



HOJA DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31-51-04

SIGUE ESTA SEMANA
LA LIQUIDACION TOTALDE MUEBLES MIMBRE, JUNCO Y MEDULA.
GANDULAS LONA. - CAMPLAYS. - SILLONES
ESMALTADOS SUELTOS. - PARASOLES**PRESAS**

Cucurulla, 9

FURIOSO BOMBARDEO ARTILLERO Y AEREO SOBRE LAS ISLAS QUEMOY

DOSCIENTOS MUERTOS, ENTRE OFICIALES Y SOLDADOS, COMO RESULTADO DE ESTA ACCION MASIVA

325.000 soldados rojos preparados para el asalto

Taipeh, 24. — Aviones comunistas y la Artillería costera de la China roja han bombardeado esta tarde las islas de Quemoy durante una hora y 53 minutos, según anuncia el Ministerio de Defensa Nacional.

Es el primer ataque aéreo que se registra contra las islas desde que en 1955 los nacionalistas se vieron obligados a entregar las islas de Tachen.

Una fuente militar norteamericana ha confirmado la noticia del bombardeo. No se conocen todavía el número de bajas. Un portavoz militar norteamericano ha negado que se esté procediendo a la evacuación de 21 oficiales norteamericanos de Quemoy. — EFE.

Más de 42.000 granadas en dos horas

Taipeh, 24. — La Artillería de la China comunista bombardeó anoche duramente las islas nacionalistas de Quemoy, según informa hoy el Ministerio de Defensa Nacional de Taipeh.

Un comunicado oficial anuncia que los rojos dispararon más de 42.000 granadas durante dos horas. Añade que unos 200 hombres entre oficiales y soldados, resultaron muertos, o heridos. Las bajas civiles ascienden a 11 muertos y 17 heridos.

Esta mañana la Artillería roja disparó contra la isla de Tachen. — EFE.

Concentración de fuerzas dispuestas para la invasión

Washington, 24. — La China comunista ha concentrado un Ejército de 200.000 hombres en un sitio «especialmente idóneo» para lanzar una invasión contra la isla de Quemoy, informan los servicios de espionaje de la China nacionalista. En el mismo lugar se hallan también concentradas 300 unidades de las Fuerzas Aéreas comunistas en su inmensa mayoría «MiG-15» y «MiG-17» y los bombarderos li-

geros «Il-28», todos ellos de fabricación rusa. Los aviones se hallan distribuidos en las cinco bases próximas a Puchoo, Diecheu, Lunhiao, Lunchi y Changai.

Los nacionalistas chinos calculan en unos 325.000 hombres el potencial comunista concentrado a lo largo del estrecho de Formosa. — EFE.

Continúa el bombardeo

Taipeh, 24. — Un comunicado del Ministerio de Defensa Nacional informa que la Artillería de la China comunista comenzó a disparar de nuevo contra las islas de Quemoy a las seis y cuarto de la mañana y que el bombardeo todavía continúa. — EFE.

Preocupación en Tokio

Tokio, 24. — Se ha convocado una reunión de los funcionarios japoneses de Defensa, con el fin de discutir el bombardeo masivo realizado por los comunistas chinos contra las islas nacionalistas de Quemoy.

Se cree que los citados funcionarios prepararán un informe sobre la situación en Formosa que será sometido a la Comisión conjunta norteamericano-japonesa de Seguridad.

Los funcionarios nipones expresan su preocupación por la situación actual, que califican de grave. — EFE.

Batalla naval frente a Quemoy

Taipeh, 24. — Buques de guerra nacionalistas y comunistas han librado una de las batallas navales más largas de los cuatro años de tensión entre los estrechos de Formosa.

Buques rojos atacaron a barcos nacionalistas al Sur de Quemoy, y la batalla continúa después de cinco horas y cinco minutos de haber empezado.

Las hostilidades navales se iniciaron poco después del bombardeo chino contra las islas

bardeo de Quemoy por ocho aviones comunistas y por la artillería costera china. No se conocen detalles de la batalla naval. El Ministerio de Defensa se ha limitado a informar que los barcos comunistas iniciaron el fuego, pero que los nacionalistas contestaron inmediatamente.

Entretanto, los observadores políticos y diplomáticos manifiestan que la China nacionalista realizará probablemente incursiones aéreas de represalias en el continente chino. Señalan que los portavoces militares utilizan repetidamente la palabra «provocativo» para describir todos los ataques de aviones y artillería comunistas. — EFE.

Los comunistas chinos amenazan la paz

Washington, 24. — El secretario adjunto de Estado, Francis E. Wilcox, ha declarado que los ataques realizados por los co-

(Pasa a la última pág.)

DE LA ESTANCIA DEL CAUDILLO EN SAN SEBASTIAN



San Sebastián. — Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, saluda al presidente de la Diputación Provincial de Guipúzcoa, don Vicente Asuero, a su llegada al Palacio Provincial para asistir a la cena de gala ofrecida en su honor por la Corporación guipuzcoana. — (Foto Cifra)

ESTADOS UNIDOS LANZO AYER UN NUEVO SATELITE, PERO NO ALCANZO SU ORBITA

EL OBJETIVO DEL «EXPLORER V» ERA DETERMINAR LA NATURALEZA DE LA RADIACION EXISTENTE A 700 KILOMETROS DE LA SUPERFICIE TERRESTRE

Cabo Cañaveral (urgente), 24. — Los Estados Unidos han lanzado esta mañana un proyectil «Explorer V», del Ejército que lleva en su morro un nuevo satélite artificial norteamericano. El lanzamiento se produjo, exactamente, a las 7:17 horas de esta mañana.

El Ejército anuncia que el «Explorer V», tiene forma tubular y circulará a la Tierra aproximadamente a la misma órbita que su antecesor el «Explorer IV». El nuevo satélite mide dos metros de largo y pesa unos 18 kilos.

El Departamento de Defensa informó a primera hora de hoy que los informes recibidos hasta el momento desde Cabo Cañaveral indican que todos los cuerpos del cohete se desprendieron normalmente. Un comunicado del Pentágono anuncia que la finalidad del nuevo satélite es continuar la investigación sobre los peligros de la radiación en los vuelos espaciales. El satélite lleva en su interior cuatro contadores para registrar la radiación y dos transmisores de radio que emitirán señales continuamente a las estaciones de observación terrestres. Los cuatro contadores de radiación del «Explorer V», son mucho más sensibles que los instalados en su antecesor.

El lanzamiento se realizó con cielo claro y despejado desde el centro de pruebas de Cabo Cañaveral.

El «Explorer V», alcanzará su perigeo (punto más cercano a la Tierra), a los 272 kilómetros y su apogeo (punto en que se hallará a mayor distancia del globo terrestre), a los 2.240 kilómetros.

El mando de investigaciones y desarrollo de las Fuerzas Aéreas anunció ayer que se había recibido información del «Explorer V», de la que se desprende que existe una zona de seguridad situada a unos 350 kilómetros sobre la Tierra, en la que un satélite tripulado podría viajar sin estar expuesto a una intensa radiación.

Por último, se informa que no hay ninguna criatura viviente a bordo del «Explorer V». — EFE.

Misión del «Explorer V»

Cabo Cañaveral, 24. — En los círculos científicos se informa que la misión específica del «Explorer V» es determinar la naturaleza exacta de radiación intensa que existe en el cinturón radiactivo existente a unos setecientos kilómetros de la superficie terrestre.

George Ludwig, científico especial de la Universidad de Iowa, que diseñó los instrumentos para otros «Explorers», ha manifestado que el último satélite envió información por la que se desprende que la radiación existente en el cinturón ra-

diactivo provenía de protones o electrones, ambos parte del átomo. Declaró que si la radiación está producida por protones, un viajero humano estaría sometido a una dosis masiva de radiación en cuatro horas y media. Si la radiación es emitida por electrones, añadió, un ser humano no sobreviviría más de 45 horas. — EFE.

Long Island anuncia que detectó señales

Southampton (Nueva York, urgente), 24. — La estación de escucha de radio Mackay, en Southampton (Long Island), ha captado las señales del «Explorer V», entre las 7:01 y las 7:27 de esta mañana. — EFE.

(Pasa a la última pág.)

TRIUNFAL RECIBIMIENTO AL GENERAL DE GAULLE EN AFRICA ECUATORIAL

Pronunció un discurso ofreciéndoles un «destino amplio»

Brazzaville, Africa Ecuatorial francesa, 24. — El jefe del Gobierno francés, general Charles de Gaulle, ha sido recibido triunfalmente en este territorio francés. Esta es la primera vez que De Gaulle viene a Brazzaville desde que en 1940 estuvo aquí, durante la segunda guerra mundial.

En un discurso dijo que ofrecía a todos los habitantes del Africa Ecuatorial francesa —más de 5 millones— un «destino amplio» si decidían unir su destino al de Francia.

Los dirigentes políticos del Africa Ecuatorial han pedido que se incluya en la nueva Constitución francesa una frase que diga que «Francia reconocerá la independencia de estos territorios de Ultramar y que esta independencia puede ser adoptada cuando dichos territorios lo deseen».

La idea del general De Gaulle es la de ofrecer una «Confederación» con todos los territorios unidos a Francia, pero no conceder una independencia absoluta. — EFE.

Palabras de De Gaulle antes de salir de Brazzaville

Brazzaville, 24. — Antes de su partida para Abiyen, el general De Gaulle, declaró, ante miles de africanos, que Francia «está orgullosa del trabajo que ha realizado en Africa» y «está dispuesta a continuarlo».

Le contestó el diputado en la Asamblea Nacional por Ubanqui, Bartolomé Boganda, quien declaró: «Estoy convencido de que usted ha venido para terminar el trabajo de la conferencia de Brazzaville, que, en

La distancia entre el poderío aéreo ruso y el de EE. UU.

Se acorta por momentos», afirma el segundo jefe del E. M. del Aire norteamericano

St. Louis (Missouri), 24. — El segundo jefe del Estado Mayor del Aire norteamericano, general Curtis E. Lemay, ha advertido en un discurso pronunciado ante la Asamblea anual de ex combatientes, que los Estados Unidos se enfrentarán a una «creciente amenaza» ante el aumento del poderío aéreo soviético.

Lemay declaró que Norteamérica es superior a Rusia en aviación, pero que los éxitos conseguidos por los rusos en los últimos tiempos indican que la distancia se acorta por momentos. — EFE.

Decenas de personas se desmayan a causa del calor, en Jerusalén

Jerusalén, 24. — Decenas de personas se desmayaron en Jerusalén al registrarse temperaturas de treinta y ocho grados centígrados.

En algunas partes de Israel el termómetro llegó a marcar los cuarenta y dos grados. — EFE.

EDITORIAL

Los niños, nuestra esperanza

Metida en un laberinto de problemas cada día más ingentes y menos prometedores en cuanto a los resultados que vayan o abstenen de las reuniones, conciliábulos y sofismas a que los dirigentes del mundo se entregan, la humanidad se está olvidando mucho de los niños, que siempre fueron la esperanza del mañana, como si los mayores tuvieran la premonición de que vamos a autovolatilizarnos y que no habrá mañana a que referirse.

Pero estamos en las manos de Dios, y son muchas las plegarias que se le dirigen y ha de haber todavía muchos justos en la tierra para que su justa cólera permita que, haciendo descender fuego de las nubes, convirtamos nuestro planeta en un erial o en un frío y muerto paisaje lunar. Los niños —los «cachorros de hombre» como los llamara Kipling en un libro inolvidable— siguen siendo la imagen de la esperanza y hay que dedicarles, en todos los órdenes, la atención que merecen realmente y no dejarlos convertidos en una mención interesada en los telegramas donde se da cuenta de las incursiones, depredaciones y muertes cometidas por tal o cual grupo.

Hay que amar mucho a los niños. Y no sólo en el seno de las familias sino también en el seno de la sociedad. Recordemos cómo Jesucristo pedía que se acercaran a El y cómo les decía a sus discípulos que, si no se hicieran como niños, no entrarían en el reino de los cielos. Hay que atender a los pequeños, cuidarles y entenderles. Aunque cuesten preocupaciones y algún dinero, mientras la ciencia prosigue su aventura y los ríos de petróleo toman frecuentemente color de sangre, y los ejércitos se observan detrás de todas las fronteras, propias o ajenas. Porque acaso en los niños está la salvación no sólo de la dignidad de la condición humana si que también de la propia humanidad.

Y todo lo dicho viene a propósito de una noticia enterredora. El Ayuntamiento de Barcelona ha acordado la construcción en el Parque de la Ciudadela de un Pueblo Infantil después de arreglar las instalaciones del Jardín Zoológico, donde grandes y chicos se extasian, y lo sabemos por experiencia propia. Alrededor de una plaza que estará centrada por una fuente y las tiendas de un mercadillo, serán construidos cinco hotelitos con sus estancias, completamente amuebladas y que tendrán las medidas proporcionadas a las que tienen los niños para que éstos penetren en los «chalets» y jueguen como si fuesen mayores. En este pueblo de la infancia barcelonesa habrá también una zona deportiva completa, con diversos juegos, estanque, estación de servicio, campo de fútbol. Funcionará un dispensario sanitario para los posibles accidentes y una instalación ferroviaria liliputiense recorrerá el conjunto y contará con su estación, de modo parecido a la instalación de este tipo que hace muchos años que funciona, con gran éxito, en nuestro Parque de la Ciudadela.

La idea, en suma, es extraordinariamente simpática y su conocimiento hace nacer el deseo de que sea realizada en el plazo más breve posible, ahora que tantas viviendas y aun pueblos enteros se levantan para atender a las necesidades de los españoles y de su economía. Elevemos también el nivel de vida espiritual de los pequeños, prestémosles tanta atención como a las amenazas de Kruschew, a las contramedidas del presidente Eisenhower o a las resoluciones de las Naciones Unidas: digno de importancia todo, sin duda alguna, pero en modo alguno superior a las diversiones, al esparcimiento y a la alegría de nuestros niños, en los que debemos poner todo el ideal y toda la confianza que nuestras propias acciones acerca de ellos merezcan.

PROTEJA SU PIEL

FILTRO SOLAR
Uve



Y DISFRUTE TRANQUILAMENTE DEL SOL

UVE Filtro Solar con «ISOLAN» detiene los rayos solares que irritan y descaman la piel, dejando paso libre a los que broncean y curten.

ACEITE
Y
CREMA

Uve

FILTRO SOLAR CON «ISOLAN»

EN TERCERA PAGINA
EL ARTICULO DE
Emilio Romero
TITULADO
**LA DECEPCION
DE BRUSELAS**

en la sección
«Nuestros colaboradores»

TAURINAS

UN TORO DE BANDERA, «COMPARSITO», EN UNA CORRIDA MUY BRAVA
Tarde triunfal de Rafael Ortega
Ovaciones, orejas y paseos en hombros



El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, asistió a la corrida de ayer en la Monumental, ocupando una barrera junto a don Pedro Balañá y Victoriano Roger «Valencia», quien se halla muy recuperado de su pasado percance en el mismo ruedo barcelonés (Foto Valls)

PLAZA MONUMENTAL. Cartel: Rafael Ortega, Joaquín Bernadó y Manuel Segura, con seis toros del conde de Mayalde.

Ayer comí tarde y cuando me hallaba sumergido en uno de esos episodios de una digestión laboriosa, la obligación, que uno lleva metida en el subconsciente, me despidió al dar una sacudida y me dirigí precipitadamente a la plaza. Contento salí de ella.

La corrida me tenía reservados algunos momentos de subido interés, de esos que hacen dilatar el corazón del taurófilo, pues vimos en ella toros muy bravos e hizo su aparición la «estocada».

La actual generación de aficionados sabe muy poco de ella y del prestigio que antes tuvo la suerte de dar muerte al toro. Los que alcanzamos su apogeo no hemos olvidado la impresión que producía aquel momento supremo, en el que algunos diestros obtuvieron robusta personalidad. La estocada fue en un tiempo fulgor, óptica y sonido de las corridas de toros, cuando en ellas predominaba la emoción, y como la suerte de matar es la más emocionante—cuando se mata sin trampa—, por ser la de mayor riesgo, el santo y seña de la afición era no admitir chapucerías en el instante de «entrar por uvas» el matador.

Hoy, el llamado así por antonomasia, el mayor prestigio con que contamos en la esfera de los estoqueadores, es don Rafael Ortega y Domínguez, y ayer demostró una vez más. ¡Cómo ejecutó el volapié al dar muerte al toro «Miracielos», jugado en cuarto lugar!

Pero procedamos con método y empecemos por felicitar al señor conde de Mayalde, dueño de los toros—menos del segundo— que ayer vimos lidiar. Como presenció la corrida, suponemos que tendría momentos de íntima satisfacción, porque hubo en el encierro cuatro toros muy bravos, y uno de ellos, el sexto, «Comparsito», número 47, negro, bragado, francamente de bandera. Fue también notabilísimo el tercero, «Presumido», número 28, del mismo pelo, y desmereció bastante el quinto, que salió suelto de los caballos. Pero hasta dicho astado—garbano negro en la olla—embistió con alegría a tales equinos. Los cuatro que merecieron elogios pelearon admirablemente y llegaron al final en condiciones inmejorables, de suerte que bien se hizo acreedor al aplauso el referido prócer madrileño, alcalde de la Villa del Oso y el Madroño.

Ya hemos dicho que el toro segundo no era suyo. Pertenecía a don Manuel Sánchez Cobaleda y resultó endeble, más que por otra cosa, por su debilidad de remos.

Bueno, pues ninguno de los cuatro bravos toros de que hace-

mos mérito fué aplaudido en el arrastre. Es más: hasta sonaron pitos cuando se llevaron al tercero, uno de los mejores entre los cuatro. ¡Vaya por Dios! En cambio, se piden orejas con un arrebato tan encendido, que a veces da grima. Los pesos que dichos astados arrojaron fueron éstos: 486, 459, 480, 505, 500 y 510 kilogramos.

Dicho queda en uno de los epígrafes que Rafael Ortega tuvo una tarde triunfal. A su primer toro le hizo de capa superiormente y lo pasó de muleta con reposo, suavidad y mando, entre aplausos incesantes. Metió una estocada algo tendenciosa, descabelló a la segunda, y hubo de dar la vuelta al ruedo entre una ovación. Y al cuarto, al referido «Miracielos», también lo toreó de capa muy parado y con impecable juego de brazos, e igualmente le hizo una faena de muleta en la que, firme el corazón del diestro y seguro el mando, pasó la res al filo de la faja con una lentitud que no hubo más que pedir. Y después la estocada, «gran señora, digna de veneración», como dijo de la mozcilla Báltasar del Alcázar. ¡Cómo atacó el hombre, cómo cruzó, cómo hizo la reunión y con cuánta limpieza saltó de la suerte! Por quedar la espada algo perpendicular, no rodó la res en seguida; pero un descabelló a la primera encendió aún más el entusiasmo y al bravo torero de la Isla le concedieron las dos orejas, amén de hacerle dar dos vueltas al ruedo, en una ovación interminable. La última que oyó fué al torrear de capa, en un quite de su turno en el toro sexto, lances soberbios por la perfección con que fué embibido aquél en los vuelos del capote.

Mala suerte tuvo ayer Bernadó con el ganado. Corresponsable de primeras el toro de Sánchez Cobaleda, bicho descarrado de defensas y astifino, que llegó al último tercio con viaje corto en las embestidas. A fuerza de porfiarle, logró algunos pases muy bonitos, de fina factura, que se jalearon. Estuvo valiente, se arrojó mucho y bien puede decirse que sacó algo de donde nada había. Después de pinchar una vez, recibió una buena estocada y fué ovacionado al dar la vuelta al ruedo. Antes ya había oído otra ovación al torrear de capa, cosa que se repitió al hacer lo propio cuando apareció el quinto. Pero este toro—que, como hemos dicho, no estuvo a la altura de sus hermanos—impidió que los picadores le castigaran debidamente, por salir suelto al sentir el hierro. Llegó, pues, al final con demasiada fuerza, además de haberse puesto reservón, y en estas condiciones, no es posible torrear bonito ni estar confiado. Cuantas veces intentó Bernadó torrear con la finura que le caracteriza, se opuso el toro con sus inciertas, cortas y fuertes embestidas, y menos mal que el diestro tuvo el acierto de colocar en el primer ataque una

estocada delantera y ladeada, que resolvió la situación.

Hizo su presentación como matador de toros el malagueño Manuel Segura, quien toreó de capa a su primero con aplauso, para hacer luego una faena discreta con el rojo engaño, durante la cual lo que más se aplaudió fueron las giraldivas finales. Pinchó dos veces, dejó una tendenciosa y descabelló después de varios intentos. Saludó al sexto con una larga de rodillas, le jalearon unos lances de capa, como igualmente los tres primeros pases, que dió sentado en el estribo del 10. Su faena de muleta, que el toro — el bravísimo «Comparsito» — tomaba con singular codicia, fué toda ella muy valerosa y coreada incesantemente. No faltaron los molinetes de rodillas ni tal cual dosis de emoción, pues el diestro fué alcanzado una vez y sacó del trance la taleguilla rota, y como final, y recetada a un tiempo, anotamos una estocada algo ladeada que surtió efecto inmediato. Se le premió con una oreja, y tanto Rafael Ortega como él fueron paseados en hombros al final.

Ortega brindó su faena grande a la señora Magsaysay, viuda del que fué presidente de la República Filipina, y Segura brindó la muerte del sexto a Victoriano «Valencia», ya convaleciente, quien fué felicitado con una gran ovación.

¡Qué dos grandes pares los de Piquer en el sexto toro! Dignos de la faena que Ortega hizo con el cuarto.

Y qué bien presidió don Atanasio Sanz Enhorabuena.

Recordemos que para el jueves, día 28, se prepara una novillada muy bonita, pues actuarán en ella como matadores Enrique Molina, «el Tano» y «el Pinto», de recientes éxitos los tres.

DON VENTURA

Por el cima de «Manolete»

El próximo jueves, día 28, undécimo aniversario de la cogida y muerte de «Manolete» y costeadada, como todos los años, por don Carlos García, se celebrará a las once de la mañana, en la iglesia de San Jaime (calle de Fernando), una misa en sufragio del alma del infortunado diestro cordobés, cuyo acto promete verse concurridísimo.

El próximo viernes, extraordinario festival taurino, en la Monumental

El próximo viernes, a las once de la noche, en la plaza de toros Monumental, la Organización Sindical «Educación y Descanso» presentará el más grandioso festival taurino. Se lidiarán cuatro hermosos becerros de la ganadería de don José Luis Cembrano, de Cáceres, por

los señores «Dalmau» y Vifias, que en una simpática ceremonia confirmarán la alternativa al dinámico Tito Mas; Gustavo Biosca, Enrique Vera, que otorgará una vez más la alternativa al actor de cine Fernando Sancho, y Alberto Nadal.

Dirigirán la lidia los famosos matadores de toros Enrique Vera y Ramón Arasa «Fuentes». En el intermedio se realizarán los concursos titulados: Primero, «Como en el metro», y segundo, «Agarre usted ese conejo» y «Al rico jamón». En estos concursos podrá intervenir el público asistente, otorgándose importantes premios en metálico. Las localidades, a precios popularísimos, pueden adquirirse, a partir de mañana, en Radio Juventud, Radio España, Centro de Localidades, plaza de Cataluña, 9 (junto al Teatro Barcelona), y Principal Palacio, plaza del Teatro, 4. Los días 28 y 29 en las taquillas de la plaza de toros.

En San Feliu de Guíxols

San Feliu de Guíxols, 24. — Seis toros de don José Núñez Guerra, de Trebujena. Dos para el rejoneador Salvador Guardiola y cuatro para Paco Corpas y Carlos Saldaña.

Salvador Guardiola, en su primero ciava dos rejoncillos. Banderrillas largas y cortas. Música. Un rejón de muerte que basta. Dos orejas, rabo y vuelta.

En su segundo, tres rejoncillos, dos pares de las largas y una de las cortas para un rejón de muerte, y descabelló. Dos orejas, rabo y vuelta.

Paco Corpas, superior en banderillas. El fuerte viento le impide lucirse con la muleta, pero logra por fin adornarse y escucha música. Mata de un pinchazo y una entera. Dos orejas y vuelta.

En su segundo, torea superiormente. Escucha música. Bien con la muleta y mata de una casi entera, y descabelló. Dos orejas y vuelta.

Carlos Saldaña, superior en banderillas. El viento no le permite hacer faenas. Media delantera y descabelló. Aplausos.

En el que cerró plaza, se luce en banderillas. Faena con música para una estocada y descabelló. Una oreja, vuelta y saludos. — Cifra.

En Málaga

Málaga, 24. — Ocho novillos de Rufino Moreno Santamaría, peli-grosos.

Antonio González cortó las dos orejas y dió dos vueltas al ruedo en su primero. En su segundo fué ovacionado, con saludos desde el tercio.

Pepe Ortiz fué ovacionado, con petición de oreja y vuelta en su primero. En su segundo, «ovación» y vuelta. — Cifra.

Alfonso Vázquez fué ovacionado en su primero. En su segundo cortó una oreja, con petición de otra, vuelta y saludos.

Paquito Calvo escuchó palmas en su primero. En su segundo cortó dos orejas. Vázquez y Calvo salieron a hombros. — Cifra.

EN SEPTIEMBRE, A LOURDES

Durante este año centenario de las Apariciones de Lourdes que empezó el 11 de febrero pasado y terminará el 11 de febrero de 1959, las muchedumbres siguen llegando al famoso Santuario, procedentes de todas las partes del mundo, como ferviente oleada humana deseosa de asociarse a las grandes manifestaciones de fe que allí se suceden todos los días, como la inolvidable procesión de las antorchas coreada por miles y miles de voces al canto de «Ave, Ave, Ave María».

Y formando parte de las grandes peregrinaciones llegan allí centenares de enfermos desahuciados ya por la ciencia médica y que, llenos de santo entusiasmo, van a suplicar a la Virgen el beneficio de su curación. Espectáculo conmovedor el de esas masas de enfermos suplicantes y confiados que atraen las simpatías de todos y dan lugar a infinitos actos de sublime caridad en su favor.

Estas son las principales características de Lourdes, que centran la atención del mundo católico y que invitan a conocer y venerar a la Virgen de Lourdes en su Gruta de Massabielle, remanso de paz inigualable para el espíritu.

Desde España son ya en número incontable los grupos que se han desplazado este año a Lourdes, y por esto HOJA DEL LUNES ha querido sumarse al general movimiento organizando una salida en autocar del 26 al 29 de septiembre, bajo la dirección técnica de «Viajes Internacional Express», por el precio de 1.860 pesetas. El viaje discurrirá por bellísimos paisajes del Pirineo y facilitará la permanencia en Lourdes durante dos días completos, los suficientes para hacerse cargo de cuanto encierra de extraordinario este privilegiado lugar.

REGIONALES

BARCELONA

TARRASA

Cerca de 20.000 extranjeros visitaron Montserrat durante el mes de junio

Tarrasa, 24. — Atraídos por la fama de la maravillosa montaña de Montserrat, tanto en su aspecto físico como en el religioso, cada año se acrecienta más el número de visitantes extranjeros al monasterio que sirve de trono a la Virgen Morena, Patrona de Cataluña.

Así lo demuestra la estadística en números que ha sido posible controlar durante el pasado mes de junio, y que ha dado el siguiente resultado: Alemanes, 6.019; ingleses, 4.458; franceses, 3.735; norteamericanos, 1.127; italianos, 657; holandeses, 655; austríacos, 563; suizos, 478, y en inferior número, entre otras varias naciones, 1.593. — Cifra.

SITGES

Gran afluencia de forasteros con motivo de la Fiesta Mayor

Sitges, 24. — Varios millares de forasteros se han trasladado a esta villa para presenciar los más importantes actos de la Fiesta Mayor. Todas las calles se han visto «durante todo» el día «atestado» de visitantes nacionales y extranjeros.

GERONA

Accidentes de carretera

Gerona, 24. — En la carretera de Figueras a Port-Bou, en el término municipal de Villabertrán el motorista J. Roig, de 52 años de edad, casado y vecino de San Pedro Pescador se precipitó contra un coche de turismo resultando con infinidad de heridas de carácter grave, por las que tuvo que ser ingresado en una clínica.

—En el término municipal de Tossa de Mar, un turismo conducido por Francisco Bosch, de 62 años de edad, vecino de Palafrugell, al intentar dejar paso a otro vehículo, se arrojó demasiado al borde de la carretera, precipitándose por un terraplén de unos cuatro o cinco metros de altura, resultando con heridas la esposa e hija del conductor. — Cifra.

Subasta pública para la adjudicación de diversas obras

Gerona, 24. — La Junta Provincial ha acordado convocar subasta pública para adjudicar diversas obras de escuelas y vi-

viendas para maestros de Albañá, San Antonio de Finestrelles, Bascara, Riudellots de la Selva y Garrigolas. Asimismo ha sido aprobado el proyecto para adaptación de la Escuela Nacional de Bagur. — Cifra.

TARRAGONA

Fin de las fiestas de San Magín

Tarragona, 24. — Hoy ha sido el último día de las fiestas que Tarragona ha venido celebrando en honor de su copatrono San Magín. Tras la representación por la compañía de Manuel Gas de la zarzuela «La taberna del puerto», a la una de la madrugada se ha disparado en la rambla del Generalísimo una «traca» de colores con lo que se ha dado fin a los festejos. — Cifra.

Viviendas protegidas para pescadores

Tarragona, 24. — Un grupo de 250 viviendas protegidas va a construir la Cofradía de pescadores de Tarragona, por lo que el Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de dar toda clase de facilidades para la inmediata realización de este proyecto. — Cifra.

LERIDA

En pro de la electrificación del tramo ferroviario Lérida-Manresa

Lérida, 24. — La Comisión Municipal Permanente leridana, reunida bajo la presidencia del alcalde de la ciudad, señor Pons Castellá, ha acordado solicitar de los altos organismos de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles la electrificación del tramo Lérida-Manresa, en las líneas férreas de Zaragoza a Barcelona, teniendo en cuenta las favorables repercusiones que para la economía de la comarca representaría esta mejora del citado ferrocarril y uniéndose a la petición que en tal sentido formuló la Diputación Provincial.

Esta mejora supondría un enlace más rápido y cómodo de Lérida con el resto de las provincias catalanas, con las consiguientes ventajas para la exportación de sus productos agrícolas. — Cifra.

HOJA DEL LUNES

Teléf. 31 - 51 - 04

OMEGA

A la vanguardia del hogar

UN PRESTIGIO BIEN GANADO

Con más de 30 años de experiencia y con patentes propias. Nuestros técnicos han sido premiados en varias Exposiciones con Medallas y Diplomas. Veán las grandes ventajas del nuevo sommier en tubo patentado, adaptable a más de 200 modelos de camas plegables:

- 1.º Evita el magullamiento de la ropa y el rayado de los suelos.
- 2.º Garantizado durante 10 años el resultado de su malla.

Estas patentes han sido premiadas con Medalla y Diploma en la reciente Exposición de Inventores de la Escuela Industrial de Barcelona, que tuvo lugar del 1.º al 30 de julio. ¡Desconfíe de las imitaciones! Para camas plegables, OMEGA y nada más. Vea su gran exposición en RAMBLAS, 35, ENTLO. - BARCELONA

Institución Sindical Virgen de la Merced

(Reconocida por el Ministerio de Educación Nacional)

BECAS - CONCURSO

Se convoca un concurso para adjudicar 300 becas para obtener los títulos de OFICIAL INDUSTRIAL y MAESTRO INDUSTRIAL. 150 de estas becas en régimen de media pensión y las otras 150 en régimen nocturno. EDADES MÍNIMAS: 12 años para los de media pensión y 14 años para las nocturnas. INSCRIPCIONES: Quedarán cerradas el próximo día 3 de septiembre, y los exámenes de aptitud tendrán lugar del 1 al 6 del mismo mes, por riguroso orden de inscripción. Derecho de matrícula, CINCO pesetas. DOCUMENTACION NECESARIA: Partida de nacimiento, fe de bautismo, certificado médico de las vacunas antivariólica, antiftífica y ant. líftérica y cinco fotos carnet.

Para inscripciones y mayor información dirigirse a las oficinas de SECRETARÍA, Rambla Santa Mónica, número 10, Barcelona (de 19 a 21 horas).

Artículos para

VIAJE, CAMPO Y PLAYA

Maletas, Cestos equipados, Trajes drill y fresco, Trajes y toallas baño, Abanicos, Perfumería, Parasoles, Casacas, Muebles auxiliares, etc. etc.

Precios limitadísimos.

ACTUALMENTE INTERESANTES OPORTUNIDADES en todas las secciones por fin de temporada.

TROZOS y Restos de serie de CALZADO Últimos días.

Almacenes Jorba

La donde siempre comprará Ud. más barato.

J. Marti Marti S.A.

LIQUIDACION VERANO

Sueters, Bolsos, Guantes, Tejidos, etc.

Chicos

ULTIMA SEMANA

NUESTROS COLABORADORES

La decepción de Bruselas

Los organizadores de la Exposición de Bruselas van a ver rebasados en más de veinte millones los visitantes. Y habían sido ambiciosos en el cálculo. Conviene empezar por este dato para poder relacionar la expectativa de la gente por la «Expo» y la realidad de lo que se ha querido mostrar. Más de cincuenta millones de personas de todos los puntos de la Tierra han ido a Bélgica con una extraña afección: la de ver a qué altura está el mundo de cultura, y no de civilización. Las gentes no van buscando el «frigidario» o el cohe, sino lo que nos vamos a proponer los humanos con las alucinantes investigaciones de la segunda mitad del siglo. Si pudiéramos prescindir de esta verdad inescapable, el tema de la Exposición de Bruselas podría enriquecer esos volúmenes de silencio de algunos escritores, de que habla Sartre.

La Exposición europea por ser una manifestación de propaganda de muchas cosas, y entonces, el artículo que pretende la noticia objetiva tiene que luchar, sin proponérselo, con la noticia tendenciosa, interesada y fabricada. Este artículo no va a trascendentalizarse gravemente con la Expo, ni se va a encarnizar por la posesión de la verdad; aparece limpio, sencillo e incontaminado, como ese inesperado, y acaso absurdo, claro en los álveos de los ríos, al que no mancha de color ni la alameda, ni el cielo.

La gente quiere ver en seguida el pabellón ruso. Es un poco la seducción de lo prohibido. La mayor parte entra allí sin naturalidad. Si el espacio de cada pabellón es, jurídicamente, territorio de cada país, esto se hace físicamente evidente en éste. La gente sube las escalinatas que dan acceso al pabellón, y después de traspasar las puertas de cristales, cree que acaba de realizar la importante acción de haber forzado el inexpugnable telón de acero.

Ya dentro, se aparece Rusia con su cososismo urgente. Con su primera potencia hecha en cuarenta años. Las estatuas son sobrias y ásperas, las máquinas toscas, y los tapices malos. Da una sensación, indiscutible y angustiosa, de que produce, pero no hay apenas por ningún lado el recreo del arte, del refinamiento o del buen acabado, en un mueble de televisión, en una segadora o en una mesa de mando.

Las paredes están llenas de fotografías de niños: niños en jardines, niños en escuelas, niños en residencias. Parece como si Rusia quisiera tranquilizar, ingenuamente, a Occidente, sobre el humanismo de su política. Pero en esto no se queda sola. En todos los pabellones hay una preconcebida exaltación de la infancia y de la adolescencia, que aparecen obsequiadas, atendidas y magnificadas. Lo que hace el pabellón de Rusia es acentuar las tintas. Parece como si un humanismo reblandecido de la era atómica se hubiera querido delatar y cifrar en la juventud. Un humanismo, naturalmente, sociológico, con la más antigua de sus previsiones, la que parte como consecuencia de la explotación de niños en las minas de car-

bón, y que hoy es un tópico como una catedral.

Rusia ha puesto a la venta en su pabellón baratijas increíbles, de esas que ya no se atreve ningún Sepu europeo a ofrecer; y, por el contrario, es el único pabellón de lengua no castellana que tiene libros en el idioma de Cervantes.

Por muy lejos que vayan los prejuicios o las ideas contra Rusia, las realizaciones de aquel pueblo «mamuth» tienen que ser algo mejor que lo que enseña en Bruselas.

Los Estados Unidos tienen un pabellón muy característico. La

ro lo ha hecho con tal severidad que ha levantado una escenografía alucinante y hasta terrorífica. Resulta como un museo de cera con torturados personajes de Shakespeare, que emergen en tablados iluminados para resplandecer sobre el desconcertado público, que camina sobre pasillos alumbrados por una luz mortecina que recibe de arriba, en forma de lejano firmamento estrellado. Cuando por fin sale de aquello y se encara con algún césped que ha plantado allí algún riguroso alemán de Baviera, se considera aliviado de la época victoriana, del humanismo filosófico del Renacimiento, y de más lejos. Cuando el pabellón británico muestra lo que hace ahora, incluyendo los resultados de las nacionalizaciones laboristas, resulta bien.

El pabellón de España parece como si hubiera seguido al pie de la letra la recomendación del humanismo. Y escogió no un humanismo sociológico de realidades concretas, de Compté en adelante, sino un humanismo presentativo, o lo que es lo mismo, intelectual y abstracto. La gente no quería descifrar, como descifra normalmente a Picasso, y el pabellón era distinto a los otros, que eran pabellones de ferias de muestras. Ha habido que hacer un esfuerzo después para concretarlo, para descifrarlo, y ahora está mejor. Parece que arquitectónicamente es muy bueno. Pero de ninguna manera le dice al visitante medio lo que ha hecho España estos años. Renunciamos a aceptar como resuelto un pabellón español reforzado, entre otras cosas, por las referencias de Manolete, del encapuchado sevillano, del Greco, de los cálices de Toledo, y de la convivencia cultural de don Marcelino y de Lorca. Ni el humanismo aterradoramente exclusivo de la factoría de Avilés, de los saltos del Ribagorzana, del Plan Badajoz, o de las Universidades Laborales, que no fué citado; ni el humanismo abstracto de los rombos, que fué su núcleo constituyente; ni el humanismo estético de la España invertebrada, artística y pintoresca. Cualquiera echa de menos la reunión de estos tres humanismos en uno solo actual, verdadero y sugestivo. El esfuerzo renovador de los últimos meses va en ese camino, pero ya no es posible el hallazgo completo. España, que llegó tarde a la Revolución Industrial por la creación de sus guerras civiles, ha llegado tarde a la Exposición de Bruselas por su abstracción humanística.

«El Atomium» es menos monumento de valor y de señal que la torre Eiffel de la Exposición de París. Occidente y Oriente no han ventilado ninguna cuestión. La excepcional exposición de vinos franceses constituye una dura lección para los exportadores españoles tan protegidos y jermiáticos. Los pabellones de los países satélites son, exceptuando las medidas, más importantes que el de aquella nación de la que reciben su luz; especialmente el de Checoslovaquia. Como aquel coronel de una novela americana, que recordaba un filósofo francés moderno, el mundo en la Expo ha pensado: «No es bueno que el hombre penetre demasiado en sí mismo.» Esto es una fuerte decepción.

EMILIO ROMERO

gente entra aquí con menos prejuicios, pero animada a compararle con el de Rusia. No hay otra discusión. Es un pabellón sobre el que no gravita el monumentalismo y el rigor eslavos. Es original, abierto, desenfadado y alegre. Si el pabellón ruso, por fuera, parece un monumento de parque a los caídos de Stalingrado, el pabellón americano parece un circo fabuloso. El primero, por dentro, resulta una poderosa nave industrial, con la estatua gigantesca de Lenin en el centro, como si quisiera estimular la voluntad de trabajo de los obreros; el segundo se asemeja a unos grandes almacenes, con sorpresas cromáticas de ocas en pequeñas piscinas, de cafeterías de verdad como si las hubieran llevado allí y no estuvieran en su sitio de costumbre, de pantallas de televisión donde se ve uno mismo al pasar, y «carros» de todos los colores para adinerados del Caribe. En un lugar discreto un óleo de Eisenhower que está allí por imperativo oficial, y no se erige, agobiadoramente o ejemplarmente, sobre nadie. Los Estados Unidos parece como si no hubieran querido apartar, pero están bien representados. A los Estados Unidos les ocurre que, tras cualquier gesto, están obligados a disculparse. Si su «Sputnik» hubiera sido el primero, no lo hubieran podido exhibir en la Expo sin un cartel que dijera poco más o menos: «Hemos colocado esto fuera de la Tierra; estamos arrepentidos de este gesto de soberbia». Rusia lo tiene puesto, y las gentes son las que intentan hacerse perdonar por haber sido injustas con este pueblo.

Inglaterra y Francia son dos buenos pabellones secundones. Mejor el de Francia, que es como una nave para construir fortalezas volantes, y que un diábólico funcionalismo interior, más propio de Mazarino que de Malraux, obliga al visitante a recorrerle totalmente. Francia, que tiene una preocupación tan sensible por no perder el sitio en el grupo de cabeza, ha hecho un esfuerzo para probar esto, y con lo que hoy puede probarse, que es enseñando energía eléctrica, petróleo, maquinaria y un poco de energía nuclear.

Inglaterra no ha podido prescindir olímpicamente como Francia, de su Historia, del relato de lo que el mundo la debe, y ha construido un pabellón para alojar expresamente y asépticamente a la Historia. Pe-

El pabellón de Francia, que es como una nave para construir fortalezas volantes, y que un diábólico funcionalismo interior, más propio de Mazarino que de Malraux, obliga al visitante a recorrerle totalmente. Francia, que tiene una preocupación tan sensible por no perder el sitio en el grupo de cabeza, ha hecho un esfuerzo para probar esto, y con lo que hoy puede probarse, que es enseñando energía eléctrica, petróleo, maquinaria y un poco de energía nuclear.

Gromyko a Moscú y «Mr. H.» a Oriente Medio

Sede de las Naciones Unidas, 24. — El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, emprenderá hoy el viaje de regreso a Moscú, después de haber presidido la delegación de su país en la sesión especial de la Asamblea General de la O.N.U., sobre el Oriente Medio. Gromyko indicó en una conferencia de Prensa celebrada esta semana que probablemente regresaría el próximo mes a Nueva York para asistir a la inauguración del período normal de sesiones en la Asamblea General.

Por su parte, Hammarskjöld, ha celebrado hoy consultas con sus consejeros, acerca del programa de su viaje al Oriente Medio. Hammarskjöld tiene intención de salir mañana con dirección a Beirut, desde donde seguirá viaje a Amman. Se considera el viaje del secretario general de la O.N.U. como un indicio de la urgencia de su misión. — EFE.

Israel solicita armas de Inglaterra

Tel Aviv, 24. — Las conversaciones anglo-israelíes sobre la petición judía de armas a Gran Bretaña se reanudarán en Londres la próxima semana, según informa una fuente generalmente digna de crédito.

La citada fuente, añade que Simón Peres, principal consejero de defensa del jefe del Gobierno, Ben Gurion, ha salido hoy con dirección a Inglaterra. EFE.

El coronel Townsend realizará otro viaje alrededor del mundo

Bruselas, 24. — El coronel Townsend está preparando activamente su segundo viaje alrededor del mundo en automóvil. El ex pretendiente de la princesa Margarita está procediendo a la reparación de su «Land Rover» para salir con dirección a Yugoslavia, primera etapa de su viaje, el martes por la mañana. — EFE.

El primer ministro camboyano visita la China comunista

Tokio, 24. — El primer ministro de Camboya, príncipe Norodom Sihanuk, se halla actualmente de visita en la China comunista. Esta declaración fué hecha en el transcurso de una sesión del Comité comunista de los pueblos chinos, que se celebra en Pekín. — EFE.

Terroristas de la EOKA, detenidos después de un duro combate

Nicosia, 24. — Tres terroristas de la EOKA resultaron muertos y otros dos hechos prisioneros en un encarnizado combate librado anoche entre las fuerzas de seguridad y los nacionalistas chipriotas en la localidad de Lyssi, según se anuncia oficialmente esta mañana. — EFE.

Francia proseguirá sus pruebas atómicas

París, 24. — A su llegada a París, procedente de Nueva York, el ministro francés de Asuntos Exteriores declaró que la decisión angloamericana de suspender por un año las pruebas nucleares no cambia para nada la posición que nosotros hemos adoptado con relación a esta cuestión.

Couve de Murville subrayó que para Francia «la cuestión es diferente que para Estados Unidos e Inglaterra». — EFE.

PUBLICACIONES

REVISTA «LICEO». — El número 150 de esta gran revista barcelonesa tiene un carácter variado y ameno, pues se consagra a la lectura durante las vacaciones, por lo cual contiene una serie de originales ligeros, muy a tono con el fin a que el número se destina. Abundan las informaciones sobre la moda y sobre los acontecimientos sociales en Madrid y Barcelona, con gran número de ilustraciones, así como un surtido completo de trabajos que reflejan la actualidad en todos los órdenes. Señalemos, en el orden literario, el «Diálogo de Cleria y Hércules», de José Bernabé Oliva.

VERBENA DE SANTA ROSA PARQUE DEL CASINO DE MASNOU Noche del sábado 30 de agosto ORQUESTAS: «HUMBERTO RODRIGUEZ» y sus Marimbas de Guatemala y «COSTA BRAVA» En pista, la famosa bailarina «LA CHUNGA», con su cuadro de ballet flamenco Servicio: Hotel Ritz

¡GRANDES REBAJAS! fin verano

¡¡SABADO, ULTIMO DIA!!

Table with 2 columns: Item description and Price. Items include BRAGAS Sra., CAMISETAS SPORT, SOSTENES NYLON, SLIPS BAÑO, etc.

Obsequiamos a los compradores con cupones para participar en el sorteo de «2 MAGNIFICOS REGALOS»

CASA VILARDELL

JORDANIA QUIERE VIVIR EN PAZ CON EL RESTO DE LOS PAISES ARABES

Declaraciones del jefe del Gobierno de Amman a los periodistas

Amman, 24. — El jefe del Gobierno jordano, en una conferencia de Prensa, ha declarado que Jordania vería con agrado establecer relaciones diplomáticas con la R.A.U. e Irak, pero que su Gobierno no daría ningún paso en este sentido.

de El Cairo calificaban a Hussein de «criminal» e «instrumento de los agresores». — EFE.

Han cesado en El Cairo los ataques a Hussein

El Cairo, 24. — Por primera vez en muchos meses, la Prensa cairota no publica ataques contra el rey Hussein, después de la aprobación de la resolución árabe en las Naciones Unidas el pasado viernes. Los periodistas

Commemoración de la independencia afgana

Kabul, 24. — Las ceremonias conmemorativas del XL aniversario de la independencia afgana se han iniciado con un desfile militar, en el que han tomado parte junto con las tropas del Afganistán, unidades especiales norteamericanas, rusas, iraníes, pakistaníes, turcas y de la República Árabe Unida.

Desde hoy lunes, día 25, hasta el próximo día 10, inclusive APROVECHE NUESTRA QUINCENA "Fines de Serie" Zapateria Boutique Artículos playa Bolsos señora Modistería Trajes caballero y artículos varios PRECIOS MUY INFERIORES AL COSTE PEDREROL Y BOFILL AV. GENERALÍSIMO FRANCO, 415 • BARCELONA

HA MUERTO EL PRIMER MINISTRO DE LA UNION SUDAFRICANA, JOHANNES STRYDON

Luchó denodadamente hasta convertir su patria en una nación independiente

Johannesburg, 24. — (Urgente). — El primer ministro de la Unión Sudafricana, Johannes Strydon, ha fallecido a las 4.25 de la madrugada (hora local), después de larga y penosa enfermedad, según se anuncia oficialmente en esta capital. Strydon contaba 65 años de edad y estaba enfermo desde el pasado mes de noviembre, en que sufrió un ataque de gripe. La gripe derivó en una dolencia pulmonar, y en enero fué revelado que padecía insuficiencia cardíaca.

Se espera que más tarde sea anunciada la fecha de los funerales y entierro del primer ministro. Todas las emisoras de radio sudafricanas han recibido la noticia del fallecimiento interrumpiendo sus programas normales, después de anunciar el fallecimiento, y los substituyeron por radiaciones de música solemne.

Grave pérdida para el país

El hombre medio de la Unión Sudafricana ha recibido la noticia del fallecimiento del primer ministro con dolor y consternación. Especialmente para el partido Afrikaan, la muerte de Strydon ha supuesto una gran pérdida, ya que era su figura más destacada y su máximo impulsor. Después del entierro de Strydon se celebrará un conclave del partido, con el fin de elegir a un nuevo primer ministro. Los observadores opinan que el actual ministro para Asuntos Exteriores, Henrik Werwoerd, será elegido como jefe del Gobierno, aunque tendrá un fuerte adversario en el ministro del Interior, Theodore Donges, que parece cuenta con el apoyo del ex primer ministro Daniel Malan. — EFE.

Datos biográficos

Johannes Strydon nació en Willowmore, provincia de Cáhoc, el 14 de julio de 1893. Comenzó su vida como granjero; más tarde, en sus ratos perdidos, una vez terminado el servicio militar, se hizo abogado. En 1918 instaló su bufete en Nilstroem, al norte del Transvaal. En 1929 fué nombrado miembro del Parlamento, como representante del distrito rural de Waterberg, y pronto llegó a ser conocido con el nombre de «león de Waterberg» a causa de su palabra vibrante y fluida oratoria. Conocidos eran igualmente sus sentimientos antibritánicos y su tendencia republicana. Fué uno de los primeros hombres de leyes partidarios de la segregación.

En 1934 se dedicó de lleno a la política, ganándose el respeto de sus adversarios por sus rápidas y sensatas decisiones. «El hombre fuerte del Norte», como se le llamaba, fué elegido como jefe del partido cuando el doctor Malan se retiró de la vida pública.

En 1954, poco antes de ser elegido primer ministro sudafricano, visitó Inglaterra y el resto del continente europeo. Strydon tuvo tres aspiraciones a lo largo de su turbulenta carrera política: 1.— Conseguir que la Unión Sudafricana fuese un Estado libre y soberano. 2.— Hacer del país una República. 3.— Convertir esta República en un país para los blancos. El primer ministro Strydon ha fallecido en el Hospital «Volks», de Ciudad del Cabo. — EFE.

Ayer DOMINGO

Inmersa todavía en la tradicional calma que, en lo que se refiere a actos de destacado relieve ciudadano, caracteriza a nuestra ciudad durante el mes de agosto, Barcelona vivió ayer una jornada en la que las notas únicas de animación correspondieron a las Fiestas Mayores de Sans y Gracia.

En la ex villa, los animados festejos terminaron anoche con el disparo, en la plaza de la Cruz, de un espléndido castillo de fuegos artificiales, cuyos vistosos juegos protécnicos pusieron en el ancho espacio azul rúbrica luminosa y aérea del final de las fiestas.

Las de Sans, iniciadas el sábado con unas solemnes vísperas en el templo parroquial de Santa María, a las que siguió la veneración de la reliquia de San Bartolomé, Patrón de la populosa barriada, han puesto de manifiesto la fantasía y originalidad de los decoradores de las calles adornadas, en las que no faltan —para estar rigurosamente «al día»— alusiones a los satélites artificiales y a la navegación interplanetaria. Por lo demás, la animación, bullicio y alegría continuaron ayer en todo el barrio en fiestas, a lo que invitaba, además, la temperatura más benigna que estos últimos días nos ha librado de los precedentes y sofocantes rigores caniculares.

No por ello los barceloneses dejaron de abandonar en buena parte la ciudad, en busca de los ambientes playeros o montañosos que, en los días festivos, ven aumentada al máximo la afluencia de forasteros, bañistas o excursionistas. El tiempo se prestaba como nunca, pues incluso a los temerosos del calor —que hace más molestas las apreturas en los trenes y las largas caminatas—, el fresco casi otoñal de las primeras horas de la mañana era un tentador convite, y brindaba la seguridad de que, por lo menos a la ida, el viaje podría realizarse en las más favorables condiciones climatológicas. Claro que los amantes de la natación se encontraron luego con que el mar estaba algo movido y, por tanto, menos propicio a la práctica, de un deporte que, en verano, cuenta con legiones de cultivadores de toda edad, sexo y condición.

La corrida de toros celebrada en la Monumental, satisfizo sobremedera a los aficionados, ya que abundaron las orejas y paseos a hombros, destacando la actuación de Rafael Ortega, que fué el héroe de la tarde.

NOTICARIO LOCAL

LLEGADA DE LA VIUDA DE MAGSAYSAY



Procedente de Niza llegó anteayer al aeropuerto del Prat doña Luz Banzón, viuda del presidente de Filipinas, don Ramón Magsaysay, fallecido hace un año en accidente de aviación. La acompaña su hija y la viuda del ministro de Educación, fallecido también en dicho accidente. A su llegada fueron saludadas por la representación diplomática de su país en Barcelona.—(Foto Cifra)

RELIGIOSAS

Cofradía de Actores-San Ginés Mártir

Hoy lunes, día 25, Festividad de San Ginés, en la iglesia de San Jaime (calle Fernando) y en el propio altar de dicha cofradía, se celebrarán, de once a doce, las misas reglamentarias en honor de San Ginés y en sufragio de los asociados fallecidos durante el año.

Bodas de plata sacerdotales

En la iglesia de los padres mercedarios ha tenido lugar la celebración de las bodas de plata sacerdotales del reverendo padre fray Pablo M. Mateo, actuando como padrino de altar el doctor don Ramón Bauceles Serra y de padrinos seglares don Juan Rovira Anglada y su esposa, doña Mercedes.

Se recibió un telegrama de la Secretaría de Estado del Vaticano en el que monseñor Dell'Acqua, sustituto, da cuenta de que Su Santidad Pío XII concede la bendición apostólica al padre Mateo con motivo de sus bodas de plata sacerdotales.

Santos de hoy

María Micaela del Santísimo Sacramento, vg., fundadora; Luis, rey; Nemesio, dc.; Lucila, vg.; Eusebio, Vicente, Ginés, Magín, Ponciano, Peregrino y Julián, mártires; Corancio, Gregorio y Menas, obispos; Patricio, virgen, y Tomás confesor.

Cuarenta Horas

Terminan hoy en la iglesia de Celadoras Eucarísticas (Madrazo, 99).

ESPEJOS CRISTALES CAMALO A March 3 - Tel. 21 81 55

PARA TENER HIJOS (c. 669) La mujer y el hombre y Debilidad Sexual del hombre. Dr. J. Riera. Rosellón, 146, 1.º V. y sáb.

VIDA SOCIAL

La verbena de Santa Rosa en Masnou

El próximo sábado (D. m.), se celebrará en el frondoso Parque del «Casino de Masnou» la XXVIII Verbena de Santa Rosa, famosa en toda la región y particularmente en toda la Maresma y ciudad de Barcelona. Por las noticias que se tienen y el entusiasmo reinante en la simpática villa costera, este año superará en éxito a los anteriores. Una novedad en la concurrencia habrá en dicha fiesta de noche y es que este año las señoritas, que por su juventud aún no han sido presentadas en sociedad, se han dado cita a esta señorial Verbena, por ser la única fiesta mundana que se celebra en verano en todo nuestro litoral, motivo éste por lo que será una gran noche de la juventud. Amenizará dicha fiesta dos combinados orquestales y de estilo diferente y en pista actuará una famosa bailarina gitana, actualmente de gran renombre con su cuadro de baile flamenco. La cena será servida por el primer hotel de Barcelona.

Llegada de una destacada personalidad sueca

En el avión de las líneas suecas llegó ayer mañana al aeropuerto del Prat el primer secretario del Departamento de Asuntos Exteriores de Suecia, Mr. Kunt Hammaraskjold.

Natalicios

Con toda felicidad, ha dado a luz una hermosa niña, cuarto hijo de su matrimonio, la distinguida dama doña María Nieves Giménez, esposa de nuestro particular amigo don Félix Casal Robles.

En la pila bautismal le fueron impuestos los nombres de María Fe, Victoria y Antonia, siendo apadrinada por el industrial de Tarrasa don Antonio Humet Muri y su distinguida esposa doña Victoria Ibañez de Humet.

El hogar de los jóvenes esposos don Antonio González Agramont y doña Victoria Gamissans de González, se ha visto alegrado con el nacimiento de una niña, primer fruto del feliz matrimonio, a la que en las aguas bautismales le fué impuesto el nombre de María Victoria. Son abuelos de la recién nacida, el ilustre economista don Francisco de P. González Palou y doña Asunción Agramunt de González y el distinguido doctor don Angel Gamissans, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, y doña Asunción Olivé de Gamissans.

SUCESOS

Grave accidente en la pista de Castelldefels: un muerto y dos heridos

A primeras horas de la mañana, un autobús de la Renfe, que hace el servicio de Prat y Castelldefels, a dos kilómetros, aproximadamente, del aeropuerto, alcanzó a un motorista y dos ciclistas que iban por dicha carretera, causando la muerte al motorista Angel Delgado Guerra y lesiones de con-

sideración a los dos ciclistas, que fueron llevados inmediatamente al Prat para su curación. El Juzgado de San Feliu interviene en las diligencias sumariales.

Incendio

A las cuatro de la madrugada se declaró un incendio en la fábrica de torrefacción de malta y sus derivados, propiedad de Francisco Cardús Farrés, sita en la calle de Miguel Angel, 90, conocida por «La Moravia».

Las causas del incendio son, al parecer, la rotura de una tubería, que motivó que se inflamaran algunos objetos allí almacenados.

Los bomberos acudieron presurosamente, logrando dominar el fuego y que las llamas se extinguieran a otros departamentos y casas contiguas.

No hubo, afortunadamente, desgracia personal alguna. Las pérdidas se cree que son de consideración.

Por conducción de moto sin permiso

Ha sido puesto a disposición del Juzgado de Guardia J. M. L. C., sorprendido en las Ramblas conduciendo una moto sin el correspondiente permiso.

El juez dictó auto de procesamiento contra el mismo, por infracción de la Ley del 9 de mayo de 1950.

SANS CELEBRA SU FIESTA MAYOR

El pasado sábado dieron comienzo las tradicionales fiestas de la populosa barriada de Sans, prosiguiendo ayer domingo con extraordinaria animación.

A las diez de la mañana tuvo efecto un solemne oficio en la iglesia parroquial de Santa María de Sans, durante el cual el coro del Centro Católico de Sans interpretó la «Misa Pontifical», de Perosi; el Credo de la «Misa del Papa Marcelo», de Palestrina, y, en el ofertorio, el «Ave María», de César Frank.

Del extenso e interesante programa de festejos, cabe destacar el organizado por el Centro Católico de Sans, que presentó la popular ópera de Giacomo Puccini, «Madame Butterfly», interpretada en sus papeles centrales por el barítono Juan Gual, el tenor Fausto Granero y la gentil soprano Conchita Panadés.

Para hoy, a las doce de mediodía, el «Orfeo de Sans», anuncia la inauguración de la Ex-

posición de Arte, y a las seis de la tarde se celebrará un gran concierto a cargo de la agrupación coral de la entidad.

Hasta el próximo domingo, pues, la atención festiva se centrará en Sans, barriada que de año en año toma el relevo bullicioso de Gracia para continuarlo en sus calles, plazas y entoldados con la alegre algarabía y renovado ímpetu que la caracteriza.

Entre la música de fondo de los trepidantes ritmos de última hora, también la «tenora» hará oír su voz en los «aplects» de sardanas que serán otro atractivo más de la Fiesta Mayor de Sans.

A partir de hoy, y hasta el día 29, se disputará el torneo de billar a partida libre con «handicap» y en el que toman parte jugadores de primera y segunda categorías. Este torneo se jugará en el Club Billar de Sans durante las fechas citadas, de 9 a 12 de la noche.

ESTOMAGO CAIDO

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)

No compren nada sin antes visitarnos Casa Torrent 13, Unión, 13; y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chafalán Córcega). BARCELONA

Meriendas entre amigos



Una botella para cada uno o cada dos. BENJAMIN CODORNIU. El delicioso champaña de cava, siempre servido frío, es también un gran aperitivo que hace boca deliciosamente.

El BENJAMIN CODORNIU

En botellas de un cuarto.

PIDALO EN EL BAR Con buenas tapas y bocadillos, fríos o calientes.

BODEGAS DESDE 1551

CAVAS DESDE 1872

EXCURSIONES SEPTIEMBRE

Table with 2 columns: Destination and Duration. Includes entries for Castilla (9 días), Vuelta Cataluña (5), Andorra (5), Valle Arán (5), Pirineo Aragonés (8), Lourdes (4), and Viajes Iberia Ramblas 130.

AHORA TIENE LA OPORTUNIDAD

Finanzauto, S.A.

Distribuidores de LUBE-NSU, S. A. en 18 provincias y Motocicletas VILLOF

Concede hasta

TRES AÑOS DE PLAZO ... NO COBRANDO GASTOS BANCARIOS NI INTERESES DE NINGUNA CLASE

en las motocicletas LUBE y VILLOF

CONDICIONES:

- LUBE modelo 99 c.c. Entrada 3.670'40 ptas. 36 letras de 395 ptas. mensuales
LUBE modelo 125 - T. Entrada 4.339 ptas. 24 letras de 560 ptas. mensuales
VILLOF modelo 125 c.c. "Popular", tres velocidades Entrada. 4.167'55 ptas. 26 letras de 400 ptas. mensuales

EN DICHO PRECIO ESTA INCLUIDO

El valor del vehículo, los portes, impuesto de lujo y seguro por 3 años en la LUBE 99 c.c. y en la VILLOF 125 c.c. "Popular" y por 2 años en la LUBE 125 - T.

Balmes, 212 - 216 - Telf. 37 33 08 - Barcelona

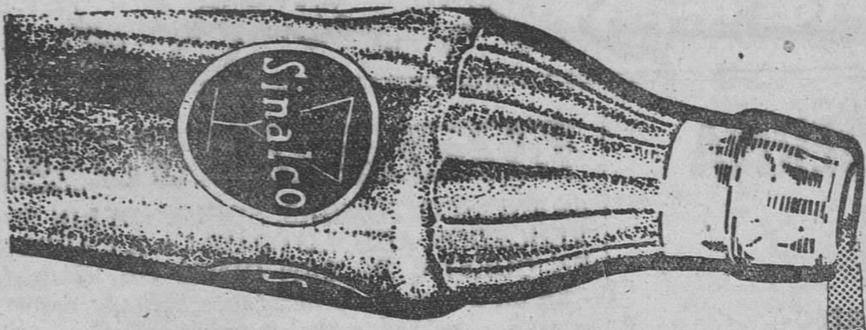
EL ASMA AGOBIA SU CORAZON

La sofocación y el ahogo del Asma y de la Bronquitis, envenenan su organismo, minan su energía, arruinan su salud y debilitan su corazón. En tres minutos, Mendaco circula a través de la sangre, aliviando prontamente los ataques. Desde el primer día, la fiebre sofocante se fluidifica, facilitando así la respiración y proporcionando un sueño reparador. No es el Mendaco, ni un narcótico, ni cigarrillos, ni inyecciones. Simplemente, tómense las grageas agradables y sin sabor del Mendaco, antes de las comidas y se librará del Asma y de la Bronquitis en poco tiempo. No importa cuántos años haya padecido de estos males. Mendaco ha tenido tanto éxito, porque lleva la normalidad al enfermo y facilita su respiración, mejorándole notablemente su Asma en muy poco tiempo. Compre Mendaco a su farmacéutico. (C.C.S., n. 15.045)

† D. Pedro Bartoli Blanch Viudo de doña Mercedes Gómez Torrens, ha fallecido a la edad de 65 años, habiendo recibido los A. E. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos Mercedes, Juan y M.ª Rosa, hijo político Mariano Montgat, nieta Marta, hermanas, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (Avda. República Argentina, 188) hoy, lunes, a las 11'30, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de Santa Cecilia, y después al cementerio de Las Cortes. No se invita particularmente

† D. Leandro Mateus Colominas AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Ha fallecido cristianamente a los 56 años de edad (E. P. D.) Sus afligidos: esposa, Antonia Ametller Carner; hijos, Leandro, María y José María; hijos políticos, Carmen Roca y Juan Galindo; nietos, Rosario y Juan; madre política, hermanos políticos, sobrinos, demás familia y la señorita Montserrat Puig, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria (calle Princesa, núm. 55, 1.º 1.º) hoy, lunes, a las 11'30, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Cucufate y después a cementerio del Sudoeste. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

† D. Fernando de la Fuente González falleció el día 23 de agosto de 1958, habiendo recibido los S. S. y la B. A. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa Emilia Rodríguez, hijos Carmen y Aurelio; hermanos María Agustina, Carmen, Miguel Luisa y Gregorio; sobrinos, hermanos políticos, demás familia y la razón social Pintura Publicitaria «La Fuente», al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al Hospital de la Cruz Roja, sito en la calle Dos de Mayo, hoy lunes, a las 9'30, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial y después al cementerio del Sudoeste. No se invita particularmente



BEBE SINALCO, ES EXQUISITO

la bebida **sin alcohol** y **sin drogas**



concesionarios:
BEBIDAS CARBONICAS MUNDIALES, S. A.

**SINALCO AKTIENGESELLSCHAFT
DE DETMOLD ALEMANIA**





EL C. F. BARCELONA VENCIO EN BERNA AL YOUNG BOYS POR 6-1

En Murcia, el R. C. D. Español empató a cuatro tantos con el equipo titular

EL BARCELONA SE MOSTRO MAS RAPIDO Y EFICAZ QUE EL EQUIPO SUIZO

Berna, 24. — El equipo español C. de F. Barcelona ha vencido al Young Boys de Berna por 6-1, en partido amistoso disputado esta tarde en el estadio de Wankdorf, ante 20.000 espectadores. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 favorable al Barcelona. El gol fue marcado por Suárez a los siete minutos del encuentro. El partido, celebrado con motivo del LX aniversario de la creación del club suizo, fue presenciado por el embajador de España en Suiza, marqués de Miraflores, en calidad de invitado de honor. El encuentro se jugó con balón donado por el circo Knis, donde actúa el jefe indio «Caballo de hierro» con su «troupe». El indio presenció el encuentro vestido a la usanza de su tribu, con traje y pintura de guerra. Entregó el balón a los equipos en el centro del terreno de juego.

Suárez, que aunque actuó de medio hacía las veces de sexto delantero, a los siete minutos, aprovechando una indecisión de la defensa, marcó el único tanto del primer tiempo. Continuaron los pases y destacó el Barcelona por su penetración, aunque sus jugadas no culminasen en gol. El conjunto suizo se mostró más lento que el español.

Al iniciarse el segundo tiempo, el Barcelona introdujo cambios en su delantera, substituyendo Villaverde a Kocsis y Martínez a Czibor y cambiando de extremo Tejada. Young Boys solamente cambió el ala izquierda, Rey, por Renfer. Este jugador marcó el tanto del empate a los 47 minutos del encuentro, de un tremendo disparo desde 20 metros, que batió a Ramallets. La lógica reacción del Barcelona se produjo inmediatamente y a los 49 minutos Evaristo marcaba de nuevo; a los

52, Tejada. A raíz de este gol, el Barcelona se adueñó del terreno de juego. Martínez marcó a los 62 minutos y Evaristo volvió a marcar a los 82. El último gol fue conseguido por Villaverde a los 88 minutos.

Arbitró el colegiado suizo Domeniconi, de Ginebra. La actuación de la delantera del Barcelona, en el segundo tiempo, fue más acoplada y eficaz que en el primero.

Los equipos se alinearon de la forma siguiente:
BARCELONA: Ramallets; Olivella, Segarra, Brugué; Suárez, Gensana; Tejada, Kocsis (Villaverde), Evaristo, Kubaia, Czibor (Martínez).

YOUNG BOYS: Eich; Baeriswyl, Stefan, Bigler; Haeuptli, Schneider; Spicher, Wechsleberger, Meier, Allemann, Rey (Renfer). — Alfil

SUPERADO EN EL PRIMER TIEMPO, EL ESPAÑOL PUDO EMPATAR EN EL SEGUNDO

Murcia, 24. — En encuentro amistoso celebrado en la Condomina, el Español de Barcelona y el Real Murcia empataron a cuatro goles, tras un partido disputado. Ambos conjuntos alinearon a la mayor parte de sus nuevas adquisiciones.

El primer tiempo terminó con ventaja local por 4-2. En este período el bando murciano exhibe un juego rapidísimo, profundo y vertical que anula el firme sistema defensivo de los catalanes. Los tantos locales fueron obra de Mesones, Candela, Urcelay y Sorrichero. Este último de penalty, mientras que los españoles acortaron la distancia por mediación de su interior izquierda Szolnoc, que marcó dos veces.

En la segunda fase fueron los visitantes los que exhibieron me-

jor juego, dominando la situación y marcando nuevamente Szolnoc y Torres, que consiguieron los tantos de la igualdad definitiva.

Destacaron por los españolistas el defensa central Abel, el medio volante Sastre y Szolnoc, que fué la figura del equipo.

Por el Murcia rayaron todos a gran altura.

A las órdenes del colegiado Pinar, que estuvo bien, los equipos se alinearon así:

R. C. D. Español: Vicente, Faura (Sastre), Abel, Bartoli (Faura), Sastre (Vilches), Gámez, Ruiz (Torres), Coll (Ruiz), Kaszas, Szolnoc, Torres (Camps).
Murcia: García (Campillo), Bernardi, Arnaz, Aznar (Chanco), Manolet (Simón), Méndez, Mesones, Trilles, Urcelay (Prenes), Sorrichero, Candela (Pallaré). — Alfil.

TROFEO EMMA CUERVO Oviedo, 2 -Celta, 0

Lugo, 24. — En el Estadio Municipal de Ribadeo, se celebró el encuentro de fútbol entre el Oviedo y el Celta para la disputa del trofeo Emma Cuervo. Venció el Oviedo por dos a cero. Presidieron el ministro de Información y Turismo gobernador civil de la provincia y otras autoridades.

El primer tanto fué logrado a los 40 minutos del primer tiempo por medio de Cuervo. A los 20 minutos del segundo Arteché logró el segundo. Al final el señor Arias Saigado entregó el trofeo al capitán del equipo vencedor, Toni, entre los aplausos de la multitud. Arbitró el señor Blanco Pérez del Colegio de León.

Las alineaciones fueron:
R. OVIEDO. — Caldenty (Barea), Toni, Alarcón, Dalmáu (Laurín), Sánchez, Casamitjana, Cuervo, Xirau, Artabe, Orblanza y Alvarez II.

CELTA. — Manolín, Garbayo, Villar, León, Marín, Toni, Boliña, Olmedo, Vicedo (Tucho), Mayoral y Escobar (De la Torre). — Alfil.

ENCUENTRO DE HOMENAJE A MANUEL PALLÁS, EN LA CRUZ ALTA

Selección Barcelona-Español, 2; Sabadell, 5

Sabadell, 24. — Se jugó ayer, en la Cruz Alta, el anunciado encuentro homenaje al que durante diez temporadas fué jugador arlequinado, Pallás. El encuentro base fué entre una selección de Barcelona y Español contra el Sabadell, equipo que presentó a toda su plantilla de jugadores.

El partido en sí dio una buena primera parte de fútbol, no siendo ya tan entretenida la segunda, por los muchos cambios que se introdujeron en ambas alineaciones.

El Sabadell venció merecidamente, ya que en sus líneas hubo más conjunto que en las de la selección; no obstante, como el primordial motivo del encuentro era rendir tributo a Pallás, este objetivo se cumplió sobradamente. Cuidó del arbitraje el colegiado señor Prades, quien ante un partido sin complicaciones, se desenvolvió bien. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones iniciales:

SABADELL. — Parcet, Grau, Datsira, Rovira, Totorica, Irazoqui, Xanin, Gargallo, Martínez, Pallás (Casasnovas, a los diez minutos de juego) y Sitges.
SELECCION BARCELONA - ESPAÑOL. — Goicolea, Abella, Pa-

rra, Dauder, Flotats, Campos, Arbiol, González, Lax, Navarro II y Navarro III.

La primera parte terminó con el resultado de tres a uno favorable a los locales, conseguidos por Pallás, Martínez y Casasnovas, los del Sabadell; marcando Navarro II por la Selección.

Durante el descanso fué obsequiado Manuel Pallás con valiosos obsequios por parte de directiva, jugadores y admiradores. Pallás, al recibirlos, daba muestras de profunda emoción.

Los goles del segundo tiempo fueron conseguidos por Lax, el de la Selección, y Parés y Martínez, los del Sabadell.

Como preliminar a este encuentro jugaron la Agrupación de Veteranos de Barcelona contra los Veteranos del Sabadell, venciendo los locales por la mínima diferencia de dos tantos a uno. — J. C. E.

El Europa sucumbió en su campo ante el Condal por 3 a 4

Otra gran entrada registró el campo de la calle de Cerdeña, en este tercer partido amistoso organizado con motivo de la Fiesta Mayor de la barriada de Gracia, y desde luego resultó altamente emocionante y en su transcurso se vieron jugadas de calidad.

El encuentro tuvo dos fases diferentes, una en los cuarenta y cinco minutos primeros en que el Europa, salvo los últimos minutos, fué superior a su contrincante dominando territorialmente y prodigando jugadas muy bien ligadas. No obstante, el Condal empezó a imponerse en los últimos momentos de esta primera mitad, dominio que se acentuó con más intensidad en la segunda, cuando prácticamente fueron casi siempre los que impulsaron su juego y superioridad a un Europa que empezó a vacilar y a colocarse a la defensiva, cosa ésta que haría muy difícil que el equipo propietario pudiera hacerse con la victoria, por lo que hemos de considerar el resultado justo y meritorio para los colores del Condal.

Como jugadores destacados podemos considerar a Suárez, del Condal, en el cual se pudo apreciar excelentes dotes de jugador, y acertados en general el resto de sus compañeros, y por el Europa aunque apreciamos voluntad en casi todos ellos, quizá sólo podemos destacar la actuación de su guardameta Sans, que pese a los cuatro goles tuvo una actuación muy meritoria, pues realizó grandes intervenciones con lo que evitó un resultado más abultado.

A los diez minutos del primer período, Granés, del Europa, remata un tiro indirecto sacado por Ozoz y logra el primer gol para los propietarios (1-0); a los 18, Florit, del Condal, establece el empate al burlar a la defensa local (1-1); a los 27, Queralt logra nuevamente la ventaja para los locales de un fuerte tiro colocado (2-1), y a los 37, Allende transforma un penalty cometido por Jarque y establece el empate (2-2) con que terminaría el primer tiempo. A partir de este momento el Condal presiona intensamente la puerta defendida por Sans.

Iniciado el segundo período, desde el primer momento es el Condal el que va imponiendo su juego y fruto de ello, unido a las

indecisiones de las líneas locales, da por resultado que Blanqueras a pase de Suárez consigue el tercer gol para sus colores (2-3); a los 32, Mira, del Condal, aumenta distancias al lograr el cuarto gol, y a los 39, un fallo de la defensa visitante es aprovechado por Granés para establecer el resultado definitivo de 3-4 con que termina este interesante encuentro.

Arbitró el colegiado señor Tolrá, irregular.

EUROPA: Sans, Prats, Martín, Jarque, Muñoz (Ozcoz), Saguer II, Borrell, Granés, García Mulet (Torrellanca), Queralt, Ozcoz (Martinet).

CONDAL: Serles (Celdrán), Meya (Caso), Pintó, Sanchiz (Moya), Arnés, Valls (Mira), Florit (Blanqueras), Allende, Corsín (Suárez), Mas (Bertrán).

L. MONTERDE



Galiana sigue venciendo en Argentina

Buenos Aires, 24. — El púgil español Fred Galiana, ha vencido por puntos, en combate concertado a diez asaltos, al boxeador argentino Nestor Savino, al reanudarse las actividades en el Luna Park, después de la prolongada interrupción motivada por la huelga de médicos.

Galiana dominó a voluntad en los cuatro primeros asaltos. En el quinto, la pelea tuvo matices dramáticos, al producirse una reacción en el púgil argentino, pero Galiana, cada vez que era tocado, respondía con un castigo duro y preciso, recuperó el control y mantuvo la iniciativa hasta el último asalto. Solamente en el noveno sufrió un golpe en la boca, que le hizo sangrar.

El rostro de Nestor Savino aparecía desfigurado al terminar el combate y el púgil argentino sangraba por la boca y tenía los dos ojos tapados. — Alfil.

MOTORISMO

FRANCISCO TOMBAS, SOBRE «DERBI 350», VENCEDOR ABSOLUTO DE LA X CARRERA EN CUESTA, DE SAN GINES DE VILASAR
En un desgraciado accidente halló la muerte el corredor Juan Canudas Masip



El grabado recoge el paso del infortunado corredor Juan Canudas, que instantes después había de encontrar la muerte en fatal accidente. — (Foto Alguersuari)

La «Derbi», pilotada por Tombas, en la categoría hasta 350 cc., y la que pilotaba Pou, de hasta 250 cc., efectuaron los mejores tiempos de la prueba, copando los dos primeros puestos de la clasificación y batiendo ambos el récord de sus respectivas categorías.

Todos los que conozcan el deporte del motor a fondo, saben lo difícil que es esta carrera que ayer cumplió su décima edición. En sólo dos kilómetros y medio de recorrido que comienza con una recta de más de un kilómetro y es seguida después por unas curvas cerradas, bordeadas de árboles, que dificultan por completo la visión del piloto, obligándole a efectuar cambios rápidos en su montura y en la que sólo una décima de segundo que fallen los reflejos, es suficiente para que un piloto pierda la vida. Ayer se cumplió la tragedia: Juan Canudas Masip sufrió un accidente, estrellándose contra un árbol; falleció en la ambulancia cuando era trasladado a Mataró. Este desgraciado suceso empañó la brillantez de una prueba que durante diez años se ha venido disputando en el calendario motociclista regional y que hasta la fecha sólo tuvo algunos accidentes sin importancia, a pesar de lo peligroso del circuito.

Con la puntualidad de rigor dió comienzo la prueba. Todos los pilotos, ya desde los entrenamientos, se lanzaron a fondo, tratando de batir algunos récords. En las categorías de velomotores, en las cubicales de hasta 50 cc. y 75 cc., lo consiguieron. En la categoría inferior, Fargas, con «Ducson», lo dejó establecido en 2 m. 0 s., 09/00.18 s., 36/00 más bajo que el anterior, y Auradell, con «Gimsons», en la categoría hasta 75 cc., lo dejó establecido en 2 m., 7 s., 07/00, casi 45 segundos menos que el poseedor del récord hasta ayer. Otro tanto ocurrió con las motocicletas. Los promedios que se desarrollaron fueron superiores en algunas categorías a los cien kilómetros por hora, velocidades que hay que tener en cuenta se consiguieron en una subida de sólo dos kilómetros y medio y que en algunos casos se cubrieron sólo con algunos segundos más del minuto.

Todas las máquinas respondieron bien, aunque las «Derbis» se llevaron la palma en las dos categorías en que participaban, consiguiendo Tombas batir el récord que estaba en poder de Ernesto Vidal desde el año 1932, con el tiempo de 1 m., 20 s., y que ha dejado establecido en 1 m., 14 s., a un promedio de 121,500 kilómetros por hora. Pou, en su categoría, también estableció un nuevo récord, mejorando el de Fernando Aranda en 1951, de 1 m., 21 s., 6/10, que quedó establecido ayer en 1 m., 20 s., 26/00.

En la categoría hasta 500 cc., consiguió el mejor tiempo la «Sanglas» de Ricardo Pinet, con el tiempo de 1 m., 27 s., 87/00, a un promedio de 102,500 kilómetros por hora.

En «sidecars», el récord establecido en 1957 por Jorge Bocquet (2-15-81), ha sido batido por Jorge Sira y Eduardo Werring, con «Montesa», dejándolo en 1 m., 55 s., 89/00, y «Pinguino» ha logrado un nuevo récord, el primero en esta categoría, con «sidecars» hasta 175 cc., con un tiempo de 1 m., 50 s., 76/00.

Mucho público apostado a lo largo del recorrido, animó continuamente a los participantes. La

organización de la Feda Motociclista «Diez por hora», como de costumbre, fué correcta en todos sus detalles, aunque los imponderables son los que mandan en última instancia.

Angel TSUZU VIGOR

Juan Canudas Masip, el corredor de la «Sanglas» que halló la muerte en la X edición de la Prueba de San Gines de Vilasar, era industrial joyero, hijo único, llevaba el taller de joyería con su padre y estaba próximo a contraer matrimonio.

La noticia de su muerte ha causado consternación en Sans, donde tenía el taller y la residencia, y donde era apreciado y querido por todos los que le conocían, especialmente por sus compañeros de equipo y los demás aficionados al motor.

Clasificaciones oficiales

Velomotores hasta 50 cc. — 1.º, Ricardo Fargas, «Ducson», 2-00-9/10; **2.º,** Manuel Relats, «Ducson», 2-04-45/10, y **3.º,** Peter Hans, «Ossa», 3-12-91.

Velomotores hasta 75 cc. — 1.º, Pedro Auradell, «Gimsons», 2-07-07; **2.º,** José Capdevila, «Motobici», 3-09-05, y **3.º,** José Boada, «Motobici», 3-12-31.

Categoría «scooters» — 1.º, Ricardo Pinet, «Vespa», 2-31-30.

Motocicletas hasta 125 cc. — 1.º, José Vilaregut, «Montesa», 1-31-68, promedio 98,900; **2.º,** «Balcó», «Montesa», 1-32-52; **3.º,** Ignacio Sala, «Montesa», 1-32-37; **4.º,** José María Arenas, «Montesa», 1-33-46, y **5.º,** José Sardá, «Montesa», 1-34-31.

Motocicletas hasta 175 cc. — 1.º, Pedro Rubies, «Evyces», 1-48-95, promedio 82,500, y **2.º,** Eduardo Werring, «Montesa» 142, 2-01-91.

Motocicletas hasta 250 cc. — 1.º, Simón Pou, «Derbi», 1-20-24, promedio 112,500 kilómetros por hora; **2.º,** José M.ª Rodá, «Mondial», 1-24-45; **3.º,** Jaime Bordoy, «Mondial», 1-26-31; **4.º,** Manuel Relats, «Mondial», 1-29-66, y **5.º,** Emilio Llobet, «Mondial», 1-33-28.

Motocicletas hasta 350 cc. — 1.º, Francisco Tombas, «Derbi», 1-14-21, promedio 121,500 Km. por hora.

Motocicletas hasta 500 cc. — 1.º, Ricardo Pinet, «Sanglas», 1-27-87, promedio 102,500 Km. por hora; **2.º,** Juan Batista, «Sanglas», 1-28-06; **3.º,** Jaime Aragonés, «Sanglas», 1-31-37, y **4.º,** José Pardo, «Sanglas», 2-55-40.

Motocicletas con sidecar hasta 125 cc. — 1.º, Jorge Sira-Eduardo Werring, «Montesa», 1-55-89, promedio 84,700, y **2.º,** Joaquín Carretero - Salvador Alberich, «Montesa», 1-58-71.

Motocicletas con sidecar hasta 175 cc. — 1.º, «Pinguino»-Ricardo Quintanilla, «Montesa» 142, 1-50-76.

Stirling Moss, ganó el Gran Premio de Oporto

Lisboa, 24. — Se ha disputado el VII Gran Premio de Automovilismo en Oporto, según la fórmula valedera para el campeonato del mundo y considerado, incluso, decisivo para la clasificación general. La carrera fué muy emocionante, disputada siempre con enorme interés, en especial por el duelo Moss-Hawthorn. En la vuelta 36, este último corredor batió el récord de la vuelta más rápida del circuito, con 175 kilómetros de velocidad media a la hora.

El récord anterior había sido establecido por el malogrado español marqués de Portago, en 1956, con una media de 150 kilómetros por hora, y naturalmente, con máquina inferior a las actuales. Ha ganado la prueba el inglés Stirling Moss, seguido de Hawthorn y Jean Behra. — Alfil.

El Sans venció al Hospitalet por 3 a 2

El Sans, con motivo de la fiesta mayor, efectuó la presentación de los jugadores que en la próxima temporada defenderán sus colores, y el terreno de la calle Galileo registró un lleno imponente. Efectuó el saque de honor el delegado de F.E.T. y de las J.O.N.S. del distrito. Dió comienzo el partido con juego alterno, y aunque las jugadas no eran rápidas y movidas, mantenían el interés más bien por las individualidades que por el conjunto, que no existió, y ello es comprensible si se tiene en cuenta que ambos equipos han introducido modificaciones en sus líneas en relación con la temporada anterior, y en este aspecto el Sans sólo tiene a dos de la plantilla anterior. A los 43 minutos se marca el primer tanto para el Hospitalet, siendo Romera su autor, al adelantarse al meta local en su acción, y con la cabeza transformó la jugada en gol.

En la segunda parte se hicieron varios cambios en dichos equipos, y fuese porque en el Sans se dió entrada a jugadores más jóvenes, o bien porque pusieron más interés, el caso es que cuajó el conjunto local un segundo período de muy buen sabor de boca, y el Hospitalet también puso, en consecuencia, más ímpetu en las jugadas, lo que dió lugar a que el público saliera estafiecho del terreno de juego. Los tantos se marcaron como sigue: A los tres minutos. Oró, de un remate de cabeza, empató a uno; a los 17, Bel puso el resultado en 2-1; a los 29, Escarrá, de cabeza, vuelve a empatar, y a los 42, Bel, de un tiro impresionante desde fuera del área, consiguió el de la victoria, llevándose con ello la copa en litigio el equipo local. Considero prematuro dar una opinión sobre ambos conjuntos, pero la próxima temporada prometen deleitar a sus seguidores. Sobresalió la buena tarde de Alborch, que evitó un tanteo más abultado a su equipo, pues hizo tres paradas que pocas veces nos es dado poder ver. Arbitró el señor Gurrea, bien en términos generales, y los equipos fueron:

SANS: Ballester, Farré, Serras, Castells, Ignacio (Bonvehí), Bonvehí (Villacampa), Oró, Tomás, Juvell (Gironés), Agramunt y Bel.
HOSPITALET: Alborch, Martorell (Gómez), Módol, Pirulo, Cantos, Félix (Turpin), Escarrá, Jové, Romera (Pons), Gaitos y Parés.

En el intermedio se efectuó una colecta entre el público para las familias de los ciclistas fallecidos en Portugal. Raúl Motos y Joaquín Polo, y al parecer se recaudó una importante cantidad.

V. Tomás APARICI



SALON CARIBE

Todas, Banquetes y Bautizos
 Lesseps, 4 y 6. - Tel. 37-72-83

LA VUELTA A ESPAÑA en fútbol (1ª División)

SEVILLA

Capital de la provincia y partido judicial de su propio nombre. Sede arzobispal. Audiencia Territorial. Universidad. Capitanía General. 500.000 habitantes.

HISTORIA. — No se sabe de donde procede su nombre antiguo, Hispalis, pero su origen, fenicio. Julio César la conquistó el año 43, cuando ya era ciudad importante, y la denominó Julia Romulea. Durante la dominación romana fue capital de la provincia Bética y se la rodeó de fuertes murallas con numerosas torres, algunas de las cuales subsisten. Cayó después en poder de vándalos, suevos y visigodos y de San Hermenegildo, situado en ella por su padre Leovigildo. Conquistada después por los árabes se llamó Ichbilla, de donde por corrupción vino el nombre actual. Regida hasta la muerte de

Hixem II por gobernadores, constituyó después el reino de Taifa de su nombre, uno de los más poderosos entre los reinos árabes españoles, hasta que, en 1091, la conquistaron los almorávides y después los almohades. En 1247 le puso sitio Fernando III el Santo, de Castilla, lo que rindió al año siguiente, fijando allí su corte y muriendo en ella en 1252. Corte de su sucesor Alfonso X el Sabio y escenario de importantes acontecimientos en los reinados sucesivos. El descubrimiento de América y el consiguiente co-



mercio con ella incrementaron su importancia transformándose en la plaza comercial más importante de España hasta que en 1717, por Real Cédula, se erigió a Cádiz como punto de partida y término de la carrera de las Indias. En 1808 se alzó contra los franceses, que la ocuparon en 1810 y la abandonaron en 1812. En el siglo XIX fue escenario de numerosos acontecimientos políticos. **RIQUEZA.** — Fábricas de tabacos, cañones y explosivos, jabones y perfumes, azules, porcelana y cerámica, productos farmacéuticos y químicos.

pinturas, harinas, fundiciones metálicas. Importante movimiento comercial y puerto de primera categoría. Gran tradición artística. Olivares.

MONUMENTOS FAMOSOS. Cruz de la Cerrajería, Giralda, Torre del Oro, Parques de María Luisa y María Cristina. Pabellón Real, Museo de Arte Moderno, Palacio de Artes e Industrias, Columnas de la Alameda de Hércules, Catedral-Alcázar, Murallas romanas, estatuas de la Inmaculada, Cid Campeador, Velázquez, San Fernando, Gustavo Adolfo Bécquer, etc.

HIJOS CELEBRES. — Abelardo López de Ayala, Gustavo Adolfo Bécquer, Fray Bartolomé de las Casas, Alberto Lista y Aragón, Bartolomé Esteban Murillo, Diego Rodríguez de Silva y Velázquez, Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, etc.

SEVILLA C. F.

HISTORIAL. — Fundado en 1905, el Sevilla ha sido siempre uno de los clubs más potentes de España. Sin embargo, en sus primeros años no adquirió potencia suficiente para medirse con los más destacados clubs, pese a contar en sus filas con destacados jugadores, como Spencer. Después de una serie de temporadas luchando bravamente, sobre todo con su rival local, el Real Betis Balompié, el Sevilla consiguió el ascenso a la división de honor en el año 1935, manteniéndose en ella con bastante holgura, a excepción de la pasada temporada, en la que tuvo muchos altibajos. El Sevilla ha sido campeón de Andalucía desde su fundación, campeón de Segunda División en las temporadas 1928-29 y 1933-34, que es la que le dio el ascenso a la Primera y obtuvo el título de campeón de España en 1934-35, en lucha en la final con el Sabadell y después de una brillante temporada en su primer año en la división de honor.

Por su campo de Nervión, con capacidad para 25.000 espectadores, el Sevilla ha visto desfilar a los más destacados clubs.

En la temporada 1945-46, el Sevilla obtuvo el título de campeón de Liga de Primera División, habiendo sido subcampeón en 1939-40, 1942-43, 1950-51 y 1956-57 y en esta última ocasión a consecuencia de ello se clasificó para la Copa de Europa, aunque fue eliminado por el Real Madrid, que obtuvo el título continental.

JUGADORES FAMOSOS. — Destacan en el historial del Sevilla internacionales y jugadores famosos como Spencer, Quinqué, Pepe Brand, Hermínio, Eizaguirre, Mateo, Campanal I, Fede, Antúnez, Pepillo, Raimundo, Berrocal, Guillamón, Busto, Araujo, Campanal II, Enrique, Ramoni, etc.

PLANTILLA DE JUGADORES 1957-58. — Maraver, Campanal II, Paya, Arza, Ramoni, Herrera II, Valero, Javier, Pepin, Tirabít, Oviédo, Arenas, Ruiz Sosa, Antoniet, Loren, Pepllo, Santin, Romero y Gómez.

EQUIPO TITULAR. — Aunque con muchas variaciones como consecuencia de la mala clasificación y los fichajes precipitados, puede considerarse el formado por Busto, Pepin, Campanal, Valero; Ruiz Sosa, Ramoni; Antoniet, Arsenio, Gómez, Doménech y Pahué.

ENTRENADOR DE LA PASADA TEMPORADA. — Comenzó el Sevilla con Satur Grech, que fue destituido, haciéndose cargo después del equipo Diego Villalonga.

ADQUISICIONES. — No ha efectuado muchas el Sevilla, puesto que especialmente se

voló al término de la temporada anterior o, mejor dicho, a mediados de ella, para salvar la categoría, haciéndose entonces con los servicios del ovetense Gómez, Oviédo, Tirabít, etcétera.

No obstante, aun ha aprovechado la época veraniega para hacerse con los servicios de jóvenes elementos de la cantera, que posiblemente serán cedidos a otros clubs filiales, para no rebasar el tope máximo de veinticinco jugadores y hacerse además con los servicios del internacional portugués Graça, el húngaro Szalay y el levantino Renart.

PLANTILLA PARA LA PROXIMA TEMPORADA. — Con las bajas que se producirán para pasar a filiales como Coria, Urtera, etc., pueden anotarse los siguientes jugadores: Szalay, Renart, Graça, Maraver, Campanal II, Paya, Guerrica, Arza, Ramoni, Herrera II, Valero, Cardoso, Cobo, Javier, Heredia, Pepin, Tirabít, Polo, Oviédo, Castillo, Arenas, Ruiz Sosa, Diéguez, Antoniet, Loren, Santin, Romero, Gómez y Amuro.

ENTRENADOR PARA LA PROXIMA TEMPORADA. — El Sevilla se ha hecho con los servicios del competente técnico húngaro Jeno Kalmár, pero al no poseer éste el título nacional, será entrenador oficial, auxiliándole en sus tareas el famoso Campanal I.

EQUIPO PARA LA PROXIMA TEMPORADA. — Las muchas adquisiciones de clase efectuadas por el Sevilla la temporada anterior y en el verano, el escaso rendimiento del equipo en aquella y la presencia de un nuevo técnico, no permiten adivinar aún el nuevo equipo.

CAMPO DE JUEGO. — El veterano Nervión está ya en vías de derribo y como el nuevo Gran Estadio «Ramón Sánchez Pijaú» se encuentra en fase final de la primera parte de las obras, para ser inaugurado con la Liga, el equipo se entrena en el campo del C. D. Puerto. El nuevo estadio, de gran capacidad y líneas modernas, dotará al Sevilla del terreno de juego imprescindible para un club de su categoría.

PLANES PARA EL FUTURO. — Aparte de la reorganización técnica que se ha hecho imprescindible a consecuencia del susto de la pasada temporada, el Sevilla continuará su tarea de terminar el Gran Estadio «Ramón Sánchez Pijaú», tanto por ser una necesidad imprescindible como para cumplir la herencia que dejó el famoso y llorado deportista sevillano cuyo nombre lleva la magnífica instalación deportiva. Por otra parte, sin olvidar los fichajes de clase, se incrementará el cuidado de la cantera y de los clubs filiales, para tener donde acudir en momentos de necesidad de jugadores.

REAL BETIS BALOMPIE

HISTORIAL. — La formación del primer equipo del Sevilla en la capital andaluza trajo consigo, al igual que en otras importantes ciudades de España, la formación de un bando contrario. Nació así una rivalidad semejante a la que existe en Madrid entre el Madrid y el Atlético; en Barcelona, entre el Barcelona y el Español, o en Valencia, entre el Valencia y el Levante. El nuevo equipo, denominado Sevilla Balompié empenó reñidas luchas con el Club de Fútbol Sevilla. Después, nació otra pequeña entidad llamada Betis Balompié, pero el actual Real Betis Balompié aparece de la fusión, en 1913, del Sevilla Balompié y el Real Betis. Aunque, por el natural entronque del actual con sus antecesores, puede celebrarse el aniversario de su fundación mucho antes.

En el campeonato de Sevilla, jugado hasta 1916, el Real Betis obtuvo dos triunfos por sólo uno el Sevilla, lo que demuestra su potencialidad. Es en aquel año, 1916, cuando se constituye el organismo federativo que organiza el campeonato de Andalucía, título que el Real Betis Balompié consigue en 1918.

El Betis se mantuvo siempre en primera categoría regional, y con el Sevilla fue alternando la representación del fútbol andaluz en el campeonato nacional de Copa. Después, al crearse la Liga, logró ascender a Primera División, donde tuvo una corta pero brillante existencia, con su gran temporada, la de 1934-35, en la que consiguió el título. Eran los tiempos del famoso conjunto blanquiverde que paseó triunfalmente por los campos de España.

Vuelto a Segunda División, después de la Guerra de Liberación, el Betis tuvo una larga época de marasmo, en la cual fue perdiendo potencialidad, pese al apoyo de sus incondicionales, siempre firmes a su lado. Y el Betis fue bajando escalones, llegando incluso a categoría regional, al perder sucesivamente, categoría por categoría, la nacional. Pero de la misma forma comenzó un glorioso resurgir, que le ha devuelto de nuevo a Primera División, con un ascenso paulatino que culminó la pasada temporada de 1957-58, con el título de campeón del grupo sur de la Segunda División de Liga y el consiguiente ascenso a la División de Honor.

JUGADORES FAMOSOS. — Los primitivos, los de su época de Primera División y alguno de su resurgir reciente, son los que merecen ser citados, aunque la afición guarde grato recuerdo de otros muchos. Así, nombraremos a Aranda, Saldaña, Jiménez, Manolín, Carrasco, Estévez, Peral, Uruigüa, Areso, Aedo y Del Sol, este último internacional B.

PLANTILLA DE JUGADORES 1957-58. — Eugenio, Do-

minguez, Menéndez, Américo, Santos, Seguer, Espejín, Portu, Isidro, Valderas, Loli, Rodri, Lasa, Del Sol, Paqui, Vila, Areta, Castañón, Sobrado.

EQUIPO TITULAR. — El que mayor número de encuentros jugó contribuyendo especialmente al ascenso fue: Menéndez; Portu, Santos, Isidro; Rodri, Valderas; Castañón, Sobrado, Vila, Areta y Del Sol.

ENTRENADOR. — Fue Antonio Barrios el que llevó al Betis a Primera División, reeditando sus anteriores triunfos con otros equipos, y continuará la nueva temporada, confiando en él la afición, para, con las nuevas adquisiciones, mantenerse en Primera.

ADQUISICIONES. — Aunque Seguer, doblado en Secretario Técnico, sigue aún sus gestiones en la región catalana, con esperanzas de llevarse a Sampedro, Flotats o algún otro jugador azulgrana, el Betis ya ha reforzado su equipo con anticipación, haciéndose con los servicios del interior del Celta Azepeitia; el meta coruñés Otero; el defensa central del Tarrasa Olet; el medio internacional portugués Torres; el vasco Ríos, aunque de éste no pueda echar mano aún por cumplir el servicio militar; y el juvenil húngaro Kuzsmann, en el que se tienen grandes esperanzas.

PLANTILLA PARA LA PROXIMA TEMPORADA. — Incompleta aún y sujeta a alguna cesión de sus aficionados para dar lugar a nuevos fichajes, la plantilla se anticipa formada por Otero, Eugenio, Dominguez, Menéndez y Américo, como portero; Santos, Portu, Seguer, Olet y Espejín, defensas; Isidro, Ríos, Loli, Valderas y Rodri, medios, y Lasa, Del Sol, Paqui, Kuzsmann, Vila, Areta, Castañón y Soto, delanteros, junto con los aficionados Juliá, Ordaz, Román y Dámaso.

EQUIPO PARA LA PROXIMA TEMPORADA. — Los posibles fichajes de Seguer pueden variarlo. Parece será, sin ellos, el siguiente: Otero; Portu, Olet, Isidro; Rodri, Torres; Castañón, Azepeitia, Kuzsmann, Areta y Del Sol.

CAMPO DE JUEGO. — El Estadio de Heliópolis, con capacidad que se considera insuficiente para la nueva categoría, ha de ser ampliado y remozado, pero seguirá en él, tradicionalmente, el equipo bético.

PLANES PARA EL FUTURO. — Precisa el trabajo más importante que se ha impuesto la directiva del equipo blanquiverde, es éste de modernizar y engrandecer Heliópolis, junto con el de buscar todos los jugadores que puedan contribuir a que el Betis se mantenga desahogadamente en Primera División

DELE GUSTO AL PALADAR SABOREE EL EXQUISITO GRAN LICOR ESTOMACAL BONET
PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1868
Pídale en bares, cafés, restaurantes y establecimientos similares, o a su proveedor de bebidas selectas

CICLISMO

BELMONTE VENCIO EN LA ULTIMA CARRERA DE PRE-SELECCION Más de 37 kilómetros de promedio

Madrid, 24. — Juan Antonio Belmonte ha ganado la última carrera de aficionados para selección del equipo nacional para los Campeonatos mundiales. Los 180 kilómetros del recorrido los cubrió en 4 h. 47 m. 20 s. A continuación se clasificó el toledano Eugenio Rojas, en 4-50-6; seguidamente: Bernárdez y Cordero, en 4-50-7; Juan París, Antonio Tortella y Vicente Ramón Rojo, en 4-50-15; José García Coma, Antonio Carreras y Manuel Pérez, en 4-53-8; Esteban Goicoechea, en 4-53-20; Antonio Jiménez Pareja y Santiago Ortiz, en 4-53-30; Hortelano, en 5 horas justas, y Antonio Otero, Aurelio Peñalver y Sastre, en 5-05-03, hasta 19 clasificados de los 34 que tomaron la salida.

El madrileño Jiménez Pareja cambió de máquina por avería. Las retiradas fueron abundantes, pues hubo muchos corredores que no pudieron mantener el ritmo tren impuesto por las continuadas escapadas. Ninguna fructificó en forma eficiente, hasta que, a la altura de Navalcarnero el catalán Belmonte se despegó, consiguiendo llegar en solitario a la meta, tras un imponente esfuerzo que no acusaba al pisar la cinta con más de dos minutos de ventaja sobre sus inmediatos seguidores. Se adjudicó un hermoso trofeo, donado por la Federación Castellana de Ciclismo, organizadora de esta carrera de pre-selección.

Estaba anunciado que al final de la prueba el seleccionador José Chover, que la ha seguido, daría el equipo definitivo que viajará a Reims. No fue así, pues terminada la prueba declaró el propio seleccionador y confirmó el secretario de la Federación Española, señor Llinás, faltan algunos detalles de organización a resolver por las autoridades superiores y no les era posible dar los nombres de los seleccionados. Lo harán mañana, a la una y media, de manera oficial. — Alfíl.

Los corredores concentrados en «El Plantío»

Madrid, 24. — Eugenio Rojas, Manuel Pérez, José García Coma, Antonio Tortella, Antonio Carreras, Juan París, Juan A. Belmonte y Bernárdez, son los únicos ocho corredores que han quedado concentrados en El Plantío, inmediatamente después de terminar la carrera. Se supone que estos son los seleccionados y suplentes del equipo español de aficionados que saldrán el próximo martes para Reims (Francia). Seis de ellos correrán el sábado siguiente, defendiendo los colores de España en la prueba de fondo de carrera para aficionados del campeonato mundial. — Alfíl.

CANODROMO LORETO
Trav. Las Corts - Carr. Sarriá (junto plaza Calvo Sotelo). Tel. 39-74-05
Todos los días: Tarde y noche
EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS
JUEVES, día 28, noche, FINAL
CAMPEONATO CANODROMO LORETO
de clasificación para los Campeonatos de CATALUÑA y ESPAÑA

Gómez del Moral gana una prueba de 170 Km., en Bilbao

Bilbao, 24. — En Urduliz se corrió una prueba ciclista sobre un recorrido de 170 Km., que fue ganada por José Gómez del Moral.

Hubo una escapada del vencedor, que con Jacinto Urrestarazu y Talamillo hicieron gran parte del recorrido en solitario. Luego se les unió Bibiloni. Los fugados llegaron a obtener 15 minutos de ventaja sobre el pelotón. Urrestarazu sufrió un desfallecimiento y tuvo que retirarse.

- Clasificación:
1, José Gómez del Moral, 4 h. 49 m. 32 s.
2, Bibiloni, ídem.
3, Talamillo, ídem.
4, Karmani, 5-00-00.
5, Fausto, ídem.
6, Antonio Gómez del Moral, ídem.
7, Cosme Burruata, ídem.
8, Carmelo Morales, ídem.
9, Fausto Zabaleta, ídem.
10, José Urrestarazu. — Alfíl.

Antonio Pacheco venció en el Trofeo Marrugat

Con nutrida participación se disputó ayer la IX edición del Trofeo Marrugat, que organizó el C. C. E. Sans coincidiendo con la Fiesta Mayor de la barriada sanse, en la cual se adjudicó el triunfo Antonio Pacheco con 3 h. 07 m. 50 s.

La carrera fue muy disputada y deparó momentos interesantes, ya que menudearon las escapadas de varios participantes. La primera tuvo lugar a poco de la salida, a cargo de Baños, Menéndez y Badía, los cuales fueron alcanzados por Bosch y Torres, que en la subida de «Els Cassots» se despegaron, coronando el Ordal en primera posición. Buena actuación tuvo el pequeño corredor Torres, de la A. C. Montjuich, que conjuntamente con Pacheco, González, Mestres, Badía y Baños fueron los animadores de esta interesante carrera.

La carrera fue muy bien cuidada por el C. C. E. Sans, no obstante la llegada fue lastimosa debido al intenso tránsito en la carretera de Sans, no ocurriendo ningún sensible accidente por ver-

dadero milagro, salvo la caída de Amador Mestres, que le privó de un posible triunfo. — V.

- La clasificación fue la siguiente:
1, Antonio Pacheco (U. C. Gra-ciense), 3 h. 07 m. 50 s.
2, Esteban González (U. C. Tarrasa), ídem.
3, Salvador Baños (ídem), ídem.
4, Juan Torres (A. C. Montjuich), 3-07-55.
5, Amador Mestres (P. D.), 3-08-19.
6, Isidro Plantada (U. C. Gra-ciense), 3-08-22.
7, José Méndez (ídem), 3-08-33.
8, José Badía (A. C. Montjuich), 3-08-35.
9, Benito Vicente (P. C. Poblet), 3-10-40.
10, Juan Bosch (P. C. Nickys), 3-10-44.
11, Justo García (P. C. Morales), ídem.
12, Antonio Destrieux (P. Sole-ra), 3-12-01.
13, Luis Montalbán (P. D.), 3-12-04.
14, Domingo Ferrer (P. C. Mar-tinense), 3-12-24.
Hasta 26 clasificados, de los 60 salidos.

Premio Montaña

- 1, Pacheco.
2, Bosch.
3, ex-quo Torres y Mestres.

Clasificación por equipos

- 1, U. C. Gra-ciense.

ALVES BARBOSA, GANO LA VUELTA A PORTUGAL

Lisboa, 24. — Alves Barbosa ha ganado la última etapa de la 21 edición de la Vuelta Ciclista a Portugal, con lo que conserva el primer puesto en la clasificación general individual y se adjudica el triunfo.

Los 162 kilómetros que separan Leiria de Lisboa los cubrió en 4 h. 7 m. 27 s. En segundo lugar, en la etapa de hoy, se clasificó Cardoso, en el mismo tiempo. — Alfíl.

LUCHA ARENAS
Hoy noche, a las 11
RAFVELA - LAMBAN
Campeonato de España
Capitán WITOS - CASTILLO
LEDUC - DAIDONE
ALEDO - CATANZARO

LUCHA

Lambán-Rafvela, para el campeonato de España, esta noche en Las Arenas

Otra formidable velada de lucha libre se anuncia para hoy por la noche en Las Arenas, ya que en el programa previsto figura, nada menos, que la disputa del campeonato de España del peso pesado entre «Rafvela», actual campeón, y Félix Lambán.

APRENDA A NADAR

Correctamente en 10 días
Av. J. Antonio, 615 (Galerías)

dable confrontación sirve ya de justificante solidísimo al interés despertado por la misma, máxime teniendo en cuenta que el choque es un auténtico desquite del que en su día disputaron ambos con la corona nacional en juego.

Para completar dignamente la sesión, veremos los combates entre el Capitán Witos y Castillo, una pelea de grandes promesas, dada la soberbia y espectacular

presentación del extranjero en su primera actuación frente a Jim Oliver, en la Monumental.

Leduc-Conde Daidone y la rancha Alejo-Catanzaro, de enormes garantías técnicas y el preliminar a base de Font y Sotelo, complementan la formidable programación de esta noche en Las Arenas, en la cual brillan con luz propia los nombres de los mejores especialistas de la lucha.

TIRO

El día 31 del actual, con una tirada con pistola cal. 22 a 50 metros, propia para Primera y Segunda categorías, a 60 balas, empezará el ciclo de competiciones que en días festivos ininterrumpidamente tendrán efecto en el Polígono de Montjuich hasta final de año.

Además de las cinco tiradas de modalidad oficial por categorías figurarán en el programa las siguientes: Jabalí (7 septiembre). Eclipse fusil, Match con la Sociedad L'Arquebuse de Ginebra en Montjuich (Fiestas de la Merced). Tirada defensa con armas cortas cañón 4 pulgadas. Juvenil tiro neumático. Equipos fusil tres categorías. Al visual negro, posición de pie. Equipos arma corta. Fusil por equipos Empresas E. y D. y Tirada Detective.

Estas competiciones serán la base para la formación del nuevo censo de categorías

PIBERNAT
PRECIOS DE FABRICA
PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA

DE ESTO SE HABLA EN MADRID

Sigue el tema acuático: Enrique y Jorge Granados estaban dispuestos a participar en los Campeonatos de Natación y así lo hicieron conocer a los presidentes de la Castellana y la Española. De la descalificación se han enterado por la Prensa, lo mismo que el señor Alvarez Builla. El Atlético madrileño viene en «picado»: así lo afirma Daucik

Madrid. (De nuestro corresponsal Fernando ORS.) — Continúa también esta semana con el «tema» de la natación. Es sabroso. No les voy a hablar de la tabla técnica de los Campeonatos Nacionales — ya comentada por los especialistas —, sino que insisto en el caso de los hermanos Enrique y Jorge Granados. El asunto tiene más miga de la que parece.

UNA NOTA TODAVIA IGNORADA «OFICIALMENTE» POR LOS INTERESADOS

Ustedes habrán leído la nota en la que la Federación Castellana descalificaba a los dos virtuosos de la piscina. La primera noticia la tuvieron ambos hermanos al enterarse de tal decisión por el comunicado que acogía un periódico deportivo de la capital. Esta es, sin embargo, la bendita hora en que Enrique y Jorge ignoran, oficialmente, el acuerdo federativo que todavía no se les ha comunicado. Es un nuevo «modo operandi»: que las sanciones lleguen a conocimiento de los afectados a través de la Prensa...

ENRIQUE Y JORGE DE-PUSIERON SU ACTIVIDAD. Pero... hay algo tan interesante como lo que acabamos de decir aunque nadie en Madrid se haya hecho eco del interés que publicitariamente tenía la actitud de los nadadores que precisamente en la antevíspera de los Campeonatos se pusieron al habla con los presidentes de la Federación Castellana y de la Española y el secretario de la última para declararles que en un momento de tan considerable importancia para la natación castellana, no podían ellos representar un obstáculo para la misma y, por consiguiente, formulaban su voluntad, su decisión, mejor dicho, de incorporarse al equipo representativo de

Castilla y sumar su esfuerzo al de los compañeros que habían de competir en favor del mismo. Enrique y Jorge no querían asumir la responsabilidad de restar puntos con la inhibición, y con ese gesto, que les honra, brindaban su concurso, con lo que declaraban la subordinación y acatamiento a la principal disciplina: la del deber.

EL PRESIDENTE NO TUVO NOTICIA DE LA DESCALIFICACION HASTA VERLA PUBLICADA

Este rasgo de los Granados no ha tenido relieve en el escarpate en el que se han expuesto tantas cosas gratuitas — e injustas — respecto a los mismos. Como asimismo tampoco ha trascendido que el presidente de la Federación Castellana se enteró del acuerdo de descalificar a los citados nadadores cuando, hallándose en El Escorial, se echó a la cara el periódico que le ofrecía tan extraordinaria sorpresa.

Ciertos modos de proceder no se comprenden. Porque deja a uno perplejo, que no sabe cómo

explicarse que tres significados representantes de la Castellana y la Española queden advertidos de la favorable determinación de dos elementos tan necesarios para dar pujanza y efectividad a la representación de Castilla, y que, cuando todo se supone virtual y felizmente resuelto, se adopte una medida tan extrema como la descalificación, y esto con ausencia y sin conocimiento de la máxima autoridad del Comité federativo castellano. Si esto ha sucedido tal y como nos lo han contado y aquí se refiere, y la información nos llega por conducto de gran solvencia, es un caso de aurora boreal, de impuesta dimisión de la Federación Castellana o... del presidente. La descalificación de los Granados tiene efecto para un mes... ¡Ya! Después de celebrados los Campeonatos europeos. Todo parece reflejarse o proyectarse hacia una finalidad: que los Granados no estén en Budapest. Tamaño error podría pasarse por alto si estuviésemos sobrados de necesarias y abundantes piezas de recambio para que no se notaran las substituciones; desgraciadamente, no es así. Y la prueba está bien patente en lo que se acaba de ver en la pileta municipal.

ATENCIÓN AL ATLETICO, QUE VIENE EN PICADO

Cuatro o cinco mil personas acudieron al Metropolitano a presenciar el primer entrenamiento de los rojiblancos, atraídas por la curiosidad y la expectación de ver en «taena» a Vavá y Jorge Mendoza, los dos «ases» que acaban de incorporarse al censo «colchonero». Daucik hubo de reclamar silencio para «poder trabajar». Se vio obligado a «montar» un encuentro con la futura delantera atlética — Miguel, Mendoza, Vavá, Peiró y Collar — que hizo verdaderas diabluras que entusiasmaron a la clientela que se entregó como en un partido de «verdad». Después del entrenamiento cambié impresiones con el preparador.

—Vavá es un genio en el área. Las defensas andarán de cabeza con él, pues ya ha visto la habilidad y la facilidad con que las sabe burlar. Pero si fenómeno es el brasileño, no olvide lo que le voy a decir: Mendoza es una figura asimismo portentosa que causará sensación; lo considero uno de los más eficaces y completos jugadores europeos. ¡Y qué potencia en el tiro!

Daucik lleva ya una semana entregado intensamente al acoplamiento del conjunto. Después de ese tiempo he vuelto a insistir en la confirmación del preparador rojiblanco.

—Me vuelvo a ratificar en lo que le anticipé. La «Liga» de esta temporada va a ser muy dura, extraordinariamente competitiva. Pero no me asusta. Si la desgracia, en forma de lesiones, no nos persigue, el Atlético de este año está en condiciones de aspirar — y conseguir — los máximos honores.

—¿Puede competir sin temor y sin complejo con el Madrid y el Barcelona?

—No lo dude. Les puede «tutear». Los partidos entre los «grandes» van a tener tan singular como extraordinario atractivo. La competición próxima a iniciarse arrastrará a los aficionados porque la lucha, del principio al fin, va a ser idiomática! Pero yo tengo absoluta confianza en mis «gladiadores».

Daucik está también dedicado a la preparación de tres o cuatro muchachos procedentes del «cuipo» de aficionados, de los que se destacan también con tanto nervio como calidad. Entre los mismos figura el propio hijo de Daucik, un chicharrón que le saca un palmo al padre, y al que ya lo ha metido en harina para que el muchacho, si responde, aproveche lucrativamente los años mozos. Atención, pues, al Atlético, que viene en picado...

OTRA VEZ SE HABLA DEL TRASPASO DE BIOSCA

No se tiene ninguna impresión «de confianzas» respecto al rumor, muy extendido por aquí, de que el defensa barcelonista Biosca pueda uniformarse esta temporada con la camiseta rojiblanca de los madrileños. En cuanto a Campanal, un directivo sevillano volvió a negar esta misma semana la versión de la inteligencia entre el club andaluz y el del Metropolitano. Si es cierta la acusada dualidad que se murmura que existe entre el jugador y el nuevo entrenador sevillista, señor Kalmár, esto habrá ocurrido en las últimas horas porque, como volvemos a insistir, a principios de semana declaró un destacado directivo sevillano que no había que pensar en ese traspaso. Ahora bien: como las cosas del fútbol tienen un matiz distinto en veinticuatro horas, nos limitamos a consignar el rumor y lo que conocemos respecto al mismo.

BEISBOL

Empate a una victoria en la fase final del Campeonato de Cataluña

En la mañana de ayer y en el Estadio de la Fuxarda, ya que en el Campo Municipal de Beisbol se están realizando obras con vistas a los futuros campeonatos de España, se celebró el segundo encuentro de la serie de desempate para la adjudicación del título de Campeón de Cataluña de Beisbol 1958, que además da derecho a participar en la disputa del título nacional.

En el primer encuentro, celebrado el domingo anterior, el Hércules se hizo con una victoria mínima. En esta ocasión, el resultado se inclinó a favor del Picadero por el siguiente carreraje:

Picadero . . . 3 2 0 0 4 0 0 2 = 11
Hércules . . . 1 0 2 0 0 0 3 3 0 = 9

Así, ambos equipos están empatados a una victoria, y el título deberá decidirse en el tercer encuentro, que tendrá lugar en el propio Estadio de la Fuxarda, el próximo martes, día 26, a las cuatro de la tarde.

El encuentro de ayer mañana dió ocasión a muchos momentos emocionantes, en especial en las últimas entradas, si bien el juego realizado no fué de la calidad que corresponde a la clase de ambos conjuntos, dado el nerviosismo que se involucra siempre en partidos como estos de la máxima responsabilidad.

Cuidaron del arbitraje los señores González, como juez principal, y Valls, Marco y Clurana como auxiliares en bases, y los conjuntos presentaron las alineaciones siguientes:

PICADERO: Cardona II, Casals, D'Acoste, Caena, Agustí, Piol, Detrell Jr., Raventós y Ribera.

HERCULES: Pérez González, Redón I (Pueyo I), Pueyo III, Cozella, Hospedales, Valentí, Pinzón, Segura (Pueyo II) y Arribas (Escoda).

Atletismo

EL GRAN PREMIO DE GRACIA
Vidal-Quadras mejoró el «record» nacional de lanzamiento de peso (14,87 m.)

Ayer tarde se disputó en el Estadio Municipal de Montjuich, organizado por el Club Atlético Linterna Roja y patrocinado por la comisión oficial de la Fiesta Mayor de Gracia, el Gran Premio de Gracia de Atletismo, participando en el mismo destacados atletas regionales. Resultó vencedor en la puntuación por equipos, el C. de F. Barcelona, seguido del C. N. Barcelona.

El atleta Alfonso Vidal-Quadras, del C. N. Barcelona, mejoró el record de España de lanzamiento del peso con la distancia de 14'87 metros. La anterior marca correspondía al mismo atleta con 14'83 metros. No obstante, por falta del círculo de hierro reglamentario es posible que esta marca no sea homologada.

Resultados técnicos:
Peso: 1. A. Vidal-Quadras, C.N.B., 14'87 m.; 2. P. Martín, C.F.B., 11'50 m.

100 metros lisos: 1. V. Febrer, C.G.B., 11'3; 2. J. Acosta, C.F.B., 11'9.

Longitud: 1. A. Joaniquet,

C.N.B., 6'10 m.; 2. M. Sanahuja, C.F.B., 5'88 m.

800 m. lisos (Gran Premio Gracia): 1. J. Gómez Almozán, Ind., 153'9; 2. D. Mayoral, C.F.B., 157'9.

400 m. lisos: 1. J. Carreras, C.F.B., 52'2; 2. A. Blasi, C.N.B., 52'5.

Disco: 1. A. Vidal-Quadras, C.N.B., 42'45 m.; 2. J. Ribé, C.F.B., 35'81 m.

Triple salto: 1. F. Lorenzo, C.F.B., 12'92 m.; 2. J. Ruf, C.N.B., 12'32 m.

200 metros lisos: 1. V. Febrer, C.G.B., 23'3; 2. A. Ruf, C.N.B., 24'3.

3.000 m. lisos: 1. P. Calvet, C.F.B., 9'23'2; 2. A. Torrent, L.S., 9'58'.

Puntuación por equipos: 1. C. F. Barcelona, 5.421 p.; 2. C. N. Barcelona, 4.715 p.; 3. C. G. Barcelonés, 4.615 p.; 4. C. A. Linterna Roja, 3.997 p.; 5. G. R. La Seda Prat, 3.830 p.; 6. Luises de Gracia, 3.109 p.; 7. C. A. Granollers, 2.633 p.

FRANCISCO RUF, CAMPEON DE CATALUÑA DE PENTATHLON

En segundo lugar se clasificó Juan Ruf

Ayer por la mañana se disputó, en el Estadio Municipal de Montjuich, el Campeonato de Cataluña de Pentathlon, participando en el mismo destacados atletas regionales. Resultó vencedor Francisco Ruf, del C. F. Barcelona, con 2.369 puntos, seguido de Juan Ruf, del C. N. Barcelona, con 2.139 puntos.

Los resultados de las cinco pruebas fueron los siguientes:

Salto en longitud. — 1. J. Jorge Parellada (C. A. S.), 6'72 metros; 2. José Clotet (C. A. M.), 6'50 m.; 3. Juan Ruf (C. N. B.), 6'28 m.; 4. Angel Badia (C. A. S.), 6'17 m.; 5. Luis A. Apraiz (C. N. B.), 6'10 metros; 6. Alberto López (Independiente), 5'83 m.; 7. Fermín Carrasco (C. A. M.), 5'68 m.; 8. Luis Uribe (Hisp.), 5'54 m.; 9. Francisco Ruf (C. F. B.), 5'37 m.

Lanzamiento de la jabalina. — 1. Francisco Ruf (C. F. B.), 45'28 metros; 2. Juan Ruf (C. N. B.), 40'33 m.; 3. José Clotet (C. A. M.), 40'01 m.; 4. Alberto López (Independiente), 36'28 m.; 5. Angel Badia (C. A. S.), 35'33 m.

200 metros lisos. — 1. Enrique Aguinaga (Independiente), 28 s. 6-10; 2. Francisco Ruf (C. F. B.), 24 s.; 3. José Clotet (C. A. M.), 24 s.; 4. Luis Uribe (Hisp.), 24 s. 1-10; 5. José J. Parellada (C. A. S.), 24 s. 2-10.

Lanzamiento del disco. — 1. Juan Ruf (C. N. B.), 33'72 metros; 2. Antonio Lamúa (C. F. B.), 31'81 m.; 3. Alberto López (Independiente), 31'46 m.; 4. José J. Parellada (C. A. S.), 30'83 m.; 5. Francisco Ruf (C. F. B.), 28'61 m.

1.500 metros lisos. — 1. Francisco Ruf (C. F. B.), 4 m. 31 s. 2-10; 2. Enrique Aguinaga (Independiente), 4 m. 47 s. 2-10; 3. Luis A. Apraiz (C. N. B.), 4 m. 52 s. 8-10; 4. Fermín Carrasco (C. A. M.), 4 m. 54 s. 9-10; 5. José Clotet (C. A. M.), 5 m. 0 s. 6-10.

Almacene e instale solamente los acumuladores

AUTOBAT LICENCIA BOSCH

CARGADOS EN SECO
No se deterioran en las estanterías pues su vida empieza cuando Vd. los pone en servicio

Fabricados por AUTO-ELECTRICIDAD, S. A.



DERBI

La marca Campeona de España de Resistencia TRIUNFA en LA X CARRERA DE VELOCIDAD EN CUESTA DE SAN GINES DE VILASAR (P. M. 10 por hora - 24/8/58)

VENCEDOR ABSOLUTO:

FRANCISCO TOMBAS

sobre «DERBI» 350 c. c.,
batiendo el récord de la categoría hasta 350 c. c. al promedio de 121'500 kms./h.
Categoría 250 c. c.

PRIMERO: SIMO POU

sobre «DERBI» 250 c. c.,
batiendo el récord de su clase al promedio de 112'50 kms./h.

DERBI:

EL TRIUNFO DE LA CALIDAD

EQUIPO ELECTRICO
MOTOPLAT



TIRELLI

EL NEUMATICO DE LOS CAMPEONES

1887 - 1958
71 ANIVERSARIO
De la Fundación de la Casa

MUEBLES-DECORACION
JUAN PALLAROLS
GRANDIOSA EXPOSICION
de
Mobiliarios y Lámparas

CONSEJO CIENTO, 355 - 359
-Contiguo al P. de Gracia-

COMEDORES de 14000 a 70000 pts.
DORMITORIOS de 16000 a 65000 pts.
DESPACHOS de 10000 a 45000 pts.
TRESILLOS de 3500 a 30000 pts.
RECIBIDORES extenso surtido.

MUEBLES AUXILIARES
Cómodas Secreters-Muebles Bar
Mesas Juego y Centro-Silloncitos
Carritos Te-Relojes Pis, etc.

MUEBLES para CASA DE CAMPO
LÁMPARAS para Dormitorio - Comedor
Sala de estar-Despacho - Hall, etc.

Estudio Artístico para Decoración y
Muebles de Encargo.
FACILIDADES DE PAGO

CINES

NOVEDADES DE LA SEMANA

Un periodismo bastante peculiar. - «La voz de la sangre» o un título que no engaña. - Neorrealismo americano

El cine alemán, aunque últimamente no nos hayan sido ofrecidas muchas m'uestras, siempre ha cuidado el género policíaco, en el que ha conseguido obras muy notables. Ahora, con «Confesión ante cuatro ojos» nos brinda una cinta dentro de su peculiar manera de entender el cine de intriga, aunque con todos los elementos propios de él, hasta el punto de que, aunque no sabemos si ello será consecuencia de su traducción a nuestra lengua, incluso el título es un auténtico misterio, mucho más impenetrable que el que se desvela en la película.

ne más reposado y cerebral que el que gusta a nuestros públicos, posee la suficiente dosis de emoción e intriga para distraer y la trama está ligada con bastante soltura para llegar paulatinamente a un desenlace que, además — cosa no demasiado frecuente en esta clase de películas —, está lleno de lógica. Lo que no la posee tanto es el peculiar periodismo que en la película se nos ofrece, y mucho menos el que practica la protagonista.

pese a su teatralidad, es mejor en los característicos que en la pareja protagonista. En ésta, el galán es estático e inexpressivo y Rita Gianuzzi, además, demasiado exuberante y sin guardar las necesarias proporciones, incluso para el totalscope.

También el cine americano ha probado el neorrealismo. Al menos, recientemente hemos visto dos películas que, salvando las distancias, podrían constituir a

Ha dicho Mario Soldati — al menos, tal asegura la propaganda — que «La voz de la sangre» no es una película más; es «su» película. Con su pan se lo coma. Al menos, juzgando por las muestras que de su actividad como realizador hemos podido ver en estos últimos años, hay que afirmar rotundamente que en nada supera a «La chica del río», en la que incluso logró destellos de actriz en Sofía Loren; «La mano del extranjero», aquella intrigante película con Alida Valli y Trevor Howard, y no digamos a «Cuatro pasos por las nubes», en su segunda versión, coloreada y con Fernandel, pese a ser inferior en mucho a la primitiva. Y, lo cual no es gran triunfo, sólo supera netamente a aquel esperpento internacional que se llamó entre nosotros «Aquel bandido soy yo».

Parangonarla con otras obras del mismo director no es, pues, la forma más favorable de juzgar «La voz de la sangre». En todo caso, la arista benevolente sería compararla con la habitual producción lacrimógena del cine italiano. En este aspecto, si Mario Soldati ha logrado un clásico serial pero un serial con dignidad. Y sin pretender engañar a nadie, porque el título es bien explícito.

Claro que la tarea de Soldati debe considerarse hasta plausible, teniendo en cuenta que tuvo que aprehender con un asunto sobado, vulgar y sin ningún destello de originalidad. Una de esas historias con rebuscadas situaciones y personajes toscamente trazados. De ahí que, con esta base, al conseguir una película inteligente en la que ha sabido limar tantas dificultades y defectos, puede estar satisfecho de su trabajo. Y de ahí, también, que al tiempo que lograba una película de público, porque si no tuviera tantos oyentes, la radio no daría tantos seriales, haya sabido ofrecérsela sin gruesas pinceladas, sin desgarrados gritos y sin situaciones de tintes melodramáticos excesivamente recargados. Todo, dentro de lo posible, está expuesto con una discreción de tonos que armoniza a las mil maravillas con el trabajo de la cámara, que ha sabido recoger parajes de gran belleza, a través de un Ferrinacolor superior a lo normal.

En cuanto a la interpretación,

Empresa Las Arenas, S. A.

Cines: ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYARRE

A partir de hoy: **EL HIJO DE LAGARDERE**

ROSSANO BRAZZI MILLY VITALE

EL CULPABLE

ACUSA
ZACHARY SCOTT PEGGIE CASTLE

CINE VALLESPÍR

LOS HERMANOS CORSOS

Antonio Vilar-Analia Gade

MAS ALLA DE MOMBASA

Cornel Wilde - Donna Reed

CINE SPRING

EL BEBE Y EL ACORAZADO

John Mills-R. Attenborough

ABDULLAH EL GRANDE

Gregory Ratoff-Kay Kendall

GOYA

A partir de hoy ofrecerá un sensacional programa



CHARLTON HESTON
SUSAN MORROW
EL SALVAJE
TECHNICOLOR
y
KIT KAYAN en
EL CABALLO MISTERIOSO
(Apto para menores)

Los últimos estrenos

CONFESION ANTE CUATRO OJOS (Kursaal, 18-VIII). Alemana. Dr. André Michel. Con Hildegarde Knef, Yvan Desny y Carl Raddatz. Chamartín.

LA VOZ DE LA SANGRE (Femina, 20-VIII). Italiana. En Totalscope y Ferrinacolor. Dr. Mario Soldati. Con Rita Gianuzzi, Nino Taranto, Erminio Macario y Enzo Tortora. Chamartín.

LA PROMESA (Windsor, 21-VIII). Norteamericana. En Technicolor. Director Allen Reisner. Con Glynis Johns, Cameron Mitchell, Rex Thompson y Patty Mc Cormack. Radio Films.

manera de muestras de su manera especial de entenderlo. Fue primero «Vuelve a amanecer» y, ahora, «La promesa».

«La promesa», en efecto, es un fragmento de la vida llevado al celuloide. Pero, claro, los americanos prefieren ese tema para ellos tan querido que es el de la colonización de sus propias tierras. También en «La promesa», como en «Vuelve a amanecer», se nos cuentan las andanzas de unos colonos americanos. En «La promesa», en un largo período de su existencia que consigue, por la acumulación de hechos, paliar el inconveniente que trae a neja aquella simplicidad de elementos, hábil forma, junto a la experta realización, de mantener en todo momento el interés pese a que, en realidad, en la película, ocurriendo muchas cosas, no ocurre nada.

En efecto, nacer y morir, comienzo y término de la vida, es todo lo que argumentalmente se nos narra. Pero siempre con honda emoción, con humano sentimiento, con suave y conmovedor entronque de menudas cosas que van dando forma a un relato cautivador, tierno y sentimental, triste y optimista a la vez, servido en un technicolor que por su calidad y la poética plasticidad de los encuadres de la cámara contribuye a esa atmósfera sencilla que rezuma toda la película.

Lo mejor de la cinta, aparte ese toque poético que la envuelve, es la sinceridad de lo que ocurre. Una sinceridad que conmueve porque, además, está servida por unos intérpretes ajustados, tanto en la pareja de jóvenes colonos como en la variada gama de sus seis hijos, que componen la parte más emotiva de la narración sin caer, pese a ello, en el melodrama.

CASTELL

¡NO!

HA DICHO el público al anunciarse la retirada de cartel del film que en todo el mundo ha constituido

¡La película del año y de muchos años!
¡¡UN TRIUNFO INEXTINGUIBLE!!

Pero en la imposibilidad de mantenerla por más tiempo en el Cine BORRAS, forzado por otros compromisos de programación y por acuerdo especial de Empresa BALANA y CIFESA, continuarán sus proyecciones, a partir de

HOY LUNES, en PRINCIPAL PALACIO POLIORAMA AVENIDA DE LA LUZ

22^a SEMANA

donde el público seguirá admirándola



La película que convierte el barro en poesía

Las noches de cabiria

FRANCOIS PERIER
AMADEO NAZZARI
FRANCA MARZI
DIRECTOR
FEDERICO FELLINI

PRODUCCION: DINO DE LAURENTIIS LES FILMS MARCEAU

Además, Principal Palacio y Poliorama:

«POLICIA INTERNACIONAL»

Victor Mature - Anita Ekberg

En Avenida de la Luz:

«ORDEN, CAZA SIN CUARTEL»

(NO APTO PARA MENORES)

ALCAZAR

A las 10'45 NOCHE

BORRAS

Desde las 4 TARDE

HOY

ESTRENO EXCEPCIONAL

SOLEMNE INAUGURACION DE LA GRAN TEMPORADA 1958-1959

La película de más rango e interesante de todas cuantas se realizaron en su género



UN GRITO EN DEFENSA DEL MAS INALIENABLE DE LOS DERECHOS DEL SER HUMANO: EL DERECHO A VIVIR

USTED LA VERA ¡¡Y VOLVERA A VERLA!!

Además, en BORRAS: «ROMEO Y JULIETA», por CANTINFLAS. (No apto para menores)

CAPITOL-METROPOL-BOSQUE

HOY LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

DE UNA PELICULA LLENA DE EMOCION Y VIOLENCIA, ACCION Y DINAMISMO, EN EL MARCO TURBULENTO Y BULLICIOSO DE NUEVA ORLEANS

ERROL FLYNN MICHELINE PRESLE

VINCENT PRICE

AGNES MOOREHEAD · VICTOR FRANCEN



LA TABERNA DE NUEVA ORLEANS

Director WILLIAM MARSHALL

UNA MUJER BONITA Y SIN ESCRUPULOS... UN AVENTURERO AUDAZ... UN CRIMINAL SIN CONCIENCIA

Además, en CAPITOL y BOSQUE: «VIVIR EN PAZ», con Aldo Fabrizi, Gar Moore y Aldo Silvani (Programas no aptos para menores)

Noticiario Cinematográfico

Etchika Choureau es una joven y pimpante estrella que en París está parando la circulación, sobre todo desde que fué estrenada la película dirigida por André Hunebelle, «El portero, su hija y don Basilio», en la que interpreta el papel de retoño de Michel Simon. Los críticos dijeron que a Michel le había hecho un feo dándole por hija a la guapa Etchika, porque ¿quién va a creer que no hubo tongo? Pero, en una película cómica todo pasa y «El portero, su hija y don Basilio» lo es, y precisamente de una comedia de manga tan ancha como las que suele hacer André Hunebelle.

Etchika Choureau es una belleza que compensa con creces el físico de Michel Simon, un actor capaz de partirlle la cara a quien le llame bonito, pero de un alma tan bella como la de M. Pipelet que encarna en este regocijante film que será presentado por Cifesa hoy noche en los cines Montecarlo y Niza.

El mar abuelto, la playa y algunos lugares típicos de Algeciras, Ceuta y la «kasbah» tangerina son los escenarios en que ha sido localizada la intrigante acción de la película producida por Jesús-Saiz-Film Costellazione, en Totalscope, «Danae», un relato envuelto constantemente por el misterio, con un duelo continuo entre espías y contraespías y la pugna amorosa entre seres cuyos propósitos constituyen una incógnita. Ante «Danae», la protagonista, encarnada por la hermosa Sandra Milo, el espectador se pregunta: ¿es una mujer sincera?, al igual que los hombres que se acercan a ella atraídos por su belleza dejan en la duda de si buscan su amor o, simplemente, penetrar sus secretos.

Vittorio de Sica en el papel protagonista, Pedro Giménez, Jacinto San Emeterio y Cayetano Ordóñez son los cuatro hombres que aparecen en la aventura de «Danae» en España, y en el reparto del film, que Cifesa presenta, tienen también constancia

los nombres de Juan Calvo y Maruja Vico.

Permaneciendo cerrado por reformas el cine Cristina, a partir de esta tercera semana «Danae» se proyectará exclusivamente en el cine Astoria.

Cinema Cataluña ofrecerá a partir de hoy lunes la más perfecta historia del Oeste que nos ha brindado el cine americano: «Así mueren los valientes», en Cinemascope, interpretada por el gran actor Fred McMurray y Dorothy Malone. Completará el programa la fastuosa y espectacular producción: «Sissi, emperatriz», por Romy Schneider y Karlheinz Böhm, ambas en color.

Palacio del Cinema ofrecerá a partir de la próxima semana la historia de un personaje de leyenda, fascinante y enardecedor, «Orlando», por Rick Battaglia y Rosanna Schiaffino, y «Los asesinos del domingo», con Bárbara Laage y Jean-Marc Thibault.

Cine Princesa proyectará la emocionante producción: «Horas de pánico», en Eastmancolor, por Rubén Rojo y Elena Barrios, y la inolvidable cinta «La strada», con Giulietta Masina y Anthony Quinn.

Y cine Manila ofrecerá de lunes a jueves: «Sólo una bandera», con Alan Ladd y Elizabeth Scott, y «Un fantasma llamado amor», por Conchita Goyanes y Elías Rodríguez. Y de viernes a domingo: «Tres pasos hacia la gloria», por Scott Brady y Mary Castle, y «Estrella de Sierra Morena», por Lola Flores y Rubén Rojo.

A partir de hoy, lunes, la pantalla del cine Goya ofrecerá «Lili Marlene», película de finos matices sentimentales, interpretada por Marianne Hold y Adrian Hoven, con la voz de Lale Andersen. Completa el programa «El salvaje», en technicolor, por Charlton Heston y Susan Morrow, y el cortometraje de estreno «El caballo

misterioso», de la serie de aventuras de Kid Carson.

La figura más sobresaliente de la música moderna e ídolo de la juventud de muchos países volverá otra vez, a partir de hoy, en los salones Dorado y Vergara en continuación de estreno, y en la película de la biografía de su vida, «La historia de Tommy Steele», para deleitar con su personal arte musical que cultiva con éxito arrollador y que tantos simpatizantes cuenta entre los jóvenes de ambos sexos.

Hace mucho tiempo que no hemos visto en nuestras pantallas

a Errol Flynn; a aquel Errol Flynn de «El capitán Blood», de «Murieron con las botas puestas», de «Robin de los bosques» y de tantas otras que hicieron nuestra delicia. Ahora de nuevo vuelve a nosotros más dinámico, más romántico y aventurero que nunca en «La taberna de Nueva Orleans», un film que nos trae las más violentas y emotivas peleas dentro de un argumento original y movido.

Acompañan a Errol Flynn en «La taberna de Nueva Orleans» la bellísima Micheline Presle, Vincent Price, Agnes Moorehead y Victor Francen.

Muy pronto el público español podrá admirar «La taberna de Nueva Orleans», una película magistralmente dirigida por William Marshall.

Para octubre, «Cinerama» en España

DOS INSTALACIONES —BARCELONA Y MADRID— DAN A NUESTRO PAIS LA SUPREMACIA —NUMERICA— EUROPEA

La lucha entre cine y televisión dió origen en los Estados Unidos, a la renovación de los sistemas de proyección, y así fueron surgiendo el «cine en relieve» —aquel de las molestas gafitas— el cinemascope, ya plenamente aceptado y constantemente mejorado, y otros sistemas más o menos afortunados, destinados a dar a la pantalla de plata la espectacularidad precisa para «obligar» al espectador a dejar la comodidad de su sillón frente al aparato televisivo, para salir al local público, clave del importante negocio de tantos años, y puesto en peligro por la TV al invadir la intimidad de las casas.

De todos estos sistemas, sin embargo, el verdaderamente maravilloso, aquel que no tiene punto de comparación con ningún otro, es «Cinerama».

QUE ES CINERAMA
Tal vez, como la mejor forma de definirlo, la realidad hecha cine, o si se prefiere, una ficción que envuelve al espectador, hasta el punto de que un prohombre norteamericano dijo que para él habían acabado los viajes. «Veo mejor el mundo desde esta butaca».

Tres cabinas colocadas desde otros tantos ángulos, proyectando sendas películas sobre una pantalla de veinticinco metros de larga, formando un semicírculo, y nueve metros de altura, una cabina de sonido por la que se transmiten siete bandas sonoras, para dar la auténtica sensación del «movimiento del sonido». Y el espectador inmerso en un mundo de imágenes y sonidos que le conducen a los lugares más hermosos del mundo o a los más pintorescos.

Porque el cinerama es el auténtico tema para el cine documental, esa especialidad desgraciadamente poco desarrollada en las últimas épocas aun cuando el advenimiento del cinemascope la renovó durante algún tiempo.

SU INSTALACION EN ESPAÑA
Esta espectacular creación de la ciencia cinematográfica cuenta ahora cinco años de vida. Y no llegan a cuarenta las salas de proyección distribuidas por todo el mundo. En Europa, concretamente —en la Europa Occidental, naturalmente— existen una en París, otra en Londres, una tercera en Roma. La instalada en la Expo, que después será trasladada a un local de Bruselas. Finalmente, se proce-

de a montar la primera que tendrá Alemania, en Frankfurt—ya saben, donde las salchichas—. Y las dos de España. La idéntica categoría de Barcelona y Madrid, han permitido que nuestro país sea el primer europeo con dos salas de proyección de cinerama. También es cierto que no podrá pasarse de dicho número, dado el elevado coste de instalación—solo la del sistema, algo más de dos millones de pesetas.

Los locales que albergarán el

Pantallas Cover (CON ACONDICIONAMIENTO DE AIRE)

A partir de hoy lunes: **CINEMA CATALUÑA**

¡Dinamismo! ¡Emoción! ¡Violencia! En el salvaje Oeste americano en **CINEMASCOPE ASI MUEREN LOS VALIENTES**

En 2.º estreno y exclusiva y la fastuosa y espectacular producción **SISSI, EMPERATRIZ ROMY SCHNEIDER KARLHEINZ BOHM**

Maravilloso programa en technicolor (Aptas p. todos los públicos) Festivales: Matinal a las 10

PALACIO DEL CINEMA

Un espectáculo colosal e impresionante **ORLANDO** (Gammascop y Eastmancolor) **Y LA PELICULA DE GRANDIOSA ACTUALIDAD LOS ASESINOS DEL DOMINGO** (en Franscope) **BARBARA LEAGE JEAN-MARC THIBAUT** (Aptas p. todos los públicos) Festivales: Matinal a las 10

CINE PRINCESA HORAS DE PANICO (Eastmancolor) Rubén Rojo - Elena Barrios **LA STRADA** Giulietta Masina - A Quinn (Autorizadas para mayores)

CINE MANILA De lunes a jueves: **SOLO UNA BANDERA** Alan Ladd-Lizabeth Scott (Technicolor) **UN FANTASMA LLAMADO AMOR** C. Goyanes - E. Rodríguez (Aptas p. todos los públicos) De viernes a domingo: **TRES PASOS HACIA LA HORCA** Scott Brady-Mary Castle **ESTRELLA DE SIERRA MORENA** Lola Flores - Rubén Rojo (Technicolor) (Aptas p. todos los públicos)

PANTALLA PANORAMICA
LA PRIMERA EN ESPAÑA
GARDENIA AZUL
Anne Baxter - Richard Conte
7 ESPOSAS PARA UN MARIDO
Rex Harrison - Margaret Leighton
En Technicolor
PROGRAMA APTO PARA MAYORES
Lido

cinerama serán: el Teatro Albéniz, en Madrid; el Teatro Nuevo, en Barcelona. Y la inauguración está prevista, en principio, para el mes de octubre, de una forma casi simultánea.

La dificultad principal con que ha contado la compañía española formada para la explotación en exclusiva de este sistema de proyección en España, ha sido hallar locales adecuados. Y ha obligado a recurrir al Nuevo, cuyas dimensiones le hacían uno de los pocos aptos. Y que, por esta razón, se va a convertir en uno de los locales más lujosos y modernos de Barcelona. Hoy, lunes, precisamente, el primitivo cine cierra sus puertas. Cuando vuelva a abrirlas, sobre una nueva fachada de cristal y aluminio, será para dar paso a Cinerama. Pese a todo, a la instalación costosa, al nuevo local, a la novedad, los precios no serán superiores a los de cualquier otro cine. El primer programa de cinerama duró en París diecinueve meses. No será preciso llegar a tanto para superar los gastos de instalación. Sin embargo, este es un espectáculo multitudinario, y la esperanza de la compañía explotadora está puesta, no sólo en el público de Barcelona, sino en el millón de posibles espectadores que el cinturón de la ciudad puede ofrecer.

LOS PROGRAMAS
Hasta la actualidad no cuenta «Cinerama» con una película de argumento. Como hemos dicho, se trata del sistema por excelencia para el cine documental.

Así, hasta el momento, hay cinco programas, el último aún no proyectado en Europa. En uno de ellos, se recoge por primera vez ante las cámaras, a la figura de Su Santidad, dirigiendo unas palabras a los públicos del mundo entero. Una secuencia de casi un cuarto de hora, que ha tenido más de un cuarto de millón de espectadores hasta este momento, en el local de la Exposición Universal, que la repite constantemente en el curso de las mañanas.

«Esto es el Cinerama», «Viaje de novios», «Las siete maravillas del Universo», «A la busca del Paraíso», «Los mares del Sur». El primer proyecto de película de argumento se basa en relatar los viajes de Marco Polo. Pero antes de llegar a ella, quedan muchos rincones bellos en la Tierra, como objetivo de la triple cámara del cinerama.

El primer programa, «Esto es el Cinerama», será el de la presentación en España, como lo ha sido en el resto del mundo. Y se abre con un viaje en vagoneta por las «Montañas Rusas de Rockaway Beach», para seguir con sobrevolar las cataratas del Niágara en helicóptero, una visita a Venecia, esquí náutico y carreras de canoas en el Jardín de los Cipreses de Florida, para cerrar con un vuelo sobre los Estados Unidos, con las cámaras acopladas a las alas del avión, que pasa por el Gran Cañón del Colorado.

En resumen, «El mayor espectáculo del mundo». Después del Circo, naturalmente.

Salvador CORBERO

DORADO-VERGARA

Refrigeración Carrier Refrigeración Westinghouse
HOY, EN CONTINUACION DE ESTRENO

Tommy Steele
EL REY DEL ROCK'N ROLL
EN SU PRIMER "FILM"
La Historia de Tommy Steele
ROCK'N ROLL
BLUES
SKIFFLE
CALIPSOS
DIRECTOR: GERARD BRYANT

ADEMAS, en VERGARA: «EL HOMBRE DE LAS LLAVES DE ORO», por Pierre Fresnay. Y en DORADO: «SANGRE EN LA CALLE», por Jean Servais

A partir de HOY ASTORIA 3.ª SEMANA

¡Un «suspense» inquietante con la acción suicida de los hombres ranas y la fascinación de una enigmática mujer!

VITTORIO DE SICA
SANDRA MILO
PEDRO GIMENEZ
JUAN CALVO • JACINTO SAN EMETERIO
MARUJA VICO • CAYETANO ORDÓÑEZ
Danae
DIRECTOR: FRANCESCO DE ROBERTIS
PRODUCCION: JESUS SAIZ-FILM COSTELLAZIONE
AVISO: El cine CRISTINA permanece cerrado por reformas. SOLO para mayores.

MONTECARLO-NIZA

(LOCAL REFRIGERADO) (AIRE ACONDICIONADO)
HOY noche, ESTRENO
¡Un gran cañonazo del cine cómico que derrumbará las murallas de la seriedad!!

MICHEL SIMON
El portero, su hija y Don Basilio
GABY MORLAY • ETCHIKA CHOURKAU • GEORCETTE AMYS
André Hunebelle • JEAN BROCHARD • MISCHA AUER

Un estudiante de Medicina que no pierde ocasión de reconocer a la guapa chica
NO APTA Abierto desp. de locs. en Montecarlo
Además, en NIZA: «LOCA POR LOS HOMBRES», technicolor

Muebles FANLO JOVELLANOS
PARA OFICINAS Y DESPACHOS
Encargado de obras buenas referencias, se necesita, para trabajo oficina técnica arquitectura. Enviar por escrito datos y condiciones económicas a J. Sanz, Plaza Calvó, 4. S. G. Barcelona (6)

PISOS TERMINADOS HABITABLES EN EL ACTO
Entrada. 40.000 ptas.; resto a plazos
PADILLA, 375
CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.
Enrique Granados, 135, 4.

ALFA
EXPOSICION Y VENTA: FONTANELLA, 10
DOMESTICA DOMESTICA PORTATIL ZIG-ZAG

TEATROS

El primer teatro de bolsillo. - Ni butacas ni sillas: bancos de madera apenas cepillada, sin respaldo. - Allí, Isidoro Máiquez, en 1802, puso por primera vez «Oteloo». - Allí, María Tubau y Ceferino Palencia representaron el sainete «Comediantes y toreros o La Vicaría». - Este es el teatro de El Pardo, cuyo reloj señaló horas dramáticas y horas de bodas

¿Crónica o Papeles dispersos recogidos con amor remontando el tiempo pasado? El viejo teatro del Real Palacio de El Pardo, ¿no fue el primer teatro de bolsillo? Como en tantas cosas nos adelantamos a los demás, aunque los demás vinieran más tarde a presumir de descubridores y se alzaron con el santo y la limosna. El había castellana fue a las Indias, enterró allí la palabra y volvió en el seno de las mujeres, que la enseñaron a sus hijos. Pero allí quedaron los cuévanos y los lagares donde vendimiaron dignatarios y mercaderes de todo el mundo, llenando los cofres y las alforjas, sin percibir el viático.

Hoy dejó las lonas de los teatros abiertos en Barcelona y las velas que dentro de unos días hincharán don Joaquín Gasa, don Rafael Rivelles y don Arturo Serrano. En verdad os digo que la semana que terminó ayer domingo, día de la recepción de las cuartillas, no hubo más que la reparación en el Comedia de «La rosa tatuada», con Pepita Serrador, que se escapó unos días al cine. Ha vuelto Pepita Serrador y hemos ido a verla de nuevo, temiendo mucho que haya subido con ella al escenario y con ella desaparezca, que es mucha comedia para actrices de «conversación» esa siciliana carne y hueso, esencia y nervio, mujer de temperamento volcánico y fidelidad inusitada, que ante el encuentro de un hombre tímido y violento vuelve a sentir el amor y el deseo; como ha dicho no sé quién, pero es lo mejor, más agudo y más redondo que hemos leído respecto a esa mujer, sangre y verbo que encarna. Hueco que aprovecho para daros la historia del teatro de El Pardo, cuya existencia es tan poco conocida.

No sabemos si por discreción, dada la calidad de las personalidades que a él asistían tanto por otras razones, ni los cronistas madrileños consultados en esta ocasión hablan del

mismo. Sólo don Benito Pérez Galdós en su obra «La Corte de Carlos IV», en la que evoca al gran actor Máiquez, habla de este escenario. Y, sin embargo, en aquel teatrillo se daban funciones para las familias reinantes: Carlos IV, Isabel II, Fernando «el Deseado», José I «el Intruso», Amadeo de Saboya, Alfonso XII, y allí actuó el antes citado Máiquez.

Ignoramos si el teatro existe o desapareció cuando la boecia «revolucionaria» se instaló en El Pardo. Una ficha del Archivo de nuestro tío el canónigo Sancho nos dice que el teatro ocupaba un pequeño espacio en el ala derecha de la planta baja del Palacio. «El decorado de las paredes era sencillísimo —añade—. Ni butacas ni sillas: unos bancos de madera apenas cepillada — ocho o diez lo más —, sin respaldo. Eso era todo». Al fondo, dando frente al escenario, un palco con entrada independiente, de medio metro sobre el nivel de la sala, reservado a los Reyes, su familia y dignatarios de la Corte. En 1802, es decir, hace siglo y medio, Isidoro Máiquez puso por primera vez «Oteloo». Que Máiquez actuara allí, es cosa que no puede extrañar, pues que el actor gozaba de la más decidida protección de Godoy. Actuación que repitió durante el reinado de José I, pese a ser Máiquez hombre que se había distinguido el 2 de mayo de 1808 en la defensa de Madrid, pues «el Intruso» practicaba la «política de atracción» de enemigos, y aun considerándole como tal, le rogó y consiguió que el gran trágico actuase en el teatro de El Pardo.

Muerto don Alfonso XII en el Palacio de aquel Real Sitio, y como quiera que el teatro evocaba dolorosos recuerdos para doña María Cristina, su viuda, permaneció cerrado durante la Regencia de ésta, hasta 1906, en que el lugar de referencia fue escogido por don Alfonso XIII para alojamiento de la futura Reina de España; doña

Victoria Eugenia, motivo por el cual lo remozó, abriendo de nuevo sus puertas a la vida de la Corte. El Rey, personalmente, organizó varias fiestas en honor de su prometida, y una de ellas la representación del sainete «Comediantes y toreros o La Vicaría», obra en la que se nombraba a Goya, Moratín y Cuchares, y aparecía el cuadro de Fortuny; fué puesta en escena por la ilustre actriz doña María Tubau y su esposo Ceferino Palencia, autor de la pieza. He aquí cómo y por qué se reunieron aquella noche en el histórico teatrillo cinco príncipes, herederos de otros tantos troncos de nuestro viejo continente y en los bancos sin respaldo se sentaron los embajadores oficiales y extraordinarios que habían llegado para la ceremonia y festejos de las bodas reales. En el palco antes mencionado estaban doña Victoria con su madre, la princesa Beatriz; don Alfonso XIII, toda la familia real española y los cinco aludidos príncipes herederos, a saber: el de Gales, luego Jorge V de Inglaterra; Leopoldo de Bélgica; Francisco Fernando, heredero de Francisco José de Austria, asesinado en Sarajevo; Pedro de Braganza, heredero del trono de Portugal, muerto con su padre el Rey Carlos en un atentado anarquista; y el Kronprinz de Alemania, heredero del Kaiser Guillermo II.

Este es el teatro de El Pardo al que los cronistas de los «corrales» madrileños, que separamos, no le han dedicado la pública atención merecida, como ruedecita del reloj de la Historia de España en sus horas dramáticas de duelo tanto como en las felices con repique de bodas.

LA CONCHA DEL APUNTAADOR

Exito de los recitales del Candilejas

En el Candilejas, José de la Vega, es el caso del tráfago asombroso de un artista joven, que, tras de sus actuaciones en el extranjero, vuelve a la ciudad y logra conquistarla. La crítica, le ha juzgado como primera figura del baile español y como continuador de las esencias más puras del flamenco. Si en la «Zambra», «Danza XI», «Polo» y «Sevilla» ofrece una variedad de su extensa gama de bailarín, en los bailes flamencos el público estalla en ovaciones ante las «Alegrías» y esas profundas «Soleares». Llenas del rito y misterio del flamenco. Con él comparten los aplausos, en un programa de danzas, la magnífica bailarina Emma Maleras, que avale la calidad del espectáculo, así como las dos jóvenes y ya destacadas bailarinas Pastora Martos y Consuelo Sánchez, acompa-

ñados por los guitarristas Juan García y Rafael Mena, el cantor José Cortés y el pianista Jorge Egea.

Concurso de obras teatrales

La Compañía «Teatro a Domicilio», que dirige José Castillo Escalona, desea incorporar para su próxima temporada nuevas obras a su repertorio, con cuyo motivo convoca un concurso de obras teatrales, tanto castellanas como catalanas, a fin de que todos los autores puedan concurrir a él. A dicha iniciativa se ha unido también la publicación barcelonesa «La Jirafa». Las obras deberán ser de duración normal, tener un máximo

de seis personajes y un decorado, y serán estrenadas aquellas cinco (dos catalanas, dos castellanas y una experimental

en sesión de Cámara) que a juicio del jurado reúnan más valores para hacerse merecedoras a ello.

¡El éxito que comenta Barcelona!

La famosa cantante italiana

LETIZIA D'ATRI

Las canciones que canta el mundo, presentada por BERGADA-TOLOSA..., naturalmente

*Si, si, mucho aire,
mucho sol y muchos baños...
..pero cuidado...!!
Proteja su cutis antes
que se reseque y agriete.*



*Leve consigo la
crema líquida de día
Bella Aurora
que como bálsamo
protector le
proporcionará
completo bienestar
y simultáneamente*

JUVENTUD, BELLEZA Y LOZANIA

*Usada en todo
el universo.*

FORMULAS PATENTADAS DE THE STILLMAN CO. AURORA - U.S.A.

«Vicente Escudero aparte, este muchacho de hierro, sencillo y admirable, es el único bailarín auténtico de que disponemos en 1958», ha dicho SEBASTIAN GASCH en «DESTINO», de

JOSE DE LA VEGA

El retorno al flamenco puro, recio, viril, racial e impresionante. Todos los días estallan ovaciones y bravos en el

TEATRO CANDILEJAS

Un programa completísimo y apto, de Flamenco y Danzas Españolas, con PASTORA MARTOS y CONSUELO SÁNCHEZ y la colaboración de

EMMA MALERAS

CARTELERERA

TEATROS
ALEXIS. Cerrado por vacaciones hasta septiembre.

APOLO. Teléf. 21-59-48. Revistas Colada. 6 y 10:45; ¡BESAME! Otro escándalo de risa, por Gracia Imperio, con Luis Cuenca, Pedrito Peña y Mary Santaner. (No apto.)

BARCELONA. Tel. 21-37-51. Mercedes Collado y Fernando Valdés, con su Cia. «Las Carátulas». A las 6:15 y 10:45: EL ENIGMA DE STRATFORD de Colet. ¡Emoción! ¡Intriga! ¡Risa! Precios de verano. ¡Butacas a 25 pesetas!

CALDERON. Tel. 21 80 30. EMILIO MORENO presenta la Compañía de Arte Lírico RUPERTO CHAPL. A las 6: «LUISA FERNANDEZ». Noche, 10:45: «TEATRO ROLAND». «Yo fui Susana Morales». El mayor éxito del año. ¡Siete eminentes cantantes! Butacas: 15 ptas.

CANDILEJAS. Tel. 32-43-35. Hoy, noche, 10:45. Exito de José de la Vega en «FLAMENCO Y DANZAS ESPAÑOLAS», y colaboración de Emma Maleras. Mañana, sólo noche.

COMEDIA. A las 6:15 y 10:45. Pepita Serrador en el mayor éxito del año: LA ROSA TATUADA, de T. Williams. (No apto.) Precios populares. ¡Butacas, 30 pesetas! Mañana, noche, 100 representaciones y gran Fin de Fiesta.

COMICO. Tel. 23-33-20. A las 6 y 10:45. Joaquín Gasa presenta: ¡OH, CHARLESTON! (De 1920 a 1930), con Lynda Gloria, vedette del Casino de París. (Autorizado para mayores.) Se despatcha para siete días.

ROMA. Tel. 21-51-47. Todos los días, 6:15 tarde y 10:45 noche. Exito del ESPECTACULO DE ARTE FOLKLORICO ESPAÑOL con la máxima figura Estrellita Castro y Los Chimberos; el Ballet de Emma Maleras «Brisas de España», Mary Hermy Díaz y un gran conjunto. (Apto para todos.)

VICTORIA. A las 5:45 y 10:45: Letizia D'Attri, Carmen Serrano Viloví, Paco del Río, Araceli Ponce, Martí Carbo, Les Elvians, Duo Tucuman, Wilson, Luisita Tenor, Trio Solera, Antofita Romero. (No apto.)

TALIA. Tel. 23-50-33. Cia. María Yáñez «Bella Dorita», 6 y 10:45; RITA HILTON. HOTEL DE LUJO, con Paquito de Osca y Mercedes Llorriu. (No apto.)

CINES

Salones de estreno
ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy tarde, de 4:40 a 8:30 (continua). ¡Últimas proyecciones!: «Sangre en el asfalto», en eastmancolor, con Anthony Steel. (Apto.) Noche, 10:45 (numerada). ¡Estreno!: «Tu hijo debe nacer», en eastmancolor, con María López y Enrique Rambal. (No apto.)

ALEXANDRA. Tarde, de 4:30 a 8:30; noche, 10:40: «Amor a reacciones», con John Wayne y Janet Leigh. (No apto.)
ARCADIA. Continua desde las 4: «Amor a reacciones» y «Apasionadamente», ambas en tecnicolor. (No apto.)

ARISTOS. «Fantasías». «El globo rojo» y Documentales. (Apto.)
ASTORIA. (Refrigerado.) Tarde, 4:30, 6:20 y 8:20; noche, 10:40: «Danae», por Vittorio de Sica. (No apto.)

ATLANTA. Continua desde las 4: «Amor a reacciones» y «Apasionadamente», ambas en tecnicolor. (No apto.)

ALLANQUO. Siempre apto. (Refrigerado.) Continua el mañana. Riguroso estreno en exclusiva: «Sobre la ruta de Monterreya» (Aventura del famoso caballista Kit Carson) Imágenes y Noticiario NO-DO, A y B (La hazaña del «Nautillus»).
AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde el mañana: «Las noches de Cabiria», por Giulietta Masina y Amadeo Nazzari, y «Orfeo», con caza sin cuartel. (No apto.)

BALMES. (Aire acondicionado.) Continua 4. Semana única: «La reina Luisa», en tecnicolor, y «Carta delatoras». (Apto.)

BORRAS. Continua: «Tu hijo debe nacer» (estreno), con M. López y E. Rambal, y «Romeo y Julieta», por Cantinflas. (No apto.)

BOSQUE. Desde las 4: «Vivir en paz» y «La taberna de Nueva Orleans». (No apto.)
CAPITOL. Desde 3:30: «Vivir en paz» y «La taberna de Nueva Orleans». (No apto.)

CATALUNA. En exclusiva: «Así mueren los valientes» (cinemascope) y «Sissi, emperatriz», ambas en color. (Apto.)

CRISTINA. Cerrado por reformas, sigue proyectándose «Danae» en el cine Astoria.

COLISEUM. Tarde, 4:45; noche, 10:30: NO-DO, Documental y «Tú eres música», por Caterina Valente. (No apto.)

EXCELSIOR. (Aire acondicionado.) Continua 3:30. Semana única. Programa tecnicolor: «La reina Luisa» y «La rubia de los cabellos de fuego». (Apto.)

FEMINA. Tarde, 4:40; noche, 10:40: «La voz de la sangre». (No apto.)

KURSAAL. Tarde, 4:40; noche, a las 10:40: «Confesión ante cuatro ojos». (No apto.)

MARYLAND. (Refrigeración Westinghouse.) Continua 4. Semana única. Programa tecnicolor: «La reina Luisa» y «El último rebelde». (Apto.)

METROPOL. Tarde, 4:45; noche, a las 10:45 (numerada): «La taberna de Nueva Orleans». (No apto.)

MONTECARLO. (Local refrigerado.) Tarde, continua de 4:40 a 8:40: «La condesa tiene un secreto». Noche, 10:40 (numerada). Estreno: «El portero, su hija y don Basilio». (No apto.)

NIZA. Continua desde las 4: «La condesa» tiene un secreto y «La luz brilló dos veces». (Programa no apto.) Noche, 9:30, estreno: «El portero, su hija y don Basilio», y, además, «El cuarto hombre». (Programa no apto.)

PARIS. (Local refrigerado.) Continua desde las 3:45: «Rififi» (estreno), «Pan, amor y...», Documental y NO-DO. (No apto.)
PELAYO. (Refrigeración Carrier.) Desde las 3:30: «Manos atadas» y «Palabra de ladrón». (No apto.)
POLIORAMA. Continua: «Las noches de Cabiria», por Giulietta Masina y Amadeo Nazzari, y «Policia internacional». (Programa no apto.)
PRINCIPAL PALACIO. Continua: «Las noches de Cabiria», por Giulietta Masina y Amadeo Nazzari, y «Policia internacional». (No apto.)

TIVOLI. Teléf. 21-42-52. Hoy, 4:15 (continua) y 10:30 (numerada): «La violetera», en eastmancolor, con Sara Montiel y Raf Vallone. (No apto.)

WINDSOR PALACE. (Refrigeración Carrier.) Tel. 28-44-28. Tarde, 4:45; noche, 10:40: «La promesa». (Apto.)

Salones de reestreno

ADRIANO. «El temible búrión» y «Miguel Strogoff». (Apto.)
ALACON. «La dama mareada» y «Fiebre de venganza». (No apto.)

ALONDRA. «Su majestad de los mares del Sur» y «Sueños de circo». (Apto.)

AMERICA. «La dama mareada» y «Fiebre de venganza». (No apto.)

ARENAS, ALBENIZ, ALBORADA y GAYABRE. «El hijo de Lagardere» y «El culpable».

ARNAU. «El capitán fantasmas» y «Puebla de mujeres». (Apto.)

AVENIDA. «Orden: caza sin cuartel» y «Una dama en el Oeste». (Apto.)

BOHEMO Y GALILEO. «Más allá de Mombasa», en tecnicolor, y «Los hermanos corsos». (Programa no apto.)

CENTRAL. «20.000 leguas de viaje submarino», con Kirk Douglas, James Mason, y «Hondos», por John Wayne. (Apto menores.)

CERVANTES. «Fantasías». «El islote rojo» y Documentales. (Apto.)

CHILE. «Orlando» y «Decisión a medianoche», en cinemascope. (Apto.)

CINEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B. «Travesía del desierto» y «Kentucky». (Apto.)

EMPORIO. De lunes a jueves: «La ventana indiscreta» y «Testigo en peligro». Viernes: «La espada de Montecristo» y «Mogambo». (Apto.)

ESLAVA. «Más allá de Mombasa» y «Pablo y Carolina». (No apto.)

ESPAÑOL. «El último rebelde» y «El inocente». (Apto.)

FLORIDA. «Fantasías». «El globo rojo» y Documentales. (Apto.)

GLORIA. Continua 3:30. Programa tecnicolor: «Más allá de Mombasa» y «Pablo y Carolina». (Apto.)

GOYA. «Lili Marlene», «El caballo Mombasa» y «Pablo y Carolina». grama apto.)

GRANVIA. «La casa del abuelo» y «Tierras lejanas». (Apto.)

INTIMO. «Francis en las carreras» y «Rifles de Bengala». (Apto.)

IRIS. «El inocente» y «Crimen pasional». (No apto.)

LATINO. «El vizconde de Bragelona» y «La carga de los jinetes indios», ambas en tecnicolor. (Apto.)

LIDO. Pantalla panorámica. «Cardena azul» y «Siete esposas para un marido». (Apto mayores.)

MALDA. «Compañeros de fatigas» y «Argelia». (Apto.)

MANILA. «Sólo una bandera» (color) y «Un fantasma llamado amor». (Apto.)

MIRIA. «Su majestad de los mares del Sur» y «Sueños de circo». (Apto.)

MISTRAL. «El último rebelde» y «El inocente». (Apto.)

MODERNO. «Los crímenes del Museo de Cera» y «Un hombre acusa». (No apto.)

NUEVO. Cerrado hasta octubre para proceder a la instalación del Cinerama.

PRINCESA. «Horas de pánico» (color) y «La strada». (No apto.)

PROVENZA. «Mogambo» y «La ventana indiscreta».

PROYECCIONES. «Fantasías». «El globo rojo» y Documentales. (Apto.)

RAMBLAS. «El globo rojo» y «Fantasía». (Apto.)

REX. «Orlando» y «Sueños de circo». (Apto.)

RIALTO. Estreno NO-DO, A. «El amor llega en verano» y «Los bosques de mis sueños».

RONDAS. Continua 3:30. Programa tecnicolor: «Más allá de Mombasa» y «Pablo y Carolina». (Apto.)

ROXY. Continua 4: «El inocente» y «Yo soy la Pimpinela rosa». (Apto.)

TETUAN. «Sabrina» y «La ventana indiscreta». (No apto.)

TRIANA. «Hondo» y «Un hombre en la carretera». (Apto.)

VALLESPER. «Los hermanos corsos» y «Más allá de Mombasa».

VERGARA. Tel. 21-78-46. (Refrigeración Westinghouse.) «El hombre de las llaves de oro», por Pierre Fresnay, y «La historia de Tommy Steele». (El rey del Rock'n Roll). (No apto.)

HOJA DEL LUNES DE BARCELONA

Editada por la Asociación de la Prensa. — Redac. y Administr.: Rbla. Cataluña, 10. Tel. 31-51-04

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don
que vive en la calle de
.....
piso puerta se suscribe por un año.
Barcelona, de de 195

Firma
Precio: 50 ptas.

HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

DESPUES DE APROBADO EL PRESUPUESTO DE 73.272.658.573 DOLARES Y CONCEDER ASIGNACIONES POR 72.563.766.248

Washington, 24. — El Congreso norteamericano ha levantado su 85 sesión «sine die» a primera hora de esta mañana. La Cámara de Representantes levantó su reunión a las 7,01 de hoy, mientras que el Senado lo hacía a las 9,11.

Después de rechazar una petición del Presidente para celebrar una sesión especial de urgencia, el Congreso levantó su ochenta y cinco período de sesiones hasta el próximo siete de enero, en que se iniciará el número 86.

Como es costumbre al terminar las sesiones, circulan diferentes informes sobre la cantidad exacta de dinero asignado por el Congreso. El representante demócrata por Missouri, Clarence Cannon, presidente de la Comisión de Asignaciones de la Cámara, ha declarado que el presupuesto totaliza en dólares, 73.272.658.573 y que las asignaciones ascienden a 72.563.766.248.

Casi todos los senadores y representantes han emprendido el viaje de regreso a sus Estados natales, donde, muchos de ellos, tendrán que prepararse para una campaña electoral. — EFE.

Asignaciones para bases aéreas en Alemania, Francia y las Azores

Washington, 24. — El Congreso norteamericano ha aprobado, y enviado para su firma al Presidente, un proyecto de ley por el que se destinan 8.154.000 dólares a proyectos de construcciones de las Fuerzas Aéreas en varias bases de Alemania. Igualmente, ha enviado otro de 4.063.000 dólares destinados a proyectos de construcción del Ejército en bases francesas y otro de 4.073.000 dólares, para proyectos de construcción en bases de las Fuerzas Aéreas en Francia.

Otro proyecto de ley destina 7.093.000 dólares para proyectos

de construcción de las Fuerzas Aéreas en Las Azores.

En total, el Congreso aprobó la asignación de 1.354 millones de dólares para proyectos de construcción de las Fuerzas Armadas durante el corriente año fiscal. En el proyecto se destinan 785 millones de dólares a los proyectos de las Fuerzas Aéreas; 295 millones, a los de la Marina; y 230 a los del Ejército. — EFE.

Ayuda a las naciones del mundo libre

Washington, 24. — El Congreso norteamericano ha aprobado, a primera hora de hoy, un proyecto de ley por el que se destinan 3.298.092.500 dólares a la ayuda militar, económica y técnica a las naciones del mundo libre. — EFE.

LANZAMIENTO DEL «EXPLORER V»

(Viene de la primera pág.)

Comunicado de la Academia de Ciencias

Washington (urgente), 24. — La Academia Nacional de Ciencias anuncia que, aparentemente, el «Explorer V» no ha alcanzado su órbita.

En un comunicado facilitado tres horas y cuarto después de ser lanzado el satélite, la Academia informa que los datos iniciales indicaron que el lanzamiento del cohete y el desprendimiento de los cuerpos fue satisfactorio, así como las señales recibidas durante los primeros minutos. «Sin embargo, añade, en las estaciones encargadas de seguir su trayectoria no han sido recibidas más señales del «Explorer».

El comunicado dice textualmente:

«El Dr. Jass A. Van Allen, presidente en funciones del equipo técnico de la Academia Nacional de Ciencias para el programa de satélites artificiales anuncia que el «Explorer V» fue lanzado a las 7,17 de esta mañana, como parte del programa norteamericano del Año Internacional Geofísico.»

«Los datos iniciales indicaron que los cuatro cuerpos se desprendieron satisfactoriamente y que, durante los primeros minutos posteriores al lanzamiento, se recibieron señales del satélite.»

«Sin embargo, no han sido recibidas señales del «Explorer» en las estaciones encargadas de seguir su trayectoria orbital. Ante la ausencia continua de información, parece deducirse que el satélite no alcanzó su órbita. Será necesario un análisis posterior con el fin de determinar la precisa cadena de sucesos.» — EFE.

De Cabo Cañaveral se confirma la noticia

Cabo Cañaveral (urgente), 24. — Funcionarios de este centro de pruebas han confirmado que el satélite que lleva en su morro el proyectil lanzado esta mañana en Cabo Cañaveral no ha alcanzado su órbita.

El proyectil fue disparado a las 7,17 de la mañana. A la una menos diez, el Pentágono anunció en Washington que el «Explorer V» no había llegado a su órbita.

Anteriormente, la Academia Nacional de Ciencias indicó el fracaso del satélite. El cohete, que funcionó perfectamente en su salida y desprendimiento de cuerpos, tenía por finalidad

poner en órbita al «Explorer V» con el fin de determinar cuánto tiempo podría vivir un ser humano después de estar expuesto a la banda radiactiva existente sobre la Tierra.

La declaración del Pentágono añade que no se escucharon señales del satélite después de ser lanzado. — EFE.

De acuerdo sobre el «aparente fracaso»

Cambridge (Massachusetts), 24. — El Observatorio Astrofísico Smithsonian anuncia que está de acuerdo con la declaración facilitada por la Academia Nacional de Ciencias sobre un aparente fracaso del «Explorer» en llegar a su órbita. — EFE.

MODA PARA EL OTOÑO E INVIERNO



Londres. — «White Jade» es el nombre de este modelo para «cocktail», confeccionado con encaje blanco. El abrigo es de terciopelo, adornado con cuello y puños de piel de zorro blanco. Es una creación del modista de alta costura, Norman Hartnell. (Foto Cifra)

He leído con vivo interés las inteligentes manifestaciones de Ramón Sarró a propósito del IV Congreso Internacional de Psicoterapia, que se celebrará dentro de unos días en Barcelona, y no les sorprenda suprema tratamientos, pues para mí el ilustre psiquiatra no es otro que «el primo Ramón», mi entrañable compañero de los tiempos universitarios, con el que tanto he hablado de Freud, de Adler y de Jung, así como de todo lo divino y humano que la afición a filosofar es en ambos viejo achaque. Sarró afirma que España, como todos los pueblos de civilización avanzada, es un país de neuróticos, ya que «la neurosis es el resultado de unas condiciones de vida a que nos obliga una civilización completísima y constantemente evolutiva». En este punto me parece que estaremos todos de acuerdo. A fuerza de querer vivir bien, vivimos bastante mal. El progreso técnico nos rodea de comodidades, pero también de peligros, y en vez de sentirnos más seguros vemos como la angustia se adueña de nuestro ánimo, porque no dominamos las cosas sino que son ellas las que nos dominan a nosotros, incluso aquellas que hemos creado. No creo que la perspectiva de poder llegar a la Luna haya hecho la felicidad de nadie, pues en el Universo aún tendremos que sentirnos más pequeños, más insignificantes, más miserables. En cuanto a la con-

LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

LA MORAL DEL PETROLEO

cuista del átomo, ¿qué significa si no perder el último asidero a una materia que nos daba un poco de seguridad? Que hayamos encontrado la manera de destruirnos hasta la desintegración total, ¿es abrir el corazón a la esperanza o al terror?

Si la materia parece como que se nos va a deshacer, ¿qué firmeza ofrece, por su parte, el mundo del espíritu? Dice Sarró que la enfermedad de nuestra cultura se origina en la pérdida de las creencias en los valores espirituales de la vida, en el orden moral y religioso. También en eso tendremos que estar todos de acuerdo. Pero yo invito al doctor Sarró a que nos dé una lección sobre el tema de lo justo. Estoy de vuelta de aquellas teorías que pretenden explicar toda la conducta humana sobre un mismo tipo de estímulos, como el deseo sexual o la voluntad de poder. En

cambio, tengo la firme convicción de que el hombre necesita apoyarse en la idea de lo justo. El hombre es capaz de mantenerse íntegro y de soportar todas las injusticias mientras cree que en alguna parte existe la justicia, aunque sea una justicia inoperante. Lo que le desmoraliza es no descubrir una fuerza terrena al servicio de la razón, de la verdad y la justicia. No tenemos en quien depositar nuestra confianza porque se sigue una política de pura conveniencia que representa una constante claudicación frente al mal, una política que llega a admitir el asesinato como sistema de gobierno. Los países que hablan más de Dios, de libertad y de justicia se han apresurado a reconocer un régimen que ha empezado con una bárbara matanza. Se ha impuesto la «moral del petróleo», que es moral pestilente. Ni siquiera se ha esperado a que se estableciera un orden con ciertas garantías de estabilidad y de respeto a los derechos humanos. Un día u otro España tendrá también que aceptar los hechos consumados, pero ya habremos dado al mundo una lección de sensibilidad, de ética y delicadeza.

¿Cómo no ha de haber monstruos, Ramón? Si no existe una ley para todos, ¿qué de extraño tiene que tantos pretendan imponer la suya?

Luis MARSILLACH

LAS ISLAS QUEMOY, BOMBARDEADAS POR LA CHINA ROJA

(Viene de la primera pág.)

nacionalistas de Quemoy y Matsu son más amenazadores para la paz en el Extremo Oriente que las anteriores acciones comunistas.

Sin embargo, Willcox, que desempeña el cargo de secretario de Estado adjunto para asuntos internacionales, expresó sus dudas de que los chinos rojos intentaran apoderarse por la fuerza de las islas del Estrecho de Formosa. — EFE.

Por Matsu pasaron cuatro escuadrillas rojas

Taipeh, 24.—Cuatro escuadrillas de aviones comunistas penetraron en la zona de Matsu entre las cuatro y seis y media de la madrugada de hoy, según informa el Ministerio de Defensa. No se entabló combate alguno. El tipo de aviones comunistas no fué identificado, aunque se supone se trata de cazas a reacción «Mig-17» de construcción soviética. — EFE.

Matsu no sufrió bajas

Taipeh, 24.—El Ministerio de Defensa Nacional de Taipeh informa que no ha habido que lamentar bajas en los últimos ataques aéreos, navales y artilleros lanzados por los comunistas contra la isla de Matsu. — EFE.

Declaración del ministro de A. E. nacionalista

Taipeh, 24.—El ministro de Asuntos Exteriores de la China nacionalista, Huang, ha declarado que el secretario norteamericano, Dulles, realizó una correcta apreciación de la independencia entre Formosa y las

islas de los estrechos» en su declaración de ayer sobre el bombardeo de Quemoy. Huang advirtió que «cualquier intento de los comunistas chinos de apoderarse de estas islas tendrá que enfrentarse con la determinación de las naciones libres a resistir la agresión roja». — EFE.

Detención de un traficante de drogas

Mexicali, Méjico, 24.—Plutarco García ha sido detenido con 11 cápsulas de opio en su poder valoradas en 4.000 dólares, ha anunciado la policía federal.

García es uno de los traficantes de drogas más importante del continente y operaba entre los estados de Sonora y Baja California. — EFE.

PRATS DE LLUSSANES

INAUGURACION DE LAS OBRAS DE AMPLIACION DEL SANTUARIO DE NTRA. SRA. DE LOURDES

Vich, 24. — Hoy Prats de Llusanes, la capital de la comarca de este nombre, ha vivido una de sus mayores jornadas de devoción mariana con motivo de festejar la inauguración de las obras de ampliación del Santuario de Nuestra Señora de Lourdes, el primero dedicado en España a la devoción de la Virgen Blanca, cuya construcción data del año 1882, y que se halla enclavado en un montículo a un kilómetro distante de la población. Prats de Llusanes ha cobijado en sus bellas y típicas calles y plazas, de singular carácter, a una ingente muchedumbre de romeros cuya gran aglomeración ha tenido su plenitud por la tarde, calculándose que ha sobrepasado de 7.000 el número de forasteros llegados desde todos los pueblos del contorno y de la comarca, y desde Vich y de Manresa. La animación y entusiasmo, dentro del marco de una población totalmente engalanada, ha comenzado a iniciarse a las siete de la mañana, que es cuando grandes multitudes se trasladaron al Santuario para asistir a la misa de comunión general, que ha rezado el obispo de la diócesis, doctor don Ramón Masnou. Han sido repartidas unas tres mil comuniones, y el fervor ha sido la nota decollante de este primer acto.

A las 10'30 de la mañana llegaron a la población, entre otras autoridades y personalidades el diputado provincial por el partido de Berga, que es al que pertenece Prats de Llusanes, señor Noguera y el diputado por el partido de Vich, señor Costa Velasco, quienes fueron recibidos por el alcalde, señor Plarromani, Ayuntamiento en corporación y demás autoridades locales, trasladándose

luego a la casa de los señores Bach, donde se encontraba el obispo de Vich, con el cabildo catedralicio, el canónigo provisor de Barcelona, doctor Baucells; vicario general de Lérida, doctor Colom; teniente coronel de la Guardia Civil, jefe de la zona, don Eugenio Ochoa, con los jefes de línea y comandante de puesto; párroco de Prats, mosén Relats; teniente de alcalde de Manresa, señor Roca, alcaldes y corporaciones de la mayoría de pueblos de Llusanes, y juntas de la Hospitalidad de Lourdes de Vich y Barcelona.

A las once de la mañana, llegó a dicha residencia el obispo de Tarbes-Lourdes, monseñor Pierre Marie Théas, quien recibió el saludo afectuoso de todos los reunidos. A su paso por las calles de la población, fué objeto de entusiastas pruebas de afecto por parte de la población. Iba acompañado de monseñor Viscaro, rector de los Santuarios de Lourdes.

Seguidamente la comitiva oficial se dirigió al Santuario en cuya explanada el obispo de Lourdes — Tarbes ha celebrado solemne pontifical, cantado por siete escolanías y pueblo. Ocupaban lugar preferente con las autoridades los padrinos, don Valentin Sitjá y esposa. Predicó la homilía el obispo de Vich.

En el almuerzo servido a las autoridades y jerarquías eclesiásticas, fué ofrecido al obispo de Lourdes una artística maqueta del Santuario restaurado. A las cinco de la tarde llegó

a Prats el obispo auxiliar de Barcelona, don Narciso Jubany, siendo saludado en la casa rectoral por todas las autoridades presentes. A continuación se organizó la devota y solemne procesión eucarística que, partiendo de la iglesia parroquial, se dirigió al Santuario, en cuya explanada se ha efectuado la bendición a los enfermos, la mayoría de ellos tendidos sobre sus camillas. El doctor Jubany predicó el sermón.

Este acto de la tarde, como colofón de las solemnidades marianas, ha sido una explosión de fervor y entusiasmo popular, como pocas veces habrá vivido la villa de Prats de Llusanes. — Cifra.

Elección de escuelas del Magisterio Nacional

El próximo sábado, día 30, ante la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Educación Nacional y las Juntas Municipales de Enseñanza, según los casos, se celebrará la elección de destino por el personal del Magisterio Nacional Primario que ha sido admitido al cursillo de traslado convocado por Orden de 3 de julio último (B. O. del 16), para la provisión de vacantes existentes solamente en Escuelas Nacionales radicadas en localidades (entidad de población) de más de 10.000 habitantes. En Barcelona, capital, se efectuará a las 10 horas del citado día 30, en el Grupo Escolar «Mila y Fontanals» sito en la calle de los Angeles-Carmen.

RESTAURANTE RAPIDO

Servicio de 11 mañana a 1 noche. BOLICHE. DIAGONAL, núm. 508. T. 28-38-13 CUBIERTO DE VERANO

EL ADMINISTRADOR GENERAL DE LOS FRANCISCANOS, EN BARCELONA



Procedente de Roma, llega a nuestra ciudad el administrador general de la Tercera Orden regular de San Francisco, de Roma, reverendo padre Juan Bocella, que viene a España para presidir la reunión de la congregación provincial. — (Foto Cifra)

CRUCIGRAMA por GURRINGO

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Horizontales: 1. Terreno pantanoso. — 2. Acción de perseguir animales para cogerlos o matarlos. — 3. Dicese de las fiestas dedicadas a Jano. — 4. Mole. Serie de personas que descienden de un mismo tronco. — 5. Barca chata que se usa en las Antillas para descarga. Millar. — 6. Decae, declina. — 7. Al revés, mamífero carnívoro que tiene el aspecto de perro. — 8. Persona dedicada a resinar.

Verticales: 1. Adaba. — 2. Distrito. — 3. Personas versadas en el conocimiento de los medios terapéuticos. — 4. Apócpe de mano. Nebli. — 5. Casualidad. Impar. — 6. Zalama, zalamería. — 7. Amir. — 8. Que tiene gracia y donaire.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales: 1. Casamata. — 2. anoM. — 3. Tarazona. — 4. Ara. — 5. Lato. IrT. — 6. Inocente. — 7. Gata. — 8. Acatarlo. Verticales: 1. Catalina. — 2. Aran. — 3. Saratoga. — 4. Ana. ocaT. — 5. Moza. Eta. — 6. Amotinar. — 7. nerT. — 8. Apartelo.

PARIS

Y CASTILLOS
Ginebra 1 día, París 4 días,
Castillos del Loire, Biarritz,
LOURDES y Font Romeu
12 días Ptas. 6.645
Salida, 15 septiembre

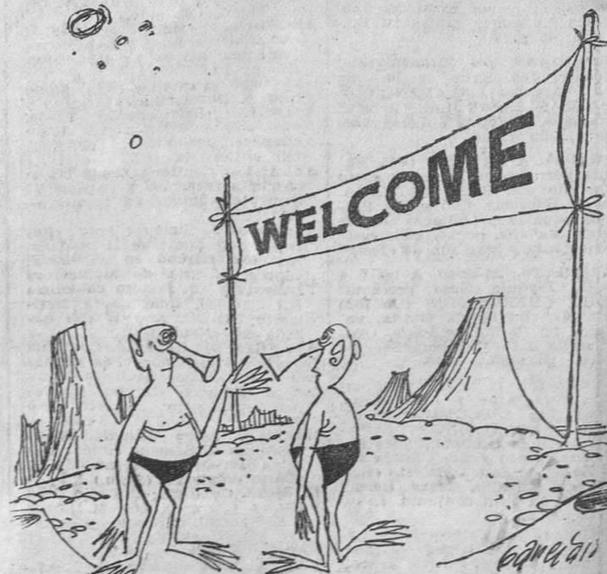
SUIZA

Ginebra, Berna, Interlaken,
Pilatus, Lucerna, Zurich,
Lugano, Milán, Génova,
Massio y Niza
14 días Ptas. 7.180
Salida, 5 septiembre

VIAJES "INTERNACIONAL EXPRESO"

Plaza Cataluña, 8, T. 312104

LUNES HUMORISTICO por García Lorente



—Ya puedes sacar ese cartelito...