

# SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

SÓLLER: Administración.  
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault).  
ANTILLAS: Sras. Piza y C.—General Pavía-7-Arecibo (Puerto-Rico).  
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco).

Juan Marqués y Arbona.

Calle de San Bartolomé n.º 17

SÓLLER (Balears.)

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.  
FRANCIA: 0'75 francos id. id. | PAGO ADELANTADO  
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. |  
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal llevan, serán responsables sus autores.

## LITERATURA Y PASATIEMPOS

### LA ORGÍA DE UN ALMA

Al escuchar Marta la respuesta del comerciante, sintió que las fuerzas la abandonaban, y á no apoyarse con ambas manos en el mostrador, hubiera caído al suelo... Salió de la tienda, pálida, febril, lanzando maldiciones entrecortadas por los sollozos... Maldecía de todo: del mundo, de su suerte, de ella misma, que no debía haber nacido, no, para verse en tal angustia. Toda firmeza tenía un límite; pruebas tan rudas acababan con la virtud mejor templada, con la resignación más grande. ¡No más! La infeliz protestaba. Se arrepentía del pasado... un pasado lleno de privaciones, completamente tonto... Para atrincherarse en su pudor y resistir como una mártir las asechanzas del vicio, no pedía más que una cosa, ¡trabajo! ¿Se puede pedir menos? Pero, por lo visto, había muchas en iguales circunstancias que las suyas, y el comerciante se lo había dicho, era menester alternar... Una semana á unas, la siguiente á otras, y así quedaba el hombre en paz con su conciencia, y cumplía con sus compromisos... A todas no se podía complacer...

Pues bueno: luchar con el destino en tales condiciones, era lo mismo que pretender derribar un muro de piedra á cabezadas... La virtud resultaba de mucho precio, como que costaba la vida... Ella, Marta, era muy jóven, y aunque un tanto ajada por las privaciones y la tarea continua, no era su cuerpo tan despreciable que, puesto en venta, fuera preciso adjudicarsele á la honradez por falta de mejor postor... ¿Pues qué remedio quedaba? ¿Morirse de hambre?... Bah... Eso era una tontería. Marta no se sentía ya con fuerzas para ser mártir... ni siquiera santa.

Mientras así pensaba, y ya en su casa, puesta ante el espejo, arreglábase la descompuesta mantilla, y por primera vez en su vida ¡pues hasta entonces, como una de las heroínas del gran poeta, fué mujer que se peinaba de espaldas al espejo!, experimentó gran disgusto por suponer que á su belleza faltaba el brillo necesario para lograr lo que por camino más decente era imposible. Ráfaga de un instante, porque la vanidad que apuntaba en ella la dijo que, aun marchita, era apetitosa, y que la misma fatiga de sus facciones daba más interés á su persona, con lo que quedó satisfecha en este punto, y ardiendo ya en deseos de probar la fuerza del único poder que la restaba. Para conseguirlo, se echó á la calle..., cerrando los ojos del alma, como quien cierra los de la cara para arrojarla al mar.

## FOLLETÍN

### QUIEN Á HIERRO MATA...

Lola, que lo esperaba con mortal ansiedad, recibió terrible golpe al verle en aquel estado.

Se lanzó á su cuello y perdió el sentido en sus brazos. ¡Lo había comprendido todo!

#### III

Aquella nueva y horrible situación á que el destino lo condenaba precipitó la implacable enfermedad de Lola.

La pobre niña carecía de todo y sonreía siempre como el ángel que entrevé el paraíso.

Paco recurría á todos los medios, llamaba á todas las puertas. Los amigos no querían, los parientes no podían, por contar con pequeños haberes.

Tuvo que renunciar á la única salvación de Lola y dedicarse á ganar con su trabajo el pan de cada día.

Como el héroe manchego pasó las no-

Nada es más fácil que hallar el vicio. Esto pensaba la joven media hora después, marchando resignada al lado de un hombre, en dirección á... ¿qué importaba el sitio? La infeliz no se fijaba en las calles... Cuanto más lejos mejor. Cuando el hombre la habló, Marta estaba llorando...

Su acompañante debía de tener el carácter taciturno ó apocado, porque la hablaba poco y con voz débil, como de niño enfermo... Daba tristeza oírle... ¿Quién sería? Un perdido, sin duda.

Tampoco importaba. Era el pan, el calor, el bienestar físico del día siguiente... Lo que ella había salido á buscar.

En una calle cuyo nombre no recordó entonces Marta, y ante una casa de severa apariencia, se detuvo el hombre... Abrió la puerta con la llave que sacó de su bolsillo, y encendiendo una cerilla invitó á Marta á que entrara... Al poner la jóven el pie en el primer peldaño de la escalera, amplia y suave, el otro la ofreció el brazo, diciéndola con dulzura:

—Apóyese Vd., hija mía... Estará Vd. cansada.

¡Hija suya!... Este cariñoso nombre conmovió á Marta, que miró á su acompañante... A la débil luz de la cerilla pudo apreciarle mejor que en la calle. Era un hombre jóven, de correctas facciones, melancólica expresión y mirada triste y profunda, como de persona que ha sufrido mucho y aprendido en el sufrimiento. Vestía con elegancia severa, y en todo él había ese carácter de distinción que dá la naturaleza y refina la costumbre. A Marta le pareció muy guapo, y le produjo curiosidad y algo de respeto... Se dijo que cuando aquel hombre la despidiera al día siguiente, pagándola con unas monedas la honra perdida, el hecho iba á hacerla llorar más amargamente que cuando se le encontró en la calle... Hubo un momento en que creyó que la faltaban fuerzas para seguir adelante, y estuvo tentada á pararse en firme, separar su brazo del de su compañero y decirle:

—No... Perdóne Vd... No subo... no puedo... ¡Con Vd. no!

Pero pensó en seguida que lo mismo la hubiera sucedido con otro... La protesta no venía de que él fuese lo que era, sino de ella misma... del último estremecimiento de un pudor que se resistía á morir... Y como la cosa estaba decidida, por la imposibilidad de hallar otro camino, la jóven no pronunció palabra... y siguió andando... Valga la frase, su alma se encogía de hombros.

En el piso principal el jóven se detuvo de nuevo. Llamó. Un criado abrió la puerta y se inclinó respetuosamente al paso de los que entraban. El jóven le dijo:

—Lleva el té al despacho.

Ya en éste, elegantísimo y lleno de

libros y cuadros de mérito, ofreció un sillón á Marta... y sentóse enfrente de ella. Durante un rato la miró fijamente sin decir nada, y la muda contemplación hizo que la melancolía de su rostro se acentuara. El criado trajo el té y fiambres, desapareciendo en seguida á una señal de su amo. Este, por sí mismo, sirvió á la jóven, animándola á que repusiera sus fuerzas, y mientras Marta lo hacía cada vez más asombrada de todo aquello, el otro, sentado frente á ella de nuevo, y sin dejar de mirarla, se abismó en sus ideas.

Lo que pensaba era esto:

—Aquí está... Es la de siempre... La mártir... La arrollada por el fango; la vencida... Cuando la ví al pasar lloraba... Aún tiene los ojos enrojecidos. En su rostro lleva impreso el sello de la miseria, de la fatiga, de la lucha diaria para vivir á medias, sin descanso, sin placer alguno, con hambre. ¡Es la de siempre, sí! Basta verla... Su asombro, su raído traje, sus dedos picoteados por la aguja, su manera de comer y beber, que indica la falta de costumbre y de educación, todo lo prueba; ¡pobre, pobre! De no haber tropezado conmigo esta noche, en el momento más crítico de su vida, ¿qué la esperaba? Lo que á todas las que al huir de un hogar frío, pobre, dura cárcel más que sitio de tranquilidad y de dicha, dejan en él la vergüenza que las estorba para su objeto. La esperaba el beso de un hombre cínico, que manchase su rostro como la baba de un reptil mancha la flor. La esperaba la frase soez que rasga el pudor como acerado puñal; el precio vil de su cuerpo, precio entregado á regañadientes, porque, satisfecha el hambre, se tasa más bajo lo que se dió para satisfacerla. Sí... Esta noche hubiera sido terrible para esta infeliz. Pero, andando el tiempo, la costumbre borraría la repugnancia, y acabaría por entregarse al que la solicitara, indiferente, sin lucha, pensando en otra cosa. Como si su vida no tuviera más objeto que éste, tan bajo, tan innoble.

»Y después, un día... Es probable, casi seguro... El vicio, esclavo de la ley fatal y ciega de la naturaleza, pondría en este cuerpo prostituido el germen de un hombre, y si Dios se olvidaba de él y no le infundía lo que á mí, nacido en esas tristes circunstancias, me infundió, si no le animaba con su divino fuego, si no ponía en su cerebro y en su corazón poder bastante para elevarle sobre el cieno que le sujetaba en su asquerosa blandura, aquel hombre, que por nacer del crimen estaba lejos de la humanidad, aquella semilla de un alma arrojada al azar y de cuyo cultivo no se cuidó nada, ocuparía inconscientemente un puesto entre la canalla, sería carne de presidio, carne de horca. Un infame más que exterminar para que la socie-

—El aspecto de Vd. es el de una obrera... ¿Me engaño?

—No, señor—respondió Marta, aprovechando la ocasión para realizar un deseo que se apoderó de ella desde que entró en la casa: el de disculpar su falta antes de cometerla.—No se engaña Vd... Soy costurera... En este oficio he trabajado desde que acerté á manejar la aguja... Pero... ¡y las lágrimas cortaron

completo, haremos un viaje de recreo que me acabará de fortalecer.  
¿Y adónde iremos, Paco mío?  
Él no pudo contestar, harto hacia con dominar su violenta emoción.  
—A Italia,—continuó la pobre niña.—al país del arte y la poesía.  
—Siempre ha sido ese mi sueño dorado!  
Tú no lo crees, piensas que son ilusiones mías; pues te equivocas como se equivocó el doctor respecto á mi enfermedad. Dijo que solo me curaría yendo á Panticosa y ya lo ves, no he ido y estoy tan bien, solo un poco débil; pero mejor que nunca.  
Paco la estrechó entre sus brazos loco de dolor.  
¡Aquel bienestar le asustaba! Tocó sus manos; abrazaban más que nunca.  
—Tienes fiebre,—murmuró.—Voy corriendo por el médico.  
—¡Tonto! ¿Para qué? ¿No te digo que jamás me he sentido tan bien? Como duermo poco por la noche, se vá apoderando de mí un sueño tan dulce... Dame

«Cuánta razón tenía mi ángel querido al asegurar que nuestra felicidad era un hermoso sueño!  
¡Ay! ¡Qué pronto ha venido el despertar!  
En aquel suplicio de Tántalo transcurrieron dos meses, al terminar los cuales Paco, que estaba en plena juventud, tenía la cabeza blanca como un anciano.

Lola ya no sufría; acariciada siempre por ensueños lisonjeros, entregada á rosadas fantasías, á medida que su cuerpo se consumía se engrandecía y alegraba su alma inundándola de esperanzas, como si al desprenderse de la materia quisiera hacerla gozar todos los encantos de la ilusión.

Un día en que Paco lloraba y Lola sonreía ésta lo atrajo hácia sí dulcemente diciéndole:

—Ven, mi adorado loco, pesimista tenaz, y no sufras sin motivo. Tengo el presentimiento de que nuestra suerte ha de cambiar bien pronto de la manera más favorable. Restablecida yo por

tu mano. Paco, Paco mío, ¡qué feliz me hace tu amor!  
Y Lola se durmió en efecto; pero para no despertar jamás.  
Sin sacudidas, sin agonía voló el alma de aquel ángel á su patria: el cielo.

IV.  
¡Pobre Paco! Al perder el ídolo de toda su vida, á aquella mujer tan adorada que lo era todo para él, dejó de ser un hombre para convertirse en la estatua muda del dolor.  
Cual si con Lola hubiera muerto su ser moral alentando sólo el físico por un cruel ensañamiento de la materia, Paco no lloró ni hizo desesperadas demostraciones. Helado, impassible, mudo, cumplió sus últimos deberes con movimientos de autómatas, y como un cadáver galvanizado siguió hasta el cementerio al cuerpo que se llevaba su alma.

Aquella era la última morada de la compañera de su vida y allí se instaló como el perro fiel que guarda la sepultura de su amo.  
Nadie logró sacarle de su mutismo;

dad gozara tranquilamente de su sueño de bestia recelosa.

»No. En lo que yo pueda he de evitarlo. Es deber general, pero en mi más que en otro cualquiera. Conozco el esfuerzo titánico que se necesita para romper el muro formado por el anónimo, la miseria, la falta de todo cariño, el contagio del mal... Sé que casi todos son vencidos en esta lucha... Llámeme loco... visionario... ¿qué importa? La sociedad espera al culpable para imponerle la pena que señaló de antemano. Yo, en mi pequeñez de átomo, evito el crimen, procurando que el culpable no nazca. ¿Que es imposible empresa? Para un hombre solo, considerado como maníaco, sí. Pero si el afán que se gasta en hundir honras, se empleara en fortalecerlas... ¡cual otro sería el mundo!... Decir «no hago esto porque nadie lo hace y mi esfuerzo se perdería como una gota de agua en el mar» no es razón... Es pereza, es egoísmo...

»Aparte (y al llegar á este punto de sus reflexiones el jóven sonrió dulcemente), aparte de que tal tarea esconde un placer que muy pocos disfrutan... Porque, viniendo á cuentas, ¿qué dicha podría proporcionarme el hecho de ser yo el primero (se me antoja que lo sería) que empujase á esta infeliz que por desesperación ha llegado al borde del abismo, y que en este momento contempla con terror el oscuro fondo, segura de que dentro de poco ha de revolverse en él? Pues ninguna dicha... Ni tampoco á nadie... Todos desprecian á las mujeres á quienes compran... No hay excepción... ¡Comprar lo que se desprecia! Sólo el vicio tiene estos absurdos.

»Todo placer que nace de los sentidos es falso... Ahóndese un poco y se verá que lo es. Ea cambio, el mío es un placer verdad, que traza honda huella, que se recuerda con delectación. Pensando en la alegría que va á tener esta desdichada al saber que sin el horrible sacrificio á que estaba dispuesta, sin repugnancia de ningún género, sin remordimientos en lo futuro, va á poder continuar viviendo... yo también siento una alegría inmensa... ¡La explosión sublime de un regocijo que solo se encuentra en estas cosas!... ¡Sólo en éstas!... ¡Gocemos, pues, ¡no solo han de gozar los cínicos!

Levantóse entonces el jóven, y acercándose á Marta le dijo:

—El aspecto de Vd. es el de una obrera... ¿Me engaño?

—No, señor—respondió Marta, aprovechando la ocasión para realizar un deseo que se apoderó de ella desde que entró en la casa: el de disculpar su falta antes de cometerla.—No se engaña Vd... Soy costurera... En este oficio he trabajado desde que acerté á manejar la aguja... Pero... ¡y las lágrimas cortaron

tu mano. Paco, Paco mío, ¡qué feliz me hace tu amor!  
Y Lola se durmió en efecto; pero para no despertar jamás.  
Sin sacudidas, sin agonía voló el alma de aquel ángel á su patria: el cielo.

IV.  
¡Pobre Paco! Al perder el ídolo de toda su vida, á aquella mujer tan adorada que lo era todo para él, dejó de ser un hombre para convertirse en la estatua muda del dolor.

Cual si con Lola hubiera muerto su ser moral alentando sólo el físico por un cruel ensañamiento de la materia, Paco no lloró ni hizo desesperadas demostraciones. Helado, impassible, mudo, cumplió sus últimos deberes con movimientos de autómatas, y como un cadáver galvanizado siguió hasta el cementerio al cuerpo que se llevaba su alma.

Aquella era la última morada de la compañera de su vida y allí se instaló como el perro fiel que guarda la sepultura de su amo.  
Nadie logró sacarle de su mutismo;

—Si... de Vd. depende. Respóndame con toda sinceridad. ¿Le agradaría á Vd. seguir trabajando como hasta el presente... con más desahogo, con completa seguridad para el porvenir... y algo más provecho?

—Sí, señor, sí...—apresuróse á responder la jóven, muy animada.—¡Ese es mi mayor deseo!

—Pues considérela Vd. como realizado... Mañana irá Vd. á la casa que yo le indique con una tarjeta mía... La darán á Vd. lo que solicite... La pagarán á Vd. mejor que hasta hoy... y, se lo repito, puede Vd. estar segura de que mientras quiera Vd. trabajar, no le faltará trabajo... Y si por casualidad le faltase alguna vez, ó si Vd. se cansara de lo que pudiera considerar como esclavitud constante... (respondiendo á un ademán de Marta). Pudiera pasar, hija mía... ¿Quién puede asegurar nada?... En fin, en ese caso, solo una súplica le hago... Que antes de tomar resolución alguna se acuerde Vd. de que en el momento más crítico de su vida encontró usted á un hombre que la salvó de la deshonra... y del vicio... y que venga usted á buscarle, por sí la salvara por segunda vez... ¡él cree que sí!

El tono del jóven era grave, casi solemne. Contemplábase la infeliz con arrobamiento como á una imagen santa. Sentíase arrepentida de sus malos pensamientos, capaz de ir al martirio si aquel hombre se lo mandaba. Cruzó las manos y cayó de rodillas diciendo:

—¡Dios mío! ¿Qué hice yo para merecer tanta caridad, tanta dicha?

Alzándola del suelo respondió el jóven:

—Nada tiene Vd. que agradecerme... Para vender placer se echó Vd. á la calle. Puesto que me le ha dado, mucho mayor que el que puede imaginar, obligación mía es pagarle, ó quedaría yo muy por debajo del vicioso con quien hubiera Vd. tropezado á no encontrarse conmigo...

Y añadió sonriendo:

—¡También el alma tiene sus orgías y se deben pagar en lo que valen!

LUIS DE ANSORRENA.



## Sección Científica

## SIGNIFICADO DE LOS TIEMPOS GRAMATICALES

El latín carece de un modo condicional que, como en español, tuviera una forma aparte, exclusivamente suya. Lo suple por las formas subjuntivas del pretérito imperfecto y pluscuamperfecto (por ejemplo: si tacuisses philosophus mansisses) en español con mucha propiedad y promiscuamente con el modo condicional en la apodosis si son las en *ara é iera*, mientras que las en *ase é rese*, a las que aquellas en *ara é iera* pueden igualmente sustituir en la hipótesis, están rigurosamente vedadas en la apodosis.

Al mismo tiempo ocurre que por las formas compuestas se usen las simples en *ara é iera* en la hipótesis como en la apodosis cuando se trata de cosas pasadas en el sentido de negación implícita, así como se ha visto que estas formas simples se emplean también en sustitución de las compuestas del indicativo de pretérito pluscuamperfecto—uso que trae su origen del mismo tiempo latín del cual se han derivado.

Por ejemplo: La Campana de Schiller sería la primera poesía lírica del siglo XIX si no se hubiese escrito en el penúltimo año del XVIII y no llevase impreso el espíritu de aquella era, aunque en su parte más ideal y noble; si no le vendieran y descubrieran (=hubiesen vendido) los que le ayudaban, dichoso hubiera o habría sido él y no habría o hubiera tenido o no tuviera que abandonar el plan; si al ánimo, a la industria y a las trazas de Cervantes correspondiera o hubiese correspondido la fortuna, hoy fuera el día que Argel fuera de los cristianos=hoy sería Argel de los cristianos; yo hablara (=hablaría) más bien criado, si fuera (=fuese que vos; si como Sancho recibió los golpes en las espaldas los recibiera (=hubiese recibido) en la cabeza, quedara (=hubiera o habría) quedado D. Quijote libre de pagarle el salario; la muerte le diera (=daría) con mis manos, si pudiera.

## Negación que lentamente implican las cláusulas condicionales de Significado Metafórico

Dicho se está que la relación de anterioridad metafórica indiferente para el tiempo se hace signo de negación indirecta o implícita relativa a lo presente o bien signo de lo irreal expresando metafóricamente el concepto de no haberse hecho o de no haberse hecho lo que el verbo condicionado sujeta por depender o haber dependido de una condición irrealizable o no (aun) verificada o sea no realizada.

De donde resulta asimismo que, siendo la condición irrealizable o no realizada, la causa o el motivo de la imposibilidad de hacerse o de haberse hecho lo que el verbo condicionado indica, la hipótesis lleva implícitamente incluido el concepto de una oración-adverbio causal de sentido negativo.

Por ejemplo: si este poeta hubiera tenido el espíritu poético en el mismo grado en que tenía talento de ejecución, ingeniosa curiosidad y dominio de la escena, habría o hubiera creado un verdadero teatro, en vez de aquel producto híbrido é incoloro (como no tenía espíritu poético, no ha creado un verdadero teatro.)

Si ahora los verbos así de la hipótesis como de la apodosis llevan expresa una negación, el concepto de una cláusula condicional de sentido implícitamente negativo que contradice al expreso se vuelve positivo del todo.

Por ejemplo: si Lessing no hubiera escrito la dramaturgia, quizá la crítica romántica no hubiera fijado nunca sus miradas en el teatro español.

Pero si tan solo sea la hipótesis sea la apodosis lleva negación expresa, el concepto de la entidad elocutiva con la negación expresa a la cual contradice la negación implícita de la anterioridad metafórica, resulta a ser una negación de negación y se vuelve positivo, mientras que el sentido de la entidad elocutiva que no va caracterizada por una negación expresa que contradiga a la negación implícita se desenvuelve decididamente negativo.

Por ejemplo: si fuese más modesto no hablaría siempre de sí propio; el ideal de elegancia mundana hubiera sido constantemente el suyo si el soplo de la pasión abrasadora no le hubiese levantado sobre sí mismo y si grandes poetas extranjeros no le hubiesen mostrado un ideal más alto.

Hay un solo caso donde en una cláusula

condicional de significado metafórico no va incluido un concepto de negación implícita respecto de la condición que se supone; pues cabe concebir como posible o eventual una condición metafórica; entonces lo metafóricamente condicionado implica asimismo el concepto de futuro respecto del momento de la palabra.

El sentido de una condición metafórica conceptualizada en presente con referencia al tiempo futuro, incluye complejamente así la idea de posibilidad como la de eventualidad, de suerte que la condición, aunque se mire a veces como muy dudosa, puede verificarse contra todo lo que no se espera; y así es que se destruye la idea de negación implícita relativa a lo realizable inherente a todas las demás construcciones de cláusulas condicionales de significado metafórico.

Al mismo tiempo hay que advertir que, bien mirada y examinada tal cláusula, no se tardará en percibir que no es otra construcción sino la de una cláusula condicional de sentido recto trasladada a la llamada construcción *potencial*.

Por ejemplo: si un espíritu tan rico y complejo, tan independiente como el suyo, pudiera ser aprisionado dentro de una escuela, si alguna de las tendencias del arte pudiera reclamarle por suyo, no sería ciertamente el romanticismo, sino el drama de costumbres modernas; si la poesía no fuese (=es) arte de sentimiento, ¿para que serviría (=sirve) la poesía? de esta manera, si yo fuese rey por algún milagro de los que vuesa merced dice, por lo menos Juana vendría a ser reina; tendría que detenerme aun algunos días, si él llegara hoy (=tengo que detenerme si llega, llegare hoy) si Vd. quisiese oírme, yo le expondría razones por las que vería que no he podido obrar de otro modo—si Vd. quiere oírme, yo le expondré—si el accediese a nuestros deseos, a París nos iríamos (ibamos.)

Dr. MÁXIMO HERTING.

(Se continuará.)

## ABONOS MINERALES

La competencia en las condiciones productoras, el esquilamiento de las tierras y el mayor número de las necesidades de las gentes, hacen que por todos los medios se trate de sacar a las tierras un rendimiento superior al normal.

La disminución de la riqueza pecuaria ha traído consigo la escasez y encarecimiento de los abonos orgánicos.

El absentismo, entregando las tierras en manos de colonos que han de vivir ahogados con la renta en unos casos, y la extremada división de la propiedad en otros, hacen que las tierras no se barbechen ni tresañen, trayendo como resultado una producción ruinosa por lo baja.

Los grandes propietarios, que puedan tresañar o partir su hacienda para tres años, haciéndola descansar dos, tendrán resultados sin abonos; cada año de barbecho equivale a una abonada, pero esto no es ya posible en estos tiempos.

El aumento de la población, los tributos y las necesidades siempre crecientes, exigen lo contrario.

El cultivo intensivo se impone; hay que producir mucho y barato.

Esto es lo que todos los días se nos dice por gentes que, en muchos casos, no saben lo que dicen.

Nosotros, siempre hemos creído que se puede forzar la producción en grado relativo; lo que no entendemos es que guarde relación siempre lo mucho con lo barato.

Puestos ya los labradores en el caso de forzar la producción, ha venido, en defecto de los abonos orgánicos, el empleo de los inorgánicos o minerales.

Preconizados éstos, la industria y el comercio, no siempre de buena fé, lanzaron al mercado sus productos, con bombo y platillos y animada competencia.

Los labradores compran sacos a 8, 7, 6 y 5 pesetas. Ellos no sabían lo que compraban; los que lo vendían tampoco. La mayor parte personas indoctas, con el único aliciente de la comisión; garantías no las hay serias.

Ofrecen tal ó cual titulación; pero esto es ilusorio. Ni el labrador sabe analizar, ni el que se analice un saco garantiza la composición de los demás.

Los abonos deben ser preparados por el labrador directamente, con las primeras materias, evitándose de pagar como éstas, el yeso y las cenizas, y los transportes de las mezclas.

La prensa, dedicando preferente atención a estos importantísimos asuntos, puede contribuir muchísimo a la mayor ilustración de sus lectores.

En tres grupos pueden dividirse los diferentes abonos minerales: potásicos, amónicos y fosfóricos.

La especulación industrial y la novedad les han atribuido quizás virtudes mayores de las que poseen.

La experiencia de los que los hemos usado, nos ha hecho observar el justo medio.

Entre estas observaciones, son de indiscutible mérito las llevadas a cabo en el año último, por el competente agricultor catalán D. Manuel Raventós.

Sembradas cinco parcelas, con gasto de 300 pesetas de abonos por hectárea, el rendimiento fué como sigue:

PARCELAS	Hectokilos de gavillas
1.ª Sin abonos. . . . .	27
2.ª Con 398 kilogramos de sulfato de potasa (sin azoe ni fosfatos). . . . .	23,5
3.ª Con sulfato de potasa (sin azoe). . . . .	26,5
4.ª Con 512 kilogramos nitrato potásico (sin fosfatos). . . . .	38
5.ª Con 750 kilogramos nitrato sódico (sin potasa ni fosfato). . . . .	42

De la comparación del rendimiento se deduce que el azoe ó nitrógeno ocupa el primer lugar como abono; que los potásicos, al menos en lo que a cereales y leguminosas afecta, son completamente inútiles; y que el ácido fosfórico no es en muchos casos lo que debiera, por lo que se llama *retrogradación* de los fosfatos, de no ser de reciente preparación. A poco tiempo de ella el fosfato monocalcico ó superfosfato, que es soluble, se transforma en bicalcico ó insoluble, poco útil como abono.

Uno bueno, será, pues, la mezcla de un producto nitrogenado, especialmente el sulfato amónico y el nitrato sódico, con el fosfato monocalcico, lo más reciente y de la mayor solubilidad posible.

Entre los dos primeros, como más rico en nitrógeno, debe preferirse el sulfato amónico. Cien kilogramos de ese producto cuestan 30 pesetas y contienen de 20 á 21 por 100 de nitrógeno. La misma unidad de nitrato de sosa, cuesta 29 pesetas y sólo contiene de 15 á 16 por 100 de nitrógeno.

En las tierras salitrosas no deben emplearse los nitratos de potasa; los de sosa, tampoco se hallan muy indicados.

Para cereales, sería un abono conveniente la siguiente fórmula:

Sulfato amónico. . . . .	10 partes.
Fosfato de ácido de cal, soluble. . . . .	20 »
Yeso calcinado y molido. . . . .	70 »

En esta ó parecida proporción, según la variable composición del campo, prepárense por sí los labradores los abonos, comprándose las primeras materias y huyen de comprarlos compuestos, en los que tanto engaño puede haber.

## Variedades

## Los zapatos viejos

Los zapatos viejos, cuando no pueden ser ya utilizados por los pobres, se aprovechan para hacer cuero artificial, «cuero de Córdoba», para hacer sillas de sala y de comedor, haciendo con sus restos una especie de pasta.

Otra industria bastante próspera consiste en la transformación de los zapatos viejos en zapatos nuevos. Esta es la ocupación principal á que se entregan los militares internados en la prisión de Montpellier.

La mayor parte de los zapatos viejos lo facilita España. Se les descose y se arrancan todos los clavos; después se ponen los pedazos á remojo, á fin de que se ahuequen un poco con el agua, y se cortan zapatos para niños y niñas.

De la misma manera se aprovechan suelas, los más pequeños pedazos de las cuales se emplean para hacer los tacones á lo Luis XV. Los pedazos un poco mayores forman las suelas de los zapatos de los bebés.

Los clavos arrancados no se desperdician tampoco, pues se separan los de hierro de los de cobre, vendiendo estos últimos á un precio bastante elevado.

Las últimas recortaduras, los restos que se barren, sirven para abono.

Resulta, pues, que no se pierde nada.

## La harina de linaza

La harina de linaza que viene empleándose para la alimentación de ganados ha subido de precio 3 ó 4 pesetas en 100 kilos en menos de ocho días, y ello es debido á la grande exportación que hay de dicho artículo para Inglaterra, donde de antiguo se dá la preferencia á ese producto para la alimentación y engorde de ganados.

Si en vez de harina se acostumbrasen los ganaderos á emplear el producto triturado del tamaño de avellanas, sería más conveniente para comerlo los animales y resultaría un poco más barato. Además, á la harina es más fácil mezclarle otra substancia, como hay quien lo hace sin conciencia, cuyo engaño no podría admitirlo el producto triturado.

## Otro invento de Edison

El incansable electricista Edison ha inventado otro aparato que con el nombre de «vitascope» dará á conocer muy pronto al público.

Este es una mejora del kinestacopo, y por medio de luces y poderosos lentes lanza sobre una superficie las figuras en tamaño natural de personas y animales, señalando sus menores acciones y movimientos.

Las fotografías de una bailarina, tomadas mientras bailaba, se arrollaron en un cilindro y apareció aquella en la pantalla en cuanto funcionó el aparato, con tanto vigor y naturalidad, como si se hallara en un escenario.

Las fotografías originales desarrolladas en el cilindro son del tamaño de sellos de correos, y se agrandan unas 600 veces.

El inventor se propone además perfeccionar el fonógrafo y combinarlo con el «vitascope», de modo que sea posible para el público la audición de una ópera, observándose al mismo tiempo los movimientos de los artistas que la cantan.

## La época de la recolección del trigo

En el mes de Enero se empieza la recolección en Nueva Zelanda, Chile y en algunas otras comarcas de la América del Sur.

En Febrero, en Egipto y la India.

En Abril, en Siria, Chipre, Persia y Asia Menor.

En Mayo, en el Asia Central, China, Japón, Argelia y Marruecos.

En Junio, en California, Oregón, Sur de los Estados Unidos, España, Portugal, Italia, Hungría, Turquía, Rumanía, Rusia meridional, Bulgaria y Sur de Francia.

En Julio, en la mayor parte del territorio francés, Sur de Inglaterra, América del Norte, Alemania, Austria, Suiza y Polonia.

En Agosto, en Bélgica, Holanda y Dinamarca.

En Septiembre, en Escocia, Norte de Inglaterra y de Rusia y en Suecia.

En Noviembre, en el Africa meridional, Perú y Australia.

En Diciembre, en la Argentina.

## Datos curiosos

He aquí datos curiosos sobre materia ó riqueza imponible en Francia.

Hay en la vecina república 4.984 circulos sujetos á impuesto, que tienen de entrada 7 y 1/2 millones de francos por cuotas de socios, y pagan 1.300.000 francos de impuesto.

El número de los perros inscritos pasa de 3 millones y la contribución llega á 9 millones de francos.

Se cuentan 93.271 billares públicos y privados, de los cuales pertenecen á París 5.535, que satisfacen 1.114.000 francos.

El número de los coches registrados es de 1.467.035, de los cuales un millón sólo tienen dos ruedas. París sólo tiene 12.076 de cuatro ruedas y 1.839 de dos.

Las caballerías adscritas á esos carruajes son en número de 1.163.544.

El producto de lo que se recauda por este concepto es de 13 millones de francos.

## Nueva falsificación del azafrán

El azafrán, como todo producto que logra en el mercado precios elevados, es objeto, por parte del comercio de mala fé, de numerosas falsificaciones.

Una revista científica refiere que, examinado hace pocos días un azafrán que á primera vista nada ofrecía de particular, se encontraron hilos estilares amarillentos del mismo, con los que casi siempre se adultera aquél, y unos filamentos de naturaleza vegetal, muy abundantes, de color rojo azulado.

De las experiencias hechas se colige que dichos filamentos son estilos de una flor, probablemente del clavel, que tanto abunda en España, valiéndose para darles coloración de la *fuchina ácida*, utilizando la glucosa para fijar mejor el color.

La falsificación está tan bien hecha, que hasta los más expertos encontrarán pocas dificultades para descubrirla.

## Semilla de remolacha para Australia

El departamento de Agricultura de Australia ha comprado últimamente en Europa una gran cantidad de semilla de remolacha, con objeto de repartirla gratis entre los labradores de aquel país.

Se ha preferido dicha semilla porque la remolacha, además de sus propiedades sacarinas, es un valioso alimento para el ganado vacuno.

Se cree que estos ensayos determinarán en Australia la creación de importantes fábricas de azúcar de remolacha, si las primeras experiencias dan resultados satisfactorios.

## Crónica Local

Según bando que publicó la Alcaldía el próximo pasado domingo, mañana, día 14, á las siete de la mañana, en cumplimiento de lo que dispone el art. 63 de la vigente ley de Reclutamiento, se procederá al sorteo de los mozos comprendidos en el alistamiento actual y de los declarados exentos y temporalmente excluidos por cortos é inútiles de los tres últimos reemplazos en virtud de la disposición transitoria de la referida ley.

El sorteo se verificará de nuevo en esta población, en la Casa Consistorial y á la vista del público, en el salón del estresuelo, donde tantos años se verificó antes de dictarse la disposición según la cual debía sortearse á los mozos en la capital de la zona militar á que pertenecían.

No cabe duda de que como ha de hacerse este año dejará más satisfechos á los vecinos interesados y al público en general, y de seguro no faltará concurrencia numerosa al acto solemne que no pocas madres esperan con zozobra.

Animados estuvieron los bailes de máscara el domingo último, particularmente el de la «Defensora Sollerense» á causa sin duda de la anunciada adjudicación de premios á las mascaritas que concurrían con disfraces más bonitos y elegantes.

Tuvo lugar ésta á las once, tocando la música y entre los aplausos de la multitud. Fueron agradadas:

Con el primer premio una que vestía de musulmana, con propiedad, sin omitir detalle alguno de los que constituyen el traje oriental.

Con el segundo una que llevaba un elegante y caprichoso dominó de terciopelo negro con adornos de seda encarnada, y

Con el tercero una que lucía un bonito y gracioso traje de estudiantina.

Otras muchas máscaras hubieran ganado premio también á haber más, pues que abundaron los disfraces nuevos y vistosos, como no habiase visto hasta el presente, pues que, salvo contadísimas excepciones, no habiase salido jamás de mamarrachos y ridiculeces, como sabe tanto como nosotros la mayoría de nuestros lectores.

El corresponsal en este pueblo del «Heraldo de Baleares» al dar cuenta del certámen de máscaras del domingo, lanza á la publicidad los nombres de las que fueron premiadas, lo que no ha causado muy buen efecto entre las jóvenes que á dichas diversiones suelen concurrir; nosotros no los publicaremos, pues consideramos que no habiéndose ellas quitado la careta en el salón, después de obtenido el premio, debe respetarse el anónimo, máxime cuando de la publicación del nombre podría resultar



contrario de lo que se propuso la Junta Calificadora prescinde de personalidades, y obrando en justicia premia los disfraces, sin importarle nada quién los lleva, que no deja de mantener la cara cubierta; pues bien, cállense los ombres y dése solo cuenta del disfraz que ha obtenido el premio, si algo quiere decir que despierte la emulación entre las jóvenes ingeniosas y de buen humor.

Para el baile de mañana sabemos hay reparados los siguientes premios:

- 1.º Un rico pañuelo de seda.
- 2.º Un estuche con botellas de licor.
- 3.º Un pañuelo de seda, bueno sí, pero algo inferior en calidad al destinado a primer premio.

El martes, por la mañana, lució espléndido el sol, y, claro está, con tan hermoso día no fueron pocos los vecinos que se decidieron a ir al Puerto, muchísimos de ellos a pie. La fiesta dedicada a Santa Apolonia mártir, resultó solemne y concurrida como pocas veces y quizás como nunca, presentando un hermoso aspecto el pintoresco caserío con tanta gente como desde lejos se veía hormigear por doquier.

En el oratorio cantóse la misa mayor con orquesta y predicó D. Bartolomé Pons Phro., conforme habíamos anunciado, pronunciando éste un hermoso panegírico de la Santa, que cautivó al auditorio.

Por la tarde, bajó a la barriada marítima la banda del Sr. Rotger, entrando en ella al son de entusiasta paso-doble, é instalada luego en un catafalco que se había levantado expreso en el muelle, en el sitio que ocupó antes la Consigna, tocó durante el resto de la tarde hermosos bailables, á cuyo compás movíanse innumerables parejas.

Ya entrada la noche regresó dicha banda y también en la población entró tocando, disolviéndose en la plaza de la Constitución.

Después de aguda enfermedad, falleció el lunes de esta semana, en Palma, punto de su residencia habitual, nuestro paisano y distinguido amigo D. Baltasar Marqués y Marqués. La noticia recibióse en esta por telégrafo casi en el mismo instante, y pocas horas después encontrábase ya camino de la capital numerosas personas, deudos y amigos del finado, que iban á rendir el último tributo al pariente ó al antiguo compañero respectivamente, y á unir sus preces y sus lágrimas á las de su afligida familia.

El miércoles celebráronse en la parroquial iglesia de Santa Cruz suntuosas funerales y á ellos asistió una numerosa y selecta concurrencia, como era de esperar, pues si bien el Sr. Marqués había pasado su juventud en esta y en la isla

de Puerto-Rico, en sus años de residencia en Palma, retirado de la vida activa del comerciante, había extendido considerablemente sus relaciones y gozaba de generales simpatías.

Descansen en paz el alma del finado. A su desconsolada viuda, á sus hijos, todos ellos estimados compañeros nuestros, y á toda su demás familia deseamos resignación y consuelo al enviarles desde estas columnas la expresión de nuestro más sentido pésame.

Habiendo salido de Barcelona á las doce ó á la una de la noche el domingo último el vapor correo «Isleño», llegó á este puerto el lunes á las once de la mañana. Después de desembarcada la bodega, quedó en observación el pasaje hasta las tres de la tarde, en que fué admitido aquel á libre plática.

El «Cataluña» procedente de Palma llegó á este puerto el domingo por la mañana, y salió después de cargar un pico de naranja y algunas cajas de limones, para Cette y Marsella directamente.

El «León de Oro» es esperado mañana; si llega, cargará el lunes y martes para salir al anoecer de este último día para Barcelona y Cette.

Una sensible desgracia ocurrió anoche en el caserío del Puerto. Un muchacho de unos diez años llevaba carne en una cesta y un enorme perro de Terranova se acercó á él oliéndola; el muchacho se atemorizó y echó á correr, le siguió el perro, y aquel en su fuga desesperada fué á parar debajo de una rueda de un carro que pasaba. Fué imposible al conductor detener instantáneamente al caballo que iba al trote, y la rueda pasó por encima de un muslo al muchacho, magullándosele y produciéndole además fuertes contusiones.

Llamado el Sr. Pastor practicó al infeliz la primera cura.

A la hora en que escribimos hemos sabido sigue relativamente bien el muchacho, de lo que nos alegramos, tanto como sentimos el desgraciado accidente.

Anteanoche un pequeño hato de ovejas que pastaba en el predio «Son Llampayas», ó en una finca del lado del mismo, fué dispersado por dos perros de presa, después de hacer en el mismo atroz carnicería. Nueve son los animales muertos de diez que echó de menos su propietario, habiéndose encontrado ya esta mañana el otro que faltaba.

El inspector de carnes de esta localidad, Sr. Ballester, ha ido á examinar la carne por si podía aprovecharse el todo ó parte de ella para la venta, y en vista del mal estado de la misma ha dispuesto sea enterrada, disposición que ha sido cumplida en el acto.

Visitó días pasados nuestra Redacción un nuevo colega valenciano: la *Asociación Mercantil Española*, porta-voz de la

Sociedad del mismo nombre, domiciliada en Valencia, con sucursal en Barcelona y sub-dirección en todas las capitales de provincia. El objeto de la expresada sociedad es:

1.º Extinción de la mala fe en los negocios mercantiles.

2.º Constitución de un capital común á base de mutualidad, que sin gravar los presupuestos del comerciante con impuesto alguno extraordinario, tenga éste asegurado una gran parte de los perjuicios ocasionados por los siniestros mercantiles, debidos á las suspensiones de pagos y quiebras.

3.º Evitarse la gestión enojosa y perjudicial de los litigios por cuenta propia, pues la *Asociación Mercantil Española*, con mayor fuerza moral y material, se encarga de la dirección y representación de todo lo procedente por quiebras y suspensiones de pagos, contando al efecto con personal facultativo idóneo puesto á su servicio.

Ya no puede perseguirse un fin más noble y por consiguiente más plausible; por esto nos atrevemos á augurar para la sociedad un éxito completo.

Se lo deseamos de veras, como deseamos larga y próspera vida al periódico que es su órgano, al que devolvemos la visita dejando con él establecido el cambio.

Igualmente lo dejamos establecido con otro nuevo periódico: titúlase *Mallorca* y es una revista dominical, bilingüe, destinada al parecer á esparcir buena semilla y á combatir la filoxera moral que desgraciadamente va extendiéndose cada día más por nuestra querida isla.

Con tan buenos propósitos como manifiesta, no podemos menos que salir al encuentro al nuevo colega para abrazarle, manifestándole al mismo tiempo nuestros deseos de que viva muchos años libre de contratiempos.

#### EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 11 de Febrero de 1897.

Nuestra corporación municipal celebró en dicho día la sesión reglamentaria de la semana, bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Juan Joy, con asistencia de los Sres. concejales D. Martín Marqués, D. Lorenzo Mayol, D. José Morell y D. Jaime Magraner.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se acordó que pasaran á informe de la Comisión de Obras las siguientes instancias: una de D. Nicolás Bernat Morell, de fecha 4 del actual, pidiendo permiso para alzar la pared de la cochera n.º 49 de la calle de la Alquería del Conde y agrandar el portal de la misma; otra de D. Pablo Mayol Arbona, del día de la fecha, pidiendo línea, rasante y permiso para elevar las paredes

de ambos lados del portal de entrada del huerto situado en las afueras, al extremo de la calle de la Romaguera, y colocar las barreras del mismo portal á mayor altura; otra de D. Bartolomé Joy Coll, de fecha diez del actual, pidiendo autorización para enlucir á caras vistas el frontis de su casa, calle de la Luna número 95, agrandar dos ventanas y alzar el portal de la misma; otra de D. Pablo Miró Ozonas, de fecha ocho del actual, pidiendo permiso y línea para verificar algunas obras en la casa n.º 7 de la Manzana 69.

Acordóse luego que pasara á informe del Sr. Ingeniero encargado de la carretera de Palma á este Puerto, una solicitud de D. Juan Estarellas Pons, de fecha 4 del actual, pidiendo permiso para levantar una casa en solar contiguo á dicha carretera, procedente de la finca «Can Pera Toy».

El Sr. Presidente de la Comisión de Obras, D. Martín Marqués, manifestó que dicha Comisión había aceptado, considerándolas conformes, las obras verificadas por D. Antonio Colom Ferrer en el camino de Sóller á Lluch y punto denominado «El Estret del Barranch». En vista de lo cual, el Ayuntamiento aprobó la resolución de la Comisión de Obras. Y se levantó la sesión.

#### CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Día 16, á las 7 de la mañana, durante una misa rezada, se practicará el ejercicio mensual de N.ª S.ª del Carmen.

Día 19, á la misma hora, la devoción mensual del Patriarca San José.

#### Registro Civil

##### NACIMIENTOS.

Varones 2.—Hembras 0.—Total 2.

##### MATRIMONIOS.

Ninguno.

##### DEFUNCIONES.

Día 7.—D. Juan Bernat y Albertí, de 68 años, casado, calle de Isabel II.  
Día 10.—Jaime Frontera Alcover, de 12 años, Alquería del Conde.

#### MOVIMIENTO DEL PUERTO

##### EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 7.—De Palma, en 5 horas, vapor Cataluña, de 314 ton., cap. D. R. Terrasa, con 30 mar., pas. y efectos.  
Día 8.—De Barcelona, en 10 horas, vapor Isleño, de 314 ton., cap. D. R. Piña, con 26 mar., pas. y efectos.  
Día 9.—De Palma, en 1 día, laud María, de 70 ton., pat. D. J. Ferrer, con 8 mar. y lastre.

Día 11.—De Palma, en 1 día, laud Internacional, de 27 ton., pat. D. E. Pujol, con 5 mar. y lastre.

##### EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 7.—Para Marsella, vapor Cataluña, de 662 ton., cap. D. R. Terrasa, con 30 mar., pas. y efectos.  
Día 7.—Para Barcelona y Cette, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 15 mar. pas., y efectos.  
Día 8.—Para Barcelona, vapor Isleño, de 314 ton., cap. D. R. Piña, con 26 mar., pas. y efectos.  
Día 9.—Para Marsella, jabeque C. de Jesús, de 42 ton., pat. D. J. Mayol, con 6 mar. y frutas.  
Día 9.—Para Agde, laud Esperanza de 32 ton., pat. D. Juan Vicens, con 5 mar. y frutas.  
Día 12.—Para Gandía, laud María, de 70 ton., pat. D. Juan Ferrer, con 8 mar. y madera.  
Día 12.—Para Palma, laud Internacional, de 27 ton., pat. D. Esteban Pujol, con 5 mar. y cemento.

#### COMUNICADO

Sr. Director del SOLLER

Muy señor nuestro: Le suplicamos se sirva insertar en su digno periódico las siguientes líneas, para conocimiento de las personas á quienes pueda interesar, dándole anticipadamente gracias por ello sus S. S. q. s. m. b.

M. MOREY. JAIME FRAU.

Se ha disuelto la sociedad colectiva «Llanza y compañía» que se dedicaba á la fabricación de tejidos mecánicos, y de la cual formaban parte los arriba suscritos; y del activo y pasivo de la misma se ha hecho cargo D. Miguel Lanuza por medio de escritura pública autorizada por el notario D. José Llambias dia 31 de Enero último.

#### LA SOLIDEZ

En virtud de lo acordado por la Junta de Gobierno de esta Sociedad, el 18 del corriente se empezará el pago del dividendo activo que en la Junta General ordinaria, celebrada el 31 de Enero último, se acordó repartir.  
Sóller 12 de Febrero de 1897.—El Administrador, Jorge Frontera.

#### EMPRESA DE DILIGENCIAS DE SOLLER

La Junta Administrativa de esta Sociedad ha señalado los días comprendidos entre el 15 y 28 del corriente mes, en todas las horas laborales, para el pago, en casa del Sr. Depositario D. Antonio Pastor, Mar 54, del dividendo activo de cinco pesetas por acción, fijado en la General ordinaria celebrada en el día de ayer.  
Sóller 1.º de Febrero de 1897.—El Presidente, Antonio Juan Alcover.

#### AGRICULTURA

que habitamos, se contaba ya el algarrobo, y sabido es el papel que representa dicho terreno en nuestra Isla. Cinco son las especies fósiles del género *Ceratonia* conocidas en el día, de las cuales solamente han sobrevivido las que son objeto del presente estudio, pérdidas sufridas en el campo del honor, que les confirman el antiguo posesorio de los pobres terrenos que ocupan y las hacen acreedoras á las simpatías del colono.

No falta quien afirma que se halla próximo á perecer, por poco que descienda la temperatura del globo. Muchos siglos deberán pasar todavía, antes que esto suceda, á seguir enfriándose tan paulatinamente como aseguran los geólogos, que se enfria la tierra!

Admitido este dato geológico y aplicándolo sin violencia á nuestro suelo, podremos ya resignarnos con tranquilidad al silencio de la Historia Blear acerca de las vicisitudes por que ha pasado en Mallorca el árbol del pan de los pobres en tiempos de angustiosa miseria, (1) sabiendo por dicho testimonio de la verdad, que nuestro patrocinado debió de ver ingerir en este país los primeros acbuches por mano de los cartagineses.

Bajo este supuesto no penetraremos en los ar-

(1) En el campo son todavía muy repetidas las siguientes cuartetas:

Ja ho dirá 'l qui sorá viu  
Lo que patexen es pobres,  
Ei! lots viven de garróvos  
Per poré arribá á s'estiu.

Bon abro's el garrové  
Qui te garrovés tot l'any,  
Quant l'hi cuyen ses d'enguany  
Jo te ses de l'any qui vé.

#### CULTIVO PRÁCTICO DEL ALGARROBO

chivos en busca de noticias sobre el cultivo, comercio é industrias á que dió lugar antiguamente la algarroba, porque no guardan más que órdenes relativas á la época de recolección dicho fruto y el precio á que se vendía en los desdichados tiempos económicos que alcanzaron nuestros padres (1), hasta verse puestos á ración por el Municipio, para que el hambre no acabase con ellos (2). Respecto á enfermedades y enemigos con los cuales haya tenido que luchar el algarrobo, nos ocuparemos en capítulo aparte, aunque sea de escaso interés lo que nos han conservado las crónicas.

Dejaremos al curioso investigador la noble tarea de poner en claro si S. Juan, en el desierto, se alimentaba de aquel fruto, según es opinión de Cornelio Alávide y lo confirma la etimología alemana; como igualmente de si la codiciada *siliga* de que no pudo hartarse siquiera el inesperto Hijo Pródigo, era la legumbre del árbol que los mallorquines llamamos *gorrover garrafera* los valencianos, *algarrobo* los portugueses, *alcarroubier* los franceses, *carrubo* los italianos, *johannisbred* los alemanes, *jansbrood* los holandeses, *carrub* los árabes, etc. lo que demuestra lo

(1) Hasta mediados del presente siglo los alcaldes de los pueblos de la montaña, á mediados del mes de Agosto, tenían buen cuidado de publicar un bando por el cual se prohibía levantar la cosecha de la algarroba hasta que hubiese florido en Septiembre. Esta prohibición tenía por objeto que dicho fruto sezonase bien antes de destinarse al pienso ó la alimentación de los pobres, sin cuyo requisito les habría sido fatal; pues, en años de penuria, en sus cuecaciones, recibían una ó dos algarrobas por limosa.

A principios de Septiembre se reunía el Consejo para fijar precio á dicho fruto, de cuya tarifa nadie podía separarse, bajo severas penas. Al tratar del comercio de dicho fruto nos ocuparemos de sus tarifas.

(2) Véase nuestra Historia de Sóller, tomo I, página 447.

#### POR D. JOSÉ RULLAN P BRO.

muy extendida que se halla su área de cultivo, desde los más remotos tiempos.

Tampoco discutiremos si es ó no fundada la opinión de los que quieren ver en dicho fruto la fatal *haba funeraria* que los discípulos de Pitágoras arrojaba á las almas de los difuntos que, vagando por el espacio, en castigo de sus crímenes, infundían el espanto en los pusilánimes, superstición evocada por los espiritistas de nuestros días que con su tripode y su *medium*, se proponen hacernos retroceder á la época de los cerdos de Epicuro.

Nuestras investigaciones, después de llevar la convicción al ánimo más quisquilloso, de que Columela, Plinio el joven, Dioscórides y muchos otros sabios escritores, se ocuparon superficialmente del cultivo y propiedades del algarrobo, al fin vendrían á parar en que nada sabemos de su pasado en esta Isla, consuelo sobradamente triste por cierto (1).

Se calcula que el algarrobo en Mallorca ocupa una superficie de 9.320 hectáreas; pero en rigor no puede citarse una sola hectárea de terreno donde reciba cultivo especial, si se exceptúan las modernas plantaciones hechas en la parte del llano, muchas de las cuales luchan con las corrientes atmosféricas y las heladas, cuando la nieve llega á cubrir toda la Isla.

Sóbrio y humilde, vive asociado al olivo, á la higuera, á la vid y hasta á las plantas de

(1) En este siglo se han hecho estudios bastante serios sobre el algarrobo. Merece especial mención la *Monografía* publicada en 1879 en *La Agricultura Valenciana*, por D. Gregorio Lleó y Comín de cuyo trabajo sólo vio la luz pública la primera parte, trabajo que después fué completado en la palabra *Algarrobo*, del Diccionario enciclopédico de Agricultura, de los señores López Martínez, Hidalgo Tablada, etc.



Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones a razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones a razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante a razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

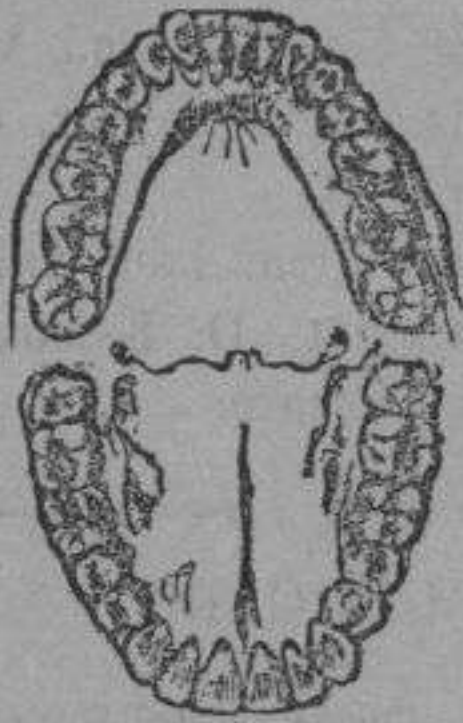
# Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 ptas., del de dos 3 ptas., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán a razón de 0'05 pesetas y los reclamos a razón de 0'10 ptas. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

## DOMINGO CASASNOVAS

CIRUJANO DENTISTA DE LA REAL CASA.  PREMIADO CON VARIAS MEDALLAS.

Miembro corresponsal de la Sociedad Odontológica de Francia  
Dentista de los Hospitales y Establecimientos de Beneficencia de Palma.



Consulta y curación de todas las enfermedades de la boca. Extracción, empastes u orificaciones de piezas cariaadas por todos los sistemas modernos. Construcción garantizada de piezas aisladas y dentaduras completas, por todos los procedimientos conocidos, que facilitan una verdadera masticación y pronunciación, con una economía sin competencia.

Sin extraer los raigones se pueden colocar dientes y dentaduras. El gabinete está a la misma altura que el que tiene establecido en Palma, *Sta. Eulalia, 20*, con todos los aparatos e instrumentos necesarios para facilitar las operaciones y dar al paciente toda clase de alivio.—Para las extracciones emplea sistemas enteramente nuevos.

**A LOS POBRES SE LES OPERA GRATIS.**

DIAS DE CONSULTA EN SÓLLER: los segundos domingos de cada mes, sin perjuicio de hacer las visitas más amenudo si así fuera necesario.

HORAS DE CONSULTA: DE 9 A 1.  CALLE DEL MAR-53-SOLLER. 



### GRANDES BODEGAS

DE VINOS FINOS DE ESPAÑA

Y GRAN DESTILERÍA Á VAPOR

DE Cognac puro de vino, Ojen perfeccionado, Anisados y Ron de todas clases, Ginebra, Vermouth, Champagne y Licores de todas clases

DE Adolfo de Torres y Hermano,--MÁLAGA

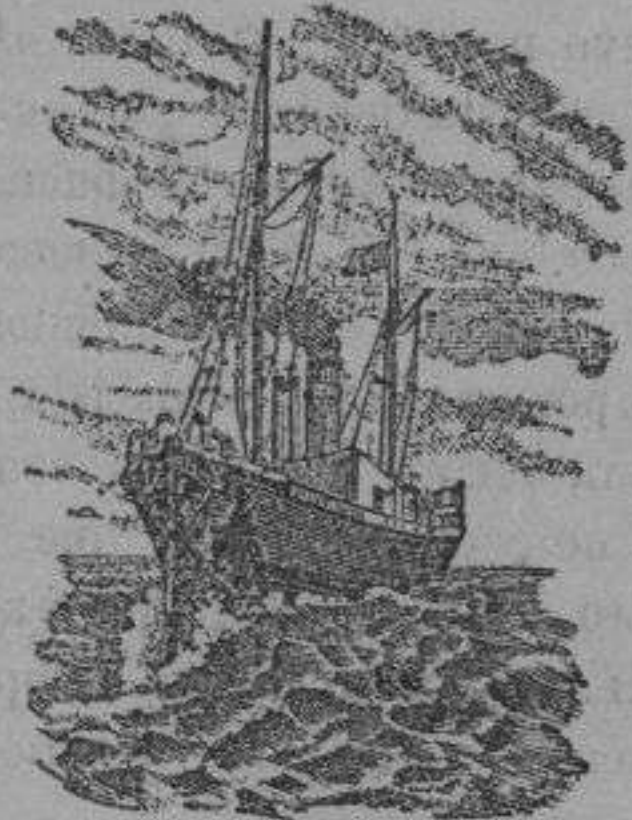
Casa premiada con grandes diplomas de honor, ocho medallas de oro y otras de plata.

REPRESENTANTE EN SÓLLER:

**SALVADOR ELÍAS--Príncipe, 13**

NOTA.—Los pedidos son bajo muestras que posee el Representante y se sirven por pequeños que sean.

### ISLEÑA MARÍTIMA



Viajes extraordinarios con itinerario.

El veloz buque á vapor

**ISLEÑO**

saldrá del puerto de Sóller para

*Cette y Marsella*

el sábado día 20, á las 2 de la tarde.

CONSIGNATARIOS:

En Sóller, D. Ramón Coll.—En Cette, D. Bartolomé Tous.—En Marsella, don J. Mayol.

### FONDA DE LA MARINA

DE FRANCISCO CARCASONA y Hermano  
PLAZA DE PALACIO, 10--BARCELONA

El dueño de este establecimiento, ex-dependiente de la fonda del Universo, participa á los señores viajeros de toda la isla de Mallorca y en especial á los sollerenses, la gran restauración que se ha hecho al hotel, en el que encontrarán en lo sucesivo un esmerado servicio, lo mismo á la carta que por cuartos, con gran rebaja en los precios.

Con el mismo trato y en las mismas habitaciones que se pagaba 5 y 6 pesetas, se pagará en adelante solamente 4, agradecida la casa á la protección que de estos isleños recibe.

### DAMIAN FRONTERA MAYAGUEZ.-(Puerto-Rico).

Almacén de calzado de todas clases y objetos de peletería. Importaciones directas de los principales mercados del mundo, renovados quincenalmente. Fábricas de curtidos y de calzado ventajosamente conocidas, por la excelencia de sus manufacturas en toda la Provincia. VENTAS AL POR MAYOR

### L' UNIÓN

Compañía francesa de seguros contra incendios fundada en 1828

Esta Compañía, LA PRIMERA DE LAS COMPAÑÍAS FRANCESES DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS POR LA IMPORTANCIA DE SU CARTERA, asegura además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión de gas de alumbrado, del vapor, de LA DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS.

Capital social . . . . .	10.000,000	Francos
Reservas . . . . .	8.705,000	"
Primas á cobrar . . . . .	74.287,038	"
Total . . . . .	92.992,038	"

Capitales asegurados . . . . .	15.127.713,242	"
Sienestros pagados . . . . .	194.000,000	"

### SEGURO DE COSECHAS

Esta antigua Compañía asegura también contra el incendio, los de rigo, cebada y avena, tanto en pie como segadas, en gavillas y sobre la era.

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director, M. Gés.—Subdirector en Mallorca: B. Homar, Samaritanana, 16, Palma.—Agente en Sóller, Arnaldo Casellas, Luna, 17.

### ACADEMIA MERCANTIL

DIRIGIDA POR SALVADOR ELÍAS CAPELLAS Tenedor de libros colegiado

Enseñanza teórica y práctica de Cálculo Mercantil, Teneduría de Libros, Geografía comercial, Legislación mercantil y todo lo referente al comercio según las vigentes leyes.

Clases diarias por la mañana y por la noche. En las clases de noche también hay enseñanza primaria para los obreros idioma Francés y dibujo artístico é industrial.

Para más pormenores dirigirse al Director, calle del Príncipe n.º 13, (Castellet)—SOLLER.

### EN LA FINCA Es Plá d' en Bieleta PROPIEDAD DE D. Jaime Orell

existe un extenso vivero, en el cual podrán escoger las personas que deseen hacer nuevas plantaciones en sus huertos, NARANJOS Y LIMONEROS de clases superiores y de todos tamaños.

Vencidas las dificultades que habianse presentado siempre para el transporte rápido y económico á Francia de los naranjos de jardín, tan solicitados por los sollerenses que quieren complacer á aquellos de sus parroquianos que desean adquirir esta clase de frutales de adorno, en lo sucesivo por el insignificante precio de 15 REALES uno, podrán tenerlos en el muelle de Cette.

Diríjense los pedidos á José Pizá (á Parriñola, calle de la Rectoría, —SOLLER.

### JOSÉ PONS

18 Route Nationale, 18 CETTE (Herault)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito A PRECIOS MODERADOS

Se desea un inquilino para habitar en compañía de otro en una casa de reciente construcción. Precio del alquiler, 125 pesetas al año. Informarán en esta imprenta.

### ACADEMIA MUSICAL

CALLE DE SAN JUAN-14-SÓLLER

El profesor de música y director de la banda de esta localidad, José Rotger y Vidal, dará lecciones de solfeo, de piano, y de instrumentos para la banda, á las horas y por los precios siguientes:

HORAS DE CLASE

Por la mañana: para niños, de once á una.  
Por la tarde: para niñas, de cuatro á seis.  
Por la noche: para jóvenes trabajadores, de siete y media á ocho y media.

PRECIOS Pesetas

Clases de solfeo, al mes . . . . .	2'00
Id. de solfeo y piano, id. . . . .	5'00
Id. de solfeo é instrumento, id. . . . .	5'50

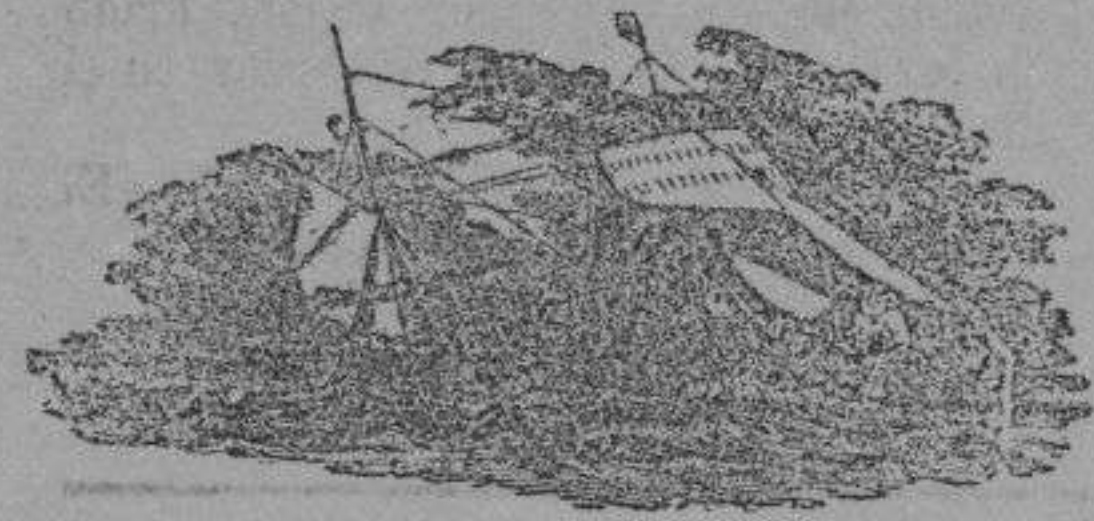
Las clases serán diarias exceptuándose los jueves para las de día, y los días en que tenga ensayo la banda para las nocturnas.

Los pobres de solemnidad, que prueben serlo mediante certificado expedido por la Alcaldía, podrán asistir gratuitamente á clase.

En las horas que queden libres al profesor, dará lecciones en el domicilio de los alumnos que lo soliciten, á precios convencionales.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»

### SERVICIO DECENAL



ENTRE SOLLER, BARCELONA, CETTE Y VICE-VERSA

por el magnífico y veloz vapor

### LEÓN DE ORO

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes.  
Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.  
Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.  
Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.  
EN BARCELONA.—Sres. Rosich Carles y Comp.ª, Paseo de la Aduana, 25.  
EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5.

En la calle de San Pedro núm.º 19, hay naranjos y palmeras en macetas para vender; también los hay de plantel.

### VENTA DE SOLARES en el "Noguerá,"

Ultimados ya todos los trabajos preliminares se ha empezado la venta de solares cuyos precios variarán entre docientos y quinientos duros segun el sitio que escojan.

Los que deseen adquirirlos pueden dirigirse en Palma á los propietarios, calle de San Miquel, ó bien en Sóller, al Maestro Jaime Rullan y Bisbal (Ros).

### LASOLLERENSE

DE JOSÉ COLL CERBERA y PORT-BOU (Francia franco-española) Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjos, frutas frescas y poseídos.

### Naranjos y limones

Los hay de diferentes tamaños, hermosos, lozanos y de clases escrupulosamente escogidas, en el vivero de Guillermo Rullan y Estades, Huerto del Convento.—Sóller.