

# El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales. **TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO** Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37. **NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES** Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

COMENTARIO OBLIGADO

## EL CERTAMEN PEDAGOGICO DEL MAGISTERIO SALMANTINO

En breve habrá de celebrarse el acto solemne en el que, el magisterio salmantino, tras la organización de un Certamen pedagógico trascendental, hará público el resultado del mismo; y con este resultado, las posibilidades culturales del magisterio provincial que lo ha concebido y llevado a efecto.

EL ADELANTO publicó hace unos días la lista de trabajos presentados al concurso. Más de cincuenta se disputan, con el interés inmediato de los premios, la gloria de haber sido premiados.

Después de publicarse este dato, nada hay que añadir, que sea necesario para probar el éxito de la idea; y la eficacia del acto, que ha removido, obligando a exteriorizarse, estímulos latentes en el magisterio nacional de la provincia, queda igualmente acusada, poniendo de manifiesto esta cifra también.

Más de cincuenta maestros, en esta época de vacaciones que el Estado concede tras una labor de sacrificio, de renunciación, agobiadora hasta el agotamiento, han cogido la pluma han vuelto a abrir libros que el trabajo del curso obligado a cerrar, y han emprendido la tarea de sumar experiencias y cultura personales, al caudal pedagógico que varias generaciones supieron acumular.

Para estos maestros, que toman parte activa en el Certamen, éste, cuando menos habrá podido significar el estímulo inmediato y la orientación concreta en el trabajo.

Para los otros que, más agotados, menos aptos, o quizás no tan activos, se limitan a participar en el mismo, con su vigilante benevolencia, con expectante curiosidad, el Certamen podrá ser y deberá ser la siguiente lección que este año, como todos, el educador debe aprender, si no quiere anquilosarse espiritualmente; sino quiere perder la fe en su elevada misión; sino quiere ver destruido el estímulo que le mantendrá eficaz y generosamente ante la brecha, que la incultura y la incomprensión abre a diario en el campo ilimitado de la educación.

Esa lección que este año lograrán los maestros salmantinos por la acumulación de ideas y experiencias aportadas al Certamen, en trabajos suscritos por compañeros, ideas y experiencias que tendrán glosa adecuada en el acto público que en el mes que viene habrá de celebrarse, será lección utilísima.

Tan útil, que bien vale la pena lamentar por anticipado que uno sólo de los maestros salmantinos pudiera perderla.

Y si se añade a esto que el Certamen, como obra colectiva que es del magisterio salmantino supone también conciencia en los individuos de la existencia de dicha colectividad, a la que se concede por todos ellos personalidad representativa que aprovecha con fines tan elevados, a la par que tan eficaces,

se comprenderá el doble alcance del Certamen y la razón de este comentario que se suma a los que ya, antes de ahora, ha sugerido la acertada idea del magisterio provincial.

El acto en el que se hará entrega de los premios otorgados a los trabajos, merecedores de esa distinción, que se presentan al concurso, tendrá lugar en el próximo mes de Octubre, coincidiendo quizás con la fecha en que se celebra la fiesta de la Raza.

Los organizadores inmediatos del Certamen—la Junta directiva de la Asociación del Magisterio provincial salmantino y el presidente de ésta, muy particularmente—gestionan actualmente la venida a Salamanca de una personalidad relevante, significada en el campo de la Pedagogía y de la Escuela primaria nacional, a la cual comisionar la difícil tarea de acusar la significación primordial del Certamen y resumir los valores culturales que el mismo aporta.

Excusado es señalar la trascendencia de esta misión, que puede traducirse, en el concepto público al menos, por el éxito o fracaso del concurso proyectado.

Varios nombres suenan. Los dirigentes han hecho, o están en vías de hacer la invitación oficial y así que la aceptación del invitado sea efectiva, se encontrará ultimado lo fundamental de la gestión para el acto público de la entrega de premios.

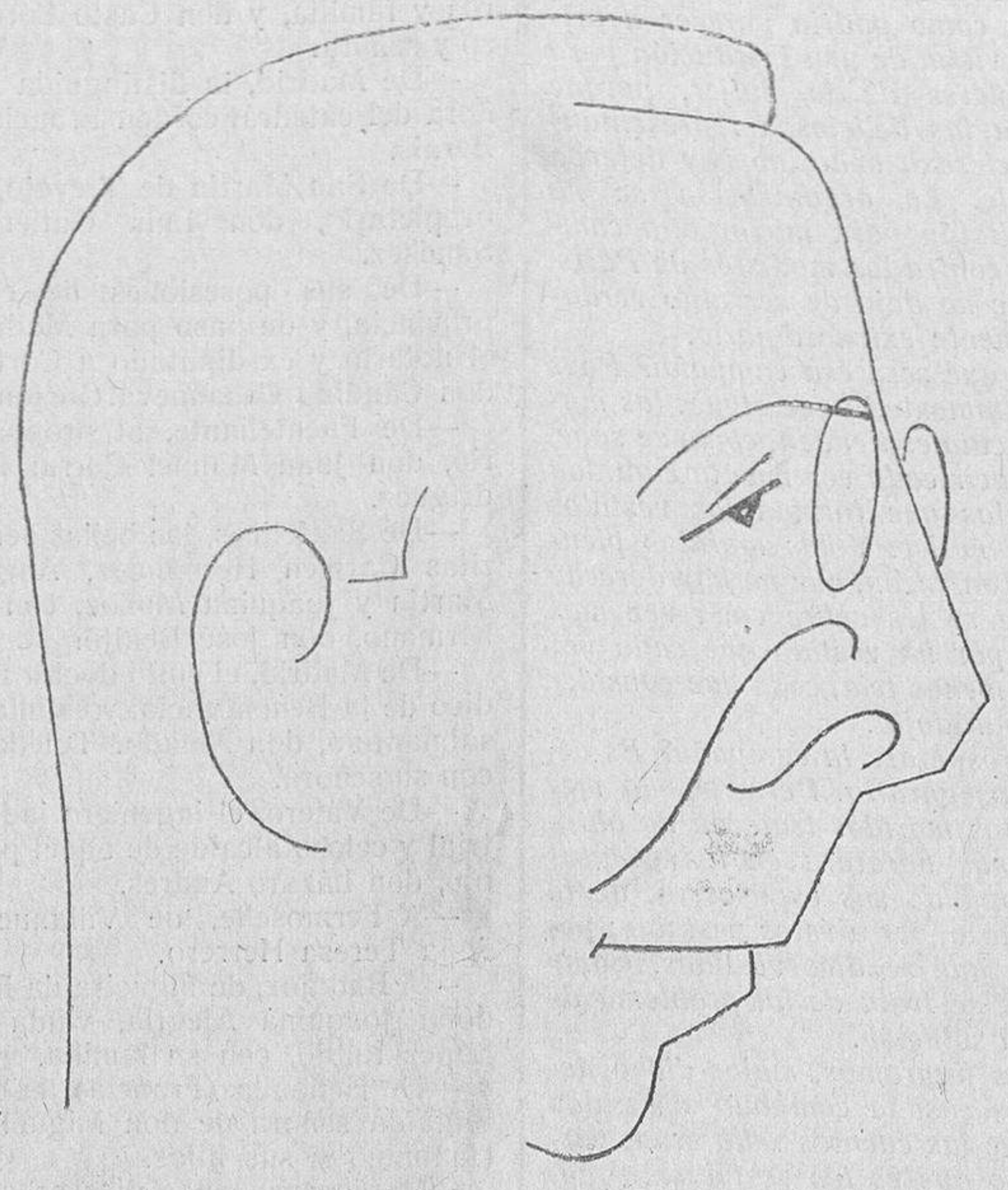
Coincidiendo con este acto, posiblemente se realizará algún otro para el que, la colaboración directa del Magisterio provincial, es indispensable.

Esta no ha de faltar a buen seguro. Pruebas ha dado repetidas veces nuestro magisterio, de su sensibilidad y exacta comprensión. Contando con esto, los elementos directivos pueden avanzar tranquilos en el camino emprendido que proporcionará, no autorizan los hechos a dudar, un momento de extraordinario relieve al Magisterio y una lección de alto valor educativo para todos los ciudadanos.

### Juventud patriótica salmantina

Como complemento al manifiesto dirigido ayer desde este mismo diario a los jóvenes salmantinos, hacemos constar que, quienes deseen inscribirse a esta entidad, pueden hacerlo todos los días, de siete a nueve de la tarde, en su domicilio, calle de Pérez Pujol, número 9, principal.

Conforme se ha dicho ya, tendrán dos secciones, femenina y masculina, pudiendo, por tanto, alistarse las muchas señoritas que simpatizan con los nobles ideales de la Juventud Patriótica.



Julio NÚÑEZ

### PERSONAS CONOCIDAS

*Es Domenech (don Matías), hombre correcto y formal y de grandes energías y competencia especial.*

### TRANQUILIDAD EN LAS FERIAS

Van transcurriendo éstas en perfecta normalidad, por lo que afecta a la presencia de gentes profesionales del timo, de la estafa y del robo.

No se ha registrado ningún hecho de esta naturaleza, pues la Comisaría de Policía, con un gran acierto, ha sabido capturar a bastantes carteristas antes de que pudieran "operar".

En la cárcel los ingresos que ha habido estas ferias han sido, principalmente, de los llamados "meloneros".

Pocas ferias como la presente hemos conocido en que no haya habido que lamentar ningún hecho molesto y lesivo para los intereses sociales.

### Colegio farmacéutico

En los últimos días del mes actual celebrará junta general el Colegio Farmacéutico de la provincia, con objeto de estudiar y preparar la labor de que se tratará en el Congreso Nacional de Farmacéuticos, que tendrá lugar en Madrid el mes de Octubre próximo.

Este Congreso será importantísimo, pues en él se formularán conclusiones al Poder Público, todas ellas encaminadas al mejoramiento de la clase que bien lo merece y que hasta ahora ha venido con verdadero heroísmo soportando su situación.

### Intento de robo en la farmacia del Dr. Hoyos

Ocurrió el hecho a plena luz y en el punto más céntrico y transitado de la población, pues el doctor Hoyos, como se sabe, tiene instalada su farmacia en la Plaza del Poeta Iglesias, a la salida del Arco de la Plaza Mayor, que confina con aquella.

Tuvo lugar el intento de robo a las cinco de la tarde, y gracias a la serenidad y energía del veterano regente de la Farmacia, don Valeriano Olloqui, los ladrones no pudieron consumar.

A dicha hora, entraron en la botica tres sujetos vestidos de mecánicos, pidiendo un unguento.

El señor Olloqui, para facilitarlos, tuvo necesidad de entrar en la rebotica, y al pasar de una habitación a otra, vió que dos de los disfrazados de mecánicos estaban delante del mostrador, y el tercero en la parte opuesta, echando mano al cajón del dinero.

Rápidamente salió el señor Olloqui y se dirigió contra ellos, apostrofiándoles con gruesas palabras.

Los ladrones se dieron a la fuga, rompiendo uno de los cristales de la puerta de entrada a la botica.

Todavía tuvo tiempo el señor Olloqui para empuñar el pisa-papeles de la mesa y dar un tremendo golpe a uno de ellos en el omoplato izquierdo.

Es creencia de dicho señor que el sujeto golpeado debe encontrarse herido, probablemente con la fractura del omoplato.

Los ladrones no consiguieron llevarse ni cinco céntimos.

Dada cuenta por el señor Olloqui a la Comisaría de Policía, han sido capturados dos de los tres ladrones, siendo reconocidos por el señor Olloqui.

Este señor estima que el tercero debe estar oculto en algún sitio, porque considera que le hirió con el pisa-papeles de alguna importancia.

Felicítamos a los señores Olloqui y Hoyos por la frustración del suceso que pretendían realizar los ladrones sorprendidos.

### LA MUSICA EN LA PLAZA

Programa de los conciertos que la banda de música del regimiento de La Victoria ejecutará hoy en la Plaza Mayor.

- Por la mañana, de doce a dos:
- 1.º "La Dolores", pasacalle de la ópera, Bretón.
  - 2.º "La Rapacina", fantasía sobre motivos asturianos, Reñé.
  - 3.º "Sansón el Dalila", fantasía, Saint-Saens.
  - 4.º Sardana de la ópera "Garín", Bretón.
  - 5.º "La Verbena del Cristo", pasodoble, Aceña.
- Por la noche, de nueve a once:
- 1.º "En Aragón son así", Romero.
  - 2.º "La Vaquerita.-Suenan el reloj", Rosillo.
  - 3.º "La alegría del batallón", fantasía, Serrano.
  - 4.º "El huésped del Sevillano", lagarteranas, Guerrero.
  - 5.º "Sevilla, tierra bendita", pasodoble, Sanz.

## Las bases éticas de la Sociedad de Naciones.

La política exterior de un Estado se halla naturalmente bajo la dirección del Gobierno de ese Estado. Las decisiones tomadas en nombre del Gobierno lo son en realidad por los individuos que lo forman, o por los que influyen de un modo o de otro en el Gobierno. Todos ellos actúan como tutores o custodios del Estado. No deben, por lo tanto, abandonar las justas pretensiones o los derechos del Estado en cuyo nombre hablan, pues esto equivaldría a abandonar los derechos de los ciudadanos y traicionar la confianza que en ellos fuera depositada. Mas si bien no deben sacrificar los intereses del Estado que gobiernan o controlan, tienen la obligación de cuidar con la mayor escrupulosidad de que la justicia les asista al formular y sostener sus pretensiones, y la de no atropellar ni ignorar los derechos de los demás.

Hasta ahí, el deber de un Gobierno es análogo al de un tutor. Pero existe una diferencia importante entre los dos. Un tutor no posee más derechos que los de un ciudadano cualquiera. No posee facultades, efectivas ni morales, para ir más allá de lo que permiten o indican las leyes, y menos todavía para emplear la violencia para conseguir lo que pueda considerar de justicia. Un Estado, en cambio, posee una autoridad de distinta índole. Podría considerarse—aunque para fines diferentes y en un grado más limitado—como consideramos a la iglesia: como una institución de orden divino. Este aspecto del Estado ha caído en el descrédito, porque ha solido ser la monarquía, y generalmente los monarcas por sucesión hereditaria, los que pretendieron a esa investidura del derecho divino. Pretensión que desde luego no tenía el menor fundamento. Una monarquía no existe más por derecho divino que cualquier otro gobernante.

Pero al rechazar, con razón, esos conceptos erróneos, se ha llegado a una negación virtual de la autoridad divina del Estado. Y con esto se cae en un error mucho más disolvente que el del derecho divino de los reyes. Pues si el Estado no poseyera ninguna autoridad superior, no sería fácil comprender en qué nombre puede pretender el castigo de los criminales, ni cómo puede legalmente declarar y hacer la guerra, ni, menos aún, en virtud de qué puede exigir a sus ciudadanos la obediencia para cooperar al castigo de los criminales o a la actividad guerrera, cuando esos ciudadanos están conformes o no lo consideran de justicia.

Un simple individuo no posee nunca semejante autoridad. Sin embargo, la misma urdimbre de la sociedad humana exige, y lo sanciona la tradición ininterrompida de la Historia, que se conceda al Estado la autoridad necesaria para castigar a los delincuentes, o para sostener una guerra, y para requerir de sus súbditos la obediencia para esos fines, sin tener en cuenta su asentimiento respecto de la justicia del castigo o de la guerra. Hasta las mismas Escrituras Sagradas confirman esta tradición: expresamente por lo que se refiere al castigo de los delincuentes, por silenciosa aquiescencia respecto de la guerra.

El abandono de estos principios, el creciente escepticismo frente a la autoridad superior del Estado, han sido causa de que gentes excelentes pusieran en duda la legitimidad del castigo, cuando menos de la pena capital, y también la de hacer la guerra sean las que fueren las circunstancias. Por otra parte, han inducido a ciertos temperamentos indisciplinados a atribuir a la nacionalidad el mismo derecho a la guerra que posee el Estado; de tal modo que unas organizaciones puramente particulares de individuos se han arrogado la facultad de quitar la vida a sus semejantes, borrando toda distinción esencial entre la guerra y el asesinato. Por lo tanto es necesario insistir en que el Estado posee una autoridad especial y suprema para hacer lo que ningún individuo puede hacer legalmente, y en que esa autoridad comprende el uso de la fuerza y el derecho a quitar la vida.

Pero la cuestión esencial es ésta: ¿en nombre de qué principios puede el Estado ejercer la autoridad que le pertenece? Es evidente, y no constituye ninguna novedad el recordarlo, que debe actuar con justicia, que debe respetar los derechos de otros Estados, que no debe emprender guerras de agresión contra Estados o colectividades no civilizadas, salvo cuando lo exigen consideraciones imperativas de humanidad, tales como la necesidad de libertar a los que se hallan cruelmente oprimidos.

Estos principios hubieran sido siempre admitidos por un cristiano; pero hoy es preciso reconocer y tener en cuenta. De acuerdo con la práctica seguida por los Estados civilizados, aun las guerras originadas por un mero conflicto de intereses nacionales se han juzgado legítimas y permitidas. Y si bien la opinión cristiana ha observado esta práctica con cierto recelo, hasta época muy reciente no puede decirse que haya sido condenada de modo terminante entre los pueblos cristianos.

Y sin embargo la guerra, cuando es motivada meramente por un conflicto de intereses entre dos naciones, cuando no puede decirse que se luche en

ella por principios que atañen a la libertad, a la justicia, al derecho privado, sólo puede ser defendida apelando a un argumento que el cristianismo rechaza. Un Estado que se lance a la guerra contra otro porque cada uno defiende los intereses de su pueblo respectivo, lo hace partiendo del principio que el deber de los hombres para con sus compatriotas es distinto del deber que tienen para con los extranjeros; y que, por lo tanto, allí donde surja un conflicto entre los intereses de éstos y de aquellos, tienen la obligación de sostener las pretensiones patrióticas.

Este principio, evidentemente, quita a la justicia todo su significado real; no puede existir verdadera justicia entre los hombres mientras no tengan las mismas normas éticas y no obedezcan a las mismas obligaciones morales. La justicia no puede existir entre amo y esclavo si se acepta el principio de esclavitud. Y, paralelamente, no puede existir justicia entre las diversas naciones si se da por sentado que no rigen las mismas obligaciones entre ciudadanos de países distintos que entre ciudadanos de una misma patria.

El cristianismo, empero, niega—y es parte esencial de su dogma—que pueda existir jamás esta diferencia de normas morales entre los hombres. Es parte esencial del dogma cristiano que todos los hombres se hallan ligados por el mismo sistema de mutuas obligaciones morales, sin distinción de nacionalidad, raza, o color.

En consecuencia, hemos de reconocer que en un punto muy importante es preciso modificar la tradición aceptada que rige las relaciones internacionales. No podemos tolerar ya guerra alguna, ni el uso de la fuerza, en mera defensa de intereses nacionales. Ni siquiera una guerra defensiva sería justificada si el motivo de agresión no fuera tal que hasta entre ciudadanos de un mismo país semejante agresión debiera ser rechazada.

Como consecuencia también de esta repudiación del derecho a la guerra por meros motivos de interés nacional, es conveniente admitir que las naciones forman hoy entre sí una verdadera comunidad, con lazos comunes de intereses y de cooperación social; capaz, por lo tanto, de que se le confíe el arreglo y el arbitraje de los litigios que puedan surgir entre las naciones que la constituyen.

No deja de ser cierto que esta comunidad es todavía muy imperfecta y carece de suficiente desarrollo. Pero ningún observador atento podrá negar su existencia efectiva, pues la experiencia demuestra claramente que en toda clase de conceptos, y de modo manifiesto en relación con los intereses materiales de la industria y del comercio, las naciones dependen unas de otras, y el grupo entero de naciones civilizadas disfruta de la común riqueza y sufre de las privaciones comunes.

La institución de la Sociedad de Naciones se halla fundada en la existencia real de esta comunidad. Y aunque su funcionamiento es todavía imperfecto, su utilidad para zanjar disputas entre naciones empieza a ser universalmente reconocida. Con ella poseemos un instrumento capaz de realizar la justicia entre las naciones, capaz también de darles a todas la posibilidad de laborar en pro de los intereses y de los fines comunes a todo el mundo civilizado, y de evitar siempre más la tentación de cometer el crimen que supone una guerra nacionalista.

RT. HON. LORD HUGH CECIL  
Miembro de la Cámara de los Comunes.

Copyright Europress.

(Prohibida la reproducción).

DE LA PROVINCIA

### Horrorosa tormenta en Fuentes de Oñoro

El pasado día 11, descargó en Fuentes de Oñoro, una horrorosa tormenta acompañada de agua y granizo.

En el campo cayeron algunas chispas que no causaron desgracia alguna.

La lluvia fué torrencial, inundándose gran número de casas.

Desde algunos domicilios, sus habitantes demandaban socorro, pues las aguas alcanzaban gran altura, poniendo en peligro sus vidas.

Los guardias civiles del puesto de Fuentes, José Coronas Ramírez, Francisco Lasfuentes, Basilio Lozano, Gaspar Gutiérrez, y el de la Alamedilla, Juan Fernández Cañada, en unión de varios paisanos, corrieron a prestar los auxilios y a desalojar las casas inundadas.

La alarma que reinaba entre el vecindario era grandísima.

Con grandes trabajos, se logró salvar a varios niños y otras personas, cuyas vidas se encontraban en peligro, salvándose igualmente gran cantidad de muebles.

✠

**PRIMER ANIVERSARIO**  
DE LA SEÑORA

**D.ª GONZALA ROSA SANTOS**

TERCIARIA FRANCISCANA

**FALLECIO EL DIA 16 DE SEPTIEMBRE DE 1927**

habiendo recibido los Santos Sacramentos  
y la Bendición Apostólica.

**D. E. P.**

*Su viudo, José Lunar Portause; hijos: Josefa, Carmen y Fernando;  
hermana, Luisa Rosa; hermanos políticos, primos y demás parientes,*

Suplican a sus amistades y personas piadosas encomienden a Dios  
Nuestro Señor el alma de la finada, por lo que le quedarán eternamente agradecidos.

---

Se aplicarán el día 16 misas en la parroquia de San Martín, padres Jesuitas (Clerecía) y San Estanislao (Noviciado), reverendos padres Carmelitas, Franciscanos, Dominicos, Salesianos, Agustinos, mas la expiación de Su Divina Majestad en la capilla del Sagrado Corazón de Jesús (Esclavas) y la vigilia del turno tercero de la Adoración Nocturna en la noche del día 15 por la intención de la finada.

Se han concedido por el ilustrísimo señor Nuncio y varios señores Obispos, las indulgencias acostumbradas.

FEMENINAS

La mujer y el periodismo

En la reciente Exposición Internacional de la Prensa que ha tenido efecto en Colonia, era digno de notarse un hecho de suma importancia: el terreno que van ganando las mujeres, en tanto que profesionales del periodismo en esta rama del progreso contemporáneo. En efecto, entre los stands que más llamaron la atención se encontraban los de las mujeres periodistas de los diversos países de la tierra y en especial el de Francia, que por la primera vez ofreció al mundo un equipo de mujeres periodistas de primer orden.

Francia ha sido uno de los últimos países europeos en que la mujer ha tenido derechos en la prensa; mientras en Inglaterra las Redacciones de los periódicos se abrían al elemento femenino, mientras en Alemania las mujeres se aventuraban en largos viajes a través del mundo haciendo reportajes para diarios de primera importancia, mientras en los países escandinavos se abrían escuelas femeninas de periodismo, en Francia esta disciplina no era más que un capricho de ciertas señoritas o señoras aficionadas, que veían en ella una manera de satisfacer sus curiosidades. Y notad que ningún país del mundo tenía más condiciones que Francia para que sus mujeres encontrarán, a través de su vida y de sus tradiciones literarias ejemplos dignos de ser imitados.

Qué fué Mme. de Sevigné sino una periodista que en sus admirables cartas nos relató la vida, con picardía, con humor, de los grandes señores de la Corte de Luis el Grande, de la misma manera de cómo la sorprendemos en las Memorias de Saint-Simon? Es ella la que en verdad creó la crónica de que tanto han abusado los escritores que han venido de la literatura propiamente dicha al periodismo... Y si nos referimos a las mujeres de la época del romanticismo no dejaremos de encontrarnos con un curioso espíritu femenino, Mme. de Girardin, que tuvo, como ninguna otra de sus contemporáneas, el don de relatar los acontecimientos de su época en crónicas que aún hoy las leemos con deleite. Esta amiga de Balzac publicó en "Prensa", periódico que editaba su esposo, en término de doce años, cuarenta y siete artículos, que luego se recogieron en un libro, con el seudónimo de Vizconde de Launay.

Peró si dejamos de lado el nombre de esta mujer, a través de todo el siglo XIX no hallamos otro caso semejante al suyo. Es preciso llegar hasta 1900 para encontrarnos frente a un esfuerzo decididamente femenino para darle a la mujer un puesto importante en la Prensa. Para ello, una escritora de mérito, Marguerite Durand, fundó, a comienzos de siglo, un periódico femenino, "La Frontera", en el cual se ensayó la trascendencia de la actuación femenina en la vida íntima de un periódico. Si hoy se nos preguntase a las mujeres a cuál de nuestras predecesoras debamos más en este campo de la inteligencia actual, estoy segura que ninguna vacilaría en decir: —A Severine!

Efectivamente, Mme. Severine ha sido el tipo perfecto de la mujer periodista. Animada de un valor casi masculino, armada de una cultura, universal, con un don de la polémica y de la curiosidad intensos, con una gracia para la burla sólo comparable a la de los maestros del boulevard. Severine ha rivalizado con los periodistas más famosos de su tiempo. Es ella la que ha formado una escuela francesa del periodismo femenino: su ejemplo ha entusiasmado a sus compañeros de oficio, que han venido a la vida periodística un poco más tarde y que, sin embargo, la consideran como un maestro, de quien todos los consejos son escuchados por la larga experiencia que los justifican.

Hoy, son legión las mujeres periodistas de Francia. Las encontraremos en todos los rincones de París, en todos los sitios de Europa, más aún, en todos los lugares del mundo donde un acontecimiento humano vale la pena de ser telegrafado ó comentado en artículos de actualidad. Su audacia es grande, su labor es infatigable, sus opiniones son justas.

Hace muy poco tiempo, todos los periódicos de París publicaron un curioso reportaje hecho por Madame Andrée Viollis en Rusia, Madame Viollis recorrió toda Rusia, sola, y logró nacer lo que muy pocos viajeros han hecho, es decir,

mezclarse en la vida de los obreros y de los campesinos, que después ha relatado en uno de los libros más interesantes que sobre la Rusia bolchevique se han escrito. Actualmente leemos, en más de un cotidian, las entrevistas que Mademoiselle Simona Tery le ha hecho a todos los jefes de la revolución china y sus impresiones sobre aquel misterioso país en el cual sólo ella ha logrado descubrir algunos secretos. Mme. Titaina ha dado la vuelta al mundo, ha pasado por China, por el Japón, por ambas Américas, por las islas Polinesias y de todas partes ha enviado sus interesantes reportajes que nos han iniciado en su itinerario.

Peró la más curiosa, la más extraordinaria de las periodistas francesas es Mme. Maryse Choisy, "la femme a la barbe", como le dicen en las Redacciones parisinas.

Actualmente Mme. Choisy nos anuncia un viaje peligroso del cual quizás nunca regrese, si hemos de creer a sus palabras. En estos momentos prepara una excursión, con su cámara fotográfica y sus documentos especiales, al monasterio del monte Athos en el cual, hasta nuestros días, ninguna mujer ha penetrado. Ella nos afirma que está dispuesta a sorprender y a revelar al mundo la vida de este monasterio oloroso de la Edad Media, donde los hombres se entregan a una vida misteriosa, rara, que nadie ha sabido descifrar, pues todos los que han ido hasta la isla peninsular en que se encuentra establecido, se han convertido a sus ritos enigmáticos.

Ya veis hasta dónde llega la audacia de las mujeres. Bien es cierto, poseemos más condiciones que los hombres para llenar la misión del periodista: la curiosidad, que es la primera condición del buen periodista, es la esencia de nuestro corazón. El instinto es una forma del alma femenina. La compasión nos llena de ternura y por la ternura vamos hasta el fondo de las cosas.

Peró... pero, se nos dirá, si todo esto es cierto, las mujeres no son capaces de hacer lo que hace el hombre. Sí, en verdad. Todos los ataques que se nos hacen, al decir que lo que no conseguimos con las armas profesionales lo obtenemos por medio de la gracia y de la belleza, son ciertos; pero debemos de decir que aquí no consideramos a las mujeres como a simples "amateurs" del periodismo, sino como a profesionales y que en tal sentido todos estos ataques carecen de valor. La prueba la tenemos en el éxito de los stands de la Exposición Internacional de la Prensa.

M. KETTY

Compro plata, oro y piedras preciosas

ESPERANZA GONZALEZ
Doctor Riesco, 28, frente al Banco de España.

CASA.—Se vende la de la calle Consuelo, número 2, con tienda y tres pisos. En la misma informarán.

TEATRO MODERNO
Hoy, viernes, 14 de Septiembre 1928
Tres extraordinarias secciones
A las cuatro y media
A las siete y media, vermouth.
A las diez y tres cuartos, noche.
PROGRAMA
Sinfonía.
UNA MUJER A LA MODERNA
Completará el programa una bonita cinta cómica.

TEATROS
LICEO
HOY
Despedida de la compañía lírica del Teatro Apolo, de Madrid
A LAS DIEZ Y MEDIA
En vista del éxito obtenido, y a petición del público,
LA PARRANDA
POR MARCOS REDONDO
BRETON
HOY
Gran éxito de la compañía dramática de Ricardo Calvo
A LAS DIEZ Y MEDIA
Reposición del grandioso drama
DON ALVARO
LA FUERZA DEL SINO
Creación de Ricardo Calvo
MAÑANA: En el Teatro Liceo, debut de la genial actriz
IRENE LOPEZ HEREDIA
En la que figuran: HORTENSIA GELABERT, FIFI MORANO, ASQUERINO, ESPANTALEON, VICO, ect.

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

Los maridos y los modistos.—En París se está organizando una Liga Francesa de Maridos. No se trata, como podría parecer a primera vista, de una institución para defenderse de la mujer, porque contra las deliciosas representantes del sexo bello, no hay defensa posible. La organización se ha constituido para iniciar una campaña contra los modistos de París, lo que no deja de ser algo verdaderamente extraordinario.

¿Y qué será esa campaña? Pues sencillamente lo que sigue: las modas actuales tienden, como se sabe, a reducir cada vez más la cantidad de telas que forman los vestidos de la mujer. Y los maridos piensan, con razón, que no hay derecho a que se les cobre cada vez más caro por un vestido que cada vez lleva menos tela, cosa que consideran paradójal.

¿Proseguirá la campaña? Es difícil asegurarlo. Pero, por lo menos, los maridos tratarán de obtener más baratura en las cuentas de ropa de sus esposas, o, de lo contrario, ver a éstas vestidas; pero lo que se dice vestidos. Como se ve, se trata de un problema de difícil solución.

Nos figuramos, mejor dicho, tenemos casi la completa seguridad de que las cuentas bajarán, porque lo que es los vestidos... ¡¡juventarian!!

El equipaje de Mary Pickford.—Mary Pickford, la famosísima actriz cinematográfica, que desde hace veinte años se nos presenta en sus roles de chica ingenua y parece poseer el secreto de la eterna juventud, sin haberse puesto en manos de Voronoff, ha regresado recientemente a Estados Unidos, después de un extenso viaje por Europa, acompañada de su eterno Douglas.

Al llegar a la aduana de Nueva York, los doce baúles de Mary fueron detenidos durante varios días para ser inspeccionados, declarándose, al fin, que Mary no llevaba nada que estuviera sujeto a derechos de aduana.

Lo cual quiere decir que el viaje de Mary a Europa ha sido un completo fracaso. Porque una mujer con dinero, que visita el Viejo Mundo y no se lleva de regreso a casa algo que pague derechos, no ha sabido aprovechar el viaje, aunque su esposo esté encantado de ello.

Por otra parte, esos doce baúles... ¿No estará arruinado el matrimonio Pickford-Fairbanks?

Porque doce baúles para una mujer nos parecen absurdamente pocos.

VIAJES

Han salido: Para Toledo, don León Elena y señora. —Para Madrid, don Miguel Elena y señora. —Para Caldas, don José Elena.

Han llegado: De Ciudad Rodrigo, acompañado de su esposa y de su encantadora sobrineta Felipa, y próxima pariente, señorita María Romero, nuestro particular amigo, don Francisco Sánchez Curto, músico mayor de la banda de Antequera. —De Zamora, la simpática señorita Teresa de la Cruz Rivero. —De Madrid, don Juan Sánchez Malo. —De San Bartolomé de Béjar, las distinguidas señoritas doña Felisa Moreno y Carmina del Castillo, hermana política e hija de nuestro querido amigo, don Manuel del Castillo.

—De Horcajo de Montemayor, don Juan Rodríguez Guijo, acompañado de su esposa e hijos. —De Villavieja de Yeltes, las bellísimas señoritas Paquita Fé y Teresa García Encinas. —De Béjar, don Anselmo Olleros y familia, y don Casto Lorenzo y señora. —De Madrid, la distinguida señora del catedrático don Francisco Bernis. —De San Martín de Trevejo, el propietario, don Luis Gutiérrez Sánchez. —De sus posesiones de esta provincia, y de paso para Madrid, el notario y ex-diputado a Cortes, don Cándido Casanueva Gorjón. —De Fuentesalga, al propietario, don Juan Manuel Corral Rodríguez. —De Sanfelices, las bellas señoritas Carmen Hernández, Ángela Martín y Joaquina Muñoz, con su hermano, don José Benito. —De Madrid, el culto doctor médico de la Beneficencia, y estimado salmantino, don Amador Toledano con su señora. —De Valero, el ingeniero industrial y celoso alcalde de aquel pueblo, don Lázaro Andrés. —A Feroselle, de Villanueva, doña Teresa Herrero. —A Badajoz, de Figueira da Foz, doña Joaquina Alegria, viuda de López Rubio, con su familia. —De Hendalla (Francia), la distinguida señora de don Miguel de Unamuno y sus hijos. —Para pasar estos días en casa de sus hermanos, don Prisco Rodríguez y señora, han llegado, de Madrid, don Mauro Plaza y su íntimo amigo el tenor don Mariano de Diego Villegas.

—De Villavieja de Yeltes, las bellísimas señoritas Paquita Fé y Teresa García Encinas.

—De Béjar, don Anselmo Olleros y familia, y don Casto Lorenzo y señora.

—De Madrid, la distinguida señora del catedrático don Francisco Bernis.

—De San Martín de Trevejo, el propietario, don Luis Gutiérrez Sánchez.

—De sus posesiones de esta provincia, y de paso para Madrid, el notario y ex-diputado a Cortes, don Cándido Casanueva Gorjón.

—De Fuentesalga, al propietario, don Juan Manuel Corral Rodríguez.

—De Sanfelices, las bellas señoritas Carmen Hernández, Ángela Martín y Joaquina Muñoz, con su hermano, don José Benito.

—De Madrid, el culto doctor médico de la Beneficencia, y estimado salmantino, don Amador Toledano con su señora.

—De Valero, el ingeniero industrial y celoso alcalde de aquel pueblo, don Lázaro Andrés.

—A Feroselle, de Villanueva, doña Teresa Herrero.

—A Badajoz, de Figueira da Foz, doña Joaquina Alegria, viuda de López Rubio, con su familia.

—De Hendalla (Francia), la distinguida señora de don Miguel de Unamuno y sus hijos.

—Para pasar estos días en casa de sus hermanos, don Prisco Rodríguez y señora, han llegado, de Madrid, don Mauro Plaza y su íntimo amigo el tenor don Mariano de Diego Villegas.

PETICION DE MANO

Por el académico de la Historia, don Ricardo Beltrán y Rózpide, respetable amigo nuestro, y para su hijo don Fernando, subdirector de la fábrica de azúcar de Aranjuez, ha sido pedida la mano de la bella señorita Carmen Rodríguez, perteneciente a distinguida familia residente en aquel Real Sitio.

ANIVERSARIOS

El próximo día 16, se cumple el primer aniversario del fallecimiento de la señora doña Gonzala Rosa Santos, terciaria franciscana, y esposa del procurador de los tribunales, ex-concejal y buen amigo nuestro, don José Lunar Portauze.

Dama de acrisoladas virtudes, dedicó toda su vida al cariño de los suyos y a practicar el bien, socorriendo con largueza a cuantos necesitados a ella acudían en demanda de socorros.

La muerte de tan distinguida señora, al ser conocida en nuestra ciudad, causó hondo dolor, pues la finada era muy apreciada por todos.

Al cumplirse tan tristísima fecha, de todas veras enviamos nuestro más sentido pésame, a su desconsolado esposo, don José Lunar Portauze; hijos: Josefa, Carmen y Fernando; hermana, doña Luisa Rosa; hermanos políticos, primos y demás parientes, a la vez que rogamos a nuestros lectores, una oración por el eterno descanso del alma de tan bondadosa señora.

VARIAS

Hemos saludado en ésta, a don Sebastián Corral, comandante del puesto de la Guardia civil de Sigüero (Coruña).

—Asunción, últimos modelos. Jesús, 3

Para regalos en platería, orfebrería y de buen gusto, visite la platería y orfebrería PAULINO Plaza Mayor, 19. Joyería. Platería. Relojería.

Mercado de cueros y suela

Pieles vacunas Cueros, matadero Madrid, secos, 10/17 kilos, a peseas 6,50 kilo.

Idem idem, frescos, peso canal, 0,35. Idem Porriño (Galicia), 30/40, 2,40.

Idem Castilla, desde 25 kilos adelante, 2,35. Idem idem, secos, de 9/16 kilos, 5,80.

Idem idem, frescos, peso sangre, 45 kilos arriba, 2,00. Idem idem, secos, mayores de 17 kilos, 5,00.

Terneras, matadero Madrid, peso en verde, clase 1.ª, 3,25. Idem idem, clase 2.ª, 3,00.

Idem, terreas, idem, clase 1.ª, 2,80. Idem idem, peso seco, de 1/3 kilos, clase 1.ª, 8,00.

Suela Suela clase 1.ª, c/., Madrid, curción antigua, 7/11 kilos, 7,25 kilo.

Idem 1.ª, c/., idem idem, 12/16, 6,50. Idem 2.ª, c/., idem idem, 6/15, 5,75.

Idem 1.ª, c/., idem, mixta, 6/11, 6,75. Idem 1.ª, c/., idem idem, 12/16, 6,00.

Idem 2.ª, c/., idem idem, 6/15, 5,50. Idem cueros de otras procedencias, según clases.

Terneras engrasadas c/., Madrid, clase 1.ª, a pesetas 11,50.

Idem idem, c/., idem idem, 2.ª, 11,00.

Vaquetillas, idem, c/., idem idem, 1.ª, 10,50.

Idem idem, c/., gallego, 1.ª 10,00. Idem idem, c/., extranjero, 2.ª, 9,50.

Beceros, idem, c/., Madrid, 1.ª, 16,00. Idem blancos, para zajones, de 1/2 kilos, 16,00.

Situación

Las existencias de suela, continúan bastante limitadas especialmente las clases corrientes de 7/11 kilos.

Los cueros vacunos continúan firmes y con gran tendencia al alza, notándose, además, bastante escasez de dicha materia prima.

En los curtidors, aun cuando no todo lo que relativamente le corresponden, dados los precios de las pieles, también se espera alguna subida, toda vez que los que actualmente rigen no están compensados.

V. CABALLERO

14-IX-928.

BARATISIMOS: Fiat, Citroën, Salmson, Buick, Studebaker, Ford, toda prueba Zamora, 57. Garage

Cosas de circo

Un circo sin tontos y sin clowns, sería como una feria sin circo, y, precisamente, según Parish, el número de los tontos, es de los más difíciles de hallar.

El tonto es, quizá, el mejor artista del circo, y, contrastes de la vida, es el más inteligente. Así como los demás artistas necesitan ser fuertes de cuerpo, los tontos y clowns necesitan serlo de espíritu.

Aquéllos mantienen en tensión nuestro espíritu, ante lo arriesgado de su ejercicio o ante las maravillas de sus prestidigitaciones. El tonto lo distrae con toda suerte de parodias y de chistes.

Visitamos a Arturito Grice en su camarín de Feijóo. El, lo mismo que su padre y sus hermanos, hablan el castellano, el catalán, el francés, el italiano, el portugués y el inglés, su lengua patria.

En el camarín de Arturito Grice, se ven toda suerte de extraños instrumentos: caretas, narices de cartón exageradamente rojas, largas y chatas; trajes extraños de pantalones anchos y chaquetas desproporcionadas; pistolas, paletas, tablas "de madera de árbol", utensilios de carpintero. Le preguntamos si entiende de carpintería; coje un serrucho y en él toca un tango. Arturito Grice es músico, toca casi todos los instrumentos. Para él cualquier objeto, o combinación de objetos, constituyen un nuevo instrumento musical, como el serrucho y como otro que promete enseñarnos. También es atleta, da saltos mortales, se contorsiona cómicamente, baila a maravilla. Y tiene una gran fantasía creadora, y nos dice chistes que improvisa con gran facilidad.

Ahora, en la pista, bajo la máscara horrible de sus pinturas, le vemos sonreír de optimismo en medio de sus lloros cómicos. Se apodera de nuestro espíritu, del espíritu de los niños y del espíritu de quienes no son niños, y a todos nos hace reír con su plébrica vena de histrión.

Ha terminado la función y hemos salido juntos del circo, le he presentado a unas señoritas, que han alabado su arte; él lo ha agradecido. Después me dice que es tímido en el trato con las señoritas.

En verdad, que causa admiración este artista tonto, que es listo, que entiende de todo, que es audaz en la sátira y en el chiste, y, que es tímido con las damas. Nos inspira más confianza que cualquier otro hombre, porque él ha comprendido, las ridiculeces que exige el respeto humano, y, valientemente, en la pista, las hace reír, y los niños que tienen el espíritu puro, y los adultos, que prefieren olvidar por unas horas los ajeteos y fiebres de la vida, para tener, también, puro su espíritu, ríen con Arturito, porque él es su confidente, aunque sólo sea por breves momentos.

ELOY DIAZ-JIMENEZ Y MARTINEZ

CALZADOS CERVIGON

Los más acreditados por su calidad "Las Baleares", Doctor Riesco, 63 "La Revoltosa", Escalerilla de Pinto "La Imperial", Doctor Riesco, 13 y 15 Casa especializada en calzados para caballero

SE ARRIENDA, por cinco años, a pasto y labor, la dehesa EL RINCON DE GARROVILLAS, término municipal de Garrovillas (Cáceres). El pliego de condiciones se encuentra de manifiesto: En Béjar, casa de D. TOMAS HERNADEZ AGERO, y en Cañaverol, casa de D. AMALIO PLASENCIA BLAS.

En las dos citadas plazas, se admiten proposiciones hasta el 25 de Septiembre actual. Los dueños se reservan el derecho de admitir las mismas o desestimarlas.

IMPRESIONES TAURINAS

CORRIDA EXTRAORDINARIA

Crónica telegráfica.

Valencia II, Villalta, Rayito y Mariano Rodríguez.—Toros de los Pérez Tabernero y de Bernaldo de Quirós.

No se puede andar por Madrid. Hay una invasión total en sus calles, plazas, plazuelas, etc. El aspecto de la corte es el de estar en una feria pueblerina, muy pueblerina; de partido judicial.

Para entretener a los forasteros "hemos" organizado esta corrida extraordinaria, en la que se da el caso extraordinario y desconcertante de lidiarse cuatro toros de los cuatro hermanos Pérez Tabernero, y otros cuatro de don Luis Bernaldo de Quirós, todos de Salamanca.

Más adelante se dirá cómo salieron unos y otros al reseñar las "fazañas" de los matadores, por su turno.

El lleno es completo, como corresponde a la intención de los organizadores y el entusiasmo de nuestros huéspedes se manifiesta constantemente en la forma acostumbrada y esperada.

Los cuatro matadores brindaron la muerte de uno de sus toros al presidente del Consejo, general Primo de Rivera.

Valencia II toreó muy valiente y emocionante al bravo toro de don Graciliano Pérez, que fué ovacionado en el arrastre. Siguió valentísimo y apretado en la faena de muleta, oyendo olés y palmas. Señaló muy bien dos pinchazos y descabelló.

En el toro de Bernaldo de Quirós, como manso total, no pudo hacer nada, limitándose a salir del paso decorosamente.

El toro de don Antonio Pérez, fuertemente protestado, fué devuelto al corral.

Mientras salían los cabestros saltó la barrera, hiriendo gravísimamente al auxiliar del mozo de estochos de Rayito, apodado "Lápiz".

Sustituyó a este toro otro de don Santiago Sánchez, hermoso, bravo, noble y poderoso, que fué aplaudido en el arrastre.

Villalta toreó bien con el capote, siendo ovacionadísimo. Con el pinchazo, se deslució, matando de un bajonazo.

Con el toro del señor Bernaldo de Quirós, corrió igual suerte que Valencia II. Se limitó a salir del paso.

Rayito, con el capote y la muleta, tuvo derroches de valor escalofriantes. El público le ovacionó fuertemente. Con el estoque, poco afortunado. Mató un toro de don Argimiro P. Tabernero, de bandera, por su bravura y nobleza, no sacándole partido posible. El toro fué ovacionadísimo en el arrastre.

Mariano Rodríguez, menos que medianamente en el bravo toro de don Alipio que le tocó en suerte, y peor en el mansote de Bernaldo de Quirós.

La corrida duró tres horas, plúmbeas, inaguantables. ¡Toda una "isidrada"!

V. BEJARANO

INTERESA a toda mujer de su casa. Corte y confección sistema "Martí", blanco y de color, por profesora especializada. Enseñanza completa, 75 pesetas. Cella del Jesús, 15.

ARRIENDÓ DE PASTOS.—Se arriendan desde 1.ª de Octubre próximo hasta 30 de Noviembre, para 200 cabezas hechas de ganado vacuno, o 1.000 ovejas, en la dehesa denominada "El Mejorito", término municipal de Bocacara y Alba de Yeltes. Cuenta con abundantes pastos y aguas. A quienes pueda interesar pueden contratar con Tomás Hernández Sánchez, en Bocacara.

HENOS.—En Hervás (Cáceres), arrienda don Antonio Rubio, una finca con comida en el solar para ciento veinte vacas, un mes, y con sesenta y cinco mil kilos de henos, metidos en casas.

SE ARRIENDAN de 40 a 50 fanegas de tierra, con barbechos hechos y con pastos para 20 a 25 reses; casa y portales con abrevadero y pasturas. Para tratar, con la Viuda de Julián Cascón Picón, en Valdelacasa de Béjar.

TERNERO, de pura raza, holandés, de dos días nacido y de superior vaca, se vende. Para verlo y tratar, con Claudio Nieto, Barrio de la Prosperidad, calle de Arturo Díez.

AMA DE CRIA, leche fresca y primeriza, de veintidós años de edad, se ofrece para criar en casa de los padres. Informes, Manuel Prieto, en Alfaro (Zamora).

MECANOGRAFIA.—Se enseña rápidamente a escribir con máquina, método científico. Informarán, Peluquera Moreta, Pérez Pujol, 7, o Azucena, 2, Salamanca.

EL MONTANES.—Han llegado nuevas partidas de novillas holandesas, recién paridas y preñadas. Para tratar, con Manuel Estrada, camino del Cementerio, 2.

LA SEGUNDA CORRIDA DE LA FERIA

# ¿Se torea como toreó ayer Chicuelo?

## ¿Y se clavaban banderillas como los cuatro pares que puso Márquez?

### ¡La corrida de la expectación!

Chicuelo!  
Ya está aquí Chicuelo!  
Llegó en automóvil, momentos antes de la corrida; se vistió de luces en la conserjería de la Plaza de Toros, encendió un cigarrillo, y apenas hubo fumado la mitad, sonaron los clarines, y Chicuelo, terciándose el capote, ocupó su puesto en el paseo de cuadrillas.

Como aquel año del pobre José-lito, que llegó de Albacete sin afeitarse, y así tuvo que salir a matar los seis Saltillos que jamás se le olvidaron, así Chicuelo, con la peluilla que tiene por barba, los ojos somnolientos y enrojecidos, quebrado el color, salió a matar dos toros de 26 arrobas de Coquilla.

Chicuelo se vistió de encarnado y oro. Encarnado y oro fué el primer vestido de luces que se puso en su vida torera, en Salamanca, el día de San Juan de 1917. Fué aquel debut, la iniciación de su carrera. Tuvo suerte y el público se entregó a él. Después, ya de matador de toros, se distanció del camino; el público de Salamanca se alejó también de él. Y al cabo de tres años de olvido, Chicuelo volvía a pisar el ruedo salmantino, con un vestido encarnado y oro, como el del día de su debut. ¿Quería la reconciliación? ¿Pensaba en el 24 de Junio de 1917 y en el noble afán de notoriedad y de gloria que hoy tiene, pretendía llevarse el aplauso y el cariño de los salmantinos como aquel lejano día de San Juan?

Era, indudablemente, Chicuelo, la expectación. No era la novedad, era, sencillamente, la expectación, como lo era también Márquez, como lo era la hermosa corrida de Coquilla.

En esta segunda corrida de la feria, la de los ocho toros, radicaba, principalmente, el anhelo y el propósito populares de encontrar una tarde toros, en la que los toreros toreaeen (Chicuelo-Márquez-Armillita), los matadores, matasen (Martín Agüero), y los toros embistieran. Se hubieran hecho apuestas, muchas apuestas por esta corrida, después de ver los toros en los corrales y después de conocer la temporada triunfal de los espadas. Se hubieran hecho apuestas y... se hicieron. ¿Quién ganó?

¿Ay, que las más de las veces, las grandes fiestas de grandes expectativas, suelen resentirse en su brillantez y en su magnificencia! La plaza estaba muy bien. Había unos claros en las andanadas de sol, pero la entrada era soberbia, como la tarde, fúmpia y luminosa, fresca, con un ventecillo que si agradaba a los espectadores, acaso molestase a los toreros.

Pero... jera la corrida de la expectación y todos estábamos interesados en el mismo deseo y en igual propósito!

¿Lo conseguimos? ¿Vimos satisfecho ese deseo y aquel propósito?

¡Pues verán ustedes!

De todo hubo en la corrida: momentos en los que la fiesta bella, gallarda y brava aparecía en todo su esplendor, y ratos largos, de monotonía y pesadec, que solo la esperanza podía ayudarnos a soportar.

Los tres primeros toros habían pasado sin grandes emociones. El cuarto nos dió un rato de emoción, porque Armillita, valiente hasta más no poder, toreaba en los terrenos del toro y se dejaba coger como para ser destrozado. Los toros pegaban fuerte a los caballos: poder, mucho poder, y codicia, tardos a ratos, pero cuando metían la cabeza, excepto el cuarto, lo hacían de modo imponente. Chicuelo había cumplido en su primero;

Márquez, no había encontrado material a propósito; Armillita, fué un dechado de valor, y Agüero, hubo de pasar sin pena ni gloria...

### La cogida de Chicuelo, y el digno gesto de Márquez.

Iba, pues, la corrida pesando mucho, cuando salió el quinto toro, cárdeno, gordísimo, buen mozo y bien armado. Chicuelo, que en su primer toro, gazapón y con nervio, bronco al final y con fuerza, nada pudo hacer, sino mostrar su voluntad estrellada contra la mala suerte, clavó los pies en los tercios del 8, junto al 7. Le acudió el toro, fuerte, doblando muy bien y empapándose en el engaño; y así, llevándose constantemente toreando, formando un bello conjunto en el que la figura de Chicuelo se agigantó, en el gesto, en la audacia, en el valor y en el arte, y el toro, como llevado de las manos del diestro le pasaba por la cintura, rozándole la faja, instrumentó, a toda orquesta, con sonoras notas wagnerianas y delicadezas sutiles bethonianas, cinco, seis, siete verónicas formidables, estupendas, maravillosas, que duraron un rato largo, muy largo, porque el diestro llevaba muy suave, muy despacio y muy templado el capote, y el toro pasaba lento, muy lentamente, desarrollando su poderío en cada lance, que el torero dominaba con plena naturalidad, él por dentro y el toro por fuera...

Prodigio de arte eran aquellas verónicas, y sorpresa de valor. Si el modo de torear del sevillano nos regodeaba y nos hacía sentir la emoción del bello arte de torear, el valor con que Chicuelo torea, realmente nos dejaba satisfechos y un poco maravillados. No pudo el público permanecer callado, ni quieto. No esperó al lance final, ya apretado y ajustado el torero con el toro hasta lo inverosímil, para la ovación. Al segundo lance chicuelino, perfecto e impecable, la multitud se puso en pie, vociferando, oleando al torero, y haciendo confundir los olés, con los aplausos. Las manos en constantes palmoteos y las bocas abiertas en exclamaciones de delectación... ¡He ahí, el bellissimo cuadro de la plaza en este instante de feliz recordación. Los toreros, unos en el ruedo, otros en el callejón, miraban asustados a Manolín. Y a Ferro, seguramente, se le cayó la campanilla de las manos, como si la misma campanilla le quisiera decir: —Para este toro, estoy yo aquí demás, maestro... Torero y público, se reconciliaron en amoroso y entusiasta abrazo. Sólo este detalle le bastó a Manolo para la reconciliación. Tres años alejado de la plaza de toros de Salamanca, en la que aprendió a torear y donde se hizo torero, eran ya bastantes años de olvido. Pero bastó que al cabo de este tiempo le ofrecieran a Manolo un puesto en el cartel, para que Chicuelo aceptase incondicionalmente con los toros que le echaran, las corridas que le dieran, las fechas que quisieran, el dinero que tuvieran a bien darle... Nada de condiciones: torear, y ¡torear en Salamanca! era su más caro y preciado anhelo.

Y toreó. Después de estas primeras verónicas, el toro tomó con fuerza y con voluntad y poder y bravura, la primera vara. Acudió al quite Chicuelo, y tomó a torear a la verónica, en una serie breve y templada, que remató con una especie de larga, en la que el toro quedó clavado, en la punta del capote que caía al suelo.

Otro puyazo y otro quite, cuando aún no se habían apagado los aplausos del anterior. Un lance, una chicuelina, dos lances más y una revolvera plena de gracia y de donaire. El público acogía la voluntad, el deseo, el valor y el arte del sevillano, como el retorno del hijo desviado que volvió al buen camino.

Entró Armillita, valientemente, en el siguiente quite, dando unos lances ceñidos de frente por detrás. Y Chicuelo, que ya cuidaba del toro para prepararle para la faena, no consintiendo más capotazos que los suyos, tornó a abrir el capote en el quite siguiente: un farol (¡qué digo farol!), ¡arco voltaico de miles de bujias, dando las dos rodillas en tierra, y en seguida, metido en el toro, pisándole los terrenos, en desaforada lucha con él, como si estuviera falto de corridas y de gloria, toreó de frente por detrás, tan en corto, tan ceñido, tan recogido el capotillo, que el toro, al quinto lance, no tuvo más que meter la cabeza, llevándose por delante al diestro, prendido por la entrepierna, echándose arriba, a los pitones, y luego al morrillo, y dejándole caer al suelo, para tirar-

le un hazco, que por fortuna, no le alcanzó, porque Manolo salió del peligro arrastrándose y acudieron los capotes de Armillita y de los peones...

—¡Desgracia, desgracia!— clamaron las gentes.

—¡Lleva una cornada!— decían otros.

Y Chicuelo, con la taleguilla rota por la entrepierna, luchaba y forcejeaba con los toreros y las asistencias de la plaza que se lo querían llevar a la enfermería... Del forcejeo salió vencido Manolo. Entre una ovación clamorosa y unos gestos de mala suerte del diestro, fué llevado a la cama de operaciones...

¡Mala suerte!

Chicuelo había visto en este toro el toro de la faena. Lo había visto también el público y a toda prisa se pedían noticias y aun se esperaba la vuelta del torero... Pero el torero no volvió. No podía volver: El toro le había dado un puntazo corrido en la región escrotal, de dos centímetros de profundidad por siete de extensión y un varetazo en el muslo. Le curaron y le cosieron. Chicuelo, en la enfermería, tronaba contra la mala suerte en Salamanca, y dicen que dijo a los médicos:

—¡Con las ganas que yo tenía de quedar bien!

No parece sino que Chicuelo necesitaba, para convencer a los remisos, ¡su bautismo de sangre en Salamanca!

Cerca de sesenta corridas de toros ya toreadas, sin rozarle siquiera uno, y ahora, en Salamanca, de modo bien inesperado, cuando el triunfo clamoroso se iniciaba, un toro le trunca la tarde y le hace tener un alto en la jornada fecunda y triunfal. ¡Qué le hemos de hacer!

Salió Márquez a matar el toro. El público esperaba, quería esperar la vuelta de Chicuelo. Nunca pudo pensar en ello. El público reclamaba la presencia de Chicuelo en el redondel. Y cuando se convenció de que los médicos se lo impedían y de que en modo alguno podía seguir toreando, se resignó y recibió a Márquez con aplausos.

Márquez no quiso aprovecharse de la desgracia de un compañero. Sacó la muleta y comenzó a torear. El toro estaba bravo, pero ya había cambiado un poco el socio y no estaba tan boyante como en los dos primeros tercios. Sin embargo, se le podía torear. Y Márquez, con sobriedad, con arte, con quietud y reposo buscando muy bien las querencias del de la tierra, le dió unos muletaos perfectos, de maestro, con una suavidad y una holgura verdaderamente admirables, quieto, pegado al suelo, sobre la derecha. Y en cuanto le juntó los pies entoreó tranquilo, seguro, y dejó una estocada entera, buena... ¡Sobriedad y justeza!

¡Digno y honrado gesto el de Antonio Márquez!

### La emoción de las banderillas de Márquez.

Ya lo decimos antes. Márquez tuvo el gesto digno, al estocarse el toro que cogió a Chicuelo, de hacer una faena breve, sobria, sin conceder importancia al momento favorable en que a él, torero fino y de recursos y arte, le había colocado la desgracia de un compañero. Tuvo Márquez este digno gesto como tuvo también el del valor a toda prueba en los cuatro soberbios pares de banderillas que clavó al sexto toro, sobre todo el último, que fué de los de verdadero riesgo. ¡Márquez, rabioso, como si fuese un novillero, rabioso de palmas y de coraje!

No necesitaba Márquez reconciliación alguna con el público salmantino. En la plaza charra Márquez siempre dió cuanto tenía y cuanto podía: arte, deseos, voluntad y valor. Y, sin embargo, salió a la plaza como si por primera vez pisara el ruedo de Salamanca y quisiera conquistarse público y cartel.

De los toros que tuvo que matar, aparte del de Chicuelo, Márquez sacó todo el partido posible. Ni los perdió la cara ni les toreó a distancia. Siempre cerca, suave, tranquilo y eficaz. Si la corrida de Coquilla no lleva encima exceso de carne y de nervio, Márquez hubiera tenido una de las mejores tardes de su vida torera.

En el primer toro suyo, un cárdeno, gordo, como todos, poderoso, que peleó con estrépito, y luego, a última hora, se quedó agotado, pero luchando hasta morir, Márquez le dió unos lances imponentes de valiente. Cuidó del toro, que se ponía bronco, y le administró unos capotazos por bajo muy eficaces. Trabajó Márquez lo indecible, hasta que le llegó la hora de matar.

Sobre la derecha, y a ratos con la ayuda de Bombita IV, Márquez metió unos muletaos cerca, para un pinchazo sin soltar. El toro ya no embestia. Había que llegarle con el trazo y Márquez prefirió volver a entrar a matar, largándole media estocada alta, y luego otra entera desprenada.

Mató después el toro de Chicuelo, cuyo momento ya describimos antes, muy hábil y torero y muy dignamente. Y salió el sexto, otro mozo negro y fino, poderoso y fuerte. Y Márquez le lanceó, llevó bien la lidia y lo dejó para parrearle de modo estupendo.

Dos pares de poder a poder, superiores, ganando la cara con guapeza, llegando a la reunión y levantando los codos, elegante y bonito. (Gran ovación). Otro al cambio, por dentro, en tablas del 8, estupendo. Y otro, más cerrado el toro en tablas del 7, colosal y escalofriante. El público, puesto en pie, aclamó al torero, que salió de la suerte tropicada y ganando las tablas para librarse de ser clavado en ellas. ¡Digno gesto de valor de un torero que esta arriba, está rico y vive como un raján! Enorme fué la ovación, tan enorme como merecida.

Con la muleta, cerca y tranquilo, compuso la faena como mejor se lo consintió el toro. A base de la derecha, por ayudados y forzados de pecho. Entró a matar, se le fué la mano y dejó el estoque caído. Tres pinchazos más, con el descabello al segundo golpe, acabaron con el toro.

Márquez toreó el día 21!

Este no se va sin la faena.

¡Ya lo verán ustedes!

Ayer nos sirvió un poquito de arte en los muletaos del quinto toro, y en los lances de capa en los quites de los suyos; una fuerte dosis de emoción y de valor en banderillas, y cierta decisión al herir. Le falta la faena completa. ¡Ya verán ustedes como la hace!

Don Martín, el de Bilbao.

A Martín Agüero, le llaman "Don Mastin".

Dicen que al matar se agarra a los toros como los perros de presa. Ayer, en vez de agarrarse, se fué. No quiso Don Martín hacer uso del volapié, que tanto crédito le ha dado.

De torear, bien poco. De matar, no hablemos. Breve, nada más que breve, pero defectuoso. Don Martín pasó ayer desapercibido, sin pena ni gloria. Con más pena que gloria.

Torea el día 21. ¡Esperemos, si esperamos, porque con Don Martín no hay que perder la esperanza de verle matar un toro como los "cánones" mandan!

¡Don Fermín, es un valiente!

¡Vaya con don Fermín!

Ayer le ví reirse. Y reirse con ganas, satisfecho de su obra. Y el público también. El joven mejicano, sobre todo en su primer toro, puso el mingo en eso del valor y toreó, pero que muy bien, enterado, cerca, eficaz y torero. ¿Qué más se puede pedir?

Se destapó Armillita ayer. Toreó con el capote de modo admirable, muy valiente, muy cerca, muy ceñido al toro y artista. Los lances de frente por detrás, magníficos. Y un quite en su primer toro, con media verónica escalofriante, maravilloso. ¡Bien, don Fermín, bien!

Le cogió el segundo como para matarle, en unos lances de capa. Le destrozó la taleguilla y tuvo que ponerse un pantalón de un arenero. Clavó un par de frente, superior. Y rabioso de valiente, muleteó tranquilo y cerca, corriendo la mano, aguantando los hachazos del toro que se venía del lado derecho, consintiendo de verdad, hasta hacerse con él. Dos pinchazos buenos y una estocada superior. (Ovación y vuelta al ruedo y salida a los medios). Muy justo y muy merecido todo. Armillita chico ha cumplido honradamente con su deber.

En el octavo, el muchacho, torero y eficaz, cumplió bien.

Los toros mostraron un poder extraordinario. Dieron caídas formidables, destrozaron petos y caballos, tiraban cornadas con la fiereza del toro encastado. Les faltó suavidad, alegría, pastosidad. Los tipos de los toros, preciosos.

¡Aquél cárdeno que cogió a Chicuelo era digno de un lienzo! Y así todos. Hasta el negro, lucero, chato, tenía gracia. Sólo el cuarto volvió la cara a los caballos, pero cumplió. Y los demás, en varas, pegándose con exceso, los del castoreño.

¡Resumen!

¡Hoy toreó Chicuelo!  
¡Con Gitanillo y Cagancho!  
¡A ver qué pasa!

### EL TIMBALERO

La cogida de Chicuelo.

Chicuelo fué curado en la enfermería por el doctor Díez y sus ayudantes.

Se le apreció un puntazo corrido en la región escrotal de siete centímetros de extensión por dos de profundidad. Una vez curado se le llevó al Hotel del Pasaje, donde se hospeda.

Chicuelo se encuentra en estado satisfactorio, hasta el punto de que después de las horas de reposo de anoche, podrá torear hoy según nos comunica la empresa.

Lo celebramos.

Los toros lidiados ayer, dieron los siguientes pesos:

Primer toro, 283 kilos.  
Segundo, 245.  
Tercero, 288.  
Cuarto, 289.  
Quinto, 276.  
Sexto, 282.  
Séptimo, 280.  
Octavo, 301.  
Total, 2.244 kilos.

La corrida de esta tarde.

A las cuatro y media de esta tarde se lidiará la tercera corrida de feria, por Chicuelo, Gitanillo de Triana y Cagancho.

He aquí los nombres y pelos de los toros de don José Luis Encinas.

Número 48.—"Moreno", negro.  
Número 67.—"Coralito", cárdeno, salpicado.  
Número 22.—"Miracielos", negro.  
Número 36.—"Horquillero", negro.

Número 4.—"Genésin", cárdeno.  
Número 49.—"Jarrito", cárdeno.

Señorita: ¿piensa casarse? El mejor regalo para su prometido es un reloj de oro de los que vende PAULINO, Plaza Mayor, 19.

Joyería. —: Platería. —: Relojería.

### El 13 de Septiembre en Candelario

(Por telégrafo).

Ayer se celebró en este pueblo, solemnemente, la fiesta conmemorativa del 13 de Septiembre, cuyos actos revistieron gran brillantez.

A las once de la mañana se cantó un "Te Deum", asistiendo todos los niños de las escuelas, profesores, autoridades y todo el vecindario en general.

A medio día fueron obsequiados con un banquete, más de 200 pobres.

El banquete fué costeado por don Paulino Sierra, y fué servido por distinguidas y bellas señoritas.

Una orquesta amenizó dichos actos.

Al final del banquete hablaron los maestros de la localidad, don Paulino Sierra, el párroco y otras personalidades.

El entusiasmo reinó durante todo el día.

### EL CORRESPONSAL

Para regalos de bodas y santos, visite la casa

### ESPERANZA CONZALEZ

Doctor Riesco, 28, frente al Banco de España.  
Joyería, Platería y Óptica.

PIANOLA.—Se vende, en la mitad de su precio, una pianola de ochenta y ocho notas, marca Kimbal, en buen uso. Informes, Plazuela de San Juan Bautista, 15, principal, derecha.

VACAS LECHERAS.—Se venden dos vacas, lecheras, recién paridas y otras dos próximas a parir. Para informes, nuestro corresponsal en Vitigudino, o don Apolinario García, en dicha villa.

EXTRAVIO.—El día 29 del pasado mes de Agosto, se extravió, en Vilvestre, un mulo de tres años, de pelo negro y de seis cuartas de altura. Su dueño, Angel González (Trifón), de Vilvestre.

VENTA.—Se hace por subasta voluntaria el día 22 del actual, a las doce, ante el Notario don Santiago de la Nogal, y estudio del mismo en esta ciudad, de la casa número 5, situada en la calle de la Canela y pueblo de La Vellés, bajo el pliego de condiciones que estará de manifiesto en dicha Notaría.

a-h. 22 S.

## UNA NINA LLORA...

Los balnearios están repletos de gente. Unos pasean; otros, sentados en los bancos, esperan turno para introducirse en las casetas. El piano mecánico del balneario toca un tango argentino; sus notas se pierden en el murmullo adormecedor del mar. De vez en cuando, muchachos fuertes, tostados por el sol, se echan al agua; el ruido que produce al chocar el cuerpo y el mar, semeja al de una bofetada dada con mano hueca. Una nena, cogida al cuello de su padre, llora, atomizada, al pensar que, una ola que se aproxima, la va a cubrir. Figuras femeninas—graciosas—con "maillot" moderno, nada con maestria; alguien dice que hoy la mujer se baña por adiestrar su cuerpo por competir con el hombre hasta en el mar. Gritos de hembras jóvenes se oyen en la lejanía; son gritos "llamativos", para demostrar que "ellas" se encuentran allí; son llamadas al hombre. Porque aunque "ellas" quieran "independizarse", no pueden vivir sin la representación del sexo contrario.

Es la vida.

Salimos de los baños, y también se pasea. Indiscutiblemente, estamos en la época del paseo. Recordamos que en estos tiempos de "records" de todas clases, cada ciudadano lleva dentro de sí un campeón; los que abundan más son los del paseo. No es necesario discutirlo. "Estamos al cabo de la calle", ¿no?

Nos unimos a la muchedumbre y llegamos hasta la playa. Bajamos. Es una lástima que no se intenta hacer una verdadera playa. Esta deja mucho que desear.

El mar, como perro fiel, nos lame los pies. Este mar nuestro es pacífico; no concebimos que encierre tragedias... El sol en el ocaso deja que el mar se nos muestre en su colorido verdad; azul; de un azul claro...

Sentadas en la arena, muchas familias se aprestan a merendar; el aire que viene del mar abre el apetito. Unos niños correetan, mientras otros forman castillos y hoyos. Junto a una barca, una pareja amorosa se halla en pleno idilio.

Una niña, vestida con lujo, está apartada de los grupos. La cuidan unas sirvientas de rostros severos. Juega con varias muñecas que tiene. Inopinadamente ha surgido una niña de su misma edad, descalzita, con ropita sucia y rota, y ha intentado coger una de sus muñecas para jugar también. Ha gritado la niña rica. Han acudido las criadas y con sus manos toscas—jamás acariciaron con sinceridad—le dan un empujón a la niña pobre. Lloró la niña. Marcha lejos de ellos, de "esos malos".

He contemplado la escena. Giro la vista. La gente sigue, sigue igual; no se ha dado cuenta. Solo el mar, quieto y bueno siempre, ha dado sacudidas extrañas, como rebelándose, protestando. Las lágrimas de la nena lo han puesto frenético.

Desapareció por completo la luz. Nos marchamos... Y el mar continúa desgranando sus notas románticas y la humanidad sin querer recogerlas, sin querer abrir su corazón, para que entre en el algo de los sueños hermosos del mar.

MANUEL ARQUES SUCH

## LA FERIA Y LOS FESTEJOS

Ayer, a pesar de ser el día más animado de nuestra feria, la afluencia de forasteros ha sido muchísimo menos que en años anteriores.

La feria actual se está viendo desanimadísima. Las malas cosechas, sin duda alguna, han influido notablemente.

Los campesinos, que han llegado para hacer sus compras o sus ventas en el ferial de ganados, una vez realizadas, han marchado directamente a sus pueblos, sin entrar la mayoría en la población.

En fin, el día de ayer ha sido una completa decepción para los salmantinos.

No obstante, los paseos de la Plaza Mayor se han visto concurridísimos de encantadoras señoritas; luciendo muchas de ellas, preciosas mantillas, mantones de Manila y valiosos trajes de charra.

Hubo conciertos musicales, cine, matógrafo público, elevación de globos, salida de gigantillas y otras menudencias.

Para hoy

La tercera y última corrida de toros.

Segunda sesión de fuegos artificiales por el pirotécnico, don Juan Iglesias (Chicarro), en el mismo sitio que la primera, o sea en los terrenos de detrás del Hospital.

Elevación de globos, cinematógrafo público, conciertos musicales y la consabida iluminación.

VACA SUIZA, recién parida, con gran producción, se vende en Vega de Tirados. Para tratar, con José Taubero, en dicho pueblo.

Las enfermedades del

# ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO  
DISPEPSIA  
ACEDIAS Y VÓMITOS  
INAPETENCIA  
FLATULENCIAS  
DIARREAS  
ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, etc.

Se curan positivamente con el

## ELIXIR ESTOMACAL SAIZ de CARLOS

potente tónico digestivo que triunfa siempre.

30 años de éxito. 5 pesetas botella

CRONICAS CATALANAS

LO QUE CUESTA LA POPULARIDAD

Un sector de la juventud actual halla el colmo de sus aspiraciones en oír, por aquí y por allá, cómo las gentes repiten los nombres de ellos, de los que quieren ganar el favor del público.

¡Pero es tan difícil renunciar al favor del público!

No les importe el juicio que aquel merezca. Adverso o favorable, sacrifican todo el afán de ser condecorados o aplaudidos. Con lo que raras veces consiguen lo segundo.

¿Qué más les dá? El hecho esencial, lo interesante se produce, para ellos, desde el momento en que son conocidos.

Saberse querido de todos, contar con incondicionales y, de golpe, tener que renunciar a lo que alimenta la ilusión del vivir, es sacrificio que no se le puede exigir a los humanos y en nuestro poeta pesaba, más que nada, el anhelo de sujetar el triunfo momentáneo.

Para lo posterior existen los juicios acomodaticios. Que el autor gusta, es porque vale. Que desagrada, no es más que un incomprendido. Resultado de hallarse muy por encima de los demás.

Quiso retenerlo y se le escapó como años antes había el huido de nuestra vista escurriéndose entre las páginas del libro.

Quiso recuperarlo y vió, con amargura, que el cariño de los suyos se había trocado en indiferencia.

Hace unos años, recién llegado a Barcelona, se me ofreció el ejemplo de este hecho, repetido, más tarde hasta la exageración.

Enmudecieron los ateneístas. En las peñas literarias no se le concedía beligerancia. En las redacciones, otros temas y otros hombres ocupaban el lugar que él pretendió.

El nombre de un poeta llenaba la actualidad literaria de aquel entonces. Un poeta nuevo, renovador, último cuño.

No podía resignarse. Trabajó con intensidad, sin hallar, como antes, el placer en su propia obra, sino, más bien, buscando, arduosamente, el aplauso que antes la habían otorgado con prodigalidad.

Se hablaba en él en el Ateneo. Se le discutía en las peñas de café. Su nombre llenaba las columnas de los periódicos. Por todas partes, el mismo nombre, la misma personalidad. Hubo quien le consideró como el renovador de la literatura catalana.

Pero todo había cambiado. Personas y cosas ofrecían una fisonomía completamente distinta. Por distintos caminos había que ir a ellas, y un mal día, exacerbado por la amargura emprendió, de nuevo, la ruta. Había que ser popular a toda costa. Sin reparar en los medios. Sin pretender siquiera la dádiva de una aprobación.

Por aquel tiempo yo no podía hablar, no debía hablar tampoco. Otra cosa hubiera sido aventurarse por terreno completamente extraño.

Se sintió hombre terrible y confundió su pesimismo, su bilis, almacenada durante tantos años, con la inspiración que en días anteriores le visitara. Ciego de ira, arremetió contra todo. Gerona fué objeto de sus imprecaciones, y en un artículo-fragmento de un libro en preparación, vertió la rabia tanto tiempo contenida.

Leí, observé y, día por día, me dediqué a descubrir en sus obras al poeta consagrado en plena juventud.

Gerona alzó su grito de protesta, y Barcelona, la ciudad hermana, lo recogió para hacerlo suyo. El poeta estaba satisfecho. Nuevamente volvía a ocupar el tapete. No gozaba del favor de nadie, pero tampoco sufría la indiferencia de los que le aplaudieron, y recordar los días vividos como si no hubiese existido aquel intervalo martirizante.

Pero la busca resultaba penosa. Harto pesada. Algo así como un juego infantil en el que, casi siempre, el poeta huía cuando yo creía haberlo descubierto.

Existen en sus obras insinuaciones, bosquejos de lo que debe ser la poesía, pero todo incompleto, demasiado real, excesivamente descarnado.

En más de una ocasión, recordé la frase de un entrañable amigo. "Se es o no poeta. No hay términos medios".

A veces, un remojón hace más que todos los razonamientos. GUMERSINDO GARCIA FALCES Barcelona.

El autor en cuestión era eso, un término medio, con pretensiones de extremismo muy en consonancia con su juventud. Unos años más y todo el aura de la popularidad se había deshecho. Ya no se hablaba de él. Su obra—promesa nada más, no plenitud—estaba olvidada de todos y la precocidad del muchacho dejó de llamar la atención, incluso de los más devotos, y que aquel se había hecho hombre para dejar de ser precoc.

UNA NOTA OFICIOSA DEL GOBIERNO La concesión de semillas a los agricultores

Continuó produciendo. Pero su obra carecía de consistencia. Al contrario de lo que deseaba el público. Adolecía de debilidad, de desorientación, y la esperanza quedó truncada apenas el poeta quiso hacerse hombre.

En la sección de Abastos del Gobierno civil de la provincia, se ha facilitado una nota oficiosa enviada por el Gobierno, relacionada con la ayuda que será prestada a los labradores perjudicados por las malas cosechas.

En suma, dejó de ser poeta por aquella teoría, tan real, de que en arte no son posibles las medias tintas.

Dicha nota fué publicada ya por nosotros en nuestra conferencia telefónica de ayer. Pero accediendo al ruego que se nos dirige, la transcribimos nuevamente.

Dice así dicho documento: "Con arreglo a lo acordado ayer por el Consejo de ministros, hoy se han reunido con el presidente los ministros de Fomento y Trabajo y



La bellissima actriz Irene López Heredia.

para Gerona, que el señor Sagarra publicó en un semanario barcelonés. Los jóvenes que actuaron de "lanzadores", lo hicieron por instigación de unas bellas señoritas gerundenses que con sus risas y las que suponen producirán el conocimiento de este hecho a los demás, consideran vengada la buena fama de Gerona a la que con tanta saña atacó el señor Sagarra".

Probablemente, a su salida del mar, habrá pensado el poeta que vale renunciar a la popularidad que ir a ella por caminos que son los verdaderos.

A veces, un remojón hace más que todos los razonamientos.

GUMERSINDO GARCIA FALCES Barcelona.

UNA NOTA OFICIOSA DEL GOBIERNO

La concesión de semillas a los agricultores

En la sección de Abastos del Gobierno civil de la provincia, se ha facilitado una nota oficiosa enviada por el Gobierno, relacionada con la ayuda que será prestada a los labradores perjudicados por las malas cosechas.

Dicha nota fué publicada ya por nosotros en nuestra conferencia telefónica de ayer. Pero accediendo al ruego que se nos dirige, la transcribimos nuevamente.

Dice así dicho documento: "Con arreglo a lo acordado ayer por el Consejo de ministros, hoy se han reunido con el presidente los ministros de Fomento y Trabajo y

el director general de Abastos, acordándose las bases de un Decreto, a virtud del cual se facilitarán en buenas condiciones semillas nacionales de la mejor calidad a los agricultores que las necesiten, ampliándose los plazos de liquidación de créditos a los que las precisen para estas adquisiciones y admitiéndose una sobretasa a favor de los vendedores de simientes, seleccionados por otra parte dentro del cupo de importación que la escasez de la cosecha hace inevitable.

Se darán facilidades a los harineros para realizarla, a fin de que el precio de la harina, y por consiguiente del pan, no se altere, atemperando todas estas medidas al propósito del Gobierno de proteger a la agricultura, especialmente a la cerealista, garantizando en lo posible la prudente ganancia a los trigueros en evitación de retraimientos en la producción, que serían hondamente perturbadores.

El Gobierno insiste en aconsejar a los cultivadores de trigo, la conveniencia de que se preocupen en asegurar por la selección de simientes, el mayor rendimiento harinero de sus productos, sin perjuicio de no desatender otros aspectos del cultivo, que puedan influir en el volumen de las cosechas".

Nada mejor para conservar sus ojos que adquirir las gafas despachadas por el óptico PAULINO Plaza Mayor, 19. Joyería. --: Relojería. --: Óptica.

LOCAL.—Se arrienda un local propio para comercio, en la calle de la Rúa, número 2. Informes, San Justo, 1 y 3.

NOTAS DEL RECTORADO

Certificaciones

Al Decano de la Facultad de Medicina, se remiten las certificaciones académicas de don Vicente Moreno, don Aquilino García, don Santiago Leyday, don Virgilio Carnigo.

Igualmente, de la misma autoridad académica, se solicita certificación de tener aprobado su grado de practicante, don José Gallardo.

Del de la de Filosofía y Letras, las de don José Antonio Corbo, don Ricardo Navas Rodríguez y don P. Asensio.

Títulos de Bachiller

En la Secretaría general de la Universidad, se hallan a disposición de los interesados los títulos de Bachiller de don Antonio Bartolomé Rodríguez (Letras); don Antonio Bartolomé Martínez (Letras); don Jorge Bartolomé Martínez (Ciencias); don Santiago García Llorca (Ciencias); don Fernando Domínguez Carrallá (Letras); don Macario de Dios y de Dios (Ciencias); don Miguel Gómez de Liaño Cobaleda (Ciencias); don Cesáreo Vicente Carabias (Letras); don Victoriano Carrasco Lozano (Ciencias); don Mario Moreno (Letras), y don Francisco Benito Alba (Letras).

Joven: cuando pida la novia regale una pulsera de las que vende la gran JOYERIA PAULINO Plaza Mayor, 19. Joyería. --: Platería. --: Relojería.

Ferial de ganados en el Arrabal del Puente

Ayer la desanimación fué muy grande en el ferial de ganados, incomparablemente menor a años anteriores.

También, y especialmente en el ganado vacuno, las cabezas que se presentaron, que fueron considerables, eran muy medianas.

No hubo afluencia tan considerable de esta clase de ganado si lo comparamos con los precedentes años, debido a la prohibición justa de entrar en el mercado el ganado de varios pueblos infectados de la gripe o glosopeda.

Se hicieron bastantes transacciones, a los siguientes precios: Toros, de 800 a 1.000 pesetas; bueyes para la labranza, de 1.000 a 1.100; vacas, de 500 a 600, y terneras, de 250 a 300.

El mercado del caballar estuvo también flojísimo, pagándose los más inferiores a 200 pesetas; de siete años, de 500 a 700, y los potros, de 800 a 1.000.

En el asnal, la depreciación es importantísima, pues como el día anterior, oscilaron los precios de 100 a 150 pesetas.

Por último, en el ganado de cerda se hicieron algunas transacciones, aunque adolecía de gran flojedad en las operaciones.

Se cotizó de 25 a 26 pesetas arroba.

Hoy finalizará el ferial del ganado.

VENDO patatas, por partidas. En Sancti-Spiritus, Serafin Tabernero. 8-1

Nuestro buzón de la Plaza del Corriño

ADVERTENCIA

Como quiera que todos los días recibimos por dicho buzón gran número de artículos, cartas, noticias, etc., etc., los cuales muchas veces vienen sin firmar ni detalle alguno que acredite su autenticidad, por medio de la presente "advertencia" participamos a cuantos depositen sus avisos o notas en el expresado buzón, que para publicarlas o darlas cumplimiento es REQUISITO INDISPENSABLE, que vengan firmados, o escritos en papel timbrado, o de forma que nos conste la exactitud de su contenido.

SE VENDEN, en Morasverdes, 25 fanegas para sembrar trigo y unas 10 regables, para patatas y hortalizas. Para tratar, con doña Argelina Fuentes, en el mismo pueblo. También vende casa, propósito para labrador, en dicho pueblo. 7-7

BUEN NEGOCIO.—Por enfermedad, se traspasa bar con todos los aparatos modernos, muy barato, con buena bodega y vivienda. Corrales de Monroy, número 33, informarán. 8-7

VENDO CASA cerca Puerta Zamora, de nueva construcción, planta baja y principal, grandes comodidades, en 28.000 pesetas, y renta 240 mensuales. Informarán, Casa Hilario (Carnicería). Pérez Pujol. 6-4

SE VENDEN DOS CASAS, juntas o separadas, de nueva construcción, con buen estable, bodega, pajar y otras dependencias, y terreno para edificar. Informarán, en la vquería de Luis Martín (frente a la Plaza de Torres.) 8-7

CASA.—Se vende, en 3.000 pesetas, la casa R. M. de la carretera de Zamora, pasado el cuartel de caballería; tiene agua, corral y buenas habitaciones para merendero. Para informes en la misma. 8-6

SE VENDE un autocamió, seminuevo, marca U. S. A. "Liberty", de cinco toneladas. Otro, también seminuevo, marca "Pierce Arrow", de dos y media a tres toneladas. Informarán, Paseo de Canalejas, número 66. Garage Bengoechea. 15-a-11

CASA.—Se vende una en la Travesía de Campoamor, letra M., con toda clase de comodidades. Agua, luz, water, cuarto de baño, termostifón, jardín, patio, etc. Informarán, en la misma. 8-a-4

CASA.—Se vende la casa número 18 de la "Plaza de San Cristóbal". Informarán, Librería de Núñez, Rúa número 25.

MAQUINAS DE COSER

Se venden varias máquinas de coser, usadas, y una bandada de seis máquinas, también de coser, con su correspondiente motor eléctrico. También se venden varias cajas de viajante, en diversos tamaños, y varios motores de medio caballo y de un caballo, a 300 voltios. Todo ello en precios muy ventajosos. Informarán, Librería de Núñez, Rúa, 25, Salamanca.

(27) FOLLETON DE "EL ADELANTO"

PEDRO EL TEMERARIO

POR

LUIS PARREÑO

llanto y humedeciendo el pergamino con sus besos—. Haré lo que tú quieras; mi voluntad omnipotente para con todos, no existe para tí. ¡Qué talento!... ¡Oh! ¿Y he de estar separado de tí? ¿No te podré ver hasta que concluya con mis enemigos? ¡Un año!... ¡Un año! ¡Maldición!

Alí se acercó a su amo, hizo que miraba el escrito, y le dijo:

—¿Señor, todavía no has concluido; aún habla más la huri.

Lara leyó:

—"¡Cuán feliz sería yo si me permitieses que a tu lado partiésemos lo malo y lo poco bueno que tiene la guerra! Tu tienda de campaña guardaría nuestro lecho nupcial y durante la lucha rivalizaríamos, a ser posible, inguilarde a tí, en el campo de batalla; pero no quieres y me resigno, sin que por eso deje de velar por tí, que Dios está en todas partes y jamás desoye las súplicas de sus hijos."

—¡Qué buena es!—volvió a exclamar Pedro—. ¡Y deseaba yo tener a mi lado! ¡Cerca tú de mis implacables enemigos; de esa horda compuesta de traidores, asesinos y bandoleros! ¡No, Blanca, no, continúa en Jerusalén, que yo daré fin de todos! ¡Tendré paciencia, que mi patria merece este nuevo sacrificio!

El rostro del conde se iba seranando poco a poco, y la fiebre que no ha mucho enardecía su sangre y extraviaba su razón, desaparecía por momentos.

El negro le preguntó:

—¿Acabó ya el escrito, señor?

—No.

—Prosigue, amo mío, que algo dirá para mí.

—Tienes razón. Veamos cómo termina:

—No te detengas, que la ausencia me hiera. Nada es imposible a tu valor; concluye pronto, esposo mío, y abre nuevamente tus brazos a tu Blanca."

—Más, señor, aún no concluyó.

—¡Alí, vela por la vida detu amo, que es la mía! Extraña advertencia, ¿no es cierto? Contémplalo día y noche y encárgale, de mi parte, que no tenga secretos para tí, su más leal y valeroso va-

sallo; de este modo podrás defenderlo mejor. Libertio, si algo te ocultase, advínalo."

Pedro concluyó de leer; el negro le dijo:

—Mi señora quiere que yo haga milagros; pero tú, que eres bueno y generoso, me ahorrarás ese trabajo. ¿Te parece mejor?

—Sí. Sal y advierte que deseo descansar cuatro horas; cuando despierte, que esté en esa estancia contigua don Ricardo.

Después se dejó caer sobre un sillón, besó el escrito, sonrió y, cerrando los ojos, se quedó dormido.

Algo más tarde volvió el negro, se echó a los pies de su amo y se durmió también. Razón tenían ambos, pues acababan de andar catorce leguas por el más escabroso camino.

XII

El conde de Lara descansó, se hizo vestir con traje de guerra y comenzó a dictar órdenes para que, con la brevedad posible, fuesen armados y equipados todos los montañeses y selvícolas del Saucejo que estaban en disposición de poder marchar al campo de batalla.

El conde, con incansable celo e interés, revistió varias veces a la fuerza que debía seguirle, reconociendo uno por uno a todos sus vasallos. En los montes del Saucejo, en Osuna, en sus posesiones limítrofes, a caballo siempre, y descansando lo puramente indispensable, dirigió el armamento, organizó sus huestes, y al cuarto día de llegar allí, tenía ya a sus órdenes catorce mil hombres, de gente valerosa y aguerrida. La mayor parte de los nobles de Osuna se ofrecían a formar parte de la brillante escolta que debía rodearle.

Cuando todo estaba dispuesto para su marcha, se le presentó el arrepentido Juan, acompañado de Borja, los cuales salían en aquel momento del monasterio de San Pablo. Lara los recibió en uno de los salones de su palacio, los miró atentamente, y, satisfecho del reconocimiento, les dijo:

—Vuestros semblantes demuestran un verdadero arrepentimiento; y si es así, contad ambos con mi protección y apoyo.

—Gran señor—le contestó Borja—, he jurado vivir para Dios y morir por el conde de Lara; permídmeme que forme parte de vuestra escolta, y si esto os pareciese mucho, de vuestros peones.

—Yo, señor—añadió Juan—, estoy avecinado en el Saucejo; por lo cual os ruego me permitáis me una a vuestros montañeses, pues aun cuando son muy valientes y yo voy entrando en años, os juro que no he de quedarme atrás.

—Borja—replicó el Temerario—os llevaría gustoso a la guerra, mas deseo que partáis a Sevilla y en pos de esos conspiradores que día y noche maquinan tramas inicuas, averigüéis cuanto hacen, piensan y pretenden llevar a cabo. La guerra contra los Cerdas será breve, y cuando haya concluido, necesito exterminar a los que en tenebrosa conspiración, son peores mil veces y causan más males en Castilla que los partidarios del pretendiente. A mi regreso, Borja, si sois hábil, podréis prestarme un servicio que contribuirá a la felicidad del país y hará vuestra suerte y la de vuestros hijos.

Borja quedó meditando; luego exclamó:

—Comprendo, señor conde, lo que deseáis, y espero complaceros. ¿Cuándo debo partir?

—Ahora mismo; no perdáis tiempo ni medio alguno para conseguir mi intento. Antes de marchar, pedir a mis mayordomos lo que necesitéis. Tú, Juan, puedes seguir a mis montañeses y probar entre ellos ese valor y arrepentimiento que me has hablado antes.

Ambos se despidieron de Pedro y corrieron con ánimo de cumplir la voluntad de éste.

Erán las tres de la tarde, y el conde tenía dispuesta la partida para la mañana siguiente; su ejército quedaba ya acampado, sin que faltase nada para la próxima marcha. Con tal motivo se sentó a la mesa, en unión de don Ricardo, jefe de su casa y escolta, de algunos caballeros que formaban ésta y de varios nobles de los que debían seguirle a la guerra.

—Muchas leguas, señores—dijo—, nos separan de las huestes del pretendiente; mas nuestros soldados correrán como galgos, y en breve nos hallaremos frente a frente de ellas.

—Dicen todos—replicó un noble de Osuna—, que se han corrido desde Albarrañacin hacia Guadalajara, devastando cuantos pueblos y ciudades encuentran en esa parte de las fronteras de Castilla.

—Sí—contestó Lara—; han llegado ya hasta Madrid, donde, según las últimas noticias, piensan permanecer algunos días. Tengo esperanzas de verlos correr hacia Zaragoza.

—No lo dudamos—exclamaron todos.

En este instante se acercó Alí a su amo y le dijo:

—Señor, acaba de entrar en el palacio un caballero que viene acompañado de una numerosa escolta.

mitiva. Trae el rostro cubierto y no ha dado su nombre.

—Id, Roldán—ordenó Pedro a uno de los individuos de su escolta—, y decid a ese incógnito que tendremos a mucho honor el que se siente a nuestra mesa.

Salíó el enviado, y regresado que hubo, manifestó a Lara:

—El caballero que os aguarda ostenta las armas de la casa de Guzmán y pertenece al bando del rey. Continúa ocultando su nombre y rostro, y os ruega comáis con tranquilidad, pues tiene que hablaros largamente de un asunto de mucha cuenta. Lo he llevado al salón principal, se sentó y espera con calma y gusto el término de la comida.

El conde siguió entre sus convidados, pero abrevió en lo posible; les pidió luego permiso y pasó a la estancia en que se hallaba el recién venido. Este, al verlo, se puso en pie, alzó la celada de su caso y le preguntó:

—¿Me conocéis?

—Sí, a fe mía; sois el fuerte, el leal, el valeroso don Alfonso de Guzmán. Sentáos, que estáis en vuestra casa, y a dicha tengo el que así sea.

—Gracias—añadió don Alonso, cogiendo un sillón e imitando a Lara; luego continuó—; sentiría en extremo que mi venida os hubiese molestado.

—La honra es recibida siempre con placer por un caballero, y vos, señor de Guzmán, me estáis honrando desde que penetrásteis en este palacio.

—¿Sabéis que sirvo a don Sancho?

—Sí.

—Pues ayer a estas horas, poco más o menos, me llamó S. A. y me dijo: "Guzmán, el conde de Lara debe hallarse en Osuna preparándose para la campaña que ha de destruir las ilusiones del pretendiente; me ofreció a su regreso traermé la victoria, y segura está cuando él la ha prometido; mas es indispensable que corráis en su busca, detengáis su marcha y le digáis que mientras su acero extermina a mis enemigos de la frontera, otros más traidores aún, perversos y de peor índole, intentan asesinar a su rey. Añadidle que los malvados piensan llevar a cabo su proyecto durante el torneo que debe efectuarse el domingo próximo. Guzmán, a Lara no es necesario decirle más; procurad que nadie os reconozca, que todos ignoren la noticia y que los conspiradores continúen preparando el lazo, que el Temerario destruirá, si con tiempo le participáis la nueva. A don Alonso de Guzmán no le doy escrito ni firma; me basta y sobra con su palabra y fe."

Esto me dijo el rey, y tal como lo expresó, sin quitar ni añadir, lo habéis oído; de que es cierto respondí mi palabra y fe, y espero que la creáis y,

# CONFERENCIAS TELEFONICAS

## LA MANIFESTACION CONMEMORATIVA DEL QUINTO ANIVERSARIO DEL REGIMEN ACTUAL

### EN EL PARQUE DEL RETIRO, ANTES DE LA MANIFESTACION

Madrid.—En el paseo de coches del Retiro, donde había de organizarse la manifestación, se encontraban desde las primeras horas de la mañana, los miembros de la Unión Patriótica encargados de organizarla.

Los alrededores del parque se hallan invadidos por una gran multitud.

La Cruz Roja ha montado un parque de asistencia en previsión de alguna desgracia.

En las avenidas y paseos se han colocado carteles de gran tamaño con los nombres de las provincias que forman parte de la manifestación y lugares donde deben colocarse los miembros que componen las representaciones respectivas.

El orden se ha establecido a base de la primera letra de cada provincia, formando la primera la de Alava.

La Guardia civil recorre las calles por donde ha de pasar la manifestación, y a lo largo de las aceras individuos del mismo cuerpo se hallan espaciados de dos en dos metros.

A la hora indicada, nueve y media de la mañana, se prohibió la circulación de carruajes y tranvías por las calles que figuran en el itinerario de la manifestación.

Todas las autoridades dependientes del ministerio de la Gobernación, encargadas del orden público, se hallaban en el Retiro desde las primeras horas de la mañana.

Cerrada la puerta del Retiro a las nueve y media, quedaron fuera las carrozas, jinetes y amazonas que podrán figurar también en la manifestación en virtud de la autorización concedida.

Los representantes de la provincia de Salamanca se han situado junto a los de las provincias de Palencia, Santander y Pontevedra, detrás del monumento a Alfonso XII.

### SE ORGANIZA LA MANIFESTACION

Una hora después de la señalada para comenzar la manifestación, se pone en marcha ésta, recorriendo las calles de Alcalá, Puerta del Sol, Mayor y Bailén, terminando en la Plaza de Armería, donde el jefe del Gobierno habrá de pronunciar un discurso.

El orden de la manifestación es el siguiente:

Sección de la Guardia municipal montada de Madrid, con traje de media gala.

Exploradores, al mando del general García Molina, comandante señor Castro y capitán señor Dimas.

Veintiseis banderas de provincias, con sus representaciones respectivas.

Unión Patriótica de Madrid.

Banda municipal de la Corte.

La presidencia la constituirán los miembros del Comité Nacional de Unión Patriótica: General Hermosa, señores Gabián, Benjumea, Conde de las Infantas, Aristizábal, Gassó, Cortezo, Antón y Vidal.

Representaciones de Ceuta y Melilla y los kaides de Villa Sanjurjo, Lacheche, Alcázar y Arcila.

Miembros de la Junta de Servicios de Tetuán e intérpretes de la alta comisaría de España en Marruecos.

Al frente de cada una de las provincias va el Ayuntamiento de la capital, y detrás la Diputación de la misma.

En el desfile de provincias figuraban las bandas municipales, representaciones de elemento femenino, en algunas de ellas, grupos vistiendo el traje típico, otros con trajes y armas de época, mineros de Almadén, con sus trajes de trabajo y salakoff; señoritas de Puertollano, Manzanares, Socuéllamos, Alicante, Albacete, Durriana, Guadalajara; mineros de Arrayanes con trajes de gamuza y gorros de fieltro; marineros de Ribadeo, con sus remos y útiles de pescar; guardias municipales de algunas provincias; señoritas de Salamanca, vistiendo el típico traje de charras; los latoneros y mineros de Reocin, con sus trajes de trabajo; la alcaldesa de Cantalejos (Segovia), vestida con el traje de este cargo; cuarenta y cinco caballistas y cuarenta y cinco señoritas de Sevilla, vestidas estas últimas de amazonas; amazonas dando escolta a los estandaristas; representaciones, en fin, de la mayor parte de las provincias, con trajes u otras características propias de las regiones respectivas, tales como los "spadanzaris", de Vizcaya; gaiteros y danzadores de Zamora, etc., etc.

Próximamente a las once de la mañana se pone en marcha la manifestación, manteniendo las distancias acordadas entre los manifestantes de los pueblos de cada provincia.

Sin incidente ninguno pasó la manifestación, y al llegar al nuevo ministerio de Instrucción Pública, presenciaron el desfile el Gobierno en pleno y los embajadores de Italia y Portugal.

Se hallaban en el balcón de la derecha todos los generales que formaron el Directorio militar y el general Novilas, y en el de la izquierda, el presidente del Tribunal Supremo, el del Supremo de Guerra y Marina, el señor Yanguas, presidente de la Asamblea Nacional; los directores generales de los departamentos ministeriales y el presidente del Consejo de la Economía Nacional.

### LA MANIFESTACION EN LA PLAZA DE LA ARMERIA

Madrid.—A las doce, próximamente, de la mañana, comenzó a entrar en la Plaza de la Armería la manifestación.

## EL GENERAL PRIMO DE RIVERA PRONUNCIA UN DISCURSO AL TERMINAR LA MANIFESTACION

### DON JOSE GAVILAN

Apenas se ha colocado el Gobierno y su acompañamiento en la tribuna dispuesta en la Plaza de la Armería, comienzan los discursos.

Hace uso de la palabra, en primer término, el presidente de la Unión Patriótica Nacional, don José Gavilán, quien dijo que las 150 personas que formaban la manifestación, son la base más amplia y segura del Gobierno.

Hace algunas consideraciones respecto a la significación del acto, y a los méritos del general Primo de Rivera, y termina su discurso dando vivas a España, al Rey y al marqués de Estella.

### DON MIGUEL PRIMO DE RIVERA

Hace uso de la palabra inmediatamente después, el jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, que es acogido al lavantarle a hablar, con una estruendosa ovación.

Después de hecho el silencio, comienza el presidente su discurso, congratulándose de que muchos de los allí agrupados, no pertenezcan a la Unión Patriótica, pues después del magnífico espectáculo desarrollado ante el Ministerio de Instrucción Pública, se han retirado muchos de los que, siendo de la Unión Patriótica, habían formado parte de la manifestación.

Vosotros—añade dirigiéndose a los nuevos manifestantes—que venís a ocupar los puestos de los que llegaron a Madrid con el sacrificio pecuniario, mucho mayor, después de un mal año de cosechas, necesitáis, más que ellos, de nuestro consejo y nuestros discursos.

Ante España entera hemos dado un espectáculo enorme, presenciado por dos embajadores y por multitud de representantes de prensa extranjera, que enviarán a sus países respectivos noticias del acto realizado esta mañana.

He recibido telegramas en términos de gran efusión y cariño, de las reinas doña Victoria y doña Cristina, y en este momento, se está recibiendo uno de Su Majestad el Rey, que agradezco con toda el alma.

El rey está ausente de España por haberse visto obligado a cumplir en estos momentos deberes patrióticos y de enaltecimiento de la Patria.

Pero antes de marchar, hubo de expresarme el sentimiento que tenía por no poder recibir a los que venís a rendir el debido homenaje a la bandera y a la Patria, conceptos que deben ser tenidos como análogos.

Yo no quiero amargaros la alegría de este día ni hacer el menor reproche contra nadie. Pero después de la nota oficiosa que ha publicado hoy la prensa, añado que aquellos hombres que forman una minoría exigua, repletos de odio, envanecidos y ensoberbecidos, que se oponen a la marcha del tiempo, desconocen en absoluto cuanto vale la opinión pública y faltan de medio a medio a sus deberes ciudadanos, no mereciendo el nombre de españoles. (Gran ovación).

Cuando la Patria marcha sin cesar por caminos de prosperidad y engrandecimiento y se avecina seguro un futuro espléndido, en ningún fundamento doctrinal, ni en hecho tangible alguno, pueden basar esos hombres la conducta de perturbación en que se colocan.

No tienen derecho a perturbar la marcha ecúmenica y sistemática emprendida por el Gobierno en beneficio de la Patria.

Por eso yo digo que vosotros, desde hoy, tenéis el derecho, no ya deber, de imponer en España

El calor excesivo y el cansancio consiguiente, hizo retirarse a muchos de los manifestantes, que no llegaron a entrar en la Plaza de la Armería.

En el testero principal de la tribuna, se ha colocado un enorme retrato del Rey.

En la tribuna se han dispuesto, también, micrófonos en comunicación con altavoces, que permitirán oír los discursos que se pronuncian en la Plaza de Oriente y en la calle Mayor.

A las tres y media de la tarde, ha llegado el presidente del Gobierno con los ministros y con los generales que constituyeron el Directorio militar.

Ante la tribuna, se han colocado las banderas y banderines de las diferentes secciones de la Unión Patriótica, que se hallan representadas en la manifestación.

## EL GENERAL PRIMO DE RIVERA PRONUNCIA UN DISCURSO AL TERMINAR LA MANIFESTACION

vuestra voluntad. ¿No son ellos los que quieren apelar a la ley de las mayorías?

Pues la mayoría está aquí. Es la misma magnífica que se alzó con ocasión del Congreso Eucarístico, demostrando con sus actos de ahora, y con los de antes, la gran fe que atesora el corazón de los españoles.

Todos los hombres que han venido a Madrid no lo han hecho por agradecimiento, sino porque sienten el bien de España.

Añade el presidente en su discurso que estando en Mondariz una respetable dama hablando con él, hubo de decirle que cuatro miembros de su familia habían sido sacrificados por el Directorio militar. Pero que, a pesar de esto, lo crea tan justo, que pedía a la Virgen, que tanto atiende a la mujer española, que este régimen, iniciado con el Directorio y continuado por el Gobierno actual, se prolongue indefinidamente en España.

La presencia de los generales del Directorio demuestra—dice el general Primo de Rivera—que todos estamos juntos, porque constituimos un régimen unido contra el que nada pueden las envidias ni la política, y preservaremos con nuestra doctrina y conducta.

En representación de la tierra africana han venido también a este acto los kaides de las principales ciudades del Protectorado, que en días lejanos han contemplado la bravura del ejército español, y que hoy tocan de cerca, en su propio territorio, el beneficio de las soluciones acordadas por nosotros.

Han venido a prestar sumisión ahora, como en fecha memorable la prestaron ante el rey.

Sin el 13 de Septiembre no se hubiera llegado a la pacificación de nuestra zona del protectorado, pues aunque eran los mismos elementos los que entonces luchaban, eran manejados por otras manos.

Actos como estos no pueden celebrarse todos los años. Pero yo os convoco a una nueva manifestación para dentro de cinco años, y en este mismo sitio, salvo lo que pudiera disponer en contrario la voluntad de Dios.

Esos cinco años continuará viviendo España en el mismo régimen y con el mismo Gobierno, salvo las personas. Pero con la actuación ciudadana más intensa y más fuerte cada vez.

Cuando regrese el rey de su viaje a Suecia, someteré a la firma un Real decreto por el cual se designará como fiesta nacional el 13 de Septiembre de cada lustro. Entonces, manifestaciones más grandiosas se llevarán a cabo. Vendrán de toda España todos los Ayuntamientos, las Diputaciones, entidades oficiales y corporaciones con sus preseas, estandartes, banderas y cálices, en suma, con todos los atributos oficiales de su representación.

Ahora, a trabajar todos y a adelantar en el progreso de España con tanta fortuna iniciado.

Recábad el concurso de la Unión Patriótica, apoyad su obra y el mundo entero nos contemplará con asombro. Ya hoy hemos vuelto a ocupar puesto en la Sociedad de Naciones con todos los honores.

Reunidos los gobernantes y gobernados, ocupará España el puesto que le corresponde, despreciando a los mísculos de cerebro y de corazón que quieren oponerse a nuestro paso.

Si intentaran perturbar nuestra marcha y abandonar su actitud de abstención, yo os repito lo que lancé a los cuatro vientos en el manifiesto que publiqué en Septiembre de 1923:

“Salvar a la patria es atributo de la masculinidad, y al mismo tiempo de corazón, sentimiento y conducta”.

Hace grandes elogios de la mujer española, que son—dice—las que han despertado en la Patria el amor hacia nosotros.

Ahora que las arrugas surcan mi cara y que los cabellos blancos de mi cabeza dan signos de vejez, me admira despertar admiración entre las damas; y es que no ven en mí al hombre, sino a la encarnación de la Patria.

Mis últimas palabras quiero dirigírselas al rey. El rey de España, nieto de cien reyes, quiero que por las ondas inalámbricas reciba el acto de un pueblo que quiere salvar a la Nación de todas sus corrupciones.

Nuestro rey es Alfonso y XIII, cifra que coincide con la gloriosa fecha de la salvación de la Nación.

Ha reconstituido la Patria, escribiendo una brillante página en la historia de su reinado.

Cuando el ideal se haya realizado plenamente, los hombres jóvenes recogerán esta satisfacción y los viejos tendremos la del deber cumplido.

Nuestros hijos y nietos nos dedicarán una oración a todos los que supimos sacrificarnos por la Patria.

(Una gran ovación acoge las últimas palabras "el jefe del Gobierno").

El general Primo de Rivera, terminado el acto, es acompañado por la multitud hasta salir de la Plaza de Oriente.

## DESPUES DE LA MANIFESTACION

### PALABRAS DE PRIMO DE RIVERA A LOS ENBAJADORES DE ITALIA Y PORTUGAL

Madrid.—Al terminar el paso de la manifestación, el presidente del Consejo de ministros, dirigiéndose a los embajadores de Italia y Portugal, les dijo:

—Magnífico! Esto es un modelo de entusiasmo. Exprese por escrito mi agradecimiento al señor Mussolini y al general Carmona, por haber enviado a presenciar esa manifestación a un representante. Dirigiéndose a los periodistas les dijo también:

—Habrá visto ustedes el estado de la conciencia ciudadana. Ahora, a trabajar con más ánimo que nunca, y Dios haga que triunfemos del todo.

### LO QUE DICE EL ENBAJADOR DE ITALIA

El embajador de Italia se mostró muy satisfecho de la manifestación, diciendo a los periodistas:

—Tanto Mussolini como el general Carmona, se adhieren a ella por la afinidad política de los regímenes que representan.

### MISAS EN TODAS LAS PARROQUIAS

Durante el paso de la manifestación se celebraron misas en todas las iglesias de Madrid, por el alma de los españoles muertos en el cumplimiento del deber.

### PEQUEÑOS INCIDENTES OCURRIDOS

El orden de la manifestación ha sido arduamente completo.

Solo se registraron pequeños incidentes producidos por la aglomeración.

En la calle de Alcalá se rompió el cristal de un escaparate y los cristales causaron heridas leves a una señora y un niño.

En las plazas de Oriente y Almería, varias personas fueron asistidas por sentirse enfermas del calor.

### CABALLISTA GRAVEMENTE HERIDO

Al desfilr por la calle Mayor, se cayó el caballista valenciano Antonio Armona, causándose graves heridas.

### NUEVO EXTRAORDINARIO DE "LA NACION"-LO QUE DICEN LOS MINISTROS

Madrid.—El órgano del Gobierno "La Nación", ha publicado un nuevo extraordinario, insertando las opiniones de todos los ministros al cumplirse el quinto aniversario del advenimiento al Poder de la dictadura.

El ministro de Gracia y Justicia, don Galo Ponte, dice que lo que más le ha satisfecho como ministro, es el haber refrendado el apéndice foral de Aragón y la constitución del ministerio fiscal como carrera independiente.

El de Hacienda, señor Calvo Sotelo, dice que lo mejor es la consolidación de las obligaciones del Tesoro y la nivelación presupuestaria.

Añade que el año de 1928, que es el actual, se continuó como hasta ahora, se recaudarán más de 3.500 millones de pesetas.

El ministro de Fomento, conde

de Guadalhorce, declara que lo que más había apreciado el público, es el mejoramiento de las carreteras y lo que le parece más eficaz, es la regulación y aprovechamiento de los ríos, por las Confederaciones Hidráulicas.

El señor Cornejo, ministro de Marina, dice que el Gobierno se ha preocupado mucho de la Marina, la cual ha avanzado extraordinariamente.

Respecto a las construcciones navales, está muy satisfecho el señor Cornejo, porque España llegará muy pronto a tener una marina completa.

El ministro de Instrucción Pública, dice que lo más importante ha sido la reforma de los estudios universitarios.

El de Trabajo, señor Aunós, cree que lo más importante es el decreto-ley de organización corporativa.

Por su parte, el general Primo de Rivera, publica unas cuartillas en las que dice:

Hombres honrados, pero contrarios al régimen, proclaman constantemente todos los días que mientras éste engrandezca a España es deber elemental no estropear su obra. Pero otros que quieren perturbar la obra de España, desean perturbar y agitar las turbas. Estos adolecen de soberbia, y no pueden ir contra la prosperidad de España.

### ANIMACION EXTRAORDINARIA. ILUMINACIONES PUBLICAS

Madrid.—Durante la tarde, la animación con motivo de la venida a Madrid de los manifestantes, lo mismo en las calles que en los paseos, cafés y sitios céntricos, ha sido verdaderamente extraordinaria.

La esplendidez del día ha contribuido a esta animación.

Por la noche continúa la misma en los sitios céntricos.

En los edificios públicos y en algunos particulares lucen artísticas iluminaciones.

### UN COMENTARIO DE "LA VOZ"

Madrid.—El periódico "La Voz" publica un comentario acerca del quinto aniversario del advenimiento al Poder de la dictadura.

Recuerda frases del presidente del Consejo de Ministros, diciendo que el ejército se proponía únicamente destruir la vieja política, y para ello sólo necesitaba un plazo de noventa días.

Han pasado—continúa diciendo "La Voz"—cinco años y sólo actúa la Unión Patriótica.

Se impide la vuelta a la normalidad constitucional por temor a que resurja la vieja política que está muerta y enterrada. No queda de ella ni casi el recuerdo.

Las dictaduras siempre fueron breves. No pueden convertirse en régimen permanente.

"La Voz" pide que se devuelvan a los españoles todas sus libertades y pide, como la mejor forma de conmemorar esa fecha, que España se incorpore al número de países constitucionales.

## NOTICIAS DEL DIA

### CHOQUE DE UN AUTO Y DE UNA CAMIONETA

Madrid.—En la calle de Menéndez Valdés, un automóvil del Centro Electrotécnico, conducido por el sargento Catalán Félix, chocó con una camioneta, yéndose luego contra una casa en construcción, de la que derribó el andamio.

El sargento resultó gravemente herido, y el conductor de la camioneta, leve.

### CONTRABANDISTA DETENIDO

Málaga.—Desde hace varios días la Compañía Arrendataria de Tabacos tenía conocimiento de que un laúd se dedicaba al contrabando, en gran escala, desde Gibraltar y tomó las debidas precauciones para apresarlos.

Hoy salió de dicho puerto de Gibraltar el laúd de la matrícula de Valencia "Joven Juanita", con un importante cargamento de tabaco, gasolina y otras mercancías.

Al llegar a las aguas de Málaga el laúd, la gasolinera de la Tabacalera "C-20", intentó aprehenderlo, pero el "Joven Juanita", emprendió la fuga, y frente a la playa de Torregordar, próxima a Marbella, logró darle captura, no sin antes haber hecho algunos disparos para amedrentar a la tripulación contrabandista.

Durante la persecución, los del laúd arrojaron numerosos paquetes al mar. Así y todo, fueron hallados a bordo 46 quintales de tabaco de clase superior y algunos bidones de gasolina y otros efectos, valorados en 40.000 pesetas.

El patrón del laúd, Simón Grau Meleu, y los tripulantes, Antonio Laude Montserrat, Juan Ignacio Barceló y José Coll, todos de Palma de Mallorca, fueron detenidos y conducidos a la Comisaría de Vigilancia, a disposición de la autoridad correspondiente.

## LAS SESIONES DEL CONGRESO DE LA UNION GENERAL DE TRABAJADORES

### PONENCIAS APROBADAS

Madrid.— Hoy continuaron las deliberaciones del Congreso de la Unión General de Trabajadores.

Se discutió ampliamente sobre la constitución del frente único.

En favor de esta constitución, hablaron Dueñas y dos compañeros más.

En contra, Lacor, y por la ponencia, Largo Caballero. Después de un extenso debate, quedó aprobada la ponencia.

En la sesión de la tarde, siguió la discusión acerca de la aceptación por la Unión General de Trabajadores de un puesto en el Consejo de Estado.

Terminada la discusión, se pasó a votar este asunto, aprobándose la continuación en referido Consejo de un delegado de la Unión General de Trabajadores.

Luego se discutió la ponencia relativa a las libertades públicas, que quedó aprobada por aclamación.

El ponente de ella fué el compañero Pascual Tomás.

Seguío la discusión sobre la reforma de algunos estatutos.

El debate fué breve y al finalizar se adoptó el acuerdo de reformar los estatutos en el sentido de que tenga una representación en el Comité Nacional la delegación de Baleares.

Por último se pusieron a debate las ponencias relativas a los comités paritarios, tribunales industriales y titulares, a excepción del de Trabajo.

Todos los oradores que intervinieron el las discusiones fueron muy aplaudidos.

### PARTIDO DE FUTBOL-SE EMPATA

Madrid.—En el campo del Stadium, se jugó un partido de fútbol, entre el Athletic y el Racing, de Santander.

La lucha fué reñida y terminó con el empate a dos.

## LOS TOROS

### EN ZAMORA

Zamora.—Con muy poca entrada se ha celebrado la corrida de feria, lidiándose ganado de doña María Montalvo, de Salamanca.

Primer toro: Marcial Lalande se hace aplaudir en varios lances. Clava dos pares superiores de banderillas.

Con la muleta hace una faena de pases naturales, de pecho y rodillazos. Acaba de media estocada. (Ovación).

Segundo: Cagancho da unas verónicas enormes. Con la muleta ejecuta una faena adornada y artística, acabando de una estocada en todo lo alto. (Ovación y oreja).

Tercero: Vicente Barrea lo muletea con lucimiento. Brinda el toro al público y hace una faena de muleta con pases naturales y molinetas. Acaba de una superior estocada. (Ovación). El público protesta por negarse el presidente a conceder la oreja. Y en vista de la protesta, el presidente la concede.

El diestro la coge, pero la tira el suelo.

Cuarto: Marcial Lalande lo lancea estupidamente.

Hace una faena de muleta compuesta de pases de todas las mañas, y termina de tres pinchazos y un descabelo.

Quinto: Cagancho lo lancea vulgarmente.

Con la muleta, da pases estatuarios, dominando admirablemente. La faena es colosal. Entra a matar, y da una estocada superiorísima, que basta. (Ovación, oreja y rabo).

Sexto: Vicente Barrera está insuperable en quites, saliendo en uno de ellos empuionado y resulta ileso.

La faena de muleta es artística. Da pases, metido entre los pitones, de todos los estilos y algunos rodillazos.

Acaba de una estocada completa.

Los tres matadores son sacados en hombros.

El ganado, de doña María Montalvo, fué muy bravo y muy noble, siendo todos los toros ovacionados en el arrastre.

La corrida de Montalvo ha constituido un éxito rotundo. El público obligó al mayoral de la vacada a dar la vuelta al ruedo con los matadores.

### RIVERA

Aparatos foto, productos de todas las clases y marcas, el mayor y mejor surtido PAULINO Plaza Mayor, 19.

Relojería. - Óptica. - Artículos Kodak.

**LOS TEATROS**

LICEO

**"EL ÚLTIMO ROMÁNTICO,"**

Anoche se estrenó en el aristocrático coliseo de la calle del Doctor Riesco, la bellísima zarzuela en dos actos y cuatro cuadros, letra de José Tellaehche, música de los maestros Soutullo y Vert.

Tanto la obra, como los intérpretes, alcanzaron un franco y resonante éxito.

La obra de José Tellaehche y los maestros Soutullo y Vert, es verdaderamente admirable. La letra, ajustada y precisa a la época en que se desarrolla (año 1870) y la música, inspiradísima, verdadera filigrana, hacen de "El último romántico", una de las zarzuelas más bellísimas que en estos tiempos hemos visto.

Intercalando con el fondo interesantísimo y apasionado de la obra, Tellaehche ha puesto en "El último romántico", bellísimos números de revista, a los que prestan mayor brillantez las notas briosas, alegres y armoniosas de la música de los celebrados maestros Soutullo y Vert.

"El último romántico", inspirado en las luchas políticas del breve reinado de Amadeo de Saboya, mezclado con una historia de amor, ha sido hecho con una honradez artística, digna de elogio.

Enrique de Arveal, poeta y decidido partidario de la República, conspira contra la corona que ciñe Amadeo de Saboya.

Descubierto, va a ser detenido, pero un amor, hondo y apasionado, llega para salvarle.

Passa los años y con ellos, la restauración al trono de los Borbones.

El romántico Enrique de Arveal vuelve a Madrid con peligro de ser descubierto y encarcelado. Le lleva a la Corte un antiguo y apasionado amor. Y en Madrid, el noble caballero, en pos de su ideal y de su amor, pone a prueba su temple y su alma romántica, libertoando a la bella Aurorita, de las garras del monstruo y huyendo los dos, lejos de la patria, para gozar del cariño y de la paz.

Entre los números que el público hizo repetir, entre clamorosas ovaciones, figuran el canto a la mantilla, "Los chulos", y los bailes "El cotillón", "El can-can" y algunos otros a los que la música deliciosa e inspiradísima de los maestros Soutullo y Vert, da una vistosidad y alegría extraordinarias.

También fueron aplaudidísimos los dúos de "El último romántico". Pepe Romeu, el idealista Enrique de Arveal, puso una vez más de manifiesto sus grandes cualidades de cantante. Con su voz exquisita y armoniosa, supo vencer todas las dificultades de las partes a él encomendadas, alcanzando los más cariñosos y entusiastas aplausos.

Trinidad Avelly, radiante de belleza, demostró una vez más su temperamento de excelente artista y gran cantante.

Angelina Durán, la apasionada y encantadora Aurora, cantó su partitura con gran cariño, haciéndose aplaudir.

Los "segundos" héroes de la brillante jornada de anoche, fueron los incommensurables Antonio Palacios y Jesús Navarro.

Plenos de gracia y humorismo, actorazos en todo momento, hicieron las delicias de la selecta concurrencia con sus intervenciones de gracia fina y su ingenio extraordinario.

Con los principales intérpretes de "El último romántico", compar-

tieron el triunfo de tan brillante jornada, los demás artistas de la compañía del teatro Apolo, de Madrid.

La escena, cuidada en todos sus detalles, y la presentación, magnífica y lujosa.

Dirigió la orquesta, de manera admirable, el maestro Navarro. TH.

Hoy, despedida de la compañía, con la última representación de la zarzuela en tres actos, letra de Luis Fernández Ardavin, música del maestro Alonso, titulada "La Parranda".

BRETON

**"LA VIDA ES SUEÑO,"**

El genio proteico de Calderón de la Barca crea "La vida es sueño" en el siglo de oro de la literatura española, dando corporeidad en la figura de Segismundo al gran problema de la existencia humana. Sueño es la vida y es soñar vivir. Sueño del que sólo se escapa el hombre por la puesta augusta y oscura de la muerte. Para seguir soñando acaso. O para despertar en un sueño, más sueño aún que el terrenal, como en una condensación de sombras que no rasgan los centelleos de la razón.

El gran problema de la existencia humana, las paredes contra las que se estrella, la razón del hombre y se queiebran sus alas que buscan la luz, es este problema y esta cárcel que Segismundo encarna y padece. "La vida es sueño", obra de tesis, sacada de la entraña misma del corazón humano, condensa el eterno problema para el que no se halló solución aún. Y así, sobre el tablado de la farsa, su representación será siempre motivo de preferente atención para los públicos. Y ocasión para reverdecer laureles.

Ricardo Calvo, en la inmortal obra calderoniana, la más preciada joya de nuestro teatro clásico y con dos o tres más, la obra cumbre del pensamiento humano, dió vida a la amasada con sueños de Segismundo. En su voz, la angustia diamantina, que no sabe encontrar los límites entre el sueño y la razón, halla los más apasionados registros que viven en todos los corazones, aunque muchos no sepan o no quieran despertarlos.

En distintas ocasiones, y calorosamente, fué aplaudido.

Corresponde buena parte del éxito obtenido anoche por esta Compañía, a Irene Guerrero de Luna y por igual a Pedro Guirao, Guillermo María, Luis Calvo, Consuelo Guerrero de Luna y Antonio Estévez.

La obra, en conjunto, muy bien montada, acreditando una vez más los méritos del director de escena.

El público prodigó sus aplausos a los actores que en ella intervinieron.

Hoy pondrán en escena "Don Alvaro o la fuerza del sino", drama romántico que ha abierto las puertas de la inmortalidad al Duque de Rivas. R.

**El cine en el Moderno**

Anoche, con el teatro lleno hasta los topes, se proyectó la preciosa película, verdadera joya del arte silente, titulada "El juguete de las bellas".

La cinta pertenece a la casa "Emelka".

El argumento, interesantísimo, lleno de escenas de gran emotividad, y la magnífica interpretación, por parte de principales artistas de la pantalla, hacen de "El juguete de las bellas" una de las cintas más bonitas de cuantas hemos visto.

Se completó el programa con una bonita película cómica.

**VIDA RELIGIOSA**

SOLEMNES CULTOS

que la Asociación de Nuestra Señora de los Dolores, dedica a la Virgen Santísima en la capilla de la Santa Veracruz, desde el día 15 de Septiembre de 1928.

Todos los días, a las diez y media, habrá misa solemne, y a continuación, se rezará el septenario. A las siete de la tarde, se rezará el santo rosario, letanía cantada y bendición con el Santísimo, terminándose con el "Stabat Mater".

El 22, a las ocho y media, misa de comunión general y a las diez y media, misa solemne, terminada la cual se expondrá a S. D. M.

A las siete de la tarde, santo rosario, sermón, que predicará el beneficiado de la S. I. B. C., doctor don José Antonio Pascual Navarro, bendición con el Santísimo y solemne salve.

Advertencias.—El excelentísimo Prelado concede cincuenta días de indulgencias por la asistencia y

práctica de cada uno de estos actos.

Se replica a las asociadas la asistencia a las misas de comunión y fiesta, y a las del último viernes de cada mes.

El último día del Septenario, por la tarde, se impondrá el escapulario a las señoras que deseen ingresar en la Asociación.

Todos los días del Septenario habrá misas rezadas, por lo menos a las ocho y media.

Durante el Septenario también está cerrada la capilla de una a tres.

Velarán el día 22 al Santísimo Sacramento, las señoras de la Asociación de los Dolores por el orden siguiente:

De once a doce, doña María Muñiel y su coro primero.

De doce a una, doña Julia Solís y su coro segundo.

De una a dos, doña Rosa Secall y su coro tercero y doña Jacinta Hernández y su coro cuarto.

De dos a tres, doña Felisa Jiménez y su coro quinto y doña Isidra Pando y su coro sexto.

De tres a cuatro, doña Josefa Sánchez Rivas y su coro séptimo.

De cuatro a cinco, doña Carmen Crego Echevarría y su coro octavo.

De cinco a seis, doña Francisca Romaniz y su coro noveno.

De seis a siete, doña Dolores Lanzanco y su coro décimo.

**ULTIMA HORA**

**El marqués de Estella, los gobernadores civiles, los jefes provinciales de la Unión Patriótica y los miembros del Comité Nacional, se reúnen en banquete**

DISCURSO DEL PRESIDENTE

Madrid.—Añoche se reunieron, en el Hotel Ritz, a cenar, el jefe del Gobierno, los gobernadores civiles de provincias, los jefes provinciales de la Unión Patriótica y los miembros que componen el Comité Nacional de este partido.

A los postres, el marqués de Estella, en tono íntimo, se expresó en los siguientes términos:

Sólo faltaba al día de hoy, como remate, este acto soberbio, en que se reúnen elementos directores del régimen.

En mi discurso de la Plaza de la Armería, yo no he aludido, como equivocadamente se ha interpretado, a otra conmemoración del 13 de Septiembre, porque la de hoy ha sido, en realidad, maravillosa y sorprendente. Aludí a que dentro de cinco años conmemoraremos el soberbio acto de hoy.

Entonces construiremos la segunda charnela de la bisagra que cerrará el álbum de nuestra labor.

En esta segunda etapa que hoy comienza, haremos mayores merecimientos, si cabe, y pido a Dios que tengamos vida suficiente para cumplir este deber.

Yo digo que en la Unión Patriótica están los mejores ciudadanos de España, pero también he de advertir que esa Unión Patriótica no debe cerrarse a los tibios o descreídos que no han acudido todavía a la organización.

Debe estar dispuesta siempre para recibir a los arrepentidos y no debe cultivar, como antes se hacía, los votos con procedimientos torcidos.

Afirmo, que pasarán siglos, antes que España otorgue votos en forma y modo como se daban antes del 13 de Septiembre.

Por sí algo nos hacía vacilar en esta convicción, ya hemos visto en letras de molde, hace algunos días, y hago la alusión del modo más discreto posible del medio que se valían los políticos para triunfar en las elecciones.

Entre esos medios estaban hasta los de sembrar la cizaña en las propias familias y saltar sobre todas las conveniencias sociales.

Yo considero este régimen transmisible de padres a hijos, y por esto, nuestro país, no volverá a usar aquellos desastrosos procedimientos.

También considero que esta doctrina ha llegado a lejanos países, como la doctrina de Cristo, que después de veinte siglos, levanta templos suntuosos y enciende la fé en los corazones.

Alguna vez, en mis meditaciones, pienso si crearán muchos que hay disconformidad entre mis palabras puras y mis actos.

Yo proclamo aquí que si mi ideal me lo mandara, yo sacrificaría, como Guzmán el Bueno, mis mayores afectos.

Si yo hiciera la menor traición a mis convicciones—terminó el jefe del Gobierno—me consideraría el hombre, menos honrado del mundo.

**OTRAS NOTICIAS**

UNA CONDECORACION PARA EL MINISTRO DE GRACIA Y JUSTICIA

Madrid.—Su majestad el rey ha concedido la Gran Cruz de Carlos III al ministro de Gracia y Justicia, don Galo Ponte, por la labor realizada al frente de su departamento y principalmente por la publicación del Código Penal.

**EL CIRCO FEIJOO**

Con llenos completos continúan su actuación los excelentes artistas de la compañía feijoo que dirige don Secundino Feijoo.

Para todos hubo aplausos, y el público salió satisfechísimo del espectáculo.

**SIGUE BAILANDO...**

Paul Breslau y Rodolfo San Nicolás siguen sin interrumpir su danza.

El público que ayer desfiló por la Casa del Pueblo, fué enorme.

Los dos bailarines siguen sin dar muestras de cansancio.

Por fin, anoche, a las once y veinte, terminó de bailar el joven espontáneo Eduardo Ramos, que ha estado bailando treinta y cinco horas, ganando así el premio de 175 pesetas ofrecido.

Eduardo Ramos ha ganado el premio, pero ha quedado para el "arreste".

Y siguen bailando... y seguirán hasta el día 17. ¡Que aproveche!

Irá usted al teatro y a los toros; para no perder detalles debe comprar unos gemelos o prismáticos que vende

PAULINO

Plaza Mayor, 19.

Joyería. -.- Relojería. -.- Óptica.

**El mundo cinematográfico**

**LO QUE SE VE EN LOS ESTUDIOS DE LA FIRST NATIONAL**

Una larga línea de ambulancias llegan a las puertas... Barcos navegando majestuosamente en un mar hecho por la mano del hombre... Un tren francés cargado de Diablos Azules que gritan desde las ventanillas... Aviso indicando a los motoristas que el máximo de velocidad en el estudio es 8 millas por hora... Calleen Moore despidiéndose al salir para Santa Bárbara... Veinte parejas bailando en el puente de un gran crucero Richard Barthelmess y Marian Nixon abrazándose a la entrada de una prisión... Alice White demostrando nuevos pasos de baile mientras toca la orquesta... James Finlayson oyendo un viejo radio con auriculares... Kate Price con aire de bonachón... Apec O'Donnell, el muchacho que tiene pecas por pulgada cuadrada en Hollywood... Milton Sills dando un puñetazo a la quijada de William Demarest, mientras Thelma Todd da un grito... Corinne Griffith sentada con una rosa en la mano... Victor Varconi saludando a un periodista amigo de Nueva York... Wade Betoler con ligas en los brazos. Bodil Rosing, la "madre" del cine, hablando sobre el pelo corto... (no es pelona), Lee Moran con un elegante traje de verano... Charlie Murray y William Beaudine riéndose de sus chistes... Billie Dove con un encantador traje de noche... Donald Reed revivando unas listas... Loretta Young con pijamas color durazno posándose para el fotógrafo... Charles Delaney, el simpático galán joven irlandés, quien aparece con Alice White en "Show Girl"... Suena el pito para el almuerzo... Terminó el paseo.

"DIVINE LADY" SERA ESPECTACULAR

La filmación de la cinta más atrevida, en cuanto a magnitud, reparto y significación histórica, que hasta ahora ha producido la First National, se acerca con éxito a su fin.

"The Divine Lady" es, sin duda alguna, el vehículo más elaborado que se ha dado a la estrella Corinne Griffith, y la cinta más importante que ha hecho su renombrado director, Frank Lloyd.

Aunque la cinta se basa en la novela biográfica de E. Barrington, del mismo título, y es, ante todo, una historia amorosa de Lady Hamilton y Lord Nelson, la versión para la pantalla es de significancia histórica. Presenta grandes espectáculos, tales como la batalla de Trafalgar y la batalla del Nilo, y presenta también a Napoleón, varios reyes y reinas de la época y otros varios personajes de la historia.

Victor Varconi hace de "Lord Nelson", y H. B. Warner tiene el papel de Lord Hamilton, Ian Keith presenta el difícil carácter del primer amante de Lady Hamilton, Greville. El role del pintor Romney lo tiene William Conklin, Marie Dressler, Dorothy Cummings, Helen Jerome Eddy y Monty Love, son unos de los muchos artistas notables del reparto.

Después de tomar las escenas italianas e inglesas de la cinta, la compañía y más de dos mil extras pasaron tres semanas a bordo de una flota en pleno mar, a unas cien millas de la costa de California. Allí se reprodujeron la batalla de Trafalgar y la batalla del Nilo. Las últimas escenas de la cinta están actualmente en proceso en el estudio de la compañía.

EN BATALLA NAVAL DE "DIVINE LADY" SE EMPLEAN CUARENTA Y OCHO CAMARAS

Lo que se cree sea un record en cuanto al número de cámaras empleadas en fotografiar una sola escena, la estableció Frank Lloyd en la filmación de las escenas de las batallas navales de "The Divine Lady", producción especial de la First con Corinne Griffith.

Incluyendo cámaras automáticas, que se desprendían con los mástiles y las vergas de los barcos, y muchos otros estilos, 38 máquinas trabajaban continuamente en la reproducción en celuloide de la decisiva victoria de Lord Nelson, la batalla de Trafalgar. Las cámaras colocadas en varios barcos de las flotas inglesa y francesa, y a bordo de lanchas y remolcadores en la vecindad.

Un notable grupo de fotógrafos estuvo tres días con la flota. Entre ellos se contaban John Seitz, George Folsey, Donald Keyes, Sol Polito, Robert-Klank y Juno Estep.

P. C.

Cristales Zeiss, gran surtido. Casa especializada; con taller para el despacho rápido de recetas médicas, PAULINO

Plaza Mayor, 19.

Rejería. -.- Óptica. -.- Platería.

SE VENDE BARATA una casa nueva en el Alto de la carretera de Zamora, la primera de la izquierda, según se sube. Informes, en la misma.

**NOTICIAS**

Ha refrescado la temperatura con ligeras luvias que han caído estos días por la mesetas castellana, que en otras regiones han sido más copiosas.

Con ello gana la salud pública y también favorece al viñedo y demás cultivos que venían padeciendo los efectos destructores de la sequía tan prolongada. Sería muy conveniente que esas luvias se extendieran por todas las provincias, pues el beneficio sería grande y se reflejaría en un aumento de cosecha de uva, aceituna, remolacha, patatas, etc., etc.

DOCTOR

**SAN DOVAL**

APARATO DIGESTIVO -- Y RESPIRATORIO --

RAYOS X

Consulta: De doce a dos. Plaza de los Bandos, 1.

mt. y v.

DOCTOR JOSE

**Méndez y Pérez**

PIEL - SIFILIS - URINARIAS

Diatermia. - Electro-Coagulación. Rayos Ultra-Violeta. - Cautéris. Consulta: de ONCE a UNA y de CINCO a NUEVE

Juan del Rey, 7, principal. ml. v. y d.

La "Gaceta" publica la siguiente circular:

"Como consecuencia de dificultades de orden material surgidas en la confección de las hojas que han de servir para que todos los agricultores españoles presten ante las Juntas locales de informaciones agrícolas la declaración de superficies, que el Real decreto de 29 de Abril de 1927 dispone en su artículo 30 se realice en el plazo comprendido entre el 15 de Agosto y 15 de Septiembre de cada año, dificultades que han impedido que las mencionadas hojas hayan sido distribuidas a las Secciones Agronómicas provinciales en momento oportuno.

Su Majestad el Rey, se ha servido disponer que el plazo declarado indicado se prorogue hasta el día 15 de Octubre próximo, debiéndose entender que la fecha de 25 de Octubre que se señala en el presente año por la de 25 de Noviembre.

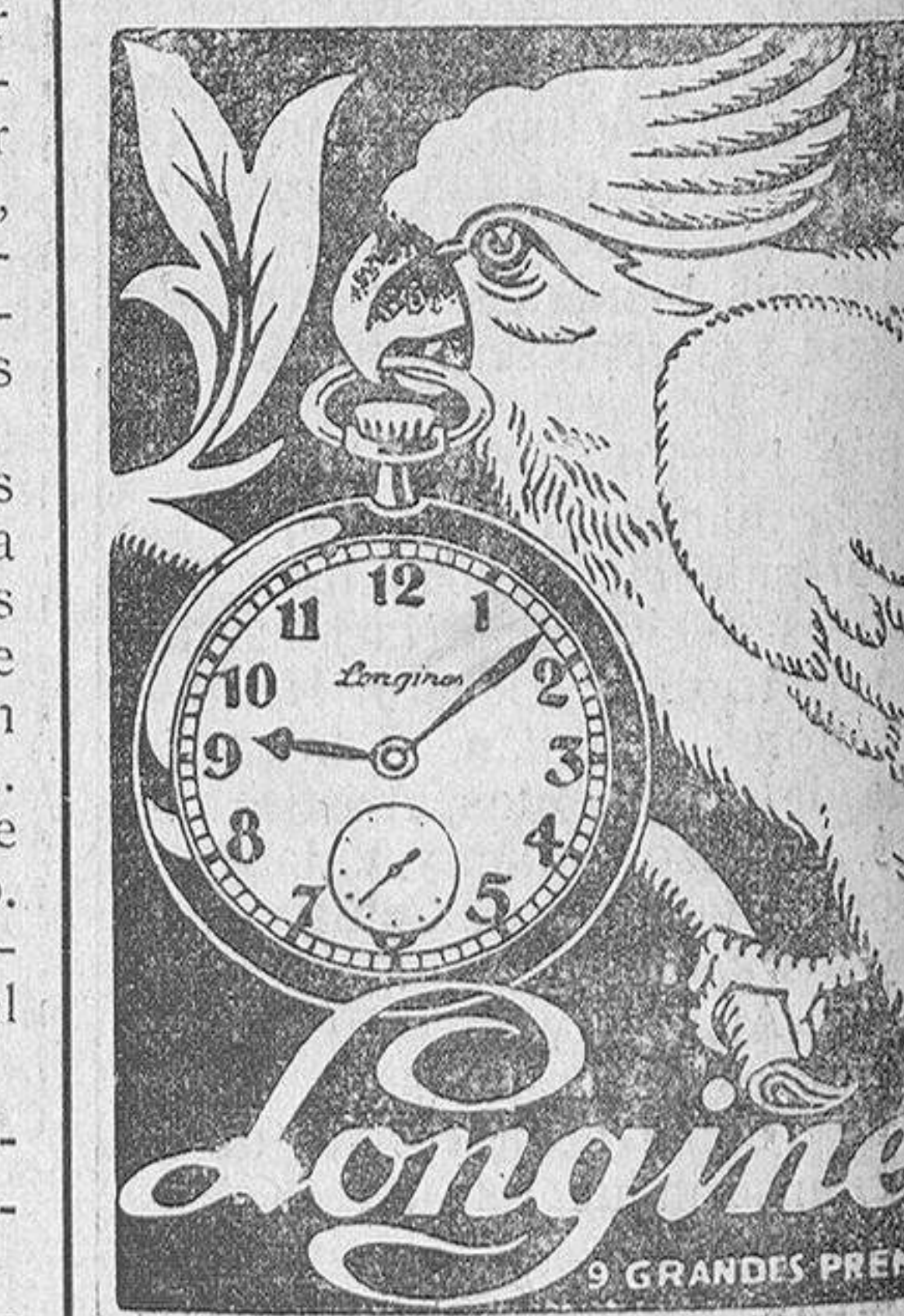
EL DOCTOR

**DIEZ RODRIGUEZ**

tiene abierta su consulta, de doce a una, en la calle de Meléndez, 35, y de cuatro a seis de la tarde en su Sanatorio Quirúrgico

**Villa María Teresa**

Teléfono, 254.



**CAZADORES**

No tenéis necesidad de recurrir a casas de fuera de la provincia para adquirir armas a plazos, teniendo que pagar intereses crecidos. Dentro de la misma provincia tenéis quien os los proporcione, respondiendo siempre de su calidad. Consultad precios y condiciones de

**PABLO GARCIA**

ARMERIA PLAZA MAYOR, 43.—SALAMANCA

Los mejores cohetes para fiestas, son los que vende esta casa. ml. v.

**¡AUTOMOVILISTAS!**

Neumáticos, 32 por 100 descuento. Auto A. C., Fortuny, 17. Madrid. 31-A. 7-14 S.

**PENSION SALMANTINA**

ISABELS, 7.—SALAMANCA

MAESTRA.—Se ofrece para dar lección en casa de los padres. Informarán, Comercio de bisutería de Alberto Martín, Plaza del Mercado, 3. 5-1

**El reductivo hernial VIVES**  
 PATENTADO  
 para la curación radical de las HERNIAS (Quebraduras)  
 En posición sobre el cuerpo conteniendo una quebradura doble.  
 El reductivo para quebradura sencilla es de la misma forma y construcción, con una sola pelota.  
 El espacio entre A y B enseña la construcción científica que permite a las pelotas retener la quebradura bien baja, sin darle oportunidad de escapar (una cualidad que ningún bragero del mundo tiene).  
 No compre ningún aparato sin antes ver los precios y la garantía que ofrece la acreditada casa VIVES, la única que puede darlos a 30 días prueba.  
 Son los más cómodos, eficaces y económicos que se conocen  
 Por 50 pesetas puede el herniado adquirir uno de los mejores aparatos.  
 Consultas y prospectos gratis, pídanse a don AGUSTÍN P. VIVES, Rambla del Centro, 12, principal BARCELONA (España)

# LA RAZA FATIGADA

Las repetidas derrotas de "Celta", de Vigo, y el "Barcelona F. C.", incapacidad atlética, incapacidad que para algunos trasciende a decadencia de la raza. Sin embargo, no hay que llevar las conjeturas a términos tan extremistas. Aun suponiendo que fuera cierta nuestra inferioridad deportiva nada mengua las otras cualidades de la raza, y aun, en la naturaleza la atrofia de unos órganos estimula el desarrollo o hipertrofia de los complementarios. Por la misma razón biológica que el ciego intensifica la función del oído o el mudo aguzar la de la visión, las razas materialmente débiles adquieren sorprendente fortaleza espiritual.

Pero repetimos, no es ese el caso. La rota de unos equipos de fútbol en nada perjudica a la complejidad física de la raza ibérica. Podrá pensarse que es la nuestra una raza fatigada; más no impotente. Fatigada, sospechada y, ha malgastado sus precarios recursos vitales en estrepitosas aventuras de todo género.

País como el nuestro que en un momento histórico relativamente corto se desparramó por dos continentes, sosteniendo a la vez cruentas guerras militares, comerciales e ideológicas, nada tiene de extraño que haya llegado a la curva de la madurez con los músculos enflaquecidos y los miembros cansados. Agotamiento no lo hay, que la vida humana es como la naturaleza en general proteica, mutable y renovable. Todos los años florece una nueva primavera. Mas si hay fatiga.

Basta ver el aspecto de nuestra juventud, todavía en los bañucos de la pubertad y ya, pesimista, entristecida y acongojada ante el porvenir tan incierto como lejano.

Al que ha recorrido un poco de mundo—del mundo queriendo decir—le causa sorpresa el espectáculo de las grandes ciudades españolas donde apenas se conoce el dinamismo moderno. Madrid es un ejemplo: por las calles circula la gente con la máxima lentitud; se estaciona en los ángulos de las calles, forma grupos junto a las columnas de los faroles, en las puertas de los comercios, en las esquinas, en todos los sitios que ofrecen un apoyo reparador. Las escaleras del Metropolitano son hormigueros humanos pausados y silenciosos; los más jóvenes suben o bajan en fila, arrastrando pesadamente los pies como si fueran buzos que no pudieran levantar el plomo de los zapatos. En los coches de los trenes ningún viajero se mantiene en equilibrio como no sea agarrándose fuerte y desesperadamente a los respaldos de los asientos.

Son ciudades que pudieran llamarse estáticas, que tienen un mezzquino concepto de la movilidad y una opinión demasiado amplia del cansancio. Así no es extraño que la más insignificante muestra de agilidad, de actividad, o simplemente de laboriosidad se tome como ejemplo maravilloso de intrepidez. En la historia de estos últimos tiempos muchos hechos minúsculos han adquirido la apariencia de sucesos heroicos. Es la condición propicia de los hombres y los pueblos decrepitados: medir la importancia del resultado por la importancia del esfuerzo.

Pero no divaguemos demasiado; la raza española, con y sin, las derrotas del "Celta" y el "Barcelona F. C." no es una raza atípicamente vigorosa en la actualidad. Lo ha sido y lo sigue siendo en casos aislados. No obstante, sólo los muy pesimistas pueden pensar que sea una raza impotente. De la fatiga se reponen los pueblos y los hombres mediante el reposo. Y esa es nuestra hora: la del reposo corporal. Reposo doblemente feliz porque repara el organismo y estimula el funcionamiento del cerebro.

Sintámonos orgullosos de haber llegado a un instante en que podemos pensar libremente mientras otros pueblos consumen sus energías materiales en estúpidas competencias atléticas, con los puños o con los pies.

(Prohibida la reproducción).

GIL FILLOL



## TODO UN CARACTER

—¿Así es que la discusión ha sido porque tu mujer quiere hacer gestiones para administrar justicia, como los hombres?  
—Sí; y no le faltan condiciones. Ya ves, en cuanto la discusión se agrió, y le enseñé los puños, ella me entregó los gemelos.

bién han tenido precios elevados. Las de tres a cinco años se han vendido hasta 1.500 pesetas una.

El ganado lanar sostiene los precios de los mercados anteriores. Carneros primales se han vendido desde 38 a 45 pesetas uno. Cordeiros borras, de 20 a 23, y ovejas, de 30 a 35 pesetas, según clase.

El ganado de cerda se vende caro. Los cerdos a medio cobar, para primeras carnes, aunque los tratos que presenciamos fueron hechos a ojo, calculamos que la arroba resultaría por 26 o 27 pesetas. Garrapos de tres meses a cuatro meses, de 8 a 9 duros.

### DEL CONCURSO DE GANADO

Como decíamos en nuestras notas anteriores, la Junta provincial de la Asociación de ganaderos abrió un concurso exposición de ganados durante los días 9 y 10. Se han presentado muchos y bellos ejemplares de distintas razas, y ayer en el ferrial, bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil, Conde de Castillo Fiel, tuvo lugar en el ferrial el reparto de premios. Estos fueron repartidos de la manera siguiente:

Con 100 pesetas se premió a don Juan Jiménez, de Muñopepe, por la presentación de un potro de tres años.

Con 75 pesetas se premió la presentación de una yegua con potro a don Joaquín Costa, de Avila.

Con 150 pesetas a don Antonio Huerta, de Navalperal, por yegua y cría.

Con 75 pesetas a don Julio Torres París, de Avila, también por la presentación de yegua y cría.

Con 250 pesetas a don Paco García, de Avila, por un caballo semental.

A don Joaquín Díaz, de Navarredonda, 75 pesetas por tres novillas. Por tres novillos, 150 pesetas a don Andrés Jiménez. A don Salvador Mediero, 50 pesetas por novillos. A los señores González Ameza, 200 pesetas, vacas con cría. Por igual razón, 100 pesetas, a don Victoriano Pindado. A don Andrés Jiménez, de Navadijos, 150 pesetas, por novillos. A don Andrés Jiménez, del mismo pueblo, 200 pesetas, por vacas con cría.

A los señores González, por ganado lanar, 75 pesetas. A don Manuel de la Peña, por ídem, 40 pesetas. A don Adrián García, 75 pesetas por ídem. A don Manuel Herrera, 25, por ídem. A don Emiliano Pérez, 40, ídem. A don Antonio Huertas, 40, por ídem. A don Paco García, 75, por la presentación de burro garafón. A don Luis Torralba, 40, por lote de cerdo y cerda. A don Ambrosio Sánchez, 75, por cabras. A don Andrés García, 40, por ganado lanar. A don Victoriano Pindado, 40 pesetas, por ganado lanar. A don Segundo Abelardo García, premio de segunda, por ganado lanar.

A don Manuel García Sánchez, 75 pesetas, por ganado lanar. Constructora Agrícola, 250 pesetas. Señor marqués de Revilla, 250 pesetas, producción de miel. A don Zacarías Sáenz, maestro de El Fresno, 150 pesetas, por precioso modelo de coche colmenar. A don Jesús García, 75 pesetas, por vaca de leche. A don Juan Cerezano, 50 pesetas, por otra ídem. Al mismo, 50 pesetas, por chota holandesa. A don Jesús García, 25 pesetas, por ídem. A don Juan Martín, 50, por ídem. A don Bonifacio López, 25 pesetas por ídem.

Además fueron premiados otros muchos señores con diplomas de honor.

Nuestra cordial enhorabuena a la Junta provincial de ganaderos por su rotundo éxito, y a los señores ganaderos premiados.

### TEATRO

La compañía Martí-Pierrá, que hizo su debut el próximo pasado sábado en el Principal, ha obtenido gran éxito. Nos ha parecido una compañía muy aceptable en su conjunto, destacándose los directores Amparo Martí y Paco Pierrá, a quienes todas las noches se les premia con mercedos aplausos.

C.

Avila, Septiembre.

**— TODO —**  
para su auto: calidad, precio, surtido  
CASA UWEYGE  
Zamora, 57 Teléfono 206

# Una opinión del Jefe del Gobierno sobre el pacto Kellogg.

En un artículo que ha publicado la revista de la Unión Patriótica de Madrid, el presidente del Consejo ha expuesto su opinión sobre el pacto de Kellogg, en los siguientes términos:

“La iniciativa Briand-Kellogg, que ya todos conocemos por el nombre de “Pacto Kellogg”, significa un avance importante en el camino de defender a la Humanidad contra los estragos de posibles guerras, sentimiento que se ha producido con mucha más fuerza después de la mundial de los años 1914-18 que tras la francoalemana de 1870-71, sin duda porque los horrores de la de este siglo, superando en mucho a los de la del pasado, han permitido expresar a los hombres de relieve, incluso a los mismos militares, su amor a la paz como ideal humano. Pero no creo que ella se alcance ni por desarme ni por convenios, sino por la constitución del Ejército, Marina y Aviación internacional que, puestos a las órdenes de la Sociedad de Naciones o del Tribunal de Paz que la represente, intervengan a su mandato con toda su fuerza, y como última razón, para imponer el cumplimiento de sus inapelables fallos.

Desconfío de los desarmes porque se prestan a ocultaciones y porque en cualquier momento cada pueblo tendrá su fuerza y sus medios—hoy tan fáciles de improvisar—con que preparar y realizar el ataque y despojo de su enemigo. Y no fio tampoco en los convenios, porque son muy fugaces y quebradizos ante los estados de pasión a que tan fácilmente se llevan los pueblos.

Así es que encontrando muy loables los propósitos—y jamás me atrevería a decir que los creo ineficaces—, los proyectos de limitación o reducción de armamentos, los desarmes total y los convenios y pactos de arbitraje y no agresión, confío mucho más en la realidad de la existencia de un sentimiento general (aún no recogido y organizado en fórmula concreta el pueblo agresor o siquiera mal dispuesto a aceptar soluciones decorosas para la conservación de la paz. La quebra de esta esperanza está en que el “casus belli” surja entre los pueblos que por gran poder amenacenten a los otros o engendren en sus Gobiernos pasiones o ambiciones que retarden la intervención colectiva. La última guerra se hubiera evitado si en el momento mismo en que se oteó, y aún en el de iniciarse, si a la nación a quien se hubiera podido atribuir el propósito de engrandecerse por la guerra, o a las dos entre que se produjera el salto de la primera chispa—si cabía duda en el señalamiento de “provocadora”—, le hubieran dicho todos los demás Gobiernos, siquiera la mitad de los que luego por lograr la paz en-

traron en la guerra: “¡Alto!”, que contra el que dispere un tiro más, contra el que, constituidos nosotros en Supremo Tribunal Internacional, no nos someta su litigio o desobedezca nuestra resolución vamos todos contra él con el bloqueo, con la incomunicación e incluso con nuestras armas”. Pero esto requiere compromiso previo y organización anticipada; no basta que viva en potencia en el sentimiento de los pueblos.

Desgraciadamente, la paz no se puede mantener más que por la fuerza, y por eso hay que crear una universal que, por su compromiso jurídico, esté sólo obligada a intervenir a las órdenes de un Supremo Tribunal y un gran Estado Mayor militar a su inmediación, con facultad para emplear todas las fuerzas del mundo de tierra, mar y aire—por lo menos las europeas, si el primer ensayo fuere sólo continental—, sin más limitación que la de que el pueblo agredido conservara la integridad de su derecho a defenderse con todos sus medios y recursos.”

### AGENCIA FIGUEROLA

Destinos civiles para licenciados del Ejército.

En breve será publicado nuevo curso. Informes de palabra o por escrito y arreglo de documentación. Certificados de Penales. Comisiones y representaciones. Gestión de asuntos en todos los Ministerios. Plaza de los Bandos, 2. Salamanca.

h. 29 S.

SE ARRIENDA, un entresuelo en buenas condiciones, con agua, luz y water-closet. Jesús, 7, primero, darán razón.

MALACATE para panadería, se vende uno en muy buenas condiciones. En la “Panadería Modelo”, Ciudad Rodrigo, informarán.

### AVISO

Desde esta fecha deja de pertenecer a la casa de Heliodoro Martín su oficial mayor, PEPE, ondulator Marcel, peluquero de señoras, callista. Su domicilio particular, Meléndez, 20, principal.

6-5

DEHESA.—Se arrienda una dehesa a labor y pastos con buena montanería, para entrar en 1.º de Octubre próximo. Razón, José García, en Salvadorique, o el procurador don Juan José Rodríguez, en Salamanca, Plazuela de San Juan Bautista, número 12.

10-7

AUTOMOVIL, de diez o doce asientos, se vende en muy buenas condiciones, al contado o a plazos. Para informes, Felipe Pedraz, Arriba, 6, duplicado.

3-2

CISCO.—Se vende cisco superior de leña de encina, en Fuente de San Esteban. Informará, en dicha localidad, Eloy Miguel.

8-a-7

SE VENDEN tres carros de varas, dos mulas con arcos, cincuenta corambres para vino, un fuelle botero para inflar las corambres, veinte tinajas para vino de diez y doce cántaros; barricas de dos cántaros para aguardiente y damajuanas. Para tratar, con su dueño, Simón Rodríguez, en Carbajosa de la Sagrada.

4-2

## NOTAS ABULENSES

### LA FERIA DE GANADOS

Esta feria llamada de San Gil es la más concurrida de cuantas se celebran en esta localidad. Y no es que las gentes sean atraídas por el programa de festejos, no. Nosotros, como el aragonés del cuento, no ponemos cebo al anzuelo, y el que quiera picar... En esto, Las Navas, San Bartolomé, y cualquier otro pueblecito de la provincia, dan lección a la “metrópoli” de la propaganda que realizan a fin de atraer feriantes, como fuente de riqueza. Por los signos exteriores, hemos conocido que estamos en feria únicamente por las extraordinarias audiciones musicales que nos está dando por la noche la notable banda de Intendencia de esta Academia Militar.

No obstante, el ferrial se ha visto concurridísimo de toda clase de ganados. La oferta ha sido superior a la demanda, por cuya razón los precios han sido flojos, particularmente los del ganado caballar.

El ganado bovino ha tenido su precio. Parejas buenas de bueyes de labranza, de 1.600 a 800 pesetas. Ídem de vacas, 1.300 y 1.500 pesetas. Ha habido ejemplares muy bonitos.

Las mulas de buena alzada tam-

**CREMA**

**SERVUS**

PREPARADO PARA CALZADO

**SERVUS**

PARA EL CALZADO

Productos Químicos Japoneses

**Lloyd Norte Alemán**

BREMEN

Servicio regular de vapores correo rápidos entre España, Sud América, Cuba y Galvestón.

LINEA DEL BRASIL-LA PLATA

Directamente para Lisboa, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Vigo los rápidos vapores correo de gran porte:

- 12 de Septiembre, SIERRA MORENA; pesetas 638,70.
- 20 de Septiembre, WESER; pesetas 593,70.
- 3 de Octubre, SIERRA CORDOBA; pesetas 638,70.
- 24 de Octubre, SIERRA VENTANA; pesetas 638,70.
- 1 de Noviembre, MADRID; pesetas 593,70.
- 14 de Noviembre, SIERRA MORENA; pesetas 638,70.
- 22 de Noviembre, WERRA; pesetas 593,70.
- 5 de Diciembre, SIERRA CORDOBA; pesetas 638,70.
- 13 de Diciembre, WESER; pesetas 593,70.

Nota: Los vapores SIERRAS admiten pasajeros de primera, tercera camarote y tercera corriente.

El MADRID, WERRA y WESER, escalan también en los puertos de San Francisco do Sul y Rio Grande do Sul, admitiendo pasajeros de primera, tercera camarote y tercera corriente.

LINEA DE CUBA

Directamente para la Habana y Galvestón, saldrán de Villagarca y Vigo:

- 20 de Septiembre, SEYDLITZ.
- 20 de Octubre, YORCK.
- 20 de Noviembre, SEYDLITZ.

Admitiendo pasajeros de cámara, segunda económica y tercera clase. Precio en cámara, desde pesetas 950 hasta 1.910, según camarote y cubierta.

Ídem en segunda económica, pesetas 825.

Ídem en tercera clase, pesetas 545,45.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación.

Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el Agente General para España de la Compañía.

Luis García-Reboredo Isla. Vigo.—García Olloqui, 2. Villagarca. Marina, 14.

**Peluquería higiénica de PRO**

Dos magníficos salones independientes para señoras y caballeros.

Finos trabajos en melenas, pelucas, bisoñes, trenzas y toda clase de trabajos referentes a este ramo :: Servido por señoritas :: Ondulación “Marcel”.

**Doctor Riesco, número 12, principal-Salamanca.**

**Peluquero de señoras**

A DOMICILIO

Ondulador, melenista

Antonio M. Sánchez

Doctor Riesco, 16, peluquería, planta baja.

**SARNA, ROSA**

Se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLERO

De venta en droguerías y farmacias.

**CAFE - RESTAURANT**

**PUERTO RICO**

**Trio Casuso**

Grandes conciertos: Tarde, vermouth y noche. Bodas, banquetes, lunches.

Prior, 9-11-Telef., 530

PARA "EL ADELANTO"

# LA REPUBLICA DE CHILE

## Aniversario de su independencia.

Cumple hoy la progresista república de Chile el 118 aniversario de su independencia, en pleno desarrollo la era evolutiva que trajo como consecuencia, hace un año y medio, la elección constitucional del presidente don Carlos Ibáñez del Campo, y en constante crecimiento todas las fuentes de riqueza del país. Efectivamente, basta considerar la obra de reconstrucción moral y material, efectuada durante aquel tiempo en la libre y fuerte nación austral, de la que vamos a dar una síntesis a los lectores, para tener clara idea de la potencialidad y de los esfuerzos que el pueblo chileno lleva a cabo para figurar a la cabeza de los principales centros de producción y de adelanto de América del Sur.

Nación industrial y agrícola, la república de Chile apoya su desenvolvimiento en estas dos principales características de la actividad mundial, y sus leyes, en su mayoría, van dirigidas a proteger y aumentar el trabajo en las fábricas y en los talleres, en los campos y en las haciendas; a que la exportación de artículos manufacturados y de productos de la tierra sea, cada día, más eficaz, constante y remuneradora; y que el crédito exterior de Chile, por el fomento de la educación pública, el saneamiento de la hacienda fiscal, y la multiplicación de sus comunicaciones, sea la mejor garantía para el hombre laborioso que quiera radicarse en sus férricas y ricas valles.

Chile, con sus cinco millones de habitantes y sus 750.000 kilómetros cuadrados de extensión, apenas si tiene población extranjera, la que en total alcanza a 121.000 personas, a cuyo frente figuran los españoles en número superior a 26.000, con una pujanza comercial e industrial representada por cerca de mil millones de pesetas. Ofrece, de consiguiente, la fértil república, amplio escenario para una inmigración sana, enérgica y trabajadora, formada por ciudadanos que tengan oficio o que se dediquen a la agricultura. Hombres de marfil y arado, especializados en cualquier rama de la diaria labor, mecánicos, carpinteros, tintoreros, labradores, agricultores en general, son los que Chile necesita y recibe con las garantías de una Constitución, que puede figurar sin desventaja entre las más meditadas, respetadas y libres de la tierra.

Por el esfuerzo de sus habitantes, Chile es industrial y agrícola, como hemos dicho; pero por la fecunda prodigalidad de la Naturaleza, es un país minero por excelencia. Las pertenencias existentes, de toda clase de minerales, desde el oro y la plata, hasta el carbón y la potasa, pasan de 36.000, más en trabajo sólo existen en la actualidad 2.481, que en 1927 tuvieron un valor de producción superior a 1.310 millones de pesetas. Las numerosas minas sin explotar esperan capital, constituyendo excelentes oportunidades para negocios de primera categoría.

### La fuerza productora de Chile

En las distintas zonas del país, en las que se encuentran todos los climas apetecibles, desde Tacna a Magallanes, Chile contiene los más variados elementos para el bienestar y el progreso de sus habitantes. En el Norte, con ciudades como Iquique y Antofagasta, de más de 70.000 habitantes, existe la región del salitre, de las más ricas y productivas del mundo, en la que trabajan, únicamente en la extracción del famoso fertilizante natural, unos 110.000 obreros. Ha sido tan grande en los últimos años la demanda de salitre desde Europa y América, que el Gobierno chileno se ha visto en la necesidad de ampliar y modernizar los puertos de las dos ciudades mencionadas, empleando en las obras 120 millones de pesos. Las de Antofagasta han quedado terminadas y las de Iquique se encuentran hoy en plena actividad.

El presidente Ibáñez y su ministro de Hacienda, don Pablo Ramírez—que lo mismo que el Canciller señor Ríos Gallardo, acompaña al mandatario desde el primer día de su administración—han puesto en vigencia una ver-

dadera política salitrera en el sentido de aumentar la producción, eliminar toda competencia de los abonos artificiales, y compensar a los productores chilenos en el caso de una baja de precios en los fertilizantes sintéticos, o sea conseguidos artificialmente, para que puedan, por su parte, hacer una reducción igual en los precios a los compradores de salitre; todo ello apoyado en la centralización de las ventas del nitrato de soda o salitre, que se acaba de resolver como una de las medidas necesarias para el más brillante porvenir de la industria.

Los españoles residentes en Chile poseen varias oficinas salitreras, especialmente en la pampa de Iquique, que representan muchos millones de pesetas; y los capitales españoles encontrarían allí excelentes inversiones, pues basta considerar que el consumo durante el último año salitrero, que terminó el 30 de junio pasado, alcanzó la cifra de 26 millones de quintales métricos, contra 18 millones el año anterior. España consumió durante el pasado ejercicio salitrero 144.032 toneladas, es decir, 32.000 toneladas más de salitre que en 1926-27, lo cual demuestra que el uso del fertilizante natural chileno se extiende entre los agricultores españoles ante la evidencia de su rendimiento y la eficacia innegable de su empleo.

Dos casos interesantes entre los muchos que podríamos citar, nos permitimos poner de relieve, referentes al crédito del salitre chileno como fertilizante natural indispensable a la agricultura. En el último concurso entre cosecheros de algodón, que se celebra desde hace tiempo en los Estados norteamericanos de Carolina, obtuvieron los premios los agricultores señores C. P. Ellis, de Carolina del Norte, y P. M. Arant, de Carolina del Sur; con un promedio de 866 libras de algodón por acre el primero (media hectárea) y el excepcional de 5.857 libras de algodón en cinco acres de tierra, el segundo. Ambos vencedores manifiestan, que a pesar de la peste del gorgojo, sus plantaciones fueron tan provechosas debido, en primer lugar, a la abundante distribución de salitre chileno. El otro caso es la resolución de la importante empresa inglesa British South Pacific Trading Company, que hasta ahora se había mostrado desinteresada en la distribución comercial del nitrato de soda. En el mes de Julio pasado, dicha sociedad adquirió más de tres millones de pesetas en acciones, habiendo anunciado que en adelante se interesará en la producción del salitre chileno, y que sustancialmente tenía ingerencia en tres sólidas compañías salitreras inglesas.

Chile es el único productor de salitre en el mundo, como lo es, casi, del yodo, ya que abastece los mercados mundiales con el 94 por 100 del que

se consume; es el segundo productor de cobre, siguiendo después de los Estados Unidos, y es el único país que explota, en América del Sur, extensas regiones carboníferas; exporta paños y tejidos, vinos y cervezas, cereales y legumbres, frutas frescas y secas, conservas y dulces, maderas y harinas, sueros y específicos, e infinidad de artículos manufacturados. Para esto ha formado una nutrida flota mercante, la primera en el continente, con vapores hasta de 11.000 toneladas, que sirve las necesidades y los intereses del comercio y de la industria. Mantiene líneas regulares de pasajeros y carga con todos los países del Pacífico, desde Valparaíso hasta Colón (Panamá), hasta los Estados Unidos, y otra sólo hasta Guayaquil; y por el Atlántico el pabellón chileno navega hasta Argentina, Uruguay y Brasil. Las expediciones de mercaderías chilenas llegan a la China y al Japón, lo mismo que a la mayoría de las naciones europeas y americanas.

### Educación pública

El periodista y escritor don Eduardo Barrios, es el ministro de Educación pública de Chile, y el que ha dirigido la reforma total de la enseñanza primaria, secundaria y universitaria, que acaba de efectuarse. En el presupuesto para 1929 se consignaron 88 millones de pesos solamente para el mantenimiento de las 4.000 escuelas primarias, dirigidas por 10.000 profesores, y a las que concurren 500.000 alumnos; y para las que acaba de adquirirse material de enseñanza en el extranjero.

Se han repartido máquinas cinematográficas y de proyecciones luminosas en la mayoría de las escuelas chilenas, con el objeto de que se pueda desarrollar la labor cultural que señalan los nuevos reglamentos, y se han destinado tres millones de pesos a mobiliario escolar, buena parte del cual se fabricará por los reclusos de los establecimientos penales del país.

La cultura científica de Chile está a cargo de seis institutos de reciente creación, los cuales, además de desarrollar en la conciencia ciudadana el amor por la ciencia, cultivarán con las demás naciones relaciones intelectuales en forma que afiancen el prestigio internacional de la República. Estos institutos son: de Filosofía y Ciencias Sociales, Historia y Geografía, Filología, Biología, Geología y Química, y Física y matemáticas. Estos establecimientos darán los grados de bachiller, bachiller especial, licenciado y doctor.

El presupuesto de Educación pública de Chile, durante el presente año de 1928, asciende a 143 millones de pesos.

### Puertos, Ferrocarriles y Caminos

El Gobierno del presidente Ibáñez ha resuelto un plan de obras públicas, aprobado ya por el Congreso, que se realizará de 1928 a 1933, y que comprende los siguientes gastos: edificaciones, 400 millones de pesos; construcciones de puertos, 227 millones; medio; ferrocarriles, 183 millones; obras de regadío, 160 millones; medio; alcantarillados, aguas potables y obras hidráulicas, 124 millones; auxilio al fondo de caminos, 95 millones. Además, se destinan 54 millones de

pesos para el fomento de la producción nacional y a la protección de nuevas industrias, y cantidades especiales al incremento de la selvicultura, sericultura, avicultura y pesquería.

He aquí una síntesis del Chile nuevo.  
RAMON OLIVERES

### CALZADOS CERVIGON

"Las Baleares", Doctor Riesco, 63 "La Imperial", Doctor Riesco, 13 y 15 "La Revoltosa", Escalerilla de Pinto

Esta casa regala el Cupón Goya

### ALFABETO DE SABIDURIA

- Atiende cuidadosamente el detalle de tus negocios.
- Buena es la prontitud en todas las cosas, sin precipitación.
- De obrar con justicia no temas: teme lo torcido.
- En las penas ten paciencia.
- Fingir sólo es propio de las mujeres indignas.
- Guárdate de las malas compañías.
- Haz un sagrario de tu honra.
- Injurando a los demás, te injurias a ti mismo.
- Junto a la virtud está la felicidad.
- La mentira es siempre inexcusable.
- Más vale la soledad que la mala compañía.
- Nunca trates de parecer lo que no eres.
- Observa siempre buenos modales.
- Paga tus deudas lo más pronto posible, y sé estrictamente puntual en citas y compromisos.
- Querer cuestionar la veracidad de un amigo es indigno.
- Respetar los consejos de tus padres.
- Sacrifica el dinero antes que el carácter.
- Todo lo que puedas evita los excesos.
- Usa tus ratos de ocio en mejorar tu entendimiento.
- Vive lo más moderadamente que puedas.
- Ya que no podemos ser perfectos, seamos lo menos imperfectos posible.

### RADIO-SALAMANCA

Programa para hoy, viernes, 14 de Septiembre de 1928.

A las 21,30.—Cotizaciones de Bolsa, servicio del Banco del Oeste de España.

Transmisión desde el kiosco de la Plaza Mayor del concierto que ejecutará la Banda del Regimiento de Infantería La Victoria, número 76.

En los intermedios, el tenor Angel García Rodríguez: "Ay, ay, ay" (canción criolla), Friere; "Celos" (tango), Llorente; "La Alegría de la Huerta", Chueca.

Noticias de Prensa de "La Gaceta Regional".

Angel García Rodríguez: "La Africana", Meyerbeer; "El Trust de los tenorios", Serrano; "Mi vieja", Guerrero.

A las 23,30.—Cierre de la estación.

Para su casa, un carrillón o un reloj de pared de los bonitos modelos que vende PAULLINO Plaza Mayor, 19.

Joyería. -- Platería. -- Relojería. Casa especial de Óptica.

### Nuestros productos agrícolas en Sevilla

La cifra total del comercio hispanosuízo en el pasado año ascendió a la suma de 105.392.527 francos suizos que al cambio actual son próximamente unos 120 millones de pesetas. De esta cifra, 42.200.000 francos suizos corresponde a nuestras exportaciones a la República helvética y de ellos 32.500.000 francos suizos próximamente a nuestros productos agrícolas, lo que el mercado suizo tiene para nuestra agricultura, dado que comparando nuestra exportación a dicho país con otros países, como Italia, por ejemplo, ocupa un privilegiado lugar, tanto que absorbemos en muchos productos tales como la naranja y el vino la casi totalidad del consumo.

CEBONES BLANCOS, de raza chata, de catorce a quince meses, y que pesan de doce a diez y seis arrobas, se venden doce, para pesar en la segunda quincena de Octubre. Entenderse con Juan Antonio Pierna, Colón, 22, Peñaranda de Bracamonte.



# UNDERWOOD

Guillermo Tróniger, S. A. - Salamanca, Zamora, 49.

## GRAN SALCHICHERIA Valeriano Fernández Zamora, 52, Salamanca

Primera casa en embutidos, solo de carne de cerdo PIDA USTED LAS ESPECIALIDADES DE ESTA CASA, SIGUIENTES:

Jamón extra, del país, especial para crudo; chorizo gordo, extra, todo magro; longaniza extra, en tripa ancha, de vaca, todo magro; longaniza extra, todo magro, en tripa de cerdo estrecha; longaniza extra, todo magro, estrecha, tripa de ternera; salchichón extra, de lomo; lomos superiores en tripa; tocino y manteca y demás productos del cerdo, gran surtido.

NOTA.—Esta casa Mevan los embutidos los marchamos de garantía de su propiedad.

## JULIAN COCA GASCON BANQUERO

Salamanca: Doctor Riesco, núm. 29 EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Principales operaciones que realiza esta casa:

- Cobro y descuento de letras, giros, cartas de crédito y órdenes telegráficas sobre las principales plazas de España y extranjero.
- Cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses convencionales.
- Cuentas corrientes en moneda extranjera, según sus clases y condiciones.
- Cuentas de crédito con garantía de valores y con garantía personal.
- Depósito de valores.
- Compra y venta de toda clase de valores del Estado e industriales.
- Descuento y cobro de toda clase de cupones y títulos amortizables.
- Cambio de toda clase de moneda extranjera.
- Y, en general, se practica toda clase de operaciones bancarias.

## CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 anual.

Abonando intereses al día siguiente hábil de la imposición.

## CASA EN GUIJUELO

## GRAN HOTEL-RESTAURANT CAFÉ Y CASINO DEL PASAJE

Grandes conciertos por mañana, tarde y noche Se sirven bodas y banquetes a precios reducidos Café de las mejores marcas: exprés y corrientes. PROPIETARIO: GREGORIO BARRAGAN Plaza Mayor, 39, Pasaje. EN PEÑARANDA: HOTEL Y CAFÉ UNIVERSAL

## XXII Vuelta a Francia ROTUNDO TRIUNFO DE LAS BICICLETAS ALCYON

1.º Frantz, 2.º Leducq, 3.º Dewaele Los tres sobre "ALCYON", LA MEJOR MARCA FRANCESA

Representante para Salamanca: Casa Montero García Barrado, número 26

## INSTITUCION FRANCO - ESPAÑOLA

DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS Pérez Pujol, 4 y 6, tercero, derecha

Apertura de curso: 1.º de Octubre

Internas y medio pensionistas bajo la vigilancia y acompañamiento de una señorita francesa

## Banco Hipotecario de España

Concede préstamos al 5,25 por 100 sobre fincas rústicas y urbanas, y para construcciones nuevas y reformas. Plazos desde 5 a 50 años, admitiéndose reembolsos totales o parciales en cualquier momento. Se cancela hipotecas con particulares y otras entidades

Delegación de propaganda, única en España, a cargo de don Luis González Martín, Salvador, 10, pral. Valladolid

Informes en Salamanca: Don Florencio Sánchez, Tavera, 16, 2.º Gestión oficial reservada y gratuita

FARMACIA ESCUDERO, MERCADO, 9, VENDE

## LAS VEINTE CUDAS VEGETALES DEL ABATE HAMON



que curan radicalmente SOLO CON PLANTAS la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones, (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artrismo, los males del estómago, males digestivos, pesadez, acidez, etc.), las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlcera del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicita.

## "SALAMANCA Y SUS COSTUMBRES," REVISTA ARTISTICA

Si es usted salmantino y ha venido a pasar las ferias, ahora tiene buena ocasión de conocer esta curiosísima revista, que se esta publicando desde el mes de Enero, y puede suscribirse a ella.

Contiene infinidad de fotograbados, muchos de ellos a toda plana, que son verdaderas páginas artísticas, y el texto, artículos muy interesantes, describiendo las bellezas que encierra nuestra ciudad.

Al terminar el año, se formará un precioso libro, instructivo, y el mejor recuerdo de Salamanca.

En breve pondremos a la venta unas artísticas tapas para encuadernar el año. Puede suscribirse en la Administración, Doctor Riesco, 45.—Fotografía Ansedé y Juanes

3-3

## Maquinaria y herramientas para trabajar la madera

GUILLIET HIJOS Y C.ª S. A. E

Para talleres de carpintería, ebanistería, constructores de carros, fábricas de vagones, etcétera, etcétera

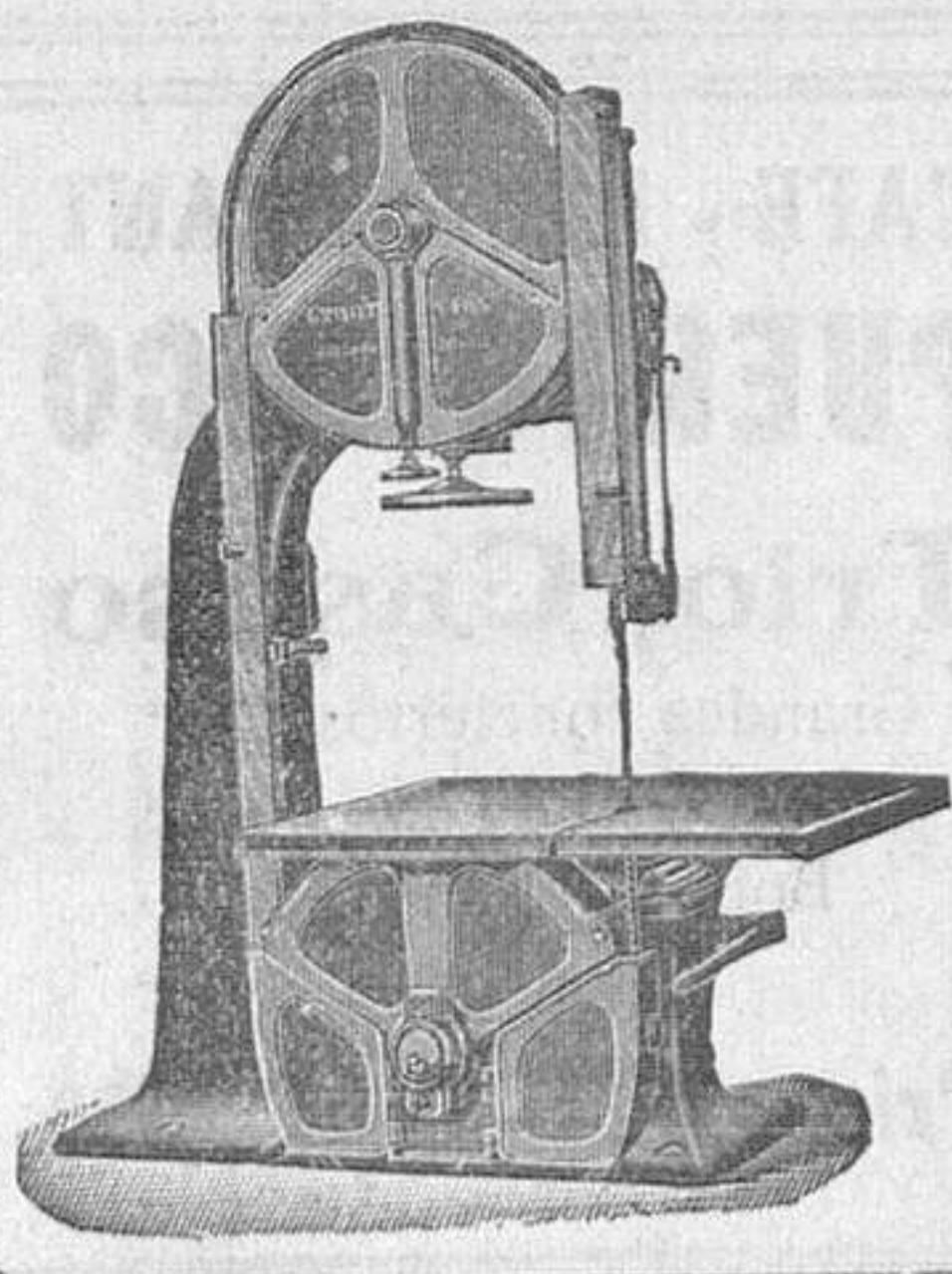
Agencia oficial para las provincias de Salamanca, Cáceres y Zamora:

JULIAN BLANCO

Afuera de San Román, Letra O :: Salamanca

CONSULTEN PRECIOS

ml. y v.





## DE FRADES DE LA SIERRA

Copia del acta donde constan los actos ejecutados en la villa de Frades de la Sierra el día 9 de Septiembre por los afiliados a la Unión Patriótica

“En la villa de Frades de la Sierra, a las dos de la tarde del día 9 de Septiembre de 1928, previa citación a los vecinos, se reunieron en la Casa Consistorial mucho número de afiliados a la U. P., y no habiendo podido comparecer el señor Jefe local por hallarse ausente hace algún tiempo, hizo uso de la palabra el señor Médico titular, secretario del Comité de esta agrupación, que en síntesis dijo:

Señores: En ausencia del señor Jefe local de esta agrupación, me veo obligado para dirigiros la palabra en este acto de tanta significación para la patria.

Conocida es por los habitantes de nuestra España la intensa y meritoria labor desarrollada primero por el Directorio y después por el Gobierno actual, con el fin de conducir a nuestra amada patria por el camino de la regeneración y del progreso.

Ya no existe entre los españoles duda alguna de la gigantesca actuación desarrollada en todos los órdenes de la vida, que con tanto acierto como buena voluntad ejecuta el Gobierno de S. M., poniéndonos de manifiesto que hemos entrado de lleno en el camino de nuestra regeneración.

Son innumerables las ventajas alcanzadas con los hechos ejecutados hasta la fecha. Es innegable que a este Gobierno debemos la pacificación de Marruecos, y este hecho bastaría para que la nación

perpetuara su bienhechora actuación.

Las madres españolas deben lanzar un grito de entusiasmo y satisfacción, porque este hecho glorioso de nuestras armas, tan sabiamente dirigido por nuestro inmortal general Primo de Rivera, nos ha librado de la pesadilla de que nuestros hijos se vean libres de regar con su sangre y su salud tierras africanas.

El ahorro en el tesoro nacional es de muchos millones de pesetas anuales, que tan necesarias son para la prosperidad de nuestra nación.

Recordaréis los días de luto por que atravesaron Barcelona y otras capitales, producido por manos criminales, infundiendo el terror de los espíritus al contemplar a diario las manchas de sangre humana en el pavimento de sus calles, producidas por la mano homicida.

Ya desaparecieron aquellas escenas de terror; ya se respeta el principio de autoridad; ya se castiga al delincuente; ya renace la tranquilidad en los espíritus ciudadanos; pues bien, amantes vecinos, todo esto es obra del Gobierno que preside el excelentísimo señor Primo de Rivera.

Este Gobierno de orden y de paz, quiere dejar fieles herederos de su obra, y a este fin formó un partido, llamado de Unión Patriótica, que será el encargado, en su día, de regir los destinos de nuestra patria, edificando sobre los sólidos cimientos que este Gobierno les deja preparados.

¿Cómo demostrar nuestro entusiasmo al Gobierno por los reconocidos méritos de su fecunda labor? Ingresando en el partido Unión Patriótica, que nos ha creado para que en él figuren todos los hombres y señoras amantes de la patria y de nuestra regeneración y prosperidad.

No dudéis en sumaros con los que figuramos afiliados en este partido, por ser hoy la única esperanza para despertar a nuestra amada España del sueño letárgico en que ha estado sumergida. ¡Viva España! ¡Viva el Rey! ¡Viva el general Primo de Rivera! Todos estos vivas fueron contestados con el mayor entusiasmo, puestos de pie todos los presentes.

Acto seguido pasaron a firmar en las listas todos los presentes, en testimonio de su adhesión a la política que representa el general Primo de Rivera, figurando en primer lugar las firmas de las autoridades y de las personas tituladas de esta localidad.—El secretario del Comité local, Fortunato Iglesias Terrero.”

EL CORRESPONSAL

## Regalo a los suscriptores de EL ADELANTO

A todos los suscriptores a nuestro periódico que antes del día 15 de Octubre paguen su subscripción hasta 31 de Marzo del próximo año de 1929, se les entregará un elegante calendario de pared para dicho año 1929.

Los que satisfagan su subscripción hasta 30 de Junio de 1929, recibirán un calendario de gran tamaño, o dos de tamaño regular.

Los suscriptores que actualmente tengan pagado hasta 31 de Diciembre o más, pueden desde hoy pasar a recoger el calendario que les corresponda a la Administración de EL ADELANTO, calle de García Barrado, 25. Salamanca.

## CALCETINES CON REGALO

Cada TRES pares, se regala UNA hoja “Poker,, TRES pares, clase extra, 1,95 con regalo.

MRDIAS, MEDIAS, todas las clases rebajadas de precio -- SOLAMENTE ESTA SEMANA

CASAS DE PLACIDO HERNANDEZ  
PLAZA MAYOR, 46, Y LONJA DE LA CARCEL, 2

## SOCIETE DES MACHINES A ECRIRE

Capital:  Sidenis - Seine (PARIS)

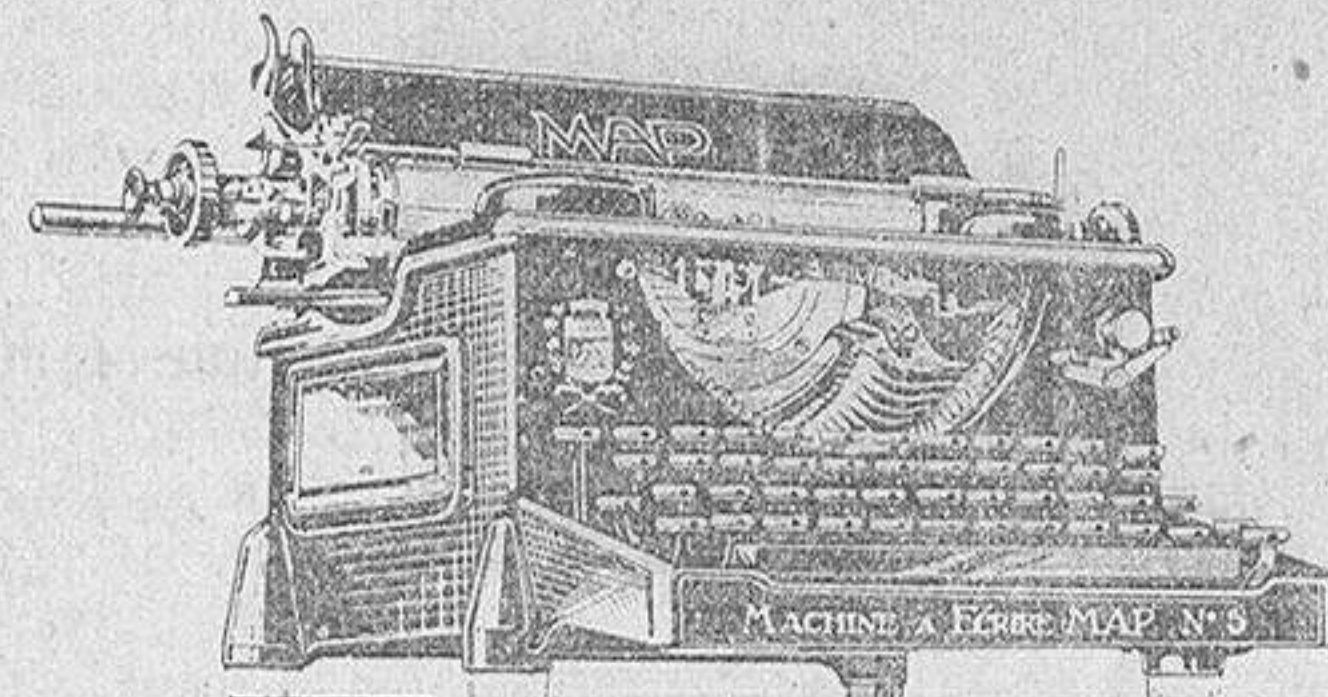
asociada de la F. N. Bélgica. Cap. 59.000.000 frs.

Representante general para el Oeste de España,

MANUEL MADRUGA TATO

Apartado 55. BAZAR COLON

Plaza Libertad, 11, Salamanca.



Se precisan sub-agentes.

Visite nuestra exposición del teatro  
:: :: Liceo :: ::

## Los españoles que veranean

AUMENTA EL CONTINGENTE DE EXCURSIONISTAS AL EXTRANJERO

El señor G. A. Thibault, director de una importante Compañía de turismo, ha manifestado a los periodistas que de año en año va aumentando el contingente español que sale en viaje de recreo por el extranjero.

Los meses preferidos son Junio, Julio y Agosto. Solamente de Madrid salieron en estos meses, por mediación de aquella entidad, 1.340, 2.492 y 2.968, respectivamente. De estos viajeros, un 70 por 100 ha ido al extranjero.

En viaje de turismo, el itinerario preferido es éste: París, Suiza, los lagos, Venecia, Milán, Niza y el regreso por Barcelona. También son frecuentes en esta época los viajes a Alemania y Noruega.

Casi siempre son determinadas fiestas las que llevan mayor número de viajeros: así, por ejemplo, las de la Pasión de Jesucristo, que se suelen celebrar cada cinco años en Oberammergau, y que ahora toca en 1930, reúnen alrededor de 5.000 forasteros, de los cuales se puede calcular en 100 el número de españoles. A los últimos Juegos Olímpicos de Amsterdam concurrieron 50 españoles. Para el Congreso Eucarístico de Sidney tomaron pasaje el Obispo de Orihuela y cinco madrileños solamente, aunque hay que tener en cuenta la extensión del viaje y su coste, aproximadamente, de 5.000 pesetas.

A los festivales de música wagneriana de Beirut suele acudir un centenar de españoles.

## DESDE CIUDAD RODRIGO

Con motivo de las ferias de Salamanca, han sido muchas las personas que han salido en el tren y automóvil a presenciar las corridas, entre ellos: el secretario de este Ayuntamiento, señor Cabezas; el músico mayor del batallón de Antequera, don Francisco Sánchez Curto y señora; el diputado provincial, don Mariano Guervós; el comandante de infantería, don Severino Pacheco; el comerciante, don Julio Pérez; el fondista, don Manuel Sánchez Martín; la señora de don Pablo Vegas; el jefe de policía, don Leopoldo Acosta; el abogado, don Alejandro Martín Báez;

el director de “Tierra Charra”, don Jacinto Sánchez Vasconcellos, señora y hermanos.

—Ha marchado para Madrid, con el fin de poner en cura a su hija Angelita, el comerciante de ésta, don Santiago Martín García.

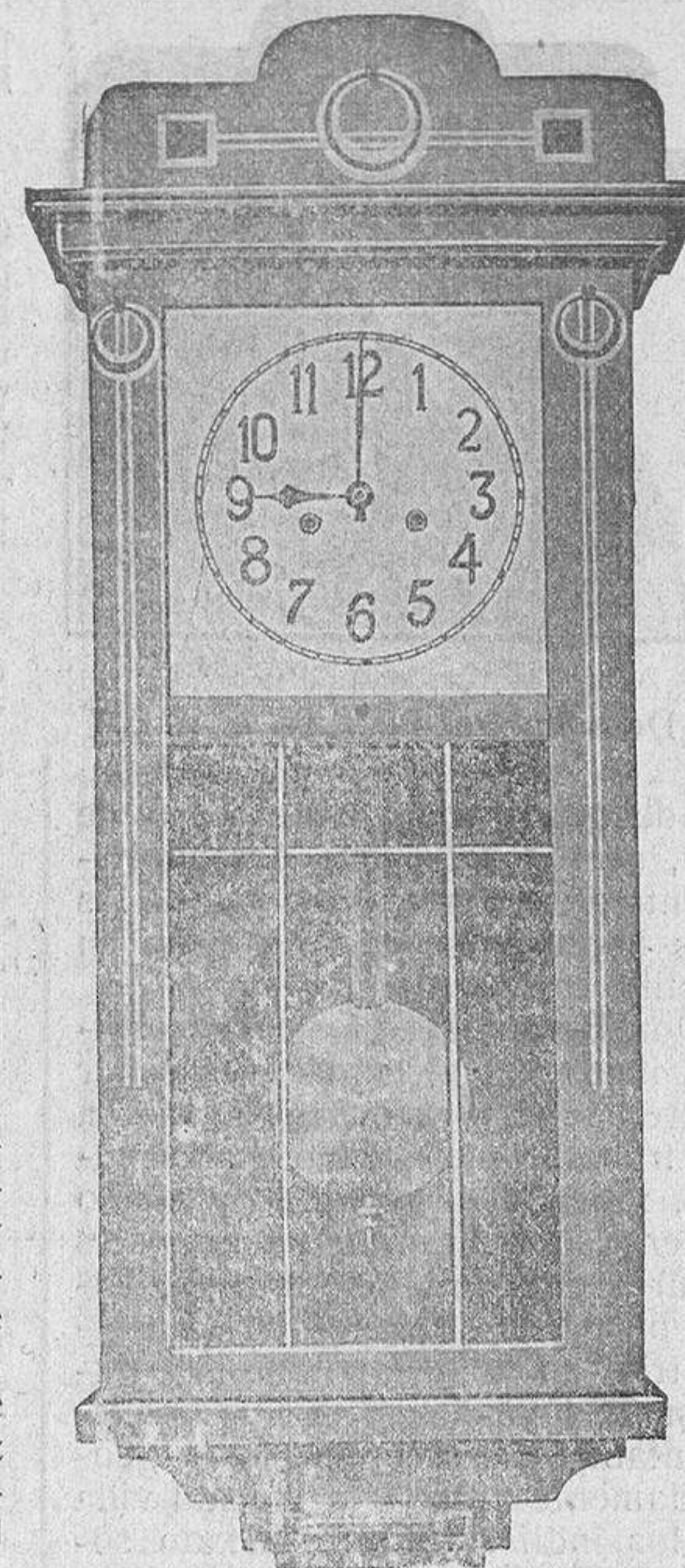
—Felizmente ha dado a luz un hermoso niño la señora de don Ramón Hernández.

ARRANZ

## ENFERMOS DE LA VISTA

Se ha instalado el DOCTOR ALONSO HERNANDEZ en la calle del Pozo Amarillo, número 7, segundo (entrada por la calleja de Terminus); médico alumno que ha sido durante estos cinco últimos años del Instituto Oftálmico de Madrid, y en las clínicas de los doctores Mazo, Márquez, Castresana, Cuevas y Estévez, ampliando después con varios cursos en el extranjero su ya larga práctica. Consulta diaria: de once a una y de cuatro a cinco.

COCHE MILORD, gomas, seminuevo, vendó baratísimo. Informes, Zamora, 57.



Relojería WINZER  
POR 40 PTS. ELEGANTES RELOJES PARED; DE BOLSILLO, A 5 PTS.  
RUA, 12. - SALAMANCA

# CHRYSLER

## 52, 62, 72 Y 80 IMPERIAL

CUATRO RANGOS DE ESPLENDIDOS COCHES

### VISITEN LA EXPOSICION

Representante: RICARDO R. BALLOTA - Azafanal, 9

Ningún hombre es más frágil que los demás, ninguno tampoco está más seguro del día siguiente.  
SENECA  
Los locos tienen el corazón en la boca.—Saavedra Fajardo.

# El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER  
Barómetro, 698,25; Sol, 40.0; Sombra, 27.4; Mínima, 12.0; Seco, 21.2; Húmedo, 17.4; Viento, S., 0; Cielo, despejado; Tiempo, variable; Lluvia de ayer, 0,0.

## NUESTRAS INFORMACIONES COMERCIALES

# Hablando con don Benito Péix.

Un rato de amigable charla comercial con hombres jóvenes y animosos como don Benito Péix, siempre es interesante, ameno e instructivo, ya que la conversación

ra decirse a los lectores de EL ADELANTO?

—Con mucho gusto, amigo Alagüero. ¿Pero qué puedo decirle de interesante para EL ADELANTO?

—Siempre hay algo interesante. A la literatura comercial se le rinde hoy culto preferente en todos los grandes diarios.

—¿...?  
—Poco después de la muerte de mi padre, fundé mi independencia comercial, como único medio de llevarla por los modernos procedimientos que han de darla nuevo impulso.

—¿...?  
—Sí, señor. En mis almacenes, como usted ve, amplios y capaces para duplicar mis negocios, tengo grandes existencias de cañas para techos rasos, Cal, Yeso, Cemento, Azulejos, Mosaicos, Baldosilla, Baldosín, Tubería de gres y toda clase de materiales para la construcción de obras.

—¿...?  
—También dedico especial atención a los Carbones minerales y vegetales, cok, piedra, antracitas, garbancillo, brezo, canutillo, tron-

Para una y otra clase se dirigen a mí cuantos los precisen.

—¿...?  
—La vida moderna del comercio así lo exige. Yo, por mi parte, tengo los precios tan alambicados, en cuantos géneros vendo, que ello me está dando nuevos clientes, cuyos favores me animan en mi marcha industrial.

—¿...?  
—La sección de exportaciones de los carbones minerales y vegetales, será inaugurada dentro de breves días. Tan solo espero que llegue el stock que tengo pedido, y que ya he comenzado a recibir.

—¿...?  
—Sí, señor. En mis almacenes están instaladas las oficinas de la Nueva Sociedad de Construcciones, de la que es gerente el señor Aranzomena, cuya sociedad está construyendo en Salamanca el alcantarillado, cuya subasta le fué adjudicada, y otras obras especiales.

—¿...?  
—Yo suministro a dicha importante Sociedad económica, todos los materiales que se precisan para sus obras.

—¿Serán cantidades fantásticas?  
—Puede suponerlo usted. No hacemos otro oficio, muchos días de

la semana, más que descargar vagones de diversos géneros.

—¿...?  
—Cuento en mi trabajo con la inquebrantable adhesión de mi contable, don Pedro García Rodríguez, pues yo solo no podría soportar el peso de mis múltiples negocios. Cuento, además, con numeroso y experto personal subalterno.

—¿...?  
—Lo aprendí de mi padre, y sigo sus normas. En mi casa se conceden toda clase de facilidades al modesto constructor de casas.

—¿...?  
—Avisando a los teléfonos números 353 y 141, que son los míos, se sirven a domicilio toda clase de pedidos.

### Visitando los almacenes.

Con todo detenimiento visitamos los grandes almacenes que don Benito Péix tiene instalados en la Carretera de Ledesma.

Nuestra impresión fué optimista. Con franqueza lo confesamos. Naves de grandes, de enormes dimensiones, vagones y vagones de di-

Nota final.  
Terminada nuestra misión, descansamos brevemente en el despacho de don Benito y contemplamos con vivos deseos de afecto, no-



Don Manuel Péix (q. e. p. d.)

ha de girar, como en el caso de hoy, acerca del nuevo desenvolvimiento de sus industrias, una de las más importantes de este ramo en Castilla la Vieja.

Don Benito Péix formó su espíritu industrial al lado de su señor padre, aquel benemérito patriarca del trabajo, que falleció no ha mucho, rodeado de prestigio y afecto general, don Francisco Péix, y es natural que don Benito sepa, como pocos, los secretos de esta industria, en la que pone sus entusiasmos juveniles y una fe inquebrantable. El señor Péix podrá cómodamente darse a la placida vida de los indiferentes. Su estado social se lo permite. Pero no puede. Nació en ambiente de trabajo, y así vive, consagrado a él por entero.

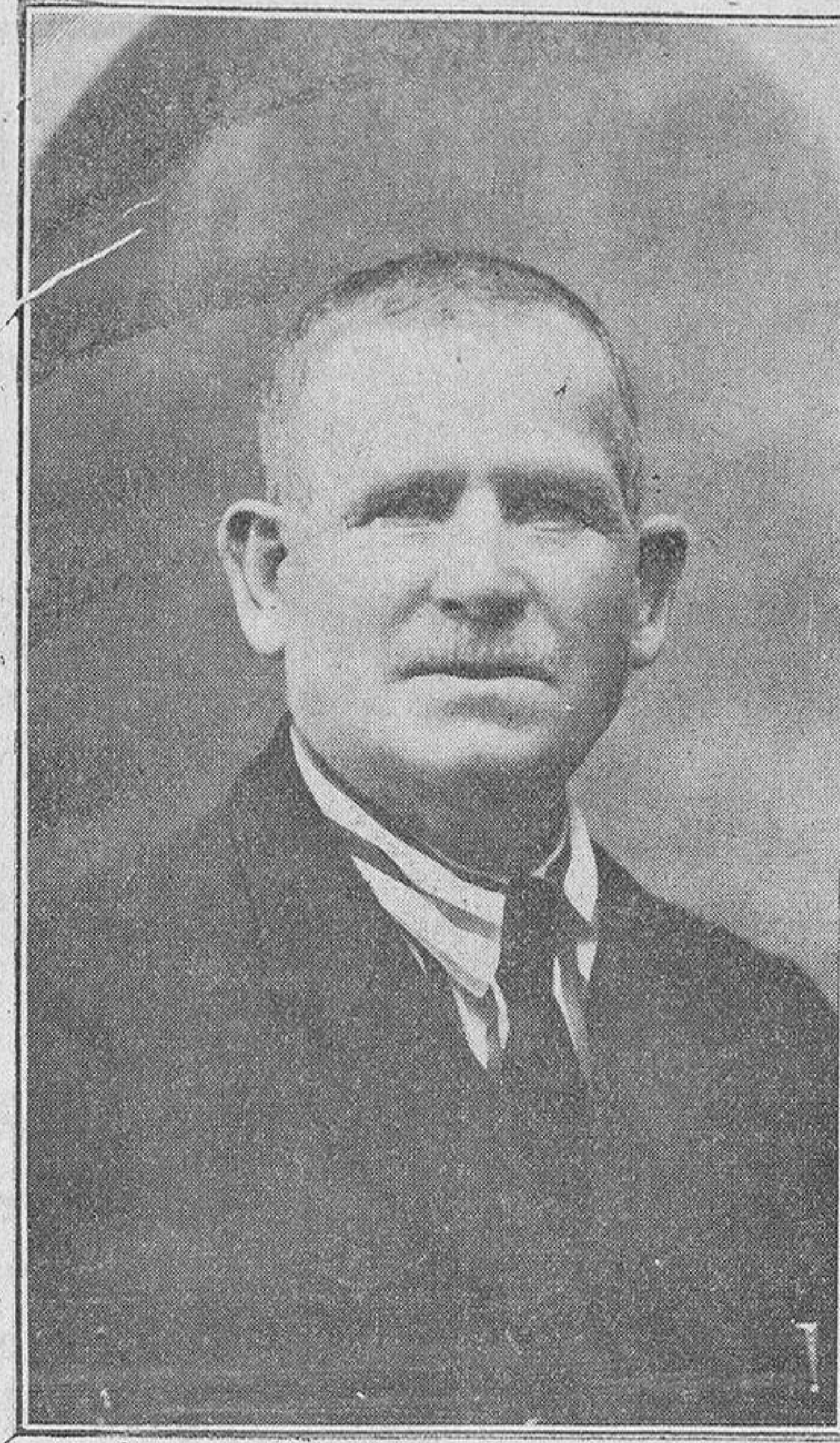
—Amigo Benito. ¿Vamos a charlar un rato sobre sus negocios, pa-



co y cisco. Fuelles para herreros y piedras de afilar.

—¿...?  
—Efectivamente. Hace poco he sido favorecido con el nombramiento de representante provincial del magnífico cemento marca "Tudela-Veguín", del que tengo grandes existencias a disposición del público.

También tengo un gran depósito del popular "Cemento Cangrejo".



DON FRANCISCO PEIX  
Fundador de la Casa



versos géneros, todos del ramo de construcción, nos daban a las claras, idea perfecta de la importancia que en los anales de nuestra vida comercial tiene el negocio que con tanta solvencia económica y social desarrolla este hombre de aspecto sencillo, modesto, don Benito Péix, con cuyo afecto y amistad sabemos que contamos hace ya unos años.



Don Benito Péix

y sincero, el retrato del pobre Manolo, del hermano de don Benito.

En análoga ocasión a la presente, fuimos acompañados por Manolo Péix.

¿No te acuerdas de él, lector industrial? Una muerte inesperada, por la fortaleza y juventud de Manolo, segó en flor un paraíso de ilusiones y dejó sumidos en las tinieblas de la soledad una esposa amante, unos hijos cariñosos y unos hermanos en quienes Manolo veía el horizonte de sus planes mercantiles.

La vida mercantil de Salamanca, perdió con Manolo, joven, activo y animoso, uno de los mejores paladines del trabajo.

SALMANTICO

Lea usted siempre EL ADELANTO

## EN AVION A LA RUSIA ROJA

### Esparcimientos comunistas.

El parque de la cultura y el descanso. - La propensión a desnudarse.

El comunismo, que aspira a ser tanto como un sistema económico, una norma moral, se preocupó desde el primer momento de proporcionar al pueblo, a más de lo indispensable, el modo de satisfacer la humana necesidad de esparcir el ánimo honestamente; la deshonestedad, para los comunistas, está fatalmente en todos los esparcimientos burgueses. Y, sirviendo a esta necesidad, se construyeron varios parques de recreo en Moscú.

Uno de ellos, el más importante y el más típicamente comunista, es el titulado Parque de la Cultura y el Descanso. Está emplazado en la orilla del Moscova y ocupa una vasta superficie en la que se han trazado parterres ingleses y macizos de flores escuadrados por anchas calles cubiertas de albero, e iluminadas con potentes focos hasta última hora de la noche.

En este parque se han levantado unos cuantos edificios de audaz arquitectura moderna, decorados con colores radiantes, en los que hay exposiciones permanentes de la industria moscovita, muestras de los productos del campo y demostraciones gráficas, por medio de cuadros estadísticos, dibujos comparativos, cifras, fotografías—todo el material de propaganda soviética—de la creciente prosperidad de Rusia bajo el nuevo régimen.

Se han cuidado amorosamente todos los detalles. El comunismo ha querido poner en este parque todos los elementos de sugestión que puede ofrecer al pueblo. Cinematógrafos, bandas de música y orquestas, exhibiciones de artes plásticas, curiosas demostraciones industriales, todos los entretenimientos instructivos; hay, además, en el parque pequeños campos de deporte, con anillas, barras, paralelas y trapecios de los que los transeúntes se cuelgan al pasar, para hacer unas flexiones automáticamente, con la misma indiferencia litúrgica con que los fieles cristianos toman el agua bendita al entrar en las iglesias. El culto al deporte es ya entre los bolcheviques una verdadera liturgia. Con cualquier pretexto, el joven comunista se aligera de ropa y se pone a hacer gimnasia allí donde le place.

En los primeros años de la revolución las campañas de propaganda de la higiene y el deporte dieron ocasión a graciosos excesos. Por ejemplo: a las orillas del Moscova acudía una gran muchedumbre de hombres y mujeres, para bañarse. Estos bañistas consideraron que el taparrabos era un prejuicio burgués y lo suprimieron. Desnudos como su madre los pariera, entraban en el agua y salían de ella, merodeaban por los jardines, y se tumbaban al sol en los muelles. Pero un día pensaron que esto de andar desnudos por las orillas del Moscova y vestidos por el centro de Moscú era también un prejuicio burgués. En el desnudo no hay ninguna deshonestedad y un buen comunista podía mostrar su desnudez en la plaza Roja sin que nadie tuviera derecho a escandalizarse. Siguiendo

este razonamiento, uno de aquellos bañistas del Moscova, subió una mañana al tranvía y se presentó en las calles céntricas con su paradisiaco atavío. Según la propaganda comunista en cuestiones de moral, esto era perfectamente lícito y tras aquel revolucionario se lanzaron otros muchos. Las calles de Moscú empezaron a verse salpicadas de ciudadanos absolutamente en cueros, que subían a las plataformas de los tranvías y entraban en los restaurantes con la misma indiferencia que si llevasen el más correcto chaqué.

Para evitar este grotesco espectáculo, las autoridades comunistas que no podían invocar razones de moral, tuvieron que hacer una enérgica campaña sanitaria y decir a los practicantes del desnudo que su desnudez les exponía a contagio de terribles e innumerables enfermedades de la piel. Había que vestirse para subir a los tranvías e ir al cine, pero no por ningún prejuicio burgués, sino para preservarse de la sarna. Gracias a este arbitrio, Moscú no se convirtió durante el verano en una colonia centroafricana.

En los parques y jardines hay todavía cierta libertad. Esta propensión del ruso a desnudarse es inalienable. Pero, en fin, se contentan con quedarse en camiseta. En camiseta de sport hay mucha gente que hace la vida de sociedad en Moscú.

Pese a todas las atracciones comunistas el Parque de la Cultura y el descanso no goza todavía de las preferencias del pueblo de Moscú. Es demasiado extraño y demasiado moderno. Es un parque trazado por jardineros norteamericanos y arquitectos alemanes, que no vá bien con el tono del espíritu moscovita.

Un poco más allá, siguiendo el curso del Moscova, hay unos viejos jardines de la época zarista, en los que milagrosamente se conservan los trianoncillos, las grutas artificiales, los cisnes y las alamedas umbrosas. Es el típico parque burgués con todo su artificial y su sabor romántico, pero la gente de Moscú, los amantes que quieren preocuparse solo de su amor, los trabajadores que buscan descansar auténticamente de toda fatiga, los viejos y los niños, prefieren perderse en sus senderillos descuidados a desfilan como en una gran parada comunista por la avenidas llenas de letreros del Parque de la Cultura y el Descanso.

Aparte de que ningún espíritu un poco delicado, puede soportar al lado del paisaje clásico de Moscú, este panorama de un parque perfectamente extraño y arbitrario, norteamericano o germánico. Es el gran error de los comunistas, que iremos viendo repetido a lo largo de toda su actuación.

MANUEL CHAVES NOGALES  
Moscú, Septiembre.

(Prohibida la reproducción).  
El próximo: PASEOS POR MOSCÚ.

### CONSEJOS PRACTICOS

#### Para ser buen comerciante

Todo buen comerciante necesita ser experto en cinco cosas. Necesita saber: administrar, comprar, vender, anunciar y educar al personal.

Sin estos conocimientos, no hay comerciante completo.

Las grandes empresas necesitan tener técnicos para cada una de estas ramas. Técnicos administradores o contables, compradores, vendedores, anunciantes y jefes de personal.

Es muy interesante que cada uno piense en cuál de estas ramas es menos experto, a fin de completar su educación y su capacidad como comerciante. Quien sea jefe de una empresa grande, que piense cuál de estos servicios técnicos tiene peor provisto de consejeros competentes.

Quien tenga un hijo que educar en la carrera comercial, instrúyale a la vez en estas cinco disciplinas. Los programas oficiales de nuestras Escuelas de Comercio no "hacen comerciantes". Se aprende en ellas geografía, contabilidad, idiomas, etc., pero muy poco del arte de comprar y de vender; muy poco del arte de ser jefe y saber educar al personal. Quien tenga un negocio establecido y un hijo a quien hacerle comerciante, hágale aprender en esta escuela lo que la escuela oficial no puede enseñarle.

### DE GANADERIA

#### RAZAS ESPANOLAS SELECTAS

La Asociación General de Ganaderos del Reino ha publicado con ese título un folleto lujosamente editado, con numerosas ilustraciones fotográficas, que es de lo mejor publicado en ediciones de esta clase, que la hace acreedora de los mejores elogios.

El primer apartado se dedica al ganado caballar, al que hace objeto de un reflexivo estudio, dentro de la brevedad necesaria, fijando las principales características de los pura sangre españoles, así como los de pura sangre árabe que se producen en España, haciendo constar que es nuestro país el que ocupa el primer lugar en dicho sentido.

El segundo apartado está dedicado al ganado asnal, tratando primeramente del garañón catalán de la Plana de Vich, fijando con per-

fecta claridad sus características. A continuación trata del garañón zamorano, y últimamente del garañón andaluz, enumerando las ventajas de los diferentes tipos.

En el tercer apartado trata de las cabras de raza murciana y granadina.

Y en el cuarto, del ganado lanar de raza merina, con datos del rendimiento de cada una de las especies reseñadas.

### "EL ADELANTO" EN VITIGUDINO

#### MUERTE SENTIDA

El fallecimiento de la respetable y virtuosa anciana doña Lucía Puente González, ha causado general sentimiento en esta localidad, en donde se distinguió por sus bondades y obras de caridad.

A la conducción de su cadáver y funerales celebrados en la iglesia parroquial, asistió numeroso y distinguido público y las cofradías a que pertenecía la finada, con sus correspondientes insignias.

La presidencia del duelo fué ocupada por su hijo, don Ismael M. Peñato Puente, a quien acompañaban otros parientes.

Entre las numerosas personas que a tan sensibles actos han asistido, figuraban muchos forasteros, especialmente del pueblo de Májuga, que prestan sus servicios en las propiedades de la difunta.

Descanse en paz y reciba su distinguida y afligida familia mi sincero pésame.

EL CORRESPONSAL

### ACADEMIA DE MAZAS

#### Agua natural minero-medicinal de Santiago de la Puebla.

Bicarbonatada, sódica y magnésica, alcalinas y diuréticas, según los análisis de los doctores Maldonado, de Salamanca, y Ortega y Maestre, de Madrid.

Resultados sorprendentes en enfermedades del estómago e hígado, siendo también un agua excelente de mesa, por su pureza y carencia de bacterias patógenas.

Toda persona que vaya al manantial, beberá el agua gratuitamente.

VACA LECHERA, recién parida, dando veinticinco litros de leche, se vende. Para tratar, en Aldeatejada, con Gabriel López.

MOTOCICLETA.—Se vende una moto seminueva, de tres caballos, marca "Terror". Informes, Zacarías Ramos, en Tejares.

SE ARRIENDA la mitad de la finca Monte-Gordo, sita en término de Tamames, de 975 hebras, dedicada al cultivo de cereales, pastos y bellota, con barbechos hechos como para 125 fanegas de sembradura, dividida en tres hojas y sembrando una sola. Para tratar, con don José Fernández, Sancti-Spiritus.

#### CASINO DE SALAMANCA

En el gran comedor de este Casino, se sirven cubiertos económicos de tres y cuatro pesetas uno, compuestos de tres y cuatro platos, con postres y entremeses.

Se admiten abonos quincenales y mensuales.

Especialidad en comidas de encargo.

**DESDE EL 10 DE MAYO**  
está diariamente abierto el establecimiento de  
**BAÑOS HIGIENICOS Y MEDICINALES**  
para combatir el reumatismo y los procesos escrofulosos y linfáticos.  
**Aguas azoadas - Inhalaciones medicamentosas**  
Curación de los catarros crónicos y agudos del aparato respiratorio.  
Curación del asma bronquial.  
Calle de las Agustinas (al lado del Convento de Padres Capuchinos).  
Médico Director DOCTOR VILLALOBOS.—Rayos X, Diatermia, Corrientes Eléctricas y Mecanoterapia.  
**PLAZA DE LA LIBERTAD**