

Año VII.

DIARIO CATÓLICO

Num. 1.864.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

40. José M. Quesada, 40.—Imprenta.
Teléfono n.º 144.

Ciudadela (Menorca) sábado 28 de Junio de 1919

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Al mes 0'75 Ptas.
Pago adelantado

DÍA DE LA PRENSA CATÓLICA

SE CELEBRARA EN TODOS LOS PUEBLOS DE LA ISLA

En Ciudadela, gran velada en el patio del Colegio Salesiano. -- Elocuente discurso por el afamado Doctor en Medicina DON JOSÉ PERÉ RALUY.

A las seis de la tarde

ORACION. -- PROPAGANDA. -- LIMOSNA.

Una Pastoral del Cardenal Primado

El Cardenal Arzobispo ha publicado una alocución acerca de la moda en el vestido de la mujer.

Dice que de sus meditaciones ha sacado en conclusión que en el fondo hay una inconsciencia aterradora por parte de la mujer en los males que está causando.

«Únicamente así—añade—podremos explicarnos cómo la mujer española, en quien es conoatural la piedad cristiana, vése expuesta a perder en pocos días el rico tesoro del pudor, modestia y recato, que constituye desde largos siglos el principal ornamento de su excesiva dignidad dentro de nuestra Santa Religión.»

Las que por finura de temperamento o educación conocen los peligros del mal, deben formar cruzada, como un bloque diríamos, de la modestia cristiana y tomar ocasión de este mal que combatimos para purificar el ambiente de tantas prociedades e iniquidades como se corrompen en el teatro, la novela, el cinematógrafo y en el trato social.

«Es necesario que la mujer adierte la trascendencia decisiva de sus actos en la batalla que se está librando entre el bien y el mal.»

Exhorta a la mujer cristiana a oponerse resueltamente y denodadamente a la cecagosa deshonradez, que intenta arrullar y envilecer su honor su decoro.

«Sobre todo—concluye—sería inmerecedor de la execración más terminante y absoluta el que la impudicia, descocada o encubierta, acompañase a la mujer a la Casa de Dios y a los actos más excelsos y augustos de nuestra Santa Religión.»

(De «El Combate» diario de Madrid.)

Justicia al Magisterio Nacional⁽¹⁾

Para los señores Presidente del Consejo de Ministros y Ministro de Instrucción Pública.

Los políticos de todos los matizes reconocen especialmente en sus propagandas electorales, en banquetes, y siempre que les conviene, lo transcendental que es la función del Magisterio y la razón que éste tiene para que se le remunere decorosamente.

Pero, salvo muy pocas y honrosas excepciones, que bien pudieran contarse con los dedos de una sola mano, esos políticos cuando llegan a disponer de la «Gaceta» desde el Ministerio de «entrada» nada útil hacen para la enseñanza primaria, base del progreso, nada práctico para mejorar la situación precaria del siempre preterido maestro nacional.

La Asociación del Magisterio pidió hace años una modestísima

escala de sueldos desde 1.500 a 5.000 pesetas.

Pues, a pesar de tan excesiva modestia, del tiempo transcurrido y del constante aumento de las subsistencias cada vez más inaccesibles, todavía no se dió en España a los maestros el sueldo que tienen los mozos de limpieza de los Ministerios y hasta el sacristán de San Francisco el Grande, puesto que mientras éste disfruta 2.000 pesetas, no perciben más que «1.250 anuales» los «trece mil» maestros de la última categoría del Escalafón. ¡Y qué Escalafón!

Para ascender una categoría precisarían los maestros de las últimas vivir tanto como Matusalén.

Es el Escalafón más absurdo y más injusto de los funcionarios españoles.

La ruda labor de seis horas diarias de clase, luchando constantemente contra la ignorancia, la ingratitud y el caciquismo la «paga» el Gobierno español a trece mil maestros con el salario de ¡tres pesetas diarias!

Al precio que están las patatas, aun cuando esos mártires de la cultura no tuviesen mujeres ni hijos a quienes sostener, escasamente pueden alimentarse con pan y hierbas.

¡A los caballos del Ejército se les da mejor trato!

Pero, lo más injusto es que solo se hagan excepciones económicas

cas con los maestros, puesto que a los dignos funcionarios de los demás Ministerios, Correos, Telégrafos, Aduanas, Hacienda etc. se les fijó recientemente el sueldo mínimo de 3.000 pesetas, (y no es mucho en estos tiempos) pudiendo llegar al máximo de 12.000.

Los maestros tienen que hacer una carrera de cuatro años, adquirir y pagar un título y obtener plaza en unas duras oposiciones para ir a consumirse después en locales insanos durante seis horas diarias en la ruda e incomparable labor de enseñar al que no sabe.

Muy útiles y meritorios son los servicios de los demás funcionarios del Estado; pero no hay quien se atreva a dudar lo son por lo menos, tanto, los de aquellos cuya alta misión es hacer al hombre de mañana lo más perfecto posible y útil para sí y para sus semejantes.

¿Por qué, pues, esa irritante desigualdad de trato a los maestros, esa notoria injusticia?

Qué culpa tienen ellos de ser necesarios todos (y muchos más que hacen falta todavía para cumplir la ley de Moyano), y de que por ser hoy más de 28.000, serán preciosos unos cuantos millones para que puedan mal comer si quiera?

¿No se están tirando en la acción de Marruecos ciertos millones, sin los beneficios que producirían empleándolos en la cultura nacional?

(1) A petición de varios maestros nacionales reproducimos este artículo.

Por otra parte el actual ministro de instrucción pública imitando el loable ejemplo de su compañera el de Hacienda ha hecho y enviado ya las nuevas plantillas de los funcionarios de su Ministerio para que sean aprobados también por Real decreto. Pero hasta la fecha nada ha dispuesto respecto a las plantillas del Magisterio y contestando días pasados a las preguntas que sobre ello le ha hecho un periodista, dijo que todavía no tenía pensado nada respecto al particular.

Los maestros españoles son los únicos a quienes no se aplicaron los beneficios de la ley de funcionarios; los únicos a quienes se regateó el ascenso fijado por dicha ley, los únicos que tienen los mismos sueldos de hace medio siglo, con la diferencia de que hoy esos sueldos dada la altura de las subsistencias, quedaron realmente rebajados, puesto que la peseta de hace cinco años no vale hoy al cambiarla por medios de vida, más que 30 míseros céntimos!

Para colmo se les debe todavía a todos los maestros de España la gratificación por la enseñanza de adultos de los meses de diciembre y abril últimos.

¿Qué funcionarios públicos ni clases trabajadoras hubiesen sufrido tanta preterición y desprecio?

Nosotros que tenemos el firme propósito de continuar esta honrosa campaña con la intensidad que sea preciso para que la opinión pública pueda formar exacto juicio de la razón que tiene el Magisterio y lo justas que son sus aspiraciones las elevamos hoy a los señores Maura y Lilió pidiéndoles no consentan que continúe ni un solo día más el maestro nacional siendo de peor condición que aquellos funcionarios a quienes se fijó ya el sueldo mínimo de 3.000 y el máximo 12.000 pesetas.

Para ello basta ahora un real decreto como se dió para todos los demás, fijando en las nuevas plantillas dichos sueldos y disponiéndolos en forma que los ascensos de una a otra categoría puedan efectuarse cada cinco años.

Sólo así se podrá dignificar la incomparable misión del maestro nacional.

Sólo así se podrá lograrse la verdadera regeneración de España.

Sólo así podrá ésta figurar entre los pueblos cultos y civilizados.

Sólo así harán los señores Maura y Lilió una verdadera obra patriótica.

En LA SEXAGENARIA encontrará V. AZUCAR BLANQUILLA a 1.55 kilo.

NOTICIAS

CENTENARIO DE QUADRADO

Perdonen nuestros lectores si obligaciones parenterias y el haber tenido que ocuparnos del insigne escritor repetidas veces, reproduciendo largos trabajos literarios referentes al mismo, no nos han permitido hasta hoy publicar una detallada reseña de las fiestas celebradas con motivo del primer centenario de su nacimiento. Aunque algo extemporáneo, deseosos de que figure en nuestra colección el homenaje que tributó Ciudadela a su hijo ilustre, intentaremos hacer un breve resumen de dichas fiestas, que resultaron espléndidas, y consiguieron llamar la atención de toda España.

Ante todo, debemos hacer constar que nuestra fué la idea de conmemorar la fecha del nacimiento de Quadrado. A nuestra iniciativa, siguieron trabajos de propaganda, nombramientos de comisiones y después de numerosas juntas se confeccionó el programa, a cuyo mayor esplendor contribuyeron poderosamente los festejos organizados por la «Tertulia Quadrado».

En el Ayuntamiento

A las doce del domingo día 15 de Junio en el Salón de sesiones, la Comisión organizadora entregó al M. I. Ayuntamiento el Álbum, ricamente encuadrado, formado por unos 200 autógrafos de las personas más distinguidas de España, en elogio del afamado escritor católico.

Acto seguido se procedió a la colocación de un precioso retrato de Quadrado en la galería de hijos ilustres, pronunciando con tal motivo, un patriótico discurso el M. I. Sr. Alcalde Conde de Torre-Saura, lanzando la idea de levantar un monumento al más ilustre de los hijos de esta ciudad. Si proyecto causó muy buena impresión y tal vez sea algún día hermosa realidad.

Habían sido invitadas todas las autoridades y presenció el acto numerosa concurrencia.

La exposición arqueológica.

Entre los números del programa figuraba la inauguración de una exposición arqueológica, que se verificó a la hora anunciada con la asistencia de numeroso público, ante las autoridades locales y en el «Círculo Artístico». Don Antonio Mercadal, que actuaba de Secretario, leyó un breve trabajo, exponiendo que a costa de sacrificios y ruegos pudo reunirse una exposición de objetos ya de valor ya curiosos, permitiendo llenar y cumplir el número del programa anunciado. El objeto de la exposición, dijo era doble: primero hacer algo que tuviera relación con las aficiones y estudios de Quadrado, y segundo impedir la continua emigración de objetos antiguos debido a que la gente ignora su valor. Propuso en nombre de la Comisión la creación de

un museo arqueológico municipal, que podría llevar el nombre de «Quadrado».

Por no haber podido asistir, a causa de falta, se en Barcelona, leyó el trabajo de D. Francisco Hernández Sanz, el Presidente del Ateneo de Mahón, D. Antonio Victory, Teniente Coronel de S. M. Fue un hermoso estudio de las aficiones de Quadrado hecho con conocimiento de causa y bien y fielmente trabajado.

La exposición está instalada en el Salón de lectura del mentado «Círculo Artístico» y se ven en ella objetos más o menos antiguos mezclados con otros muy notables ya por su curiosidad ya por su valor histórico. La sección más completa es la de pintura, en la que están expuestos notables cuadros de mucho mérito; sigue en orden la sección de cerámica por la multitud de platos y otros utensilios, de valor algunos de ellos. Figuran en la misma muchos objetos procedentes de talayots. Las colecciones numismáticas, sección de monedas, también son dignas de verse. Ejemplares raros y bonitos hemos visto en la sección de tereutica, figurando entre ellos un cañón folonete y otras varias armas. Las secciones de bibliografía, musicaria, indumentaria, iconología sagrada también son dignas de admirar. Fue visitadísima.

Entre los cuadros que adornan el salón figuran varios retratos de la familia de Quadrado; el General Quadrado y Señora, el abuelo y uno de Quadrado. También vimos el retrato de D. Cristóbal Alzina, Canónigo Penitenciario que fué de esta Catedral, quien cuando era vicario de la misma iglesia bautizó a nuestro ilustre compatriota.

Sabemos que varias personas que han expuesto algunos objetos han hecho donación de los mismos al museo arqueológico del Seminario. Digno de aplaudir es este rasgo de amor a Ciudadela. Si estos hechos fueran invitados se tendría una exposición permanente de antigüedades y el museo de nuestro primer centro docente sería digno de cristiano.

La velada.

Tuvo lugar en el Teatro del «Círculo Artístico», asistiendo numerosísimo y distinguido público. En el escenario, artísticamente adornado, se colocaron el M. I. Sr. Alcalde, el M. I. Sr. Chantre, en representación Exmo. Sr. Obispo, el Presidente de la Comisión organizadora, el Presidente del Ateneo de Mahón, los eruditos y otras distinguidas personas.

Cumplióse el programa, que ya conocen nuestros lectores, mereciendo especial mención el discurso que pronunció el M. I. Dr. Cardó, Canónigo de la Catedral de Barcelona, desarrollando el siguiente tema: Ideas de Quadrado sobre las

relaciones entre la Religión y la política. El concienzudo trabajo fué muy aplaudido por el estudio que supone de las obras del esclarecido escritor y por su titulada forma literaria.

La parte musical fué brillantísima: cosechando generales aplausos el Sexteto, dirigido por el Sr. Bellissimo, el orfeón «El Lirio» y la ejecución del Himno a Quadra, compuesto por nuestro querido amigo Río. Sr. Sidtes, Pbro. que recibió muchísimas felicitaciones.

En la calle de

José M. Quadrado.

La «Tertulia Quadrado» fué la organizadora de estos festivales que merecieron la aprobación popular. En la noche del sábado hallándose iluminadas y adornadas las fachadas de todas las casas, la banda «Antiguos Alumnos» y el referido orfeón interpretaron varias piezas musicales.

En la mañana del domingo, en el pórtico de la casa donde nació el Sr. Quadrado, celebróse, con el beneplácito del Sr. Obispo, por el M. I. Dr. Vila la santa Misa, que fué oída con singular compostura por muchísimos vecinos, ocupando lugar de preferencia el M. I. Sr. Alcalde, algunos individuos del Ayuntamiento, el Sr. Victory, el Sr. Taltavull y otros distinguidas personas. Por la noche hubo eucaristía, viéndose de nuevo invadida por el público.

Las hermanas Nieto, parentas del homenajeado, colocaron el retrato del mismo en la entrada de su casa, adornándolo con flores y luces.

Placido obsequio.

La Conferencia de San Vicente de Paul, fundada por el piadoso escritor, hizo celebrar una Misa en sofrágio de su alma, asistiendo al religioso acto los socios de la Conferencia y los pobres asistidos por la misma, entre los cuales se distribuyeron bonos extraordinarios de pan, carne y arroz.

Folleto.

Hermoso recuerdo de dicho Centenario será el folleto editado por la Junta organizadora, e impreso con todo esmero y pulcritud en la casa A. Artis, de Barcelona.

Es una recopilación de trabajos literarios, refiriéndose, los de la primera parte, a la muerte del ilustre escritor y los de la segunda a la celebración del Centenario. Tanto en la primera como en la segunda parte, figuran muchos trabajos que vieron la luz pública en las columnas de EL IRIS. Avaloran dicho folleto varias fotografías relativas a Quadrado.

Agradecemos el ejemplar con que nos obsequió el Sr. Presidente de la Junta organizadora.

Homenaje de la sociedad Excursionista a Quadrado

En la Real Academia de la Lengua se celebró el domingo día 22 el homenaje que la Sociedad Española de Excursiones ha dedicado al centenario del nacimiento del célebre historiador y escritor balear don José María Quadrado.

Asistió al acto S. M. el Rey, quien fué recibido por el Presidente de la Academia señor Maura, el general Weyler, el Odispo de Madrid, los Académicos y las autoridades.

Con S. M. el Rey, reunieron la

