

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8 Administración: SAN ROQUE, 7

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2,50 ptas. Provincias, trimestre 9,00 25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas:

La Libertad

EL PROCESO MARCH

RATIFICACION ANTE EL FISCAL

Excelentísimo señor fiscal de la República. Señor: No encareceré yo nunca bastante el sentimiento de respeto con que me dirijo nuevamente a vuecencia. El 24 del presente Octubre tuve el honor de formular una denuncia ante vuecencia; el 28 del mismo mes, en un escrito dirigido al excelentísimo señor ministro de Justicia, me ratifiqué rotundamente en la denuncia. Hoy de nuevo acudo a vuecencia con este memorial; en las presentes líneas vuelvo, categórica y solemnemente, a expresar la denuncia de un hecho que juzgo delictivo. Y como vuecencia es un espíritu recto, integérrimo, animado d amor a la justicia y de amor a España, yo no aventuro seguramente nada al confiar en que vuecencia, excelentísimo señor fiscal de la República, atenderá mi petición. Don Juan March continúa en la cárcel. Es víctima de una detención escandalosa y arbitraria. Se le priva ilegalmente de su libertad. No ha cometido ningún delito. He de repetir que el supuesto cohecho que se le imputa ha sido borrado por un indulto de la República. Antes, el Tribunal Supremo declaró su perfecta inculpabilidad. Fue don Juan March encarcelado por orden de la Subcomisión de Responsabilidades. No existe ya ese organismo parlamentario. La suspensión de ese organismo, en sus funciones y en sus prerrogativas, equivale a su definitiva anulación. Se le suspende hasta las nuevas Cortes. Las nuevas Cortes lo que harán, por lo menos, será decretar su anulación completa. Pero si ha quedado todo en suspenso, y no puede actuar esa Subcomisión, y todo lo actuado por esa Comisión son papeles irritos, las gentes, llenas de asombro, sin darse cuenta de lo que pasa, sin comprender qué misterio existe aquí, se pregunta cómo no ha quedado también en suspenso, es decir, anulada, la prisión de D. Juan March. No he de repetir ahora minuciosamente, excelentísimo señor, la exposición que en mi primer escrito hice del espectáculo insólito, increíble, que un grupo de parlamentarios diera a España toda con llegar a la calificación de un supuesto y enorme delito—el de haber estado a punto D. Juan March de provocar a un día guerra entre Francia y España—sin haber oído, ni un momento, al acusado. Se trataba de uno de los actos más monstruosos que contra la patria se pueden cometer. Y los juzgadores no se tomaban la molestia de ir un solo día hasta la cárcel a preguntar a D. Juan March. He calificado yo estos hechos, excelentísimo señor, de la más absurda e insólita cosa que jamás aconteciera en España. Estos hechos han podido producirse bajo un régimen republicano. Bajo un régimen republicano; pero en pugna con la nobilísima tradición del republicanismo español. Desde los comienzos de la doctrina republicana española, se ha mostrado el republicanismo de España partidario decidido de la más irreprochable limpieza en los procedimientos judiciales y el más irreduciblemente opuesto a las prisiones preventivas. He vuelto a recorrer, excelentísimo señor, los anales políticos de la moderna España. He querido ver si encontraba algún caso análogo al que denuncié. Y permítame vuecencia, amante como yo de la historia política de España, que, a manera de ilustración de la denuncia que formulo, aporte un curioso antecedente histórico. Caso análogo al de don Juan March sólo puede citarse el proceso formado, en 1861, al catedrático de Historia Natural, en el Instituto de Zaragoza, y diputado de las Constituyentes de 1854, don Eduardo Ruiz Pons. Fue Ruiz Pons procesado por haber mandado imprimir el programa, en forma de decretos, de los republicanos españoles de mediados del siglo XIX. Se imprimió el documento en Zaragoza. Fue procesado D. Eduardo Ruiz Pons. Fueron procesados el dueño de la imprenta y tres tipógrafos. Se cometieron arbitrarias y violentas en el procedimiento judicial para poder condenar a los procesados. Como a don Juan March no le ha sido ahora tomada declaración, no les fue antes tomada tampoco al dueño de la imprenta y a los cajistas. El propio Ruiz Pons, en un libro publicado fuera de España, en Oporto, en el año 1864, dice así hablando de los juzgadores: «Faltaron a los principios de equidad admitidos en todos los pueblos al fallar en contra del impresor Ariño, de sus cajistas y prensistas, sin haberles citado ni oído, escándalo nunca visto en España. La opinión pública, los hombres honrados e inteligentes que visten la toga del juriconsulto o del magistrado, les han condenado ya. Toda la Prensa independiente les ha arrojado a la cara la negra mancha de su negra injusticia.» «Escándalo nunca visto en España», se dice en esas líneas. Desgraciadamente, ahora estamos presenciando otro mayor. Lo presenciarnos, no bajo un régimen teocrático y militarista, como el de Isabel II, sino bajo un régimen republicano, traído por el consenso nacional y con anhelos de justicia. No podrían creer los republicanos de 1861 que pudieran darse, bajo una República española, tal enormidad. No podrían creer tampoco que bajo un régimen republicano se pudiera detener, en bárbara y abusiva prisión preventiva, a un ciudadano durante diecisiete meses. Precisamente, excelentísimo señor, en esa hoja publicada en 1861, como programa de los republicanos españoles, programa redactado en forma de decretos, prontos para ser llevados a la «Gaceta»—ni más ni menos que hicieron los republicanos de 1930—, hay uno relativo a las prisiones preventivas. Esa es la verdadera tradición republicana en España. Y que es esa la pura, humana, civilizadora tradición del republicanismo español lo demuestra también el noble, generoso, cordialísimo apresamiento de vuecencia, al entrar en el uso de sus elevadas funciones, en condenar el empleo abusivo de las prisiones preventivas. «El derecho a la libertad personal, considerada de antiguo como uno de los immanentes en la personalidad humana—ha escrito vuecencia en notable circular—, está hoy consagrado, como uno de los fundamentales», en las Constituciones de los pueblos modernos.» En honor de los viejos republicanos españoles, debo copiar el decreto aludido, que, como los demás, había de servir de base a una Constitución republicana. Dice de esta manera: «Artículo 1.º Todo juez a quien se manifieste, por cualquiera y en cualquiera vía y forma, que una persona está presa sin haber mediado auto motivado de prisión, la mandará poner en libertad. De no hacerlo, será tenido como cómplice de prisión arbitraria. Art. 2.º Para reclamar la libertad de un preso no se necesita ser pariente suyo ni tener poder, ni es necesario reclamar su libertad con firma de abogado ni procurador, ni por escrito, pudiendo hacerse de palabra. Art. 3.º Los carceleros o cualquiera otra persona que reciban un preso de cualquiera autoridad exigirán una orden por escrito, y a las veinticuatro horas lo pondrán en libertad si no recae auto motivado de prisión, pena de ser perseguidos como cómplices del delito de prisión arbitraria.» Ese delito, excelentísimo señor, es el que yo denuncié en esta solicitud. No ha existido auto motivado de ningún Tribunal jurídico para la prisión de D. Juan March. Anulado el grupo parlamentario que ordenó la prisión, esa prisión es arbitraria y, por lo tanto, delictiva. La Diputación permanente de las Cortes no tiene jurisdicción sobre el preso. No la tienen los Tribunales ordinarios. No la tienen tampoco las autoridades gubernativas. La Subcomisión de Responsabilidades, en su postrera sesión, que ordenó la libertad del sindicalista Feced, acusado de diecisiete delitos de atentados de pistola en Barcelona y encartado en el proceso del terrorismo en la misma capital, quiso prolongar su fría y cruel venganza con D. Juan March, manteniéndolo en la cárcel. Esa situación, excelentísimo señor, no puede prolongarse. El buen nombre de España, la integridad del Derecho, los fueros de la justicia, la obra de la civilización, piden que no se prolongue. La ley de Enjuiciamiento criminal tiende a



ANTENA

A hombros del pueblo

Huertanos, pescadores, obreros, han llevado a hombros por las calles de Valencia los restos augustos de Blasco Ibáñez. A hombros del pueblo iba un trozo de la historia de la literatura y de la política españolas. Todo el paisaje de la campiña valenciana estaba en los ojos pasionales y en los rostros color de tierra, batidos por las auras mediterráneas, de los mozos que se gozaban el honor de transportar el cadáver del ídolo. Era también la fe viva y latente, la emoción serena—y quién sabe si también el respeto al más allá—en el silencio de la comitiva fúnebre. Silencio de almas. Silencio hondo y misterioso, como el instinto de la verdad humana y de la verdad sobrehumana—las dos verdades que inquietan al hombre, las dos afirmaciones más contradictorias, según Bergson—, con ese silencio con que admiramos a nuestros guías, a nuestros maestros, a nuestros dioses. A hombros del pueblo iba la muerte de una vida que fué todo consciencia y voluntad, las dos actividades precisas para elaborar toda obra profunda. En el acto del domingo, la tierra de Valencia no sólo estaba bordada de flores, sino también de sentimientos y de sensaciones puras. Aquellos huertanos y aquellos pescadores y aquellos obreros que transportaban a hombros las cenizas de Blasco Ibáñez iban abriendo por las calles de la ciudad una vía de luz, de gloria y de amor.

EDUARDO HARO



Homenaje a Blasco Ibáñez. La Pepeta de «La barraca». (Dibujo de Sáenz de Tejada.)

Un «auto» arrolla a un grupo de niños

Resulta una muerta y uno herido

El Ferrol, 30.—Un automóvil que se dirigía desde esta ciudad a Santiago, y que llevaba una gran velocidad, atropelló a un grupo de niños que se hallaban jugando en la calle. Naturalmente, se produjo gran confusión. El espectáculo fué horroroso. Los niños daban desgarradoras voces solicitando auxilio. Por un grupo de vecinos fué recogida muerta la niña de seis años Isolina Alberto y en estado moribundo el niño de cinco Arturo Bolaño. El conductor huyó.

Colisiones entre estudiantes y socialistas

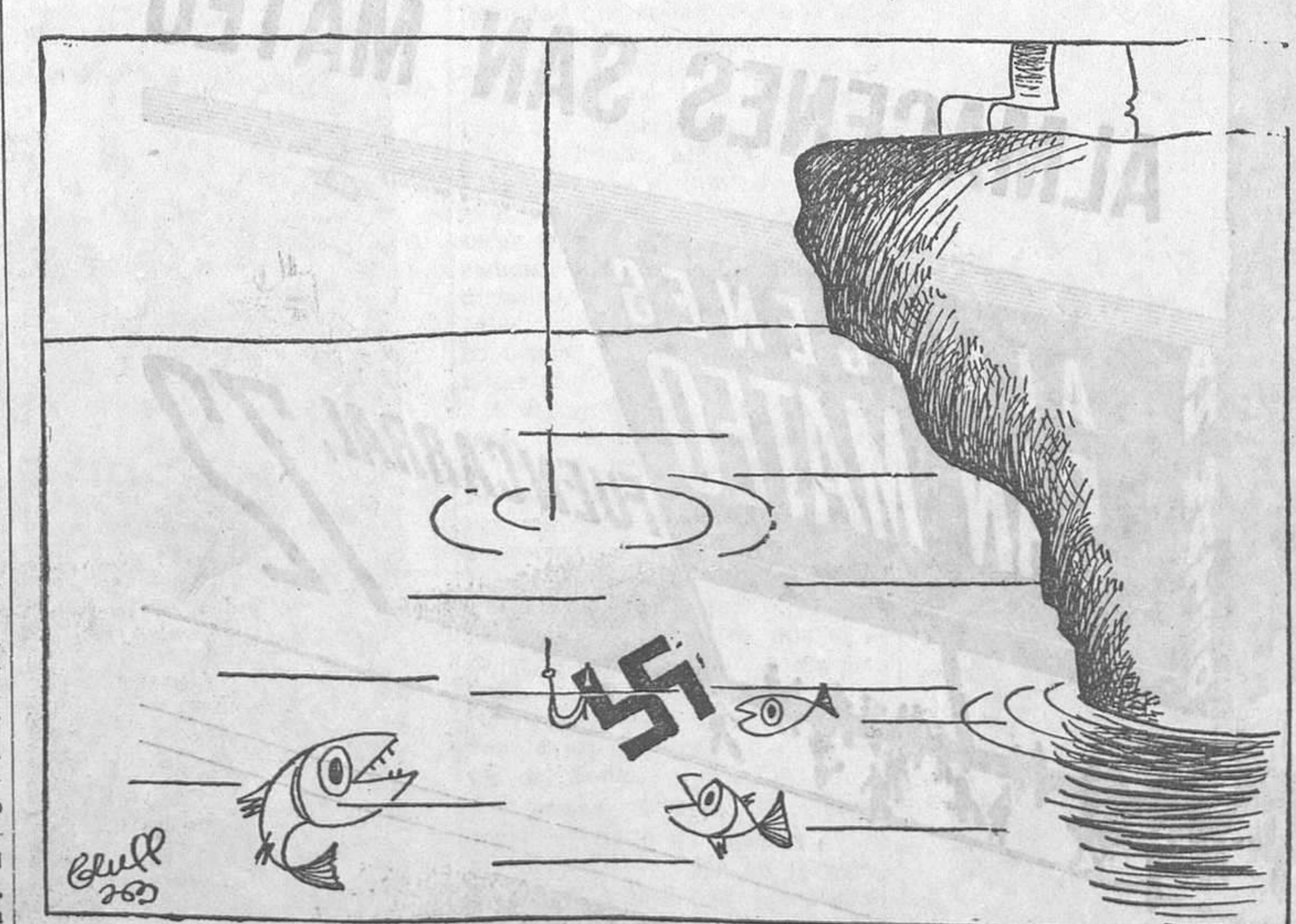
Varios heridos

Valladolid, 30.—Un grupo de estudiantes apedreó el domicilio del candidato socialista Federico Landrove, y esta noche otro grupo de obreros de la Casa del Pueblo arrojó en distintos puntos de la ciudad a los estudiantes. A consecuencia de estas colisiones resultaron gravemente heridos de arma blanca el obrero Félix Villanueva y el estudiante Nicanor Bartolomé. Hay otros dos estudiantes levemente heridos. Más tarde otro grupo de obreros apedreó el domicilio del médico D. Blas Sierra, apartado de toda actividad política.

Marinero muerto en unas prácticas de tiro

Vigo, 30.—El crucero «Almirante Cervera» realizaba prácticas de tiro antiaéreo en el polígono Janer, y al retroceder un cañón alcanzó a un marinero, ocasionándole la muerte.

EN AGUAS ELECTORALES, por Bluff



Bebo exclusivo para atunes y besugos

NOTAS ACTUALES

POSICIONES

Ya sabía yo que D. Antonio Royo Villanova atendería a mi ruego y se apresuraría—con su habitual bondad y cortesía—a concederme el honor de una pública respuesta. Agradezco muy de veras al querido y admirado amigo tan extremada gentileza. Y ya que me da pie para ello, permítame que, fiado en su amabilidad y en la paciencia de los lectores, prosiga este diálogo.

Vaya por delante la declaración de que nunca he dudado de la sinceridad con que D. Antonio Royo Villanova se proclama liberal y demócrata. Precisamente por eso me asombra verle en ciertas compañías. Y no lo digo porque estas compañías estén más o menos a la derecha, sino porque están clara y decididamente empujadas en una ofensiva, no ya contra el marxismo—esos son pre- textos y camelos—, sino contra el liberalismo y la democracia.

Puede uno correrse más a la derecha o más a la izquierda, y seguir, no obstante, siendo liberal y demócrata. El liberalismo—huelga decirlo—, más que una doctrina determinada, es un procedimiento y una disposición de ánimo. Observemos que la tolerancia es la esencia del liberalismo, y que no se es tolerante o intolerante por el credo que se profesa, sino por la actitud que se adopta ante el credo de los demás. Por eso digo que no se trata aquí ahora de discutir una posición más de derecha o más de izquierda, sino una posición liberal o antiliberal, que es cosa distinta. No niego que en la defensa de principios e intereses que caen dentro de nuestra ideología política tengamos muchas veces que coincidir circunstancialmente con combatientes que defienden una ideología distinta y hasta contraria. Y cuanto más liberales seamos, más veces nos hallaremos en este caso. No vamos a dejar de defender lo que creemos justo porque el que lo pida no sea nuestro correligionario, no coincida con nosotros en un cuerpo de doctrina, ni vamos a dejar de protestar contra un atropello porque el atropellado milita en el bando de enfrente, ni vamos a dejar de pedir libertad aun para los mismos que la combaten. Por mi parte, puedo decir que, dentro de mi modestísima esfera, he procurado ajustarme siempre a esas normas liberales, normas que, dicho sea de pasada, obedecen más a imperativos del sentimiento que de la razón. Así, por ejemplo, cuando la suspensión de periódicos—permítaseme esta vanagloria—formulé reiteradamente mi protesta desde estas columnas, sin tener para nada en cuenta que los periódicos perjudicados militaban en el bando opuesto y que nunca había tenido ni tendría con ellos

más relación que la propia entre adversarios. Pero cuando lo que se discute es lo substancial, cuando se plantea la lucha de fondo entre los dos principios antagónicos, no cabe coincidencia circunstancial entre los combatientes de cada campo. Y esto es lo que yo creo que el estimado amigo D. Antonio Royo Villanova no ha visto: que esa candidatura impropiamente llamada «antimarxista» es, ante todo y sobre todo y sin disimulos, una bandera antiliberal y antidemocrática. El liberalismo tiene hoy que defenderse, no sólo en España, sino en el Mundo entero, de los ataques que recibe por un lado del fascismo, y por otro del comunismo. En el fondo, ambas dictaduras representan la misma cosa: una concepción mecanicista y materialista frente al sentido espiritualista del individualismo liberal. Fascismo y comunismo tienden a hacer de la sociedad algo muy parecido a una máquina o, por lo menos, a un hormiguero o una colmena; mientras que el liberalismo tiende a exaltar la personalidad humana, es decir, esa fuerza espiritual—la libertad misma—que constituye nuestra individualidad. ¿No siente el amigo Royo Villanova—tan liberal y demócrata—la necesidad imperiosa de defender en estos momentos, antes que nada, esos principios liberales y democráticos, amenazados por todas partes, que representan toda una manera de pensar y sentir la vida?... ¿Y cómo va a ser posible defenderlos alistándose en compañía de los que se proponen destruirlos?

No comprendo cómo un antimarxismo sustentado desde el punto de vista liberal pueda no tener inconveniente en ir del brazo del fascismo. En fin, nada de lo dicho—ya se sobreentiende—quiere decir que yo dude ni lo más mínimo de la sinceridad de las convicciones liberales y democráticas de D. Antonio Royo Villanova; pero sí creo que sufre en estos momentos un error de visión: mira tan fijo a los que tiene enfrente, que no ve a los que tiene al lado. Por eso mismo que considero a D. Antonio Royo Villanova como un verdadero liberal y demócrata, me sorprende, me duele y me desconcierta verle junto a Calvo Sotelo, Golicochea y otros camisas azules. Pero estoy convencido de que no tardaré en encontrarle del lado de acá de la barricada, luchando contra los intentos de sus compañeros de hoy, y entonces comprenderé que no andaba yo descomulgado al escribir estas líneas, que me permito dedicarle y que le ruego acepte como testimonio de afecto y estimación.

MARIANO BENLIURE Y TUERO

EN LA CARCEL DE LARRINAGA

En un registro se encuentran armas, explosivos y fórmulas para hacer gases

Bilbao, 30.—Hace poco tiempo, unos atracadores pretendieron dar un golpe en la sucursal que la Caja Municipal de Ahorros tiene en la calle de España, de Bilbao, frustrándose el intento por la seriedad de los empleados, que hicieron sonar a tiempo la sirena de alarma. El jefe de la Brigada social, don Joaquín García Granauz, dispuso el oportuno servicio para dar con los frustrados atracadores, logrando pleno éxito en su empeño, ya que pudo proceder a la detención de los dos, llamados Emilio Martínez Sanz y Rafael Cervantes Bilbao, el primero significado elemento de la F. A. I., los cuales, convictos y confesos, ingresaron en la cárcel. Pero, además, el servicio tuvo una derivación de mayor resonancia, toda vez que pudo comprobarse que estos individuos estaban introduciendo en la cárcel de Larrinaga armas y algunas fórmulas para la confección de gases asfixiantes y materias explosivas. Los policías, secundados por la Guardia municipal, efectuaron un reconocimiento en la sala séptima de la mencionada prisión y encontraron ocultas dos pistolas calibre 7,65, un cargador, dos botes de

conserva, en cuyo interior existían algunas materias para la confección de gases asfixiantes, y cuatro trozos de hierro muy afilados por uno de sus extremos. Al ser cateados los reclusos, a uno de ellos se le encontró entre los papeles una fórmula secreta para la fabricación de materias explosivas, al parecer de gran potencia. La Brigada social, con las diligencias correspondientes, puso a los detenidos a disposición del Juzgado de instrucción, que era el número 4.

EN GERONA

Dos tenientes heridos en accidente de aviación

Gerona, 30.—Con motivo de una fiesta organizada por el Aero Club Popular Gerundense, aterrizaron en este aeródromo tres aparatos de la base de Logroño. Al disponerse a tomar tierra el avión pilotado por el teniente de Aviación D. Antonio del Val y por el teniente de Artillería Sr. Vidal, desde una altura de veinte metros, entró el aparato en barrena, empujándose el motor en el suelo. El teniente Del Val resultó con diversas heridas en la cara y en el cuerpo, y el teniente Vidal sufrió una herida leve en la frente. El primero ingresó en grave estado en el Hospital Militar.

BOLSA Y FINANZAS

COTIZACIONES DEL 30 DE OCTUBRE DE 1933

4 por 100 Interior.—Series F y E, 66,30; D, 66,25; C, B y A, 66,50; G y H, 64,00.

4 por 100 Exterior.—Series G y H, 79,75.

4 por 100 Amortizable.—Con impuesto, serie B, 77,25.

5 por 100 Amortizable 1900.—Con impuesto, series E, B y A, 92,25.

5 por 100 Amortizable 1917.—Con impuesto, series E, D, C y B, 87,50.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series C, B y A, 98,25.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, series F, E y D, 98,50; C y B, 98,60; A, 98,80. Item con impuesto, series F, E, D, C, B y A, 84,75.

3 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series D y C, 71,25; B, 71,35; A, 71,50.

4 por 100 Amortizable 1928.—Sin impuesto, series E, D, C, B y A, 83,50.

4 1/2 por 100 Amortizable.—Sin impuesto, series C y B, 89,50.

5 por 100 Amortizable 1929.—Sin impuesto, series C, B y A, 98,25.

5 por 100 Deuda ferroviaria.—Series A, 96,30; B, 96,00.

4 1/2 por 100 Deuda ferroviaria.—Año 1928, series A y B, 86,50; ídem 1929, series A y B, 86,50; C, 86,25.

Bonos Tesoro 6 por 100, oro.—Series A y B, 205,00; Obligaciones Tesoro, 5 1/2 por 100, series A y B, 100,65; ídem 5 por 100, series A y B, 100,75, s. c.

Ayuntamientos.—Madrid, 1968, 108,50; Expr. interior, 1909, 93,75; Ensanche, 83,00; Villa de Madrid, 1914, 71,00; ídem 1918, 70,00; ídem 1929, 69,00; ídem 1931, 83,00; Mejoras urbanas, 1923, 76,50.

Garantía del Estado.—Transatlántica, 1925, Mayo, 78,50.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 88,00; 5 por 100, 90,25; 6 por 100, 104,15; 5 1/2 por 100, 96,00; ídem Crédito Local, 6 por 100, 87,50; 5 1/2 por 100, 79,75; 6 por 100, 1932, 96,25; 5 1/2 por 100, con lotes, 101,50; Cédulas argentinas, 2,06; Bonos Exposición Barcelona, 92,25.

Efectos públicos extranjeros.—Emp. argentino, 81,00; Majzén, 103,00.

Acciones.—Banco España, 536,00; ídem Hispano Americano, 139,00; H. Española, viejas, 142,50; ídem nuevas, 136,50; Alberche, ordinarias, 41,00; C. Sevillana, 74,50; C. Telefónica, preferentes, 107,25; ídem ordinarias, 101,65; C. A. Petroléos, 115,75; Alcantres, C., 200,00; F. C., 200,50; Nortes, F. C., 223,00; Madrileña de Tranvías, C., 100,00, sin cupón; Azucarera de España, ordinarias, C., 44,00; F. P., 44,25; Española de Petroléos, C., 26,00; F. C., 26,00; Explosivos, C., 679,00; F. C., 679,00; F. P., 681,00.

Obligaciones.—Hidro Española, series B y D, 85,50; Chade, 6 por 100, 103,00; Sevillana, 76,00; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 1923, 104,00; ídem 1926, 104,00; ídem 6 por 100, 1930, 101,50; Telefónica, 5 1/2 por 100, 90,00; Minas del Rif, serie B, 93,00; Norte, primera, 53,35; Alicante, primera, 255,00; ídem B, 63,75; ídem C, 63,85; ídem I, 88,35; Metropolitano, 5 por 100, A, 91,00; ídem 5 por 100, B, 91,50; ídem 5 1/2 por 100, 96,50; Azucarera, estampillada, 82,00; ídem 5 1/2 por 100, 72,25; ídem bonos interés preferente, 61,00; C. Asturiana de Minas, 1919, 88,50; ídem 1929, 79,25.

Moneda extranjera.—Francos, 46,95; ídem suizos, 232,625; belgas, 167,375; libras, 37,90; dólares, 7,92; liras, 63,40; marcos, 2,8625; pesos argentinos, 3,04; escudos portugueses, 0,364; coronas checas, 35,80; ídem danesas, 1,70; ídem noruegas, 1,91; ídem suecas, 1,96; florines, 4,84.

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—Norte, 222,75; Alicante, 200,50; Explosivos, 680,00; Chade, 371,00; Rif, 260,00; Azucarera ordinarias, 44,25, todo al próximo.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 72,50; Explosivos, 663,00; Resinas, 10,00; Ferroc. Norte, 223,00; ídem Alicante, 201,00; Sota, 300,00; Nervión, 450,00; H. Ibérica, 574,00; H. Española, 143,50; E. Viesgo, 412,50; Setolázar, portador, 55,00; ídem nominativa, 52,50.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 37,58; francos, 80,40; ídem suizos, 16,26; belgas, 22,56; dólares, 4,79; liras, 5,968; florines, 7,7935; coronas suecas, 79,39; ídem noruegas, 19,90; ídem danesas, 22,39; ídem austríacas, 28,75; marcos, 13,19; pesos argentinos, 44,25; escudos portugueses, 104,75; Praga, 106,00; Ríofanero, 4,00; Bucarest, 582,50.

Bolsa de Zurich.—Chade, A, B y C, 755,00 (paridad, 351,25); ídem D, 148,00 (paridad, 344,30); ídem E, 138,00 (paridad, 321,00); ídem bonos, 26,75 (paridad, 85,50); Ac. Sevillanas, 156,00 (paridad, 72,55); Cédulas argentinas, 40,00 (paridad, 2,04); Dosave, 30,00; Italo-Argentina, 113,00; pesetas, 43,20; libras, 16,39; dólares, 3,49; marcos, 123,20; francos, 20,21.

Radiotelefonía

Revista (E. A. Q.)

Sumario del número del mes de Noviembre:

«Pare usted la jaca, amigo», trágicomedia bufa en tres actos y en verso, original de Francisco Ramos de Castro; «Euforia infantil», pasatiempos; «Actividades de Radio Asociación de Catalunya»; «Seville: Radio Travel Lectures»; «Estafeta de arte», por V. Fernández Evangelista; «Conferenciante y artistas ante el micrófono»; «Radiomanías: Mi aparato», por Miguel Verdades; «Revista de libros»; «La nueva válvula tipo Catkin»; «Radiodifusión Iberoamericana»; «Spanish Course»; «Nuestros radi-

oyentes nos escriben: «Noticias»; «Nuestros programas del mes de Noviembre».

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «Triunero», Alvarez Cantos; «Las hijas del Zebedo», Chapi; «Hilos de plata entre el oro», Danks; «Canta», Johnson y Meyer; «Lagarternas», Fernández Pacheco; «El chaleco blanco», Ramos Carrión y Chueca; «Danzas de San Juan», Torner; «No seas así», Dizeo y Vega; «Rapsodia noruega», Lalo; «Minuetto», Ravel; «Lysistrata», Lincke; «Fidelio», Beethoven; «Marcha militar», Schubert; a las tres cuarenta, diario hablado de Unión Radio; información cinematográfica, por Luis Gómez Mesa; a las tres cincuenta, noticias; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; «Efemérides del día»; programa del oyente; a las siete y media, información de caza y pesca, por Joaquín España Cantos; programa del oyente; a las ocho y cuarto, diario hablado de Unión Radio; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y cuarto, curso de Lengua inglesa por mister Phillips; a las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; selección de la zarzuela «El tirador de Palomas» y selección de «Las musas latinas», interpretadas por los artistas, coros y orquesta de la estación; maestro director y concertador, José A. Alvarez Cantos; a las once cuarenta y cinco, diario hablado de Unión Radio; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «El país de los tonos», Guerrero; «La duquesa del Tabarín», Lombardi; «No me olvides», Leslie y Conrad; «Noche de verbena», Vargas y Vives; «La Revoltosa», Chapi; «El buque fantasma», Wagner; «Gavota», Valentini; «Rondalla aragonesa», Granados; «Las campanas del infierno», Kassel; «La noche del ramo», Hedo; «Danza maligna», Randle y Frollo; «Otelo», Verdi; a las tres cuarenta, diario hablado de Unión Radio; a las tres cincuenta, noticias; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; «Efemérides del día»; programa del oyente; a las ocho y cuarto, diario hablado de Unión Radio; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; segundo concierto por la Orquesta Filarmónica de Madrid; cuyo programa consta de tres partes; a las once cuarenta y cinco, diario hablado de Unión Radio; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Programa de algunas emisiones nocturnas extranjeras para hoy

Bruselas número 1 (508 metros, 15 kw.).—A las siete y cuarto, charla. A las siete y media, periódico hablado. A las ocho, concierto por la orquesta de la estación: «Gillette de Narbonne», Audran; «La húsara», Ganne; «El canto del desierto», Romberg; «Jungle drums», Ketelbey; «Fantasía ballet para un violín y orquesta», Berlioz; «El desfile del amor», Scherzinger. A las ocho y cuarenta y cinco, discos: «Fragmentos clásicos», X.; «Violetas silvestres», X. A las nueve, concierto del Century Hotel, de Amberes. A las diez, periódico hablado; cierre de la estación.

Praga (488,6 m., 120 kw.).—A las seis, señales horarias; boletín meteorológico; informaciones. A las seis y diez, charla astronómica. A las seis y veinticinco, concierto de

banda militar. A las siete y veinticinco, concierto. A las siete y cuarenta, canciones populares yugoslavas. A las ocho, primeras señales horarias; concierto por la orquesta de la estación: «El cazador maldito», Franek; «Concierto para violín y orquesta», Milhaud; «Habanera», Saint-Saëns; «La paloma», Dvorak. A las nueve, segundas señales horarias; últimas informaciones de Prensa; crónica del día; noticias deportivas. A las nueve y uno, retransmisión de Brno; concierto de violín, acordeón y guitarra. A las diez, cierre de la estación.

Sottens (Suiza francesa), (403 metros, 25 kw.).—A las seis cuarenta, la semana suiza. A las seis cincuenta y siete, extracto. A las siete, concierto de música de cámara: «Trío serenata», Boccherini; «Aria», Bach; «Habanera», Ravel; «Canto amoroso», Samartini; «La hilandería», Popper; «Trío en do mayor», Brahms. A las nueve y cinco, cabaret y concierto; boletín meteorológico. A las nueve y diez, trabajos de la Sociedad de Naciones. A las nueve y media, noticias; música de baile; cierre de la estación.

Programa para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; a las doce, campanadas de Gobernación; programas del día; a las doce y cuarto, señales horarias; fin de la emisión. A las dos, campanadas de Gobernación; señales horarias; concierto: «El país de los tonos», Guerrero; «La duquesa del Tabarín», Lombardi; «No me olvides», Leslie y Conrad; «Noche de verbena», Vargas y Vives; «La Revoltosa», Chapi; «El buque fantasma», Wagner; «Gavota», Valentini; «Rondalla aragonesa», Granados; «Las campanas del infierno», Kassel; «La noche del ramo», Hedo; «Danza maligna», Randle y Frollo; «Otelo», Verdi; a las tres cuarenta, diario hablado de Unión Radio; a las tres cincuenta, noticias; a las cuatro, fin de la emisión. A las siete, campanadas de Gobernación; cotizaciones de Bolsa; «Efemérides del día»; programa del oyente; a las ocho y cuarto, diario hablado de Unión Radio; a las ocho y media, fin de la emisión. A las nueve y media, campanadas de Gobernación; señales horarias; segundo concierto por la Orquesta Filarmónica de Madrid; cuyo programa consta de tres partes; a las once cuarenta y cinco, diario hablado de Unión Radio; a las doce, campanadas de Gobernación; cierre de la estación.

Ningún español debiera vivir un solo año de su vida sin visitar TOLEDO.

La situación política

En la Presidencia

Ayer fué un día escaso en noticias políticas de interés.

El Sr. Martínez Barrios acudió a su despacho de la Presidencia, donde recibió algunas visitas.

A las nueve y media de la noche recibió a los periodistas, manifestándoles que no tenía ninguna noticia que comunicarle, que el presidente de la República había llegado sin novedad a Alcazar, continuando su viaje para Marruecos.

Antes había conferenciado con el ministro de la Gobernación.

Manifestaciones del ministro de la Gobernación

El Sr. Rico Avelló, al recibir ayer a los periodistas, dijo que había asistido a la clausura del Congreso del cáncer y al acto de entrega de un pergamino al director de Sanidad por su brillante actuación parlamentaria.

Había después el ministro de los distintos actos de propaganda electoral celebrados ayer y en algunos lugares por partida doble.

«Todos—dijo—se produjeron normalmente, incluso en el de Madrid, donde, salvo unas detenciones preventivas, nada ocurrió.

Hizo una pausa el Sr. Rico Avelló, y añadió:

«Sólo hay que registrar los incidentes de Calahorra; pero sin mayor importancia. Por cierto que me dicen que el Sr. Maura ha protestado indignado de la actuación del gobernador de Logroño, y es obligado en mí, que tengo por el Sr. Maura las mayores simpatías, decirle que no está en lo cierto.

Ese mitin eran por invitación y sólo para las localidades del aforo del local. En esa seguridad se tomaron las medidas de prevención necesarias en los alrededores y las adecuadas en el interior.

Pero lo que la autoridad no podía prever es que los organizadores dispusieran que se abrieran las puertas para que entrara el público sin ninguna limitación. Así claro, gente con propósitos preconcibidos ocuparon las galerías altas y promovieron los incidentes conocidos. Es, por tanto, la culpa de los organizadores, y no de la autoridad.

Después el ministro, en tono amistoso, hizo cumplidos elogios del Sr. Maura en su doble aspecto particular y político.

Regreso del Sr. Barnés

Ayer regresó el ministro de Instrucción pública, procedente de San Sebastián, a donde marchó con objeto de estudiar sobre el

terreno los daños ocasionados por los últimos temporales.

La Junta central del Censo no puede reunirse por falta de número

Para las cinco y media de la tarde de ayer estaba convocada la Junta central del Censo. Asistieron el presidente, que es el del Tribunal Supremo, D. Diego Medina, y algunos vocales, entre ellos el Sr. González Posada.

El objeto de la reunión era tratar de algunas consultas de las Juntas provinciales del Censo, relativas principalmente a suplentes de las Mesas electorales y que habrían de ser elevadas al Gobierno.

Por falta de número quedó suspendida la reunión hasta el lunes próximo.

El jueves se reunirá la Diputación de las Cortes

Ayer estuvo en el Congreso el ex presidente de las Cortes Constituyentes, D. Julián Besteiro. Despachó con el oficial mayor y ordenó que se convocase a la Diputación permanente de las Cortes para el próximo jueves.

Marañón no quiere actuar en política

El doctor Marañón ha dirigido una carta al Sr. Lerroux manifestándole que no figura en la candidatura por Madrid, ya que su propósito es retirarse de la vida política es inquebrantable, como lo demostró al renunciar al acta de diputado.

De madrugada en Gobernación

Al recibir esta madrugada a los periodistas, el ministro de la Gobernación manifestó que había absoluta tranquilidad en toda España.

«En Madrid—agregó—han estallado esta noche cuatro bombas: una en la calle de Torrijos, otra en unos pozos de Maudes, otra en la de Palos de Moguer y otra en la de Cuenca.

Todas ellas han sido de gran potencia.

El Gobierno—añadió—está dispuesto a atajar con serenidad, pero con la máxima energía, la comisión de semejantes estragos, pues está decidido a que Madrid no se convierta en una segunda edición de Sevilla y Barcelona. Todo, repito, con la máxima serenidad y decisión. El lema del Gobierno es justicia y decisión. Es de presumir—no lo aseguro—que este hecho tenga relación con la huelga de los obreros sindicalistas de la construcción.

Agregó que se había resuelto una huelga en Ciudadela (Menorca), y después se refirió de nuevo al acto de Calahorra, en el que los alborotos no permitieron hablar al señor Maura.

«Yo dije esta mañana que el se-

ñor Maura estaba indignado porque no se habían adoptado medidas para evitar los incidentes, y culpaba al gobernador de Logroño.

Este me ha explicado que el mitin se organizó por invitación y que la autoridad había establecido los servicios estimando que la concurrencia sería de personas adictas al orador; pero al comenzar el acto se abrieron las puertas de par en par y penetró público no invitado, que fué el que produjo los alborotos.

A mí me parece—siguió diciendo—que el gobernador no tiene ninguna culpa, y el Sr. Maura, que ha hablado conmigo por teléfono, me dice que el gobernador le prestó su asistencia; pero no así el alcalde y primer teniente de alcalde de Calahorra. He transmitido estas quejas al gobernador para evitar que puedan repetirse estos hechos, y hago esta aclaración en honor de mi ilustre amigo Sr. Maura.

Confirmó que el Consejo de hoy se llevará el oportuno decreto aplazando el plebiscito para el Estrecho vasco, y se señalarán las motivaciones en que se funda este aplazamiento. El fundamento principal está en las mismas razones que hubo para el aplazamiento de las elecciones municipales, y es no cansar repetidamente al cuerpo electoral.

Por último se le preguntó si era cierto, como se aseguraba, que habían pasado al fiscal los discursos pronunciados por los oradores que tomaron parte en el mitin fascista en la Comedia, y replicó:

«No sé; no tengo ninguna noticia, y no conozco los discursos, porque no pude oírlos por radio, como era mi deseo.»

LA HUELGA DE LA EDIFICACION

El ministro de la Gobernación dice que no se han roto las negociaciones

Al recibir ayer a los periodistas el Sr. Rico Avelló, les hizo las siguientes manifestaciones:

«No es exacto, como dicen los periódicos, que hayan roto las relaciones los patronos y obreros del ramo de la construcción; pero sí lo es que no han llegado a un acuerdo. En vista de eso, han decidido suspender las negociaciones para reanudarlas después de una meditación, durante la cual habrá de estudiarse una fórmula.

He visto—añadió—que la Federación Patronal publica una nota algo oscura, en la que no matiza lo que yo acabo de señalar, y habla de que se inhibe, dejando en manos del Gobierno el pleito.

El Gobierno ha protegido a los patronos como a todo el mundo; pero aquellos tienen deberes inexcusables de asistencia, y yo estoy seguro de que no faltarán a esos deberes. Uno de los más importantes es el de no inhibición, pues obligación es de todos actuar siempre dentro de la ley. Yo estoy seguro de que los elementos patronales cumplirán sus deberes, y que en esta tregua de la discusión se solventarán las dificultades para llegar a un rápido arreglo, pues éste es un problema que no se deja un solo minuto de la mano.

Una nota del Comité de huelga

El Comité de huelga ha distribuido entre los trabajadores una circular, de la que entresacamos las siguientes párrafos:

«En la tarde del sábado quedaron rotas las negociaciones entabladas entre el Comité de huelga y la Ejecutiva de la Federación Patronal, lo que da lugar a que la huelga general de la construcción continúe con toda su intensidad.

Lo ruptura con la Patronal ha llegado después de celebrar tres largas conferencias, en las cuales se han agotado por nosotros todos los razonamientos posibles con el deseo de llegar a una rápida solución.

La Patronal, en cambio, ha mantenido desde el primer momento una actitud intransigente, y se trataba de vencer la heroica resistencia de los compañeros en huelga a las tres semanas de lucha. En estas condiciones, hemos de manifestar que la huelga general debe proseguir.

Tenemos la completa seguridad en el triunfo, y no retrocederemos en ningún momento.

La huelga general es mandato de una magna asamblea, y por lo tanto, continuará con todas las consecuencias, en cualquiera que sea el terreno a que se nos lleve.

¡Camaradas todos de la U. G. T. y C. N. T. I. Con este movimiento estamos dando la prueba de que cuando los trabajadores se unen son invencibles.»

La Federación Local de Obreros de la Edificación

También se ha publicado la nota siguiente:

«El Comité central de esta Federación advierte a los compañeros federados que no habiendo desaparecido las causas que motivaron la huelga general, se abstengan de concurrir al trabajo, y que ningún federado lo haga hasta que esta organización lo determine, cualesquiera que fueran las invitaciones que ello hicieran otras organizaciones. Por la Comisión ejecutiva, el secretario general, Edmundo Domínguez; el presidente, Francisco García Jordán.»

Otra nota de la Patronal

El Comité ejecutivo de la Re-



"El estómago"
es el manantial de alegría de la vida"

Guídelo usted,
con una buena alimentación
y algunas cucharadas de

DIGESTÓNICO
del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

deración Patronal Madrileña ha dirigido al presidente del Consejo de ministros, y nos remite para su publicación, una extensa nota, que comprende, entre otros, los siguientes extremos:

«Que en lo sucesivo no mantendrá más relación con los obreros huelguistas que las establecidas en las leyes vigentes.

Llamar la atención de vuestro conciencia sobre el sentido no simplemente societario que la pugna entre distintas agrupaciones obreras encierra, formulando la protesta más enérgica y decidida por las derivaciones que ha tenido y la impunidad en que se han desenvuelto, hasta el extremo de que sin una reducción rápida al criterio legal que invocamos en el párrafo anterior, el conflicto, lejos de solucionarse, entra en fase de agudeza, ya que, como dijimos, si la resolviéramos con los obreros de una de ellas, los de otra provocarían un conflicto más grave.

«Que deseando contribuir a la normalidad que el Gobierno busca, prescindiendo de amenazas, mantendremos abiertos talleres y talleres para que entren los obreros que deseen trabajar y están dispuestos a cumplir con la ley, siempre que la autoridad cumpla resueltamente con el deber de evitar los atentados y coacciones que hasta ahora no consiguió cortar.

Protestar como ciudadanos y madrileños del espectáculo dado en la ciudad por profesionales de la revuelta y de la pistola ante la inhibición de la fuerza pública, sembrando en sus calles el dolor de la muerte para unos y del hambre para otros, poniendo en esa obra la nota sucia, repulsiva, de la cobardía del acecho y acoso de las víctimas. Por nuestra parte, hacemos un llamamiento a las autoridades y a todos los madrileños para que el pistolero aserrado no arraigue en la generosa tierra castellana.»

EN LA CARCEL MODELO SE SUICIDA UN RECLUSO

El sábado ingresó en la cárcel Jesús Villa Sánchez, que el mismo día hirió gravemente a puñaladas a su amante en la plaza del Callao.

El domingo, al volver del recreo, desde el patio a su celda, número 462 de la cuarta galería, Villa se situó a la puerta, como todos los demás, para meterse en el calabozo al toque de corneta; pero cuando llegó el momento, en vez de penetrar en la celda se arrojó desde el segundo piso al patio, quedando muerto en el acto por haberse fracturado la base del cráneo.

Cuando ingresó en la enfermería sólo se pudo certificar su defunción.

NOTICIAS

Los alumnos de Bellas Artes

La Asociación de Alumnos de Bellas Artes celebrará su junta general ordinaria hoy, a las cuatro en punto de la tarde, en el local de la Asociación, Alcalá, 13, a fin de elegir nueva Junta directiva.

CUPÓN DE LA UNIÓN DE TRABAJADORES CIEGOS

El número favorecido ayer ha sido el 391.

Hermanidad Espiritista Evolucionista

En la calle de Malasaña, 16, entresuelo izquierda, domicilio de esta Hermanidad (no afecta a la Federación Espiritista Española), hoy martes, a las siete y media de la tarde, continuará el curso de comentario y divulgación de la filosofía espiritista, desarrollándose el tema «Elementos del Ser».

La entrada está reservada para los inscriptos a este curso únicamente.

Asociación Sindical Profesional de Practicantes de Medicina de Madrid y su provincia

Esta Asociación celebrará junta general extraordinaria mañana, a las diez en punto de la mañana, y en el domicilio social, Rosalía de Castro, 32, con objeto de hacer la presentación de la Junta directiva.

Créditos

Utilice usted para sus compras la oficina de Créditos a pagar en diez meses, creada por **ALMACENES SAN MATEO** para comodidad de las familias.

Se conceden rápidamente, sin molestias, sin recargos y en condiciones muy liberales.

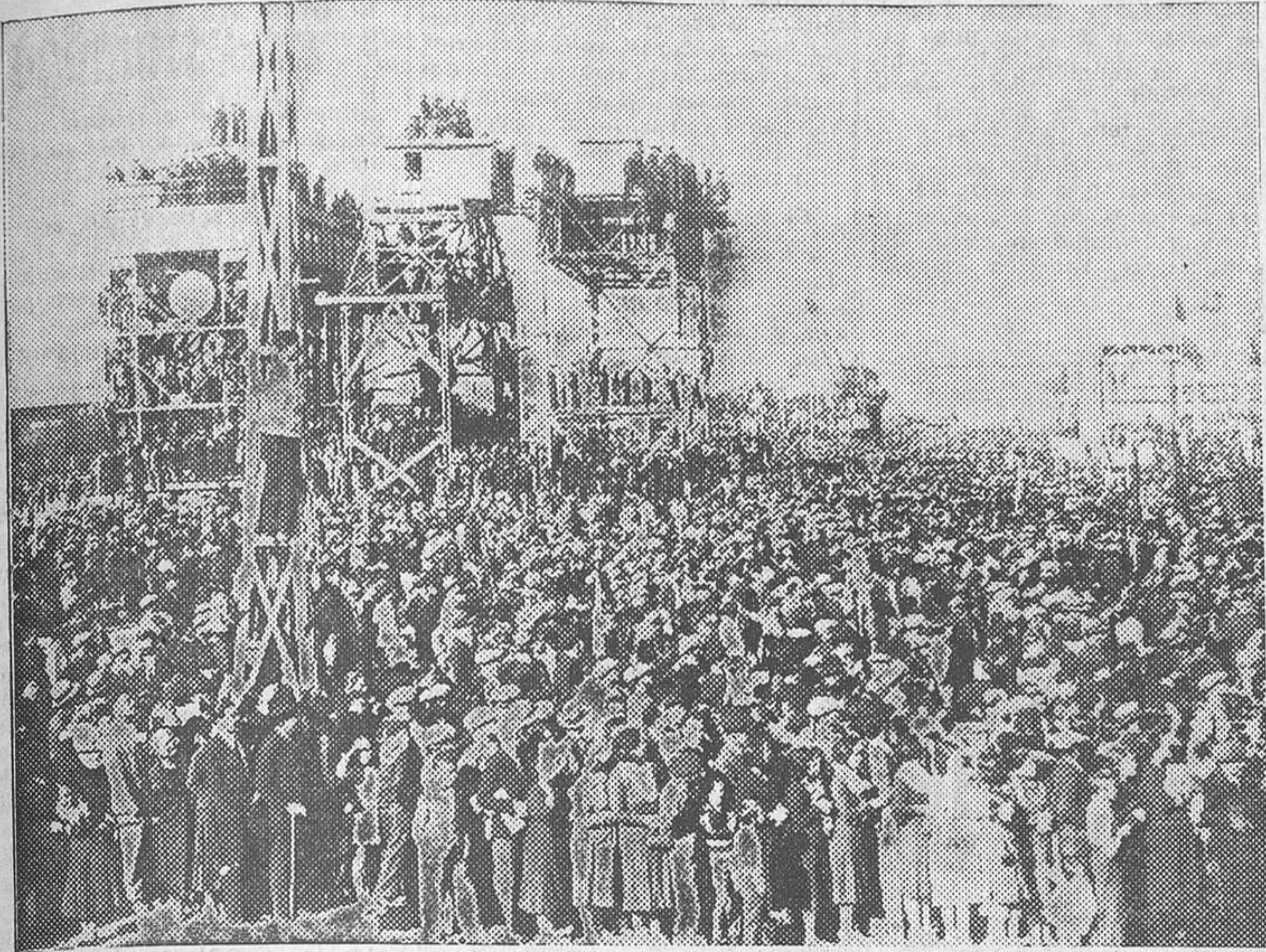
Solicite informes en las oficinas de

ALMACENES SAN MATEO

ALMACENES SAN MATEO FUENCARRAL, 72

LA REPUBLICA Y BLASCO IBAÑEZ

Al llegar a Valencia los restos del glorioso escritor reciben el homenaje de España republicana



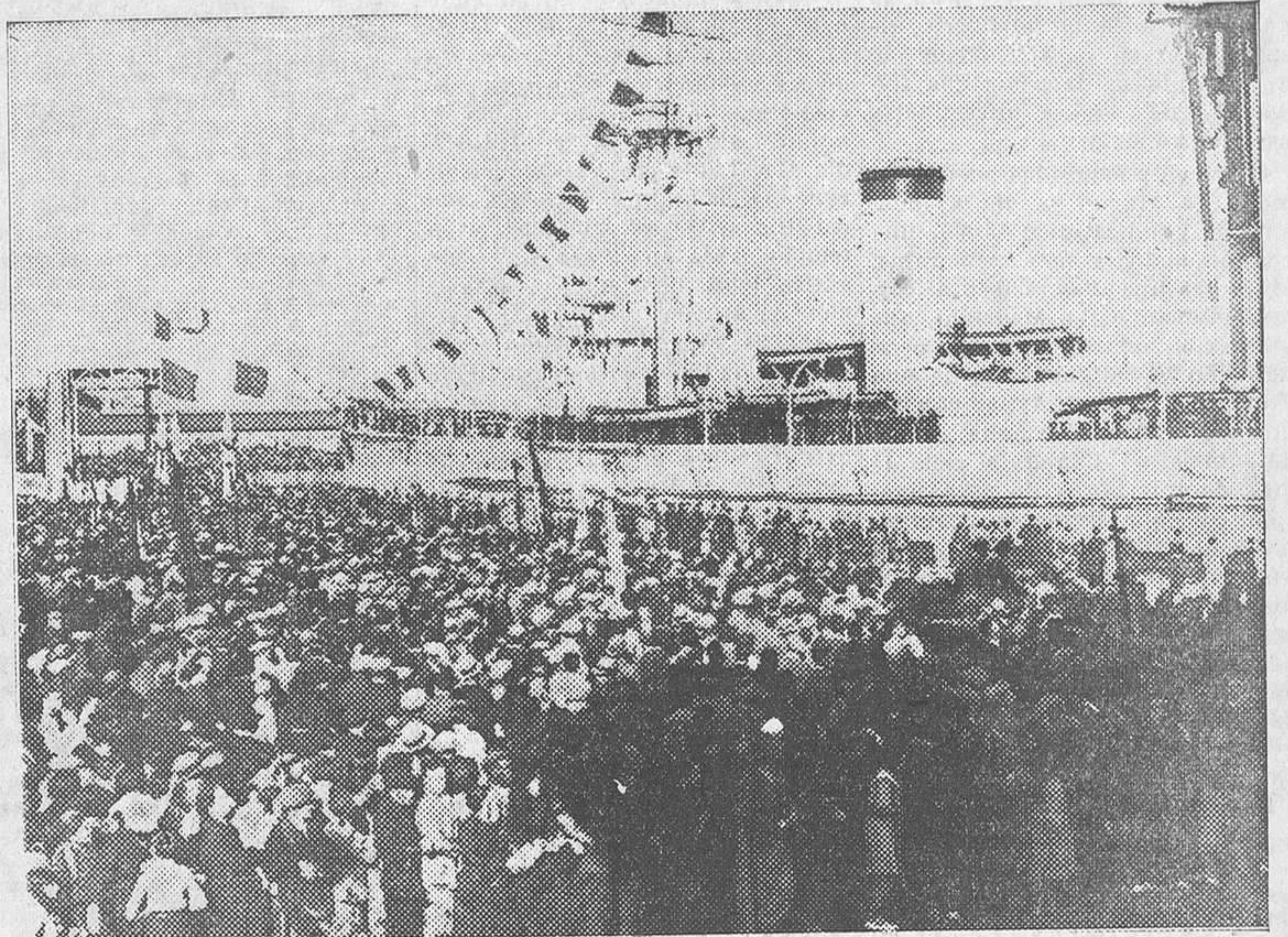
VALENCIA.—Imponente aspecto que ofrecen los muelles del puerto a la llegada del «Jaime I» con los restos de Blasco Ibañez, en las primeras horas de la mañana del domingo (Fot. Alfonso.)

tráneas, muy cerca ya de la costa de las Hespérides.

Desde muy temprano una muchedumbre innumerable cubre todo el vasto ámbito del puerto. Frente al mar, otro mar humano que se agita en oleadas de entusiasmo y fervor. Sobre la multitud florecen banderas y estandartes en cifra infinita. Y no deja de afuir el gentío que desde Valencia cubre el camino del Grao y las sendas de los poblados marítimos.

Una tribuna oficial hay levantada ante el lugar donde ha de atracar el acorazado. En su centro, un amplio baldaquino cubre los sitials, a cuyo frente se destacan tres grandes sillones con dorados remates y forrados de rojo terciopelo. Es la tribuna presidencial. El jefe del Estado ha llegado a Valencia a las ocho y media y se aguarda que ocupen su lugar él y las distintas representaciones oficiales. La mayor parte de ellas, con el Cuerpo consular y otras Diputaciones extranjeras, se hallan en sus puestos.

A las nueve y cuarto la agitación y el clamor de la muchedumbre anuncian que el acontecimiento esperado comienza a producirse. Las barcas pesqueras del bou, tan amadas y bien cantadas por Blasco, han acudido a rendirle el más bello homenaje. Sus parejas han salido fuera del puerto para formar calle y que pase entre ellas el barco de guerra que conduce los restos gloriosos. El homenaje es tan conmovedor que da al momento una emoción superior a la del séquito magnífico



VALENCIA.—Aspecto que ofrecía el puerto del Grao al atracar el «Jaime I», que fué recibido con una delirante ovación y vivas a la República a la memoria de Blasco Ibañez (Fot. Alfonso.)

La vuelta de Blasco Ibañez

(Impresiones de espectador)

Por las vísperas se conocen las fiestas. Y esta noche tiene en el ambiente valenciano un aire como de vísperas de San José, o de San Vicente, o de Virgen de los Desamparados. Tres noches primaverales que en Marzo, en Abril y en Mayo Valencia tiene como incienso de sus disantos el aroma de sus campos de azahar.

Esta noche es de otoño. Pero en una tierra donde la primavera es perpetua, la estación en que declina el año ofrece una tibieza y un halago gratos al sensorio, bien rimado con un país de amable y latente sensualidad.

Son enarenadas las calles por donde ha de pasar mañana el gran cortejo. Arena suave y playera traída de la Malvarrosa, donde tantas veces la hollaron idílicos o dramáticos los personajes más queridos de Blasco Ibañez. En ellas varaba «Flor de Mayo»; ellas conocieron también el dolor de los trabajadores del mar, que podían clamar: ¡Y aun dicen que el pescado es carol!

Esta costumbre tradicional de enarenar las calles, que ya se va perdiendo en una vida que deriva hacia la dureza tantas veces innecesaria y hacia la hosquedad implacable, era antaño el homenaje a la procesión del Corpus o al respeto a un enfermo quiza en el borde del supremo tránsito, a quien el pueblo quería mitigar toda molestia. Tendíase ahora ese tapiz para que unos restos bien amados pasasen sin rozar la frialdad de las piedras callejeras.

Los edificios oficiales y los ca-

sinos republicanos lucen colgaduras y luminarias y ostentan banderas a media asta y con crespone luctuosos. ¡Por qué? Esta no es una fecha triste y funebre. La manifestación de dolor estaba justificada el día en que se supo que había muerto para la vida mortal de la carne. Pero ahora, que sus restos vienen a la tierra natal, lo que se celebra es algo como una resurrección, y, desde luego, la inmortalidad de Blasco Ibañez.

La fachada de muchos círculos luce la efigie del gran escritor. En el camino del Grao, en el cuadro de un marco de guirnalda, vemos una pintura que representa una barraca, y a su lado, del mismo tamaño, un retrato de Blasco. Unas gentes del pueblo las contemplan complacidas y comentan sonrientes, con una frase en que se siente la falla:

—Mira. La barraca y el «nino». Así, oído de pronto, parece que la frase es irrespetuosa. Pero no lo es. El «nino», dicho de ese modo, cariñosa y familiarmente, es una manifestación afectiva, de popularidad cariñosa, de consagración de una gloria.

Para un valenciano de casta, la figura de un dios mitológico en una fontana, San Luis Beltrán en la cabecera de un puente, la estatua del rey D. Jaime en su jardín del parterre, o la estampa de Blasco Ibañez, tienen siempre el valor de unos «ninos» queridos.

En otro grupo de gentes se habla de algo muy importante en este pueblo colomófilo, donde cada casa quiere su palomar.

—Cuando llegue el barco soltarán veinte mil palomas — afirma alguno con tono firme y convencido.

Exagerada es, quizá, la cifra; pero, sin embargo, todavía parece corta a otro de los circunstantes, quien rectifica y añade conciso y tajante:



VALENCIA.—La tripulación del «Jaime I» custodiando los restos de Blasco Ibañez, momentos antes de ser desembarcados (Fot. Alfonso.)

—Veinticinco mil.

La superación es bien acogida con un silencio de conformidad.

Y es que los valencianos quisieran que sus corazones tuvieran alas para echarlos a volar al encuentro del barco que a estas horas navega por las aguas medite-

con que dos destructores de la armada española y la escuadra francesa rinden cortejo al fúnebre navío.

Y acompañado de cerca por las empavesadas barcas de los pescadores, el «Jaime I» va entrando lento aproximándose al muelle. No aparece, sin embargo, la solemnidad que creíamos y que considerábamos indispensable en tal momento. Suponíamos que se habría dado orden a la tripulación para que se presentase en formación de honor. Mas a pesar de venir a bordo el ministro de Marina, no fué así. Y en vez de aparecer la marinería cubriendo pasamanos con la alineación y la distancia necesaria y poblando escalas, vergas y cofas, la vemos en actitud casi indiferente, de turistas curiosos.

Aquí, un marinero apoya indolente un codo en la obra muerta y posa la otra mano en la cadeira. Más allá, otro fuma despreocupado un cigarrillo. Muchos conversan como en la plaza pública. A través de la borda, bajo unos botes, se divisan las molduras doradas del féretro, que se ve solitario. Una guardia permanece en sus ángulos nos parecía de rigor; pero, lejos de ello, le vuelven la espalda todos los ocupantes del barco.

Al atracar el buque, un hombre joven ataviado de chaquet y con el sombrero de copa en la mano se acerca a la borda, escrutando, sin duda, para ver si los sitials rojos de la tribuna se hallan ocupados. Pero todavía no lo están. En lugar de ser esperados los res-

tos de Blasco Ibañez son ellos los que tienen que esperar. Ha sido tendida la escala, y en alto de ella, otro caballero de chaquet y con la chistera puesta permanece solo. Es el ministro de Marina.

Han dado las nueve y media. Son ya las diez menos cuarto.

de la escala. Pero hasta ahora sólo han pasado por ella los periodistas gráficos.

A las diez menos diez se agita el gentío que hay a la entrada de la verja del puerto y avanzan unos coches. Se oyen algunos aplausos, no muchos, y hasta alguna manifestación aislada de disconformidad. No puede ser el presidente de la República el que llega. Y no lo es. Avanzan unos coches. En el primero, unos maceros con rojas dalmáticas. En otro, el Sr. Maciá, puesto en pie y sombrero en mano, parece contestar desproporcionadamente a los aplausos que oyó al llegar y que no se han prolongado.

Sin embargo, él los sigue agradeciendo y hasta estimulando y provocando, aunque sin eficacia, su continuación. Cuando está ya dentro de la apretada masa de gente que hay entre la tribuna y el buque, su figura sobresale como si viniese a caballo con aire de guerrero conquistador. Mas cuando se advierte que otea al público en pie desde su carruaje, la semejanza es más bien con un orador callejero que se dispone a pregonar la excelencia de un específico.

A las diez menos cinco surge y corre eléctricamente por la multitud el estruendo de aplausos entusiastas que no se apagan tan pronto, sino que crecen y se dilatan. Los vítores a la República resuenan de todas partes, al par que la ovación espontánea y ruidosa. Ahora es de verdad cuando llega el presidente de la República. Don Niceto Alcalá Zamora, serio, sencillo, sintiendo la dignidad del cargo y de la persona, penetra correcto, correspondiendo cordial desde su sitio en el automóvil al saludo del entusiasmo popular.

Entretanto ha sido izado el ataúd. Es un arca tallada en for-

ma de un gran libro, dorado al canto de las hojas. En su lomo está inscrito el título adecuado de una novela de Blasco: «Los muertos mandan». A los lados, bajo dorados triángulos, se advierten en letras más breves otros dos: «Entre naranjos» y «Cañas y barro». El libro descansa sobre una greca de flores y naranjas de oro.

Al levantarse la grua, el ataúd parece alzarse ingravido en una ascensión gloriosa. Apenas comienza a descender, los cañones inician las salvas y las músicas hunden el aire con el Himno de Riego. Una voz de entre la marinería ha lanzado un brisio ¡Viva la República!, que el resto de la tripulación contesta con igual fuerza y consigue el eco inmediato y estentóreo de millares de labios. Todas las banderas de múltiples Comisiones y Círculos se hallan plegadas; pero hay una que no debe estarlo y no lo está. La señera del Ayuntamiento de Valencia flamea gallarda. Las escuadrillas de aviones evolucionan sobre el «Jaime I» en admirable marcha. Desde un extremo del puerto han sido liberadas centenas de palomas, que describen iguales giros en el espacio y llenan el aire con su vuelo, que en esos instantes parece el batir de las alas de la gloria.

El Sr. Maciá se ha situado al lado del Sr. Alcalá Zamora. En verdad, más que un representante regional parece el jefe de un país aliado que nos dispense el favor de su amistad.

Ya están reunidas las personalidades que han de iniciar el cortejo. Advértese, no obstante, alguna ausencia. La de D. Alejandro Lerroux. Pero el Sr. Lerroux, que ha venido a Valencia a rendir su tributo al gran republicano y gran amigo suyo, ha prefe-



VALENCIA.—El público tributando una delirante ovación a S. E. el presidente de la República, al llegar éste al puerto para recibir los restos de Blasco Ibañez (Fot. Alfonso.)



VALENCIA.—S. E. el presidente de la República con doña Libertad Blasco, hija del insigne escritor, esperando los restos de Blasco Ibañez (Fot. Alfonso.)

rido esperar el cortejo en el puente de Aragón, confundido con la muchedumbre, que le ha reconocido y aclamado.

El tránsito hasta el Ayuntamiento por donde ha de pasar la comitiva antes de dirigirse a la Lonja ha de hacerse sin cálculo de tiempo. El arco que conduce los restos de Blasco Ibáñez es llevada sobre andas, cuyos portadores, honor que todos se disputan, han de renovarse cada pocos pasos. En el camino de Monte Olivete, dispuesto para el tránsito rodado, se aglomeran los vehículos. Y el amplio camino del Grao, la anchurosa avenida del Puerto, resulta angosta para contener la apretada masa de gente que forma el colosal e interminable acompañamiento.

El nuevo y magnífico puente llamado de Aragón es ahora inaugurado, y nunca pudo dársele una ocasión mejor y más memorable. Mil voces juveniles reciben al cortejo entonando «La Madelón», que vibra con todo su histórico prestigio. En la antigua plaza de San Francisco, ante el Ayuntamiento, otro mar humano se agita y ruga de entusiasmo. Cuando al cabo de más de tres horas de peregrinación consigue llegar la comitiva hasta la casa del Concejo, la marrea popular parece crecer y los discursos de rúbrica son acogidos con ovaciones y aclamaciones frenéticas. Son cerca de las cuatro de la tarde cuando el presidente de la República cierra los paneles con breves, justas y emocionadas frases.

El pueblo, que llena la enorme

plaza y las avenidas afluentes, está substraído a las influencias y a las necesidades físicas y no siente el hambre ni el cansancio. Todavía su clamor, como el eco de un mar encrespado, se agita y dura. Diríase que al honrar a Blasco Ibáñez sabe que él también es el gran agonista de esta fiesta de exaltación y, en definitiva, el héroe de las creaciones literarias de su admirado cantor.

Bajo las bóvedas de la Lonja quedan depositados los restos del autor de «La barraca», ante los cuales durante cuatro días podrá desfilar el público. Sólo en algunas ciudades de la corona y de la coronilla aragonesa se ha dado en España el prodigio de esos ejemplares extraordinarios de la arquitectura civil en la Edad Media. La Lonja de Valencia, que, como la de Palma, vale por una catedral, es en estos momentos un templo ciudadano cuya severidad gótica tiene una doble consagración de arte.

Apenas situado el túmulo en el centro del incomparable salón, la cola copiosa para visitarle se ha formado y se renueva sin cesar, extendiéndose ante la iglesia de los Santos Juanes, avizorada por el tradicional pájaro de hierro que corona su fachada, el «pardalot» de «Arroz y tartana», que contempla a través de los vitrales de las ojivas la Lonja, iluminada a todas horas, encendida como el más propio fanal guardador de otra luz inextinguible que tiene todos los fulgores del sol en la tierra valenciana.

PEDRO DE REPIDE

que después de haber asistido al desembarco de los restos de Blasco Ibáñez, en el puerto.—Las representaciones.—Espectáculo inolvidable

En el puerto empezó a congregarse el gentío desde las primeras horas de la madrugada. Los muelles y tinglados estaban engalanados con banderas, galardetes y colgaduras de los colores españoles. También las embarcaciones estaban adornadas con los colores nacionales y regionales. Las barcas de pesca estaban llenas de público para presenciar la llegada. El espectáculo era grandioso.

Las banderas y estandartes de Sociedades políticas y recreativas ostentaban lazos de crespon. Gran número de bandas de música, situadas a lo largo del muelle Transversal de Poniente hasta la estación marítima, intervinieron como postrer homenaje al ilustre novelista.

En el muelle donde iba a atracar el «Jaime I» estaban las representaciones oficiales y popula-

La emocionante entrada del «Jaime I»

Aproximadamente a las tres y media de la madrugada fondó en el antepuerto el crucero «Jaime I», al que desde el muelle de Caro y demás sitios estratégicos se divisaba, por lo que pudieron contemplarlo los que esperaban su llegada desde el amanecer.

A las ocho y treinta de la mañana empezó el «Jaime I» a levar anclas y prepararse para la ceremonia. Mucho antes empezaron a llegar a los alrededores del acorazado barcas y buques engalanados, y sobre el vapor volaban también los aviones «chidros» que de toda España habían llegado para asistir a la ceremonia. Los buques volaron muy bajos sobre el público de los muelles, siendo ovacionados por la multitud.

La escuadra, desde el faro, entró en línea recta. En aquel instante empezaron a sonar las sirenas de todos los buques, y el público prorrumpió en aclamaciones frenéticas. También empeza-

har en doble línea, y a la izquierda, y en la misma formación, otras quince del Progreso Pescador, todas las cuales se habían hecho a la mar la madrugada del domingo, al encuentro de las escuadras. Seguían a los demás buques destructores y cerraban marcha un remolcador y el torpedero «Hernández».

Las escuadras de «chidros» volaban distribuidas sobre los buques, y especialmente sobre el «Jaime I».

La marcha hasta el muelle donde habían de ser desembarcados los restos fue muy lenta, y no se permitió a ninguna embarcación que se interpusiera en la comitiva; al efecto funcionaron unas lanchas motoras con elementos de la Armada. También iban dos embarcaciones del Salvamento de Naufragos con botiquín y personal sanitario para prestar servicio en caso necesario.

El desembarco de los restos

A las nueve y cuarto atracó el «Jaime I», y las operaciones de echar las anclas duraron hasta las diez y cuarto.

En estos momentos llegó el señor Maciá, acompañado de los consejeros de la Generalidad, el alcalde de Barcelona y ediles de aquel Ayuntamiento. Fue ovacionado, y el Sr. Maciá, desde el landó, de pie, contestaba a los saludos de la multitud. Abrian marcha los maceros de la Generalidad.

Poco después apareció a lo lejos la escolta del jefe del Estado, anunciada por ruidosos vivas a la República, refrendados con estruendos aplausos, que demostraron claramente la adhesión al régimen. Se entremezclaban los vivas al presidente de la República y al señor Alcalá Zamora con los vivas a España y a la República.

Salieron a recibir las autoridades locales y representaciones delegadas. Al aparecer el Sr. Alcalá Zamora en la tribuna se repitieron incesantemente las ovaciones y aplausos. La Banda Municipal entonó el Himno de Riego.

Sobre la cubierta del «Jaime I» formó la dotación, en primer tiempo de saludo.

El presidente de la República tenía a su derecha al Sr. Maciá y a la representación del Gobierno francés; a su izquierda, a los ministros de Marina, Justicia e Industria

trium» y «La horda»; estos títulos también están en letras doradas. Sobre esta última tabla descansaba la caja donde reposan los restos, y como remate del arcon, en forma de libro con el lomo hacia arriba, y todo a base de madera de caoba artísticamente labrada, cubre el cuerpo de la caja el título de su otra obra «Los muertos mandan».

La ejecución del arcon es del más refinado arte, habiendo sido todas las piezas trabajadas por el buril de expertos artistas, que pensando en el destino del arcon han dejado volar su fantasía para plasmar maravillosamente diferentes figuras simbólicas de gran exequi-

Colocado el féretro en tierra, la marinería formó paralelamente a éste, que fue llevado ante su excelencia, quien después de contemplarlo se retiró al Club Náutico, donde quedó aguardando, con su séquito, a que se le avisara el momento preciso en que el cortejo atravesara el Puente Nuevo para incorporarse a la comitiva.

Esperando el cortejo

Cuando el Sr. Lerroux se acercó al presidente de la República a la entrada del puente nuevo, el Sr. Alcalá Zamora le saludó muy afectuosamente y ambos conferenciaron durante largo rato.

Poco después llegó el Sr. Maciá, al que acompañaban algunos consejeros de la Generalidad, y más tarde, los ministros Sres. Botella Asensi, Pita Romero, Lara y Gordón Ordás, y el alcalde de Madrid, con 18 concejales. También se encontraban con su excelencia el jefe de la Casa Militar, el general Rodríguez del Barrio, el secretario general de la Presidencia, Sr. Sánchez Guerra; el jefe del Gabinete de Prensa de la Presidencia, D. Emilio Herrero; Diputaciones de Valencia, Alicante y Castellón, con maceros; alcalde de Valencia, presidente del Colegio de Abogados, magistrados y cuantos en la capital valenciana ostentan alguna representación.

El Sr. Lerroux presentó a Libertad Blasco, hija del insigne novelista, al jefe del Estado, quien le preguntó si tenía familia.

«Tengo—respondió—un hijo de veinte años con el título de abogado, y esta nena—dijo dirigiéndose a una preciosa criatura que la acompañaba.

«Un hijo de veinte años y con el título de abogado lo tiene cualquiera—respondió humorísticamente, aludiendo al suyo, el señor Alcalá Zamora—. Yo en cambio, tengo uno que ahora va a prestar el servicio militar y se empeña en no ser soldado de cuota. Así se hará.

Después habló el presidente de la República con los ministros, y así transcurrió el tiempo hasta que un punto de clarín anunció que el cortejo fúnebre se acercaba.

Se organiza la comitiva

En el muelle de Caro se realizó la entrega de los restos de Blasco Ibáñez al alcalde de Valencia, y seguidamente se organizó la comitiva, que se dirigió por la avenida de los Aliados al puente Nuevo.

Durante el trayecto por la zona marítima, el féretro fue llevado por marineros valencianos. Desde la entrada de la avenida de los Aliados lo fué por obreros de distintas Sociedades republicanas.

Abria marcha la Guardia municipal de Valencia. A pocos metros de distancia seguía el jefe que mandaba las tropas. Después, la batería en columna, con los carros a un costado; la compañía con bandera, escuadra, banda y música, en línea de a tres, con intervalos cerrados. Después el féretro, llevado a hombros, y un armonio enlutado, cubierto con la bandera nacional, flaqueado por un cabo y cuatro soldados de Infantería.

A poco de ponerse en marcha la comitiva llegó frente al señor Alcalá Zamora, que inmediatamente se incorporó al cortejo formando la primera presidencia. Tras él marchaba el secretario de la Presidencia y personal de la Casa Militar.

La segunda presidencia la formaban los cuatro ministros, señores Botella Asensi, Pita Romero, Lara, Gordón Ordás, presidente de la Comisión permanente del Congreso, ex presidente del Gobierno Sr. Lerroux y presidente del Consejo de Estado, Sr. Rocha.

La tercera presidencia estaba constituida por el Sr. Maciá y algunos consejeros de la Generalidad.

La cuarta, integrada por familiares de Blasco Ibáñez.

Puesta de nuevo en marcha la comitiva, que ya había recorrido la avenida de los Aliados, siguió hacia el puente de Aragón, avenida de Navarro Reverter, plaza de la República, calles de Colón, Iñ-tiba, avenida de Amalio Gimeno, plaza de Emilio Castelar, avenida de Blasco Ibáñez, calle de Pablo Iglesias y plaza del Mercado, para terminar en la Lonja.

Dado el considerable peso del féretro (algo más de 700 kilos), se habían organizado 32 equipos de veinte hombres (1.040 hombres en total), que se renovaban cada cien metros al llegar a ciertas franjas blancas pintadas en el pavimento.

En la formación de tales equipos se atendió a algunas de las numerosas peticiones que formularon huertanos, pescadores y otras clases sociales y profesionales.

El paso del féretro por las cu-

El desembarco de los restos

Camino de Valencia

Valencia, 29.—Poco antes de las diez y media de la mañana llegó el tren especial organizado por el partido radical de Madrid, y en el que viajaban más de 900 expedicionarios.

En coche reservado hicieron el viaje la Junta municipal central del partido radical, algunos periodistas y la rondalla del barrio de Usera, compuesta por 20 muchachos.

Todos los coches ostentaban y lucían carteles con expresivos títulos, entre los que recordamos los siguientes: «El partido republicano radical saluda al pueblo de Valencia», «Honor a Blasco Ibáñez», «¡Viva Valencia republicana!», etc., etc. Hasta bien entrada la madrugada, la animación y el entusiasmo de todos los viajeros eran indescriptibles y extraordinarios. La rondalla arriba mencionada ejecutó lo más lucido de su brillante repertorio, especialmente de música valenciana.

Solamente en las estaciones de Alcázar de San Juan, Albacete y La Encina paró el tren especial para que los viajeros tomasen un refrigerio. En esta última estación, y próxima ya a la alborada, la locomotora fué adornada con los escudos de España, Madrid y Valencia y numerosas banderas, que daban un aspecto fantástico a la máquina del tren.

Por cuantos pueblos pasó el convoy, la animación era imponente.

Apenas amaneció, la concurrencia aumentó de un modo considerable en todas las estaciones y ya comenzaban a verse desde el interior de los coches las banderas colocadas en los balcones de los edificios públicos y las colgaduras que lucían en todas las casas particulares. El paso del tren por los pueblos próximos a Valencia llegó a ser algo fantástico e indescriptible. En Alcira, Algemesi, Benifayó, Alfajar y otros, la concurrencia en las estaciones era verdaderamente inculcable. Todos saludaban al tren con vítores y aclamaciones, que eran respondidos entusiastamente por los viajeros.

Poco antes de llegar a la capital valenciana el tren asomaron a las ventanillas innumerables banderas tremoladas por los expedicionarios, dando así al tren un aspecto verdaderamente fantástico.

Imponente recibimiento

Cuando entró el tren en la estación de Valencia, el entusiasmo con que fueron acogidos los viajeros es imposible de describir. Inmediatamente organizóse la manifestación que había de dirigirse al Ayuntamiento. Partió ésta del andén central, y figuraban en primer lugar un gran cartel portado por dos robustos «republicanos» en que se leía: «Los republicanos valencianos saludan a los de Madrid». Seguía después la señora valenciana, otro cartel de los radicales del distrito de la Inclusa, de Madrid, y en el que éstos saludaban a los correligionarios de Valencia; la bandera oficial del partido radical, la que los republicanos argentinos regalaron por suscripción al partido lerrouxista; la de la Juventud Republicana Radical, la antigua del grupo obrero republicano del barrio de Usera, la del Centro de Hijos de Madrid, la del partido radical de la Latina y muchas más, imposible de enumerar.

Como el tren en que había hecho su entrada en Valencia su excelencia el presidente de la República había llegado poco antes que el tren organizado por el partido republicano radical de Madrid, el elemento oficial de dicha capital no se hallaba en la estación por haberse incorporado a la

comitiva de su excelencia, que hacia pocos momentos había marchado hacia El Grao para recibir los restos de Blasco Ibáñez. A pesar de esto, eran nutridas y numerosas las representaciones de todas las clases sociales que recibieron a los viajeros madrileños.

Manifestación de simpatía a Valencia

Seguidamente se formó una manifestación, compuesta de más de un millar de republicanos madrileños, que con representantes de Valencia se dirigió a pie hacia el Ayuntamiento.

Puesta en marcha la manifestación, a la que precedía una rondalla, el gentío que se agolpaba por las calles de Valencia ovacionó con entusiasmo a su paso a los radicales madrileños.

En el preciso momento en que la manifestación, compuesta ya por más de 20.000 personas, llegaba al Ayuntamiento, 18 aviones volaron sobre la plaza. En todo el trayecto se cortó la circulación en dos trozos, uno para el paso de los manifestantes y otro para no entorpecer el paso de los restos del glorioso novelista. Fuerzas de Orden público cubrían la carrera desde la estación hasta la plaza de Emilio Castelar, y otras del Ejército, desde la avenida de Navarro Reverter hasta El Grao. Desde aquí al puerto cubrían la carrera fuerzas de la Guardia civil.

A ambos lados de la avenida de los Aliados, y en un trayecto de cinco kilómetros, se agolpaba una multitud que no bajaría de trescientas mil personas.

El día, espléndido, y los caronazos que de media en media hora atronaban el espacio y las escuadrillas de «chidros», compuestas de 40 aparatos, haciendo alardes de acrobacia, prestaban al momento gran solemnidad.

Los ocho muchachos que han venido a pie a Valencia desde Madrid, Luis Saura, Francisco Zamora, Miguel Valle, Ramón Cazorra, Miguel García, Jesús Santos y Jesús Espinar, que marchaban al frente de la manifestación, fueron aclamados con entusiasmo. Tras ellos marchaba la rondalla, y después, la viejecita María Martínez, la republicana que después de una actuación de más de cincuenta años no ha querido privarse de asistir a la manifestación.

A ésta seguían millares de personas recién llegadas de los pueblos a la capital, la Junta municipal central del partido republicano radical, cuyo secretario, Sr. Galán, entregó al Ayuntamiento un admirable pergamino, dibujado por Miguel Barrantes, en el cual se lee la siguientes inscripción: «Partido Republicano Radical. Junta Municipal Central. Mensaje. Al pueblo de Valencia, gloria de la civilización hispana y mediterránea, cuna del luchador incansable, inmortal escritor, Vicente Blasco Ibáñez, con motivo del homenaje nacional a su repatriación. Salud.»

Este pergamino lo firman don Manuel Vega de la Iglesia y don Lino Galán, presidente y secretario, respectivamente, de la Junta municipal central, y además cuantos señores la integran.

También la Junta del distrito de la Inclusa hizo entrega al Ayuntamiento de otro pergamino dibujado por el mismo artista y redactado en idénticos términos que el anterior.

Aclamaciones al Sr. Lerroux

Poco antes de que la manifestación llegara al Puente Nuevo, cuando la noticia de que D. Alejandro Lerroux aguardaba en el centro del citado puente la llegada de su excelencia el jefe del Estado,

ba al homenaje en representación de todo el partido republicano liberal democrático, D. Alejandro lo presentó como candidato en las próximas elecciones por Madrid, a lo que el aludido añadió en un alarde de modestia:

«Un disgusto que me proporciona el partido.

«No sea usted hipócrita—replicó el Sr. Lerroux—. Si lo estaba usted deseando... Y después de todo—añadió—, ¿no es lícito pretender un acta de diputado?»

Durante la conversación, un periodista expuso a D. Alejandro su sentimiento por el hecho de que permanezca tan resignado ante los ataques de algunos de sus adversarios, a lo que el Sr. Lerroux contestó:

«Antes, como ahora, me tildaban de caudillo y de dictador. Yo lo que hago es discutir a veces con hombres que no saben argumentar, y entonces me resigno.

Cuando así se expresaba, alguien se acercó y le dijo:

«Quizá le extrañe a usted que le saluden...»

«¿Extrañarme?—preguntó el señor Lerroux humorísticamente—. ¿Por qué? No me extraña nada desde que veo que algunos señores que antes me perseguían y me «escotaban», ahora me buscan y me escoltan para mayor honor.

En esto, un servidor de la Diputación se acercó a notificarle que su excelencia el presidente de la República acababa de llegar al otro lado del puente, y que le rogaba que fuese a hablar con él. Con tal recado se deshizo la reunión, y todos acudieron a donde estaba el Sr. Alcalá Zamora.

Extraordinaria animación.—Se paraliza el tránsito rodado.—El gentío

Desde las primeras horas de la mañana, las calles de la ciudad estaban rebosantes de público, que en compacta manifestación se encaminaba hacia el puerto para presenciar la llegada de las escuadras francesa y española.

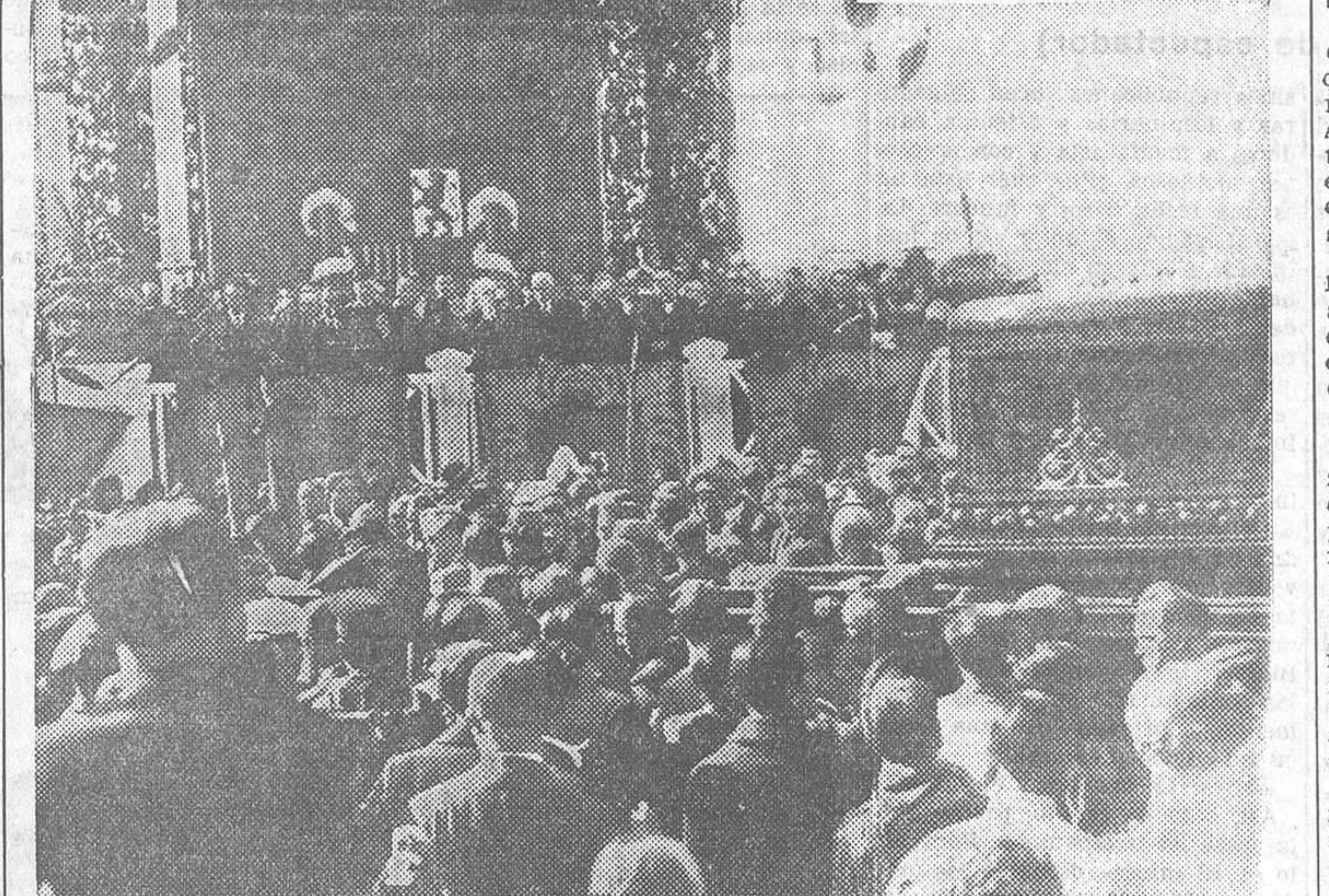
A las ocho de la mañana se paralizó totalmente el tránsito rodado en los muelles, y la circulación de peatones era ya poco menos que imposible. Iban llegando los Societades, Círculos, Corporaciones y elementos oficiales de Valencia y resto de España adheridas al acto. Muchas, con banderas.

Desde primera hora de la mañana, también los aviones salidos del aeródromo de Manises volaban sobre el puerto y la ciudad. El trayecto a recorrer por la comitiva estaba totalmente ocupado por el público, estacionado en terrazas, azoteas, balcones y aceras, que contemplaba el vuelo de los aviones, que eran aplaudidos.

Llegada del presidente de la República

A las ocho y veinticinco de la mañana llegó el tren presidencial en que viajaba S. E. el presidente de la República.

En la estación se hallaba el elemento oficial. Los balcones y ventanas aparecían llenos de gente que aclamaba a S. E., que fué objeto de grandes manifestaciones de entusiasmo durante el recorrido, que siguió hasta llegar a la Capitanía general, donde se hospedó. Después de descansar allí breves momentos dirigióse al puerto pa-



VALENCIA.—Emocionante momento de depositar en tierra valenciana el féretro que guarda los restos de Blasco Ibáñez. El féretro ante la tribuna ocupada por el jefe del Estado, el Gobierno, el presidente de la Generalidad de Cataluña, los embajadores de Francia y Estados Unidos y otras personalidades

res de las tres provincias de Castellón, Valencia y Alicante. También estaban la representación del Ayuntamiento de Barcelona y de la Generalidad y Parlamento catalán, la Banda Municipal de Valencia, el Cuerpo consular, embajadores y representantes extranjeros, ex diputados a Cortes, representantes de Casas valencianas, Cámaras de Comercio y multitud de Sociedades; alcalde de Madrid, con los concejales señores Coca, Talanquer, Alvarez Herre-

ron a hacer las salvas reglamentarias los buques de guerra.

El estruendo fué ensordecedor el momento indescriptible.

La entrada en el puerto se hizo con gran vistosidad. Abrian marcha los tres barcos rápidos de la Tabacalera, en formación triangular. Seguía el acorazado «Jaime I», portador del féretro con los restos de Blasco Ibáñez. Con él formaban los destructores españoles «Churrucua» y «Alcalá Gallano» la escuadra francesa, compuesta por el acorazado «Lorena» y dos destructores, a bordo de los cuales vienen desde Menton Mario Rostand y Andrés Cheffé, ostentando la representación del Gobierno francés.

El «Jaime I» iba además flanqueado a su derecha por quince embarcaciones de la Marina auxi-

Comercio, y al alcalde de Valencia, Sr. Lambiés.

En medio de profundísimo silencio, y próximamente a las once, los marineros del «Jaime I», en número de 16, transportaron el féretro al lugar más adecuado del buque para realizar el desembarco.

A partir de este momento, una batería del 15 Ligerero de Artillería hizo las salvas de ordenanza, consistentes en 21 cañonazos, repetidos tres veces, desde que el féretro fué elevado por la grúa hasta que tocó tierra valenciana.

En este momento aparecieron, procedentes del aeródromo de Castellón, 22 aparatos de caza, que completaban la escuadra de 108 aparatos, y el ruido del vuelo de estos aviones se confundió con el sonido de la banda del regimiento de Infantería número 13, que tocaba en honor de Blasco Ibáñez el Himno de Riego.

Al tocar tierra valenciana las cenizas del ilustre español se dió suelta a 20.000 palomas de todas las Sociedades colombófilas de España.

El féretro de Blasco Ibáñez

El arcon que trae los restos de Blasco Ibáñez es una obra de gran originalidad y de una riqueza extraordinaria.

Sobre tres fuertes barras de madera va sujeta una amplia tabla formando un anda. Otra de iguales dimensiones, y de unos doce centímetros de grueso, lleva labrados unos preciosos ramos de naranjas pintadas con oro, en representación de la obra «Entre naranjos», palabras que aparecen grabadas también en letras doradas en dos extremos de la misma. Entre ambas tablas, y sujetos a la segunda, hay seis tomos, distribuidos en dos grupos de tres a cada lado, representando «Los cuatro jinetes del Apocalipsis», «Flor de Mayo», «La catedral», «La barraca», «Mare nos-

Des constituyó una imponente manifestación de duelo.

Se advertía en muchos momentos en la multitud el deseo de exteriorizar su entusiasmo, unas veces con aplausos y otras con vitores; pero en seguida se imponía el silencio como respeto a la memoria del glorioso novelista.

Al llegar el cadáver frente al Ayuntamiento se repitieron las salvas. Los aviones volaban muy bajo, divididos en tres grupos.

En el Ayuntamiento se retiraron las presidencias oficiales.

Los restos, en la capilla ardiente. Desfile ante el cadáver

El ataúd continuó hasta la Lonja, que había sido transformada en capilla ardiente, donde quedó depositado hasta el próximo domingo, en que se verificará la inhumación definitiva de los restos de Blasco Ibáñez.

En el centro de la Lonja, sobre un rico tapiz levantado en un basamento de mármol, fué colocado el féretro; a la cabecera del túmulo hay una alegoría de la República (león, matrona y pirámide). Desde que el féretro fué colocado allí comenzó el desfile, no interrumpido en ningún momento.

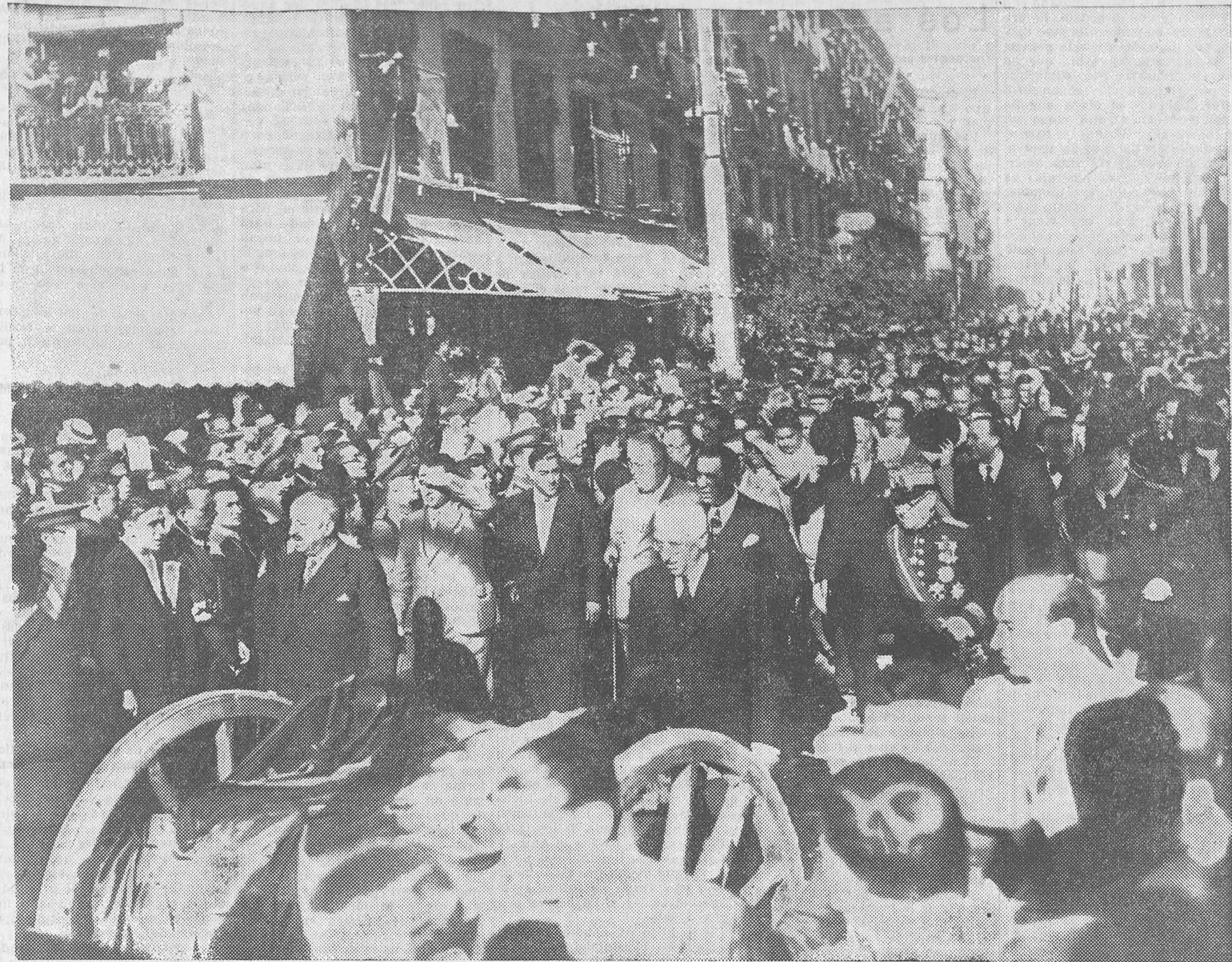
El desfile se inició ante el presidente de la República tan pronto como pasó la manifestación. Las fuerzas fueron concentradas sobre su cabeza, e iban avanzando a medida que rebasaba su frente el acompañamiento.

Durante el desfile la multitud no cesó de dar vivas al presidente de la República, a España y a Blasco Ibáñez, y los aviones siguieron evolucionando por toda la capital hasta mucho después de terminar el acto y retirarse a Capitanía su excelencia.

La Cruz Roja había instalado puestos sanitarios en todo el trayecto, por si era necesario prestar algún auxilio.

Banquete oficial al presidente

A las tres de la tarde, en el gran salón del Ayuntamiento, se sirvió un banquete, al que asistieron el jefe del Estado, el jefe del Cuarto Militar, el secretario general de su excelencia, el jefe del Gabinete de Prensa, dos ayudantes, los ministros de Justicia, Hacienda, Guerra, Marina e Industria y Comercio; el presidente del Consejo de Estado, D. Sigrifido Blasco, el presidente de la Gene-



VALENCIA.—S. E. el presidente de la República presidiendo el solemne y emocionante traslado de los restos de Blasco Ibáñez desde el puerto a la Lonja, donde quedaron depositados (Fot. Alfonso.)

ralidad, presidente del Parlamento catalán, D. Miguel Santaló, los embajadores de Francia y Estados Unidos, el gobernador de Valencia, el alcalde y primer teniente de alcalde de dicha ciudad, secretario de la Corporación, alcaldes de Madrid y Barcelona, contraalmirante de la escuadra francesa, almirante de la española, vicealmirante de la base naval de Cartagena y el comandante general.

otros sillones que se habían colocado detrás se hallaban el alcalde de Madrid, D. Pedro Rico; el ex diputado a Cortes Sr. Roldán, el jefe del Cuarto Militar del presidente de la República, Sr. Ruiz Trillo; el presidente del Gobierno catalán, Sr. Santaló, y el ex ministro de Trabajo Sr. Samper.

Empezado el acto, el señor presidente de la República concedió la palabra al alcalde de Valencia, quien, en nombre de la población, expresó el sentimiento por la muerte de Blasco Ibáñez, y se adhirió al homenaje que el pueblo le ha tributado. Dedicó grandes elogios a Blasco Ibáñez, dudando si llamarlo «nuestro», pues por su popularidad, fué un ciudadano universal.

A las once y veinte de la noche entraron el presidente de la República y personalidades que le acompañaban en la tribuna. El público prorrumió en una atronadora ovación y dió vivas a la República. El sitio presidencial lo ocupó su excelencia el presidente de la República, quien ostentaba sobre su pecho el collar de la Orden de la República. A su derecha se sentaron el presidente de la Generalidad de Cataluña, Sr. Maciá, el ministro de la Guerra, Sr. Irujo; el ministro de Hacienda, Sr. Lara; el ex diputado a Cortes D. Sigrifido Blasco; el alcalde de Menton, señor Camarét; el ministro de Justicia, Sr. Botella Asensi, y el alcalde de Valencia, Sr. Lambies. A la izquierda del presidente de la República tomaron asiento el embajador de Francia en Madrid, señor Herbet; el ministro de Marina, Sr. Pita Romero; el de Industria y Comercio, Sr. Gordón Ordás; el diputado francés por Menton Sr. Torrès; el diputado por los Alpes Marítimos Sr. Mortier. En

este momento más emocionantes de mi vida—comenzó diciendo—son aquellos en que he sentido más encogimiento de ánimo, y se han celebrado aquí, en este teatro: Una, en Mayo de 1921, cuando Vicente Blasco Ibáñez vino a Valencia, después de recorrer el mundo entero. Llegó hasta nos-

otros por última vez, ¡quién lo había de decir!, victorioso, sin armas, sin sangre, como los héroes de paz, triunfando con la inteligencia, y entonces pronunció unas palabras, prólogo de su maravilloso discurso. El otro acto se celebra en estos momentos, en esta noche. Como si el Destino combinasen sus emboscadas, me encuentro con la misma congaja que antes. Allí, ante Blasco fulgurante; ahora, ante Blasco yacente.

Resalta complacido la presencia del señor presidente de la República y personalidades. A continuación relata la vida de Blasco Ibáñez como periodista, político, conferenciante y colonizador; pero por encima de todo, poeta y artista. Blasco nació en el corazón de Valencia, y ésta rebosa arte, que redime a sus naturales de todos sus defectos.

Dedicó un brillante párrafo al arte valenciano, que se manifiesta en los campesinos, en los obreros, en los artesanos y en las fiestas populares.

Es lógico que sobre este fondo igneo destaquen grandes figuras como Vicente Blasco Ibáñez. Su arte hizo aparecer en sus novelas las cosas, las costumbres valencianas, completamente nuevas. De ahí nuestra admiración por él.

A continuación hace historia de toda la vida de Vicente Blasco Ibáñez, el comienzo de sus estudios, su vida bohemia de Madrid, cuando era amanuense del poeta Fer-

nández y González; la fundación de «El Pueblo», el mensaje a Zola cuando el proceso Dreyfus, sus viajes a América, sus trabajos sobre la gran guerra en favor de los aliados, la fundación de «Fontana Rosa», su arte sublime en todos los momentos, sus novelas regionales destacando las costumbres valencianas, las novelas nacionales siguiendo los grandes dolores de España y sus novelas de análisis. En esto surge la gran llamarada, que fué la guerra europea. Blasco asoció a ella y dió grandes voces a la muchedumbre, que no eran otra cosa que sus novelas: «Los cuatro jinetes del Apocalipsis», «Mare nostrum» y «Los enemigos de la mujer». La Humanidad no entendió estos gritos de momento. Después Blasco se retiró a «Fontana Rosa». Hizo el viaje alrededor del Mundo. Entonces surgió la Dictadura, producto de la traición de un rey a su pueblo. Blasco pudo cómodamente retraerse, pero no lo hizo; se encerró voluntariamente a las puertas de su patria y lanzó desde la Costa Azul un dardo al corazón de Alfonso XIII. Este Alfonso XIII, el traidor, va a dar en Marsella, después de haber estado precisamente cerca del punto desde donde el dardo fué lanzado.

La democracia valenciana rinde en estos instantes un tributo de gratitud a Francia por el amor con que guardó sus restos.

Nosotros no debemos decir aquí las palabras de Rubén Darío «Te fuiste para no volver», porque sabemos que no. Su espíritu nos dice cerca de nuestro corazón las palabras del Evangelio «Cuando os renuncéis en mi nombre, mi espíritu estará con vosotros.» Efectivamente, en todas las reuniones en que invoquemos su nombre, él vendrá

y dejará sobre nuestros corazones la llama divina de su espíritu universal. (Gran ovación acogió las últimas palabras del Sr. Samper; ovación que se prolonga al aparecer ante la tribuna D. Sigrifido Blasco Ibáñez.)

Discurso de D. Sigrifido Blasco

Profundamente emocionado, el hijo del ilustre escritor agradeció las palabras de elogio que a su padre se habían dirigido. «Ante el auditorio—dice—me encuentro empujado. No olvidaré nunca a la democrática Francia, que durante cinco años ha guardado los restos de mi inolvidable padre. Especialmente debo gratitud a Menton, que endulzó las últimas horas de su vida, Valencianos: Hemos dejado nuestra alma en el pueblo de Menton. (Estalla una gran ovación y se dan vivas a Francia.) Los representantes franceses tienen que levantarse para corresponder a los aplausos del público, que se prolongan largo rato.)

Tengo motivos de gran gratitud para todos los españoles que, olvidando banderías y partidismos, venis aquí a rendir homenaje a mi ilustre padre, y yo os digo en la persona augusta de nuestro digno presidente de la República: Si mi padre viviera, ante los actos celebrados por la Aviación, el Ejército y la Marina de España y Francia, y los representantes franceses y el pueblo español no podría a pesar de su maravilloso léxico, pintar el cuadro que retengo todavía en nuestras pupilas; y solamente os diría, señor presidente, profundamente emocionado: «Gracias, muchas gracias.»

El discurso de D. Sigrifido Blasco fué premiado con una gran ovación.

Discurso de M. Henri Torrès

Seguidamente ocupa la tribuna el diputado por Menton Henri Torrès, quien dice que dirige la palabra al pueblo valenciano en nombre de la Comisión parlamentaria de Negocios Extranjeros, que preside Eduardo Herriot, gran amigo de Blasco Ibáñez.

«Este acto es una reparación de la Historia—dice—por un hombre que luchó por el ideal y combatió por la justicia. (Grandes aplausos.) No sólo os pertenece a vosotros Blasco Ibáñez, sino a nosotros, al Mundo entero, pues fué un novelista universal.

Se creía que la literatura y el arte estaban reservados al aristócrata; pero Blasco Ibáñez ha demostrado, y la República española lo ha confirmado, que el pueblo tiene más capacidad que los aristócratas para entrar en el recinto de la literatura y del arte. (Aplausos.)

Relata cómo el pueblo, llevando a hombros el féretro de Blasco Ibáñez hasta su última morada, fué una paradoja, pues ocurrió todo lo contrario que en vida: ayer lo llevabais muerto, cuando el vivió, conducía al pueblo. Blasco Ibáñez luchó hasta morir por un ideal, por dar al pueblo libertad, justicia e igualdad, es decir, la joven República española.» (Una gran ovación y vivas a Francia acogieron el discurso del Sr. Torrès, que ha sido pronunciado en su idioma.)

Discurso del ministro de Marina

Habló luego el ministro de Marina, que destacó la admirable labor realizada por Blasco Ibáñez y después relató la emocionante despedida, que Francia ha tributado a los restos del glorioso escritor y agradece en nombre de España ese tributo al gran español.

Terminó diciendo que, aunque no la vio, él trajo a España la República. Por eso—dice—habéis escrito en su caja mortuoria «Los muertos mandan»; es decir, por encima de la muerte, la vida. En este arcón están los restos de Blasco Ibáñez, sobre el que bate sus alas la inmortalidad. (Gran ovación premia las últimas palabras del ministro de Marina.)

Habla el presidente de la República

A continuación se coloca el micrófono delante de la mesa presidencial para que haga uso de la palabra el señor presidente de la República. Al levantarse el jefe del Estado estalló una ovación imponente, que duró varios minutos, y se dieron muchos vivas a la República.

El Sr. Alcalá Zamora dice que habla impulsado por una emoción. Recuerda el cortejo imponente del pueblo al cadáver de Blasco Ibáñez por la mañana, y dice que su silencio era magnífico, porque mejor que el amor es el rumor; mejor que éste, el silencio.

A la muerte se la rodea con el silencio para sentir así el roce de las alas de la inmortalidad.

Yo debo hablar en este acto, y pretendo encaenar mis ideas para ordenar el desorden de mi pensamiento. Para ello acudo al recuerdo del periódico «El Pueblo». Era fecha en que se acercaba nuestro triunfo. Desde la prisión tolerable en que me encontraba mandaba a la Redacción de «El Pueblo» unas cartas, unas cartas ingeniosas para entendernos. Ideé un lenguaje jurídico, como si se tratase del testamento de Blasco Ibáñez, es decir, como si yo fuera su albacea testamentario. Y en esta calidad vengo a este acto. Primero hemos de hablar de la cláusula testamentaria, es decir, del entierro de los que mueren y de la suerte de los que quedan.

Hemos enterrado a Blasco Ibáñez, y hay que pensar en la suerte de España. Lo hemos enterrado en su tierra natal, que ha recibido los restos como reliquia y los cuidará como un tesoro.

En Valencia tengo yo que recordar también que he hablado en otro teatro; que habéis tenido la bondad de recordarme muchas veces y que yo no olvidaré jamás. Allí asocié mis sentimientos con los de otros hombres de buena voluntad y marchamos por un camino, y todavía no había pasado un año y se cumplió nuestra profecía. El

La velada necrológica

En el teatro Principal.—Aspecto de la sala.—Habla el alcalde

Valencia, 30.—Anoche se celebró en el teatro Principal la velada necrológica con que los valencianos honraban la memoria del ilustre escritor.

Desde antes de la hora anunciada, que era la de las once de la noche, inmenso gentío ocupaba los alrededores del teatro.

El primero en llegar fué el presidente de la Generalidad de Cataluña, Sr. Maciá, quien fué recibido con vivas a la República.

Con ligeros intervalos fueron llegando los demás ministros.

A las once de la noche la sala presentaba un brillantísimo aspecto, pues allí estaban representadas todas las clases sociales valencianas.

En el escenario se habían colocado varios sillones y una mesa presidencial. Delante de ésta, a la derecha, se había colocado una pequeña tribuna con un micrófono de la Unión Radio Valencia para radiar el acto a toda España.

En el foro se había colocado un gran retrato de Blasco Ibáñez. A su derecha, la bandera valenciana,

y a su izquierda, la bandera española.

A las once y veinte de la noche entraron el presidente de la República y personalidades que le acompañaban en la tribuna. El público prorrumió en una atronadora ovación y dió vivas a la República.

El sitio presidencial lo ocupó su excelencia el presidente de la República, quien ostentaba sobre su pecho el collar de la Orden de la República. A su derecha se sentaron el presidente de la Generalidad de Cataluña, Sr. Maciá, el ministro de la Guerra, Sr. Irujo; el ministro de Hacienda, Sr. Lara; el ex diputado a Cortes D. Sigrifido Blasco; el alcalde de Menton, señor Camarét; el ministro de Justicia, Sr. Botella Asensi, y el alcalde de Valencia, Sr. Lambies. A la izquierda del presidente de la República tomaron asiento el embajador de Francia en Madrid, señor Herbet; el ministro de Marina, Sr. Pita Romero; el de Industria y Comercio, Sr. Gordón Ordás; el diputado francés por Menton Sr. Torrès; el diputado por los Alpes Marítimos Sr. Mortier. En

este momento más emocionantes de mi vida—comenzó diciendo—son aquellos en que he sentido más encogimiento de ánimo, y se han celebrado aquí, en este teatro: Una, en Mayo de 1921, cuando Vicente Blasco Ibáñez vino a Valencia, después de recorrer el mundo entero. Llegó hasta nos-

otros por última vez, ¡quién lo había de decir!, victorioso, sin armas, sin sangre, como los héroes de paz, triunfando con la inteligencia, y entonces pronunció unas palabras, prólogo de su maravilloso discurso. El otro acto se celebra en estos momentos, en esta noche. Como si el Destino combinasen sus emboscadas, me encuentro con la misma congaja que antes. Allí, ante Blasco fulgurante; ahora, ante Blasco yacente.

Resalta complacido la presencia del señor presidente de la República y personalidades. A continuación relata la vida de Blasco Ibáñez como periodista, político, conferenciante y colonizador; pero por encima de todo, poeta y artista. Blasco nació en el corazón de Valencia, y ésta rebosa arte, que redime a sus naturales de todos sus defectos.

Dedicó un brillante párrafo al arte valenciano, que se manifiesta en los campesinos, en los obreros, en los artesanos y en las fiestas populares.

Es lógico que sobre este fondo igneo destaquen grandes figuras como Vicente Blasco Ibáñez. Su arte hizo aparecer en sus novelas las cosas, las costumbres valencianas, completamente nuevas. De ahí nuestra admiración por él.

A continuación hace historia de toda la vida de Vicente Blasco Ibáñez, el comienzo de sus estudios, su vida bohemia de Madrid, cuando era amanuense del poeta Fer-

ESTAMPA

SOLO EL PUEBLO

Del pueblo nació, al pueblo se consagró y el pueblo le glorificó. Su palabra ardiente encendió al pueblo. Su literatura fué popular. Su acción fué revolucionaria. Y el pueblo le ha glorificado. El pueblo ha llevado en procesión su grande espíritu por las luminosas calles valencianas.

Ha sido el pueblo, sólo el pueblo. Los viejos prohombres republicanos y los prohombres republicanos de la nueva hornada, ausentes. Escritores y artistas, ausentes. El Ateneo, las Academias y el Círculo de Bellas Artes, ausentes. ¡Era un muerto! ¿Y para qué la apoteosis?

Los muertos mandan. Pero mandan en el pueblo. En el pueblo, que recibe de ellos el aliento vital de la tradición, de la continuidad. Pero los muertos no mandan sobre los contemporáneos ilustres del muerto, o enemigos, o envidiosos o soberbios.

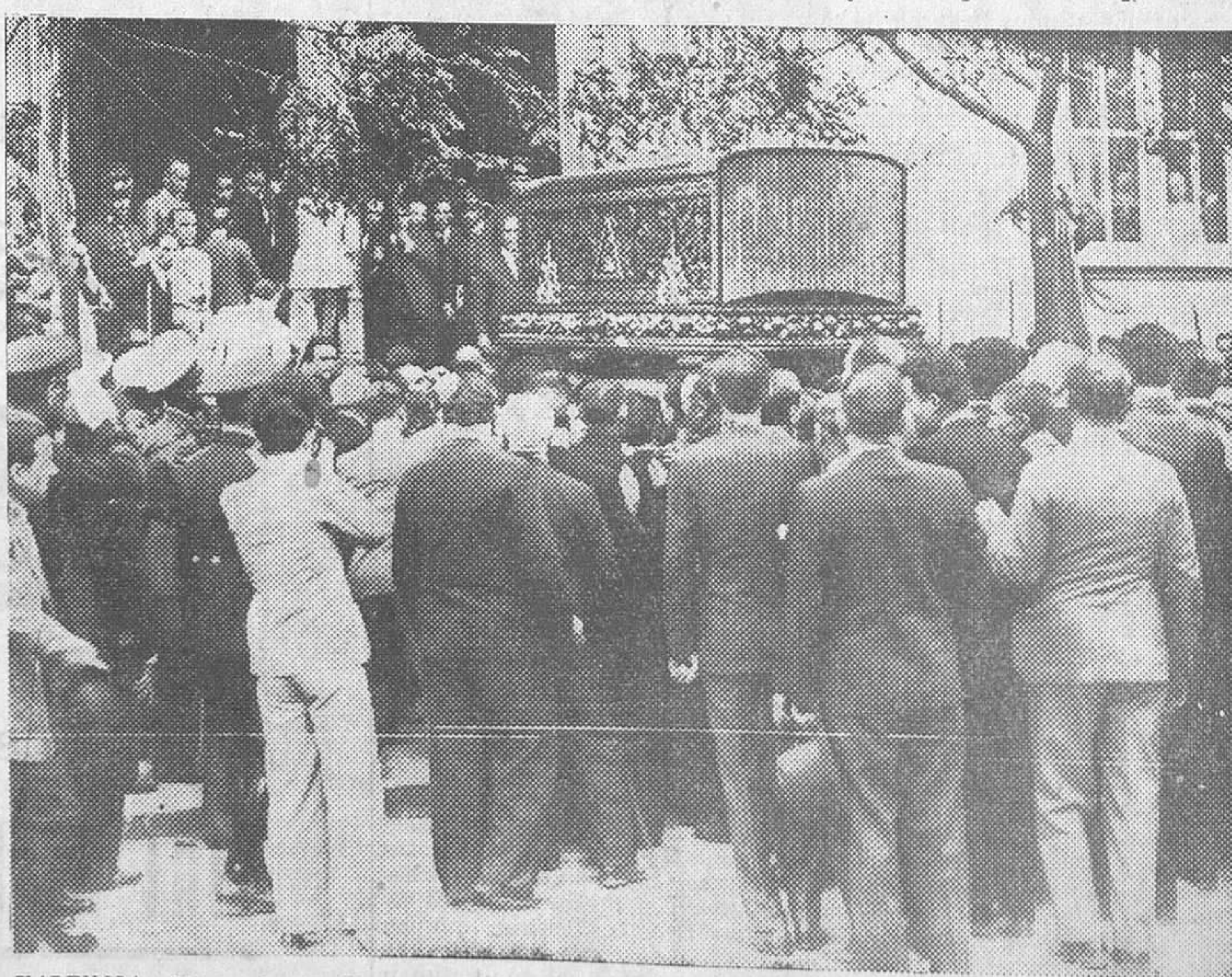
Ni un rencor, ni una envidia, ni una mordacidad que sombreara el formidable homenaje. Sólo el pueblo, infantil y bueno. Aquel pueblo que ayer surgiera magnetizado por su verbo mediterráneo, hoy silencioso, profundamente silencioso.

Y con el pueblo—justo es destacarlo—el ciudadano Alejandro Lerrour, el único luchador republicano contemporáneo del insigne muerto, que en esta ocasión ha latido con el pueblo mismo, con ese pueblo ayer frenético, hoy lleno de silencioso dolor.

ANTONIO DUBOIS



VALENCIA.—El féretro que contiene los restos de Blasco Ibáñez y el cortejo fúnebre, a su paso por las calles de Valencia, invadidas por un enorme gentío (Fot. Alfonso.)



VALENCIA.—Momento de llegar a la Lonja el cadáver de Blasco Ibáñez. Allí ha quedado depositado. Ante él desfilaron las tropas, y ahora desfila el pueblo valenciano, presa de honda emoción (Fot. Alfonso.)

13 de Abril de 1930 fué mi discurso de Valencia, y el 14 de Abril de 1931 se proclamaba la República en España. (Gran ovación.)

Ahora hemos de entrar en la liquidación de créditos y deudas entre aquellas figuras y la democracia.

He de destacar la figura de Blasco Ibañez como novelista y como tribuno. El arte de Blasco era universal; pero se necesitaba la intuición de una multitud, y no la intrínseca de los cenáculos para comprenderlo. Escribió en castellano, y él no se acercó a nuestro idioma sometido, porque él no podía ser un sometido, sino que se acercó a nuestro idioma para enriquecerlo, para que el Mundo lo entendiéramos con pujanza y vitalidad. El dió todo lo que pudo al castellano, que ganó al acercarse a él, que ganó al acercarse a Levante. (Grandes aplausos.)

Se habla de la luminosidad de Blasco Ibañez; pero no se penetra en su esfuerzo. Unicamente se aprecia el agua, la fuerza motriz; pero la luz, al pasar por el laboratorio del cerebro, deja de ser luz para transformarse en una armonía acústica. Eso le dió Blasco al idioma castellano. (Grandes aplausos.)

Tengo que decir que mi cuello, que ahora se honra circundado por el collar de la Orden de la República, ha llevado el emblema de Castelar, es decir, la medalla de este hombre académico. Y he de decir a los puristas que hacen un reducto cerrado del idioma, que en Blasco el hablar el castellano era clavar en la tierra el mástil del idioma para que la bandera de nuestra lengua flamease valientemente en el Mundo. Y pudo haber repetido las palabras que pronunció el Cid a la entrada de Valencia.

«Por qué la democracia tiene una deuda sagrada con Blasco Ibañez? Este tiene el mérito de aquella generación suya, injustamente obscurcida, de haber tendido un puente entre ellos y nosotros. Yo quisiera que algunas figuras de aquel tiempo nos vieran. Unas están aquí, otras, desgraciadamente, han muerto. Yo tengo que dedicar, no obstante, un cálido recuerdo a ese viejo templo, en el decir y revolucionario en el pensar, que se llama Roberto Castrovido. (Gran ovación y vivas a Castrovido.) «Era Blasco un crítico. No es posible llevar dentro un artista tan grande sin ser un crítico formidable.

Este, el crítico, está desposado con el creador y con el artista. La crítica la ha ejercido sobre sí mismo, que es la forma más generosa de ejercerla. El sabía que su obra era inmortal; pero sabía que la inmortalidad la encontraría preferentemente en obras que no tienen tendencia alguna, como son «La barraca» y «Cañas y barro». El sabía el peligro de la tendencia, y de ahí su obra «Los muertos mandan». «Mare nostrum» es una obra profundamente humana, y el prólogo de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis» nos viene a demostrar plenamente el peligro de la tendencia. Pero, pese a todo esto, Blasco sabía que la tendencia es la implantación de la justicia, y por eso va a ella a pesar de sus peligros.

Cuando los indios regresan de América con su dinero crean en su pueblo natal una escuela. Blasco Ibañez creó totalmente, con su literatura y con su arte, un imperio colonial, y trazó en su pueblo natal los planos del edificio. (Grandes aplausos.)

Blasco sacrificó la política para que triunfase el novelista, el artista, el tribuno.

Valencia, yo te digo: Saldaste tu deuda y la seguirás saldando. Todo lo que Blasco Ibañez cantó en sus novelas ha salido hoy al puerto a recibirle: el maravilloso sol valenciano, el Mediterráneo poético, la Albufera, las tierras ganadas al mar, el Poder público representado en la autoridad y la representación extranjera por medio de sus delegados, y sobre todo, el pueblo, el pueblo silencioso que le ha seguido hasta el palacio de la Lonja; ese pueblo para el que no hay peligro de dictaduras ni de anarquías; sostenido de la República española, en nombre de la cual os doy las gracias a vosotros por vuestro entusiasmo, y a él, a Blasco Ibañez, elevamos la piedad, la aspiración y el cariño de todos nosotros.

Al terminar su discurso el presidente de la República estalló una ovación calorosa, que duró varios minutos. Se dieron vivas a la República, a Francia y a Blasco Ibañez. El momento era de intensa emoción.

El público abandonó la sala y se estacionó en la calle, y cuando salían los ministros y el presidente de la Generalidad daba vivas a la República y aplaudía calorosamente. El entusiasmo se desbordó al salir el presidente de la República.

Los actos del domingo

Incidentes con motivo de un mitin fascista

El domingo se celebró un acto de tipo fascista en el teatro de la Comedia.

Las autoridades habían adoptado las precauciones convenientes para evitar que se produjeran en la calle incidentes que perturbaran el orden.

Cuando el público que había asistido al mitin del teatro de la Comedia desfilaba por la plaza de Santa Ana, la Policía se fijó en la actitud sospechosa de unos individuos y procedió a su detención.

Los detenidos fueron llevados a la Comisaría del distrito, y resultaron ser José Soria Martínez, Regino Serrano Martín, Eusebio Tello, Valentín Ramos, Antonio Cateña del Amo, José Sánchez Miguel, Dionisio Gorostiza y Jesús Gómez Franco.

A los dos primeros les fueron ocupadas dos pistolas y una caja con 25 cápsulas, y a los restantes, varias porras y vergajos.

Más tarde, entre los individuos que componían un grupo que pasaba por la calle de Alcalá, frente al café Lion d'Or, se produjo una discusión, y uno de ellos, ante el peligro de ser agredido, huyó. Los demás arrojaron sobre él varias piedras, una de las cuales alcanzó a Antonio Ugarte Pagés, de veintinueve años, que se hallaba sentado en la terraza de dicho café, y que resultó con lesiones de pronóstico reservado en la región orbitaria derecha.

Los que habían arrojado las piedras huyeron a la desbandada sin poder ser detenidos.

En la puerta de Alcalá, un individuo dió un viva al fascio.

El hecho produjo gran indignación entre los transeúntes, y un grupo de éstos se arrojó sobre el exhibido, que recibió un palo en la cabeza.

El sujeto en cuestión logró escapar de entre los que le rodeaban y se refugió en una farmacia cercana, donde se le prestó asistencia, y después salió por otra puerta, sin que se le pudiera detener.

Con motivo del anterior incidente, los ánimos se excitaron, y el numeroso grupo que se había formado en aquel lugar comentaba de diversa manera lo ocurrido. Las opiniones se dividieron, y entre ambos bandos se cruzaron insultos y se agredieron a palos y bofetadas, ocasionándose sustos y carreras.

Poco después llegó una camioneta con guardias de asalto, y esto

bastó para que los contendientes se disolvieran.

Don Eduardo Ortega y Gasset, en el Metropolitan

En la sala de fiestas del Metropolitan dió una conferencia don Eduardo Ortega y Gasset sobre el tema «Por la conquista de la Democracia y de la República», con asistencia de numeroso público, que llenó el amplio local.

El Sr. Ortega y Gasset fué acogido con una gran ovación.

Comenzó diciendo que estamos viviendo la hora más crítica de la República porque reina el equivoco al tratar de superarse todos en radicalismos e izquierdismos, pero que en sus actos no sólo no responden a tales nomenclaturas, sino que tratan de superarse también en conservadurismo y en ineficacia, y aun en ocasiones en insensatez y mezquinas ambiciones.

Las palabras eran revolucionarias, pero no los hechos. En su conducta había una insinceridad, y su labor fué híbrida unas veces y grandemente perturbadora siempre.

Hizo un estudio elocuente de la soberanía del pueblo, de la democracia, suprema apelación en una República, para sentar que nadie puede pensar que sus ideas están por encima de aquel que es fuente de todas las ideas.

Por eso—agregó el orador—nosotros luchamos para instaurar la verdadera democracia, la verdadera República.

El Sr. Ortega y Gasset hizo una dura crítica de las derechas.

No son ellas—dijo—las que han de pedir responsabilidades a los Gobiernos que no cumplieron con su deber, sino los republicanos. Estos las exigirán a los que en vez de gobernar para el pueblo hicieron obra contra él, a los que tienen la mancha sangrienta de los 12.000 mozos españoles, caídos en Annual.

La obra de la República es nuestra. Porque hayan fracasado hombres como Azaña no vamos a entregar el Poder a La Cierva o a Calvo Sotelo.

(El público respondió con un ¡No! sonoro y retumbante.)

Los de Casas Viejas, no; pero los de Ferrer, los de Marruecos, tampoco.

Siguió estudiando la labor realizada por los gobernantes, y se lamentó de que las elecciones se hubieran convocado tan precipitadamente. Negó la fuerza de las derechas, fuerza fantasma, que no pue-

den ganar más batallas que aquellas en las que el enemigo huya por un temor a enfrentarse con fantasmas.

«Es necesario—dijo—que la República dé muestras de su capacidad justiciera, limpiándose con un acto de serena justicia de la mancha de sangre inocente de Casas Viejas. Azaña, Casares y Menéndez son evidentemente directos responsables por sus órdenes durísimas, primero, y luego por la serie de actos de indubitable y probado encubrimiento que realizaron para borrar su responsabilidad. Para hacer callar al cómplice llegan hasta a premiar con una pingüe sujeción a muchos miles de duros analfabeta a Menéndez. Por eso yo sostengo en el Parlamento que eran culpables, no sólo de la culpa política, como dijeron los demás, sino también de culpa criminal. (Grandes aplausos.)

Los ministros socialistas no podrán borrar de su etapa de Gobierno la tacha de haberse solidarizado con esa conducta y haber sido encubridores de ese asesinato de obreros andaluces.

Decía D. Fernando de los Ríos días pasados del acento patético con el que una madre socialista, a los quince días de haber dejado el Poder, le pedía pan. «Que diría su corazón sensible si hubiese oído, como yo, los gritos desgarrados de una madre a la que le arrancaron del pecho en que dormía a sus dos pobres hijos inocentes para fusilarlos en trágico pelotón? (Aplausos.)

Es necesario obligar a los Gobiernos republicanos a que construyan de nueva planta el edificio de la nueva democracia española y que no se contenten como hasta ahora con vivir en el muladar de los escombros monárquicos, cuyas ruinas siguen infectando la vida política actual. Y conseguir que la política democrática se infunde en aquella norma que formuló un gran escritor español, la de que sólo el que manda con amor es servido con fidelidad.

Por lo demás un partido genuinamente de izquierda como el nuestro no es incompatible con ningún ideal por avanzado que sea. Nuestra misión es la de abrir un cauce de libertad en el que puedan ir triunfando en la lucha civil y libre de la política los ideales progresivos que sucesivamente vayan perfeccionando la organización colectiva hasta lograr las fórmulas definitivas de la justicia social. (Grandes aplausos.)

Como en este acto fué absolutamente libre la entrada, durante el discurso del Sr. Ortega y Gasset se produjeron algunas interrup-

ciones de un pequeño grupo de comunistas libertarios que fueron inmediatamente ahogados por la unánime actitud del resto del público.

Don Luis Araquistain, en la Casa del Pueblo

En el salón teatro de la Casa del Pueblo pronunció su anunciada conferencia D. Luis Araquistain sobre «Una lección de Historia; el derrumbamiento del socialismo alemán».

Hizo el ex embajador de España en Berlín vibrantes protestas de socialismo. Estudió documentadamente la situación actual del fascismo en Alemania, diciendo que el temperamento racial de los alemanes convertía a éstos en esclavos.

Terminó diciendo que los socialistas españoles harán la revolución social cuando lo crean preciso.

Fuó ovacionado.

Los candidatos socialistas por Madrid

El domingo celebró sesión la Agrupación Socialista Madrileña a fin de condecorar definitivamente la candidatura de diputados a Cortes por Madrid.

Después de amplia deliberación sobre los casos de incompatibilidad, de acuerdo con el artículo 7.º de la ley Electoral y renuncia de los propuestos Sres. Cordeiro, Saborit, Muño y Fabra Ribas, se acordó facultar al Comité ejecutivo de aquella Agrupación para que, estudiada la posibilidad de propuestas de nuevos candidatos que hayan sido incluidos por otras provincias, elijan cuatro afilados para sustituir a los separados de la candidatura triunfante en las dos antevoicaciones celebradas. La nueva elección se celebrará el jueves próximo.

Agrupación de mujeres republicanas, en la Casa de la República

Con extraordinario éxito y con el mayor entusiasmo se ha celebrado en la Casa de la República (San Bernardo, 58), el acto inaugural de sus actividades políticas. La señora Morales leyó un brillante manifiesto exhortando a la mujer a cumplir su misión de gratitud a la justicia republicana en el momento en que por vez primera va a acercarse a las urnas.

La señorita García-Hernández trató varios puntos del sufragio femenino, señalando la inmensa importancia que tiene la preparación política de la mujer.

Habló después la señorita Barrio Morayta, quien señaló lo absurdo con que se pretende captar conciencias femeninas, por el temor de una persecución religiosa que

sólo existe en las mentes exaltadas de alguna fanática.

La señorita Luisa París trató también del voto femenino, induciendo a la mujer a que colabore con el hombre, con la más perfecta comprensión, y no sólo por la necesidad de superación.

Por último, la señora Ramírez Fontecha explicó lo que constituye el espíritu de la nueva Agrupación, que llama a todas las mujeres, de cualquier esfera social, a trabajar juntas en pro del ideal común a todos los republicanos.

Se recibieron muchísimas adhesiones y enhorabuena, y el acto terminó en medio del mayor entusiasmo.

Mitin comunista en el Europa

En el cine Europa se celebró un mitin comunista. Intervinieron en él varios oradores, que dedicaron atención preferente a la próxima contienda electoral.

No hubo incidentes.

Don Marcelino Domingo, en Tarragona

Tarragona, 30.—Ayer, en el teatro Moderno, y organizado por el partido radical socialista catalán, pronunció su anunciada discurso el ex ministro de Agricultura don Marcelino Domingo.

Este dijo que, a su juicio, era un gran error haber disuelto las Cortes Constituyentes. Los hombres y los partidos que aconsejan semejante cosa a la más alta autoridad del Estado seguramente muchas veces sentirán arrepentimiento por haber aconsejado una resolución equivocada.

Atacó a los agrarios que se presentan candidatos en las próximas elecciones, los cuales no han hecho declaración de republicanismo ni aun siquiera han jurado la Constitución.

Añadió que debían unirse todos los partidos de izquierda de Cataluña cerrando el paso a las derechas.

D. Indalecio Prieto, en Valladolid

Valladolid, 30.—El domingo se celebró en la plaza de toros un mitin socialista.

En último lugar habló el ex ministro Sr. Prieto, que entre otras cosas, dijo que frente a quienes extienden la papeleta de defunción del socialismo están las masas, que responderán de modo unánime el próximo día 19.

Añadió que lo que le asusta es la atomización y disociación de los partidos republicanos.

Agregó que si el grupo radical fuera el más numeroso después de las elecciones, el partido socialista no podría prestar su concurso al desenvolvimiento de la República.

Estamos en trance de conservar la República, y tendremos que asumir nuevamente el Poder, cubriendo las grietas de los republicanos inexistentes.

Acto de afirmación vasca

Vitoria, 30.—Se han celebrado varios actos de afirmación vasca como preparación del plebiscito para el Estatuto vasco. Entre ellos se han destacado el homenaje póstumo a la memoria del insigne patriota alavés Mateo Benigno de Moraza y el mitin del teatro del Príncipe. Con este motivo la animación en la ciudad es extraordinaria, habiendo llegado numerosos forasteros y representaciones oficiales. También llegaron bandas de música de Bilbao y San Sebastián, chistularis y masas corales.

En la Diputación se organizó la comitiva, que se dirigió al teatro del Príncipe. Presidió el acto el alcalde de San Sebastián. Intervinieron los Sres. Becerra y Valera, que abogaron por la concesión del Estatuto al país vasco.

Terminado el mitin se organizó la procesión cívica, que se dirigió a la plaza de la Provincia, donde se alza la estatua de Mateo Benigno de Moraza, depositándose en el monumento numerosas coronas y flores. El alcalde de la ciudad pronunció un discurso ensalzando la figura del defensor de los fueros. Las masas corales y bandas municipales entonaron los himnos vasco y nacional.

Por la tarde se celebró un banquete en honor de las representaciones oficiales.

Mitin accidentado en Ceuta

Ceuta, 30.—El Círculo de Izquierda Radical Socialista celebró un mitin de propaganda electoral en favor de su candidato, D. José Alberola.

Acudió poco público. Al hablar el Sr. Alberola, elementos sindicalistas entraron en el local, interrumpiendo violentamente al orador. Con este motivo se produjo un choque, repartiéndose numerosos estacazos. El mitin terminó en medio de un escándalo formidable.

Los radicales socialistas en Málaga

Málaga, 30.—Se celebró un mitin radical socialista, en el que hablaron los Sres. Baeza Medina, Ramos Acosta y D. Francisco Barón. Este último dijo que la República no es, como muchos creían, una estación de llegada, y que no una estación de partida, y que la labor a ejecutar es aún muy ardua porque tiene que combatir contra tres fieras voraces: capitalismo, clericalismo y militarismo. Fueron aplaudidos.

Huelga de tranvianos en Vigo

Vigo, 30.—Ha comenzado la huelga de tranvías, habiéndose paralizado el servicio en todas las líneas. Las autoridades gestionan una solución al conflicto, que tantos intereses lesiona.

Otras informaciones

Visitas al Sr. Alcalá Zamora.—Salida de Valencia

Valencia, 30.—El Sr. Alcalá Zamora recibió esta mañana la visita de diversas autoridades civiles y militares, de los ministros de Hacienda, Guerra y Marina, del embajador de Francia, del señor Maciá y de D. Sigfrido Blasco.

El presidente de la República entregó al alcalde de Valencia 1.500 pesetas para los pobres de la ciudad.

A las once y treinta y cinco bajó de Capitanía, y a la salida rindieron honores al Sr. Alcalá Zamora las fuerzas antes mencionadas, a las que revisó. Seguidamente subió a su automóvil y partió con dirección a Alcázar de San Juan.

El público numeroso que se había congregado en la plaza de Tetuán tributó una cariñosa despedida al jefe del Estado con aplausos y vivas.

Con el Sr. Alcalá Zamora marcharon el ministro de la Guerra, el secretario de la República, señor Sánchez Guerra; el jefe de su Cuarto Militar, general Ruiz Trillo; el jefe del Gabinete de Prensa y otras personalidades del séquito.

Llegada a Alcázar

Alcázar de San Juan, 31 (madrugada).—Procedente de Valencia llegó en automóvil, a primera hora de la noche, el presidente de la República, acompañado del ministro de la Guerra, Sr. Irujo.

En la fonda comió con los ministros de la Guerra y Agricultura y el gobernador civil de Ciudad Real.

Estos dos últimos llegaron de la capital manchega para cumplimentar al jefe del Estado, que también

fué cumplimentado por las demás autoridades locales.

Al llegar el expreso de Algeciras fué enganchado el «break» de Obras públicas, en el que partió el presidente de la República, acompañado por el Sr. Irujo y séquito, con dirección a Algeciras, donde embarcará hoy con rumbo a Ceuta.

El ministro de Agricultura salió a las doce de la noche para Madrid.

Banquete a los representantes de Francia

Valencia, 30.—El Ayuntamiento obsequió esta tarde en El Saler con un banquete a los representantes franceses.

Asistieron el alcalde de Menton, el embajador de Francia, el diputado francés Sr. Torres y su señora y otras personalidades de aquel país.

También asistieron a la comida el ministro de Hacienda y su señora, el presidente de la Generalidad, D. Sigfrido Blasco y la viuda de D. Vicente Blasco Ibañez.

Se pronunciaron elocuentes discursos.

Un discurso de Maciá y otro de M. Moreno

Valencia, 30.—A última hora de la tarde regresó de su excursión a Portacell el Sr. Maciá, que se dirigió a Unión Radio, desde cuyo estudio saludó al pueblo de Valencia, asegurando que se lleva de la tierra valenciana un recuerdo imborrable. En catalán dijo: «Me encuentro en vuestra casa como en mi patria.»

Después habló en francés el teniente de alcalde de Menton señor Moreno, presidente del Comité pro Blasco Ibañez en dicha ciudad.

CONGRESO EXTRAORDINARIO

La Agrupación radical socialista independiente

El domingo se constituyó en el domicilio social de la Agrupación radical socialista independiente el Congreso provincial de Madrid del partido radical socialista independiente.

Asistieron al Congreso 41 delegados, correspondientes a las 41 organizaciones de la provincia de Madrid afectas a la política del partido radical socialista independiente.

Por ausencia del presidente del Comité ejecutivo provincial preside el vicepresidente, Sr. Laborda, quien, dirigiéndose al Congreso, pide que todos los congresistas laboren con sumo interés y alteza de miras por que cuantos asuntos se discutan sean el fiel reflejo de la alta misión que los tiene reunidos.

La Comisión revisora de actas emitió dictamen siendo aprobadas. Se constituye el Congreso y se nombra la Mesa de discusión.

El secretario del Comité dió cuenta al Congreso de lo que ha hecho el partido respecto a elecciones; se aprueban varios puntos del orden

del día, y en cuanto a la antevoicación de candidatos se acuerda formar una relación de nombres de que sean mandatarios las Agrupaciones, y de las cuales se fijó el número de nombres que figurarían en lista definitiva de candidatos, ateniéndose a la votación obtenida, haciendo la proclamación, en la que se encuentran los dos ex diputados de la provincia por aclamación.

Terminada la discusión del orden del día, el presidente así lo anuncia y agradece con palabras calorosas la colaboración que por parte de todos los congresistas ha recibido la Mesa de discusión.

BAJO EL MANDO DE HITLER

En conmemoración de un asesinado

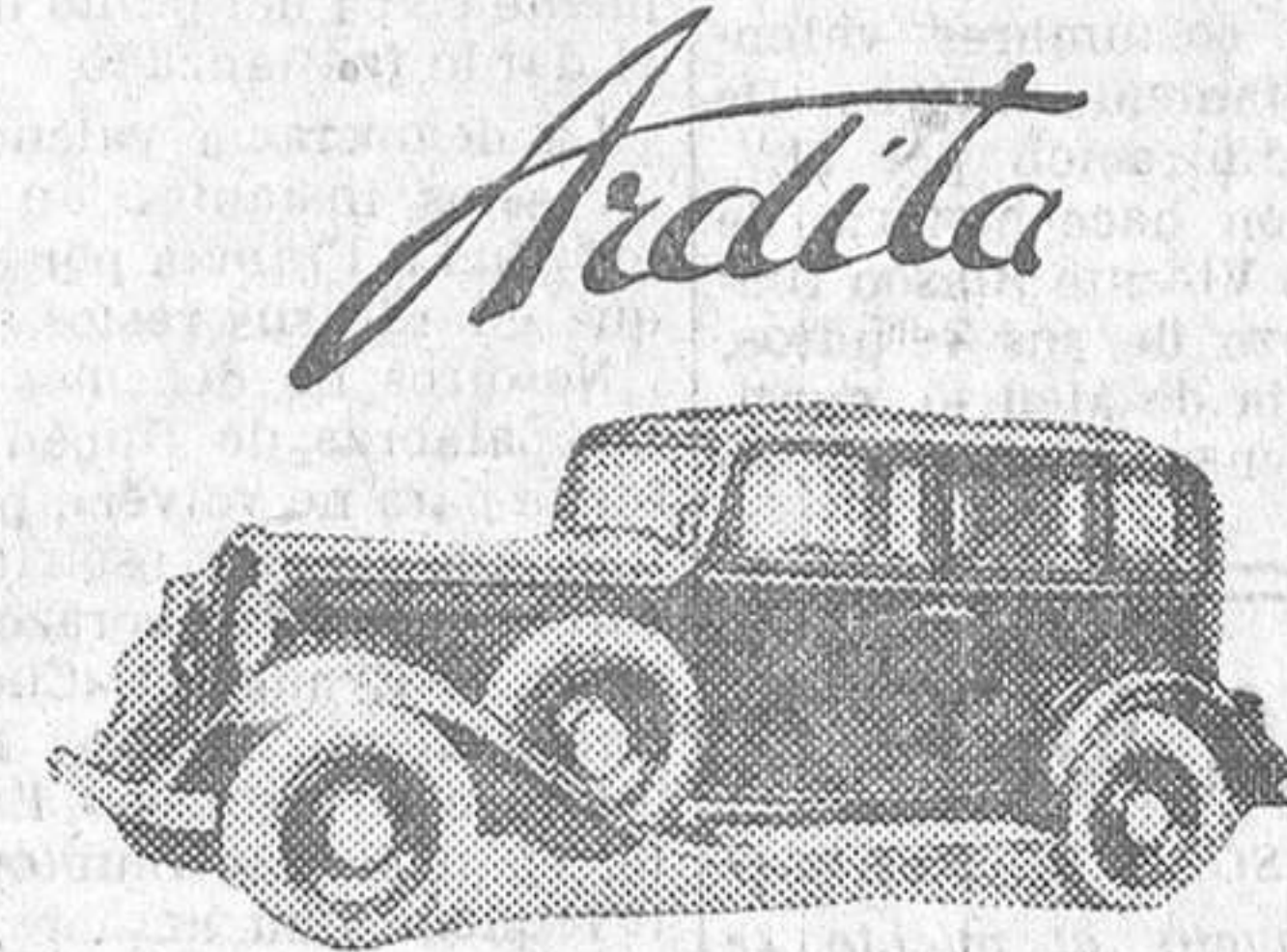
Saalek, 30.—Se ha celebrado una ceremonia radiada con asistencia del general Goering y numerosos milicianos hitlerianos con sus estandartes, en memoria de los tenientes Kern y Fischer, que en 1922 asesinaron con granadas de mano al ministro israelita Rathnau y perecieron en el castillo de Saalek, en Turingia.



LAS NOVEDADES AUTOMOVILISTICAS DEL AÑO

ELEGANCIA DE LINEA

TECNICA MODERNISIMA



13 HP.

Balilla



8 HP.

FIAT HISPANIA, S. A.

- Línea aerodinámica.
- Carrocerías en cinco y siete plazas.
- Cuatro puertas, sin montante central.
- Motor flotante de suspensión especial.
- Cambio de cuatro velocidades y marcha atrás.
- Tercera y cuarta velocidades sincronizadas, siendo la tercera silenciosa.
- Avance automático con regulador de «otano».
- Frenos hidráulicos, de doble circuito, a las cuatro ruedas.
- Velocidades de más de 100 kms. a la hora.
- Dos ruedas de recambio con fundas metálicas.
- Portaequipajes.
- Indicadores luminosos de dirección.
- Parasol orientable.
- Conducción interior, de cuatro puertas, sin montante central.
- Línea aerodinámica del más depurado estilo.
- Frenos hidráulicos.
- Velocidad, reprise y suspensión admirables.
- Dos ruedas de recambio con sus fundas metálicas.
- Maleta formando cuerpo con la carrocería.
- Consumo, menos de 8 litros.
- Patente, 84 pesetas al semestre (médicos, 42 pesetas).

MADRID: Salón de Exposición: Avenida Conde Peñalver, 19. Dirección, oficinas, recambio y taller: Paseo Ramón y Cajal 23

Teléfono para todos los servicios: 71521.

BARCELONA: Plaza de Cataluña, 14.

DESFILE DE SOMBRAS

Ramírez-Angel

Con Emiliano Ramírez-Angel bajó a la tierra—hoy hace cinco años—nuestro amigo mejor. Era servicial, generoso y alegre, y también era artista; por eso, porque fué muy artista, nunca sufrió de impaciencia teatral de «llegar», de lucir. El autor de «Caperucita Lúlcir» y de «Bombilla-Sol-Ventosa» y de «Bambola» y quien tuvo la rara aristocracia—y quien dijo aristocracia quiso decir distinción y orgullo—de no ponerse jamás de puntillas.



El ilustre escritor Emiliano Ramírez-Angel, de cuyo fallecimiento se cumplen hoy cinco años

Mi vida sentimental es honda y violenta. Creo que esto lo saben contadas personas. Mas el origen de tal incomprensión no corresponde a ellas, sino mi, que en el epidérmico y filante tejer y desteter de la vida social preferí constantemente lo agradable a lo cierto, por ser esto último, generalmente, lo desagradable. Creo, por lo mismo, que, cumpliendo dictados de cortesía, debemos esconder pulcramente nuestros dolores, a fin de que las gentes que—acaso a la humsa dé un poco de consuelo—se acercan a nosotros sólo con nozcan el sector optimista y cordial de nuestra alma. Las almas, como los paisajes, deben ser mostradas desde su punto de vista más bello.

Hace treinta años iban a visitarme todos los domingos Ramírez-Angel, Pepe Francés, Gómez-Lobo y otros escritores de la entonces generación novísima. A la sazón yo tenía una hija enferma, y ellos lo sabían. La niña falleció un sábado. Al siguiente día, según costumbre, mis amigos subieron a casa.

—¿Y la niña?—preguntaron. —¿Para qué entristecerlos con la amarga verdad?

—Está mejor—repuse. Emiliano sabía el cuidado elegante con que procuré siempre distraer mis horas malas y reprimir las melancolías y poltronas desalientadas de mi ánimo, y por comprenderle al corriente de esto vacilé tanto en hacer lo que voy a contar.

Angel Lázaro, con quien me crucé en la calle, me había dicho: —Emiliano está peor; uno de estos días le operarán por tercera vez.

Yo no visito a nadie. ¿Por qué?... No sabría explicarlo claramente, pero es así; no visito a nadie. Esta abstención responde quizás a un orgullo, o tal vez a la idea de que el hogar es, para su dueño, un lugar de aislamiento, un refugio sagrado. Cuando alguien se mete en su domicilio es porque necesita substraerse a las miradas de su prójimo, meditar, descansar, disfrutar plenamente «de sí mismo». Una visita, de consiguiente, implica en cierto modo un atropello, un allanamiento de morada o, al menos, una indiscreción...

Sin embargo, el deseo de ver a Emiliano se agarró a mí de súbito, tenaz, apremiante, y así cabo me venció.

A la mañana siguiente me planté en su casa, y charlando jovialmente de literatura y de viajes distrajimos cerca de dos horas. Más que resignado me pareció animo-

so; brillaban esperanzados los negros ojos, y en su rostro moreno, genuinamente castellano, a cada momento florecía la risa.

De pronto, sin razón, experimenté un fuerte deseo de besarle. Le hallaba contento, me parecía que sobreviviría a la operación y, no obstante, quería despedirme de él. Pero me detuve.

—Nunca le he besado—pensé—, y si lo hago ahora, mi beso puede afectarle, deprimirle, porque sospechará que le creo próximo a morir.

Y a continuación: —El me conoce; indudablemente se acuerda de cómo yo le oculté el fallecimiento de mi hija..., y si en la presente ocasión le dejo sospechar la especie de enternecimiento o de afeminada inquietud que, no adivino por dónde, me ha invadido el pecho, voy a hacerle sufrir.

Cuando me levanté para marcharme, Emiliano Ramírez-Angel, caminando delante de mí, salió conmigo hasta el recibimiento. Allí nuevamente el deseo de despedirme de él con un beso me acometió. Era algo irresistible. ¿Por qué mi corazón, tan habituado a callar, tan sujeto a los imperativos del buen parecer, en aquel momento, que aparentemente nada tenía de dramático, gritaba así?... Emiliano había abierto la puerta y retenía aún mis manos entre las suyas. De pronto, sin cesar de mirarnos, su voz se alejó. ¿Qué sucedió entonces?... Repentinamente le vi enflaquecer, palidecer, disminuir, cual si se hundiese en el suelo; sus ojos vacilaron, parpadearon, se apagaron, y su semblante se demacró y adquirió el color de la tierra. Aquel hombre parecía vivo, y, sin embargo, estaba muerto. Se había muerto de pie. ¡Yo le vi muerto!... Entonces no pude contenerme. ¡Si, aunque le hiciera daño, me despediría de él a mi gusto!...

Sonriendo, para quitarle solemnidad a la escena, exclamé: —¡Adiós, «viejo»; hasta pronto!... Y le besé pensando: «No volveré a vernos.»

—¿Él, sin hablar, con brusco arrebato, adivinando mi pensamiento, se echó en mis brazos y me besó muchas veces.

—¿Por qué desde niños nos enseñarán a no llorar!... Hermano: Disculpa si, con el dolor de haberte perdido, no termino esta crónica...

EDUARDO ZAMACOIS

fecha en que se trasladará el cadáver al panteón nacional.

La figura de Painlevé se destaca fuertemente en un país donde



El ex presidente del Consejo de ministros de Francia monsieur Painlevé, fallecido el domingo en París (Fot. Orttá.)

UNA FIGURA MUNDIAL

Muere el gran político y sabio matemático Paul Painlevé

La noticia del fallecimiento

París, 29.—A las cinco y veinte de la mañana de hoy ha fallecido el ex presidente del Consejo francés M. Paul Painlevé.

Su muerte ha causado dolorosa sorpresa, pues nada hacía prever un desenlace fatal.

El ex presidente del Consejo estuvo trabajando anoche con su secretario particular hasta después de las diez de la noche, y se retiró a descansar como de costumbre.

Poco después de las dos de la madrugada, Painlevé se sintió mal, y requirió el médico de cabecera nada pudo hacer, pues, a las cinco y veinte falleció por paralización del corazón.

Desde las primeras horas de la mañana, el domicilio del finado se vio concurridísimo. A las diez de la mañana fueron el presidente del Senado, el de la Cámara y numerosos parlamentarios. Llegaron poco después el actual presidente del Consejo y demás miembros del Gobierno, autoridades civiles y militares y numerosas personalidades.

A las dos estuvo en el domicilio del finado el presidente de la República, Sr. Lebrun. El cuerpo será expuesto al público pasado mañana. El Gobierno ha acordado que los funerales tengan carácter nacional, y se verifícarán el día 4 del mes próximo.

hay tantas y tan interesantes personalidades políticas y científicas, porque en el ilustre hombre público que acaba de desaparecer se daban en tan alto grado la ciencia y el ejercicio de la ciudadanía que merecía a uno y otro su nombre pasará a la posteridad como una suprema autoridad en las matemáticas y como un ejemplo electorador en el arte de gobernar.

Francia pierde con Paul Painlevé un gran corazón y un excelente cerebro.

Un elogio del embajador de España

París, 29.—El periódico «Paris Soir» publica esta noche unas líneas dedicadas a la memoria del Sr. Painlevé, que la dirección de dicho periódico había solicitado del embajador de España, Sr. Madariaga.

El Sr. Madariaga dice que Francia y el Mundo pierden con Painlevé uno de los más grandes espíritus de nuestros tiempos.

Después de afirmar que siendo estudiante en París sintió profunda admiración por el finado antes de conocerlo personalmente, el señor Madariaga agrega:

«Cosa curiosa y paradójica: este matemático aportó especialmente a la política las cualidades de su corazón.»

«Era un espíritu profundamente liberal y humano, y cuando mucho más tarde tuve el honor de ser su amigo pude observar de cerca la sinceridad, la profundidad y la nobleza de sus convicciones republicanas.»

Este hombre de Estado era ante todo un hombre.

En nombre de la República española y en el mío propio me inclino con emoción y respeto ante el gran francés que supo dirigir a Francia en las horas más difíciles.

El pésame del Gobierno español y de otras potencias

París, 30.—El Gobierno francés ha recibido telegramas de pésame del presidente del Consejo español, Sr. Martínez Barrios, y del ministro de Estado, Sr. Sánchez Albornoz, así como del Sr. Bischoff, encargado de negocios de Austria, asociándose al duelo que experimenta Francia por la muerte del Sr. Painlevé.

El Sr. Dowgaulowski, embajador de la U. R. R. S., ha hecho presente al Sr. Serrail su pésame y el de su Gobierno por la pérdida que Francia acaba de experimentar.

Anoche hicieron explosión en Madrid cinco bombas

Anoche, y a la misma hora, en distintos puntos de la población estallaron cinco bombas de gran potencia que causaron gran alarma, y que por el sitio donde hicieron explosión se supone se trataba de atentados cometidos por los huelguistas del ramo de la construcción.

En la calle de Juan Bravo, número 69, esquina a Torrijos, hizo explosión la primera, y momentos después se recibían noticias de haber estallado otras en la calle de Vallehermoso, número 46, Palos de Moguer, número 9, y dos más en los colectores de Maudes.

Todas ellas fueron colocadas en las obras que se realizan en los indicados lugares y no se ha podido apreciar todavía los daños causados, puesto que la hora de la explosión, diez de la noche, impedía una inspección de las obras que hubiera podido ocasionar hundimientos y desgracias, que afortunadamente no causaron las bombas.

Las autoridades adoptaron en los alrededores las oportunas medidas de precaución para los transeúntes.

Las explosiones fueron tan fuertes que se oyeron en todo Madrid.

El Congreso internacional de lucha contra el cáncer

Ayer, a las once de la mañana, se celebró la sesión de clausura de este importantísimo Congreso, que fué presidida por el ministro de la Gobernación.

Fueron pronunciados varios discursos por los delegados de Alemania, Inglaterra, Estados Unidos e Italia. El discurso del representante de Italia llamó poderosamente la atención por sus párrafos brillantes y verdaderamente latinos.

En nombre de España habló el doctor Cardenal, y, por último, el Sr. Rico Avello pronunció breves palabras, enviando un saludo a las naciones extranjeras y haciendo resaltar la importancia de los trabajos de este Congreso.

Acto seguido declaró clausurada esta reunión internacional.

A las diez de la noche se celebró en el Palace Hotel el banquete de despedida a los congresistas, terminando con este acto este Congreso, que ha constituido un triunfo científico y de organización, triunfo al que han contribuido con un trabajo impropio los doctores Cardenal y Torre Blanco, quienes no han descurrido ni un solo detalle de organización, recibiendo por esto muchas felicitaciones de los congresistas, tanto nacionales como extranjeros.

Un discurso político de don Alejandro Lerroux

Castellón, 30.—En el teatro Principal, y con asistencia de numerosísimo público, se celebró un mitin organizado por el partido radical.

Hablaron los ex diputados señores Cantos y Pascual Leone, y el vocal del Tribunal de Garantías D. Fernando Gasset.

Por último, hizo uso de la palabra el jefe del partido radical, D. Alejandro Lerroux, que al adelantado al micrófono fué recibido con una enorme ovación. Comenzó diciendo que antiguamente pronunciaba hasta siete discursos diarios, y ahora, aunque viejo, encuentro energías bastantes para hablar ante la fraternal agitada que se me dispensa. Se han empeñado mis enemigos en matarme; pero la Naturaleza obra milagros todos los días resucitándome, y me siento a la puerta de mi casa, viendo pasar los cadáveres de mis adversarios.

Hace historia de su actuación en el Parlamento. Resalta que su divorcio de los socialistas ha sido motivado por entender que la República debe estar gobernada por los republicanos.

Agregó que la Reforma agraria no era obra de un Gobierno, sino de varios y de varias generaciones. Existe el deber de mejorar la condición de los campesinos, convirtiéndolos en propietarios; pero sin convertir a los actuales propietarios en pordioseros.

Se ocupa de las reformas militares y dice que todos aplaudieron al Sr. Azaña por su obra; pero no había necesidad de pregonar que España carecía de armamentos, buques de guerra, etc., etc., pues ello pudo comprometer a España.

Dijo que no es bastante con decir ser revolucionario, sino probarlo. Revolucionario fué Blasco Ibáñez, que luchó contra la monarquía, venciéndola con su obra cultural.

Hace historia del movimiento del 10 de Agosto. Afirma que quien se ofreció a él fué el mismo que evitó que el 14 de Abril se vertiera sangre. Le contestó que no aceptaría el Poder en esas condiciones. Señaló el peligro al Gobierno y no le hizo caso.

«Envíe al Sr. Martínez Barrios y contesté el Gobierno que diera nombres, y no me presté a ello, por no ser confidente. Pronuncié entonces el discurso de Zaragoza anunciando el peligro. Se me dijo que no repetiría el discurso en el Parlamento, y lo pronuncié y no pasó nada. Viles murmuraciones me imputaban el estar complicado en aquel movimiento; pero en el Consejo de guerra nadie me acusó. Lo hubiera deseado, porque desde el presidente hasta el último me hubieran oído que el único limpio era yo.»

Cuando la obstrucción, presté al Sr. Azaña auxilio, aunque era en

perjuicio mío; pero es que yo subordino todo al interés de la República.»

Hace historia de la llegada al Poder, y ataca a las oposiciones por la emboscada de que fué objeto retirándole la confianza que antes le habían ofrecido.

«A mí, que siempre seguí el camino recto y nunca pensé que los hombres tuvieran tanta capacidad de intriga.»

Siguió diciendo que se vanagloriaba del triunfo conseguido con la disolución de las Cortes y con la salida de los socialistas del Poder, porque así se da estabilidad a la República.

Es preciso llevar al Parlamento el número suficiente de diputados para que la política no se incline ni a la izquierda ni a la derecha, sino que permanezca en el fiel de la balanza. España no debe ser un conejo de Indias.

Se dirige a la mujer, a la que hace un llamamiento para que se incorpore a la República, dando sus votos al partido radical.

«La paz y la prosperidad de España depende de vosotros. El partido radical defiende la paz, la patria, el honor y la justicia, que no la hay a pesar de la democracia. Siendo Poder la República, no se perderá en las urnas ni fuera. Si en la urna vence la reacción, saldremos a la calle nuevamente. Esto significaría la guerra civil y la anarquía, y no creo que queráis que vuestros hijos se vean envueltos en una lucha fratricida. Por eso os aconsejo que votéis a los radicales.»

Terminó diciendo: «En vosotros confío yo y España.»

El Sr. Lerroux, que fué interrumpido diferentes veces durante su elocuente discurso, recibió al final una estruendosa ovación.

Una anciana muere abrasada

Hace varios días el portero de la casa número 88 de la calle de San Vicente observaba que no salía de su cuarto la inquilina del piso tercero, llamada Anastasia Sanz Begoña, de sesenta y siete años.

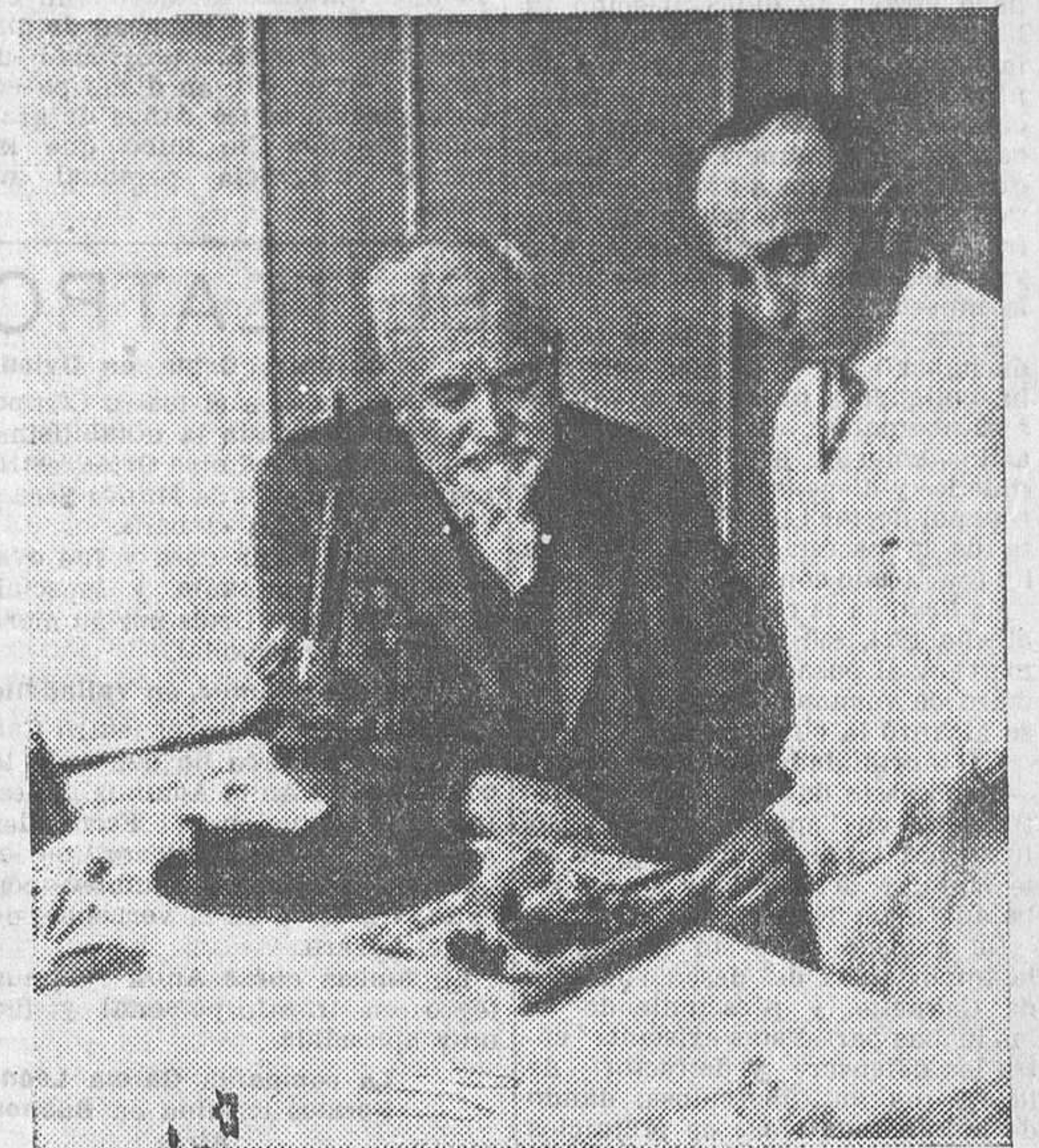
Por si a la anciana le hubiera ocurrido alguna desgracia, el portero dió cuenta de la anomalía en la Comisaría del distrito de la Universidad.

A los pocos momentos se personó el comisario con dos agentes en el citado piso tercero de la expresada casa y violentado la puerta penetraron en el interior del cuarto, encontrando sobre una cama, ya cadáver, a la infortunada anciana, la cual presentaba extensas quemaduras.

El Juzgado de guardia se personó en el lugar del suceso y practicó las diligencias de rigor. Se supone que a Anastasia se le prendieron las ropas cuando dormía. Fué trasladada al Depósito judicial.

MUERTE DE UN SABIO

EL DOCTOR ALBERTO CALMETTE



El doctor Calmette, en su laboratorio del Instituto Pasteur, examinando una preparación, pocos días antes de su muerte

El laconismo del telégrafo nos ha traído la noticia escueta de la muerte de Alberto Calmette, en un despacho que dice:

«París, 29 (diez noche).—Esta mañana ha fallecido el sabio profesor M. Calmette, subdirector del Instituto Pasteur e inventor de la vacuna B. C. G.»

Alberto Calmette nació en Niza en 1863. Terminados sus estudios médicos, ingresó en el Cuerpo de Sanidad de la Armada. Se consagró desde entonces a los estudios bacteriológicos y de profilaxis de las enfermedades infecciosas.

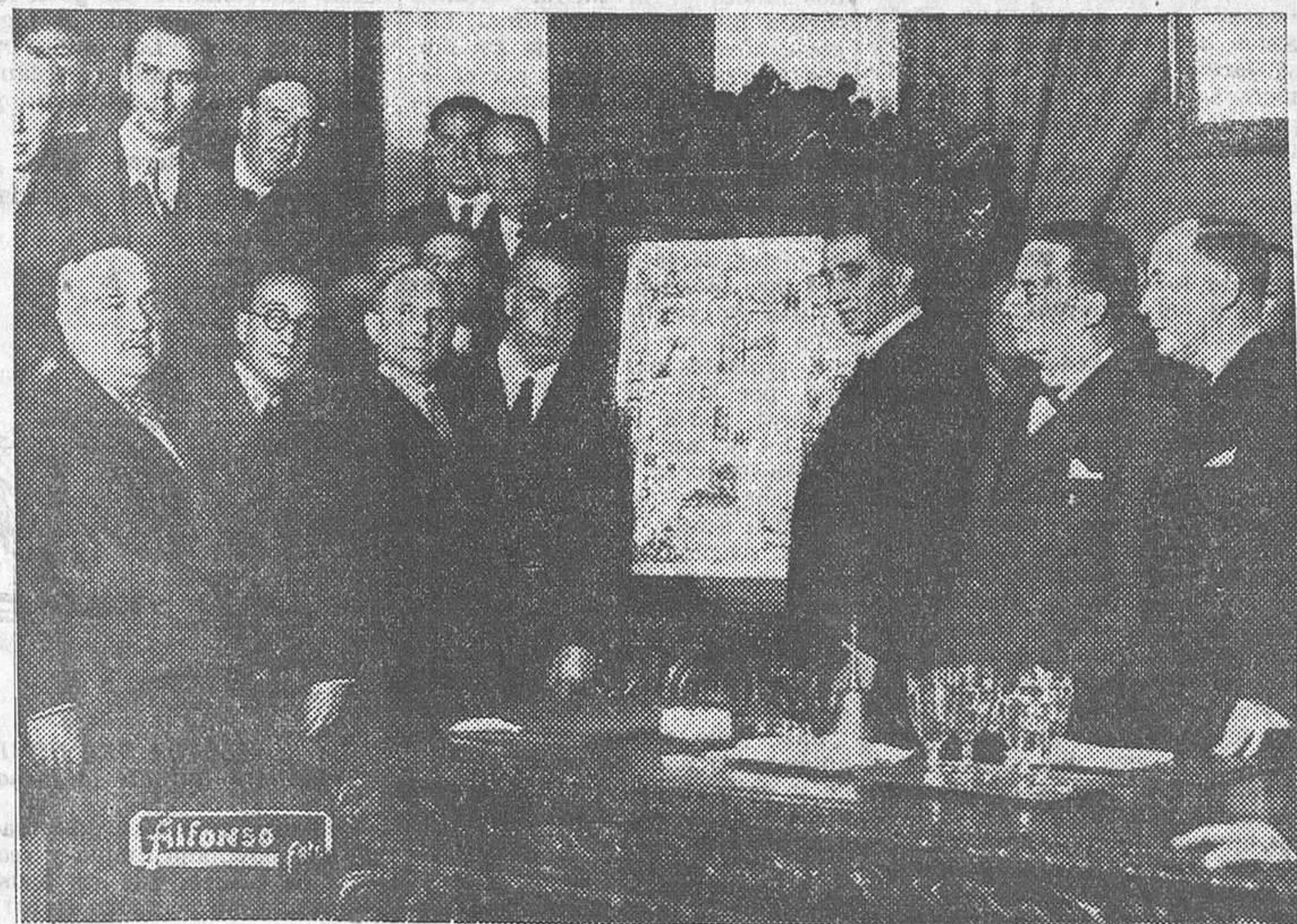
Entre otras instituciones, fundó el Instituto de Bacteriología de Saigón, y poco después, en Lila, el Preventorium, modelo de dispensarios antituberculosos. Posteriormente fué nombrado subdirector del Instituto Pasteur.

Su conquista más importante en el campo de la ciencia médica fué la invención de la vacuna llamada B. C. G. Su invento fué muy discutido hace algunos meses con ocasión de haber fallecido en un hospital de Alemania varios niños a quienes les había sido aplicada la vacuna Calmette. Los estudios hechos sobre estos casos permitieron comprobar que las defunciones ocurridas no se debían a la vacuna B. C. G., sino a mala apli-

cación de la misma en los niños. La vacuna B. C. G. o de Calmette y Guérin es debida a estos dos médicos franceses, y ha sido objeto durante los últimos años de una intensa propaganda. Calmette y Guérin emplean en sus ensayos un bacilo especial atenuado resultante de varias siembras en medios con bilis. El germen bovino se va cultivando en estos medios bilidos durante más de trece años, y luego es sometido a más de doscientos pases por patata glicerinada bilida, obteniéndose por fin un bacilo sin virulencia e incapaz de originar la tuberculosis. Afirman los autores y propagadores de esta clase de vacunación que el bacilo así obtenido, y al que llaman B. C. G., es utilizable para vacunar a diversos animales contra infecciones experimentales; pero con verdadera eficacia únicamente en aquellos que no se encuentran infectados con anterioridad.

Las interesantes conclusiones que Calmette y sus colaboradores desprenden de sus trabajos son las siguientes: Primera, que el preparado protege contra las infecciones experimentales y espontáneas; segunda, que la protección dura más de un año en los distintos animales, incluidos los monos superiores; tercera, que a conejillos se les puede conferir una resistencia manifiesta, pero de menor duración; cuarta, que se puede vacunar a los adolescentes y a los adultos no infectados; quinta, que la duración de la inmunidad se puede prolongar por revacunación; sexta, que la experiencia adquirida permite afirmar la reducción de la mortalidad en los niños vacunados, y séptima, que la vacuna es totalmente inocua.

Las teorías modernas sobre la tuberculosis pulmonar nos llevan a la conclusión de que ésta es una enfermedad de la infancia, adquirida durante ella y padecida en aquella época en muchas ocasiones. Hay veces en que la enfermedad hace su explosión en la edad adulta, merced a la reactivación de un foco tuberculoso latente desde los tiempos de niño o a una nueva reinfección que acelera y despierta la enfermedad que dormía. De esto se deduce la importancia de la vacunación antituberculosa de Calmette, pues para salvar al individuo y hacer una profilaxis antituberculosa en el género humano es preciso defenderlo durante la niñez, dotándolo de armas para entablar la lucha con el inevitable enemigo bacilo de Koch.



El ministro de la Gobernación y la Directiva del Colegio Médico, con una representación de médicos rurales y titulares, entregando al director general de Sanidad, Sr. Tuñón de Lara, un artístico pergamino, en que se le nombra presidente honorario de aquella Asociación (Fotos Alfonso)

EN EL PALACIO DE JUSTICIA

Se asesta dos puñaladas en el antedespacho del juez

Manuel López Lagar, domiciliado en la calle de Piamonte, 10, se hallaba ayer en la antesala del despacho del juez número 16, sentado en un banco, para acudir a una diligencia de divorcio entablada por su mujer, Esperanza Lorca.

Inopinadamente, sin que nadie pudiera evitarlo, sacó una navaja y se inflirió dos puñaladas en el octavo espacio intercostal, de pronóstico reservado.



El general Burguete, presidente de la Cruz Roja, imponiendo los galones de sargento al cabo benemérito D. José Vidal, ascenso que le ha sido otorgado por su brillante comportamiento con ocasión del incendio de la cerería de la calle de San Justo

que acudirá fatalmente a la liza para empujar la batalla.

Al dedicar este recuerdo al sabio profesor Calmette séanos permitido aconsejar, siguiendo las instrucciones del maestro, que hay que vacunar al niño apenas nace, pues cuanto más pronto se le vacune más seguridades habrá de éxito, porque el niño, al nacer, lo hace virgen de toda infección tuberculosa. Esta incapacidad para la lucha, esta falta de defensa del niño contra el bacilo de la tuberculosis, es la causa evidente del considerable número de víctimas que la tuberculosis produce durante la infancia, por ser en ella muy frecuentes las modalidades agudas y graves, que tienen por desenlace la muerte.

Corresponde a España la honra de haber sido el primer país que ha obligado a practicar la vacuna antituberculosa de Ferrán en los asilos, colegios, orfanatos, maternidades y dispensarios. El profesor español doctor Luis Saye, entusiasta de la vacunación Calmette, la ha practicado con gran entusiasmo.

En Francia se realizaron, durante el año 1924, 850 vacunaciones Calmette, y el pasado año 1932, el número de vacunaciones de esta clase alcanzó la cifra de 124.737.

La mortalidad por tuberculosis—damos este dato como demostrativo—era en España de un 25 por 10.000 habitantes, a principio de este siglo, y actualmente se ha rebajado a un 14,86.

De todo lo expuesto se deduce la importancia del descubrimiento de Calmette, y prescindiendo de las luchas partidistas existentes entre los defensores y detractores de la vacuna antituberculosa, dando de lado a toda clase de prejuicios y haciendo caso omiso de envidias, enojos y rencoros, hay que reconocer la enorme trascendencia de la labor realizada por el ilustre sabio que acaba de fallecer y cuya muerte constituye una gran desgracia para la ciencia.

Hoy por hoy es temprano para poder apreciar palpablemente los efectos de la vacunación. Dentro de unos años, acaso en la generación venidera, sea cuando se pueda apreciar la importancia profiláctica del descubrimiento de Calmette.

Si como hombre de laboratorio es digno de la admiración del Mundo, también merece gran consideración por sus trabajos literarios y de divulgación. Es autor de numerosas obras y memorias sobre bacteriología médica, agrícola e industrial, química, fisiología e higiene. Entre sus libros merecen especial mención «Sobre el origen intestinal de la tuberculosis pulmonar», «Estudios experimentales sobre la tuberculosis» y otros muchos.

El doctor Alberto Calmette, que ha muerto a los setenta años, dedicado su vida entera, sus desvelos y actividades, al estudio, preocupado fundamentalmente por el bien de la Humanidad y tratando de alejar de ella el terrible espectro de la tuberculosis.

Los médicos bacteriólogos han perdido un maestro, y el Mundo, una gloria indiscutible.

DOCTOR LUIS N. DE CASTRO

Informes de Cataluña

Se conierta un duelo entre el alcalde de Barcelona y un periodista

Barcelona, 30.—Durante toda la mañana se ha venido hablando de un desafío entre el alcalde y el redactor del semanario «Be Negro», José María Planas.

Los Sres. Companys y Dencás, por encargo del alcalde, fueron a pedir explicaciones al Sr. Planas, y éste les dijo que se entendieran con sus padrinos, el poeta José María de Sagarra y el redactor de «La Publicidad» D. Rosendo Llatas.

Parece que ha intervenido como juez para el caso de que se llegara al terreno un comandante de Artillería. Reunidos los padrinos, no se llegó a un acuerdo, y parece que no quedaba más camino que zanjar la cuestión por medio de las armas.

Entre los Sres. Companys y Sagarra existía el propósito decidido de que no se llegase al terreno, proponiendo para ello la redacción de un acta, en la que se haría constar que no siendo el señor Aguadé el autor del suelto publicado en «La Humanidad», el Sr. Planas se retractaría de la ofensa.

En contra de esto, los señores Dencás y Llatas eran partidarios de que la cuestión fuera llevada al terreno.

Los preparativos habían llegado a conocimiento de una alta autoridad, la cual hizo advertir a los Sres. Aguadé y Planas que serían detenidos en el caso de que quisieran llevar adelante sus propósitos.

Este aviso sirvió para que reaccipitaran nuevamente los padrinos y volvieron sobre su acuerdo en favor del acta.

Los representantes del Sr. Aguadé pretendían que pudiera publicarse parte del acta, en la que se consignara la retractación; pero los padrinos del Sr. Planas se oponían a que se le diese ninguna clase de publicidad al acta de batalla. El Sr. Companys se ha mostrado extremadamente reservado acerca del particular, diciendo únicamente que él había dado por terminada su misión.

«Pero siguen las negociaciones?»—preguntamos.

«Creo que sí»—respondió.

Y se alejó rehuendo nuevas preguntas.

Explosión de una bomba

Anoche, cerca de las doce, una gran explosión sembró la alarma entre los vecinos del paseo de Gracia. Averiguado lo ocurrido se comprobó que unos desconocidos, después de romper los cristales de una ventana, arrojaron un explosivo dentro del almacén de maquinaria agrícola, propiedad de David Ferrer, sito en dicho paseo. La explosión causó daños de gran consideración. No hubo que lamentar desgracia personal alguna.

EL TEATRO

Casimiro Ortas, en Oviedo

Oviedo, 30.—En el teatro Campomamor ha debutado la notabilísima compañía de Casimiro Ortas, estrenando la comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández «Jabalí».

Gustó mucho la obra y fué ovacionada la compañía, y especialmente Casimiro Ortas por su meritísima labor personal.

Anita Adamuz, en Valladolid

Valladolid, 30.—En el teatro Calderón de la Barca ha debutado la compañía de Anita Adamuz. Se estrenó «Prostitución», de Fernández Ardavin, con éxito extraordinario.

Se ha estrenado, también con éxito, «El circo de la verbena», de Angel Lázaro.

En ambas obras Anita Adamuz logró un triunfo personal y fué muy aplaudida.

La compañía García León-Perales termina en Buenos Aires

García León y Perales terminarán su brillantísima actuación en Buenos Aires con la función del próximo día 14 de Noviembre en el teatro Apolo. En España realizarán una breve temporada y quizás regresen a América.

Ya han empezado las funciones de beneficio. Entre ellas se ha celebrado el de la graciosísima e inteligente actriz cómica Elena Granda, que ha obtenido éxitos muy estimables durante la temporada. Los periódicos bonaerenses elogian las aptitudes cómicas de la inteligente actriz. Se puso en escena «El refugio», comedia en la que Elena Granda obtenía un gran éxito, y en honor de la beneficiada tomaron parte distinguidos artistas de Buenos Aires.

EN LA RONDA DE SEGOVIA

Un hombre muerto de una puñalada

También resulta gravemente herida una mujer

Ayer, en la casa número 30 de la ronda de Segovia, se produjo una riña, a consecuencia de la cual resultó muerto un hombre y gravemente herida su mujer.

En dicha casa vivían los matrimonios Modesto Díaz Buzón, de treinta y cuatro años, natural de Leganés, y su esposa, Ana García Sinos, de treinta y nueve años; José García y Rafaela García, el primero sobrino de Ana, y los suegros de estos últimos, llamado el Paulo.

Tanto José y Rafaela como sus suegros se hallaban enemistados con Modesto y Ana.

Con motivo del bautizo de un hijo de José y Rafaela asistieron al acto los hijos del matrimonio Modesto y Ana.

Ayer Rafaela pidió a Ana explicaciones por las burlas que sus hijas habían gastado durante el bautizo, bromas que negó Ana, y cuando reñían tía y sobrina la intervención de otras vecinas hizo que la cosa no pasara a mayores.

Pero poco después, y cuando se hallaba en el patio Modesto arreglando unos lienzos, aparecieron José García, su suegro, Paulo, y un hijo de éste y cuñado de José. Paulo y su hijo comenzaron a insultar a Modesto, dándole una bofetada que le derribó, en cuyos momentos Paulo le asestó una puñalada a Modesto. Este trató de huir; pero fué alcanzado por sus perseguidores, que de nuevo le hirieron, dejándole gravísimo a la puerta de la casa.

Trasladados los dos heridos a la Casa de socorro, Modesto falleció cuando los médicos se disponían a prestarle asistencia. Ana presentaba una herida de carácter grave en el bajo vientre.

Después de curada de primera intención fué trasladada al Equipo Quirúrgico en estado grave.

Los agentes consiguieron detener a Paulo, su hijo y su yerno, José García, autores de la muerte de Modesto.

Los tres pasaron a la presencia del juez de guardia.

El plebiscito para el Estatuto vasco, suspendido

San Sebastián, 30.—El gobernador ha manifestado que por orden superior ha sido suspendido el plebiscito para el Estatuto vasco.

TAPICES VIDAL, S. A.

ALFOMBRAS. SAGASTA, 18

LA FIESTA DE LOS TOROS

En Madrid

La novillada final de la temporada

A la tercera va la vencida, dice un antiguo refrán, y a la tercera vez de anunciarse el debut de Paço Bernard, éste se celebra.

Se celebra teniendo por marco una tarde de sol clara y limpia, pero dejando sentir los efectos de un horrible frío. Tardó de crudo invierno e impropia desde luego de toros. La concurrencia, no muy numerosa, con fino instinto llenó las localidades de sol, buscando algún consolador alivio.

Y fué una lástima que el tiempo no acompañase, porque en la fiesta, a lo largo de la lidia de los seis novillos, se dieron algunas cosas no solamente estimables, sino francamente buenas, a las que el público no les otorgó todo el interés ni el premio que ellas en sí merecían.

Desarrollándose la novillada en ese ambiente de frialdad de público y atmósfera, lo superior quedó sencillamente en bueno, lo bueno juzgóse como regular y lo regular calificóse de malo. Tal fué el humorcito de la gente.

Niño de la Estrella

El Niño de la Estrella, para el que quiero tener el máximo elogio, acreditó con trazo firme y recio una muy destacada personalidad tauroma. No fué el novillero corriente, atropellado, de valor unas veces, inseguro otras, que intenta esta suerte y apunta aquella otra como balbuceos de algo que puede ser. No. El Niño de la Estrella, el que se ofreció en el coroso madrileño en la novillada úl-

tima de la temporada, fué el torero consciente, caujado, seguro y serio. ¡Cuántos matadores de toros no pisan un terreno tan firme ni conocen el toro tan a fondo!

Comenzó por una buena cosa: por no torear al toro de capa, porque éste se cerría en el engaño y no terminaba el viaje. Le bastó unos cuantos capotazos para fijarle y ponerle en suerte. Pero, ¡ah!, apenas tomado el primer puyazo, allí estuvo él para hacerle un quite primoroso, en que los dos lances y la media verónica fueron una cosa excepcional. Llegó el novillo a la muerte sin mucha fuerza y apuntando por el lado derecho deseó de oger. El de la Estrella quedóse solo en el ruedo. Libre de peones que estorbasen su acción, y con un temple maravilloso y una finura extraordinaria realizó la faena de muleta mejor de la temporada. Cerca del toro, corriendo bien la mano y estirado y sin ninguna afectación se fueron deslizando los pases ayudados por bajo, los de pecho, por alto, el de la firma, el natural, todos tan seguidos, tan ligados y tan hijos de la inspiración creadora del artista, que el público, embelesado, a pesar del frío que sentía, le otorgó una cerrada ovación. Al intercalar un ayudado por alto, el novillo le empuntó y lanzó al espacio. Se levantó, y sin mirarse el traje entró a matar, consiguiendo una estocada contraria, de la que dobló el toro.

Pasó a la enfermería, no sin antes haber dado la vuelta al ruedo y devolver, agradecido, el homenaje desde el tercio. Magnífico final de temporada.

El Soldado

Mató cinco toros El Soldado sin apuros, ni agobios, ni fatigas. Cinco toros es ya una carga pesada, ¿verdad? Pues mucho más si tres de ellos tienen genio y desarrollan algún nervio. Desde luego, el torero de Méjico, sin tener una tarde apoteósica, como acostumbra, se mantuvo en toda la corrida tan animoso y con deseos de hacer cosas buenas, que el público se lo supo agradecer con aplausos.

No le aperraron las fieras, y el



LA NOVILLADA DEL DOMINGO EN MADRID.—Un pase de Niño de la Estrella en el primer toro

quitárselas de encima le costó muy poquísimo trabajo.

Detalles sueltos de artista ofreció muchos: verónicas con un ritmo templado, con valor y salero; chucuelinas por bajo, cosa fina, y una faena de muleta sencillamente genial. La del quinto de la tarde.

Cuatro toros logró a la primer estocada y sólo en el tercero tuvo que entrar tres veces a herir. Gozó del aplauso.

Paço Bernard

No se le puede juzgar en una sola actuación, ni yo me atrevería a hacerlo al verle torear un solo toro.

Anticipar la impresión de que es valiente y de que parece saber el chico lo que se hace, eso sí lo hago.

En su novillo estuvo el muchacho confiado y logró arrancar



LA NOVILLADA DEL DOMINGO EN MADRID.—El Soldado pasando de muleta al segundo toro

aplausos al torear de capa y ejecutar un quite de frente por detrás.

Con la muleta, igualmente cerca, pero menos fácil.

Sufrió una cornada al iniciar un pase de pecho, y con la miel en los labios nos dejó a todos los que veíamos su debut con buena complacencia.

Dos notas emocionantes tuvo la corrida: una, la aparatosa caída de Torón al banderillar el tercero de la tarde, y la igualmente caída emocionante del peón Alcañiz al correr de salida al jugado en cuarto lugar. Los quites oportunos y emocionantes se aplaudieron con ganas al debutante y a El Soldado.

Los toros

El ganado de la señora viuda de



LA NOVILLADA DEL DOMINGO EN MADRID.—Cogida de Bernard durante la faena de muleta en el tercer toro

Soler estuvo muy bien presentado. Fué una novillada limpia y recordada de cabeza, que sin asustar por grande, no pecó, sin embargo, de pequeña. Hizo buena pelea en varas. Algunos, como el primero y quinto, se crecieron al castigo y recargaron en la suerte codiciosos, llegando hasta las tablas con su presa, donde derribaron con estrépito. El tercero y el cuarto desarrollaron poder y nervio. Desde luego, conviene advertir que en el ruedo se pudo observar un lio enorme. Yo no sé si porque hiciera bastante viento o porque el plico se ofreciese resbaladizo, el ca-

fortuna. En este toro dió la vuelta al ruedo.

En su segundo no estuvo afortunado, mostrando falta de decisión y coraje. Traestó por la cara, entró tres veces a matar, sin estrecharse en ninguna de ellas, y terminó descabellado.

Palmeo, en su primero, bastante mal. Toreó vulgar y con la muleta no se arrimó. Pinchando lo hizo mal y sin ganas de ver a su enemigo.

En el que cerró plaza se estrochó algo más, logrando algunos aplausos. Al dar un natural fué enganchado por la faja, penetrando el pitón; pero no sufrió, afortunadamente, más que una erosión en la parte interna del muslo. Le mató muy deficientemente.

El estado de Rayito es gravísimo

Sevilla, 30.—Desde la enfermería de la plaza de toros, el diestro Rayito fué trasladado a una clínica particular. Al dilatarle la herida, los médicos comprobaron que ésta le interesaba el peritoneo, con salida del epiploon de pronóstico gravísimo.

Inmediatamente se le practicó una operación, terminada la cual, el diestro quedó muy postrado. Los médicos temen que pueda sobrevenir la peritonitis, y en vista de ello se ha telegrafado a un hermano del herido para que venga a Sevilla.

La noche última le pasó Rayito

my intranquilo y quejándose de agudos dolores.

EN VALENCIA.—Toros de Darnaud.—Niño de la Palma, Torres y Pinturas

Valencia, 30.—Con más de media entrada se celebró ayer la corrida de toros extraordinaria.

Primero.—Tomo bien los capotes. El Niño de la Palma lo encuentra difícil y lo fija con varios capotazos ininteligentes. Torres es aplaudido en dos verónicas, rematadas con una artística revoletera. (Ovación.) El Niño hace una faena valiente; pero el toro no se presta a filigranas. Media ladeada que basta.

Segundo.—Torres veronitquea superiormente alargando los brazos y mandando bien. (Ovación.) Sigue toreado por chucuelinas, y se le aplaude nuevamente. Pinturas es aplaudido en su turno. Torres hace una faena artística y lucida, con pases por alto, naturales y de la firma. (Suena la música en su honor.) En la hora su preña no está acertado, y termina con media ladeada. (Ovación.)

Tercero.—Mansurrona durante toda la lidia y no da ocasión a lucimiento. Pinturas intenta recogerlo y lo no consigue. Pinturas coge los palos y clava tres buenos pares. Con la muleta hace una faena voluntariosa y dominadora. Aprovecha la primera igualada para dejar una estocada ladeada, de la que rueda el toro sin puntilla.

Cuarto.—Manso, como los anteriores. Sin nada destacable en los dos primeros tercios más que unos buenos puyazos de Calderón. Niño de la Palma hace una faena breve, para dos pinchazos y media caida.

Quinto.—De Sotomayor y también manso. Torres brinda a los marinos españoles y se libra de su enemigo de media ladeada.

Sexto.—En una caída al descubierto engancha varias veces al piñero, afortunadamente sin consecuencias. Pinturas hace una faena de muleta, saliendo comprometido en varios muletazos. Mata de un pinchazo hondo y un descabello.

EN PUERTO DE SANTA MARIA. Corrida mixta.—Carnicerito y los novilleros Niño del Matadero y Venturita

Puerto de Santa María, 30.—Se lidiaron dos toros de Domecq para Carnicerito, que estuvo valiente y artístico, oyendo ovaciones. Mató a su primero de media estocada, un pinchazo y una estocada hasta el puño, descabellando a pulso, y a su segundo, de una gran estocada. Cortó dos orejas y el rabo.

Los novillos, también de Domecq, fueron buenos. Niño del Matadero estuvo superior con el capote y mató a su primero de un pinchazo y una estocada, y al segundo, después de una gran faena, de una estocada y un descabello. Cortó dos orejas y el rabo y salió en hombros. Venturita fué muy aplaudido con el capote y la muleta y cortó dos orejas.

Después de curado en la enfermería pasó a una clínica, donde le será practicada una nueva operación.

El ministro de Obras públicas, a Canarias

Su estancia en Cádiz

Cádiz, 30.—Anoche, a las nueve, llegó el ministro de Obras públicas, acompañado de D. Manuel Lorenzo Pardo.

El partido radical ofreció al señor Guerra del Río un banquete en un hotel, asistiendo todos los elementos destacados del partido en la capital y en los pueblos de la provincia.

El Sr. Guerra del Río pronunció después un elocuente discurso, agradeciendo el agasajo y prometiendo interesarse vivamente por todas las cuestiones que afectan a Cádiz.

Esta mañana recibió el Sr. Guerra del Río numerosas visitas, entre ellas la de una Comisión de la Cámara de Comercio, que le entregó un pliego con determinadas peticiones.

La Junta de Obras del Puerto obsequió al ministro con un almuerzo, que fué ofrecido por el ingeniero director de las obras, D. Francisco Castillo. El agasajo costó agradeciendo la atención y reiterando su promesa de ocuparse con el más decidido interés por todo lo que afecta a la provincia de Cádiz.

Está tarde emprendió su viaje a Canarias, de donde piensa regresar dentro de ocho o diez días.

EN LA CASA DEL PUEBLO

Congreso provincial de Juventudes Socialistas

El domingo se celebró en la Casa del Pueblo el primer Congreso provincial de Juventudes socialistas.

Constituido el Congreso, empezó a discutirse la Memoria presentada por la Comisión ejecutiva, con la intervención en toda su amplitud de varios delegados.

También fueron aprobadas numerosas propuestas, entre las que figuraban las siguientes más destacadas:

«La Federación Provincial de Juventudes Socialistas de Madrid, con ocasión de celebrarse su primer Congreso y atenta al movimiento político que viene desarrollándose actualmente en España, declara una vez más su absoluta identificación con la táctica que siguen el partido socialista obrero español y la Unión General de Trabajadores de España y acuerda

securarles en todos los acuerdos y campañas que emprendan dichos organismos nacionales.»

«Que ante los manejos de los monárquico-rasistas, la Federación Provincial de Juventudes Socialistas, mediante su Congreso, declara estar dispuesta en todo momento a defender la causa de los trabajadores, no permitiendo la organización de actos fascistas de ninguna clase, incluso por la violencia, y con este fin que el Congreso faculte al Comité ejecutivo para que si las circunstancias lo aconsejan organice unas Milicias juveniles socialistas.»

Y, por último, se procedió a la elección de nuevo Comité de la Federación provincial con los siguientes nombres: Luis Heras, presidente; Isidro R. Mendieta, vicepresidente; Julio Pintado, secretario; Ezequiel Ureña, vicesecretario; Luis Fernández Magán, contador, y Francisco Solar y Marcelo Martínez, vocales.

DE AERONAUTICA

Muere en un accidente el as Verneilh

París, 30.—Al regresar de su raid record Túnez-París el aviador barón Charles de Verneilh fué sorprendido por una violenta tormenta de nieve, viéndose obligado a aterrizar ayer en Dijon.

Esta mañana reanudó el vuelo con dirección a Villacoublais, y poco después, sin que se sepan las causas, el avión cayó violentamente a tierra, resultando muerto el barón y su mecánico, y herido otro ocupante del aparato.

El Sr. Charles Verneilh ha hecho con carácter privado el raid París-Moscú-París, y al ocurrir el accidente que le ha costado la vida, tripulaba el avión trimotor «Blarriz».

Ateneo de Madrid

Hoy martes, a las siete de la tarde, empezará su ciclo de conferencias el Grupo de Estudios Islámicos con un discurso inaugural de su presidente, D. Gonzalo de Reparaz, quien además hará una somera exposición de su programa.

Ante las elecciones

Mitín socialista para mañana

La Agrupación socialista madrileña celebrará un mitín de propaganda electoral mañana miércoles, a las nueve y media de la noche, en el cine España.

Tomarán parte en dicho acto Carlos Hernández, Cayetano Redondo y Manuel Muñio, y presidirá Enrique Cubillo.

Cristóbal de Castro, candidato en Córdoba

Córdoba, 30.—En una nota que el partido radical ha dado a la Prensa anuncia que incluirá en su candidatura, además de los elementos progresistas y federales, al ilustre escritor D. Cristóbal de Castro, hijo de esta provincia.

En Almería

Almería, 30.—Entre los candidatos que hasta ahora se conocen en esta provincia figura como republicano independiente el abogado madrileño D. Simón Núñez Maturana.

Banco de España

El Consejo general ha acordado que se provean por concurso tres plazas de letrados asesores, dotadas con 9.000 pesetas anuales de sueldo de entrada, entre los licenciados o doctores en Derecho que lo soliciten hasta el día 15 de Noviembre próximo y reúnan además algunas de las condiciones siguientes:

1.ª Haber ejercido la abogacía o cargo judicial por lo menos durante cinco años y estar actualmente matriculado con clasificación de contribución industrial.

2.ª Haber obtenido premio de un Centro oficial por algún trabajo jurídico.

3.ª Haber prestado servicios profesionales al Banco de España.

Exigiendo el desempeño del cargo atención activa constante y permanencia indispensable en la Asesoraría, en armonía con las necesidades del servicio y, en todo caso, con el horario que rija para el despacho de los asuntos del establecimiento, los destinos del que se trata serán incompatibles con cargos de elección popular, salvo los obligatorios, y con cualquiera otro del Estado, Provincia, Municipio o de otras entidades y Compañías de cualquier clase que sean; pero no con el ejercicio de la abogacía en cuanto su práctica no aminore la atención y asistencia expresadas.

Cerrado el plazo de admisión de solicitudes y documentos en la fecha indicada, se formará la debida relación que, mediante los trámites de régimen interior procedentes, será sometida al Consejo general para que con libertad absoluta adopte la resolución que estime oportuna.

Madrid, 28 de Octubre de 1933.—

El secretario general, Francisco Belda.

LA SITUACION EN CUBA

El malestar da ocasión a que se declare la huelga general... La Habana, 30.—El malestar que se venía notando desde hace algunos días entre los obreros ha teniéndose por resultado la declaración de la huelga general en todo el país por sesenta y dos horas.

Segundo. Autorizar que sean retirados los pliegos presentados y las fianzas correspondientes del concurso de adquisición de material móvil y fijo y el montaje de este último, que fue anunciado para el 30 de Noviembre...

LA VIDA DEPORTIVA

El Madrid F. C. sigue siendo campeón de Castilla y Andalucía

Campeonatos regionales

GASTILLA-ANDALUCIA

Athletic Club, 4; Betis Club, 0... Lo más destacado del partido jugado el domingo en Vallecas fue la brillante actuación de Arocha...



Sangchill (Apunte de Suárez-Marcelo)

OESTE

En Huelva.—Onuba, 8; Valverde, 0...

VALENCIA

En Valencia.—Gimnástico, 1; Levante, 0...

VIZCAYA

En Vitoria.—Alavés, 3; Baracaldo, 1...

LA COPA DEL MUNDO

Suiza, 2; Rumania, 2

Berna, 30.—En partido eliminatorio para el próximo torneo copa del Mundo, lucharon en esta población...

LA SOCIEDAD DE NACIONES

El Comité de los Tres y la Comisión del Chaco

Ginebra, 30.—La Secretaría de la Liga ha hecho hoy pública la respuesta dada por el Comité de los Tres...

Por no poder mantener a sus ocho hijos se suicida

Vigo, 30.—En la madrugada pasada, una mujer que pasaba por la calle de Salmerón vio que otra mujer se arrojaba al mar...

El Congreso de Juventudes radicales

Discurso del Sr. Lerroux... Valencia, 30.—Se ha inaugurado el segundo Congreso de Juventudes radicales y autonomistas...

Explosión en una imprenta española

La Habana, 30.—Después de una serie de explosiones de pequeñas bombas en diferentes sitios...

LA CRUZ ROJA

Asamblea general extraordinaria

En el Dispensario central de la Cruz Roja se celebró en la mañana del domingo la asamblea general extraordinaria de la institución...

Otros actos

Por la tarde, a las tres y media, en el Estadio Metropolitano, hizo su presentación ante los delegados la ambulancia central...

La electrificación de las líneas de Avila y Segovia

Queda sin efecto el concurso de material... La «Gaceta» publicó ayer la siguiente orden: «Vista la consulta formulada por la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte...

toria el equipo central por medio de León, con un tiro desde gran distancia...

Ataques a las dos puertas, con lucimiento de los dos guardamestas...

El primer tanto de la tarde—único de la primera mitad—lo obtuvo Elicegui, aunque la jugada la realizó Marín...

La fisonomía de la lucha siguió siendo la misma en el transcurso del primer tiempo...

Poco antes de finalizar esta primera mitad, Arocha tiró un penalti—que señaló el árbitro indubidablemente—y Espinosa lo paró...

En las postimerias de la lucha, el Athletic Club consigue elevar el tanteo con dos tantos más...

Este partido, como todos los de campeonato, se ha jugado con balones de la Casa Melilla, Barquillo, 6 duplicados.

ARTAJUX

Club Deportivo, 2; Valladolid, 1

Escaso número de aficionados acudió al terreno de El Parral para presenciar el encuentro Deportivo-Valladolid...

ALICANTE

En Oviedo.—Oviedo, 4; Stadium Avilés, 3.

ASTURIAS

En Gijón.—Suspendido el Gijón-Sporting.

BALEARES

En Palma de Mallorca.—Constancia, 3; Athletic, 1.

CANTABRIA

En Santander.—Eclipse-Naval, suspendido.

CATALUNA

En Barcelona.—Español, 3; Granoller, 0.

GALICIA

En Orense.—Galicia, 1; Celta, 2.

GUIPUZCOA - NAVARRA - ARAGON

En Logroño.—Logroño, 3; Unión Irún, 0.

MURCIA

En Murcia.—Murcia, 2; Hércules, 0.

La victoria fue justa, porque si bien la presión fue favorable al equipo andaluz, el Madrid aprovechó las ocasiones que se le presentaron...

Los equipos se alinearon a las órdenes de Melcón del siguiente modo: Sevilla.—Eizaguirre, Euskalduna, Deva, Alcázar, Segura, Fede...

Madrid.—Zamora; Quesada, Quincecos; Regueiro, Villanueva, Bonet; Guruchaga, León, Olivares, Marrero, Eugenio.

Málaga, 30.—En su campo, el Malacitano venció a la Ferroviaria madrileña.

Méssguer (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Los dos primeros combates tuvieron un desarrollo fugaz.

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

Mera (63 kilogramos) venció por abandono en el segundo asalto a San Segundo (63,500 kilogramos).

Messaiger (58 kilogramos) venció por k. o. en el segundo asalto a Lisardo (57,400 kilogramos).

RECITAL DE GUITARRA

En el teatro del Conservatorio dió ayer un interesante recital de guitarra la notable concertista Rosario Huidobro...

Los partidos republicanos

España Femenina... Hoy martes se celebrará la primera conferencia de orientación política del ciclo que tenemos anunciado.

NOTAS DE ARTE

Exposición de cerámica Zuloaga... Hoy martes, a las cuatro de la tarde, será inaugurada en la Sociedad de Amigos del Arte...

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato Metalúrgico de Madrid El Balaute... Este Sindicato convoca a los compañeros afiliados al mismo...

Para los pobres del distrito de Palacio

La Junta de Beneficencia de la Casa de socorro del distrito de Palacio, al igual que en años anteriores...

Sociedad de Obreros Tallistas

Esta Sociedad celebrará junta general ordinaria hoy, a las tres y media de la tarde, en su domicilio social...

La LUZ es barata

con lámparas buenas, que transforman la electricidad en máxima luz. Lámparas de fabricación barata resultan caras. Para luz barata, lámparas Osram.



TA 13

Partidos de pelota EN EL JAI-ALAI

Los del domingo
Se jugaron dos interesantes partidos, cuyo resultado fué el siguiente:
En el primero, a remonte, Irigoyen y Vega (rojos) se enfrentaron contra Aspiroz y Salaverria I (azules). En las dos primeras decenas dominaron los rojos. En la segunda y tercera se hizo un juego competido; pero en el resto de la contienda vuelven a tomar la iniciativa los rojos, para ganar por cinco tantos.
En el segundo encuentro, a pala, Zárraga y Jáuregui (rojos) contendieron con Solozábal y Perea (azules). Comenzaron los azules dominando a la pareja rival hasta el tanto 25, en que son igualados, produciéndose nuevo empate en el tanto 29, a partir del cual son los rojos los que adquieren gran ventaja, venciendo a sus contrarios por 12 tantos.

Los de ayer
Primeramente jugaron, a remonte, Salaverria II y Abarisqueña (rojos) contra Izaguirre y Vega (azules).
Dominaron plenamente los azules, que dejaron rezagados a sus contrarios en el tanto 26.
Luego, también a remonte, se enfrentaron Echániz y Errezábal (rojos) contra Jurico y Larrañaga II (azules).
Se desarrolló la contienda competida, con ligeras alternativas de tanteo, siendo la última igualada en el tanto 45. Ganaron los azules por cinco tantos.

Espectáculos para hoy

CALDERON.—(T. L. N.)—(Últimos días de actuación.)—(Popular, tres pesetas butaca.)—6,30 y 10,45. Azabache (gran éxito).
COMEDIA.—A las 6,30, El Creso de Burgos. —A las 10,30, El Creso de Burgos.
FONTALBA.—(Carmen Díaz.)—6,30 y 10,30, Cancionera. (Butaca, cinco pesetas.)
LARA.—6,30 y 10,30, La verdad inventada, de Benavente. (Gran éxito).

MARIA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30, La voz de su amo (dos horas y media en franca carcajada).
VICTORIA.—(Aurora Redondo-Valeriano León.)—A las 6,30 y 10,45, ¡La luz!
COMICO.—(Loreto-Chicote.)—6,30, La mujer, mujer (popular). —10,30, La chica de Buenos Aires. (Éxito inmenso).
BEHAVENTE.—(Antonio Vico. Teléfono 21.864.)—6,30 y 10,30, Juanito Arroyo se casa (de S. y J. Alvarez Quintero; grandioso éxito).
MUNOZ SECA.—6,30 y 10,30, Don Juan Tenorio.
GERVANTES.—(Teléfono 12.114. Compañía Meliá-Cibrán.)—A las 6,30, ¡Yo no quiero lios! (Éxito de risa. Butacas, tres pesetas.)—A las 10,45, Don Juan Tenorio.

Medios para evitar el embarazo.

MABOE
El mejor para lavar
BOTES VERDES
EXIGIENDO EL COMPRAR

TEATRO CHUECA.—(Compañía de comedias Fifi Morano y Fulgencio Noguera.)—6,30, El español de Toledo—10,30, Don Jan Tenorio. (Butaca, una peseta).
MARAVILLAS.—(Revistas.)—6,45, Las tentaciones.—10,30, La camisa de la Pompadour (Éxito monumental).
PAVON.—(Compañía titular de revistas.)—6,30 y 10,30, Socorro en Sierra Morena. (Triunfo de Estrellita Castro, Muguét, El Americano, Niño de Alcázar y Luis Yance).
ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,45, Fu-Manchú en su genial creación La revista de los misterios. (Éxito asombroso).
ROMEO.—A las 6,30 y 10,45, ¡Goli Goli de PRIE. — Próximamente, La posada del Caballito Blanco. Girls vienesas Tirolenses. Escenario giratorio. Adaptación española con los mejores artistas. Algo sorprendente.
CAPITOL.—Actualidades y dibujos. Concierto: «Marcha militar».

AGENCIAS

Informaciones, vigilancias, reserva absoluta. Asuntos administrativos. Agencia de verdadera solvencia. Marqués de Cubas, 25, principal 1. — Teléfono 21.765.

ALMONEDAS

Gran alcaoba, gran lujo, 1.300 pesetas; comedor cubista, 750 hasta 2.000 pesetas. Tresillo confort, desde 300 hasta 700 pesetas. Flor Baja, 3.

ALQUILERES

Se alquila un piso con hermosa azotea en casa de campo. Precio económico. Razón. Carretera de Chamartín, 15.

AUTOMOVILES

Facilido dinero por coches como garantía. General Pardiñas, 93, garaje.

CINE GENOVA.—(Teléfono 34.373.)—6,30 y 10,30, grandioso éxito, Arsenio Lupin (sugestiva aventura cinematográfica de ambiente policiaco, por John Barrymore).
CINE MADRID.—(Teléfono 13.501.)—A las 6,30 y 10,30, estreno de la superemocionante película El infierno en vida (no apta para temperamentos muy sensibles).
FIGARO.—(Teléfono 23.741.)—6,30 y 10,30, La mano asesina (un film sensacional).
LATINA.—(Cine sonoro.)—(Totalmente reformado, comodísimo.)—6 y 10,15, Hollywood al desnudo (comedia). Las grandes tragedias mundiales (formidable éxito). Las calles de Nueva York (divertidísima creación del imperturbable Buster Keaton, Pamplinas) y otras.
Jueves, Bajo el cielo de Cuba (hablada y cantada en castellano, por Lupe Vélez y Lawrence Tibbet).
CINE IDEAL.—(Cine sonoro.)—A las 6,30 y 10,30, Violetas imperiales (por Raquel Meller).
CINEMA BILBAO.—(Teléfono 30.796.)—A las 6,30 tarde y 10,30 noche, El rey de la plata (por Edward G. Robinson y Bebé Daniels).
CINEMA EUROPA.—A las 6,45 y 10,30, Noche de fantasmas.
SAN CARLOS.—(Teléfono 72.827.)—A las 6,30 y 10,30, El rey de los gitanos (en español, por José Mojica y Rostia Moreno).
PROGRESO.—6,30 y 10,30 (programa especial). Los secretos de la Policía de París y La melodía en azul (gran éxito).
METROPOLITANO.—6,30, 10,30, El dorado Oeste (escenas emocionantes de arriesgados ataques por los indios).
Schubert; «El canto indio», Rimsky-Korsakow; «El caserío» (preludio segundo acto), Guridi. La revista de gran espectáculo La calle 42. (Teléfono 22.229).
AVENIDA.—6,30 y 10,30 (programa doble cómico). Su primer amor y Forasteros en Honduras. (Dos horas de risa).
COLISEVM.—(14.442.)—6,30 y 10,30, segunda y última parte de Los tres mosqueteros. (Éxito sin precedente).
CINE DE LA OPERA.—6,30 y 10,30, Paprika (Granito de sal). (Segunda semana de éxito).
CINE DE LA PRENSA.—6,30 y 10,30, El diamante Orlow (por Ivan Petrovich. Selecciones Filmófono).
MONUMENTAL CINEMA.—6,30 y 10,30 (programa doble). Taxi, aviones y fieras (gran éxito).
PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, Reportaje del traslado de los restos de Blasco Ibáñez y Honduras de infierno (Magde Evans y Robert Montgomery).
CINEMA GOYA.—6,30 y 10,30, Salvada.
CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30, La mujer de quien se habla.
CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30, La bailarina de Sans Souci.
ASTORIA.—(Teléfono 21.370.)—A las 6,30 y 10,30, Crepúsculo rojo. (Butaca, dos pesetas; principal, una).
BARCELÓ.—6,30 y 10,30, ¡Rápíteme usted! (divertida comedia musical).
CINE VELUSSIA.—(Reportajes de actualidad.)—(Avenida Eduardo Dato, 32.)—Desde las once de la mañana a una de la madrugada. Desde las 7, Noticiario U. F. A. (actualidades mundiales), Postales del camino (documentales), Titty

COMPANIA TRASATLANTICA

SERVICIO DEL MES DE NOVIEMBRE DE 1933
Linea del CANTABRICO a CUBA-MEJICO
El vapor HABANA saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander el 25 de Noviembre; de Gijón, el 26, y de La Coruña, el 27 para La Habana y Veracruz, escalando en New-York el regreso.
Próxima salida, salvo variación, el 25 de Diciembre.
Linea del MEDITERRANEO a PUERTO RICO
#ENEZUELA-COLOMBIA
El vapor MAGALLANES saldrá, salvo variación, de Barcelona el 20 de Noviembre; de Valencia, el 21; de Málaga, el 22; de Cádiz, el 24 para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, Santo Domingo (fva.), La Guayra, Puerto Caballo (fva.), Curaçao (fva.), Puerto Colombia (fva.) y Cristóbal.
Próxima salida, salvo variación, el 20 de Diciembre.
Servicio tipo Gran Hotel. T. S. H. Cine sonoro. Orquesta, &c.
Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.
También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del Mundo servidos por líneas regulares.
Para informes en las oficinas de la Compañía Trasatlántica: Plaza de Medinaceli, 8, Barcelona, y en Madrid, Alcalá, 43.

SINDICOS GABANES

El síndico del gremio de joyas, ropas y efectos, tarifa 1.ª, clase 3.ª, epigrafe 17, número 2, pone en conocimiento de sus agremiados que las listas del reparto de la contribución estarán expuestas en la calle de la Corredera Alta de San Pablo, número 8, principal, durante los días 30 del actual al 14 de Noviembre, de siete a ocho de la noche. — El síndico presidente, Román Granda.
(REMIO abacerías, 4.ª base, tarifa 1.ª, clase 1.ª. Las listas del reparto están expuestas desde el 31 al 14 Noviembre en Bravo Murillo, 104. Las reclamaciones se hacen ante la segunda Junta gremial Montalbán, 6.

ANUNCIOS

Guardar automóviles, 15 pesetas, y muebles. — Remolado gratis. Paseo Marqués Zafra, 18.
Venta automóvil Fiat faeton, siete plazas, buen estado, toda prueba. Altamirano, 22, garaje.
Academia Americana. Automovilismo, motor, conducción, mecánica, 100 pesetas, con carnet. General Pardiñas, 93.
Enseñanza conducción automóviles, motocicletas, reglamento, mecánica, preparación completa programa. Alquiler motocicletas examen vigilantes. Escuela Automovilista. Niceto Alcalá Zamora, 58.
Carnet, enseñanza, conducción automóvil, motocicleta, mecánica, taller, reglamento, 100 pesetas. Paseo Marqués Zafra, 18.
Baja neumáticos y Cámara turismo. Casa Ardíd. Génova, 4. Envíos provincias.
Neumáticos ocasión, todas medidas, baratísimos. Reauchtados Ferrisone. Gonzalo Córdoba, 22. Exportación provincias. Teléfono 42.162.
Particular Ford 29, perfecto estado. Garaje Victoria. Andrés Mellado, 2.

La película más terrorífica que usted ha visto
EL INFIERNO EN VIDA
La película que sobrecoge. De emociones irresistibles. Nunca se hizo un drama tan humano, tan grande y que produzca mayor efecto.
HOY MARTES, RIGUROSO ESTRENO
CINE MADRID
Nota.—Se advierte a las personas excesivamente nerviosas que el argumento de «El infierno en vida» es de gran emoción.

Buñuelos de viento riquísimos

Pastelería EL BOCADILLO, Bravo Murillo, 106
CINE DORE.—(El cine de los buenos programas sonoros.)—4,30 y 10 noche, programas kilométricos.
TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, Ese sinvergüenza de Morán (un film humorista y de graciosa intención). (Sillones, una peseta).
PARDINAS.—6,30 y 10,30, la emocionante película de gansters Monstruos de la ciudad (por la bellísima rubia platino Jean Harlow) y Salvada a las mujeres (interesante película cómica, por Stan Laurel y Oliver Hardy).
CINE PADILLA.—(Padilla, 40. Teléfono 53.032.)—6,30 y 10,45 (programa doble). Audaz y galante (por George O'Brien, Víctor Mac Laglen y Conchita Montenegro) y Jugándose la vida.
CINE TOLEDO.—(Frente a Fuentequilla. Teléfono 71.915.)—6,30 y 10,30 (programa doble). La conquista del monte Kamet y La brigada móvil de Scotland Yard.
CINE DELICIAS.—(Tortosa, 8. Teléfono 74.052.)—6,30 y 10,30, El alma de la fiesta (hablada en español, por Carmen Guerrero y Charley Chasse, y El diablillo de la casa (por Marion Davies).
TETUAN.—(Programa doble.)—A las 7 y 10,30, Prohibido y El ocaso del terror (por Tom Mix).
FRONTON JAI ALAI.—(Alfonso XI; teléfono 16.606.)—A las 4 tarde. Dos grandes partidos. Primero, a remonte, Aspiroz y Abarisqueña contra Jurico y Salaverria I.—Segundo, a remonte, Izaguirre y Errezábal contra Echániz y Salaverria II. Pronto, Abrego.
Imprenta de LA LIBERTAD Madera, 8

Cocinas Diezma

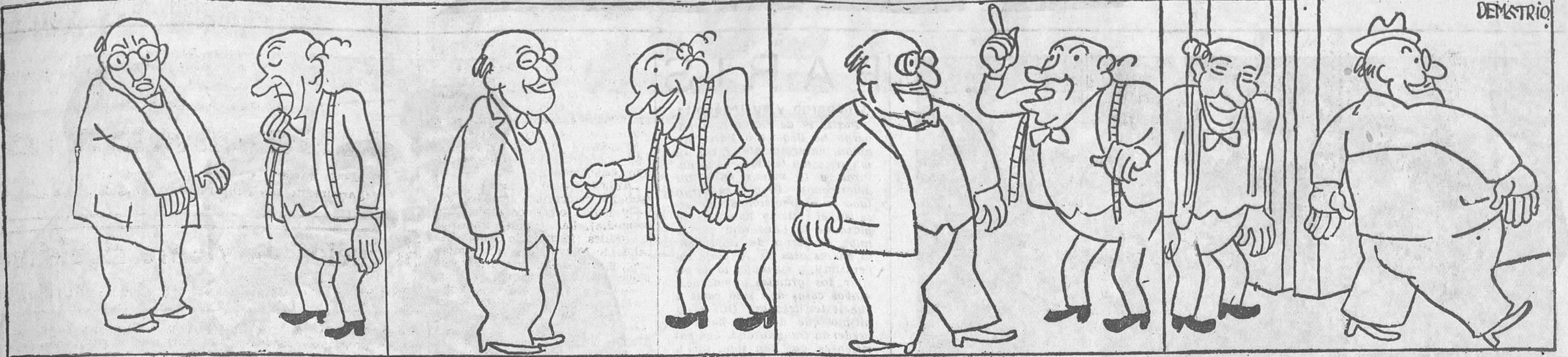
Las mejores y más baratas, CAVA BAJA, 4.
Consultorio médico
Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta, 10-2, 6-9, una pta.; especial, 5 ptas. Estudios, 2.
LLOR MEDICO-DENTISTA
Consulta de nueve a una y de tres a ocho. Plaza Progreso, 9, segundo.
A plazos MUEBLES, TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA
Lázaro Carmona, Relatores, número 3. Tl. 13.101.

Se ofrece asistente manifiesta. Calvario, 23. — Ursula Mañez, piso cuarto centro.
Ofrecemos buenas condiciones. Palma, 7, Agencia.
Cobrador, administrador, denuncias, choferes, mandamientos porteros, toda clase garantías, facilita gratuita «Hispanoamericana». Fuencarral, núm. 88.
La Agencia Valeriano Pérez recibe sus encargos de anuncios por palabras en cualquiera de estas secciones. Plaza del Progreso, 9, entrada del Progreso, 9, segundo izquierdo. Teléfono 70.117.

ANUNCIOS POR SECCIONES

No se admiten anuncios inmorales
HASTA OCHO PALABRAS, CINCUENTA CENTIMOS;
CADA PALABRA MAS, DIEZ CENTIMOS
Contrato por tres meses, a CINCO CENTIMOS palabra, sin limitación

VANIDAD, por Demetrio



El cliente.—Pero qué traje me ha hecho usted! ¡Si quepo tres veces dentro de este sayal! El sastre.—Reconozco mi torpeza, D. Afrodisiaco... He fracasado con el cliente mejor constituido físicamente y el más elegante de mi distinguida clientela...

El cliente.—¿Usted cree...? El sastre.—¿Cómo si cree! Es evidente que el buen nombre de mi casa depende de que usted salga de ella bien vestido. El cliente (que empieza a hincharse).—Si... en parte tiene usted razón...

El sastre.—¿Que si tengo razón?... ¡Si usted no se vistiera en mi casa tendría que cerrar! ¡Usted es el espejo de mi establecimiento! ¡Usted es árbitro de la elegancia masculina! ¡Usted!...

—Usted lo pase bien, D. Afrodisiaco...

OFERTAS

Personas residan pue...

Doncellas, cocineras, ni...

Corredores para casas...

Sastre. Falta aprendi...

Quiero trabajar por su...

Comadronas

Manicuras

Partos. Estefanía Raso...

Afanasia Madrigal. Em...

Partos. Luisa Veira, pro...

Doctor especialista em...

Es profesora Materni...

Sisilia Marín, antigua...

Paz Iscar. Consulta re...

Agencia Domínguez, pla...

Compras

Alhajas, papeletas del...

Papeletas del Monte y...

Casa Magro. Alhajas, es...

Compra papeletas Mon...

Compra cobre, tornillo...

Compra piedra afilar...

Compra alhajas anti...

Consultas

Medicas

Secretas, urinarias, se...

Matriz, reconocimiento...

Mayor, 66, continental...

Médico secretas, consul...

Curaciones prontas, ali...

Doctor especialista em...

Es profesora Materni...

Sisilia Marín, antigua...

Paz Iscar. Consulta re...

Agencia Domínguez, pla...

Compras

Alhajas, papeletas del...

Papeletas del Monte y...

Casa Magro. Alhajas, es...

Compra papeletas Mon...

Compra cobre, tornillo...

Compra piedra afilar...

Compra cobre, tornillo...

Compra piedra afilar...

Dorita. ¿Por qué no es...

Confusión cartas. Llego...

Dentistas

Dentista. Cristóbal. Pla...

Sillones dentistas y ca...

Enseñanzas

Taquiografía rapidísim...

Los anuncios por pala...

Algebra, Geometría, In...

Diez lecciones, 25 pes...

Bachillerato. Selecta p...

Mecanografía al tacto...

Preservativos, los mejo...

Hipotecas

Pesetas 200.000 doy se...

Huespedes

Comedor económico, co...

Hermosa habitación ex...

Habitación económica...

Alquilaré buena habita...

Huespedes familia. com...

Habitación exterior, do...

Alquilaré habitación a...

Estables, 4,50. Nueva in...

Huespedes en familia...

Pensión, 6,50. Mayor, 41...

Pensión Torrijos, exte...

Antes de comprar su ga...

Señora sola alquila al...

Pensión Española. Exte...

Pérdida gafas concha e...

PRESTAMOS

Dinero doy por maqui...

Cedo habitación matri...

Particular habitación...

Alquila alcaoba caballe...

En casa particular, pen...

Habitación económica...

Alquilaré buena habita...

Huespedes familia. com...

Habitación exterior, do...

Para los anuncios de e...

Alquilaré habitación a...

Estables, 4,50. Nueva in...

Huespedes en familia...

Pensión, 6,50. Mayor, 41...

Pensión Torrijos, exte...

Antes de comprar su ga...

Señora sola alquila al...

Pensión Española. Exte...

Pérdida gafas concha e...

PRESTAMOS

Dinero doy por maqui...

Cedo habitación matri...

Particular habitación...

Alquila alcaoba caballe...

En casa particular, pen...

Habitación económica...

Alquilaré buena habita...

Huespedes familia. com...

Habitación exterior, do...

Para los anuncios de e...

NODRIZAS

Ofrecese ama de orla...

OPTICA Y OCULISTAS

Graduación vista gratis...

PELUQUERIAS

Sillones americanos, se...

ERDIDAS

Pérdida gafas concha e...

PRESTAMOS

Dinero doy por maqui...

Cedo habitación matri...

Particular habitación...

Alquila alcaoba caballe...

En casa particular, pen...

Habitación económica...

Alquilaré buena habita...

Huespedes familia. com...

Habitación exterior, do...

Para los anuncios de e...

TRASPASOS

Traspaso taberna. Jaime...

Urge traspaso tienda, un...

En inmejorables condi...

Traspaso tienda, tres...

Buen negocio. Café aca...

Traspaso gran local ba...

Traspaso tienda calle...

Peletería-taller, reforma...

Caballeros. Sombreros...

Sifilis en todos sus g...

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

Sombreros. Valverde, 3...

Fotografía Laurgraff, an...

Niños destrozados, zap...

Obreros, zapato cauch...

Recibos lotería, cinco...

500 a 5.000 pesetas ga...

Guardamuebles. El más...

Interesante padres. Cla...

Peletería-taller, reforma...

Caballeros. Sombreros...

Sifilis en todos sus g...

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

BAILES MODERNOS. ¡Ojo!

Habitación dos amigos...

En la Agencia Alas se...

VENTAS

Alternadores, motores...

Vaqueros, molino para...

Quiera cinta, tupés, re...

Burlete desde 0,30 me...

Trajes, gabanes caballe...

Casa Jiménez. Aparatos...

Pianos de verdadera oc...

Fábrica camisas dorada...

Discos, gramófonos oc...

Benítez, Gabanes para...

Procedente subasta ju...

Cama hierro, colchón...

Casa Jiménez. Venta, al...

Quiera usted adquirir...

Hácese instalaciones...

Tubos cemento centríf...

Carbanos nuevos, estu...

Camas, fábrica La Hi...

Combate naval, juego...

Calzados niño, señoras...

Mostradores bar y tabe...

Pianos. Si desea adqui...

Inoleum. Arenal, 24...

Capitas, gabanes imper...

Inoleum, tapices, al...

Autopiano magnífico...

Zapatos. Hormas usa...

Pianos de verdadera oc...

Fábrica camisas dorada...

Discos, gramófonos oc...

Benítez, Gabanes para...

Procedente subasta ju...

Cama hierro, colchón...

Casa Jiménez. Venta, al...

Quiera usted adquirir...

Hácese instalaciones...

Tubos cemento centríf...

Carbanos nuevos, estu...

Camas, fábrica La Hi...

Combate naval, juego...

Para anunciar en perío...

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABANA

PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPETICAS



Monsieur Albert Sarraut y los ministros del nuevo Gobierno de Francia
(Fot. Ortiz-Keystone.)

PARIS

Lindbergh y su incógnita

Paris, 29 de Octubre.—Lindbergh ha llegado a París. En avión, naturalmente. Y con su mujer, como también es lo natural, a lo menos entre los americanos. Pero Lindbergh tuvo la imprevisión de alojarse en el mismo hotel de la plaza de la Concordia que le hubo de servir de alojamiento en los días de su viaje inverosímil, y su mujer la de visitar los grandes almacenes. Ambas cosas han sido parte a que se les descubra. Que es lo mismo que decir a hacerles perder la tranquilidad. Los parisenses, que han sido, son y serán tan noveleros como los madrileños, hacen la vida imposible a los ilustres huéspedes de París. Ha sido inútil que Lindbergh—el coronel Lindbergh—circule entre los periodistas una nota rogandoles que no le hagan imposible conservar su incógnita. Pero en el quebranto de este deseo no les alcanza responsabilidad alguna a los periodistas. Quien realmente es responsable de ello es la novelería de los parisenses, como ya queda dicho.

Después de todo, es muy natural que le importunen. Hay que ser justos con los hombres y con las mujeres que tienen vocación de espectadores. Al fin y al cabo, son los habitantes de París más dignos de estimación. Sin ellos, no existirían ni los héroes ni ningún hombre preeminente. Lo que ocurre es que unos y otros, una vez que han logrado los beneficios que sólo se hallan en la devoción que rinde la multitud, huyen de ella como de todo lo molesto. Son, pues, injustos siempre.

No deben, pues, sentirse mortificados ni Lindbergh ni su mujer porque los parisenses se los quieran aproximar. Antes aspiró el gran piloto a acercarse a ellos, porque en tal aproximación estaba la gloria y la fortuna. Bien es verdad que, al fin y al cabo, son inútiles tales deseos. Los espectadores con que cuenta París—y es quizá la ciudad en que son en mayor número—, o desconocen los deseos de Lindbergh o no hacen caso de ellos. Desde las primeras horas de la mañana han aguardado su salida a la puerta del hotel en que vive. Y desde primera hora de la noche aguardarán otros para verle entrar.

Hace muy mal el primer aviador de la Tierra en mostrarse poco satisfecho de este tributo. Rendirse a él es una de las imposiciones de su propia gloria. Debe considerar que esta muchedumbre es la misma que le llevó en volandas desde el «Espíritu de San Francisco» a los bulevares. Ello fué aquella noche en la que todas las orquestas de los cafés de París tocaron el himno americano, que por vez única oyó todo el mundo en pie y descubiertos. Tal sacrificio de los franceses, entregando una gloria que pudo ser suya, bien vale el que ahora Lindbergh sonría a los transeúntes al pasar.

DEFERINO R. AVECILLA

En la página 11,
anuncios por palabras,
los más útiles y
los más económicos



Con motivo del décimo aniversario de la República turca, el Gobierno de los Soviets acaba de regalar a ésta tres aviones militares. Los oficiales aviadores rusos que han ido con los aviones, a su llegada a Estambul
(Fot. Ortiz-Keystone.)

Las negociaciones comerciales con Francia

Trabajos de los delegados españoles

Paris, 30.—Hoy han continuado las entrevistas entre los delegados comerciales de España y Francia comenzadas el viernes pasado.

Teniendo en cuenta que Francia se encuentra actualmente en un momento crítico que le fuerza a defender su economía por todos los medios posibles, y en virtud de la marcha general de las negociaciones comerciales con otros países, es de suponer que las negociaciones con España han de ser muy difíciles y los delegados de este país han de tropezar con obstáculos considerables.

En efecto: la decisión adoptada por el Gobierno francés con respecto a los productos brasileños equivale a una guerra de tarifas, y, según parece, Francia adoptará decisiones análogas con respecto a la Argentina y Portugal.

Las circunstancias no son, por lo tanto, muy favorables, pues dada la determinación adoptada con el Brasil y las que van a adoptarse con Portugal y la Argentina, el Gobierno francés se encuentra en delicada situación para hacer una excepción con España.

El Sr. Badía y el Sr. Meruendano se han negado terminantemente a hacer declaraciones sobre el desarrollo de las negociaciones y su posible resultado, limitándose a decir que la Delegación española se esfuerza en conciliar sus tesis con las de Francia y de vencer las dificultades que puedan existir.

La importación de naranjas

Paris, 30.—Con relación a una información de París enviada a un periódico de Madrid, en la Oficina Comercial de España han manifestado al corresponsal de la Agencia Fabra que, en efecto, habían detenido en la frontera un vagón de mandarinas, comunicándose al importador que la mercancía no podría pasar por venir a granel y no en cajas.

Sin embargo, la representación diplomática comercial de España gestiona la admisión del vagón, haciéndose así.

Al mismo tiempo se ha conseguido que en lo sucesivo sean admitidos los vagones que puedan llegar en esa forma, sin más trámites que la autorización del Inspector francés de la frontera.

Para la admisión de los vagones a granel, tanto la Embajada como la Oficina Comercial de España no han dejado nunca de efectuar gestiones, intensificándose últimamente con el buen resultado que se ha visto, hasta el punto de que se espera con fundamento, para dentro de poco tiempo, una reglamentación definitiva favorable a los intereses naranjeros españoles.

El proceso por el incendio del Reichstag

Sesión emocionante. — Un testigo que declara haber mentido

Berlin, 30.—El Tribunal ha hecho comparecer hoy en primer lugar al testigo Soennek, en cuya casa estuvo el acusado Taneff después de llegar a Berlín el 24 de Febrero. Soennek pretende que encontró a Taneff en la calle algunos días antes del incendio del Reichstag, y que le dio alojamiento en su casa; pero se ve obligado después a reconocer que un amigo de Popoff llevó a Taneff a su casa. El testigo ha sido detenido por



Maqueta del monumento dedicado a Vicente Blasco Ibáñez, y que será erigido en Menton
(Fot. Ortiz-Keystone.)

A TRAVÉS DEL MUNDO DEL COMBATE CARNERA-UZCUDUN

El «match» fué un suceso en el mundo del boxeo. Los italianos se sienten orgullosos de su organización. Han demostrado que en Europa se pueden organizar las grandes luchas de boxeo a la americana con el mismo éxito de público y de dinero que en Nueva York. Un estadio gigantesco se había improvisado en menos de una semana en el parque de la villa Borghese. El público era de «élite»: el «duce» y el secretario general del partido fascista figuraban en él. Treinta mil aficionados llegaron de Florencia y ocho mil de España. Se llegó a un total de setenta mil espectadores. El ingreso pasó de un millón de pesetas. Solamente se repartieron cien billetes gratis a la Prensa. El «duce» pagó su localidad como todo el mundo. Claro que el combate era a beneficio de la obra de Asistencia del fascismo.

La admirable organización fué debida a Soresi, el «manager» de Carnera. Por cierto que la intervención de Soresi en la vida del boxeador es digna de contarse. Fué en los primeros tiempos de Carnera en América. Este había ganado mucho dinero; pero imprudente, especuló en Bolsa y perdió en el «crack» americano varios millones de liras. Pobre como Job, el desdichado gigante recibió una oferta del «duce» que le prometía su apoyo si consentía en confiarse a una organización enteramente italiana y someterse a la dirección de Soresi, antiguo director de Banca Carnera, aceptó, y Soresi le hizo ganar mucho dinero. Carnera, campeón del Mundo, quiso expresar su reconocimiento al «duce», y le prometió que su primer combate sería en Roma.

haber jurado en falso y ha declarado que si lo hizo fué para no verse mezclado en el asunto. El comisario de lo criminal Bunge declara que obtuvo fotografías en el lugar en que Van der Lubbe escaló la ventana del Reichstag, de huellas digitales dejadas en el muro, y de dichas fotografías resulta que sólo una persona entró por la ventana. El comisario declara que cuando Van der Lubbe le indicó cómo penetró en el edificio del Reichstag, él le preguntó por qué había venido a Alemania para incendiar el Reichstag, a lo que contestó que en Alemania la situación era favorable a tal empresa, más favorable que en cualquier otro sitio, y que en dicho país sería mejor acogido el acto por la población. El testigo pone de relieve frases de Van der Lubbe, en las que asegura que quiso realizar el incendio por razones políticas y principalmente para excitar a los obreros.



Lindbergh y su esposa, que han terminado su viaje de Europa en París, posan ante numerosos fotógrafos en el balcón de la Embajada americana
(Fot. Ortiz-Keystone.)

resadas se hallan dispuestas a realizar un programa tan sugestivo sin tener en cuenta que los alemanes han perdido la guerra.

Un gesto mostrará la impulsividad de Hitler cuando habla. Como todo está cronometrado, unos minutos antes del final un ayudante le pone un reloj sobre el pupitre para que se prepare. Cuando sólo falta un minuto, vuelve de nuevo discretamente a avanzar el reloj, oculto entre las notas. Entonces Hitler, de un manotazo, lanza el reloj al suelo y prosigue su canto a la paz y sus demagógicas insinuaciones sobre el mal inmenso acarreado al Mundo por la incomprensión de Francia.

Las gentes aplauden entusiasmadas. En muchas calles la circulación se interrumpe. Se escucha en sesenta grandes salas, en los altavoces de los cafés; se espera ver un segundo al «dios» en su rápido automóvil. Esto a los ocho meses de tomar el Poder, cuando mucha gente empieza a dudar de las promesas ampliamente prodigadas.

Hitler es un verdadero conductor de masas. Su triunfo es tanto personal como de organización. No es una creación artificial, como algunos creen. Para ser sinceros, habremos de reconocerle un formidable valor como psicólogo de multitudes. Sin Hitler, difícilmente sería concebible el nacionalsocialismo

S. WILMS

Berlin, Octubre, 1933.

CUANDO EL LO DICE...

Regala medallas y rosarios; pero afirma que lo mejor es el dinero

Ciudad del Vaticano, 30.—El Pontífice romano recibió en audiencia a 250 de los 2.000 matrimonios que contrajeron enlace el sábado, haciendo regalo a los maridos de una medalla del año del jubileo y a las esposas de un rosario. Pronunció breves palabras aludiendo al regalo que a los mismos hizo el primer ministro, Sr. Mussolini, que consistió en 500 liras a cada pareja, señalando que dinero era el mejor presente en estos tiempos de vida cara matrimonial. Bendijo a los desposados y a los hijos que venían.

LA CARICATURA EXTRANJERA



—Envejeces, Alberto. No has atropellado a ése, con lo fácil que era.
(De «Rit et Raes»)

“LA LIBERTAD” EN BERLIN CUANDO HITLER HABLA

Uno de los grandes secretos del nacionalsocialismo radica en la teatralidad de sus manifestaciones públicas. Todos los actos, incluso los más insignificantes, tienen un acentuado aspecto de representación, en la cual el público participa como actor. Orquestas, altavoces, potente iluminación, canciones propias para ser cantadas a coro por la multitud, himnos variados, desfile de banderas, escoltas de honor, hasta los minutos de silencio en honor de los caídos, producen una fuerte impresión en el ánimo del espectador.

Cuando habla Hitler, la «mise en scene» culmina en apoteosis. La sala, en pie, saluda a la romana. El «Führer», alumbrado por los reflectores, llega seguido de su «guardia negra» y pasa entre una cuadruple fila de tropas de asalto. Viste uniforme sin ningún signo exterior, salvo la cruz de guerra que ganó en el frente y como soldado raso. Saluda plegando el brazo. Miles de personas cantan el himno del partido. No falta nunca el consabido niño que le entrega un ramo de flores para añadir a las decenas de los aportados por sus admiradoras.

Hitler no pierde el tiempo en charlar. Un jefe nazi sube a la tribuna, desde donde se domina a la sala; ordena que las banderas descanen y que las gentes se sienten. Las telas rojas con la esvástica forman un círculo alrededor del estrado. Media docena de micrófonos llevarán los discursos a centenares de salas de Berlín y la radio se encargará de transmitirlos al Mundo entero. Con el moderno sistema de am-

plificación, el orador, sin necesidad de elevar la voz, se hace oír potentemente en una sala tan inmensa como el Sport Palace. El altavoz se impone fácilmente a cualquier interrupción que pudiere surgir de la asistencia.

Mientras habla Hitler, cuatro nazis, que se renuevan cada diez minutos, hacen la guardia al pie del estrado.

El público está influenciado con todos estos preparativos y dispuesto a recibir sin análisis cuantas sugerencias se le hagan. ¿Qué dice Hitler? Importa poco. Su voz de bajo es escuchada religiosamente y las ideas se incrustan en la masa cerebral con fuerza irresistible. Siempre lo mismo y siempre cosa nueva. Carga a fondo contra el marxismo. El Mundo salvado de la avalancha bolchevique por el nacionalsocialismo. Alemania no es responsable de la guerra y desea fervientemente la paz. Los mismos que se entrenan en los bosques para el deporte guerrero aplauden entusiasmados.

Para que el Mundo viva es preciso sacar a Alemania de su situación actual. Unas buenas negociaciones serán superiores a la guerra victoriosa. Polonia estará bien inspirada cediendo el corredor. Los franceses deben ocuparse de sus cosas, devolver el Sarre. Además, es preciso decidirse a intentar el restablecimiento de las posibilidades coloniales germánicas, único medio de absorber el excedente de la población. He ahí la traducción tangible de los lemas de moda en estos momentos: el precio de la paz anhelada. Falta saber si las potencias inte-