



HOJA OFICIAL DE BARCELONA

LUNES, 29 DE AGOSTO DE 1932

ADMINISTRACIÓN: CASA DE CARIDAD: MONTALEGRE, NÚMERO 5: BARCELONA: TELÉFONO 24770

NÚMERO 349: 10 CÉNTIMOS

La obra de cultura del Ayuntamiento de Barcelona

En lo que resta de año se habilitarán locales para más de 6,000 alumnos, y el año próximo habrá maestros y escuelas gratuitamente para todos los niños de Barcelona

Si la labor política y administrativa del actual Ayuntamiento de Barcelona no fuera suficientemente destacada en otro género de actividades, en lo que se refiere a la cultura, la obra realizada es suficiente para que quede de la gestión del actual Consistorio un recuerdo imborrable, ya que, indudablemente, es el actual Ayuntamiento el que se ha dedicado más intensamente y con mayor eficacia a dotar al pueblo de los necesarios medios de enseñanza.

Cierto es que esta labor cultural viene a ser continuación de la emprendida por anteriores Ayuntamientos de elección popular, pero también lo es que ninguno había logrado la plenitud de la obra que está a punto de alcanzar la actual Corporación municipal.

En libros publicados durante el corriente ejercicio por la Comisión municipal de Cultura se detalla la labor realizada desde el año 1906, que es cuando, en realidad, empezó el Ayuntamiento a ocuparse seriamente de la cuestión de enseñanza, hasta la actualidad en que, como decimos, se está viulumbando la fecha en que no pueda decirse que exista un solo niño que no reciba instrucción por falta de maestros y escuelas.

En estas publicaciones se detalla de un modo objetivo, sin espíritu partidista, la gestión cultural llevada a cabo desde la fecha indicada, señalándose los resultados obtenidos y exponiéndose la situación actual del problema.

El vivísimo interés que despertará la lectura y examen de estas publicaciones se completará seguramente con las manifestaciones que hemos obtenido del presidente de la Comisión de Cultura, don Pedro Comas, y en las que se indican propósitos de inmediata realización que dicha Comisión tiene actualmente sobre el tapete.

He aquí lo que nos ha dicho el presidente de la Comisión de Cultura:

A pesar de que hemos tenido que actuar sobre un Presupuesto de cultura que no llega a 4 millones de pesetas, siendo así que el proyecto de Presupuesto que no pudo ser aprobado este año se pedía 15 millones, para lo que resta de año se logrará doblar casi los contingentes escolares de los tres grupos de Sarriá, Caspe y Rosellón, aprovechando los edificios incautados a los jesuitas por el Estado.

Además, se pondrán en funcionamiento los cuatro grupos de la Plaza de España, habilitando los hoteles de la Exposición. Para el 15 de septiembre funcionará ya en la planta baja del hotel n.º 1 una de las instalaciones escolares, con capacidad para mil alumnos, y antes del 31 de diciembre, seguramente funcionarán también las instalaciones escolares en la planta baja y en primer piso de los cuatro hoteles, con un contingente aproximado de seis mil alumnos, que permitirá desorganizar el gran número de peticiones que te-

nemos pendientes en las oficinas de matrícula para distintos sectores de la ciudad, porque el Metro Transversal transportará gratuitamente a los niños desde todos los lugares por donde pasa.

En el distrito IX, probablemente podremos establecer un grupo escolar en el que fue Hotel Casanova, cuyo arrendamiento se halla pendiente de aprobación de la Comisión de Hacienda. El local tiene capacidad superior para mil doscientos alumnos.

En el distrito X instalaremos los pabellones de madera que se guardan de la Exposición, como escuela provisional para una barriada desprovista actualmente de establecimiento de enseñanza.

También se ha ofrecido a la Comisión de Cultura el magnífico local que había ocupado el Avenç Republicà de San Andrés, y es de esperar que este local pueda ser aprovechado para escuela de aquella barriada obrera.

En el distrito VIII inauguraremos el grupo escolar del Abad Oliva, sirviéndonos del edificio que hoy ocupa, sólo por la noche, la Escuela Complementaria de Oficios del mismo nombre y la Escuela de Anormales, que pasa a ocupar el edificio de Ejercitantes del Grupo de Sarriá.

En el distrito II se trata de ampliar la escuela que la Comisión de Gobernación sostiene en el Asilo del Puerto, de la barriada de Casa Antúnez, instalándola de modo absolutamente independiente de aquel establecimiento de beneficencia si la Comisión de Gobernación traspasa dicha escuela a la de Cultura.

Para el Presupuesto del año próximo, las perspectivas se ofrecen mucho más amplias aún, pues la Comisión de Cultura tiene un plan completo de desarrollo progresivo de la enseñanza primaria, hasta dar cabida a todo el censo escolar de Barcelona.

Para terminar — sigue diciendo el señor Comas — he de hacer constar la oferta recibida de la Sociedad Anónima Baños de Castelldefels, que propone ceder al Ayuntamiento un trozo importante de playa para instalar una escuela de mar de carácter permanente parecida a la que ya funciona con tanto éxito en la Barceloneta.

A un comentario nuestro en que nos referíamos a la amplitud de esta obra y a la situación en que habrán de quedar los colegios particulares cuya población escolar quedará naturalmente absorbida por las grandes escuelas municipales, contestó el señor Comas:

— El Ayuntamiento habrá de preocuparse de la situación de esos maestros. Indudablemente es preciso reconocer que ellos han suplido las deficiencias de la organización escolar oficial durante muchos años, y no sería justo dejar sin compensación esa labor. Es de esperar que el Ayuntamiento, sin perjuicio de la calidad de las enseñanzas de sus escuelas, procurará que en ellas tengan cabida los profesores particulares que lo hayan merecido.

El Presidente de la Generalitat en la Cerdaña

El señor Maciá fué aclamado con entusiasmo en todas las poblaciones ceretanas y en los pueblos franceses que visitó

“Cataluña -- dijo ayer, en uno de sus discursos, el señor Maciá --, que repudia las guerras, dedicará sus esfuerzos al aumento de la cultura, base del bienestar y de la libertad”

Tal como se había indicado, el sábado, por la mañana, el señor Maciá, acompañado de su esposa, doña Eugenia Lamarca, y de su hija María, salió en automóvil hacia Ribas. Pasó el día en aquella población.

A las seis de la tarde, acompañado de su hija y del gobernador civil de Gerona, don Claudio Ametlla, se dirigió hacia Puigcerdá, cuyo Ayuntamiento le había invitado oficialmente para que presenciara la fiesta nocturna del Lago, que se celebra cada año.

Desde primeras horas de la tarde se notaba en la capital de la Cerdaña una animación extraordinaria. Los balcones estaban engalanados y las calles llenas de público que esperaba la llegada del Presidente.

El señor Maciá llegó a las siete. Al principio del término municipal de la ciudad se hallaban esperándole el alcalde de Puigcerdá, don Jaime Cadeñau, con dos tenientes de alcalde y los alcaldes de los pueblos lindantes.

Estaban también el secretario del Ayuntamiento, el juez, representaciones de todas las entidades, cónsul general de Grecia, que se encuentra veraneando en Puigcerdá; don Santiago Simón, director y directora de las escuelas graduadas, administrador de Correos, administrador de Aduanas, representantes de la Energía Eléctrica, don Isidro Saló, abominado doctor Pujol, teniente de Carabineros y otros muchos de la colonia veraniega.

El Presidente venía acompañado de los señores Pérez Farrás, comandante de los Mozos de Escuadra; Alavedra, secretario, y Rubí, jefe de Mayordomo.

Después de saludar al Presidente se puso en marcha la comitiva, con dirección a la ciudad. A la entrada de la misma, el señor Maciá se apeó del automóvil y recibió la bienvenida de las autoridades de la ciudad y del pueblo, que le acompañaron hasta el Ayuntamiento. La plaza estaba llena de gente, y el Presidente se asomó al balcón acompañado del alcalde. Este pronunció un breve discurso, haciendo una breve descripción de la historia pública del señor Maciá, al que dió la bienvenida. Hizo resaltar el espíritu liberal de la ciudad. Fué muy aplaudido.

El Presidente de la Generalitat, a continuación, dijo que le satisfacía encontrarse en una tierra tan liberal como Puigcerdá. Expone su confianza en la República y, sobre todo, en el Gobierno de Cataluña, cuyas libertades nadie será capaz de arrebatarse.

Dice que el Estatuto será la libertad colectiva e individual del pueblo catalán, ya que se habrán acabado los privilegios de clase. Aboga por el fomento de la cultura del pueblo y asegura que, con la libertad, Cataluña será en pocos años un pueblo modelo.

Hace un llamamiento al patriotismo de los hijos de Cerdaña, y añade que no duda de que si llegase el caso defenderían con la vida las libertades que el pueblo ha conseguido.

El señor Maciá fué interrumpido por una gran oración, que se repitió al acabar su discurso, dándose gran número de vivas.

Recepción en el Ayuntamiento

En la Casa Consistorial fueron desfilando ante el señor Presidente todos los Ayuntamientos de la comarca, invitados por la ciudad, elementos oficiales, supervivientes de la guerra carlista con bandera y la antigua bandera cívica e histórica.

Seguidamente, el señor Maciá pronunció un discurso. Se refiere a la labor que ahora se está aprobando en la reestructuración de Cataluña, para lo cual pide el concurso de todos, especialmente de los alcaldes de los pueblos. Recuerda que Cataluña cedió, vencida materialmente, pero su alma inmortal ha renacido y ahora se prepara a ser de nuevo un pueblo libre.

Hace un llamamiento al amor existente entre los catalanes, y asegura que en todo lo que sea bien para Cataluña no fallará nunca la ayuda de la Generalitat. Fué muy aplaudido.

En estos momentos llega el consejero de Gobernación, señor Terradellas, y el gobernador de Lérida, señor Ventós.

Acto seguido van firmando en el libro de honor del Ayuntamiento de Puigcerdá, y el señor Maciá, lleno de emoción, pone las siguientes líneas: “Saludo de todo corazón al pueblo que tantos sacrificios ha hecho por la libertad”.

Seguidamente se dirige a cenar al hotel Tichade, acompañado del alcalde y de los tenientes de alcalde don Salvador Arisó y don José Moret; también le acompañaron los señores Casanellas, Ven-

tós, Ametlla, Alavedra, Rubí, Pérez Farrás y otros.

En medio de la cena entró el coro La Sardana, que cantó el himno de la Cerdaña, que fué escuchado en pie por todos los presentes. El Presidente agradeció la atención y les entregó 100 ptas. para los pobres del pueblo.

La fiesta del Lago

Terminada la cena, se dirigieron a la fiesta del Lago. Este estaba iluminado con profusión de bombillas de colores, que se cruzaban sobre el estanque. También las habían en abundancia entre los árboles.

Al paso del Presidente, el público le saludaba respetuosamente, aplaudiéndolo.

Como en todos los años, entre el enorme gentío que asiste a estas fiestas, había un gran número de catalanes franceses.

El Presidente tomó asiento en la tribuna, con el alcalde de Puigcerdá y alcaldes y concejales de los demás Ayuntamientos de la Cerdaña, teniendo a su lado al de Puigcerdá y a los gobernadores de Lérida y Gerona.

Además, había también una representación de señoritas de la colonia veraniega que acompañaban a la señorita Maciá.

Se disparó un hermoso castillo de fuegos artificiales, emplazado en medio del lago. En un momento determinado se apagó toda la iluminación eléctrica, resaltando el fantástico efecto de los fuegos sobre las aguas y los árboles que rodean el lago.

El coro La Sardana cantó el himno de la Cerdaña, que fué escuchado en pie y, además, una orquesta, embarcada en una lancha, recorría el lago amenizando la fiesta.

Acabada ésta, el señor Maciá se retiró a descansar, acompañado de su hijo, siendo huéspedes de la familia Casanellas, que posee una torre en las cercanías del lago. El público le despidió con las mismas muestras de afecto que a la llegada.

La comitiva que acompañaba al señor Maciá se distribuyó por los diferentes hoteles, siendo un poco difícil su hospedaje, por estar todos llenos, abarrotadísimos de veraneantes franceses que, como cada año, invaden Puigcerdá. La fiesta terminó a media noche.

El señor Maciá visita Llívia

Esta mañana, a las diez, el Presidente de la Generalitat, señor Maciá, ha marchado a Llívia, acompañado del consejero de Gobernación de la Generalitat, señor Terradellas, del gobernador civil de Gerona, don Claudio Ametlla; del gobernador civil de Lérida, don Antonio Ventós; del concejal barcelonés señor Casanellas, del comandante de los Mozos de Escuadra, señor Farrás; de su secretario, don Juan Alavedra; del jefe de Ceremonial de la Generalitat, don Antonio Rubí; del alcalde de Puigcerdá, y otras personalidades.

El recibimiento tributado al Presidente Maciá en Llívia ha sido apoloético. Le esperaban el Ayuntamiento, representantes de la comarca y el pueblo en masa. Las casas del pueblo estaban adornadas con banderas y damascos.

El Ayuntamiento, presidido por el alcalde, don Ramón Abella, le dió la bienvenida. El Presidente de la Generalitat ha sido saludado por todas las autoridades y representantes de entidades. El alcalde, señor Avellanet, al darle la bienvenida, le dijo que aunque todas las tierras de los alrededores eran francesas, el pueblo allí representado era catalán de corazón.

A continuación, el Presidente, Maciá, ha hablado desde la escalinata del pueblo. Ha dado las gracias por el recibimiento de que había sido objeto, y ha dicho que él, lo mismo iba a los pueblos pequeños que a las grandes ciudades. Ha ensalzado el amor a la patria catalana, y ha dicho que hasta ahora, el Estado no se había ocupado mucho de aquellas tierras, pero que, por el contrario, el Gobierno de la Generalitat se ocupará de todas las comarcas.

Indicó que el Gobierno único de la Generalitat representará a todos los catalanes.

Después, el señor Maciá ha visitado la farmacia Esteve, que fué montada en el siglo XII. Le fueron enseñados los documentos y antigüedades que se guardan en esta farmacia, y el Presidente firmó en el álbum de honor, elogiando mercedemente el valor artístico de la misma.

Unas señoritas le entregaron ramos de flores, entre grandes ovaciones. Los niños de las escuelas

se acercaron al Presidente, aplaudiéndolo. A su paso por territorio francés, el señor Maciá fué saludado por muchos franceses que le reconocieron y también por las autoridades francesas.

Regreso a Puigcerdá

Desde Llívia, el señor Maciá se ha trasladado de nuevo a Puigcerdá, a donde ha llegado cerca de las doce de la mañana. Impedidamente ha emprendido el camino de Bellver, acompañado de las mismas personalidades, a excepción del gobernador de Gerona, señor Ametlla, por pertenecer Bellver a Lérida.

En el camino ha sido ovacionado, especialmente a su paso por Ger y por All, donde ha sido saludado por los Ayuntamientos y el pueblo en masa.

Llegada a Vellver

En Bellver, el Presidente Maciá ha sido recibido con un entusiasmo indescriptible. La población aparecía adornada con arcos, banderas y damascos.

acompañado de las autoridades y de un gran gentío se ha trasladado al edificio de las nuevas escuelas, cuya inauguración se verificaba hoy. Hay que hacer remarcar que dichas escuelas han sido construidas por suscripción popular. Hay que hacer remarcar, también, el magnífico emplazamiento en que están situadas, de cara a la montaña, y las magníficas condiciones que reúnen.

En una tribuna levantada al efecto han tomado asiento las autoridades. En nombre del Ayuntamiento de Bellver ha hecho uso de la palabra don José Alay, de la Izquierda Republicana de Cataluña. Ha dado la bienvenida al señor Maciá y ha hecho resaltar el espíritu profundamente catalán de toda la comarca. Se ha congratulado de que esta inauguración represente la iniciación de la formación ciudadana de mañana.

Ha sido muy aplaudido y objeto de grandes muestras de estima, ya que el señor Alay, hijo de Bellver, ha hecho mucho para llevar a cabo la construcción de dichas escuelas.

El gobernador de Lérida, don Antonio Ventós, en un breve y magnífico parlamento ha hecho resaltar la importancia del acto cultural que se estaba celebrando. Dirigiéndose a los niños les ha dicho que, cuando sean hombres, no olviden las ventajas que han obtenido gracias al Estatuto, que contribuirá a la formación de los niños. Esto se debe a don Francisco Maciá, el cual, con su esfuerzo y su abnegación, ha hecho posible las libertades de Cataluña.

En medio de una gran ovación se ha levantado a hablar don Francisco Maciá.

Ha dicho que, dentro de poco, Cataluña tendrá un Gobierno autónomo que tratará de interpretar los verdaderos anhelos del pueblo. Uno de estos anhelos es la construcción de escuelas, y hay que advertir que mientras el Estado gastaba millones en guerras que costaban miles de víctimas, tenía abandonadas las escuelas. De ahora en adelante, Cataluña, que repudia las guerras, dedicará sus esfuerzos al aumento de la cultura, base del bienestar y libertad de los pueblos. Hace falta formar una conciencia nueva, basada en un sentido de justicia social, y hace falta, para que esto sea posible formar al maestro. La Generalitat, dentro de sus medios, dedicará a ello una gran atención.

Abogó por la desaparición de los privilegios de clase, y dijo que el nuevo sistema pedagógico se ha de basar en el amor al niño y respeto al alumno, que fortalezca el espíritu de hermandad tan necesario a la sociedad. En la nueva escuela, el maestro y el médico, irán al lado uno del otro, al objeto de que velen por la formación espiritual y física del niño, que ya de pequeño habrá de ser objeto de la acción tutelar que sobre los niños de Cataluña ejercerá la Generalitat sin distinción de clases.

Indicó que ya se ha acabado la época de los caiques, que Cataluña se estructurará en comarcas, y que la Generalitat velará para que sean atendidas las necesidades de todos los pueblos, procurando que cada uno se desenvuelva dentro de sus características especiales, y que, sin merma de los ideales de cada uno, haya una unión entre todos los catalanes por todo aquello que afecta a los intereses morales y materiales de Cataluña, ya que la Generalitat será siempre el Gobierno de todos.

Fuertes ovaciones han sido el premio a este parlamento, y al terminar su discurso el señor Maciá, los oyentes, puestos en pie, le han tributado una larga ovación.

NOTAS DE ARTE

Miguel Viladrich, el pintor trotamundos, marcha a África en busca de emociones estéticas. A su regreso hará una exposición en Barcelona.

Por la amplia acera de la gran plaza vi avanzar, prestrosos, un hombre vestido de gris, con sombrero gris, que no me era del todo desconocido. Fué a sentarse en una de las mesas del café donde distraigo mis ocios buscando tipos para el reportaje que pretendo escribir contando la vida y milagros de toda la caterva de pordioseros y pedigüeños que se han hecho amos y señores de Barcelona. Abstraído en la contemplación de cuanto me rodea, no he vuelto a acordarme más de mi vecino hasta que, al llegar, me ha preguntado uno de mis buenos amigos:

— ¿Ha visto por aquí a Viladrich? He recordado súbitamente quién es aquel hombre vestido de gris que me impresionó al llegar, y con ánimo de encontrarlo he paseado la vista entorno de mí hasta dar con él. Nos hemos saludado afectuosamente, y ya todos en una mesa, mientras nos dejaban tranquilos los pedigüeños—limpiabotas, vendedores de lotería, el hombre del «bonito juego japonés», la vendedora de flores, los que pretenden a toda costa que volvamos a adquirir *El Noticiero* y mil más —, hablamos de arte, de agricultura y de tierras lejanas, temas que nunca pueden faltar en la conversación cuando uno de los contentillos es Viladrich, en el que se confunden en una sola personalidad bien definida el viajero impenitente, el agricultor y el gran artista que dispone para él solo de una magnífica sala en la Hispanish Society of America, en Nueva York.

Viladrich huye de Fraga, donde le han hecho la vida imposible. La política hidráulica tiene ya una víctima: el gran pintor Viladrich, que se ha hecho acreedor a la hostilidad de algunos fragatinos y de ciertas fragatinas de peinado prehistórico. Esto, por lo menos, es lo que nos confiesa él, quizás para pretender justificarse su huida. El cenobio de Fraga, el viejo castillo que fué tantas veces refugio para Viladrich, no le atrae ahora. Triunfa en él el trotamundos.

Busca Viladrich nuevos horizontes, huye de las tierras del interior. Y, ya que no aciertan ustedes a adivinar dónde ha de ir a parar — a no parar él ni a dejar que paren sus buenas y esforzadas muer y sus tres hijitos —, que pueda realizar su intento, agrega Viladrich: — Encontraré soberbios modelos en los moros y los hebreos. Intentaré recoger las escenas vibrantes de las procesiones de los hamachas y los aissaus, con su alucinante cortejo de bailarinas y disciplinarios; hombres fanatizados por el culto a los santones y ebrios de kiff. Recogeré escenas del zoco, estampa magnífica, tentadora para los pintores, con toda la sugestión de su abigarramiento tan pittoresco. Pintaré, pintaré sin darme tregua, las pocas obras que puedan realizar en todo el año que permaneceré en Marruecos.

— Iré a Xauen, a Cazalkib, a los sitios donde pueda encontrar cosas que me ilusionen — sigue diciéndonos Viladrich —, y cuando regrese a Barcelona, posiblemente me decidirá a exponer toda mi obra, la que pinté en Marruecos y los cuadros que conservo en Fraga, de tipos catalanes y aragoneses.

El gran Viladrich, que se declara ahora abstenista, que quiere soslayar su condición de buen agitador, tradicionalista y, al mismo tiempo, sin pretenderlo, abre un paréntesis en la conversación que venimos manteniendo sobre cosas de arte, para indicarme: — No he podido sustraerme a la admiración que me han producido las tierras negras de Tetuán, con más de 1 metro de humus, de una extraordinaria fertilidad. Quedé sorprendido yo que creía a ciegas que allí la nota predominante tenía que ser la aridez, la miseria.

— Me voy cansando ya de la agricultura y de correr mundo; empieza a resultarme agradable el bullicio de las calles de la gran ciudad; me seduce el dinamismo de la gran urbe catalana.

Y añade: — Mi obra futura será muy diferente de la que llevo hecha hasta ahora. En la sala de la Hispanish Society Of America del barrio de Bellver de veinte años de ambiente catalán, Siempre he pintado con mucha ilusión y honradez profesional. Gran parte de lo que dejé en América fué rehuido por uno de los Jurados de aquellas célebres exposiciones que organizaba el Estado en provecho de los artistas oficiales. Yo, ante tanta injusticia, no insistí más y seguí pintando en mi cenobio de Fraga. Fué recibido más tarde cordialmente en América, tanto que me exigieron el sacrificio de que dejase allí los retratos de mis padres, que eran, por muchas razones artísticas y sentimentales, los cuadros que yo quería más.

— Cuando vuelva — termina diciéndonos Viladrich — me dedicaré a pintar desnudos. Las escenas típicas, las figuras típicas, desaparecen. Entre tanto, el desnudo recobra toda su importancia. Es el triunfo de la Afrodita inmortal, la gran victoria de la Grecia rediviva...

— Me voy cansando ya de la agricultura y de correr mundo; empieza a resultarme agradable el bullicio de las calles de la gran ciudad; me seduce el dinamismo de la gran urbe catalana.

Y añade: — Mi obra futura será muy diferente de la que llevo hecha hasta ahora. En la sala de la Hispanish Society Of America del barrio de Bellver de veinte años de ambiente catalán, Siempre he pintado con mucha ilusión y honradez profesional. Gran parte de lo que dejé en América fué rehuido por uno de los Jurados de aquellas célebres exposiciones que organizaba el Estado en provecho de los artistas oficiales. Yo, ante tanta injusticia, no insistí más y seguí pintando en mi cenobio de Fraga. Fué recibido más tarde cordialmente en América, tanto que me exigieron el sacrificio de que dejase allí los retratos de mis padres, que eran, por muchas razones artísticas y sentimentales, los cuadros que yo quería más.

— Cuando vuelva — termina diciéndonos Viladrich — me dedicaré a pintar desnudos. Las escenas típicas, las figuras típicas, desaparecen. Entre tanto, el desnudo recobra toda su importancia. Es el triunfo de la Afrodita inmortal, la gran victoria de la Grecia rediviva...

En Font Romeu y Mont Louis

Desde Bellver se dirigió el señor de nuevo a Puigcerdá, y de Puigcerdá a Font Romeu, acompañado de las mismas personas que lo han hecho durante toda su excursión. En Font Romeu fué obsequiado con una comida íntima. A su entrada en Francia, el Presidente fué saludado por las autoridades francesas.

Con el señor Maciá se sentaron en la mesa su hija María, doña Teresa Ibars de Casanellas, doña Carmen Casanellas de Regars, doña Carmen Ibars, doña María Casanellas, don José Terradellas, M. Ollissons, el gobernador civil de Lérida, señor Ventós, don Jaime Cadeñau, alcalde de Puigcerdá; don Ramón Casanellas, don Juan Casanellas, don Víctor Hurtado, don Jaime Casanellas, don Isidro Regars, don Juan Alavedra, don José Alay, don Antonio Rubí, señor Pérez Farrás, don José Clapés, don Baldomero Giménez, secretario del Ayuntamiento de Puigcerdá, y don Antonio Pomés.

Acabada la comida, el señor Maciá y sus acompañantes se han dirigido a Mont-Louis. El señor Maciá ha recorrido la población a pie. Ha sido saludado por gran número de personas que le han reconocido, sobre todo catalanes allí residentes. Hay que hacer remarcar que gran número de soldados franceses que hay destacados a esta población han saludado militarmente al señor Maciá, mientras decían: «C'est le colonel Maciá».

Desde Mont-Louis, el señor Maciá ha regresado a Puigcerdá, donde pasará la noche.

colores de aquellos crepusculos inigualables por su belleza en los que todos los colores del iris se confunden en armoniosas fulguraciones casi irreales, de tan divinas que son.

— Algo de lo que he visto en América, realizado por la maravillosa simplicidad de las casas blancas, de una arquitectura muy original, es lo que me induce a ir de nuevo a África. Y, sobre todo, quiero ser prisionero de la emoción de cruzar atento a cuanto ocurra a mi alrededor por las callejuelas del barrio moro, con sus indígenas pintorescos, con sus pobres alucinados, con los conductores de bestias que salmodian interrumpidamente el *ballak, ballak*, para que sirva de aviso a los demás vianantes; quiero que se renueve la sugestión de ver pasar por mi lado las mujeres arropadas de blanco, andando como fantasmas; quiero gozar contemplando las tiendecillas moras.

— Atraído por el sabor ancestral que conservan los viejos oficios moros — sigue diciéndonos Viladrich — pasearé mi curiosidad inacabable por entre los pamaderos, los tejedores, los joyeros, los balucheros, entre los que pueden recogerse sugestiones magníficas de insuperable valor estético.

— Y, sobre todo — afirma Viladrich —, quiero pintar aquellos tipos arrogantes y de los moros ricos de Tetuán, grandes señores, de una elegancia y una distinción y cortesía plena del espíritu de la Andalucía, de donde proceden indudablemente.

— A propósito de esto quiero referirle — agrega Viladrich — una anécdota ocurrida a mi mujer. Hablaba con un moro de gran prestancia, ponderándole las bellezas de Córdoba. Le indicaba los puntos coincidentes que creía observar entre Tetuán y la antigua capital del Califato andaluz. Escuchaba el moro a mi mujer arrobado, aforadizo, con la mirada baja, dominado por una emoción profunda. De pronto, volviendo a la realidad, como única respuesta, díjole con tono melancólico.

— ¡Córdoba es nuestra!

— Tánger — sigue diciéndonos Viladrich — ofrece una sensación de gran contraste; es menos señorial que Tetuán, más tosco, menos interesante. Pienso dedicar todo el tiempo que pueda a la pintura — agrega Viladrich —. Encontraré soberbios modelos en los moros y los hebreos. Intentaré recoger las escenas vibrantes de las procesiones de los hamachas y los aissaus, con su alucinante cortejo de bailarinas y disciplinarios; hombres fanatizados por el culto a los santones y ebrios de kiff. Recogeré escenas del zoco, estampa magnífica, tentadora para los pintores, con toda la sugestión de su abigarramiento tan pittoresco. Pintaré, pintaré sin darme tregua, las pocas obras que puedan realizar en todo el año que permaneceré en Marruecos.

— Iré a Xauen, a Cazalkib, a los sitios donde pueda encontrar cosas que me ilusionen — sigue diciéndonos Viladrich —, y cuando regrese a Barcelona, posiblemente me decidirá a exponer toda mi obra, la que pinté en Marruecos y los cuadros que conservo en Fraga, de tipos catalanes y aragoneses.

El gran Viladrich, que se declara ahora abstenista, que quiere soslayar su condición de buen agitador, tradicionalista y, al mismo tiempo, sin pretenderlo, abre un paréntesis en la conversación que venimos manteniendo sobre cosas de arte, para indicarme: — No he podido sustraerme a la admiración que me han producido las tierras negras de Tetuán, con más de 1 metro de humus, de una extraordinaria fertilidad. Quedé sorprendido yo que creía a ciegas que allí la nota predominante tenía que ser la aridez, la miseria.

— Me voy cansando ya de la agricultura y de correr mundo; empieza a resultarme agradable el bullicio de las calles de la gran ciudad; me seduce el dinamismo de la gran urbe catalana.

Y añade: — Mi obra futura será muy diferente de la que llevo hecha hasta ahora. En la sala de la Hispanish Society Of America del barrio de Bellver de veinte años de ambiente catalán, Siempre he pintado con mucha ilusión y honradez profesional. Gran parte de lo que dejé en América fué rehuido por uno de los Jurados de aquellas célebres exposiciones que organizaba el Estado en provecho de los artistas oficiales. Yo, ante tanta injusticia, no insistí más y seguí pintando en mi cenobio de Fraga. Fué recibido más tarde cordialmente en América, tanto que me exigieron el sacrificio de que dejase allí los retratos de mis padres, que eran, por muchas razones artísticas y sentimentales, los cuadros que yo quería más.

— Cuando vuelva — termina diciéndonos Viladrich — me dedicaré a pintar desnudos. Las escenas típicas, las figuras típicas, desaparecen. Entre tanto, el desnudo recobra toda su importancia. Es el triunfo de la Afrodita inmortal, la gran victoria de la Grecia rediviva...

— Me voy cansando ya de la agricultura y de correr mundo; empieza a resultarme agradable el bullicio de las calles de la gran ciudad; me seduce el dinamismo de la gran urbe catalana.

Y añade: — Mi obra futura será muy diferente de la que llevo hecha hasta ahora. En la sala de la Hispanish Society Of America del barrio de Bellver de veinte años de ambiente catalán, Siempre he pintado con mucha ilusión y honradez profesional. Gran parte de lo que dejé en América fué rehuido por uno de los Jurados de aquellas célebres exposiciones que organizaba el Estado en provecho de los artistas oficiales. Yo, ante tanta injusticia, no insistí más y seguí pintando en mi cenobio de Fraga. Fué recibido más tarde cordialmente en América, tanto que me exigieron el sacrificio de que dejase allí los retratos de mis padres, que eran, por muchas razones artísticas y sentimentales, los cuadros que yo quería más.

— Cuando vuelva — termina diciéndonos Viladrich — me dedicaré a pintar desnudos. Las escenas típicas, las figuras típicas, desaparecen. Entre tanto, el desnudo recobra toda su importancia. Es el triunfo de la Afrodita inmortal, la gran victoria de la Grecia rediviva...

— Me voy cansando ya de la agricultura y de correr mundo; empieza a resultarme agradable el bullicio de las calles de la gran ciudad; me seduce el dinamismo de la gran urbe catalana.

Y añade: — Mi obra futura será muy diferente de la que llevo hecha hasta ahora. En la sala de la Hispanish Society Of America del barrio de Bellver de veinte años de ambiente catalán, Siempre he pintado con mucha ilusión y honradez profesional. Gran parte de lo que dejé en América fué rehuido por uno de los Jurados de aquellas célebres exposiciones que organizaba el Estado en provecho de los artistas oficiales. Yo, ante tanta injusticia, no insistí más y seguí pintando en mi cenobio de Fraga. Fué recibido más tarde cordialmente en América, tanto que me exigieron el sacrificio de que dejase allí los retratos de mis padres, que eran, por muchas razones artísticas y sentimentales, los cuadros que yo quería más.

— Cuando vuelva — termina diciéndonos Viladrich — me dedicaré a pintar desnudos. Las escenas típicas, las figuras típicas, desaparecen. Entre tanto, el desnudo recobra toda su importancia. Es el triunfo de la Afrodita inmortal, la gran victoria de la Grecia rediviva...

Nuestras playas

Un domingo en la playa de Sitges

Desde muy temprano, la animación en el apeadero del Pasco de Gracia es ya extraordinaria. Los trenes que van a la costa casi ya llegan abarrotados de la Estación de Francia.

Al entrar en el andén el convoy, la multitud procura situarse de la mejor manera posible.

Buena parte de los pasajeros han descendido de nuestro tren en las estaciones del Prat, Gavá y Castelldefels, para pasar la fiesta en estas playas.

Al llegar a la estación de Sitges quedó casi vacío.

Sitges, ya de muy temprano, presenta una animación extraordinaria y cosmopolita. Por las calles cercanas a la playa, los veraneantes salen ya de sus casas con vestidos de baño y abornocados.

Los 3 kilómetros de playa que tiene Sitges desde la iglesia hasta Terramar están en la hora del baño ocupados en su total extensión.

La inauguración de la Playa de Oro, con su casino de la Piscina, ha venido a enriquecer una de las más favorecidas de nuestras playas.

Hemos preguntado: — ¿Qué población flotante tiene Sitges ahora en el verano? — Los que viven todo el año — nos dicen — son cerca de siete mil. Ahora bien; una vez llega

Cruzada internacional contra la guerra

Bertrán de Quintana, delegado en España del Comité Internacional contra la Guerra, nos habla del pacifismo activo

La prensa de España se ha hecho estos días eco de los sensacionales manifiestos de Romain Rolland y Einstein contra la guerra, y más recientemente del roce habido entre la Segunda Internacional Socialista Obrera y el Comité ejecutivo antibélico con motivo de prepararse un Congreso mundial de este carácter. Los documentos del ilustre autor de *Au dessus de la mêlée* y del sabio alemán, así como la correspondencia cruzada entre Federico Alder, secretario de la I. O. S., y J. C. Gorkin, que desempeña igual cargo en el Comité Internacional contra la guerra, han avivado el interés, no sólo por conocer el fondo de la enjundiosa cuestión sino también para apreciar lo que aquí pueda realizarse en tal sentido.

Con el natural afán de informar a nuestros lectores nos hemos puesto a hablar con el concejal don José Bertrán de Quintana, cuya autoridad en la materia se impone notoriamente por la campaña pacifista que viene desarrollando y el estrecho contacto que sostiene con las primeras figuras del movimiento mundial contra la guerra.

— Es un hecho de evidencia dolorosa que los núcleos dirigentes de las naciones que van a la cabeza de la civilización preparan una nueva guerra, que no puede lograr otras consecuencias que paralizar el progreso y el impulso creciente de las democracias sociales.

— ¿Qué duda cabe! El hecho posible, inmediato de una nueva guerra y sus causas, todo esto lo ha denunciado Romain Rolland con frases llenas de conmovedora emoción: «Vamos corriendo a una nueva guerra. Y son los Gobiernos de todos los países los que, por pusilanimidad, por rutina o egoísmo, laboran con más ahínco para precipitar la gran catástrofe.»

— ¿Las causas? Hace ya tiempo que las prevemos y las vengo divulgando en mítines y conferencias. El ilustre autor de *Au dessus de la mêlée* exclama: «La guerra que se aproxima es la del capitalismo contra el comunismo.»

— Así es y así conviene decirlo, sin circunloquios. La guerra no persigue nunca fines nobles. Aquí, se encubre con el nombre de colonización; allí, con el de protectorado, y siempre con el de fervor patriótico; pero todos sospechamos hoy que, en el fondo, los sentimientos que dominan son muy otros. Una explotación minera, una zona petrolífera, el afán de ejercer un control económico o financiero, la necesidad de expansiones territoriales.

— ¿Y...? — Al obrero no le interesa ese patriotismo, ni puede apasionarle esa lucha. Las democracias sociales están «au dessus de la mêlée». No le interesa la posesión de nada, porque el obrero no es propietario de nada, y su patria

aplasta su conciencia, y por eso ha desaparecido la fe ciega en el poder absoluto de los monarcas y el Gobierno.

— Es menester que el Gobierno no se duerma y de satisfacción al pueblo. No hemos tenido aristocracia intelectual como en Rusia ni enciclopedistas como en Francia, y, sin embargo, hemos sabido hacer una revolución. Hay que crear un estado de conciencia para levantar la espiritualidad del pueblo, que no se consigue sólo con crear escuelas, sino haciendo maestros. Hay que levantar el espíritu del país y demoler la Universidad, arcaica y vetusta, realizando una política de escuela y de investigadores de ciencias exactas, naturales y filosóficas. Hay que cultivar la razón. Necesitamos pensadores que sacudan al pueblo con el látigo de las ideas.

— Un pueblo sin medios de vida, sin medios de comunicación, no tiene vida espiritual, no tiene medios económicos, y es necesario variar la vida económica, porque sin transformación económica no se puede variar la marcha política del pueblo. Hay que desoyuntar toda la economía del pasado y hacer la base para la del porvenir.

— Estudia el problema de los ferrocarriles, llegando a la conclusión de que hay que unificarlos, nacionalizarlos después y unificar las tarifas y convertir el transporte por automóvil en auxiliar del ferrocarril.

— Para que la reforma agraria resulte un éxito, es preciso organizar la producción, y cita a Dinamarca, nación en que la reforma agraria ha podido constituir un resonante éxito, por haber ordenado antes la producción; en cambio, en otros países fracasó por adolecer de la falta de ordenación dicha.

— La transformación económica tiene que tener un reflejo en el Presupuesto de la nación, pero esto supone una transformación en la estructura del Presupuesto, y asegura que si no se hace esto desde el próximo, la obra revolucionaria se malogrará. Hay que constituirse en apóstoles para constituir un pueblo, y nosotros hemos de construir el nuestro plasmando en obras y llevando a la práctica los hermosos postulados de nuestro idealismo. (Fue muy aplaudido.)

— ¿Qué quiere usted comer rancho o desea que le traigan comida del Economato? — se le preguntó.

— Probare el rancho, y si me gusta lo comeré — contestó.

— Probó el rancho don Carlos. Lo encontró de su gusto, y a partir de aquel momento olvidó que en el Economato, previo el pago correspondiente, podía substituirlo con otras viandas más apetitosas. Se lo requirió para salir a paseo. Abandonó su celda. Un preso por un delito común se le acercó.

— Buenos días, señor Archiduc. ¿Cómo le prueba el «hotel»? — Nada de tratamientos, amigo. Aquí somos todos lo mismo: presos.

— La contestación corrió de boca en boca de los detenidos, y a los pocos momentos, don Carlos familiarizaba con sus compañeros de reclusión, alternando en sus juegos y en sus conversaciones. A estas horas, don Carlos debe saber ya lo que es la «cangri», el «saco» u otro modismo carcelario.

— A los tres días de prisión, un compañero de departamento de don Carlos dijo a éste: — Ya he leído que ha tenido usted visitas.

— ¿Quién lo ha dicho? — La prensa — contestó el recluso.

— Pues desgraciadamente, no es verdad. La gente, por lo visto, tiene miedo a las complicaciones, y excepto una señora anciana, en cuyo domicilio me hospedaba ahora en Barcelona, nadie ha venido a verme. Un amigo me mandó el otro

Generalidad de Cataluña

La labor de la Escuela de Verano

Con un éxito indiscutible y un entusiasmo extraordinario hoy, si cabe con nuevas y mejores orientaciones, que se han de ir limando y perfeccionando en otros años, como dijo muy acertadamente el secretario de la Escuela Normal, don Jesús Sanz, en el acto de clausura de la Semana Final, la Escuela de Verano ha realizado una labor digna de todos los elogios.

Ha habido una concurrencia que se ha acercado al millar de maestros, de educadores de Cataluña, que después de la pesada tarea durante el curso han asistido a la Escuela de Verano con una ansia de superación y con un afán de responder a las inquietudes del momento.

Un grupo de profesores competentes. No hay que dar nombres. Ampliación de conocimientos. Labor de educación integral dentro del aspecto de superación y de acuerdo con las necesidades de la cultura catalana, que tan magistralmente enalteció el doctor Serra Hunter y que sirvió al consejero de Instrucción, Ventura Gassol, para hacer afirmaciones optimistas respecto al porvenir de nuestra enseñanza.

— Dos sesiones admirables en el Palacio de la Música Catalana. Una, dirigida por el maestro Juan Llongueras, destinada a ejercicios rítmicos y canciones con gestos. Otra, con música de Bach, dirigida por el maestro Lamotte de Grignon, con intervención de la cantatriz señorita Gombau y del organista Snyer. Todo magnífico, con un lleno a rebosar. Al festival Bach asistió el Presidente de la Generalitat, con el consejero Ventura Gassol.

— Hay que destacar las conferencias del señor Rudolf Llopis, Ventura Gassol, Serra Hunter y García Morante. Unas sesiones destinadas al problema de la lengua materna en relación con la enseñanza en la escuela primaria, han sido muy animadas y han demostrado el interés de los maestros catalanes en esta cuestión trascendental.

— En una de ellas intervino el poeta de las tierras valencianas don Carlos Salvador.

— En resumen: una labor enaltecedora, efectiva y un deseo de penetración con las tierras de Valencia y de Mallorca y de comprensión con el resto de España.

— Felicitemos a los organizadores de la Escuela de Verano, entre los que destaca la actividad de los señores Piñol y Sanz, y felicitamos a los maestros de Cataluña.

Don Carlos Habsburgo y Borbón en la cárcel

Come rancho y alterna con los maleantes

El hijo de un archiduque en la Cárcel. Interesante información — se dijo el reportero.

— Y seguidamente se puso en acción para captarla. ¿Cómo la consiguió? He aquí uno de esos casos del secreto profesional. Constele saber sólo al lector que esta información responde en un todo a la verdad. No puso en ella el reportero ni un miligramo de fantasía. ¿Para qué? Traspasó don Carlos Habsburgo y Borbón la cancela de la Cárcel la mañana del día siguiente al que fue detenido. Descoloreado, visiblemente preocupado, se dejó llevar por unos y otros funcionarios. En el gabinete antropométrico le hicieron la ficha de ingreso en el establecimiento.

— ¿Dónde nació usted? — le preguntó el funcionario.

— En Viena (Austria) — contestó don Carlos Habsburgo y Borbón.

— Después, otro funcionario se incautó del dinero que llevaba encima el detenido. Unas 1,000 ptas., en su mayoría en moneda extranjera, francos franceses, liras, francos suizos.

— Seguidamente, don Carlos fué llevado al departamento de políticos, donde se encuentran algunos maleantes considerados por sus compañeros como indeseables, es decir, como «chivatos», según su jerga hompnesca.

— Don Carlos fué sometido al mismo régimen que los demás reclusos que no se encuentran en situación de incomunicados. Siete horas de paseo al día, y a las siete de la noche, reclusión en la celda hasta el siguiente día.

— ¿Quiere usted comer rancho o desea que le traigan comida del Economato? — se le preguntó.

— Probare el rancho, y si me gusta lo comeré — contestó.

— Probó el rancho don Carlos. Lo encontró de su gusto, y a partir de aquel momento olvidó que en el Economato, previo el pago correspondiente, podía substituirlo con otras viandas más apetitosas. Se lo requirió para salir a paseo. Abandonó su celda. Un preso por un delito común se le acercó.

— Buenos días, señor Archiduc. ¿Cómo le prueba el «hotel»? — Nada de tratamientos, amigo. Aquí somos todos lo mismo: presos.

— La contestación corrió de boca en boca de los detenidos, y a los pocos momentos, don Carlos familiarizaba con sus compañeros de reclusión, alternando en sus juegos y en sus conversaciones. A estas horas, don Carlos debe saber ya lo que es la «cangri», el «saco» u otro modismo carcelario.

— A los tres días de prisión, un compañero de departamento de don Carlos dijo a éste: — Ya he leído que ha tenido usted visitas.

día un queso de bola y un pan moreno, que está en mi celda a la disposición de todos ustedes.

— Parece ser que ayer, domingo, don Carlos recibió algunas visitas de personas cuyos nombres son conocidos de los cronistas de sociedad. Es muy posible que se lamentase ante éstos de que no pudiese ayer, por causas ajenas a él, cumplir con sus deberes religiosos. Don Carlos se quedó ayer sin misa.

— ¿Sabe don Carlos que será trasladado a Sevilla? — preguntamos a nuestro informador.

— Sí, lo sabe. Confía él en que no se tomará ninguna determinación individual en contra suya, por no haber tomado parte en la «sanjurjada». Ahora bien, de lo que está convencido es de que el epílogo de su detención será su expulsión de España.

Se aplaza la salida de Carlos de Habsburgo

Ayer debió salir en conducción ordinaria para Sevilla el detenido Carlos de Habsburgo y de Borbón, reclamado por el gobernador de aquella provincia como complicado en los pasados sucesos allí ocurridos.

Se recibieron órdenes superiores suspendiendo la salida del detenido hasta nuevo aviso.

Se ignora cuándo saldrá, y se cree que será conducido en conducción especial.

La protesta contra la política de contingentes

Mañana, martes, saldrá de la Plaza de España una caravana de automóviles conduciendo ciento cincuenta agricultores quienes entregarán al Gobierno las conclusiones que fueron acordadas en la asamblea celebrada el día 14

Prat de Llobregat, 28. — Para dar cumplimiento a los acuerdos que fueron aprobados en la Asamblea que tuvo lugar el día 14 en el Palacio de las Artes Decorativas, como consecuencia del llamamiento que hizo a todos los productores el alcalde de Prat de Llobregat, señor Salés, se reunieron ayer en Hospital de los elementos que integran la Sociedad de Patrons del Camp, acordando que salgan para Madrid setenta y cinco individuos para entregar al Gobierno las conclusiones condenatorias de la política de contingentes.

Con idéntico motivo se reunió en el Prat la Sociedad Productora Agrícola, acordando, asimismo, que setenta y cinco de sus miembros se unan a los expedicionarios de Hospital, efectuando el viaje a Madrid.

Numerosos Ayuntamientos de la comarca del Llobregat han designado representantes para que acompañen a los referidos expedicionarios.

La expedición de agricultores saldrá mañana, martes, a la una de la tarde, de la Plaza de España.

Para despedir a los agricultores que van a defender sus aspiraciones ante el Gobierno español acudirán muchas representaciones de las comarcas productoras.

Homenaje a un empresario

Un grupo de asiduos y amigos del prestigioso empresario de teatros madrileño señor Campúa han decidido testificarle con un homenaje el afecto a que se ha hecho acreedor por su caridad a nuestra ciudad, ya que son varias las temporadas que, sin omitir sacrificio alguno, trae a su compañía del teatro Romea, de Madrid, dándonos a conocer las obras de mayor éxito, haciendo pasar por su escenario a los artistas de más prestigio en el género frívolo que cultiva.

El homenaje ha quedado plasmado en un almuerzo íntimo dedicado a Luisito Campúa, que es quien en Barcelona representa a la empresa de este nombre, y a cuya iniciativa y desvelos se deben los éxitos que constantemente alcanza.

TEATRALES

Teatro lírico catalán en Olympia

Una de las noticias más interesantes relativas a teatro es la de que en el Olympia se darán representaciones de teatro lírico catalán, organizadas por La Falg, Juventut d'Esquerra Republicana de Catalunya. La velada inaugural tendrá lugar el sábado próximo, y todo hace esperar que constituirá un éxito.

«Don Joan de Serrallonga», la magnífica obra del maestro Moreta, interpretada por los mismos artistas que la estrenaron, y con la cual debutó en el teatro Emilio Vendrell, ha sido escogida con objeto de celebrar, con su presentación, un acto que tenga la significación de un homenaje a la Escena Lírica Catalana y a sus colaboradores.

Ninguno de los elementos más destacados de nuestra escena, llamados a aportar su colaboración, ha querido negarla. El ilustre autor de *La Santa Espina*, el maestro Moreta, dirigirá personalmente la obra. Y será preciso aún celebrar un acto de concierto con objeto de que puedan tener efectividad algunos ofrecimientos de prestigiosos artistas, entre los cuales se encuentran Mercedes Caspís, y dar así más relieve a la primera actuación.

Es de esperar que en estos momentos de nobles anhelos sentidos por los que estiman y actúan en nuestra escena lírica, no faltará la correspondencia del público de Barcelona.

TIVOLI. — Como estaba anunciado, el pasado viernes hizo su presentación en este favorecido

escenario la compañía del Teatro Maravillas, de Madrid, que con tanto aplauso ha venido actuando durante larga temporada en el Teatro Victoria. Ni que decir tiene que abundaron los aplausos, tanto para Castillo y Roman y el maestro Rosillo, autores de la revista *Las Mimosas*, obra elegida para la presentación, como para Pepita Huerta, O. Rodríguez, Castrillo, Ornal y demás intérpretes, pudiéndose vaticinar una espléndida temporada.

VICTORIA. — Con la obra de gran éxito *La pipa de oro* se presentó en este popular teatro la compañía de revistas Campúa, que tan brillante temporada ha desarrollado en el Teatro Tivoli.

Margarita Carbajal, Liana Gracián, Amparo Sara, Joaquín Valle, Carlos Garriga, el popular Lepe y demás artistas de tan selecto conjunto fueron objeto de demostraciones de aplauso del numeroso público, los que no escasearon para el bailarín Tom Godt. Bien ha comenzado esta temporada, que, a no dudarse, resultará un positivo éxito bajo todos conceptos.

COMICO. — A base de la obra *¡Atá da gusto!*, cuyo éxito indiscutible se reafirma a diario, se mantiene el cartel en este favorecido teatro, en cuyo escenario Sara Fenor, Lucy Gloy, Pedro Segura y E. Pedrolé hacen las delicias del público, junto con la orquesta típica argentina Sica-Panedas. Para esta noche se anuncia el debut del bailarín de fama mundial John Bux, que presentará su grandioso número coreográfico de su exclusiva.

CIRCO BARCELONÉS. — Con el estreno de *Clavetos de España* debutó el viernes último en este viejo coliseo una compañía, cuyas principales figuras son Niña de Córdoba, Lolita Gómez, Topete, Revolto, Angelillo y Pena (hijo), que el público numeroso aplaudió, lo mismo que la obra estrenada, a base de costumbres netamente andaluzas y madrileñas. No creemos equivocarnos al afirmar que la empresa del Circo Barcelonés ha encontrado obra para días.

NUEVO. — Verdaderamente cariñosos fué la demostración de despedida que el público tributó a los notables artistas de la compañía cubana de José A. Miranda, que con tanto aplauso ha actuado en este popular teatro. Abundaron los aplausos y las llamadas a escena, oyendo tocos clamorosos y cariñosas frases de despedida, a las que correspondieron las artistas Conchita Bañuls, Carmen Aranda, Laura Miranda, María del Pilar Cordero, Elena Brito, Teresa Sánchez y María Pou, lo mismo que Antonio Barnés, Eduardo Brito, Baley Alvarez, E. Almazan, A. Garrido, T. Sanlovenia, E. Delgado, P. Parera, P. Serra, Fernando Cortés y demás artistas, que no ocultaron el deseo que les anima de volver pronto a visitarnos.

Los abonados de teléfonos de Badalona

Tal como tenian anunciado, en el local del Casino Apolo, de Badalona, la Asociación de Abonados de Teléfonos celebró un acto técnico-administrativo, con asistencia de numerosos abonados, haciendo uso de la palabra los oradores en el orden que se tenía anunciado, a excepción de don Miguel Terren, por encontrarse ausente de ésta.

Pronunciaron discursos don Jaime Bordes y Palés, don Juan Vila Ferran y don Antonio Alonso de la Peña. Recibieron adhesiones de Tiana y Mongat, y los asistentes al acto salieron satisfechos del mismo, después de haber solicitado de la Asociación de Abonados de Teléfonos continuara la campaña que tienen emprendida.

ANUNCIOS OFICIALES

F. C. Metropolitano de Barcelona, S. A. (Transversal)

Se pone en conocimiento de los señores obligacionistas de esta Sociedad que pueden percibir el importe de los dos cupones n.º 27 y 28 de las emisiones 1924 y 1925, y 9 y 10 de la emisión de 1929, mediante el previo estampillado de los títulos a los efectos de la adhesión al Convenio que ha sido protocolizado en el manual del notario de esta ciudad, don José Faura Bordas.

Barcelona, 30 de julio de 1932. — El Consejo de Administración.

F. C. Metropolitano de Barcelona, S. A. (Transversal)

El Excmo. Ayuntamiento de Barcelona, en la sesión celebrada el 20 de julio de 1932, acordó declarar que la adhesión al Convenio proyectado entre el F. C. Metropolitano de Barcelona, S. A., y sus obligacionistas, por parte de los poseedores de las Obligaciones de la emisión de 26 de marzo de 1929, avaladas por dicho Ayuntamiento, no implica merma ni novación de los derechos que ostentan los citados poseedores con relación a la Corporación municipal.

En ejecución del acuerdo expresado, se pone en conocimiento de los tenedores de dichas Obligaciones que, en lo sucesivo, se satisfará el importe de los cupones de dichos títulos a medida que sean éstos presentados al estampillado y queden sujetos al Convenio, y que se hará constar en ellos que el *aval queda subsistente en su integridad*, con lo cual, el estampillado no represen-

tará para sus tenedores merma ni novación alguna de los derechos que ostentan respecto a la Corporación municipal en lo relativo al pago de cupones trimestrales al 6 por 100 y el reembolso del capital, en la forma establecida en las escrituras de emisión.

Barcelona, 30 de julio de 1932. — El Consejo de Administración.

Nota. — El Banco Hispano Colonial se escarga del pago de los referidos cupones y del estampillado de los títulos y delega, además, para efectuar también dichas operaciones, a los siguientes Bancos: Banca Armas, Banca Marsans, S. A., Banco Comercial de Barcelona, Soler y Torra Hermanos y en las Sucursales y Agencias de dichos Bancos.

CARTELERA DE ESPECTÁCULOS

TEATRO CÓMICO

Palacio de la Revista

Hoy, lunes, noche, a las 10. Los dos éxitos más grandes de Barcelona

1.º CANTA, GAYARRE.
2.º ASÍ DA GUSTO.
Revista en dos actos. El mayor triunfo de la Compañía.

3.º Grandioso fin de fiesta, debutando el formidable bailarín excéntrico

JHON BUX

con su sensacional número nuevo de gran sensación.

TEATRO VICTORIA

8 ÚNICOS DÍAS DE ACTUACIÓN DE LA COMPAÑÍA CAMPÚA, 8

Hoy, lunes, tarde, a las 5. Grandioso matiné.

Butacas a 2 pesetas.

LA NIÑA DE LA MANCHA

y Fin de Fiesta por Tom Good y Lepe. Noche y todas las noches el verdadero suceso del año

LA PIPA DE ORO

TEATRO TIVOLI

TEMPORADA POPULAR DE VERANO

Hoy, lunes, tarde, a las 5. Colosal matiné. Butacas platea 1 pta. Anfiteatro 60 céntimos. General 40

El exitazo

EL NUEVO DE COLÓN

Noche y todas las noches, no deje de ver la revista apta para familias

LAS MIMOSAS

Nota: Este teatro está dotado de una ventilación moderna. Localidades Centro Plaza Catalana.

PUBLI-CINEMA

Paseo de Gracia, 67. Teléfono 79681

Sesión continua, de 4 a 8,30 y de 10 a 12

Butaca, una peseta

NOTICARIOS, REPORTAJES

VENEDORES DEL MUNDO

Alfombra mágica FOX

LAS ISLAS DE LOS PIRATAS

Equipé sonoro R. C. A. Photophone

Compañía Barcelonesa de Electricidad

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de las Obligaciones emitidas por esta Compañía en 27 de octubre de 1913, según escritura autorizada por el notario don Miguel Martí y Beya, que el día 6 del próximo mes de septiembre, a las once de la mañana, en el domicilio social, Plaza de Cataluña, número 2, ante el propio notario, se verificará el decimoquinto sorteo para la amortización de los mil doscientos títulos que, con arreglo a lo establecido en la escritura de emisión, deben ser amortizados.

Barcelona, 24 de agosto de 1932. — El Vicepresidente y Director gerente, F. Fraser Lawton.

SALÓN CATALUÑA

Hoy, lunes, nuevos programas

Magnífico flirt

por Florence Vidor

¿Cuándo te suicidas?

por Imperio Argentina

CAPITOL CINEMA

El general Crack

por John Barrymore

Gran Gala Travesti

por Ivan Petrovich

Preferencia 1.º 30. General 0.75.

CINE PARIS

Tarde, 4.30 Noche, 9.45

Dibujos - EL DRAMA DE LA SELVA RANGO

Éxito inigualado de la orquesta RHODE en

EL DANUBIO AZUL

con BRIGITTE HELM

SALONES CINZÉS

Capitol

Hoy, lunes, 4.30 tarde y 9.30 noche: El general Crack, por John Barrymore; Gran gala Travesti, por Liane Haid.

Cataluña

Hoy, lunes, 4. tarde y 9.45 noche: Un magnífico flirt, por Adolphe Menjou; ¿Cuándo te suicidas?, por Imperio Argentina, en español.

Pathe Palace

Hoy, lunes, 4. tarde y 9.30 noche: Camino de Santa Fe, por Rosta Moreno; ¡Ay, que me caigo!, por Harold Lloyd; Juan de la Luna, por Michael Simón (únicamente en la sesión de la tarde).

Excelsior

Hoy, lunes, 4. tarde y 9.30 noche: Noticario; Dibujos; Río Rita, por John Boles y Bébé Daniels; La isla de los barcos perdidos, por Virginia Valli (únicamente en la sesión de la tarde).

HIPÓDROMO DE «EL SOL DE BAIX» (LAS CORTS)

Asociación Hípico-Galguera y Deportiva de Cataluña

TODOS LOS JUEVES Y DOMINGOS GRANDES CARRERAS

CINE PRINCIPAL PALACE

Aparato Western Eléctrico

Hoy, lunes, sesión continua desde las 4.30: Dibujos sonoros; Redención por Corinne Griffith; La canción del cosaco, drama de ambiente ruso.

BOXEO NUEVO MUNDO

Barcelona - Ring

Gran velada para el miércoles

SATURNINO TIBERIO MARTIN OROZ

y

TORMO - LLANGUAS

Entrada general: 2.50 ptas.



D. Servando Fernández-Victorio y Cocina

ABOGADO

Ha fallecido el día 28 de los corrientes, a la edad de 83 años, habiendo

INFORMACIONES POR TELEFONO

El ministro de Agricultura en Mora de Ebro

«Yo os digo -- afirmó en su discurso el señor Marcelino Domingo -- que nunca nuestro país que ha vivido mirando las glorias pasadas, ha tenido un futuro tan claro como ahora»

Tarragona, 28. — El señor Domingo, acompañado del director general de Industrias, señor Nogués, ha llegado a Reus a las 7.35 de la mañana, siendo recibido en la estación por el gobernador de la provincia y comisiones de entidades políticas.

Seguidamente, el ministro se ha trasladado al hotel, desayunando, continuando después el viaje hacia Mora de Ebro, a donde ha llegado a las once de la mañana.

En el Ayuntamiento de dicho pueblo se ha celebrado una recepción en su honor, siendo recibido por el alcalde, don Francisco Campos, y concejales, los cuales le han dado la bienvenida. Seguidamente comenzó el desfile de las comisiones y representaciones de los pueblos comarcales. Una vez terminada se han trasladado al Centro Instructivo Republicano Federal, en cuyo salón de actos ha tenido lugar un importante acto político con motivo de su nombramiento como presidente honorario de la entidad. A las doce treinta abrió el acto el presidente del Centro, don Bautista Montagut, el cual cedió la presidencia al director general de Industrias, señor Nogués. Empezó dando la bienvenida a todos, y hace referencia a fechas históricas de la monarquía, comparándolas con las de la República, haciendo resaltar la diferencia entre aquéllas y éstas. Habla especialmente de las fechas del 12 y 14 de abril y de las últimas del 10 y 25 de agosto, que ponen en evidencia el espíritu de ciudadanía y generosidad que diferencia al actual régimen del antiguo.

Hace presente las palabras del señor Azaña, de que aunque se sublevase todo el Ejército, la República prevalecería, porque está arraigada en el alma del pueblo.

Antes de terminar su discurso hace alusión a la visita a este mismo local efectuada por el señor Domingo en el año 13, con motivo de su inauguración.

Al levantarse a hablar el ministro de Agricultura, el público que llena el local, puesto en pie, le tributa una gran ovación. Comienza diciendo:

Las últimas palabras del discurso que acaba de pronunciar vuestro paisano Ramón Nogués evocan una fecha lejana, aquella en que vosotros levantasteis este local, no pensando solamente en habilitar una sala de recreos, sino en construir una escuela para la cultura del pueblo, y me hicisteis la distinción de ser yo quien abriese la escuela.

Es preciso que al mirar atrás se vea también lo que se va a continuar. Yo os digo que jamás nuestro país, que ha vivido mirando las glorias pasadas, ha tenido un futuro tan claro como ahora. Será glorioso si sabéis dar a la hora presente toda la fuerza de nuestra emoción y toda la potencialidad de ánimo. ¿Qué es el presente? Para unos, como Bolívar en América, su independencia; para otros, como Lutero en Alemania, independizar la conciencia; en 1789, en Francia, los Derechos del Hombre; para nosotros, aquí, en estos momentos, hacer un Estado como lo exige la Europa del siglo XX.

La República, con menos de dos años de existencia, tiene ya historia. Hace dos años no había libertades; hoy están establecidas.

Libertad, laicismo, cultura, principios atendidos por la República. ¿Habrá que pararse ante la economía y principalmente en su aspecto agrario? Actualmente, el Parlamento está discutiendo la ley de Reforma Agraria. La reforma significa esto: primero, que sobre las tierras no hayan hombres parados; segundo, distribuir la tierra equitativamente; tercero, racionalizar el cultivo, haciendo que la tierra dé todo lo que pueda dar.

Seguidamente se refiere a lo que tiene que hacer aún la República en los órganos del Estado. Acabar con la monarquía no representa sólo

expulsar al rey, no basta con esto. La nación ha adquirido en unos momentos conciencia republicana, pero el Estado es monárquico. Me diréis: ¿Cómo un hombre que gobierna desde los primeros momentos de instaurarse la República puede hablar hoy en este tono? Tened presente que la República, cuando vino no desechó aquella pasión que podía esperarse. Si cuando vino la República se hubiese dejado producir castigos, cuanto más cruentas mejor, al cabo de unos días se podría haber recogido el Poder, y entonces, las medidas más radicales hubiesen parecido conservadoras.

La Reforma agraria que realiza el Gobierno ha sido contestada por los elementos conservadores del país con una colaboración con los militares sublevados últimamente. ¿Y cuál ha sido la consecuencia? Que el régimen tuvo que realizar la Reforma agraria más radical, comenzando por la expropiación de las tierras de los complicados en la sublevación.

Expulsar, pues, al rey no es expulsar a la monarquía. Se necesita cambiar el espíritu monárquico del país. ¿Sabéis qué es el espíritu monárquico del país? Creer que tiene más fuerza la trampa que la ley; que consigue más el favor que la Justicia; que no hay más responsabilidad que la de los que gobiernan y no la de los gobernados; que quienes tienen el Poder tienen que hacerlo todo, y quienes no lo tienen no han de hacer nada.

A mí no me asusta que pueda volver la monarquía. Lo que más me asusta es que no arraigue el espíritu republicano.

La República ha pasado por la prueba de discutir el Estatuto en el corazón de Castilla, e irlo aprobando. Ha pasado por la prueba de afrontar una sublevación y después castigarla. Permitted que os diga a este propósito unas palabras finales: hombres que hemos estado presos y condenados, no hemos sentido la impresión tan honda que hemos sentido estos días, pero la gloria de ver salvado el espíritu republicano nos ha compensado de todo ello.

A la hora de la sentencia ha habido una gran opinión favorable a la aplicación de una gran justicia ejemplar que la monarquía habría aprovechado para ser inexorable. Nuestros mismos partidos nos excitaban a cumplirla, debíamos ejecutar. Os diré que ningún Consejo de Ministros me produjo la impresión como el último en que habíamos de decidir esto. Matarlo era monárquico a la República, acudir a los procedimientos antiguos. Pues bien, el rey va a presidir como un simple delincuente. Las instituciones fuertes no matan al hombre, sino a las instituciones que lo encarnan. El matar al hombre sería dar a la República una mancha de sangre que no se borraría jamás.

Acaba haciendo una exhortación a los republicanos de estas tierras, diciéndoles que, además de la responsabilidad republicana, tienen la de ser catalanes. Han de demostrar que merecen el Estatuto que se va a otorgar. La vida es una misión que hay que cumplir, y sólo cumplirla se justifica la razón de ser; que nuestros hijos sepan decir: «Nuestros padres supieron pasar por la vida cumpliendo su obligación».

Después, el señor Nogués, en nombre de la Junta del Centro Instructivo Republicano Federal, ofrece al señor Domingo un pergamino, por el cual se le nombra presidente honorario de la sociedad.

Luego ha sido obsequiado en el Hotel Turu con un banquete.

Después se han trasladado a Vandellós, donde se ha verificado el descubrimiento de una lápida que da el nombre de Marcelino Domingo a una plaza de dicho pueblo. Ha hablado el alcalde, contestándole don Marcelino Domingo.

En San Cugat del Vallés

Las bodas de Oro de la entidad coral La Lira

Con brillantes fiestas solemnes ayer sus bodas de oro la popular sociedad coral La Lira, de San Cugat del Vallés.

A las diez de la mañana se reunieron los coristas en su local social del Parque municipal, desde donde se dirigieron, precedidos de una banda de música y acompañados de las comisiones de los coros La Aurora, de Coll-Blanch; La Dalia, de Barcelona, y La Antigua graciense, que con sus respectivos estandartes habían llegado ya a San Cugat, al domicilio del padrino de las bodas de oro, don Juan Vallés, frente al cual cantó La Lira el «Bon matí», bajo la batuta de su director, don Jaime Reguant.

Del domicilio del padrino se dirigió la comitiva al de la madrina, la gentil señorita Montserrat Perich, hija del rico propietario de la localidad don Ricardo Perich. También frente al domicilio de la madrina interpretó el coro la bonita composición «El llac d'amor», de Bartomeus, siendo después obsequiados los coristas con un exquisito lunch y tabacos por la familia Perich.

Del domicilio de la madrina, a la que el presidente de la entidad hizo ofrenda de un precioso ramo de flores con los lazos de la bandera nacional y de las cuatro barras, regresó la comitiva al Parque Municipal, en el que se hallaba ya congregado un público numerosísimo para presenciar la fiesta que había de tener lugar en aquellos jardines, y que fue presidida por los padrinos y el director del Orfeó Catalá, don Luis Millet; el señor Alcega, presidente de los coros de la comarca del Vallés; el vicepresidente de la Asociación de Coros de Claré, señor Cordero, con el secretario de la misma entidad, señor Muñoz, y el señor Rubio, también de la Asociación.

Hubo danzas populares, que interpretó magistralmente l'Esbart de Dansaires de la misma localidad, bajo la dirección de don Manuel Farrés, y se bailó una escogida audición de sardanas, que puntuaron numerosos coros.

Después de la sublevación monárquica

El señor Bergamín da interesantes referencias de la sublevación y de sus intérpretes

San Sebastián, 28. — El Pueblo Vasco publica unas interesantes declaraciones hechas por don Francisco Bergamín, a su llegada a Donostia. Indica que el ex torero Ignacio Sánchez Mejías fue quien le requirió para que se encargase de la defensa del general Sanjurjo.

Dijo el señor Bergamín que no tuvo un momento de vacilación en aceptar la defensa, pues estimaba que debía defenderle, no quien tuviera más talento, sino quien poseyera experiencia profesional y política. Los indicados eran Sánchez Román, Melquíades Álvarez, Ossorio y él; pero el señor Sánchez Román no podía hacerlo por su posición política; sobre Melquíades Álvarez se había lanzado la injusticia de una acusación que le inhabilitaba; Ossorio había hecho unas manifestaciones inexplicables acerca de la pena, quedando sólo Bergamín para hacerse cargo de la defensa.

Añadió el señor Bergamín que el momento más emocionante para él fue el de conocer la sentencia. Ese momento quedó compensado con la noticia del indulto, por lo que siente gran gratitud hacia el Gobierno, conducta que califica de acierto político. Sanjurjo ha sido el primero de sus defendidos al que se ha condenado a la última pena, y no de haber logrado el indulto, nunca hubiera vuelto a vestir la toga.

Interrogado sobre si defendería a alguno de los complicados en los sucesos de Madrid, manifestó que hasta ahora no ha sido requerido para ello. «No me seduce la defensa de los conspiradores monárquicos; pero, ante todo, está mi obligación de abogado».

En opinión del señor Bergamín, el general Sanjurjo estaba convencido de que iban a fusilarle y por eso se cuidó de arreglar sus asuntos.

Interrogado el señor Bergamín sobre si es cierto que Sanjurjo se ha casado en segundas nupcias, manifestó que es muy posible que lo haya hecho con la princesa Isabel. Además, añadió, sexto es un asunto sentimental y privado que hay que respetar.

Preguntado sobre si Sanjurjo actuó en el complot con carácter monárquico, dijo el señor Bergamín: «No; su propósito fue el de crear una Junta o Directorio para que se disolviera el Parlamento y se convocaran nuevas elecciones. El señor Lerroux sabe perfectamente que Sanjurjo no realizó ningún complot monárquico».

Añadió el señor Bergamín que Sanjurjo hubiera preferido que le fusilaran antes de estar sometido a una reclusión perpetua, pero el defensor tenía la obligación de defender a su patrocinado, cosa que se ha conseguido.

Manifestaciones del presidente de la Sala sexta del Supremo

Madrid, 28. — El presidente de la Sala sexta del Supremo, don Mariano Gómez, ha manifestado que el sumario de Sevilla, después del juicio sumarísimo contra el general Sanjurjo, lo sigue el juez don Dimas Camarero. En Sevilla hay numerosos procesados, todos ellos sometidos a juicio ordinario. El magistrado señor Iglesias del Portal sigue instruyendo el sumario por los sucesos de Madrid y Alcalá de Henares. Cuando esté terminado, será el momento de determinar el procedimiento a seguir. Hasta la fecha, el proceso se tramita con carácter de sumarísimo, pero la ley permite que se transforme en ordinario para todos o algunos de los procesados. En su día, la Sala lo determinará.

El sumario que instruye el señor Iglesias pasa de los mil folios, y será objeto de un concienzudo examen por parte de los magistrados de la Sala sexta.

Finalizó el programa de la mañana con el canto de «El llac d'amor, La Marsellesa y Els segadors, por la expresada masa coral, que fueron muy aplaudidas.

A la una de la tarde celebró un banquete en la sala de la entidad con asistencia de unos ciento cincuenta comensales. Presidieron este acto los padrinos de la fiesta, tomando también asiento en la presidencia el primer teniente de alcalde de la población, don Jaime Fábregas quien ostentaba, además, la representación del gobernador civil; el director del Orfeó Catalá, don Luis Millet; el concejal don Martín Villaró, por el Ayuntamiento; el secretario de la Corporación, don Enrique Tudó; el presidente de la sociedad coral, don Miguel Farrés, con el secretario, don José Farrés, y el director del coro, señor Reguant.

Después del banquete, el coro La Lira, acompañado de la banda de música y de las representaciones de las mencionadas entidades corales que, como se ha dicho, se hallaban ya en la población, dirigieron a la estación para recibir a las comisiones de otros coros que también habían sido invitados a la fiesta.

Junto con las comisiones llegadas, entre las que recordamos las de Manresa, Vich, Tarrasa, Barcelona, San Felí de Llobregat, Papiol, Castellbisbal, Rubí, Ripolllet, Granollers, Santa Perpetua de Mogoda, Hospitalet, Matagorda, Arenys de Mar, Calles y Mollet, portadoras todas ellas de sus respectivos estandartes dirigidos de nuevo la comitiva oficial al Parque municipal, para dar comienzo a la segunda parte del programa, consistente en un concierto por todos los coros que, bajo la dirección del señor Reguant, interpretaron bras de los más destacados maestros.

A las siete hubo un vermut de honor, después de cuyo acto, los padrinos ofrecieron un artístico lazo al coro, y a su presidente, un valioso pergamino en memoria de la fiesta.

También fueron obsequiados los estandartes de las masas corales con una preciosa medalla conmemorativa.

La Comisión organizadora de estas fiestas recibió muchas y merecidas felicitaciones por el éxito de las mismas.

bierno hay hombres que han luchado durante treinta años contra la pena de muerte, y ahora no podían faltar a sus convicciones. Por otra parte, la pena de muerte no es ejemplar, como lo demuestra el siglo XIX, especialmente en la época de terror. Ha habido indudablemente una masa de opinión contraria al indulto, pero esa opinión, caso de llevarse a cabo la ejecución, hubiera sido la primera que habría reaccionado en sentido opuesto.

Termina diciendo que, a pesar de la insensatez que ha demostrado Sanjurjo, no era el peor enemigo de la República.

Manifestaciones del señor Martínez de Aragón

Madrid, 28. — El fiscal de la República, señor Martínez de Aragón, ha manifestado que, dado el gran volumen del sumario de los sucesos de Madrid y Sevilla, opina que no continuarán los procesos por juicio sumarísimo. Cree que habrá dos vistas, una para los sucesos de Madrid, Alcalá de Henares y Tetán de las Victorias, y otro por los de Sevilla, Jerez y Granada, por la actuación del general González Carrasco. En total hay unos ciento cincuenta procesados, y los juicios habrán de hacerse en la primera quincena de septiembre. El sumario de los sucesos de Madrid podrá darse por terminado en los primeros días del mes próximo. El jefe de la sublevación fue el general Barrera por la práctica que tenía en estas cosas y por su conocimiento de la actuación de la policía adquirida en Barcelona durante su mando. No cree que el general Barrera haya marchado al extranjero, sino que continúa en Barcelona, donde, desde luego, se le busca.

Lo que publica la «Gaceta»

Madrid, 28. — La Gaceta de hoy publica un decreto disponiendo la separación del Ejército del teniente general don José Sanjurjo. Por otro decreto se dispone el pase a la reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, del general Ruiz Fornells, subsecretario de Guerra. También publica un decreto de Hacienda autorizando al ministro del Departamento para emitir, en una o varias veces, deuda amortizable del Estado, cuyo valor nominal emitido no podrá exceder de la cantidad necesaria para obtener su negociación, 400 millones de pesetas, y en ningún caso rebase la suma total de 420 millones de pesetas, para ser aplicado exclusivamente al plan de construcción de escuelas.

Orden autorizando al obispo de Barcelona para que pueda efectuar la venta de terrenos donde está enclavada la Iglesia del Port. Orden del Ministerio del Trabajo disponiendo que se constituya en Barcelona, con jurisdicción local, la sección de fabricación de pan de trigo, dentro del Jurado Mixto de la industria de alimentación.

El próximo viaje del Presidente de la República

Madrid, 28. — Pasado mañana emprenderá su viaje a Priego, acompañado de sus ayudantes de campo, el señor Alcalá Zamora. El día 6 inaugurará en Córdoba el Sindicato Ferroviario, acto al que seguramente asistirá el ministro de Obras Públicas, emprendiendo seguidamente su regreso a Madrid. Permanecerá en esta capital tres o cuatro días presidiendo seguramente algún Consejo de Ministros. Más tarde, emprenderá su viaje a San Sebastián.

EXTRANJERO

El programa económico de von Papan

Munster, 28. — En un discurso que ha pronunciado en el Congreso de los campesinos westfalianos, el canciller von Papan se ha declarado fiel a la Constitución. Ha negado a Hitler el derecho de atribuirle la representación de todo el pueblo alemán, añadiendo que sólo puede tener esa pretensión aquel que respete en todo momento las leyes. Después, el canciller expuso el programa económico del Gobierno, que comporta la ayuda a la agricultura; la terminación del período de deflación; la lucha contra el paro forzoso, mediante la realización de un plan de obras públicas de gran envergadura; la reanudación de los negocios y la aplicación de otras medidas para las que se prevé el empleo de una suma de 2.000.000.000.

Terminó diciendo que el Gobierno combatirá a todo partido que pueda amenazar la realización de esa obra, e invitando al pueblo a prestar su ayuda al Gobierno para la realización de las medidas proyectadas. — Fabra.

Las relaciones de la Argentina y Bolivia

El Consulado general de Bolivia en España nos facilita el siguiente comunicado oficial sobre las relaciones de su país con la República Argentina: «Negra que dentro de la magistratura haya habido lucha contra la República, pues la casi totalidad de los funcionarios han dado un admirable ejemplo de adhesión al régimen, pero los tiempos nuevos exigen ciertas modalidades completamente nuevas, para evitar resistencias que no pueden tolerarse. Recuerda también las luchas de los primeros tiempos de la tercera República francesa entre el Gobierno y la magistratura, que dieron lugar a que Thiers diera en un mismo día sesenta y cinco dimisiones a otros tantos magistrados y jueces de Francia. Refiriendo al indulto del general Sanjurjo, dice que dentro del Go-

CRONICA TAURINA

UN TORERO VALIENTE

De la novillada de ayer, sólo un nombre se salvó de la muerte. Este nombre fue el de un torero que por primera vez pisaba la arena de la Monumental. Se llama Manuel del Pino. Su apodo es «Niño del Matorral». Con un nombre y un apellido tan bonitos, que huelen a torero por el rasgo de sus trece letras, Manuel del Pino, siguiendo normas anti-taurinas y que huelen a frontón, se apoda «Niño del Matorral». Quisiese el apodo y antídoto Manuel del Pino. Así, cuando vuelva a Barcelona con la supresión del alias, habrá sufrido de este estilo de torero atrevidos que le afioran ciertos vicios en el giro del capotillo que acusan correrías por plazas que no son de primera categoría y que le quitan mérito a sus lances ejecutados con mucho valor y no menos voluntad, y que, sin embargo, carecen del mando, de la lentitud, de la solera que se da a la verónica llevando baja la mano y que son la mayor prestanda del torero moderno.

No salió entre los seis toros de don Fermín Mateo Alonso ningún toro de bandera. Chica la novillada, a excepción del primero y cuatro toros, los más difíciles de la tarde, y este último, reparado de la vista; los demás se dejaron torer, especialmente el segundo y el sexto, que dejaron colocarse al torero y con ellos pudo armarse un alboroto. Se fogueó el quinto, «Corcito», marcado con el n.º 56, y este novillo, que se defendió y cortó el terreno en los dos primeros tercios, llegó a la muleta convertido en un cordero.

Con los dos toros más difíciles de la tarde, Manuel del Pino, anduvo inteligente, valiente y suelto. Se le oviaron los lances a la verónica, y con la muleta, especialmente en el segundo de su turno, demostró poseer condiciones de torero. Al tercio tuvo que salir después de la muerte de sus toros y por un quite en el sexto toro ejecutado echándose el capotillo a la espalda y rematado con una rebolera. Escuchó la ovación más fuerte de toda la tarde. De una estocada entera dobló su primero, «Pies de Plata», y de otra estocada y cinco intentos pasaportó a «Cariñoso».

Ese no es su hermanito. Toreó ayer en Barcelona José Vega de los Reyes. José Vega de los Reyes es hermano de Francisco Vega de los Reyes de Francisco Vega, señor particular. No es hermano de Gitanillo de Triana. El hermano de Curro Puya, del difunto Gitanillo, del buen torero, gran corazón, hombre sin par, es Rafael Vega de los Reyes, un torero fino, alegre, valiente, que enciende la Plaza en salumerios de esencia taurina, y graba en la arena de las Plazas el apodo de «Gitanillo de Triana III» con letras azules e imborrables. Ese, ese es el hermano de Curro Puya, de Gitanillo de Triana, del torero mágico, emperador del temple, del mando y del ritmo.

Este es el que ha de venir a Barcelona, a demostrar en la Monumental que los pergaminos del estilo de torer de los Vega de los Reyes los posee él. Los demás son unos impostores. Toreó ayer José Vega de los Reyes, y de José Vega de los Reyes hay que hablar. Un novillo chorrado, apodado «Secretario» y sin malas intenciones (cosa rara) le correspondió en primer lugar. Bravo era. Tres puyazos tomó recargando y creyéndose, y al cambiar el tercio se arañó contra el reserva y frente a la puerta de caballos, y por cuarta vez aguantó el castigo del varilarguero. A este toro bravo, José Vega no le quiso ver con el capote. Lanceó vulgarmente y le sisearon. Brindó la muerte a Javierito Maqueda, y mucho debió sufrir el buen aficionado al ver como un torero despreciado a un buen toro. Sin saber, sin voluntad, sin que se le alegrasen los alamares del precioso tercio perla y plata con cabos negros, José Vega mantuvo sus sesicentenas veces a «Secretario». Y si pesada fue la faena de muleta, no digamos nada de lo que hizo con el estoque. Después de cuatro sacotes en el cuello, intentó el descabello y acertó al quinto golpe, no sin oír un aviso y una bronca más que regular.

«Cariñoso», el lidiado en quinto lugar y fogueado, no pudo llegar mejor a la muleta. A pesar de ello, Gitanillo de Triana II oyó los tres avisos y volvió salir los mansos. Se hartó de pinchar por todo el pellejo del novillo. Tendrá en el cuero más agujeros que estrellas en noche sin nubes. No volvió el toro a los corrales porque desde el callejón, y estando el toro en pie, acertó Cerrajillas de Valencia a descabelarlo con la puntilla.

Pedro Balaña, que hoy soy amigo tuyo y que fui amigo de Curro Puya, y a pedirte un favor. El nombre de Gitanillo de Triana está en entredicho. Uno de sus hermanos lo ha pisoteado, lo ha humillado en el cieno y lo ha lanzado a las fauces de los perros de la envidia. Si un hermano lo humilló, otro puede levantarlo a las cimas del torero, del que nunca debió descender. Quien puede hacerlo se llama Rafael Vega de los Reyes. A traerlo, y pronto. La afición de Barcelona y el nombre de un torero muerto lo exigen.

Una duda que se aclara. Ya está. Ya sé a qué atenerme. Lorenzo Garza es un buen torero mejicano que ha venido a España. Lorenzo Garza deben reintegrarlo cuanto antes a su Patria. No hay derecho a que toree este muchacho que no tiene noción alguna del torero, y con su torquedad y sus maquiavelismos birle un lugar en la terna a un torero español. La duda que en la primera actuación me sugirió este torero ha quedado desvanecida. Nada de garza real. Garza vulgaris, y de lo más vulgaris.

Una bronca oyó en el tercio de la tarde y un aviso en el que cerró plaza. Un aviso después de haber oído música en la faena es algo grande. Un toro para armar el escándalo era «Corcito», pero como Garza torea al revés de como se debe torer, buscando el efecto, persiguiendo el parón como un demente, dejando torer al toro, no sujetando, abusando de los efectos y los trucos y dando tres veces la vuelta a la Plaza en cada faena, el toro bueno llega a la hora de meter el brazo con la cabeza suelta, y desparramando y no dejando a alarse.

Por eso escuchó un aviso en el sexto toro Lorenzo Garza. Dé gracias a la suerte que tiene, porque el toro no se fue vivo a los corrales, que otros con más conocimiento lo han visto marcharse enteritos. Lorenzo Garza no interesa en plazas de categoría. En los pueblos quizás sí. Lo mejor que podría hacer es volverse a Méjico. Es un consejo de amigo. Aquí no tiene nada que hacer.

Y nada más, como no sea decirles que bregó y banderillero muy respetable. Y que le tiro dos pares de banderillas al sexto toro Lorenzo Garza.

Para el domingo próximo anuncia la empresa dos toros de Marcial Lalandia, que serán rejoneados por Antonio Cañero, y seis paños de Pallarés Delsors, que estocquearán los emperadores del valor y la temeridad: «Carnicerito de Méjico» y Satorio Torón. Se masca el lleno.

La grandiosa corrida portuguesa

Seguen con gran actividad los trabajos para conseguir que la corrida de toros a la portuguesa fijada definitivamente para el segundo domingo de septiembre, día 11, sea un acontecimiento a nada igualado. Simão da Veiga, padre, alma de esta manifestación artística, reflejo fiel de las fiestas taurinas de gala que con motivo de las mayores solemnidades se celebran en la capital de la vecina República, ha puesto a contribución todo su saber para que, a la fama que hoy disfruta como Caballero en Plaza, pueda unir la admiración del público catalán ante su capacidad de artista organizador. Cuenta ya con los mejores elementos en banderilleros, mozos de forcaço, mozos de curro, carreos, campinos, etcétera, y la presentación de todos estos actores, así como la de los Caballeros Simão da Veiga, hijo, y Teixeira, que con el han de alternar, ha de ser Injósissima y en alto grado espectacular. Para darse una idea de la importancia y coste de esta gran corrida basta saber que en ella tomarán parte los rejoneadores Simão da Veiga, padre e hijo, y el célebre Teixeira, los mejores banderilleros lusitanos, los mozos de forcaço de mayor renombre, los mozos de curro más diestros, los campinos más arrojados y, en una palabra, todos cuantos valores tienen personalidad en el toro portugués. Vienen seis toros para la lidia, seis cabestros amaestrados, caballos para los rejoneadores y caballos para los campinos.

SUCESOS

Mujer atropellada por un auto

Frente a la misma puerta del Hospital Clínico, un auto atropelló a una mujer que salía del Hospital, causándole graves heridas. La lesionada, que no pudo ser identificada, quedó hospitalizada en el mismo establecimiento benéfico.

Un detenido

A instancias de Giuseppe Correa, fué detenido Luis Carrete Martí por haberle reconocido como uno de los que el pasado día 26, en la calle de Santa Madrona, le timaron 1.000 francos y 200 ptas.

Bolso robado

Estando en la puerta de un establecimiento de la calle Arco del Teatro Josefa Martí Constantí, de cincuenta años, se le acreó un sujecio que le dió un tirón del bolso, arrebatándosele, dándose a la fuga. El bolso contenía 475 ptas., una pulsera de oro y varias alhajas más.

Intento de agresión a un inspector de circulación

Ayer mañana, un chofer de servicio público fué requerido por el inspector de la Comisión de circulación del Ayuntamiento para ir al Depósito municipal desde el muelle, donde estaba el autotaxi, al parecer por no cumplir las órdenes sobre la circulación.

El chofer alegó que debía dejar en su casa de la calle de Muntaner al pasajero que llevaba, no teniendo inconveniente el inspector en acceder a esa pretensión.

Una vez en la calle de Muntaner, quiso el chofer seguir su camino, y al ver que el inspector se oponía, fué con él hasta un garaje de la calle de Arribau, donde el chofer llamó a sus compañeros, saliendo todos ellos, que trataron de agredir al inspector, quien se defendió sacándose un revólver.

Todos los protagonistas fueron puestos a disposición del Juzgado de guardia, quedando en libertad después de declarar.

ÚLTIMA HORA

Reunión del Directorio de Esquerra Republicana de Catalunya

A la hora de cerrar esta edición sigue reunido, en el local de la Secretaría de Esquerra Republicana de Catalunya, el Comité directivo del Partido, para examinar el acuerdo adoptado esta semana por el Comité comarcal respecto a la actuación de ciertos concejales del Partido.

Parece que hoy mismo se facilitará a la prensa una nota, dándose cuenta de la resolución que se acuerde en esta reunión.

Llegada del señor Prieto

Bilbao, 28. — A la una de la tarde, y procedente de San Sebastián, ha llegado el ministro de Obras Públicas, acompañado de sus hijos Luis y Conchita. El ministro, en unión del subsecretario del departamento, ha asistido a la inauguración de la fábrica de harinas La Panificadora Bilbaina.

En Las Arenas, y por orden del gobernador de Zaragoza, ha sido detenido don Manuel Laborer López y Fernández Heredia, marqués de Montemuso.

El mitin de la extrema izquierda federal que debía celebrarse en el frontón Ezkalduna tuvo lugar en Bermeo, tomando parte los oradores anunciados, que se expresaron en tonos extremistas y atacaron a los socialistas.

Accidente

Vitoria, 28. — A primera hora de la tarde se incendió un automóvil que, procedente de Eibar, conducía veinte cazadores a un coto de la provincia de Burgos. Resultó con quemaduras de alguna importancia el chofer Arresti y con lesiones leves catorce de los ocupantes del auto.

Las fiestas de Masnou

Masnou, 28. — La tradicional verbena llamada de Santa Rosa, con que Masnou honra a sus veraneantes, tuvo lugar anoche en los jardines del Casino, los cuales presentaban un bonito aspecto, tanto por el alfofrado de flores naturales como por el adorno e iluminación a la venediciana.

Aménzaron el acto el conocido Demón Jaz y la Banda municipal de Sabadell.

Antes de empezar el baile se disparó un artístico castillo de fuegos artificiales.

A la media parte fué muy animada la cena que, como en años anteriores, sirvió el Hotel Ritz.

Acudió mucha gente de Barcelona y de los pueblos de los alrededores, contándose, además de las autoridades locales, numerosas personalidades de la política catalana.

Para el 30 de septiembre próximo se está ya ensayando la revista Estells, que será puesta en escena por señoritas y jóvenes de la población y de la colonia veraniega, y para la verbena de la Merced se está preparando una fiesta en honor y despedida de los veraneantes, constituyéndose con tal motivo un sorprendente programa.

El ministro de Agricultura en Mora de Ebro

Después de la sublevación monárquica

Manifestaciones del señor Martínez de Aragón

Lo que publica la «Gaceta»

El próximo viaje del Presidente de la República

EXTRANJERO

El programa económico de von Papan

Las relaciones de la Argentina y Bolivia

Una duda que se aclara

La grandiosa corrida portuguesa

SUCESOS

Mujer atropellada por un auto

Un detenido

Bolso robado

Intento de agresión a un inspector de circulación

ÚLTIMA HORA

Reunión del Directorio de Esquerra Republicana de Catalunya

Llegada del señor Prieto

Las fiestas de Masnou

BOXEO

EL MIÉRCOLES, EN EL NUEVO MUNDO DOS BOXEADORES QUE HAN SABIDO ELEVAR EL NOMBRE DEL PUGILISMO HISPANO EN AMERICA

En la próxima velada el combate de fondo será la segunda salida en nuestros rings de dos hombres que han sabido elevar el nombre del boxeo hispano en América. Estos son Martín Oroz y Saturnino Tiberio.

El combate se efectuará al límite del peso welter, ya que ambos tienen interés en no pasar de esta categoría, a fin de que el vencedor pueda aspirar a la challenge para el campeonato.

En ocho asaltos, Martínez de la Torrasa, el notable pegador que cuenta por éxitos formidables sus últimos combates, será oponente al campeón de Cataluña y challenger al título nacional, Habir.

HÍPICAS

A CAUSA DEL MAL TIEMPO TUVO QUE SUSPENDERSE LA INAUGURACION DEL HIPODROMO DE LAS CORTS

LA REUNION DEL PROXIMO JUEVES Ayer, y debido al tiempo lluvioso y al mal estado en que quedó la pista, a consecuencia del temporal que descargó durante las primeras horas de la tarde, los comisarios acordaron suspender la carrera inaugural, debiendo celebrarse el próximo jueves la reunión suspendida ayer.

Para dicha reunión el programa de carreras será el mismo que debía haberse celebrado el domingo, así como la relación de caballos inscritos. En el programa constan el Premio Barcelona Export, Handicap, carrera libre, el premio Inglaterra, handicap, Venta, el Premio Pi i Margall, Premio Yes Coquette y el Premio Grippe-mund.

En el conjunto de las cinco carreras figurar inscritos treinta y tres caballos, cifra pocas veces igualada en carreras de esa especialidad, celebradas en Barcelona. Entre el grupo de caballos inscritos figuran «Jaumet I» y «Caretos», como favoritos del Premio Barcelona Export, «Conde» y «Amor», en el Premio Pi i Margall, «Romilló» y «Vian», en el Premio Inglaterra, «D'Artagnan» y «Violette Blanche», en el Premio Grippe-mund y «Bologne» y «Dun le Roi», en el Premio Yes Coquette.

ATLETISMO

ANTONIO GRACIA, VENCEDOR DE LA CARRERA A PIE A SANS

Ayer, por la mañana, se celebró la carrera a pie a Sans, sobre un circuito de unos 5 km. La lucha se entabló entre Antonio Gracia, Angel Mur y Francisco Clemente. A pocos metros de la llegada el primero se destacó de sus seguidores. También se destacó en esta prueba José Martínez, que hizo una excelente carrera. La organización, buena, coadyuvando en la labor los antiguos elementos atléticos de la U. F. de Sans, Orea, Camins, Esteve, Peiras y otros, acompañados del directivo sansense señor Mira.

CLASIFICACION GENERAL Antonio Gracia, senior, del Club Deportivo Español, en 18 m. Angel Mur, senior, del C. D. Español, en 18 m. 12 s. Francisco Clemente, senior, del Club Deportivo Júpiter, en 18 m. 20 s. Antonio Saura, senior, independiente, en 18 m. 30 s. José Pons, neófito, del Batallón de Montaña, en 19 m. Badía, Menbrado, Boria, Martínez, Rodríguez, Navarro, Ventura, Sors, Canals, Polo, Suñé, Inglés, Campos, Alvaro, Cot, López, Sat, Figueras, Coll, Berenguer, Solé, Montañán, Camí, Gilvert, Felú, Solsona, Rovira, Monferret, Iñesta, Sorias, Badía, Masdeu, Jorbá, Sangüesa, Tornos, Peiro, Artal, Madrid, Burrull, Calafell, Schollero, Dalmau, Serra, Claverías y Esteller.

Por equipos Júpiter, 39 puntos. Pensament, 59 puntos. Aire Lliure, 76 puntos. Barcelona, 88 puntos. Sans, 95 puntos. Sarriá Esportiu, 101 puntos.

Campeón social José Martínez.

En la estación se congregaron para recibirlos numerosos representantes de las entidades deportivas y amigos particulares de los viajeros, quienes les hicieron objeto de manifestaciones entusiastas de simpatía tan pronto como pisaron el andén.

En nombre del Comité Olímpico Español fueron saludados por don Santiago Güell, quien les dio la bienvenida, felicitando de manera muy especial al señor Amat por su actuación, que permitió que ondease el pabellón de España en el Estadio.

Los viajeros se muestran encantados del viaje que han realizado, alabando la organización de los Juegos.

NATACION

UN CAMPEON HOLANDES ATRAVIESA A NADQ LAS CATARATAS DEL NIAGARA

Paris, 28. — El teniente Van Rhyen, campeón olímpico de natación, holandés, produjo verdadero terror en una muchedumbre formada por centenares de personas, cuando le vieron lanzarse a las cataratas del Niágara, para atravesarlas a nado.

Se levantó un verdadero griterío para disuadirle de su empeño y hacerle comprender que corría inminente peligro de muerte. El teniente Van Rhyen no hizo caso. Al poco rato apareció al pie de las cataratas. Parecía imposible que hubiera podido librarse de la muerte.

Como está prohibido nadar en la zona de las cataratas, una policía le detuvo y le declaró incurso en falta, que deberá purgar con arreglo a la ley.

LA NADADORA SUIZA RUTH LITZIG HA BATIDO EL RECORD MUNDIAL DE PERMANENCIA EN EL AGUA

Dortmund, 28. — La nadadora Ruth Litzig, campeona suiza de natación, ha batido el record mundial de permanencia en el agua, nadando sin interrupción 73 horas 47 minutos.

El anterior record lo detenía la inglesa Mercedes Gleitze, con 72 horas y minutos. Más de 20,000 espectadores presenciaron esta prueba, aclamando a la nadadora suiza.

El italiano Meini triunfa en la carrera Valencia-Alcoy-Valencia.-Antonio Gracia gana la vuelta a Sans a pie. - Francisco Panicello y Manuel Baró vencedores de las pruebas ciclistas de Granollers i Ripollet.-Ricardo Ferrando consigue el primer lugar del sexto Campeonato de Manresa.-E. Vidal, «Norton», Aranda, «Rudge», y Picas, «Motosacoche», se adjudicaron la primera carrera en cuesta de Vilasar

MOTORISMO

LA PRIMERA CARRERA EN LA CUESTA DE SAN GINES DE VILASAR

La «Rudge», en 250 cc.; Vidal E., con «Norton»; Aranda, sobre una «Rudge», y Picas, sobre «Motosacoche», vencedores

Ayer se celebró esta carrera de la Cuesta de San Gines de Vilasar, resultando un éxito.

Los resultados fueron: Clasificación general

Motocicletas hasta 250 cc. — 1, X. X., «Rudge», 1 m. 40 s., a un promedio de 82'800 kms. por hora; 2, Emilio Tintoré, «Dunelm», 1 m. 48 s.; 3, J. M. B., «Dunelm», 1 m. 52 s.; 4, Miguel Matas, «A. J. S.», 1 m. 58 s. 2/5; y 5, X. X., «Simó», 2 m. 18 s. 2/5.

Motocicletas hasta 350 cc. — 1, Ernesto Vidal, «Norton», 1 m. 20 s., a un promedio de 103'500 km. por hora; 2, José Sant, «Rudge», 1 m. 30 s.; 3, Jesús Nogué, «B. S. A.», 1 m. 43 s. 1/5; y 4, X. X., «T. T.», 1 m. 48 s. 1/5.

Motocicletas hasta 500 cc. y superiores. — 1, Fernando Aranda, «Rudge», 1 m. 16 s. 1/5, a un promedio de 108'650 km. por hora; 2, Manuel Alegre, «Rudge», 1 m. 24 s.; 3, J. A. M., «B. S. A.», 1 m. 26 s. 2/5; y 4, Craker, «Norton», 1 m. 37 s. Sidecars. — 1, Clemente Picas, «Motosacoche», 1 m. 42 s. 1/5; 2, Amado Ramos, «B. S. A.», 1 m. 46 s. 1/5; 3, José M.ª Mas, «D.», 1 m. 48 s. 3/5; 4, Federico Viñals, «Norton», 2 m. 2 s.; y 5, X. X., «X. X.», 2 m. 20 s. 1/5.

REMO

ANTE LOS CAMPEONATOS DE EUROPA

El viernes partieron en auto hacia Trieste para continuar en tren hasta Belgrado un equipo de outriggers 44 designado por la Federación Española para participar en los Campeonatos de Europa que se celebrarán los días 3, 4 y 5 de septiembre en Yugo-slavia, cuyo equipo se sufragará una parte del desplazamiento.

Leemos el manifiesto de la Federación Española «Para dejar las cosas en su lugar» que alegan al no atender la inscripción para el Campeonato presentada por el equipo campeón que es el que le correspondía la designación de representar a España.

Estamos conformes en que se mandase antes del 22 del corriente la inscripción de España a Berna pero se había de tener en cuenta que hasta cuarenta y ocho horas antes de la celebración de las regatas se puede modificar el nombre de los tripulantes, así es que se podían efectuar las eliminaciones solicitadas por los campeones a su vuelta de las regatas de Portugal. — Jm.

Ayer llegaron los olímpicos españoles

Ayer, por la mañana, regresaron de Los Angeles, por Francia, los señores Amat y Bagaría, conocidos deportistas catalanes, que junto con otros elementos madrileños, han ostentado la representación de España en los Juegos Olímpicos de Los Angeles.

En la estación se congregaron para recibirlos numerosos representantes de las entidades deportivas y amigos particulares de los viajeros, quienes les hicieron objeto de manifestaciones entusiastas de simpatía tan pronto como pisaron el andén.

En nombre del Comité Olímpico Español fueron saludados por don Santiago Güell, quien les dio la bienvenida, felicitando de manera muy especial al señor Amat por su actuación, que permitió que ondease el pabellón de España en el Estadio.

Los viajeros se muestran encantados del viaje que han realizado, alabando la organización de los Juegos.

HIPICAS

EL GRAN PREMIO DE SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 28. — Se disputó el Gran Premio de San Sebastián, dotado con 10,000 ptas. De los quince caballos inscritos, se presentaron 5.

Venció Trepel, de la yeguada nacional, montado por Prilli. En segundo lugar Stela de la Condesa, de San Martín de Hoyos. Las apuestas a ganador se pagaron a 850 ptas.

ROMAGOSA rendimiento americano economía europea Cia. S. en C. BARCELONA

CICLISMO

ANTE LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

Roma, 28. — Los corredores que participarán mañana en el campeonato del mundo fondo por carretera, se entrenaron todos, incluso el francés Leduck, que llegó en avión. De los corredores españoles, el que mejor impresión produjo fué Montero, que subió la cuesta del Papa a un tren fortísimo. Los catalanes Cahardo y Campamà se mostraron más flojos. El favorito sign siendo el italiano Learco Guerra.

EN EL VELODROMO

Capdevila, Treserras y Plans en match revancha detrás de motos

Esta revancha viene a colmar los deseos de los aficionados. Fué algo épico la carrera del pasado jueves, para que se desaproveche la oportunidad de dar al público lo que tiene derecho a presenciar.

Y como quiera que hay grandes deseos de aplaudir a los Benages, Valent, Membrado, Zamora, Rovira, Monreal, Blanco, etc., figurará también en el programa una carrera de 50 km. a la americana, que, en homenaje al gran aficionado don José Montpé, veterano artífice de la preparación ciclista en Cataluña, llevará su nombre. Esta carrera estará limitada a diez equipos, y los primeros que se han inscrito son: Zamora-Rovira, Blanco-Stucarrats, Membrado-Beganes, Monreal-Valent, Tudela-Lloret y Romeu-Cirí.

La Carrera de Ripollet

La Colla Ciclista Victoria organizó, con motivo de la Fiesta mayor de Ripollet, una carrera sobre un recorrido de 70 kilómetros, con salida de Ripollet, pasando por Sabadell, San Felú, Llíssa, Mollet y regreso a Ripollet, ante el local de la colla, calle de F. Galan.

Salieron cincuenta y cuatro corredores, y llegaron al sprint a la meta un gran pelotón.

El primero de la clasificación fué Manuel Baró, del C. C. Gracia, en 2 h. 37 m., seguido de Asencio López, del Pueblo Nuevo, y Ramón Delgado.

Los restantes quedaron clasificados por este orden: Francisco Camasco, José Solá, Esteban Ginés, Minguell, Cazorla, Mercadé, Cusidó, Palomerías y Naviras.

FUTBOL

La primera jornada del Campeonato de Cataluña. El Barcelona triunfa del Sabadell por 7 a 1, y el Español, del Sans, por 4 a 2. El Martinenc y el Júpiter vencieron a sus adversarios por la mínima diferencia

BARCELONA, 7. SABADELL, 1

La inauguración de la temporada llevó al campo de Las Cortes numeroso contingente de aficionados, y a despecho del chapuzón que cayó antes de empezar el encuentro, ofreciendo el campo brillante aspecto.

El partido, como se desprende del resultado, fué fácil para el Barcelona, que ganó mercedamente por la diferencia de 7 a 1.

No ofreció, en efecto, el equipo sabadellense, la resistencia de otras ocasiones, y eso, unido a la facilidad con que el Barcelona marcó a principios del partido, toda vez que el marcador, a los veintiséis minutos de juego ya señalaba el resultado de 4 a 1 a favor suyo, contribuyó a la desmoralización del Sabadell, que en la segunda parte, en muchas ocasiones, se vió totalmente embotellado. Obtenidos por el Barcelona 4 goles a principios del partido, éste estaba ya decidido, y la lucha no tuvo la emoción de un resultado incierto, viéndose, con todo, buenas jugadas frente a la puerta de Masrip, que se defendió como pudo de los ataques de la delantera del equipo vencedor.

La superioridad del Barcelona fué clara, especialmente en la delantera y en la línea media. Vidal, en cambio, dió en los momentos de peligro la sensación de inseguridad, y a ello cabe atribuir el gol marcado por el Barcelona a principios del partido. En la defensa, Alcoriza fué muy superior a Santfeliu, quien demostró estar poco bregado en encuentros de envergadura. En la línea media, Martí fué el más regular, jugando un excelente partido. Arocha se acreditó como chutador formidable, obteniendo dos goles imparables en pocos minutos. Entregó bien las pelotas, pero no estuvo afortunado en la defensiva. De la delantera, el mejor, Samitier, buen conductor. Le siguió en méritos Parera, y los demás no desentonaron, ya que la línea, en conjunto, tuvo una buena actuación.

De los vendedos, Maspip tuvo con acierto algunos tiros peligrosos, pero

El ganador de la Copa del Ayuntamiento fué Francisco Cazorla, seguido de los locales Mercadé, Cusidó, etcétera. Por equipos ganó la colla Victoria.

EL CAMPEONATO DE MANRESA

Con motivo de la Fiesta Mayor de Manresa se corrió el sexto Campeonato de Manresa, libre, para todas las categorías.

A las 8,30 se dió la salida y no hubo nada de importante hasta el trozo de Puiggrós a Berga, desahuciándose entonces el pelotón. Al regreso a Manresa se volvieron a juntar todos, entrando en Manresa en un pelotón de quince corredores.

La clasificación fué así: Ricardo Ferrando, 4 h. 44 m., a un promedio de 28 km. por hora. Joaquín Tudela, a media rueda. Julio Borrás, a media rueda. Ex-aequo: Casamada, Mesa, Guibert, Monreal, Forn, Segura, Llimarás, Lluñi, Labrador, Espinal, Vendrell y Garcia.

Por equipos triunfó el C. C. Sant Martí.

CICLOS LAZARO

RAMBLA DE CATALUÑA, 106

FRANCISCO PANISELLO OBTIENE AL SPRINT EL PRIMER LUGAR EN LA CARRERA DEL FOMENT CICLISTA GRANOLLER

Con motivo de la Fiesta mayor de Granollers, se efectuó ayer mañana una carrera ciclista reservada a neófitos y corredores de tercera categoría, organizada por el Foment Ciclista Granollerí y patrocinada por la casa Ciclos Hernández.

A las nueve en punto de la mañana se dió su salida a cuarenta corredores, que, en un circuito de 100 km., recorrieron las siguientes poblaciones: Granollers, Vilanova de la Roca, Montornès, Sant Fost, Mollet, Caldes de Montbui, Sant Felú de Codinas, La Garriga, Granollers, La Roca, Creu d'Argentera, Can Bordoy, Llinás, Cardedeu y Granollers.

La carrera en general, se llevó a, un tren muy movido, y en su mayoría formaban el pelotón de cabeza un gran número de corredores. De salida no hubo variación hasta la cuesta de San Felú de Codinas, en donde el pelotón de cabeza apretó de firme,

quedando reducido a cuatro corredores. Francisco Payá se adjudicó la primera prima, ofrecida al que llegará en primer lugar a la cumbre. En la bajada se volvió a formar un grupo de unos veinte corredores que, al pasar por Granollers, conducía el vencedor de la carrera Panisello, quien se adjudicó la prima ofrecida por esta ciudad.

La cuesta de Can Bordoy y Parpers volvió a aclarar las posiciones, quedando definitivamente en primer lugar ocho corredores que se presentaron a la vista de la meta, y allí, Panisello, en vistosísimo sprint, muy aplaudido por el numeroso público que presenció la llegada, se adjudicó la carrera.

Hemos de agradecer al entusiasta deportista señor Riera la gentileza de llevarnos en su Citroen, desde el cual pudimos presenciar cómodamente todas las incidencias de la carrera.

La clasificación quedó establecida de la siguiente forma: Francisco Panisello, del Club Ciclista de Gracia, tercera categoría, 100 km. en 3 h. 6 m.

Francisco Payá, de la Agrupación Ciclista Germanor, tercera categoría, a una rueda.

Francisco Bauleas, Alfonso García, Antonio Vella, Pedro Homs, Fermín Roca, José Borrell, Rafael Martínez, hasta treinta clasificados.

Clasificación neófitos: José Borrell, Rafael Martínez y Francisco Borrell. Clasificación local: Antonio Vella, Cortinas y Colomer.

La organización, excelente.

CARRERA CICLISTA ALCOY-VALENCIA

Valencia, 28. — Con asistencia de la mayoría de los mejores corredores españoles y algunos extranjeros que tomaron parte en la prueba Barcelona-Madrid, se celebró hoy la carrera Valencia-Alcoy-Valencia, en la que se disputó una copa del Presidente de la República, y el gran premio de Bambú. El recorrido era de 200'5 km.

De los treinta y ocho corredores inscritos solo faltaron a la salida 3. Se dió la salida neutralizada en el Paseo de Castell, y a las 4,55 los comedores tomaron la salida oficial. La prueba no tuvo interés. Marcharon los corredores a un ritmo lento, siendo el primero en emprender el regreso Meini, seguido de Albiñana. La vuelta

MOTOS - CICLOS - SPORTS

SANROMÁ

Balmes, 62 :: BARCELONA

TENIS

San Sebastián, 28. — El match intercidades entre San Sebastián y Burdeos, ha dado el triunfo a San Sebastián, por 7 victorias contra 3.

La llegada tuvo lugar en la Alameda, donde entraron la mayoría de corredores al pelotón, venciendo al sprint el italiano Meini, que tardó en el Presidente y 150 ptas.; en segundo lugar se clasificó Pascual Martínez; tercero Salvador Cardona; 4.º, Figueras; 5.º, Martínez; 6.º, Paulo; 7.º, Vicente Albiñana; 8.º, Giménez; 9.º, Elviro Rodríguez, y 10, Federico Esquerra. En 11.º lugar se clasificó Vicente Vachero, todos en igual tiempo. La velocidad media fué de 26'5 km.

un centro raso de Bosch, que intentó desviar Zarranz, fué recogido por Garreta, quien fué el empujador. A los veintinueve minutos, Redó, con la cabeza, cedió a Garreta, quien entró el gol quitando la pelota de las manos de Zarranz. Y por fin, a los cuarenta minutos, en una internada, Prat, centró retrasado, y el propio Garreta se apuntó el tercer gol. Y poco después, todavía el mismo delantero centro del Español envió al palo un chut muy fuerte.

A los veinte minutos del segundo tiempo, un enredo ante la puerta del Sans acaba con un tiro de Redó, que se apunta el cuarto gol para el Español. Y por último, a los veintidós minutos, Mota recoge un out, chuta cruzado y se apunta el segundo gol para sus suyos. Antes de acabar, Escalá II pierde una magnífica ocasión para marcar.

JUPITER, 2; PALAFRUGELL, 1

Este encuentro correspondiente al campeonato catalán no logró despertar mucho interés, puesto que la entrada de público que se registró en el campo del popular círculo del Pueblo Nuevo no fué de las más nutridas.

El triunfo se inclinó favorablemente al Júpiter, por 2 goles a 1, y aunque la victoria fuese por la mínima diferencia, hay que reconocer que el equipo local mereció en todo momento ganar por un margen más nutrido de puntos.

Los treinta primeros minutos de juego fueron de completo dominio del Júpiter. Este equipo contó con una línea de medios excelente, que cuidó muy bien de la parte defensiva de su tarea, que no se vió correspondida por alguno de sus delanteros. Esto hizo que la labor de la línea delantera fuese deslucida unas veces por la falta de rapidez de sus integrantes, y otras, por la ineficacia en rematar infinidad de ocasiones que se presentaron para probar el tiro.

A los siete minutos de juego, una combinación entre Pueyo y Parera, originó un enredo delante de la puerta del Palafrugell, que resolvió Morales de un rápido tiro que fué el primer gol del Júpiter. Cuando más intenso era el dominio del Júpiter, una esprintada de Avellí coronada con un centro muy justo, fué rematada de cabeza por Miquel, y consiguió así el Palafrugell el empate a los treinta minutos de juego. Faltaban un par de minutos para el descanso, cuando un corner contra el Palafrugell, tirado por Morales, fué rematado por Parera, y logró así el Júpiter el gol de la victoria. El segundo tiempo no fué tan interesante como el anterior. Continuó dominando el Júpiter, y su delantera desaprovechó nuevamente algunas ocasiones magníficas para marcar. Al final el Palafrugell logró nivelar el dominio sin que ni uno ni otro equipo marcase de nuevo. Las mejores líneas de ambos equipos fueron las defensivas.

Arbitró muy bien el colegiado señor Comorela.

Los equipos fueron: Júpiter: Francés, Claudio, Ibañez, Font, Martí, Artuño, Mas, Parera, Pueyo, Barceló y Morales. Palafrugell: Bru, Colomer, Blanch, Pons, Castelló, Cabanes, Gorgonio, Espada, Miquel, Reichach y Avellí.

BADALONA, 0; MARTINENC, 1

En el campo del Badalona se jugó ayer tarde el primer partido del campeonato de Cataluña, entre los propietarios del terreno y el Martinenc. Como se desprende del resultado, el partido fué muy disputado por ambos equipos, que lucharon con gran entusiasmo para conquistarse los dos puntos, y fué más afortunado en este sentido el Martinenc, que a los quince minutos de la segunda parte pudo apuntarse, por mediación de Xifreu, el gol que le valió la victoria.

A principios del partido, dominó el Martinenc, que llevó a cabo una serie de bien combinados ataques, y estuvo a punto de marcar, con ocasión de una entrega de Casas a Xifreu que éste remató fuertemente, pero que paró con seguridad Florenza, uno de los mejores jugadores del Badalona. La lucha siguió después muy igualada y a todo tren, y la defensa martinenc rechazó todos los ataques de la delantera del Badalona. Debido a esta igualdad de fuerzas fué el resultado del marcador que señalaba 0 a 0 al acabar los primeros cuarenta y cinco minutos.

En el segundo tiempo, en cambio, dominó al principio ligeramente el Martinenc, que obtuvo el único gol de la tarde, por mediación de Xifreu, que fué uno de los mejores jugadores. Después reaccionó el Badalona, que se lanzó fuertemente al ataque para obtener el empate, pero Uriach muy seguro, impidió todo intento de perforación de su puerta, y acabó en consecuencia el partido, con la victoria del Martinenc por la mínima diferencia.

El señor Vilalta cuidó del arbitraje

Noticias del Extranjero

CAMPEONATO DEL MUNDO DE DIRT-TRAK Paris, 28. — Dirt-Trak: El campeonato del mundo que ha sido disputado en el velódromo de Buffalo, de esta capital, ha sido ganado por el australiano Bluey. — Fabra.

CHALLENGE EUROPEA DE AVIONES Berlin, 28. — El premio que había sido ofrecido por el presidente del Aero Club de Francia al que lograra triunfar en la challenge europea de aviones de turismo, ha sido ganado por el polaco Zwirko. — Fabra.

LA PARIS-VICHY TRUEBA EN OCTAVO LUGAR Vichy, 28. — Se ha celebrado la anunciada carrera ciclista Paris-Vichy, que tenía un recorrido de 396 km. Ha llegado en primer lugar Jean Bidot, en 11 h. 20 m. En segundo lugar ha llegado Archimband.

El corredor español Trueba entró en la meta en octavo lugar. — Fabra.

LAS GRANDES PELEAS SE HA FIRMADO UNA ENTRE SCHMELING Y MICKEY WALKER PARA CELEBRAR EL DIA 15 DEL MES PROXIMO

Nueva York, 28. — Max Schmeling, ex campeón mundial del peso máximo, y Mickey Walker firmaron un contrato para enfrentarse en el estadio del Madison Square Garden, en Queen, Long Island, la noche del 15 del mes próximo, con objeto de determinar un adversario a Sharkey para el combate de junio de 1933 por el título.

Aunque las negociaciones se consideran ya cerradas, la ceremonia de «firma oficial» se anuncia para el próximo jueves.

con toda imparcialidad, y los equipos se alinearon así: Badalona: Florenza, Borrás, Martín, Espuny, Bosch, Josa, Betancourt, Castro (estos dos jugadores permutaron los sitios en la segunda parte por lesión de Castro), Campabadal, Fargas y Berruzco.

Martinenc: Uriach, Cros, Vilas, Altés, Rosalench, Sibecas, Vila, Besolí, Juvé, Xifreu y Casas.

Los mejores del Martinenc fueron: Uriach, Vilas y Xifreu, y del Badalona, Berruzco, Florenza, Borrás y Bosch. — Prats.

Los amistosos

RIPOLLET, 3; SANTBOIA, 1

Lucharon, con carácter amistoso, en el campo del Ripollet, los dos equipos antes citados, venciendo al primero por 3 a 1, puesto que dominó en un encuentro entretenido, Casas, en la primera parte, ha marcado 2 goles, y en la segunda, Sánchez, ha apuntado nuevamente.

Mediante un freekick lanzado por Capdevila, el Santboia consiguió su único gol en la segunda parte.

Dirigió el encuentro un árbitro amateur. Por el Santboia se alinearon: Montserrat, Petit, Mas, Vegué, Sansó, Ventura, Mongrell, Tomás, Capdevila, Sospedra y Castañera, y por el Ripollet, Fábregas, Campañá, Marangés, Simón, Sans, Doménech, Raimundo, Sánchez, Casas, Borrás y Morató.

Waters Cardona, Vergara, 1

TERRASSA, 0; MANRESA, 1

En el campo del Pujollet se celebró un partido con motivo de la Fiesta mayor de Manresa, entre el equipo local y el Terrassa. El encuentro ha resultado muy bien jugado por ambos bandos, consiguiendo una justa victoria el once local, por medio de Vilanova. Arbitró el señor Font, y los equipos fueron:

Terrassa. — Llopis, Marqués, Bartomeus, Castro, Recasens, Cadafalch, Valls, Broto, Roig, Losada y Aratells.

Manresa. — Corrons, Batlle, Porta, Sengrás, Griera, Costa, Sanniquell, Bertrán, Massó, Sala y Vilanova.

CASAL DELS ESPORTS, 2; U. E. DE GRACIA, 0

Ayer mañana se celebró un partido en el campo de la U. E. de Gracia, entre los propietarios del terreno y el primer equipo del Casal dels Esports, el cual fué muy interesante, pues ambos equipos demostraron una excelente calidad de juego. Los goles fueron marcados por Píñol y Lladó.

El equipo vencedor estaba compuesto por Alamyany, Saura, Juan, Arnal, Jacob, Píñol, Palacios, Lladó, Mestres, Montero e Hilario.

CASA DE CARIDAD

SERVICIO PÚBLICO DE POMPAS FÚNEBRES

DIRECCION Y OFICINAS: Edificio de la Casa de Caridad, calle de Torres Amat, 8 (cerca de la Plaza de Sepúlveda). Teléfonos 16524, 16525 y 16526.

SUBCENTRALES: Calles de la Cruz Cubierta, 91 (Teléf. 33761) y Clot, 80 (Teléf. 50461).

SUCURSALES: Sarriá, Calle Mayor, 49. Teléfono 73632. Pueblo Nuevo, Paseo del Triunfo, 17. Teléfono 52012. San Andrés, calle de San Andrés, 221. Teléf. 51051. Les Cortes, Plaza del Centro, 4. Teléfono 33471.

BADALONA: Real, 110. Teléfono 87 B.

HOSPITALET: Central, calle de Laureano Miró, 60 (Teléf. 33). Sucursales, calles del progreso, 61-62 (Teléf. 31227), y Pi i Margall (Teléf. 31226).

SANTA COLOMA DE GRAMANET: Anselmo Clavé, 13.