; eso de que el tabaco estropea la voz es un decir. Que se lo pregunten al famoso cantante. No hay quien le quite su puro después de las comidas

Luis Aguile sigue en la brecha que abrió ya hace algunos veranos. Sus canciones pegadizas, de tono festivo, se tararean por la calle y la mayoría de ellas permanecen semanas en la cabecera de los "hits parades" musicales. Luis Aguile es un chico optimista, que cae bien, aunque su aspecto no esté muy acorde con los cánones "beat". La noticia que hace que Luis Aguile atraiga la atención del periodista es que una canción suya, "El tío Calambres", va a ser llevada a la pantalla, producida por Leonardo Martín. Su fondo musical, naturalmente, correrá a cuenta del cantante. Se dará la primera vuelta de manivela en el próximo abril. Aguile tiene antes que cumplir diversos contratos dentro y fuera de nuestras fronteras.

UN HOMBRE OPTIMISTA

—Aguile, ¿cuál ha sido tu mayor impacto en la discografía? —"Cuando salí de Cuba", en el sesenta y ocho, ha sido, y aún lo es, una canción internacional. Nunca pensé que llegaría a alcanzar el éxito que ha logrado. Se canta en más de cien versiones. Entre ellas la realizada por los Sandpipers, que la popularizaron en los Estados Unidos. —¿Qué versión fue la que más te satisfizo? —Una que realizaron en Suecia. Es maravillosa. —En total, ¿cuántos millones de discos hay en el mundo repartidos de "Cuando salí de Cuba"? —Calculo que más de tres millones.

COMPOSITOR Y CANTANTE

—¿Consideras más importante componer que cantar? —Las dos cosas las considero importantes.

—En Aguile existen dos facetas: la del compositor fácil y la del romántico. Háblanos de ambas particularidades. —Verás. La inspiración llega en cualquier momento, tanto para una faceta como para la otra. El problema existe cuando llega el momento de lanzarla, que debe ser el oportuno, para que caiga bien. —¿Tu vida se llena sólo de canciones? —No es eso. Sin embargo, la canción lo es todo para mí. Toda mi vida se ha centrado en esta profesión. Y mis esfuerzos van encaminados a alcanzar una posición artística más alta. —¿Qué proyectos artísticos tiene Luis Aguile para este año recién estrenado? —Aparte del contrato para protagonizar el film "El tío Calambres", participaré en el Festival de San Remo y en el MIDEM en Cannes. Los proyectos de Aguile son realmente dignos de considerar, teniendo en cuenta que participará en dos festivales discográficos de fama internacional, donde las figuras consagradas revalidan su categoría. —Mi ambición, como ya te he dicho, no consiste en el dinero, sino en considerarme plenamente satisfecho como compositor e intérprete. Tengo inquietudes que aún debo concretar. Por ejemplo: si actuara en el Carnegie Hall, pagando un teatro, no equivaldría a asegurar que hubiese triunfado en Estados Unidos. —¿En qué mercados, aparte del nacional, eres conocido? —Mis discos se han vendido en toda América, Portugal, Inglaterra, Italia, Australia y hasta en la India y Japón, cosa para mí insólita.

QUIERE SER INTERNACIONAL

Aguile tiene un buen mercado y aún no está satisfecho... Pocos cantantes han atravesado esas barreras que para muchos resultan espinosas y difíciles. —¿Oiremos aún muchos años a Luis Aguile? —Me he propuesto una meta. Si a los treinta y cinco años no soy un cantante de fama mundial, me retiro de la profesión. Actualmente tengo veintisiete años; aún me quedan ocho años largos. —Dentro de ese límite, ¿qué países quieres conquistar? —Sobre todo a Europa. Italia y Francia particularmente. Este año en Italia tendré un gran lanzamiento con motivo de San Remo. —¿Tienes en cuenta tus actuaciones personales? —Por supuesto. Se da un fenómeno curioso. La gente compra mis discos después de verme actuar personalmente. Teniendo en cuenta esto, mi lanzamiento en Italia será a base de muchas actuaciones en diversas ciudades. Ya hace algunos veranos que oíamos tararear aquella canción que decía: "Yo sé tanto del amor, que te puedo aconsejar..."; todas las mocitas de quince y dieciséis suspiraban ante el receptor de radio, y aquel muchacho desgarrado ha gastado muchas agujas en el girar del disco. "La Chatunga", "El tío Calambres", "Cuando salí de Cuba"... Éxitos que han pegado fuerte. De todo eso es capaz Luis Aguile.

CRIMENES QUE NO SE OVIDAN

EL CASO DE HENRY COLIN CLOSE, CASI INVENTOR DE «LAS ANTORCHAS HUMANAS»

En las postrimerías de los años veinte quemó a dos mujeres rociándolas con gasolina • Pero previamente les había disparado un tiro en la cabeza • Igual que Landrú, cortejaba a sus víctimas para sacarlas el dinero que tenían

—Algo se está quemando en el monte...
—Yo no veo nada...
—Allí, a la izquierda... Es un fuego pequeño, pero fuego...
—Bueno; es un monte con pocos árboles. No debe preocuparnos.
Los dos hombres continuaron su camino, sin más. Uno de ellos había visto una llamarada que desde la distancia a que se encontraban era pequeña, pero que, lógicamente, debía ser mucho más grande. La zona aquella era, por demás, solitaria. Podía tratarse de una simple quema de rastrojos. No había que darle mayor importancia.

Algunos días después, sin embargo, el pequeño suceso del incendio en el monte tuvo una sorprendente derivación. Un grupo de muchachos que había salido a cazar conejos sin más arma que un perro asmático descubrieron un montón de cenizas en el que se apreciaban algunos restos humanos.

—Esto es un cadáver—dijo, asustado, uno del grupo, presumiendo de perspicaz.
—Era...—apostilló otro, que pasaba por el gracioso de la pandilla—. Aquí no hay más que trozos de lo que debió ser una persona.
Los moalbetes, por supuesto, se apresuraron a dar cuenta de su hallazgo a la Policía, y cuando los agentes acudieron al lugar comprobaron que, efectivamente, se trataba de los restos de una mujer que había sido incinerada con gasolina. A unos metros de distancia de las cenizas había dos bidones de cinco litros cada uno. Era indudable que había faltado combustible para consumir la incineración, y los solícitos agentes, con herramientas adecuadas, pudieron entresacar de las cenizas una cabeza medio quemada, algunos huesos y un trozo de vestido.

—¿Hay noticias de que falte alguna mujer por los alrededores?
—No.

Como corría todavía el año 1929, a nadie se le ocurrió pensar que pudiera tratarse de un suicidio "a lo bonzo", como se ha puesto de moda cuarenta años después. Además, los suicidas al estilo de los monjes vietnamitas no se ocultan para rociarse de gasolina y prenderse fuego. Lo hacen "cara al público", con preferencia en una calle o plaza, cuanto más concurrida, mejor, porque persiguen otros fines que el simple hecho de alejarse de este mundo.

—Se trata de un asesinato, no cabe duda—sentenció el sheriff de Nueva Jersey, en cuyos dominios se había descubierto el cadáver.

El fiscal estuvo de acuerdo con él. Y como, al parecer, no se fiaba demasiado de las dotes detectivescas de los agentes locales, se apresuró a poner una conferencia a Nueva York. El diálogo que sostuvo fue breve:

—¿Agencia Pinkerton?
—Pinkerton, al habla.
—Aquí, el fiscal de Nueva Jersey. Se ha cometido un asesinato y desearía que lo investigaran ustedes. Una mujer ha sido quemada con gasolina.
—Y, ¿por qué saben que se trata de un asesinato?

—Porque tiene la cabeza atravesada por una bala. Debieron matarla de un tiro y luego la prendieron fuego.
—Bien. Enviaremos a nuestro mejor agente disponible.

Así es como se encargó del caso la Pinkerton's National Detective Agency, que todavía por aquel tiempo era la Organización de más sólido prestigio en la persecución de criminales. Una especie de FBI, pero particular. El Estado no tenía nada que ver con Pinkerton, aunque continuamente le encargaba asuntos que la Policía nacional era incapaz de solucionar.

SE BUSCA UNA DAMA

Pinkerton encargó del caso a William A. Wagner, un "sabueso" joven que ya se había apuntado notables éxitos. Wagner se trasladó a Elizabeth, que era la población a cuyo depósito de cadáveres se habían enviado los restos de la dama quemada. Wagner examinó el lugar en que había sucedido el crimen y habló extensamente con el médico forense encargado de la autopsia. En seguida llegó a varias conclusiones importantes. La que más, que podía tratarse de una mujer polaca que trabajase en las minas de carbón de Pennsylvania. A tan rápida conclusión llegó por un detalle que a la Policía local le había pasado inadvertido: los zapatos. Wagner había vivido algunos meses en la región y sabía que el 80 por 100 de las mujeres usaban zapatos del mismo estilo y no ignoraba tampoco que la mayoría de la población minera era de origen polaco.

El primer paso que dio, por consiguiente, fue hacer insertar un anuncio en todos los periódicos de Pennsylvania rogando que se le comunicase si había desaparecido una dama en los últimos meses. A los pocos días estaba su despacho inundado de cartas. Cientos de mujeres habían desaparecido. De todas las cartas, sin embargo, Wagner fijó mayor atención en una. Procedía de Greenville, en el centro de la zona minera, y estaba escrita por dos mujeres que comunicaban que una amiga suya polaca y viuda había desaparecido repentinamente y nada habían vuelto a saber de ella: Por los detalles que daban era plausible sospechar que se trataba de la misma persona. En consecuencia, el detective viajó a Greenville en cuanto pudo.

EL IDILIO DE LA VIUDA

En la población conoció personalmente a mistress Dodds y mistress Straub, dos viejecitas encantadoras que vivían de sus pensiones respectivas y que dedicaban la mayor parte del día a informarse y propagar todos los chismes que sucedían en Greenville. Ambas habían sido amigas de una viuda polaca llamada Mildred Mowry. El marido había muerto en accidente algunos años atrás; pero Mildred no quiso dejar la región ni su casa y continuó viviendo en Greenville, ayudándose con trabajos caseros. La viuda, según contaron sus amigas, estaba aún de muy buen ver. Ellas mismas le habían animado a que contrajese nuevo

matrimonio para que no se sintiera tan sola, pues no tenía hijos.

—¡A mis años...!—solía replicar Mildred—. Voy a cumplir los cuarenta y cinco. ¿Qué hombre va a fijarse en mí?

—No le faltarán, puede estar segura—decían las viejecitas.

La idea de casarse de nuevo, de encontrar otro hombre al que atender, procurando ser feliz a su lado, debió prender en el pensamiento de Mildred como cerilla en rastrojo, pues no había transcurrido un mes cuando presentó a mistress Dodds y a mistress Straub a su prometido, un hombre bajito y calvo, pero pulcro y bien vestido, que fue presentado como un famoso cirujano de Nueva York.

—Era un hombre extraño—contó mistress Dodds—. Por supuesto, nosotras no le dijimos nada a Mildred. ¡Estaba tan ilusionada la pobre...! Pero a mí no hay quien me quite de la cabeza que ese hombre venía tan sólo por el dinero de Mildred.

—¡Ah! ¿Pero la señora Mowry tenía dinero?

Ahora fue mistress Straub quien intervino:
—Seis mil dólares. Todo lo que le dieron cuando murió el marido. Lo tenía guardado y para vivir se las arreglaba con lo que buenamente iba ganando en sus labores.

En la mente del detective iba trazándose ya un cuadro bastante vigoroso de lo que podía haber sucedido.

—Díganme—siguió preguntando—: ¿Cómo conoció a su prometido la señora Mowry?

—Por un anuncio en la sección "Corazones solitarios", del periódico. En él hablaba de su viudez y de su soledad y también de que tenía seis mil dólares para iniciar una nueva vida con el hombre que la amase. Al anuncio contestó ese doctor llamado Richard Campbell.

—Cirujano famoso de Nueva York, ¿verdad?

—Así se presentó a Mildred y así nos lo presentó Mildred a nosotras. Vivieron aquí un idilio rápido. Parecían muy enamorados el uno del otro. La pobre Mildred llegó a confiar ciegamente en él, tanto, que, incluso, antes de casarse le hizo entrega de los seis mil dólares para que negociase con ellos en la Bolsa. El doctor Campbell decía que tenía un método infalible para triplicar ese dinero en pocos días.

—Ya... Y, ¿qué pasó después?

—La pareja se nos fue a Nueva York. Mildred nos escribió una carta en la que no se mostraba muy contenta. Nos decía en ella que se pasaba sola la mayor parte del día y de la noche, pues su

esposo tenía tanto trabajo que apenas paraba en casa.

—¿Conservan esa carta?
—Por supuesto que sí.

Mistress Dodds abrió una vieja cajita de laca y extrajo la misiva. A Wagner lo único que le interesaba era la dirección. Tomó nota y pidió a las ancianas:

—¿Tendrían ustedes inconveniente en acompañarme a Elizabeth para identificar los restos de su amiga?

Mistress Dodds y mistress Straub aceptaron de buena gana. El ansia de hacer un viajecito pudo en ellas más que la repulsión a entrar en un depósito de cadáveres.

EL MISTERIOSO DOCTOR CAMPBELL

Ambas ancianas reconocieron inmediatamente a la infeliz Mildred Mowry. Hasta el trozo de vestido hallado en las cenizas les fue familiar.

—¿Te acuerdas, Joan? Es el vestido que llevaba la tarde que nos presentó a mister Campbell...

El cadáver estaba, por consiguiente, identificado. Sólo faltaba identificar al asesino. Para Wagner no había dudas de que había sido el doctor Campbell. El apellido era bastante corriente y muchos médicos con tal nombre se hallaban registrados en el Colegio Oficial de Nueva York. Wagner no perdió el tiempo en visitarlos, pues estaba convencido de que el asesino no ejercía la Medicina. En cuanto a la dirección que figuraba en la carta de Mildred a las señoras Straub y Dodds, en seguida comprobó que no correspondía a ninguna consulta médica, sino a un hotel de infima categoría en el que sólo habían conocido a una tal señora Campbell, que por las señas que el detective dio identificaron como Mildred Mowry. De Campbell no existía el más pequeño rastro.

OTRA ANTORCHA HUMANA

Habían transcurrido varios meses y ya Wagner desesperaba de encontrar a su asesino, cuando una noticia de las páginas de sucesos de los periódicos llamó su atención. Procedía de Salisbury y contaba cómo en los alrededores de la ciudad había aparecido el cadáver quemado de una mujer. La víctima había sido identificada como Margaret Brown, institutriz de profesión. Wagner se trasladó a Salisbury y comprobó que los métodos empleados por el asesino habían sido idénticos que en el caso de Mildred Mowry. Había muerto de un tiro en la cabeza y después habían rociado el cuerpo con gasolina.

Mucha gente en Salisbury conocía a Margaret Brown.

—Era una buena muchacha—contó alguien.
—¿Soltera?

—Y sin esperanza de encontrar marido, ésta es la verdad, pues ya tenía bastantes años. Nadie creíamos que ya se casara, hasta que se presentó ese doctor Ross...

—¿Quiere decir que la cortejaba un médico?
—En efecto.

—¿Podría decirme algo de su aspecto?
—Pues... era un hombre bajito y calvo, de buenas maneras... Parecía un buen hombre.

Wagner no quiso saber más. En un Banco le informaron de que Margaret había tenido una cuenta corriente de cinco mil dólares, que había sacado unos días antes de su muerte. Al detective le temblaron las carnes. En ese momento hubiese querido avisar a todas las mujeres solteras o viudas con algún ahorro que desconfiasen de cualquier individuo de baja estatura y calvo que se las acercara con intenciones matrimoniales. Pero como eso era materialmente imposible, arrojó en su trabajo de descubrir a los doctores Ross y Campbell, que estaba seguro eran una misma persona.

En el hotel de Salisbury en que Ross se había alojado figuraba una dirección de Nueva York correspondiente a Hudson Street. Wagner acudió a ella y se encontró con un piso vacío. El detective meditó:

—Ha dado la dirección de un piso vacío, pero esto indica que conoce el barrio y la calle...

Y con renovados ánimos se lanzó al ataque, preguntando en tiendas y establecimientos por un señor bajito y calvo que se hacía pasar por médico. Sus pesquisas dieron, al fin, resultado:

—Por aquí suele venir un señor de esas señas—le dijo el mozo de un bar—; pero no es médico; se dedica a vender fincas...

No era mucho; pero menos información daría una piedra...

EL AUSTERO SEÑOR CLOSE

Wagner se armó de paciencia. Las Agencias dedicadas a la compra y venta de fincas eran infinitas en Nueva York. Fue cuestión de tiempo ponerse telefónicamente en contacto con todas ellas. La misma pregunta hacía en todas:

—Busco a un agente que conocí hace algún tiempo. Quiero que me venda una casa... Es un hombre bajito y calvo, cuyo nombre he olvidado... ¿Trabaja con ustedes, por casualidad?

Al cabo de muchos días y de infinidad de llamadas, una telefonista pareció recordar esas señas:

—¿Bajito y calvo? Puede que se trate del señor Henry Colin Close...

—¿Trabaja en esa Agencia?

—Sí, señor; sólo que ahora está de vacaciones.

—Y, ¿sería usted tan amable de facilitarme su dirección?

La telefonista no tuvo inconveniente en hacerlo. Un negocio era un negocio. Resultó que Colin Close vivía en Elizabeth, la población en cuyo término había aparecido el cadáver de Mildred Mowry. Inmediatamente decidió ir allá; pero antes pasó por la Policía en busca de algún detalle en la vida de Colin Close. No le engañó su corazonada. Según constaba en los archivos policiales, Henry Colin Close había cumplido una condena en Sing Sing por estafador, después de cumplir la cual había aparecido de nuevo en la vida totalmente regenerado. Estaba casado y tenía dos hijos. En su juventud, Close había estudiado para médico, pero sin conseguir terminar la carrera.

Con estos datos recién obtenidos, Wagner se puso en camino hacia Elizabeth. Close vivía en un piso.

—No está—dijo la esposa cuando Wagner se presentó—. Ha ido a Nueva York a no sé qué, pero no tardará en venir.

Wagner, que se había hecho acompañar por dos agentes de la Policía, no quiso dar a la señora Close el disgusto de esposar al marido en su presencia y esperó en la calle la llegada del asesino. Al cabo de una hora vino por la acera a un hombre bajito, tocado con sombrero. Usaba gafas. Wagner le acorraló en el portal:

—¿Henry Colin Close?

—Sí. ¿Qué se le ofrece?

—Acusarle de los asesinatos de Margaret Brown y Mildred Mowry.

El hombre palideció. Bien a las claras se veía que no esperaba aquello. Dócilmente se dejó colocar las esposas. Únicamente pidió:

—Que no se entere ahora mi esposa... Ella no sabe nada.

Pero no había necesidad de que nadie se enterase. Ya en el cuartelillo de la Policía, Close, alias doctor Campbell, alias doctor Ross, contó ce por ce sus dos crímenes. En ambos había seguido el mismo procedimiento de contestar a las cartas de viudas o solteras insertadas en las secciones de "Corazones solitarios". El primer asesinato lo cometió para hacerse con los seis mil dólares de Mildred. Los negocios le iban mal y tenía necesidad de dinero. Pretextó en casa un negocio y se fue a Greenville. Volvió con Mildred, a la que instaló en Nueva York. Pero la dama resultó difícil de engañar. Close sólo quería quedarse con el dinero y olvidarla. Mildred, que se había enamorado, empezó a ponerse pesada y Close decidió deshacerse de ella. Tenía miedo de que descubriese su verdadera identidad y rompiera la paz de su hogar, donde pasaba—como entre los vecinos—por un hombre austero y trabajador.

Sin otra salida que el crimen, fue a recoger a Mildred en un coche y toda la tarde la tuvo dando vueltas por la ciudad, pretextando visitas a sus enfermos. Al volver de una de ellas, ya en descampado, se subió a la parte de atrás del coche, pretextando que iba a recoger unos papeles que tenía en el asiento, y a boca de jarro descerrajó un tiro en la cabeza de Mildred. En seguida dejó la carretera y se metió con el coche en el monte, donde prendió fuego al cadáver.

Con Margaret Brown no varió el procedimiento, pero lo apresuró. No quiso complicaciones y en cuanto tuvo el dinero de su víctima en el bolsillo la mató. Convicto y confeso, Close fue sentenciado a morir en la silla eléctrica.

**ANTES DE JUBILARSE
Y DESPUES DE TREINTA
AÑOS DE SERVICIO
EN SCOTLAND YARD**

EL SUPERINTENDENTE FORBES RESUELVE SU CASO DE ASESINATO NUMERO QUINCE

MORRIS HABIA MATADO A UNA NIÑA DE SIETE AÑOS

LA POLICIA SOSPECHO DESDE
EL PRINCIPIO DE EL, PERO SU
COARTADA ERA PERFECTA

LA VERDAD APARECIO CIENTIFICAMENTE

Más de 3.000.000 de datos clasificados
 □ 12.500 cartas escritas □ 50.000 llamadas
 telefónicas □ 14.500 declaraciones □
 39.000 cuestionarios y 250.000 interrogatorios
 fueron precisos para descubrir al criminal



El monstruo de Walsall ha
cia alarde de su «palmito» y
de su inteligencia

Esta es Muriel, la primera
esposa de Morris, que no pu-
do soportar sus extrañas «afi-
ciones»

El 19 de agosto de 1967, Chris-
tine Darby paseaba tranquila-
mente. Era una tarde luminosa
y tibia, de las que invitan al pa-
seo y al juego al aire libre. Chris-
tine estaba contenta. Era sába-
do y al día siguiente podría salir
de excursión. De pronto, un co-
che se paró cerca de ella y el
conductor la hizo señas para que
se acercara.

Christine, con la espontanei-
dad e ingenuidad de sus siete
años, salió corriendo hacia el co-
che. ¿La invitarían a dar un pa-
seo en el mismo?

Días después anunciaba Scot-
land Yard que buscaba al asesi-
no de Christine. Según la infor-
mación que tenía la Policía, el
asesino podría tener entre vein-
tinueve y cuarenta años. Y el co-
che que había utilizado el asesi-
no era un Austin modelo A-60. En
cuanto al color del automóvil,
no había seguridad absoluta, pe-
ro se creía que era gris.

Se encargó del caso al super-
intendente Ian Forbes, un vete-
rano de la Policía que cuenta
en su haber catorce casos de ase-
sinato resueltos satisfactoria-
mente. Forbes eligió al sargento
Parry para que le ayudara en lo
que había de ser su última mi-
sión.

Entre los dos—y ante las difi-
cultades que presentaba el ca-
so—montaron un tremendo tin-
glado de archivos e informacio-
nes. En su oficina se clasificaron
más de tres millones de da-
tos, mensajes y pequeñas prue-
bas. En total se recibieron o
escribieron doce mil quinientas
cartas, se hicieron cincuenta mil
llamadas telefónicas, se tomaron
catorce mil quinientas declara-
ciones, se cumplieron treinta
y nueve mil cuestionarios en
visitas a distintas casas y los in-
terrogatorios llegaron a los dos-
cientos cincuenta mil.

Entre los interrogados estaba
el criminal, ahora convicto y con-
feso. Su nombre es Raymond
Leslie Morris y tiene treinta y
nueve años. Es decir, se encuen-
tra dentro de las edades fijadas
por la Policía. Morris era uno de
los hombres que más habían in-
terestado a la Policía desde el
principio. Pero nada se podía ha-
cer en contra de él porque su
coartada era perfecta.

SU MUJER, COMPLICE INVOLUNTARIO

Raymond Leslie Morris se casó
por segunda vez en 1963. Su ac-
tual esposa le había conocido de
toda la vida. La segunda mis-
tress Morris tiene veinticinco



Raymond Leslie
Morris con su se-
gunda esposa, Ca-
rol, durante su
luna de miel



Christine Darby,
la niña asesinada
por Morris

EL ASESINO, DESPRECIADO POR SU PROPIA FAMILIA Y ATACADO POR LOS COMPAÑEROS DE CARCEL

años, y con catorce menos que
su marido sólo veía en él al prin-
cipe soñado en forma de hom-
bre trabajador y entendido.

Precisamente la admira-
ción que Carol Morris sentía por su
marido no le permitió pensar
que él pudiera ser el culpable del
anterior divorcio. La primera
mistress Morris, de nombre Mu-
riel, se casó con Raymond Les-
lie cuando sólo tenía diecinueve
años. El había cumplido los vein-
tinueve. Era un matrimonio rom-
ántico, ideal y normal. Pero
sólo en apariencia. Porque a pe-
sar de tener una esposa atracti-
va y dos hijos del matrimonio,
Raymond Leslie comenzó a cui-
tivar un tipo de fotografía que
a Muriel no le gustaba. Esto
unido a la afición que el marido
mostraba por las muchachas jo-
venitas creó numerosas dificul-

tades en la familia y el matrimo-
nio terminó al final en divorcio.

Carol, más ingenua y con me-
nos años que su antecesora, no
estaba al corriente de la afición
de su marido ni tampoco de su
debilidad por las jovencitas.

Por eso, cuando Raymond Les-
lie le pidió que mintiera para
salvarle de un compromiso, pue-
sto que él nada tenía que ver con
la muerte de la pequeña Chris-
tine, Carol no tuvo inconveniente
en confirmar ante la Policía una
y otra vez que su marido había
llegado a casa, como todos los
sábados, a las dos y media de la
tarde y que después de un lige-
ro almuerzo había ido con ella
de compras. La tarde había con-
cluido con una visita a casa de
los padres de ella a las cuatro
de la tarde.

Durante los numerosos inter-
rogatorios a que Morris se vio
sometido, con precisión y me-
ticulosidad repitió siempre las
mismas respuestas.

Hombre frío y calculador, no
le preocupaba lo más mínimo
saber que tenía a la Policía tras
él. Tampoco le recordaba la con-
ciencia.

EL ASESINO VUELVE POR SUS FUEROS

Con la frialdad con que pla-
neaba todos sus actos se deshizo
del Austin A60. La Policía había
localizado nada menos que 25.000
automóviles del mismo modelo
en la ciudad de Walsall, donde
Morris vivía y donde se cometió
el asesinato, y en los condados

limitros. No le preocupaba el
que se supiera que poseía ese
automóvil—cosa que hubiera si-
do imposible ocultar a la Polí-
cía—, pero le molestaba ser un
hombre marcado, puesto que
ello impediría o haría más difi-
cíl el poder cometer nuevas
felonías.

Por eso, al mes de cometido
el crimen vendió su automóvil
y adquirió un Ford Corsair. Des-
de su propia casa solía obser-
var cómo la Policía registraba
el vecino bosque en busca del
menor indicio que pudiera per-
mitir descubrir al asesino. Ni
sentía arrepentimiento ni se ha-
bía calmado su instinto crimina-
l. Pero con calma y frialdad
esperaba que se apagaran los
ecos del asesinato antes de rea-
lizar otro intento.

Sabía que doscientos policías
—hombres y mujeres— le bus-
caban. Siguiendo el caso de cer-
ca vio cómo la cifra iba dismi-
nuyendo lentamente. Finalmen-
te, cuando el superintendente
Ian Forbes y los hombres a su
servicio decidieron abandonar el
caso sin solución y volver a
Londres, Morris se decidió a dar
un nuevo golpe.

El 4 de noviembre de 1968, Mo-
rris intentó que una niña de
diez años, Margaret Aughton,
subiera a su Ford Corsair. Su
intento, sin embargo, fue obser-
vado por una joven señora, que
tomó nota de la matrícula y rá-
pidamente telefoneó a la Policía.

El círculo se cerró con preci-
sión y sigilo en torno a Morris.
Y el 15 de noviembre, cuando iba

a entrar a trabajar, la Policía
le detuvo. Había muchas pruebas
contra él en el asunto de Mar-
garet Aughton. En cuanto a la
muerte de Christine Darby era
uno de los sospechosos, aunque
la coartada aportada por su es-
posa le ponía de momento a
salvo.

ENEMIGO DE LA SO- CIEDAD

El policía Ian Forbes comen-
zó entonces el hábil interroga-
torio de Carol Morris. O, mejor
dicho, la conversación con ella.
Lo que pretendía el superinte-
ndente Forbes era demostrar a
Mrs. Morris de que si su testi-
monio era falso no protegía con
ello al marido leal y honesto,
víctima de unas circunstancias
anormales.

Sino que con ello ayudaba al
criminal recalcitrante y de men-
te enrevesada. ¿Qué hombre ca-
paz de llamarse así podía aten-
tar contra una niña de diez
años?

No es por eso extraño que uno
de sus propios hermanos haya
declarado en contra suya, ni
tampoco que una vez que Carol
ha conocido con detalle la per-
sonalidad de su marido se haya
negado a contestar a sus car-
tas.

En la cárcel, mientras se ce-
lebraba el juicio, tuvo que ser
encerrado en celda individual y
fuera de todo contacto de los
otros criminales, que en varias
ocasiones han intentado termi-
nar con él utilizando sus pro-

pias tazas como arma de ata-
que. En otra ocasión un reclu-
so le atacó con un ladrillo.

No existen en el caso de Mo-
rris las otras circunstancias aten-
nuantes que con frecuencia abo-
gados y sociólogos intentan es-
grimir para la justificación de
un acto criminal o conseguir
una sentencia más leve.

Morris nació en una familia
normal y sin dificultades eco-
nómicas. Tiene tres hermanos
y una hermana. Pero su engre-
imiento, motivado por su inteli-
gencia, y su aspecto atractivo
le condujeron pronto por malos
caminos. En primer lugar, le in-
dispusieron con la familia y con
los profesores. Y cuando aban-
donó los estudios, aunque el di-
rector del centro donde había
estudiado le redactó un informe
favorable, como él considerara
que no se hacía justicia a sus
méritos escribió su propio infor-
me.

NO SE DERRUMBO NI EN EL JUICIO

Ahora acaba de celebrarse el
juicio, y ha sido sentenciado a
cadena perpetua. Ni durante el
proceso, cuando se ha visto apre-
sado en las redes de la Justicia,
ni cuando se ha dictado la sen-
tencia y ha comenzado a sufrir
el peso de la ley, Morris ha
dado muestras de emoción.

Tampoco ha parpadeado su
segunda esposa, que día tras día
ha seguido el proceso con inter-
rés y sin emoción. Ella ha evi-
tado las miradas plenas de
"amor" que desde el banquillo
de los acusados le lanzaba su
esposo.

Tan sólo al final, cuando con-
victo y confeso Raymond Leslie
ha sido condenado a la pena
máxima que actualmente existe
en Inglaterra, Carol ha dado
muestras de emoción. Se ha diri-
gido hacia su marido, y cuando
todo el mundo esperaba que se
lanzara a sus brazos, sumida
a la cara la alianza que él co-
locara en su dedo el día de su
boda.

De la propia familia de Ray-
mond, la única persona que ha
mostrado interés por el crimi-
nal y se ha sentido apesadum-
brada por lo ocurrido es la ma-
dre, que le ha acompañado has-
ta el último momento.

El superintendente Forbes ha
resuelto así el caso de asesina-
to número quince durante su ca-
rera policial. Este posiblemente
sea el último, porque después
de treinta años de servicio está
a punto de jubilarse. Las úni-
cas que pueden conseguir que
continúe en servicio son las nu-
merosas madres de la ciudad de
Walsall, donde en los últimos
cinco años han muerto cuatro
niñas en circunstancias doloro-
sas. Ahora duermen todas las
noches más tranquilas y creen
que Ian Forbes puede contribuir
no poco a la felicidad de mu-
chas familias.

**METODO
SANCHEZ - LAFUENTE**
PARA LA
HIGIENE Y CONSERVACION
DEL CABELLO
PIDALO A:
PAZ 16 MURCIA
(CENSURA SANITARIA Nº 11-C)

Consejo de Ministros

ESPAÑA NO INTERVENDRA EN LOS ASUNTOS DE GUINEA

◆ Toma medidas para la seguridad de la colonia española y su regreso.

◆ Se aprueba la construcción de la segunda Ciudad Universitaria de Madrid

Terminado el Consejo de Ministros presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado en el palacio de El Pardo, el ministro de Información y Turismo destacó el decreto-ley del Ministerio de la Vivienda por el que se regula la ocupación y urbanización de los terrenos precisos para la edificación de la segunda Ciudad Universitaria de Madrid.

"El Consejo de Ministros —agregó el señor Fraga Iribarne—, a propuesta del ministro de Obras Públicas, aprobó los correspondientes expedientes de autorización del gasto para la contratación y construcción de nuevas líneas de ferrocarriles metropolitanos en Madrid y Barcelona, con cuya realización, unida a la construcción de las líneas que se encuentran en avanzado estado de ejecución, supone prácticamente la realización total de las líneas previstas en el II Plan de Desarrollo Económico y Social.

En cuarenta meses estarán terminados en Madrid y Barcelona 20,7 kilómetros de Metro, con 29 estaciones. El importe total de las obras es de 4.430 millones de pesetas. Se prevé que las nuevas líneas tendrán un movimiento diario de 540.400 viajeros.

El ministro de Asuntos Exteriores —continúa informando el señor Fraga Iribarne— hizo un minucioso y detallado relato del desarrollo de los recientes sucesos en Guinea, ratificándose por el Consejo los principios de la acción española en relación con el nuevo país africano, en el sentido de "absoluta no intervención en los asuntos internos del mismo, de principio de cooperación en la medida que interese a ambos países y la adopción de cuantas medidas sean necesarias para la defensa y seguridad de los españoles y la comunicación con la Península.

Por el ministro de Trabajo se presentó un importante decreto por el que se establece un régimen especial de Seguridad Social para la minería del carbón, atendiendo a la especial naturaleza de la misma y sus características diferenciales."

El señor Fraga Iribarne se refirió por último a los nombramientos aprobados en el Consejo de Ministros, entre los que destaca el de capitán general de Valladolid, don José Ruiz Fornell; el delegado del Gobierno en la Campa, don Juan Rovira, y el director general de la Guardia Civil, don Luis Díez Alegría.

MANIOBRAS NAVALES EN LAS RIAS GALLEGAS

Entre los días 11 y 23 de este mes tiene lugar en las rías de Vigo, Pontevedra y Arosa un importante ejercicio de la Armada española, denominado «Mar Cantábrico», con objeto de efectuar simulacros de fondeos de minas y limpieza y apertura de canales de acceso a puertos en supuestas zonas minadas.

Intervienen en estas maniobras las unidades de la primera, segunda y tercera escuadrillas de dragaminas, 17 minadores y dra-

TOLEDO RECIBIO CON ENTUSIASMO AL ARZOBISPO PRIMADO

El alcalde le entregó las llaves de la ciudad

El domingo hizo su entrada oficial en Toledo el nuevo arzobispo primado, monseñor Vicente Enrique y Tarancón. A su llegada a Illescas, el nuevo primado fue cumplimentado por las autoridades locales. Minutos antes de las doce de la mañana, el arzobispo, acompañado por el nuncio de Su Santidad, hizo su entrada en la imperial ciudad por la puerta de Visagras, donde era esperado por la Comisión municipal, haciéndole entrega el alcalde de las llaves de la ciudad. A su paso por las calles, el arzobispo primado recibió calurosas muestras de devoción y entusiasmo por parte de sus fieles, estacionados en masa en las aceras. A su llegada a la Puerta del Perdón fue recibido por los ministros de Justicia y Gobernación, señores Oriol y Alonso Vega. Monseñor Vicente Enrique penetró en el templo y se arrodilló ante el altar levantado ante el dosel del cardenal Aragón para jurar las constituciones capitulares. Seguidamente, bajo palio, entró en el templo y en procesión se dirigió al altar mayor, donde se cantó un solemne Tedeum. Después, el cabildo y pleno catedralicio presentó su obediencia al nuevo prelado, comenzando acto seguido la santa misa.

Terminado el oficio religioso, por vez primera el arzobispo se dirigió a los fieles de su jurisdicción, pronunciando una homilía, en la que se refirió a las relaciones entre pueblo y pastor y analizó el papel de la Iglesia en el mundo

de hoy para que el hombre alcance su fin espiritual.

Terminada la misa, y precedido del clero catedralicio y capitalicio, rezó un responso ante la tumba de su predecesor, cardenal Pla y Deniel, encaminándose después al palacio del arzobispado, en cuyo salón del Trono se celebró una recepción de las autoridades, corporaciones, representaciones y fieles en general.

JORNADA DE GRAN DEVOCION EN SAN JAVIER

La javierada del domingo ante el castillo-cuna de San Francisco Javier ha constituido una nueva jornada de devoción y homenaje al santo navarro. Millares de hombres, principalmente jóvenes, afluyeron por todas las carreteras de la provincia, realizando muchos de ellos el viaje a pie. Pernoctaron en Sangüesa y, a primera hora de la mañana del domingo, en magna peregrinación, cubrieron la distancia desde dicha villa hasta la casa-solar del insigne apóstol de las Indias, donde todos los peregrinos escucharon una misa concelebrada al aire libre, presidida por el arzobispo de Pamplona, monseñor Tabera, al que acompañaban el arzobispo secretario de la Congregación para Eevangelización de los Pueblos, monseñor Sergio Pignedoli, y el arzobispo japonés de Hiroshima monseñor Moguchi, llegados a tal objeto.

LOS CARTELES PARA SAN ISIDRO



Ha sido fallado el concurso de carteles anunciadores de los festejos madrileños de San Isidro. El primer premio ha recaído en una obra de Manuel Prieto. En la fotografía, el alcalde de Madrid, señor Arias Navarro, visita la exposición de los carteles concursantes, deteniéndose precisamente ante los que han conseguido el primero y segundo premio

LAS CORTES DEVUELVEN AL GOBIERNO UN PROYECTO DE LEY

La Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno de las Cortes Españolas, bajo la presidencia de don Joaquín Bau, ha acordado devolver al Gobierno el proyecto de ley por el que se reconoce representación en las Cortes Españolas a la Sociedad General de Autores, al objeto de que, si lo considera pertinente, se estudie nuevamente su articulado. Esta decisión parlamentaria, prevista en el Reglamento, es la primera que se adopta en la actual novena legislatura.

Asimismo, dentro de la misma sesión, la Comisión ha aprobado una moción dirigida al Gobierno, de la que es primer firmante don José Planelles Guerrero, en la que se solicita que el proyecto de Ley Sindical sea remitido a las Cortes para su discusión.

ESPAÑA, SEDE DEL CONGRESO DE CRIMINOLOGIA

España ha sido encargada de la organización del VI Congreso Internacional de Criminología para 1970, que se celebrará en Madrid, por acuerdo tomado en el anterior Congreso, en Canadá, en 1965.

Como organizador ha sido designado el profesor Del Rosal, delegado español permanente en

la Sociedad Internacional de Criminología, promotora de los mismos, que tiene su sede en París.

Las sesiones de trabajo, que se desarrollarán del 21 al 27 de septiembre del próximo año, se efectuarán en el Palacio de Exposiciones y Congresos.

Más de cincuenta países estarán representados en esta reunión, entre los que se encuentran hispanoamericanos, Francia, Italia, Inglaterra, Bélgica, Dinamarca y EE. UU.

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remití catálogo. ESTABLECIMIENTOS

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA, 11 — BARCELONA

SORTEO CONMEMORATIVO

Los ochenta millones del "gordo" volaron desde Cádiz a Bilbao



En el Gran Teatro Falla, de Cádiz, se celebró el sorteo número cinco mil de la Lotería Nacional desde el primero que se celebrara en dicha ciudad, el 4 de marzo de 1812. Como siempre, intervinieron en el sorteo los niños del colegio de San Ildefonso, con la colaboración de jóvenes señoras pertenecientes al Grupo de Danzas de la Sección Femenina. Se cantaron los tres premios de

quintientos mil pesetas, seguidos del segundo, dotado con tres millones, y, finalmente, el "gordo", de diez millones, correspondiendo éste al número 46.408, que ha caído íntegro, en sus ocho series — ochenta millones en total —, en Bilbao. Previamente se había efectuado el sorteo de los premios de diez mil pesetas, seguidos de dos de doscientas mil, y finalmente se sortearon premios de cinco mil pesetas entre las doncellas dependientes de la Diputación Provincial, terminando con esta operación el sorteo de Primavera y conmemorativo de Cádiz. Los niños del Colegio de San Ildefonso obsequiaron con ramos de flores a las señoritas que les acompañaron mostrando los números premiados.

En la finca número 10 de la plaza de San Antonio, donde se celebró el primer sorteo de la Lotería Nacional el 4 de marzo de 1812, conmemorativo del CLVII aniversario de su institución por las Cortes de Cádiz, ha sido descubierta una lápida con la siguiente inscripción: "Por acuerdo de las Cortes de Cádiz, el 4 de marzo de 1812, se instauró la Lotería Nacional, que estableció su sede en esta casa."

LA SALUD DE LOS MADRILEÑOS ES BUENA

En febrero descendieron las causas de muerte

La Comisión de Sanidad ha escuchado el informe del jefe provincial, doctor Fernández Turégano, quien dio cuenta de la situación sanitaria de Madrid durante el mes de febrero, en el que han disminuido las tasas de morbilidad de todas las enfermedades infecciosas, excepto de sarampión, y han aparecido dos casos de poliomielitis en niños no vacunados. Todas las causas de muerte han descendido asimismo en relación al mes anterior, quedando reducida a la mitad la producción por accidentes. Dio también cuenta de que en Madrid se ha iniciado la campaña contra poliomielitis, difteria, tos ferina y tétanos, como todos los años, siguiendo órdenes de la Dirección General de Sanidad.

El Gobierno Civil, a través de la Junta Delegada de Sanidad y de Servicios Técnicos, aprobó desarrollar un programa de educación sanitaria dedicado al personal más destacado de los pueblos de la provincia.

ECONOMIA EN LA COCINA

ALMUERZO A TREINTA PESETAS

Unas setecientas personas tomaron parte en un almuerzo económico celebrado el domingo en la localidad vizcaína de Larrabezúa, situada a 15 kilómetros de Bilbao. Este almuerzo ha tenido como motivo la presentación del libro titulado "Estire usted sus billetes en la cocina", del que es autor el famoso gastrónomo guipuzcoano señor Busca Isusi.

El cubierto costó 30 pesetas y la minuta estaba integrada por los siguientes platos: arroz con mejillones, pollo al chilitrón y, como postre, una naranja. Todo ello, acompañado de pan y vino.

Se quiere demostrar mediante este esfuerzo económico que se puede comer lo necesario a un precio asequible a cualquier economía, no sólo en contenido dentro del menú, citado, sino otros alimentos más.

Pero, además, en el precio de los seis euros se hallaba inolvidada la participación en el sorteo de varios regalos al final del ágape, así como un baile celebrado a continuación.



CALZADO ESPECIAL PARA MEDICOS Y ENFERMERAS

Teniendo en cuenta las largas horas de permanencia en el quirófano de médicos y enfermeras, los fabricantes de calzados han diseñado para ellos una especie de chanclos especiales parecidos a los zuecos holandeses, con los que se logra no sólo una mayor comodidad, sino también evitar deformidades y cansancio en los pies. Son ya utilizados en la mayoría de las clínicas españolas. El piso es de madera y la parte superior de piel, con calados. El interior reproduce la forma anatómica del pie, siendo ésta precisamente la característica principal de la comodidad y eficacia. Ahí tienen los zapatos, bien fotografiados, por cierto, en los pies de las simpáticas enfermeras

VIETNAM: BOMBARDEO DE LA ZONA DESMILITARIZADA

Cien guerrilleros muertos

Guerrilleros norvietnamitas armados con lanzallamas atacaron a final de la pasada semana una de las bases del ejército norteamericano que defiende Saigón, pero fueron rechazados después de siete horas de lucha en la que murieron 154 atacantes.

Este ha sido uno de los tres ataques que han llevado a cabo los guerrilleros contra bases norteamericanas en su ofensiva iniciada hace algo más de dos semanas. Por la noche, los guerrilleros bombardearon 50 bases y posiciones aliadas.

El combate más importante fue el registrado en Phu Khong, a unos 80 kilómetros al noroeste de Saigón, situada en una de las más importantes rutas de infiltración desde Camboya, y que los guerrilleros han intentado ocupar. Después de bombardear la base con disparos de mortero lanzaron gases que producen náuseas, lanzándose después unos 600 guerrilleros contra la base de Phu Khong, pero solamente consiguieron llegar hasta las primeras líneas de alambradas. Las fuerzas norteamericanas que de-

fendían la base fueron apoyadas por helicópteros y aviones de combate, que consiguieron dispersar a los atacantes después de siete horas de lucha. Por primera vez desde el 19 de febrero la artillería del Ejército y de la Marina norteamericana bombardeó el norte de la zona desmilitarizada, ocasionando la muerte de 100 guerrilleros y la destrucción de cinco casamatas.

VICTIMAS INOCENTES

El Gobierno de Vietnam del Sur ha declarado en una nota de protesta que la mayor parte de los muertos y heridos a consecuencia del bombardeo de Saigón por la artillería comunista son niños, mujeres y ancianos. La lista de muertos arroja un balance de 22, y los heridos suman 45. La nota del Gobierno survietnamita ha sido enviada a la Comisión Internacional de Control. En ella se dice que 11 miembros de una familia de 14 y la totalidad de otra familia, incluyendo a la madre y a sus dos hijos pequeños, resultaron muertos en el bombardeo comunista.

OFENSIVA DEL VIETCONG DETENIDA.—El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Malvin R. Laird, reunió a los periodistas en Da Nang para decirles que las tropas aliadas han sido capaces de detener la actual ofensiva del Vietcong, sin que se hayan producido notables consecuencias militares.



MAO, AHORCADO --EN EFIGIE-- EN MOSCÚ



Radio Pekín dijo el pasado viernes que las fuerzas armadas chinas están «preparándose para la guerra», debido al incidente fronterizo chino-soviético de la semana anterior. El Ejército, la Marina y las fuerzas aéreas chinas están preparándose para entrar en batalla. «Si los revisionistas soviéticos se atreven a continuar intentando la invasión de China, acabaremos con sus intenciones», dijo la emisora, en una audición en lengua china captada en Tokio.

Afirmó asimismo que 200 millones de chinos, entre militares y civiles se manifestaron en todas las ciudades de la nación. «Todos los cuarteles generales chinos están sobre alerta para aplastar cualquier intento de invasión rusa, con el fin de proteger la sagrada tierra de la patria», dijo también la emisora.

En Moscú, durante la manifestación masiva recogida en la fotografía, de protesta por el sangriento incidente registrado en la frontera ruso-china, los manifestantes colgaron en efigie, frente a la Embajada china, a Mao Tse Tung.

LAS FUERZAS ESPAÑOLAS, ACUARTELADAS

Los partidarios armados de Macías comenzaron a sembrar el terror en Bata y Santa Isabel, hasta el punto de que las colonias extranjeras, especialmente la norteamericana, decidieron la pronta evacuación de sus familias a Lagos y Douala.

Ante el giro que tomaban los acontecimientos, varios días antes de producirse el golpe de Estado, la representación diplomática española dispuso el acuartelamiento de las fuerzas de orden público españolas (dos compañías de la Guardia Civil, con un total de 260 hombres), a fin de que en modo alguno pudieran quedar involucradas en la crisis interna guineana.

La población española, alarmada a consecuencia de los violentos ataques desencadenados por Macías, comenzó en las últimas semanas a reunirse en Bata y Santa Isabel desde el interior del territorio, después de haberse visto obligada, a requerimiento de Macías, a entregar las armas de caza y defensa personal que poseían, y a ser trasladados a un campamento en el interior del territorio, para armar a sus «milicias juveniles».

El Gobierno español, que ha pedido a las Naciones Unidas el envío de un observador, ha puesto repetidas veces de manifiesto que en ningún momento deja de respetar la soberanía guineana, y que las escasas fuerzas de orden público que permanecen en el territorio en virtud de los acuerdos vigentes serán retiradas en cuanto quede completamente garantizada la seguridad de los españoles residentes en Guinea Ecuatorial y la libre salida de cuantos deseen abandonar el territorio.

En medio de este ambiente, Atanasio Ndong, uno de los más destacados dirigentes nacionalistas de la independencia, que durante la Administración española pasó algún tiempo en el exilio, decidió intentar el golpe de Estado contra el Presidente Macías, con el apoyo de unidades de la Guardia Territorial. Macías, que ya había repartido armas entre sus partidarios, logró sofocar el golpe de Estado, y, al intentar detener personalmente a

Ndongo durante el asalto al palacio presidencial, el ministro de Asuntos Exteriores cayó por una ventana, produciéndose las graves heridas que permitieron su captura.

Ante el giro que tomaban los acontecimientos, varios días antes de producirse el golpe de Estado, la representación diplomática española dispuso el acuartelamiento de las fuerzas de orden público españolas (dos compañías de la Guardia Civil, con un total de 260 hombres), a fin de que en modo alguno pudieran quedar involucradas en la crisis interna guineana.

La población española, alarmada a consecuencia de los violentos ataques desencadenados por Macías, comenzó en las últimas semanas a reunirse en Bata y Santa Isabel desde el interior del territorio, después de haberse visto obligada, a requerimiento de Macías, a entregar las armas de caza y defensa personal que poseían, y a ser trasladados a un campamento en el interior del territorio, para armar a sus «milicias juveniles».

El Gobierno español, que ha pedido a las Naciones Unidas el envío de un observador, ha puesto repetidas veces de manifiesto que en ningún momento deja de respetar la soberanía guineana, y que las escasas fuerzas de orden público que permanecen en el territorio en virtud de los acuerdos vigentes serán retiradas en cuanto quede completamente garantizada la seguridad de los españoles residentes en Guinea Ecuatorial y la libre salida de cuantos deseen abandonar el territorio.

En medio de este ambiente, Atanasio Ndong, uno de los más destacados dirigentes nacionalistas de la independencia, que durante la Administración española pasó algún tiempo en el exilio, decidió intentar el golpe de Estado contra el Presidente Macías, con el apoyo de unidades de la Guardia Territorial. Macías, que ya había repartido armas entre sus partidarios, logró sofocar el golpe de Estado, y, al intentar detener personalmente a

PROTESTA ISRAELI ANTE EL CONSEJO DE SEGURIDAD

UN ATAQUE MASIVO DE LA ARTILLERIA EGIPCIA EN EL CANAL DE SUEZ

Israel ha presentado una protesta ante el Consejo de Seguridad de la ONU, afirmando que Egipto había iniciado un ataque masivo de artillería en el Canal de Suez y que había ignorado los esfuerzos de los observadores de la ONU para restablecer el «alto el fuego». «El ataque ha sido la más grave ruptura del «alto el fuego» realizada hasta ahora», declaró el embajador israelí, Josef Tekoah, ante el presidente del Consejo de Seguridad.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

GUSTAV HEINEMANN



Ha sido elegido tercer Presidente de la República Federal Alemana su actual ministro de Justicia, Gustav Heinemann, candidato del partido social-demócrata. Cuenta sesenta y nueve años y nació en Schwelm, cerca de Essen, ciudad esta en cuyo Liceo hizo sus estudios med-

Abogado de profesión, fue designado en 1933 consejero jurídico del Rheinische Stahlwerke, de Essen, y gozó desde entonces de mucha influencia en la dirección de las minas de carbón. Concluyó su actividad en el foro con una profunda dedicación religiosa dentro del campo protestante, al que pertenece, llegando a ser miembro del Consejo de la Iglesia Evangélica de Alemania y doctor «honoris causa» en Teología.

Considerado adversario del régimen nazi, pudo mantenerse al margen de él durante todo el periodo de la segunda guerra mundial, hasta que, finalizada esta, fue elegido en 1946 burgomaestre de Essen. Cuando, terminada la contienda, se constituyó la Unión Cristiano-demócrata, el doctor Heinemann se afilió a ella. Formó parte en 1947 del Gobierno del Lander de Renania Norte-Westfalia como ministro de Justicia. El canciller Adenauer, al organizar éste su primer Gabinete, nombró ministro del Interior al antiguo alcalde de Essen.

Gustav Heinemann apenas se mantuvo un año en ese puesto, ya que pronto tropezó en muchas cuestiones con el gran canciller, opiniéndose a la política occidental de Adenauer. Al acordarse la remilitarización de la República Federal, Heinemann dimitió su cargo ministerial y abandonó la Unión Cristiano-demócrata. Esto ocurría en 1949. El antiguo abogado de Essen pronto fue considerado como uno de los principales «leaders» de la social-democracia. Tanto, que al constituirse el Gobierno de la gran coalición, presidido por Kiesinger, de cristiano-demócratas y social-demócratas, pasó a ocupar un puesto en el Gabinete; pero ya no en el Ministerio del Interior, sino en el de Justicia, cargo en cuyo ejercicio ha aumentado ya su alto prestigio, particularmente por la reforma del Derecho Penal.

A PETICION DE ESPAÑA

- Misión de la O. N. U. a Guinea Ecuatorial
- El presidente Macías asumió poderes absolutos
- Sus partidarios, armados, han sembrado el terror en Bata y Santa Isabel

Según había pedido España, el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha nombrado una Misión para que estudie la situación en Guinea Ecuatorial. España pidió el envío de una representación oficial a Guinea para comprobar la situación allí reinante y la veracidad de los informes dados por España al secretario general de las Naciones Unidas.

La misión designada por el secretario general está presidida por el profesor Marcial Tamayo, antiguo embajador de Bolivia en la O. N. U., y de ella forman parte tres funcionarios de la O. N. U., uno brasileño, otro colombiano y otro gabonés.

U Thant ha anunciado el envío de la misión en un informe especial al Consejo de Seguridad.

LA SITUACION

DOUALA (Camerun). — Se afirma la impresión en esta capital de que el Presidente Francisco Macías ha utilizado la confusa situación en Guinea Ecuatorial para hacerse con el Poder absoluto en la antigua colonia española.

Noticias llegadas de Santa Isabel y Bata indican que Macías, después de desembarazarse por todos los medios de sus adversarios políticos vencidos, ha iniciado la purga de sus colaboradores más directos, instaurando una verdadera dictadura personal.

Según estas noticias, personalidades destacadas de la vida política de Guinea, como el antiguo presidente del Gobierno autónomo Bonifacio Ondo, fueron encarceladas a los pocos días de la proclamación de la independencia el pasado día 12 de octubre. Ondo también fue candidato a la presidencia en las últimas elecciones.

El fallido golpe de Estado del miércoles 5 de marzo, encabezado por el ministro de Asuntos Exteriores, Atanasio Ndong, también candidato a la Presidencia y coronel legionario en el partido monárquico del Presidente Macías, dio ocasión

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 4.—Ha sido lanzado el «Apolo 9», cuyo lanzamiento, anunciado para el pasado viernes, se aplazó por una gripe contraída por los tres astronautas: James A. McDivitt, David R. Scott y Russell L. Schweickart.—Después de una semana de complicaciones respiratorias, desde su operación intestinal el pasado domingo, Eisenhower se recuperó lentamente, según anuncian en el hospital Walter Reed.—Saigón ha sido atacada con cohetes por segunda vez desde que hace nueve días el Vietcong y fuerzas norvietnamitas bombardearon un centenar de bases militares en Vietnam del Sur.—La Comisión de Derechos Humanos, reunida en Ginebra, ha condenado las violaciones israelíes.—Tropas diafrenas sitian la ciudad de Owerri, cortando la principal ruta de aprovisionamiento federal desde Port Harcourt.

MIERCOLES 5.—Hoy será elegido en Berlín el nuevo Presidente. Se registra calma absoluta en la capital y normalidad en sus accesos. Schroeder y Heinemann se disputarán los 1.036 votos de los parlamentarios electores.—El «Apolo 9» prosigue su vuelo con toda normalidad. Los astronautas durmieron al mismo tiempo, mientras la Base de Houston dirige la aeronave.—Un periódico de Hong Kong informa que el incidente fronterizo entre tropas chinas y soviéticas se debió a la destrucción de varios «aviones espías» chinos por proyectiles soviéticos.—Una escuadra naval soviética, que incluirá dos portaaviones dotados de sistemas portadores de misiles, se espera en el puerto de Lagos en visita oficial de seis días a Nigeria.

JUEVES 6.—Los astronautas Schweickart y McDivitt pasaron de la nave madre («Apolo 9») a la «araña». Sufrieron un pequeño retraso en la maniobra debido a dificultades en la apertura de la escotilla.—Gustav Heinemann ha sido elegido Presidente de la República Federal Alemana. En tercera votación obtuvo 512 votos, frente a los 506 conseguidos por Schroeder. Dos veces durante la jornada electoral los soviéticos cerraron las autopistas de acceso a la capital.—De Gaulle conferenció durante cuarenta minutos con el consejero especial del Presidente de la RAU, Mahmoud Fawzi.—Comienza en Ginebra la Conferencia Internacional del Aceite de Oliva. El plenipotenciario español Javier Vallaura es elegido presidente del Comité ejecutivo.—Schweickart ha realizado su paseo espacial.

VIERNES 7.—Continúan ocupados por estudiantes doce Centros universitarios italianos.—Nixon ha comunicado su intención de nombrar al teniente general Robert E. Cushman director adjunto de la CIA.—«The Times» cree inevitable la devaluación del franco.—Los guerrilleros vietcongs han disparado siete cohetes contra Saigón que han producido numerosas víctimas. El ataque se produjo

horas antes de la llegada del secretario estadounidense de Defensa, Melvin R. Laird.—Se inicia en Bagdad un nuevo juicio por espionaje. No se precisa el número de procesados en este juicio, que es el tercero de esta clase que tiene lugar en la ciudad.—La sede del partido comunista prochino en Parma (Italia) ha sido objeto de un atentado. Cinco jóvenes, que huyeron, lanzaron contra ella una bomba «molotov».

SABADO 8.—Los astronautas del «Apolo 9» han realizado con todo éxito el simulacro de alunizaje. Ha sido la más peligrosa tarea de la misión: el módulo lunar, con McDivitt y Schweickart, se separó totalmente de la cápsula ocupada por Scott. A las seis horas de vuelo «independiente» se efectuó un perfecto acoplamiento de ambas unidades.—Se anuncia oficialmente en Moscú que treinta y un soldados rusos resultaron muertos y catorce heridos en el incidente fronterizo del domingo pasado contra soldados chinos cerca de la isla de Damansky.—Un miembro de la Cámara de los Lores presentó un proyecto de ley que podría legalizar matar por «compasión» a un enfermo incurable que quisiera morir.—Golda Meier, ex ministro de Asuntos Exteriores de Israel, aceptó su designación como candidato a la Presidencia del Gobierno, acordada por el partido laborista en una votación en la que obtuvo 287 votos a favor, ninguno en contra y 45 abstenciones.

DOMINGO 9.—El Presidente Nixon anunciará la próxima semana la decisión acordada por su Administración sobre el futuro del sistema de «missiles» antibalísticos llamado «Centinela». Circulan rumores de que Nixon ha decidido dar el visto bueno al proyecto completo.—El Banco Mundial aprobó el préstamo de 25 millones de dólares en varias divisas y la Corporación financiera internacional hizo otro por 417.222 dólares al Banco de Desarrollo de Turquía.—La ministro de Empleo y Productividad británica, Bárbara Castle, tendrá que intervenir para solucionar la disputa laboral entre los Sindicatos y la firma Ford.—El canciller alemán Kiesinger, que debe entrevistarse con De Gaulle la semana próxima, reafirmó sus deseos de cooperación con Francia.

LUNES 10.—Unidades del Ejército y de las Fuerzas Aéreas montan guardia en torno al aeropuerto de Carrasco, en Montevideo, y en la Base aérea militar próxima, desde el sábado, para evitar un posible ataque de elementos terroristas del ala izquierda.—Los representantes de Bancos Centrales occidentales, reunidos en Basilea, han decidido que la situación del franco francés no justifica, por el momento, la adopción de medidas de urgencia.

PARA EL FESTIVAL DE BENIDORM



Firma del contrato de exclusiva publicitaria para el Festival de la Canción de Benidorm. Con los señores Tarrasa y García Rubio, director y administrador de la REM, firma don Esteban Nanús, de Bols y Cognami, S. A. E. de Tarragona.—(Foto Trullo.)

EN MADRID

Un hombre asesinó once puñaladas a su esposa

Un hombre dio muerte a su esposa asestandola once puñaladas en diversas partes del cuerpo en el transcurso de una fuerte discusión sostenida en el domicilio conyugal, una casa de una planta situada en la calle de Amadeo Gómez, 3, en la madrileña barriada de Peñagrande.

Antonio Cristóbal Cebrían, de cuarenta y tres años de edad, empleado de profesión, natural de Daroca (Zaragoza), golpeó repetidas veces a su esposa, María de las Candelas Bermejo Bravo, de

cuarenta y cinco años, natural de Otero de las Heras (Segovia), al parecer, con un instrumento punzante, posiblemente una lima.

La causa de la discusión que culminó en el drama conyugal parece ser que fue una cuestión pasional, motivo por el que el matrimonio, según testimonios, había sostenido ya algunos altercados con anterioridad.

Los tres hijos varones, de nueve, once y trece años de edad, se hallaban fuera de la casa cuando ocurrieron los hechos.

ASÉSINATO EN UN MICROBUS UNA MUJER, MUERTA A GOLPES DE MARTILLO POR EL CONDUCTOR

En Madrid ha sido asesinada una mujer en un microbús. El autor del crimen es el propio conductor del vehículo.

El autor del hecho y su víctima estuvieron juntos toda la tarde, y cuando se produjo la agresión se dirigían ambos a sus respectivos domicilios en el microbús matrícula de Pontevedra 34.572. Inesperadamente, el conductor se lanzó sobre la mujer tras una breve discusión, golpeándola despiadadamente con un martillo y causándole la muerte en el mismo vehículo.

La víctima se llamaba Susana Conde Puente, de cin-

cuarenta y un años, domiciliada en la calle de la Palma, número 39. Cuando se produjo el suceso, el microbús estaba estacionado en la calle de Fausto Elorza, frente al número 7. El agresor se llama Domingo Ruiz Martínez, de cuarenta y ocho años de edad, domiciliado en la calle de Hermógenes Bielsa, número 2, quien se presentó en la clínica de urgencia de la propia calle de Fausto Elorza, acompañado de un policía, para ser curado de heridas de escasa importancia que se produjo—según dijo—cuando agredía a su víctima.



TRES PERSONAS PERECIERON EN ESTE ACCIDENTE

Tres personas resultaron muertas en accidente de tráfico, ocurrido en la carretera de Oviédo a Gijón, en las inmediaciones de Los Lugones, al chocar un camión contra un turismo, en el que viajaban cuatro operarios de Ensidesa.

Fallecieron en el acto dos ocupantes del último coche, el conductor, Alvaro González, de treinta y tres años, y Fernando González González, de veintiséis. En estado grave ingreso en el hospital General de Oviédo otro pasajero, llamado Roberto García Suárez, de veinticuatro años, que falleció momentos después. José Manuel González Suárez resultó con lesiones de pronóstico reservado.

TODO SON CATASTROFES

- ◆ DESAPARECE UN AVION CON 19 OCUPANTES
- ◆ CIENTO OCHENTA MUERTOS POR DESHIDRATACION EN EL BRASIL
- ◆ OCHO VICTIMAS EN EL INCEDIO DE UN EDIFICIO DE NUEVA JERSEY

Un avión cuatrimotor de la Caribbean Island-Hopping Airlines, con 19 personas a bordo, desapareció cuando volaba la costa norte de Puerto Rico.

El aparato perdió contacto con la torre de control del aeropuerto de Isla Verde, minutos antes de intentar aterrizar procedente de St. Thomas, islas Vírgenes. Posteriormente, se ha confirmado el trágico fin de todos los viajeros.

Centenares de brasileños afectados por la prolongada sequía

amenazan saquear los almacenes y ferias libres para procurarse alimentos, después de haber sido retirados de las ciudades de Santa Cruz y Campo Redondo, en el interior del Estado de Río Grande del Norte.

Frente a esta situación, la Superintendencia de Desarrollo, en Natal, aconsejó a los labradores que se mantengan en calma hasta que el organismo se pronuncie sobre el problema de falta de agua.

Por otra parte, noticias llegadas de Santa Cruz y Campo Redondo daban cuenta de que la

escasez de agua se hace cada vez más grave, con posibilidades de que los rebaños de la zona resulten diezmadados.

La Secretaría de Salud del Estado de San Pablo informó que la deshidratación causó 180 muertos de menores en el mes de febrero, entre 13.000 casos habidos en la ciudad.

La estadística señala que el índice de fallecimientos registrados en el mes pasado es inferior a los constatados en diciembre del año pasado y enero último, en los cuales la cifra alcanzó cerca de 300 casos fatales.

LADRON GENEROSO

GASTO EN UNA SEMANA UN CUARTO DE MILLON

Un joven de diecisiete años, vecino de Hamburgo, dilapidó en una semana la cantidad de un cuarto de millón de pesetas, equivalente a aproximadamente a 13.000 marcos, que es el dinero que robó a su patrón. Cuando fue detenido en un conocido barrio de diversión de Hamburgo le quedaban solamente sesenta céntimos de marco y un amigo.

En el interrogatorio declaró el ladrón que inmediatamente después de apoderarse del dinero en Múnich, donde trabajaba, se trasladó a Francfort, Colonia y, finalmente, a Hamburgo, no sin antes pasar por Düsseldorf, "el París alemán", donde se equipó de vestimenta y calzado, sin pensar en economías. En Hamburgo trabó amistad con un joven de su edad, a quien, viéndole mal vestido, equipó con la misma generosidad de que había hecho gala consigo mismo.

Los dos amigos, vagabundeando y sin dinero, fueron detenidos por la Policía de Hamburgo en la madrugada del jueves pasado.

ATRACO EN BARCELONA

AL COBRADOR DE UNA EMPRESA LE ARREBATARON TRESCIENTAS MIL PESETAS

Don Andrés Meztola Garcerán, cobrador de la Empresa Lámparas Día, sita en la calle Nicaragua, de Barcelona, salió del Banco Español de Crédito con una cartera de mano en la que llevaba 300.000 pesetas para pago de la nómina del personal de la Empresa. Tomó su automóvil y se dirigió hacia los locales de la Firma citada; pero al descender del coche, un individuo de unos veinticinco años, con chaqueta clara, pantalón oscuro y zapatillas, se le acercó, exigiéndole que entregara la cartera. El señor Garcerán se negó a ello y forcejearon, interviniendo un segundo individuo, que le encañonó con una pistola; entre ambos le arrebataron la cartera y saltaron a un automóvil Simca-1.000 que aguardaba muy cerca, dándose rápidamente a la fuga. En el automóvil había un cómplice de los atracadores, que tenía el motor a punto para arrancar.



SE INVESTIGA LA MUERTE DEL ACUONAUTA

¿Sabotaje en el submarino «Sealab III»?

"Una serie de misteriosos incidentes en el proyecto Sealab III sugieren la posibilidad de sabotaje", ha informado el comandante J. M. Tomsky, jefe del proyecto Sealab III al Consejo Naval, que está investigando en San Diego (California) la muerte en el fondo del mar de uno de los acuonautas, Berry M. Cannon, de treinta y tres años.

"El proyecto Sealab III—una prueba de habilidad del hombre para sumergirse y trabajar en el fondo del mar—se ha visto acosado de problemas desde el comienzo", declaró Mr. Tomsky. Una válvula de oxígeno del sistema respiratorio de emergencia apareció abierta en tres

ocasiones; en una de ellas, parcialmente resquebrajada, mientras los acuonautas estaban sometiéndose al período de decompresión de las cámaras.

Por su parte, Mr. Robert A. Barth, capitán del primer equipo encargado de efectuar el primer período de experimentos en el laboratorio submarino, declaró ante el Consejo Naval que el descenso al fondo del mar que costó la vida a Cannon no debiera haberse hecho.

"Nos hicieron trabajar tanto y durante períodos de tiempo tan largos, que un accidente era inevitable", declaró el capitán del equipo, que se hallaba con Cannon, a ciento treinta y ocho metros de la superficie del Océa-

no, cuando le sobrevino la muerte al último.

Barth testificó que el equipo de hombres-rana estaba "exhausto" cuando emprendieron el segundo descenso para reparar los escapes.

Los otros dos acuonautas que efectuaron el descenso con Barth y Cannon confirmaron lo que antecede ante el Consejo que está efectuando la investigación.

El capitán del equipo subacuático dijo, sin embargo, que todos acordaron hacer el segundo descenso en veinticuatro horas porque el laboratorio necesitaba urgente reparación.

La muerte de Berry M. Cannon fue atribuida, durante la encuesta celebrada sobre su cadáver, a "envenenamiento por inhalación de bióxido de carbono", y ocurrió cuando el acuonauta salió de la cámara de transferencia para entrar en el laboratorio subacuático situado en el fondo de la isla de San Clemente (California).

La Marina norteamericana, encargada del proyecto, ha admitido que había una falta en el equipo subacuático utilizado por uno de los acuonautas.

ACCIDENTE MORTAL

Murió en el acto, atropellado por un autobús de la Empresa Municipal de Transportes, Cristóbal Canales Zamorano, de unos sesenta años de edad. El accidente ocurrió en la plaza de la Cibeles de Madrid, esquina al Banco de España. La foto recoge el momento en que el cadáver es retirado por la ambulancia sanitaria de la céntrica vía madrileña



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183 — MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

LA NEVADA DEL SIGLO EN EL JAPON

- Tres campesinos fueron sepultados por un alud
- Inundaciones en Gerona

La nevada más intensa registrada en los últimos ochenta y seis años en Japón ha interrumpido el tránsito de la ciudad más populosa de Oriente.

Los aviones de pasajeros tuvieron que ser desviados a las islas del Pacífico.

El Departamento Meteorológico ha informado que la nevada es la más copiosa desde el 8 de febrero de 1883.

La Ferrovial Nacional Japonesa ha movilizado a todo su personal disponible, en un frenético esfuerzo por normalizar la operación de trenes, que quedó severamente alterada por la continua nevada en Tokio y otras partes del Japón central.

Informes recibidos por la Oficina Central del Ferrocarril dieron cuenta de que ha habido paralización en varias partes de la nueva línea Hokaido y que algunos trenes expresos habían sufrido demoras de dos horas y media. Tres campesinos murieron sepultados bajo un alud de nieve de la montaña en Sugo, Prefectura de Gifu. Las víctimas estaban tomando su almuerzo al pie de la montaña, donde habían estado cortando árboles, cuando sobrevino el alud.

En varios puntos de la provincia de Gerona y en la propia capital se registraron inundaciones a causa de la cortina de lluvia caída durante varios días.

El río Oñar se desbordó en la calle de Ballesterías, en las

Cuatro Esquinas, penetrando las aguas por las alcantarillas y cubriendo la calzada unos veinte centímetros por espacio de algunas horas. Las carreteras del aeropuerto aparecen cubiertas por las aguas, y en unas urbanizaciones cercanas a Rosas se han producido también inundaciones.

INVITADOS A UNA BODA, ASISTIERON AL ENTIERRO DEL NOVIO

Los invitados a la boda del joven de veintitrés años Miguel Artal, que contraía matrimonio en Figueras (Gerona), han tenido que asistir a su entierro. La triste circunstancia se produjo cuando Miguel Artal se encontraba en casa de unos amigos y manifestó deseos de tomar una ducha. Ante la tardanza los amigos le llamaron, y al penetrar en el baño hallaron al infortunado joven ya sin vida, dentro de la banera. Aunque se está pendiente del dictamen de la autopsia practicada, se cree que el óbito se produjo por corte de digestión.

DIO A LUZ, MURIO Y RESUCITO EN MENOS DE UNA HORA

El fabuloso récord de la paciente SIMONE LEBEL

EL «DOCTOR MILAGRO»
(nacido Michel Mailhac)
REALIZO SU CUARTA OPERACION INCREIBLE



Récord para una paciente: Simone y Pascal

- El esposo sólo oyó "muerta"... y corrió sin oír el resto al médico
- La Policía tuvo que ir a buscarlo, temiendo que fuese a suicidarse
- El gran cirujano será padrino de bautizo del niño



David Lebel: Sólo escuchó lo peor

Simone Lebel, una esposa de veinte años, ha pasado por una experiencia absolutamente insólita. En seis minutos ha dado a luz, ha muerto... y ha resucitado gracias a un joven cirujano francés, Michel Mailhac.

El hecho ha ocurrido en la comunidad francesa de Coulomniérs, que tiene menos de diez mil habitantes y está situada a sesenta kilómetros de París. Ciudad hasta ayer desconocida, salvo por ser cuna de un sabroso queso especial.

El doctor Mailhac llegó a Coulomniérs hace cuatro meses, procedente del Camerón. Ha trabajado en Yaunde años y años. Hoy es conocido en toda Francia como el Doctor Milagro. Y es legítimo pensar que en el próximo futuro percibirá por sus intervenciones cantidades menos modestas que las que hasta el presente percibirá.

Y será tanto más legítimo este ascenso si se piensa que, pese a su joven edad—treinta y siete años—, no ha sido ésta la primera vez que ha logrado volver a la vida a pacientes clínicamente muertos...

ES SU DESTINO

—Es verdad—reconoce—que éste parece ser mi destino: es la cuarta vez que me toca salvar una vida humana aun después de la parada cardíaca total. En el hospital de Yaunde lo he hecho tres veces...

No muy alto, tirando a robusto, el rostro rechoncho como el de un niño y el pelo no abundante, cortado a rape, Michel Mailhac parece más un fut-

bolista que un as del bisturí. En perfecta concordancia con su aspecto deportivo, ha recogido los elogios con un movimiento de espaldas, como cumple a un deportista, y se ha apresurado a hacer primero que nada el elogio de su equipo; de todos antes que él.

—Hay quien me mira como a un héroe—sonríe—, pero, sin embargo, no soy más que un pobre médico rural que hace todo lo posible por desenvolverse con honor y conciencia. Y después, todo hay que decirlo, la verdad es que he tenido suerte con la valiente señora Lebel...

Su singularísimo triunfo ha tenido lugar al término de una "noche de guardia". El joven doctor Mailhac estaba a punto de regresar a su casa en la gélida alta madrugada cuando llegó, conducida de urgencia, la señora Lebel al hospital...

CUANDO YA SE MARCHABA

—Me estaba ya poniendo el abrigo—explica el doctor Mailhac—y despidiéndome de mis colegas, cuando llegó corriendo una enfermera: "Doctor—me dijo—: es un parto difícil y urgente. ¿Podría venir a la sala de maternidad?" ¿Qué iba a hacer? Soy ginecólogo y en aquel momento era el único que estaba de servicio. Me quité el abrigo y me despojé de la chaqueta para vestir de nuevo la bata. Apenas si eran las ocho de la mañana. Salí y me dirigí a la maternidad. Allí estaba la señora Lebel. Ninguna duda desde que la vi. Era un caso de cesárea... y muy urgente. El tiempo para reunir al anestesista y el transfusor, echar una mirada a todo lo demás, y a actuar.

Hace una pausa y continúa: —Y ha sido en aquel preciso instante, cuando me disponía a practicar la incisión, cuando el corazón ha cedido: síncope de anestesia. Pero no por eso me he detenido. Contaba con cuatro, con cinco minutos como máximo para intentar el todo por el todo: llevar a término el parto y, después, salvar a la parturienta. Por lo que a lo primero respecta, todo anduvo bien. Me sentía seguro, y un minuto después tenía entre las manos un hermoso niño, al que azoté, contestándole con un vagido muy alentador...

EL MIEDO

—Fue inmediatamente después cuando sentí el miedo—cuenta el



Michel Mailhac: «Doctor Milagro»

doctor Mailhac—. La madre no daba ya signo de vida. Hice una tentativa de masaje cardíaco, a través del diafragma. No dio resultado. He intentado después un masaje externo. Tampoco conseguí nada. Sentía pasar cada minuto como si cada uno fuese un cañonazo bajo mi cráneo, que retumbaba. ¿Qué hacer? Quedaba una sola vía de esperanza: coger un escalpelo, abrir el tórax, tomar el corazón entre las manos y darle masaje. Y eso fue lo que hice, convencido ya de que sólo me quedaban segundos. Después de cinco minutos de parada total del corazón, los tejidos más delicados del cuerpo humano, y en particular los del cerebro, han dejado ya de ser regados y surgen complicaciones gravísimas. Cuando he sentido que entre mis manos el corazón comenzaba a volver a latir, me di cuenta de que, a causa de la tensión bajo la cual había operado, tenía todo mi cuerpo cubierto de sudor frío. Y seguí dando y dando masaje, sentí cómo los pulmones y todos los órganos de la señora Lebel se reanimaban. Le di masaje durante cuarenta minutos, hasta que tuve que parar porque estaba completamente exhausto.

LOS MEDICOS LLORABAN

Lo que no dice el doctor Mailhac es que al término de la operación lloraban los ayudantes, el anestesista y la enfermera que habían asistido al "milagro". Ni tampoco que la señora Dalet, una especialista en obstetricia, una mujer madura y severa que no tiene la costumbre de dejarse

llevar por manifestaciones de difícil entusiasmo, le echó los brazos al cuello y le dio un sonoro beso en la frente. Luego, la señora Dalet se ocupó del niño, un bello ejemplar, que sería bautizado con el nombre de Pascal.

El drama se podía considerar acabado así, con esta maravillosa "resurrección". Sin embargo, al doctor Mailhac le restaba seguir con atención a la paciente; supervisar las transfusiones de sangre—de la que fueron necesarios dos litros y medio—y organizar el traslado de la señora Lebel al hospital Claude Bernard, de París, mejor dispuesto para cualquier emergencia que el modesto hospital de Coulomniérs.

OTRO DRAMA

Pero queda aún otro capítulo patético en toda esta historia; un hecho que durante largas horas hizo temer al joven médico si no habría provocado involuntariamente otro drama.

Sucedió cuando hacia las diez y media de la misma mañana se presentó en el hospital de Coulomniérs el marido de Simone, Daniel Lebel, un hombre muy joven. Le recibió el propio doctor Mailhac, quien le habló en medias palabras, temeroso de que pudiera presentarse una nueva crisis, aunque procurando que Daniel Lebel no se diese cuenta.

Pero, ¿qué es lo que entiende el atribulado esposo...? El doctor estaba diciéndole:

—Vea, señor Lebel; ha sido una durísima batalla; estamos todos destrozados, pero seguros

en nuestra conciencia de haber hecho todo lo posible de nuestra parte. Es usted padre de un hermoso chiquillo. Su madre, a las ocho de esta mañana, estaba muerta; pero...

Daniel Lebel no le dejó seguir ni oyó más. ¿Simone muerta? Lanzó un grito y se lanzó hacia las escaleras como un loco. Muy pálido, el doctor Mailhac no tuvo ni tiempo de terminar la frase diciendo: "... pero con un masaje al corazón le hemos devuelto a la vida..." Para el doctor no podía existir pena más negra que saber a Daniel Lebel presa de la desesperación. A los veintidós años, edad del esposo de su paciente, se está en la edad de todas las locuras.

CAZA AFANOSA

El Doctor Milagro volvió a ver a su paciente, le controló el pulso y el regular flujo de la sangre nueva en sus venas. Después se fue a su pequeña oficina y llamó por teléfono a la Policía. Con voz lenta y clara contó todo lo sucedido al agente de guardia, rogándole que hiciese todo lo posible por encontrar a Daniel Lebel y decirle en seguida que estaba viva. Viva, gracias a Dios. Fueron necesarias seis horas de pesquisas antes de que Daniel Lebel fuese encontrado solo y llorando, deshecho por la pena, en las afueras de la ciudad. Durante todo este tiempo no había hecho sino llorar y caminar; sentándose a veces para golpear la tierra con los puños, pensando que «su» Simone estaba «muerta».

LA HISTORIA

En esas seis horas, Daniel había tenido tiempo de revivir todos los días transcurridos desde aquel 9 de diciembre de 1967, cuando encontró por primera vez a Simone, en un baile de Bois-si, una localidad cercana a Coulomniérs.

Daniel Lebel era un joven empleado de la sección de encuadernación de la imprenta Brodard et Taupin y había ido a ese baile acompañado de amigos, y en seguida se había interesado por Simone, una campesina de Verdolot, rubia y llena de gracia. La había invitado a bailar y había permanecido con ella hasta que los músicos comenzaron a enfundar sus instrumentos. Al día siguiente la había visto en el cine de Coulomniérs; al otro fue a buscarla a Verdolot. Y las cosas siguieron su curso, y en septiembre del año siguiente se casaban.

Todo fue y seguía siendo bello. Habían comenzado con suerte. Un bonito apartamento en pleno centro Coulomniérs; muebles nuevos, cocina a la americana, frigorífico. Y después, el automóvil. Precisamente una semana antes del parto de Simone había firmado su petición de un coche utilitario, que debe serle entregado en este mes de marzo. Pero todo esto, siendo tan her-

moso, se derrumbaba. Simone había muerto, dejándole un hijo.

NO PODIA CREERLO

Abstraído en sus tristes pensamientos, Daniel no se dio cuenta de que la furgoneta de la Policía avanzaba hacia él. Ni tampoco vio cómo un agente sonriente y de aire pacífico se le acercaba. Cuando éste lo interceptó leyó en el rostro del joven toda la desolación de este mundo.

—Vamos, muchacho—dijo el gendarme—. ¿Has acabado de llorar?

Daniel no le contestó y le siguió mirando a través de sus lágrimas.

—Vamos—dijo el gendarme, tirando del brazo de Daniel—. Simone, tu mujer, está bien...

—Simone está muerta—respondió obcecado y desesperado Daniel.

—Sí, estaba «muerta». Pero el doctor la ha «resucitado». Si tú le hubieras dejado explicarse te lo habría contado todo; pero no le dejaste y por eso has entendido mal. Vamos, él te lo explicará todo de nuevo.

—Entonces, ¿Simone no está muerta?—preguntó todavía Daniel.

—Te lo he dicho. Estaba muerta, pero con un masaje en el corazón el doctor Mailhac le ha devuelto la vida. En el pueblo no se habla de otra cosa.

Y al llegar a este punto, Daniel Lebel, de veintidós años de edad, empleado de la sección de encuadernación de la imprenta Brodard et Taupin, no pudo hacer más que lo que hizo: desmayarse en brazos del gendarme.

Cuando la furgoneta llegó al hospital, apenas si Daniel había recuperado sus sentidos, pero poco a poco se había ido haciendo una idea de cómo habían sucedido las cosas. Pero aún no podía sustraerse a sus emociones y poder entregarse a su alegría recobrada. Fue el doctor Mailhac quien lo cogió por debajo del brazo y lo llevó hasta Simone, que acababa de recuperar el conocimiento.

—¿Está convencido ya de que su mujer está viva?...—preguntó sonriendo el doctor.

Pero Daniel no le respondió. Con una mano acariciaba la frente caliente de Simone, mientras la mirada se le volvía aterrada al frasco de sangre que se ligaba por una cánula al pulso de su mujer. Después, el doctor Mailhac le acompañó hasta la salida.

—Ahora hágame caso: váyase a casa y celebre el feliz resultado de todo esto. De su mujer, me ocupo yo. Dentro de pocos días estarán todos reunidos con el niño... y con toda una vida por delante...

—Doctor...—acertó, por fin, a murmurar Daniel— ¿aceptaría ser el padrino de bautizo de mi hijo?

—De acuerdo, muchacho—contestó el Doctor Milagro—. Vete a casa para ir preparando el champán...

COLUMNA SONORA

JULIO IGLESIAS, que no deja de ser actualidad desde su éxito en Benidorm, ocupa una vez más un primer puesto en los comentarios musicales por dos razones. Una de ellas, la aparición de su último single, con estos títulos: «No llores, mi amor» y «Lágrimas tiene el camino». Otra de las razones es que se encuentra estos días tocando parte en un Festival musical que se celebra en Rumania. JULIO actúa allí como representante de Televisión Española.

— LOS BETA es un conjunto mallorquín que cada día consigue colocarse entre los primeros puestos de las preferencias musicales de la gente joven. Acaban de ampliar el grupo y por eso se les puede considerar como LOS NUEVOS BETA. En estos momentos ruedan una película que protagonizan PATTY SHEPARD y el disk-jockey JOSE MARIA INIGO. El título de la película, «Al escondite inglés». Su director se llama IVAN ZULUETA. La banda sonora de la película es de LOS BETA. Y el tema, una parodia de los Festivales Internacionales de la Canción.

— ROSY ARMEN, para grabar en castellano, firmó contrato con Discos Columbia. ROSY es una cantante armenia que llegó a España, le gustó y creo que se quedó para siempre con nosotros. Por lo pronto, el contrato que acaba de firmar la obliga con la Casa Columbia durante dos años.

— Y ya que hablamos de grabaciones en castellano, bueno será recordar que el conjunto «soul» de España, SHELLY Y NUEVA GENERACION, acaban de grabar su primer disco en español. Parece que empieza dando sus efectos y resultados la disposición del 75 por 100 de música española en TV y cadenas de radio.

— El conjunto VOCES AMIGAS, que hasta este momento se habían limitado a trabajar en televisión y algunas grabaciones, tendrán que poner por primera vez a prueba sus facultades. Actuarán en público el día 13 en Castellón y después viajarán hacia Valencia, para animar las fallas. La juventud levantina dirá «sí» o «no» a estos muchachos, que ya recibieron el veredicto y la buena acogida de los críticos en Madrid, después de apreciar sus primeros trabajos «todavía en conserva», digamos.

— El otro día comentaba el viaje de BARRY RYAN por la mayoría de los países europeos, dando como muy posible una visita a España. Efectivamente, será así. El número uno de casi todas las listas del mundo con su «ELOISE», llegará a Madrid el día 24, a las 2,55. De momento, no tiene previstas actuaciones ante el público. Llegará, grabará un «TELE-RITMO» y se marchará dos días después.

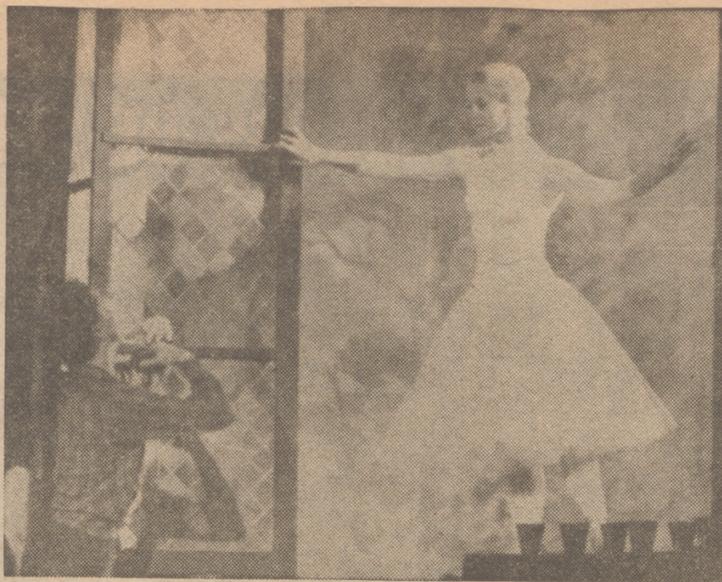
— Falta muy poco ya para el estreno de la película de SERRAT, que tantos comentarios y tanto día que hablar, «Palabras de amor». Parece que todo quedó arreglado y contento su director, RIBAS. Ahora no cabe más que esperar que quedé con tanto «hacer» y «deshacer». Para noviembre rodará SERRAT su nueva película, esta vez a las órdenes de PICAZO. Prepara una posible actuación en el Olimpia de París y, de momento, acabó con su noviazgo con la modelo SUSAN HOLMQUIST. Y, por lo visto, terminó mal. Cosas...

— LOS FORMULA V son ya un conjunto con mayoría de edad. Precisamente por eso, se disponen a grabar su primer L. P., como los buenos. De momento, y mientras todo se arregle y salga a la venta, acaba de aparecer su último sencillo con una grabación importante, «Cuéntame». ¿Qué cosas nos contarán en su L. P.? Un poco de paciencia y lo sabremos.

— Una nueva fábrica de discos acaba de inaugurarse en Barcelona. Una nueva sede de E. M. I. El acto tuvo lugar en PRAT DE LLOBREGAT. Y la nueva fábrica ha grabado un disco especial para recordar esta fecha. En él se incluyen una serie de grabaciones-selección, con nombres como éstos: LOS SALVAJES, LOS MUSTANG, RAFAEL FARINA, ANTONIO MACHIN, IMPERIO ARGENTINA, CELIA GAMEZ, RAQUEL MELLER, CARUSO, MIGUEL FLETA, LOS JAVALOYAS, BONET DE SAN PEDRO...

— IVANA, premiada en el Festival celebrado en Mallorca para la elección de la canción eurovisiva, por su interpretación, acaba de sacar a la venta dos buenos títulos escritos expresamente para ella, «Días para un mañana» y «Quiero romper tus cartas».

— RAPHAEL, en su viaje por tierras hispanoamericanas, está siendo aclamado por millones de entusiastas seguidores.



Ballet danés, en París

Un momento de la actuación en la Opera de París del Ballet Real de Dinamarca, que ha dado una serie de representaciones coronadas por el éxito

SHAKESPEARE, EN DÜSSELDORF

Bajo la dirección del rumano Liviu Ciulei, se ha puesto en escena en Düsseldorf la obra de Shakespeare «Ricardo II». En escena, los tres principales intérpretes: Wolfgang Arps (Ricardo II), Otto Rouvel (Juan de Gante) y Evelyn Bulser (la Reina)



CONCHA DEL APUNTADOR

LOLA MEMBRIVES, repuesta de su grave enfermedad, vendrá a Madrid en mayo. Pero, de momento, no entra en sus cálculos formar compañía ni realizar ninguna actuación. Aunque una vez en España... ¡quién sabe!

♦ «LA PEREZA», el gran éxito de Analia Gadé y Fernando Fernán-Gómez en el Eslava tendrá que retirarse de la cartelera en pleno triunfo. Volverá, no obstante, a Madrid, con los mismos protagonistas y a otro teatro.

♦ EMILIO ROMERO estrenará la próxima semana su nueva comedia «Sólo Dios puede juzgarme». Vicente Parra encarna el papel de protagonista.

♦ «LA DAMA DEL ALBA» será repuesta en el Reina Victoria. Como primera actriz de la compañía figura María Fernanda Ladrón de Guevara.

♦ MADRID CONTARA muy pronto con dos nuevas salas escénicas: las del Benavente, que dejará el cine, y el teatro Casona, que se construye en el paseo de las Delicias.

♦ «GUILLERMO TELL», de don Eugenio d'Ors, en versión escénica de Claudio de la Torre, se estrenará en el Español a finales de marzo en sesión de Teatro de Cámara y Ensayo. De la dirección se ha encargado Antonio Giraú.

♦ EL ULTIMO EXITO de Tennessee William, con título tan largo como los suyos, se llama «Háblame con la lluvia y déjame escuchar», y es muy probable que la veamos en España el próximo invierno.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES

7,45: Carta de ajuste.—8: Buenos días y gimnasia.—8,30: Telediario.—9: Historia del progreso. 10: Televisión escolar.—11: Cierre.—13,45: Carta de ajuste.—14: Panorama de actualidad.—14,30: Telediario.—15: Edición especial.—15,30: Mi bella genio.—16: Nivel de vida.—16,30: Novela. «Un monje misterioso».—17: Cierre.—18,45: Carta de ajuste.—19: España al día.—19,15: Flipper.—19,45: Teleclub.—20,15: Dibujos animados.—20,25: Ojos nuevos.—21: Telediario.—21,30: Treinta años de historia.—22: Estudio 1. «Café de Liceo».—23,45: Telediario.—24: El oro del tiempo, Meditación y cierre.

SEGUNDA CADENA.—19,30: Carta de ajuste. 20: Documento. «El Meani de Burundi».—20,15: El mundo del deporte.—21: Telediario.—21,30: Lacónquista del espacio.—22,30: Medio siglo de imagen. 23: Voces de color.—23,30: Cierre.

MIÉRCOLES

7,45: Carta de ajuste.—8: Buenos días y gimnasia.—8,30: Telediario.—9: Testimonio.—10: Televisión escolar.—11: Cierre.—13,45: Carta de ajuste.—14: Panorama de actualidad y comentarios taurinos.—14,30: Telediario.—15: Daktari. 16: Nivel de vida.—16,30: Novela.—17,45: Carta de ajuste.—17,52: España al día.—18: Toda vida es vocación. Festival juvenil de la campaña vocacional, desde el pabellón deportivo del Real Madrid. 19,40: Fútbol. Inglaterra-Francia.—21,30: Telediario.—22: Poesía e imagen.—22,15: Tele-Ritmo. 22,45: El espectador y el lenguaje.—22,50: Ironside.—23,45: Telediario.—24: El oro del tiempo, Meditación y cierre.

SEGUNDA CADENA.—19,30: Carta de ajuste. 20: Dibujos animados.—20,10: Encuentro con la música.—21: Telediario.—21,30: Yo fui criminal. 22,30: Cuestión urgente.—23: Tauromaquia.—23,30: Cierre.

JUEVES

7,45: Carta de ajuste.—8,00: Buenos días y gimnasia.—8,30: Telediario.—9,00: Fauna. A través de la jungla asiática.—10,00: Televisión escolar.—11,00: Cierre.—13,45: Carta de ajuste.—14,00: Panorama de actualidad.—14,30: Telediario.—15,00: Jim West.—16,00: Nivel de vida.—16,30: Novela.—17,00: Cierre.—18,45: Carta de ajuste.—19,00: España al día.—19,15: El capitán Escarlata.—19,45: Teleclub.—20,15: Di-

CARTEL DE ESTRENOS

«CUARENTA QUILATES» (Lasa)



Bariet y Grady son autores duchos en lo que se viene llamando «comedias de boulevard». Su producción está basada en el clásico triángulo y se han anotado éxitos muy lisonjeros. «Cuarenta quilates» está en la misma línea que otras obras suyas que ya se han estrenado en España. Comedia ligera, intrascendente, salocada de diálogos y situaciones cómicas, llega rápidamente al público. Hay que elogiar la limpieza de vocabulario, y ya al margen de la obra en sí, la estupenda interpretación de Julia Gutiérrez Caba, a la que acompañan en el éxito Carlos Muñoz, Clara Suárez, Manuel Collado, Angel Terrón, Verónica Luján, Rosita Palomar y Angel Martín. Y párrafo aparte merece la soberbia dirección de Alberto Closas. Con ingredientes tan buenos sólo podía salir un éxito grande. Como así ha sido.

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE:

NATI MISTRAL, QUE SERA LA PROTAGONISTA DE «FORTUNATA Y JACINTA»

De toda la producción literaria de don Benito Pérez Galdós quizá sea «Fortunata y Jacinta» su novela más leída y admirada. El tiempo no pasa por ella, no sólo por el problema que plantea, sino por el feliz trazado de los tipos y la perfecta visión del Madrid de aquel tiempo.

Ahora «Fortunata y Jacinta» va a ser llevada al teatro. Tarea difícil, impropia, la del adaptador, porque no es sencillo resumir en dos horas de escena una obra tan larga y profunda.

«Fortunata y Jacinta», si se adapta bien, puede ser un gran éxito teatral. Como lo sería en el cine. Para esta versión, que se dice se estrenará en Lara la próxima temporada, ha sido elegida como protagonista Nati Mistral. Lo que constituye un



primer acierto, porque Nati puede dar el tipo a la perfección.

DESPUES DEL EXITO

POMBO ANGULO:

«Soy un literato que ejerce la Medicina y tiene pequeños negocios»

Manuel Pombo Angulo ha «agarrado» el éxito teatral del año en Madrid. Su obra «Te espero ayer», que obtuvo el Premio Lope de Vega, ha sido unánimemente elogiada por la crítica. Vinicio pregunta en «El Alcázar» al autor:

Manuel Pombo Angulo—escritor, periodista, autor dramático—ha obtenido un señalado éxito con su comedia «Te espero ayer», premio Lope de Vega 1968, estrenada el pasado viernes en el teatro Español.

Le abordamos:
—¿Esperabas este éxito?
—Me parece que sueño.
—Despierta. Hablemos de la comedia.
—Es el triunfo de la fantasía sobre la realidad.

—Poco real.
—Al final, la realidad acaba imponiéndose.
—Lógico.
—Pero la fantasía es lo más bonito.

—¿Tienes mucha?
—Quizá ése sea mi gran defecto.
—¿Si fueras realista?
—Estaría mejor situado en la vida.

—¿Te quejas?
—En absoluto. Pero reconozco las cosas.
—Un caso. ¿Qué pretendes con «Te espero ayer...»?

—Nunca pretendo nada.
—¿Entonces?
—De pronto, tengo una situación pequeña y la escribo.
—¿Por qué?

—Para mí, escribir es una especie de fatalidad que, por otra parte, me ha proporcionado muy buenos ratos.
—Me alegro. Es tu tercera comedia. ¿Va la vendida?

—Espero que sí.
—¿Hazme un «trailer».
—Es la historia de una mujer que rememora parte de su vida en los años treinta.

—Defínelo.
—Para mí, maravillosos. Entonces yo no había cumplido los treinta. Era mi «belle époque».

—Ponle música.
—La de «Sombbrero de copa».

—Vale. ¿Lo más importante de la obra?
—Sinceramente, la dirección y la interpretación.
—Calificálas.

—Más que eso. Te digo que Miguel Narros ha sido un colaborador tan decisivo que buena parte de los derechos de autor debieran pertenecerle a él.
—En cuanto a Luchy Soto y Mari Carmen Prenches...

—No es que hayan interpretado los personajes; es que los han creado. Y no digamos nada de Ana María Belén.
—Sí, di algo.

—Creo que es la actriz joven de más porvenir en el teatro español.
—Con minúscula.
—María Jesús Hoyos supera de maravilla un papel difícilísimo.

—¿De ellos?
—Todos. Pellicena, Narciso

Ribas, Rafael Guerrero y Javier Loyola. Todos han hecho de «Te espero ayer...» una obra sorprendente.

—¿Incluso para ti?
—Exactamente. No cabe duda de que si no obtiene el éxito que sueño, la culpa será mía.

—Te absolvemos. Tú haces periodismo, televisión, novela, teatro... ¿Qué prefieres?
—Todo. Ahora, el teatro y la novela son los más atractivos, los más sugerentes.

—¿Cuándo escribes?
—Cuándo puedo. Tengo una vida muy apretada.
—¿Suéltala. ¿Vives de escribir?

—Y de otras cosas. En realidad, vivo de trabajar. Soy un literato que ejerce la medicina y tiene pequeños negocios.

—¿Lo que más te interesa?
—La literatura. Además, creo que vivir muchas facetas de la vida siempre enriquece la faceta literaria.

—Entonces tu literatura estará muy enriquecida.
—Si yo lo estuviera tanto como lo está mi literatura, sería un hombre económicamente poderoso.

—¿Y no lo eres?
—Por supuesto que no. Una cosa es tener enriquecidas las sensaciones literarias y otra saber expresarlas. Ahí es quizá donde yo falle.

—¿Donde fallas es en televisión. ¿Por qué has desaparecido de la pequeña pantalla?
—Estoy deseando volver.

—¿Vuelves.
—Son ellos los que tienen que elegir el momento oportuno.

—¿Si te llaman?
—Acudiré con el mismo deseo e ilusión de siempre.

—¿Es interesante la televisión para el autor?
—Mucho. Es una especie de pequeño teatro con el que se mantiene contacto con un público extensísimo, y en el que estrenas cada semana.

—Será agotador.
—Pero es una experiencia inolvidable.
—No la olvides.

CONSTRUIAMOS PENSANDO EN VD. ¡COMPRUEBELO!

PISOS CON COMEDOR, COCINA (ARMARIOS METÁLICOS), CUARTO DE ASEO, LAVADERO, ETC. TOTALMENTE EXTERIORES Y ORIENTADOS AL SOL. PRECIO AL CONTRATADO, 325.300 PTAS. PLAZOS HASTA OCHO AÑOS Y MEDIO

ENTRADA DESDE 30.000 PESETAS

Renta limitada n.º B-I-9402-64. Grupo 1.º. Emplazamientos: Avda. San Ildefonso, 34. Cornellá. Promotor: Edificios Cornellá, S. A. (47 viviendas). Fecha calificación definitiva: 4-1-68. Autorización Instituto Nacional de la Vivienda n.º 244/69. Domicilio permanente.

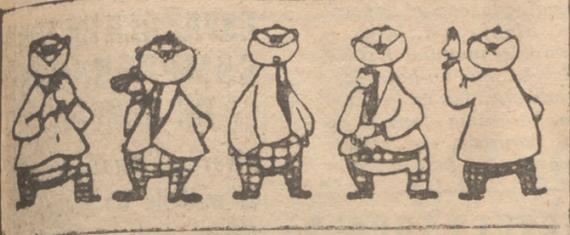
INFORMACION:

ENRIQUE GRANADOS, 135

De 4 a 8 (EXCEPTO FESTIVOS) Y EN LA MISMA OBRA

7 FECHAS

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasé bien ¡Psché..., regular ¡Uf, qué cosa!

"LOS PECADOS DE LA SEÑORA BLOSSOM"

El inicial punto de apoyo de este film —fabricación de una prenda íntima femenina podía haber dado lugar a escenas picantes de mejor o peor gusto, pero todo ello se diluye y da paso a un clásico triángulo amoroso, que, basado en el disparate cómico, es lo que retiene la atención del espectador. En el hogar de los señores Blossom se instala un polizón con la complicidad de la esposa. Se trata de un empleado del señor Blossom, fabricante de sujetadores, que acude al hogar de su jefe a reparar una máquina de coser. Simpatiza con la señora y se instala en el desván, donde vive por espacio de varios años sin la menor sospecha del marido. El tono jocoso que se da a la historia, la presencia de unos singulares policías que tratan de abrir el secreto y todo cuanto sucede está en la línea del disparate. Y así se acepta y así divierte. El peso de la interpretación lo llevan Shirley Mac Laine, Richard Attenborough —son los esposos— y James Booth—el amante polizón—. Los tres sirven con acierto a sus respectivos personajes. La dirección de Joe McGrath sigue un poco la línea de las buenas comedias hollywoodenses, pero sin llegar a su brillantez.

"GENTLEMAN JO"

Los adictos a estos temas del Oeste fabricados en colaboración italo-española, tienen aquí materia para satisfacer sus gustos. Es una de tantas películas paralelas que se diferencian entre sí por el título y por unos pocos detalles de menor interés. Lo demás corresponde a un molde de fabricación que ya nos es conocido. No se escamotean la peripecia, la galopada, la violencia ni cuanto es clásico de estos temas. En ello el espectador encuentra satisfacción a sus gustos, pero el cine sale malparado por esa in-

capacidad de los directores, que les lleva a seguir caminos ya trillados. Destaca en este film la interpretación de Eduardo Fajardo. Todo lo demás, incluyendo dirección y guión, está dentro de un tono medio de vulgaridad, que, no obstante, logra encajar en el film elementos suficientes para entretener y gustar a una gran masa de espectadores.

"ENCONTRE ZINGAROS FELICES"

No responde el título de este film a lo que su tema nos cuenta, ni a la vida y al vivir de los gitanos que lo protagonizan. Es más bien el eco de una frase que se pone en boca de uno de los intérpretes. Aparte de esta ligera apreciación, el film yugoslavo "Encuentre zingaros felices" nos brinda un espectáculo digno del cine; una obra de belleza plástica que responde perfectamente a su temática recia y al mismo tiempo a un trazo poético y viril que el director hace camppear a lo largo de la historia. Es también un bello documento de este vivir incomprendido e incomprensible de los gitanos que vivaquean por las llanuras de Yugoslavia. Una vida extraña que hace común a todos los gitanos del mundo.

La dirección, el guión y el argumento tienen un solo autor: Aleksandar Petrovic. Es éste un destacado realizador del cine yugoslavo que ya ha visto coronada su obra con algún premio internacional. Nos brinda en este film una importante y bella expresión de lo que es el cine: equilibrio entre el movimiento y la plástica, entre el realismo y la poesía. Todo ello lo ajusta a un ritmo de perfectas aplicaciones en el relato. Y ha sabido ajustar el trabajo de unos intérpretes profesionales en un mundo real embudido en auténticos ambientes y con personajes también ciertos.

Magnífica labor de dirección, a la que ayuda considerablemente una fotografía extraordinaria y una interpretación ajustada y leal al tema.



EL CINE TIENE SUS PELIGROS

No es la primera vez que la noticia de un accidente durante el rodaje de un film nos trae la presencia del peligro que determinadas escenas encierran para los artistas. Esta fotografía que ofrecemos nos llega de Polonia. Corresponde al rodaje de la película "Antorcha olímpica", en la que uno de los actores tiene que lanzarse desde un transbordador alpino a un árbol. El salto fue mal calculado, y el actor cayó al suelo desde veinte metros de altura. Quedó inconsciente y gravemente herido. En la doble fotografía que ofrecemos se nos brindan los dos aspectos de la tragedia: el salto, y el cuerpo inerte, recibiendo el auxilio de los compañeros.



DOS CONOCIDOS "EMIGRANTES"

El cine sueco está haciendo una película en la que afronta el tema de sus emigrantes en Estados Unidos. La dirige Jan Troell, basándose en una novela del escritor sueco Wilhelm Moberg. Intérpretes principales son la actriz Liv Ullman y el actor Max von Sydow, que incorporan papeles de emigrantes



LA ACTRIZ CONSUELA AL DIRECTOR

Franco Zeffirelli acompañaba a Gina Lollobrigida cuando la actriz, al volante de su automóvil, tuvo un grave accidente. La popularidad de la noticia se la llevó Gina, pero el gran director italiano Franco Zeffirelli, director, entre otras, de la película "Romeo y Julieta", sufrió también heridas de consideración, de las que se repone en una clínica romana. Y hasta allí ha ido a visitarle la joven actriz Olivia Hussey, a quien ustedes recordarán por ser la protagonista del citado film "Romeo y Julieta".

El marido de Ana Magnani le demanda una pensión

El director cinematográfico Gofredo Alessandrini, marido de la actriz italiana Anna Magnani, de la que se separó hace diecinueve años, ha presentado una querrela ante un Tribunal

de Roma pidiendo que su esposa le pase una asignación mensual para su alimentación, dado que se encuentra en precarias condiciones económicas y de salud.

Continuarán los contactos entre las industrias cinematográficas hispano-norteamericanas

Han terminado las conversaciones celebradas en Madrid entre representantes de la industria cinematográfica norteamericana y española de los grupos de producción y distribución. Los contactos han resultado fructíferos dentro del intercambio de impresiones sobre las distintas cuestiones de mutuo interés, y especialmente las relativas a la coparticipación de ambas industrias en el rodaje de películas de categoría internacional.

En el comunicado conjunto se dice que es deseo de los participantes en las reuniones

proseguir el diálogo iniciado en Madrid, a través de otras entrevistas que se celebrarán alternativamente en los Estados Unidos y en España, al objeto de fortalecer las relaciones existentes entre las dos industrias. A este respecto se ha nombrado una comisión mixta hispano-norteamericana a nivel de las industrias interesadas, para vigilar periódicamente el progreso de las relaciones y cooperación de las empresas cinematográficas y, asimismo, para proponer las medidas que en cada caso se consideren adecuadas.

¡¡REGALAMOS GUERRA Y PAZ!!

¡FORMIDABLE LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO!



UN MARIDO IDEAL

de Oscar Wilde

La intimidad de la vida matrimonial al desnudo, escrita por el escandaloso Oscar Wilde, que fue encarcelado en la Inglaterra Victoriana por homosexualidad.

Vale 160 pesetas
¡SOLO POR 78 PESETAS!



CARMEN

de Próspero Mérimé

Voluptuosa e irresistible, esta bella gitana, con sus bailes, enloquecía a los hombres... Una secuela de escándalos fue la línea de su vida.

Vale 160 pesetas
¡SOLO POR 78 PESETAS!



MOSCU

de Rudolf Kunz

En la batalla de Moscú, Hitler dijo: «¡Aguantar!» Y por ello murieron a millares —con temperaturas de 17 grados bajo cero— los soldados alemanes.

Vale 160 pesetas
¡SOLO POR 77 PESETAS!



YO ESTUVE EN UN MANICOMIO

de Jeane Faluche
Un azote para sus sentidos. Una escalofriante obra que refleja el mundo de la locura, con sus desmesuradas sensaciones, sus aberraciones y sus letargos...

Vale 160 pesetas
¡SOLO POR 77 PESETAS!

ENVIOS A REEMBOLSO, CARGANDO OCHO PTAS. DE GASTOS POR TOMO. Tomos de lujo de iguales características (tamaño 18,5x11,5 cms.). Lujosas encuadernaciones en tela estampada en colores y oro fino. Con sobrecubierta de plástico.

Al comprador de los cuatro tomos, cuyo precio de liquidación es de 310 ptas., se los enviaremos sólo por 289 ptas., más ocho pesetas de gastos por todos. TOTAL A PAGAR: 297 ptas.

Y REGALAMOS la gran obra "GUERRA Y PAZ", de Tolstói. Verdadera joya de la literatura universal, que enmarca un desfile interminable de personajes unidos por el amor, la intriga, el placer de los sentidos, la guerra... Monumental edición (19x14 centímetros, 443 páginas). Encuadernada en tela estampada y oro fino con funda de plástico. Vale este tomo 300 ptas.

Y si su pedido lo envía antes de quince días, le REGALAREMOS, además, la gran obra "LAS MIL Y UNA NOCHES" (445 páginas). Edición íntegra de los inmortales cuentos orientales, que unifican la poesía, la picaresca, el exotismo y el desenfadado cuento.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO.

Pedidos a:

UNION LIQUIDADORA EDITORIAL - Aragón, 387 - BARCELONA-13

Siempre había sufrido de PIES dolorosos



Sumerja sus pies en agua bien caliente hecha oxigenada y tonificante por un puñado de Saltratos Rodell. ¡Qué descanso y qué alivio! Callos y durezas quedan reblandecidos y se extraen más fácilmente. Saltratos Rodell, un beneficio para sus pies. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico.



GEMELOS

Óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso de no agrada. Pídalos por carta a Teleóptica Moderna, Apartado número 8.075. Madrid

Aprenda por correspondencia y consiga el Título de Profesora

Corte y Bordado a Confeción Máquina

Mande su nombre y dirección a ACADEMIA ESPOZ - Apartado 352 San Sebastián y recibirá Gratis y sin compromiso el Folleto de nuestros Cursos. Autorizado Ministerio Educación Nacional n.º 45

LA LIGA, EN DANZA

TAMPOCO EL BARCELONA PUDO CON EL REAL MADRID, QUE SE LLEVO UN EMPATE DEL ESTADIO AZULGRANA

Inesperada victoria del Coruña en Atocha y empate del Córdoba en Mestalla

RESULTADOS

Las Palmas, 2; Zaragoza, 1. Sabadell, 1; At. Bilbao, 1. Pontevedra, 1; Málaga, 0. Real Sociedad, 1; Coruña, 3. At. Madrid, 1; Español, 0. Barcelona, 1; Real Madrid, 1. Valencia, 2; Córdoba, 2. Granada, 1; Elche, 0.

El Real Madrid lleva camino de terminar imbatido la competición liguera. Tampoco el Barcelona ha podido con él. En esta ocasión parecía que sí, que el conjunto azulgrana rompería la imbatibilidad madridista, pues a los ochenta y siete minutos de juego ganaba el Barça por un tanto a cero. Pero en ese minuto, Gallego incurrió en un claro penalty, al sujetar el balón con las manos dentro del área, y Gento se encargó de traducir la falta máxima en el gol del empate, que valía nuevamente la imbatibilidad. Gran proeza madridista.

La jornada ha tenido algunos resultados chocantes, como la victoria—y nada menos que por tres tantos a uno—del Coruña en Atocha, donde borró materialmente del campo a la Real

Sociedad, y el empate del Córdoba—muy tardío para que le sirva de algo—en Mestalla ante un Valencia flojo y confiado. También el Atlético de Bilbao sacó tajada de la Cruz Alta, alcanzando un empate que puede valerle para su afianzamiento en los primeros puestos.

Mala racha la del Zaragoza. A sus males deportivos hay que añadir ahora los físicos. Planas II sufrió fractura de peroné en Las Palmas. Ganó el partido el cuadro isleño, que sigue en el segundo puesto con muchísimas probabilidades de acabar en él la competición, lo que tampoco dejaría de ser proeza.

En el Manzanares, Atlético de Madrid y Español aburrieron a la parroquia, aburrimento que sólo rompió el formidable gol que dio la victoria al Atlético. También el Pontevedra y el Granada, después de vérselas y de seárselas, pudieron vencer, únicamente por la mínima, al Málaga y al Elche.

La Liga marcha hacia su final, sin más incógnita que dos de los tres puestos del descenso. Zaragoza, Español y Málaga son todavía los máximos aspirantes a caer en Segunda.

CLASIFICACION

	Casa			Fuera			Tantos	Pn. +			
	J.	G.	E.	P.	G.	E.			P.	F.	C.
1, R. MADRID	24	9	3	0	6	6	0	39	18	39+15	
2, Las Palmas	24	9	3	0	4	3	5	39	29	32+ 8	
3, Barcelona	24	8	3	1	4	4	4	34	13	31+ 7	
4, At. Madrid	24	6	4	2	2	5	5	32	28	25+ 1	
5, At. Bilbao	24	8	2	2	1	5	6	38	37	25+ 1	
6, Valencia	24	6	6	1	2	3	6	30	30	25- 1	
7, Sabadell	24	7	4	1	2	3	7	29	31	25+ 1	
8, Coruña	24	7	3	2	2	3	7	33	35	24	
9, R. Sociedad	24	7	3	2	2	0	5	7	28	30	22- 2
10, Elche	24	3	6	2	2	6	5	21	21	22- 3	
11, Pontevedra	24	6	4	2	0	5	7	15	17	21- 3	
12, Granada	24	8	3	1	1	0	11	23	37	21- 3	
13, Málaga	24	7	3	2	0	3	9	31	33	20- 4	
14, Español	24	8	2	2	0	2	10	28	30	20- 4	
15, Zaragoza	24	5	4	3	1	3	8	29	32	19- 5	
16, Córdoba	24	3	5	4	0	2	10	23	51	13-11	

SEGUNDA DIVISION

TROPIEZO DEL SEVILLA EN CASA Y EMPATE DEL BETIS EN VITORIA

RESULTADOS

Alavés, 1; Betis, 1. Oviedo, 2; Ferrol, 1. Rayo V., 2; Valladolid, 2. Cádiz, 1; Mestalla, 0. Onteniente, 1; Indauchu, 0. Murcia, 1; Alcoyano, 1. Illicitano, 1; Calvo Sotelo, 2 (jugado el sábado). Burgos, 1; Jerez Industrial, 0. Celta, 2; Mallorca, 0. Sevilla, 3; Gijón, 3.

Dos resultados han bastado para dar nueva animación a la Liga en Segunda. Uno ha sido el sorprendente empate del Sevilla en su campo con el Gijón, lo que le pone a tiro de dos puntos del Celta, que se quitó de

en medio un enemigo poderoso como es el Mallorca. Y el otro resultado ha sido el empate logrado por el Betis en Vitoria, con el que se sitúa en cuarta posición, a cuatro puntos del Ferrol. Es decir, que todavía el Sevilla puede perder el liderato y el Betis alcanzar un puesto para el ascenso a costa del Ferrol, que, al caer derrotado en Oviedo, se ha puesto a tiro de dos equipos cuando menos. El que ha entrado en picado es el Murcia, que ha vuelto a dejarse un punto en casa, ahora ante el Alcoyano. La jornada ha registrado cuatro empates, una victoria forastera—la del Calvo Sotelo—y cinco triunfos caseros.

CLASIFICACION

	Casa			Fuera			Tantos	Pn. +		
	J.	G.	E.	P.	G.	E.			P.	F.
1, SEVILLA	25	9	2	1	8	1	4	42	21	37+13
2, Celta	25	8	2	2	8	1	4	45	20	35+11
3, Ferrol	25	9	3	1	4	4	4	38	23	33+ 7
4, Betis	25	10	2	1	1	5	6	41	26	29+ 3
5, Mallorca	25	12	0	0	1	3	9	36	23	29+ 5
6, Rayo V.	25	10	2	1	1	4	7	37	30	28+ 2
7, Murcia	25	6	5	1	4	3	6	35	32	28+ 4
8, Gijón	25	7	3	2	3	4	6	35	29	27+ 3
9, Oviedo	25	9	3	1	2	2	8	32	27	27+ 1
10, Calvo Sotelo	25	8	2	2	2	4	7	29	24	26+ 2
11, Valladolid	25	9	2	2	1	2	9	47	35	24- 2
12, Burgos	25	7	3	2	2	2	9	33	38	23- 1
13, Alcoyano	25	7	4	2	0	4	8	30	40	22- 4
14, Onteniente	25	8	1	3	1	2	10	28	36	21- 3
15, Cádiz	25	8	3	2	0	1	11	31	44	21- 5
16, Alavés	25	7	3	3	2	0	10	27	48	21- 5
17, Mestalla	25	4	3	6	3	3	6	37	44	20- 6
18, Illicitano	25	6	3	3	2	1	10	33	37	20- 4
19, Indauchu	25	6	1	6	0	2	10	26	50	15-11
20, Jerez Ind.	25	5	2	5	0	2	11	23	58	14-10

LOS GOLEADORES

Primera División	Segunda División
1. Gárate (At. Madrid, con 14 goles.	1. Quino (Betis), con 18 goles.
2. Amancio (R. Madrid), con 12.	2. Nebot (Mestalla), con 17 goles.
3. Beci (Coruña) y Fleitas (Málaga), con 11.	3. Docal (Valladolid), con 14.



EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

MANCHESTER Y AJAX, EN LAS SEMIFINALES DE LA COPA DE EUROPA

Se han resuelto ya dos eliminatorias de los cuartos de final de la Copa de Europa. Benfica y Ajax, que habían empatado en los dos encuentros previos, tuvieron que desempatar en París. Técnica contra fútbol fuerza, confrontación en la que salió victorioso el fútbol-fuerza, pues, en efecto, el Ajax se impuso al Benfica en la prórroga y nada menos que por tres tantos a cero. Algo muy parecido a lo que le sucedió al campeón portugués en aquella final que disputó al Manchester en Wembley. Al final del tiempo reglamentario se llegó con empate a cero, y ya en la prórroga Cruiff y Danielson (2) lograron los tres tantos del conjunto holandés, debidos en parte a fallos de la defensa lusá por el cansancio. El Ajax merecía esta victoria, que sitúa al equipo en las semifinales.

El otro encuentro no ofrecía dudas. Lo disputaban en el Prater el Rapid de Viena—que fue quien eliminó al Real Madrid—y el Manchester. Dato que el campeón inglés había ganado el

primer encuentro por tres a cero, nadie podía pensar en su eliminación. En efecto, en Viena se limitó a hacer el fútbol de contención que le convenía y llegó al término del encuentro con empate a cero, lo que le clasifica para las semifinales.

Quedan por decidirse los otros dos semifinalistas, que saldrán de las eliminatorias Spartak Trana-AEK de Atenas y Milán-Celtic Glasgow. En los primeros encuentros el Milán no pudo más que empatar en casa con el Celtic a cero y el Spartak obtuvo ventaja de 2-1 sobre el AEK.

MARCADOR INTERNACIONAL

Copa de Europa	
Rapid-Manchester	0-0 (0-3)
Benfica-Ajax	0-3
Recopa	
Slovan-Torino	2-1 (1-0)
Copa de Ferias	
Leeds-Ujpest	0-1

NO-DO DE SIETE DIAS

BOXEO

En Barcelona, Pedro Carrasco puso en juego su título de campeón de Europa de los pesos ligeros ante el noruego Tore Magnussen, al que venció por fuera de combate técnico en el tercer asalto. El árbitro detuvo la pelea en vista de la inferioridad del púgil noruego. Por cierto que Carrasco ha sido nombrado aspirante al título mundial, que posee el californiano "Mando" Ramos. El combate se celebrará en Barcelona. "Mando" Ramos percibirá 100.000 dólares, es decir, siete millones de pesetas.

◆ En la misma velada de Barcelona, Urtain se enfrentó al alemán Krause, que logró derribar en una ocasión al coloso español. Pero la victoria fue para Urtain, por k. o. en el segundo asalto.

TENIS

A causa de las restricciones impuestas a Rhodesia por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, el encuentro con España para la primera ronda de la Copa Davis se celebrará seguramente en Múnich, que por no pertenecer a la ONU no está sujeto a las medidas restrictivas que afectan a Rhodesia.

FUTBOL

Carlos Lapetra, internacional inolvidable, porque con él conquistó España el título de campeón de Europa de Naciones, ha causado baja definitiva en el Zaragoza. De mutuo acuerdo con la Directiva, ha rescindido el contrato. Es probable que Lapetra fiche para la próxima temporada por otro club español.

◆ Ha dimitido Rafa, entrenador del Murcia.

◆ "En el fútbol español—ha dicho el doctor Muñoz Calero, director del Atlético de Madrid y ex presidente de la Federación Nacional—faltan atletas y sobran malabaristas."

HOCKEY SOBRE PATINES

En el primer encuentro de la semifinal de la Copa de Europa, el Reus Deportivo ha vencido al Rollsport Renscheid, de Alemania occidental, por 8-2, tanteo que parece calificarle ya para la final.

EL BOLETO IDEAL

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª
1 Sabadell-At. Bilbao	X	X
2 Pontevedra-Málaga	X	X
3 R. Sociedad-Coruña	X	X
4 At. Madrid-Español	X	X
5 Barcelona-R. Madrid	X	X
6 Granada-Elche	X	X
7 D. Alavés-Betis	X	X
8 Oviedo-Ferrol	X	X
9 Rayo Vall.-Valladolid	X	X
10 Cádiz-Mestalla	X	X
11 Murcia-Alcoyano	X	X
12 Illicitano-Calvo Sotelo	X	X
13 Celta-Mallorca	X	X
14 Sevilla-Gijón	X	X

Resultado del primer escrutinio:

De catorce: 3.
De trece: 105.
De doce: 1.468.

Recaudación: 184 millones.

LA QUINIELA DE LA PROXIMA SEMANA

1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª	2.ª
1 Málaga-Granada
2 Córdoba-R. Sociedad
3 Español-Barcelona
4 Sabadell-Las Palmas
5 Elche-Zaragoza
6 R. Madrid-Pontevedra
7 Coruña-At. Madrid
8 At. Bilbao-Valencia
9 Ferrol-Betis
10 Valladolid-Oviedo
11 Alcoyano-Onteniente
12 Calvo Sotelo-Murcia
13 Jerez Ind.-Illicitano
14 Gijón-Celta
RESERVAS		
1 Mestalla-Rayo Vallecano
2 Indauchu-Cádiz

MERCKX, INDISCUTIBLE

La vuelta a Levante ha terminado con el esperado triunfo del belga y campeón mundial Eddy Merckx, que no ha encontrado enemigo en la prueba. La última etapa la ganó Perurena, con el que aparece en la fotografía

RESULTADOS Y CLASIFICACION DE LA LIGA NACIONAL

JUVENTUD, 68:		Barcelona, 49.		Bosco, 68:		KAS, 80.	
PICADERO, 81:		Mataró, 55.		MANRESA, 66:		Náutico, 54.	
Atlético, 53:		REAL MADRID, 79.		ESTUDIANTES, 116:		San José, 73.	
J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
R. Mad.	16	14	0	2	1.476	1.052	28
Juven.	16	12	1	3	1.160	957	25
Picad.	16	12	0	4	1.260	1.068	24
Kas	16	8	0	8	1.023	1.029	20
Estud.	16	8	0	8	1.283	1.071	16
Atlét.	16	7	0	9	860	1.023	14
Barcel.	16	6	1	9	1.013	1.085	13
S. José	16	6	1	9	1.220	1.303	13
Mataró	16	5	1	10	1.136	1.195	11
Bosco	16	6	0	11	979	1.182	10
Manresa	16	5	0	11	988	1.115	10
Náutico	16	4	0	12	923	1.191	8

ATLETISMO

GRAN ACTUACION ESPAÑOLA EN LOS CAMPEONATOS DE EUROPA

Alvarez Salgado ganó la medalla de plata, y Blanquer, la de bronce

Los IV Juegos Europeos de Atletismo, que este año se han celebrado en Belgrado, han tenido un feliz desarrollo para los atletas españoles, que han conquistado dos medallas; una de plata y otra de bronce. La de plata fue ganada por Alvarez Salgado en la prueba de los 3.000 metros, en la que venció el británico Stewart. Alvarez Salgado, además, batió el récord de España con un tiempo de 7-56-2. La de bronce la ha conquistado Blanquer en salto de longitud, donde hizo una marca de 7,63 metros, que supone también el nuevo récord español.

EDUCAR Y FORMAR

LA GRAN RESPONSABILIDAD DE NUESTRO SIGLO

"El objeto de toda educación o enseñanza es dar al individuo todos aquellos elementos que le permitan sentirse feliz y hacer felices a los demás."

LEV KASSIL "Correo de la Unesco" (II-68)

Educación, enseñar, formar, alfabetizar... son palabras que oímos constantemente. Pero ¿dónde empieza y dónde termina esta misión? ¿Es acaso suficiente enseñar a leer y a escribir, impartir una formación cultural o profesional si al individuo en cuestión no se le prepara para vivir dignamente? Tener una "cierta" cultura no basta; si no se tiene a la vez una "formación" que ponga en contacto al hombre con los problemas más trascendentales de la vida, haciéndole a la vez responsable de su misión en la tierra.

Decía Marañón en una de sus conferencias: "Enseñar una cosa noble es el mayor beneficio que el hombre puede hacer al hombre." Y lo acompañaba una gran razón. El hombre que aprende, ensancha los horizontes de su vida. Y el que todo lo ignora desconoce la existencia del saber. Sócrates, inteligente y sabio, decía: "Sólo sé que no sé nada", y es que sabía lo bastante para saber lo que dejaba de conocer.

Por eso se debe enseñar, pero también formar. La educación debe educar para la libertad y para la responsabilidad. El hombre ha de aprender a preocuparse por el hombre. Vibrar ante las inquietudes de los otros. Respetar a sus semejantes. Aprender lo que es justo e injusto. Saber oponerse con dignidad a las cosas malas que le quieren ser impuestas. No ser verdugo ni esclavo. Sentirse igual a sus hermanos de "arriba" como a los de "abajo". Pensar que sólo hay una raza: la humana. Creer que sólo hay un camino que todos los hombres pueden recorrer juntos: la fraternidad. Estar convencidos de que todos los hombres pueden recorrer juntos: la fraternidad. Estar convencidos de que todos los hombres nacen iguales...

LA ESPECIALIZACION

Actualmente la cultura se ha especializado en pequeños sectores. Las palabras culto y erudito empiezan a perder el sentido totalitario de antes. Ahora se es "especialista" en una determinada materia y es prácticamente imposible dominarlas todas. La ciencia ha avanzado progresivamente. El siglo XX es una era de progreso para la Humanidad. Especialistas y figuras representativas de esta "especialización" son Einstein, Oppenheimer y Von Braun.

Se comprende de esta manera que las escuelas de "especialización" vayan proliferando cada vez más.

Pero lo que no se comprende tanto es que esté dejando de lado la formación del individuo, cuando precisamente más falta hace, dadas las actuales características.

Que en una escuela no se enseñe el arte de sentarse a la mesa o anudarse la corbata, puede ser disculpable—si bien en otros países se hace—; pero lo que ya no es tan disculpable es que el que tiene el deber de aprender no aprenda lo que es el respeto a la opinión ajena, lo que es la convivencia humana y pacífica, los derechos y deberes que tiene un hombre, porque de hecho no hay ninguna asignatura que les hable de ello.

Para suplir esta asignatura ha de existir el profesor que, con su influencia, sabias palabras, justo comportamiento, buenos consejos y recto proceder, transmita al alumno todas estas virtudes.

El criterio, la opinión, nacerán después en el alumno, que habrá aprendido a caminar por una senda de esperanza y fe en el hombre.

DOS MILLONES Y MEDIO DE ANALFABETOS

En cuanto al porcentaje de analfabetos de España, es cierto que ha disminuido de unos años a esta parte, siendo ahora de dos millones y medio. Pero lo que debemos preguntarnos es si estas personas alfabetizadas son capaces de leer un periódico o abrir un libro. Mientras no sea así, no debemos hablar de "alfabetización", ya que ésta no se ha completado aún.

Pablo VI, en su Encíclica "Populorum Progressio", dijo: "El crecimiento económico depende, en primer lugar, del progreso social; por eso la educación básica es el primer objetivo de un plan de desarrollo. Un analfabeto es un espíritu subalimentado. Saber leer y escribir, adquirir una formación es recobrar la confianza en sí mismo y descubrir que se puede progresar al mismo tiempo que los demás."

LA ALIMENTACION AUMENTA EL INDICE DE ESCOLARIDAD

En Marruecos se da de comer a unos treinta mil niños en las escuelas primarias y secundarias de diversas zonas. Como resultado, la matriculación se ha visto aumentada entre un 15 y un 20 por 100.

Si se satisface una necesidad perentoria, como es el comer, vemos que el porcentaje de niños que acuden a clase es superior. Los niños entonces se sienten contentos, porque en la escuela encuentran lo que necesitan encontrar: alimentos que calman su hambre.

¿No es una necesidad perentoria también el recibir una justa formación? Esto significa que todo individuo tiene necesidad de "algo" esencial al acudir a la escuela. Si lo encuentra se sentirá feliz y compensado; si no lo encuentra, supone que de la escuela sólo habrá recibido la enseñanza, pero no la formación. Educar, sí; pero formar, también. Que este lema esté en los labios de todos aquellos que se dedican a la noble tarea de la enseñanza.

R. M. MONTIEL
Servicio Orientación Pedagógica
del Centro de Estudios CEAC

EMPEZO LA TEMPORADA

Corridas de la Magdalena, alternativa en Alcalá de Henares y varias novilladas



Alme Ostos, en su gran faena al toro de más respeto de la tarde

FESTIVAL EN LAS VENTAS, CON ASISTENCIA DEL JEFE DEL ESTADO

OSTOS FUE EL TRIUNFADOR: DOS OREJAS

Patrocinado por doña Carmen Polo de Franco, se celebró el pasado jueves el tradicional festival a beneficio de la Vivienda del Necesitado. Gregorio Sánchez, Ostos, Miguelín, Andrés Vázquez, Hernando y José Fuentes actuaron con novillos cedidos generosamente por distintos ganaderos salmantinos.

La plaza, recientemente remozada, y luciendo colgaduras y banderines con los colores nacionales, presentaba magnífico aspecto.

Al ocupar el palco de honor Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, fueron acogidos con cariñosa ovación, que se reprodujo cada vez más que los espadas les brindaron su res-

pectivo novillo, así como al abandonar la plaza.

Primero.—De Jarzón. Sánchez fue aplaudido en lances y en dos pares de banderillas. Naturales templados, viéndose achuchado en los redondos. Estocada trasera y descabello al sexto intento. (Silencio.)

Segundo.—De Lisardo Sánchez. Ostos fue ovacionado en chicuelinas y en faena reposada sobre la derecha y al natural. De pecho y adornos. Media, que mató sin puntilla. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Tercero.—De Antonio Pérez. Miguelín se cidió en verónicas y clavó dos pares de poder a poder y medio al quiebro. Voluntarioso en pases sobre

la derecha y al natural. Estocada que cala. (Aplausos.)

Cuarto.—De Atanasio Fernández. Andrés Vázquez se esforzó en agradar, venciendo la mansedumbre del novillo en meritorios naturales, redondos y molinetes de rodillas. Estocada. (Ovación.)

Quinto.—De Carreros. Andrés Hernando, voluntarioso en lances. Trasteo sobre las piernas. Estocada y descabello. (Silencio.)

Sexto.—De Vicente Charro. Fuentes luchó con otro manso, corriendole la mano en algunos redondos, y sin lograr que pasase en los naturales. Estocada. (Aplausos.) Terminada la lidia. Sus Excelencias fueron cumplimentados por los espadas, obsequiándoles con un refrigerio.

La primavera ya está cerca y, anticipándose a ella, comienza la temporada. Con las corridas de la Magdalena, la alternativa de Alcalá de Henares y varias novilladas que se celebraron, puede decirse que empezaron a sonar clarines y timbales.

CASTELLON

Miguel Márquez triunfó en la primera

CASTELLON DE LA PLANA. Primera corrida de la feria de la Magdalena. Casi lleno. Toros de Herederos de Carlos Núñez, bien presentados.



Márquez

Antonio Ordóñez, faena entre ovaciones y música para una estocada. (Vuelta al ruedo.) En su segundo, que llegó muy entero a la muleta, tuvo dificultades. Faena sobre la derecha al son de música. Media y una entera. (Pitos.)

El Viti, en su primero, el sobrero del Pizarro, faena sobre m b a s manos, entre aplausos, y música. Una entera y descabello. (Ovación.) En el otro, faena templada, que se ovaciona. Un pinchazo y media.

Miguel Márquez, faena sobre la derecha, entre ovaciones y música. Termina de una entera. (Dos orejas.) En el que cierra plaza, faena al son de la música. Un pinchazo y una entera. (Dos orejas.) Salíó a hombros.

NOVILLADAS

Más de media entrada en Vista Alegre. Un novillo de Molero Hermanos y cinco de la Viuda de Chaves Castaño, buenos en general.

Jacobo Belmonte, tras sendas faenas compuestas, dio dos vueltas al ruedo.

Julián García estuvo voluntarioso y cortó una oreja en su primero y fue aplaudido en el otro.

Santiago López cortó una oreja en el tercero después de una labor artística. Dio la vuelta al ruedo en el que cerraba plaza.

—oOo—

TORREMOLINOS. — Novillos de Javier Moreno.

José Luis, una oreja en el primero y tres avisos en el cuarto, que fue devuelto a los corrales. Juanito Muñoz, aplausos en el segundo y una oreja en el quinto. Miguete, vuelta en el tercero y oreja en el último.

—oOo—

BARCELONA.—Reses del conde de Mayalde.

Manolo Amaya, dos orejas y silencio. Ruiz Miguel, en su primero, vuelta, y dos orejas y rabo en el otro. Rafael Torres, aviso y vuelta al ruedo y aplausos.

—oOo—

SAN FERNANDO.—Ganado de la Viuda de Braulio Chaves.

Antonio Rojas, oreja y palmas. Antonio del Castillo, del Perú, vuelta y vuelta. Higgins, de Inglaterra, palmas y silencio.

ORDOÑEZ TOREARA EN MEJICO LOS DIAS 23 Y 30

Angel Vázquez, empresario de la Méjico, ha llamado a Antonio Ordóñez para prestigiar su temporada taurina. El acuerdo ha sido inmediato y el maestro de Ronda actuará en la capital azteca los días 23 y 30 de este mes. La no-

ticia ha revolucionado el ambiente taurino de Méjico. Angel Luis Bienvenida sale hoy para Méjico a fin de preparar las actuaciones de Ordóñez y ver las corridas que toreará.



CAMINO SI VENDRA A SAN ISIDRO Y NO OLVIDA LO DE MATAR SEIS TOROS

Cada día surge el nombre de una figura y se dice que no toreará en San Isidro. Sobre Camino se ha afirmado la pasada semana que no estaba conforme con los honorarios y que no haría el pasello en las Ventas. Y ha sido su administrador, José

Manuel Rodríguez Escobar, quien ha desmentido el rumor diciendo que Paco sólo había pedido que sus honorarios del año anterior no fueran rebajados, y que, al respetarse esta condición, no hay problema para que el maestro de Camas esté au-

sente de la feria isidril. Por otra parte, Camino desea no sólo torear en Madrid, sino, como recientemente dijo en Sevilla, llevar a cabo su propósito de matar seis toros en las Ventas, lo que está decidido a hacer, naturalmente, fuera de la feria, allá para el mes de septiembre.

AL ALIMON

PRIMERA CORRIDA EN LAS VENTAS

Ya se sabe el cartel de la corrida de inauguración en las Ventas. Se lidiarán toros del conde de la Maza, que se encargará de despachar Gregorio Sánchez, Andrés Vázquez y José Manuel Tinín. Hasta el 4 de mayo se repetirán estos festejos y es posible que en ellos surjan varios toreros que aspiren a los puestos dudosos de la feria de San Isidro.

MAS TOREROS MEJICANOS

A la relación de toreros mejicanos que notificamos días pasados y que anuncian próximas actuaciones en ruedos españoles, añadimos hoy las de Raúl García, Alfredo Leal y Jesús Solórzano (hijo), además del rejoneador Gastón Santos.

PALOMO EMPIEZA EL DIA 30

El 30 del actual, Domingo de Ramos, reaparecerá en los ruedos españoles Palomo Linares, para matar, como único espada, seis toros de una ganadería sal-

mantina. La corrida tendrá lugar en la Plaza de Almería, y su organización tiene un fin noble y humanitario, pues los ingresos de taquilla están destinados al infundado novillero Angel Vázquez, al que la pasada temporada le amputaron una pierna.

CAMINO, CIEN CORRIDAS

Uno de los proyectos de Paco Camino en la temporada que empieza es la de sumar cien corridas. Batir un récord. Así se lo ha confesado a nuestro compañero Bentura Remacha.

¿TOROS EN FILADELFIA?

Un proyecto de ley para permitir en Filadelfia las corridas de toros sin matar al animal fue presentado en la Cámara de Legislación del Estado de Pennsylvania, en Harrisburg, por cinco legisladores. Una intenciona de introducir corridas de toros en Filadelfia hace tres años falló cuando los que se oponían al proyecto consiguieron una orden judicial prohibiendo la práctica del deporte en aquella ciudad.

...Y LOS CARTELES DE SEVILLA, SIN DIEGO PUERTA, EL GRAN AUSENTE

El gerente de la Plaza de Toros de Sevilla, señor Canorea, ha dado a conocer los carteles de las corridas que han de lidiarse el Domingo de Resurrección y con motivo de la feria de Sevilla:

Primera corrida de abono, día 6 de abril, Domingo de Resurrección.—Un toro de Salas para Rafael Peralta, y seis del conde de la Maza para Curro Romero, Limeño y Antonio Barea, que tomará la alternativa.

11 de abril.—Un toro de Urquijo para Angel y Rafael Peralta, y seis de Guardiola para Leal, Rafael de Paul y Antonio Barea.

12 de abril.—Toros de Alvaro Domecq para Ostos, Camino y Limeño.

13 de abril.—Seis toros de Benítez Cubero para Victoriano Valencia, Curro Romero y Palomo Linares.

14 de abril.—Seis toros de Urquijo para Ordóñez, El Viti y Teruel.

15 de abril.—Un toro de Bohór-

quez para Fermín Bohórquez, y seis de Gerardo Ortega para Ostos, Victoriano Valencia y Cortés.

16 de abril.—Toros de los Herederos de Carlos Núñez para Ordóñez, Camino y Cortés.

17 de abril.—Toros de Lisardo Sánchez para El Viti, Palomo Linares y Teruel.

18 de abril.—Toros de Fermín Bohórquez para Ordóñez, Alfredo Leal y Curro Romero.

19 de abril.—Toros de Antonio Pérez para Aparicio, Camino y Palomo Linares.

19 de abril, por la noche.—Corrida extraordinaria con motivo de la inauguración del nuevo alumbrado eléctrico de la Maestranza. Toros de Martín Berrocal, antes Concha y Sierra, para el rejoneador conde de Sanremy y los diestros Paula, Hernando y Zurito.

20 de abril.—Un toro de Urquijo para Angel Peralta y seis de Miura para Limeño, Hernando y Rojas.

Quiere ir a trabajar a la ciudad?



No lo haga como simple peón! Ganará siempre poco y toda la vida será del montón. Adquiera antes los conocimientos técnicos necesarios del oficio o trabajo que más le guste, preparándose para ser un especialista o TECNICO DIPLOMADO. Es una solución rápida y segura, que le proporcionará un buen sueldo, un trabajo agradable y una segura colocación. Miles de personas lo consiguieron antes que Vd. con solo saber leer y escribir y las cuatro reglas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las agradables lecciones del CURSO POR CORREO, que más le guste y le interese:

Cursos de MECANICA

Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Verificación y Medición
Ajustes y Tolerancias

Cursos de DIBUJO Y PINTURA

Nuevo Curso de Dibujo
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figurines
Dibujante General
Rotulación
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad Automóvil
Localización de Averías

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista
Iluminación
Fluorescente

Cursos de DELINEACION

Delineante Mecánico
Delineante en
Construcción
Delineante General

Cursos de CONSTRUCCION

Técnico Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

PRECISAMENTE AHORA

NUEVO CURSO

Comience un nuevo curso decisivo para su porvenir

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA N.º 54

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete! Me interesa folleto de los Cursos:



Nombre _____
Edad _____ Profesión _____
Domicilio _____
Población _____ Dist. Postal _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 Dept. B.21 BARCELONA (13)

ALCALA: Primera alternativa

Oreja a Tinín y a Bienvenido Luján

Inauguración de la temporada en Alcalá de Henares. Reses de Alonso Moreno, de Madrid, que dieron buen juego. Entrada, una cuarta parte del aforo.

Primero. Punzón con el ceremonial de costumbre da la alternativa a Luján, y de testigo, Tinín. Luján saca buenos muletazos y algunos de pecho. Mata de media. (Ovación y una oreja.)

Segundo. Punzón lo frastea bien, pero no puede sacar partido y es volteado. Mata de cinco pinchazos y dos descabellos. (Silencio.)

Tercero. Tinín hace faena de gran maestro. Pases circulares, con muchos aplausos y música. Continúa con unos de pecho. Una corta estocada y descabello. (Aplausos.)

Cuarto. Punzón, faena breve sin lucimiento. Un pinchazo, una tendida y dos descabellos. (Silencio.) Quinto. Tinín realiza una buena faena. Da pases de todas las marcas. (Aplausos.) Cita de lejos y da escalofríos pases. Mata de una entera. (Oreja.) Sexto. Bienvenido Luján, ante un toro muy grande, su faena es corta y mata de media y descabello. (Silencio.)

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 12 AL 18 DE MARZO DE 1969

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	R	D	N	N
TAURO 21-4 20-5	D	R	M	B
GEMINIS 21-5 20-6	B	B	N	N
CANCER 21-6 21-7	R	R	B	N
LEO 22-7 22-8	B	B	B	N
VIRGO 23-8 22-9	D	R	R	D
LIBRA 23-9 20-10	R	R	D	R
ESCORPION 22-10 21-11	B	R	B	M
SAGITARIO 22-11 21-12	R	B	B	M
CAPRICORNIO 22-12 20-1	D	R	R	B
ACUARIO 21-1 19-2	B	B	N	N
PISCIS 20-2 20-3	D	R	R	R

M: magnífico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable

LO PRIMERO, LA SALUD

LA GRIPE

No se preocupe demasiado si la gripe llama a sus puertas. Ni siquiera si esa que vienen llamando gripe asiática, debida al virus A2, que sólo se ve con el microscopio electrónico. El principio de la enfermedad es brutal. Nada más comenzar, la temperatura es de cuarenta grados. En seguida se sienten dolores musculares, los ojos lagrimean, la nariz es como una fuente y una tos ronca entorpece la garganta.

Lo primero que hay que hacer es meterse en la cama. Esté en ella dos o tres días, por lo menos. Luego, calor. Mucho calor. Durante esos días en la cama, tome pastillas antigripales, como aspirina, y bébase mucho zumo de limón, con miel o mucha azúcar.

El limón es rico en vitamina C y ayudará decididamente a combatir el virus A2, que, como todos los virus, es refractario a los antibióticos.

En revancha, no abuse de los grogs. El alcohol, al obligar a un trabajo suplementario al hígado, frenando las

defensas del cuerpo, tampoco es recomendable.

Al cabo de cuatro o cinco días en casa, la gripe se habrá curado totalmente. Pero entonces será necesario redoblar las precauciones, porque las recaídas son frecuentes en esta clase de enfermedades, y entonces vienen acompañadas de complicaciones pulmonares.

En la gripe, como en otra enfermedad, vale mejor prevenir que curar. Para escapar a cualquier recaída hay que acudir a dosis masivas de vitamina C. Estas vitaminas existen en forma de comprimidos en todas las farmacias, y también en las frutas de invierno, tales como las naranjas, las mandarinas, limones y los pomelos.

Por la mañana, y por la tarde, háganse pulverizaciones nasales con un antiséptico, tal como el gomenol, y vigílese el no tener vestimentas húmedas ni los pies mojados.

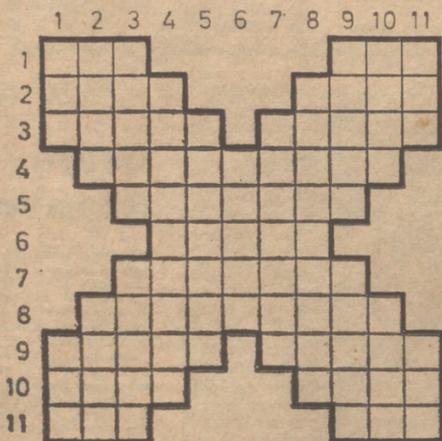
En fin, al año próximo piense usted en vacunarse, sobre todo si tiene los bronquios frágiles.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Conjunto de dos elementos heterogéneos que forman una corriente eléctrica. Licencia que lleva el capitán de un barco y donde consta la lista de la marinería.—2: Uno de los hijos de Jacob. Zahirio.—3: Mamífero carnívoro de la India, parecido al tejón. Frutos de la higuera.—4: Figura de gramática que consiste en alterar el orden de las letras de una palabra.—5: Estado de África occidental.—6: Color encarnado muy subido.—7: Rebaños. 8: Enrejados de cañas.—9: Mesetas elevadas que descienden abruptamente en todos sus lados. Monedas peruanas.—10: Sujetos. Lugar poblado de árboles en la ribera de un río.—11: en Marruecos, cabo, punta. Condimento.

VERTICALES.—1: Título de dignidad en algunos países. Gran masa de agua.—2: Estado de la India entre el Tibet, Birmania y Bengala. Filón de una mina.—3: Tropa que refuerza un puesto militar. En plural, cantidad de materia que contiene un cuerpo.—4: Apartar.—5: Interrupciones en el texto de un escrito.—6: Ciudad del antiguo Egipto, una de las más

célebres de la antigüedad.—7: Rey de Judea.—8: En plural, cargo o dignidad de visir.—9: En sentido figurado, suntuosa, espléndida. Que no tienen compañía.—10: Arcadas de un puente. Hongo de sombrerillo.—11: En plural, artículo. Género de encajes de labor antigua.



CUADROGRAMA

	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
40										72
39	A	34	1	C	20	29	15	7		73
38	B	23	26	40	25		F	13	37	74
37	C	17	27	24		U	3	32	6	75
36	D	18	22	37	27	14		J	39	76
35	E	5	30	9	16	36		Z	17	77
34	F	12		10	19	33	28		A	78
33	G	38	8		R	35	4	E	2	79
32										20
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21

Modo de resolverlo.—Determinense las palabras del cuadro central, de acuerdo con las definiciones. Las letras que figuran ya en dicho cuadro forman parte de las palabras. Cuando estén determinadas todas las palabras, trasládense sus letras, según la numeración—excepto las que ya constan en el cuadro, que no tienen número—a las casillas exteriores. Una vez colocadas debidamente todas las letras, léanse siguiendo el orden numérico, y aparecerá UNA FRASE DE PUBLIO SIRO.

Definiciones.—A: Reses lanaras.—B: Planta acuática.—C: Célebre poeta trágico griego.—D: Alabanza afectada.—E: Necesidad, estrechez.—F: Monte del Calvario.—G: Resuelves una cuestión o diferencia.

DAMERAMA

1 B	2 K	3 C	4 B	5 D	6 L	7 J	8 B	9 G	10 K	11 A	12 N	13 F	14 M
15 D	16 J		17 A	18 L	19 K		20 E	21 N	22 J		23 M	24 L	25 C
26 A	27 C	28 B	29 F	30 J	31 K	32 N	33 E	34 L	35 G		36 F	37 M	38 E
39 H	40 D		41 K	42 N	43 E	44 L	45 H	46 D	47 M	48 F		49 D	50 E
	52 C	53 M	54 K	55 I	56 B	57 A		58 J	59 B	60 N		61 I	62 H
63 M	64 I	65 D	66 N	67 J	68 G	69 K		70 B		71 G	72 K	73 F	74 N
76 B	77 L	78 J	79 N		80 A		81 J	82 D		83 I	84 E	85 N	86 K
88 L	89 F	90 A	91 M	92 J	93 C		94 H	95 L	96 E		97 F	98 A	99 K
100 M		102 H	103 A	104 K	105 N	106 D	107 L		108 M	109 J	110 A	111 F	112 K

- Fuelle grande usado en las herrerías ... 110 11 26 17 98 103 90 57 75 80
- Azada pequeña que se usa principalmente para escardar ... 87 28 4 70 8 59 56 1 76
- Soldado de Caballería del Ejército francés en Argelia ... 27 25 52 93 3
- Parecido ... 40 106 49 15 46 82 65 5
- Militares que han desertado de un ejército y sirven en el enemigo ... 20 50 96 43 33 84 38
- Lentes de forma circular con armadura que se sujeta en la nariz ... 97 29 111 73 89 36 13 48
- Cada una de ciertas cavidades del cuerpo humano ... 71 9 35 68
- Fuego, ustión ... 101 39 62 94 45
- Acción de concluirse una cosa ... 83 55 61 64
- Caer agua y nieve muy menuda impelidas con fuerza por el viento ... 67 109 81 30 92 16 58 102 78 7 22
- Actriz ... 54 104 86 10 19 51 99 112 41 2 69 31 72
- Estorbo, embarazo ... 24 44 107 88 95 77 18 6 34
- Manifiesto, patente ... 63 37 91 23 100 14 53 108 47
- Tripulado o equipado ... 85 32 79 66 105 60 42 21 12 74

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA

(F. I. ESTEVA)
"Hay colaboradores que, por los resultados de sus trabajos, más parece que se dedican a favorecer a la competencia que a quienes deben."
L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado.—E: Pasados.—F: Pared.—G: Quemado.—H: Fosa.—I: Quemado.—J: Sembrado.—K: Representante.—L: Obstáculo.—M: Declarado.—N: Martirio.—O: Celos.—P: Representante.—Q: Quevedo.—R: Fosa.—S: Quemado.—T: Pared.—U: Sembrado.—V: Pasados.—W: Barquinera.—X: Escabuche.—Y: Escabuche.—Z: Escabuche.—A: Barquinera.—B: Escabuche.—C: Escabuche.—D: Sembrado

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de las habituales a esta sección que se publican en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración, Paseo del Pintor Rosales, 40-42, Madrid, su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o en las otras desde localidades importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

JAVIER LATORRE, en LO-GROÑO.—Por supuesto que es posible que su hija pueda traer un aparato televisor desde la República Federal de Alemania, siempre que sea necesario, como sumando anteriormente, que ella resida en su residencia allí. Lo que es posible es que en virtud del decreto 1.878/1968 ("Boletín Oficial del Estado" del 14 de agosto de 1968, rectificado el 31 del

mismo mes), los importadores en cuestión "sólo tendrán derecho a bonificación arancelaria cuando los objetos que importen no constituyan expedición comercial ni sobrepasen el valor total de cuatro mil doscientas pesetas". Es decir, que como el televisor vale mucho más, aparte lo que ella gaste en su adquisición, tendrá que abonar en la Aduana de entrada, en conceptos diversos, lo siguiente: treinta y nueve por ciento como derechos arancelarios transitorios; once por ciento de impuesto de compensación de gravámenes interiores; quince por ciento de impuesto de Lujo, que acumulados al valor del televisor son, no el sesenta y cinco por ciento (suma de los diversos conceptos), sino el setenta y siete y medio por ciento. ¿Está claro?

JAIME MACHO (Palencia), Fernando Maeso (Madrid), Antonio Eduardo Lourenço (Lisboa), María Luisa Alvarez (Ponferrada) y Pepita Gombau (Almacellas).—Nos hemos ocupado de sus peticiones, que se publican en el número del próximo jueves de nuestra Edición Europea. Les remitiremos las cartas que para ustedes nos lle-

guen, y así se podrán poner en contacto directo con sus correspondientes. De nada.

SALVADOR GIL, en HARO (Logroño).—Suponemos que no es necesario haber sido emigrante para poder entrar a formar parte de cualquiera de esas Empresas de la "Operación Retorno", de la que su familiar le escribe. Le facilitamos la dirección adonde debe dirigirse: Promoción y Desarrollo, Madrid (Claudio Coello, 36, y Velázquez, 30).

ANTOÑITA OUTERINO, en PONTEVEDRA.—Hemos tramitado su escrito al agregado laboral de la Embajada de España en Suiza, quien le informará sobre esta cuestión que le quedó pendiente en el país helvético. Si quiere dirigirse personalmente a él, hágalo a la siguiente dirección: Blumenstein trasse, 2. BERNA.

MANUEL CARREÑO, en AGUILAS (Murcia).—Información sobre todos esos asuntos se la facilitarán ampliamente (puede escribir en castellano) en la Spanische Handelskammer für Deutschland, domiciliado en 6. FRANKFURT, Schaumainkai, 83.

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania, envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre parentesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Felipe Alda (Stuttgart), a sus hermanas Conchita y Manoli, en Zaragoza; Francisco Amorós Galiana (Lindau-Bodensee), a todos sus familiares, en Elche (Alicante); Alberto Santandreu (Edimburgo), a Ana Ramis, en Figueras (Gerona); Encarnación Socada (Düsseldorf), a su hijo Pablo, en Estepona (Málaga); Santiago García (Berna), a María Teresa Gimeno, en Béjar (Salamanca); José Martínez Nieto (Porz-Westhoven), a to-

dos sus familiares, en Cartagena (Murcia); Pedro Lavín (Lleja), a los hermanos Santos y Manolo Rodríguez, en Cádiz; Manuel Aznar de Arenas (Dortmund), a su familia, en Arenas de San Pedro (Ávila); Alberto e Isabel Peters Viñas (Bonn), a sus familiares, en Santander; Pedro Cano (Rotterdam), a María José Guerrero, en Castellón de la Plana; Santiago Rusfiol (Metz), a Montserrat Cases, en Reus (Tarragona); Pablo Alvarez (París), a Juanita Alcaraz, en Cartagena (Murcia); Basilio Urcelay (Stuttgart), a José María Garcés, en Huesca; José Manuel Villacampa (Courtrai), a Pepita Maldonado, en Valencia; Carmina Bizartua (Cuxhaven), a todos sus familiares, en Santander; Martín Castro (Berna), a José María Alvarez, en La Felguera (Oviedo); Mariano Arnal (Bruselas), a José Francisco Villar, en Onteniente (Valencia); C. B. Castro (Colonia), a la familia Sada-Gargantilla, en Villaverde Alto (Madrid); Servando Latorre (Zurich), a Pepita Vallejo, en Miranda de Ebro (Burgos); Fernando Icazategui (Eindhoven), a Pedro Zubizarreta, en Vitoria (Alava); María Dolores Hernández (Frankfurt-Hedderheim), a todos sus familiares, en

El Ferrol del Caudillo; Manuel Rodríguez (Berna), a Vicente Serós, en Torrente (Valencia); Ramón Súñer (Amberes), a Fina Torregrosa, en Palma de Mallorca; Salvador Carroño (Eindhoven), a Marijta Taberner, en Béjar (Salamanca); Pepita Sanjuán (Stuttgart), a sus hermanos, en Mérida (Badajoz); Antonio Hidalgo (Amsterdam), a Josefina Senén, en Castellón de la Plana; Juan Manuel Guillén (Ginebra), a María del Pilar Tricas, en Zaragoza; María del Carmen Igartua (Hamburgo), a Chemari Echeberria, en Sestao (Vizcaya); Manolo Ceballos (Troyes), a Emilia Jorrín, en Torrelavega (Santander); Ricardo Villarreal (Colonia), a sus hermanos, en Rentería (Guipúzcoa); María Oliver (Porz), a su hermana Carmencita, en Palma de Mallorca; Julio Eric (Rotterdam), a María José Alvarez, en Ponferrada (León); Pilar Calvo (Berna), a Josefina Mangullón, en Lérida; Ramón Abella (Lleja), a su hermana Montserrat, en Mataró; Domingo Cano (Zurich), a Manolita Villegas, en Madrid; Oscar Calero (Colonia), a su familia, en Segovia; y María de la Paloma Cervera (Bruselas), a José María Hidalgo, en Madrid.

ASAMBLEA GENERAL

Como estaba previsto, el Centro Recreativo Nacional España (Basilea) celebró su Asamblea general en los últimos días. La asamblea pintoresca estribó en que, coincidiendo la misma con el partido de fútbol Bélgica-España, sólo asistieron a la Asamblea el 60 por 100 de los miembros de la entidad. La Junta directiva ha quedado formada, tras la elección, del siguiente modo: Emilio Casas (presidente), José Oro (vicepresidente), Francisco Martín (secretario), Saturnino Ferrero (tesorero), Juan Ortega (bibliotecario), Isidoro Martínez (delegado de Deportes), Andrés Serrano y Javier del Castillo (vocales de Organizaciones Recreativas) y José Trillo (consejero). A todos ellos deseamos muchos éxitos en su gestión directiva.

CERTAMEN DE BELLEZA (Metz)

Al igual que en 1968, nuestros compatriotas del Centro Español de la Mosela, sacan a concurso quién es la más guapa y hermosa de las muchas guapas compatriotas residentes en la citada ciudad francesa. Es decir, promocionan un certamen de belleza, bajo el slogan «Miss Centro Español 1969». La inscripción fue abierta recientemente, tiene lugar en la Secretaría de la popular entidad y será cerrada el último día del presente mes de marzo. En abril se hará saber lugar, día y hora de la celebración del certamen de guapas, del que daremos cuenta en esta página a su debido tiempo, para que nuestros lectores comprueben por sí mismos el buen gusto de que, sin duda, hará gala el Jurado calificador que se nombra para tal acto.



LOS EMIGRANTES HACEN DEPORTE



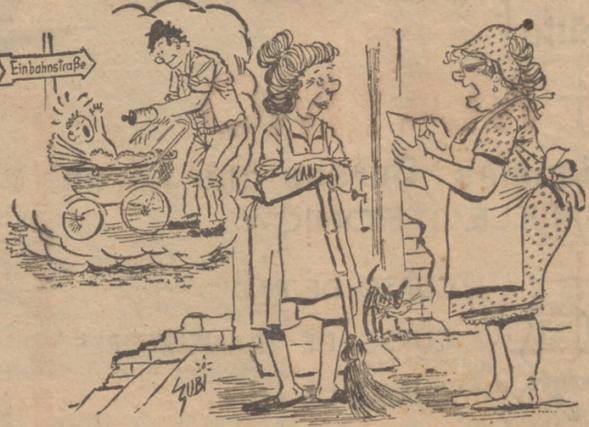
Si en su día vino a esta página de la emigración española en Europa el Andalucía C. de F. de Düsseldorf, justo es que comparezca también en ella el cuadro rival de aquel conjunto entrenado por el valenciano José Agustín Chirivella. Presentamos, pues, a ustedes al equipo rojiblanco español del Club Deportivo San Miguel, avicinado en Düsseldorf y domiciliado en la Homberger Strasse, 16. Todo él, claro está, lo forman compatriotas nuestros, siendo de destacar la ejecutoria de su preparador (el primero por la izquierda, en pie), Joaquín Grau, tarraconense, de San Carlos de la Rápita, creador y alma entera de la Entidad. Joaquín Grau, que fue futbolista juvenil y de Tercera División con el popular Rapiense de su ciudad natal, emigró a Alemania en 1962. Mejor dicho, decidió quedarse en el país cuando vino a él con motivo de su viaje de novios, cambiando su empleo de oficinista en el Borne barcelonés por una fábrica de colchones alemana. Hoy, residente en Düsseldorf desde 1965 (antes vivió en el sur del país), ha vuelto a lo suyo: el trabajo en una oficina y la diversión en el fútbol. Un hombre auténticamente fiel a sus convicciones de siempre...

LOS QUE TRIUNFAN

JUAN RAMON RODRIGUEZ

Se habla mucho en estos días por los paralelos centroeuropeos de este compatriota llamado Juan Ramón Rodríguez, nacido pronto hará treinta y siete años en Sanlúcar de Guadiana. Juan Ramón, de profesión en España delineante técnico, emigró hace unos años a Dinamarca, concretamente allá en 1961. Juan Ramón era muy aficionado al fútbol y pronto se enroló como futbolista en un equipo de aficionados de la Isla Fionia. Luego, en seguida, dio el salto y comenzó la que en Dinamarca es fulgurante carrera de entrenador: comenzó por un equipillo de Tercera División, se hizo posteriormente cargo del Club Obo y, finalmente, le entregaron la dirección técnica del Sportklub Freja, de la ciudad de Randers, en Jutlandia. Con este equipo—que luce similar uniforme al del Español barcelonés—, Juan Ramón se proclamó campeón de Copa de Dinamarca por dos veces consecutivas, la última de ellas en la pasada temporada. Es decir, que un modesto emigrante español comenzó a pasearse por Europa nada menos que interviniendo en la popular Recopa. Su club llegó el año pasado a los cuartos de final. Y en ellos está en esta oportunidad, bastándole mañana, miércoles, ganar en Randers por 1-0 al campeón alemán de Copa (1. F. C. Köln) para que Juan Ramón Rodríguez Durán, el joven y simpático mozo de Sanlúcar de Guadiana, esté en las semifinales de la Copa de Europa de clubs vencedores de Copa. No cabe duda, pues, que aunque sea en materia futbolística, este compatriota emigrante es un auténtico triunfador. De ahí que venga a esta sección. Y de ahí también que le demos nuestra más cordial enhorabuena...

HUMOR EMIGRANTE



—Mi hijo lleva un año en Alemania y aprendió a conducir, pues me dice que ya tiene su cochecito.

MADRINAS DE PAZ

BENIGNO MENENDEZ, domiciliado en 56. WUPPERTAL-EL-BERFELD (Alemania), Obertstr. 48 (a), se interesa por amistad postal con muchachas de veintidós a veintiséis años, siendo esta última la edad del solicitante, que mide 1,72 estatura, tiene ligera afección por la música moderna y las desea que sean muy formales.

ESPAÑOL EN ALEMANIA busca entre las lectoras de nuestro semanario a su futura "media naranja". Tiene veinticuatro años y desea que ella esté entre los dieciocho y veinticuatro. Mide 1,70, es rubio y aficionado a la música (baille) y cine. Interesadas escriban a su nombre y bajo la Referencia número 171, a la delegación de nuestro periódico, en 5, KÖLN (Hansaring, 97).

JUANITO ALBACETE, que habita en 8832. WEISSENBURG (Alemania), Galgenberg Strasse 7, desea correspondencia con española formal y amante del hogar, cariñosa y alta, de edad apropiada a la de él. Tiene veintisiete años, mide 1,73 y es moreno.

G. NIETO, que habita en 3. HANNOVER (Alemania), 1,73 estatura, cuarenta y tres años de edad, desea amistad postal con españolas, estando interesado en posible matrimonio. Su dirección: Mörike Str. 7.

ESPAÑOL EN BREMEN (Alemania) desea cartearse con chicas compatriotas de diecisiete a veinticinco años de edad, buena presencia física y un cierto nivel cultural. El solicitante cuenta veinticinco años y tiene una estatura de 1,80. Interesadas escriban a la dirección de nuestro semanario, en 5. Köln (Hansarin, 97), bajo la Referencia número 175.

ISABEL, en ALEMANIA, desea intercambio de correspondencia con muchachos compatriotas que sean formales y pasen de los cuarenta años de edad. Les ruega envío de fotografía. Escribanla bajo la Referencia número 176 a nuestra delegación en Alemania, 5. Köln (Hansaring, 97).

JOSE CALVET MADRID, que vive en 3. HANNOVER (Alemania), Haltenhoffs Strasse 226, es un valenciano de treinta años de edad, moreno, estatura 1,60, que se interesa por intercambio de correspondencia con chicas levantinas comprendidas entre los veinte y veinticinco años. Muy agradecido de antemano por su atención.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS
EN LOS PARALELOS EUROPEOS
Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico
escriba a 7 FECHAS. Edición europea
5 KÖLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

«PRIMAVERA, 69»

CUARTA EDICION DE NUESTRO CERTAMEN LITERARIO PARA EMIGRANTES

El concurso literario para cuentos y narraciones que desde 1966 y cada primavera organiza nuestro semanario (Edición europea), está otra vez en órbita. Convocado en las vísperas de la última Navidad, para ser fallado en Bonn el día en que la primavera de 1969 haga su entrada, ha llegado con el principio de este mes, a la fecha cierre de admisión de originales. En esta ocasión han sido setenta y siete los cuentos o narraciones que a nuestro certamen literario se han presentado. De ellos, catorce han sido escritos por mujeres y el resto, es decir, sesenta y tres, por hombres. Como es lógico—allí la densidad de población emigrante española es mayor—, los «alemanes» se llevan la palma en la colaboración, con un total de sesenta aspirantes. Los otros diecisiete concursantes proceden, respectivamente, cinco de Francia, cuatro de Suiza, tres de Bélgica, dos de Inglaterra, otros dos de Holanda y uno de España, donde su autor, emigrante tam-

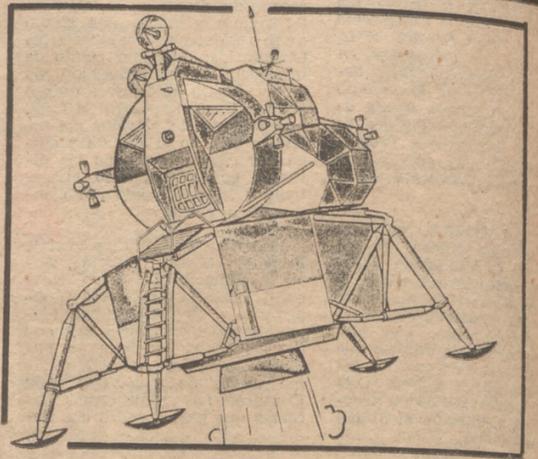
bién, se encuentra accidentalmente. El Jurado calificador se reunirá el próximo día 21 en Bonn-Bad Godesberg (Centro Español), para decidir quién es el cuarto ganador del Primavera, al que aspiran veinte concursantes, cuyos cuentos han sido previamente seleccionados para la final. Son ellos, José Befán para «El Greco», Miguel López («La despedida»), José Quiroga («La carta»), Eva Pereira («Perro viejo»), Antonio Gutiérrez («Esperanza»), M. Galiano («La gripe»), Ceterino de las Heras («Tato»), Trinidad Cortés («Maternidad»), Pedro Martínez («El ideal»), Francisco Taboada («Un premio para Paco»), Guillermo Conesa («Añoranza»), Agustín Casado («Sueños de primavera»), Nicolás Marchena («El sueño de Edipo»), Gonzalo Moralo («La caja de todos los ahorros»), Leopoldo Alustre («Las tres navidades de Eusebio»), Juan V. Andrés («El cuadro»), Manuel Fernández («Historia hispano-turca»), Antonio Campo («Madres humilladas») y Armando García («Las chabolas»).

LA LUNA, MAS CERCA

El «Apolo IX» ha dejado expedito el camino a los primeros astronautas, que en julio llegarán a nuestro satélite

■ Las pruebas llevadas a cabo con «la araña» por McDivitt y Schweickart han dado buen resultado

■ Durante seis horas se alejaron de la nave madrina a una distancia de 209 kilómetros



El módulo lunar o "Araña" en el que McDivitt y Schweickart han realizado un peligroso ensayo de lo que será un alunizaje.

Cuando Scott, McDivitt y Schweickart regresen el miércoles a la Tierra a bordo de la cápsula del Apolo IX, el camino hacia la Luna de los futuros astronautas habrá quedado definitivamente abierto. Esta era la gran misión del Apolo IX: realizar en el espacio un «ensayo con todo» para comprobar las condiciones de alunizaje y del regreso de la Luna a la nave-madrina. La operación no dejaba de encerrar serios peligros. El módulo lunar, también conocido por «La araña» debido a su forma de insecto, había sido ensayado una y mil veces en Houston, pero era necesario comprobar si funcionaría con la misma perfección en el espacio. La prueba ha tenido éxito y nuestro satélite ha quedado mucho más cerca.

LOS HOMBRES DEL APOLO IX

Para el proyecto del Apolo IX fueron elegidos tres hombres: James McDivitt, David R. Scott y Russell L. Schweickart. McDivitt tiene treinta y nueve años y es coronel de Aviación. En 1965 mandó la operación Gemini IV, que dio sesenta y seis órbitas a la Tierra y en la que por primera vez un cosmonauta no teamericano se paseó por el espacio. El encargado de esta misión fue, por cierto Edward White, que luego moriría trágicamente en el accidente de Cabo Cañaveral, que costó la vida a tres astronautas.

Scott es igualmente coronel de las fuerzas aéreas y tiene treinta y seis años. En 1966 comandó la cápsula Gemini VIII, con Neil Armstrong, teniendo que regresar a la Tierra imprevistamente a causa de algunos fallos que se produjeron.

Schweickart es el más joven del grupo. Sólo tiene treinta y tres años y es ingeniero aeronáutico.

EN ORBITA

A las cinco de la tarde del pasado día 3, el complejo espacial formado por el Apolo IX y el módulo lunar fue lanzado desde Cabo Kennedy. Doce minutos más tarde se colocaba en órbita a una distancia de 218 kilómetros de la Tierra. Los técnicos de Houston vivieron desde esos instantes las horas posiblemente más angustiosas de su vida, ya que en esta experiencia iba a efectuarse un examen final de todos los factores que intervienen en el programa para conquistar la Luna. El riesgo que iban a correr los astronautas era manifiesto. Los sabios de Houston lo sabían. No ignoraban que los dos tripulantes de «La araña», si el mecanismo de ésta no respondiese a la hora de intentar el regreso a la nave-madrina, podrían quedarse eternamente en el espacio sin posibilidad de socorro. McDivitt y Schweickart, los elegidos para tripular el módulo, conocían igualmente el peligro a que se iban a someter. Pero eso no les quitó el sueño en la víspera del histórico lanzamiento. McDivitt declaró poco antes de subir a la cápsula:

—Estoy listo para la aventura. Llevamos



Scott, McDivitt y Schweickart durante una de las últimas pruebas antes de ser lanzados al espacio. Su vuelo ha puesto más cerca la Luna

todo tan ensayado que es imposible que nada pueda fallar.

Y por su parte, Schweickart apostilló: —Reconozco que estoy algo nervioso. Pero no más que si fuese a participar en una carrera de automóviles.

Para todos —técnicos y pilotos— había otro aliciente: el de aventaja a Rusia en el camino hacia nuestro satélite.

FALLOS Y PELIGRO

A las veinticuatro horas del lanzamiento empezaron a llegar noticias confusas sobre el mal funcionamiento de la cápsula. En la noche del día 4, Eugene Krauz, director del proyecto, se vio obligado a reconocer públicamente en Houston que no todo funcionaba como era de desear.

—Los problemas a que están haciendo frente nuestros cosmonautas —dijo— son variados y constantes, pero no lo bastante graves como para que hayamos pensado en cambiar los planes de vuelo.

Unas horas antes, el comandante de la cápsula, James McDivitt, había comunicado a los encargados del control:

—Parece como si todavía siguiésemos en el simulador.

Afortunadamente, los fallos no encerraron excesiva gravedad y la operación pudo continuar adelante. Pero no se ocultaba que los

tres hombres del espacio habían atravesado por dificultades que entrañaban un cierto peligro.

LA EXPERIENCIA DE «LA ARANA»

Lo difícil no había pasado, sin embargo. Ni siquiera comenzado. Fue el día 5, tercero de vuelo, cuando los cosmonautas debían realizar el ensayo del módulo lunar, que durante algunas horas se creyó que tendría que suspenderse, primero por enfermedad de Schweickart, aquejado de vómitos y resfriado —lo que se llama «mal del espacio», y después debido a las dificultades que encontraron para abrir las escotillas por las que debían pasar al módulo lunar. Este módulo lunar, con forma de araña, iba adosado a la parte posterior de la cápsula y el trabajo inicial de Scott, McDivitt y Schweickart debía consistir en cambiarlo de posición hasta situarlo en la parte delantera —«nariz contra nariz», según definición de los técnicos—, para lo cual tenían que maniobrar con la cápsula. Esta operación se llevó a cabo el primer día de vuelo con absoluta perfección. La segunda fase de la operación consistía en que McDivitt y Schweickart se pasasen al módulo por el túnel hecho al efecto, un tubo de metro y medio de largo por ochenta centímetros de diámetro. Esta fase es la que se realizó al tercer día, encontrando los cosmonautas las dificultades ya reseñadas. McDivitt y Schweickart abandona-

ron, pues, la cápsula del Apolo para penetrar en el módulo y comprobar el funcionamiento de todos sus resortes. Una vez realizada esta inspección necesaria, Schweickart salió al espacio para dar un «paseo», que se prolongó sólo unos minutos en vez de las dos horas que estaban programadas a causa de la enfermedad del cosmonauta. Fuera ya del módulo, Schweickart, maravillado de cuanto veía a su alrededor, exclamó:

—Esta vista es preciosa.

McDivitt, desde el interior de «La araña», le animó con buen humor:

—Sigue, sigue... Te estoy tomando unas fotografías preciosas.

El jueves, por fin, se realizó lo que pudieron llamar «prueba reina», es decir, el descenso del módulo sobre una Luna imaginaria para comprobar la posibilidad de regreso a la nave-madrina. La operación comenzó a la una de la tarde. McDivitt y Schweickart pusieron en marcha los motores de la frágil «Araña» y se separaron del Apolo. Durante unas tres horas navegaron por su cuenta hasta el punto fijado, situado a 209 kilómetros, y luego emprendieron el regreso, acoplándose nuevamente a la nave-madrina. La maniobra en sí tuvo una duración de seis horas, pero los astronautas invirtieron en sus preparativos cerca de diez. Las cuatro patas de «La araña» fueron abandonadas, pues el ascenso del artefacto para su reencuentro con la cápsula debía efectuarse sin ellas.

Durante los primeros quince minutos de la imaginaria bajada hacia la Luna no hubo cambios de palabra entre McDivitt y Schweickart con Scott. Los cálculos y las manipulaciones de los mandos del vehículo lunar, que debían cumplirse con exactitud, requerían la total concentración de los astronautas. El silencio fue roto por Scott, quien satisfecho de que todo estuviera saliendo bien, dijo:

—Os veo bien; dibujada «La araña» en medio de la luz brillante del sol.

Unos cinco minutos después, Scott volvió a hablar, diciendo en tono festivo:

—Estáis dentro de la estrella más grande, audaz y simpática que jamás he visto.

Los hombres de la N. A. S. A., mientras tanto, escuchaban esas exclamaciones sonrientes, aunque nerviosos, porque no ignoraban que los astronautas se estaban jugando las vidas y ellos su prestigio.

Cinco horas y media más tarde, cuando ya se había cumplido el simulacro del alunizaje y el triunfo comenzaba a saborearse, Scott comunicó a control:

—Ya les vuelvo a ver... Ya están casi aquí...

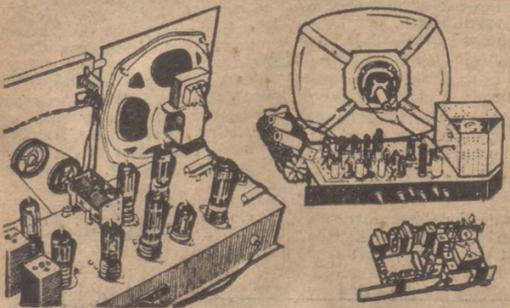
En seguida, «La araña» se acoplaba a la nave del Apolo. Esta ha sido la nueva gran hazaña espacial llevada a cabo por los tres hombres del Apolo IX. Lo demás tiene un tono menor de importancia, como la probatura del traje lunar de Schweickart, el mismo que llevarán en julio los cosmonautas elegidos para el primer alunizaje. Apolo IX, en definitiva, ha constituido un éxito completo y global. Incluso con sus pequeños fallos.

La Luna está ahora mucho más cerca...

LA CLAVE DE SU PORVENIR
está estudiando en sus horas libres **ELECTRONICA**
en su domicilio

ESCUELA RADIO MAYMO

tiene creados CINCO excepcionales Cursos que harán de Ud. un perfecto TECNICO EN ELECTRONICA



- CURSO DE RADIO
- CURSO DE TRANSISTORES
- CURSO DE FM
- CURSO TEORICO DE UHF
- CURSO DE TELEVISION

llene y envíe hoy mismo este cupón

Sr. D. Fernando Maymó
Director de ESCUELA RADIO MAYMO
Ruego me envíe GRATIS y sin compromiso información de:

CURSO DE RADIO CURSO DE TRANSISTORES
 CURSO DE FM CURSO TEORICO DE UHF
 CURSO DE TELEVISION
(haga una cruz al que interese)

Nombre _____
Apellidos _____
Domicilio _____ N° _____
Población _____
Provincia _____

BARCELONA (1) Pelayo, 3 MADRID (14) Pta. del Sol, 2 VALENCIA (2) Sangre