



HOJA OFICIAL DEL LUNES DE BARCELONA

LUNES, 19 DE NOVIEMBRE DE 1934 ADMINISTRACIÓN CASA DE CARIDAD MONTALEGRE, NUMERO 5 : BARCELONA TELEFONO 24770 NUMERO 4.4 10 CENTI' 0



COMPOSICIÓN:

Azúcar leche b., cinco ctgr.; extracto regaliz, cinco ctgr.; extracto diacodio. tres mmgr.; extracto medula de vaca, tres mmgr.; Gomenol, cinco mmgr.; azúcar mento-anisado, cantidad suficiente para una pastilla.



Pastillas Aspaimé

Curan radicalmente la **TOS** porque combaten sus causas:

Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones



Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas, por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y en ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen integras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las **vias respiratorias**, que son causa de TOS y sofocación.



Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.

Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigir siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir substituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a **UNA PESETA CAJA**, en las principales farmacias y droguerías, entregándose, al mismo tiempo gratuitamente, una de muestra muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio Sokatarg

Oficinas: Calle del Ter, 16 -- Teléfono 50791 -- Barcelona



NOTA IMPORTANTÍSIMA: Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg manda gratis una cajita-muestra de PASTILLAS ASPAIME a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



RELIGIOSAS

Santos de hoy, lunes. — San Ponciano, papa y mártir; Abdías, profeta; Crispin, obispo y mártir; Maximo, presbítero y mártir; Fausto, diácono y mártir; Aza y compañeros, soldados y mártires; Barlaán, Severino, Exuperio y Feliciano, mártires.

Cuarenta Horas.—Continúan hasta el miércoles en la Capilla Expiatoria de las almas. El jueves empiezan en la Parroquia de San Cucufate

LA HGMILIA EN LA CATEDRAL

Ayer predicó en la Catedral Basílica sobre el Evangelio del día el canónigo doctor don José María Llovera.

LA NUEVA PARROQUIA DEL ESPIRITU SANTO

De no sufrir ningún retroceso en su construcción, la nueva Parroquia del Espíritu Santo, situada entre las calles de Lepanto y Padilla, se confía en que podrá ser bendecida el próximo día 2 de diciembre, comenzando también el funcionamiento de la misma.

VIDA DE SOCIEDAD

NATALICIO

El doctor Juan Sastre Lafarga y su distinguida esposa doña María del Carmen Ferrer y Alsina han visto alegrado su hogar con el feliz natalicio de su hijita María del Carmen. Con este motivo reciben muchas felicitaciones los padres y los abuelos, el doctor Francisco Sastre y Marqués y don José Ferrer y March.

NECROLÓGICA

Anteayer fué conducida a su última morada doña Emilia Permanyer Palau de Torras Florensa, hermana de nuestro compañero de redacción Pedro Permanyer.

Entre las numerosas amistades que cuenta la familia Torras ha sido muy sentida la muerte de tan virtuosa dama que por su bondad y simpatía era querida y respetada de cuantos tuvieron ocasión de tratarla en vida.

Madre amantísima y esposa ejemplar, su muerte ha sumido en un dolor irreparable a sus deudos, especialmente a su esposo, don Francisco Torras, a sus hijos Antonia, Irene, Consuelo, Ricardo, José y Ramón y a sus hermanos Francisco y Pedro, a los que acompañamos sinceramente en la pena que les aflige, asociándonos en sus oraciones para el eterno descanso de la finada.

GENERALIDAD DE CATALUÑA

EL «BUTLLETÍ OFICIAL»
En su número 322 el *Bulletí Oficial de la Generalitat de Catalunya* publica:

Un decreto anulando el del Departamento de Economía y Agricultura, de 26 de marzo de 1934, creando el Consejo Superior de Economía, así como cuantas disposiciones han sido dictadas al amparo y como consecuencia de dicho decreto.

Otro decreto disponiendo que los recursos presentados a su tiempo ante el Consejero de Justicia y Derecho contra los nombramientos de Jueces y Procuradores municipales y sus suplentes, que no hayan podido ser fallados dentro del plazo fijado en el art. 7.º del Decreto de 30 de marzo último, sean resueltos dentro del término de cinco días.

Una orden (rectificada) nombrando a los señores que se indican para los cargos que se expresan del Jurado Mixto Menor de Petróleos.

Otra orden nombrando auxiliar segundo de la Tesorería de la Generalidad al funcionario inamovible del Departamento de Gobernación, don Juan Vallmajòr Calvó.

Otra orden ratificando la designación hecha por el Coronel Comandante militar accidental de la Plaza de Lérida, en 10 de octubre próximo pasado, a favor de don Francisco Cava Pintó, para que desempeñe, con carácter interino, el cargo de Director del Centro Sanitario Intercomarcal de Lérida.

Otra orden autorizando al Comisario Delegado en Tarragona para que provea, con carácter eventual, las vacantes existentes en el Centro Sanitario Intermarcal de Reus y en el Centro Antituberculoso de Reus.

Otra orden creando una Comisión, constituida por las personas que se indican, para que en el plazo de diez días eleve a la Presidencia de la Generalidad una Ponencia relativa a las modificaciones que crea necesario o conveniente introducir en las Normas generales por que se rigen actualmente los Servicios de Industria en Cataluña.

Y una orden circular anulando todas las convocatorias de concursos para la provisión en propiedad de Secretarías municipales, hechas por la Dirección General de Administración Local, respecto de los Ayuntamientos que se hallen en las condiciones que se expresan, así como todos los que en 21 de octubre se hallasen en curso, convocados por los propios Ayuntamientos para la provisión de otros cargos municipales.

Jefatura de Policía

CONFERENCIA

El señor Carreras Pons, acompañado del nuevo secretario de la Junta de Seguridad, don Félix Roure, estuvo ayer mañana en la Jefatura de Policía saludando al señor Ibáñez.

Los tres sostuvieron una larga entrevista.

EL NUEVO JEFE DE LA BRIGADA SOCIAL

Ha sido nombrado nuevo comisario jefe de la brigada social de esta Jefatura de Policía, el comisario de primera don Francisco Alvarez Santullano, que prestaba sus servicios en Málaga.

El anterior jefe don Germiniano Díez, que estaba en comisión, marchó a Zaragoza, donde estaba anteriormente.

El nuevo comisario jefe tomó posesión del cargo, ayer mismo.

DETENIDOS A LOS QUE SE LES OCUPA UNIFORMES Y PROCLAMAS DE CARÁCTER SEPARATISTA

Ayer, la policía del rondín del jefe superior de Policía procedió a la detención de Juan Torrent Ribes y Modesto Petit Gras.

Ambos pertenecen a la sociedad Nosaltres Sols, y eran portadores de sellos de cotización, «pro-presos y perseguidos separatistas».

En poder de los detenidos se les encontraron proclamas separatistas y otros objetos.

En un registro en el domicilio de los detenidos, se les encontraron camisas de uniforme d'Estat Català, mochilas y otros objetos, que, junto con los detenidos, pasaron a disposición de la autoridad militar.

HALLAZGO DE UNA BAYONETA Y CARTUCHOS DE ARMA LARGA

Un guardia de seguridad hizo entrega a la Jefatura de Policía de una bayoneta francesa y veinticinco cartuchos de arma larga.

Estos objetos fueron encontrados en el primer piso de la casa del Centro Socialista de la rambla de Santa Mónica.

UN BUEN SERVICIO DE LA POLICIA

En el Paralelo, los agentes de policía procedieron a la detención de dos conocidos espadistas, a los cuales se les ocuparon útiles para el robo. Parece ser que en el momento en que se efectuó la detención se preparaban para «actuar».

Ambos fueron puestos a disposición del Juzgado de guardia.

SOLER Y TORRA Hnos.

BANQUEROS

Rambla Estudios, 11 y 13, y Buensuceso, 1 y 3

NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO CORRIENTE

CAMARA ACORAZADA

CAJAS DE AQUILER

para guardar valores, documentos, joyas, y demás objetos de valor

Compartimientos desde 22 pesetas anuales

Puede visitarse en las horas de oficina.

¿SE TRATABA DE UNA REUNIÓN CLANDESTINA?

En un local de la calle de la Unión se procedió a la detención de veinticuatro personas que estaban allí reunidas.

Se decía que se trataba de una reunión clandestina, pero parece ser que, a última hora, se ha demostrado que era una sociedad autorizada legalmente y que todos los detenidos eran socios, por lo que se procederá a libertarlos de confirmarse lo dicho.

AUTORIZACIÓN

Autorizado por el juez instructor de la causa contra los catedráticos que componían el Patronato Universitario de Cataluña, el catedrático don Antonio Trías Pujol ha pasado

a su domicilio por estar gravemente enfermo un familiar.

INDIVIDUO SOSPECHOSO, QUE RESULTÓ SER UN EX-AGENTE DE LA GENERALIDAD

En la calle de Aribau, cruce con la de Muntaner, la policía procedió a la detención de Francisco Mojeda Romero, cuya presencia llamó la atención por su actitud.

Manifestó el detenido que había sido agente de policía de la Generalidad, y se encontraba en aquel lugar vigilando a una mujer por encargo de un señor que le daba 5 ptas. diarias para que vigilara a su amante.

Una vez comprobados los hechos, el detenido fué libertado.



SALUD MIR CARRERA

Viuda de Salvador Gomis

Ha cumplido setenta y cinco años

Habiendo recibido los Santos sacramentos y la Bendición de Su Santidad

(E. P. D.)

Sus desconsolados hijos Carmen, Salvador y Jaime, hijas políticas Concepción Artigas y Manuela Monfort, nietos, primos y demás familia y las casas CURTITS GOMIS i MERCERIA GOMIS, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Aribau, n.º 132, tienda, hoy, lunes, a las tres de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, y después al Cementerio de Las Cortes.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



EL ILUSTRE SEÑOR

Don José Marí Carretero

Abogado, ex-Diputado de la Mancomunidad de Cataluña, Vocal de la Junta de Gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Barcelona, Miembro de la «Association Internationale pour la Protection de la Propriété Industrielle»

HA FALLECIDO

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(D. E. P.)

Sus afligidos: esposa doña Carolina Sagristá Masferrer, madre, hermana, padres políticos, hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás familia, y la JUNTA DE GOBIERNO DE LA CÁMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA DE BARCELONA, al comunicar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Claris, 45, hoy, lunes, día 19, a las once y media de la mañana, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial de la Purísima Concepción, y después a su última morada.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE



Don Plácido Rodríguez Martos

Ha fallecido

Habiendo recibido los Santos sacramentos

E. P. D.

Sus afligidos: esposa, hijos, hija política, nieto y demás parientes, al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les suplican le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Mallorca, número 348, hoy, lunes, a las tres de la tarde, para acompañar al cadáver a la iglesia parroquial, y de allí a su última morada, Cementerio nuevo.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

EN HOSPITALET

Inauguración del Grupo Escolar Francisco Maciá, con asistencia de las autoridades

Ayer, por la mañana, según estaba anunciado, tuvo lugar el acto de la inauguración del Grupo Escolar «Francisco Maciá», construido por el Ayuntamiento de Hospitalet en un solar del término de la vecina ciudad, lindante con la prolongación de la avenida de las Cortes Catalanas.

Por el motivo antedicho se notaba en aquella barriada gran animación desde las primeras horas de la mañana, siendo muy numerosa la afluencia de niños que con sus familias concurren al acto.

Poco antes de las doce, hora señalada para dar comienzo a la fiesta, llegaron el presidente de la Generalidad, señor Jiménez Arenas, acompañado de su secretario, señor Gabarrón; el alcalde de Barcelona, señor Martínez Herrera, con su secretario, señor Rovira, y el general de la División, don Domingo Batet, con su ayudante, señor Herrero.

Las citadas autoridades fueron recibidas en la puerta del nuevo edificio escolar por el comandante militar de aquella Plaza y alcalde accidental de la ciudad, don Alfredo Martín Velázquez, y el secretario de aquel Ayuntamiento; por el arquitecto municipal, el teniente de la guardia civil don José Galés y demás autoridades locales, formándose seguidamente la comitiva, que se trasladó a una de las salas del primer piso, donde se celebró el acto inaugural.

El general de la Cuarta División, don Domingo Batet, que presidió el acto, concedió la palabra al alcalde accidental de Hospitalet, don Alfredo Martín Velázquez, quien leyó un breve discurso haciendo resaltar la importancia que para aquella barriada tenía la inauguración del nuevo grupo escolar que venía a resolver en parte el problema de la enseñanza en una barriada obrera tan necesitada de aquel beneficio. Hizo un llamamiento al pueblo para que secundase el esfuerzo del Municipio llevando los niños y niñas a las escuelas, donde han de forjarse los buenos ciudadanos y los buenos patriotas, y terminó dando las gracias a las autoridades por su asistencia al acto.

A continuación habló el rector accidental, doctor Mur, haciendo elogios de la nueva institución escolar. Se extendió en consideraciones sobre la importancia que tiene para el pueblo la enseñanza, estableciendo la relación que ésta tiene con la enseñanza del trabajo manual.

Finalmente, el general Batet se dirigió a los pequeños, preguntándoles si entendían el castellano, pues, en el caso contrario, les hablaría en catalán, contestándole unánimemente los pequeños:

— En castellano, en castellano.
El general Batet empezó dirigiendo un cariñoso saludo a los maestros que

han de tener a su cargo la educación de los niños y niñas que acudirán al nuevo Grupo Escolar «Francisco Maciá», exaltándoles para que extremasen el celo en la labor que les está confiada.

Luego, dirigiéndose a los niños, les pidió que no dejen de acudir a las aulas y que fuesen aplicados y respetuosos con sus profesores, única manera de que les fuese grata la escuela y consiguiesen que ésta fuese una continuación del propio hogar.

Terminó diciendo que si los niños de hoy aprovechan las enseñanzas que se les dan, mañana, cuando sean hombres, por modestos y humildes que sean, pueden disputar al más elevado la corona de la virtud.

Exhortó a los pequeños a que sean buenos y no guarden jamás odios ni rencores para con sus semejantes, procurando, por el contrario, practicar el bien.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Acto seguido, las autoridades pasaron a visitar las aulas de niños y niñas donde se hallaban éstos con sus profesores, repartiéndose a los pequeños bolsas de bombones.

Las aulas llevan los nombres de Ignacio Iglesias, Rafael Campalans, Pablo Sans, Inés Armengol, Dolores Moncerdá y Narcisa Freixas.

En el patio del edificio se tomaron unas fotografías de unos grupos formados por las autoridades asistentes al acto, junto con los escolares.

Finalmente, el general Batet dió por terminado el acto con un breve discurso, despidiéndose de los alumnos y haciendo constar que el acto que se celebraba era uno de los que más le habían llenado de satisfacción de cuantos había asistido durante su mando. «Yo soy viejo — añadió —, pero tal vez alguna de estas niñas que me escuchan sea, cuando mayor, una enfermera de la Cruz Roja y venga a cerrarme los ojos en la hora de mi muerte.»

Grandes aplausos coronaron las sentidas frases del general Batet.

Acto seguido empezó el desfile del público, regresando las autoridades a Barcelona.

CARNET DE INSTRUCCIÓN REUNIÓN DE LA JUNTA DEL DECANATO DE MAESTROS NACIONALES

En el local de la Casa del Maestro, de la plaza de Urquinaona, celebró ayer su anunciada reunión la Junta del Decanato de Maestros Nacionales de Barcelona.

El acto, al que concurrieron numerosos maestros y que transcurrió muy animado, fué presidido por la decana accidental, doña María Baldó.

La presidencia expuso toda la ac-

tuación del Decanato referente al asunto del Patronato Escolar de Barcelona, que la asamblea aprobó por unanimidad, acordando, además, conceder un voto de confianza a la Junta para que continúe, al expresado fin, las gestiones necesarias hasta la celebración de la reunión reglamentaria que para la renovación de la Junta tendrá lugar en el próximo mes de diciembre.

A continuación, la señora Baldó notificó a la asamblea que don José Figarola había presentado la dimisión del cargo de presidente del Decanato.

Intervinieron para hablar de la dimisión del señor Figarola varios de los reunidos. Al terminar este debate se acordó aceptar dicha dimisión, después de hacer constar la asamblea su gratitud al señor Figarola por la meritoria labor que ha venido realizando al frente del Decanato.

Finalmente, fueron tratados algunos asuntos de orden interior, terminándose la sesión cerca de la una y media de la tarde.

Asunto Ramón Gavaldá

Ruégase acreedores, asistan hoy, a las 10, Vía Layetana, 13, Instituto Nacional Información, para tomar acuerdos.

COMANDANCIA MILITAR

SIN NOTICIAS

A la hora de costumbre hicimos ayer nuestra visita semanal a la Cuarta División, donde fuimos recibidos por el señor Azpiazu, que, en ausencia del general Batet, y por encargo del mismo, nos manifestó que carecía de noticias que comunicarnos. Únicamente nos dijo que el general Batet había salido, a media mañana, hacia Hospitalet, en cuya ciudad había de inaugurarse un grupo escolar, para para cuyo acto había sido expresamente invitado por la Alcaldía de la mencionada población. Acompañaban al general de la División sus ayudantes los comandantes señores Lacanal y Herrero.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA DE SEGURIDAD

El delegado del Estado en Cataluña señor Pons estuvo ayer, a mediodía, en la Comandancia Militar, con objeto de presentar al general Batet el secretario de la Junta Superior de Seguridad, don Félix Roure Carricarte. La visita de presentación no pudo efectuarse por hallarse ausente a aquellas horas el general Batet.

A DISPOSICIÓN DEL AUDITOR MILITAR

Acusado de supuesta reunión clandestina y cotización de sellos de una organización extremista ha sido detenido y puesto a disposición del auditor militar Salvador Vidal Navarro.

DONATIVO PARA LAS VICTIMAS DEL DEBER

Por el jefe de la Agrupación de Acción Ciudadana, capitán de la Guardia civil, don Luis Tió, han sido entregadas al general Batet 500 ptas. con destino a la suscripción para las víctimas del deber, producto recogido entre los afiliados de la mencionada Agrupación, pertenecientes a los distritos II y VII (Sans y Exposición), cuya cantidad ha sido entregada, a su vez, por el general Batet a don José Azcárraga, encargado de dicha suscripción.

TELEGRAMAS DIRIGIDOS AL GENERAL BATET POR LOS MINISTROS DE LA GUERRA, ENTRANTE Y SALIENTE

En la Comandancia Militar nos facilitaron ayer copia de los siguientes telegramas dirigidos al general Batet con fecha de anteayer:

«En momento cesar cargo ministro Guerra, me honro en hacer presente a V. E. y generales, jefes, oficiales, suboficiales, personal Cuerpo Auxiliar subalterno, clases y tropa a sus órdenes, mi gratitud por la leal colaboración que me han prestado en todo momento. — Hidalgo.»

«Honrado por S. E. el señor Presidente de la República con el cargo de ministro de la Guerra, saludo a V. E. y generales, jefes, oficiales, suboficiales, personal Cuerpo Auxiliar subalterno, clases y tropa a sus órdenes, seguro continuarán prestando su leal colaboración para sostenimiento y engrandecimiento de la República. — Lerroux.»

Ambos telegramas han sido contestados, agradeciendo mucho al señor ministro de la Guerra saliente los efectivos términos de su telegrama, y reiterando al ministro de la Guerra entrante la inquebrantable adhesión a la República de cuantos integran esta División.

INTERESANDO DATOS DE UN SARGENTO CONDUCTOR

Por la Auditoría de Guerra de la División se publica lo siguiente:

«Se interesa saber, por esta Auditoría, Cuerpo y nombre del sargento que el día 17 de octubre último conducía la camioneta n.º 56909 B, y que, según referencias, aprovisionó a fuerzas del Ejército destacadas en el pueblo de Esplugas, de esta provincia, por lo que espero que con la posible urgencia, y por quien corresponda, se me comunicarán los referidos datos.»

LA DESPEDIDA DEL SOLDADO

Por orden de la Comandancia militar se dispone lo siguiente:

Los Cuerpos de esta División celebrarán el acto de la «Despedida del Soldado» a las doce horas de hoy, día 19, en sus respectivos cuarteles, presidiendo S. E. la del Regimiento

de Caballería n.º 10, por ser a dicha hora la revista anunciada para el citado Cuerpo, en la Orden de la Plaza del día de hoy.

En las restantes Plazas de esta División se celebrará igualmente dicha fiesta hoy, 19, a las horas que determinen los respectivos comandantes militares.

La «Despedida del Soldado» se celebrará con arreglo a lo dispuesto en las instrucciones contenidas en la Orden general de esta División de 17 de enero último (n.º 14), siendo día de gala y festivo, e izándose el pabellón nacional en todos los edificios militares.

SUPLLENTE EN UN CONSEJO DE GUERRA

El capitán del Batallón de Zapadores n.º 4 don Enrique Navarro Millán, queda designado como suplente del Consejo de Guerra a que hacía referencia el art. 28 de la Orden de esta Comandancia Militar de anteayer, en sustitución del de igual empleo del 1.º Regimiento de Artillería de Montaña, don Manuel Hermosa Gutiérrez.

SUSPENSIÓN DE PASEOS MILITARES

Quedan suprimidos los paseos militares que venían realizando los Cuerpos de esta guarnición.

ORDEN DE LA PLAZA PARA HOY

Jefe de día: Señor comandante del Regimiento de Infantería n.º 34, don Julio Mestre Martí.

Imaginaría: Señor comandante del Regimiento de Caballería n.º 10, don Arturo Alonso Quintero.

Parada: Cazadores n.º 7, Cárcel; Infantería n.º 10, Comandancia Militar; 7.º Ligero, Parque; Sanidad, Hospital.

Imaginaría: Cazadores n.º 7, Cárcel; Infantería n.º 34, Comandancia Militar; 1.º Montaña, Parque; Sanidad, Hospital.

La guardia del Principal: En el Regimiento de Infantería n.º 34.

Visita de Hospital: Tercer capitán del Regimiento de Artillería de Montaña.

Ordenanzas: Caballería n.º 9; Barberos: Infantería n.º 34; Ciclistas: Infantería n.º 34.

Oficial médico: Don José Oñorbe Danso, del Regimiento de Infantería n.º 34.

Juez de Plaza de guardia: Capitán don Enrique Aguado Cabeza. (Paseo de San Juan, n.º 119, 3.º, 1.ª)

Oficial de servicio en Dependencias Militares: Capitán don Luciano Cervera Zanón.

Imaginaría: Capitán don Joaquín Esteller Muñoz.

El general comandante militar, Batet.

La Física

le ofrece el mayor y más espléndido surtido en

LANAS, SEDAS, PANAS, MANTAS, EDREDONES Y VÁNOVAS a

PRECIOS BARATÍSIMOS

LIQUIDACIÓN TOTAL

de TAPICERÍAS, TAPETES, CRETONAS y STORES

por supresión de estas secciones

Todas las tardes, EXHIBICIÓN DE MODELOS (por invitación)

PUERTA FERRISA, 23

HOTEL RITZ

Las orquestas de máxima atracción

KAZANOVA et ses Tziganes

y

THE - NIC - FUSLY'S BAND

actuarán los martes, jueves y sábados en el Hall durante el **TE DE MODA**

Los lunes, miércoles y viernes en los **TES ELEGANTES DEL GRILL**

Todas las noches, a las 10.30

REUNIÓN BAILE en el **SPANISH**

Jueves inauguración del Liceo

SALIDAS DE TEATRO

Atención.

Grandiosa exposición de mobiliarios y lámparas

Juan Pallarol P. Gracia 44

Estudio artístico para la decoración de interiores y muebles de encargo.

Calleros Porvenir S. J.

Por la mucha producción no tiene competencia en calidad y precio

NOTAS POLITICAS

ACTO DE AFIRMACION RADICAL EN MANRESA ENTREGA DE UN RETRATO DEL SEÑOR LERROUX

El Club Republicano Radical de Manresa celebró ayer, con toda solemnidad, la entrega del nuevo retrato del actual presidente del Consejo, don Alejandro Lerroux, que en substitución del que fué quemado por los revoltosos durante los últimos sucesos le fué ofrecido por el Casino Republicano Radical del distrito X, de Barcelona, a la mencionada entidad radical manresana.

Con dicho motivo se trasladaron a Manresa innúmeros correligionarios y simpatizantes de Barcelona y pueblos de la comarca de Manresa.

El acto fué presidido por los señores Puigderivol; presidente del Casino Republicano Radical del Distrito X, señores Ballester; el presidente del Comité local de Manresa, señor Quinqué; los miembros del Comité ejecutivo Radical de la provincia de Barcelona, señores Espinalt y José María Seseras, y el secretario del Centro Radical de Manresa, don José Soler.

El ex alcalde radical de la ciudad de Manresa, señor Espinalt, que abrió el acto, explicó la finalidad del mismo, cediendo a continuación la palabra al señor Ballester. Este pronunció breves palabras, ofreciendo al Centro Radical de Manresa, en nombre del C. R. Radical del Distrito X, de Barcelona, cuya presidencia ostenta, un magnífico retrato del jefe del Partido Radical, don Alejandro Lerroux, que fué colocado en medio de atronadores aplausos, en el lugar que ocupaba el que fué destruido por las turbas en los pasados sucesos del mes de octubre.

Seguidamente hizo uso de la palabra el presidente del Comité Radical de Manresa y concejal del Ayuntamiento de la citada ciudad, don Francisco Quinqué, quien, en nombre de los radicales manresanos, agradeció la ofrenda de los radicales barceloneses.

A continuación habló el secretario del Centro Radical, señor Soler, quien abundó en parecidos términos que el anterior orador, haciendo resaltar, de una manera especial, el magnífico efecto causado entre los radicales de la comarca de Manresa por la atención que hacia ellos habían tenido los de Barcelona.

En nombre de los correligionarios de Suria habló el maestro nacional señor Merino. El señor Parramón lo hizo en representación de los afiliados del distrito X de Barcelona.

Por el Comité ejecutivo de la provincia de Barcelona usó de la palabra el abogado don Joaquín María Seseras, quien tuvo frases de condenación para los autores del ultraje cometido con la bandera nacional y el vandálico atentado contra el retrato del actual presidente del Consejo, don Alejandro Lerroux, cuyas virtudes, con frases elocuentes, ensalzó el orador. Excusó la asistencia al acto de don Jaime Polo.

Finalmente se levantó para hablar el ex alcalde de Manresa, señor Espinalt, que fué acogido con grandes aplausos. Empezó dedicando un sentido recuerdo al eminente manresano don Mauricio Fius y Palá. Recomendó la confraternidad republicana y dijo que Lerroux sabría salvar a España y a la República. (Ovación.)

Resumió los discursos y excusó la no asistencia al acto de los señores Pich y Pon y Jaime Polo, por deberes inexcusables de los cargos que ostentan.

Tan brillante acto, al que asistieron representaciones de todos los pueblos de la comarca de Manresa, transcurrió en medio del mayor entusiasmo, acordándose, al finalizar, enviar la adhesión inquebrantable de los reunidos al jefe del Partido, don Alejandro Lerroux.

En el Club Republicano se celebró, por la tarde, un lunch en honor de los correligionarios que se trasladaron a la vecina ciudad.

CICLO DE CONFERENCIAS ORGANIZADO POR LLIGA CATALANA

Con gran éxito se inauguró el ciclo de conferencias organizado por la Sección Femenina del Comité de Trabajo del distrito IV.

El señor Saltor disertó con fluidez de palabra y amenos conceptos sobre el tema «La dona catalana i la Lliga». Fué muy aplaudido.

El día 21 de noviembre, a las siete de la tarde, don Federico Roda y Ventura hablará sobre «Qué entenem per veritable patriotisme». El día 28 de noviembre don José M. Trias de Bes, «La Lliga Catalana i els conflictes del camp».

Estas conferencias, cuyo ciclo será cerrado con una que seguramente pronunciará don Juan Ventosa y Calvell, se darán en el local de Lliga Catalana, paseo de Gracia, n.º 19, bajos.

EL BLOQUE FEDERAL DE IZQUIERDAS DE ESPAÑA

En el Ateneo del Bloque Federal de Izquierdas, Travesera, n.º 347, se celebrará hoy, a las diez de la noche, una asamblea general para la constitución y renovación de las siguientes juntas:

Renovación parcial del Consejo directivo nacional, renovación parcial de la Junta del Ateneo, constitución del Consejo directivo de Cataluña y constitución de una Comisión organizadora para poner un Secretariado en Madrid y varias comisiones organizadoras en Cataluña y demás regiones de España.

El presidente ruega encarecidamente a todos los socios del Bloque Federal de Izquierdas que asistan a dicha asamblea, y a todos los simpatizantes al Bloque Federal que querrán ingresar, todos los días hay las oficinas abiertas, de ocho a diez de la noche, en el Ateneo del Bloque, Travesera n.º 347, a donde se darán toda clase de instrucciones y detalles para saber a la sección que tienen el voto.

HOMENAJE

La Juventud Republicana Radical del distrito VII, ofrece un homenaje, que consistirá en un fraternal banquete, a los destacados militantes de la Juventud, Pío Avenosa y José Daura (hijo), cuyo acto tendrá efecto el día 2 del próximo diciembre, a las diez de la noche.

ACCION POPULAR CATALANA EN GERONA

En Gerona, en el local de la plaza de la República, n.º 2, donde han sido instaladas las oficinas de Acción Popular Catalana, se celebró una importante reunión de elementos de todas las comarcas gerundenses, para tratar de la estructuración del nuevo Partido.

Presidieron dicha reunión los señores Cirera, Ayats, de Camps, Quintana Vergés y Bassols.

Dirigió breves palabras a los concurrentes el doctor Hosta, miembro de la Comisión del Partido en la ciudad de Gerona. Seguidamente, el señor Ayats hizo uso de la palabra, glosando todo el programa político del mismo, y terminó estimulando a todos a trabajar en favor de los comunes ideales en sus respectivas comarcas.

Acto seguido habló el señor Cirera, quien dijo que ninguno de los Partidos de derecha de Cataluña tenía el doble carácter de catalán y español como el de Acción Popular Catalana, cuyo ideal era el de que en la plaza de Cataluña pueda darse un Visca Espanya y éste pueda ser contestado en la Puerta del Sol con un Viva Cataluña.

Se refirió extensamente el orador al criterio descentralizador y comarcalista, del que se manifestó sincero partidario. El señor Cirera terminó su elocuente discurso con una detallada infortunada a los concurrentes al acto de las halagüeñas impresiones que de toda Cataluña estaba recibiendo respecto a las adhesiones al nuevo Partido, que dijo rebasaban incluso sus optimismos. Fué ovacionado.

Antes de terminar el acto se acordó

enviar unos telegramas de salutación y adhesión a los señores Gil Robles y Anguera de Sojo, la lectura de los cuales se recibió con grandes aplausos. Finalmente, se nombraron unas comisiones interinas por cada comarca, para que actúen hasta la aprobación de sus estatutos y constitución legal y definitiva.

Una vez terminado el acto, los señores Cirera y Ayats, con los señores Quintana Vergés, de Camps y Bassols, visitaron algunas de las autoridades locales, y a última hora de la tarde, el señor Ayats se dirigió a Olot, desde donde pensaba emprender su viaje de regreso a Madrid, y los demás se trasladaron a Figueras, en donde se celebró por la noche otra importante reunión, también muy concurrida, con elementos de dicha comarca. En el citado acto, el señor Cirera pronunció un elocuentísimo discurso, que fué aplaudidísimo. Seguidamente hubo entre los señores Cirera y concurrentes un amplio cambio de impresiones.

El señor Cirera y acompañantes, muy satisfechos de su viaje por las excelentes impresiones recibidas, regresaron a nuestra ciudad a primeras horas de la tarde de ayer.

EL PARTIDO CATALAN DE CENTRO

A fin de ir a la total reorganización del que fué Partido Catalán de Centro, así como a su nueva estructuración, se ha convocado a todos sus afiliados y delegaciones a una asamblea general para el próximo día 24 del actual, en la que se aprobará en primer término el nuevo programa de dicho Partido, así como el manifiesto que se dirigirá a la opinión, y, finalmente, se tomará el acuerdo del cambio de denominación de dicho Partido, que se adaptará a las circunstancias actuales de la vida política catalana.

AMICS DELS MUSEUS DE CATALUNYA VISITARON LA BASILICA DE SANTA MARIA DEI MAR

Reanudando las visitas que semanalmente ha venido efectuando el invierno último esta entidad cultural artística, ayer, un grupo que pasaba de ciento cincuenta de sus asociados, presididos por el presidente, don Pedro Casas Abarca, visitó la basílica de Santa María del Mar. Los visitantes fueron recibidos por el arquitecto don Buenaventura Bassegoda, quien antes de iniciar la visita dió una breve conferencia, explicando, en forma amena y por demás interesante, algunos detalles referentes al historial y construcción del templo, cuya obra se inició en 1329, habiéndose confiado la construcción a los maestros Ramón Despuig y Berenguer de Monteagudo, constructor, este último, de la Catedral de Manresa. Explicó también que éstos, según escritura encontrada en el Archivo del Colegio de Notarios, percibieron como remuneración de sus trabajos dos sueldos y seis dineros diarios cada uno, y a más, en concepto de vestidos, cien sueldos al año. (La moneda llamada libra catalana tenía un valor de 2'66 2/3 pesetas, y se subdividía en 20 sueldos, y cada sueldo, en 12 dineros.)

Explicando el origen del arte gótico catalán, dijo que el primer monumento de este estilo que se levantó en Cataluña fué el Convento de Santa Catalina, que estuvo instalado en el solar donde existe el mercado de este nombre, y añadió que Santa María del Mar está inspirada en aquella construcción. Explicó la forma democrática cómo fué erigido el templo, por el vecindario, auxiliado por la autoridad real, siendo el rey Pedro el Ceremonioso uno de sus más decididos protectores. Para la construcción se facilitó gratis toda la piedra necesaria, extrayéndose de las canteras de Montjuich, y el gremio de faquines se ofreció a transportar gratuitamente cuanto se precisara para la edificación, y de ahí el privilegio que tiene este gremio, que el día de Jueves Santo cierra y abre la puerta como demostración de domi-

El ministro de Marina y de Estado, señor Rocha, en Barcelona

Ayer mañana, en el expreso de Madrid llegó a nuestra ciudad el ministro de Marina y de Estado, don Juan J. Rocha.

Pese a que el viaje tenía un carácter completamente íntimo y particular esperaban al ilustre viajero, en el Apeadero del Paseo de Gracia, buen número de amigos particulares y políticos, entre los que recordamos al ex subsecretario de la Marina civil y presidente de la Cámara de la Propiedad, don Juan Pich y Pon; al secretario particular del señor ministro, don José M.ª Payá, que llegó el día anterior a nuestra ciudad; al señor Pich Salarich; al delegado del Gobierno en la cuenca hidrográfica de los Pirineos Orientales, don Jaime Polo; al asesor de Trabajo de la Generalidad, señor Batalla; al secretario de la Junta de Seguridad, don Félix Roure Carricarte; los señores Sedó, Cardelus, Ardid, Galindo, Torner y otros cuyo nombre sentimos no

recordar. El señor Rocha almorzó en la intimidad con sus familiares.

Por la tarde recibió la visita del general de la División, don Domingo Batet; del presidente de la Generalidad, coronel señor Jiménez Arenas; del alcalde, teniente coronel señor Martínez Herrera; del delegado del Estado en Cataluña, señor Carreras Pons, y del jefe superior de Policía, señor Ibáñez, que acudieron al domicilio del señor Rocha en visita de cumplido.

El viaje del ministro de Marina y de Estado, como ya dejamos indicado, tenía un carácter exclusivamente íntimo y particular y realizado con la exclusiva finalidad de pasar un día junto a su familia.

El señor Rocha, acompañado de su secretario particular, señor Payá, tenía el propósito de regresar a Madrid a primeras horas de esta mañana efectuando el viaje en automóvil.

Sobre la composición del Consejo de la Generalidad Lo que ha dicho el delegado del Estado en Cataluña a un redactor de la «Hoja Oficial de Lunes»

El señor Carreras Pons, que, como decimos, estuvo ayer a mediodía en la Comandancia Militar para presentar al general Batet el nuevo secretario de la Junta de Seguridad, don Félix Roure, fué interrogado por nuestro redactor encargado de hacer la información en dicho Centro sobre los rumores circulados sobre la composición del Consejo de la Generalidad.

El señor Carreras Pons manifestó a nuestro redactor que no tienen fundamento de ninguna clase las distintas combinaciones de nombres que han publicado algunos periódicos en su legítimo y justo afán informativo.

Desde luego puedo asegurarle a usted — siguió diciendo — que cuanto se diga sobre el particular lo concepción como producto de la fantasía periodística, que más bien contribuye a desorientar a la opinión pública.

Por tal motivo — añadió —, y como usted sabrá, he dado órdenes a los encargados de la censura para que cuiden de impedir la publicación de noticias relacionadas con el asunto hasta que haya razones y fundamentos lógicos y justificados para tomarlos en consideración.

BAILES DE SALÓN

Academia competente, acreditada y seria? La de Rafael Corral. Por 15 pesetas mes aprenderá. Plaza Buen-suceso, 2, pral.

nio, juntamente con la Junta de veinticinco vecinos y el párroco.

Después se visitaron las capillas laterales, deteniéndose en muchas de ellas para ilustrar la visita con interesantes explicaciones del señor Bassegoda, quien, al llegar al altar mayor, recordó que éste, fabricado en Italia, venía destinado a la iglesia de Belén, pero como al llegar el navío que lo conducía la compañía de Jesús ya había salido del templo de la Rambla de los Estudios, el altar, a pesar de su estilo barroco, se quedó en Santa María del Mar, substituyendo el primitivo de estilo gótico, del que se conserva y se vieron algunos retablos.

Sería interminable la reseña detallada de cuanto fué explicando el ilustre cicerone, al que los visitantes felicitaron y agradecieron cual se merece la atención dispensada por el docto conferenciante.

¿Será uno de los autores del atraco al estanco de la calle de Clarís?

La policía venía notando que después del día que se verificó el atraco al estanco de la calle de Clarís, por los barrios bajos, un individuo gastaba el dinero con verdadera abundancia.

Se procedió a la detención del citado individuo, llamado Juan Ortiz Martínez, por si pudiera haber tenido participación en el citado atraco, y serán llamados los dueños del estanco para ver si reconocen al detenido.

Al Ortiz se le ocupó una carta recibida de Bilbao, y que, según él, es de la persona que le envía el dinero que ha venido gastando durante estos últimos tiempos.

En los Centros Oficiales

Tanto en la Generalidad como en el Ayuntamiento, donde estuvimos ayer para adquirir información, nos manifestaron que no había novedad y, por lo tanto, que no podían comunicarnos noticia alguna de interés.

JUDICIALES

PALACIO DE JUSTICIA

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

Audiencia territorial

Sala primera. — Menor cuantía: Jaime Oliveras contra José Bassa. Incidente: Manuela Coma contra Pablo Puignou y el fiscal.

Sala segunda. — Pobreza: Eugenio Capdevila Mur contra Julián Mangrané Nolla y el abogado del Estado. Menor cuantía: Banco Español del Río de la Plata contra Hilsa Morales Mederos y otro. Menor cuantía: Hermenegildo Escudé y Berart contra Wenceslao Dutrem Solachi.

Audiencia provincial

Sección primera. — Dos juicios orales contra Gumersindo Valero y María del Milagro Ballesteros, acusados de robo y falsedad; Divorcio: Manuel Martí contra Elvira Comas y el fiscal; Dos incidentes por usura y hurto; Tres juicios orales por tentativa de hurto y estafa contra Candido Navarro, Francisco Enrique Plattell y Vicente Castejón.

Sección segunda. — Dos juicios orales por robo y estafa contra Ignacio Biener y Vicente Peris y otros; Divorcio: José Aragonés Grau contra María Miret Coca y el fiscal.

Sección tercera. — Juicio oral por resistencia contra Rosalía Dichos.

Sección cuarta. — Juicio oral ante jurado por infanticidio contra Carmen López.

CASTILLA-ARAGON-CANTABRIA-RIOJA

Madrid	12	10	0	2	41	13	20
Racing de S.	12	7	1	4	39	25	15
Athletic de M.	12	5	4	3	36	24	14
Nacional	11	4	2	5	26	29	10
Valladolid	12	4	2	6	16	25	10
Zaragoza	12	4	1	7	17	26	9
Logroño	11	2	0	9	14	47	4

JUPITER, 1; ESPAÑOL, 1

Este partido, decisivo para el tercer puesto de la clasificación general de nuestro campeonato, resultó en general competido y jugado con gran entusiasmo. Estas fueron las características más remarcables del encuentro, pues en realidad no existió una gran clase de juego. El Español encanuzando el partido en un plan de rendimiento muy intermitente, no logró batir a un Júpiter plétorico de entusiasmo, que en todo momento buscó la victoria, aún en situación de llevar desventaja en el marcador y cuando parecía que el once españolista, por su fuerte empuje y peligroso ataque, iba a resolver el partido por un margen de goles suficiente para calzarse el tercer puesto del campeonato que finalizó ayer.

No puede calificarse de injusto el resultado, sino más bien fiel reflejo de lo que resultó la lucha en su total desarrollo. A pesar de que en el once del Español existieron individualidades de clase superior a la de la mayoría de sus rivales y de que en varias ocasiones una mejor calidad, la actuación del Júpiter resultó en conjunto más regular y entusiasta, motivo suficiente que establece un parangón en consonancia con el resultado final del partido.

El primer tiempo finalizó con empate a 0 goles. Ambos equipos tuvieron algunas situaciones propicias para marcar, pero sus delanteras se mostraron poco acertadas en el chut a gol. El Júpiter quizás presionó con mayor insistencia, debido a la gran actuación de su línea de medios, pero el Español también efectuó algunos avances, muy bien llevados, sin que tuviesen la eficacia necesaria para coronarlos con éxito.

Al reanudarse el juego pareció que el Español iba decidido a resolver el partido. Todo el equipo respondió a un acertado rendimiento, y a los pocos minutos un avance entre Edelmiro I y Edelmiro II, finalizó con un pase adelantado que remató magníficamente Iriundo. Fué el primer y único gol del Español. No se desanimó el Júpiter, y sus líneas defensivas supieron anular con gran acierto toda la labor ofensiva españolista. Volvió a nivelarse el juego y registráronse unas jugadas violentas entre Arater, García y Pérez. Cuando faltaban unos doce minutos para finalizar el partido, un corner contra el Español, lanzado por Diego, produjo un barullo frente a la puerta del Español, que resolvió García rematando a las mallas. Con este resultado finalizó el partido.

Del Español jugaron bien la pareja defensiva, Solé, que fué el mejor del equipo, y de la delantera Iriundo, Bosch y Prat. Del Júpiter, muy acertado el trío defensivo, en especial Bayo. De los medios, Rosalenc y Font. Y de la delantera, García y Perpinyá.

Arbitró Comorera. Los equipos fueron: Júpiter: Solá, Daniel, Bayo, Font, Rosalenc, Bardina, Diego, Perpinyá, García, Va y Morales. — Español: Furnier, Arater, Pérez, Cifuentes, Solé, Espada, Prat, Edelmiro I, Iriundo, Edelmiro II y Bosch.

BARCELONA, 2; GERONA, 0

El partido como era dable suponer, teniendo en cuenta que con su resultado no podían variar de posición los equipos, pues tenía asegurado el título el Barcelona y estaba condenado irremisiblemente a jugar la Promoción el Gerona, tuvo más de am-

VALENCIA-ANDALUCIA-MURCIA

Hércules	10	5	2	3	18	18	12
Sevilla	10	6	0	4	26	23	12
Levante	10	6	0	4	24	19	12
Valencia	10	4	3	3	15	15	11
Betis	10	4	1	5	19	14	9
Murcia	10	2	0	8	13	26	4

LOS CAMPEONATOS REGIONALES Y SUPER-REGIONALES DE FUTBOL

AYER, ÚLTIMA JORNADA DEL CAMPEONATO CATALÁN

Vencieron, como era de esperar, el Barcelona y Sabadell, empatando el Júpiter y el Español

Un trip e empate en Valencia-Murcia-Andalucía para el primer lugar. - En Castilla se resolvió sin complicaciones, y en la Copa Vasca, el Athletic y el Arenas se afianzan para hacer más difícil la situación del Osasuna y el Donostia

toso que de Campeonato. Especialmente en la primera parte se echó de ver que los flamantes campeones catalanes no se tomaban la cosa muy a pecho, y por ello el Gerona, a pesar de estar falto de algún titular, pudo dominar a sus contrarios en más de una ocasión. Por otra parte, la clara superioridad del Barcelona en lo que al ataque se refiere se vio neutralizada por la excelente labor del terceto defensivo gerundense, en el que brilló como figura de primera magnitud su meta Iborra, que fué ayer una de las figuras más destacadas que vimos en el campo. Además de ello, la suerte estuvo de su parte en más de una ocasión, como por ejemplo en un penalty sacado contra su meta que el poste devolvió cuando nada podía hacer por detenerlo. Por todo ello, terminó el primer tiempo en el que el Gerona realizó un buen juego con el resultado de empate a cero goles.

En la segunda parte el Barcelona salió decidido a ganar el partido, jugando con más interés que en los primeros cuarenta y cinco minutos. Contribuyó a hacerle más fácil su tarea la lesión de Bussot, que hubo de retirarse a mediados del primer tiempo para reaparecer en malas condiciones a principios del segundo, pero en modo alguno pudo continuar por lo que se retiró definitivamente, quedando el Gerona con diez jugadores. A principios del segundo tiempo el Barcelona marcó el primer gol, y desde entonces unos y otros parecieron satisfechos del resultado. El Barcelona, que a medida que avanzaba el tiempo dió claras muestras de querer mejorarlo, tropezó con la acertada defensiva del Gerona y con la clase de Iborra, que repitió su excelente actuación del primer tiempo, bloqueando una serie de tiros peligrosísimos, no sólo de los delanteros sino de Berkessy, de cuyos pies salieron ayer una larga serie de tiros colocadísimos que dieron ocasión de lucirse al meta de los visitantes. Por otra parte, los delanteros del Barcelona no afinaron su puntería, y una serie de chuts pasaron rozando los postes. Bien entrado el segundo tiempo el Barcelona marcó el segundo tanto que decidió definitivamente el partido, reaccionando al finalizar el Gerona en busca del gol llamado del honor.

Del Barcelona, Nogués, acertado siempre; no se vió muy apurado. Excelente Zabalo, bien secundado por Arana. Guzmán, el mejor medio, y del delante, sólo Raich jugó un partido completo, siendo el mejor de los delanteros. Del Gerona, excelentes, además de Iborra, Farró y Torredelot. En los medios, Madern y Prieto jugaron un buen partido. Del delante, casi todos pasaron desapercibidos. Sólo Clara tuvo algún destello.

Arbitró, sin dificultades, el señor Santiago, y los equipos eran: Barcelona: Nogués, Zabalo, Arana, Guzmán, Berkessy, Lecuona, Vantolrá, Morera, Escolá, Raich y Cabanes. — Gerona: Iborra, Farró, Torredelot, Castelló, Prieto, Madern, Bussot, Xifreu, Clara, Babot y Pagés.

En el primer tiempo no se marcó ningún tanto. Iborra paró dos formidables tiros de Raich y Berkessy, y un penalty, sacado por Morera, rebotó en el poste.

A los dos minutos del segundo tiempo, un corner contra el Gerona, sacado por Vantolrá, fué rematado a la red, después de un despeje flojo de Iborra, por Escolá. Después de un chut enorme de Berkessy al poste y de dos paradazas de Iborra a sendos chuts de Raich y Escolá, a los trein-

Resultados de los partidos super-regionales

COPA VASCA

Donostia, 1 - Arenas, 2
Irún, 11 - Alavés, 0
Ath Bilbao, - Osasuna, 1

Castilla-Aragon Cantabria-Rioja

Athletic, 3 - Zaragoza, 0
Valladolid, 3 - Nacional, 2
Racing, 9 - Logroño, 1

Valencia-Andalucía-Murcia

Hércules, 0 - Valencia, 0
Sevilla, 2 - Betis, 1
Levante, 7 - Murcia, 0

Galicia-Asturias

(Grupo Gallego)
R Ferrol, 4 - D Coruña, 1
(Grupo Astúrias)
Oviedo, 4 - Sporting, 2

ta y seis minutos un centro de Vantolrá fué fallado por Escolá, pero Raich, entrando al remate, consiguió el segundo tanto.

SABADELL, 7; BADALONA, 1

Un partido sin historia y falto de emoción. Podríamos decir que el in-

terés de los espectadores se concentró durante mucho tiempo en adivinar la cifra exacta de puntos que lograrían los locales.

El Badalona se presentó desmoralizado y en baja forma. Acusó un vacío categórico; Vila, en la puerta, demostró pocas facultades y un azaramiento realmente desazonador.

El Sabadell actuó con regularidad, y sus líneas trabajaron siempre con energía y compenetración. En especial su delantera combinó precisa y veloz.

De principio, cuatro grandes ataques sabadellenses se malograron gracias a la providencia. Continuó la presión de los del Vallés y Barceló inauguró, al aprovechar una confusión de la defensiva de la costa. Escasamente tres minutos después, Gual recibió un pase de Parera, viniendo a Vila espectacularmente.

Se rehizo el Badalona y se defendió bien. Schill, en el interior izquierda fué un animador infatigable y el juego se igualó, con algo de dureza. Schill resultó la primera víctima, al ser el primero en lesionarse.

El Sabadell volvió a imponerse, y Calvet, a los treinta y seis minutos, y en ocasión de recibir de Gual un pase, chutó de bolea impecablemente. Vila, otra vez fué batido.

Reanudado el partido, Gual tiró con fuerza y raso, y otra vez la meta del Badalona fué perforada. Registramos la permuta de sitios entre Ballester y Gironés.

COPA VASCA

Athletic	11	8	0	3	51	7	16
Osasuna	11	8	0	3	28	14	16
Arenas	9	6	1	2	24	14	13
Donostia	10	6	1	3	21	18	13
Baracaldo	11	2	4	5	17	26	8
Irún	10	2	2	6	27	26	6
Alavés	12	1	0	11	6	57	2

El Badalona se anima, y por dos veces da la sensación de peligro. Momentos después chocan Schill y Argemí, resultando ambos lesionados. Vuelve a la carga el Sabadell y Gual pone sitio a la meta contraria con impetuosas jugadas. En una de ellas, el público cree que el balón ha entrado y reclama otro punto, que no es concedido.

4.ª SEMANA

DEL ÉXITO INDESCRIPIBLE



SOR ANGELICA

EL FILM QUE BATE TODOS LOS RECORDS

SALON CATALUÑA

Forgas lesiona a Massip involuntariamente y el juego ha de suspenderse cuando acaba de marcar el Badalona, precedido de la falta citada. A los diez y seis minutos, Morral ejecuta un tiro franco con gran fortuna, de forma que el Sabadell ve aumentar el score. Acto seguido, en pleno dominio local, Blanch chuta al poste, y ante la puerta del Badalona se producen situaciones comprometidas. Pasaron seis minutos, Gual pasa a Vila y se anota el sexto. El Badalona no decae, aunque, evidentemente, lucha contra un adversario superior a sus fuerzas. En uno de los pocos ataques de los visitantes, Gironés, desde el extremo dispara colocadísimo, y Massip vió como el balón se introducía en el ángulo opuesto.

El juego dejó de interesar, tomando el Sabadell la ofensiva. A los treinta minutos, Morral obtiene el séptimo punto de otro golpe franco. En vano intentó el Badalona reaccionar, el juego siguió desarrollándose en la mitad del campo. Antes de terminar, Gavany se lesionó, y si bien los jugadores continuaron la lucha sin reservarse, la cualidad y la técnica no abundaron.

Contra el Badalona se tiraron siete corners, y contra el Sabadell, uno. Arbitró Mariné, con relativa facilidad.

Badalona. — Vila, Borrás, Martín, Espuny, Serracant, Camatxo, Ballester, Xiol, Forgas, Schill y Gironés.
Sabadell. — Massip, Morral, Blanc, Argemí, Font, Mota II, Galvany, Calvet, Gual, Barceló y Parera I.

Por el Badalona, Vila estuvo desgraciado, demostrando poca experiencia. La defensa cumplió, sin excederse. En cuanto a los medios, nullos y poco eficientes, a excepción de Espuny.

Massip, por el Sabadell, actuó poco, pero lo hizo con acierto. La defensa, fuerte y bien. Los medios, muy bien, particularmente Argemí. La delantera no halló contrarios, actuando todos en un mismo plan. No obstante, Barceló fué un maestro en la concepción del juego, y Galvany, en el extremo, substituyó con acierto el titular.

CATALUÑA

Barcelona	10	8	1	1	36	10	17
Sabadell	10	6	2	2	26	14	14
Júpiter	10	5	2	3	13	22	13
Español	10	3	4	3	21	19	10
Gerona	10	2	2	6	13	20	6
Badalona	10	0	1	9	12	36	1

RADIO FILMS PRESENTA

EL MAGNO ESPECTÁCULO TRIUNFANTE EN EL MUNDO ENTERO!!



DOLORÉS DEL RÍO

GENE RAYMOND
RAUL ROJAS
GINGER ROGERS
FRÉD ASTAIRE

500 BELLEZAS ELEGIDAS ENTRE 10.000

VOLANDO HACIA RIO

LA LOCURA DEL MUNDO LA DANZA LA

MUSICA ENLOQUECEDORA!
HERMOSAS MUJERES!
LA PRIMERA REVISTA FILMADA EN EL AIRE!

Además **EL IMPRESIONANTE MATCH PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL ENTRE CARNERA BAER**

HOY LUNES NOCHE en **COLISEUM** RESERVE SUS LOCALIDADES

LOS MOMENTOS CULMINANTES EN MOVIMIENTO RETARDADO

MADRID

Con motivo de celebrarse el primer aniversario de las elecciones generales de noviembre, el presidente del Consejo de Ministros hace interesantes manifestaciones

«La única forma de actuación es anteponer el deber para con la patria a todos los demás»-ha dicho el señor Lerroux

Otras interesantes opiniones de los jefes de los grupos gubernamentales

Madrid, 18. — Un diario madrileño, con motivo de celebrarse el primer aniversario de las elecciones generales de noviembre, ha celebrado entrevistas con los jefes de los grupos gubernamentales, publicando con dicho motivo las opiniones que le han expuestos los indicados políticos.

El señor Lerroux dice que el año transcurrido ha sido un período de adaptación de la República. Ha sido una época tormentosa para los Gobiernos que durante aquél han actuado, porque tuvieron que recoger la herencia de situaciones políticas anteriores. Afirma que no ha dependido de ellos la situación presente, pero es necesario que los hombres que anteponen los ideales de partido al servicio de la Patria se mantengan unidos en la realización de una política de disciplina social y de pacificación de las almas, esfuerzo que ataje todo pretexto de guerra civil o de lucha de clases.

Habla del vencimiento de la rebelión, y dice que el Gobierno ha hecho frente a ésta porque era su deber. Su triunfo estaba descontado; pero nuestra labor no ha terminado ni podía terminar. Ha comenzado el desarme general de las cábilas de cafres que se habían infiltrado en nuestra población. Se han tomado las medidas para que los intentos criminales no continúen.

Preguntado acerca de la situación política, ha dicho que por ahora es necesaria la unión de los partidos que hoy gobiernan, hasta el momento en que el estado de paz apetecido exija la realización de idearios privados.

Por mi parte me muestro dispuesto a la defensa de la sociedad y de la patria, y estoy dispuesto a colaborar en cualquier momento dentro y fuera del Gobierno y de cualquier modo que se considere útil.

Terminó diciendo que la única forma de actuación es anteponer el deber para con la patria a todos los demás, ya personales, ya de partido.

Don Melquiades Alvarez afirma que durante este año se ha hecho todo lo posible, y de ahora en adelante, el Gobierno y las Cortes podrán hacer una labor mucho más eficaz.

Don José Martínez de Velasco afirma que la labor durante el año realizada por las Cortes continuará de aquí en adelante con mayor eficacia. Por virtud de la actuación en ella de todos los elementos se obtuvieron la confianza del país, que ha imprimido una nueva dirección y un nuevo rumbo a la política española.

El señor Gil Robles afirma que el año que acaba de transcurrir es satisfactorio para las fuerzas de derechas. La Cámara ha ido preparando, y de aquí en adelante llevará a cabo una labor que reclama el país. Todo esto se ha hecho sin que ninguno de los partidos que actúan claudique un punto de sus posiciones doctrinales.

Examina la liquidación del movimiento revolucionario, y dice que no es cierto que la justicia haya actuado con mayor severidad con los meros ejecutores que con los cabecillas. Lo que ocurre es que los Consejos de guerra pueden actuar con más rapidez contra los autores materiales, cogidos con las armas en la mano. En cambio, los cabecillas apenas dejan rastro de su actuación, y las pruebas contra ellos se obtienen con dificultad y no se pueden precisar con la rapidez debida las responsabilidades en el orden legal, aunque aparezcan claras en el moral.

Agrega que están apareciendo gravísimas responsabilidades en un proceso de la máxima complejidad. Parece que se han perfilado responsabilidades muy grandes. Tenga paciencia la opinión, puesto que cuanto más completo sea el proceso, más completo

será también la depuración de responsabilidades.

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

Madrid, 18. — La Gaceta publica una Orden de Justicia autorizando al cura párroco de Sant Martín de Puigreig (Barcelona) para efectuar la venta de dos parcelas de tierra por un precio de 6,500 ptas., con objeto de destinar dicho importe a obras de reparación en la iglesia parroquial de dicho punto.

El Ministerio de Obras Públicas ha aprobado el presupuesto de la Comisión distribuidora de la tasa del 3 por 100 sobre las tarifas ferroviarias desde el 30 de julio al 30 de septiembre último, que se destinan a mejorar los haberes del personal ferroviario. A las diversas compañías catalanas corresponden las siguientes cantidades:

Ferrocarriles Catalanes, 65,780 pesetas; Ferrocarril de Cataluña, 25,476; Flassá a Palamós, 7,810; Mollerusa a Balaguer, 2,959; Montserrat, 605; Olot a Gerona, 7,810; Reus a Salou, 1,518; San Feliu de Guixols a Gerona, 5,401 ptas.

El Ministerio de Industria ha autorizado la admisión temporal de hojalata en blanco para la construcción de envases destinados a conservar vegetales, a favor de don Pablo Puig de Granollers.

FESTIVAL A BENEFICIO DE LOS NIÑOS HUÉRFANOS DE ASTURIAS

Madrid, 18. — Esta mañana se ha celebrado, en el Cinematógrafo Tivoli, el festival organizado por las legionarias de La Salud, a beneficio de los niños huérfanos de Asturias. El acto resultó brillantísimo, asistiendo un público numerosísimo. También se encontraban en el salón un representante del jefe del Estado, el general Ruiz Trillo, y representantes del jefe del Gobierno y varios ministros.

Después de exhibirse algunas películas instructivas se recitaron diversas poesías, pronunciando un discurso el presidente de la Asociación de Exploradores de España, don Francisco Carrillo.

COMENTARIOS DE LA PRENSA MADRILEÑA

Madrid, 18. — En su editorial, *Diario de Madrid*, se ocupa de los Jurados mixtos y los llama la enfermedad más grave de la vida española.

El *Debate* recuerda que hoy se cumple el año de las elecciones generales que dieron la victoria a las derechas, victoria que hizo concebir muchas esperanzas e ilusiones que han quedado satisfechas.

Luego dice que la Ceda, admirablemente dirigida por su ilustre jefe, ha mirado este hecho con un extraordinario sentido político y ha actuado con eficacia. Gracias a la actuación de la Ceda se ha hecho posible que España tenga un Gobierno y que el orden público se mantenga. Para hacer posible la permanencia de un Gobierno indispensable desde el día de las elecciones, dió la urgencia de crear una fuerza gubernamental. La única solución la dió el señor Gil Robles con toda claridad: Lerroux, el político más patriótico y de más talento de cuantos hicieron la revolución. Desde entonces, los señores Lerroux y Gil Robles llevan a medias la enorme responsabilidad de dar al país la forma de un estado constituido.

Termina diciendo que el fruto de la colaboración de los señores Lerroux y Gil Robles ha sido la expulsión del Partido Radical de las fuerzas masónicas de Martínez Barrio y la retirada del banco azul de los ministros que no gozaban de la confianza del

país. El día de mañana habrá una severa ley de Asociaciones que impondrá la disciplina a los Sindicatos socialistas y se podrá, en próxima ocasión, detener la substitución de la enseñanza religiosa, devolviendo la tranquilidad a las familias y a las congregaciones.

EL JEFE DEL GOBIERNO, SEÑOR LERROUX, VISITA EL HOSPITAL MILITAR DE CARABANCHEL

Madrid 18. — Esta mañana se ha efectuado la visita del jefe del Gobierno y ministro de la Guerra, señor Lerroux, al Hospital Militar de Carabanchel, donde se encuentran bastantes heridos a consecuencia de los sucesos de Asturias. A las once de la mañana empezaron a llegar al Hospital las autoridades que habían de acompañar al señor Lerroux en su visita oficial a aquel establecimiento benéfico. Esperaban al jefe del Gobierno, entre otras personalidades, el general de división don Virgilio Cabanellas, el jefe del Estado Mayor Central, general Masquelet; el subsecretario de Gobernación, general Castelló, y muchos jefes y oficiales, así como el director del establecimiento, con todo el personal médico. También esperaban al jefe del Gobierno las autoridades civiles de Carabanchel y una representación del Partido Radical de aquella barriada.

A las once y media llegó el señor Lerroux, acompañado del ex ministro de la Guerra, señor Hidalgo. Rindió honores al jefe del Gobierno una sección de infantería del campamento de Carabanchel.

Después de los saludos y presentaciones, el señor Lerroux penetró en el Hospital, recorriendo las salas en donde están hospitalizados los heridos de Asturias. Conversó con ellos y se enteró minuciosamente del proceso de sus curas, y recibió, por parte de los médicos del Hospital, las correspondientes explicaciones.

Cerca de la una de la tarde, el señor Lerroux abandonó el benéfico establecimiento y pidió al personal directivo que le enviase una relación con el nombre de los heridos y circunstancias en que lo fueron, pues deseaba enviar a cada uno de ellos una fotografía acompañada de un obsequio.

«EL SEGURO MÉDICO»

Paseo de Gracia, 117. — Tel. 74495.

PROVINCIAS

LA EXPORTACIÓN DE LA NARANJA

Valencia, 18. — Durante estos últimos días se han recibido noticias que han causado preocupación entre los elementos cosecheros y exportadores de naranja. Una de ellas procede de Alemania y Francia, y se da cuenta que por haberse enviado el fruto sin las debidas condiciones y de calidad bastante deficiente, los mercados importadores de Francia y Alemania, de seguir los envíos en esta forma, se verán obligados a restringir sus compras, causando un grave perjuicio a la economía de esta región.

La otra noticia se refiere a Holanda, y dice que, según informe recibido, de no ponerse en vigor el Tratador Comercial con aquel país, no se permitirá la entrada de naranja española.

HOMENAJE AL EJÉRCITO

Valencia, 18. — El martes próximo se celebrará en esta capital una fiesta de homenaje al Ejército, aprovechando el licenciamiento de los soldados del último reemplazo.

DESDE TARRAGONA

Tarragona, 18. — En el Ateneo Tarragonés, y organizado por la Oficina municipal de Turismo de esta ciudad, se ha inaugurado este mediodía la exposición de acuarelas tarragoninas del eminente pintor Herwin Hovert. Ha asistido numeroso público y, entre otras, las siguientes autoridades: comandante don Julio Castro, comisario de la Generalidad, señor alcalde gestor, el arquitecto municipal don José Pujol, el presidente de la Audiencia, don Dionisio Tarré, y el director del Instituto, don Vicente Feliu.

La exposición ha sido muy visitadísima durante el día.

Se ha reunido la Cámara Oficial de Agricultura de la provincia de Tarragona, presidida por don Alberto Talavera. Fueron designados para formar parte de la Junta provincial del trigo don Alberto Talavera, como presidente, y don Juan Roges. Asimismo fueron designados los componentes de las diversas Secciones que forman la Cámara.

A más de despachar los asuntos del orden del día, se acordó gestionar la derogación de algunos artículos de la ley de Cooperación y Sindicatos Agrícolas del 30 de marzo de 1934, por considerarlas contrarias a la buena marcha de los Sindicatos Agrícolas de producción y crédito.

DESDE GERONA

Gerona, 18. — Anoche falleció en esta ciudad, a edad muy avanzada, el acaudalado propietario don Andrés Tuyet Santamaría. El finado había desempeñado la Jefatura del Partido Conservador Maurista de la provincia, y en dos ocasiones fué alcalde de esta ciudad.

Esta tarde se ha verificado el entierro, que ha constituido una imponente manifestación de duelo. El alcalde ha presidido la fúnebre ceremonia, juntamente con los familiares del finado.

Por orden de la autoridad militar ha sido clausurado el Centro de Esquerza Republicana de Ripoll.

DESDE LÉRIDA

Lérida, 18. — Ha sido decretada la libertad condicional de los periodistas detenidos en la Comisaría de la Generalidad de Cataluña el día 6 de octubre último.

El alcalde gestor, señor Pujol Cercós, reunió en su despacho a la Junta directiva del Gremio de fruteros, cambiando impresiones respecto a la reorganización en Lérida de un mercado de frutas y hortalizas que responga a las necesidades de tan importante producción en esta comarca.

El señor Pujol Cercós se propone consultar con otros gremios sobre dicho asunto y requerir al Consejo de la Cámara del Comercio y Industria a fin de que dicho mercado de frutas y hortalizas pueda ser una realidad.

Ayer terminó el segundo ejercicio de las oposiciones para la provisión de la plaza de profesora de Corte y confección de la Escuela Elemental del Trabajo de Lérida. Las aprobadas son diez. Las concursantes, el próximo martes tendrán un nuevo ejercicio de dichas oposiciones.

Los antiguos redactores del diario *El País*, en unión del personal de la imprenta, se proponen constituir una agrupación con objeto de procurar la reaparición de dicho diario.

DEL EXTRANJERO

En Roma ha fallecido el Cardenal Gasparri

Todavía no ha sido resuelta la crisis belga

El canciller austriaco señor Schuschnigg declara que el Pacto de Roma puede ser el punto de partida del renacimiento económico y cultural de Europa

EL PACTO DE ROMA

Viena, 18. — En una entrevista al enviado especial del Reichspost en Roma, acerca del espíritu del Pacto de los Tres, el canciller austriaco, señor Schuschnigg, ha declarado especialmente que el Pacto de Roma no va contra los demás Estados, sino que tiende a restablecer para todos los pueblos de la cuenca danubiana y de la Europa central un estado de cosas que corresponde a las necesidades actuales.

Ha añadido que el Pacto de Roma puede ser el punto de partida del renacimiento económico y cultural de Europa.—Fabra.

ALEMANIA VENCE A BÉLGICA EN HOCKEY SOBRE HIELO

Berlin, 18. — En un partido de hockey sobre hielo, que se ha jugado hoy en esta capital, el equipo de Alemania ha vencido al de Bélgica por 4 tantos a 1. — Fabra.

LOS SEIS DÍAS DE CHICAGO

Chicago, 18. — La 32 carrera ciclista internacional de los Seis días ha sido ganada por el equipo compuesto por el francés Domoureur y el belga Devaerts. — Fabra.

EL ARSENAL VENCE AL RACING, DE FRANCIA, por 3 a 0

París, 18. — Hoy se ha jugado un

partido de fútbol entre el equipo inglés del Arsenal y el Racing Club de Francia.

El encuentro, que ha tenido lugar en el Stadium de Colombes, ha sido ganado por los ingleses por 3 a 0. — Fabra.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR THEUNIS

Bruselas, 18. — El señor Theunis ha hecho importantes declaraciones ante los representantes de la prensa.

Ha declarado especialmente que su programa estaba basado en la estabilidad del franco, con arreglo a la base actual, agregando que todos los miembros de su Ministerio tendrán que estar necesariamente de acuerdo acerca de ese principio esencial.

Ha hecho resaltar que, alejado bastante tiempo del Poder, le era necesario ponerse al corriente, recogiendo las opiniones de diversas personalidades de relieve, entre ellas del señor Franquii.

Añadió que se proponía someter sus proposiciones al rey esta noche, pero que la lista del nuevo gobierno no la podría formar hasta mañana. — Fabra.

SE SUICIDA POR HABER COMETIDO UN ERROR

Tokio, 18. — Cuando el tren del Mikado, que efectúa un viaje de ins-

BAÑERAS
LAVABOS, ETC.



Casa SAURET
PELAYO, NÚM. 7
BARCELONA

pección con motivo de las grandes maniobras que se están efectuando, salía de la estación de Gumma, el sargento de la policía, Houde, se seccionó la carótida, para castigarse de un error que había cometido al formar parte del séquito imperial. — Fabra.

FALLECIMIENTO DEL CARDENAL GASPARRI

Roma (Urgente), 18. — A las 22,25 ha fallecido el cardenal Gasparri.

Como se recordará, fué secretario de Estado del Vaticano desde 1914 hasta 1930, y contaba en la actualidad ochenta y dos años de edad.

El estado del cardenal se había agravado considerablemente durante el día, en vista de lo cual le fué administrada la extremaunción. — Fabra.

UN ANIVERSARIO

Fez, 18. — Con asistencia de todas las autoridades y numerosas personalidades se ha celebrado hoy por primera vez la fiesta del aniversario de la subida al trono del sultán, la cual se celebrará, de ahora en adelante, todos los años. — Fabra.

DE UN PRÉSTAMO DE LOS ESTADOS UNIDOS A BÉLGICA

Chicago, 18. — La *Chicago Tribune* anuncia que los Estados Unidos prestaron a Bélgica veinticinco

millones de dólares contra una suma equivalente en oro, con objeto de ayudar a dicho país a conservar el patrón oro.

El citado diario añade que la noticia de ese préstamo ha sido conocida hace una semana aproximadamente, a pesar de la reserva que sobre él se guardaba en la Tesorería y en el Banco de Reserva. — Fabra.

LA JOVEN ESPAÑOLA DETENIDA EN TOULOUSE DECLARA QUE TENÍA UN CÓMPICE EN MADRID

Toulouse, 18. — La joven Carmen Garrido, que fué detenida recientemente por haber puesto en circulación monedas de 10 y 20 francos, falsas, ha declarado el nombre de su cómplice, que parece ser muy conocido en Madrid.

Con este motivo, mañana serán transmitidos diversos exhortos a las autoridades españolas por los Ministerios de Justicia y Negocios extranjeros. — Fabra.

NUEVO AUTOGIRO

Le Bourget, 18. — Un nuevo autogiro tipo Lacierva, tripulado por el aviador Le Brie, ha llegado hoy, procedente de Londres.

Dicho aparato servirá para realizar ensayos en el aeródromo de Villacoublay. — Fabra.

de casa de la plaza de Junqueras, 2, tiene instalada esta benéfica institución.

EL DOCTOR JOAQUÍN TRIAS PUJOL NO ESTÁ DETENIDO

Habiendo aparecido en algún periódico local la noticia de que había sido detenido el catedrático de Medicina doctor Joaquín Trias Pujol, lebidamente informados podemos asegurar que no se ha efectuado tal detención.

LA SÉPTIMA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DEL AUTOMÓVIL

Una delegación del Comité organizador de la séptima Exposición Internacional del Automóvil que se habrá de celebrar en Barcelona los días 20 a 30 de abril próximo, presidida por el señor Casajuana y compuesta de los señores Mateu (don Miguel), Alegre, Bigas, Carcer, Creus, Fiol, Pujol, Xicoy y Marferrer, ha visitado a los excelentísimos señores general de la cuarta División, presidente de la Generalidad y alcalde, para ofrecerles sus respetos y enterarles de los propósitos que les animan al organizar el séptimo Salón del Automóvil.

En todas partes, los comisionados fueron muy amablemente recibidos, escuchando frases de aliento para proseguir la obra que vienen realizando las Cámaras del Automóvil desde el año 1919, y de cada vez con mayor éxito.

CURSOS Y CONFERENCIAS

Durante esta semana tendrán efecto, en el Instituto Francés de nuestra capital, cuatro cursos públicos a cargo de los catedráticos de dicho centro docente:

Mañana, martes, día 20, de siete a ocho, conferencia de M. J. A. Bertrand, sobre «Madame de Staël».

El miércoles, día 21, de siete a ocho, M. Georges Gaillard hablará acerca de «Art roman et art gothique» (con proyecciones).

El jueves, día 22, de siete a ocho, conferencia de M. J. A. Bertrand, director del Instituto Francés, sobre «Notre Peuple».

Y el sábado, día 24, de siete a ocho, conferencia de M. J. Cazes, sobre «Madame de Rambouillet et les Precieuses».

*

Don Juan B. Solervicens dará, en el Ateneo Democrático Republicano del distrito I (Avenida, 52, principal), un cursillo de seis lecciones de introducción al estudio de la lengua catalana.

Empezarán mañana, martes, a las siete y media de la tarde.

*

El Instituto Médico Farmacéutico celebrará sesión científica hoy, lunes, a las diez de la noche, en su local social (Casal del Metge). El doctor don Jacinto Muñoz Arbat desarrollará la siguiente comunicación: «Consideraciones sobre pelvitomías».

*

El jueves próximo, día 22, dará comienzo, en el Ateneo Politécnico, un cursillo de introducción a la estilística, a cargo de don Carlos Riba, eminente escritor, suficientemente conocido por su obra, entre la que hay que hacer resaltar su aportación a la Fundació Bernat Metge.

Las seis lecciones del cursillo serán dadas los jueves de cada semana, de ocho a nueve de la noche. Para más detalles e inscripciones, Alta de San Pedro, n.º 27, pral., teléfono 25050.

*

La tribuna de Conferencia Club se honra con la presencia en la sesión que tendrá efecto el martes próximo de una de las figuras más destacadas de la cultura española: uno de los valores más jóvenes y al mismo tiempo más definitivamente llegados a la madurez intelectual.

Emilio García Gómez pertenece a la escuela de arabistas españoles que ha hecho fecunda la obra de los Coders, Ribera, Asín Palacios, los cuales han revolucionado el panorama de la cultura europea haciendo resaltar la importancia de la aportación musulmana en la marcha de la civilización. García Gómez (nacido en 1905), discípulo predilecto, pensionado a Egipto para estudiar manuscritos árabigos, catedrático de Lengua árabe, director de la Escuela de Estudios Arabes de Granada, miembro

de The Medieval Academy of América y ganador del Premio Fastenrath (año 1931), se halla en la cumbre de su brillante carrera.

*

El martes próximo, día 20, en el salón de la calle de la Puertaferriera, núms. 7 y 9, 1.ª, tendrá lugar una sesión de arte y de cultura, bajo los auspicios de la entidad Nuevo Humanismo.

*

Hoy, lunes, a las siete de la tarde, la Academia de Medicina de esta ciudad celebrará sesión científica pública en la que se desarrollarán las siguientes comunicaciones: «Las probabilidades del porqué en el carpo hay ocho huesos y no uno», por el doctor Margarit. «Quistes hidatídicos de pulmón. Notas clínicas», por el doctor Aznar Gómez.

Suceso que no aparece claro

En los primeros días de la segunda quincena del mes de octubre, en un solar de la calle de París, esquina a la de Villarroel, fué encontrado muerto un sujeto que, identificado, resultó ser Francisco Larriba (a) «Paco el Maño», chofer de profesión y que, según la policía, pertenecía a la banda del atracador Palacios.

Como quiera que dos días después de ser hallado el cadáver del Larriba se intentó cometer el atraco en una casa del paseo de San Juan, a consecuencia del cual hubo el tiroteo con la fuerza pública, resultando un atracador muerto y un guardia de seguridad, se creyó que las causas que hubieran podido motivar el primer hecho, o sea el asesinato de Francisco Larriba, podían estar íntimamente ligadas con la organización del fracasado atraco.

Francisco Larriba vivía en compañía de un individuo que, a raíz de su muerte, desapareció de Barcelona, siendo buscado por la policía.

Ayer, la policía pudo dar con el citado sujeto, que se llama Manuel Garci (a) «Niño de los Plátanos», siendo detenido y puesto a disposición del Juzgado n.º 2, instructor del sumario.

En su declaración negó ser el autor del hecho, pues dijo que se despidió del Larriba y se marchó fuera de Barcelona por cuestiones de su negocio, regresando hace unos días, siendo entonces cuando se enteró de la muerte de su amigo.

SUCESOS

ATROPELLO

Un autotaxi atropelló ayer, en la calle de Vallespir, cruce con la Travesera, al niño Antonio Alarcón Navarro, de catorce años, causándole la fractura del pómulo derecho, de pronóstico reservado, según diagnosticaron en el Dispensario de Hostafranchs, donde fué auxiliado el herido.

El chofer fué detenido y conducido a la Delegación de Policía del distrito.

LAS VICTIMAS DEL HAMBRE

Ayer fué conducido a la Comisaría municipal de Beneficencia Luis Castelló, de cincuenta y cuatro años, que fué recogido en la vía pública y presentaba, según los facultativos, síntomas de miseria fisiológica, falleciendo a los pocos momentos de haber ingresado en aquel establecimiento.

Se dió cuenta del suceso al Juzgado.

Reclamado detenido

Por estar reclamado por un Juzgado, por el delito de robo, fué detenido, ingresando en los calabozos del Juzgado, Luis Hernández Baena.

ATROPELLO

En la calle de Vallespir, cerca del campo de fútbol, un auto atropelló al niño, de catorce años, Antonio Alarcón Navarro, causándole lesiones de pronóstico reservado, por haberle fracturado el fémur derecho. Después de auxiliado en el Dispensario de Hostafranchs, el lesionado pasó a su domicilio, calle de la Viñeta, n.º 12, de la Torrasa.

ROBO

Se denunció a la policía el robo

perpetrado en la casa Kodak, de la calle de Fivaller, n.º 3.

Los ladrones penetraron por el terrado de la casa y se llevaron gran número de paratos fotográficos y 300 pesetas en metálico que se guardaban en el cajón del despacho de la caja.

El valor de lo robado asciende a unas 15,000 ptas.

ROBO

Alfonso Isert Font, que vive en la calle de Rosellón, 274, 1.º, 1.ª, ha denunciado a la policía que en su domicilio han entrado ladrones, encontrándose a faltar alhajas por valor de 3,250 ptas.

ULTIMA HORA

BANQUETE EN HONOR DEL SEÑOR SALAZAR ALONSO

Madrid, 18. — Se ha celebrado el banquete homenaje al señor Salazar Alonso, ofrecido por la Federación de Peluqueros y Barberos de España, que le han nombrado presidente honorario de la Federación. Al banquete asistieron, con el señor Salazar Alonso, algunos diputados, entre ellos los señores Echeguren y Pérez Madrigal.

El presidente de la Comisión organizadora ofreció el banquete al que fué hijo del fundador de aquella agrupación patronal.

El señor Pérez Madrigal pronunció breves palabras, y a continuación el señor Salazar Alonso dió las gracias por el homenaje, recordando que, de origen humilde, supo sacrificarse para dar educación a sus hijos. Recordó la alusión que se le hizo en la Cámara, por su humilde origen, y dijo que éste fué uno de los momentos más emocionantes de su vida, por las muestras de cariño que le hizo objeto el Parlamento ante la alusión. Dedicó un recuerdo a su jefe político, señor Lerroux, para quien tuvo frases de afecto.

EL NUEVO GOBERNADOR GENERAL DE ASTURIAS

Bilbao, 18. — Esta mañana llegó a esta capital el nuevo gobernador general de Asturias, señor Velarde, que hasta este momento ha desempeñado el Gobierno civil de Vizcaya. El señor Velarde vino para entregar el mando de la provincia.

A las once de la mañana se celebró el acto de la entrega del mando. Después, una nutrida representación de todas las fuerzas vivas de la capital y de la provincia hizo entrega al señor Velarde de una placa de oro con una sentida dedicación, placa que le ha sido ofrendada como homenaje a su actuación en esta provincia. También le fué entregada una placa, recuerdo de su paso por esta provincia, por el Comité radical de la provincia.

Alas dos de la tarde, el señor Velarde se despidió por radio del pueblo de Vizcaya con sentidas palabras.

Mañana, lunes, saldrá con dirección a Oviedo.

HOMENAJE AL EJÉRCITO

Lugo, 18. — Se ha verificado en la plaza de la República el acto de imponer una corbata y la medalla militar a la bandera del Regimiento número 12 de guarnición en esta capital, galardones que le han sido con la represión del movimiento revolucionario de Asturias.

Impuso la corbata y la medalla el general López Ochoa, venido expresamente de Madrid. También el general López Ochoa impuso la medalla militar a varios jefes, oficiales y soldados del Regimiento. El general López Ochoa ostentaba la representación del ministro de la Guerra.

Terminado el acto, y después de un brillantísimo desfile, se sirvió una comida especial a las tropas y un banquete al que asistió el general López Ochoa con las autoridades militares y civiles.

El alcalde ofreció el homenaje, y el general López Ochoa dió las gracias, brindando luego por España y por la República.

NOTAS LOCALES

LA OBRA CULTURAL DE LA CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO DE LA MUJER QUE TRABAJA

Ayer, a mediodía, con asistencia de numerosas afiliadas al Instituto de la Mujer que Trabaja, se celebró el acto inaugural de la Biblioteca Femenina que la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha instalado en el edificio dedicado a diversas obras sociales en la calle del Rosellón, esquina a la de Casanova.

Hizo el ofrecimiento de la biblioteca el director general de la Caja, don Francisco Moragas Barret, quien puso de relieve el éxito logrado por la Caja de Pensiones en su obra de cultura popular realizada en Cataluña y Baleares, por mediación de sus treinta y cinco bibliotecas públicas e hizo votos para que la biblioteca que se inauguraba, dentro de su especialidad femenina, obtuviera un éxito similar, añadiendo que con la nueva biblioteca ratifica la Caja de Pensiones su programa social, que inspira integralmente toda la obra de la Institución en sus diversos aspectos económicos y benéficos. Exhortó con sentidas palabras a las afiliadas que asistieron al acto para que, con su constante sistencia y afán de perfeccionamiento, den vida al nuevo hogar cultural. El señor Moragas fué calurosamente aplaudido.

Al acto concurren el presidente del Patronato de Previsión Social de Cataluña y Baleares, don Alberto Bastardas; el subdirector de la Caja y decano de la Facultad de Derecho, doctor don José M.ª Boix; los vocales representantes de la Generalidad de Cataluña en el Consejo de Seguros Sociales de la Caja, señores don Manuel Mallén, don José Ballarà y don Mariano Blasco; el secretario directivo, don Luis Solá; la secretaria y vicesecretaria del Instituto de la Mujer que Trabaja señoritas Mercedes Piñol y Juana Muntané; la secretaria general de bibliotecas, señorita Josefina Coll, y numerosas representaciones de entidades culturales y femeninas.

La nueva biblioteca, presentada en forma atrayente, la integran varios millares de volúmenes, actuando al frente de la misma la bibliotecaria señorita Pilar Noguera; funcionará, los días laborables, de seis a nueve de la noche, y los domingos, de diez a doce de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, pudiendo asistir a la misma las afiliadas al Instituto y las alumnas de la Escuela de Enfermeras de Santa Madrona.

Formulamos cordiales votos por el éxito de la simpática institución cultu-

ral ayer inaugurada, y felicitamos sinceramente a la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros por esta nueva y ejemplar obra social femenina.

ASAMBLEAS Y REUNIONES

UNION CIUDADANA PRO CULTURA

Esta entidad celebró ayer, con gran concurrencia de socios, su anunciada asamblea general ordinaria en el local social, Tallers, 62, 2.º Después de aprobarse de una manera completa la gestión que en nombre del Consejo expuso su presidente, don A. Armengol Galcerán, y de dar un completo voto de gracias al actual por su merecida labor y gestiones acertadas llevadas a la práctica, se eligió, por unanimidad, el siguiente Consejo Central: Presidente, don A. Armengol Galcerán; vicepresidente primero, don Juan Gomis; vicepresidente segundo, señor Marull; secretario, don A. Gomis; vicesecretario, don José Gamborino; cajero, don J. Aragall; contador, señor Permany; bibliotecario, don C. Raja; vocal primero, doña D. Galcerán, y vocal segundo, don Rogelio Armengol.

Seguidamente se procedió a la celebración de la asamblea para modificación de los estatutos, quedando definitivamente aprobada, al igual que los Reglamentos internos de Cultura y Trabajo. Acordóse que dicha entidad sea denominada Unión Ciudadana (Cultura y Trabajo). Con entusiasmo completo de los asistentes se levantó la sesión, felicitando al señor presidente y consejeros por la acertada distribución de las dependencias del nuevo local social, las cuales son: la Sala del Consejo, Sala de Cultura, Sala del Trabajo, de esopera, Biblioteca, café y otras que en la actualidad se están construyendo.

VELADAS Y FESTEJOS

Mañana, martes, día 20, a las siete y cuarto de la tarde, se celebrará en el Lyceum Club una sesión dedicada a George Sand y F. Chopin, en la cual tomará parte la señorita Cándida Costa.

DEL MONTE DE PIEDAD

El Monte de Piedad de la Virgen de la Esperanza, organismo de préstamos prendarios de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, pone en conocimiento del público, la venta de los partidos de objetos y ropas de vencimiento anterior al 1.º de septiembre de 1934, verificándose el día 6 de diciembre de 1934, desde las nueve a las doce y media, en la sala de subastas que en el entresuelo de la

El campeonato de futbol de la primera categoría (Grupo B)

PRIMERA CATEGORIA B

Primer grupo	
Sans	9 7 0 2 25 13 14
San Andrés	9 5 0 4 24 19 10
Martinenc	8 5 0 3 25 18 10
Reus	9 4 1 4 15 20 9
Santboiá	9 2 1 7 19 27 4
Noia	8 2 1 5 14 25 5
Segundo grupo	
Tarrasa	9 6 1 3 27 12 13
Manresa	9 4 1 4 21 18 9
Europa	9 4 1 4 21 19 9
Tárrega	9 4 1 4 22 22 9
Horta	9 4 0 5 16 21 8
San Cugat	9 3 0 6 15 29 6
Tercer grupo	
Iluro	9 8 1 0 26 5 17
Granollers	9 7 0 2 32 16 14
Calella	9 4 3 2 10 8 11
Mollet	9 3 1 5 15 22 7
Pueblo Nuevo	9 1 2 6 16 19 4
Palafrugell	9 0 1 8 5 32 1

MARTINENC, 1; SAN ANDRÉS, 2

Una brillante victoria andresense en terreno de San Martín, y que por cierto se lo mereció, por su mayor precisión en el goal.

El partido, en general, fué muy competido, terminándose el primer tiempo con el resultado favorable a los visitantes de 1 a 0, obra de Treviño, a los siete minutos de juego.

A la segunda parte el San Andrés fué el que llevó la iniciativa del juego, lográndose marcar dos nuevos puntos, uno por cada bando, logrado por Blai, a los quince minutos, al desviar un balón de los dominios de Petrus. Antes, pero, de esta jugada, Iranzo logró empatar.

A las órdenes de Ferrer los equipos fueron: *Martinenc*: Petrus, Catafau, José Anglés, Iranzo, Lara, Moreno, Alejo, Casals, Vilaseca y Salas. — *San Andrés*: Cruz Sesma, Sans, Sancho, David, López (E.), Ortuño, Treviño, Blay, Morales y Ubeda.

SANS, 2; REUS, 0

El Sans jugó una primera parte excelente, en la que marcó sus dos goals por mediación de Borrás e Iglesias, y dominó por completo al Reus. En el segundo tiempo los locales salieron confiados y el Reus pudo dominar con bastante insistencia sin lograr marcar ningún goal.

Arbitró Ayca, a cuyas órdenes los equipos alineáronse así:

Sans: Taboada, Aparici, Meranges, León, Burguete, Busquets, Polch, Barceló, Mas, Borrás e Iglesias. — *Reus*: Ollé, Sans, Magriñá, Miró, Giménez, Margalet, Raudá, Gascón, Domingo, Parés y Climent.

NOYA, 3; SANTBOIÁ, 1

Sant Sadurní, 18. — Se han impuesto, al iniciarse el juego, los locales, marcando Romeu y Esteban dos goals, a los cuatro y veinticinco minutos de juego. Luego se ha igualado el juego hasta el descanso. En la segunda parte, también han presionado ligeramente los equipiers del Noya. Un fallo de Marrugat ha permitido a Costa marcar el único gol del Santboiá. Y a los treinta y cinco minutos, Romeu ha logrado el tercer gol de los locales. Arbitró, Baliu. Equipos: *Noya*: Lluch, Marrugat, Víctor, Oliver, Ferrer, Rovira, Romeu, Calatayud, Oliva, Esteve y Pollan. — *Santboiá*: Azón, Vicens, Peix, Bernades, Pagés, Ribas, Giménez, Casals, Costa, Bonich y Lovera.

SAN CUGAT, 4; TÁRREGA, 1

San Cugat, 18. — El San Cugat se ha empleado a fondo desde los pri-

meros y ha logrado dominar a sus contrarios. Esteban y Flaquer han marcado por los locales, y Cros por el Tárrega.

Durante la segunda parte también el San Cugat se ha impuesto, logrando dos nuevos goals por mediación de Llor y Castellví.

Arbitro, Mallorquí. Equipos: *San Cugat*: Calvo, Pérez, Masana, Capel, Querol, Invern, Castellví, Esteban, Flaquer, Llor y Morató. — *Tárrega*: Florenza, Pont, Serra, Tronchoni, Colungo, Maimó, Ollé, Irla, Cros, Hortet y Colomer.

EUROPA, 1; HORTA, 2

Victoria merecida de los hortenses. En la primera parte han dominado los visitantes, que han marcado sus dos tantos por mediación de Ballester. En la segunda parte del juego fué algo más nivelado, y el Europa marcó su único tanto de penalty, que transformó Cañadas.

Cuidó del silbato el señor Ribas, y los equipos eran: *Europa*: Prats, Sala, Ventura, Almiñana, Deprius, García, Corominas, Muntané, Cañadas, López y Castro. *Horta*: Banus, Sanxo, Folguera, Carrió, Larrosa, Ribo, Garnatxo, Brió, Ballester, Capdevila y Barnet.

MANRESA, 0; TERRASA, 0

Manresa, 18. — A las órdenes del colegiado Alvarez los equipos se han alineado así: *Manresa*: Montserrat, Vilanova, Rius, Juliá, Grieria, Costa, Polo, Bastardes, Pequerul, Legás y Terradellas. — *Terrasa*: Llopis, Brió, Bartomeus, Castro, Layola, Rubio, Marzo, Crespo, Cambra, Burillo y Bruno.

El primer tiempo ha resultado de dominio alterno y el Terrasa ha sido castigado con un penalty que el Manresa no ha sabido aprovechar pues el tiro ha salido alto. La segunda parte ha sido jugada con gran nerviosismo y se han registrado algunas protestas e incidentes. El árbitro ha anulado al Manresa tres goals.

ILURO, 2; CALELLA, 0

Mataró, 18. — El buen juego se ha reducido a lo que se vio en el primer tiempo, y en él el Iluro ha sido el mejor equipo. A los cinco minutos, Mariages ha logrado el primer tanto, y García, a los ocho, el segundo.

En la segunda parte han ocurrido una serie de incidentes y juego violento que ha deslucido por completo el juego. Ni unos ni otros han podido marcar. El match ha terminado quince minutos antes de la hora reglamentaria, por falta de luz, por haber empezado con retraso.

A pesar de todo, Cardiel ha hecho un buen arbitraje. Equipos: *Iluro*: Florenza, Borrás, Vila, Vilanova, Mariages, Amat, Gregory, Vila II, García, Godaix y Judici. — *Calella*: Zamora, Miró, Muñoz, Coll, Arqué, Comas, Napoleón, Vallverdú, Colomé, Prats y Bernis.

GRANOLLERS, 7 PALAFRUGELL, 0

Partido de dominio completo del Granollers, que ha obtenido una copiosa victoria por la actuación de su delantera. Puede decirse que, sin esforzarse los locales, han logrado 7 tantos. Dará idea de su dominio el hecho de que se sacasen contra el Palafrugell 17 corners por 0 contra los locales.

En la primera parte han marcado los locales por cuatro veces consecutivas: Garreta, Lluch y Rubies (2) han sido los autores de los tantos.

FOTO HISTÓRICA



Alcántara, alcanzó, en el primer match contra Francia, jugado en Burdeos el 30 de abril de 1922, uno de los goals más famosos.

LA FEDERACION CATALANA DE FÚTBOL, APROVECHANDO EL ACONTECIMIENTO DE HOMENAJEAR A LOS CAMPEONES DE CATALUÑA, HIZO ENTREGA DE UNA PLACA DE PLATA AL DOCTOR ALCÁNTARA, QUE TAN GLORIOSAS PAGINAS HA DEJADO ESCRITAS EN EL HISTORIAL DEL FÚTBOL.

El último partido del Campeonato jugado ayer tarde en Las Corts entre los propietarios del terreno y el Girona, lo dedicó el F. C. Barcelona a homenajear a sus jugadores del primero y segundo equipos por haber conseguido para su club el título de campeones de su categoría, y tuvo el acierto de hacerlo extensivo a aquel modelo de jugadores y depor-

En la segunda parte Garreta (2) y Lluch, han aumentado la ventaja de los propietarios del terreno.

Solá ha cuidado del arbitraje alineándose así los onces: *Granollers*: Mateu, Manuel, Valls, Torras, Sala, Vila, Lluch, Carí, Garreta, Rubies y Guix. — *Palafrugell*: Dalmau, Miguel, Andreu, Turró, Colomer, Sánchez, Juanal, Colomer, Company, Pujol y Avellí.

MOLLET, 3; POBLE NOU, 2

Equipos: *Mollet*: Montferrer, Aparicio, Marrugat, Bonastre, Peiro, Pujol, Soler, Argemí, Sanuy, Bundo y Ferrer. *Poble Nou*: Gallofré, Gausachs, Alós, Rodríguez, Alcoriza, Rifé, Rini, Grech, Vilches, Montoliu y Las.

El Mollet ha dominado a principios del partido, pero Gallofré ha actuado como un coloso. A los 25 minutos, el Poble Nou ha conseguido el único tanto del primer tiempo de freekick. En la segunda parte el Mollet ha marcado 3 tantos por mediación de Sanuy y Ferrer (2), y el Poble Nou ha marcado por segunda vez, siendo Grech el autor. El goal de la victoria ha sido marcado seis minutos antes de terminar. Los mejores Gallofré del Poble Nou y Montferrer, Sanuy y Ferrer de los locales.

RUGBY

AYER NO SE CELEBRÓ NINGUN PARTIDO

LA FEDERACION CATALANA SE REÚNE HOY. UN PARTIDO INTERNACIONAL PARA EL DOMINGO EN CORNELLA

La jornada de ayer transcurrió huérfana de partidos, puesto que los clubs aprovechan las fechas libres, entre la Copa Tardor y el campeonato de Cataluña, para preparar debidamente sus equipos, a fin de obtener una excelente clasificación en dicho campeonato.

En la reunión que celebrará esta noche la Federación Catalana, se dará a conocer el castigo impuesto a los jugadores Reñé y Abril, del Joven-tud, por agresión al árbitro señor Puig, en el encuentro que jugó este equipo contra el Barcelona el pasado

del que habló toda la prensa deportiva de Europa el momento del chut, reflejado en la fotografía, es una lección de estilo.

estas que se llama Paulino Alcántara, aprovechando la circunstancia de que la Federación Catalana, cumpliendo el acuerdo de la última Asamblea de Clubs, le hiciese entrega de la placa de justo reconocimiento a los méritos que contrajo como jugador.

La ceremonia de entrega tuvo lugar en la media parte del partido, en que bajaron al campo, además del homenajeadó, los Presidentes de la Federación Catalan y del Barcelona, señores Roca y Sala y el señor Guardia del Consejo de la Federación Catalana, y el primero de ellos, en nombre de este organismo, hizo entrega de la placa a Alcántara, en medio de una ovación del público que asistió al encuentro.

domingo, en el que se disputaba el segundo lugar de la Copa Tardor, adjudicado al Joven-tud en la última reunión de la Federación.

El R. C. Cornellá celebrará, el próximo domingo, el aniversario de la inauguración de su terreno de juego, dando a la afición local un gran encuentro entre el titular y un equipo francés, que si bien no es seguro, posiblemente será el Arles, uno de los excelentes equipos con que cuentan en la vecina República, los cuales pueden depararnos una excelente tarde de rugby, más si tenemos en cuenta la clase de ambos equipos.

En este encuentro el Cornellá hará también la presentación de su nuevo y formidable equipo, que ha preparado para el campeonato de Cataluña, que empezará el día 2 de diciembre próximo.

CICLOS Y DEPORTES

SANROMA
Balmes, 62 : BARCELONA
BICICLETAS ORBEA

ATLETISMO

FRANCISCO JULIÁ, GANADOR DE LA PRIMERA CHALLENGE «ENGRACIANO SAIZ», a RAMÓN RIPOLL DE LOS NEÓFITOS

Tal como estaba anunciado, ayer, domingo, por la mañana, a las diez en punto, se dió la salida a los catorce corredores que tomaban parte en esta prueba, con un tiempo un poco triste que parecía adherirse al homenaje del modesto y malogrado gran marchador español Engraciano Sals.

La prueba tuvo efecto dentro del recinto del Parque de la Ciudadela, siendo presenciada la misma por un numeroso público, que en diversas ocasiones dió el aliento tan necesario a los corredores y ellos, por su parte, no regatearon el más mínimo esfuerzo para hacerles emocionarse durante la lucha.

Arqué, Pellín, Juliá y Castelltort fueron los que durante la gran prueba se destacaron, en especial manera el penúltimo, ganador de la misma; la clasificación, después de haber

consultado el Jurado a los jueces de marcha señores Pérez, Utrilla y Al-besa y los adjuntos señores Medina y Máñez, fué como sigue:

- Francisco Juliá, F. C. Barcelona, senior, 1 h. 16 m. 7 s.
- Román Castelltort, F. C. Barcelona, senior, 1 h. 19 m. 41 s. 3/5.
- Ramón Ripoll, P. E. Pensament, neófito (primero de su categoría), 1 h. 21 m. 17 s. 2/5.
- Jesús Clavero, C. D. Júpiter, 1 h. 23 m. 18 s. 1/5.
- J. Arqué, Joan Freixes, Gimeno (A.), Gimeno (J.) y Antonio Berrueto.

Clasificación por equipos, F. C. Barcelona. La organización, a cargo de «Acción Atlética», excelente.

Waters Cardona. Vergara, 1

PUNO DE HIERRO

Infatigable, ligero, nervioso, cae una y otra vez el puño de hierro de Max Baer sobre la mole del imponente italiano Primo Carnera. El invencible Goliath del pugilismo cae derrumbado por el puño de hierro de este David moderno.

Max Baer venció a Primo Carnera por la fortaleza de su formidable derecha. El brazo de Max Baer es de acero, el puño, de hierro. Diez veces cayó sobre el duro suelo del ring, o se desplomó contra las cuerdas Primo Carnera, aquel boxeador que nadie pudo jamás derrotar. Max Baer, con su enorme maza de hierro, consigue derrotarlo y vencerlo.

BOXEO : OLIMPIA : OLIMPIA RING

Miércoles, una velada formidable de jóvenes «ases»

Cazorro - Ali; Tuset - Safont; Ortega - Fenoy y Martín y el filipino Milling.

General, 2 ptas.

Max Baer no es el boxeador que ha vencido únicamente en este combate, vencerá a cuantos se pongan ante su derecha formidable, bajo el alcance de su implacable puño de hierro.

Radio Films ha tomado la película de este formidable encuentro que conmovió la pública opinión de todos los aficionados al deporte. Hasta los profanos se interesaron por este match. Radio Films ofrecerá hoy, desde la pantalla del aristocrático Cine Coliseum, esta magnífica película, que es «la única y verdadera que se ha filmado sobre el combate».

Con la vista de este film podrá apreciarse el valor de la enorme maza de hierro que desploma al gigante Primo Carnera, este boxeador formidable al que podría llamarse el rey del chochet: Max Baer.



PRÓXIMAMENTE ESTRENO Oro en la montaña

Dirigida por el Dr. A. FANCK con SEPP RIST y BRIGITTE HORNEY

Humana por su tema de fuerte dramatismo, es a su vez la joya más bella de cuantos films de montaña se han presentado. Nunca como en esta cinta sentirá el deleite de las magníficas vistas naturales.

Una película para los amantes de la Naturaleza

Esta maravilla pertenece a UFILMS la marca de la máxima garantía

PIBERNAT
CAIXES PER A CABALS
BÀSCULES
Parlament, 9-II - BARCELONA

TAURINAS

Dos de la Viuda de Soler y cuatro de José Encinas, para Pedrucho, Enrique Torres y Amador Ruiz Toledo. A las tres y cuarto.

LA BATALLA DE AYER

De tal puede calificarse la corrida que los manes de la empresa nos depusieron. ¡Bien se ganaron el descanso cuantos intervinieron en la «fiesta»! Cuatro camiones sin matrícula y con cuernos — más otro de la misma bueyada que fué retirado — nos envió el escrupuloso (¡je, je!) ganadero don José Encinas. Mulos con mucha feña, que cuando sacaban la media casta traían de coronilla hasta a los espectadores que, por cierto, llenaron la Plaza y aguantaron, impertérritos, los graves acontecimientos. Los dos toros de la Viuda, sin exceder en la bravura, resultaron de bandera al lado de los otros y permitieron que Pedrucho y Torres les cortaran las orejas después de bonitas y pinturas faenas, que fueron amenizadas por la música.

De lo malo, poco queremos decir. ¡No faltaría más que fuéramos a dar cuenta detallada de las carreras, sustos, batacazos, espantadas, revolcones y saltos de cabeza en el callejón que se repartieron equitativamente peones, picadores, monos y, alguna que otra vez, los propios matadores! Esas idas y venidas, esas vueltas y revueltas, hicieron durar el «festejo» hasta cerca de tres horas, y ello no nos da derecho a cansar tres horas más a nuestros pacientes lectores que ninguna participación han tenido en dicha batalla.

El héroe ignorado, Ruiz Toledo, siguió tan ignorado como antes y un poco más héroe. Porque heroicidad se necesita para vestirse de torero y ponerse ante aquellas camionetas, desconociendo hasta el sitio en que podía recibir el golpe menor, dando por descontado que la paliza se veía venir desde que le vimos hacer el paseo. Pedíamos los espectadores que se torciese un pie y se retirase, para dejar de padecer. No fué así, y su primer toro se encargó de retirarle de la circulación con poco daño, afortunadamente, según el parte que va más abajo.

Pedrucho, el torero de la perenne sonrisa y simpatía, estuvo muy bien en su primero, al que lanceó con valentía y al que hizo una torerísima faena, amenizada por las huestes ricardinas, y sacando todo el partido posible, dadas las condiciones de su

enemigo. Cortó la oreja, dió la vuelta, salió a los medios y recogió, siempre sonriente, un puro que puede servirle de bastón y, en último extremo, hasta se lo puede fumar y todo, con ciertas precauciones. Al toro que le dejó Ruiz Toledo lo pasaportó como pudo. La lidia de este toro duró cuarenta y cinco minutos. En el descanso nos fuimos a afeitarnos. El cuarto no veía, y Pedro, poniéndose a tono, se hizo el ciego y tampoco quiso verlo. Sin embargo, al matar, dió el pecho y, a tapa carnero, le sacudió media estocada que le valió palmas abundantes.

El maravilloso artista que hay en Enrique Torres se puso ayer de acuerdo con el hombre valiente que lleva dentro, y el resultado fué una excelente tarde para el valenciano y para los que tuvimos la suerte de verle. Moviendo los brazos con el bello ritmo que él posee, en todos los toros, cargando la suerte, como si en vez de estar toreando peligrosos bueyes pasasen bajo el arco triunfal de sus brazos unos coquillas suaves y dóciles; mandando y templando con la muleta y ajustándose a las condiciones de cada toro, y mostrando sabia y valentía conscientes, cuando había que jugarse la pelleja. Mató con mucho pundonor a los tres toros que le tocaron, que tenían mucho que matar, sobre todo el segundo, «Carretero», un precioso ejemplar que salió noble y se descompuso tanto, que resultó un marrajo peligrosísimo. Necesitó varios pinchazos, estocadas y descabellos, y, a pesar de ello, dió la vuelta, salió a los medios y la ovación no se acababa nunca. Oyó la música en las faenas y salió en hombros. Brindó el quinto toro, del que cortó la oreja, a Emilio Méndez, al que ovacionamos fuerte en unos magníficos pares de banderillas a dicho animal. Este excelente subalterno, junto con Carralafuente, Pintao, Corpas y Jaén, y Peseta y Hiena con la puya, fueron los vencedores de la batalla de ayer. ¡Salud a los héroes!

DON EDUARDO

Parles facultativos

Amador Ruiz Toledo sufre conmoción visceral, de pronóstico reservado, que le impide continuar.

— El banderillero Francisco Torres, «Pintao», ha sufrido durante la lidia del segundo toro una cornada menos grave en la región glútea, que interesa la piel, tejido celular y músculo glúteo.

ELEGANTES

Con todos los hombres que confían su higiene y aseo, su masculinidad y distinción a los únicos Productos para Caballero



Perfumería Parera
BARCELONA

CHILE CINEMA

Paseo de San Juan, chafalán Rosellón

Hoy, lunes: Revista; Orejas negras; El dedo acusador, por Clark Gable y Fay Wray; Sagrario, en español, por Ramón Pereda y Adriana Lamar. La tragedia de un corazón desgarrado por los celos. — Jueves: El modo de amar, por el gran Chevalier.

SALONES CINAES

TIVOLI

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10: La Casa de Rothschild, por George Arliss y Boris Karloff (4.05 y 6.10 tarde, 10.40 noche).

FEMINA

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10: Anny Anny, por Anny Ondra y René Lefevre (4.05 y 6.20 tarde, 10.50 noche).

CAPITOL

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10: La ninfa constante, por Victoria Hopper (4.05 y 6.20 tarde, 10.45 noche).

CATALUNA

Hoy, lunes, tarde, a las 4, y noche, a las 10: Sor Angélica, en español, por Lina Yegros (4 y 6.50 tarde, 10.35 noche).

KURSAAL

Hoy, lunes, tarde, a las 3.45, y noche, a las 9.45: Mercedes (3.45 tarde); El beso de la muerte, por David Manners (5.25 tarde y 9.45 noche); El príncipe encantador (6.50 tarde y 11.05 noche).

ACTUALIDADES

Hoy, lunes, sesión continua desde las 3 de la tarde a la 1 de la madrugada: Noticiarios; Reportajes Fox y El camión del Colorado.

TEATRE POLIORAMA

Aquí, dilluns, tarda, a les 5.15: Foc nou. — Nit, a les 10.15: Madame.

EN LA ASOCIACIÓN DE HUÉRFANOS DE LA INFANTERÍA ACTO DE HOMENAJE A LAS FUERZAS ARMADAS QUE ACTUARON EN LA PASADA REBELIÓN

Ayer, por la tarde, celebró en la Asociación de Huérfanos de la Infantería, de la calle del Primero de mayo, un Vino de honor como homenaje a los militares socios de la entidad que tomaron parte en sofocar los pasados sucesos, y a las demás fuerzas de tierra, marina de guerra, aviación y orden público.

La fiesta, a la que concurren numerosos jefes, oficiales y clases de todas las armas, como, asimismo, muchas y elegantes damas y señoritas,

fué presidida por el teniente coronel don Casto Calviño, en representación del general de la División, don Domingo Batet, al que acompañaban en la presidencia el presidente de la Asociación, don Ramón Llabot, y toda la Junta directiva.

Al final del vino de honor pronunciaron elocuentes discursos de elevados tonos patrióticos don Luis Homedes, don Julio Romaguera y el representante de la primera autoridad militar de la región.

En obsequio al elemento joven terminó tan bella fiesta con una lucida sesión de baile.

PAGOS EN HACIENDA
SEÑALAMIENTOS PARA HOY
La Delegación de Hacienda ha señalado para hoy los siguientes pagos:

Antonio Fernández, 2 ptas.; Concepción Aparicio, 482'40; José Albajes, 18,930'06; Joaquín Carreras, 987; José Cabañas, 200; Ricardo Casanovas, 10,067'14; Lorenzo Cabos, pesetas 26,926'38; F. de Paula Comenges, 5,137'20; Juan Delclós, 10,598'18; José Girbal, 8,179'50; Emilio García, 147'42; Mercedes Gurils, 423'20; Concepción Gurils, 480; Daniel Morlanes, 459'80; José Mañas, 273'50; Francisco Moragas, 998'84; Julio Montorio, 987; Antonio Montserrat, 7,824'22; Joaquín Martínez, 246'75; José Mauricio, 750; José Núñez, pesetas 252'17; Francisco Naves, pesetas 3,752'95; Augusto Pereyra, 500; Antonio Perena, 86'37; José Ribot, pesetas 6,478'83; Ramón Saba, 6,388'14; Manuel Tamayo, 13,509'11; ingeniero jefe agrónomo, 1,750; ingeniero director Estación Villafranca, 255'50; ingeniero director Estación Patología, 2,865; ingeniero jefe Distrito Forestal, 1,379'40; ingeniero director Estación Enología, 126'90; delegado especial del Trabajo, 1,579'20, y Víctor Lillo, 3,797'50 ptes.

EL JUEZ ESPECIAL SEÑOR ALARCÓN REGRESA A MADRID

En auto regresó a Madrid el juez especial que instruye el sumario por el contrabando de armas, don Salvador Alarcón, acompañado del fiscal inspector, señor Piernavieja, y el secretario, señor Ribes.

EL SEÑOR AZAÑA AL «SÁNCHEZ BARCAIZTEGUI»

Ayer fué trasladado el señor Azaña del «Alcalá Galiano» al «Sánchez Barcaiztegui». El «Alcalá Galiano» salió del puerto de Barcelona.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO NUEVO

Compañía lírica

Marcos Redondo-Antonio Palacios
Hoy, lunes, tarde, a las 4.30. Colosal matinee popular. Butacas, 2 ptas. General, 0'80. Localidades regaladas: El puñado de rosas, La corte de Faragón y reposición de El pobre Valbuena. — Noche, y todas las noches: La bella burlada, por el gran cantante Marcos Redondo.

TEATRO BARCELONA

Recital poético

por la genial rapsoda
MARÍA ANTONIA VILASECA
MARCIA
Domingo, día 25 de noviembre, a las once de la mañana. — Localidades, en el teatro.

TEATRO BARCELONA

Compañía López Heredia-Asquerino
Hoy, lunes, tarde: La escuela de las princesas. — Noche: Un marido ideal. — Martes, noche, estreno de la comedia de Torrado y Navarro: La Papirosa.

PRINCIPAL PALACE

Palacio del espectáculo

Compañía de revistas de Margarita Carbajal. Director Gerente, Luis Campúa. — Hoy, lunes, tarde, no hay función, para dar lugar a los ensayos de la superrevista: Las de los ojos en blanco. — Noche, a las 10.15. La superrevista del año: Tres gallinas para un gallo. Triunfo de Margarita Carbajal, Garriga, Alba, Rosita Lacasa, Bárcenas, C. Gómez, J. Barceló, Sacha Goudine, Garasa y principales partes de la compañía. — Mañana, martes, tarde, no hay función, para dar lugar a los ensayos de Las de los ojos en blanco. — Noche, a las 10.15. Se despacha en nas para un gallo. — Viernes, día 23. ¡Acontecimiento! Estreno de la superrevista de Castillo y Román, música del maestro Alonso: Las de los 10.15. El superexitazo: Tres gallinos Centros de Localidades.

TEATRE ROMEA

Temporada catalana, animada por l'empresa Fernández-Burgas. Director d'escena, Carles Capdevila. — A las 5.15 i a las 10.15: La plaza de Sant Joan. L'èxit més gran de Josep Maria de Segarra. Interpretació qualificada com inmillorable.

FRONTÓN NOVEDADES

Hoy, lunes, tarde, a las 4: Pastor Quintana III contra Narru II-Elorrio. — Noche, a las 10.15: Azumendi-Villaro contra Chiquito Bilbao-Campos. — Detalles por carteles.

CINE PARIS

Tarde, 4.30. Noche, 9.45

Revistas Pathé i Fémima. EL MISTERIO DEL CASTILLO DE TEROCKY, Triunfo de Clark Cable i Claudette Colbert en SUCEDIO UNA NOCHE.

COLISEO POMPEYA

Travesera, 112

Grandioso éxito de la compañía catalana que dirige Avell Artís. — Hoy, lunes, tarde, a las 5.15: La corona d'espines. Las mejores butacas, 1 pta. — Noche, a las 10.15. La obra del día: Valentina, tres actos, de Carlos Soldevila. Triunfo del autor y de la compañía. Las mejores butacas, 3 ptas.

CINEMATOGRAFICAS

TIVOLI
EXTRAORDINARIO ÉXITO

George ARLISS en
LA CASA DE ROTHSCHILD

20th ANIVERSARIO

con Boris Karloff, Loretta Young y Robert Young

Producción de DARRYL ZANUCH, por los Artistas Asociados

LOS ESTRENOS DE HOY
AL FANTASIO
«¡VIVA LA VIDA!»

Hoy aparecerá en la pantalla la producción nacional de José M. Castellví, ¡Viva la vida!

Noticia grata para el público barcelonés que espera con verdadero afán el estreno de esta prometedora película del director de *Mercades*.

¡Viva la vida! es, como se ha dicho tantas veces, un film que desborda optimismo y juventud, un film saturado de sana alegría, en el que palpita la gracia inagotable del popular Alady, la chispeante comicidad de Lepe y del ocurrente Santpere, la sobriedad del galán Carlos Casaravilla, la deliciosa belleza de Rosita Ballesteros y la música juguetona, pegadiza y agradable de Manuel Salina, que posee todos los atributos necesarios para alcanzar rápidamente la popularidad.

En efecto, los alegres y marciales aires de «La marcha de los estudiantes», las delicadas melodías del vals «Rosita», y del fox «Tú y yo», son ya cantados por doquier.

¡Viva la vida!, film distribuido por Exclusivas Huet.

EN EL COLISEUM
«VOLANDO HACIA RIO JANEIRO»

Las danzas de la América latina

El tango, según el famoso y genial novelista Vicente Blasco Ibáñez, tuvo su origen en Cubita bella, importado a la Argentina por unos marineros yankees. El alma criolla se apoderó de esta danza, dándole el más original de los ritmos.

La rumba nació en el rincón del bohío, entre carne negra y calor tropical.

La machicha, sobre el bello suelo del Brasil norteño.

Todas estas danzas tienen la misma

HOY, ¡ÉXITO!

La crítica y el público han coincidido en proclamarla la mejor producción musical de la temporada.

Interpretes: J. STUART, Gina MALO

EL JARDIN DEL MONASTERIO

METROPOL

finalidad: juntar al hombre y la mujer en artística pose, mientras sus cuerpos siguen el compás de la melodía. Esto es lo que podríamos llamar el baile clásico latinoamericano. El tipismo danzante del trópico.

Recientemente, un nuevo baile ha venido a conmover al mundo entero: la danza *Carioca*.

Esta danza es una mezcla entre la rumba y machicha brasileña, poseedora, además, de una nueva modalidad, que obliga a quien la baila a juntar las frentes fuertemente apretadas sin separarlas nunca.

La *Carioca* se baila en la película Radio Films, *Volando hacia Rio Janeiro*, mientras Ginger Rogers y Fred Astaire danzan imprimiéndole el característico dinamismo norteamericano.

Hoy, en el Cinema Coliseum, podrá contemplar la insuperable labor de Raúl Roulien, Dolores del Río y Gene Raymond. Radio Films, magna empresa, le ofrecerá las genuinas melodías de la Turuna's Band, con sus instrumentos típicos, y el brujo hechizo de la más cadenciosa y moderna de las danzas: la *Carioca*.

ACTUALIDADES
CAMBIA de CATALUÑA 57-Tel. 11701

Dotado con calefacción central
NOTICARIO FOX MUNDIAL
El mundo en que vivimos

EL CAÑÓN DEL COLORADO
EN TECNICOLOR

EL RITMO DE UN PUERTO
CAPITALES DE ITALIA
Documentales

DESPACIO, PERO SEGURO
Dibujo animado sonoro

Sesión continua de 3 de la tarde a 1 de la madrugada
Entrada única: 1 peseta

ACERCA DE «PAZ EN LA TIERRA»
UN FILM PARA LA HUMANIDAD

Después de la desmoralización que ha seguido a la gran conflagración que conmovió al mundo últimamente, todos los valores morales se desmoronaron, no quedando en pie más que una sola cosa que a través de siglos y siglos, ha venido resistiendo los embates de las luchas de la humanidad: la familia. La idea de amor entre los humanos es desgraciadamente, a pesar de todos los esfuerzos de los moralizadores, una quimera, la ambición, el afán del poder y la envidia pueden hechar a perder en un segundo una labor pacificadora de años y años. Es por esto que el amor, el altruismo y la bondad hacia el prójimo se limita únicamente al círculo familiar.

Sebastián Girard, el invisible protagonista *Paz en la tierra*, y decimos invisible porque al comenzar éste ha muerto ya, concilió la arriesgada idea de unir dentro de su familia diversas nacionalidades. En su testamento distribuyó a sus hijos en cuatro naciones distintas a fin de que los distintos países continuaran la idea de esta familia internacionalizada. Pero todo el amor y abnegación de la familia Girard tuvo que estrellarse ante el fantasma de las pasiones humanas, que acabaron lanzando unos contra otros a los miembros de la misma sangre. La humanísima idea de Sebastián Girard es vencida por las ambiciones y por las pasiones, viéndose como al final los contados miembros de esta familia que conservan todavía la fe en un ideal, regresan al viejo hogar de donde la familia saliera para esparcirse por el mundo, y comenzar nuevamente una vida de amor y de fe.

Fantasio

HOY, NOCHE, A LAS DIEZ

SOLEMNE PRESENTACION de la producción nacional

Una película de optimismo, de alegría, de juventud, de bella e inolvidable música. En el mismo programa: Un estupendo dibujo en color de WALT DISNEY

EL LOBO FEROS

NOTA: Se despachan localidades numeradas.

PUBLI CINEMA

U. F. A. Paramount y Eclair Journal, las marcas cuyas agencias cinematográficas sirven a los espectadores de Publi-Cinema una completa e interesante información mundial cada semana, en ésta y en el programa que se estrenó ayer se proyectan los más importantes sucesos mundiales ocurridos durante estos últimos días. Se hacen destacar, entre ellos por su importancia, las fiestas del aniversario del armisticio, celebradas con gran fervor patriótico en Londres y París y ante los respectivos jefes de Estado. La crisis del Gobierno Doumergue, que ha provocado el descontento popular. El nuevo Gobierno presidido por M. Flandin. Caracciola obtiene en Budapest dos nuevos records internacionales. Los ex combatientes y mutilados franceses se manifiestan en París. Eclair-Journal visita el reino de los animales y otros, hasta treinta, a cual de ellos más interesante, que constituyen un compendio seleccionado de la actualidad mundial.

Figuran en el mismo programa *Equilibrio*, una documental Paramount, como todas las suyas, interesantísima y con una fotografía impecable. El otro argumento breve es *Rothemburgo*, por cuya mediación conocemos y admiramos las bellezas de esta ciudad medieval.

Cierra el programa un magnífico dibujo en colores de Ub Urbiles, distribuido por Ufilms, titulado *Aladino o la lámpara maravillosa*, primero de la serie de dibujos en colores que Publi-Cinema presentará con exclusividad de estreno en su local y durante la temporada. Estos dibujos son comentados en español, y cada uno de ellos evoca el argumento de un cuento de nuestra infancia. Indudablemente, la presentación de esta serie constituirá un señalado triunfo de Publi-Cinema.

Hoy, ESTRENO en
CAPITOL

LA NINFA CONSTANTE

Brian AHERNE
Victoria HOPPER
Jim GERALD

Un amor infantil que se convirtió en pasión de mujer, demasiado pronto para ser correspondido... demasiado fuerte para ser dominado

Un film Gaumont British-Selección de ATLANTIC FILMS, 233 bajos. - Tel. 80077-80076

EL JARDIN DEL MONASTERIO

El jardín del monasterio, que se estrenó en el Cinema Metropol, fué sancionada con el aplauso de crítica y público, que llenó por completo el coquetón local de la calle de Lauria.

Y nunca más justificado el aplauso que en esta ocasión. El público siguió atentamente hasta el final las incidencias del drama, deleitándose en los pasajes musicales, todos ellos de gran factura.

AL CAPITOL
LA NINFA CONSTANTE

La ninfa constante que Atlántic Films ofrece como prueba patente de su constante superación, es un film concebido sin concesiones al snobismo de los públicos ligeros e inconscientes. Es un film para públicos exigentes, inteligentes y enterados. No es comedia musical ni revista; no es la vida de un músico célebre ni la adaptación de una ópera o de una ópera, y, sin embargo, es un film musical por su armonía, su ritmo, su alma y sus sugerencias. Es una sinfonía perfecta con *tempos* alegres y *rittardandos* melancólicos. Al *molto vivace* de una escena de romería en el Tirolo, sucede al lento melancólico de la mocita primaveral que muere de amor al primer beso del amado.

Con *La ninfa constante* el arte cinematográfico se redime de los pecados artísticos cometidos a su sombra.

PUBLI CINEMA

Paseo de Gracia, 57. - Teléf 79681

Sesión continua de las 3 tarde a 1 de la madrugada
Butaca: Una peseta

HOY, A LAS 4, CAMBIO DE PROGRAMA
Los señores espectadores de las 3 podrán ver, por el mismo precio, el programa de estreno

CURIOSIDADES MUNDIALES
Interesantes reportajes U. F. A. exclusivo.

EQUILIBRIO
documental Paramount

ROTHENBURGO
La ciudad medioeval y sus pintorescas costumbres

Noticiarios de actualidad mundial según visión PARAMOUNT y ECLAIR JOURNAL exclusivo

Aladino o la lámpara maravillosa
Dibujo en colores de Ub. Urbiles

LOS GRANDES ÉXITOS

El resultado de la prueba efectuada el día 19 de septiembre en el Salón Kursaal de la grandiosa superproducción *Los miserables*, perteneciente a Exclusivas Trian, fué un triunfo para la casa Pathe-Natan, editora de la película, y para todos los intérpretes que intervienen en la misma.

El distinguido público que asistió a la función, integrado en su casi totalidad por empresarios de Barcelona y de la región catalana, siguió con creciente interés el desarrollo de la grandiosa visión dramática, y al final de la segunda y última jornada, premió con un aplauso cerrado la maravillosa dirección de Raymond Bernard, que ha sabido proporcionar a la cinematografía europea una obra que la enaltece y que abre el camino a nuevas victorias.

En breve se comunicará la fecha del estreno público de *Los miserables* en uno de los primeros salones de la capital, y casi contemporáneamente se exhibirá en las grandes poblaciones de Cataluña, por existir un deseo justificado por parte de todas las grandes empresas de proporcionar a sus favorecedores, sin demora, la película que será sin duda la gran atracción de la temporada actual.

MARYLAND
H. H. ROUINAONA

Plaza Urquinaona, 5 - Teléfono 21966

SESIONES DE LOS DIAS LABORABLES
1.ª, a las 4.30; 2.ª, a las 6; 3.ª a las 7.30, 4.ª a las 9.15, y 5.ª, a las 10.45.

PROGRAMA

1.º Sinfonía del COLOR NÚMERO 1. Interpretación geométrica de música UFILMS.

2.º

PASO A LA JUVENTUD
formidable ópera interpretada por Marta Eggerth y Jan Kiepura.

SEGUNDA SEMANA DE PROYECCIÓN

EL ARTISTA ANTHONY GROSS HARÁ DIBUJOS ANIMADOS PARA LONDON FILMS

Las Leicester Galleries de Londres inauguraron su temporada de otoño el 6 de octubre, con una exposición de acuarelas de Anthony Gross.

Este artista hizo sensación en 1928, exponiendo simultáneamente sus pinturas en la Royal Academy londinense y en el Salón de París, a la edad de diez y siete años. Ahora ha hecho en colaboración con Courtland Hopkin y el músico Tibor Hersanyi, un film de dibujos animados de un estilo completamente original. El ritmo del movimiento y las líneas graciosas se combinan con la música de las aventuras de dos bellas jóvenes en una fábrica y en el campo. Esta película corta será presentada durante la actual temporada, y Anthony Gross hará varias para London Films durante la misma.

EL PEQUEÑO REY

He aquí un título del que todo buen amante a la cinematografía ha oído hablar. Lo mismo la prensa extranjera que la nacional se ha ocupado de este film, y todos han coincidido en que *El pequeño rey* es la aparición de la estrella más grande entre los artistas infantiles que han figurado en el cine.

Robert Lynnen, el protagonista de esta magnífica producción Filmófono, es un niño de doce años, pero es también el artista del que más orgullosa puede estar la cinematografía.

Cuando Julián Duvivier concibió la realización de *El pequeño rey*, comprendió que para expresar las profundas sensaciones psicológicas de su pequeño personaje, no había otro artista capaz como Robert Lynnen, y el resultado de esta elección ha sido que la labor de este actor supera a cuanto había hecho hasta la fecha.

Duvivier, encantado con su pequeño protagonista, se lanzó entonces a una obra de grandes vuelos, no escatimó medio alguno para conseguirlo y la presentación del film es de una riqueza grande y siempre ajustado al medio suntuoso en que se hace vivir al pequeño soberano.

ASTORIA
Paris, 103-100 - Teléfono 74662

Tarde, a las 4.30 - Noche, a las 10

Gran programa Paramount

LA HORDA MALDITA
por Noha Beerg

George Raft y Karole Lombart, en
BOLERO
versión inglesa

AVENIDA
TELÉFONO 35708

Tarde, a las 4, y noche, a las 10

LA HORDA MALDITA
y
BOLERO
versión española

EL MUSEO DE ARTE DE CATALUÑA

La mayoría de Museos de Europa no poseen ni la cantidad ni la valía de los tesoros artísticos del nuevo Museo de Barcelona

El Museo de Arte de Cataluña, que ocupa el Palacio Nacional del Parque de Montjuich, condicionado convenientemente para este objeto, responde estrictamente a las condiciones que la museología moderna exige, esto es: alejado de los centros urbanos, con una amplia zona de jardines.

En este Museo del Palacio Nacional de Montjuich quedan instaladas de una manera digna en cuanto a la presentación, y eficaz en la conservación, las colecciones de pintura y escultura y de elementos arquitectónicos que posee la Junta de Museos, la mayor parte de las cuales, como es sabido, son constituidas por obras que dan una visión de continuidad de lo que Cataluña ha producido en las Bellas Artes a lo largo de su historia hasta la actualidad.

La visita del Museo empieza por el ala derecha de la planta baja. En el primer vestíbulo se exhibe el ábside de la iglesia mosarábica de Pedret (siglo X). Seguidamente vienen las salas de pintura y escultura románicas de los siglos XI, XII y XIII, que ocupan once departamentos.

En la exhibición de la pintura románica se ha procurado mantener los conjuntos pictóricos y, en lo posible, la cronología. En total se exponen quince conjuntos de pintura mural románica, además de numerosos ejemplares de frontales y altares, que suman la reunión de la antigua colección del Museo con la de Plandiura. La escultura presenta también algunos grupos interesantes como los «davallaments pireneics», que constituyen una de las más típicas muestras de la escultura románica catalana en talla.

Sigue a las salas de arte románico una sala en donde se exhibe todo el material que señala la evolución del estilo románico al gótico (en Cataluña, fin del siglo XIII y principios del XIV), y a continuación empieza la sección de arte gótico del siglo XIV hasta su fin. Rica especialmente en escultura esta época, en la última sala de la nave derecha (planta baja) hay expuestos, entre otras bellas obras de escultura, el retablo en piedra de Gerb, flanqueado por dos obras capitales de la pintura del tiempo, como son el retablo de Santa Coloma y el tríptico de Estopiñan, los dos de la colección Plandiura. En otra mesa del ciclo de Ferran Bassa, esta sala, en cuanto a la pintura, representa el momento de tendencia italianista que se produjo en Cataluña en aquel tiempo y que culminó con la pintura de Pedro y Jaime Serra en el fin del siglo y a los principios de la quincecentaria.

Un vestíbulo, en donde se halla reunida la colección epigráfica medieval y del Renacimiento, separa la nave derecha de la izquierda que empieza con la magna sala dedicada a los pintores Pedro y Jaime Serra, presidida por el gran retablo de Xixena y dos mesas de la Virgen procedentes de la colección Plandiura. Un bello conjunto sepulcral, con estatua

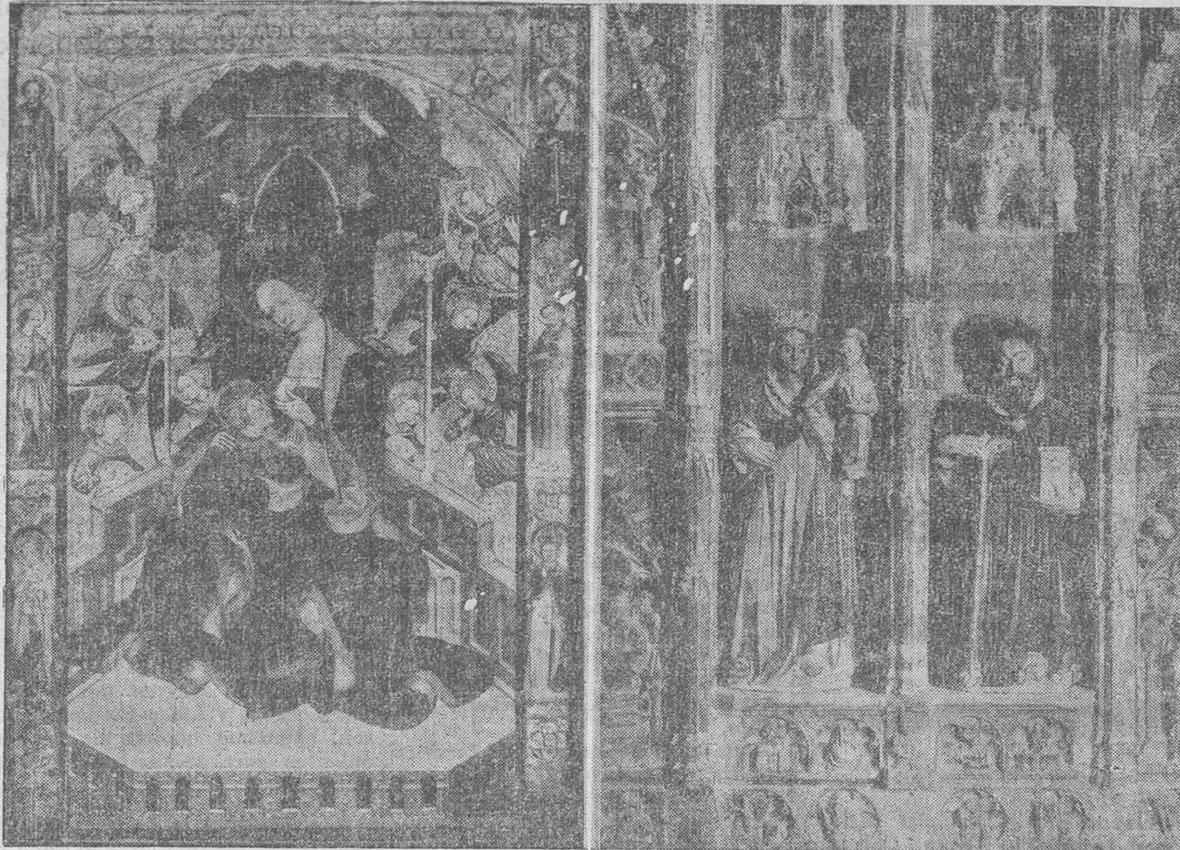
yacente de alabastro de un abate de San Cugat, procedente del Museo de Santa Agueda, y otras obras de Pedro y Jaime Serra, completan este conjunto, seguido los cuales se expone el ciclo de pintura gótica catalana de la primera mitad del siglo XV, que responde al corriente del estilo internacional.

Siguiendo, o mejor dicho centran-do la quincecentaria, una peque-

escuela nuestra, como a punto de referencia a las influencias que repercutieron en Cataluña en aquel momento. Así, la bella mesa flamenca del legado Emilio Cabot, las mesas de Bermejo y algunas otras piezas italianas o flamencas de valía, que el Museo posee. Anexo, a mano derecha, una sala dedicada a las escuelas peninsulares sobre las cuales Cataluña ha irradiado o de las cuales

Ciudad de Barcelona, pasó muy deteriorada al Museo de Santa Agueda y de allí a este Museo. Este conjunto de arte italiano, antes de entrar a la «Secció Renaixentista» catalana, explica las tendencias que nuestro arte siguió en aquella época.

En la sala catalana del siglo XVI, hay exhibido el retablo de los plateros y de otros contemporáneos. En esta sala una puerta conduce al ane-



Mesa de la Virgen de Cervera (siglo XV) y Retablo en piedra de Gerp (siglo XIV)

ña sala cubija la mesa de la Virgen de los Consejeros, de Luis Dalmau. Entre bellas esculturas de la época, bajo los escudos de la ciudad y de los gremios, procedentes de la serie heráldica de Santa Agueda, la obra del maestro Luis Dalmau brilla con todo su esplendor.

Empieza en otra sala la pintura de la segunda mitad del siglo XV, que da acceso a una galería gótica, hecha con bellísimos fragmentos arquitectónicos procedentes del Museo de Santa Agueda, y en la cual están instaladas algunas obras ajenas a la

ha recibido influencia en el siglo XV: Valencia, Aragón, Navarra. Pasando nuevamente a la galería, se entra en la gran «Sala Huguet-Vergós», en donde están reunidos los retablos de los peleteros, el retablo de Sarriá, el «Sant Jordi» de Huguet y el retablo de Granollers, que son, todos ellos, como una especie de canto del cisne de la escuela nacional de la Edad media en Cataluña. En la gran sala, gárgolas encima de los arcos y grandes piezas de estatuaria.

Una bella puerta de fin de siglo XV da paso a la primera sala del Renacimiento, en donde como un anexo, señalando los cambios de influencia, se exponen en una sala, formando un conjunto a propósito, los ocho plafones al fresco y la cúpula de Carracci, procedentes de una iglesia de Roma, que tiene depositados al Museo la Academia de Bellas Artes de Sant Jordi, y el bello apostolado adquirido en Italia por el Consejo Municipal de Barcelona, obra del siglo XVI, que, procedente de la capilla de San Miguel de la Casa de la

jo dedicado a la pintura barroca no catalana reunida al Museo (colecciones de la Academia de Bellas Artes de San Jordi, Leopoldo Gil — depositada — y colección de Museo). En conjunto dos grandes salas de pintura española, flamenca, francesa e italiana de los siglos XVI, XVII y XVIII, presididas por una pequeña sala en donde se exhiben las obras más notables de conjunto, y entre ellas el Greco de la colección Plandiura, el Ribera del Museo y el Tintoretto de la colección Gil, etc.

Reingreso a la sala catalana del siglo XVI, y por otra puerta de la misma sala, entrada a la Galería Viladomat. En el fondo la puerta de la

capilla de Sant Cristòfor, de la calle Alta de San Pedro, derribada cuando la Reforma interior, y, a los muros, la serie de la vida de San Francisco y la de dibujos del maestro, procedentes de la colección Casellas. Salida por la puerta de Sant Cristòfor e ingreso a dos pequeñas salas en donde se exhibe la pintura y dibujos del siglo XVIII en un ambiente propicio. Finalmente, salido al vestíbulo de la nave izquierda, el visitante debe tomar el ascensor hacia la planta alta, en donde empieza la visita a las salas de pintura y escultura de los siglos XIX y XX.

Estas salas están provistas de muros aislantes de las paredes de fuera y de subtechos de vidrios que regulan y difunden la luz zenital; entapizadas con material aislante en todas las salas las zonas de colocación de pinturas, todas las garantías han estado tomadas para su mejor exhibición y conservación.

La serie catalana del siglo XIX empieza a mano derecha ingresando por el gran vestíbulo, debajo la rotunda de la cúpula. En esta rotunda, así como en el vestíbulo de ingreso a la parte baja del edificio, están colocados en socalos a propósito los treinta y dos bustos en mármol de la serie de retratos de artistas catalanes antiguos y modernos, que ocupaban lugar en la hornacina de la parte alta exterior de las dos naves laterales del viejo Museo de la Ciudadela. Su conjunto está constituido por una serie de pequeños monumentos a los grandes maestros muertos.

El concepto de una continuidad histórica única del arte catalán se manifiesta en aquella serie de pequeños monumentos. La división de los Museos en Museo de Arte Antiguo y en Museo de Arte Contemporáneo desaparece aquí con el objeto de formar un solo y único Museo de Arte de Cataluña, en el ordenamiento del cual se puede observar, todo contemplando las obras, la caída del arte catalán al finalizar su vida nacional y su resurrección en la primera mitad del siglo XIX hasta su actual restauración.

Aún más, se sitúan en la planta alta del edificio, en dos anejos a parte, las series de pintura contemporánea general española y la serie correspondiente extranjera. Una y otra ocupan las galerías que rodean la gran sala de fiestas.

Además, se exponen en las galerías anejas a las salas de pintura y escultura catalana de los siglos XIX y XX una colección de dibujos contemporáneos, siguiendo el orden cronológico paralelo a ellas.

Todos los materiales no caben en las salas del Palacio Nacional, y con este fin, la Junta ha decidido dejar establecida en la planta alta del Palacio de Bellas Artes, en donde un público amigo del arte se reúne todos los domingos para escuchar los conciertos de nuestra Banda Municipal, una galería de cuadros de historia.

He aquí brevemente el contenido del nuevo Museo de Arte de Cataluña. Con él vienen a coronarse los esfuerzos de treinta años de actividad de la Junta de Museos de Barcelona.



Sala Cases-Rusiñol-Llímone

PANTALEONI H. NOS

SELECTAS CONFECCIONES

para

Caballeros y Niños

LOS MEJORES ABRIGOS

y los

MEJORES PRECIOS

PUERTA FERRISA, 13



CONTRA EL DOLOR

Propyre

Alivia en el acto y no perjudica nunca

Frasco 5 Ptas. (timbres incluidos) En farmacias y centros de específicos

DEPORTIVAS

BOXEO

LOS AMATEURS CATALANES EN TOLOUSE

Ayer salieron para Tolouse el equipo amateur del Aragón Boxing Club, con el objeto de tomar parte en la velada internacional amateur que se celebrará en dicha ciudad francesa.

El equipo expedicionario estará integrado por los siguientes púgiles: Céspedes, finalista del peso mosca en los últimos campeonatos regionales.

Honibrabella, uno de los más destacados participantes del campeonato amateur.

Portillo, campeón de Cataluña del peso ligero.

Ferrer, la esperanza del peso gallo. Gracia y Boix.

Todos ellos con suficientes méritos para poder dejar nuestro pabellón en los más altos lugares.

Irán dirigidos por su manager, señor Juan Clemente.

Acompaña también a la expedición, el federativo y dibujante de esta HOJA OFICIAL, señor Boix.

EL MIÉRCOLES, EN OLYMPIA EL CAMPEÓN DE FILIPINAS MILLING SE PRESENTARÁ EN UN PROGRAMA DE NUEVOS VALORES

ORTEGA-FENOY DE FONDO

En el programa del miércoles en Olympia, uno de los más interesantes que desde el punto de vista de los verdaderos aficionados a la boxe se habrán montado desde hace tiempo, hará su debut en nuestros rings, presentándose en su primera pelea en un plano evidentemente modesto comparado con su clase y renombre, el campeón de Filipinas de los pesos plumas, Varias Milling, considerado por la crítica americana como uno de los grandes valores de la división.

Tendrá Milling en su debut por contrincante al campeón de Aragón, de los ligeros, Martín. Es, sin duda, este batallador, uno de los hombres que con mayores probabilidades pueden librar espléndida pelea con Milling y darnos a conocer la exacta valía del filipino.

La revancha Tuset-Safont incluida en el programa, es uno de los combates esperados con mayor interés. La primera edición de esta pelea fué una emocionante lucha que se mantuvo indecisa hasta el fin. Las cualidades, bien distintas, de ambos contendientes, hacen prever siempre que se encuentren sobre un ring una actuación brillante y espectacular en extremo.

El moro Ali, que en sus tres actuaciones en Barcelona frente a Arias, Matesans y Martínez de Alagon ha logrado dejar sentado muy alto el pabellón de invicto, ha sido designado para dar la réplica a nuestro gran comingman de los plumas, Cazorro. En la categoría de los plumas un extranjero difícilmente hubiera podido encontrar pruebas más definitivas que las conseguidas por Ali para demostrar su gran clase. Una indudable victoria sobre Matesanz y el haber puesto en mucho apuro a Arias que sólo logró match nulo ante el argelino dicen mucho. Cazorro tendrá, pues, un adversario de altura con mucha moral dispuesto a no dejarse trincar su magnífico recora.

Ortega, campeón de España de los moscas, será enfrentado al ex campeón amateur Fenoy, en el match estelar.

EL MARTES EN EL NUEVO MUNDO

SANTANDREU-ARENAS Y FÉLIX PÉREZ-FERRÁNDIZ

Ha quedado definitivamente fijado el programa de la reunión que para el próximo martes se anuncia en el Nuevo Mundo, reunión en la que, como se dijo, reaparecerá Santandreu, el notable y espectacular peso welter. Santandreu, en esta ocasión, tendrá

por contrincante a un muchacho de verdadera clase y de punch probado: el norteño Arenas Petit.

En el semifondo de la reunión, Félix Pérez, que camina rápidamente hacia un rápido retorno de forma, se enfrentará a Ferrándiz, muchacho que arde en deseos de demostrar que para él ha llegado el momento de que se le tome en consideración y que sin duda alguna habrá de intentar, ante el norteño, situarse definitivamente, cosa que, en verdad, tendrá un poco difícil si Félix sigue en plan de aciertos.

Rodríguez, el campeón asturiano que tan brillantemente debutó en nuestros rings el pasado martes batiendo a Miró, se encargará de dar la alternativa en Barcelona a otro púgil moro llamado Ti Yani, procedente de Larrache. Finalmente, en seis asaltos veremos al «cañi» Malla dar la réplica a López.

Muebles Rey PLAZOS

PISOS COMPLETOS DE 1,000 a 50,000 pesetas

CONTADO

49. Ronda San Antonio. 49

LIBROS RECIBIDOS

Correspondencia Comercial Inglesa, por Lewis Th. Girau. Colección Magister; Barcelona.

Trátase de una obra de carácter escolar y al mismo tiempo útil como libro de formularios y consulta. Contiene más de trescientos modelos de cartas comerciales escritas en puro estilo comercial inglés, expresión fidedigna de la realidad que se proponen reflejar.

Los asuntos sobre que versan dichas cartas son, a saber: circulares, solicitudes de empleo, establecimiento de agencias y representaciones, informes, pedidos, expediciones, recepción y pago de géneros, quejas y reclamaciones, cuentas corrientes, letras de cambio, peticiones de fondos, comisiones y consignaciones, cartas de presentación, de crédito, suspensiones de pagos y quiebras, liquidaciones, seguros de mercancías, cuestiones bancarias.

Esta nueva obra es un digno complemento de la serie de publicaciones que para la enseñanza del idioma inglés ha producido el profesor L. Th. Girau, cuyo nombre constituye una sólida garantía en esta clase de trabajos.

Muebles acero modernos ARTÍCULOS PARA JARDÍN



Material quirúrgico
Camas doradas
BALMES, 2 BARCELONA

¡Rompe esa cadena..!

LIBRE DE DOLORES, con aptitud que la lucha por la vida moderna requiere, estará el que tome en ayunas una cucharadita del **DISOLVENTE del ÁCIDO ÚRICO** siempre eficaz e inofensivo.

CEREBRINO MANDRI

TEATRALES

ROMEA. — La plaza de Sant Joan sigue triunfando a diario en este escenario. El feliz acierto de Sagarra da oportunidad a Josefina Tapias para que pueda evidenciar toda la fuerza artística de su temperamento, y en su interpretación impecable se ve secundada eficazmente por la incomparable María Morera y demás artistas de tan selecto conjunto.

Para el elemento infantil también resulta un franco éxito *Quimet I, rei de Xauxa*, obra que aun los mayores ven con interés.

POMPEYA. — La compañía catalana que actúa bajo la dirección artística de don Avelino Artís, estrenó la comedia de Carlos Soldevila, *Valentina*, obra en la que el autor plantea un interesante problema íntimo, que mantiene el interés del público. Las escenas, movidas y bien dialogadas, contribuyeron eficazmente al éxito que obtuvo, al que aportaron su valioso concurso los artistas de esta compañía que en la interpretación de sus respectivos papeles ganaron en buena lid los aplausos que les tributó el público. El autor fué también calurosamente aplaudido y llamado a la escena. En total, una buena noche para todos, a pesar del mal tiempo a causa de la lluvia.

CÓMICO. — La compañía Ligeropozas, en la que figura como primera vedette Margarita del Castillo, tenía anunciado para la noche del viernes el estreno de la historieta cómica arrevistada de Vela Sierra y maestro Guerrero, *Las insaciables*, a la que en nuestro próximo número dedicaremos el comentario correspondiente, pudiendo adelantar que de esta obra se tienen las referencias que permiten esperar su éxito.

VICTORIA. — Sigue llenando el cartel de este teatro el insuperable espectáculo *Sirenas de Nueva York*, al que se ha añadido como fin de fiesta el popular Jaime Planas y sus discos vivientes. Todo ello se traduce en aplausos en abundancia para todos los artistas.

APOLO. — La compañía catalana Casals-Clapera, que con tanto aplauso ha venido representando *L'assassinat del carrer 42*, anuncia para mañana el estreno de *Les mares dels altres*,

obra en que la empresa tiene puestas fundadas esperanzas y que, según noticias, no se verán defraudadas.

NOVEDADES. — Sigue siendo el plato fuerte del cartel en este teatro el último estreno del maestro Penella, *Curro Gallardo*, que a diario proporciona delirantes aplausos al autor y a sus intérpretes Hertogs, Mayral, T. Avellí, Benavent, Llanos, Segura, R. París, Barajas y Arteaga. Con esta obra alternan por la tarde *Los Claveles* y *Luisa Fernanda*, que son, asimismo, motivo de grandes aplausos para los artistas de esta compañía.

BARCELONA. — La compañía López Heredia-Asquerino, que actúa en esta coquetona sala, anuncia para mañana el estreno de la comedia de Torrado y Navarro, *La papiro*, mientras tanto, ocupan el cartel obras de repertorio, como *La escuela de las princesas* y *El marido ideal*, alcanzando en su interpretación positivos triunfos escénicos los artistas que las interpretan.

NUEVO. — *La bella burlada*, el gran éxito de J. Andrés de Prada y maestro Padilla, sigue triunfando en este escenario y proporcionando grandes aplausos a los autores, así como también a los intérpretes, a cuyo frente se destacan Marcos Redondo y Antonio Palacios, que los comparten con Cecilia Gubert, Amalia Prádo, Eugenia Galindo y demás artistas.

PRINCIPAL PALACE. — La aplaudida compañía de revistas de Margarita Carbajal, que con tanto éxito viene actuando en este teatro, tiene anunciado para el viernes el estreno de la revista de Castillo y Román, con música del maestro Alonso, *Las de los ojos en blanco*, a la que se asegura un franco éxito.

ESPAÑOL. — Mientras perdura el exitazo del *Don Juan Tenorio sonoro*, que a diario llena esta vasta sala de espectáculos, esta empresa anuncia para la semana que hoy comienza el estreno de la obra de Alfonso Roure, *Aquesta nit i mai més*, interpretada por Emilio Vendrell y María Teresa Klein.

OLYMPIA. — Un interesante cuadro de variedades, a cuyo frente se destaca la troupe liliputiense «Raponcheff», ha dado con gran éxito un reducido número de representaciones en este teatro-circo.

LICEO. — El próximo jueves tendrá lugar la inauguración de la temporada en nuestro primer coliseo, y todo hace prever que resultará un verdadero acontecimiento artístico y una atrayente reunión de la buena sociedad barcelonesa, cumpliéndose así los deseos de nuestras primeras autoridades, que tanto interés y empeño han demostrado para que el Liceo sea, como siempre, la nota social de la Barcelona invernal. — J. P. N.

ENSEÑO A BAILAR

por profesores y profesoras, cursos particulares de 5 a 50 ptas. mes. Horas, de 9 a 22. Ronda de San Antonio, 100, pral., 2.ª

ESTRENO DE «MADAME» EN EL POLIORAMA. — La compañía de teatro catalán que actúa en el Poliorama estrenó anteanoche la comedia, en tres actos, de Luis Elías, *Madame*. Obra escrita con cariño y honradez literaria, sin rebuscar situaciones que brotan espontáneamente de la acción. El primer acto, que se reduce a exposición, tal vez sea algo lánguido en el desarrollo de las escenas, pero ya en el segundo, el autor se adueña del auditorio y lo mantiene en creciente interés hasta el final, natural, lógico y lleno de emoción. La señora Nicolau encarnó en forma insuperable el personaje central de la obra. De ella puede decirse, en verdad, que dió vida a una Germaine humana bajo todos conceptos, por la sobriedad y realidad que imprimió en la interpretación. Muy justo Martori en su papel de viejo artista comprensivo y enamorado de Madame. Por su parte, Lluelles hizo una creación del tendero señor Rifell. Las señoras Fremont, Roldán y Carnicero y la señorita Benedicto, muy bien, así como Estivill, Teixidó, Galcerán, Cumelles y demás intérpretes.

Los aplausos abundaron y el autor fué obligado a dirigir la palabra al público al terminar la representación. — J. P. N.

FONDA DEL LINCE

Tallers, 11 (ampliación del Lince-Bar)

¡VIJEROS!

Único establecimiento en Barcelona (dentro de su clase) que al máximo confort añade la máxima economía.