

**¡Increíble!**

SILLON CRETONA Ptas. 550

SOFA CAMA CRETONA Ptas. 750

**Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA, DESDE 425 PESETAS, EN MUEBLES CONFORT**

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Fernández de los Ríos, 5- Conde Peñalver, 94 - Harvaz, 26

# PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.469.—70 céntimos

Madrid, viernes 15 enero 1954

## LOS ALIADOS PONDRAN EN LIBERTAD DEFINITIVA

### A LOS CAUTIVOS EN LA FECHA PREVISTA LA PROPUESTA INDIA DE DEVOLVERLOS a quienes los capturaron "será ignorada" Entregarlos con anticipación puede ser explotado por los COMUNISTAS COMO PRETEXTO PARA ROMPER EL ARMISTICIO

WASHINGTON, 15. (Urgente).—El mando de las Naciones Unidas "ignora la propuesta india y pondrá en libertad a los prisioneros de guerra el 22 próximo, como estaba prometido", dicen hoy funcionarios norteamericanos.

La predicción ha seguido a la declaración del general Matthew Ridgway, según la cual la decisión de la India para devolver a todos los prisioneros de guerra a sus aprehensores originales "puede tener graves consecuencias". (Efe.)

#### A PESAR DE LA INDIA

WASHINGTON, 15.—En fuentes diplomáticas se predice que el mando de las Naciones Unidas pondrá en libertad sus prisioneros de guerra en Corea el 22 de enero en curso, como prometió, a pesar de la posición de la India, que mantiene deben ser retenidos.

En dichas fuentes se dice que las Naciones Unidas preferirían que Tailandia retuviera a los prisioneros de guerra, en custodia

neutral, hasta dicha fecha, mejor que devolverlos tres días antes, como hasta ahora se pensaba. Pero afirman que las Naciones Unidas los aceptarían en una fecha anterior para después ponerlos en libertad en la fecha fijada, antes de la propuesta india, como mejor solución a que estén retenidos por sus originales aprehensores.

Los funcionarios norteamericanos conceden que los comunistas pondrán inconvenientes a causa de la libertad de los prisioneros, pero no creen sean lo suficientemente graves como para romper el armisticio.

El Gobierno de los Estados Unidos no está de acuerdo con la India en que la puesta en libertad de los prisioneros sea uno de los asuntos sometidos a los términos del armisticio. (Efe.)

#### POSIBLES DETERMINACIONES DE LA O. N. U.

PANMUNJOM, 15.—Como ya

se anunció, el teniente general Thimayya, presidente de la Comisión de Repatriación, ha dicho que los 25.000 prisioneros en custodia serían devueltos el próximo miércoles, tres días antes de la fecha fijada para su liberación.

En Washington, el general Ridgway, jefe del Estado Mayor del Ejército, ha dicho que la decisión india podía tener graves consecuencias. Ha indicado que tenía que los comunistas podrían usar la prematura liberación de los prisioneros como una excusa para romper el armisticio.

El mando supremo aliado, general Hull, dijo antes del anuncio indio que está preparado para el envío de los 14.000 prisioneros de guerra chinos y los 7.000 nortecoreanos a Formosa y Corea del Sur, respectivamente, cuarenta y ocho horas después de su liberación, a cuyo efecto está esperando instrucciones de Washington.

Los observadores dicen que las Naciones Unidas pueden tomar una de estas tres determinaciones:

Primera. Aceptar a los prisioneros, según las condiciones indias, y retenerlos hasta que se convoque una conferencia de paz.

Segunda. Aceptarlos y luego anunciar el desacuerdo con las condiciones indias y liberarlos como se pensaba.

Tercera. Rehusar la aceptación de los prisioneros conforme a las condiciones indias y esperar a la fuga en masa y posibles violencias el día 23.

Los comunistas no han manifestado por ahora ningún indicio de lo que piensan hacer con los 348 prisioneros aliados pro-rojos.

Thimayya ha pedido a ambos bandos que respondan mañana, sábado, si están preparados o no para recibir a los prisioneros el día 20, a las nueve de la mañana. (Efe.)

#### LA PETICION INDIA SERA RECHAZADA

PANMUNJOM, 15.—Se espera que el mando de las Naciones Unidas rechace la petición india de que la Organización Mundial continúe conservando en su poder, en concepto de prisioneros, a las fuerzas anticomunistas que se negaron a repatriarse, una vez que las tropas indias encargadas de su custodia hagan entrega de tales prisioneros. (Efe.)

#### PARA RECOMENZAR LAS CONVERSACIONES

PANMUNJOM, 15.—Las Naciones Unidas insisten hoy, de nuevo, en que los comunistas deben retirar las acusaciones de "traición" y "perfidia", antes de reanudar las negociaciones sobre la Conferencia de Paz en Corea.

El Departamento de Estado dice que han sido rechazadas las peticiones comunistas de que en las actuales reuniones de los oficiales de enlace discutan solamente la fecha de la reanudación de las conversaciones. Radio Pekín ha repetido hoy que el representante comunista estaba resuelto a discutir solamente la fecha de la reanudación de las negociaciones. (Efe.)

#### EL TRATADO DE DEFENSA

SEUL, 15.—La Asamblea Nacional surcoreana ha ratificado por unanimidad el Tratado de Defen-

sa mutua entre Corea del Sur y Estados Unidos. Con arreglo a este pacto, los norteamericanos se comprometen a intervenir contra cualquier agresión de que fuera objeto el país. A la sesión plenaria de la Asamblea, convocada con este motivo, asistieron todos los diputados. (Efe.)

#### SATISFACCION EN TAPIEH

TAPIEH, 15.—Los círculos nacionalistas han mostrado su satisfacción al tener conocimiento de que los indios han decidido entregar los prisioneros de guerra anticomunistas al mando de las Naciones Unidas a partir del próximo día 20.

Las autoridades nacionalistas han pedido a las Naciones Unidas que se acelere todo lo posible el envío a Formosa de los prisioneros de guerra chinos, a medida que vayan quedando en libertad. (Efe.)

#### SUBE EL ORO

SEUL, 15.—Los rumores de que la guerra de Corea podría estallar de nuevo, han tenido el efecto de elevar el precio del oro en el mercado negro, cuatro dólares la onza. (Efe.)

## La propuesta soviética de "DIVISION DE PLAZA" en Berlín la estudia Washington

### La terquedad rusa de ahora refleja diferencias mucho más graves

WASHINGTON, 15.—Funcionarios bien informados indican que los Estados Unidos están estudiando la aceptación de la propuesta soviética de celebrar la mitad de las reuniones de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores en el Berlín oriental y la otra mitad en el Berlín occidental. (Efe.)

#### SE CREE QUE HABRA CONFERENCIA

WASHINGTON, 15.—De acuerdo con las opiniones de los funcionarios bien informados norteamericanos, parece que aún existen esperanzas de que la conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores se celebre el próximo día 25, como estaba previsto.

Los funcionarios en cuestión comentan que la actuación de los soviéticos durante los últimos cuatro meses parece demostrar que Moscú no desea una conferencia entre las cuatro potencias y trata por todos los medios a su alcance de impedirlo, aunque no abiertamente, al menos por ahora.

Se cree que la política soviética sobre la conferencia está dirigida solamente a paralizar el deseo de Francia de decidir sobre el Ejército Europeo. Sin embargo, se estima, para abrigar la esperanza de que llegará a celebrarse la conferencia, que la opinión pública ejerce presión sobre Moscú. (Efe.)

#### REUNION CON NUEVAS INSTRUCCIONES

BERLIN, 15.—Los comandantes occidentales de Berlín, que no consiguieron romper el punto muerto al que condujo la tozudez del comandante soviético en relación con el lugar en que ha de celebrarse la conferencia de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, volverán, de nuevo, a la Mesa de conferencias hoy mismo o el sábado con nuevas instrucciones, según se anuncia hoy.

#### DETRAS DE LA DISPUTA ACTUAL

NUEVA YORK, 15.—El "New York Herald Tribune" dice que si la disputa de Berlín "parece

lonta, la terquedad refleja divisiones mucho más profundas y graves".

"Hay algo de farsa —añade— en los argumentos que parecen haber retrasado la conferencia de Berlín indefinidamente. Los rusos, que piden que la diplomacia se considere un asunto entre naciones, y no entre bloques de potencias, han rehusado en este caso permitir la celebración de la mitad de las sesiones en la zona occidental, basándose en que es una cuestión de Oriente u Occidente. Ambas partes pueden mostrar razones para sus posiciones; ninguna puede, sin embargo, dar razón para permitir que la conferencia esté en suspenso por cuestión de cuántas horas pasará un ministro en cada lado de la línea divisoria." (Efe.)

#### VISITA A LA TUMBA DE JOSE ANTONIO



El ministro secretario general del Movimiento deposita unas flores ante la tumba del fundador durante la visita efectuada al Escorial por los miembros de la Diputación Provincial de Vizcaya, a los que acompañaba el gobernador civil de Vizcaya. (Foto Ofrta.)

## LIQUIDACION de PRENDAS de NYLON

Por ser artículos de **1.ª CALIDAD MUY PRACTICOS NUEVOS Y REBAJADISIMOS**

nuestra liquidación obtiene a diario un gran éxito.

ENTRE OTROS, LIQUIDAMOS:

#### PARA SEÑORA:

COMBINACIONES con encaje  
FALDAS  
BRAGUITAS lisas  
BRAGUITAS caladas  
MEDIAS, etc.

#### PARA CABALLERO:

CALCETINES  
CAMISETAS  
CALZONCILLOS  
SLIPS, etc.

TODO DE NYLON

## EL DANUBIO AZUL

Preciados, 9, y Avda. José Antonio, 54. Madrid

(C. S. 6.793.)



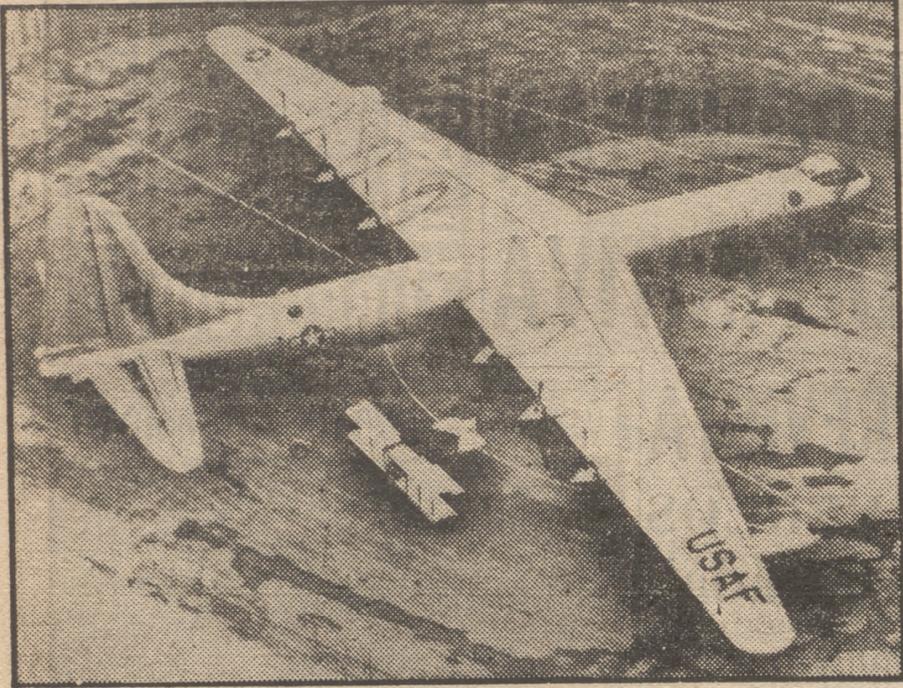
He aquí

... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTESTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL

**SAIZ DE CARLOS**

LOS GIGANTES DEL AIRE



El Ejército Europeo de Defensa estaría apoyado por la industria de guerra norteamericana, principalmente la aeronáutica. Estos gigantes del aire desempeñarían una importante misión frente a las "rutas atómicas"

Se propugna en Francia una fórmula de compromiso PARA EL EJERCITO EUROPEO

Pero los norteamericanos no parecen dispuestos a aceptarla

PARIS. (Servicio Especial de crónicas "AMUNCO").—El espectáculo que Francia ofreció en Versalles con motivo de la elección de Presidente de la República ha sido suficiente demostración—para quien todavía necesitase demostraciones—de que el actual sistema político francés es por completo inservible e ineficaz. La necesidad de una reforma radical, sustancial y profunda aparece cada día más evidente. Pero ¿qué clase de reforma? ¿y quién podría imponerla?

Por lo pronto, uno de los problemas vitales que el mecanismo político francés parece impotente para resolver es el de la Comunidad Europea de Defensa, que lleva implícita la creación del Ejército Europeo. No cabe duda de que, en su forma actual, el Tratado de la C. E. D. no será ratificado por la Asamblea Nacional Francesa. Y no cabe duda de que, si para junio próximo, la Comunidad no está en funcionamiento, los Estados Unidos, de acuerdo con la "enmienda Richards", suspenderá toda ayuda a los paí-

ses signatarios del Tratado de la C. E. D.

Por esta razón, ciertos sectores políticos franceses se están esforzando ahora por hallar una fórmula de compromiso, consistente en introducir determinadas modificaciones al Tratado y hacerlo así más aceptable para la Asamblea. Las reformas se extenderían a todos los aspectos "supranacionales" de la C. E. D., que quedarían suprimidos, dejando reducida a la Comunidad a la categoría de una alianza militar más.

Los patrocinadores de esta fórmula tratan de "colocársela" a los Estados Unidos con los siguientes argumentos: suceda lo que suceda con las instituciones "supranacionales" previstas en el Tratado, siempre quedaría una realidad militar que garantizaría a los Estados Unidos la disponibilidad de las regiones estratégicas europeas. Por lo demás, y aun en el peor de los casos, aun que el Tratado de la C. E. D. no fuese ratificado, esto no tendría ninguna repercusión sobre la O. T. A. N. ni sobre los pedidos norteamericanos de armas, cubiertos por créditos aprobados hace más de dos años.

Pero los norteamericanos no parecen dispuestos a aceptar fórmulas de compromiso en el asunto de la C. E. D. Su objetivo principal en esta cuestión es la unificación, no tanto militar como política del oeste europeo y, sobre todo, la inclusión de Alemania en el nuevo sistema político-militar. Por ello esgrimieron amenazadoramente la "enmienda Richards" y anuncian que la no ratificación del Tratado obligará a su inmediata aplicación. Como es sabido, dicha enmienda prevé que a partir del próximo 1 de junio, toda la ayuda a Europa deberá hacerse a través de la Comunidad Europea de Defensa, o suspenderse.

partivos que hagan contorsiones como si fuesen marqueses franceses del siglo XVII.

Por boca de Utyosof, Malenkof rehabilita el "jazz" y el saxofón. "Es curioso señalar que hay personas que siguen considerando a ciertos instrumentos como socialistas y a otros que no lo son, y a los que, por el contrario, tachan de "capitalistas". "Se imaginan—continúa Utyosof— que el saxofón es un instrumento capitalista, y que, por lo tanto, no es adecuado para acompañar a las canciones soviéticas."

Ahora que el saxofón ha sido quitado de la panoplia del capitalismo decadente, los jóvenes soviéticos podrán escuchar de nuevo los ritmos sincopados de las orquestas de "jazz". Desde luego no será el último grito americano.

Esta iniciativa sigue de cerca un anterior artículo de la misma revista musical, en la que el compositor soviético Kachaturian, obediendo también sin duda a inspiración gubernamental, reclamaba una mayor libertad para los compositores soviéticos. Esta nueva política se aplica igualmente a los compositores de canciones populares. Uno de éstos afirma en el mismo periódico que "los vetos de las autoridades han tenido un efecto pernicioso sobre el repertorio de canciones soviéticas" y que el público está harto de escuchar himnos a la productividad. ("Manchester Guardian", Manchester.)

EL "JAZZ" EN LA U. R. S. S.

Los Soviets cambian la "lineal musical" impuesta por Stalin

"¡Abajo la burocracia, la rutina, el conservadurismo! La juventud soviética ya no quiere bailar al compás del "Danubio azul". Lo que necesita es el "jazz". ¿Dónde ha aparecido este llamamiento subversivo? En la revista oficial de Moscú "Sovietiskaya Musika" y bajo la firma del "Rey de Jazz" soviético, Leonid Utyosof, encargado por el Kremlin de lanzar una campaña en pro de la alegría. "Estamos hartos de que nos digan que tal o cual música es "buena para el público soviético". Las músicas son todas buenas mientras no resultan aburridas—escribe Utyosof—. Acabemos de una vez con las discusiones pseudofilosóficas sobre la "utilidad" de tal o cual forma musical. Nuestro pueblo quiere cantar, bailar y reír."

Así ha sido cambiada la "lineal musical" impuesta por Stalin y por su ministro Idanov. Durante la era staliniana, toda la música sincopada, especialmente la de "jazz", era tachada de decadente o de "cosmopolita". "No hay sitio en la U. R. S. S. para el "jazz", música decadente, fruto de esa cultura podrida que caracteriza al Occidente", podía leerse en junio de 1952 en la revista "Sovietyskoye Iskustvo" ("El Arte Soviético"). Estrechamente controlados por los burócratas, las orquestas soviéticas de las salas de baile tenían que limitarse a los valsos. "Basta de tonterías—proclama ahora Utyosof—; no se puede pedir a nuestros jóvenes de-



El "jazz" tiene en Berlín buenos simpatizantes

Millones de niños mueren de hambre

¿Hay demasiados habitantes en el mundo? ¿Es que la tierra no puede alimentar a muchos más? LA LUCHA CONTRA EL HAMBRE EN ASIA Y AFRICA. EL DESCUBRIMIENTO DE NUEVOS ALIMENTOS

Cada veinticuatro horas nacen más de 80.000 niños. Hace tiempo que los economistas se preocupan del movimiento de la población mundial y de sus posibles consecuencias. Algunos muestran su inquietud ante el porvenir de la Humanidad.

¿Hay demasiados habitantes en el mundo? ¿Es que la tierra no puede alimentar a muchos más? Es cierto que los hombres han conseguido aumentar la producción mundial. Este aumento es relativamente reciente en la historia de la humanidad. Por primera vez, los hombres han llegado casi a restablecer el equilibrio entre la producción y el consumo.

Sin embargo, hay todavía en los momentos actuales 1.300 millones de seres humanos, es decir, 46 veces la población total de España, que padecen hambre. Entre estos desgraciados habitantes figuran 600 millones de niños.

El hambre es el problema más grave de gran parte de Asia y de algunas regiones de África. El hambre provoca en estas regiones innumerables víctimas. Además de la diferencia intelectual y física, el hambre engendra enfermedades y favorece las epidemias.

Los niños deficientes que logran sobrevivir a los zarzapos del hambre serán, a pesar de todo, unos inadaptables, incapaces de producir como los hombres normales, por lo que constituirán una pesada carga para la sociedad.

Por estas y otras muchas razones de diversa índole el hombre no puede permanecer impasible ante el terrible problema del hambre. No importa que el escenario se encuentre muy lejos. La lucha contra el hambre es una realidad, y la solidaridad humana no es ninguna palabra vana.

Uno de los aspectos más interesantes de esta lucha lo constituye el descubrimiento de nuevos alimentos. Se ha visto que la leche de búfalo es muy rica en proteínas y en grasas. Desgraciadamente, en los inmensos territorios en que abunda este animal apenas se utiliza la leche. Generalmente se pierde por falta de medios de conservación y de transporte. Se va a poner remedio a esta situación. En la India y en Egipto se están construyendo fábricas para la esterilización y deshidratación de la leche de búfalo.

Pero hay países donde no se encuentra leche de ninguna clase. Ahora bien, la leche sigue siendo el alimento de primera nece-



sidad. Lo será con mayor motivo en una campaña contra el hambre. Por eso, donde la leche no existe se busca a toda costa un sucedáneo. En Indonesia, por ejemplo, se emplean los granos de cacahuete y de soja, que bien molidos dan una especie de leche que puede contener una buena proporción de proteínas. Pronto se construirán fábricas en Indonesia para obtener este producto básico de la alimentación infantil.

Otro descubrimiento reciente es la harina de pescado. Este polvo blanco, hecho con pescado deshidratado, es rico en calcio y contiene las vitaminas necesarias para el crecimiento de los niños. No tiene sabor alguno y puede mezclarse fácilmente con las papillas. Mezclada con la harina ordinaria

permite hacer pan y bizcochos. Esperamos que la ciencia de los hombres contribuirá a alejar del mundo de hoy y de mañana el pavoroso fantasma del hambre. Creemos que los descubrimientos científicos y el aumento creciente de la producción permitirán hacer frente a la grave amenaza que pesa sobre la humanidad.

Carmen ALVARO

Extremos residentes Madrid, incrementan ingresos aprovechando horas libres. Escribid puño y letra Apartado 5.028, Madrid, nombre, domicilio, profesión, horas libres.

Perón inaugura la Feria de América ELECCIONES EN ABRIL

MENDOZA (Argentina), 15.—El Presidente, general Perón, hablando por radio desde Buenos Aires, ha inaugurado la Feria de América, en la que se muestran los progresos industriales de la Argentina y de otros países del hemisferio occidental. La Feria se compone de 101 pabellones. Y entre los países que han enviado productos figuran Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, Honduras, Méjico y Paraguay. (Efe.)

almirante Alberto Teisale, de sesenta y tres años, ha sido designado por el partido peronista como candidato a la Vicepresidencia en las elecciones que se celebrarán el 25 de abril próximo, vacante desde el fallecimiento del doctor Hortensio Quijano, poco después de resultar elegido, el 11 de noviembre de 1951.

También resultarán elegidos el 25 de abril varios senadores, en sustitución de aquellos cuyo mandato termina el 30 de abril de este año. (Efe.)

BUENOS AIRES, 15. — El con-

LIBROS A PLAZOS

Servimos cuantos libros desee. De cualquier editorial y a todos los puntos de España, cobrándolos en 16 mensualidades y dejando abierta Cuenta Corriente de Librería para sucesivos pedidos. Condiciones excelentes

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

LIBRERIA EN GENERAL AL CONTADO O A PLAZOS A TODA ESPAÑA

CARRETAS, 21. PRIMERO-APARTADO CORREOS 1003-TEL. 217330-MADRID

## El problema del tráfico en Madrid

En más de una oportunidad nos hemos referido en estas columnas al problema del tráfico en las calles de las grandes ciudades: Madrid, Barcelona, etcétera. Por lo que a nuestra capital respecta, hay en ella un inconveniente natural, de orden grave, para mejorar o suavizar los trastornos del tráfico. Mientras en otras urbes la parte vieja queda arrinconada, sin más menester que el de entretener a los turistas y llenar páginas arqueológicas en las guías, hay en Madrid una zona vieja que todavía sigue siendo el centro de Madrid. Nos referimos al amplísimo sector comprendido entre la Cibeles y la Puerta del Sol. Si nos situamos en la confluencia de Alcalá y Sevilla, y utilizando aquel lugar como centro trazamos una circunferencia cuyo radio alcance por el sur hasta la línea de la Villa, abarcaremos un gran núcleo de población con calles viejas, desiguales, pinas y angostas, y esto así hacia el sur como hacia el norte; no tanto, ni con tan amplio radio, hacia el este y el oeste; pero también es cierto que las mayores dificultades de tráfico se aglomeran en el eje norte-sur, donde Madrid no ha tenido arreglos suficientes para abrir una segunda Gran Vía. Todo ese Madrid viejo y, sin embargo, vivo y actual, cuya frontera norte podemos colocar a lo largo de los bulevares, sufre las dificultades lógicamente derivadas de un tráfico cada vez mayor, mientras las vías urbanas conservan la angostura de los tiempos de Isabel II y, en muchos casos, de monarcas muy anteriores.

Tomemos el ejemplo de la ciudad que sigue en población a Madrid, dentro de la Península. En Barcelona, el viejo casco medieval—el barrio gótico—ha quedado desplazado de las grandes corrientes de tráfico. Por eso, los problemas de circulación varían en Barcelona son infinitamente menores que en Madrid.

Quisiéramos abordar hoy un solo aspecto del problema, y en una de sus más modestas facetas. Nos referimos a las bicicletas. Claro está que no pretendemos eliminarlas del tráfico urbano. Conocemos la manera en que estorban al resto de los vehículos; pero también sabemos que constituyen medio indispensable de transporte para mucha gente modesta. Por lo tanto, nada hemos de oponerles, aunque sabemos, que los ciclistas son muchas veces causa—y no pocas, víctimas—de los accidentes de tráfico. Aludimos por modo especial a las bicicletas llevadas por menores de edad. Limitamos esta minoridad a los dieciocho años que el Código Penal señala para la plena responsabilidad criminal. No sabemos si constituirá una grave imprudencia consentir que los menores de dieciocho años sorteen en bicicleta los escollos del tráfico en una gran ciudad. Incluso estaríamos dispuestos a admitir, no sin alguna reserva, los dieciséis años como tope mínimo para llevar una bicicleta por lugares que no estuvieren preparados "ad hoc" para la diversión de los chicos. Acaso se nos objete que muchos chicos de edad inferior a los dieciséis están empleados como botones o reparadores y utilizan una bicicleta para mejor ayudarse en este menester y rendir más a sus patronos. Cierto que si nos remontamos a la ley de 13 de marzo de 1900—que, por cierto, no está expresamente derogada—, deduciremos que en cuanto un niño cumple los diez años puede ponerse al trabajo; pero a esto hemos de hacer observar que la ley de Contrato de trabajo no prevé la contratación de los menores de catorce años, por lo cual debemos deducir que la vigencia de aquella es más que dudosa.

Como fuere, la presencia de menores de dieciséis años, montados en sus bicicletas, por las calles de una gran ciudad, constituye para ellos y para los demás un riesgo del que pueden informar desde los agentes de tráfico hasta los taxistas. Pero aún hay otro aspecto no menos interesante, y es el que se refiere a la utilización de vehículos con motor mecánico por menores de dieciséis años. Más concre-

tamente, bicicletas con motor, que no están comprendidas dentro del capítulo de las motos y, por lo tanto, son libremente alquiladas para su diversión y recreo a los menores de dieciséis años. Hace muy pocos días, dos muchachos, hermanos, menores de dieciséis, alquilaban una de estas bicicletas con motor, cuyo uso, por lo visto, no está vedado a los menores. El resultado fue un grave accidente; a estas horas, los dos chicos—hijos de familia muy conocida—están en el sanatorio con lesiones de gran consideración. ¿No sería oportuno pensar en poner un poco de orden en todo esto, a fin de aliviar el tráfico de algunas de las circunstancias que lo hacen singularmente peligroso o en las calles de las ciudades importantes?



Próximamente llegarán a España dos irlandeses—todavía no elegidos—a quienes ofrece la oportunidad de un viaje por nuestro país la Asociación Irlandesa de Vendedores de Vinos y Licores. La elección se hará entre aquellos hijos de la verde Erin que demuestren saber más sobre el origen y la producción de los vinos españoles.

Temo que el Jurado se vea sumido en serias dificultades para elegir nada más que a los irlandeses. Sospecho que son muchos más de dos los que pueden alegar un profundo conocimiento respecto al origen, la producción y aun el sabor y las propiedades estimulantes y acaso alimenticias de nuestros ricos caldos.

Recuerdo que hace pocos años se celebraba en una ciudad norteña española un Congreso Internacional, cuya Oficina de Prensa se había encomendado al modesto saber profesional del que suscribe. Por allí pululaban hombres de todas las razas, desde el filipino que se apellidaba Jiménez de Saldana y sólo hablaba inglés, hasta el católico chino que se llamaba Cheng-Wei y entendía perfectamente el español. En los discursos se dedicaban a España los floridos piropos de rigor, tanto más uncerreados cuanto que los españoles pagaban las facturas de bar de sus invitados sin mirarlos, llevados de ese ánimo de "quedar bien", que es una de las constantes del alma hispánica. Los hispanoamericanos, sin excepción, cargaban la mano en los elogios, sincera y abundantemente ofrecidos y cordial y sencillamente agradecidos. Todos aludían por manera especial a la prodigiosa expansión de la sangre española. Muchos siglos antes de que se organizase la distribución científica de esta preciosa savia por medio de los llamados «Bancos de Sangre», España regalaba la suya a torrentes. Los hombres llegados de la janda del Aconcagua o de los llanos de Venezuela confesaban orgullosamente que por sus venas corría sangre española. Y entonces se levantó un congresista, un irlandés. Y dijo, poco más o menos, con la mirada brillante y un ligero temblor en las manos: «Señores: Desgraciadamente, yo no puedo decir que por mis venas corre sangre española. Pero para que lo sepan todos, quiero decir que lo mismo yo que la mayoría de mis compatriotas, tenemos mucho vino español en las venas». Y casi va-

le tanto. Y era verdad. Sangre que parece vino, por lo ardiente, o vino que parece sangre, por lo generoso, de todo hay en las venas extranjeras. Acaso más del uno que de la otra. Por eso sospecho que la Asociación Irlandesa de Vendedores de Vinos y Licores va a tener demasiado donde elegir. Y levanto mi copa—mi copa de vino español, naturalmente, por todos.

V. FERNANDEZ ASIS



## EN EL EXTRANJERO

### LA SEÑORA PALEY, NUMERO UNO DE LAS DIEZ ELEGANTES DEL MUNDO

#### Figura en la relación la princesa Margarita, la duquesa de Windsor y la esposa del embajador francés en Washington, Bonnet

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra correspondencia.)

Una amiga nuestra, que tiene un precioso aparato de televisión, y lo que es más interesante, lo usa (yo debo confesar que tuve televisión durante un año y lo hice funcionar cuatro o cinco veces), ha tenido la bondad de ponerme al corriente sobre las diez mujeres más elegantes del mundo.

—¿Del mundo o de Norteamérica?—pregunté.

Aquí confunden mucho estos dos términos. —Del mundo, del mundo—Rusia aparte—; entre las elegantes está madame Henri Bonnet, que es la mujer del embajador de Francia en Washington, la princesa Margarita y la duquesa de Windsor.

Mi amiga siguió contándome que la pobre duquesa de Windsor está de capa caída, en cuanto a elegancia se refiere. Ella, que durante años y años fue la primera, la segunda o todo lo más la cuarta entre las mujeres más elegantes del mundo, ha descendido verticalmente en 1954. No sólo es el número diez, sino que además lo tiene a medias, reparado con un Premio Nobel, con la actriz Mary Martin (South Pacific).

Su propia sobrina, la princesa Margarita, ha conquistado un puesto muy superior al de la Windsor, que también tiene delante a la ministra de Beneficencia del Gabinete de Eisenhower, Oveta Culp Hobby.

Después de contarme todo esto con mucha malicia, mi amiga que es americana, se puso a cantar las alabanzas de Mrs. William Paley, número uno entre las elegantes del mundo, según los expertos neoyorquinos.

Yo nunca había oído hablar de Mrs. William Paley, pero mi amiga sí. Sabía que era una de las tres bellísimas hijas del gran cirujano Harvey Cushing y que su esposo, Mr. William Paley, es el director de la Columbia Broadcasting System.

Desgraciadamente, la elegancia es como la novela, un arte, que viene con la madurez, y Mrs. William S. Paley ya no es tan joven como era hace veinte años. Igual le ocurre, por supuesto, a la Windsor y a todas las demás elegantes, exceptuando a la princesa Margarita.

### Armas para Pakistán y el Irak

#### SERAN ENTREGADAS POR ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 15.—Los Estados Unidos esperan entregar en breve armas al Pakistán y al Irak, mediante los necesarios acuerdos, aunque no es probable que se sepa nada en un futuro inmediato sobre la propuesta alianza defensiva turco-iraku-pakistaní, según dicen hoy funcionarios diplomáticos norteamericanos. (Efe.)

#### APROBACIÓN DE LA LIGA ARABE

BEIRUT, 15.—En los círculos diplomáticos se informa que el primer ministro del Irak, Faidi Jamali, ha obtenido la aprobación de la Liga Árabe para una posible ayuda militar de Estados Unidos.

El primer ministro iraquí ha hecho escala en esta capital en su viaje de El Cairo a Bagdad, y durante ella ha visitado al Presidente Camille Chamun. (Efe.)

### CORTES ESPAÑOLAS

#### REUNION DE LA COMISION DE TRATADOS

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, al recibir a los periodistas les manifestó que se había reunido la Comisión de Tratados para informar sobre diversos tratados y convenios. Manifestó que el "Boletín Oficial de las Cortes", número 454, insertaba el proyecto de ley sobre expropiación forzosa, así como la Comisión especial designada para dictaminar. Comisión que será presidida por el señor Ibáñez Martín.



por Mania Victoria Armeslo

Mrs. William Paley y otras señoras americanas de las "elegantes oficiales" tomaron parte en el programa de televisión presentado por Cholly Knickerbocher. Allí las vio mi amiga, entre suspiros de admiración.

—Era horrible—dice su marido, en son de broma—, un conjunto de viejas haciendo el indio.

—Bien se ve que no entiendes nada, querido—responde su mujer—; todas ellas tienen una cosa en común: son muy altas y delgadas.

La duquesa de Windsor, por supuesto, no tomó parte en el desfile de la televisión. Ese mismo día llegaba a bordo de uno de los "Queens".

A recibiría fueron los malos periodistas, con la intención de preguntarle si le había molestado bajar del primero al décimo puesto.

La duquesa de Windsor aceptó la pregunta con gran dignidad.

—Me imagino—dijo—que no merezco otra cosa. Sin duda se me está estropeando el gusto.

No obstante, los periodistas describieron su atuendo: traje de "kweed" inglés y abrigo de lana. Absolutamente nada de piel, ni siquiera un pequeño rabito.

—La duquesa no traía nada de piel; mala cosa para los peleteros", anunciaron.

¡Pobres peleteros! Estos inviernos cálidos que ahora vivimos medio les está arruinando, y ahora la duquesa de Windsor aparece sin un visón, ni un castor, ni un astracán encima.

Al desembarcar a cuerpo gentil en pleno mes de enero neoyorquino la duquesa no hacía sino ir a tono con el tiempo. Ya los inviernos no son lo que han sido y la nieve es un recuerdo remoto en la memoria de los viejos.

Este fenómeno ocurre no sólo en Nueva York, sino en toda la nación, y, según parece, en todo el mundo. Los inviernos son más cálidos, los veranos son más secos y los glaciares se deshuelan. Puerlos del Norte, anfitrionos perpetuamente helados, están hoy abiertos a la navegación. Pájaros del Sur, como los "cardenales", llegan hasta New England; se encuentran plantas tropicales cerca del Canadá; los esquimales se han aficionado a comer bacalao, que antes no aparecía jamás por sus costas. Lo que aquí llaman "cinturón de trigo" ha avanzado quinientos kilómetros hacia el interior del Canadá. Aquí imaginan que otro tanto habrá ocurrido en las estepas rusas.

—Puede favorecer a Rusia este cambio", observan, preocupados, los expertos.

### Alarma en Inglaterra ante la catástrofe del "COMET"

#### Noticias sobre lord Montagu y sus sistemas de publicidad

LONDRES. (Crónica de nuestro correspondencia.) — La reciente catástrofe del "Comet" inglés de la B. O. A. C., que buceó mar Mediterráneo adentro con sus veintinueve pasajeros y su tripulación entera, es un día triste no sólo para las familias de los pasajeros y para la B. O. A. C., sino para las relaciones angloamericanas.

Los americanos se han resistido hasta ahora a dar "certificado de importación", que pudiéramos decir, a varios de los mejores modelos de aviones que los ingleses planean y construyen para la exportación; entre ellos, creo, está el "Comet". Y sin el dicho certificado, ninguna Empresa yanqui lo puede comprar.

Los ingleses, justamente orgullosos de su "Comet", comentaron agríamente este exilio y lo achacaron—con cuánta razón no sé, pero algo había, sin duda—a envidia de los americanos, y a un intento de dar tiempo a que las fábricas yanquis produjeran un tipo mejor o equivalente.

Naturalmente que un avión puede estrellarse por bueno que sea, y de hecho se estrelló; pero los americanos, si quieren, pueden reforzar ahora sus argumentos con la catástrofe del "Comet" éste, y los ingleses es seguro que reaccionarán más agríamente aun; un conocido mío que vuela mucho, me dijo que él por nada del mundo volaría en un "Comet", porque mientras los demás tipos de aviones, más o menos, dejan una posibilidad de salvación, con el "Comet" no hay tibia; si falta, vas dado.

Hace poco, los fabricantes de aviones británicos dieron la alarma: "Inglaterra está perdiendo la supremacía en aviones de propulsión a chorro", y sin haber sacado demasiado partido de ella, debido, en parte, al veto de los americanos. Este accidente va, pues, a tener muchas consecuencias de esas que por ser invisibles no dejan de ser consecuentes.

Hace pocos días, un director de orquesta muy importante escribió una carta abierta al "Times" diciendo que él no pensaba volar más; que, en adelante, iría en barco y en tren a todas partes, aunque ocupara más tiempo.

—La razón—alega—no es que yo tenga miedo (vamos, vamos), sino que el mundo no puede permitirse el lujo de perder gente como yo (claro que puede, hombre, claro que puede, mientras siga vivo Stokovskiy). Además—concluye—eso de volar está volviéndose cada vez más peligroso.

En eso de "peligroso" si que estoy con él; y no porque el mundo no pueda prescindir de mí, sino porque, de momento, soy yo quien no tiene ganas de prescindir del mundo.

#### "THE RUNAWAY LOVERS", NUMERO DOS

Lord Montagu—barón de Beaulieu—, apenas absuelto de la grave acusación que pesaba sobre sus hombros, fué bruscamente levantado de la cama palacial en que yacía en su castillo campestre de Beaulieu; aún no había siquiera desayunado cuando llegó la visita. Los inoportunos visitantes eran viejos conocidos del barón de Beaulieu: "La Policía, señor barón."

El pobre barón—veintiseis primaveras—hubo de vestirse e ir con los pollicias a la comisaría, sin desayunar. Pasó un día entero en la comisaría, y con él fueron detenidos y acusados otros dos hombres: el uno, un conocido



por Jesus Pardo

periodista y dramaturgo; el otro, un primo del barón de Beaulieu. Los tres negaron las acusaciones y fueron puestos en libertad condicional; los tres volvieron en coche a sus respectivas casas y desayunaron, que buena falta les hacía; los tres comparecerán en juicio antes de mucho.

El pobre lord Montagu está pasando una mala racha: después de haber perdido a su novia, con la que ya se iba a casar y todo, huido de Inglaterra y regresado, sido juzgado y absuelto, he t e o aquí que sus fatigas vuelven a comenzar. El juicio anterior no quedó claro del todo.

Los tales precedentes bien pudieran ser los que acaban de salir a la superficie: después de su primer fallo, la Policía le cogió manía al barón vencedor y comenzó a investigar en los archivos de Scotland Yard; de la investigación pudo bien haber salido este segundo proceso.

Ayer, hablando con un conocido mío que se mueve en círculos baronales, le pregunté si creía que lord Montagu saldría bien de ésta, como salió bien de la anterior.

—Sí, hombre, claro que sí—contestó mi amigo—. Montagu es muy hábil en esto de salir bien de apuros.

—Bueno—institi—, pero dime, ¿Montagu lo es o no lo es?

—Mi amigo se encogió de hombros y miró a su reloj de pulsera:

—Perdona, chico—me contestó—, tengo que irme, es muy tarde.

Hace pocos años, lord Montagu, después de una recaída como ésta, aun cuando le volvieron a absolver, se hubiera visto socialmente exiliado, como Oscar Wilde se vio en su día; ahora, sin embargo, los tiempos han cambiado y poca gente se preocupa. Recién absuelto, de su primer proceso, los periódicos informaron que lord Montagu había ido de caza por sus bosques con un pequeño grupo de amigos; como quien dice nada, unos cincuenta.

Poco sabía él que la Policía estaba trabajando horas extraordinarias para volver a ponerle la zancadilla.

Montagu venía siendo uno de los jóvenes que más prometían; heredó el título a los tres años, y fué durante algún tiempo el lord más joven de Inglaterra; varias de sus intervenciones en la Cámara de los Lores fueron muy aplaudidas; en su vida privada se dedicaba a cuidar de sus tierras y a toda clase de negocios; fué uno de los primeros en abrir su castillo al público; tuvo negocios de automóviles, y, según una conocida mía, solía hacer la publicidad en varias empresas importantes.

—En un guateque, hace no mucho—me dijo la chica—, lord Montagu iba diciendo a todas las chicas que, si prometían ir por ahí diciendo que el chocolate "X" es el mejor que hay, les enviaba un par de medias de seda. Yo lo hice así y recibí las medias a casa casi a vuelta de correo.

Creditos C. A. I. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra.

MANTAS - COLCHAS - SABANAS

Almacenes C. A. I. A.

Av. de José Antonio, 51 (esquina a San Bernardo).

# LOS CRIMENES PASIONALES, EN PRIMERA LINEA DE LA CRONICA NEGRA ARGENTINA

## Los sigue el robo con una rica gama de «Guarangueros»

BUENOS AIRES. (De nuestro corresponsal.) Es sabido que la delincuencia constituye una especie de patrimonio internacional, en el cual se enmarcan ciertas mentalidades hostiles a la sociedad. Pero cada país tiene su delincuencia original. En esto como en todo, habría que empezar con citas de casos extraños de las películas o de la vida yanqui, puesto que, según Gamba, aquello supera la imaginación más fértil.

Buenos Aires tiene también su delincuencia. Es puramente autóctona, formada, desde luego, con ciertas parcelas de importación; pero en el fondo, ahora ya es de tipo nacional. Vamos a prescindir de los crímenes monstruosos, exaltados por la mayoría de la Prensa vespertina, con profusión de ideas luminosas, en cierto modo eficaces vehículos de luz para aquellos cuya vocación se inclina al delito. Y esto en todos los órdenes de la «atrorancia». Desde hace algún tiempo, la ola de suicidios, por causas sin el menor fundamento, es alarmante. Diariamente vemos en esta sección periodística cómo se incrementan. Hay días que la cifra es de cerca de media docena. Después viene la zona del robo, con variedad hasta lo infinito. Los suicidios son medio románticos todos: gentes que escuchan novelas radiales, se empachan de novelas de amor y de «coyotes»... El amor no correspondido está haciendo algunos estragos. Cuando es así, casi siempre los muertos son dos: porque primero él (o ella) elimina a la otra mitad violentamente. Después, a esperar el tren o a buscar la sien... Hay suicidios frustrados, como hace poco, que dos jóvenes a la misma hora pretendieron emprender el viaje del «más allá». Felizmente, se encontraron en el hospital, donde, por lo visto, hasta quienes se oponían a sus amos querían casarse...

La galería de los suicidios es curiosísima. Algunos atribuyen el hecho a la falta de fe en la juventud, y al poco temor a Dios; es decir, a cierto paganismo moderno, donde influye la falta de preparación religiosa, por lo cual no hay una noción medianamente exacta de la vida ultraterrena... Quizá sea cierto. Pero la galería del robo no es punto menos. Los hay, como en todas partes, espectaculares; los hay feos, feísimos, que casi ya no parecen robos propiamente dichos. La jerga del cartista porteño es tan profusa o más que la del madrileño y barcelonés. La del «topista» y otros, igualmente, y entre los que roban por «ensayo» hay toda gama de «guarangueros».

Lo peor es el robo con crimen. Y lo nauseabundo es el crimen entre «cirujas» del bajo fondo. Los grandes asaltos a joyerías, pagadores, Bancos..., forman colección pintoresca. No hace mucho robaron en la calle Lavalle a un joyero, abriendo un boquete en la pared, con la mayor serenidad, en presencia del portero de la finca. Les pregunté qué hacían y le dijeron que eran «empleados del Gas». Sigieron trabajando para «colocar» no sé qué... Al día siguiente apareció el robo. Los autores del asalto a una sucursal del Banco de Galicia, creo que todavía no han aparecido. Se llevaron un millón de pesos o más. Los del Banco Italiano fueron capturados a los pocos días. También cayeron en poder de la Policía los que quisieron asaltar a unos pagadores de una empresa gráfica recientemente.

La Policía de Buenos Aires es una de las mejores del mundo. Tiene, desde luego, material moderno y buena preparación técnica. En realidad todo lo precisa, y más aún... Uno de los últimos acontecimientos de este orden ha sido el asalto a los pagadores de una empresa frigorífica. Iban con el dinero desde el Banco, y casi a las puertas de la casa se les atravesó un automóvil, que obligó a que parase el coche en que llevaban el dinero. Acto seguido, empujando armas, los ladrones quisieron quitarles la maleta de billetes, donde portaban más de un millón de pesos.

Uno de los pagadores hizo fuerza y recibió un balazo. Se armó un gran lío. Apareció la Policía. Tíros... Persecución. Locura de velocidad por las calles. Más Policía. Y los asaltantes huyendo a toda marcha. Cambiaron de automóvil, abandonando uno (coche robado, según se comprobó). Al final huyeron de verdad. ¿Rastros? Uno sombrero. Tras exámenes y averiguaciones, los sombreros dieron la filiación de los autores. Trabajo intenso de la Policía durante algunos días. Los diarios alentaban al lector para que siguiese el episodio... Antes de que se fuera la guardia de los asaltantes, en una localidad cercana a



CRONICA de BUENOS AIRES por Braulio Diaz Sal

la capital, era tomada como en un verdadero frente... Eran tres. Dos estaban allí, y una mujer. El otro

cauyó más tarde. Tenían documentos abundantes falsificados para huir del país. No lo habían hecho porque les salió mal el asalto. Querían el millonaje. Forman parte de una banda internacional, que está dividida entre Brasil, Montevideo y Buenos Aires... Aquí termina la historia; pero no por falta de datos, como podrá entender el lector.

Si en España, según nos dicen las informaciones, han falsificado lotería, aquí han falsificado billetes de quinientos y mil pesos; si en Brasil una pandilla hizo para un tren, cinematográficamente, en Montevideo se robó a una agencia de cambios en pleno día. En estos tres sucesos fué la misma banda; exactamente, según afirma la Policía, la misma que acaba de ser cazada mientras devoraban un suculento guiso en un moderno chalet a altas horas de la madrugada.

# ANDALUCIA, EN LA HABANA

## Los Coros y Danzas de España actúan en la capital cubana

LA HABANA. (Crónica de nuestro corresponsal.) Han llegado, primero, los asturianos, gallegos y aragoneses, y después, los andaluces, vascos y canarios. Los montañeses se llevaron un chasco, porque anunciaron que llegarían el viernes pasado—día 8—sus paisanos, los del pito y el tamboril, pero no llegaron. Los que aquí están andan por ahí y por allá saludando a sus paisanos. Visitaron el Centro Andaluz, y aquello fué el disloque: Andalucía, en La Habana. Luego fueron a visitar la Quinta del Centro de Dependientes. Recorrieron todos los pabellones y llegaron al de los viejos, ancianos españoles enfermos por los años y por la nostalgia. Y allí había un viejito aragonés, postrado en cama, que al saber que llegarían los cantantes de su tierra, abrió mucho los ojos, levantándose sobre la almohada. Vilaboy, este cubano tan español y de tan aguda sensibilidad, le dijo al solista del coro de Teruel que cantara para el viejo una de aquellas jotas que guardaba para los festivales. Y el mozo, pastor del



CRONICA de LA HABANA por Daniel Camiroaga

gallegos andan preparando sendos recios que los traslade a España. Unos y otros no quieren perder la visita a Santiago de Compostela. El bordón y las cáscaras de los antiguos peregrinos que de Francia llegaban a pie se trueca ahora en grupos bien vestidos, que viajan en magníficos trasatlánticos, que llegan del Oeste.

Los gallegos tienen en trato un barco portugués, que vendrá en viaje regular de Lisboa a Sudamérica, para entrar en La Habana, en su ruta de vuelta, llevando no menos de cuatrocientos pasajeros, o quizá bastantes más. Y los asturianos ya han contratado en firme el trasatlántico de 20.000 toneladas «Auriga», de matrícula italiana, que partirá de La Habana, rumbo a Gijón, el día 15 de mayo, en viaje directo. La capacidad de este barco es de 1.047 pasajeros.

### NUEVO COMBUSTIBLE Y NUEVO VOCABLO

La Shell ha empezado a vender en La Habana un nuevo combustible—dice ella—compuesto de gasolina y de Tri Cresyl Phosphate. Para que el cliente vea sus ventajas, invita a éstos que llenen los depósitos de sus autos, uno con gasolina y otro con la mezcla anunciada. Asegura la propaganda que es de efectos insospechados, ya que gana en potencia el motor y en suavidad de funcionamiento.

No vamos a dudar de ello. Lo que sí puede asegurarse que ha nacido ahora, para este idioma hispanoamericano que se va formando, un nuevo vocablo: «aditivo». El lector no puede percatarse su etimología; para eso hay que estar en América. El producto en cuestión tiene el nombre de guerra de I. C. A., que son las iniciales de las palabras inglesas Ignition, Control, Additive. La propaganda en español dice que el citado producto es un «aditivo para gasolina», creando así y consagrando seguramente esta palabra en lugar de la ya vieja «adimentativo». Pero ¿cuál significa en castellano. Pero echemos ésta al cesto de lo inservible por caduca y europea. «Aditivo» es más bonita y más nueva.

Faltan pocos días para la inauguración de la II Bienal, aunque quizá falten más, porque aún no se han entregado a la Comisión organizadora las salas donde irán colocados los cuadros, lo cual se hará en la semana entrante, según me dice el director técnico de la obra, el arquitecto don Alfonso R. Pichardo. Aun así, hay poco tiempo y es mucha la labor de ordenar y colocar debidamente todas las obras.

Van llegando los cuadros, y ya es un éxito el número de cubanos inscritos para presentar sus producciones, pues son 216, y algunos tan conocidos como Rivero Merliu, Oliva B'av, Carmelo González, Clerch, Vega, Sobrino, Mirta Serra, Aguirre, Picazo, Domingo Ramos, Boada, Ramos Blanco, López Conde y Posse. También asistirán los españoles residentes en Cuba: César Onativia, Gryn Jones y José Lloveras.

Se van limando asperezas y desterrando inconvenientes para que la II Bienal sea algo digno de Cuba y de las naciones expositoras. Acaba de llegar don Julio Nieto Nespereira, delegado de la Bienal, y rápidamente se ha puesto en contacto con las autoridades cubanas y la Comisión organizadora. Viene optimista, «con el entusiasmo que—me dice—existe en España sobre este particular suceso». En los momentos cercanos a su inauguración acrecen los esfuerzos, y seguramente que Nieto Nespereira será un valioso recurso.

PREPARANDO EL VIAJE A ESPAÑA Este año los asturianos y los

# YA ESTA A PUNTO EL PRIMER SUBMARINO ATOMICO DEL MUNDO

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Giffuentes.)—Aquello parece una ballena, me ha dicho uno de los cincuenta periodistas norteamericanos que hace unas semanas estuvieron en los astilleros de la General Dynamics Corporation, en Grotón, para ver, lo que les dejaron, del primer submarino atómico del mundo.

El día 21 de enero se ha previsto el lanzamiento de esta nave que abre un nuevo periodo en la historia de los medios de transporte. La madrina del buque será la esposa del Presidente de los Estados Unidos. La presentación oficial será pocas semanas después, ante autoridades oficiales y científicas.

Ya puede decirse que, prácticamente, el «Nautilus»—nombre que se le ha escogido—está casi terminado. Para ello, tanto en Grotón como en la estación de pruebas atómicas de Idaho se han realizado esfuerzos gigantes. Los trabajos comenzaron el 1 de junio de 1952 y, según declaraciones del director de los astilleros, se han batido todos los records en navios de este tipo.

Parece una ballena, según lo definía mi amigo, debido a que el reactor nuclear lo lleva en el centro, y éste, a pesar de todo, es de grandes dimensiones. Pero el dato que más gracia me hizo a mí, que soy un perfecto ignorante en estas cosas, es que las hélices de la revolucionaria nave serán movidas a vapor. El reactor nuclear calienta el agua y el vapor moverá unas turbinas que harán las que accionen las hélices.

La clave del secreto del submarino está en saber qué tipo de reactor atómico ha sido utilizado y cuál es la carga empleada.

A pesar del secreto, los técnicos consideran que el reactor del «Nautilus» será cargado con uranio enriquecido, es decir, con uranio 235, con plutonio o con uranio 233.

Vivir en el «Nautilus» será algo así como permanecer en una cárcel por tiempo limitado. Se sabrá cuándo se abandona la su-

perficie, pero nunca cuándo podrá volverse a verla. Esta nave atómica tiene como principal y fundamental ventaja la de que puede permanecer sumergida todo el tiempo que sea necesario y siempre que el estado físico y psíquico de la tripulación lo permita.

Tres mil toneladas tiene «la ballena atómica» y alcanzará, a unos 150 metros de profundidad, una velocidad de 25 nudos, muy superior a la que podría sostener en la superficie, lo que le permitirá batir todos los records establecidos en celeridad, ya que el de permanencia bajo las aguas—cincuenta y seis días hasta ahora—ya no cuenta para nada.

Sin embargo, aunque haya expectación entre el público y se trabaje con febril entusiasmo en Grotón (Connecticut), a la entrada del Estrecho de Long Island, los hombres de ciencia ya habían del «Nautilus» con cierto desprecio y centran su atención en el segundo submarino atómico del mundo, cuya construcción ya comienza hace cuatro meses.

El «Sea Wolf» también está en marcha. Desde el 1 de septiembre comenzó a surgir cerca del «Nautilus», también en los astilleros de Grotón. Es muy parecido al primero, pero son distintas sus maquinarias de propulsión.

Lo que venga después es ya difícil de prever. Las experiencias del «Nautilus» y del «Sea Wolf» servirán para allanar los caminos.

Hasta ahora se habló del automóvil y del avión atómicos, pero nada ha resultado hasta estos intentos navales norteamericanos. Tras los dos submarinos, parece ser que se proyecta la construcción de un buque de superficie con características muy especiales.

La fecha del 21 de enero, cuando Mrs. Eisenhower rompa la botella de champaña contra el casco, pasará a la historia de las navegaciones, al igual que la primera travesía del Atlántico por un buque a vapor.

Sin embargo, por ahora esto de la energía atómica sigue siendo un

lujo que muy pocas naciones pueden disfrutar.

## EDICTO

Por el presente, y en virtud de lo acordado por el señor Juez de Primera Instancia del número dieciséis de esta capital, en providencia de este día dictada en los autos seguidos por el procedimiento especial hipotecario establecido en la ley de dos de diciembre de 1972, a instancia del Banco Hipotecario de España contra la sociedad civil particular Asociación de Crédito Mercantil, sobre secuestro y posesión interina de varias fincas hipotecadas, que hoy figuran inscritas en el Registro a nombre de don Ricardo Duque y Fernández de Pinedo, se anuncia la venta en pública subasta por primera vez y término de quince días de las tres fincas hipotecadas y que se persiguen en este procedimiento siguientes:

Primera. Piso principal, centro, hoy segundo centro, subiendo por la escalera de la casa número 6 de la calle de Santa Cruz de Marcenado, de esta capital. Comprende una superficie aproximada de 127 metros 92 decímetros cuadrados, distribuida en vestíbulo, sala, cuatro dormitorios, comedor, despensa, cuarto de baño, cocina, water de servicio y pasillo. El propietario participará en los gastos de conservación y reparación de los elementos comunes del edificio en la proporción de cuatro enteros 8.524 diez milésimas por ciento.

Es en el Registro la finca número 10.773.

Segunda. Piso ático derecha, subiendo por la escalera de la casa número 6 de la calle de Santa Cruz de Marcenado, de esta capital. Comprende una superficie aproximada de 137 metros 77 decímetros cuadrados, distribuida en sala, vestíbulo, tres dormitorios, comedor, cocina, despensa, cuarto de baño, water de servicio, pasillo y terraza. El propietario participará en los gastos de conservación y conservación de los elementos comunes del edificio en la proporción de cuatro enteros 8.524 diez milésimas por ciento.

Es en el Registro la finca número 10.783.

Tercera. Piso ático izquierda, subiendo por la escalera de la casa número 6 de la calle de Santa Cruz de Marcenado, de esta capital. Comprende una superficie aproximada de 130 metros 12 decímetros cuadrados distribuida en sala, vestíbulo, tres dormitorios, comedor, cocina, despensa, cuarto de baño, water de servicio, pasillo y terraza. El propietario participará en los gastos de conservación y conservación de los elementos comunes del edificio en la proporción de cuatro enteros 8.524 diez milésimas por ciento.

Es en el Registro la finca número 10.784.

Para el acto del remate, que tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado—General Castañón, 1, segundo—, se ha señalado el día dieciséis de febrero próximo, a las once horas, y se llevará a efecto bajo las condiciones siguientes:

Primera. Que se tomará como tipo de esta subasta la cantidad de ciento cincuenta mil pesetas para la primera finca por el orden descrito, ciento diez mil pesetas para la segunda y ciento diez mil pesetas para la tercera, que es el pactado por las partes en la escritura de constitución de hipoteca.

Segunda. Que no se admitirán posturas que no cubran las dos terceras partes del expresado tipo.

Tercera. Que para tomar parte en la subasta deberán consignar los licitadores previamente el diez por ciento efectivo del aludido tipo, sin cuyo requisito no serán admitidos.

Cuarta. Que la consignación del precio se verificará a los ocho días siguientes al de la aprobación del remate.

Quinta. Que los títulos de propiedad supidos por certificación del Registro se hallarán de manifiesto en la Secretaría y los licitadores deberán conformarse con ellos y no tendrán derecho a exigir ninguno otros; y

Sexta. Que las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes—si los hubiere—al crédito del actor continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Madrid a ocho de enero de mil novecientos cincuenta y cuatro.—El Secretario.

## TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- \* ALBACETE ALBACETE.—PALACIOS. 224238.
- \* ANAVALUCIA Y MARRUECOS AUTOSUR.—Carreteras. 2. 278502-274792-278804 Transporte a toda Andalucía y Marruecos. JAEN.—TRANSPORTES PASAJERO.—Juan de Austria 11.
- \* ASTURIAS GIJON OVIEDO VILLES PRAVIA.—García Mares. 277092
- \* CASTILLA Y LEON SEGOVIA, CUELLAR, VALLADOLID, LEON. TRANSPORTES PARA.—239466. LEON POFERRADA, ASTORGA, LA BARRERA.—GARCIA MARES. 277092. BURGOS.—PALACIOS.—224238.
- \* EXTREMADURA TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Pajencia 29. 33-42-38 33-39-27
- \* GALICIA LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA S. N. TIAGO, CORUNA FERROL.—García Mares. 277092.
- \* GUIPUZCOA EIBAR.—PALACIOS.—224238. VERGARA.—PALACIOS. 224238.
- \* ISLAS BALEARES PALMA MALLORCA.—PALACIOS.—Tedesos. 3.—224238. CIUDADELA, MAHON.—PALACIOS.—224238.
- \* LEVANTE ALICANTE.—PALACIOS. 224238. ELDA.—PALACIOS.—224238. ALICANTE. 273628. VALENIA. 273629.
- \* SANTANDER SANTANDER.—TRANSPORTES POSTIGO.—Unica empresa de exclusiva de este servicio.—Paquetaria y transporte.—Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Moquer. 30.—274589. SANTANDER TORRELAIVEGA.—García Mares. 277092.
- \* VASCOS BILBAO.—271114. BURGOS.—271114. VITORIA.—271114. BARCELONA.—271114. ZARAGOZA.—271114.

Recomendamos o invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que los ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía.

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

**CONFERENCIA DEL DIRECTOR DE «PUEBLO», EN SEGOVIA**

SEGOVIA, 15. — En la célebre Casa de los Picos, que ocupan actualmente los Sindicatos segovianos, ha pronunciado anoche una conferencia sobre el tema "La última revolución: el orden social", el director del periódico PUEBLO, de Madrid, don Emilio Romero. El salón estaba totalmente abarrotado por trabajadores y empresarios, y en lugares destacados se encontraban todas las jerarquías del Movimiento y autoridades, encabezadas por el gobernador civil, señor Marín. El delegado provincial de Sindicatos, señor Montoya, hizo la presentación del conferenciante. Emilio Romero dividió su conferencia en dos partes: en la primera abordó el problema de la representación pública, y en la segunda, el de la justicia social. En cuanto a la primera cuestión, señaló la crisis de la política tradicional desde la aparición en la escena pública de las masas, afirmando que las entidades socioeconómicas habían ocupado el primer plano de la vida política. Dijo que no estaba en crisis la representación pública, sino una modalidad de representación, y que, por ello, la democracia no estaba invalidada, sino la forma de democracia liberalcapitalista. Añadió que el pueblo desea tomar parte como nunca en los negocios del Estado, y que a este torrente legítimo de aspiraciones había que darle cauce para que circulara ordenado y constructivo. Estudió detenidamente la experiencia sindical española, señalando los fallos actuales, que no son imputables a otra cosa que al proceso de un empeño tan ambicioso como es mudar una organización política tradicional.

En cuanto a la segunda parte de su conferencia, se deluvo especialmente en la consideración de la Renta nacional, diciendo que en el aumento de esta renta y en el mecanismo de su distribución estaba una gran parte del problema de la justicia social. Se refirió al sistema tributario, a la necesidad de prestar mucha atención al tema de expropiación forzosa y a la productividad como términos que no pueden barajar solamente los economistas, sino que deben figurar en el capítulo de estudio y de reflexión de la conciencia pública. Se refirió, por último, al tema de precios y salarios, señalando que a la coyuntura pasada de escasez estaba sucediendo otra de abundancia, a través de mejores producciones, y que estábamos empezando a andar por un camino en que se hacía necesario robustecer el poder adquisitivo de los compradores para estimular la producción nacional y consumir los excedentes actuales. "La respuesta inmediata — dijo — para el que tiene en estos momentos alguna preocupación por las ventas es poner al pueblo en condiciones de poder comprar."

Finalmente, dijo que estábamos abriendo el último capítulo de la Revolución, que era el del orden social. Después de unos años de nuevos planteamientos doctrinales, de formulación de promesas, de mudanza en la conciencia pública, que tiene ya una noción de bien común, se hace necesario ordenar y jerarquizar todo esto para que la improvisación tenga cada día menos sitio en el noble juego político.

El conferenciante abrió a continuación un coloquio, y fué contestando a las numerosas preguntas que le fueron haciendo.

Emilio Romero, que había sido interrumpido en varias ocasiones por los aplausos, fué despedido al final con una prolongada ovación.

**EL VICESECRETARIO DEL MOVIMIENTO Y EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS PRESIDEN LA CLAUSURA DE LA PRIMERA CONVERSACION NACIONAL DE ASESORES ECLESIASTICOS DE SINDICATOS**

**Las Cooperativas de Ganaderos ingresan en el Grupo Sindical de Abastecedores de Leche de Madrid**

En el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas tuvo lugar, a mediodía de hoy, el acto de clausura de la I Conversación Nacional de Asesores Eclesiásticos de Sindicatos. Presidieron el solemne acto el vicepresidente general del Movimiento, señor Romojaro; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, y secretario nacional de Sindicatos, señor Vizcaino, a quienes acompañaba en la presidencia el obispo de León y asesor nacional eclesástico de la Organización Sindical, excelentísimo señor don Luis Almaroza.

Mañana daremos amplia referencia de este acto, en el que culminó una interesante serie de estudios directamente relacionados con la formación espiritual de los trabajadores españoles.

Se ha celebrado en el Sindicato Nacional de Ganadería la Junta General de Cooperativas Regionales de Ganaderos, que ha acordado su engrose en bloque en el Grupo Sindical de Ganaderos Abastecedores de Leche de Madrid.

Igualmente acordó que los grupos componentes de la ciudad Cooperativa de las provincias de Madrid, Toledo, Avila y Segovia, cuyas aportaciones suponen tres millones de pesetas, fuesen a engrosar los fondos del Grupo de Ganaderos citado, que ya tiene presentado su proyecto para la adjudicación de una central lechera en la capital de España con el fin de recoger, industrializar, higienizar y defender su propia producción láctea en beneficio de sus propios ingresos y como norma de mejora en la ganadería.

También se trató de intervenir activamente, tan pronto como el régimen de central lechera sea una realidad, en el comercio de la leche.

Finalmente se dió un voto de gracias por las gestiones realizadas al presidente de la Cooperativa Regional y a su Junta Rectora, así como al jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, ya que, gracias a su interés y desvelos por agrupar a los ganaderos de vacuno, han cristalizado en la constitución del Grupo Sindical de Ganaderos, que llevará a cabo la situación y organización de la futura salvadora política de centrales lecheras.

**LOS FABRICANTES DE GASEOSAS VAN A CELEBRAR UNA ASAMBLEA DE CARACTER NACIONAL EN BARCELONA**

Se ha reunido en el Sindicato Nacional de Alimentación, bajo la presidencia del jefe y secretario nacional, señores García Nuché y De Diego, el Grupo Nacional de Gaseosas, que ha procedido al estudio de la economía administrativa del mismo y a los detalles referentes a la organización de una magna asamblea, que se ha de celebrar en Barcelona para el próximo mes de abril, y a la que serán

convocados todos los industriales de esta actividad.

Se dió cuenta también en la sesión de las gestiones realizadas por los mandos nacionales del Sindicato con relación al porcentaje y empleo del azúcar en las bebidas que el Grupo fabrica.

**TOMA POSESION EL NUEVO DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS DE BADAJOZ**

BADAJOZ. — En el salón de actos de la C. N. S. ha tomado posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Juan Antonio Pedreira de la Maza, que hasta ahora venía desempeñando igual cargo en Gerona.

Presidió el acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Pedro Bellón Uriarte, con el vicepresidente nacional de Organización Administrativa, don Roque Pro Alonso, que ostentaba la representación del Delegado Nacional de Sindicatos; alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación y diversas autoridades y jerarquías del Movimiento y de la Organización Sindical, así como representaciones económicas y sociales de los Sindicatos de Badajoz.

Al nuevo delegado le dió posesión de su cargo el señor Pro Alonso, quien resaltó la personalidad del señor Pedreira y la intensa labor que ha llevado a cabo en los distintos puestos que ha desempeñado en la Or-

ganización Sindical, singularmente en la provincia de Gerona, lo que permite esperar desarrollar una fructífera labor al frente de esta Delegación Provincial de Sindicatos.

El nuevo delegado agradeció las frases de elogio que se le habían tributado, y prometió poner su mayor entusiasmo para el mejor éxito de la labor que ahora se le confía, para la cual recabó el apoyo y colaboración de todos los mandos y funcionarios de la C. N. S. de esta provincia extremeña.

**SE CONSTITUYE LA JUNTA SINDICAL REGULADORA DEL MERCADO DEL ACEITE DE OLIVA**

En el Sindicato Nacional del Olivo, y bajo la presidencia del jefe nacional, señor Rodríguez Jimeno, se ha constituido el Pleno de la Junta Sindical Reguladora del Mercado del Aceite de Oliva, integrado por el secretario nacional, un representante de la Comisaría de Abastecimientos, el jefe de la Junta Nacional del Grupo de Almacenistas, el gerente del Servicio Sindical de Almacenes Reguladores, el asesor del ciclo de comercio, seis almacenistas de las provincias productoras, tres de provincias consumidoras, dos almazareros industriales y dos más por los agricultores y otro por las cooperativas.

A las sesiones asistieron, además de los representantes indicados, varios almacenistas y fabricantes.

**IMPORTANTE DESCUBRIMIENTO CIENTIFICO**



El académico gijónés don Evilasio Antón Peña, miembro de la Real Academia de Farmacia, que, según noticias de la Prensa, determina con exactitud, al sexto mes de gestación, el sexo de la criatura que se espera. El descubrimiento se basa en reacciones puramente científicas y se cree se fundamenta en una hormona andrógena de tipo testosterona, la cual permite pasar la orina y la saliva, sucediendo lo contrario cuando la hormona es femenina. Ha realizado más de quinientos experimentos, con acierto en todos ellos, salvo en uno, en que hubo precipitación al formular el diagnóstico. (Foto Cifra.)

**EL ALCALDE DE IZNALLOZ, HERIDO DE UN DISPARO**

**El agresor fué un vecino al que la primera autoridad municipal había sancionado**

GRANADA, 15. — De madrugada ingresó en una clínica particular el diputado provincial y alcalde de Iznalloz, don Manuel López Rica, herido de un disparo por el vecino del citado pueblo Manuel Velasco Sánchez.

El alcalde había impuesto una sanción a su agresor por una falta que había cometido. Ayer tarde, a última hora, cuando dicha autoridad llegó al pueblo procedente de Granada, se personó en su

despacho de la Alcaldía y a él acudió Manuel Velasco, quien pretendió le diera explicaciones por la sanción que le había aplicado. El alcalde le invitó a abandonar el despacho, cosa que realizó Velasco, pero cuando ya el señor López Rica había cerrado la puerta, aquél, por el ojo de la cerradura disparó su pistola y el proyectil alcanzó al alcalde, que resultó herido en el brazo derecho, con fractura de huesos. (Cifra.)

FONTAN

**GRAN VENTA RENOVACION 1954**



**LIQUIDACION DE TODAS LAS EXISTENCIAS DE 1953 CON DESCUENTOS DEL 30 AL 90 POR 100**

Escarpines hilo señora, de 20 pesetas, a 1,90. Combinaciones rayón de 40 ptas., a 11,90. Casetines hilo de 12 ptas., a 2,90. Pantalones caballero de 250 pesetas, a 59,90. Pañuelos señora estampados de 3 ptas., a 0,75. Medias rayón de 22 ptas., a 6,90. Pañetes gran calidad de 25 ptas., a 10,90. Camisetas felpa niño, de 40 ptas., a 8,90. Bragas nylonizadas de 25 ptas., a 4,90. Popelín camisas de 23 ptas., a 6,90. Pañuelos caballero de 12 ptas., a 2,90. Medias sport hilo de 26 ptas., a 6,90. Impermeables plexiglas señora, de 170 pesetas, a 49,90. Tela blanca superior de 15 ptas., a 6,50. Camisas caballero de 60 ptas., a 19,90

**DIARIAMENTE NUEVAS REMESAS DE ARTICULOS CADA DIA MAS BARATOS**

**TODOS ESTOS ARTICULOS SON SIN DEFECTOS**

**Saldo Arias S.A.**

DE VENTA EN ESTOS SEIS ESTABLECIMIENTOS:  
Plaza del Angel, 13 - Montera, 16 - Galerías Saldo Arias,  
Tirso de Molina, 2 - San Bernardo, 10 - Bravo Murillo, 124  
Don Ramón de la Cruz, 66  
**GRANDES OPORTUNIDADES PARA REVENDADORES Y COMERCIANTES**

**Salen de puertos españoles barcos de la Flota americana**

MALAGA, 15. — Con dirección a Orán han partido esta mañana las cuatro unidades de la 22 División de Transporte de la VI Flota norteamericana del Mediterráneo, que desde el pasado día 9 han permanecido en este puerto.

El buque insignia "Fremont", al salir del puerto hizo su saludo de despedida, y a continuación salieron el "Lindenwald", el "Mellette" y el "Muliphen". El jefe de la Flota, capitán de navío H. F. Eckberg, ha expresado a todas las autoridades su más profundo agradecimiento por las atenciones recibidas durante su estancia en Málaga. (Cifra.)

**FUERON DESPEDIDOS POR EL CONSUL AMERICANO**

SEVILLA, 15. — Partieron de nuestro puerto los dragaminas norteamericanos "Triumph", "Pochard", "Quail" y "Wheat", de la VI Flota del Mediterráneo, que fueron despedidos por el consul de los EE. UU., Mr. Wilson, y por el capitán de corbeta señor Romero Hume, que representaba al comandante de Marina. Numerosa pública presencia las maniobras de desatracque.

Estos cuatro buques se dirigen a Lisboa, donde se agregarán a otras unidades de la VI Flota para marchar a Charleston (EE. UU.). (Cifra.)

**SALEN LOS BARCOS AMERICANOS SURTOS EN VALENCIA**

VALENCIA, 15. — Han salido esta mañana los barcos norteamericanos pertenecientes a la VI Flota del Mediterráneo, que han

permanecido en este puerto desde el pasado día 9. Ayer zarzó el portaaviones "Tarawa" y hoy lo han hecho los otros cinco barcos restantes.

Durante su estancia en Valencia, los marinos han sido agasajados por las autoridades y corporaciones, y se han celebrado también diversos encuentros deportivos. Antes de su salida, el capitán Pryce envió un mensaje a las autoridades valencianas agradeciendo las atenciones tenidas con ellos durante esta visita. (Cifra.)

**Jura del procurador señor Granados Weil**

Esta mañana, con el ceremonial acostumbrado, ha jurado su cargo de procurador del Colegio de Madrid el distinguido abogado don José Granados Weil.

El acto se celebró en la sala de gobierno del Tribunal Supremo, y bajo la presidencia de su presidente, don José Castán Tobeñas.

Fuó padrino del señor Granados Weil el competente letrado don Ignacio Corrujo, decano honorario del Colegio de Procuradores.

Asistió al acto el secretario nacional del Frente de Juventudes, don Alfonso Pérez Vifeta, y muchos compañeros y amigos.

Al final de la jura, el señor Granados Weil fué muy felicitado por cuantos asistieron al solemne acto.

**“EL ABOMINABLE hombre de las nieves”**

**Una magnífica novela breve, de José María Sánchez Silva, en las páginas de PUEBLO**

Terminada la publicación del apasionante relato de misterio de Dorothy B. Hughes "El oso bizco", el próximo lunes iniciaremos en estas páginas la de una narración breve de un prestigioso autor español: José María Sánchez Silva, en posesión de diversos e importantes galardones literarios y destacada figura de la profesión periodística y de la vida literaria.

De "novela corta y optimista" califica Sánchez-Silva su obra, titulada "EL ABOMINABLE HOMBRE DE LAS NIEVES", y en la que, como canta el epigrafe, glosa un tema de la más rigurosa actualidad el ya ilustre autor de "Marcelino pan y vino".

PUEBLO complace en poder ofrecer a sus lectores las primicias de esta novela—rigurosamente inédita—, en la que campea el ingenio, la imaginación y el brillante estilo de Sánchez-Silva. "EL ABOMINABLE HOMBRE DE LAS NIEVES" se publicará en la forma acostumbrada y con bellísimas ilustraciones de Lorenzo Goñi.

**7.º y EXAMEN ESTADO LICEO CIENTIFICO**  
Preparación exclusiva en  
MONTERA, 26, 3.º - Tels. 318013 y 315837

**CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS**

- |  |  |
|--|--|
| <b>BICICLETAS</b><br>♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMÁS. Almirante, 16. | <b>MUEBLES</b><br>♦ VEINTE MESES comedores, dormitorios, trerillos, muebles de encargo, casas completas. DURAMÁS. Almirante, 16. |
| <b>MAQUINAS COGER PUNTOS MEDIA</b><br>♦ IRIS. — Montera, 39. D. I. C. S. A.      | <b>RADIOS</b><br>♦ PHILIPS. — Montera 39. D. I. C. S. A.   |
| <b>MAQUINAS DE HAGER PUNTO</b><br>♦ LANOFIX. — Montera, 39. D. I. C. S. A.       | <b>RELOJES</b><br>♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMÁS. Almirante, 16.  |
| <b>MOTORES PARA BICICLETAS</b><br>♦ MOSQUITO. — Montera, 39. D. I. C. S. A.      | <b>SASTRERIAS</b><br>♦ COMANDO CABALLERO 349 PESETAS. Gabardina caballero goma hasta abajo 399 pesetas. SANZ. Noviciado, 4.      |

Para anuncios en esta sección: Teléfono 22-06-11

# NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES

LECCION

62

Por J. L. Dumontier-Béroulet

(Una exclusiva de PUEBLO)

Prohibida la reproducción

### VOCABULARIO

FRANCES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Le style	IE s'tíl'	el estilo
Le mobilier	IE mobilíé	el mobiliario
Le goût (1)	IE gú	el gusto
Le vase	IE vaZ'	el florero
Le pot (2)	IE pó	el tiesto
La porcelaine	la porsElén'	la porcelana
Le bois (3)	IE buá	la madera, el bosque
Le fer	IE fér	el hierro
La pierre (4)	la piér'	la piedra
Le plâtre	IE platr'	el yeso
La brique	la brík'	el ladrillo
Le rideau	IE ridó	la cortina, el visillo
Le portemanteau	IE port'mANTó	la percha
La lampe	la lamp'	la lámpara
Le poêle (5)	IE pual'	la estufa
Le radiateur	IE radiatér	el radiador
Intérieur	INtéríér	interior
Extérieur	ékstéríér	exterior
Moderne	móder'n	moderno
Ancien	ANSÍAN	antiguo
Accueillant (6)	akéILLAN	acogedor
Criard	kriar	chillón
Le foyer	IE fuallé	el hogar
Le piano	IE pianó	el piano
L'empire (7)	L'ANpir'	el imperio

### CONVERSACION

**FRANCES**  
—Votre mobilier est de style empire; Je préfère le moderne (7).  
—Comme on dit en français, c'est une question de goûts et de couleurs... (1).  
—Quel joli vase en porcelaine vous avez sur le piano! (8).  
—Oui, c'est un souvenir de notre voyage de nocce à Rome (9).  
—Et vous avez aussi des pots de fleurs sur toutes les fenêtres! (2-10).  
—Cela met un peu de gaieté dans l'appartement.  
—Ils vont fort bien avec les rideaux (11).  
—Ma femme, en effet, a bon goût (12).  
—C'est pour cela que votre intérieur est si agréable et accueillant.  
—Il est surtout, à mes yeux, intime: un agréable chez soi (13).

**ESPAÑOL**  
—Su mobiliario es de estilo "imperio"; prefiero el moderno.  
—Como se dice en francés, es una cuestión de gustos y colores...  
—¡Qué bonito florero de porcelana tiene usted encima del piano!  
—Sí, es un recuerdo de nuestro viaje de novios a Roma.  
—¡Y tiene usted también tiestos de flores en todas las ventanas!  
—Eso pone un poco de alegría en el piso.  
—Van muy bien con las cortinas.  
—Mi mujer, en efecto, tiene buen gusto.  
—Es por eso que su interior es tan agradable y acogedor.  
—Es sobre todo, a mis ojos, íntimo: un agradable hogar.

**NOTA IMPORTANTE:** Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

### OBSERVACIONES

- C'est une question de goûts et de couleurs se podría traducir por el refrán español "sobre gustos y colores no hay nada escrito".
- Le pot es "el tiesto", pero también y ante todo "el puchero, el cacharro".
- Le bois es una de esas palabras muy prácticas, ya que tiene tres sentidos: "la madera", "el bosque" y, además, "la leña".
- La pierre es "la piedra", y Pierre el nombre "Pedro".
- Le poêle; fijense en la pronunciación, pues "oé" suena "ua", igual al diptongo francés "oi".
- Accueillant; una pronunciación irregular, pues la "u" que viene después de las "c" no suena.
- El estilo "imperio" se refiere al que estuvo de moda bajo el reinado de Napoleón I.
- Sur le piano significa "SOBRE el piano, ENCIMA del piano", o aún más sencillamente: "EN el piano".
- Le voyage de nocce, "el viaje de boda", "el viaje de novios".
- Sur les fenêtres, "SOBRE las ventanas", "EN las ventanas", pues tienen que recordar que los franceses son lógicos—bueno! no siempre, claro—y exactos en la posición de los objetos...
- Fort bien (for BIN), "muy bien". Recuerden que fort, bien y très pueden ser iguales en francés y traducirse por "muy", aparte de sus otros sentidos respectivos de "fuerte" y "bien".
- Ma femme a bon goût, "mi mujer tiene buen gusto", o mejor aún: "mi mujer es de buen gusto". He aquí otras dos expresiones interesantes: le bon goût (IE BON gú), "el buen gusto", y le mauvais goût (IE mové gú), "el mal gusto".
- Le chez soi (IE CHé suá), significa literalmente "el en su casa", o sea, "el hogar"; es una expresión muy corriente en francés.

### GRAMATICA

#### IMPERFECTO (4)

El imperfecto de los verbos del tercer grupo se conjuga según el modelo de recevoir que viene a continuación:  
**Je recevais** (JE rEsEvé), yo recibía.  
**Tu recevais** (TU rEsEvé), tú recibías.  
**Il recevait** (IL rEsEvé), él recibía.  
**Elle recevait** (ÉL rEsEvé), ella recibía.  
**Nous recevions** (NU rEsEvÍON), nosotros recibíamos.  
**Vous receviez** (VU rEsEvÍé), vosotros recibíais, usted recibía o ustedes recibían.  
**Ils recevaient** (IL rEsEvé), ellos recibían.  
**Elles recevaient** (ÉL rEsEvé), ellas recibían.

Del mismo modo conjugarémos todos los verbos, perteneciendo a este tercer grupo, o sea, cuyo infinitivo acaba por EVOIR. Ejemplos:

**Je devais** (JE dEvé), yo debía—del verbo devoir.  
**Tu décevais** (TU desEvé), tú decepcionabas—del verbo décevoir.  
**Il apercevait** (IL apérsEvé), él apercebía—del verbo apercevoir.  
**Elle concevait** (ÉL kOnsEvé), ella concebía—del verbo concevoir.  
**Nous percevions** (NU pÉrsEvÍON), nosotros percibíamos—del verbo percevoir.  
**Vous deviez** (VU dEvÍé), vosotros debíais, usted debía o ustedes debían.  
**Ils décevaient** (IL desEvé), ellos decepcionaban.  
**Elles apercevaient** (ÉL apérsEvé), ellas apercebían.

Forma negativa:  
**Je ne recevais pas, tu ne décevais pas, il ne décevait pas, nous n'apercevions pas, etc.**

Forma interrogativa:  
**Recevais-je?, recevais-tu?, a p e r c e v a i t - i l ?, etc.**

## ¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 660

Doña D. G., de Andorra (Te-ruel), nos explica:

Poseo una casa completa arrendada. En los bajos tengo una tienda de ultramarinos desde hace varios años. Hace cuatro, una empresa nacional, con motivo de sus obras, produjo una aglomeración inmensa de trabajadores. Estos tuvieron que cobijarse en el pueblo, y, como es natural, yo admití un matrimonio sin hijos.

Se lo dije verbalmente al dueño, y me contestó que no había inconveniente. A los dos años, éste vendió la casa a unos cuantos señores, que formaron una Cooperativa. Unos ocho meses más tarde, como estos señores, dueños de una fábrica de aceite contigua, proyectaron agrandar la fábrica y me escogieron como víctima, alegando que yo tenía dos realquilados y me citaron judicialmente. El primer juicio lo gané yo; después me tocó perder. Y se me ha ordenado el desahucio en el plazo de seis meses, sin indemnización de ninguna especie, y perjudicándome gravemente en mi negocio. ¿Cree usted que hay derecho a esto que me pasa?

A tenor de lo que usted me explica, me extraña lo que le ha ocurrido, por cuanto el art. 27 de la ley de Arrendamientos Urbanos dice que no se reputará subarriendo la convivencia con el inquilino de hasta dos personas extrañas a su familia y los hijos de cualquiera de ellas. Me gustaría conocer la copia de las dos sentencias dictadas en su caso.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

## TRABAJO Y OPOSICIONES

### ASPIRANTES AL CUERPO DE REGISTRADORES DE LA PROPIEDAD

Ministerio de Justicia. — Cuenta plazas, a proveer según lo dispuesto en el decreto de 29 de septiembre de 1944 ("Boletín Oficial del Estado" del 26-X-1948) y el programa publicado en los Boletines de 14 a 25 de abril de 1948. Instancias hasta el día 17 de enero de 1954. ("Boletín Oficial del Estado" del 17-XI-53.)

### CONCURSO DE CARTELES MURALES SOBRE "LA IGLESIA PERSEGUIDA"

Bases. — Primera. El Consejo Superior de Hombres de Acción Católica convoca concurso público de carteles para anunciar el "Día de Oración por la Iglesia Perseguida".

Segunda. Se concederá un premio único de 6.000 pesetas, y si el Jurado lo estima procedente, un accésit de 1.500 pesetas. El Jurado podrá declarar desierto el concurso.

Tercera. Los carteles anunciadores tendrán una dimensión de 50 por 70 centímetros, debiendo los concursantes emplear solamente dos tintas o colores.

Cuarta. El cartel o carteles premiados quedarán de la propiedad total del Consejo Superior de Hombres de Acción Católica.

Quinta. Los carteles llevarán la siguiente leyenda: "Día de Oración y Penitencia por la Iglesia Perseguida.—Hombres de Acción Católica.—4 de abril de 1954."

Sexta. Los originales serán entregados en el domicilio del Consejo, Luchana, 21, Madrid, antes del día 15 de febrero de 1954. El Consejo organizará la exposición de los mismos y designará el Jurado que haya de fallar el concurso.

Los originales no premiados podrán ser retirados dentro de los ocho días siguientes al en que se haga público el fallo. Pasados éstos, se entenderá que sus autores renuncian a los no retirados, sin derecho a ulterior reclamación.

### CONCURSO PERIODISTICO ENERO 1954 DE CRUZADA CORDIMARIANA

Premio de 1.000 pesetas para el mejor trabajo periodístico sobre tema cordimariano aparecido en la Prensa Nacional durante el mes correspondiente.

El tema para el presente mes de enero de 1954 es el siguiente: "Según la declaración colectiva del episcopado siciliano, la laceración de la imagen del Corazón de María de Siracusa está perfectamente comprobada, siendo una nueva manifestación de la voluntad de Dios expresada en Fátima de que se extienda por todo el mundo la devoción al Corazón Inmaculado de María como remedio de los males presentes y de los que amenazan a la Humanidad."

Los concursantes deben enviar antes del 5 de febrero tres ejemplares del número del periódico en que se halle publicado su trabajo a: Cruzada Cordimariana, Buen Suceso, 22 Madrid.

### LECCION

11

# CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

### CONTINUACION DE LA LECCION 11

Sucedará que unas veces la parte destinada al Debe, y otras la parte destinada al Haber, se habrá completado antes que la contraria. Entoncec,

DEBE		CAJA	HABER		
Enero 1	Exist.s/ Inventario	7.000,--	Enero 3	EFFECTOS a P.	1.500,--
5	MERC.venta contado	2.000,--	17	GASTOS.recob.luz	100,--
10	EFFECTOS al C.	7.000,--			
11	BANCO t/1.356	3.500,--			
15	CLIENTES J.Pérez	800,--			
17	MERC.venta contado	2.100,--			
Suma y sigue folio nº		22.400,--	Suma y sigue folio nº		1.600,--

### Observaciones:

- Contrapartida. — Es la partida contraria a la de cargos o abono que vamos a registrar. En el asiento, por ejemplo, de MERCADERIAS a CAJA, Mercaderías es la contrapartida de Caja, y ésta, la de Mercaderías.
- Balance de Comprobación. — Es una relación que se hace de todas las cuentas, consignando en dos columnas

en ambas se hacen las sumas y se inutiliza, por medio de dos rayas horizontales unidas por otra transversal, el espacio que quedó en blanco en uno de los lados.

### EJEMPLO:

las sumas de las cantidades deudoras y la de las cantidades acreedoras. La igualdad entre las sumas de la columna destinada a recoger las cantidades deudoras y la de la destinada a recoger las cantidades acreedoras probará que fueron bien pasados los asientos, y la igualdad de estas sumas con las del Diario, que se pasaron sin omitir ninguno.

### EJEMPLO PRACTICO:

Supongamos que en el Mayor tenemos abiertas las siguientes cuentas:

Cuenta	Debe	Haber
CAPITAL		302.500,--
CAJA	71.000,--	64.000,--
BANCO X	180.000,--	95.000,--
MERCADERIAS	475.000,--	300.000,--
GASTOS GENERALES	17.500,--	
MOBILIARIO	11.000,--	
CLIENTES	67.000,--	59.000,--
PROVEEDORES	50.000,--	55.000,--
GASTOS PARTICULARES	4.000,--	

El Balance de Comprobación se presentaría como sigue:

### BALANCE DE COMPROBACION

Mes de de 1.954

Folios	Título de las Cuentas	Sumas deudoras	Sumas acreedoras
1	CAPITAL		302.500,--
2	CAJA	71.000,--	64.000,--
3	BANCO X	180.000,--	95.000,--
4	MERCADERIAS	475.000,--	300.000,--
5	GASTOS GENERALES	17.500,--	
6	MOBILIARIO	11.000,--	
7	CLIENTES	67.000,--	59.000,--
8	PROVEEDORES	50.000,--	55.000,--
9	GASTOS PARTICULARES	4.000,--	
Sumas:		875.500,--	875.500,--

### Fechas en que debe hacerse Balance de Comprobación

El Balance de Comprobación se hace generalmente todos los meses, pero puede hacerse en intervalos de tiempo más cortos o mayores, según lo exija la organización administrativa de la Empresa o lo requiera el número y complicación de las operaciones.

### Registro de cuentas saldadas.

Con el fin de hacer menos extenso el Balance y facilitar las comprobaciones en caso de error, no se pasan las cuentas saldadas una por una, sino

que totalizadas sus sumas en un papel o estado aparte, se registran en el Balance con el título de CUENTAS SALDADAS.

### División del Balance de Comprobación

El Balance de Comprobación puede ser simple o acumulado. El Balance es simple cuando recoge las sumas de las operaciones de un solo período, y acumulado, cuando recoge las sumas de todas las operaciones realizadas desde la iniciación del ejercicio hasta la fecha de la confección del balance.

### OTRO MODELO PARA LA CONFECCION DE BALANCE ACUMULADO

Folio	CUENTAS	Sumas del período		Sumas balance ant.		Totales	
		Debe	Haber	Debe	Haber	Debe	Haber

(Continuad.)

## LECCION 12

### LECCION 12

LIBRO MAYOR. Continuación.

#### INDICE DEL MAYOR

Es un índice alfabético, donde se registran las cuentas que se van abriendo en el Mayor y los folios en que se abren. Unas veces va incluido al principio o al final del libro Mayor, y otras, se lleva en un cuaderno separado.

Tiene una columna para registrar el título de la cuenta y otras más estrechas para los distintos folios a los que va pasando.

Como ya se habrán dado cuenta, el único objeto del índice es buscar las cuentas en el Mayor, haciendo más fácil su manejo.

### BALANCE DE COMPROBACION O DE SUMAS

Se llama así al estado que recoge todas las cuentas que contiene un libro de Contabilidad. Su objeto es saber que todas las operaciones están bien anotadas. Se divide en general y particular. El balance general, que es

del que vamos a tratar en esta lección, llamado también del Mayor, es el que se hace con las cuentas de este libro, y el particular, el que se forma con las de algún libro auxiliar.

Habiéndose llevado al Mayor todas las partidas deudoras y todas las acreedoras, es indudable que la suma total de unas y de otras debe coincidir. De aquí que la igualdad entre las sumas de la columna de "sumas deudoras" y la de "sumas acreedoras" del Balance del Mayor indique que las operaciones se pasaron completas y haber omitido el pase de algún asiento. La prueba de que se pasaron todos la tendremos si las sumas del Balance del Mayor coinciden con las del Diario.

### Rayado del Balance de Comprobación

Consta de las cuatro columnas siguientes:

- Folios del Mayor.
- Título de las Cuentas.
- Sumas deudoras.
- Sumas acreedoras.



BOLSA de Madrid

Con mercado activo y tendencia firme termina la semana

Termina la semana con una jornada activa, en la que se han consolidado muchas posiciones y registrado avances interesantes en casi todos los sectores del parquet. Únicamente en eléctricas hay alguna excepción de poca monta.

En cupones se han cotizado los siguientes: Banco Ibérico, 129 (+2); Fenosa, grandes, 45,50 (-1); ídem, p. equinos, 27,50 (-0,75); Hidro Española, 111,75 (-2,75); El Águila, 165 (-3); Ponferrada, 29 (+0,50); Explosivos, 82 (+0,50); Hidro Nitro, 18,25 (-); Unquinesa, 46,50 (-);

Auxiliar de Ferrocarriles, 160 (+5), y Aviaco, 4 (-).

El Banco Ibérico y el Exterior de España se han hecho sin dividendo, recuperándolo íntegro los dos. Las nuevas de este último ganan además 15 puntos.

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Ceisa, nuevas, 74 (-1); Inmobiliaria Alcaid, 106 (+6); Explosivos, de 100 pesetas, 293 (+1); Hidro Galicia, 48 (-2), y S. del Duero, 97,25 (+0,25).

Table with columns: Acciones, De día, Diferencia. Lists various stocks like Banco Créd. Ind., Idem nuevas, etc., with their daily prices and changes.

to de Obras y Construcciones, 276; Ford Motor Ibérica, 5.500; Tabacos de Filipinas, 334; Industrias Agrícolas, 395; Maquitrans, 530; Maquinista, 107 ídem, nuevas, 102; Explosivos, de 500 pesetas, 268; ídem, de 100 pesetas, 285; Minas del Rif, 550; Azucareras, 128.

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Según datos facilitados por U. N. E. S. A. (Unidad Eléctrica, Sociedad Anónima), en el año 1953 se logró alcanzar unas cifras de producción de energía térmica alrededor de los 2.200.000 millones de kilovatios-hora con un incremento de 600 millones con relación a 1952.

Las centrales térmicas de la Empresa Nacional Calvo Sotelo han generado en el pasado año 510 millones de kilovatios-hora, lo cual representa el 23,2 por 100 del total de la energía térmica producida en nuestro país.

Por otra parte, además de la importancia de esta aportación, merece señalarse el hecho de que, siendo la potencia total de las centrales de dicha Empresa en Puertollano, Puentes de García Rodríguez y Escalón de 112.000 kilovatios, se ha logrado, en términos técnicos, una utilización de 4.530 horas en el citado año.

Con el tema de "Un espectador ante el mecanismo bursátil", ha pronunciado don Federico Padrós

La ley de Expropiación forzosa, en el "Boletín Oficial de las Cortes"

El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" número 454 publica el texto del proyecto de ley de Expropiación forzosa. La parte expositiva del mismo justifica ampliamente la necesidad de la reforma y razona el nuevo ámbito legal de la expropiación, así como delimita en líneas generales el procedimiento ordinario, los procedimientos especiales, las indemnizaciones por ocupación temporal y otras daños y las garantías jurisdiccionales.

En su parte dispositiva, el proyecto de ley sienta en su título primero, capítulo único, los principios generales; el título segundo, capítulo primero, trata de los requisitos previos a la expropiación forzosa; el capítulo segundo discrimina la necesidad de ocupación de bienes o de adquisición de derechos; el tercero, comprende la determinación del justo precio; el cuarto, el pago y toma de posesión, y el quinto, la responsabilidad por demora.

El título tercero, procedimientos especiales, se refiere, en su capítulo primero, a la expropiación por zonas o grupos de bienes; el segundo, a la expropiación por incumplimiento de la función

Tareas de la Semana de Estudios de Derecho Financiero

En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos se celebró el II Semana de Estudios de Derecho Financiero, patrocinados por la Mutualidad Benéfica del Cuerpo de Inspectores Técnicos de Timbre del Estado.

Pronunció una conferencia don Fernando Alonso Amat, sobre "Tributación y comercio exterior". Hizo un minucioso análisis de los aspectos económico, jurídico y tributario de las operaciones comerciales de importación y exportación, fijándose de modo especial como resultan afectados los documentos por la legislación de Timbre. Don Francisco Rodríguez Clrujeda disertó sobre "Problemas fiscales de la sociedad de responsabilidad limitada". Fijó la actualidad del tema, nacida especialmente de la publicación de la reciente ley Reguladora del régimen de las sociedades de responsabilidad limitada. Examinó los problemas que plantea, a los efectos del impuesto sobre emisión y negociación de valores mobiliarios; la participación en estas sociedades; problema en gran parte resuelto por la forma en que tal participación está hoy concebida por la nueva ley. Analizó los efectos que la separación de los socios en la sociedad de responsabilidad limitada producen en orden al posible devengo del impuesto de derechos reales, y, por último, se fijó en los problemas que a efectos del impuesto de emisión y negociación de valores mobiliarios plantean las disposiciones transitorias de las leyes de sociedades anónimas y de responsabilidad limitada.

AVISO A LOS EXPORTADORES

Las experiencias de la última campaña

Al comienzo de la campaña naranjera de 1952-53, cuyo volumen global de exportación ha alcanzado la cifra récord del millón de toneladas, la Cámara Oficial Española de Comercio en Alemania lanzó oportunamente su voz de alarma ante el probable peligro que amenazaba a nuestros exportadores de agrícos al mercado alemán. Este organismo, defendiendo muy acertadamente los intereses españoles, hacía notar cómo los envíos de este punto a Alemania se estaban realizando sin el debido escalonamiento, en verdaderas avalanchas, únicamente justificadas por el deseo de los exportadores españoles de incrementar sus ventas en dicho mercado; si bien es verdad que no puede hablarse de una insistente oferta en este sentido, y si, en cambio, de una continua demanda. El resultado de estas avalanchas no se hizo esperar: las compras excedieron a la capacidad normal de consumo, y el mercado quedó momentáneamente saturado.

Nuestra Cámara de Comercio en aquel país advertía también a los exportadores contra la insolvencia comercial de algunas firmas compradoras, de cuyas garantías no se habían informado aquéllos previamente. Claro es que tales firmas, por lo general improvisadas, nada tienen que ver con los acreditados y solventes comerciantes alemanes que han sido los primeros en protestar contra los perjuicios de tales arribistas. Hay que tener en cuenta que en la actualidad cualquier solicitante, aunque sea desconocido en el ramo comercial correspondiente, e incluso aunque carezca de capital que respalde la operación, puede obtener en Alemania una licencia de importación por valor de un millón o más de D. M.

Los peligros, oportunamente advertidos por nuestra Cámara de Comercio en Alemania, se han visto, por desgracia, confirmados. No obstante, el volumen de naranjas vendido en esta campaña a dicho país, 337.000 toneladas, cifra que sitúa este mercado en cabeza de nuestros compradores de este fruto, y no obstante haberse mantenido firmes los precios durante toda la campaña, los resultados económicos de esta masiva exportación han registrado numerosos "fallos" comerciales, que han ocasionado fuertes perjuicios a muchos exportadores.

En primer lugar, nuestros exportadores han tenido que esperar el pago de sus ventas durante varios meses, lo que dió origen a una temporal paralización del "clearing" y de la exportación alemana, ya que el pago de los suministros a este mercado se autoriza después de efectuado el pago aduanero de las mercancías. Otro importante capítulo de pérdidas hay que cargarlo al considerable porcentaje, cerca del 60 por 100, de operaciones realizadas "a comisión" por cuenta de nuestros proveedores. Aunque este elevado porcentaje ha sido, en definitiva, el auténtico de las ventas con dicha modalidad, la realidad es que gran parte de las operaciones concertadas en un principio en firme fueron más tarde convertidas, "por las buenas", en negocio a comisión. Esta forma de operar a comisión representa, en primer lugar, que los gastos de Aduanas, impuestos de igualación, etc., se deducen del producto bruto de las ventas, cargándose su pago al exportador. Dichos gastos han representado en esta campaña la bonita suma de unos diez o doce millones de marcos. Por otro lado, quienes trabajan a comisión observando la avalancha de los envíos, y previendo, lógicamente, una rápida saturación del mercado, agrava por la fuerte competencia de otros países naranjeros, que han ofrecido condiciones de venta ventajosísimas, han procurado salvar ante todo sus propios intereses, relegando a un segundo término los que le habían sido confiados por los exportadores. Así, mal vendieron a bajo precio, haciendo pechar con las pérdidas a los exportadores españoles.

Han sido los propios comerciantes alemanes de solvencia acreditada quienes han expresado enérgicamente su protesta contra este estado de cosas, del que ellos han resultado también víctimas. Y en este sentido se han manifestado reiteradamente en la Prensa, entre otras, la Asociación de Comerciantes de Frutos al por mayor de Baviera, que ha solicitado del Gobierno un saneamiento del ramo, eliminando las firmas que no ofrecen las debidas garantías de seriedad y escrupulosidad comercial.

En irritable paradoja con estas anomalías, que han redundado en buen número de exportadores españoles, cierta revista alemana especializada en temas comerciales se ha permitido recomendar a sus lectores que no vendan productos a España, como no sea previo pago de su importe. Tal prevención, que carece en absoluto de un lógico fundamento, obedece únicamente, según informa la misma Cámara de Comercio Española en Alemania, a un reducido número de envíos postales realizados ilegalmente a España, ya que carecían de las correspondientes licencias de importación, y de los que, naturalmente, no podía exigirse legalmente el pago, e incluso parte de estos envíos, muy reducidos, como antes decíamos, fueron consignados a firmas extranjeras que operan en nuestro país. Pero aunque tales anomalías por parte de importadores españoles se hubieran producido en mayor volumen, no justifican de ninguna forma tal actitud de prevención, desde el momento que las pérdidas por causa de deudores insolventes se estiman en la relación de uno a mil en contra de España.

El mismo organismo representante de nuestros intereses comerciales en Alemania ha propuesto, en evitación de que se repitan en futuras campañas naranjeras análogas anomalías, en perjuicio de nuestros exportadores, que se adopten las siguientes medidas: confección de una especie de "lista negra" en la que figuren no sólo las firmas insolventes y poco serias, sino aquellos importadores que han adoptado la costumbre de convertir las compras en firme en negocios a comisión, pretextando para ello supuestas reclamaciones, casi siempre injustas; posibilidad de efectuar pagos parciales o totales por anticipado, de acuerdo con el régimen de divisas, o bien proceder a la apertura de un crédito especial irrevocable para la compra de naranjas españolas; estipulación de condiciones comerciales especiales, revisando las existentes, para el suministro de frutos cítricos, adoptadas de común acuerdo por los organismos competentes alemanes y españoles.

Pero hasta tanto, y en pleno auge de la nueva campaña naranjera, han de ser los propios exportadores quienes a todo piden las oportunas medidas de precaución, no sólo en relación con el mercado alemán, sino con todos, informándose y asesorándose previamente de las garantías comerciales que ofrecen las firmas compradoras, así como de la coyuntura que atraviesa el producto a vender en el mercado importador. Para eso, precisamente, cuentan con los servicios de nuestras Cámaras de Comercio en el extranjero, sobre cuya organización y procedimientos de información a los comerciantes españoles prometemos volver a hablar en esta misma sección.

R. ROMERO MONTERO

LA VOZ DE LAS PROVINCIAS EN PUEBLO

JAEEN CARECE DE INDUSTRIAS COMPLEMENTARIAS DE LA AGRICULTURA

Hemos hablado anteriormente de la economía provincial y de la difícil situación de grandes masas campesinas jienenses. Hoy, el delegado de Sindicatos de Jaén se refiere a problemas relacionados con la industrialización de la provincia, obras públicas, transportes, etc., iniciando sus palabras con lo que atañe a la industria: "Es escaso el desarrollo industrial de nuestra provincia, sin que sea necesario achacarlo a su condición casi exclusivamente agrícola, porque también esto requiere la instalación de industrias complementarias de la agricultura. En otras regiones, conjuntados ambos esfuerzos, completan el ciclo económico natural, y el trabajo inicialmente originado por la tarea puramente campesina, encuentra luego su fase de desdoblamiento o aprovechamiento en labores de carácter industrial. Si Jaén dispusiera de esas industrias complementarias, el índice de vida de los campesinos sería más elevado, como reflejo del crecimiento económico y de la riqueza a su diera lugar este nuevo impulso.

—¿En qué estado se encuentran las carreteras de la provincia? —Desde la Dictadura, puede decirse que apenas se hizo aquí algo importante en ese aspecto. Las carreteras de entonces—hoy estrechas—se reducen más aún por el paso de bestias y peatonales, y están grandemente desgastadas por el frecuentísimo rodaje de toda clase de vehículos, incluso tractores, remolques y camiones de gran tonelaje, que van destruyéndolas poco a poco, a tal punto que es necesario trasladarlas a escasa velocidad, en evitación de accidentes. Todo esto encarece el transporte por carretera, pues los propietarios de los vehículos establecen sus tarifas con arreglo a los desperfectos que aquéllos sufren.

—¿Qué, algún problema más al que referirse? —Audir al tráfico aéreo y a las comunicaciones telefónicas y telegráficas. Jaén, pese a su posición geográfica de buen punto de enlace entre España y África, carece de comunicaciones aéreas. Y hay pueblos en la provincia que si tienen telégrafo, no tienen teléfono, y otros—los menos—carecen de ambos, con los graves perjuicios e inconvenientes que de esta doble necesidad se derivan.

Nada más queda por reseñar de las manifestaciones del delegado de Sindicatos de Jaén sobre los problemas planteados en aquella provincia, que el sincero deseo de que encuentren el debido eco en las esferas donde todos esos problemas pueden corregirse o solucionarse.

LO QUE EL SEÑOR "L" DICE A LOS PORTUGUESES DE NUESTRO FUTBOL

"Diario da Manhã" publica en uno de sus recientes números, bajo el título "Ecos del España-Turquía en Madrid", el siguiente despacho desde Madrid, que firma L.

"MADRID, 10.—El público que normalmente asiste a los encuentros de fútbol continúa empeñado en exigir a cualquier selección española goles y "baile", como en la tarde, no muy lejana, del 6-0, en Chamartín, contra Irlanda. No interesa que los jugadores ya no sean los mismos o que simplemente se encuentren "pasados"; no interesa que en aquella tarde todo hubiese salido bien a la línea delantera española y que, por el contrario, los irlandeses diesen la impresión de correr sobre el campo con las piernas metidas en sacos, bisnonos, desconjuntados, espantosamente ingenuos, sea en el ataque sea en la defensa.

Lo que importaba, lo que les importaba, eran esos seis goles, nunca conseguidos por la propia Inglaterra. Repetimos: desde entonces todo cuanto se hace por acá en fútbol viene forzosamente ligado a esa proeza circunstancial. Por eso fue "increíble" perder con Argentina por la mínima diferencia en Chamartín y Buenos Aires; haber derrotado a Chile en su propia casa por menos de media docena de goles; por eso fue una "vergüenza" haber empujado con Suecia, que casi se ganó a Hungría a domicilio, a Hungría, la cual, por su parte, daría la gran lección de Wembley...

Por eso, en fin, es una "vergüenza" que en Chamartín una selección española de emergencia, debido a las lesiones y otros contratiempos, llegase al final de los cuarenta y cinco minutos de la primera parte empatada con los turcos, vencedores de Suiza y con otras recientes hazañas capaces de acreditarlos como capaces de todo.

¿Y el 4 a 1 final? Pues ni eso. "Porque faltó el conjunto, porque faltó esto y aquello".

Resumiendo y explicándolo mejor al factor portugués: 1) El actual seleccionador y el director técnico son, por así decirlo, impopulares entre el público y la crítica. 2) Aborrece y humilla que las triangulaciones del juego español sean tan exactas como las del argentino ni terminen como las de éste, en el fondo de la red adversaria; 3 y último.) Hay en España por lo menos dos patrones de juego: el que se juega en el Norte y Levante (Bilbao y Valencia) y el que se experimenta aquí en el Centro, en Madrid, bien tonificado por el estilo preciosista del fútbol canario y por la clase de los Di Stefano, Ben Barek y otros "artistas". En cuanto a Cataluña, especialmente el fútbol que acostumbra a brindarnos el C. F. Barcelona, se trata de un caso especial y, por tanto, aparte. Una especie de resultado de todos los estilos... más Daucik, más Scopell, más Aubaia, etc.

De toda esta amalgama, en la que tanto se olvidó de la "furia" y se aprendió bastante del "baile" y del juego a ras de suelo, prefirió el "impopular" seleccionador Iribarren presentar en Chamartín el padron Norte-Levante. Esto, después de haber dicho el propio seleccionador turco que sus pupilos eran "guerreros avanzando con o sin el balón, a pecho descubierto".

Todo esto, en fin, porque la Argentina, bien vistas las cosas, es un "dilecto" y los irlandeses sólo saben mostrar su celtibermismo frente a los ingleses...—L."

Después del España-Sarre de esgrima

A dos tiradores del Sarre, mutilados de guerra, les falta el brazo derecho

"Se sirven del izquierdo y esto desconcertó mucho a los españoles" -- afirma César de Diego Hay en España cincuenta muchachas que manejan la espada mejor que la aguja de hacer calceta

En el salón del Círculo Mercantil de Madrid se ha celebrado el primer encuentro internacional de esgrima entre los equipos del Sarre y el de España.

Durante algunos días, y sobre una simple tarima de madera, se han cruzado muchas veces los aceros, sin que una gota de sangre haya sido derramada. Sólo palabras, muchas palabras incomprensibles para los profanos—ouché, voilà, allez—, sólo esto se escuchaba en boca de árbitros y jueces.

"Lástima—pensamos—. ¿Qué fué de aquellos dueños?"

Nuestra fantasía se acentúa ante la vista de esas caretas protectoras y de esos trajes blancos. Los tres mosqueteros, Cyrano de Bergerac y tantos otros héroes de novelón no tienen aquí sus seguidores. Dicen que es obra de la civilización!

Otto Adam, presidente de la Federación del Sarre tomó a los quince años por primera vez un sable en sus manos. Fué en la Escuela de Esgrima Austríaca. Su maestro, Sauvage.

¿Cuánto tiempo duró su aprendizaje?

—Nunca se termina de aprender. Generalmente, después de siete u ocho años de continua práctica se empieza a hablar de que se trata de un buen tirador.

¿Cuánto tiempo dedica a este deporte?

—Si yo pudiera, ocuparía diariamente con él varias horas; pero no todo en el mundo es esgrima. Lo practico sólo durante dos horas tres veces por semana.

¿Qué título ha ganado con más gusto?

—En los Olimpiadas del año 36 en Alemania legre, junto con la medalla de bronce, el tercer puesto en la clasificación.

¿Qué arma prefiere, el sable o el florete?

—Sin dudarlo siquiera, el florete: es la reina de las armas.

¿Qué condiciones ha de reunir un buen tirador?

—Una gran salud, agilidad, flexibilidad de los músculos, y más que todo, una gran voluntad y un tesón admirable.

En el campo español está César de Diego, campeón dos veces de nuestro país en los años 48 y 50. También el empezó muy joven sus primeros pasos en la esgrima. A los dieciséis años. Todo ocurrió en el Instituto de Cardena Cisneros, con el maestro Afrodísio, campeón del mundo en sable.

¿Cuántas copas has ganado?

—Doce en total.

¿Alguna herida?

—Sí; pero sin importancia.

¿Qué es lo más difícil en este encuentro?

—Entre otras cosas, el que a dos de los tiradores del Sarre les falta el brazo derecho a consecuencia de la guerra. Se sirven del izquierdo, y esto desconcierta mucho.

¿Quiénes componen el equipo español de sable?

—Martínez, Bautista, Patiño y yo.

Esto de que las heridas no tengan importancia creo que es causa de que la mujer se aficiona a este deporte. Hay en total unas cincuenta muchachas en España que esgriman la espada mucho mejor que una aguja de hacer punto. En este campeonato internacional tres son las seleccionadas: Raquel Amuñal, dos veces campeona de España; María del Carmen Vail, campeona también en el último regional, y Pilar Foret.

Parece mentira que estas tres chiquillas, delicadas y muy femeninas, manejen tan estupidamente bien un florete.

El florete es un arma especial para la mujer—nos aclaran a modo de justificación.

Ellas solitas han ganado al equipo femenino del Sarre en la misma especialidad, aunque

gentilmente han cedido su copa conseguida al equipo vencido.

—Chiquillas, ¿y vosotras creéis que esto es compatible con el amor y con el novio?

—¿Y por qué no? Lo más que nos dicen los chicos es que hay que tener mucho cuidado con nosotras; pero todo es broma!

—¿No pasáis miedo?

—Ninguno. Cada cien años hay un accidente. Es muy raro que esto ocurra, porque la punta del arma se dobla en cuanto choca contra el cuerpo. Arañazos en las piernas y en los brazos y algún cardenal que otro, eso sí, cuantos quieras.

—¿Y cómo entró en vosotras esta afición?

—No lo sé; de siempre yo creo—dice Raquel—; yo empecé a los ocho años. Mi familia es muy aficionada a este deporte.

¿Quién es la campeona mundial?

—Una italiana: Irene Camber.

No queda muy convencida del agrado con que el hombre dice que mira el que su novia sea un D'Artagnan femenino.

Vamos a ver qué opina algún caballero, por ejemplo, César de Diego.

—Dime, César: ¿te casarías tú con una mujer que supiera igual que tú esgrimir?

—De ninguna manera! (¡Ya me lo figuraba yo!)

M. Pura RAMOS

BORDE DE RING

TAL y como decíamos ayer, se ha convertido en humo la reanudación de la temporada pugilística en Fiesta Alegre. El hilo—ese hilo sutilísimo—que desde siempre ha unido a los "managers" con la empresa, un hilo siempre tenso, siempre amenazado de ruptura... pues, se rompió. Esta es la versión que nos dieron ayer sobre el porqué de esta paralización de las reuniones "madridistas".

FELIX Fernández se ha visto obligado a "tirar la esponja". ¿Habrá revancha?

POR lo pronto, puede decirse que en la próxima semana, o a lo sumo en la siguiente, habrá boxeo en Madrid; pero no en Fiesta Alegre. Quede aquí la noticia, que ya ampliaremos.

CLARO es que este nuevo intento no tardará en sentir las molestias del "mal de los managers", ese mal que tarde o temprano acaba siempre con los más robustos y duros empresarios. La lista de ejemplos es interminable.

EXISTE alguna posibilidad de encontrar la solución a este mal endémico? Para nosotros, son los propios boxeadores, quienes tienen en sus manos la panacea que resuelva el problema.

C. A. P.

"Hasta el momento, todas las gestiones para la organización de la Vuelta Ciclista a España son satisfactorias"

"SI NO SE CELEBRA ESTE AÑO TENDRA LUGAR EL QUE VIENE Y DURA RA QUINCE DIAS", DICE DON ALEJANDRO DEL CAZ "Pido a los profesionales del ciclismo que olviden sus resentimientos y mantengan su forma"

El presidente de la U. V. E., don Alejandro del Caz, ocupa su tiempo en dos actividades:

en el negocio de accesorios de automóviles, del que vive, y en la organización de la Vuelta Ciclista a España, que es su ilusión.

Le lleva más horas el ciclismo. Y también más inquietudes. Hace tiempo que hablamos de su buen deseo de organizar a gusto de todos la tramo de la Vuelta. Y de hacer brillar en su estructuración y entre sus elementos los principios del perfecto entendimiento, la armonía y la cordialidad. Y en camino de lograrlo está. Para eso sólo esgrime un arma: la de su afabilidad y entusiasmo.

Esta mañana, después de esperar y desesperar, a la una, hemos conseguido conectar con él. Y hemos intercambiado, breves y concisas, unas impresiones sobre la Vuelta Ciclista a España.

¿Cómo marcha la organización de la Vuelta? —le hemos preguntado sin detenernos en preparar el asunto.

—Por muy excelente camino. Tanto, que dentro de pocos días creo que podré comunicar a ustedes noticias gratas y concretas sobre ese aspecto.

¿Ha tenido que hacer muchas gestiones?

—Bastantes. Y no están terminadas aún.

¿Han sido favorables?

—Hasta el momento, sí.

¿Incluso las económicas?

—También.

¿Obtendrá el patrocinio de algún periódico diario?

—Es posible.

¿Y el apoyo de los organismos oficiales?

—También.

¿Cuánto durará la Vuelta a España?

—Según lo esbozado, quince días, aproximadamente.

¿Abarcará el itinerario todas las regiones?

—Sólo algunas.

¿Qué es lo que más le preocupa de la Vuelta?

—Que su organización sea completa.

¿Qué más?

—Que pueda celebrarse este año.

—Si no fuera así, ¿cuándo se llevaría a cabo?

—El año que viene.

—Como presidente de la U. V. E., ¿qué es lo que más le interesa?

—Que directivos y ciclistas no tengan rencillas ni resquemores ni se guarden rencores.

¿Luego?

—Que los ciclistas profesionales sean disciplinados.

¿Piensa ocuparse también del ciclismo "amateur"?

—Desde luego. Este es otro de mis fines. Y a él dedicaré mi esfuerzo y atención en cuanto acabe con el asunto de la Vuelta a España.

¿Qué satisfacciones ha recibido desde que se le nombró presidente de nuestro alto organismo?

—Muchas, y, sobre todo, observar que cada vez hay más unión entre todos.

¿Cómo ha conseguido eso?

—Con tolerancia y razonando.

¿Qué nos aconseja a los periodistas?

—Que nos ayuden con censuras sanas y con críticas objetivas.

¿Qué nos ruega?

—Que no hagan lo contrario de lo que les pido.

¿Quiere hacer algún llamamiento o dar alguna instrucción a los profesionales del ciclismo?

—Que se entrenen, que olviden sus anteriores resentimientos y que se presten su colaboración.

Profesionales del ciclismo, se os pide lo que es y debe ser.

JUNIOR

Cañardo ratificado en su cargo

La Federación Nacional de Ciclismo, en su reunión de Directiva celebrada el día 13 del corriente, tomó el acuerdo de ratificar el nombramiento de director técnico del equipo español de ciclismo para 1954 a favor de don Mariano Cañardo Lacasta.

Los internacionales Hernández y Ferrando fichan por el Armada

Los Internacionales catalanes Hernández y Ferrando han fichado por el equipo de baloncesto del Colegio de Huerfanos de la Armada, que con estos refuerzos adquirirá una notable potencialidad.

# Nueva derrota del Español ante el Cruzeiro por 2-1

## Los brasileños demostraron su superioridad

BARCELONA, 14.—Esta tarde y con el campo de Sarriá casi totalmente lleno, a pesar de no ser día festivo, se ha disputado el encuentro amistoso e internacional entre el Español y el equipo brasileño del Cruzeiro, que ha terminado con la victoria de este último por dos goles a uno.

Los brasileños demostraron de nuevo su superioridad, que

ya les permitió triunfar en el primer encuentro, dando una demostración de rapidez y control de balón. Tras un primer tiempo igualado a con ligero dominio españolista, por actuar a favor del viento, en la segunda parte se impuso totalmente el conjunto brasileño, no siendo mayor su ventaja al intentar asegurar con exceso el tiro a gol.

Arbitró el señor Gardeazábal y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

**CRUZEIROS:** La Paz, Sixto, Walter, Bermúdez, Laerte, Leo; Ferraz, Rudoma, Hugo, Nardho y Jarico.

**ESPAÑOL:** Domingo; Argilés, Parra, Gimeno; Bolinches, Artigas; Arcas, Casamitjana, Cruellas, Piquín y Ramírez.

El juego comenzó igualado, sin peligro para ninguna de las dos puertas. A los veintimínutos se retira lesionado Parra, cubriendo su puesto Argilés, y el de éste, Teruel. Hay un buen tiro de Hugo que sale rozando el poste y una peligrosa situación para el marco brasileño al disparar fuerte Casamitjana y desviar a córner La Paz. Lo saca Arcas muy cerrado y el meta lo envía de nuevo a córner, que tirado remata muy bien Ramírez y de nuevo desvia La Paz. El tercer córner consecutivo finaliza con una parada del portero brasileño. Un remate a la contra de Ferraz lo detiene Domingo. Otro córner contra la meta visitante lo cabecea Arcas, se le escapa el balón a La Paz, y cuando ya entraba en el marco se hizo de nuevo con él. La ausencia de Parra se nota en la defensa española, y a los cuarenta y dos minutos el delantero centro brasileño, corrido hacia la izquierda, aprovecha un fallo de Argilés, burla un par de contrarios y de tiro raso obtiene el primer gol. Con 1 a 0 finaliza la primera parte.

En la segunda mitad el Cruzeiro persiste en la misma alineación, mientras el Español forma con Domingo; Teruel, Argilés, Gimeno; Veloy, Casamitjana; Arcas, Marcel, Mauri, Davi y Quico Pérez.

Un prodigioso avance de Rudoma desde el centro del terreno, burlando a varios adversarios, lo corta en falta Gimeno, dentro ya del área española, y el árbitro señala tan sólo golpe indirecto, por lo que protesta el público. A los seis minutos avanza Hugo, centra y Ferraz, de cabeza, bate por segunda vez a Domingo, el que se luce poco después al detener un fuerte tiro desde cerca de Hugo. A los dieciséis minutos se retira Argilés, cubriendo su puesto Teruel, bajando a defensa derecho Veloy; Arcas pasa a medio y reaparece Ramírez como extremo derecha. Un fuerte tiro de Nardho lo detiene muy bien Domingo. A los veintimínutos Rudoma sustituye a Rudoma. La defensa española se emplea fuertemente y una dura entrada de Veloy lesiona a Jarico. Un despeje de Arcas rebota en Rudomar y el balón, tras de dar en el poste, sale fuera. A los treinta y ocho minutos marca el Español su único tanto en un avance de Davi, que cede adelantado a Quico Pérez; éste falla el tiro, pero el balón da en la base del poste y entra en el marco.

En el Español ha habido muy poca penetración entre sus jugadores. Merece destacarse tan sólo a Domingo, Teruel, Parra, Cruellas, Piquín y Ramírez. En el Cruzeiro, magníficos todos, tuvieron sus elementos más destacados en el ataque, y en especial el delantero centro, Hugo, y los dos extremos, Ferraz y Jarico.

### Cuatro Caminos-Arenas de Zaragoza, mañana, sábado, en partido de Tercera División

Adelanta una fecha el Cuatro Caminos para jugar su partido correspondiente de tercera división contra el Arenas de Zaragoza. Al celebrarse mañana, sábado, evita la competencia en domingo a la misma hora de otro de la misma categoría, y facilita un partido en hora al que pueden acudir también gran número de aficionados, como lo hacían en los encuentros que celebraba el Plus Ultra los sábados por la tarde. Es para el Cuatro Caminos un partido muy difícil, dada la calidad de sus visitantes. Los madrileños, actualmente mal situados en la tabla, pueden aún mejorar su puntuación. Y para ello saldrán mañana decididos a llevarse los puntos, que tanta falta les hace. Con los mismos propósitos llegarán los maños, lo que motivará un choque fuertemente disputado, sin estar ausente el buen juego y el entusiasmo. Tan interesante encuentro comenzará a las cuatro, en el Estadio Municipal de Vallehermoso.

## SOBRE EL TABLERO



El ajedrez vuelve estos días a la actualidad deportiva española con la celebración en Tarragona del certamen internacional III Trofeo Agustín Pujol, que lleva el nombre de su patrocinador, el presidente de la Federación Española de Ajedrez. Este torneo brinda a los ajedrecistas tarraconenses magnífica ocasión de enfrentarse a maestros del tablero nacionales y extranjeros. En varias regiones españolas se vienen disputando interesantísimos encuentros interlocales, con desplazamientos de equipos de un lugar a otro, sea como visita, sea como devolución de visita, lo que prueba el auge de este deporte en España. La fotografía que arriba publicamos nos brinda la idea de lo conveniente que sería organizar certámenes interesolares de ajedrez en gran número—algunos hay—, y cultivarlo en los colegios, que, sin duda, serían un magnífico vivero de figuras ajedrecísticas. El grabado nos muestra a un alumno del Colegio University, de Londres, durante una de las partidas del campeonato de ajedrez de dicho centro. Brien Boutal, que así se llama el muchacho, se ha tapado los oídos con una bufanda para poder concentrarse mejor. Eso es lo que dice el ple de la fotografía de la agencia inglesa, y lo creemos muy bien, pues no se puede pensar que el Colegio University esté sin calefacción a estas alturas, o que el buen Brien sea tan friolero a sus trece años...

## Rodolfo, suspendido por tres meses, y Pahiño, amonestado

### Se levanta la sanción a NARRO

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol ha acordado imponer, entre otras, las sanciones que se citan, por faltas cometidas en partidos oficiales jugados el día 10 del actual:

#### JUGADORES

**Primera División.**—Suspendir por tres meses a don Rodolfo Gutiérrez Fernández (R. G. D. Coruña) por agresión a un juez de línea.

Amonestar a don Manuel Fernández Fernández (R. G. D. Coruña) por incorrección con un juez de línea.

La Federación Castellana de Fútbol nos remite la siguiente nota:

“Atendiendo la solicitud formulada por el jugador del Real Madrid don Jesús Narro, sancionado por esta Federación con tres meses

### GONZALVO II

ZARAGOZA, 14.—El internacional Gonzalvo II ha rescindido su contrato con el Real Zaragoza, club que atraviesa una situación económica muy grave. La rescisión se ha hecho de mutuo acuerdo entre club y jugador, renunciando este último a parte de la cuantía a que era acreedor. (Añil.)

de suspensión, y visto el favorable informe del Club a que pertenece, el Consejo Directivo de esta Regional, haciendo uso de la facultad que le confiere el artículo 92 del vigente reglamento de jugadores y entrenadores, y dado que la sanción se ha cumplido en su tercera parte, ha acordado, en la reunión del día de hoy, levantar la suspensión impuesta al citado jugador.

#### EN TODAS PARTES CUECEN HABAS...

MILAN, 14.—Se han impuesto castigos por la Federación Italiana de Fútbol a los jugadores responsables de los incidentes ocurridos en el partido entre el Turín y el Internazionale.

El interior derecha Bruno Mazza, del Inter, que dejó fuera de combate a un delantero adversario con un golpe en la mandíbula, tendrá una suspensión de cinco partidos; mientras que el interior derecha del Turín ha sido suspendido por tres partidos, y al jugador Fulvio Nesti, un partido. Se han impuesto al Turín 100.000 libras de multa.

La Federación ha suspendido también el resultado del partido entre el Nápoles y el Génova, en espera de una ulterior investigación sobre supuestas irregularidades. Nápoles ganó por 3-2, con un penalty de última hora, en una atmósfera de apasionamiento y excitación en el campo del Nápoles. (Añil.)

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



—El quiso enseñarme todos los lugares de interés histórico; pero le dije: ¡Mira, yo estoy de vacaciones!

(Agencia Demor.)



Sin palabras



(Agencia Demor.)

## ADIVINANZA

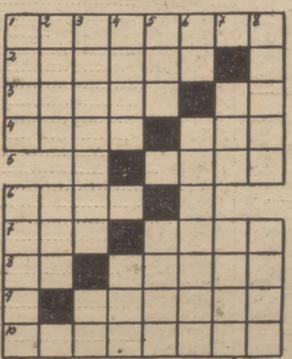
NUMERO 142:

Entre todos los manchosos, mi padre es quien mancha más Yo, por la inversa curioso, limpio lo sucio y a más me hago menesteroso.

(Solución al número 141: La lengua.)

## CRUCIGRAMA

NUMERO 912



**HORIZONTALES.**—1: Ayuntamiento de la provincia de La Coruña.—2: Al revés, conquistará.—3: Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. Contracción.—4: Sobrenombre de Marte y de Hércules. Cerve-

za inglesa.—5: Villa de Alicante. Al revés, sacerdote del Tibet.—7: Fluido. Variante de un nombre de mujer.—8: Al revés, posesivo. Vino español.—9: Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra.—10: Instrumentos antiguos, semejantes al arpa.

**VERTICALES.**—1: Curada. Líquidos.—2: Formar eras. Signo aritmético.—3: Extravagancias. Consonante repetida.—4: Patronos. Personaje bíblico.—5: Impar. Nación americana.—6: Consonante repetida. Al revés, región de Europa, entre Rusia y Finlandia.—7: Flanco. Grupo de camaradas.—8: Acostumbrar. Levantas.

**SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 911**

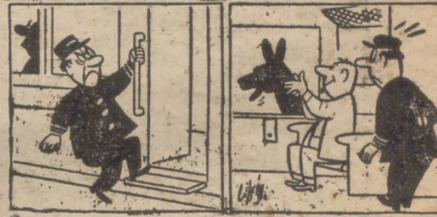
**HORIZONTALES.**—1: Cabrales.—2: Arrasó.—3: Operó. EX.—4: Soga. Rot.—5: Paso.—6: IdrU.—7: Lia. Lame.—8: IS. Ceder.—9: Baladli.—10: Neumonía.

**VERTICALES.**—1: Caos. Hión.—2: Arpa. Dis.—3: Bregará. Bu.—4: Rara. Cam.—5: Aso. Lelo.—6: Lo. Ramadán.—7: Eos. Medi.—8: Sexto. Eria.

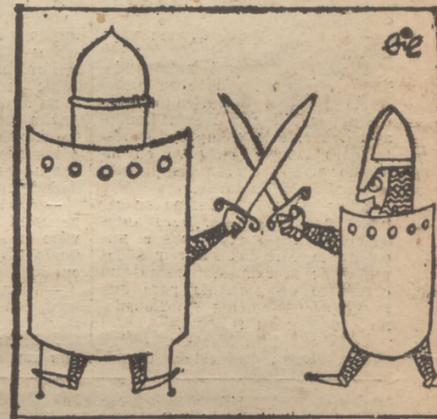


Sin palabras

(Agencia Demor.)



(Agencia Demor.)



Sin palabras



—Como la vecina está mirando por el ojo de la cerradura, le enseñé una foto de un salón Luis XV. Así tendrá una vista preciosa.

## Jeroglífico



**SOLUCION AL JEROGLIICO NUMERO 911**

**Admite pago a crédito**  
Solución al jeroglífico anterior: Toman soso el guiso.

**PUEBLO**—Página 9

Visita a Galdós

La cita era antes de la una de la tarde. La mañana madruga de principios de enero estaba todavía otoñal, tibia, a un que nebulosa, porque el invierno no quería tampoco perder su autoridad y su vigencia. Por el Retiro, hasta el Palacio de Cristal, el cronista fue caminando. El estancamiento estaba con el agua indispensable para que los peces pudiesen seguir viviendo y la superficie de plantas acuáticas tenía todo el aspecto de un paisaje abandonado, de un romántico paraíso con lontananza de sauces y eucaliptos. Sobre la baranda, las niñas y los chicos estaban casi de bruces, ocupándose de descubrir los paquetes de cigarrillos, las latas de conservas, los papeles de periódicos y demás cosas y objetos que las aguas bajas mostraban sin reparos. También arimada a la baranda estaba la pequeña terraza donde se sirven los refrescos. Las sillas pintadas de blanco, mirando al estancamiento, tienen nostalgia de playas que no han conocido, donde los bañistas toman el sol, con el albornoz sobre los hombros o donde se sientan las señoras gordas que van a charlar porque la canción de la juventud ya les ha pasado.

El cronista siguió caminando sin prisa, como un empleado cesante de los que ya no quedan. El paseo de Coches, magnífico, casi solitario. Los patanos, los robles y los castaños, desprovistos de hojas, tenían un aspecto casi espiritual. Su conjunto dorado, suave, se fundía entre la niebla que aún se iba entrever el cielo azul. En guardabosques echaba sobre el cuenco de la mano tabaco para liar un pitillo. Perez Galdós estará por aquí—preguntó el cronista. —No, señor. Don Benito está junto a la Rosaleda. —Muchas gracias y buenos días. —No hay por qué dadas; vaya usted con Dios. E. cronista siguió caminando. Miró el reloj: las doce en punto de la mañana. Don Benito debía estar por allí cerca. Don Benito, al parecer, está siempre dispuesto para las visitas, pero en invierno manda cerrar las puertas a la caída de la tarde. Entre los árboles asoma su cabeza; hemos llegado. Pero antes de acercarnos apretaremos el nudillo de la corbata, sacaremos los puños de la camisa, haremos un carraspeo de garganta para que la voz, posiblemente emocionada, no se deje en ridículo. —Buenos días, Maestro. Don Benito, que estaba dormi-

cho, y créame usted que no me apetece levantarme. Las calles que yo paseé, según me dijo una tarde mi amigo González-Ruano, ya no vale la pena pasearlas. El, según parece, las pasea, evocando mi obra. Es muy amable; dice también que ve mi sombra como un fantasma que se pasea solitario por los viejos barrios. Le agradezco el recuerdo, pero no volveré más a esas calles, donde han establecido, según dicen, cafeterías y bares en donde había tabernas. Si volviera me moriría de sed: taxis, mujeres sin mantón, hombres sin sombrero, café sin divanes... —¿Y no se aburre aquí en invierno? —No; es cuando más me divierto. El campo hay que verlo en invierno, como el circo por las mañanas, cuando no hay función. Es más emotivo y tiene a esa hora muchos secretos a la vista del espectador curioso, que a otras horas están ocultos. Por las mañanas, cuando sale este sol amable de invierno, vienen a sentarse a esos bancos los mendigos. Yo les veo, pero ellos no se fijan en mí. Se pasan las horas entretemidos; buscan minuciosamente lo único que la Naturaleza les ha prodigado. También vienen los niños tontos con las amas de cría y los viejos que no quieren olvidarse de andar.

—No está mal; volveré otro día a visitarle, Maestro. —Antes de marcharse... esche: Es una pena que los escritores actuales se desprestigien hablando mal unos de otros. No hay compañerismo. Se gana poco, se lucha mucho, porque se muere uno de viejo luchando con la misma urgencia que a los veinte años. Hacer un nombre cuesta muchas fatigas... Es lo único que tiene el escritor: eso, el prestigio, la pequeña ilusión, la vanidad... Todo es licito. Lo que es vergonzoso, terrible, cruel... ineficaz, es que los desgarrar y los navajazos tengan lugar siempre entre compañeros. Los escritores somos unos condenados; debían de desherrarnos a todos. —Adiós, Maestro; puede que lleve usted razón. —Adiós, joven. Si ve usted a Baroja, saludéle en mi nombre; y va usted que no soy rencoroso... Y, ahora que recuerdo... ¿Baroja se ha casado, por fin, con alguna marquesa? —No, Maestro; está soltero. —Es en lo único que hemos coincidido; sólo que a mí me dieron calabazas las planchadoras y a él las marquesas botafelas. Marino GOMEZ-SANTOS

Table with multiple columns containing numbers and names, likely a lottery or financial record. Includes sections like '250.000', '500.000', and '1.000.000'.

Continúan las listas de donativos para los niños. Don Enrique Vials, 500 pesetas; Peluquería de Sainz de Baranda, 48, 25; J. A., 25; señorita Josefina Parra, 25; "Cualquiera", 5; una señorita, ropas; viuda de Zamarrá, 25; doña María Velasco, 5; don Juan García, 5; niño José Ramón, 25; un "pirulista", ropas y 121; niño Panchito, 25; por la Virgen de Fátima, ropas y medicinas; las siete hermanas Herrera, ropas, legumbres y 25 pesetas; don Manuel Gasalla y sus hijos, 100; señora de Polo, ropas, juguetes y 5; señorita Rosita y Alejandro, 50; los alumnos y alumnas del Colegio Miguel de Cervantes, 500; "Santa Rita", 25; señora de Espada, ropas, juguetes y alimentos; establecimiento de Menéndez Pelayo, 19, diez kilos de lurrón; tres hermanitas, ropas y 10; doña Juana Hilprn, juguete y 40; señorita L. D., 500; señorita Sonsoles, 200; Mercadería de Ibiza, 34, 50; una señora de Menéndez Pelayo, 17, cuatro manitas; uno, 5; M. Q., 100; don José Luis Moreno, 25; Francisca Alau, ropas; niños Morero, 5; recaudador del Fotomató del Bar Flor; C. J. P., 50; señora de Romero, 5; L. R., 25; Antolin, 5; Rosalina, 50; A. L. A., 25.

LA OBRA SOCIAL DE UN HOMBRE DE LA CALLE

MI DIARIO Donativos para SOCORROS Y GASTOS

Continúan las listas de donativos para los necesitados. Nuestra obra continúa su labor después de los días alegres y rebosantes de las Pascuas. Hoy muy breve, pero prefero informar sobre la marcha de nuestra labor que sobre mí mismo. El libro que estoy escribiendo va marchando, y espero que pronto vea la luz. Sin más por ahora, hasta la semana próxima. Luis ORTEGA (Pirula)

URGENTE

Según informe del director de Sanatorio de Santa Teresa (Avila), Francisca Omedilla Exposito, hospitalizada en este centro, necesita 20 gramos de estreptomicina. Su madre vive en Cuevas de La Elipa, 11. Según dictamen del doctor Irigoyen, Emilio Seseña Cebalero, Claudio Coello, 95, necesita 10 gramos de estreptomicina. Lolita Molina, Hospital del Niño Jesús, sala Santa Cristina, necesita 10 gramos de estreptomicina. Juan Antonio García, Hospital del Niño Jesús, sala de San Ildefonso, necesita un frasco de "Mellipina-Made".

Consuelo Cortés García, Colonia Pirulo, 86, 25 pesetas; Isabel Cortés, Colonia Pirulo, 65, 20; Sacramento Manzaneque, Colonia Pirulo, 75; Ana Romero, Arroyo Abroñal, 12, 15; María Solillo, Uceda, 37 (P. Vallecas), 15; Carmen Caballero, Ventas, 6, 25; Málde Negrete, Cava Baja, 32, 35; Aldegunde López, Colonia Pirulo, 19, 20; Tomas Romero Corrales, Colonia Pirulo, 13, 125; Elisa Palomino, Colonia Pirulo, 22, 44; Leoncía Gómez Puerto, Medellin, 15, 20; Miguel Ruiz Calero, Arroyo Abroñal, 64, 25; factura de la panadería Alcalde Sainz de Baranda, 64, 108; Facturas "Saldolanda", 619; factura de Casa de Comidas Alcalde Sainz de Baranda, 59, 178; factura Casa de Comidas Ibiza, número 46, 98; Facturas Establecimientos E. García, 1.678; Abogado en el Hospital Provincial, 90

CAMPEONATO DE LA CARIDAD

Oviedo 3.200, A. Madrid 2.000, Barcelona 1.995, Ferrol del Caudillo 1.880, Alicante 900, R. Madrid 900, Valencia 830, Zaragoza 615, A. Bilbao 412, Jaén 400, Guadalajara 375, Burgos 375, Sevilla 350, Toledo 310, Gijón 300, Osazeuna 200, R. Sociedad 200, C. Camiños 190, Rayo 180, Plus Ultra 165, Girod 120, Córdoba 115, Badajoz 100, Linense 95, Las Palmas 80, A. Petún 75, E. Industria 75, Lérica 60, Caudal Mieres 45, La Felguera 40, Santander 20, Valladolid 20, España 5

Las cuentas, claras

Table with columns for 'Recaudadas esta semana', 'Teníamos en Caja', 'Total', 'Gastos de la lista inserta hoy', and 'En Caja'. Values include 2.586, 10.622, 13.208, 3.216, and 9.993.

PARA DONATIVOS:

A Pirulo: Puesto de la puerta del Retiro por Menéndez Pelayo. Fotomató del Bar Flor, Puerta de Sol. Provincias: A nombre de Pirulo, Menéndez Pelayo, 17. Recados: Droguería Izube, teléfono 266428.

Sindicato Vertical de Industrias Químicas

El Sindicato Vertical de Industrias Químicas, de acuerdo con las condiciones que en dicho Organismo se darán a conocer, saca a concurso restringido la adquisición de diverso material de limpieza.

Large table with multiple columns containing numbers and names, likely a lottery or financial record. Includes sections like '250.000', '500.000', and '1.000.000'.

# CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



## "PLATERO Y YO" LIBRO PARA NIÑOS

**LA ARRULLADORA.--¿QUE HARIAMOS CON UN BORRIQUILLO EN LA ESCUELA? -- LECCIONES DE FLORECILLAS Y ESTRELLAS. NUESTROS NIÑOS, CON GORROS DE PUNTO, CON BUFANDA DE LANA Y NARICILLA ROJA. -- SORPRESA EN LAS ESTANTERIAS DEL LIBRERO.--ATENCION, ESCRITORES Y PINTORES**

"Platero" es pequeño, pedludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos."

Y desde la pared de la librería Clan, donde se expone la ilustración, nos sale al paso, a trocillos menudos, entre las florecillas tiernas del prado, con cara de borriquillo de trapo, el dulce "Platero" con alma de niño. ¿Por qué no han de tener alma los borriquillos buenos como él?

¡Los burros, "Platero"! ¡Ya están temblando los burros de la Friseta, sintiendo a los gitanos desde los corrales bajos!

Y los gitanillos, quietos, con graciosas greñas y alparagas rotas, por las que asoman los dedos gordos y sucios, nos miran por entre los derechos lomos de los libros que esconden sus cien misterios en las estanterías del librero. "La arrulladora". ¿Os acordáis de "La arrulladora"? "La chiquilla del carbonero, bonita y sucia cual una moneda... está a la puerta de la choza, sentada en una teja, durmiendo al hermanito."

Ahi está la carbonerilla, la arrulladora, con el rebullido de pañales revueltos, donde dormita el lloroncete de su hermanito; toda ella como jugando a mamá, una mamaca tierna y atolondrada, con las sandalias rotas y un reuuelto remolino de pelos rojos e indisciplinados haciendo equilibrios graciosos en su coronilla. ¡La arrulladora!

Cuando yo estudiaba segundo curso de bachillerato, en aquella inolvidable clase de literatura de mi Instituto Miguel Servet, me encontré a "Platero". "Si tú vieras, Platero", con los demás niños, a la miga, aprenderías el a, b, c y escribirías palotes. Pero, aunque no tienes más que cuatro años, ¡eres tan grandote y tan poco fino! ¿En qué sillita te ibas a sentar tú, en qué mesa ibas tú a escribir, qué cartilla ni qué pluma te bastarían, en qué lugar del corro ibas a cantar, di, el credo?

¿Verdad, amiguitos, que da risa la ocurrencia de Juan Ramón? Papá os contará quién es Juan Ramón. Pero ¿verdad que os da risa su ocurrencia? Un borriquillo, ya veis; un borriquillo de grandes orejas, de peludas lanas, de cabezota enorme en los bancos de la escuela. ¿Qué se puede hacer en la escuela con un borriquillo trotón?

Juan Ramón le enseñaba a "Platero" las lecciones de las florecillas y las estrellas, y aquí, en la exposición, están quietecitas las flores y las estrellas, las hierbecillas, las carnosas amapolas, los pajarrillos con alma de pío, pío. Todo lo ha ido dibujando poco a poco, con exquisito cuidado, con su alma de chiquillo grandón, Rafael Alvarez Ortega.

Es pena que la exposición esté llena de dibujantes y

pintores de esos que hacen estáticas llenas de extraños rombos y triángulos, de raras luces amarillas, de espantosos monigotes inhumanos. Es pena que visiten la exposición todas las elegantes damas que nunca faltan a ellas, que en ellas lucen sus sombreros y su ingenio.

—¿Sería horrible parecerse a un ideal de poeta!

Es pena que sólo se recreen en este pequeño, diminuto, prodigioso mundo de "Platero", los habituales de siempre: escritores, críticos, periodistas, dilectantes, las señoras que hacen un alto en sus compras, los estudiantes que "matan" amablemente el tiempo, las adolescentes con tufillos de intelectuales... ¿Y los niños? ¿Por qué no lleváis a los niños para que se recreen en este mundo que se inventó para ellos?

Sería encantador verlos entrar con sus gorros de punto, con sus mitones de lana roja, con su gran bufanda blanca, con su naricilla colorada, con sus menudos pies, con sus manecitas tiernas. Los sabios espíritus de los libros que están quietos en las estanterías tendrían un movimiento de sorpresa.

—Niños, vienen niños—diría sorprendido Sócrates.

—Fíjese usted, amigo Quevedo, en esa nena del sombrero verde—diría Antonio Machado desde su rincón.

—Niños, niños. ¡Vienen a vernos los niños!—diría El Caballero de la Triste Figura a su fiel escudero Sancho.

Y habría un reuuelto de sorprendente alegría por entre las almas de los libros.

—Mamá, este niño juega con una cabra, como yo juego con mi perro de trapo. ¿Verdad, mamá, que juega como yo juego?

—Mamá, a este niño le dejan jugar con el agua. Mira cómo juega en la fuente.

—Mamá, yo quiero que me compres un borriquito de trapo como éste.

—Bien, lo compraré con una condición.

—¿Qué condición, mamá? —Que se llame "Platero".

Y "Platero", trotón, entra poquito a poco por el alma abierta de los niños. Perdónadme, amigos escritores, que me ponga machacona, que me ponga una niña testaruda con pataleta. Pero ¿por qué no os animáis a llenar también vosotros con vuestra pluma el mundo prodigioso y encantador de los niños? Y vosotros, amigos dibujantes y pintores, ¿no os animáis a poner en pie más, muchísimos más "Plateros" de cartón, de trapo, de feltro, con alma de estrella, de nube, de margaritilla, de niño?

En nombre de los pequeños duendecillos a los que sus papás no llevan a ver su exposición para niños, yo doy las gracias por su borriquillo y sus flores a ese otro niño grandón que se llama Rafael Alvarez Ortega.

Santiago Córdoba

con su

# DÍGANOS LA VERDAD



--"Don Juan conquistaba. O sea, que tenía su sentimiento egoísta, y yo nunca he sido conquistador.

--Pues, ¿qué has sido?

--Amador, que es muy distinto.

--¿Huellas?

--Tengo el corazón lleno de cicatrices."

## ENRIQUE GUITART

—Y cuando haces el amor, ¿qué te pesa?

—¿En la calle o en el escenario?

—En el teatro, hombre.

—Si la actriz no es capaz de inspirarme, por su ternura o por su belleza, ese sentimiento, tengo que fingir, que es lo que me pesa.

—¿El amor en las tablas tuvo consecuencias en la calle?

—Nunca. ¡Cuántas veces he representado a un malvado y yo no creo serio!

—¿Y alguna de ellas se quedó prendada de Guitart?

—No creo que tuviera tan mal gusto.

—Pero, Guitart, tú eres lo que se podía decir un Don Juan.

—En el teatro lo he representado muchas veces y con cierto éxito.

—¿Y en la vida?

—Con rotundos fracasos.

—Pues yo te he conocido cinco o seis amores.

—Pero es que Don Juan conquistaba. O sea, que tenía su sentimiento egoísta, y yo nunca he sido conquistador.

—Pues, ¿qué has sido?

—Amador, que es muy distinto.

—¿Huellas?

—Tengo el corazón lleno de cicatrices.

—¿La más antigua?

—Una mujer bellísima.

—¿La que está echando sangre aún?

—Por una bellísima mujer.

—¿Artista?

—Mujer, "que este nombre es el más bello que pronuncia el hombre".

—¿Dónde has tenido más éxitos: en el teatro o fuera?

—Pero si no he tenido más que fracasos!

—¿Has dedicado muchos sonetos?

—Todo hombre cuando se enamora hace versos.

—Profesionalmente, ¿te castiga mucho Euridice?

—Esta comedia me supone un esfuerzo enorme.

—¿Mucho sacrificio?

—He observado que en cada representación pierdo dos kilos, por lo que he tenido que sometirme a una sobrealimentación. Y la noche del día que trabajo no duermo de nervios.

—¿Has optado el trabajar solo para ahorrarte la nómina?

—No. En realidad, lo que podría ahorrarme en la compañía he de emplearlo en reclamo y en descansos obligados por el enorme esfuerzo físico.

—¿Te produce mucho?

—Hasta ahora sólo satisfacciones.

—Enrique, se ha puesto de moda el "uno" en todas las profesiones. ¿Quién lo es entre los actores?

—Yo admiro mucho a algunos de los magníficos actores de hoy. No menciono sus nombres porque significaría molestar a los demás.

—¿Eres tú el "uno"?

—No lo puedo decir yo, ni los compañeros. El público es quien tiene que decirlo.

—¿Tus ídolos?

—Cuando empezaba apareolaba en unos unas cualidades y en otros, otras. Es muy difícil que una sola persona las reúna todas. Y, naturalmente, yo tenía otorgados mis "unos" a Borrás, a Calvo y a Morano, porque cada uno de éstos eran genios en determinada obra de su repertorio.

—¿Os lleváis bien los cómicos?

—Yo, desde luego, creo no tener enemigos.

—¿Y rivales?

—Me encanta tenerlos, siempre que sean nobles.

—¿Hay nobleza?

—Generalmente, sí. El actor, y en esto incluyo a las actrices, es correcto, culto y educado, contra lo que alguno de ellos mismos se ha permitido decir.

—¿El cómico, para ser buen cómico, ha de ser rico o pobre?

—Creo que para poderse entregar a cualquiera manifestación artística, el no estar dominado por otras preocupaciones que las de la profesión siempre ayuda. Y, como por otra parte, el cómico se considera rico con poca cosa...

—Teóricamente te he oído decir que eres muy rico. ¿Y prácticamente?



—Yo tengo la satisfacción de tener a mi madre en una pequeña casita, que ya es de su propiedad. Me administro regularmente..., y no tengo automóvil, aunque me hace mucha falta. —¡Taxi!...

(Foto Mamegam.)

## El Caudillo recibe una carta de la Reina Juliana

**TESTIMONIO DE GRATITUD HOLANDESA A ESPAÑA**

Con ocasión de haber sido cerrada en los diques holandeses la última de las brechas que abrió el mar en la catástrofe del invierno pasado, Su Majestad la Reina Juliana de los Países Bajos ha dirigido a Su Excelencia el Jefe del Estado una expresiva carta personal, en la que testimonia su profunda gratitud y la de su nación por la solidaridad material y espiritual que España manifestó en aquellas dolorosas fechas.

El texto de la carta es el siguiente:

"Excelencia:

Quedando cerrada la última de las brechas abiertas en nuestros diques por el mar, es para mí una necesidad dirigirme a Su Excelencia y al pueblo de España para expresar mi profunda gratitud. Las catastróficas inundaciones que asolaron mi país en febrero sumieron en el dolor y la miseria a muchos millares de holandeses. Confortador es, sin embargo, ver que con una espontaneidad sin precedentes en la Historia, nos llegaron de todos los países no sólo conmovedoras pruebas de simpatía, sino eficaz ayuda material.

Rápida fue también la reacción de España: en todas partes se juntaron ropas y efectos, y a las colectas organizadas contribuyó el pueblo de España con importantes sumas de dinero. A los pocos días de la catástrofe entraron en Holanda trenes cargados de naranjas y otras frutas españolas para la población damnificada.

Todos los que se han esforzado por nosotros hanse hecho acreedores de nuestro agradecimiento más profundo, porque han demostrado que la solidaridad humana borra todas las fronteras. En nombre de los damnificados y de todos mis compatriotas, me dirijo a ella para expresarle a Su Excelencia y al pueblo de España lo que difícilmente se puede traducir a palabras: nuestro agradecimiento sincero y reiterado por todo lo que hicisteis por nosotros, cuando el agua, nuestro aliado de siempre y enemigo secular, había hecho presa en nuestro país.

Formulando sinceros votos por la prosperidad del país amigo y por su bienestar personal, me valgo de esta oportunidad, Excelencia, para reiterarle la seguridad de mi alta consideración de amistad inmutuable."

## El Consejo Nacional de la Sección Femenina testimonia su adhesión al Caudillo

**Importante informe sobre la organización del Grupo Sindical de Enfermeras**

PAMPLONA, 15. — Durante la segunda sesión del Consejo Nacional de la Sección Femenina, la delegada provincial de Tarragona, Carmen Dalmau, proclamó el deber que tiene la Sección Femenina de velar por el mantenimiento de las tradicionales costumbres españolas, y propuso una Ponencia para que la Organización patrocine una Obra Social que proteja a la mujer con el incremento del Subsidio Familiar.

La delegada provincial de Las Palmas, Blanca Naranjo, hizo una brillante exposición de la labor que realizan las visitadoras rurales en el aspecto religioso, en el cultural, en el sanitario y en el social. Y refiriéndose a los problemas de España, tanto en el orden exterior como en el interior, pidió que se logre el máximo sentido de responsabilidad de todas aquellas personas que por sus cargos o profesiones están llamadas a ejercer cualquier función en la vida nacional para la resolución de aquéllos.

La delegada nacional, Pilar Primo de Rivera, convocó la reunión de dos Ponencias, una sobre Cultura y Educación y otra sobre un estudio sanitario social.

La delegada provincial de Vizcaya, Mercedes Larrazábal, ha señalado que una labor de verdadera importancia y de gran trascendencia ha sido la organización del Grupo Sindical de Enfermeras, con el cual se da más valor a esa profesión, que es incluida dentro de la tarea nacional. La Ponencia presentada por Vizcaya, de interés nacional, tiende a que la labor que realice en todos los aspectos la Sección Femenina sea más divulgada, ya que la gran obra que se

lleva a cabo es desconocida por muchos españoles.

Informó a continuación Pilar Esponera, regidora central de Divulgación Sanitariosocial, que hizo un breve Informe y dió orientaciones sobre este Servicio. Habló luego del tema de la Integración de las Regidurías de Divulgación de la Sección Femenina en la Organización Sindical como un Departamento más, y leyó algunos artículos de la circular conjunta de la Delegación Nacional de Sindicatos y de la Delegación Nacional de la Sección Femenina que se refiere a esa integración. Pasó luego a exponer lo realizado de acuerdo con las conclusiones que se aprobaron el pasado año en la Asamblea General de Enfermeras que se celebró en Madrid, dando cuenta de la instalación de Escuelas de Enfermeras, tres de las cuales funcionan ya en Madrid, Valencia y Barcelona.

**ADHESIONES AL CAUDILLO Y AL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO**

Por la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, han sido cursados los siguientes telegramas, en nombre del Consejo Nacional de la Organización:

"A Su Excelencia el Jefe del Estado. Nuevamente reunido en tierras navarras, Consejo Nacional Sección Femenina se honra reiterando a Vuestra Excelencia afirmación lealtad y adhesión inquebrantable. ¡Arriba España!"

"Al ministro secretario general del Movimiento. Comenzado tareas nuestro XVII Consejo Nacional, la Sección Femenina saludate brazos en alto y queda a tus órdenes."

TODO CUANTO USTED O SU HOGAR NECESITE SE LO FACILITARA

# Créditos THOMAS

desde

## DOS PESETAS SEMANALES CREDITOS THOMAS

ESTA INSTALADO EN LA CALLE DE ALCALA, NUM. 1 (Edificio Caja de Ahorros)

AL SERVICIO DE TODOS Y PARA TODOS LOS HOGARES

Acuda a CREDITOS THOMAS, Alcalá, núm. 1 LE RESOLVERA TODOS SUS PROBLEMAS Y NECESIDADES

Los estrenos

Palacio de la Música

"Tres historias de amor"

Con el título "Tres historias de amor" ("Noches del Decameron" en la versión inglesa), Hugo Fragonese ha dirigido esta película angloespañola, en la cual lo mejor es precisamente la aportación que a ella hace el paisaje y las ciudades españolas: Avila, Granada, Segovia, la Costa Brava, lucen en este tecnicolor la gama prodigiosa de su belleza. Lastima que lucen "anémicas", pues son escenarios de esas narraciones que corresponden a tres de los famosos cuentos, llenos de picardía y humor, que escribió Boccaccio en su "Decameron".

La interpretación de Jean Fontaine, encantadora, dúctil, llena de gracia, traviesa, como corresponde siempre a esta actriz. Louis Jourdan encarna con elegante sobriedad a los tres enamorados. El resto del reparto, sobrio y ajustado, destacando Carlos Diaz de Mendoza, Carlos Villarias y Aurora Alba.

GARCIA DE LA PUERTA

A REIRSE CON BOB HOPE "Los hijos no se venden", otra gran película Amaya Films



Bob Hope, el gracioso y original caricato, mago de la comicidad, logra la más divertida de sus creaciones en el jocoso film "El hijo de Rostro Pálido", el mayor éxito de risa de este formidable actor. Presentada por la Paramount, obtiene el mayor entusiasmo del público en su cuarta semana de exhibición. A partir de hoy viernes, "El hijo de Rostro Pálido" sólo se exhibirá en el elegante cine Gran Vía

Famoso actor ruso en Madrid



Akim Tamiroff, el celebrado actor ruso, que desde hace muchos años reside en Norteamérica, llegará mañana a Madrid, para actuar en nuestros Estudios en la película que dirige Orson Welles. Akim Tamiroff es uno de los mejores actores de carácter de Hollywood. En la fotografía que reproducimos aparece este famoso actor en su gran caracterización en la película "Cavaliar para su excelencia"

GRAN VIA

DESDE HOY SE EXHIBIRA

EN 4.ª SEMANA SOLAMENTE

EN EL

CINE GRAN VIA



CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

LA MAS DIVERTIDA Y ORIGINAL COMEDIA "Veneno para mi marido". Graciosa creación de Isabel Garcés. Teatro Infanta Isabel.

LA FALTA DE FE desencadena la tragedia "El cuarto de estar". "The Living Room" (de Greene), traducido por Zárate. Todas las tardes, a las 7,30, en el María Guerrero. Función noche, vísperas de fiesta.

"EL GATO CON NOTAS" Opereta infantil de gran espectáculo. Nueva versión, desde el domingo próximo, a las 4, en el María Guerrero.

TEATROS

Funciones para mañana ALBENIZ.—(Cia. revistas Adrián Ortega.) 7 y 11: El paraíso de las mujeres.

ALCAZAR.—(21-22-52.) Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡Vengan hijos! Localidades sin aumento con cuatro días de anticipación.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Selección de variedades, con Gila, Lita Roy y su ballet, Diana Márquez, Sandy, Moren-Gracy y la colaboración especial de Manolo el Malagueño.

BEATRIZ.—(25-31-08. Compañía titular.) 7-11: Federica de Bramante (de Tono y Jorge Llopis).

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Compañía de comedia de Amparo Rívoles con Maivaleca, de los Quinteros.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Éxito! Carnaval Circus. Pantomima circense cosmopolita con Mariffa La Corse y sus tigres de Bengala. Circo y fieras.

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: A media luz los tres, de Miguel Mihura (la más divertida y original comedia).

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rataela Rodríguez.) 7, 15 y 11: Cuando la suegra es la otra, de Tejedor y Alfayate.

ESPAÑOL.—(Compañía Lope de Vega. Director, José Tamayo.) 7, 15-11 (¡grandioso éxito!): Edipo, de José María Pemán. Interpretes: Francisco Rabal, Mercedes Prendes y Guillermo Marín.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: veneno para mi marido, de Alfonso Paso. ¡La más divertida y original comedia! Graciosa creación de Isabel Garcés.

LARA.—11 noche (compañía titular): Los chicos crecen. Magnífica interpretación de García Buhr, Aida Oliviver, Amparo Martí, Azana, Paco Píerra, Luisa Rodrigo.

LATINA.—7-11: Aquí te esperaba.

ro. Sensacional éxito, con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. (Butaca, 20 ptas.)

LOPE DE VEGA.—(22-20-81. Compañía Celia Gámez.) 7-11: La hechicera en Palacio.

MADRID.—(21-56-94.) Compañía lírica Sagi-Yela. 7-11: El conde de Luxemburgo. Tarde: M. Fc. Caballer, Sagi-Yela. Noche: Sagi-Yela, Mta. Santa-Olalla.

MARAVILLAS.—(Pepita Serrador.) 7, 15-11 (éxito clamoroso): La salvaje. Últimos días. Miércoles 20, estreno: Cuando el gato no está...

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7, 30 y 11: El cuarto de estar (de Graham Greene).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) Jueves, 10, 45, estreno de Ana María. Original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

REINA VICTORIA.—(Lili Mujat.) 7-11: Telón de cristal.

ZARZUELA.—7 y 11: Raza aragonesa. (Espectáculo de los campeonatos.) Las mejores figuras de los cantos y danzas populares. Mañana, último día. Precios popularísimos. Butaca de patio, 20 ptas.; principal, 10; general, 3. Nuevo programa.

Roxy B.—Pasaporte para un ángel. Salamanca.—La condesa Alexandra. SAN MIGUEL.—7-11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde, Constance Smith). Technicolor. Autorizada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra. 36-01-65.) 7-11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Siroco y El fantasma va al Oeste.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Yo le maté, Fugitivos del terror rojo.

Albarán.—El grito acusador y Carne de hora.

Alicia.—El gato atómico y La trinidad del aire.

Alcantara.—El capitán Gaudete y Fugitivos del terror rojo.

Alhambra.—Tres enamoradas y Un rayo de luz.

América.—Brigada 21 y Scaramouche.

Apolo.—El correo del infierno y Mi prima Rachel.

Argel.—Entre dos juramentos y Faldas a bordo.

Figaro.—Martín el gaucho y Canelita en rana.

Flor.—Detengan a esa rubia y Siroco.

Florida.—Manchas de sangre en la Luna y Un americano en París.

Frutos.—Orgullo de conanche y Tres lanceros bengales.

G.O.N.G.—Continua 5: Arroz amargo (Silvana Mangano - Raf Vallone). Primer reestreno.

Goya (Puente de Valdecañas).—Un corazón en el ruído y Gritos en la noche.

Granada.—Diente y misterio del flamenco y Lorna Doone.

Iberia.—¡Galopa, muchacho! y Ana.

Ibiza.—Así es Madrid y Maramar.

Ideal.—El espía.

Imperial.—Scaramouche y Fuego en la sangre.

Infantas.—No estamos casados.

Iris.—Buitres en la selva y La isla del tesoro.

Lavapiés.—Pasión prohibida y Veinticuatro horas de la vida de una mujer.

Lepanto.—El enigma de Manderston y Ana.

Lusarreta.—Un lugar en el sol y Vuolven de la guerra.

María Cristina.—Vive... si te dejan y Mamá es mi rival.

Metropolitano.—Sin piedad y No estamos casados.

Montera.—Guantes grises.

Montija.—El diablo dijo no y Secretaria brasileña.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: El mundo en sus manos y Siempre y un día (73 estrellas). Toleradas.

Mundial.—Me siento rejuvenecer y Con destino a la Luna.

Muñoz Seca.—Loa por la música y Jennie.

ALAN LADD en su grandiosa interpretación de un grandioso film del Oeste



Marcado a fuego pretendía conseguir una fortuna; marcado a fuego logró su máximo triunfo humano

Desde hoy, en el Gran Vía, "El hijo de rostro pálido", en cuarta semana triunfal

El animado film Paramount, del director Frank Tashlin, "El hijo de Rostro Pálido", que tan fantástica acogida ha tenido por parte del gran público madrileño cuando se estrenó en nuestra capital, se exhibirá desde hoy, ya en cuarta semana triunfal, solamente en el selecto cine Gran Vía, donde a diario, tarde y noche, sigue siendo aclamado delirantemente el admirable actor Bob Hope, secundado admirablemente por los grandes artistas Jane Russell, Roy Rogers, que por cierto monta a su colosal caballo "Trigger".

Las más estupendas y admirables escenas vive este jocoso actor, tan favorito de nuestros aficionados al séptimo bello arte que en "El hijo de Rostro Pálido" encuentran cuanto apetece su deseo de divertirse y pasar casi dos horas de grato esparcimiento. El Gran Vía exhibe, como ya de-



LA VIDA DE UNA MADRE EN LUCHA CON EL MUNDO

MÁS BARATO comprará todo lo que necesite. CONSULTE la sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS que publicamos en la PAGINA 6

“LOS HIJOS DE NADIE”

Cine CALATRAVAS

HOY, ESTRENO



Ivonne Sanson y Amadeo Nazzari en una de las escenas del apasionante film “Los hijos de nadie”, que hoy, viernes, se estrena en el cine Calatravas.



Los Hijos de Nadie DIRECTOR: RAFFAELLO MATARAZZO

LAS LAGRIMAS DE UNA MADRE QUE JAMAS PUDO PRESENTARSE ANTE EL FRUTO DE SU AMOR Y GRITARLE: “HIJO MIO!”

¡TERNURA! ¡ABNEGACION! ¡AMOR!

AVISO IMPORTANTE Nuevos precios y horarios que regirán a partir de hoy: De 11 a 4, 10 ptas.; de 4 a 9, 15 pesetas; de 9 a 1, 12 ptas.



DE NUEVO ANTE NOSOTROS ALAN LADD

Para muy pronto se nos anuncia la reaparición en nuestras pantallas del admirado galán Alan Ladd, y ahora, en el más perfecto tecnicolor creado por la Paramount, bajo la dirección del prestigioso realizador Rudolf Mate, especializado en esta clase de films de acción rodados con la magnífica técnica y pureza de ambiente a que nos tiene acostumbrados la famosa marca Paramount.

Alan Ladd crea al protagonista de esta película, el aventurero Chioya, logrando una de las mejores interpretaciones de su brillante carrera artística, que se titula “Marcado a fuego”, y que es el film que nos muestra al genial actor americano actuando con la gran desenvoltura que todos conocemos en él. Su personaje, ese hombre desconocido del Oeste que no tiene más ley que su voluntad y su pistola, realiza una serie de aventuras de intensa emoción, basadas en la magnífica novela de Eva Evans, uno de los mayores éxitos de la literatura del Oeste americano.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

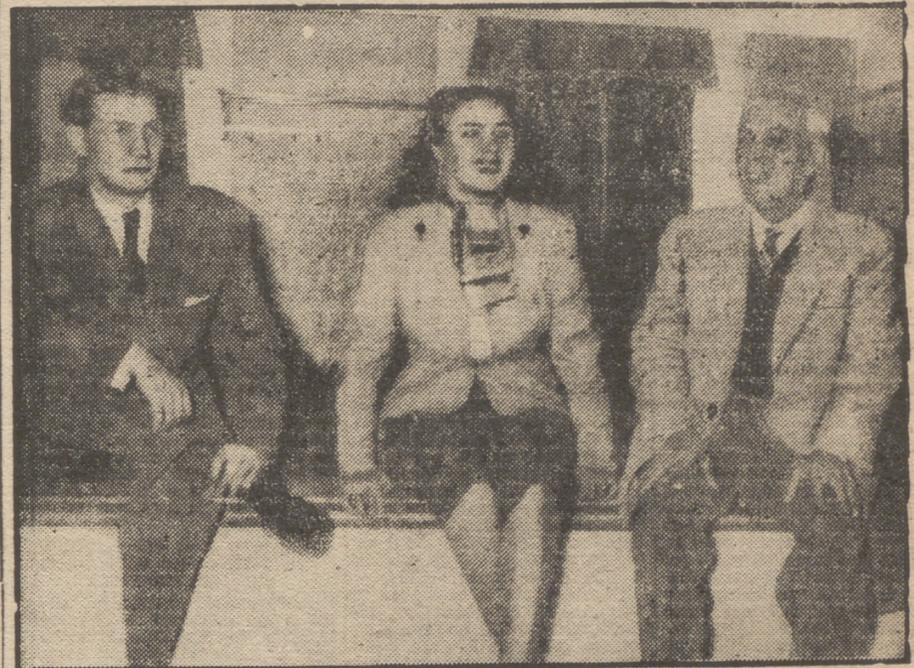
Antonio Riquelme Continúa triunfando en el Capitol “Cita a las 11”



Antonio Riquelme, tan veterano como gracioso actor, logra la más perfecta, humana y jocosa interpretación en el extraordinario film “Jeromin”, realización maestra de Luis Lucia. Presentada por la marca de mayor prestigio de nuestro cine, Cifesa, naturalmente, “Jeromin” obtiene un tan rotundo como merecido éxito de público en el cine Rialto.

Cuando el Inspector Belden (George Murphy), del F. B. I., recibe la orden de descubrir a una banda de espías comunistas que trata de apoderarse de uno de los secretos científicos mejor guardados de los Estados Unidos, sólo dispone de dos datos, al parecer, insignificantes: la extraña forma de andar de una mujer desconocida y el hecho de que un famoso sabio encargado de los experimentos esté involuntariamente en contacto con los espías. Con estas pistas, el inspector pone en funcionamiento toda la extensa maquinaria del F. B. I. y logra desarticular la banda a impedir que el secreto caiga en manos de otra potencia. En “Cita a las once”, la apasionante superproducción de Columbia, basada en la interesante narración del director de la famosa organización policíaca norteamericana, J. Edgar Hoover, y que en segunda semana triunfal se sigue exhibiendo en la selecta pantalla del famoso cine Capitol, se nos ofrece uno de los asuntos más inquietantes de la historia del espionaje moderno, y por ello nada tiene de extraño este éxito sin igual que viene alcanzando en esta pantalla esta alucinante “Cita a las once”, astupenda dirección de Alfred Werker, con los grandes artistas George Murphy, Finlay Currie y Virginia Gilmore.

En vísperas del estreno del sainete musical “ANA MARIA”



UN ALTO EN EL ENSAYO

Por uno de esos contrastes que se dan en la vida, y que lo mismo que el acreditado salto de la liebre, se producen en el lugar en que menos los esperamos, los ensayos del teatro Martín, donde toda alegría tiene su momento, en el espectáculo que allí cultivan, transcurren en un ambiente de orden y formalidad, que “ningún menguado osa perturbar”. Sobre todo, los llamados ensayos generales, que por su “graduación” e importancia teatral son tan interesantes en las labores preparatorias del estreno en puerta. Aquella concurrencia que se observa durante tan trascendentales ocasiones, en el patio de butacas de algunos coliseos, concurrencia a veces más numerosa que en cualquier representación, y de la que parten en rápidas observaciones a la muy pensada y medida tarea de los autores, no se ve en el popular teatro que nos ocupa. Muñoz Román y el maestro Padilla estaban ayer completamente solos en las butacas de Martín, dirigiendo los ensayos al piano de un número interpretado por la magnífica superdetrade Queta Claver y el esmerado conjunto de tipos de la casa. Todas las observaciones que se hacían a la marcha y desarrollo de la página musical, en estudio y acoplamiento, eran de los “padres de la criatura”, “Ana María”, en este caso, y de Monra, el maestro de baile, en el cumplimiento de su coreográfica obligación. Desde las alturas del teatro, “donde se forja el éxito” muchas veces, observamos lo que acabamos de anotar. Y más aún: que el número en ensayo, número marchoso, castizo y de sabor marcadamente madrileño, es un original pasodoble de mecenógrafas, taquígrafas y secretarías particulares a la salida de la oficina, que seguramente ha de causar sensación en el simpático y numeroso gremio de chicas dactilógrafas. Se produce un alto en el ensayo. Y reportamos a los autores de “Ana María”, que, en unión de Queta Claver, descansan ahora, sentados en el antepecho de un palco proscenio. El maestro Padilla, respondiendo a nuestras preguntas, manifiesta satisfechísimo del libro que ha hecho Muñoz Román: “Ana María” — nos dice el ilustre músico — es lo mejor que ha escrito Pepe para el teatro. Y a su vez, el autor de la letra afirma, lleno de entusiasmo: “Padilla ha producido una partitura maravillosa. No se puede decir que este número es mejor que el otro. Todos son inspirados y teatrales. Los dos Pepes es la primera vez que colaboren juntos, y quizá lo que sienten es no haberlo hecho antes. Queta Claver está encantada con su papel de protagonista del sainete, papel de múltiples matices interpretativos. Por Muñoz Román, en su calidad de director artístico del Martín, sabemos que la compañía ha sido reforzada para el estreno de “Ana María”. Se ha contratado, al efecto, a Salomé de Marco, una vedette segunda “de primera”, y al buen tenor cómico Cobría. Bartoli Asensi, en el decorado, y Cornejo y Pepita en el vestuario, con figurines de Julio Torres, han respondido a su crédito y al deseo de la empresa de no omitir gasto ni sacrificio alguno en la brillantez de la presentación de la nueva obra. “Ana María” se estrena el jueves próximo, 21. Este día elegido por Muñoz Román es una especie de fecha-mascota para el celebrado comediógrafo. En otro 21 de enero estrenó su aplaudida revista “Cinco minutos nada menos”, que permaneció mes y meses colgada del cartel, como aquellos célebres pantalones de pana pendientes de un clavo a través de los tiempos. Y aquí estábamos, captando la noticia, cuando se dió por terminado el descanso en el ensayo. Y cada cual ocupó su puesto.

EL PUBLICO NUNCA SE EQUIVOCA LOS LLENOS QUE CONSIGUE



LO DEMUESTRA..

EXITO DELIRANTE en los cines: CALLAO, de Madrid; COLISEUM, de Barcelona; OLIMPIA, de Valencia; APOLO, de Manresa; GRANADA, de Granada; KURSAAL, de San Sebastián; ROXY, de Valladolid; COLISEO EQUITATIVA, de Zaragoza; ALAMEDA, de Santander; GRAN CINEMA, de Oviedo; AVENIDA-ROYAL, de Las Palmas; PATHE, de Sevilla; ARANGO, de Gijón; RADIO, de Vigo; MODERNO, de Tarragona; REX de Murcia; PRINCIPAL, de Lérida

El cartel del teatro Madrid

Con el mismo éxito que en la noche de miércoles han continuado las representaciones de la opereta de Franz Lehár “El conde de Luxemburgo”, que continúa brillantez ha puesto en escena la compañía lírica Sagivela. Esta nueva reposición musical de los artistas del teatro Madrid constituye otro acierto de Luis Sagivela como director y empresario y como magnífico intérprete. La programación de “El conde de Luxemburgo”, en cuanto a las primeras figuras de la opereta, se realizará hoy, viernes, por el siguiente orden: En la función de la tarde: M. Santa Olalla y L. Sagivela. En la de la noche: M. F. Caballer y Baño Zarco. Mañana, sábado: Por la tarde, M. F. Caballer y L. Sagivela; por la noche, M. Santa Olalla y L. Sagivela. Y el domingo, por la tarde, M. Santa Olalla y L. Sagivela, y por la noche, M. F. Caballer y L. Sagivela.



El ilustre escritor don José María Pemán, a quien esta noche estrena la compañía Lope de Vega, al presentarse en el teatro Español, una nueva versión de la tragedia “Edipo”.

El éxito de Amparo Rivelles en el teatro Calderón

La eminente creación de la gran actriz Amparo Rivelles en “Malvaloca” está llenando diariamente la sala del teatro Calderón. Cada representación de la comedia quinteriana constituye un triunfo para la eminente artista, que aporta a la encarnación del protagonista de la obra, además de su buen arte de magnífica comediante, su juventud y su belleza. Este brillante prólogo de la actual temporada madrileña de Amparo Rivelles, a base de la reposición de una comedia de repertorio, evidencia todo lo sobresaliente que puede ser la actuación de la excepcional artista al dar a la escena los interesantes estrenos que, según ha hecho público, tiene preparados.

ZARZUELA: “Raza aragonesa”

Con idéntico éxito al que alcanzara durante todavía no muy lejanas fechas, torna a Madrid este delicioso espectáculo de folclore aragonés, a cargo de los campeones de 1950 a 1953. Recayeron justamente tal o tales títulos — cuyo sistema de discriminación ignoramos — sobre un conjunto excelente de cantantes y bailarines, que con su arte y su fervor regional deleitan y conmueven al público. Capitaneada por Isabel Zapata y José Oto, destacan también en sus filas Pilarín Alicia Castro, Encarnita Rodríguez, Ernesto Navarro y Marcelino Jiménez. La prodigalidad de jotas de solistas, a dúo, picadillo, etc., a lo delicioso de algunas estrofas, como las tituladas “Fiestas de Andorra”, “Boleto Caspolino”, “Aragón ronda”, “La olivera” y “Aragón canta” fué acogido y premiado con muchos aplausos. — L. A.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito núm. 92.725, de 82 cédulas hipotecarias de 4,50 por 100, serie A., a nombre de DOÑA MARIA CONCEPCION PRIETO ORTIZ, se hace público que, transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el “Boletín Oficial del Estado”, sin reclamación de tercero, se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento. Madrid, 13 de enero de 1954. El secretario, V. G. Martínez de Velasco.

# TRIBUNALES de Madrid

## EL CHOQUE TRAGICO DE UN AUTOBUS Y UN TURISMO

ACUSADOR SR. GUERRA DEL RIO: "En el banquillo debía sentarse la persona que dió las órdenes"

ACUSADOR SR. CID: "Aunque no hubiera habido testigos, la opinión pública señalaría sin titubear a los responsables".

Como anunciamos ayer, esta mañana prosiguió la vista de la causa seguida contra un conductor de un autobús de la Empresa Municipal de Transportes, que el 30 de enero de 1950, chocó violentamente en la calle de Serrano, en las horas de la madrugada, con otro automóvil de turismo, causando la muerte de dos prestigiosos médicos y graves heridas a un ingeniero que iba al volante del pequeño coche.

Después de la declaración de los testigos, verificada ayer, se inició hoy la vista concediendo el presidente de la sala, señor Sánchez Guisande, la venia al representante del Ministerio Público, don Luis Jiménez Calvo, quien comenzó su brillante informe saludando a los sobresalientes figuras del foro madrileño que, tanto en la parte de las acusaciones como en la defensa, intervienen en este juicio que ha despertado tan justificada expectación.

### EL AUTOBUS IBA A EXCESIVA VELOCIDAD

Con su habitual maestría, el fiscal, analiza el concepto de la imprudencia temeraria y habla de la negligencia profesional y de la impericia, para afirmar que el procesado es culpable del delito que se le imputa, porque mar-

### Conferencia de SANTIAGO CORDOBA en la Casa de Palencia

EL PERIODISTA VA A DECIR "SU VERDAD"

Seguendo el ciclo de conferencias organizado por la Casa de Palencia en Madrid (Espoz y Mina, 7), mañana, sábado, a las ocho de la tarde, nuestro entrañable compañero de Redacción Santiago Córdoba pronunciará una charla que titula "Mi 'Dígamos la verdad'". En ella Córdoba se propone decir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad.

El conferenciante será presentado por el marqués de la Valdavia, presidente de dicha entidad.

### Conferencia de Enrique Franco sobre música italiana

En la prestigiosa tribuna del Ateneo pronunció ayer una brillante conferencia sobre el interesante tema "La música italiana de ayer y de hoy".

Con gran aportación de citas, datos y ejemplos, el joven músico don Enrique Franco deleitó a la concurrencia y nos habló de la evolución de la forma "sonata", dándonos una patente prueba de sus conocimientos musicales y de su sabio espíritu analizador y crítico.

Josefina Salvador subrayó con su arco y su violín los conceptos y las explicaciones del docto conferenciante. Sus versiones fueron perfectas, y lució una vez más su técnica y su arte al interpretar las composiciones de Corelli, Vivaldi, Veracini, Tartini, etcétera. También obtuvo destacados aciertos al piano Félix Lavilla.

El público salió muy complacido de esta conferencia de Enrique Franco, y al final de la misma fue muy felicitado por los asistentes.

chaba a una excesiva velocidad, sin las precauciones aconsejables al caso, y produciendo con su censurable conducta daños irreparables y graves. Cita jurisprudencia y una sentencia del 10 de abril de 1946, del Tribunal Supremo, en apoyo de su tesis. Y explica las razones por las cuales modificó sus conclusiones provisionales al elevarlas a definitivas, y pidiendo sanciones más graves para el conductor del autobús. Pide seis años y un día, y eleva las indemnizaciones a los herederos de las víctimas a 500.000 pesetas, haciendo resaltar que esta compensación económica jamás indemnizará a las familias del dolor espiritual que ha dejado en ellas la falta de los seres queridos.

Seguidamente es concedida la palabra al letrado acusador, señor Guerra del Río, que habla en representación de la viuda y del hijo del doctor Sastre. Dijo que junto al procesado debía sentarse en el banquillo la persona de la Compañía de transportes que dió las órdenes para que se ganasen los retrasos de los viajes. Destaca la complicidad de la Empresa, puesto que al día siguiente de haber sido el procesado puesto en libertad provisional, según la misma declaración prestada por el enjuiciado, se le reintegró a su destino y a su puesto. "He aquí cómo la Empresa Municipal de Transportes reconoce que puede seguir un conductor pendiente de un proceso al frente de un autobús."

### EL TURISMO CUMPLIA LAS NORMAS DE LA CIRCULACION

Después pasa a examinar la prueba de testigos, todos sin tacha, que coinciden en sus declaraciones para señalar al culpable. Y afirma que el ingeniero que guiaba el coche turismo iba a una marcha moderada, llevando su derecha y con el máximo cuidado. Respecto a la indemnización que correspondía a sus representados no había más que pensar en la figura relevante del doctor Sastre, con ingresos mensuales muy cuantiosos, y por lo tanto, juzgaba que una indemnización de un millón de pesetas era quedarse muy por debajo de la verdadera indemnización que deberían percibir sus herederos.

Después interviene el letrado señor Cid, en representación de la familia del doctor Cantalapiedra. Hace una exaltada biografía del doctor fallecido tan trágicamente, de fama casi universal, puesto que había dado varias vueltas al mundo en sus constantes viajes científicos, y había ejercido su profesión durante la guerra mundial, así como en Hispanoamérica y Nueva York. Por su amor a España había venido aquí a pasar unas vacaciones. Y esa misma noche había estado en un restaurante modesto y en un café de la Gran Vía con sus amigos, tratando de sus cosas y rememorando sus tiempos estudiantiles.

### MAS QUE UN CHOQUE, FUE COMO UNA ONDA EXPLOSIVA

Analiza si la marcha del autobús era moderada o disparatada. Y describe que el autobús no pudo ser parado hasta sesenta y dos metros después de producirse el choque; que las puertas aparecieron desgajadas del vehículo a unos catorce metros; que los cuerpos de los ocupantes salieron lanzados al exterior, como por una onda explosiva. El certificado de autopsia de los cadáveres es bien elocuente.

El automóvil quedó hecho una chatarra, y los cuerpos de los médicos, destrozados. Frente a estas pruebas abrumadoras, de contrario sólo se opone que no hubo testigos presenciales. Pero demasiado sabemos que en el 90 por 100 de estos accidentes la opinión pública señala como culpables a estos conductores, que creen que la calle es suya y que se hallan respaldados por poderosas empresas, que les salvarán de aquellas responsabilidades en que incurran. Pero hay testigos irrefutables, prueba documental abundante, todos aquellos medios para que el Tribunal emita una sentencia justa y en lo que cabe, reparadora.

A hora avanzada prosiguió la vista, y quedaban por informar el acusador, señor Campos Salcedo, y los defensores, señores Rodríguez Aguado y Lescure.

T. E.

### MAS BARATO

comprará todo lo que necesite. CONSULTE la sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS que publicamos en la página 8

lo sucedido al procesado. Muchos de éstos anuncian desde el cruce de Goya que el autobús va como enloquecido, como si marchara a reacción, y muchas personas vaticinan que "va a matar a alguien".

Después recoge la declaración del sereno, que dice al conductor: "¿Por qué vais siempre tan locos?" Y a esto contesta el procesado: "Como iba a enojar, llevaba mucha prisa." También cita unas palabras del encausado, que pide a determinados testigos "que tengan caridad con él, porque esto va a ser su ruina".

### MAS QUE UN CHOQUE, FUE COMO UNA ONDA EXPLOSIVA

Analiza si la marcha del autobús era moderada o disparatada. Y describe que el autobús no pudo ser parado hasta sesenta y dos metros después de producirse el choque; que las puertas aparecieron desgajadas del vehículo a unos catorce metros; que los cuerpos de los ocupantes salieron lanzados al exterior, como por una onda explosiva. El certificado de autopsia de los cadáveres es bien elocuente.

El automóvil quedó hecho una chatarra, y los cuerpos de los médicos, destrozados. Frente a estas pruebas abrumadoras, de contrario sólo se opone que no hubo testigos presenciales. Pero demasiado sabemos que en el 90 por 100 de estos accidentes la opinión pública señala como culpables a estos conductores, que creen que la calle es suya y que se hallan respaldados por poderosas empresas, que les salvarán de aquellas responsabilidades en que incurran. Pero hay testigos irrefutables, prueba documental abundante, todos aquellos medios para que el Tribunal emita una sentencia justa y en lo que cabe, reparadora.

A hora avanzada prosiguió la vista, y quedaban por informar el acusador, señor Campos Salcedo, y los defensores, señores Rodríguez Aguado y Lescure.

T. E.

### MAS BARATO

comprará todo lo que necesite. CONSULTE la sección de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS que publicamos en la página 8

# MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

## Desde un camión se advertirá a conductores y peatones de las contravenciones de la circulación

Así comienza hoy la «Campaña de la Prudencia», organizada por la Delegación Municipal de Tráfico

Hay que evitar que los coches atropellen a los viandantes y que éstos atropellen a los coches

En el salón-biblioteca del Real Automóvil Club se ha celebrado esta mañana una interesantísima reunión de las Comisiones que trabajan en la altruista labor de reeducación de conductores automovilísticos y peatones, con la humanitaria finalidad de reducir el número de accidentes callejeros, en los que peligran vidas humanas.

Asistieron representantes de la Delegación de Transportes, de las Compañías de Seguros, de la Asociación de Peatones, de la Escuela Militar de Automovilismo, Frente de Juventudes, el presidente y el secretario del Real Automóvil Club y de la Prensa y radio, todos presididos por el teniente de alcalde delegado de Tráfico, señor Primo de Rivera.

Se trataba en esta primera reunión de un cambio de impresiones para llevar a cabo la que se denominará "Campaña de la Prudencia", patrocinada por el Ayuntamiento, con la colaboración valiosa del Ministerio de Información y Turismo, a través de sus directores generales de Prensa, Radio y Cinematografía y Teatro.

Reinó en la reunión gran entusiasmo, y fueron aportadas numerosas ideas con la finalidad de resolver los problemas de circulación por las calles madrileñas.

En orden a la reeducación—o educación simplemente, como alguien apuntó—de niños, mayores, conductores y peatones. Así serán organizadas conferencias a los guardias de la circulación, con ayuda de proyecciones cinematográficas; conferencias en las escuelas públicas a los niños, dadas por algún inspector urbano de circulación.

Hoy comenzará a circular por las calles un camión desde el que, por altavoz, se llamará la atención del conductor que lleve su coche incumpliendo las ordenanzas de circulación.

El Frente de Juventudes colaborará con todo entusiasmo, y al efecto, los mandos recibirán instrucciones que ellos, a su vez, transmitirán a unos cincuenta o cien de sus afiliados para que presten su concurso en las calles, a cuyo efecto se les proveerá de una insignia que muestre su carácter de "Agentes honoríficos auxiliares de la Campaña". Por su parte, el Sindicato del Transporte, que controla un mínimo de 500 camiones en Madrid, también estará en contacto constante con el delegado de Tráfico.

Una propuesta sobre revisión de carnets y exámenes psicotécnicos no alcanzó fortuna, aunque la Comisión Mixta que se designará habrá de ocuparse de este asunto.

Asimismo serán repintadas todas las franjas de división de circulación en las calzadas, diciendo el señor Primo de Rivera que esta disposición significa, probablemente, gastar en unos días todo el importe del presupuesto municipal destinado a señalabilidad.

Se puso de manifiesto que si es cierto que los coches atropellan a los peatones, no lo es menos que los viandantes atropellan a los vehículos.

Se trató también de las aportaciones económicas para la Campaña, destinando el presidente de

la Asociación de Peatones, 25.000 pesetas (no de la Asociación que acaba de constituirse, sino suyas personales), y 50.000 pesetas del Real Automóvil Club. Ofrecieron contribuir las Compañías de Seguros y, como es lógico esperar, aportará la mayor cantidad el Ayuntamiento.

Y después de una copa de vino español, terminó la reunión.

## PAZ

### DON VICENTE RUBIO FUENTES

El día 18 falleció en su domicilio de Madrid don Vicente Rubio Fuentes, padre de nuestro compañero don Pedro José Rubio. El entierro, que partió de la avenida del General Carmona, 1, constituyó una auténtica manifestación de duelo de familiares y numerosas amistades del finado.

### FUNERALES POR EL ALMA DE DON CRISTOBAL DE CASTRO

Mañana, sábado, a las once y media de la mañana, en la iglesia parroquial de San Lorenzo, se celebrarán solemnes funerales por el alma del ilustre escritor y periodista don Cristóbal de Castro.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

- AGENCIAS**  
PASAPORTES todo el mundo. Rápidamente en Jucoma. Carmen, 27
- AUTOMOVILES**  
"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets Alfonso XII, 58.  
EL MODERNO. Gosalvez. Visitenlo y compare. Paseo Marques Zafra 26  
ACADEMIA americana. Profesor-Ingeniero Carnets. General Pardiñas 89  
OALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carnet. Informese. Precios 23.  
EMPRESA importante vende coches Buick, Plymouth y D. K. W. Teléfono 35-49-13, de 9 a 2.

- CONSULTAS**  
"CLINICA Fuencarral" especializada enfermedades ginecológicas, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)
- ENSEÑANZAS**  
TAQUIGRAFIA española, extranjera. Mecanografía, Cultura, Contabilidad, Banca, Comercio. Instituto Reus. Puerta del Sol, 12.  
MECANOGRAFIA en Hispano Ollivetti 1954, dictado permanente con micrófono, magnetófono y anopsigrafo. Instituto Reus. Puerta del Sol, 12.  
GRATIS. Gaztambide, 26. BAILES. (Profesora.)  
Tel. de PUEBLO: 256132

- HIPOTECAS**  
HIPOTECAS 24 horas Merino. Puen carral 23.  
NECESITO 50.000 primera. Rodríguez. Ríos Rosas, 10.
- MUEBLES**  
MUEBLES-CAMA "Practy". "PRACTY". Modelos exclusivos. "PRACTY". Horta I.eza. 3, entre suelo.  
"PRACTY". Esparte r.o.a. 8, entre suelo.
- VARIOS**  
VIAJANTE ofrécese casas serias periodo prueba, sueldo, dietas, cualquier zona, preferible Norte. Ofertas. Apartado 271. Murcia.

### El Nuncio de su Santidad visita al Presidente de la Diputación

El Nuncio Apostólico de Su Santidad, monseñor Antoniutti, ha visitado al presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia, quien le recibió en su despacho oficial, y con el cual conversó extensamente. Monseñor Antoniutti fué cumplimentado además por el vicepresidente de la Corporación, marqués de Vivel, y por los diputados provinciales señores Torrecilla y Lillo.

El ilustre visitante fué saludado igualmente por los altos funcionarios de la Diputación don Sinesio Martínez y Fernández Yáñez y don Eusebio Fernández Redondo, y por el capellán mayor de la Beneficencia Provincial. Después de firmar en el Libro de Oro, recorrió las distintas dependencias de la casa.

### Don Tomás García Rebull, nuevo delegado nacional de Ex Combatientes

Por dos decretos de la Secretaría General del Movimiento se nombra delegado nacional de Ex Combatientes de F. E. T. y de las J. O. N. S. a don Tomás García Rebull, cesando en el mismo cargo don José Antonio Girón de Velasco. Ambos decretos se publican hoy en el "Boletín Oficial del Estado".

\*\*\*

Don Tomás García Rebull ingresó en 1934 en la Falange de Tánger, siendo oficial del Ejército. Intervino eficazmente en la preparación del Alzamiento en Tarragona, donde realizó una delicada labor, llena de peligros. Iniciado el Movimiento, logró evadirse de la zona roja y pasar a la nacional, donde ascendió a comandante por méritos de guerra. Luego fué voluntario de la División Azul. Posee dos medallas Militares, y actualmente es teniente coronel y pertenece a la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado. Le fué concedida la palma de plata en el año 1949.

# MÉTODOS AMERICANOS. - (7)

Una noche de diciembre, en la casa número 17 de la londinense calle de Turmond, es asesinada a puñaladas la joven Cecily Gurby, y el inspector Sanders, que inicia las investigaciones, interroga a la hermanastra de la muerta, la cantante Dora Lancus ter, que en el Club nocturno donde actúa acaba de romper un idilio con un adorador llamado Michael.



ESTUDIOS HISTOGRAF. 1953 Derechos reservados. ESPAÑA 15

# CARTAS AL DIRECTOR

## EL PROBLEMA DEL TRIGO

A propósito del editorial de PUEBLO del 21 del pasado diciembre, sobre competencias ilícitas, nos escribe don Julián Martínez desde Colombres (Asturias) para referirse al negocio de fabricación de harinas:

«¿Cómo es posible—dice el señor Martínez—que los fabricantes de la meseta central, que tienen aproximadamente un margen de mouturación de mil ochocientas pesetas en vagón de diez mil kilos, y con el que hay que atender a todos los gastos de fabricación y financiamiento del trigo, puedan ofrecer primas a panaderos de mil, mil quinientas y hasta dos mil pesetas por vagón, como pasó esta temporada?»

Los fabricantes delitoral trabajan casi exclusivamente con trigo de importación (ya grave inconveniente) y atendidos a órdenes y controles estrictos de la superioridad. Ellos se preguntan: Si el S. N. T. confiesa, según se dijo, que por sus mallas discurre el cincuenta por ciento del trigo nacional, si se descuentan un pequeño porcentaje para los propios cosecheros, ¿a dónde va el resto del cereal? ¿Será ese trigo, cuya diferencia de precio, aun pagándolo más caro al labrador, es de 4 a 6.000 pesetas en vagón pequeño, en menos en relación con el del Servicio Nacional del Trigo, el que permite a las fábricas del interior ofrecer tamaños beneficios a su clientela?»

**OPTICA PRADO**  
PRINCIPIOS  
GAFAS CIENTÍFICAS

## Mañana, el homenaje a don Pedro Rocamora

ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA Y "A B C"

La Junta Directiva de la Asociación de la Prensa, que, de acuerdo con la Dirección de "A B C", ha organizado el homenaje que mañana se tributará al que ha sido hasta hace poco corresponsal en París de dicho periódico, don Pedro Rocamora, recuerda a todos sus amigos, a los periodistas madrileños y a las personas que deseen solidarizarse con el ilustre escritor arbitrariamente expulsado de París por el Gobierno francés, que dicho homenaje se celebrará mañana, sábado, a las dos de la tarde, en el hotel Nacional, y que las tarjetas para este banquete se pueden recoger en el citado establecimiento, en el bar Chicle, en la Asociación de la Prensa y en las Redacciones de los periódicos madrileños.



# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

## Información religiosa

Sábado día 16. — Santos: Fulgencio, Marcelo, Honorato, Ticiano.

Misa: San Fulgencio, color blanco.

## FUNERAL POR EL DUQUE DE MADRID

Mañana sábado, a las doce de la mañana, tendrá lugar en la Iglesia Real de los Padres Jerónimos el solemne funeral por el eterno descanso del alma del archiduque Carlos de Habsburgo-Lorena y de Borbón, duque de Madrid, con asistencia de miembros del Gobierno y altas autoridades.

## Avisos varios

### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Ateneo de Madrid: Conferencia de don José Miguel Azaola sobre el tema "Desorganización de la sociedad".

A las siete y media.—Sala Minerva del Circolo de Bellas Artes: Inauguración de la Exposición del acuarelista Sánchez-Vázquez.

—Círculo Filipino (Castelló, 57).—Sesión poética de "Adelfos".

—Instituto Francés: Conferencia de la señorita Margarita Cordier sobre el tema "La cronografía".

—Instituto de Cultura Hispánica: Inauguración de la Exposición de la pintora chilena Dora Puelma. A continuación dará una charla con el título "Reseña del arte pictórico chileno".

—Patio de Cristales del Ayuntamiento (plaza de la Villa): Proyección de documentales franceses sobre turismo.

A las ocho.—Escuela de Periodismo (Zurbano, 55): Coloquio que versará sobre el actual momento internacional, con el título "De las Bermudas a Berlín".

—Hermandad de San Cosme y San Damián: Conferencia del doctor Vallejo Nájera

(hijo) acerca del tema "Medicina y cine".

A las once de la noche.—Colegio Mayor "Ximénez de Cisneros": Conferencia de Enrique Fuentes Quintana, sobre el tema "Políticas alternativas para el desarrollo económico".

## MAÑANA, PREGON DE LAS FIESTAS DE SAN ANTON EN LA CASA DE CISNEROS

Mañana sábado, a las siete y media de la tarde, en el salón de tapices de la casa de Cisneros (plaza de la Villa), tendrá lugar el pregon de las fiestas de San Antón, a cargo del reverendo Padre Moisés Rodríguez, historiador del Colegio. Las invitaciones para dicho acto pueden recogerse en el colegio de San Antón (Hortaleza, 63).

## REPARTO DE PREMIOS DE UN CONCURSO DE BELENES

Para el reparto de premios otorgados por la Asociación Católica de Padres de Familia, en su concurso de Nacimientos y Belenes, se celebrará un festival cultural el próximo domingo día 17, a las once de la mañana, en el teatro Lope de Vega. Intendrán grupos artísticos de los colegios de la Sagrada Familia, Fray Luis de León, grupo e internado Palacio Valdés, colegio de San Antón, parroquia de la Paz, clases nocturnas de I. C. A. I. El presidente de la Asociación, marqués de Vivei, cerrará el acto con unas palabras auspicias a la tradición belenista.

## MOVIMIENTO DE COLONIAS INFANTILES

Mañana, día 16, a las ocho de la mañana, regresará del Preventorio infantil de La Sabina (Tarragona) la 127 expedición de colonias infantiles del Patronato Nacional Antituberculoso, que partió de esta capital el día 21 de octubre pasado, y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su

salud. Se ruega a los familiares de los niños acudan al citado Patronato a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 20, y en tren correo de Barcelona, partirá la 132 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar los vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia.

## BAILE ORGANIZADO POR LA CASA DE LEÓN

El próximo domingo, día 17, a las seis y media de la tarde, se celebrará en los salones del Hotel Menfis (avenida de José Antonio, 74), un baile organizado por la Casa de León para sus asociados.

Para la asistencia a esta fiesta será necesaria la presentación del carnet y cupón del mes en curso, documentos que podrán recogerse en las oficinas de la Casa (avenida de Calvo Sotelo, 5).

## CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó premiado el número 647.

## Farmacias de guardia

Luisa Fernanda, 15; Mayor, núm. 44; paseo de Extremadura, 129; Segovia, 39; Carlos Arniches, 22; Toledo, 53; General Ricardos, 59; Antonio López, 139; Lavapiés, 56; calle de las Delicias, 25; Fúcar, núm. 6; Juan de Urbieto, 34; Doce de Octubre, 17; Peñascales, 6; Alcalá, 90; Génova, núm. 18; Miguel Ángel, 20; Goya, 19; Liria, 49; Francisco Silveira, 75; López de Hoyos, 155; Constanza, 43; Juan de Ollas, 3; Hernani, 30; Eloy González, 31; Alenza, 5; Carranza, 9; Colón, 6; Pelayos, 4; Atocha, 25; Luna, 6; Andrés Mellado, 1; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Fernández de los Ríos, 21; carretera del Este, 3; Cerro del Aire, 1 (Cañillas); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín).

## AYUNTAMIENTO DE MADRID

### SECRETARIA GENERAL

El día 19 de enero, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación e instalación de tuberías y bocas de riego en las calles Oeste, Sur y Peto, que rodean la Estación de Trotesbuses en la avenida de Alfonso XIII. Presupuesto de contrata: 1.071.278,95 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a uno, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado.

Madrid, 11 de enero de 1954. El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

Tel. de PUEBLO: 256132

# Queda constituida la comisión organizadora de los actos del XVI Centenario de San Agustín

La Comisión que ha sido constituida por el Ministerio de Educación Nacional para la organización de los actos conmemorativos del XVI Centenario del Nacimiento de San Agustín estará presidida por el director general de Ense-

ñanza Universitaria. Será vicepresidente el rector de la Universidad de Madrid, y vocales: el director general de Archivos y Bibliotecas, el presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, el presidente de la Sociedad Española de Filosofía, el director del Instituto de Teología Francisco Suárez, el director del Instituto de Filosofía Luis Vives, el catedrático de Historia de la Filosofía de la Universidad de Madrid, el Padre rector de la Universidad María Cristina, de El Escorial; el Padre director del Colegio Alfonso XII, de El Escorial; el director de la Biblioteca Nacional, el director de la revista "La Ciudad de Dios", los Padres provinciales de España de la Orden de San Agustín, el Padre Félix García y el Padre Angel Custodio Vega, don Javier Zubiri y un representante del Ministerio de Información y Turismo.

**MORILES CRUZ CONDE**

# LINEAS TORCIDAS, por Dávila



—Me hace el favor: ¿el "Comet" de las trece treinta? —Está al caer, señor...

## CURSILLO EN EL ATENEO SOBRE "EL FENOMENO PROLETARIO"

Se está celebrando en el Ateneo un cursillo de diez lecciones sobre el tema "El fenómeno proletario en la Europa de hoy", a cargo de don José Miguel de Azaola. En la primera parte del cursillo se han abordado las cuestiones previas que había que acometer y que resolver antes de penetrar en la entraña del problema. En las lecciones siguientes fue analizando los rasgos característicos que tipifican el proletariado como gran fenómeno social de nuestros días, llegando a la conclusión de que la proletarianización se identifica con el desahucio, tras un examen detenido de todos los criterios que se enfrentan en torno a este problema, y en especial del marxismo. A continuación, el señor Azaola ha estudiado detenidamente las características del movimiento obrero, primeramente a través del tiempo, desde los comienzos de las luchas sociales del proletariado industrial hasta los días posteriores a la segunda guerra mundial. El cursillo continuará hasta el lunes próximo inclusivo.

# CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



## NUESTRO CLUB CAMPISTA

CARTA DE DULCE MARIA.—VERSOS EN LA DEDICATORIA.—JULIO CAMBA PREGUNTA.—MAL NEGOCIO FUTBOLISTICO.—LAPSUS DE ALFREDO, LEYO MUELAS

Todo lo útil y deportivo precisa cierta reglamentación. Aunque se trate de cosas al parecer mínimas, tan del propio arbitrio como es el planeamiento de una excursión o la práctica del "camping". Ya saben ustedes cómo este último deporte va a ser regulado. Para darle la amplitud, moralidad y puesto que en el terreno de las distracciones físicas honestas le corresponde fué creado, precisamente, el Comité Español de Camping. Ya no podemos—y está bien que así sea—larnos con la tiendecita al hombre y unos pocos de viveres para hacer el "robinson" en cualquier parte del territorio nacional sin estar provistos de la "Licencia Oficial de Camping". Licencia que conceden por su mediación las sociedades afiliadas al referido Comité.

Nuestro "camping" no estaba muy desarrollado que digamos. Para acampar y hacer vida al aire libre precisaba ser montañero, puesto que nuestra ciudad no contaba con un club típico de acampadores. Esto ha movido a un grupo de aficionados del deporte a crear el Club Campista de Madrid, decidido a reunir "a todos los amantes del campismo; a los veraneantes en tiendas de campaña, a los excursionistas de "la casa a cuestas" y a los turistas que "no quieren pagar hotel" y prefieren disfrutar del campo.

Todas las razones que anoto son las que se exponen en la convocatoria que, firmada por don Victor José Jiménez, en nombre de la Comisión organizadora, han recibido las personas propicias y aficionadas al deporte, convocándolos a la reunión de creación de este club, que el domingo día 24 se celebrará en los salones del Montepío Comercial Madrileño.

Madrid, pues, tendrá su club de "camping". Y los campistas, al mismo tiempo, un orden, seguridad y trámite en la realización de su deporte.

## CARTA DE DULCE MARIA

Ya está en La Habana la poetisa Dulce María de Loynaz. Desde allá llegan sus cartas, impregnadas de afecto y amor a la Patria, donde en su último viaje, como hace siempre, cumplió una promesa devota y dejó un libro. De los "Poemas sin nombre" de lectura, antes de aparecer, en el A. C. I. Ahora, sus cartas, en tembloroso y fino papel de avión, mantienen la anudación de fervores, la noticia de España, hasta que Dulce María, otra vez, vuelva a ella.

## VERSOS EN LA DEDICATORIA

Antonio Rodríguez de León estaba ayer satisfechísimo de los versos que Manuel Halcón le ha puesto en un ejemplar de la excelente novela "La gran borrachera", obra que confirma el prestigio y talento novelador del autor de las "Aventuras de Juan Lucas".

—Son los primeros versos escritos por Halcón, que yo sepa—comentó Antonio dándomelos a leer.  
Copio, pues, la dedicatoria:

"A Antonio Rodríguez de León. (Visita al director.)"

Un kilo de oro en el pecho y un galfito en la corbata, la Cuesta de San Vicente se la sube y se la baja por cuatro miserables perras que le pagan en "Semana". Si yo tuviera una fuente, en vez de una palangana. Si yo tuviera un diario, la cuesta se te hacia llana.

## JULIO CAMBA PREGUNTA

Los personajes populares son muy codiciados para la información periodística. Se conoce que ya se nos acabaron los extranjeros importantes o las figuras más o menos estelares en literatura, cine o arte, y los periodistas tenemos que proyectarnos en la cantera de lo popular para sacar algo fresco y palpitante.

Ayer, unos compañeros—entre ellos el indesistible fotógrafo—, hacían una entrevista, sin que aquél abandonase el trabajo, al abrecorches del Hotel Palace. Estaban así, junto al uniformado hombre, el fotógrafo

y dos colegas. El servidor del hotel contestaba una pregunta y se iba a una portezuela. Todo con agilidad y gracia. A este salió del hotel don Julio Camba, quien—periodista ilustre él—al ver en la puerta la hilera informativa, se acercó al abrecorches para preguntar:

—Oiga usted, ¿es que se espere que alguien importante salga ahora del hotel?  
El abrecorches dijo que no a don Julio:

—Se trata de unos amigos que están aquí hablando un rato conmigo.

Y no le dijo—¿temió que don Julio se sumase a la rueda—que le estaban haciendo una entrevista.

## MAL NEGOCIO FUTBOLISTICO

No todos los negocios futbolísticos son buenos. Me aseguran, por ejemplo, que los encuentros y desplazamientos del Boca Junior van a costar a sus promotores allí por las seliscientas mil pesetas de pérdida.

## LAPSUS DE ALFREDO

En ocasiones, hay olvidos lamentables. De esos que por mucho que uno luego quiera disculparse, jamás queda tranquilo. Uno de ellos, formidable, es el que le ocurrió un verano a Alfredo Marquerie. Había mandado a la familia de veraneo. El iba y venía. Y estaba en el piso solo. Allí dormía después de cenar y comer fuera, cuando no se arreglaba él mismo en la casa para estos trámites. Un atardecer se encontró a un embajador amigo:

—¿Por qué no viene usted esta noche a cenar a casa?—le invitó.  
Aceptó Alfredo y pidió licencia para ir a cambiarse de traje. Tomó un taxi y lo dejó esperando en la puerta. Subió a su cuarto, comenzó a desnudarse, y al ver el pijama allí cerca, se lo puso, y tan campante se metió en la cama.

A la mañana siguiente se enteró por el portero de la bronca que armó el taxista, desesperado en la espera y de la desatención involuntaria practicada con el amigo embajador. Lógicamente, Alfredo pidió toda clase de disculpas por su lapsus. No obstante, aún no se ha quedado satisfecho del todo.

## LEYO MUELAS

Ayer, en la Galería Aloor, Federico Muelas leyó una serie de bellos cuentos y narraciones que va a editar próximamente "El Grifón". Encabeza este bello libro una narración deliciosa, titulada "Martita", que los amigos de Muelas ya conocen, y constituye la más original de todas las protagonistas: una protagonista metida en un tarro de alcohol.



¿Prisionero del resfriado? No se preocupe!

QUEDARÁ EN LIBERTAD, TOMANDO RINOMICINA Y PARA LA GRIPE... GRIPALGINA

## Don Lope Mateo, premio Universidad de Salamanca

Reunido con fecha 18 de septiembre de 1953 el jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio Universidad de Salamanca, convocado por la Oficina de Educación Iberoamericana con motivo de la conmemoración del VII centenario de la Universidad de Salamanca, y en cumplimiento de lo preceptuado en la base sexta de la orden de convocatoria, ha acordado con esta fecha otorgar el premio al artículo "Salamanca", original de don Lope Mateo.

# El sucesor de hoy



GONI

## Demasiada frescura

### DANZA, CUERDA Y SARGENTOS FORZUDOS

LONDRES.—Los ingleses no están contentos. Porque los aviadores americanos estacionados en Gran Bretaña interpretan con demasiada ligereza el pudor y las leyes británicas. El desnudismo es autorizado sobre las escenas inglesas con la condición de que la artista debe conservar una inmovilidad de estatua; pero este reglamento es violado en los campos americanos del país, donde las bailarinas se exhiben sin velos. La Federación londinense de varietés ha protestado. Durante una de dichas exhibiciones la bailarina estaba separada del público de soldados por una cuerda sostenida por cuatro robustos sargentos. "La experiencia ha demostrado que esta cuerda era necesaria", ha declarado un oficial. (Mapa.)

# 17 OCUPANTES IBAN A BORDO DEL APARATO ESTRELLADO EN ROMA NO EXISTE NINGUN SUPERVIVIENTE La explosión sobrevino en el aire y el avión cayó envuelto en llamas

ROMA, 15.—Las últimas noticias recibidas hacen ascender a 17 las personas que iban a bordo del DC-6 "Mindoro", estrellado en las proximidades del aeropuerto de Ciampino.

La lista de dichas personas es la siguiente:

Trupulación: Capitán, Ira Broome (norteamericano); copiloto, William Rose (norteamericano); ingeniero, F. Joeson (filipino); navegante, T. Santo Domingo (filipino); radiotelegrafista, Gonzalo Santo Domingo (filipino); radiotelegrafista, Crisóstomo Martínez (filipino); sobrecargo, Rodolfo Montenegro (filipino); sobrecargo, Manuel Méndez (filipino); azafata, Angeles Larrazabal (filipina); azafata, Teresa Gollia (filipina).

Pasajeros: Michael J. Hoggood (inglés), H. Young (chino), A. Danielos (griego), Belgrave Ivar Viehem (sueco), G. Batavia (norteamericano), Royal Jordan (norteamericano) y Hielmervick (desconocida). (Efe.)

### LA EXPLOSION SE PRODUJO EN EL AIRE

ROMA, 15.—Testigos de la catástrofe manifiestan que el avión estalló en el aire. Estaba dando vueltas para aterrizar en el aeropuerto de Ciampino, para repostar, cuando se produjo una explosión en los motores del ala derecha. Cayó envuelto en llamas en el suburbio romano de Gordiano, próximo a Ciampino. Se ignoran por ahora las causas de la catástrofe.

Los testigos insisten en que la explosión se produjo en el aire, pero los observadores del aeropuerto opinan que la explosión se produjo al estrellarse el avión.

La proa del avión ha quedado sepultada a cerca de cinco metros de profundidad. (Efe.)

### LA TORRE DE CONTROL NO RECIBIO MENSAJE

ROMA, 15.—La Compañía P. A. L. tiene dos líneas con Europa, una con Madrid y otra

por el Norte de Alemania. El DC-6 de la citada Compañía filipina que se ha estrellado realizaba el vuelo por la segunda de estas líneas. Desde Roma se dirigió a Londres, vía Zurich y Hamburgo.

La torre de control de Ciampino comunica que no había recibido ningún mensaje por radio del avión que indicase que iba a aterrizar. Existe la posibilidad de que la radio del avión de la P. A. L. hubiera dejado de funcionar. (Efe.)

### DIFICIL IDENTIFICACION

ROMA, 15.—El lugar en donde se ha estrellado el avión filipino DC-6 aparece lleno de fragmentos del aparato y de trozos quemados de los cuerpos de sus ocupantes. Testigos presenciales han manifestado que no ha quedado un pedazo de avión que tenga más de un metro de longitud. Los pasajeros y tripulantes del aparato han quedado de tal manera destruidos que su identificación resulta prácticamente imposible.

Hasta ahora sólo se ha podido conocer el cuerpo del operador de radio, por los documentos que le han sido encontrados en sus ropas, a medio quemar. Se trata de Domingo Gonzalo, de Manila. El ministro de Filipinas, en Roma, Manuel D. Alzate, y el secretario de la Legación, Simeón Roxas, han acudido al lugar del accidente. Los restos del avión se encuentran diseminados en un sembrado de trigo, y los bomberos que trabajan en la búsqueda de las víctimas dicen que hasta ahora han recogido fragmentos de cuerpos humanos en el campo y en una vía férrea cercana. Se desconoce todavía el número exacto de muertos. (Efe.)

### EL PILOTO EVITO EL CHOQUE CON UN GRUPO DE CASAS

ROMA, 15.—Al parecer, el avión trató de eludir el choque contra una fila de viviendas baratas en el suburbio de Gordiano, casas construidas al amparo del "plan Fanfani".

Horas después del accidente aún desprendían humo los restos del avión, a pesar de que

## Un aparcerero asesinado en Manacor

### ES POSIBLE UN MOVIL DE TIPO PASIONAL

PALMA DE MALLORCA, 15.—En Manacor se ha cometido un crimen, del que fué víctima el aparcerero Jaime Colón, de treinta y nueve años, natural de Felanitx, el cual estaba casado con Sebastiana Manresa. Deja un niño de ocho años y una niña de uno. La víctima gozaba de buena reputación. Se comenta que el móvil del crimen es pasional. (Cifra.)

### APUÑALADO EN LA CALLE POR UN DESCONOCIDO

ALICANTE, 15.—Antonio Navarro Miralles, de treinta y dos años de edad, natural de Ubahilla (Murcia) y vecino de Elche, discutió con un desconocido en la vía pública, y de improviso éste le dió un navajazo en el estómago, produciéndole una herida de carácter grave, y después huyó. (Cifra.)

### UN GITANO ARMADO AMENAZA A UNA MUJER

ALICANTE, 15.—Un gitano de Totana (Murcia), llamado Antonio Díaz Garrido, de cuarenta y tres años, ha sido detenido por la Policía por amenazar de muerte, armado de una pistola calibre 6,35 y un puñal de 30 centímetros de longitud, a Consuelo Sáez, de Alicante. (Cifra.)

### ROBOS EN DOS ESTABLECIMIENTOS DE BARCELONA

BARCELONA, 15.—Efectos por valor de 30.000 pesetas le han sustraído a doña Nuria Just Taucí de su establecimiento, situado en la calle de Mandri, 20. Otro robo se registró en el establecimiento de la calle Diputación, 401, propiedad de don José Delcelos Coch, de donde los ladrones se llevaron géneros valorados en 13.700 pesetas.

### UN CADAVER EN EL KILOMETRO 57

CORDOBA, 15.—En el kilómetro 57 de la línea férrea de Córdoba a Málaga fué encontrado el cadáver de un hombre que había sido arrollado por el tren. Resultó ser Francisco González Romero, de cuarenta y cinco años, natural de Agüilar de la Frontera. (Cifra.)

## NOTICIAS GRAFICAS



REINA DE LAS REINAS En el centro, la jovial belleza de Liliane Piquet sonríe entre sus damas de honor minutos después de ser proclamada en París "Reina de las Reinas". Enhorabuena, señorita, y que Dios le conserve los derechos a su triunfal reinado

## Mañana se verificará la operación de la niña de las tres piernas

CORDOBA, 14.—Ha despertado extraordinario interés en los medios científicos el caso de la niña Manuela Díaz Romero, natural de La Carlota, pueblo de esta provincia, que ingresó días pasados en el Hospital Provincial de Córdoba, presentando la anomalía excepcional de tener tres piernas. Por el citado establecimiento benéfico desfilan muchos médicos para conocer el caso. El doctor Luque Ruiz se dispónia a practicar la operación de extirpación de la tercera pierna, que se supone pertenece a otro feto incompleto destruido en el parto, y que estaba unido a la orlatura nacida; pero ante la necesidad de obtener nuevas radiografías para el mejor estudio de este fenómeno clínico, ha sido aplazada hasta el sábado la intervención quirúrgica.

De Madrid y otras capitales, ilustres médicos interesan detalle del caso, al que atribuyen gran importancia científica. (Cifra.)



CATASTROFE AEREA Un momento del entierro de las víctimas de la catástrofe aérea registrada recientemente en aguas de la isla de Elba, en la cual hubieron de lamentarse treinta y cinco muertos. (Foto Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# Un ejército de esquiadores en busca de las víctimas de la "Muerte Blanca" DOS PAREJAS DE ESTAFADORES, detenidas por la Guardia Civil

### Crespones negros en las banderas de Voralberg

FRIEDRICHSHAFEN (Alemania), 15.—Helicópteros norteamericanos han iniciado hoy un puente aéreo de socorro desde esta antigua base aérea alemana a la zona austriaca afectada por los aludes de nieve. Al mismo tiempo, un verdadero ejército internacional, formado por dos mil esquiadores, realiza una activa exploración de la zona afectada por las avalanchas en busca de víctimas.

En la provincia de Voralberg, las banderas tienen crespones negros en señal de duelo por las personas que han encontrado la muerte en el curso de las recientes catástrofes, y las autoridades han anunciado que numerosas personas están en la lista de desaparecidos en el valle Walsler.

Hasta el momento el número de muertos es de 116. Las cifras de víctimas causadas por los aludes de nieve dan, aparte las ya citadas, a Suiza, veintidós muertos y seis desaparecidos; a Italia, tres muertos, y a Alemania, dos. La nieve fresca perjudica y entorpece las operaciones de salvamento y aumenta el peligro de nuevas avalanchas. (Efe.)

ZURICH, 15.—Un helicóptero suizo que regresaba a la localidad de Kueblis, llevando a bordo a un médico que había asistido a varios heridos por los aludes de

nieve en el valle de San Antonio, en el este de Suiza, se ha estrellado al ir a tomar tierra. El médico y el piloto del helicóptero han resultado heridos en el accidente, aunque no de consideración. (Efe.)

### NUEVOS DESPRENDIMIENTOS DE NIEVE

VIENA, 15.—Nuevos desprendimientos de nieve han cerrado todo el valle de la provincia de Estiria, hoy, y se ha creado una presa inesperada con un lago artificial de agua helada que va creciendo y amenaza por lo menos a un millar de aislados habitantes de la comarca. En el resto de Austria, los aludes ya han costado 120 vidas humanas. Docenas de aludes han cortado el gran valle Soelk, a unos 60 kilómetros al noroeste de Graz, en Estiria.

Entrelanto, intensas nevadas aumentan el riesgo de nuevas avalanchas en el castigado valle Walsler, de Voralberg.

Se prepara un ataque rápido con dinamita a la presa artificial del valle de Soelk para dar salida a las aguas antes de que causen estragos en el valle. (Efe.)

### SE HAN APODERADO DE 60.000 PESETAS EN EL ESTABLECIMIENTO DONDE TRABAJABAN

Por la Guardia Civil de Henares, han sido detenidos Luis Izquierdo Cobo, de veintiseis años; Manuel del Grao Moya, de veinticinco; Amalia Delgado Hidalgo, de veintidós años, esposa de este último, y Marina Hernández Santamaría, de treinta y ocho años.

Al parecer, los dos sujetos anteriores prestaban servicio como dependientes en un establecimiento de coloniales, propiedad de don José Gómez Alvarez, y en combinación con las referidas mujeres venían realizando una serie de estafas, para lo cual se fingían ellas compradoras.

Los detenidos les facilitaban géneros a precios mucho más bajos de su valor real, con lo que al venderlos más tarde lograban un amplio margen de ganancia totalmente ilegal, que luego repartían entre los cuatro componentes de esta banda de estafadores.

Por este procedimiento se han apoderado, en poco menos de un año, de 60.000 pesetas.

«PUEBLO», 16 páginas, 70 céntimos