

dos por
 OS
 OJA
 Madrid
 RES
 HOY
 585
 1.202
 804
 1.272
 812
 965
 895
 264
 264
 285
 226
 322
 113
 247
 197
 256
 258,75
 94,50
 151,50
 670
 257
 380
 286,50
 192,50
 687
 328
 345
 315
 341,25
 351
 470
 108
 214
 745
 1.620,73
 ratorio
 biéndose
 nos días.
 central y
 nerno en
 o, dinero
 nix
 Sevillana
 aya 490,
 IO DE 1972



Miguelito Pérez

Puede ser el

“rompedor”

del “Zaragoza 73”

FALLOS Y TRASPASOS

El error del club que no supo valorar al jugador de la “cantera” o que se le “escapó” de las manos fichando por otro club, y que luego se intenta “repestar”, no es nuevo. Como del jugador traspasado y que también se pretende reparar al club de origen no constituye sorpresa. En unos casos son errores técnicos, mientras en otros, son obligados por las presiones económicas.

Aquí se “repestará” a Domingo y dió resultado en el Real Zaragoza. Hubo que pagar dinero al Valladolid. También se “repestará” a Torres, aun cuando en el anzuelo se pusiera, menos “cebo” para picar.

Lasa, el jugador vasco, que ha demostrado en el Granada su valía, fue traspasado el día 22 a las 5,30 de la tarde. ¿Quién había de decir que el Atlético bilbaino iba a aceptar el traspaso de un jugador del Granada? La cifra de la operación, siete millones y medio de pesetas para el club de “Candi”. En Granada no han visto bien la marcha del jugador que retorna a un equipo vasco. Mientras “Candi” ha manifestado que ha sido la operación más importante de la historia del Granada.

La repesca de BUSTILLO no tiene “ambiente”

El primer equipo vizcaíno no saca mejores frutos de su “cantera” que aquellos que le han sabido descubrir desde fuera. Y, además insiste, pretendiendo incorporar a Gárate al cuadro de San Mamés, siguiendo la “repesta”.

GARATE Y BUSTILLO

Quando le han hablado a Gárate de su posible traspaso al Atlético de Bilbao ha contestado:

—No me importaría jugar en el Atlético. Allí al lado tengo mi familia.

Hay posible “repesta” en perspectiva”. Y también en Zaragoza existe algo de eso. Bustillo que en principio manifestó que no quería venir al Zaragoza, ha sido colocado por Rinus Michels en el equipo. Le ha dado la oportunidad. Bustillo no ha tenido suerte. El Barcelona va a dar licencia a bastantes jugadores. Uno de ellos será nuestro paisano que fue traspasado en buena cantidad de dinero. Ahora es otra cosa. Ayer decían dos buenos aficionados

—Entre Porta y Bustillo, me quedo con Porta.
 —¿Por qué?
 —Por que Porta marca goles.

Efectivamente. Porta como Gárate marcan goles. Pero ¿y el precio? Ya hemos visto que el precio puesto por el Granada de “millón por gol que ha marcado, asusta a los más poderosos.

No ha agrado a los aficionados zaragocistas que la negativa de Bustillo a venir al Real Zaragoza, se

rectifique después de haber sido ofrecido al Málaga, Mallorca y otros clubs. La “repesta” del barcelonista dicen que ha pasado su fecha. ¿Será cierto?

¿MIGUELITO PEREZ AL ZARAGOZA?

Hemos preguntado en el club por posible fichajes. No nos han podido decir nada. Gestiones con muchos jugadores, muchos. Más de los que se pueda uno imaginar han sido ofertados al Real Zaragoza. Pero el club obra con cautela en este sentido. Sin embargo en Madrid, hay noticias más “frescas” a medida que nos acercamos a Julio. ¿Se acuerdan de Miguelito Pérez? Aquel extremo que nos dejó “asustados” con sus maneras de golear en aquel partido Real Zaragoza-Real Madrid de ingrato recuerdo.

En Madrid dicen que Miguelito Pérez, de cuya clase no dudamos, posiblemente sea traspasado al Real Zaragoza. Y como nos dijeron de fuente muy cierta que había gestiones muy adelantadas, lo decimos. Un buen jugador y joven. ¿Qué costará? Nos dicen que ahora están el ese “tira y afloja” de los traspasos. También sabemos que se insiste por parte del Zaragoza sobre Marañón. Aun cuando ésto es más difícil.

Traspasos “repesta” de jugadores. Gestiones que deben hacerse con mucha cautela. Despacio, por que aún así muchas veces fallan.

A.M.

ARAGON
 expres
 REPORTAJES Y COMENTARIOS

GUÍA UNIVERSITARIA

CAMPAMENTO DE LOS CASTILLEJOS

Ponemos en conocimiento de los universitarios que tienen que efectuar el 2.º Campamento de la Milicia Universitaria en Los Castillejos, que las maletas serán recogidas en la calle Lorenzo Pardo, 4. (Miguel Servet) el próximo día 30 de 5 a 7 de la tarde.

UNIVERSIDAD, PREVIAS ADMISIONES

Hasta el momento las Universidades que han implantado la previa admisión y sus fechas de solicitud son:

- Sevilla: todos los centros hasta el 5 de julio
 - Oviedo: Todos los centros hasta el 15 de Julio (oficiales y libres)
 - Zaragoza: todos los centros hasta el 5 de julio (no hay nada más que alumnos oficiales).
 - Valencia: todos los centros hasta el 7 de julio.
 - Valladolid: todos los centros hasta el 5 de julio.
 - Politécnica Madrid: todos los centros hasta el 10 de julio.
 - Autónoma Madrid: todos los centros hasta el 5 de julio.
 - Complutense Madrid: todos los centros hasta el 5 de julio.
- Para más información pueden dirigirse a Centro Guía del Patronato de Obras Docentes del Movimiento, Sanclemente, 4. 1.º en horas de 11 a 2 º llamando al telef. 23-01-49.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Antonio Leyva, 30 (B.º Oliver): García Jalón, teléfono 332037; Avda. Madrid, 147: Lamarca, tel. 331193; Avda. Valencia, 210: Royo, tel. 259538; Bretón, 26-28: Gómez, tel. 252907; Camino Puente Virrey, 10: Artola, tel. ...; Costa, 6: Galbán, tel. 225453; Don Pedro de Luna, 94 (Delicias): Zamorro, tel. 331627; Florentino Ballesteros, 32 (esq. Higuera): Frutos, tel. 228959; Fuencicla, 2: Lasala, tel. 223400; Jesús, 4 (Arrabal): Trallero, tel. 292938; Lapuyade, 45: Alcubilla, tel. 272244; Lealtad, 13: (esq. Lugo, 100-Torrero): Mateo, teléfono 275370; Miguel Servet, 14: Cabrerizo, tel. 215435; Parcelación Barcelona, bloque 3: Sarasa Monge, tel. 340318; P.º Calvo Sotelo, 32: Aznárez, tel. 220943; P.º General Mola, 13: Robredo, tel. 224149; Pignatelli, 30: Chóliz, tel. 223642; Plaza de Tauste, 1: Monreal, tel. 297163; Salvador Minguilón, 46 (Las Fuentes): Ors, tel. 214945; San Jorge, 9: Anós, tel. 292184; Santa Inés, 22 (Prolongación): Bonafonte, tel. 219030; Vista Alegre, 13 (esq. Millán Astray): González, tel. 371844.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche
Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

TURNO
8 A

CADA DIA, EN

RADIO JUVENTUD

... "CONFIDENCIAS", UN PROGRAMA FEMENINO DE GRAN AUDIENCIA, A LAS CUATRO DE LA TARDE.

A LAS 23,00, EL CONCIERTO

VACACIONES

con **ARAGON expres**

Para nuestros lectores que marchen de vacaciones unos días, "ARAGON/exprés" ha montado su servicio especial que les permitirá recibir el periódico en su residencia veraniega.

Bastará para ello que rellenen el siguiente cupón y lo envíen a nuestra administración en Marcial, 2.

Cuando regresen de vacaciones pasaremos al cobro a su domicilio el importe de los ejemplares remitidos.

Huelga decir que los suscriptores disfrutan del mismo derecho.

Don
domiciliado en
solicita recibir "ARAGON/exprés", en
Calle del al
del mes de

FIRMA,

TV. E.

PRIMERA CADENA

13,45.- Carta de ajuste; 14,00.- Apertura y presentación; 14,01.- Almanaque; 14,30.- Primera Edición; 15,00.- Noticias; 15,35.- Cowboy en Africa "El porvenir de Sansón"; 16,30.- Despedida y cierre. 17,45.- Carta de ajuste, 100.- Apertura y presentación; 18,01.- Avance informativo; 18,05.- La casa del reloj; 18,25.- Con vosotros (incluye: "Oscar en los juegos olímpicos"; Skippy el canguro: "La tía Evelyn", ahora... y meteoro: "Conspiración deshecha"; 19,30.- Dibujos animados; 19,40.- Buenas tardes; 20,30.- Novela; 21,00.- Telediario; 21,30.- Buenas noches, señores, 22,00.- Datos para un informe; 22,30.- Ironside "Magia y asesinato"; 23,30.- Veinticuatro horas; 23,55.- Oración, despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

20,00.- Carta de ajuste; 20,25.- Presentación y avances; 20,30.- El país de la fantasía "Violeta y los turistas"; 21,00.- Grandes intérpretes; 21,30.- Telediario-2; 22,00.- Galería, 22,30.- Estudio abierto; 00,30.- Última imagen.

En pleno Moncayo

● UN DIA EN EL CAMPAMENTO FERNANDO EL CATOLICO

En el primer turno del Campamento "Fernando el Católico" del Moncayo los muchachos de la Filial 5 del Instituto Goya, gozan de unos días de vida campamental tras el continuo ajeteo y desasosiego del mundo estudiantil.

De mañana, cuando el reloj señala las 7,30 comienza, con la diana, la vida en la "ciudad de Iona" basada en el continuo aprovechamiento del ocio y de la energía juvenil en una formación completa del individuo de cara al "mañana".

Todas las actividades que el joven realiza en el Campamento están enfocadas hacia su formación; todos los juegos pretenden enseñar algo que deje profunda mella en el muchacho. Juegos, coloquios, charlas, fuegos de campamento etc, pretenden sensibilizar al joven y hacerle partícipe de su labor individual y colectiva en la sociedad y en la historia.

Los fuegos de campamento y las competiciones deportivas son para estos muchachos las actividades que más les apasionan y divierten y en las que invierten todo su ímpetu juvenil y su ardor combativo.

A pesar de ser divertidas las actividades de Campamentos no por ello dejan de ser formativas, todo lo contrario, sean más o menos divertidas se pretende crear en todas ellas una conciencia de voluntad y de responsabilidad muy poco corriente en la juventud actual y que es ese algo indefinible que caracteriza al Campamento de Juventudes.

En el Campamento a 24 de junio de 1972.

SOLDADURA MODERNA

Félix MARUGAN

== M A R F E L ==

Lagasca, 17
Teléfonos 220150 y 229423

CARTAS a ARAGON/exprés

CLASISMO EN LA CULTURA

Zaragoza, 21 de Junio de 1972

Sr. Director de "ARAGON/exprés"
CIUDAD

Bajo este título paso a darle noticias de un hecho que, como director de una empresa periodística y como tal inmersa en la tarea de impartir cultura, supongo estará interesado en conocer y publicar.

Desde hace un tiempo que no puedo precisar, desde luego inferior a dos meses, el Museo Provincial de Bellas Artes de Zaragoza exige a sus visitantes de los domingos y días festivos el abono de la misma entrada que el resto de la semana, 15 pesetas, quedando "únicamente" exentos de esta obligación aquellos que acrediten pertenecer a la "privilegiada" clase estudiantil.

Conocido el hecho y dado que con anterioridad al mismo y en virtud de su gratuidad los domingos y días festivos eran aprovechados por un determinado número de ciudadanos para realizar una visita a "nuestro" Museo paso a hacerme las siguientes preguntas:

- ¿Esta disposición adoptada repercute en grandes beneficios económicos?

¿Cuál es el fin de estos beneficios extras?

¿Se querrá editar, con ellos, un catálogo gratuito para guía del visitante...?

¿Servirán para salvarlo del estado en que se encuentra?

¿Aumentará con esta medida el número de visitantes y con ello habremos favorecido, indirectamente, la cultura popular?

Y en caso de ser necesaria (?) esta medida extrema ¿Por qué se exige de esa obligación a una, llamémosle clase social, que suele encontrarse entre la élite cultural y "económica"?

¿Será esta medida provisional y tomada con vistas al turismo y los posibles ingresos que éste pueda proporcionarnos?

Ni las 15 pesetas ni mucho menos el rencor, "afortunadamente" pertenezco a los exentos de pago, me ha movido a escribir estas líneas sino únicamente el poner en conocimiento de Vd., y de sus lectores una situación absurda, anómala y "discriminatoria".

Prefiriendo que se solucione el problema a que se respondan las preguntas, suyo affmo.,

A. L. F.

Gabriel G. Badell

De Las Armas a Montemolin



Ha salido la segunda edición

DE LAS ARMAS A MONTEMOLIN

DE GABRIEL G. BADELL

A la venta en todas las librerías

"ARAGON/EXPRES" SE AGOTA MUCHOS DIAS EN MUCHOS SECTORES DE LA CIUDAD. SUSCRIBASE Y LO RECIBIRA PUNTUALMENTE CADA TARDE EN SU DOMICILIO

ARAGON expres

Redacción, Administración y Talleres: Marcial, 2
Teléfono 216983 (Centralita)
ZARAGOZA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don
domiciliado en
Cale núm.
se suscribe a "ARAGON/exprés" por un trimestre, prorrogable mientras no envíe su baja a la Administración y que empezará a contarse desde el día que reciba el primer ejemplar.

Zaragoza, de de 19.....

PRECIO DE SUSCRIPCION: Para Zaragoza y Provincias: 360 ptas. al trimestre.

El importe de esta suscripción se pasará a cobro a domicilio después de haber comenzado a recibir el periódico.

CONTRASTE DE PARECERES

Jibuti y el Sahara

Occidental

"La gallardía con que el Emperador de Etiopía ha respondido al Presidente de la República Francesa, señor Pompidou, sobre el futuro político de Jibuti, el territorio de los afars y los isas, que cierra el acceso sur del mar Rojo, nos ofrece una clara lección de cordura diplomática que merece la pena recoger, porque sitúa el proceso descolonizador en su justa posición."

"Se debe descolonizar y, en realidad, así se ha hecho en todo el continente cuando la población, sometida a la presencia colonial, desea recobrar una libertad de acción que el colonizador impedía o, por lo menos, no dejaba fructificar decentemente. Pero en cualquier caso, la única regla de oro de la descolonización es la autodeterminación de los pueblos y la expresión de su voluntad en función de los intereses reales de cada pueblo, del que únicamente pueden ser administradores los propios interesados."

Si los afars y los isas han cumplido un referéndum libre y con las necesarias garantías y han decidido en dicha votación continuar unidos a Francia, es evidente que la supuesta descolonización votada en la conferencia de la O. U. A., donde se reclamaba la salida fulminante de los franceses, sería justamente lo contrario de una descolonización, puesto que equivaldría a imponerle a dichas poblaciones una situación que no desean. La descolonización sería, en buena teoría,

una verdadera recolonización. La enajenación de la voluntad de un pueblo por alguien exterior a dicho pueblo."

"La cuestión nos parece de talla, porque, precisamente, en el Sahara español se reproduce una situación emparentada con la del territorio de los afars y los isas, puesto que también en el rincón español, del desierto occidental africano, una serie de tribus en el uso de su perfectísimo derecho han decidido continuar su vida en buen entendimiento con España, tratando de evitar su caída en las áreas de influencias de los que serían simplemente neocolonizadores. En la entrada del mar Rojo, unos hombres pretenden administrar ellos mismos su propia libertad, sin que una conferencia donde no están representados reclame el derecho a disponer de su propia suerte. En la orilla occidental del mismo continente, otros hombres en parecidas circunstancias quieren que se les deje a ellos solos la última decisión sobre su destino. Los dos casos tienen cierto parecido, y ese parecido resulta aleccionador."

Jatri Uld Sald Uld Yumani, uno de los hombres más prestigiosos del Sahara, un indiscutible líder por méritos personales y por su limpia ascendencia eriguió, ha declarado ayer: "Que nos dejen tranquilos. Nosotros hemos conseguido nuestra unidad entre todas las tribus y habitantes del Sahara occidental." Es suficiente razón para que sus vecinos escuchen esta voz."

"NUEVO DIARIO"

LA TRAMPA DEL C. O. U.

"Hasta ahora aprobar el preuniversitario era suficiente para matricularse en cualquier Facultad del distrito universitario al que se pertenecía, pero ya últimamente, como anticipo de lo que se iba a suceder, nacieron unos exámenes selectivos en alguna Facultades españolas. Era una barrera más. Estas pruebas de "facultad" se generalizarán este año y tomarán carta de soberanía en los próximos cursos. ¿Cuál es el significado de todo esto? Ni más ni menos que el valor del aprobado del C. O. U. es muy relativo, pues este requisito no bastará para iniciar los estudios en la Universidad, ya que antes habrá que superar esta "prueba" específica de cada Facultad"

La barrera y el embudo siguen existiendo, con la diferencia de que ahora se ha dividido en dos muros, en dos pasos a través de los cuales se mantendrá distante la puerta de la Universidad."

M. A. Castañeda, en "EL DIARIO MONTANES"

"CENAS Y DIALOGO"

"Los que cenan a quinientas pesetas no llegan al diálogo, aunque lo quieren ponerse de acuerdo respecto al consomé y al asado"

Lorenzo López Sancho en "ABC"

EL FUTURO PASTORAL DE BARCELONA

Por su originalidad y oportuno acierto cabe destacar la afirmación de que no es posible que la iglesia de Barcelona quede reducida a una pastoral de "conservación"; dada la enorme densidad de vida, el peso y dinamismo del ámbito barcelonés, "nuestra actuación debe tener un carácter auténticamente misionero, dando a conocer las auténticas exigencias del Evangelio."

El estancamiento misionero equivaldría a una malversación de nuestros fondos religiosos. En consecuencia, "debemos superar el miedo ante la magnitud de los problemas de nuestro tiempo". Apunta el documento varios peligros: echarlo todo sobre las espaldas de la jerarquía; crear iglesias o comunidades paralelas que nunca coincidan, porque no se coordinen, y, por fin, pedir al prelado una neutralidad paralizante, entre opciones aceptables, cuando en rigor debe inclinarse, después de sincera reflexión, por lo que juzgue más conveniente para la difusión del Evangelio. Notable acierto del documento es la invitación a los seglares a participar en la responsabilidad pastoral de la diócesis y mejor todavía, si cabe, el alegato en favor de una pastoral de conjunto."

"LA VANGUARDIA"

LAS OBRAS QUE PICASSO POSEE, ¿DONDE IRAN?

No cesa de especularse desde hace algún tiempo en lo tocante a saber a quién dejará Picasso sus millares de cuadros amontonados en Mougins y en otros lugares y cuyo valor actual se eleva a miles de millones de francos.

Su esposa, Jacqueline, y sus hijos, incluso los que hubo con su ex amiga Françoise, quien pleiteó con él años atrás, recibirán parte de ellos, pero la casi totalidad de la sucesión irá a parar, sin duda, a este o aquel museo de Francia, de España y de otros países.

—Yo me pregunto dónde los expondremos —comentaba no ha mucho el conservador de uno de estos museos con probabilidad de heredar del gran Pablo.

En efecto, todas las más importantes pinacotecas "clásicas" del mundo carecen de espacio suficiente y han de apilar por ello parte de sus tesoros en lugares llamados "reservas", sótanos o desvanes en general, de donde no salen sino en contadas ocasiones, por ejemplo para ser exhibidos en el extranjero. El Louvre, que expone con carácter permanente unas dos mil pinturas, posee otra tres mil en sus buhardillas.

La situación no es mejor fuera de Francia: el Metropolitan Museum de Nueva York sólo expone una tercera parte de lo que posee, y, peor aún, la famosa Pinacoteca de Múnich ofrece a la mirada de los visitantes cinco mil cuadros y guarda en sus "reservas" diez mil.

"LA GACETA REGIONAL"

EL DIA DE SAN JUAN

Se celebró la fiesta onomástica del Papa, del Conde de Barcelona y del Príncipe de España El Pontífice Giovanni Montini no alteró su programa de trabajo, celebrándola tan sólo en el silencio de su capilla y en su estudio privado con la acción y la meditación que tanto le caracterizan. Don Juan de Borbón y su hijo el Príncipe, reunidos con los familiares más allegados en Villa Giraldus, y con muchos españoles llegados expresamente a Estoril, brindaron con el pensamiento puesto en el futuro de España, pidiendo a Dios, en la misa celebrada, por la paz y la prosperidad de una «España unida y en orden» como la quisieron y la desearon siempre los españoles de buena voluntad. Al mismo tiempo, en tantas ciudades nuestras y tantos millares de nuestros compatriotas han conmemorado también con hogueras jubilosas en el nocturno de víspera y con fiestas hogareñas: el nombre tan glorioso y tan sonoro en castellano de Juan, que en hebreo quiere decir «don del Señor» y que en nuestra historia despierta tantas evocaciones instantes.

Argos, en "ABC"

"Que los hombres no somos todos iguales y no pensamos todos lo mismo es una verdad incontrovertible, un mero hecho de experiencia. Que la diversidad de opiniones es conveniente, siempre que se mantenga en los justos límites del respeto a la opinión contraria y, si se trata de un cauce político, siempre que se organice en orden a la convivencia pacífica de los ciudadanos y a su mejor contribución a las cargas y a la dirección de los asuntos públicos, tampoco parece ponerlo casi nadie en tela de juicio. Pero, en ocasiones, la evidencia no fulgura con los mismos destellos para todos, y lo que a determinados niveles resulta efectivamente evidente, en otros aparece como falso o contradictorio o simplemente no evidente. Es un hecho de experiencia que los hombres son distintos; es un hecho de experiencia que no todos pensamos lo

mismo; es una verdad incontrovertible que, aun cuando en ocasiones y en atención a circunstancias diversas las personas parezcan pronunciarse en el mismo sentido, en su interior aparecen como disconformes incluso con sus propias manifestaciones; pero tales evidencias son negadas o desconocidas."

Por otra parte, el hecho físico, psicológico, sociológico y experimental del pluralismo humano puede no llevar a todos a la necesidad de conservar esa diversidad, potenciarla para el logro de fines comunes y hacerla rendir. Hay quienes piensan que solamente un criterio determinado es el eficaz y se niegan a escuchar a los demás. Esto, al parecer, es lo que propugnan quienes vuelven a hablar en términos de guerra civil, manteniendo su esquema de las "dos Españas", para motejar de antiespañoles y traidores a quienes simplemente no piensan como ellos."

"MUNDO"

Precios

"El problema de los precios sigue preocupándonos a todos. Si, sabemos que es lo suficientemente complejo como para no despacharlo con veinte líneas, pero no por eso menos importante. Según el Instituto Nacional de Estadística, los precios al por mayor, que son aquellos que de una manera más directa inciden en el coste de la vida, han llegado en el primer trimestre de 1972 a la no prevista altura del 7,4 por 100 más que el del final del mismo período de 1971. Los aumentos parciales trimestra-

les del anterior ejercicio tuvieron una media alcista del 5 por 100. De ahí la alarma, aun cuando la señal prevista haya funcionado en más de una ocasión."

Cierto es que las subidas de precio suelen ser casi siempre coyunturales; pero no lo es menos que de poco tiempo a esta parte se desbordan con más frecuencia y la natural alarma de todos. La creación de establecimientos reguladores y de otros mecanismos estratégicos y eficaces se imponen desde este momento. — DE LEZO"

"ARRIBA"

DESARROLLO POLITICO

Las declaraciones de agrupaciones en torno al desarrollo institucional y político se suceden. La Asamblea Nacional de Alfereces Provisionales, por ejemplo, ha emitido un comunicado en el que entre otras cosas dice: «Hay que acelerar el proceso de participación política dentro del sistema de nuestras leyes Fundamentales.»

En un tono aperturista se han proclamado los miembros de la Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes. Una vez más reiteran ante los poderes públicos la urgencia de que se lleve a sus últimas consecuencias la aplicación de los contenidos democráticos de las leyes Fundamentales.

A nivel privado no podríamos dejar de señalar por la calidad científica y humana de su protagonista, unas palabras de don Severo Ochoa. En declaraciones a la revista «Momento» considera deseable que España pudiese llegar a una realidad más democrática y liberal. «En alguna ocasión —dice— se me ha preguntado si yo creía que la monarquía podía ser una solución para España. Y yo he pensado que la monarquía ha sido una excelente solución para países como Inglaterra y los países escandinavos; esas monarquías constitucionales, monarquías democráticas por decirlo así... Yo creo que una monarquía análoga podría ser una buena solución también para nuestro país.»

"INFORMACIONES"

Llegó el turismo industrial

"España, país turístico por excelencia (ahí están los 26,7 millones de visitantes registrados en 1971, aunque de ellos sólo el 60 ó 70 por 100 sean verdaderos turistas), ha entrado de pleno en esa fase de industrialización de la actividad turística, manejada por esos "tours operators" que mueven millares de visitantes a los que ofrecen unos servicios plenos. Al cliente —limitado al máximo en su libertad de acción— se le da todo ya resuelto: primero, se le han hecho llegar unos folletos publicitarios, y luego, se le dispone el desplazamiento, las diversiones, los alojamientos... Lo malo para el turismo español es que esos grandes "tours opera-

tors", que planifican las vacaciones de millones de personas, son, en su mayoría, poderosas organizaciones extranjeras, con ayones y hoteles propios, y el resultado es que en esa corriente turística la hostelería española queda marginada. Las grandes organizaciones están instalando sus hoteles en España, sus clientes pagan con vales y aquí no llega gran parte de ese dinero del negocio turístico. En los medios turísticos españoles se afirma ya, sin ningún tipo de reservas, que la presión del capital extranjero está empezando a ser insuperable en este sector clave de nuestra actividad económica."

Francisco Mora del Río, en

"INFORMACIONES"

¿HABRA SEGUNDA EDICION DE LA LEY DE EDUCACION?

QUIENES andamos metidos, de una forma o de otra, en el mundillo de la enseñanza intuimos que, a la vista de las irregularidades que continuamente se estaban produciendo en la puesta en marcha de la denominada reforma educativa, algún cambio drástico debería producirse en el Ministerio de Educación y Ciencia. El cambio estaba en la mente de todos, como lo demuestra, por ejemplo, el hecho de que un día antes de producirse tan significativo relevo de altos dirigentes de la educación española, el vespertino Informaciones lo anunciara como cosa hecha. Sin embargo, hemos de confesar que nos ha sorprendido al ver cuáles Direcciones Generales han cambiado de titulares y cuáles no y, sobre todo, al conocer el "currículum" de algunas de las personas relevadas y compararlo con el de algunas otras que ahora han accedido al poder. Como ejemplo, vamos a referirnos únicamente a la personalidad profesional de los dos Subsecretarios: el saliente y el entrante.

El señor Diez Hochleitner, antes de volver a España, ya era conocido mundialmente, por sus valiosos trabajos sobre planeamiento de la educación y sobre aspectos financieros y administrativos de la planificación de la enseñanza. Quien esto escribe tuvo la ocasión de escucharlo y de hablar personalmente con él a través de una conferencia que dió en la Escuela Nacional de Administración Pública hace ya varios años. Nada más tomar las riendas del Ministerio de Educación, algunas de las mesas de dicho Ministerio fueron ocupadas por un equipo de personas jóvenes españolas que se habían fogueado unos años antes en la O.C.D.E. y en los equipos volantes de la U.N.E.S.C.O. Desde entonces hasta el día en que ha dejado definitivamente el Ministerio —que, como todos saben, fue a raíz de la decisión tomada en el Consejo de Ministros celebrado el día 23 de junio— muchas cosas han sucedido, siendo la más sorprendente— a nuestro modo de ver— el hecho de que la mayoría de esos "jóvenes expertos", poco a poco, se vieron obligados a dejar los puestos que habían recibido después de la toma de posesión del señor Diez Hochleitner. A medida que corrían los meses daba la impresión de que, por lo que fuera, cada vez interesaban menos los técnicos en la reforma educativa que se proyectada y de nuevo, los ideólogos de siempre, iban cogiendo algo que habían perdido. Incluso hubo quien llegó a hablar de "caza de brujas" en el Ministerio de Educación y Ciencia. La

fe que determinados grupos de jóvenes habían depositado en la reforma educativa se iba extinguiendo paso a paso.

Las consecuencias de todo ese proceso han quedado bien patentes: decretos que se contradicen entre sí, improvisaciones por doquier, anuncios de comienzo de ciertos cursos y a los pocos días nuevos anuncios de que se aplazaban "sine die", discursos inflamados de demagogia afirmando la necesidad de participación del alumno a todos los niveles y paralelamente el pueblo español asistía estóticamente al encarcelamiento de estudiantes —cuando no a la muerte de alguno de ellos— que, en la mayoría de las veces, lo que pedían no tenía nada de revolucionario ni tampoco los métodos utilizados.

Pero al fin, la zarza comenzó a arder en día cualquiera del año y sus llamas prendieron en los responsables máximos de la política española. Los señores Ministros, con el Jefe del Estado a la cabeza, decidieron hacer una poda en la zarza, cuyas ramas se entrelazaban más y más y cuyas púas pinchaban cada vez más fuerte aún a sectores tenidos desde siempre como totalmente apolíticos y silenciosos. Y uno de los resultados de dicha poda fue que el hombre más reputado a escala internacional en problemas de reforma de planes, programación y financiación educativa —exiliado de España desde hacía muchos años, aunque no sabemos si voluntaria o involuntariamente— ha sido sustituido por un Magistrado del Tribunal Supremo.

Estamos seguros de que muy buenas razones habrán tenido los señores Ministros al realizar este significativo cambio cualitativo. Por supuesto, dichas razones, no han sido hechas públicas, como hubiera sido de desear. Ante tal silencio oficial, cada cual puede y debe pensar lo que mejor le venga en gana. Así, por ejemplo, alguna Agencia Informativa ya ha sugerido que nuestro ex-Subsecretario se marcha porque se le termina el plazo de excedencia que le había concedido la U.N.E.S.C.O., órgano al que pertenece como funcionario, según la citada Agencia. Nosotros, no obstante, pensamos que las razones han tenido que ser otras. Probablemente lo que ha ocurrido es que, en el nivel en que se encuentra en estos momentos la reforma de la educación española, ya no necesita de técnicos competentes en Educación y sí en cambio de buenos juristas. Por ello, como hicimos al principio nuevamente preguntamos: "¿Habrá segunda edición de la Ley General de Educación?"

Los interrogantes del Magisterio

GON este título publica la revista "El Magisterio Español" una entrevista con D. Pedro Segú, ex-director de personal del Ministerio de Educación. Nosotros, en esta ocasión, vamos a referirnos a uno solo de esos interrogantes: al del coeficiente del nuevo cuerpo de profesores de la Enseñanza General Básica.

Dice el Sr. Segú que el coeficiente va a ser el 3,6 pero aplicado poco a poco, debido a limitaciones presupuestarias.

Nosotros preguntamos: ¿por qué no se destinan algunos millones de dólares de los que de vez en cuando traiga el Sr. Diez Hochleitner de los Estados Unidos a la actualización inmediata de los sueldos del Magisterio? Pero actualización quiere decir que se ponga a los profesores de E.G.B. el mismo y único coeficiente que a todos los restantes profesionales de la docencia española, independientemente del nivel en que impartan sus enseñanzas, porque a su vez exigimos la misma formación en profundidad para todos los

PROBLEMAS de ACTUALIDAD

¿UN MILLON PARA LOS DELEGADOS DE C.O.U.?

YA ha tenido lugar la evaluación final del C.O.U. en todos los centros. En los estatales, bajo la presidencia del director. En los no estatales, bajo la de un catedrático de Universidad. Delegado de ésta en aquellos, el cual, además, ha de homologar las actas. Así, pues, han intervenido Catedráticos de Universidad en este C.O.U. Nueve, para ser más exactos, en este Distrito de Zaragoza. ¿Su intervención ha sido altruista, generosa y gratuita? ¿Se han conformado con que se les libere de sus obligaciones universitarias a cambio de dedicarse a homologar actas de C.O.U.? Mucho nos tememos que no. En efecto, cada alumno de C.O.U., para ser evaluado, habrá debido abonar 450 pesetas de tasas. Esta cantidad no es para el Centro, sino que ha de ingresarse en la cuenta de la Universidad en la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja. ¿Para qué este dinero? Antes, con el Preu, la Universidad se gastaba algo con los que se examinaban: profesorado, locales, luz, burocracia, papel, etc. El alumno debía pagar 300 pesetas. Ahora, con el C.O.U. puesto que los alumnos son evaluados en el Centro, no se gasta nada, y el alumno, en cambio, paga 450 ptas. Es decir, la Universidad sólo se gasta una cosa: el Delegado en los centros no estatales, pero no en los estatales, y, sin embargo, los alumnos de éstos tienen que pagarlas también. Suponemos que este dinero, pues, será para los delegados, y si no, que nos lo expliquen. Pero hagamos algunos números: 450 pesetas multiplicadas por unos tres mil estudiantes de C.O.U. del Distrito, hace 1.350.000 pesetas. Como los delegados son nueve, tocan a cada uno 150.000 pesetas que no es mal sueldo para una semana o diez días trabajando tres o cuatro horas diarias ¿verdad? A la vista de tan suculenta tajada, no nos extrañaría que se hubieran ofrecido voluntarios algunos catedráticos a última hora. Por su parte, los Delegados son catedráticos a los que se ha liberado de sus tareas universitarias durante este tiempo, pero suponemos que no de su "condición económica" como

docentes españoles, aunque con distinta especialización.

No creemos que esas dos aspiraciones pueden ser consideradas como utópicas o

demagógicas. Corresponden al sentir de la mayoría de todo el Magisterio de España, manifestado en multitud de escritos y peticiones al

Ministerio, como asimismo a las aspiraciones de organismo tan poco sospechosos de demagogia como la U.N.E.S.C.O.



CARMEN Y MARIA AYMERICH: "Expresión y arte en la Escuela" — Ediciones Teide, Barcelona 1971.

Aquella vieja categoría de "el arte por el arte" puede decirse que ha pasado de moda. La pintura, la música, el modelado, etc. son actividades que tienen una estrecha relación con la vida misma, tanto a escala individual como colectiva.

Lo malo del caso es que a nuestra escuela le ha costado mucho tiempo y bastante trabajo aceptar la introducción de la expresión artística en sus planes de estudio, no como algo que le viene muy bien al maestro para llenar los ratos muertos en que el niño no puede rendir en otras actividades, sino como un auxiliar indispensable para el perfecto y total desarrollo de la personalidad del educando.

De todos modos, hemos de reconocer que en los últimos años se ha operado un cambio de actitud en ese sentido muy radical, tanto por parte del profesorado, como por parte de los padres. Las causas de tal modificación son varias y complicadas, lo que motiva que no nos refiramos a las mismas en este comentario. Sin embargo, no podemos dejar de constatar el ingente y valioso esfuerzo llevado a cabo por las hermanas Aymerich, quienes desde hace muchos años han consagrado su esfuerzo en hacer ver y demostrar a todos las enormes ventajas que para el desarrollo integral del niño tiene el poder realizar determinados ejercicios de tipo gestual, plástico, rítmico-musical, en su escuela y ensamblarlos en el contexto general de las restantes actividades del proceso educativo.

Un ejemplo bien patente de tal esfuerzo lo constituye sin duda alguna, la publicación de estos tres ejemplares que hoy comentamos —amén de un sin fin de cursos celebrados a escala nacional—: el primero dedicado a la expresión oral, el segundo destinado a la expresión plástica y el tercero a la expresión musical. Cualquiera de los tres resulta indispensable para el maestro a cualquier nivel que imparta sus enseñanzas, tanto por su contenido, como por la escasez que de tales libros hay en el mercado español. A lo largo de las casi 500 páginas de que se componen los tres tomos el lector encuentra un ensamble casi perfecto entre teoría y práctica. La gran variedad y cantidad de ejercicios y actividades que las autoras proponen al educador y se explican y se justifican por las magníficas ideas —muchas de ellas bastante críticas— que exponen sobre el desarrollo infantil, considerado dentro de unos marcos socio-culturales muy concretos, como son los de la moderna sociedad de consumo, con sus spots publicitarios dirigidos al niño y utilizando a niños para convencer a sus padres de la bondad de tal o cual producto comercial.

Por último, un aspecto que nos parece digno de resaltar es el hecho de que las hermanas Aymerich, conocedoras de los problemas que la penuria de material plantea al maestro, tratan de sacar el mayor partido posible a ciertos recursos naturales y espontáneos, tales como el propio cuerpo del niño, el lenguaje, las actividades grupales, el mimo y la pantomima en sus formas más sencillas pero a la vez más desgarradas, etc.

Esto hay...

Barrie Keefe
D. L.
Peter Peplow
Biel King
Susán Claire

UNA INGLESA PERDIO 56 KILOS EN UN AÑO

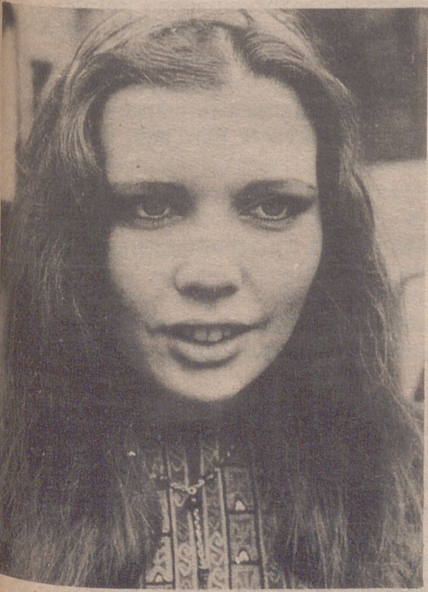


ME siento como si hubiese vuelto a nacer", dice Jean Rodgers, ama de casa de 46 años, de Glebe Park en East Wemyss, Inglaterra. "He tardado un año, pero por fin lo he conseguido..."

Si, es cierto, lo ha conseguido. Hace un año Jean se puso a régimen y ha bajado su peso desde 133 kilos a 77 kilos, con una dieta de carne de ternera, pescado y mucha fruta fresca.

"Era gordísima. Mis trajes eran como tiendas de campaña, mi ropa interior estaba hecha a medida, e incluso mis zapatos eran de fabricación especial. Medía 125 cms de busto y 140 de cadera y no tenía cintura..."

MASCARAS ANTIGAS PARA PROTEGERSE DE LA CONTAMINACION



LOUISE Fisher ha decidido combatir la contaminación atmosférica "por libre". Cansada de enviar cartas y de pasearse con algún que otro cartel por las calles de Birmingham, Louise se ha propuesto obrar en consecuencia por su propia cuenta.

Para ello se compró una máscara antigás de los tiempos de la Segunda Guerra Mundial por diez peniques. "Estaba cansada de respirar aire sucio".

Pero su intención no se reduce a respirar ella sola un aire menos viciado. Su interés va más allá. Pretende crear una campaña ciudadana en defensa de un aire mejor.



LOS días de los románticos jeques beduinos están contados. Las tiendas negras capaces de albergar a una familia son cada vez más escasas en el sur del desierto del Negev, uno de los últimos refugios de estos guerreros belicosos, fieros y hospitalarios, que siguen fielmente las tradiciones del Corán.

"Los tiempos han cambiado, señor", me decía con voz apenada un viejo jeque de Beersheba. "Nuestras tradiciones se desmoronan lentamente. Nuestros muchachos se sienten atraídos por las luces de las ciudades y tuercen el gesto ante la vida dura y frugal de los antepasados. Pronto desapareceremos".

Es cierto. Las costumbres de los beduinos han dado un cambio de noventa grados. Continúan cabalgando sus briosos caballos azabache; ejecutan diabluras desde sus monturas, pero en la mayoría de los casos es para sacar un puñado de monedas de los turistas, que invaden el mercado de Beersheba, capital del Negev.

¿ANDAN MAL LAS CUENTAS DE ARIS...?

ONASSIS:

"No" al yate de Jackie

Jacqueline pone en marcha la operación "Hechizo"



TODO por dos millares de francos viejos...! ¿Qué tendrá Jackie? No, no está triste; está muy enojada, muchísimo. Y según ella, con razón. Aris, le había prometido —como casi todo el mundo sabe— un yate: el "Jacqueline". Y cuando la señora Onassis se las prometía muy felices, agua de borrajas...

Fueron muchas las cartas que ella escribió a sus amigos alabando el presunto "obsequio" de su marido. Contando con tan maravilloso ingenio marino, había dicho a todas y a todos que harían cruceros sensacionales, que lo pasarían de maravilla, que Onassis era divino. Y de repente un telegrama.

Un telegrama dirigido al constructor Bonneberg, con el siguiente texto: "Retardar movimiento. Parar estudios sobre planes construcción".

Como se lee, no hay despilfarro de palabras. Y si Aris ahorra palabras, qué no hará con el dinero. Total, dos millares de francos viejos...

Naturalmente Jackie monta en cólera y pide explicaciones. Y miren por dónde éstas coinciden con las palabras del constructor Bonneberg a una revista americana: —Onassis tiene problemas de dinero...

Inaudito. Pero Aris se mantiene en sus trece. Y no es que el gran armador esté arruinado; ni mucho menos. Únicamente toma precauciones porque él lo cree oportuno.

A pesar de ello, antes de desesperarse, Jackie comienza la operación que se conoce ya como "Operación Hechizo". Mimos y más mimos para su marido. Quería desarmarlo y para ello, ha desencadenado la más fantástica ofensiva de hechizo. Puede que ni una recién casada tenga el repertorio de persuasión, de mimos, de caricias, de palabras dulces. Tanto, que los allegados acordaron decir que Onassis jamás había tenido tan a mano cada mañana semejante cantidad de papel de seda.

Pero hasta ahora, el plan Hechizo ha fracasado. De seguir así las cosas, Jackie, según confidencias a voces, manifestadas en sus horas de enojo, piensa tocar otro resorte: el de la vanidad.

—Cariño he oído que tienes problemas de dinero. Bien, pero has pensado qué dirán nuestros amigos y también "los otros"...? Casi estoy oyendo las carcajadas de tu ex-cuñado Niarchos, ofreciendo a Tina un barco mayor que el "Cristina". Y dirá: "Pobre Ari, pensaba regalar un pequeño yate a su mujer... pobre Ari, pobre Onassis..."

Tal vez de este modo, Onassis cambie de opinión y remita otro telegrama con orden de que se reanuden las obras del yate.

A menos que, efectivamente, haya crisis. Yate o crisis o disgusto, lo que sea sonará...

John RODD

UNA SCARLET O'HARA QUE CANTA

● June Ritchie es la estrella del musical "Lo que el viento se llevó"



EL "show-business" no ha muerto, al contrario. Sigue vivo, como por arte de magia y lo demuestra June Ritchie. Ella pensaba ya en retirarse cuando le ofrecieron el papel más cotizado de la última década: "Lo que el viento se llevó".

Sentada en su elegante camerino, June me dice que esa Scarlet O'Hara ha cambiado su vida y me cuenta cómo le dieron el papel. Un día, la llamaron para que hiciera una demostración de su voz, para interpretar la Melanie en esta adaptación musical de la obra de Margaret Mitchell.

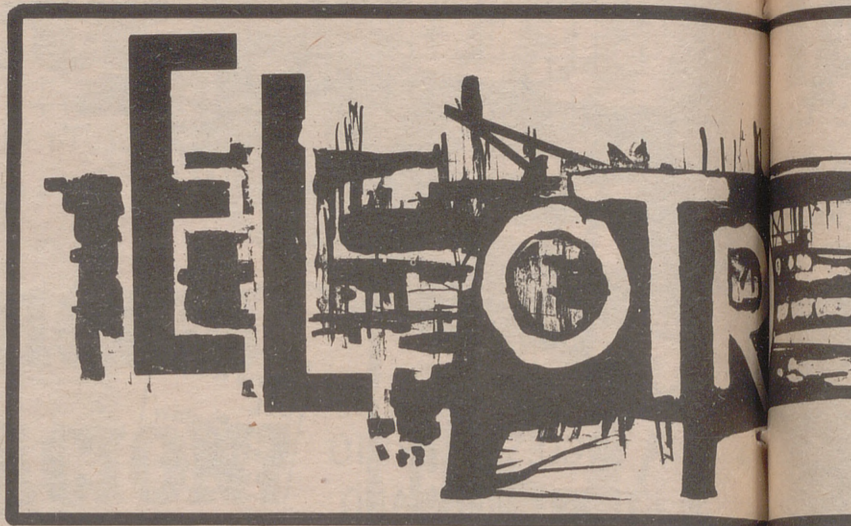
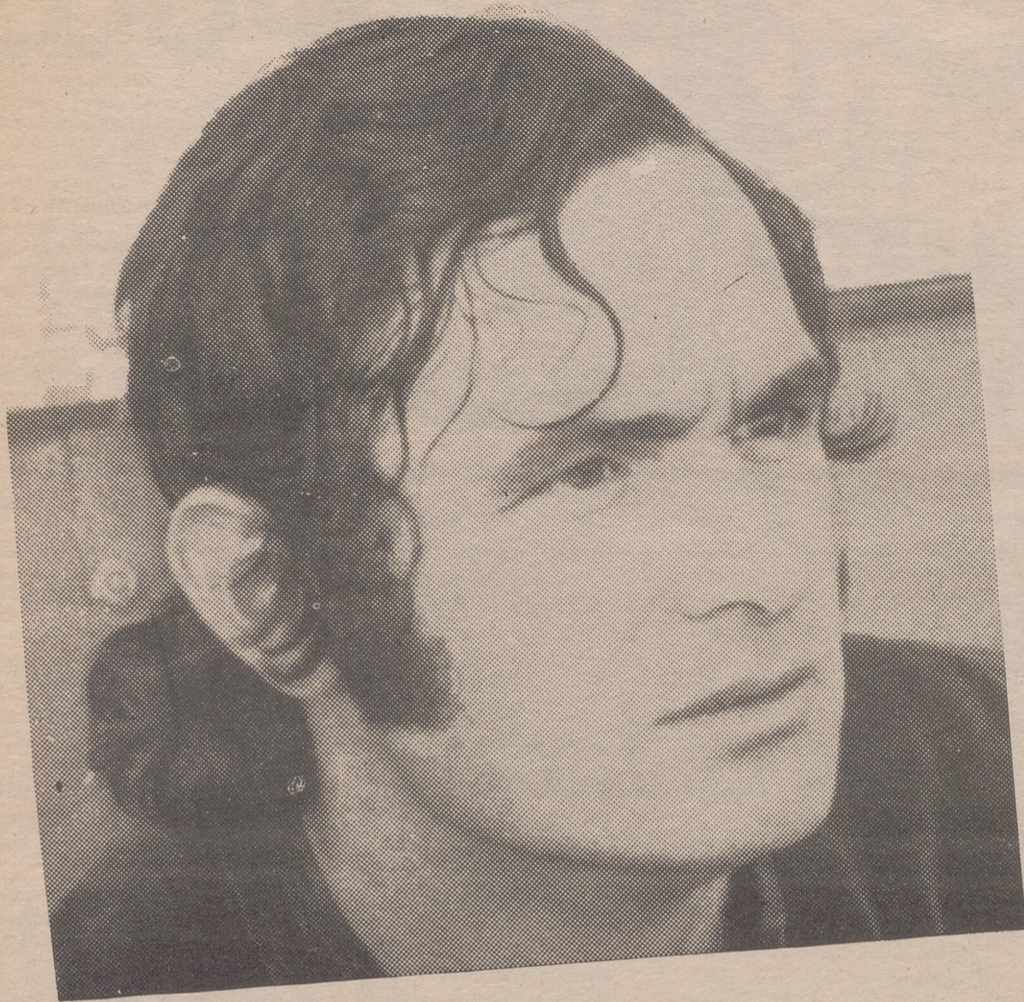
"Me dije a mí misma, ¿por qué el papel de Melanie? ¿Por qué no el otro? Así que me aprendí las canciones de Scarlet O'Hara y las canté. Sabía que había media docena de grandes actores que querían ese papel, así que cuando me llamaron semanas después para decirme que me lo daban a mí, me desmayé".

QUIERO comprarme un castillo inglés? Probablemente no, porque hoy día cuesta tanto mantenerlo, aparte de los impuestos que hay que pagar, que no sirve para nada excepto causar dolores de cabeza. Sin embargo, hay uno que es una auténtica ganga. Watermouth Castle, cerca de Ilfracombe, en el sur de Inglaterra, cuesta cinco millones de pesetas, pero ofrece, aparte de incontables salas, comedores, habitaciones y torres, nada menos que cuatro fantasmas, pasadizos secretos, un jardín sub-tropical, y una vista maravillosa por toda la costa de Devonshire.

Era sin duda una casa "humilde" según lo que se entienda entonces por un "castillo", porque bastaban 40 doncellas, siete jardineros y dos mayordomos para cuidarlo.



UNA AUTENTICA GANGA: CINCO MILLONES POR UN CASTILLO CON CUATRO FANTASMAS



“ESTAMOS”

● ANCHEL CONTE

ANCHEL Conte nació en Alcolea (Huesca) en mil novecientos cuarenta y dos. La adolescencia y los primeros años de su juventud los vivió en Zaragoza y Barcelona. Después retornaría al Alto Aragón "a rendir frutos". Profesor de historia, dirige el Colegio Mixto Adoptado de Enseñanza Media de Ainsa.

El lo ha reconocido públicamente, como un timbre de gloria: "Hago lo que puedo, desde dirigir un grupo folklórico a pescar trucha. Amo sobre todo a mi tierra y a mi gente. Porque soy muy provinciano, terriblemente pueblerino, totalmente aldeano en mis sentimientos y mi sensibilidad. Escribo en altoaragonés. Alguien me profetizó: "En L'Ainsa la locura o la poesía". Yo, ahora, diría: Tal vez la locura y la poesía. No me acuerdo de los premios ganados. Y no es por humildad".

Anchel Conte representa al aragonés profundamente preocupado por lo verdadero y lo auténtico de su región. A veces, de su terruño. Con motivo de la publicación de su última obra poética, nos escribía:

"Le aseguro que no me interesa mi triunfo personal, sino el que la gente llegue a tener conciencia de nuestra lengua —él escribe en altoaragonés—, a punto de extinguirse si no se pone remedio inmediato. Es otro de esos temas aragoneses que quienes debieran solucionarlo prefieren ignorar".

En su importante "No deixéz morir a mía voz", sostiene con auténtica valentía y sinceridad: "La fatalidad del altoaragonés ha sido no encontrar escritores que lo esparciesen, lo unificasen y lo dignificasen... Y no es con folklore cómo se da categoría a una lengua".

El piensa, por el contrario, en el valor fundamental y decisivo de los sentimientos del pueblo, de los problemas y de las ideas de las gentes de nuestros días. Le obsesiona, con auténtica honradez, la salvación del habla altoaragonesa y a ella dedica varias horas de su actividad diaria.

NUESTRA CULTURA PROPIA NO EXISTE

—¿Existe un talante aragonés?

—Es difícil responder de forma rotunda. A veces me digo que qué talante puede tener un pueblo que ha ido despersonalizándose en el decurso de la historia. Pero veo que hay un carácter aragonés por debajo de las diversas formas comarcales. Hay muchas diferencias entre un pirenaico y uno de la Tierra Plana, entre el hombre de los secanos y el ribereño; pero hay cosas en común: la identificación con el paisaje, un apego terrible a la tierra y a una naturaleza no demasiado generosa; el espíritu liberal, el respeto a la libertad, que es una herencia de nuestra historia; el espíritu

crítico, y un mucho de estóico y otro mucho de desgana y apatía. Todo lo que se entiende por lo definidor del espíritu aragonés: sentido del orgullo, altivez, tozudez, etc, todo cae más en el campo del folklore y del tópico.

PERDIMOS EL SENTIDO HISTORICO

—¿En qué ha permanecido fiel y en qué ha cambiado Aragón?

—Más o menos ya he contestado a eso. Perdimos el sentido histórico, perdimos casi todo. Diría que nos resta tan sólo, algo es algo, la idea de un aparte de ese amor a la libertad y a la justicia.

EL PUEBLO, CALLADAMENTE, HA HECHO ARAGONESISMO

—¿Qué aragoneses a lo largo de la historia han hecho aragonesismo?

—Lo hicieron todos mientras Aragón tuvo personalidad política y muy poca desde que la perdió. Hay excepciones, hombres aislados, como Asso, Costas, Mallada; hombres que vivieron Aragón y sus problemas. Pero ha sido el pueblo, calladamente, el que ha hecho aragonesismo, conservando lo poco que la historia nos ha respetado; resistiendo como han podido a influencias exteriores; con trabajo silencioso y su esfuerzo, inútil muchas veces. Pero aquí podemos decir que Cid: qué buen vasallo si tuviese buen señor.

SE CONSIDERO EL CENTRALISMO COMO ALGO PECAMINOSO Y MALO PARA LA NACION

—¿Qué otros aragoneses, con su poder e influencia, han batallado, conscientemente, en favor del centralismo y, en consecuencia, han ahogado el vibrante del auténtico Aragón?

—Generalmente todos los "dirigentes", políticos, económicos y culturales. Yo considero el regionalismo como algo pecaminoso y malo para la nación y se intentó y cómo se ha conseguido! , borrar todo lo que nos diferenciase, arrancando al pueblo de sus propias raíces. A cambio de eso, se nos puso como región modelo, patriota, heroica, honrada y otras muchas cosas que me parece que hacen de Aragón un país apoyado en "monadas" folklóricas, patriotas y falsamente religiosas. Otras regiones sufren y han sufrido los males del centralismo y sin embargo no sabido conservarse. Entonces, pienso que aquí ha fallado algo y ese algo son la gente de arriba, no el pueblo, que tan pocas oportunidades ha tenido de dejarse oír.

AUTONOMIA EN LAS FUNCIONES ADMINISTRATIVAS, ECONOMICAS Y POLITICAS

—¿Cuál debería ser la estructura socio-política aragonesa?

—No soy economista ni político. Amo a mi pueblo, lo estudio y me entusiasma

ARAGON

Por José Luis ARANGUREN EGOZKUE

“OTROS MARGINADOS”

una historia que me habla de un país con un gran sentido comunitario, o comunal, de la explotación económica... al menos, en amplias zonas y materias. Con eso, sólo en parte, lo que pienso... veo un ideal: autonomía en las funciones administrativas, económicas y políticas.

¿QUÉ NOS DOMINAN ESTRUCTURAS Y MENTALIDADES

—¿Por quién está dominado Aragón en la actualidad?
—No lo sé, pero, desde luego, me parece un país subdesarrollado y, consecuentemente, dominado... Sabemos muy poco de lo que pasa de verdad. En el campo económico creo que somos un país “colonizado” por otras regiones y capitales “foranos”. Baste un ejemplo: no tenemos energía y Huesca es una de las provincias con más exportación de energía eléctrica. ¿Por qué? En el terreno cultural, nuestra Universidad está desvinculada de Aragón. En ella no se forman aragoneses, porque Aragón no es “asignatura”. De esa forma no se llega a crear especialistas aptos para el país. En otros campos, sobre todo en el político, no existe dominio: no hay nada. Pero claro, todo ello porque, efectivamente, hay algo o alguien, estructuras y mentalidades, claro, que nos dominan.

¿QUÉ NOS DOMINAN ESTRUCTURAS Y MENTALIDADES

—¿Qué participación en las tareas del Poder Público aragonés es factible a esa región silenciosa que cree en otro Aragón?
—Con las actuales estructuras yo diría que muy pocas. Los “otros aragoneses” estamos marginados, al menos en una gran mayoría. Creo que no nos queda más que luchar y “convencer”... aunque lo mejor sería vencer. También es verdad que muchas veces se nos deja lanzar a los cuatro vientos nuestra voz, siempre que no se exceda de unos límites que a mí me parecen demasiado estrechos y cerrados.

¿QUÉ NOS DOMINAN ESTRUCTURAS Y MENTALIDADES

—¿Qué les pediría a los que rigen los destinos aragoneses?
—Una cosa: que fuesen aragoneses de verdad, que pensasen y amasen como tales. Así fuera, con los ojos muy abiertos, verían un Aragón que aún puede sonreír, pero que no es, no puede ser, un país alegre... ¡Nos faltan tantas cosas! Para colmo, hemos perdido el sentido histórico y las ganas de trazar uno nuevo. Si los rectores de Aragón tuviesen una personalidad auténticamente aragonesa, si representasen los intereses de un pueblo seguro de sí mismo, si su voz fuese efectiva, podrían solucionar todos los problemas que hacen de nuestro país lo que hoy es.

¿QUÉ NOS DOMINAN ESTRUCTURAS Y MENTALIDADES

—Futuro de Aragón en el campo político, social y económico desde las bases actuales y posible futuro visto desde otro ángulo por idealista que sea
—Me cuesta aceptar un futuro para mi país con las bases actuales. Al menos, no creo que pueda haber un futuro demasiado halagüeño. Todo quedaría reducido al campo “cultural”, lo que nos alejaría de cualquier posibilidad de desarrollo socio-económico y político... Lo otro, el futuro desde otra panorámica, ya lo he dejado ver a lo largo de la entrevista. No quiero soñar, no me gusta. Estoy convencido de que hay posibilidades, difíciles, pero no imposibles. No es soñar pensar en un Aragón dueño de su destino, con un campo desarrollado, sin emigración, con una ganadería vacuna rica, con industria... culto y seguro. Lo hubo ¿no? ¿Por qué no intentar repetirlo?

“Aragón aún puede sonreír, pero no es un país alegre...”

“Todos hicieron aragonesismo mientras Aragón tuvo personalidad política y muy pocos desde que la perdió”

“El pueblo ha tenido muy pocas oportunidades de dejarse oír”



FRAGA expres

CORRESPONSAL DELEGADO: Hermenegildo ANDREU

EXPOSICION de TRABAJOS en el INEM

● "SU OBJETO ES CREAR UNA
COMUNICACION ENTRE
FRAGA Y SU INSTITUTO"



Hace unos días se inauguró la Exposición de trabajos manuales realizados por sus alumnos. De su éxito ya tienen ustedes noticias. Hoy queremos a estas páginas de "ARAGON/express", la autorizada opinión de su director don Juan José Guillén sobre esta Exposición y sobre las inquietudes y problemas de nuestro primer centro docente.

—¿Cómo surgió esta Exposición?

—La idea fué del profesor. Sr. Arellano y de las señoritas Nuez y Arellano, profesoras de Hogar y Dibujo respectivamente. Me gustó la iniciativa y la apoyé con todo cariño.

—¿Organización?

—A cargo del Instituto, pero el trabajo mayor, claro está, recayó en el profesor de esta materia.

—¿Qué fines se persiguen?

—Su objetivo es crear una comunicación entre Fraga y su Instituto, que la gente se interese por lo que aquí se hace.

—¿Tendrá repetición en el futuro?

—Haremos lo posible para que así sea y esperamos asimismo organizar otras actividades culturales.

—Observamos que en la exposición predomina la cerámica.

—Es posible, ya que el iniciador, como le he dicho, fué el profesor de Manuales, lo que sí quiero aclarar es que no se trata de obras seleccionadas, sino que están todas las realizadas durante el curso.

—¿Contento en Fraga?

—Sí, desde luego. Tiene las ventajas e inconvenientes de las pequeñas ciudades, pero es fácil adaptarse a su mentalidad.

—¿No echa en falta algunos servicios?

—Es posible, pero la verdad es que me siento más cómodo aquí que en Madrid.

—La Juventud de Fraga...

—Tan espontánea como la de cualquier otro sitio. Ofrece un gran contraste con las personas mayores muy aferradas a las tradiciones. Quizá le falte un poco de dinamismo en consecuencia.

—¿Solución?

—Quizá estuviera en la creación de una Casa de la Juventud, con los medios necesarios para realizar una labor positiva.

—¿Quiere añadir algo?

—Aprovecho esta oportunidad que me brinda "ARAGON/express", para reiterar que es fundamental una estrecha unión entre Instituto y Ciudad. Si existe esa intimidad y sincera colaboración podremos elevar el nivel cultural de Fraga, al forjar jóvenes más capacitados. Por lo tanto, agradezco que reflejen en su periódico estas actividades despertando así el interés de todos hacia la obra que aquí se realiza.

—Por nuestra parte no quedará Sr. Director.

Julio y Luis

ACTIVIDAD en la ASAMBLEA LOCAL de JOVENES

Ante los éxitos conseguidos en los festivales realizados y en el campeonato de Ajedrez, se han formado las secciones de Ajedrez y Teatro en las que podrán inscribirse quienes sientan afición por estas actividades.

Se está preparando asimismo un II Festival HI-FI para el 9 de Julio y se ha recibido invitación para participar en otro que se celebrará en una población cercana a Barcelona.

Finalmente les diremos que se ha creado la sección de Piragüismo que cuenta con el apoyo del Club Capri de Mequinzena.

He aquí unos cuantos cauces para que los jóvenes fragatinos dediquen sus horas de ocio hacia actividades culturales o deportivas.

TAMBIEN, TAMBIEN TURISMO...

DE LOS MILES DE VIAJEROS QUE
CRUZAN NUESTRA CIUDAD CADA
DIA ¿CUANTOS SE DETIENEN?

El fenómeno turístico es muy complejo, tanto que cualquier posibilidad puede ser explotada e incluso con éxito sorprendente. Todo estriba en la habilidad con que se plantee para que lo que se ofrece resulte atractivo.

Cuando se habla de turismo en Fraga, se observa una actitud entre incrédula y desconfiada ¿Qué podemos ofrecer aparte de los restaurantes?

Creemos que esta disposición de ánimo debe modificarse porque, en realidad, Fraga cuenta con una formidable base que está representada por esos miles y miles de viajeros que cada día cruzan nuestra ciudad.

No precisamos, pues, de ninguna campaña de atracción y al viajero, al turista lo tenemos —y por millares— en la puerta de casa.

El problema está en que no pase de largo y se le obligue a entrar, mediante fórmulas que le atraigan poderosamente.

El estómago es un buen camino para ganar la voluntad. Una mesa atractiva, unos platos apetitosos, un servicio cortés y servicial y unos precios razonables, pueden hacer auténticos milagros.

Hemos de añadir para evitar malos entendidos —nosotros podemos acertar o no en nuestros comentarios, pero siempre escribimos de buena fé— que los restaurantes que actualmente funcionan en Fraga gozan de merecido prestigio y justo renombre a lo largo y ancho de nuestra geografía.

Pero quizá "el estómago" no sea suficiente y haya de añadirse algo más para "convencer" al viajero de paso de la "necesidad" de hacer una etapa aunque sea breve, una tarde, una noche, un día...

Un "motel" con amplias zonas de aparcamiento, muchos árboles, algunas flores y una piscina de aguas claras y frescas, es una gran tentación para muchas personas en estos días estivales y sobre todo, después de atravesar esos tórridos secarrales monegrinos.

Habría que estudiar muy bien el emplazamiento y los accesos. Debería estar "cerca y lejos" de la ciudad para que la población autóctona pudiera ser también base de sostenimiento.

Este camino, el del Motel o Moteles, puede ser efectivo, o no, puede ser viable o



presentar excesivas dificultades. Es cuestión de estudiarlo repasando además nuestra cocina típica para elegir aquellos platos —esto es muy importante— que "sólo" se pueden saborear en Fraga. No nos cansaremos de insistir que en estos tiempos la gastronomía es fundamental y hay que cuidarla.

De todas formas si todo lo anterior fallase aún nos queda otra baza, el Cinca. El agua es otra de las metas del turismo. ¿Qué se puede hacer en nuestro río? ¿Qué posibilidades ofrece? ¿Cómo aumentar sus atractivos? ¿Qué "urbanización" admite? ¿Un camping? ¿De

qué tipo? ¿Que alicientes especiales podrían darle una característica propia?

Aún nos quedan muchos recursos por explotar, o mejor dicho, por estudiar: El tipismo, el arte, los monumentos artísticos e históricos, la misma fruta. En otras épocas, unos higos bastaron para darnos popularidad ¿Qué podría hacerse hoy con las sabrosísimas frutas de nuestra huerta?

Esto se hace ya muy largo, pero habrá de insistirse sobre el tema "turismo", para ir creando un clima favorable a cualquier iniciativa que pueda surgir.

Fútbol

EL DEPORTISTA de la SEMANA

DOMINGO BELTRAN ACHON, EL
JUGADOR DE LA REGULARIDAD

Sin periodicidad sin fecha fija, nos proponemos ofrecerles a través de esta ventana abierta al deporte, aquellos jóvenes que, por cualquier circunstancia, destaquen en las distintas modalidades deportivas. Empezamos hoy con un futbolista, Domingo Beltrán, el jugador de la regularidad.

Hábleme de su campaña en el Fraga.

—En general, bien. Afición, compañeros, todo estupendo. Un pequeño problema personal, no me ha permitido rendir a tope, ¿lo siento?

—¿Su mejor temporada?

—Creo que mi segunda temporada en el Huesca fue la mejor.

—¿Buenos recuerdos de su época azulgrana?

—Inmejorables.

—¿Cómo le fué en el Binéfar?

—Aquello fué muy complejo. Unas cosas agradables con otras que se pueden catalogar entre las más ingratas.

—Hable de la Directiva del Fraga.

—Ha cumplido todos los compromisos que tenía estipulados conmigo... excepto algún "pero" que espero se arregle pronto.

—¿Nada más?

—Añada que son excelentes personas aunque algunos pequeños de biseñez.

—Usted conoce varias "aficiones" ¿cuál de ellas le parece más entusiasta?

—Para mí la de Binéfar.

—¿Su gran ocasión?

—La tuve, pero se malogró por mi inexperiencia y también por el egoísmo de un Club.

—¿Le queda cuerda para muchos años?

—Desde luego, pero yo quisiera poder colgar pronto las botas.

No hubo titubeos en las respuestas de Beltrán. La cosa salió sola y dijo algunas cosas entre líneas ¿no?

TARAZONA

expres

SE PUBLICA LOS MIERCOLES
Corresponsal - delegado: Serafín FERNANDEZ
Plaza de La Seo, 13 - Tel. 778

ROMERIA del QUILILAY

De unos años a esta parte está
recobrando su tradicional esplendor



Ya en la proximidades del Santuario fue obtenida el pasado año esta fotografía en la que aparecen las autoridades que marchaban al frente de la Romería.

La romería del Quililay que, como tantas otras tradiciones, estaba perdiendo vigor, recobra de unos años a esta parte su antiguo esplendor y el próximo domingo serán muchos los romeros que de la comarca, Navarra, Soria y Zaragoza ascenderán hasta el santuario del Moncayo para postrarse a los pies de la Santísima Virgen.

Tenemos noticia de que también formará parte del cortejo, el Sr. Leyva, subsecretario del Ministerio de la Vivienda, íntimamente ligado a Tarazona y hombre que siente todo lo nuestro como un tarazonense más.

Ayuntamiento, Hermandad de Labradores y los jóvenes del Juventud, han sido los artífices del renacer de esta bella tradición, testimonio de la fe religiosa y amor a la tierra de las gentes de Tarazona.

Como broche final de la romería, por la tarde, en el Sanatorio de Agramonte, actuará el espectáculo de Jota, "El cachirulo" que más tarde, en nuestra ciudad repetirá su actuación en el bello escenario del portico de la Catedral.

"Tarazona-Expres" saluda a los romeros deseándoles que la jornada del próximo domingo les depare muchas satisfacciones dejando en sus corazones honda huella espiritual.

EL MONCAYO, LA GRAN RESERVA TURISTICA DE NUESTRA PROVINCIA

● EL DELEGADO PROVINCIAL DE TURISMO SUGIERE LA CREACION DE UN PARADOR NACIONAL EN TARAZONA

El Moncayo, la gran reserva turística de la provincia, vuelve de nuevo a la actualidad con la sugerencia hecha en la última reunión del CESIE, por el Delegado Provincial del Información y Turismo, Sr. Gonzalez Albadalejo, en torno a la posible creación en Tarazona de un Parador Nacional. Este nuevo intento para revalorizar el Moncayo merece la máxima atención y entendemos que debería ser motivo de una intensa campaña a todos los niveles y en todas las esferas, para llevarla a buen puerto.

Quizá nuestro excesivo amor a Tarazona —si en esto pudiera haber exceso— nos espolea constantemente y nos hace creer que las gestiones se llevan a ritmo lento y tal vez con menos ímpetu del que deseáramos. Seguimos creyendo que el binomio turístico

Tarazona-Moncayo se airea poco y que la "Ruta de Bequer", nuestro circuito turístico por excelencia, recibe poca propaganda.

Si revalorizamos el Moncayo no solamente se beneficiará Tarazona, sino que abrirá nuevos horizontes a otras localidades de la comarca y siendo así entendemos que una reunión de alcaldes de esas localidades podría ser base de nuevas iniciativas y nuevos cauces para llamar la atención de los zaragozanos en primer lugar y del resto de los españoles después, sobre las enormes posibilidades que en orden turístico encierra nuestro monte.

La designación de zona forestal recreativa para el Moncayo es otra posibilidad sobre la que no nos cansaremos de insistir. El tiempo avanza, las previsiones del III Plan

de Desarrollo se van convirtiendo en realidades y nos dolería en el alma que por falta de insistencia ante quien corresponda o por falta de unión en las peticiones, se perdiera.

Que nadie espere que nos regalen nada. Hemos de ser nosotros, los hombres de Tarazona en vanguardia, quienes hemos de poner manos a la obra y

trabajar con denuedo y sin desánimo. No basta pedir y esperar que nos lo den todo hecho porque quien así piense está muy equivocado.

Hace falta organizar, planear, promover, perfeccionar un proyecto, concretar aspiraciones y hacer un balance de los medios con que contamos para realizarlo y las ayudas que precisaremos porque algunas de las metas queden fuera de nuestro alcance.

Es posible que todo esto se esté haciendo, pero es evidente que se marcha sin rumbo fijo a no ser que haya datos que nosotros no conozcamos. En cualquier caso, contamos en estos momentos con dos directrices en las que trabajar: La creación de la zona forestal recreativa al amparo

del III Plan de Desarrollo y la posible erección de un Parador Nacional de Turismo en Tarazona. He aquí dos iniciativas estupidas sobre las que, después, se comience a trabajar en una más ambiciosa promoción del Moncayo. ¿Por qué no se crea una Comisión de "Amigos del Moncayo" o algo por el estilo en cuyo seno vibren el entusiasmo, el dinamismo la capacidad de trabajo y el amor a Tarazona?

AMPLIACION DE INDUSTRIAS

La desaparición de industrias y la falta de otras nuevas que vinieran a sustituirlas ha sido indudablemente causa fundamental de la crisis que ha sufrido Tarazona y que propició la emigración en estos últimos tiempos.

Lentamente nos vamos recuperando, pero sería conveniente que el capital de Tarazona interviniera más activamente en esta industrialización. Es importante crear puestos de trabajo pero es importante también que los beneficios del capital queden también entre nosotros.

Por eso nos complace que la fábrica de muebles Hermanos Aranda, regida con un sentido juvenil y moderno, haya decidido inaugurar una exposición de sus fabricados en la Avenida de Navarra y aún es mayor motivo de satisfacción que se esté proyectando en estos momentos una ampliación de la fábrica, que creará cincuenta nuevos puestos de trabajo.

Eso es hacer labor por Tarazona, una labor eficiente que quisiéramos ver repetida en otros empresarios. Pueden estar seguros que la ayuda de las autoridades y nuestro aliento no les faltará.

NUESTRA COMARCA

● INTERESANTE REUNION DE "PLANTELISTAS" EN MALON

Es formidable la actividad que en todos los órdenes registra el Servicio de Extensión Agraria. Entre esas actividades no es la menos importante la de los "planteleros" enfocada a la promoción y desarrollo cultural de los jóvenes de las zonas rurales. ¡Y hay que ver como se mueven...!

El pasado domingo, por ejemplo, se celebró en Malón una concentración de "plantelistas" de la provincia en la que reinó la alegría y hermandad que caracteriza a estas reuniones.

Los plantelistas de Malón dieron cordial bienvenida a las autoridades y representantes de los planteles allí reunidos a los que sirvió seguidamente un vino español.

A continuación fueron expuestos los problemas, dificultades y logros del plantel intercambiándose opiniones y puntos de vista. El coloquio resultó interesantísimo por los datos que aportó para el mejor funcionamiento de estas organizaciones.

En el ayuntamiento de la Villa se celebró la comida de Hermandad y después de la proyección de unas diapositivas sobre los trabajos realizados se giró una visita al campo de fútbol y a los talleres de confección de las "plantelistas" femeninas.

Unos bonitos banderines, confeccionados por estas "plantelistas" fueron entregados a todos los asistentes constituyendo un simpático recuerdo de tan

estupenda jornada. Vaya nuestra felicitación para los jóvenes de Malón y para su Plantel que tan satisfactoriamente funciona bajo la dirección y supervisión del Servicio de Extensión Agraria.

TARAZONA SE DIVIERTE

Hubo gran animación en las verbenas del Polideportivo

Tarazona celebró la "sanjuanada" con gran animación, viéndose animadísimas las verbenas celebradas en el Polideportivo de la Glorieta los días 23 y 24. Los tarazonenses demostraron ampliamente que si no esconden el hombro a la hora del trabajo también saben divertirse y pasarlo bien cuando las circunstancias son propicias.

Esperamos que con las verbenas de San Pedro ocurra otro tanto y solo hace falta que las tormentas nos dejen tranquilos. ¡A divertirse, amigo!

Sus FLORES EN CUALQUIER y PLANTAS OCASION

Llamando por la mañana hasta las once y por la tarde desde las nueve al Tfno. 778. Plaza de la Seo, 13 - 3º - TARAZONA

CAFE-TERTULIA en el EUREKA

● SE ABOGO POR UNA MAS ESTRECHA COLABORACION ENTRE LAS SOCIEDADES TURIASONENSES

En los salones del Club Recreativo y Cultural Eureka se celebró el pasado día 23 la segunda reunión intersociedades en la que reinó gran cordialidad y una auténtica compenetración.

Asistieron los directivos de todas las Sociedades a excepción de los del Casino "La Amistad" suponemos que por causas de fuerza mayor. Don José Antonio Baños, presidente del Club anfitrión, hizo uso de la palabra para referirse a los problemas que la entidad que preside tiene planteados aportando soluciones para ellos.

Habló a continuación el presidente del Juventud, don Balbino Serrano, para significar la importancia de estas reuniones que pueden llevar a una mayor cooperación entre las distintas sociedades culturales y recreativas de Tarazona que han vivido divorciadas hasta ahora.

Don Ricardo Canera, que intervino a continuación,

dijo que no hablaba como concejal, sino como directivo del Eureka. Puso el dedo en la llaga al subrayar la desunión existente entre las distintas entidades políticas, dijo, desafortunada puesto que los

problemas de todas ellas son comunes y por tanto podrían ser superados en gran parte con una más estrecha labor conjunta.

Creemos que ha llegado la hora de dejar a un lado intereses particulares y discriminaciones pasadas de moda, para trabajar todos, hombro a hombro, por la promoción y desarrollo de Tarazona.

En nuestra opinión sería un buen principio que los miembros de una sociedad tuvieran "puertas abiertas" en las demás. De esta manera, sin perder cada una de ellas sus especiales características y directrices, podrían ampliar la labor de difusión cultural o deportiva que vienen realizando.

En este aspecto de dar facilidades nos complace señalar que el Club Juventud ha suprimido la elevada cuota de entrada durante los meses de Julio y Agosto y aun habríamos de aplaudir con más satisfacción esta medida si la supresión de la cuota de entrada se hiciera ya de forma permanente.

En fin, que la reunión del Eureka resultó muy interesante, transcurrió en un grato ambiente y creemos que habrá servido para tender un lazo más en ese afán de unir a todas las sociedades tarazonenses.

HUESCA expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfono 220663

CARA y CRUZ

DEL BARRIO DE NUESTRA SEÑORA
DEL PERPETUO SOCORRO



¡SI!



¡NO!

Las fiestas del Barrio de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro tocan a su fin. Pronto los últimos cohetes pondrán el obligado epíteto a unos días de asueto y diversión. Luego...

Luego, será preciso volver al cotidiano esfuerzo para llevar a casa el pan nuestro de cada día y también para seguir en esa trinchería magnífica que es el desarrollo del Barrio promovido por las propias gentes que lo pueblan. Por ejemplo...

Decimos ¡SI! a la calle de Valencia, pero decimos ¡NO! un no rotundo, a la de San Vicente de Paul. También en esta calle viven oscenses, también hay niños y ancianos, también mujeres que han de cruzarla para cumplir sus faenas y hombres que por ella transitan para ir al trabajo. Una pequeña acera, un detalle urbanístico, un algo —por pequeño que sea— que demuestra la preocupación del ayuntamiento...

Se acabaron las fiestas. Hay que volver al trabajo, pero también ha de proseguirse esa labor de mejora del Barrio en la que tan decididamente colaboró el vecindario hasta ahora. ¡Todos a una, amigos!

EXPANSION HOTELERA EN EL PIRINEO OSCENSE

Se invertirán 319 millones en cinco
nuevos establecimientos
con cerca de mil plazas

A pesar de ese puerto de Monrepós y del antiturístico trazado de nuestras carreteras, los visitantes de nuestro Pirineo se incrementan de día en día desbordando la capacidad hotelera de la zona. Pero Huesca está alerta...

Y así leemos en el Boletín Oficial de la Cámara de Comercio e Industria que "al amparo de las posibilidades ofrecidas por el Ministerio de Información y Turismo, se van a construir los siguientes hoteles":

En Sallent de Gállego (Formigal), uno de Tres estrellas y 150 habitaciones y otro de Dos Estrellas con 125.

En Cerler hay proyectado otros de Tres Estrellas con 125 habitaciones y otro de 100 de Dos Estrellas.

Finalmente en Candanchú se va a construir un hotel de Tres Estrellas y 95 habitaciones. ¿No es esto estupendo?

La inversión total —seguimos copiando del citado Boletín— será de 319 millones y en conjunto la capacidad hotelera de la zona se ampliará en unas mil plazas.

¿Qué sucederá el día que tengamos en funcionamiento el aeropuerto de Jaca? ¿A ver si lo defendemos con uñas y dientes!

INSOLITO

Casi el ARCA de NOE

● DOS "ENGAÑA-PASTORES" MONTARON SU NIDO EN LA CABINA DE UN TRACTOR, DONDE HAN NACIDO CINCO PAJARITOS

El problema de la vivienda ya no afecta solamente al "homo sapiens" ese, sino que, al parecer, también lleva de cabeza a otros seres vivientes a juzgar por este divertido e insólito episodio que acaba de vivir don Mariano Castillo Barón, empleado y copropietario de una fábrica de cerámicas de Lanaja. Verán ustedes...

Hace unos cuarenta días aproximadamente, don Mariano observó que debajo del asiento del tractor-oruga que maneja en su trabajo...

—Había unas cuantas pajas y ramitas. No le di importancia en un principio —prosigue el Sr. Castillo— pero mi sorpresa fue en aumento cuando vi que las ramitas se sumaban hilachas de

lana y otros materiales análogos. —Y a todo esto con el tractor trabajando ¿no?

—Sí, sí, claro. Al final, quedó formado un hermoso nido. Una tarde, después de trasladar la carga del tractor a un camión, observé que entraban en la cabina dos pájaros de esos que aquí llamamos "engaña-pastores".

—Y la cosa se aclaró un poquito.

—Un poquito nada más, porque no cabía en cabeza humana que dos aves de este tipo hubieran elegido sitio semejante para construir su "casa".

—Su presencia ahuyentaría a los intrépidos pajarillos...

—Eso pensaba yo, pero es lo cierto que cuando volví a descargar el camión, los nuevos inquilinos continuaban allí y así se mantuvieron a pesar del traqueteo que, como pueden imaginar, llevaba el tractor en las horas de trabajo.

—¡Insólito!

—Y así un día y otro y otro, trabajando nueve horas diarias.

—Y las incautas avecillas en su nido.

—Hasta que una mañana "llegó la cigüeña"...

—No me arme más líos, ¡por favor!

—Quiero decir que aparecieron seis huevos en el nido. Uno se rompió, pero los demás se mantuvieron incólumes y ahora hay cinco pajarillos casi a punto de volar...

—Esto parece un cuento de hadas, don Mariano.

—Pero es la verdad pura. Otro detalle, cuando algunos amigos vienen a casa para contemplar el fenómeno los padres no se acercan ni en broma. Solamente les llevan alimento cuando están solos o estoy yo.

—Y usted ¿qué opina de este extraño caso?

—¡Qué quiere que le diga! Imagino que los pájaros también tendrán sus corazonas y debieron pensar: "Este sitio parece que tiene cara de buena persona y a pesar del traqueteo del petardeo del motor y del monóxido de carbono, estaremos aquí más seguros que en cualquier carrasca de la vecindad".

—Y acertaron.

—En cuanto a lo de seguridad sí. Creame que les he tomado cariño y voy a sentir mucho el día que los pajarillos emprendan su vuelo.

—Anímese, hombre. ¡A mejor vuelven!

Y esta es la historia simpática y un poco fantástica de unos pajarillos que tuvieron su nido en la cabina de un tractor oruga en el pueblo de Lanaja. Entre "oruga" esa, los caballeros de motos, los pajarillos y el bichejo más que habría por las ruedas, el tractor se convirtió por unos días en una pequeña Arca Noé motorizada...

JOSE LUIS

OBSERVATORIO CIUDADANO

SE OBSERVA que la cosecha de cereal está saliendo mejor de lo que se esperaba. Lástima que todos no cosecharán, pero al menos cobrarán de su seguro contra el "pedrusco". No se puede decir que "nada da una piedra", al menos produce el noventa por ciento de la cosecha.

OBSERVAMOS corrillos hablando en voz baja. Comentan el rumor que circula por ahí... que las peñas recreativas de nuestra capital limitarán, mejor dicho, anularán todos los pases de favor para sus fiestas de sociedad (bailes). Ello se extiende a las personas casadas, entre otros.

SE PERCIBE, sobre todo en el mundillo de los que aman el deporte, el deseo de tomar parte en el merecido homenaje dedicado a D. Víctor González Pedregal o lo que es igual el deporte llamado Vfactor.

NOTAMOS en nuestra ciudad la presencia, ya importante, de matrículas extranjeras, bien con destino a nuestro incomparable Pirineo, o las playas de nuestro litoral.

PUEDA VERSE a los carteros con sus carteras repletas de postales de aquellos oscenses que tienen la dicha de poder disfrutar de vacaciones en la costa. A costa de sus ahorritos, claro.

AUNQUE TAMBIEN ES FACIL DISTINGUIR que los que no pueden, igual están morenos, aunque éste sea moreno de carrascal. A pesar de que dicen que el sol de playa es otro, opinamos que es el mismo. ¿Qué allá el agua es salada? Aquí dulce y de montaña, que no es menos sana!

SE OBSERVA (¡qué bonito es observar!) los malos tragos que nuestros estudiantes están pasando estos días a causa de los exámenes. Son muchos los llamados, pero pocos los aprobados. Dichosos los padres de éstos, porque ellos sí podrán veranear. Ya se sabe, el que siembra recoge.

JOSE LUIS

Futbol

La CALIENTE PROMOCION

● MAÑANA, UN ZUERA-LAMUSA DE MUY ALTO VOLTAJE

Estuvimos presentes en el encuentro Lamusa-Zuera (partido de ida) que finalizó con el resultado de 3-2 favorable a los oscenses. Con este tanteo muy mal se le han puesto las cosas al Lamusa, pues, a juzgar por lo que aquí vimos, el equipo zaragozano debe ser un "hueso" muy duro de "rader" en su feudo.

El Lamusa jugó muy mal, quizás el peor partido que le recordamos hace tiempo, pues además de su mal hacer hay que añadir la desgana con que actuaron algunos de sus jugadores, cosa imperdonable en un partido de tanta trascendencia. Esperamos que mañana jueves sepan demostrar en Zuera su verdadera valía y permanezcan en la categoría preferente.

Nos gustó el Zuera por las buenas maneras de algunos de sus componentes sobre todo los números 11 y 10, un rubio éste que demostró saber estar en el campo como pocos, a su edad, saber hacerlo. Pusieron mucho coraje y corazón en la pelea y al final se encontraron con un resultado esperanzador de cara al encuentro de mañana.

En los graderíos se hizo notar la presencia de una muy numerosa y... "algo más"... hinchada forastera que animó de lo lindo a su equipo. Lástima que algún patoso provocara cierta situación discordante motivada sin duda por ese "calor negro" que se toma en vaso.

Para lo último hemos dejado la actuación del colegiado Sr. Campillo que, a nuestro juicio estuvo

fatal. El partido le vino ancho y en ocasiones se mostró nervioso. Su forma caprichosa de arbitrar influyó o pudo influir decisivamente en el resultado pues dejó sin sanción dos penalti clarísimos en el área del Zuera. El primero cuando un delantero fabril se plantó solo ante el portero y fue derribado de forma antirreglamentaria en el momento de tirar a puerta.

Pitó falta y cuando todos esperaban la máxima pena se sacó de la manga un libre indirecto, que hasta provocó un gesto de risa en el linier del lado de la tribuna. El segundo, como consecuencia de una falta de entrada del guardameta visitante a Usieto cuando éste solo tenía que tocar la pelota para marcar. La mencionada falta dentro del área provocó la expulsión del portero pero... el penalti, quizás por las caricias que le hizo el número 14, no se atravesó a pitarlo.

Nosotros, en vista de lo que vimos en el Alcoraz y adivinando lo que pueda pasar mañana en Zuera, queremos llamar la atención a quien corresponda para que se tomen las medidas necesarias en evitación de hechos desagradables. Allí debe ir un colegiado de mucha categoría, allí debe ir un delegado federativo y allí debe ir quien haga falta, pues sería una pena que por falta de todo esto se viera de todo menos de fútbol y conste que no exageramos lo más mínimo... ¡atención pues! ...

BERNUS

sario. Con la parte exterior del pie se efectúa, sobre todo, el pase lateral que es además el más rápido. El balón se golpea con la parte exterior del pie y con la punta de éste mirando hacia el interior.

Pase largo

Esta técnica debe ser estudiada atentamente, ya que es la misma que se usa en el saque de las faltas, en los pases bombeados, en los «córners» y en el saque de puerta. Este tipo de pase se puede interceptar más fácilmente, ya que da tiempo al adversario de estudiar su trayectoria.

Pie de apoyo

Dado que el balón debe elevarse, el pie de apoyo debe estar alejado del balón y la punta debe mirar en la misma dirección en que se quiere enviar el balón. El pie que golpea debe formar un ángulo de 30 grados con el pie de apoyo. La pelota, como ya se puede adivinar, se debe golpear bajo su centro de gravedad, con un movimiento ascendente. El movimiento debe ser veloz y seco.

BALON EN MOVIMIENTO: Cuando el balón está en movimiento, es necesario esperar que esté exactamente en la posición ya explicada anteriormente. Lo que se llama coordinación «ojos-pies-balón» se aprende con el entrenamiento.

PASE AL VUELO: Es el más difícil de realizar, pero se gana tiempo evitando el control del balón que en este caso llega siempre a vosotros.

TECNICA DE EJECUCION: La posición del cuerpo debe ser recta. El muslo debe formar con el cuerpo un ángulo de 90 grados. El cuerpo con el muslo y la pierna deben formar un cuatro. El golpe se da gracias a la rotación del muslo que hace mover la pierna. El balón se golpea con la parte interior del pie como en el pase corto.

La precisión, por tanto, es mayor ya que se golpea con toda la extensión del pie. El balón debe ser golpeado durante el movimiento ascendente de la pierna. No perder de vista al balón hasta el momento en que entre en contacto con el pie. El golpe debe ser seco y decidido para que sea preciso y fuerte.

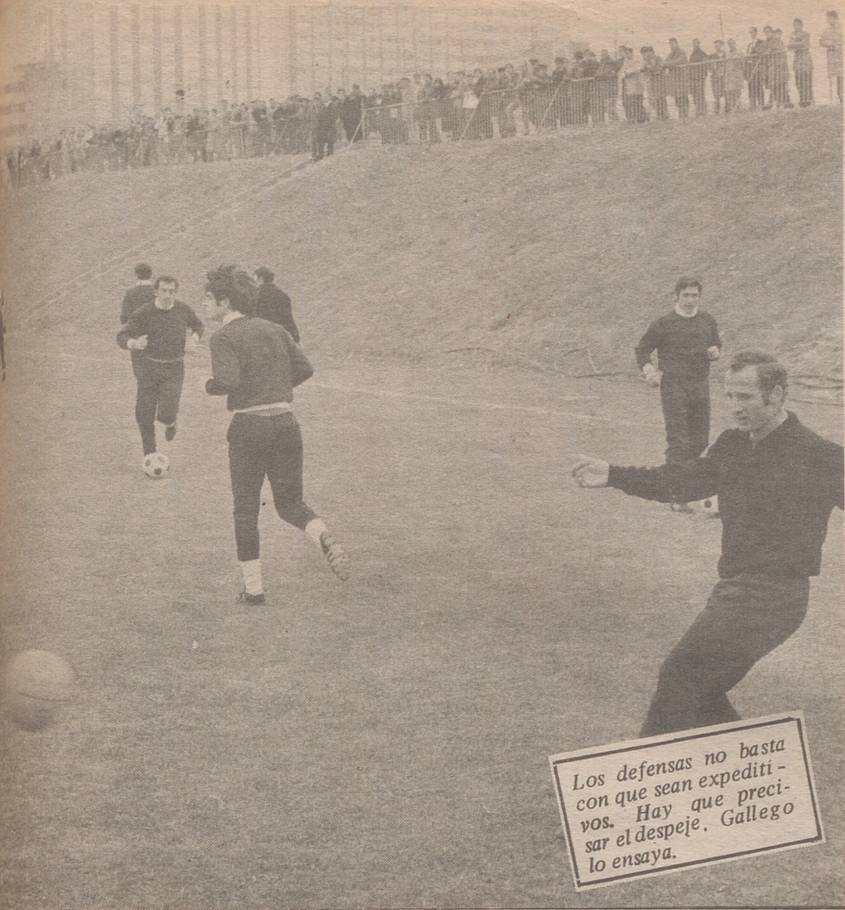
En la próxima lección daremos los ejercicios de entrenamiento para progresar en la técnica de los pases.

HELENIO HERRERA

47



Para un largo cambio de juego puede ser precisamente el balón pre-



Los defensas no basta con que sean expeditivos. Hay que precisar el despeje. Gallego lo ensaya.

El pase es la acción por la que un jugador envía el balón a un compañero desmarcado. Es la acción más frecuente del fútbol, ya que es indispensable para todos jueguen en el puesto que jueguen.

Con el pase nació el juego de conjunto. Antes el fútbol era un deporte individual: quien se hacía con el balón, trataba de llevarlo, por medio de una serie de regates, hacia la portería adversaria o, mejor todavía, directamente a gol. Tanto es así que en sus comienzos este deporte fue llamado «dribbling game», es decir, «juego del dribbling». Apenas dos jugadores comenzaron a pasarse el balón, nació el juego de conjunto. En consecuencia, las líneas defensivas se las tuvieron que ingeniar

42

mas el balón es golpeado más fuerte.

regula la fuerza: cuanto más se lleva el pie hacia atrás, tanto debe ser muy rápido. La elevación de la pierna antes de golpear el balón debe ser golpeado en fase descendente y el movimiento que se eleva. El pie que chuta resbala paralelo al pie de apoyo. Golpear el balón en su centro, evitando, de esta forma, en el caso de que se golpee con el izquierdo, las doce menos las manillas de un reloj que mancan las doce y cuarto o bien, de apoyo. Los dos pies deben estar en la misma posición que efectúa el pase debe formar un ángulo de 90 grados con el pie LA PIERNA QUE GOLPEA EL BALON: El pie con el que se hacia adelante en dirección del pase.

POSICION DEL CUERPO: De frente al balón y ligeramente sueltos.

musculos y las articulaciones de la pierna deben estar muy estar situado junto al balón para evitar que este se eleve. Los misma dirección en la que se quiere enviar el balón. El pie debe Pie de apoyo en el suelo: La punta del pie debe estar en la

Pase a ras de tierra

el balón. Debe ser muy cuidada. Se deben estudiar, sobre todo, las diferentes posiciones del pie, del cuerpo y la del pie que golpea a puerta.

Técnica del pase

Primero preciso; segundo, fuerte y, por último, veloz. Ningún jugador puede pensar en hacer progresos en el fútbol sin saber pasar el balón. Según la distancia tenemos el pase largo y el pase corto. Según la dirección en la que se efectúa, puede ser lateral, oblicuo, en profundidad y hacia atrás. El pase en corto se hace siempre a ras de tierra, mientras que el pase largo, al poder ser interceptado, debe ir por encima de las cabezas de los adversarios. Se sabe que el fútbol se juega con los pies, pero la superficie de contacto del pie con el balón cambia según el pase que se realiza. Recordad las cualidades del pase y las diversas fases progresivas de su entrenamiento: el Alcoraz y a en Zuerca, esponde para evitación de colegio de federativo y una pena que nos de fútbol es mínimo... BERNUES JUNIO DE 1977

43

46

DON JULIO
con sus
REBAJAS
¡SENSACIONAL!

CENTRO COMERCIAL

48

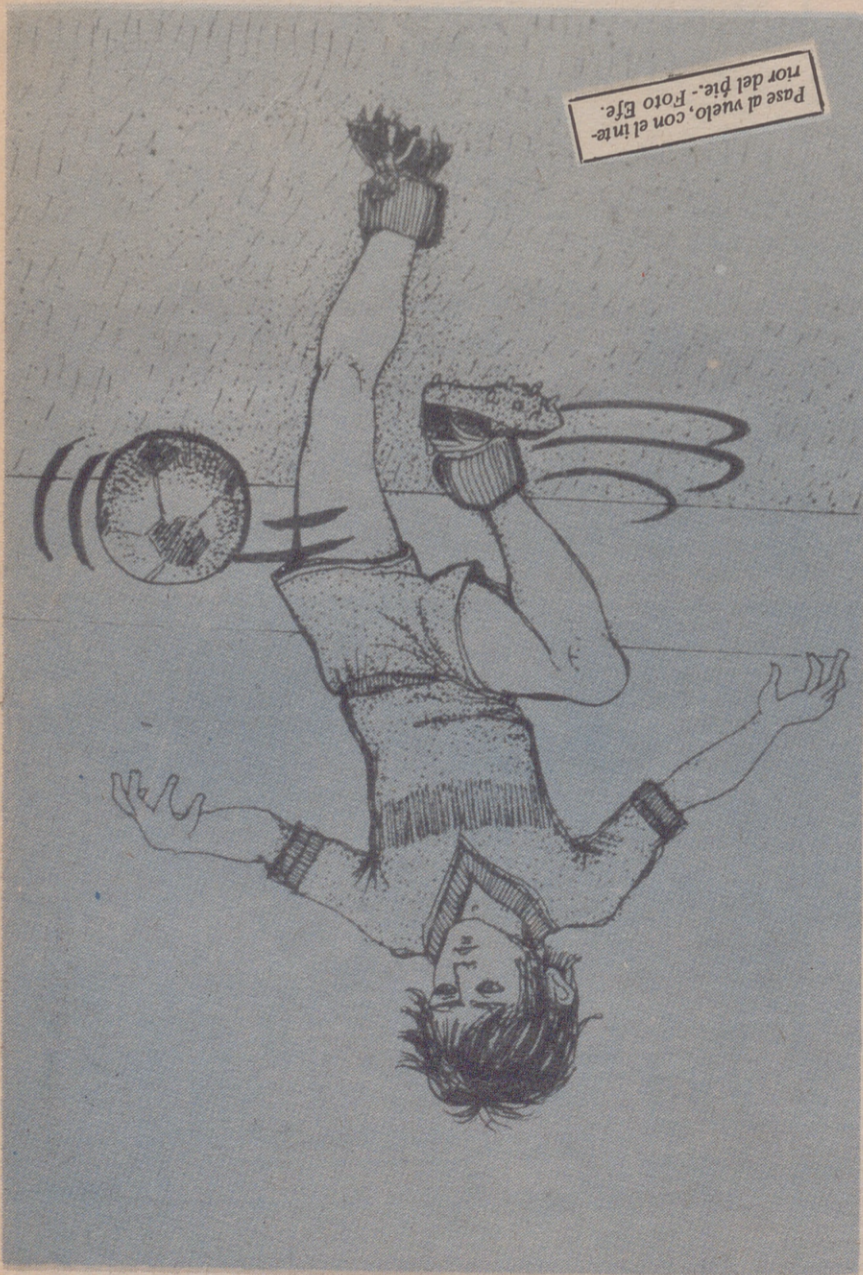
Doblar por aquí

Lección 6.ª

El arte del pase

Por HELENIO HERRERA

41



45



44

- Defectos que hay que evitar**
- Proyectar el cuerpo hacia atrás.
 - Que el pie de apoyo esté muy lejano del balón.
 - Que la pierna que golpea se cruce con la de apoyo.
 - Que el cuerpo y las articulaciones estén demasiado rígidos.
- B) CON LA PARTE EXTERIOR DEL PIE:**
- Si el pase no es a un lugar demasiado lejano se puede hacer también con la parte exterior del pie. De esta manera se puede dar efecto al balón, se puede tirar a puerta, se pueden tirar los «penaltes» y realizar pases muy rápidos. Esta clase de pases son muy útiles porque son difíciles de interceptar, sobre todo, si van acompañados con una finta del cuerpo con el tronco vuelto hacia la dirección opuesta al balón y sin mirar al adversario.