AÑO X MADRID NUM. 2.498

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 »

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de más grandes tiradas : :

La Libertad

MIERCOLES 21 DE MARZO DE 1928

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7.

Número suelto, 10 céntimos

EVOCACION EN EL CENTENARIO

HENRIK IBSEN

La conmemoración en Oslo del centenario del nacimiento del gran dramaturgo noruego Henrik Ibsen evoca la figura de una de las cumbres espirituales más altas del siglo pasado y de uno de los genios poéticos más grandes que ha producido la Humanidad. Los más significados representantes de la cultura espiritual de todos los países reconocieron a Ibsen, ya en el ocaso de su vida, como el gran poeta universal del siglo pasado, confiriéndole la más alta dignidad intelectual que puede conceder la Humanidad civilizada. La obra formidable de Ibsen revela en él a un genio poético rebosante de temperamento y vigor y extraordinariamente emotivo, que tiene el don de representar, de un modo excepcionalmente vivo e impresionante, lo que conmueve sus sentimientos.

Su aptitud para imaginar situaciones en que los caracteres tengan que volver hacia afuera su fondo más íntimo, en que ideas abstractas se transformen en acciones, y en que maneras de ver y de sentir no perceptibles para los sentidos, pero obrando causalmente, se hagan visibles y perceptibles de una manera que cautiva y que abre profundas perspectivas sobre lo más recóndito del fondo de las almas y sobre estados de conciencia de los personajes, son cualidades características del genio dramático de Ibsen. Son sus dramas, a juicio de Nordau, en cierto modo como frases profundas finales que terminan largos desarrollos anteriores, explosión súbita de materias determinantes, acumuladas de tiempo atrás, acaso durante vidas humanas enteras y aun varias generaciones, y cuya llamarada brusca ilumina, con vivo resplandor, una vasta extensión de espacio y de tiempo.

Palpita en la obra de Ibsen un amor de la libertad, indómitamente revolucionario, un alma irritada contra el orden de cosas existente. «Todas las fuentes de vida intelectual están envenenadas, y nuestra sociedad civil se asienta sobre el suelo corrompido de la mentira», dice en «Los enemigos del pueblo», y su personaje Brand, el rebelde místico, conduce al pueblo a la montaña donde quiere encontrar la unidad de la voluntad, el arrobamiento de la fe, la pureza de las almas, la verdadera libertad, que, como ha dicho Schiller, habita en las montañas. Son muchos los que han visto en Ibsen al apóstol de la autonomía moral, que constituye como la doctrina central de su obra, impregnada de un individualismo anarquista exaltado. «Destruirlo todo» era el programa político de los revolucionarios de 1848, y ese programa parece ser el de Ibsen, que en una serie de cartas publicadas por su apologista Brandés, da muestras plásticas de sus teorías de destrucción de las instituciones sociales, y se lamenta de que la insurrección de la Commune de París hubiera echado a perder esta hermosa idea por una torpe ejecución.

Ibsen ha creado en su obra dramática algunas figuras de una belleza insuperable, de una verdad y de una riqueza tales que no se encuentran en otro poeta, desde Shakespeare. «Los espectros» (quizás mejor «Los aparecidos») es acaso la obra más grandiosa de poesía dramática que ha producido la Humanidad desde la creación del «Fausto». Si el poema de Gœthe tiene mayor importancia, será, sin duda, por la trascendencia que su concepción estética alcanza de concepción filosófica; pero «Los aparecidos» le supera acaso en su profunda integridad artística y en la lógica viva de su acción íntimamente humana. Sencillo como las cosas sublimes, sincero como la Naturaleza, es, como se ha sentado por la crítica, el viejo drama de Edipo, sustituyendo al fantasma ideal del destino la fatalidad real de la herencia fisiológica. Y si el drama de Edipo es el punto culminante del teatro clásico, «Los aparecidos» es la más bella flor de la cultura contemporánea y el más potente grito de dolor de una época conturbada por el dolor de la conciencia angustiosa de su degeneración, que siente la amargura de su propio menosprecio por la falta de ideal, vivo y perenne dolor en la vida de ahora, siquiera sea en los más un dolor semiinconsciente, una obsesión extraña de su sensualismo grosero.

Y al infundir estas ideas en la obra estética, y agitar con estos problemas la vida artística, no es que Ibsen pretenda vindicar al paganismo de esta religión, cubierta eternamente, como el paisaje noruego, por un velo de lluvia, por el llanto de la expiación. No es eso: Ibsen ve en nuestra vida moral el divorcio entre la teoría y la práctica en los hipócritas, la pugna del ideal y el hecho en los ingenuos, atormentados éstos por la lucha entre las imposiciones del deber y las exigencias de la Naturaleza. Ibsen plantea en sus obras el problema de la moral, rompiendo, como Nordau, contra las mentiras convencionales. Las trabas de la ley escrita, que impiden realizar el bien, sublevan su poderosa individualidad, su libre y pura conciencia; los violadores de la justicia le irritan profundamente, y con un sarcasmo que llega a lo hondo, se complace en penetrar en el fondo de «las personas decentes», del vulgo moral, hasta sacar de ellas el gran canalla que allí se oculta...

Nordau ha creído ver en el poderoso genio poético de Ibsen los estigmas de un degenerado superior, extraordinariamente dotado, desde el punto de vista de la técnica dramática, y donosamente se burla de los turiferarios del ibsenismo que pretenden interpretar el sentido oculto del simbolismo de muchas frases resonantes que el poeta pone en boca de sus personajes. Estos «comprensivos» dice Nordau que son como el farmacéutico de una comedia bufa de las más divertidas del repertorio francés. Un marido que vuelve por la noche de improviso a su casa, sorprende a un desconocido en coloquio con su mujer, la cual no pierde la calma y dice a su marido que, habiéndose puesto enferma de repente, ha mandado a la criada a buscar al primer médico que encontrase, y que ese caballero es precisamente el doctor. El marido le da a éste las gracias por haber acudido en seguida, y le pregunta si ha recetado ya algo. El galán, que, naturalmente, no es médico, procura escabullirse; pero el marido insiste en pedir una receta, y el intruso tiene que hacerlo. El marido echa una ojeada sobre el escrito, que es una serie de garabatos, absolutamente ilegibles. «¿Y podrá leer eso el boticario?», pregunta, ansioso. «Como si estuviera impreso», asegura el falso médico, que quiere otra vez marcharse; pero el marido le suplica que se quede hasta que vuelva la criada de la farmacia. Ya está aquí, y el galán se prepara en espera de una catástrofe. Pero nada de eso: la criada trae una poción, una caja de píldoras y unos polvos. «¿Le ha dado a usted eso el farmacéutico?», pregunta, estupefacto, el galán. «Pues claro está que sí.» «¿Al ver mi receta?» «Naturalmente, con la receta», responde, sorprendida, la muchacha. «¿Se habrá equivocado acaso el farmacéutico?», interroga, inquieto, el marido. «No, no», se apresura a contestar el galán; pero contempla largo rato los medicamentos, y se queda pensativo.

...Pero es lo cierto que los dramas de Ibsen realizan en el teatro una revolución semejante a la que cumplió, en otro orden literario, la novela social de Rousseau, con la ventaja de que los personajes de Ibsen no son abstracciones, sino representativos de seres vivos y hermosamente típicos. En el arte exquisito de Ibsen, que posee el secreto de la gradación trágica como nadie había vuelto a poseerlo desde Sófocles, se desenvuelve el total conflicto dramático del mundo que simboliza la religión de Zoroastro en la lucha entre el bien y el mal. Ibsen, buscando más allá de esta lucha sus hondas raíces, ha trasladado el elemento dramático al verdadero conflicto de la existencia, a la colisión trágica entre la idea y el hecho, y así puede hacer que la protagonista de «Los sostenes de la sociedad» diga en una de las frases lapidarias, tan características en su obra: «La verdad es algo magnífico y que está muy lejos de aquí.»

NICOLAS SALMERON Y GARCIA

El asesinato de un fascista

Detención del presunto matador de Savorelli

Basilea, 20.—El presunto asesino del facista Savorelli, muerto recientemente por cuestiones políticas, ha sido detenido en esta población, sin que se registrara incidente alguno ni opusiera la menor resistencia.

Se había inscrito en el hotel donde se hospedaba con un nombre falso, pero la Policía logró poner en claro su verdadera identidad. Se llama Alvise Pavan. Al ser detenido negó terminantemente que fuera el autor de la muerte de Savorelli.

La fabricación checoeslovaca de autos

Praga, 20.—El periódico «Prager Tageblatt» hace resaltar el alza registrada en la fabricación checoeslovaca de automóviles, que el año pasado ha ascendido a 12.000 coches, contra 4.500 en 1926.

La proposición rusa del desarme

Ginebra, 20.—Hoy han continuado los debates relativos a la proposición rusa de desarme integral.

El representante de Inglaterra, Sr. Cushendum, aludió en términos irónicos a la falta de sentido práctico de la proposición soviética de desarme integral, y agregó que si los Soviets son sinceros, el mejor medio de demostrarlo será prestar su colaboración a los trabajos del Comité.

El delegado ruso, Sr. Litvinof, solicitó que se le concediera un plazo para contestar.

La invasión de Nicaragua

Ataque de los liberales

Managua, 20.—Las tropas del general Sandino han atacado nuevamente a los aviadores norteamericanos al noroeste de Nueva Segovia, hiriendo a un capitán aviador.

Los yanquis bombardean

Managua, 20.—El cuartel general de los fusileros norteamericanos comunica que las fuerzas liberales rebeldes del general Sandino han sufrido importantes pérdidas a causa del bombardeo del puesto avanzado cerca de Murra, llevado a cabo por una escuadrilla de aeroplanos de la Marina norteamericana. Los aeroplanos yanquis bombardearon el mismo punto estratégico durante cinco veces, causando grandes daños.

La escuadrilla norteamericana de bombardeo salió ayer del cuartel general a primera hora de la mañana. Esto realizando una intensa ofensiva durante todo el día, suspendiéndola ya de noche para continuar hoy.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez de Alda, Manuel Machado, Antonio de Miguel, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro de la Villa, Antonio de la Villa y Antonio Zozaya

COPLAS DEL DIA

¡Perdón, señores!

¡Que nos perdonen
los portugueses!...
¡Con ellos fuimos
poco corteses!...

¡Aquel penalty
de Rocamora,
aún me entristece
y aún me encocora!...

¡Ser falta leve
tan castigada;
perdonar luego
la de Quesada!...

¡No tirar fuera
tan ruin castigo;
no dar lecciones
al enemigo!...

¡Eso, en amable,
noble futbol,
fué ciertamente
poco español!

—

¡Gracias que en esto
claro resalta
que quien confiesa
lava la falta!...

¡A más, señores,
que hubo bastantes
gentes dolidas
y protestantes!...

¡No todos, todos,
en tales horas,
fuimos Esparzas
ni Rocamoras!...

¡En fin, olvido!...
¡No haya reveses!...
¡Y que perdonen
los portugueses!

LUIS DE TAPIA

Este número está censurado

PARIS

La última sesión

Ha terminado la postrera legislatura de la Cámara que fué elegida con tanto entusiasmo el 11 de Mayo de 1924. En un ambiente de melancolía, según requiere toda escena de disgregación, de separación, el presidente ha pronunciado las palabras finales. Pero la amargura que inspira la muerte estaba mitigada al comprobar que la Cámara moría de muerte natural, después de haber cumplido con serena independencia y sin ningún obstáculo ajeno a su funcionamiento y sus deberes. En la penumbra del Congreso imaginábamos el cuerpo yacente del Parlamento que acaba de morir y sobre el que M. Buisson, con gravedad sacerdotal, lanza el último responso. Ni dolor ni irritación podía experimentarse. En su muerte no ha habido violencia, ni mucho menos asesinato, para robarle ninguna de sus sagradas funciones, y, como en los próximos ritos cristianos, él pesar del Viernes Santo se borra con el inmediato repique de la resurrección.

La obra realizada ha sido considerable. Un breve índice de lo esencial lo demuestra: reforma de la ley de accidentes del trabajo, de la organización judicial y administrativa, ley de parcelamiento para favorecer las construcciones económicas y sobre los alquileres, reorganización del Ejército y reducción del servicio a un año. Código de la Marina mercante y voto de la ejecución del programa de construcciones navales, reforma de los Consejos de guerra, importante reconstrucción de carreteras, ley de seguros sociales, acuerdos aduaneros con Alemania, Italia, Bélgica y Suiza, y voto de las nuevas tarifas de Aduanas, que, por cierto, con su aumento sobre los vinos y frutos españoles, recargados, además, con el de las tarifas de transporte, tanto y tan impensadamente han perjudicado a nuestra producción. Finalmente, y por encima de todo eso, dos conquistas fundamentales: ha salvado el pavoroso problema financiero, tan difícil, tan lindante con la catástrofe, que a país regido con menos hábil energía de lo que lo ha sido Francia, por la serenidad y patriotismo de sus Cámaras, habríale llevado al abismo de la bancarrota; ha iniciado la era de Locarno.

Los aficionados a esas discusiones doctrinales, tan vanas por cierto en lo que se relaciona con la política, que es problema esencialmente concreto, pueden examinar este caso, ya que en él se dan todas las características con las que se suele combatir la ineficacia y traba para la acción que dicen significar los Parlamentos: gran fraccionamiento, carencia de mayoría homogénea y una honda división sentimental e ideal en cuanto a la apreciación de los problemas sociales. Y ahí está, sin embargo, ese índice, que es idéntico al de nuestros programas políticos, con la sola diferencia de que bajo cada uno de los asuntos puede ponerse la palabra, triunfal en política, de «hecho».

¿Que aún en la actual complejidad queda mucho que hacer? Aparte de que eso ocurre siempre en una nación en la que, como en todo ser orgánico, se renuevan y desarrollan sus tejidos, podríamos también contestar con la invocación del poeta Ivan Goll:

«¡Oh, nuestro Padre, danos nuestra pena diaria para que el aburrimiento no nos aplaste!»

Porque eso es aún más temible y dañoso que el afrontar los peligros y poner todo esfuerzo en vencer los obstáculos: el aburrimiento, el tedio, la siesta sin término sobre las aguas tranquilas, pero estancadas y pestilentes, de un pantano.

LEON ORGAZ

París, Marzo.

La hora de verano en Francia

París, 20.—El ministro de Obras públicas ha sometido a la firma del presidente de la República un decreto fijando como fecha para el paso a la hora de verano la noche del 14 al 15 del próximo Abril.

Este decreto ha sido comunicado a los Gobiernos inglés, belga y holandés.

EUTRAPELIAS

La filosofía, la dignidad y las fieras

Es indudable que la filosofía nace de la resignación, y la prueba indubitable de ello es la cantidad de filósofos que existen en España. No es profesión que dé para comer, ni que acarree, a no ser a la larga, muy a la larga, gloria; pero es el caso que en España a cada paso se tropieza con un filósofo. Característica de ellos es la impasibilidad; lo dijo Antonio Machado:

Filósofos nutridos de sopa de con-
[vento
contemplan, impasibles, el amplio
[firmamento.

Pues un filósofo de estos tenemos a nuestro lado en la gradería, desde donde contemplamos el gran desfile de animales. Más bien que un espectáculo para recrear la vista semeja el anuncio de una gran batalla; algo parecido a aquellos ejércitos de caballería pesada que mandaba el sufeta Amílcar en Cartago, y en cuyo campamento había mercenarios galos, campanios, ligures, griegos, núm'das... Tiene esta visión, para nosotros, el prestigio y el colorido de una de las más bellas páginas de la «Salambó» de Flaubert. Tiene, para el filósofo que está a nuestro lado, una fuerza sugerente que traduce así:

—Estos animales amaestrados son repugnantes; toda la belleza que ha de tener ese tigre en la espantable soledad de su bosque es fealdad aquí; ha perdido el concepto de su dignidad desde que no es libre, y consiente, tan tranquilo, que mientras él bosteza de aburrimiento, unos seres inferiores a él, los músicos, le perviertan el oído con un charlestón o con un pasodoble de revista... Y no hablemos de esos grupos de leones, o de elefantes, que trabajan unánimes bajo el imperio de una voz; este espectáculo denigra tanto a estas pobres bestias, que nadie podrá creer ya en su fiereza, ni en su bravura, ni en el ímpetu ciego que les «elevaba» de rango en la escala zoológica. Cien leones libres en su selva valían, como moral creadora, más que todos los millones de esclavos que construyeron las pirámides. Se explica cualquier abyección en el hombre, que, por comer, es capaz de todas las apostasías, de todas las vilezas; en el cuadrúpedo, no. Cuando se ve a un bípedo con cualquiera de las máscaras que a cambio de unas monedas le obligan a ponerse, uno se dice, persuadido y contristado: «El pobre es un hombre»; cuando se ve a una pantera echarse a los pies de un domador, dan ganas de gemir en la desesperanza de no hallar en la fauna conocida ningún «alma» que ame «a toda costa» la libertad.

Dicho se está—prosigue nuestro filósofo—que esta abyección es un contagio. La civilización del hombre penetra en los bosques más cerrados y escala las montañas más inaccesibles, y al ver los animales que el hombre, «el rey de la creación», se deja esclavizar, y tiembla ante una voz, y acalla su conciencia ante una amenaza, y pierde su dignidad antes que perder un almuerzo, se considera inerme, piensa que la Naturaleza le engañó al prometerle libertad para todas sus horas, y con esta idea desmoralizadora se considera capaz de todo: hasta de ocupar la pista de los circos, como cualquier autor de greguerías...

EMILIO PALOMO

NOTICIAS DE RUSIA

Indignación contra los yanquis

Moscou, 20.—Los periódicos rusos muestran su indignación por la negativa del Gobierno de los Estados Unidos a aceptar el oro enviado por los Soviets y por los esfuerzos que Francia realiza para que sea embargado.

«La intervención del embajador de Francia en Washington—escribe «Isvestia»—es una violación del acuerdo firmado por Francia cuando reconoció la Unión de los Soviets.»

El Sr. Aaron Scheiman, presidente del Banco sovietista del Estado, ha dicho que el procedimiento adoptado por el Gobierno de Washington ha causado un perjuicio enorme al comercio sovietista-estadounidense, y ha negado que el oro sea el mismo que depositó el Banco de Francia antes de la revolución.

Añadió que, además, el Banco del Estado es una nueva entidad y que no es sucesor de los Bancos zaristas.

La vuelta de Zinovieff y Kameneff

Moscou, 20.—Se asegura que la Comisión central de fiscalización del partido comunista ha resuelto reintegrar en el partido a Kameneff y a Zinovieff. Los dos miembros de la oposición, arrepentidos, serían empleados en trabajos intelectuales. Se nombraría a Zinovieff director del Instituto de Lenguas orientales, y a Kameneff director de los Archivos del partido comunista.

El clown del pueblo

Moscou, 20.—Batalie Lazarenko, uno de los más populares clowns de Rusia, ha recibido el alto honor de ser nombrado clown del pueblo, como reconocimiento del proletariado ruso por sus veinte años de trabajos en los circos populares, dedicados en absoluto a alegrar la vida de los trabajadores.

Como los actores y demás artistas merecedores del título de artistas del pueblo, el clown Batalie Lazarenko recibirá una pensión de unas 400 pesetas al mes como retiro de vejez.

Las familias de los cónsules asesinados

Moscou, 20.—El Gobierno soviético ha concedido cinco pensiones a las familias de los cinco cónsules soviéticos asesinados el pasado Diciembre por los nacionalistas chinos en Canton.

Los cónsules asesinados, Hassis, Ukoloff, Popoff, Ivanoff y Makaroff, fueron sacados de sus viviendas por las tropas nacionalistas chinas, arrastrados por las calles y fusilados en la plaza pública.

Además de la pensión concedida por el Gobierno ruso a sus familiares, el Estado soviético se ocupará de la educación de los hijos de los cónsules asesinados.

El frío en Crimea

Moscou, 20.—A causa de los grandes fríos que han reinado recientemente en Crimea, se ha perdido toda la cosecha de albaricoques y melocotones. El viñedo ha sufrido también mucho por las heladas.

EN NUEVA JERSEY

Accidentada detención de un asesino

Nueva York, 20.—La Policía de Peterson (Nueva Jersey) ha logrado capturar, después de una empeñada lucha, en la que se vió precisada a utilizar sus rompecabezas, a un negro, autor del asesinato de una joven y bellísima institutriz, a quien atribuía la responsabilidad de su despido del puesto que ocupaba como portero en una casa de la ciudad.

LOS NUEVOS IDOLOS

La Iglesia holandesa contra el deporte

La Haya, 20.—La Iglesia holandesa reformada ha emprendido una activa campaña entre las clases populares contra los juegos olímpicos.

Alega que estos juegos desvían a la muchedumbre de la adoración a Dios, convirtiendo en ídolos a los héroes del deporte.

La deuda de Austria con Norteamérica

Washington, 20.—El presidente Coolidge ha dirigido hoy un mensaje al Congreso pidiendo se adopten medidas legales encaminadas a consolidar la deuda de Austria con los Estados Unidos, y ello en tan buenas condiciones como las obtenidas de los Estados Unidos por los acreedores europeos de Austria. El presidente Coolidge confía en que, merced a esa consolidación, Austria podrá realizar un empréstito internacional.

Rogamos a los colegas que cuando reproduzcan nuestros trabajos mencionen la procedencia

--¡Vaya, menos mal que ya está aquí la florida y alegre Primavera!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

BOLSA Y FINANZAS

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Reina la animación en toda clase de valores, avanzando 75 céntimos en partida el Interior y el Exterior, y presentándose firme el resto de las Deudas del Estado.

En Ayuntamientos se registra ventaja de un cuartillo en Villa de Madrid y Mejoras Urbanas.

Cédulas hipotecarias, firmes.

Entre los Bancos, el Central sube cinco puntos más; el de Crédito, uno; el Hispano, tres, y el Río de la Plata, tres y medio.

Eléctricas, sostenidas, igual que las Mineras.

En Ferrocarriles registran alza de una peseta los Nortes; los Alicantes, dos y media, y medio punto los Andaluces.

Los Tranvías cierran a 134, ganando dos duros.

El corro internacional participa de la buena disposición de la Bolsa, ganando cinco céntimos los francos, al quedar a 23,45; seis céntimos las libras y uno los dólares.

*

Oficialmente se han negociado 25.000 francos franceses, a 23,45; 7.000 libras esterlinas, a 29,02-28,96-29,01-28,96-29,02-29-29,01, y 7.500 dólares, cheque ,a 5,95.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Libras esterlinas, a 28,997.

*

Valores que registran más de una cotización: Interior 4 por 100, a 77,40-30-40-35-40-55-60-55; Amortizable 5 por 100 de 1927, libre, a 105,50-40; Cédulas 6 por 100 del Crédito Local, a 103,20-25; acciones Chade, a fin de mes, a 812; Alicante, a 595,50-95-95,50; a la liquidación, a 596-95, y al próximo, 597-97,25-97,50-98-96,50; Nortes, fin corriente, a 603-602; al que viene, a 606,50-606; Tranvías, contado, a 133-33,50-33,75; al próximo, a 134-34,50-34,75; Explosivos, fin de mes, nuevas, a 820-24.

*

A última hora, entre particulares, quedaban: Alicantes, a 596,50; Nortes, a 604; Azucareras preferentes, a 114,25; Felgueras, a 69,50; Tranvías, a 134,50; Explosivos, viejas, a 835, y nuevas, a 830.

COTIZACIONES

DEL 20 DE MARZO DE 1928

4 por 100 Interior. — Serie F, 77,55; E, 77,55; D, 77,55; C, 77,55; B, 77,55; A, 77,55; G y H, 77,00; fin de mes, 77,75.

4 por 100 Exterior. — Serie F, 89,10; E, 89,10; A, 89,75; G y H, 90,00.

4 por 100 Amortizable.—Serie E, 85,25; D, 85,25; C, 85,25; B, 85,25; A, 85,25.

5 por 100 Amortizable 1900.—Serie E, 96,00; D, 96,00; C, 96,00; B, 96,00; A, 96,00.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie F, 95,00; E, 95,00; D, 95,00; C, 95,00; B, 95,00; A, 95,00.

5 por 100 Amortizable 1926.—Serie B, 105,00; A, 105,00.

5 por 100 Amortizable 1927.—Sin impuesto, serie F, 105,40; E, 105,40; D, 105,40; C, 105,40; B, 105,40; A, 105,40. Con impuesto, serie F, 95,00; E, 95,00; D, 95,00; C, 95,00; B, 95,00; A, 95,00.

Deuda ferroviaria. — Serie A, 104,50; B, 104,50; C, 104,50.

Ayuntamientos. — D. y Obras, 95,00; Villa de Madrid, 1914, 93,00; ídem 1918, 93,00; Mejoras Urbanas, 1923, 98,00.

Garantía del Estado.—C. Emisiones, primera, 95,75; Transatlántica, 1925, Mayo, 101,75; ídem Noviembre, 101,75; ídem 1926, 104,25; H. Ebro, 104,00; Tánger-Fez, 103,25.

Cédulas hipotecarias. — Banco Hipotecario, 4 por 100, 94,25; 5 por 100, 101,00; 6 por 100, 110,25; ídem Crédito Local, 103,25.

Efectos públicos extranjeros.—Cédulas argentinas, 2,635; Empréstito Marruecos, 96,00; Emp. argentino, 104,00.

Acciones.— Banco Hipotecario, 590,00; ídem Central, 181,00; ídem Español Crédito, 366,00; ídem Hispano Americano, 223,00; ídem Español Río de la Plata, nuevas, C., 263,50; F. C., 263,50; Chade, 812,00; Mengemor, 270,00; U. Eléctrica, 161,00; Telefónica, 99,50; Duro Felguera, C., 69,75; F. C., 69,50; Los Guindos, 91,50; Tabacos, 225,00; Canalización Guadalquivir, 610,00; ídem, cédulas, 315,00; Standard Eléctrica, 100,00; C. Fósforos, 150,00; Petróleos, 144,00; Ferrocarriles Andaluces, 90,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 595,50; F. C., 595,00; F. P., 596,50; Metro, 150,00; Norte de España, C., 602,00; F. C., 602,00; F. P., 606,00; Tranvías, C., 134,00; F. C., 133,75; F. P., 134,75; A. Hornos, 183,00; Azucareras preferentes, C., 113,50; F. C., 114,00; F. P., 114,50; ídem ordinarias, C., 38,50; F. P., 39,50; Explosivos, viejas, C., 825,00; ídem nuevas, 825,00; ídem F. C., 824,00.

Obligaciones.—Gas Madrid, 6 por 100, 105,00; H. Española, D, 102,75; Chade, 6 por 100, 103,50; Chamberí, 85,00; U. Eléctrica Madrileña, 6 por 100, 103,00; Sevillana, quinta, 95,00; Norte, primera, 77,10; ídem quinta, 74,50; Eléct. Mecánicas, 99,90; Norte, 6 por 100, 103,25; Alicante, primera, 336,50; ídem B, 92,35; ídem C, 83,35; ídem D, 85,15; ídem H, 101,75; ídem J, 99,25; Córdoba-Sevilla, 334,00; Andaluces, 1924, 102,75; Metropolitano, 5 1/2 por 100, 101,00; Tranvías, 6 por 100, 106,00; ídem Este, D, 92,00; Azucarera, 5 1/2 por 100, 101,00; Real Comp. Asturiana, 1919, 103,00.

Bonos.—Cons. Naval, 1921, 101,50; 1923, segunda, 101,50.

Moneda extranjera.— Francos, 23,45; ídem suizos, 114,50*; ídem belgas, 82,80*; liras, 31,45*; libras, 29,01; dólares, 5,95; marcos oro, 1,425*; escudos portugueses, 0,255*; pesos argentinos, 2,525*; ídem chilenos, 0,71*; coronas checas, 17,70*; ídem noruegas, 1,59*; florines, 2,3975*.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Int. de Ind. y Com.).—Interior 4 por 100, 77,80; Exterior 4 por 100, 90,00; Amortizable 5 por 100, 1920, 96,00; ídem 5 por 100, 1917, 95,00; Marruecos, 5 por 100, 1910, 95,50; Banco Español del Río de la Plata, 52,00; Banco Hispano Colonial, 109,00; F. C. Norte de España, 602,00; M. Z. A., 595,25; Andaluces, 89,80; Orense, 40,10; Tabacos Filipinas, 384,75; Metro Barcelona (transversal), 48,00; Hullera Española, 116,00; Norte de España, 3 por 100, primera serie, 77,15; Madrid, Barcelona y Alicante, 3 por 100, primera hipoteca, 334,85; francos franceses, 23,50; libras esterlinas, 29,02; liras, 31,50; reichsmark, 1,425; dólares, 5,94; francos suizos, 114,60; ídem belgas, 83,00; pesos argentinos, 2,54.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 182,00; Explosivos, viejas, 825,00; nuevas, 820,00; Resineras, 81,00; Papelera, 154,00; Banco de Bilbao, 2.150,00; ídem de Vizcaya, F. P., 2.000,00; ídem Central, 175,00; Ferrocarriles Norte, 604,00; ídem Vascongados, 750,00; ídem Robla, 595,00; H. Ibérica, viejas, 805,00; nuevas, 530,00; U. E. Vizcaína, 850,00; Sid. Mediterráneo, 510,00; C. Naval, blancas, 121,00; Dicido, 590,00; Unión Marítima, 180,00; Sabero, 205,00.

Bolsa de París.—Pesetas, 428,00; libras, 124,02; dólares, 25,405; francos belgas, 354,25; liras, 134,15; coronas danesas, 680,75; florines, 1.022,75.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 28,98; francos, 124,02; ídem suizos, 25,3412; ídem belgas, 35,025; liras, 92,41; florines, 12,1237; coronas noruegas, 18,285; ídem danesas, 18,21; dólares, 4,8818.

Bolsa de Nueva York.—Pesetas, 16,85; francos, 3,9362; ídem suizos, 19,265; libras, 4,8818; liras, 5,2825; coronas noruegas, 26,705; florines, 40,27; marcos, 23,92.

INFORMACION FINANCIERA

Liquidación provisional

La Junta Sindical ha dispuesto la nivelación de las operaciones concertadas en acciones de Chade, Mengemor y Guindos, a fin de mes, y de Tranvías, a fin corriente y próximo, a los cambios de 812, 270, 91,50 y 134,75, respectivamente.

Si quiere mucho

DINERO

por alhajas, mantones de Manila y papeletas del Monte, el

CENTRO DE COMPRA

paga más que nadie.

Espoz y Mina, 3, entlo.

TELEFONO 13.447

VICTIMAS DEL CORAN

Las brasileñas casadas con musulmanes

Río de Janeiro, 20.—El «Correio da Manha» prosigue su campaña en pro de la repatriación de las mujeres brasileñas reducidas en Siria a esclavitud por sus maridos musulmanes.

Publica una carta de la brasileña Rosa Lima Salles, que casó en el Brasil con un musulmán, que residió aquí hasta 1920, fecha en la cual se repatrió, llevando consigo a su mujer e hijos.

En la actualidad tiene en su país a su mujer sometida a horrible cautiverio, y a pesar de tener de su matrimonio cuatro hijos ha contraído recientemente nuevo matrimonio con una menor de doce años.

La desdichada mujer pide a sus compatriotas se interesen por que las autoridades exijan su repatriación.

EN FRANCIA

La convocatoria a los colegios electorales

París, 20.—El «Petit Parisien» dice que el decreto de convocatoria a los colegios electorales será publicado en el «Journal Officiel» el día 29 del actual.

La firma de ayer

Hacienda.—Aceptando la cesión gratuita que al Estado hace el Ayuntamiento de Zaragoza de un solar para la construcción de un edificio en que instalar las oficinas de la Delegación de Hacienda en la indicada provincia.

Autorizando al ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes para adquirir, sin las formalidades de subasta o concurso, el solar situado en la calle de la Santísima Trinidad, número 18, de esta corte, para construir en él un edificio destinado a la sección cuarta de la Escuela de Artes y Oficios.

Cediendo gratuitamente y en propiedad al Ayuntamiento de La Coruña el edificio llamado Cárcel de Audiencia.

Nombrando delegado de Hacienda en la provincia de Badajoz a D. Francisco Gómez-Quintero Giráldez, jefe de Negociado de primera clase, administrador de Rentas de la de Málaga.

ANDALUCIA

El agua de Ronda

Ronda, 20.—Contra el recurso presentado por el Ayuntamiento pidiendo la inhibición del Juzgado en los autos de incautación del servicio de agua, pleito sostenido por la Corporación municipal contra la Empresa concesionaria, se ha dictado auto confirmando la competencia del Juzgado sobre la suspensión del acuerdo de incautación.

Escuadrilla de submarinos ingleses

Almería, 20.—Se anuncia el arribo de una escuadrilla de 25 submarinos ingleses, fondeados en Valencia, que vendrán a aprovisionarse de petróleo.

Una vez que estén aprovisionados zarparán para Gibraltar.

El amor y la navaja

Sevilla, 20.—En la carretera del pueblo de Camas se encontraban en una choza bebiendo aguardiente un individuo llamado Manuel García Mateo, Emiliano Cantón y su amante, Dolores Fernández Sampayo, de treinta y dos años de edad, y una mujer llamada Encarna.

Por cuestiones amorosas salieron a la carretera desafiados los hombres, que lucharon a brazo partido. Como viera Dolores que llevaba la peor parte su amante, se abalanzó navaja en mano sobre Manuel García, hiriéndole.

Trasladado el herido a la Casa de socorro de Triana le apreciaron heridas cruzadas en el vértice de la cabeza, en la región costal, penetrante en la cavidad torácica. Calificaron su estado de grave. Después de curado pasó al Hospital.

Dolores, después de cometido el hecho, se marchó tranquilamente. Fué detenida por una pareja de guardias de Seguridad y conducida a la Comisaría. El Juzgado le tomó declaración, ingresando después en la cárcel.

El conde de Villapadierna

Málaga, 20.—Ha fallecido el conde de Villapadierna. El cadáver será trasladado a Madrid en el expreso.

Un loco muerto por la Guardia civil.-La huelga de carboneros en Gibraltar

Algeciras, 20.—Al hacer la requisa un guarda de la estación del ferrocarril, encontró a un sujeto dentro de un vagón e invitado para que saliera de allí, lejos de obedecer al guarda y a un carabinero que también acudió, se revolvió contra ellos.

En vista de lo cual acudieron dos parejas de la Guardia civil, y como también se manifestara agresivo, hicieron fuego sobre el desconocido, a quien creyeron loco peligroso, matándole de un balazo que le atravesó el corazón.

Sigue la huelga de carboneros en Gibraltar.

En los tumultos ocurridos ayer fueron detenidos varios obreros.

Por huir del castigo se ahoga un niño

Huelva, 20. — En una lancha atracada en el muelle se hallaban jugando varios niños, entre ellos Vicente Rodríguez Palacios, de once años.

El propietario de la embarcación se presentó inopinadamente, y ante su actitud todos los niños huyeron. En su precipitada fuga el mencionado niño cayó al agua, ahogándose.

Dos horas después apareció su cadáver arrastrado por la corriente.

El botero ha sido detenido.

MOVIMIENTO OBRERO

CASA DEL PUEBLO

Convocatoria

Para hoy.—A las seis y media, Constructores de mosaicos.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Señalamientos

Para hoy. — Demandante, Jesús Luengo; demandado, D. Juan Peña. Reclamación de salarios.

Demandante, José Blázquez; demandado, D. Faustino Camacho Reclamación de salarios.

Demandante, Francisco Toribio, demandada, doña Rosa Alesán. Reclamación de salarios.

Demandante, Alfonso R. Kemharolf; demandada, doña Amelia Koralek. Reclamación de salarios

Vocales patronos: D. Fernando Gutiérrez, D. Manuel Atienza y D. Arturo Lara, suplente.

Vocales obreros: Roque García, Santiago Pérez y Jorge Unsaín, suplente.

EN PORTUGAL

LOS BANQUEROS Y EL GOBIERNO

Lisboa, 19.—Hoy se ha celebrado una reunión de banqueros, presidida por el gobernador del Banco de Portugal, adoptándose en ella la decisión de ayudar al Gobierno en lo que se refiere a la emisión del proyectado empréstito.

LIRICOS

PASO EL AMOR

Ha pasado el Amor por mi bal-
[cón,
ha pasado cubierto de jazmines,
perfumando mi joven corazón,
con las flores de todos los jardi-
[nes.
Ha pasado el Amor sin detenerse
por la cinta de plata del camino,
y le he visto perderse
como algo celestial, algo divino...
Ha pasado el Amor por mi balcón
llevando en su carcaj dardos y
[flechas;
¡ha pasado cual pasa la ilusión,
brindando besos y entonando en-
[dechas!

REFLEJOS

Hoy, el claro cristal de mi «co-
[queta»
mi rubia cabellera ha reflejado
como un nimbo de luz, áureo, do-
[rado,
que besa apasionado mi peineta;
una peineta de ámbar y corales
que ciñe el rubio nudo de mi pelo,
hebras de oro que envidiara el
[cielo
y que la luz desprenden a rau-
[dales.
Juega el sol en la estancia, ju-
[biloso,
repiten las vitrinas sus reflejos;
multiplican mi rostro los espejos
y el corazón agítase gozoso.
Todo vibra en un canto de ale-
[gría.
La mañana—fragancias y colores—
me recuerda el Amor de mis amo-
[res.
¡Este Amor tuyo que es la vida
[mía!

LISETTE

Las Exposiciones de Sevilla y Barcelona

Se inaugurarán el 15 de Marzo y 1 de Mayo de 1929

En el ministerio de Estado se celebró, a la una de la tarde, la anunciada reunión de los representantes iberoamericanos con el presidente del Consejo, el ministro de Trabajo y los comisarios de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, Sres. Cruz Conde y marqués de Foronda, respectivamente.

Asistieron al acto los embajadores de la Argentina, Cuba y Portugal; ministros del Brasil, Chile, Salvador, Méjico, Panamá, Perú, Santo Domingo, Uruguay y Venezuela, y encargados de Negocios de los Estados Unidos y Colombia.

Abierta la sesión, el presidente dió las gracias a todos los asistentes por haber concurrido a la reunión, la cual—dijo—no tiene otro objeto que examinar el estado de las obras de la Exposición de Sevilla y la conveniencia de fijar para su inauguración una fecha invariable.

Añadió que le había movido a la convocatoria las observaciones hechas en su último viaje a Sevilla, pues pudo apreciar que el estado de las obras no permitía tener la esperanza de que estarían concluídas para el día 12 de Octubre de este año. Para que así fuera habría sido preciso infensificar los gastos para resultados que quizás hubieran sido dudosos. Conviene, por tanto, fijar una fecha más lejana, pero que sea invariable.

Añadió el general Primo de Rivera que había otras razones que aconsejaban el aplazamiento, tales como el estado de la barra del Guadalquivir en el otoño y el magnífico clima que se disfruta en Sevilla durante la primavera.

«Por todo ello estimo—terminó diciendo—que la Exposición de Sevilla debería inaugurarse en Marzo de 1929, y la de Barcelona el día 1 de Mayo del mismo año.»

Después de un cambio de impresiones se convino en que la fecha inaugural de la Exposición de Sevilla fuese el 15 de Marzo del año 1929.

Los representantes americanos agradecieron la iniciativa de aplazar la inauguración, especialmente el representante del Salvador, pues gracias a la demora sería posible la concurrencia conjunta de las Repúblicas centroamericanas, las cuales hasta ahora no se habían decidido a asistir.

El ministro del Uruguay hizo unas observaciones acerca de la condición jurídica de las cesiones de terreno, y en vista de ellas el presidente designó una ponencia encargada de estudiar y dictaminar acerca del problema planteado por el Sr. Fernández Medina. Formarán dicha ponencia el ministro de Trabajo, un representante del Estado, un representante del Ayuntamiento de Sevilla, los comisarios regios de las dos Exposiciones, Sres. Cruz Conde y marqués de Foronda; el Sr. Fernández Medina, en representación de los diplomáticos de países que construyen pabellones permanentes, y el ministro del Brasil, en representación de los países que presentan instalaciones provisionales.

También en esta reunión el ministro del Uruguay, Sr. Fernández y Medina, presentó una proposición, que ha sido sometida al estudio de la anterior ponencia, señalando la conveniencia de crear una Olimpíada hispánica deportiva, destinada a regularizar y fomentar entre todas las instituciones deportivas de los pueblos de raza española las relaciones referentes a los distintos deportes. Esta Olimpíada se celebraría anualmente en los distintos países que compondrían la organización, comenzando la primera en Sevilla, el año próximo, con motivo de la Exposición Iberoamericana.

ASTURIAS

Muere en la iglesia

Llanes, 20.—Cuando después de recorrer las principales calles de la población, penetró nuevamente en la iglesia parroquial la procesión de San José, cayó muerto repentinamente ante las gradas del altar mayor el vecino Julián López, que llevaba a hombros a la imagen del santo.

Un ahogado

Gijón, 20.—Dicen de Luarca que en Navez, cerca de Cabo Blanco, pereció ahogado un hombre, que no fué identificado.

Un ciclista desgraciado

Gijón, 20.—Caminando hacia el pueblo de Sama en bicicleta varios jóvenes, entre los que iba Faustino Angones Palacios, de dieciocho años de edad, perdió la dirección, estrellándose contra el pretil del puente de Somió. Se causó graves heridas en la cabeza y en el cuerpo. La bicicleta quedó destrozada.

Fué recogido sin conocimiento, ingresando en el Hospital.

Un hombre muerto por unos borrachos

Oviedo, 20.—En la madrugada última se encontraban en Sama de Langreo José Cueto y Faustino Argüelles. Cuando regresaron a su domicilio, sito en el pueblo de Pajomal, sintieron ruido de pelea, reconociendo la voz de José Sánchez.

Corrieron a auxiliarle y le encontraron gravísimamente herido. Varios mozos embriagados le pegaron una terrible paliza por antiguos resentimientos, arrojándole al suelo y pisoteándole bárbaramente el vientre, Falleció a las pocas horas.

Ha sido detenido Ignacio Menéndez, que confesó su crimen.

Se incendia una casa y perece una vecina

Oviedo, 20. — Se ha incendiado la casa del vecino de Ameves Manuel Alonso. Empezó el fuego en la planta baja, donde tenía una tienda de ultramarinos Constantino Palicio, y debido a una avería produjose el incendio, que ha destruído cuanto había en la casa.

Una anciana de setenta años, llamada Escolástica Iglesias, que ocupaba la guardilla de la casa, con su hijo Ramón Vázquez, guardaguja de la Compañía del Norte, pereció entre las llamas.

Salieron de Oviedo los bomberos para realizar el descombro del edificio destruído y recoger el cadáver de la anciana.

NUMEROSAS VICTIMAS

Fuego en un cinematógrafo

Budapest, 20.—En un cinematógrafo de Solt, localidad próxima a esta capital, se declaró anoche un incendio, que produjo entre los espectadores un pánico enorme.

Un gran número de éstos sufrió quemaduras, a consecuencia de las cuales sucumbieron tres de ellos, y otros 37 resultaron heridos al atropellarse en busca de una salida.

MARTIN EXITO MAXIMO Paradas y Jiménez Maestro Guerrero

LOS FAROLES

DEL SUBMARINO HUNDIDO

Van extraídos ocho cadáveres

Boston, 20.—Hasta ahora han sido extraídos ocho cadáveres del submarino «S.-4», que el sábado último se logró poner a flote, después de grandes trabajos realizados para ello.

Por la situación de los cadáveres y del barco, las autoridades navales creen ahora que la tripulación vivió durante algunas horas después de sobrevenir la catástrofe.

Se estima también por las autoridades navales que el boquete abierto en el submarino a consecuencia del choque con el barco no fué la causa fundamental del hundimiento; lo que ocurrió fué que a consecuencia de éste dejó de funcionar el control del «S.-4», impidiendo de esta manera que pudiera salir a flote.

GALICIA

Propaganda deportiva

La Coruña, 20.—El Club Deportivo ha editado un elegante folleto con motivo del partido que se celebrará el próximo domingo en Riazor entre los equipos campeón y subcampeón de Galicia.

Dicho folleto contiene breves biografías de los jugadores de ambos equipos.

Vendaval

Ayer se desencadenó en La Coruña un verdadero huracán.

El viento fué tan violento que al balandro «Pretel» se le rompió el palo mayor, teniendo que ser llevado a la dársena.

Turistas

A bordo del vapor «Andes» llegaron numerosos turistas para visitar Galicia.

Recorrieron la Colegiata, la tumba de John Moore en el jardín de San Carlos y la torre de Hércules. Después salieron con dirección a Santiago, Villagarcía y Vigo.

Por meterse a redentor

Durante el partido celebrado el pasado domingo entre el Endem y el Racing de El Ferrol hubo una discusión entre dos espectadores acerca de una jugada.

Intervino con propósito de apaciguar los ánimos Manuel Riveiro, a quien le ocasionó uno de los espectadores una herida en el cuello y otra en el pecho, ambas de pronóstico reservado.

Movimiento de buques

Entraron el «Orita», procedente de Liverpool, que tomó 18 pasajeros, y con 131 que llevaba en tránsito zarpó con rumbo a América del Sur; el «Andes», procedente de Southampton, con 493 pasajeros en tránsito, tomando aquí 23 y zarpando con rumbo a Buenos Aires; de Marsella llegó el «Cabo Menor», y de Barcelona, el «Cabo Raso» y el «Bermeo», estos tres con varias toneladas de carga para La Coruña.

Un crimen estúpido

Orense, 20.—De Ayuntamiento de Barco salían Juan Antonio Carreira y Antonio Pérez. El primero comenzó a insultar a una mendiga llamada Consuelo Alvarez, tirándole piedras también. Reconvenido por el segundo, se molestó Juan Antonio, y con una navaja le propinó dos puñaladas.

Antonio falleció a las pocas horas.

Arrollado por el tren

En la estación de Rúa, José Quintela, al tratar de apearse de un tren en marcha, fué arrollado por el convoy, resultando con la pierna derecha destrozada.

Temporal en el mar

El Ferrol, 20.—El temporal es durísimo en toda la costa.

El comandante de Marina, para evitar accidentes marítimos, ordenó el cierre del puerto.

Turistas yanquis

Vigo, 20.—De madrugada entró el transatlántico «France» con turistas norteamericanos, que fueron recibidos por representaciones de la ciudad.

En honor de los expedicionarios se organizaron excursiones a Túy, Santa Tecla, Bayona y Santiago.

Dicho barco permanecerá aquí un día, zarpando después con rumbo a Casablanca.

Una condena

Pontevedra, 20.—La Audiencia dictó sentencia condenando a veinte años de reclusión al súbdito portugués Francisco Esteves Rodríguez, por muerte violenta de la anciana María Fernández Estrada en las cercanías de Túy.

Estudios gallegos

El Seminario de Estudios Gallegos celebrará en primero de Abril la cuarta asamblea en Pontevedra, haciendo tres sesiones, donde tomarán parte las más principales figuras de la intelectualidad gallega.

Radiotelefonía

Programa para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 375 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de sintonía; campanadas de Gobernación, a las doce y cuarto, fin de la emisión; a las dos, Luis Villa (violoncellista) y orquesta Artys; la orquesta: «Mi torero», Bru; «Una de tantas», Díez Cepeda; «Hanging Gardens of Babylon», Carlo y Sanders; «Agua, azucarillos y aguardiente», Chueca; Luis Villa: «Preludio», Rachmaninoff; «Melodía», Rubinstein; intermedio, por Luis Medina; la orquesta: «Orfeo», Gluck; «Así canta mi copla», Romero; «En las estepas del Asia Central», Borodin· noticias de Prensa; la orquesta: «Capricho andaluz», Orejón; a las tres y media, fin de la emisión; a las siete, orquesta Artys: «Pepe Conde», Vives; «Falstaff» Verdi; «Estampas teatrales: Una representación en el corral de la Cruz» (siglo XVIII), charla descriptiva, por D. Victorino Tamayo; una tragedia de don Vicente García de la Huerta y un sainete de D. Ramón de la Cruz, por el cuadro artístico; orquesta Artys: «Potpourri de zarzuelas modernas», Goizueta; a las ocho y media, fin de la emisión; a las nueve y media, cursos radiados: lección del curso de Vulgarización histórica, a cargo de D. José Ballester; a las nueve y cuarenta y cinco, curso de Divulgaciones meteorológicas, organizado por la Sociedad Española de Meteorología: «Perturbaciones atmosféricas en la zona templada. Superficie de discontinuidad. Ciclones y anticiclones», por D. Mariano Doporto; programa popular de la Unión de Radioyentes; a las diez, campanadas de Gobernación; señales horarias; últimas cotizaciones de Bolsa; orquesta Artys: «Marcha solemne», Alvarez Alonso; Sr. García Romero: «Sangre de reyes», Luna y Balaguer; señora López Muñoz: «Lysistrata», Lincke; señora Lahera: «La duquesa del Tabarín», Bard; señora Lahera y Sr. Ballester: «Curro Achares», Calero-Ortiz; Sr. García Romero: «En plena locura», Benlloch; señora López Muñoz: «El señor Joaquín», Caballero; señora López Muñoz y Sr. García Romero: «El carro del sol», Serrano; selección de la zarzuela en un acto, libro de Sierra, música del maestro Mangiagalli, «Picio, Adán y Compañía»; noticias de última hora; a las doce y media, cierre de la estación.

LA POLITICA RUMANA

Se retiran los parlamentarios nacionalistas

Bucarest, 20.—El Comité ejecutivo del partido nacional aldeano ha decidido proseguir su campaña antigubernamental, retirando temporalmente del Parlamento a todos los senadores y diputados del partido.

Al mismo tiempo ha acordado celebrar el día 22 de Abril otra gran reunión, que tendrá lugar en Alba Julia.

Los propósitos de Maniu

Belgrado, 20.—Según despachos que se reciben de Bucarest, durante las manifestaciones celebradas por el partido nacional campesino en las calles de la capital, los manifestantes encontraron en su camino el automóvil del príncipe Nicolás, deteniendo el coche y obligando al príncipe a dar gritos contra el Gobierno, no dejándole continuar su marcha.

Durante estas manifestaciones, celebradas por los 60.000 campesinos adheridos al partido nacionalista, no se ha registrado más que un incidente, que afortunadamente ha carecido de importancia.

En todos los sitios el orden ha sido perfecto.

El jefe del partido, Sr. Maniu, se ha dirigido a los otros jefes del partido nacionalista, diciéndoles que si antes del día 22 de Abril no son llamados a ocupar el Gobierno, el partido nacional campesino considerará como fracasada la Regencia y declarará su solidaridad con el príncipe Carlos.

EL COMITE DE LOS TRES

Las ametralladoras de Saint Gotthard

París, 20.—Telegrafían de Ginebra al «Echo de París» que el Comité de los Tres, designado por el Consejo de la Sociedad de Naciones para informar detalladamente acerca del asunto de las ametralladoras de Saint Gotthard, se reunirá en París pasadas las fiestas de Pascua.

Bibliografía

LEA USTED EL JUEVES

Los novelistas

que publica

¡Ella fué honesta!...

interesante y sugestiva novela, plena de amenidad y de emoción, de

EL CABALLERO AUDAZ

escrita expresamente para

Los novelistas

por el popular escritor, quien vuelve a cultivar la novela corta para cumplir el contrato de

EXCLUSIVA

que ha firmado con

Los novelistas

EJEMPLAR: 30 CENTIMOS

PRENSA MODERNA
Apartado 8012.-Madrid

*

OBRA SENSACIONAL

FILOSOFIA FELICISTA

EL CREADOR DE FELICIDAD

por Gabriel Romero Landa (cuatro pesetas, encuadernado, en la Librería de Fe, Madrid)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

TEMAS DEMOCRÁTICOS

Jurados populares y Jurados técnicos

La institución del Jurado, que como la del parlamentarismo, la del sufragio y todas las conquistas democráticas atraviesa una época de crítica y de inquietud en varios países, especialmente en los que no lograron asimilarla libre de imperfecciones y amurallada por un fortalecimiento de la cultura popular, que vigorizara, con el derecho del pueblo consagrado en su conquista, los profundos y graves deberes que su implantación requería, está sufriendo en su idea inicial transformaciones importantes, ya en los regímenes que la reconocían, como en los que por primera vez la incorporan al derecho público.

La novedad aportada por unos y otros pueblos se reduce, hasta el momento, a reforzar el Jurado popular, fruto de la conciencia del pueblo en su reacción contra el peligro social, con elementos técnicos que sirvan de ilustración, acicate o valladar al puro sentido y arranque de aquella reacción del sentimiento social.

En síntesis, a establecer una especie de Jurado mixto de jueces de hecho y de derecho que, conjuntamente, contesten al veredicto, ofreciendo al Tribunal de Derecho la base y medida infranqueable de los pronunciamientos de la sentencia.

Como manifestación reciente de esta modalidad se recoge la implantación del Jurado en el Japón, del que formarán parte elementos técnicos, magistrados, que ilustrarán a los Jurados populares en algunos aspectos que, como el de la cuantía de la pena, desvirtúan y derivan, según se afirma, en muchos casos, el juicio natural y justo de los hombres legos en Derecho, que muchas veces se deciden por negar culpa, aterrados ante las consecuencias excesivas de la punición, en hechos de gravedad inferior al castigo, según el sentir de la masa representada en el Jurado.

Estos ensayos y tanteos llevados a la flamante institución japonesa no son sino un Mediterráneo jurídico ha tiempo descubierto y aplicado por otros países. Alemania lo practica a lo menos desde 1925, y por iguales escrúpulos técnicos que los apuntados en cuanto al Japón: la aparente necesidad o conveniencia de regular y dosificar la sensibilidad social, la sensibilidad pura, sin mezcla de tecnicismo alguno, que en la contestación al veredicto surge a través de la conciencia social, cuando, no convencida de la inculpabilidad, mide, preocupada, las graves consecuencias de una declaración afirmativa.

Apresurémonos a decir que nos repugna francamente la innovación, que temeríamos sus terribles consecuencias.

La modificación introducida en el Jurado en Alemania consiste en que conjuntamente deliberan, no ilustran, con los jueces populares, elementos investidos de lastre técnico, jueces y magistrados que toman igual parte activa que aquéllos en la contestación al veredicto, llevando también a las deliberaciones su criterio técnico. Estudiando la nueva institución, apuntábamos nuestro temor ante una innovación que calificábamos de *peligrosa*.

—Claro—se nos corrigió—, sobre todo para el defensor...

La respuesta no merecía, por su vulgaridad maliciosa, la consideración de recogerla, si no fuera porque responde a un estado de convicción social que ve un peligro en la actuación del abogado sobre esa conciencia popular, en servicio de aquello en cuyo beneficio fué instituida: la justicia social y el acusado, término que no es análogo al del culpable.

Al tratar de sustraer el Jurado a la influencia de los argumentos de la defensa (a la que queriendo denigrar, se ensalza al considerarla sustancial y responsablemente unida en las consecuencias morales del veredicto con el acusado, a cuyo interés superior se funde por imperativos del sentimiento y del deber) se falsea toda la institución, de la que no quedará más que la máscara de la conciencia social, deformada, si no hipotéticamente por el sentimiento, como se aparenta temer, irremediablemente por la técnica, que rechaza y recusa lógicamente al sentimiento.

El Jurado, funcionando con elementos asesores en funciones de técnicos, ofrece dos peligros fundamentales que importa tener muy presentes: primero, introduce un tercer elemento opinante en el juicio, que puede transformarse en acusatorio, que se transformará indefectiblemente en acusatorio, en el cumplimiento puro y simple de la misión que todos los innovadores le atribuyen: contrarrestar la influencia que el peso de la pena gravita sobre la conciencia popular y, lo que es peor, un elemento acusatorio que actúa después de la defensa, a quien el procedimiento ha reservado piadosamente en todos los países la proyección del último eco forense sobre el espíritu de los jueces populares, derecho de gracia que muchos comentaristas nacionales han deseado robustecer con la supresión del resumen por el presidente, que, pese a la «estricta imparcialidad» que le impone platónicamente la letra del último párrafo del artículo 68 de la ley del Jurado española, los amantes de la institución consideran susceptible, dada la imperfección humana, a cuya condición no pueden sustraerse los jueces de expresarse teñida en algún momento por el criterio personal; y segundo, que pone en gran parte el juicio de la conciencia popular, cuya libertad absoluta en la deliberación es concepto consagrado en toda ley con igual fuerza que lo sanciona el artículo 72 de la nuestra, bajo la presión del elemento técnico, cuyo juicio, adverso o favorable al procesado, le será muy difícil reaccionar a un grupo de hombres ayunos de ciencia jurídica, que precisamente por esto constituyen la libérrima y objetiva conciencia social, herida y alarmada por el hecho delictuoso.

Dos cargos tan sólo han podido hacerse en todos los tiempos y sociedades a la institución del Jurado por sus impugnadores: uno, la venalidad; otro, la dejación del deber social por las clases más cultas, que, abandonando la función a las más humildes, han permitido el profesionalismo, generador a su vez de la venalidad, o han dejado la función a la masa, por menos culta más accesible a la sensiblería que al imperativo de la protección social.

A ninguna de estas corruptelas ofrece remedio la entrada de los técnicos en el Jurado. Contra la venalidad, porque no la vence la técnica, sino el número, los votos; contra las zonas mentales de la sensiblería por incultura, porque esa incompetencia será fácilmente ganada, dominada, coaccionada a su vez por la técnica, que matará radicalmente aquella libertad de conciencia que exige la ley para declarar la culpa o inculpabilidad.

No es ese el camino para depurar el Jurado popular, haciendo de la institución democrática, insustituible, un órgano útil a la sociedad y a la justicia. El camino está en elevar la función del Jurado, obligando a actuar en él a todos los elementos y elevando el nivel de la cultura de los ciudadanos para que conozcan toda la importancia y transcendencia social de su misión y los deberes que su cumplimiento impone.

Esta cultura es, con la del obligado índice de todo país civilizado, la especial que se precise para el buen funcionamiento del Jurado, y que se haga llegar al pueblo por medio de cursos populares, conferencias, etc.

Pero pretender, como terapéutica de la venalidad, la incultura o la dejación de deberes sociales, injertar en una institución necesaria e insustituiblemente popular un elemento técnico, un sector del tribunal de derecho, que la enmascare y desnaturalice, no.

Lo contrario es ofrecernos la democracia sin independencia, con muletas; en suma: enferma, incapacitada y disminuída.

CLARA CAMPOAMOR

De aeronáutica

Avión gigante de bombardeo

Procedente de Malmoe (Suecia) ha aterrizado en el aeródromo de Cuatro Vientos el avión gigante de bombardeo recientemente adquirido por nuestra Aviación militar.

El aparato llegó tripulado por el piloto sueco Lindner y un mecánico, a quienes acompañaban los aviadores españoles capitanes Méndez y Riera.

Los 2.500 kilómetros de vuelo hechos por el avión, de Suecia a Madrid, los ha cubierto en las siguientes cuatro etapas: Malmoe (Suecia)-Dessau (Alemania), Dessau-Ginebra, Ginebra-Barcelona y Barcelona-Madrid.

El avión es completamente metálico, y por su envergadura y peso, uno de los mayores construídos hasta hoy.

Lleva dos ametralladoras de movimiento circular, montadas en dos torres blindadas y ocultables. En una tercera torre, prendida al fuselaje, lleva otra ametrallora.

En las cabinas lleva un sistema especial de suspensión de bombas, que pueden ser lanzadas automáticamente.

Las pruebas del «Jesús del Gran Poder»

Sevilla, 20.—Ayer intentaron los capitanes Iglesias y Jiménez elevarse en el avión «Jesús del Gran Poder» para realizar una de las pruebas a que han de someter al aparato antes de su salida definitiva para establecer el «record» mundial de duración y distancia. El haberse pinchado una de las ruedas del avión impidió que éste pudiera elevarse, viéndose obligados a demorar dicha prueba.

Tampoco esta tarde ha podido elevarse el aparato a causa de la lluvia torrencial, ignorándose si lo podrán hacer mañana.

Todavía no tienen fijada la fecha de su salida; pero seguramente será el Jueves Santo.

Lo que dice el agente del aviador Hinchliffe

Nueva York, 20.—El Sr. Gillepsie, agente neoyorquino del capitán Hinchliffe, publica una carta que el infortunado aviador inglés le dirigió en Enero último, comunicándole que iba a tratar de ganar el premio de 25.000 dólares ofrecido por la ciudad de Filadelfia al aviador que consiguiera volar sin escala de un punto del antiguo continente a dicha ciudad.

Hinchliffe añadía que emprendería el vuelo a principios del mes de Marzo, e insistía en que se guardara el mayor secreto, en vista del gran número de competidores.

La medalla Wilson a Lindbergh

Nueva York, 20.—El coronel Lindbergh ha recibido la medalla Woodrow Wilson y el premio de 25.000 dólares, por los servicios prestados a la causa de la amistad internacional con sus vuelos al centro y al sur de América.

Hasta ahora solamente se habían concedido dos de estas medallas: una a lord Cecil y la otra al político norteamericano Eliou Root.

Aeroplano destrozado

París, 20.—Telegrafían de Túnez al «Petit Parisien» que el avión del coronel Antoinat, al volar sobre Tripolitania, cayó a tierra, destrozándose.

Afortunadamente, los dos ocupantes del aparato resultaron ilesos.

El turismo aéreo.--De Madrid a Londres

Londres, 20.—Esta tarde, a las cuatro, ha llegado a este aeródromo un aeroplano fletado por un multimillonario norteamericano, que salió de Madrid esta mañana a las seis. El aparto se detuvo durante veinte minutos en el aeródromo de Le Bourget para reponerse de esencia, habiendo, pues, realizado el trayecto de Madrid a Londres en diez horas de vuelo efectivo.

En la Academia Española

Mañana jueves se celebrará en la Academia Española de la Lengua una reunión de académicos, que ha de tener verdadera importancia en relación con la provisión de la vacante producida por fallecimiento del Sr. Vázquez Mella.

Según nuestras noticias, los académicos cambiarán impresiones acerca de la próxima votación y procurarán que prevalezca una fórmula de armonía, que acaso permita una elección por unanimidad.

Hasta ahora, que sepamos, sólo existe una candidatura: la del insigne escritor de recio espíritu liberal Ramón Pérez de Ayala.

EL CENTENARIO DE IBSEN

Oslo, 20.—Las fiestas del centenario de Ibsen han culminado hoy, fecha del nacimiento del gran escritor.

La capital, así como numerosas ciudades del reino, están profusamente engalanadas.

A las once se celebró una sencilla y emocionante ceremonia en el cementerio que guarda los restos de Ibsen, y a mediodía se hicieron salvas por las baterías de todas las fortalezas de la ciudad.

Esta tarde se celebra otra ceremonia en honor de Ibsen en el gran «hall» de la Universidad de Oslo.

ACCIDENTE DE AVIACION

UN CAPITÁN MUERTO

Ayer ocurrió cerca de Carabanchel un gravísimo accidente de Aviación, que costó la vida al capitán aviador Sr. Salastra.

Mandaba este oficial una escuadrilla, que había de partir de Madrid para Los Alcázares.

Cuando había iniciado el vuelo, el aparato del capitán Salastra sufrió una avería y se vino a tierra, destrozándose contra el suelo.

De entre los restos del aparato fué extraído el cuerpo del capitán con terribles heridas en la cabeza y pecho y otras lesiones tan graves que le produjeron la muerte.

La capilla ardiente se estableció en el hospital de Carabanchel, al qué acudieron las autoridades y el Juzgado militar, instruyendo éste las diligencias obligadas.

LAS NIÑAS DESAPARECIDAS

MOMENTO DIFÍCIL

El momento por que atravesamos es de extraordinaria dificultad. Las autoridades, tanto judiciales como científicas, que intervienen en el sumario continúan guardando una reserva absoluta, dificultando nuestro trabajo informativo y restándonos base en que fundamentar las conjeturas que han de conducirnos al desentrañamiento del suceso.

A la luz pública no salió ayer tampoco ningún detalle que permita formar juicio concreto de la marcha impresa al sumario, ni tampoco del resultado que ha de tener éste.

Los peritos médicos continúan sus trabajos analíticos, y el juez, el minucioso estudio que de la causa está haciendo; pero se desconoce el resultado concreto de unos y otro.

Ante el juez comparecieron los testigos que últimamente declararon ante el comisario del distrito de la Universidad, y como viene ocurriendo con la generalidad de ellos, sin que se sepa la causa de tal efecto, todos se rectificaron, justificando como pudieron su actitud.

Acudió también al Juzgado Dionisia Paredes, madre de la niña Ortega, acompañando a su hijo. Esta pobre mujer comunicó al juez sus temores de que pudiera ocurrirle algo a su hijo, y el Sr. Fernández de Quirós la tranquilizó, asegurándola que hará justicia y que todo se aclarará debidamente.

Como ya hemos dicho muchas veces, el juez instructor se niega en absoluto a contestar a la lluvia de preguntas que a diario le hacen los reporteros, si no es recomendando calma y asegurando que todo quedará en breve suficientemente aclarado.

Y, desde hace unos días, observamos en el semblante del señor Fernández de Quirós una satisfacción, que nos hace confiar que está en posesión de la clave del asunto.

El doctor Maestre, al ser visitado en el laboratorio de Medicina Legal, manifestó que el informe será muy explícito y concreto, porque entre los médicos que forman la Comisión no hay dudas ni vacilaciones.

Los trabajos de la Comisión están a punto de terminar, y según parece, el lunes se reunirá el pleno de la Comisión para ultimar la redacción del informe y hacer de él entrega al juez el martes.

Parece ser que las conclusiones a que en el informe se llega son:

Que la data de la muerte es la de cuatro años, apareciendo comprobado esto por el examen de las larvas y también por el de las grasas de los huesos. Que la putrefacción se efectuó en el mismo lugar donde los huesos fueron hallados.

Como estas afirmaciones contradicen las de los peritos geólogos, sabemos que los médicos propondrán al Juzgado, seguramente, una diligencia sobre el terreno, para que los miembros de ambas Comisiones expongan sus respectivos puntos de vista, a fin de unificar en lo posible los dictámenes contradictorios.

El autor de un robo de brillantes

Como se recordará, en el mes de Noviembre del año anterior se denunció por una Casa comercial de esta corte el hecho de que, habiendo mandado por correo a Alemania una carpeta conteniendo brillantes por valor de 20.000 pesetas, no llegaron éstos a su destino y sí solamente la carpeta.

Las gestiones practicadas por el personal del Cuerpo de Vigilancia perteneciente a la división de Ferrocarriles han dado por resultado el averiguar que el autor de la sustracción de dichas piedras preciosas fué un sujeto que enviaba los referidos brillantes, habiendo empleado para la sustracción el medio de, una vez preparada la carpeta, la abría, se apoderaba de los brillantes y convenientemente disimulado el haber roto los precintos que llevaba, la depositaba en Correos para su curso.

En el acto de la detención se le ocuparon 30 brillantes, que confesó proceder de la mencionada sustracción, y practicado un registro en su domicilio, se hallaron, dentro de una gorra, 116 brillantes, también de la misma procedencia.

También se conocen los establecimientos en que el detenido había vendido el resto de los brillantes hurtados.

Don Armando Palacio Valdés

Continúa acentuándose la mejoría del ilustre académico.

Ayer mañana le visitó el doctor Slöcker, y redactó un parte en el que consignaba que el ilustre enfermo está muy mejorado. Ha desaparecido la fiebre y el riñón está descongestionado por los lavados de vejiga que se le hicieron días pasados.

Don Armando come con relativa abundancia y tiene su característico buen humor.

RIÑA EN UNA TABERNA

Herido de un vasazo

A primera hora de la noche última se hallaban bebiendo en una taberna de la calle del Peñón, 22 y 24, un grupo de maleantes.

De pronto, entre éstos y el dueño del establecimiento, Florencio Rigada Quintanilla, de sesenta y dos años, se inició una acalorada discusión, y uno de los maleantes arrojó violentamente un vaso sobre Florencio, quien cayó al suelo sin sentido arrojando sangre.

En la Casa de socorro del distrito de la Latina asistieron al herido de una herida cortante en la cabeza, que fué calificada de grave.

La Policía busca al agresor.

COSAS DE TOROS

Sobre la reforma de la suerte de varas

Lo que dicen los aficionados franceses

La Federación de Sociedades taurinas de Francia y Argelia, domiciliada en Marsella, ha dirigido al jefe del Gobierno español una carta, que dice así:

«Excelentísimo señor: Vuecencia sabe el gran afecto, la comunidad de costumbres, de tradiciones y el parentesco lingüístico que unen a España con las viejas provincias francesas de Provenza, Lenguadoc y Gascuña.

Es acaso en la Federación de las Sociedades taurinas de Francia y Argelia—la cual se compone de cien importantes Agrupaciones de aficionados y de más de treinta mil miembros—en la que se manifiesta de modo más tangible este afecto de los franceses del Mediodía hacia sus hermanos de España.

La Federación de las Sociedades taurinas de Francia y Argelia, en su Congreso anual, que tuvo lugar recientemente en la Casa del Ayuntamiento de Montpellier (sala del Concejo municipal) me encargó oficialmente dirigir a V. E., en su nombre, esta humilde súplica.

En dicho Congreso, los miembros de nuestra Federación manifestaron la gran emoción que les produjo la noticia de que una violenta campaña estaba haciéndose en la misma España contra la «suerte de varas».

Nuestro carácter de extranjeros podría prohibirnos, en principio, intervenir en una cuestión meramente española, si los ataques dirigidos contra el primer tercio de la lidia no fueran, en su mayor parte, de inspiración no sólo extraespañola, sino extralatina. Además, la suerte de los aficionados franceses está ligada, de hecho, a la de los aficionados de España.

Nos permitimos, pues, rogar respetuosamente a V. E. «mantega íntegralmente la magnífica fiesta de los toros», espectáculo de sol, de valor y de arte, bien digno de la noble y bizarra raza que dió la luz a héroes tales como el Cid y a artistas como Goya y Velázquez...

«Suprimir la suerte de varas, indispensable al lógico desarrollo de la corrida, sería en breve tiempo acabar con ella.» Los miembros de nuestra Federación estuvieron obligados, en el curso de sus trabajos, a estudiar cuáles serían los medios de reformar la suerte de varas y de restituirle el esplendor que efectivamente ha perdido, y pensaron que unas modificaciones al reglamento taurino en vigor serían capaces de realizar la reforma, a condición que estas modificaciones sean aplicadas con el mayor rigor por las autoridades.

Unicamente para dar a vuecencia una idea de la importancia que la afición francesa otorga a esta cuestión, nos permitimos indicarle las reformas que los miembros de la F. S. T. F. y A. desean ardientemente ver realizadas.

Adición al reglamento.—Primero. Los picadores serán contratados separadamente por las Empresas; los diestros no podrán en ningún caso imponer a las Empresas los picadores de su preferencia; el Sindicato de los picadores no lo podrá tampoco.

Segundo. Durante la corrida, los picadores estarán bajo las únicas órdenes del matador jefe de lidia y no deberán recibir órdenes de cualquier otro lidiador.

Tercero. Todo picador que hiciera el «remolón», o que voluntariamente lastimara (profundamente o no) al toro en las partes blandas, paletillas o costillas, o que dejara enganchar su caballo sin haber intentado ejecutar la suerte a ley, será castigado con una multa de 50 a 100 pesetas, impuesta por la presidencia. A defecto de pagarla en el plazo de una hora después de la corrida, el delincuente podrá ser, a simple petición de la presidencia, condenado a dos días de cárcel.

Cuarto. Todo picador que hubiera cumplido su misión a la satisfacción general durante el primer tercio de la lidia de un toro —picando en el morrillo y ejecutando la suerte en toda ley (aunque tal vez no pueda, a causa de la insistencia de un adversario más o menos pegajoso, evitar la caída)—, podrá recibir de la presidencia, en el momento de cambiar el tercio, una divisa de honor, premio correspondiente al otorgamiento de la oreja al matador.

Quinto. El número reglamentario de los picadores será fijado como sigue: Para una corrida de seis toros, cuatro picadores de tanda y dos de reserva; para una corrida de ocho toros, seis picadores de tanda y dos de reserva. Los picadores de tanda alternarán por parejas; los de reserva no deben aparecer en el ruedo más que cuando uno de los de tanda quede desmontado o inutilizado.

Sexto. La ceremonia de la alternativa será restablecida para los picadores. Los picadores «de toros», como los matadores de igual categoría, no podrán tomar parte, sin perder su título, en otras funciones que en las corridas de «toros», salvo los festivales benéficos en los que no se toree con traje de luces.

Séptimo. Los picadores actualmente en ejercicio, que justificarán haber tomado parte en más de tres corridas de toros como picadores de tanda, podrán figurar sin otra formalidad como «picadores de toros», disponiendo de un plazo de tres meses después del decreto reformando la suerte de varas para hacer constar su derecho. Los otros serán considerados como picadores de novillos, y deberán, para pasar a la categoría superior, recibir la alternativa de uno de los picadores de toros.

Octavo. El modelo actual de puya será sustituído por el modelo antiguamente presentado por el Sr. Fernández de Heredia (que en paz descanse), más conocido bajo el seudónimo de «Hache».

Noveno. Varios concursos de picadores, con importantes premios, serán organizados en Madrid cada temporada. Los premios figurarán entre los cargos impuestos a la Empresa madrileña. A estos premios podrán naturalmente añadirse cantidades ofrecidas por los ganaderos, Agrupaciones taurinas o aficionados particulares.

Décimo. Una Comisión permanente, titulada Comisión para la reforma de la Suerte de varas, será constituída. Estará encargada de velar por la aplicación del nuevo reglamento y de señalar a las autoridades las infracciones que éste pudiera sufrir. Pertenecerán de derecho a la Comisión el señor presidente de la Unión de Criadores de Toros de lidia y el señor presidente de la Asociación de Picadores y Banderilleros de Toros y Novillos.

Como su excelencia puede ver, la F. S. T. F. y A. se desinteresa de la cuestión de los petos, cuyo ensayo puede continuarse, sin perjuicio de las reformas indicadas, ya que estas reformas los harán muy pronto completamente inútiles.

Suplicamos a su excelencia nos perdone la libertad que nos tomamos al dirigirle esta extensa carta, rogando no vea en ella más que una demostración de nuestra fraternal amistad para la gran nación española y para sus tradiciones, que también son las nuestras desde los más remotos tiempos.

Dios guarde a V. E. muchos años.

Por la Federación de las Sociedades Taurinas de Francia y Argelia, El secretario general de la U. T. M., *Henri Dumoulin*.

*

La carta que antecede es por extremo interesante. De ella resalta el deseo unánime de los aficionados a toros de que se considere consustancial con la fiesta la hermosa suerte de varas.

Por el temor de que pudiera suprimirse, si se hacía caso a determinadas campañas, y por el deseo de darle aún mayor realce, apuntan los aficionados franceses unas modificaciones reglamentarias que, la verdad, no nos parece que puedan tener la eficacia que ellos creen, ni servirán nara otra cosa que para trastornar aún más la fiesta taurina.

Déjense las cosas como están, que así están bien, o menos mal que con reformas, que si en el papel pueden parecer realizables, en la práctica son utópicas.

¡No se toque más al reglamento de las corridas de toros! Cada reforma que se ha tratado de realizar no ha tenido más que una consecuencia: rebajar la edad y el peso de los toros. Y si ahora fuéramos a otra reforma, es posible que hubiera que pedir la supresión de la suerte de varas... por falta de toros.

Déjense las cosas como están, porque «peor es meneallo».—*R.*

Un nuevo remedio contra el mareo

Más que de un simple medio, se trata de un remedio, inventado por el médico de Munich doctor Dammert, y bautizado con los nombre de «Nausiatin I» y «Nausiatin II». Tan satisfactorios han sido los ensayos del nuevo método, practicados en algunos buques del Lloyd Norte Alemán, que esta Compañía armadora ha decidido introducirlo con carácter general en todos los buques de la línea de los Estados Unidos (la más castigada por los temporales), dotándolos de las instalaciones necesarias al efecto.

La «Nausiatin» se aplica por medio de inhalaciones, y gracias al empleo de inhaladores portátiles el remedio puede ser administrado en el camarote del enfermo o en el mismo puente, sin necesidad de que los pacientes hayan de trasladarse a la enfermería.

"PREMIO ZOZAYA"

Concurso de crónicas de LA LIBERTAD

Dos mil pesetas al mejor trabajo

Como oportunamente anunciamos, LA LIBERTAD ha instituído el «Premio Zozaya», en homenaje a su insigne cronista D. Antonio Zozaya. Este premio, de **dos mil pesetas**, será adjudicado anualmente, en el mes de Mayo, a una crónica inédita.

Para la adjudicación del «Premio Zozaya» en 1928 se establecen las siguientes

BASES

1.ª LA LIBERTAD abre un concurso de crónicas para otorgar el «Premio Zozaya», correspondiente a 1928, a una crónica de autor español.

2.ª Las crónicas han de ser inéditas y originales y su extensión no podrá exceder de dos columnas y media de nuestro periódico.

3.ª Las crónicas tendrán libertad de asunto; pero habrán de ajustarse, naturalmente, a la ideología de LA LIBERTAD.

4.ª El concurso quedará abierto el 1 de Abril próximo, y se cerrará a las doce de la noche del día 30 del mismo Abril.

5.ª Los trabajos se entregarán en la secretaría de la Dirección de LA LIBERTAD, calle de la Madera, número 8. También se pueden enviar por correo, certificados, al director de LA LIBERTAD. En todo caso, al recibirlos se entregará o remitirá documento que acredite la entrega.

6.ª Los trabajos estarán escritos a máquina y se entregarán en sobre cerrado y con un lema; y a la vez, bajo sobre lacrado, que no se transparente, y con el mismo lema, el nombre y domicilio del concursante.

7.ª Formarán el Jurado que ha de juzgar los trabajos que se presenten ilustres personalidades literarias, ajenas a LA LIBERTAD, cuyos nombres haremos público al día siguiente de cerrado el plazo de admisión.

8.ª Habrá un premio único—el «Premio Zozaya»—de **dos mil pesetas**, indivisible, que será adjudicado en todo caso, teniendo en cuenta, cuando no el mérito absoluto, el relativo; es decir: que el concurso no podrá declararse desierto. El Jurado tendrá facultad para recomendar, una vez adjudicado el premio, aquellos trabajos merecedores de publicación, y LA LIBERTAD, previo acuerdo con sus autores, los irá insertando en su primera página.

9.ª El Jurado abrirá únicamente el sobre que contenga el nombre y domicilio del concursante premiado.

10. El Jurado emitirá su fallo dentro del mes de Mayo. LA LIBERTAD lo hará inmediatamente público y dará a conocer la crónica premiada.

11. Los trabajos no premiados serán recogidos por sus autores hasta el día 30 de Junio, y los que quedasen sin recoger se quemarán el mismo día, a las doce de la noche, levantando acta de ello.

12. Los autores de las crónicas recomendadas por el Jurado, cuyos lemas haremos público, podrán autorizar su publicación en los cinco días siguientes al fallo.

En la Administración de LA LIBERTAD se vende el Libro del Homenaje de Antonio Zozaya, «Ideogramas», del insigne escritor Cinco pesetas ejemplar lujosamente encuadernado, con un retrato en colores del autor.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

AYER, EN PARIS

Empieza la Conferencia sobre Tánger

Un almuerzo preliminar

París, 20.—El Sr. Briand ha dado esta mañana un almuerzo en honor de los delegados españoles, ingleses e italianos que participarán en la Conferencia sobre Tánger.

Entre los comensales se hallaban lord Crewe, Quiñones de León, conde Manzoni, los técnicos de las Delegaciones, los Sres. Berthelot, secretario general de Negocios extranjeros; Saint-Quentin, secretario de los asuntos de Africa del mismo departamento; Léger, jefe de gabinete, etc.

La primera reunión

París, 20.—Como estaba anunciado, por la tarde han dado comienzo, entre los representantes de Francia, Italia, Inglaterra y España, las conversaciones relativas al Estatuto de Tánger, bajo la presidencia del ministro francés de Negocios Extranjeros Sr. Briand.

La Conferencia se ha celebrado en el Quai d'Orsay.

La sesión de hoy comenzó a las tres de la tarde, y después de dar la bienvenida el Sr. Briand a los representantes de Inglaterra, España e Italia, el ministro de Negocios francés abandonó la presidencia, que fué ocupada por el señor Berthelot.

Los representantes de las cuatro potencias resolvieron examinar inmediatamente, y antes que nada, si el acuerdo recientemente concertado entre las dos potencias principalmente interesadas se encuentra en armonía con el Estatuto internacional de 1923.

Terminado el examen de esta cuestión, las conversaciones versarán acerca de las observaciones formuladas por Italia. Luego continuarán las discusiones entre los peritos de los cuatro países, y la Conferencia volverá a reunirse, probablemente, en el transcurso de esta misma semana.

La duración de la Conferencia

París, 20.—Tanto el «Petit Parisien» como el «Matin», prevén que la duración de la Conferencia sobre Tánger será de tres semanas.

Comentarios franceses

París, 20. — Ocupándose de la Conferencia de Tánger, el «Echo de Paris» dice que, en su opinión, no ha de resultar muy fácil conciliar todas las opiniones, por la circunstancia de no haberse adherido Italia al texto de 1923.

«Pero—añade—si fuera posible suavizar las relaciones francoitalianas por medio de determinadas medidas innovadoras en la administración del puerto septentrional de Marruecos, nadie hallaría en ello un tema de controversia.»

El «Petit Parisien» dice:

«Parece que con la firma del acuerdo francoespañol la parte esencial de las negociaciones sobre Tánger está realizada ya. Los Gobiernos francés y español se han entendido ya para proponer que la dirección de los servicios de higiene de la zona sea confiada a un súbdito italiano, y esta medida contiene evidentemente para el Gobierno de Roma una importante satisfacción.

Es posible que Italia, que no se adhirió al Estatuto de 1923 y mantiene en Tánger una Legación, en lugar de hacerse representar simplemente por un cónsul general, como Francia, España e Inglaterra, quiera, además, conservar allí su ministro.

De todos modos, al acuerdo previo entre los Gobiernos francés y español, así como el mejoramiento de las relaciones entre los de París y Roma y la voluntad del Gobierno de Londres de descartar todo riesgo de dificultades en el Mediterráneo, facilitará grandemente el desarrollo favorable de la Conferencia actual.»

Comentarios italianos

Roma, 20.—Los periódicos, al comentar la apertura de la Conferencia cuatripartita sobre el Estatuto de Tánger, son unánimes en considerar que la reunión de esta conferencia constituye un primer éxito para Italia, éxito en el que ven el preludio de otros varios.

El «Tevere» dice por su parte: «Aprovechamos esa ocasión para poner sobre el tapete todas esas cuestiones que venimos arrastrando inútilmente desde hace tanto tiempo por las columnas de la Prensa.»

El «Lavoro d'Italia» escribe: «El reconocimiento del derecho de Italia en Tánger no debe constituir ningún episodio aislado, sino marcar la primera etapa hacia otros acuerdos.»

Un hombre muerto por el tren

Alcalá de Henares, 20.—Al apearse en marcha del corto de Guadalajara, fué arrollado y muerto el obrero Inocente Simón Aguilera, que regresaba de Madrid.

El mal tiempo

Copiosas lluvias

El agua que amenazaba estos últimos días cayó ayer sobre Madrid con una intensidad extraordinaria, sobre todo alrededor de las tres de la tarde, en que llovió torrencialmente.

La nota del Observatorio dice: «La importante borrasca del Atlántico invade Europa, produciendo lluvias y vientos fuertes del Sur.

La temperatura máxima de ayer fué de 21 grados en Sevilla, y la mínima de hoy ha sido de cero grados en Zamora.

Tiempo probable.—Toda España: Vientos moderados del Sur y lluvias.

Servicio especial para Marruecos.—Es probable que el tiempo empeore en toda España.

Temperaturas extremas de Madrid.—Máxima de ayer, 15,5; mínima de hoy, 5,6.»

El temporal en el mar

El «Isla de Menorca», en peligro

Cádiz, 20.—Procedente de Larache ha llegado a este puerto el vapor «Isla de Menorca», con escaso pasaje.

El buque ha corrido un gran temporal, viéndose varias veces en peligro, y a causa del mal estado del mar no ha podido embarcar a gran número de licenciados.

El «General Fernández Silvestre» llega a Cádiz de arribada forzosa

Cádiz, 20.—Ha entrado en este puerto de arribada forzosa, a causa del temporal, el vapor correo de Tánger «General Fernández Silvestre».

De Cataluña

El demonio en los bailes

Barcelona, 20.—La autoridad gubernativa ha ordenado a los empresarios de bailes públicos y academias de baile que no permitan la estancia en los mismos a los menores de ambos sexos de dieciocho años que no vayan acompañados de sus familiares.

Multas por escándalo

El gobernador civil ha impuesto una multa de cien pesetas a dos individuos que armaron escándalo en el campo de fútbol el pasado domingo, y otra de 50 a otros dos por la misma causa.

Timan a un ciego

Un vendedor de décimos de lotería ha presentado una denuncia, en la que hace constar que encontrándose en la Rambla de las Flores se le presentó un individuo diciéndole que un décimo que le había comprado, correspondiente a un sorteo atrasado, había salido premiado y que por hallarse cerrada la administración a que correspondía no le había hecho efectivo, rogándole lo hiciera él.

El vendedor, que es ciego, rogó a otra persona comprobara si efectivamente estaba premiado.

Al contestarle en sentido afirmativo, le entregó al interesado 20 pesetas en metálico y el resto en décimos de lotería, habiendose comprobado después que el décimo en cuestión no estaba premiado.

Sentencia absolutoria

Ha sido dictada sentencia absolutoria en la causa seguida contra Consuelo Esperta y otros dos por haber vendido una finca que no era de su propiedad.

Cae desde veinte metros de altura y resulta ilesa

Barcelona, 20. — Comunican de San Vicente de Castellet que al pasar por el puente del ferrocarril catalán el matrimonio Pedro Huerto y su esposa, Luisa González, viniendo cerca de ellos una niña de cinco años, hija de éstos, algunos pasos retrasada de sus padres, resbaló, agarrándose a los rieles, permaneciendo así algún rato, después del cual, y cansada, se desprendió, cayendo desde una altura de 20 metros. Los vecinos acudieron en su auxilio, encontrándola milagrosamente ilesa.

Por faltar a la ley de libertad condicional

En el correo de Madrid ha sido detenido Francisco López Martínez, de veintidós años, el cual salía del penal de Alcalá de cumplir la condena de tres años y un día que le fué impuesta por un delito de robo. Dicho individuo, cumpliendo lo prescrito sobre la ley de libertad condicional, debía residir en Lugo y presentarse a las autoridades de dicha población.

El tráfico de cocaína

El juez especial ha dictado auto de procesamiento y prisión contra Urbano Gutiérrez, detenido por suponérsele dedicado al tráfico clandestino de cocaína.

«Auto» recuperado

La policía ha recuperado el automóvil que ayer fué robado en una de las Ramblas.

Los ladrones se llevaron una rueda.

Procesado absuelto

La Sección tercera de la Audiencia ha dictado sentencia absolviendo libremente a Enrique Post Quintana, a quien el fiscal y el acusador privado acusaban de haber estafado 50.000 pesetas a una fábrica de seda.

RUMBOSIDAD

¡Qué dejarán para las de platino!

Nueva York, 20.—El Sr. Walter May, conocido millonario que se halla actualmente en París, no pudiendo venir a Pitsburgo, su ciudad natal, con objeto de celebrar sus bodas de plata, ha adquirido los billetes de los mejores camarotes del paquebote «Aquitania» para que sus amigos se junten con él en la capital de Francia y le acompañen en la celebración del fausto suceso el día 27 del próximo mes de Abril.

Los Sres. May han enviado más de cien invitaciones, incluyendo en cada una el billete de pasaje a bordo del «Aquitania».

Todos los gastos correrán por cuenta del matrimonio, y el regreso lo realizarán a bordo de otro transatlántico, el «Berengaria», en las mismas condiciones que la ida.

Castilla y León

Un autobús se precipita por un terraplén

Avila, 20.—En la carretera de Avila a Burgohondo, en las proximidades del pueblo de Navaluenga, se cruzó una camioneta de viajeros que hace el servicio de esta capital con Burgohondo con tres caballerías que se interpusieron en el camino.

El conductor del automóvil hizo un viraje rápido, a consecuencia del cual cayó el coche por un terraplén de cuatro metros de altura, sufriendo grandes desperfectos.

Los viajeros resultaron ilesos, quedando muertas las caballerías origen del accidente.

Una iniciativa

Zamora, 20. — Recogiendo una iniciativa del presidente de la Asociación de Escritores y Artistas, señor conde de López Muñoz, el diario de esta capital «Heraldo de Zamora» ha abierto una suscripción para regalar una bandera de combate al crucero de la Marina de guerra «Miguel de Cervantes».

Al mismo tiempo publica un vibrante artículo apoyando la idea.

Por ir borracho

Toledo, 20.—Comunican del pueblo de Carpio del Tajo que el anciano Raimundo González Vargas, yendo embriagado con un nieto suyo de cuatro años, cayóse de una caballería, al ir desorientado por la oscuridad de la noche, rodando por un terraplén hasta un arroyo, donde fué hallado muerto.

Al niño se le encontró en un chozo. La desgracia se conoció por el regreso de la caballería a casa de los familiares del anciano.

Un carro se cae por un terraplén. Dos heridos graves

Toledo, 20.—Por espantarse las caballerías que tiraban de un carro de un automóvil que iba por la carretera de Navamorales a Talavera, rodó aquél por un terraplén de ocho metros de altura, resultando con heridas gravísimas Aniceta Talavera Olmedo, y de pronóstico reservado María Garrido Fernández, que iban montadas.

El carrero resultó ileso.

PANORAMAS

EL CASO DE PASTORA

No sabemos si Pastora Imperio habrá leído el «Quijote»; pero sospechamos que no. Porque si recordara el capítulo en que el buen caballero va a sentarse a la mesa de los duques, recordaría también el cuentecillo de Sancho con su moraleja final: «La cabecera estará donde siente èl conde.» (Sancho apuntó mal en aquella ocasión, llevado de cierto servilismo plebeyo, que puso a Don Quijote —tímido para las pequeñas cosas, como todos los valerosos de verdad—en trance difícil, haciendo que asomaran los colores en la enjuta y quebrada faz del buen caballero. La cabecera en aquella ocasión estaba donde se sentase Don Quijote.)

Pero vamos al caso. Y el caso es que ha habido noches atrás sus dimes y diretes, que transcendieron al público, entre Pastora y una de las artistas de variedades que alternaban con ello. Un cambio de puesto en el cartel. Pastora, entre bastidores, reclamó el suyo, el de más categoría; la otra declaró ante los espectadores que se lo cedía a la Imperio; hubo aplausos, taconeo, comentarios en alta voz...

Lástima que la Imperio, recordando la frase de Sancho, no hubiera dicho: «Señores; después de todo, a mí lo mismo me da un puesto que otro. Donde esté yo, estará siempre el primer puesto.»

Porque así es la verdad. Pastora es única. Hoy, como ayer. Harto sabido es que la juventud no reside exclusivamente en los años. Y aparte de que no hay todavía ninguna razón para considerar vieja en edad a Pastora, ahí está, cada vez que la españolísima artista comparece ante el público, vivo y vibrante su arte; ahí están sus virtudes raciales, tal vez más definidas que nunca, porque se concretan ahora en un símbolo de madurez. La lucha puede entablarse entre otras; entre otras pueden existir las rivalidades. Con la Imperio, no. Hoy por hoy, no sabemos de otra Pastora que pueda enfrentarse con esta Pastora. Un castizo entusiasta diría de ella que «hay que echarla de comer aparte». Ya saben ustedes lo que esto quiere decir: que hay que aplaudirla aparte.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vió usted ayer?

¡Que se vayan al campo!

He visto un espectáculo muy divertido para los que toman parte en él; pero muy desagradable para los que tienen que resistir sus consecuencias.

De una y media a dos de la tarde, en la calle de Claudio Coello, entre las de Ayala y Hermosilla, se ponen a jugar al fútbol numerosos individuos, que salen a esa hora de un garaje cercano.

Con las incidencias del juego, los gritos son estentóreos, y el «peligro» de recibir un chut en las narices o una patada en la espinilla es frecuente. De este modo se hace imposible el tránsito. Aparte de que en los pisos bajos del sitio donde se ponen a jugar hay varios inquilinos enfermos... y no descansan los pobres por «mor» de los gritos.

No censuramos el deporte—de gustos no hay nada escrito—, sino que creemos que en el campo, los jugadores espontáneos de que nos ocupamos, tendrían más expansión y libertad.—*Un vecino.*

¡Agua va!

Hace pocos días, varios vecinos del número 125 de la calle de Padilla enviaron a LA LIBERTAD una queja fundadísima contra el propietario de dicha finca. El agua de las últimas lluvias, por no estar la azotea revestida de cemento, se había colado a varios pisos, haciéndolos verdaderamente inhabitables. Pedían entonces que el arquitecto del Ayuntamiento girase una visita de inspección.

Es posible que los denunciantes no hayan recibido ni la moneda falsa de una promesa. Y seguirán durmiendo al amparo de paraguas e impermeables. Vamos a ver si nosotros somos más afortunados.

Nuevamente, y por el mismo dueño, se intenta cometer con nosotros un atropello; algo que no vacilamos en calificar de inhumano. Somos futuros vecinos del 127, próximo a terminarse. Tenemos depositada la señal, tan importante como una mensualidad, y tenemos entendido que los contratos empezarán a firmarse en estos días. Pero—y aquí viene la denuncia—la casa no está habitable. La azotea, igual que la de los vecinos del 125, está falta de cemento. Y el agua, colándose por los pisos, formará verdaderos Niágaras, si el Ayuntamiento no lo impide.

A la autoridad que corresponda remitimos esta denuncia, y confiamos en que la visita de inspección pedida ha pocos días por los vecinos del 125, y hoy por nosotros, llegue a ser pronto una realidad. ¿Por qué las autoridades han de consentir que el dueño de las fincas citadas ejerza como un derecho este atentado contra la humanidad doliente?

Al interesar de usted, señor director, la publicación de estas líneas, no creemos necesario hacer constar nuestra condición de lectores asiduos de su periódico. Bástanos saber que en él se viene defendiendo con calor toda causa justa.

De usted afectísimos seguros servidores, q. e. s. m.—*Varios futuros vecinos del 127 de la calle de Padilla.*

Una alhaja de casa

Los vecinos de las casas números 6, 8 y 10 de la Ribera de Curtidores nos vemos privados de una de las cosas más esenciales de la vida, que es la higiene, pues, aunque humildes vecinos, carecemos por completo de ella. Los citados inmuebles se encuentran en un lamentable estado, tanto los patios como los pasillos, pisos y tabiques; en general, todo, y en particular, los escalones de los primeros tramos, que están de tal manera desgastados, que a cada momento estamos en peligro de matarnos.

Hemos recurrido a los caseros, y contestan que los arreglarán en seguida; pero no tienen prisa. Por eso recurrimos a la bondadosa tribuna de «nuestro» periódico.—*Varios asiduos lectores.*

La del alba sería... y el gallo cantaba

Nosotros no hemos visto; pero oímos a diario un guirigay de mil demonios. Señor director, nuestro casero—vivimos en la calle de Campomanes, número 3—ha convertido la azotea en un inmenso gallinero.

¡Desde las tres de la mañana no es posible dormir! Las gallinas se alborotan y los gallos lanzan al aire sus ki-ki-ri-kis interminables. Lo peor de esto es que hay un matrimonio recién casado que no duerme tampoco.

¿No estarían esas aves sabrosas mejor en una paella suculenta? Por lo menos descansaríamos.—*Los vecinos.*

De sociedad

Una boda en Valladolid

En la iglesia parroquial de El Salvador, de Valladolid, han contraído matrimonio la bellísima señorita Maruja Nieto y Díaz de Rueda, licenciada en Farmacia, con el culto capitán médico don Severo Alonso Nieto.

Fueron padrinos la hermana de la novia, doña Asunción Nieto de Gutiérrez, y el acaudalado propietario de Meneses de Campos D. Pedro Argüello.

La selecta concurrencia que asistió a la ceremonia fué obsequiada con un banquete en el Hotel de Francia.

Los novios, a quienes enviamos nuestra enhorabuena, han salido para París y otras capitales extranjeras.

Necrología

Después de serle practicada una operación quirúrgica, ha fallecido, en el Sanatorio del doctor Milano, el industrial de esta corte don Benjamín Mateos, que tan grandes simpatías contaba en el distrito de Chamberí.

La conducción del cadáver al cementerio del Este se verificará esta tarde, a las cuatro, partiendo la comitiva del citado Sanatorio, situado en la calle de Serrano.

La situación política

La organización científica del trabajo

Hoy, a las siete de la tarde, en el salón de actos del ministerio de Trabajo, se inaugurará el curso de conferencias sobre organización científica del trabajo.

Pronunciará la primera conferencia el director de Comercio e Industria, D. César de Madariaga, quien disertará acerca de «La organización científica del trabajo como factor de la política industrial de un país».

Ministro acatarrado

Por encontrarse acatarrado no ha podido asistir ayer a su despacho oficial el ministro de la Guerra.

Asuntos de agricultura

Se ha solicitado del ministerio de la Gobernación que acceda a lo pedido por el presidente del gremio de exportadores de pimentón de la provincia de Murcia para que por las estaciones de ferrocarril sean admitidos indistintamente los certificados expedidos por los laboratorios de farmacéuticos municipales o por las Juntas de inspección fitopatológicas y de calidad dependientes de este ministerio.

—El ingeniero agrónomo señor Salazar ha hecho entrega a la Dirección general de Agricultura del caballo que la Cámara Oficial Agrícola de Prusia ha regalado al ministerio de Fomento. Se trata de un semental de raza prusiana de la ganadería de Mathe. Este magnífico ejemplar se ha enviado a la Estación Pecuaria Central de la Moncloa.

—El presidente de la Diputación de Soria ha solicitado aclaración a la disposición dictada recientemente en orden a la moratoria concedida para el pago del 10 por 100 por aprovechamientos forestales.

Visitas al ministro de Fomento

Ayer visitaron al ministro de Fomento una Comisión del pueblo de Carboneras, con los representantes de Cuenca, para hablarle de la desviación que ha de hacerse en la carretera de Carboneras a Camporrobles, con motivo de la construcción del ferrocarril de Cuenca a Utiel; otra Comisión de obreros del puerto de Barcelona, para tratar de asuntos relacionados con la carga y descarga en el mismo; el director de la Compañía Telefónica Nacional, para hacer entrega de un proyecto de instalación del teléfono en las casillas de los peones camineros, y el conde de Casa Fuerte, para gestionar diversos asuntos relacionados con la provincia de Toledo.

De Gracia y Justicia

El día 30 marchará a Berga el ministro de Gracia y Justicia para inaugurar los edificios en que se establecerán los Juzgados.

*

El ministro, hablando del posible indulto de Gonzalo de la Colina, ha dicho que a la Comisión que le visitó con ese objeto hubo de manifestarle que la anterior solicitud fué informada desfavorablemente por la Sala sentenciadora. Como la ley ordena que en este caso debe transcurrir un año antes de incoar un nuevo expediente, y ese plazo vence el 8 de Abril, al siguiente día dará curso a la solicitud.

Los viajes a Andalucía

Anoche confirmó Primo de Rivera que tanto D. Alfonso como él irán a Sevilla a mediados de Abril.

Desde Sevilla hará D. Alfonso su proyectado viaje a Cádiz, y desde este puerto, a bordo del «Sebastián Elcano», irá a Málaga, con objeto de saludar a la princesa Beatriz, madre de doña Victoria.

Banquete a don José de Benito

Se ha celebrado, con mucha animación, un banquete en honor de D. José de Benito, por haber obtenido la cátedra de Derecho Mercantil de la Universidad de Murcia.

Al acto concurrieron unos cien comensales, entre los cuales recordamos a los Sres. Valle-Inclán, Amat, Canseco, Honorato de Castro, Joaquín y Antonio Garrigues, Giral, Ayuso, Azaña, Martínez Risco, Sainz, Alcaide (Antonio, Francisco y Manuel), Fernández Almagro, Vegue, Ferrandis, Vighi, Echevarría, Hernández Borondo, Puig d'Asprer, Romero Otazo, León de las Casas, Roig Ibáñez, Rocher, Macario del Prado, Ricardo Baroja, Martínez Reus, Riaza, Graiño, Martínez Roca, Torres, Huici, Diego García, Díez-Canedo, Pérez Bances, Lladó, García Osma, Redonet, García Bilbao, Andrés Alvarez, Feijóo, Benito (Ricardo y Luis), Díaz Gómez, Agrasot, Palacios, una nutrida representación de alumnos de la cátedra de Derecho Mercantil de la Central, cuya auxiliaría ha desempeñado el homenajeado, y otros muchos, que harían esta lista interminable.

Se adhirieron los Sres. D. Luis Bermejo, Américo Castro, Castro Pascual, Ureña, Clemente de Diego, Montejo, Royo Villanova, Margarita Nelken, Magda Donato, Sacristán, Salom, Fernández Prida, Pedroso, Antón, Clavera, Salinas, Valdeavellano, Dubois y otros, hasta setenta y cinco.

En la presidencia, con el homenajeado, se sentaron el catedrático jubilado de la Central D. Lorenzo Benito, los Sres. Valle-Inclán, Amat y Garrigues, y las bellas y jóvenes señoras de Ferrandis y Benito (D. José).

Ofreció la comida, en sentidas palabras, el Sr. Lladó, llevando la voz de los estudiantes, que cifran grandes esperanzas en la labor científica del nuevo profesor. También hicieron uso de la palabra los Sres. Vighi, Baroja y Valle-Inclán. El Sr. Benito agradeció, en breves y emocionadas palabras, el homenaje de afecto y cordialidad que se le tributaba.

El acto reveló las grandes simpatías personales del nuevo catedrático y la estimación de sus positivos méritos científicos.

Congreso internacional de Anatomía

Praga, 20.—El día 2 del próximo mes de Abril se inaugurará en esta capital el Congreso de Anatomía, en el que participarán numerosos países, entre ellos todos los europeos.

Hay anunciadas 129 conferencias y demostraciones, y el Congreso se clausurará el día 4. Los congresistas serán recibidos por el presidente de la República y por el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Benes.

EL DESARME

Se critica la única actitud eficaz

París, 20.—Los diarios comentan los trabajos de la Comisión preparatoria del desarme, y especialmente la actitud del Sr. Litvinof y las críticas de éste contra las iniciativas de diversos Estados y su declaración de que la única posición lógica era la de adoptar la proposición del Gobierno de los Soviets, actitud que algunos diarios, y entre ellos el «Petit Parisien», califican de agresiva.

LOS MEDICOS Y LA MODA

Los higienistas y la indumentaria femenina

El doctor Lasbennes ha tenido la humorada de poner a discusión un tema que muchos consideran baladí; pero que ha tenido la virtud de servir de acicate a los espíritus zumbones, que (¡oh manes de Molière) están siempre propicios a demostrar su fácil ingenio a costa de los médicos. Esto ya es un éxito para el doctor Lasbennes y de resonancia parecida a la que han conseguido los doctores encargados de dictaminar la identificación de los suspuestos restos de las niñas desaparecidas.

¿No le parece al doctor Fernán Pérez que estas inquietudes de la opinión, aparentemente adversas, son, en realidad, un estímulo que los médicos no debemos desdeñar? De este criterio deben participar, sin duda, doctores tan eminentes como Decref, García del Real, Espina y otros que han intervenido, o piensan intervenir, en el debate entablado en la Sociedad de Higiene, que en la sesión de ayer estuvo tan concurrida como los martes anteriores.

El doctor Decref pronunció un nuevo discurso, comenzando por rechazar los comentarios hechos en algún periódico sobre los conceptos que el día pasado emitió Decref al ocuparse de la higiene del calzado, conceptos sobre los que insistió ayer con un perfecto conocimiento anatómico, demostrando geométricamente que la hechura actual del calzado femenino disminuye la base de sustentación del pie con grave perjuicio para la estabilidad perfecta.

Respecto de la cabellera afirmó que lo importante es que la mujer sepa hacer bien la limpieza del cabello, como ocurre en Dinamarca; y de la media dijo que las más higiénicas son las de lana. Habló por último de la educación física, que debe radicar en las Facultades de Medicina.

Fernán Pérez pronunció algunas palabras para decir que el tema debatido no tenía importancia alguna, respondiéndole con acierto Lasbennes que se alegraba de haber planteado este debate por haber dado con ello ocasión de que hablara por primera vez en la Sociedad de Higiene el doctor Fernán Pérez.

El doctor Espina, retirado también algún tiempo de estos centros científicos, expuso su valiosa opinión, afirmando terminantemente que es perjudicial para la salud de la mujer el uso de los vestidos escotados, que dejan a la intemperie el pecho, la espalda y los brazos. Las estadísticas de estos últimos años demuestran un incremento en la tuberculosis. A este propósito volvió a hablar el doctor Lasbennes y se suspendió el debate hasta el martes próximo. ¿Intervendrán en esta sesión las señoras higienistas?

O. DE P.

PROVINCIAS VASCONGADAS

El puerto de Santurce

Bilbao, 20.—Los alcaldes de Santurce, Ortuella, Baralcaldo, Sestao, Erandio y Guecho visitaron al presidente de la Diputación para rogarle convoque a una reunión de fuerzas vivas, para solicitar que sea declarado puerto nacional pesquero el de Santurce.

Comienzan los incendios en los montes

En el monte comunal de Castillejos se declaró un incendio, quemándose 40.000 pinos de seis años, propiedad de la Diputación.

En la extinción del fuego rivalizaron los miñones del puesto y los vecinos.

Una carta de la infanta Eulalia

San Sebastián, 20.—El Centro de Atracción del Turismo dió cuenta de su constitución a la infanta Eulalia, que es asidua veraneante de San Sebastián.

El vocal del mismo Centro ha recibido hoy la siguiente carta, que publican los periódicos respectivos:

«París, 17 de Marzo de 1928. Señor D. Gabriel Laffite. San Sebastián. Estimado Laffite: Me ha sido muy grato el saludo que en nombre del nuevo Centro Municipal de Turismo me ha enviado usted, porque mis sentimientos de afecto a San Sebastián y a mi querido Igueldo son muy arraigados.

Aprovecho al darle las gracias más expresivas, para desearle que esa preciosa ciudad de San Sebastián siga las huellas de su hermana italiana la ciudad de San Remo, la cual va creciendo rápidamente en prosperidad, como en belleza, gracias a los privilegios que se le han acordado. Queda suya afectísima amiga, Eulalia.»

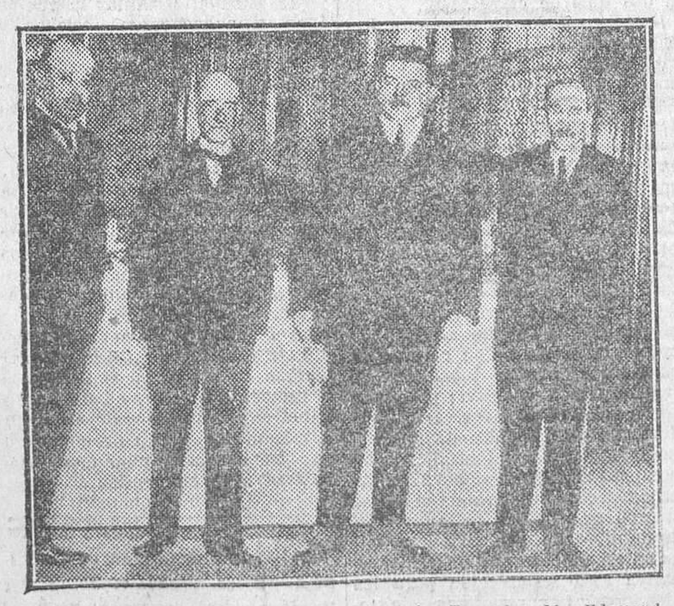
Un incendio

Bilbao, 20.—En los montes llamados de Pagasani se declaró esta noche un incendio en un pinar de propiedad particular.

Desde la población se divisaba una enorme cinta roja que amenazaba propagarse a los extensos pinares propiedad del Ayuntamiento, enclavados en los montes Asnotegui, en cuyo caso las pérdidas hubieran sido enormes.

El incendio quedó dominado a las once de la noche. Se desconoce la importancia de las pérdidas.

LA ACTUALIDAD EN EL EXTRANJERO



El ministro de Instrucción pública de Francia, M. Edouard Herriot, con el compositor español Falla, a quien ha concedido el Gobierno la Legión de Honor; el embajador de España y M. Paul Léon

(Fot. Agencia Española)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

COMENTARIOS

Las mujeres benaventinas

D. Jacinto Benavente hubo de declarar en cierto autógrafo interesantísimo que no se consideraba autor dramático, sino simplemente «un curioso experimentador en el laboratorio teatral.

Treinta años hace que este experimentador se ha encerrado en su laboratorio y, como un mago de la alquimia teatral, ha manipulado con las mejores redomas y los más sutiles filtros para extraer las más ricas esencias espirituales. Treinta años hace que está asomado al mundo de las ideas y las pasiones en las claras ventanas de su gabinete de estudio; treinta años hace que está viendo correr la vida y recogiéndola en los cristales de su espejo nada quebradizo y llamado al perenne regalo de sus imágenes para los hombres del futuro.

Durante este tiempo el «laboratorio teatral español» ha podido ofrecernos los más luminosos experimentos, desde el titulado «El nido ajeno», que era como una lágrima pronta a caer, hasta «La mariposa que voló sobre el mar», donde la lágrima, toda amargor de humanidad, ha venido a confundirse con lo infinito del amor. Durante este tiempo el autor de «El demonio fué antes ángel», el poeta singularísimo de tantas comedias maestras, de tantas escenas inimitables, de tantas bellas palabras, no ha hecho más que peregrinar por todos los caminos, asomarse a todos los paisajes, bucear en toda clase de almas, quemado por la sed de lo desconocido, estremecido por todas las inquietudes, curioso de todas las cosas resumidas en una sola palabra: la Vida.

Muchos han sido sus pasos por el mundo de los libros; sin duda ha caminado por ellos muchas leguas; pero ha caminado mucho más, los ojos abiertos y el espíritu pronto, por los senderos de la vida, y ha ido contándonos lo que ha visto. He aquí todo su arte y toda su virtud. Con la sola ciencia de los libros, poca o ninguna hubiera sido su huella en la literatura dramática, como tantos otros que únicamente disponen de esa ciencia. Su sabiduría más alta ha sido la de la propia observación, lo mucho que ha pensado y ha sentido unánime con los seres que hubo de arrancar a la realidad para fijarlos, indelebles, en los lienzos del arte. He aquí el esfuerzo de este peregrino «experimentador».

Benavente ha creado en el sentido mejor de la palabra: dotando de vida humana el trasunto teatral, dando al muñeco, a la contrafigura, la carne y la sangre que hacen imperecederos a los polichinelas. Esta sangre es toda la dificultad del autor dramático; sin ella todo se queda en marionetas más o menos sabias.

Benavente ha creado, y en sus creaciones ha puesto, acaso por imperativos de lo subconsciente, más alientos de mujer que de hombre, mayor belleza moral femenina que masculina, más gracia y misterio de hembra que fuerza y poderío de macho. El creador de Gilberta en «La mariposa que voló sobre el mar» es el fecundo creador de muchas almas de mujer; es el progenitor espiritual de Raimunda, de Dominica, de Imperia, de Irene, de Silvia, de sor Simplicia... Es el poeta del alma femenina, el cincelador de corazones fuertes y augustos, el raro enamorado de los espíritus superiores albergados bajo bellas formas...

La mujer tiene en el teatro benaventino máxima expresión de grandeza. Las comedias de Benavente no son femeninas por la abundancia de sus mujeres ni la mundanidad del ambiente, sino por la excelsitud de casi todas sus heroínas. La mujer es en el teatro benaventino lo mejor logrado, lo más escogido. Por boca de sus mujeres Benavente ha dicho lo más exquisito de su arte. Siempre que ha querido elevarse se ha valido con preferencia, antes que de los hombres varoniles, de las lágrimas o los pensamientos con gracia de alas de una de sus protagonistas. El dramaturgo que dijo no serlo es, para ejemplo de todos, el dramaturgo por excelencia de la mujer.

J. ORTIZ DE PINEDO

LA VIDA DEPORTIVA

BALOMPIE

El Racing, en Málaga

Al igual que en su primer encuentro, el Racing Club venció al Malagueño F. C. en su partido de anteayer. Ateca y Bolado marcaron un tanto cada uno para su equipo, mientras los contrarios no consiguieron batir la puerta del equipo madrileño.

Tan buena impresión ha producido el juego del «once» madrileño que se ha concertado un tercer encuentro para hoy miércoles con el Málaga.

Con objeto de reforzar el ataque, salió ayer mañana Marín.

Pequeñas noticias

El Deportivo Chamberí ha vencido al Helvetia por siete a uno. El grupo vencedor estaba integrado por Millán; Montero, Olalla; Mino, Rodrigo, Rodríguez; Guillamón, Olaizola, Araujo, De Pablo, Gordo.

—El segundo partido entre el Sporting de Gijón y el Deportivo Español de Barcelona ha sido favorable a los catalanes por cinco a tres. En el Sporting actuaron Tronchín, Peña y Adolfo.

PUGILATO

La velada de hoy

La reunión que esta noche se celebrará en el Monumental Cinema, y que dará comienzo a las diez y cuarto en punto, se ajustará al siguiente programa:

Primer combate, a cuatro «rounds» de tres minutos, entre los pesos gallos Ramón Pérez contra Liberato.

Segundo combate, a ocho «rounds» de tres minutos, entre los pesos «welter» Ino contra Desprey.

Tercero, a diez «rounds» de tres minutos, entre los pesos pluma Bartos contra Faugeres.

Cuarto, a diez «rounds» de tres minutos, entre los pesos medios Ricardo Alís contra Cástor Calvo.

Scott vence a Charles

Nueva York, 20.—En el «match» de boxeo que se disputaron anoche Phil Scott, campeón británico de pesos pesados, y Pierre Charles, campeón belga de la misma categoría, éste tomó la iniciativa en el primer asalto, llevando el combate con violencia, y siguió con alguna ventaja en los tres siguientes, dando a su adversario varios golpes secos con la derecha.

En el quinto «round», Scott se rehizo, atacando enérgicamente a su contrincante y llevándole a las cuerdas, donde recibió Charles un fuerte golpe, que le causó una importante contusión en el ojo izquierdo.

En el sexto, Charles recibe un fuerte derechazo a la mandíbula, que le hace escupir sangre, señalándose una gran ventaja para Scott.

Durante el séptimo y octavo «rounds», el campeón belga encaja con gran entereza los furiosos y repetidos golpes de su adversario, ganándose las simpatías de los espectadores; pero sigue con manifiesta desventaja hasta el final del combate, siendo proclamado Phil Scott vencedor por puntos.

El campeón británico ha declarado que está dispuesto a luchar con Risko o con Heeney, y más tarde con el campeón mundial, Tunney.

Joe Dundee, perdonado

Nueva York, 20.—La Comisión de Atletismo del Estado de Nueva York ha autorizado a volver al «ring» al campeón mundial de los semipesados, Joe Dundee, que estaba suspendido por dicha Comisión hace ya seis meses.

Como se recordará, el motivo de la suspensión fué la incomparecencia de Joe Dundee a un «match» concertado entre éste y el boxeador Hundkins.

El organizador, Tex Rickard, ha de intentar ahora concertar un encuentro entre ambos púgiles, encuentro que se celebraría a mediados del mes de Mayo.

Rayo contra Czirson

París, 20.—Con motivo de no haber aceptado el boxeador Luis Rayo el reto del campeón alemán, Czirson, para disputar el título de campeón europeo de pesos ligeros, título homologado en 19 de Noviembre, la Secretaría de la Internacional Boxing Unión ha declarado que ese reto había sido recogido de oficio en 19 de Marzo de 1928.

Por otra parte, habiendo comunicado Luis Rayo con carácter oficial, por conducto de la Federación Española de Boxeo, que se halla en la Argentina, el plazo para el encuentro con Czirson ha sido fijado, de conformidad con el reglamento, para el 19 de Julio próximo.

¿Con quién luchará Tunney?

Nueva York, 20.—Ha sido imposible hasta ahora preguntar a Tunney, que se halla actualmente en Miami, con cuál de los tres boxeadores, Risko, Henney o Sharkey, aceptará combate.

Como quiera que el campeón del mundo de pesos pesados ha declarado repetidas veces que quería combatir con Henney, es de presumir que decidirá enfrentarse con éste. Sin embargo, se prevé algún encuentro antes con alguno de los siguientes boxeadores: Risko, Uzcudun, Sharkey o Scott, dependiendo ello del resultado de los combates que tiene organizados o que organice Tex Rickard.

ALPINISMO

Campeonato de saltos

Anteayer se celebró en el trampolín del Club Alpino el campeonato de España de saltos en esquís, siendo presenciada la prueba por numeroso público.

El resultado fué el siguiente:

1.º, Ricardo Urgoiti, del Club Alpino Español, con 47,40 puntos; 2.º, Manuel Pina, de Peñalara; 3.º, Baltasar Hidalgo, del Alpino; 4.º, Aurelio Botella, del Alpino; 5.º, Vidal, de Peñalara; 6.º, Huertas, de Peñalara; 7.º, Rivas, del Alpino; 8.º, Simancas, de Peñalara; 9.º, Zozaya, de Peñalara, y 10, Gonzalo Urgoiti, del Alpino.

AUTOMOVILISMO

El Gran Premio de Europa

París, 20.—La Comisión deportiva internacional de los Clubs del automóvil oficialmente reconocidos, de la que forma parte el señor Rosines en representación de España, ha eximido al Automóvil Club británico de la obligación de organizar el Gran Premio de Europa, para 1928, para lo que se ha ofrecido el representante del Automóvil Club de Italia.

La Comisión aprobó seguidamente el proyecto de Código internacional de señales para las carreras, y declaró obligatoria la prueba de marcha atrás para los grandes premios de 1928.

LUCHA LIBRE

Steinke vence a Gardini

Nueva York, 20.—Anoche se celebró un combate de lucha libre entre Hans Steinke, alemán, y Renato Gardini, italiano.

El alemán logró la victoria sobre su contrario en una hora y cinco minutos.

REUNIONES

Convocatoria

Hoy miércoles, a las diez de la noche, en el local del Colegio de Médicos (Esparteros, 9), el Club Alpino Español celebrará junta general ordinaria de socios con objeto de discutir y aprobar la gestión de la Directiva, cuentas, presupuestos, ruegos, proposiciones y elegir la nueva Directiva.

Las fronteras de Colombia y el Perú

Bogotá, 20.—Ha sido ratificado el Tratado de rectificación de fronteras entre Colombia y el Perú.

En virtud de dicho documento, Colombia cede al Perú la mayor parte del territorio de Punta Mayo, en la confluencia de fronteras con el Brasil.

Cuentistas extranjeros

El consentimiento

A los pies del rey—cuyo nombre no quiero citar, porque es de mal agüero para quien lo pronuncia—está arrodillado el conde Andrés, con la cabeza descubierta, la cuerda al cuello, las manos atadas detrás de la espalda y su barba blanca arrastrando por el suelo.

—Conde—dijo el rey—, conde obstinado, conde rebelde, ¿continuarás resuelto a no obedecerme?

—Si en algo me encuentro obstinado—contestó el conde—es en mi lealtad en serviros, y únicamente me rebelo contra la deshonra que tratáis de imponerme.

—Conde orgulloso—repuso el rey—, ¿qué deshonra hay para ti en que tu hija sea mi amante?

—La habría, aunque ella misma consintiese contra mi voluntad. Con mucha más razón si, como exigís, yo consintiera por ella.

—Eso es, precisamente, lo que yo quiero.

—Y eso es precisamente lo que no obtendréis jamás.

Con la cabeza descubierta, la cuerda al cuello y las manos atadas detrás de la espalda, el valeroso conde Andrés fué conducido a su lóbrego y húmedo calabozo, donde sus infames carceleros sólo le daban de comer cada cuarenta y ocho horas y le privaban constantemente de conciliar el sueño.

En un convento de monjas inmediato está encerrada la hija del conde, la hermosa Catalina, por quien el monarca suspiraba.

Aunque estaba prohibida a los hombres la entrada en aquel santo asilo, el rey penetró en él en uso a su autoridad, y dijo a la hija del conde:

—Tu padre está en peligro de muerte si sigue negándome lo que le pido. Como apenas come y no duerme nunca, sus días están contados. Si estimas en algo su vida, suplícale que me obedezca, porque estoy seguro de que en ese caso tú le obedecerías también.

—Señor—contestó la hija del conde—, sé lo que se debe a un padre, y, por tanto, estoy dispuesta a obedecerle en todo cuanto me ordene.

Catalina fué conducida ante el conde Andrés.

—Padre—dijo la hermosa doncella—, ¿por qué no queréis ceder al rey y aplacar su cólera?

—No es la suya la que hay que aplacar—contestó el conde—, sino la mía. ¿Sabes lo que exige de mí el rey? Exige mi consentimiento para que seas tú su amante.

—¡Padre—exclamó Catalina—, pobre padre mío, a quien adoro! Odio al rey; mas si para conservar vuestra preciosa vida...

—¡Basta, hija mía!—interrumpió el conde—. No digas una palabra más si no quieres que muera de vergüenza. Aunque consintieras cobardemente en nuestra deshonra por amor filial, has de tener entendido que yo no consentiría jamás.

Catalina fué acompañada al convento, donde le esperaba el rey, el cual le dijo al verla:

—Estoy enterado de la conversación que acabas de tener con tu padre, y te doy las gracias por tu sacrificio; pero esto no me basta. Tengo poder para hacerme dueño de ti cuando me plazca, porque soy el rey. Lo que quiero es vencer la terquedad de tu padre y humillar su orgullo. Si no obtienes su consentimiento, te haré torturar en su presencia.

Y el rey se dirigió al calabozo del conde para indicarle sus propósitos y ordenar que le privaran en absoluto de todo alimento durante tres días.

Terminado el plazo, el conde estaba tan débil que apenas podía hablar. Sin embargo, se hizo llevar ante el rey, a quien dijo:

—¡No quiero que mi hija sea sometida al tormento por causa mía! Cederé, pues, pero...

—¿Pero qué?—interrumpió el rey sonriéndose maliciosamente.

—No quiero, por la gloria misma de vuestra majestad, que parezca que se me ha arrancado el consentimiento por medio de la violencia. Y, puesto que me someto, desearía hacerlo de buen grado, no en un calabozo, sino en mi palacio.

El rey, en el colmo de la satisfacción, contestó a su vasallo:

—¡Sea en buen hora! Regresa a tu palacio, conde leal, conde amigo; regresa a tu palacio, adonde irá también tu hija. Y procura preparar el recibimiento que has de hacerme dentro de poco.

Al cabo de una hora se presentaba el rey en el palacio del conde.

En el umbral de la puerta le esperaba el anciano, con su barba blanca que se destacaba sobre su jubón de terciopelo negro.

—Dígnese vuestra majestad—dijo el conde—concederme la gracia de entrar en mi mansión, que será honrada con su presencia. Mi hija Catalina espera a vuestra majestad en su aposento.

Precedido del venerable anciano, el rey subió la escalera de mármol. En el piso principal estaba abierta una puerta, que era la del cuarto de Catalina.

Entró el rey con su acompañante, y el conde cerró la puerta.

Pero no era en su lecho donde esperaba la doncella al monarca, sino en un ataúd, con un puñal clavado en el corazón hasta la empuñadura.

—¡Qué es esto!—exclamó el rey aterrado.

—¿No he dicho a vuestra majestad que le entregaría a mi hija?

Al mismo tiempo, el conde precipitó al rey en el ataúd, cerró la tapa con llave y se sentó encima, haciendo gravitar sobre ella todo el peso de su odio, que había convertido el cuerpo del pobre viejo en una inquebrantable estatua de plomo.

JUAN RICHEPIN

Puede solicitarse desde provincias del Administrador de LA LIBERTAD el hermoso Libro del Homenaje de Antonio Zozaya, sin necesidad de enviar su importe. El ejemplar pedido será remitido al domicilio del solicitante, donde el cartero lo entregará, cobrando, al entregarlo, las cinco pesetas de su importe.

Un procedimiento para arrancar árboles

Zaragoza, 20.—Comunican del pueblo de Tauste que Mariano Lasala se dedicaba a arrancar árboles valiéndose de cartuchos de dinamita.

Uno de los cartuchos se le incendió con la chispa del cigarro, resultando Mariano con heridas de gravedad.

Los asuntos de Marruecos

Noticias de Villa Sanjurjo

Villa Sanjurjo, 20.—El temporal de Levante no ha impedido la llegada del correo con abundante carga.

El general Dolla ha reunido en junta a los jefes de los Cuerpos de las dependencias para tratar de las obras necesarias para el alojamiento de la guarnición.

Ha llegado la sección alpinista indígena que manda el teniente Peña.

La revistará el general Dolla.

Se han recibido 14.174 pesetas de la Dirección de Colonias para el primer reparto a los damnificados por el temporal de Abril último.

Han sido decomisados los barcos laúd «Pedro» y vapor «Teresa», incautándose de 3.460 kilos de pescado, que por orden del interventor principal de Marina fué repartido entre los hospitales y demás establecimientos benéficos.

Sanjurjo y el embajador francés, en Mequínez

Mequínez, 20.—El alto comisario español en Marruecos, general Sanjurjo; el embajador de Francia en Madrid y su esposa, la señora condesa de Peretti de la Rocca, con sus respectivos séquitos, llegaron a esta población a las siete de la tarde. Después de visitar el monumento erigido en memoria de los muertos en la guerra, a los que tributaran un homenaje, asistieron a una recepción que ofrecieron en su honor las autoridades civiles y militares, y, después, a un banquete con que obsequió a los viajeros el general Freydemberg.

Los embajadores y el general Sanjurjo visitarán mañana la población, y luego marcharán a Muley Idris, donde tendrá lugar una recepción en su honor.

Acto seguido regresarán a Rabat.

Toros en América

EN COLOMBIA.—Rodalito.—Toros de Gómez

Medellín, 20.—Se lidiaron cuatro toros de Gómez, que resultaron bravos.

Actuó de único matador Rafael Rubio (Rodalito), que toreó artísticamente con la capa.

Puso buenos pares de banderillas, y con la muleta hizo faenas adornadas y valientes, matando los cuatro toros de otras tantas estocadas. Se le concedieron orejas y rabos.

EN EL SUPREMO DE GUERRA

Una pena de muerte

A consecuencia de una reyerta que se produjo en un baile que el 29 de Agosto de 1926 se celebraba en Villa de Cisterna, el cabo comandante del puesto de la Guardia civil expulsó del local a un individuo llamado Guillermo Roldán González, conocido en el pueblo por su carácter díscolo y pendenciero.

El citado esperó en la calle al cabo, y, en ocasión de salir éste del baile acompañado de un ordenanza, le agredió por la espalda con un cuchillo, causándole una lesión grave, a consecuencia de la cual falleció después.

Un Consejo de guerra ordinario, celebrado en León el 18 de Enero de 1928, condenó a Roldán a la pena de muerte, como culpable del delito de insulto de obra a fuerza armada, previsto en el artículo 253 del Código de Justicia Militar, con las accesorias legales en caso de indulto y pago de 5.000 pesetas de indemnización a la viuda del cabo y 125 que importaron los gastos de curación.

Por la índole de la pena pasó la causa al Supremo, donde el fiscal apreció ayer las agravantes de premeditación y alevosía, pidiendo la confirmación de la sentencia.

El defensor, capitán de Infantería D. Manuel Pelliter, solicitó para su defendido la pena de veinte años de reclusión temporal o la de reclusión perpetua, caso de desestimar el Tribunal la existencia de las agravantes señaladas. Todo ello fundado en que la herida no era mortal de necesidad.

INFORMACION MUNICIPAL

Las licencias de los "taxis"

Ayer el alcalde manifestó a los periodistas que acordada por la Comisión permanente la suspensión temporal de nuevas licencias a los automóviles taxímetros del servicio público, que no tiene otro objeto que el de graduar las necesidades del vecindario con las exigencias de circulación, sin finalidad de monopolio alguna, y a base de que aquéllas queden siempre satisfechas con exceso; pero procurando a la vez que la circulación no se congestione, necesariamente procede ahora hacer una revista extraordinaria de los mencionados vehículos, que comenzará el día 9 de Abril, continuando en la forma y horas que oportunamente se indicarán.

Los «auto-taxis» deberán presentarse en las debidas condiciones, sujetándose en todo a lo dispuesto en el reglamento de Tracción, tanto en lo que se refiere al funcionamiento de frenos como a las franjas indicadoras, pintura, matrículas y uniforme del conductor.

A los coches que se presenten en las debidas condiciones se les entregará un volante de revistado, que será canjeado en la Dirección del Tráfico por la licencia municipal correspondiente.

Los que no lo hicieren en el plazo fijado serán baja en la industria.

Los mecánicos deberán ir provistos de la documentación en regla.

Se hará responsables de las faltas cometidas por los conductores a los propietarios de los coches.

El concierto de hoy

El Ayuntamiento ha organizado en honor de la representación y del equipo de fútbol de la guarnición de Lisboa un concierto de la Banda municipal, que se celebrará esta tarde, a las seis, en el teatro de la Princesa, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—«El tambor de granaderos», pasodoble, Chapí; «Fantasía española», Villa; «Fado Liró», N. Milano; pantomima de «Las golondrinas», Usandizaga.

Segunda parte.—«Cabalgata de las walkyrias», Wagner; «La verbena de la Paloma», Bretón; jota de «El molinero de Subiza», Oudrid.

Reparto de premios en un concurso de tiro

En el patio de cristales del Ayuntamiento se celebró ayer tarde la entrega de las copas disputadas en el último concurso nacional de tiro, organizado por la revista «Armas y Deportes», órgano oficial del Tiro Nacional.

Los premios eran:

Para fusil: Primer premio, Copa de Madrid, instituída por el conde de Vallellano; segundo premio, Copa de «Armas y Deportes».

Arma corta: Copa del duque de Hornachuelos. Ganó la primera el equipo de Cádiz, formado por don Martín Carrero, D. Manuel Garcés, D. Manuel Escudier, D. Fernando López Rubiales, D. Francisco Martínez Checa y D. Antonio López y López.

El segundo premio lo ganó la representación de Santander, formada por D. José María Balza, D. Juan Pascual, D. Gaspar Lozano, D. Carlos Esteve, D. Domingo Rubio y D. Julián López.

Y el premio de pistola lo ganó el equipo de Palma, formado por los Sres. Rivas de Piera, Tauler y Perelló.

Presidió el acto el ministro de Instrucción pública, que pronunció un discurso.

EN LA UNION IBEROAMERICANA

CONFERENCIA DE HERNÁNDEZ CATÁ

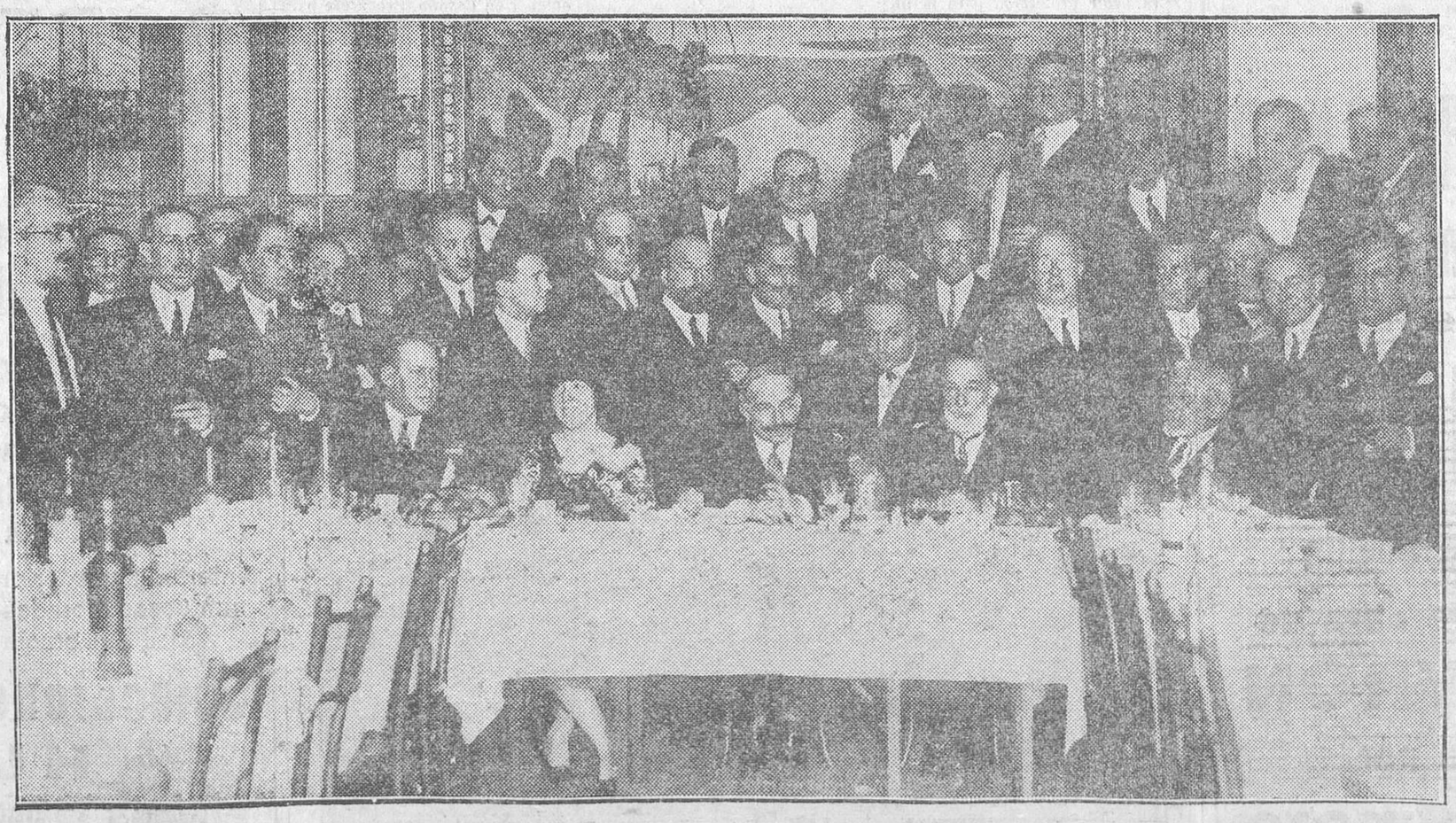
Con el tema «La obra del espíritu en Cuba republicana» dió ayer tarde una conferencia en la Unión Iberoamericana el ilustre escritor D. Alfonso Hernández-Catá.

Señaló el Sr. Catá, con palabra certera y pulcra, el mapa intelectual de Cuba al terminar la guerra de la independencia, esto es, al nacer la República, destacando los nombres de Luz Caballero, Martí, Saco, Lanuza, Varona, que han sido verdaderos apóstoles de la cultura cubana, y cuya siembra está dando opima cosecha.

Cuba, a pesar de su juventud como nacionalidad—dijo el conferenciante—, tiene ya una personalidad, modesta, pero bien marcada y llena de promesas, en las esferas intelectuales. Los hombres de la República han cuidado de fecundar la vida espiritual allí donde el factor material, mecánico, financiero, se manifiesta con la fuerza que le da la influencia de Norteamérica.

El hecho de que el presidente de la República—añadió Hernández Catá—haya sentado a su mesa a un obrero que acaba de revelarse escritor en un concurso literario, prueba que los hombres de Gobierno de aquel país no pierden de vista esa «obra del espíritu de la Cuba republicana».

El Sr. Catá fué calidamente aplaudido por la numerosa y selecta concurrencia durante su bella disertación y al final de la misma.



Como todos los años, quienes hacemos LA LIBERTAD nos reunimos en fraternal banquete, afirmación de conducta y reiteración de afectos. En esta fiesta de compañerismo, celebrada en Los Burgaleses, hubo mucha alegría y un resuelto propósito de que nuestro periódico siga su ruta, sin desviarse un punto de la ideología que ha hecho de este diario el estandarte del liberalismo y de la democracia (Fotografía Alfonso.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

EL ARTE CINEMATOGRAFICO

EL ORGULLO DE ALBACETE

Graciosísima película de la que es adaptador y director: **LUIS R. ALONSO**

Ha sido adquirida para su estreno en los cines madrileños:

El Callao, San Miguel, Cervantes, España y Encomienda

LA PRODUCCION NACIONAL

Cómo debe protegerse

Hablan los empresarios de cines

(Conclusión.)

¿Qué es lo que se trata de proteger?

Demostrada la improcedencia de alegar los precedentes extranjeros, veamos si pueden, a pesar de ello, justificarse medidas que, con perjuicio del público y Empresas, restrinjan la exhibición de películas extranjeras en favor de la cinematografía nacional.

De intento rehuímos discutir la personalidad de la Unión Artística, para solicitar, a título de representante de la Cinematografía Española, las medidas proteccionistas de que venimos ocupándonos. Lealmente entendemos que lo esencial es estudiar por todos la petición, no importando el número, la significación y la actuación de quienes la elevan.

Con este imparcial criterio estudiaremos las premisas del problema planteado. La primera ha de ser forzosamente ésta: ¿Que es lo lo que se trata de proteger?

No querríamos describir ni aun obligados por las circunstancias, lo que hasta ahora constituye la «organización» de la producción nacional. Ella es conocida de todos, hasta del público mismo, y no hemos de ser nosotros quienes descubramos ahora cómo se editan las películas familiares a base de un iluso que gasta unos miles de pesetas para verse en la pantalla o contemplar en ella a una persona de su afecto; cómo se improvisan directores y artistas en la mesa del café, juzgando que la única preparación necesaria es la habilidad para hallar capitalistas; cómo se realizan los films de los escasos directores que ponen realmente entusiasmo y trabajo en el estudio de la cinematografía. No; preferimos dejar de robustecer nuestra argumentación si para ello tenemos que describir ese lamentable aspecto de nuestra producción.

Mas demos por editadas las películas, las veinte o treinta que anualmente se ruedan en España, y hablemos de ellas olvidando a sus autores. Hasta hoy las películas nacionales, salvo excepciones que no pueden ser tenidas en cuenta, ni por su número ni por su alcance, no tienen otro mercado que los cinematógrafos españoles, y, no obstante, no sólo se amortizan, sino que obtienen productos en los que se recoge multiplicado el limitado coste de producción. Hay que declarar con toda franqueza que en España ha sido y es un gran negocio editar películas; un negocio en el que se convierten las pesetas en duros en una temporada, y que sólo se acusan pérdidas con aquellas contadas películas que ni sus mismos autores se atreverían a presentarlas al público.

¿Es esto lo que se pretende amparar?

A lo que conduciría la imitación irreflexiva

En caso afirmativo nos parece que, moralmente, se trata de crear un privilegio abusivo y que, prácticamente, resultará imposible.

Las ganancias de los cinematografistas improvisados han tenido por base el natural afán del público español de ver las costumbres, los paisajes y los tipos de España en la pantalla, y la curiosidad por ver a ella adaptadas las obras maestras de nuestra literatura. Pero se le ha defraudado ya excesivamente, atrayéndole con nombres gloriosos y títulos populares, para ofrecerle luego espectáculos empequeñecidos por la inexperiencia o la mezquindad, mientras que paralelamente avanza con pasos de gigante el cinematógrafo en el extranjero, acostumbrando al público a visiones de tal grandiosidad, que es en vano pedirle que soporte por tiempo indefinido los balbuceos de nuestra cinematografía.

No es justo ni puede conseguirse, aunque sin razón se intentase, que mientras una superproducción extranjera de millones de dólares de coste, por la organización de sus editores, puede adquirirse para toda España en unos miles de pesetas, obtengan a todo trance muchos miles de duros todo el que por capricho o por lucro se erige en editor de cintas nacionales con 25.000 pesetas.

No hay otra industria en que se espere obtener tan desproporcionada ganancia, y para seguir obteniéndola en cinematografía no existe ni puede existir razón de índole material ni de índole moral que aconseje la protección de tan lucrativos negocios.

El verdadero problema y sus soluciones racionales

Para proteger la cinematografía española, lo primero es crearla.

La industria cinematográfica es una de las que mayor capital requiere. Los adelantos de la técnica y la grandiosidad de los espectáculos filmados exigen enormes sumas de dinero para filmar películas que puedan competir con las que otros países exportan. Es indudable que a nadie se le ocurrirá pedir protección para la industria de automóviles por el hecho de que algunos particulares, con unos miles de reales de capital, construyesen diez o doce juguetes mecánicos por año.

Lo que ha de procurarse es, evidentemente, la creación de la industria cinematográfica en España, y para ello se debe solicitar el apoyo del Estado, por las razones sociales y políticas que al comienzo expusimos.

Para conseguirlo, es preciso la unión de fuertes capitales primero, y la suma de elementos técnicos y artísticos después.

En el primer aspecto, el Estado puede y debe ayudar al futuro cine español, aportando, ya como Empresa, ya a título de anticipo, parte del capital necesario, como lo hace en otras industrias que no tienen la influencia internacional del cine. En el segundo aspecto, el Estado prestará eficaz ayuda instituyendo becas, bolsas de viaje, pensiones, etc., para que técnicos, con la garantía de conocimientos previos, puedan complementar en los estudios y laboratorios extranjeros sus conocimientos de cinematografía.

Organícese así la producción. Márquese el porcentaje de amortización que cada cinta habrá de obtener en España. Procúrese para el resto el intercambio en otros mercados, no con medidas coercitivas, sino con la calidad de las cintas, y entonces será llegada la hora de hablar de protección y de entablar competencias con las películas extranjeras.

En tanto esto no se realiza seriamente, es pueril empeño el pretender para el curso del progreso cinematográfico en provecho de unas peñas de café, frente a las que habrán de alzarse los intereses morales y materiales, no ya de las grandes Empresas extranjeras, sino los de los empresarios y el público de España.»

ESTELLE TAILOR Y JOHN BARRYMORE, EN UNA ESCENA DE «DON JUAN», GRAN SUPERPRODUCCION VERDAGUER, QUE ESTRENO ANOCHE LA EMPRESA SAGARRA

Juan Belmonte, protagonista de la película «Otra época del toreo»

UN BANQUETE

En honor de Adelqui Millar

Para responder a las atenciones que los cinematografistas madrileños recibieron de la Compañía White-Hall, de Londres, se ha celebrado un banquete en el Palace Hotel en honor de Adelqui Millar, director de la citada Empresa.

Al acto asistieron: editores, técnicos, artistas, empresarios y escritores de cinematografía, resultando la fiesta en extremo cordial.

Se pronunciaron entusiastas brindis, haciendo votos por la colaboración de los cinematografistas ingleses y españoles.

Adelqui Millar y el personal que a sus órdenes filma la adaptación de «Juan José» han salido para París, en cuyos estudios se rodarán los interiores de esta cinta, que sinceramente deseamos sea un éxito.

TEATRO CERVANTES

Triunfo creciente

AMANECER

Una nueva era de la cinematografía

BELMONTE, ACTOR DE CINE

Míster Bukner, entusiasta hispanófilo, nacido en Nueva York, que en Europa se encuentra desde hace un año dedicado a grandes finanzas, estuvo en España y pasó temporada en San Sebastián el último mes de Septiembre.

En el mismo hotel donde vivía hizo amistades con Antonio de la Villa, el gran amigo de Belmonte, que en aquellos días preparaba un libro dedicado al enorme torero y que en San Sebastián se encontraba para presenciar una de las corridas de más empeño, en la que Belmonte se enfrentó con el torero Cagancho.

Míster Bukner es un hispanófilo que lo es precisamente porque conoce su temperamento en los libros y en su misma vida. Habla el español con la misma corrección que su idioma natal. Y como a míster Moore, le gusta la fiesta de los toros con verdadera pasión.

¿Por qué no habíamos de hacer una película de Juan Belmonte? Consultó míster Bukner con Antonio de la Villa.

Y la película no sólo está concebida, sino que en principio se estudia el presupuesto de ella, en la que no se va a regatear el dinero que sea necesario.

Para ello es posible que en la primera quincena de Abril se traslade a Nueva York Antonio de la Villa; será un viaje de quince días para entrevistarse con los elementos financieros.

Se aprovecharán los grandes prestigios españoles, en la cinematografía, como Enrique Blanco; será el guión confeccionado por el propio Belmonte, al que ayudará en los lógicos términos de hilvanar las escenas el ilustre crítico de «A B C» Luis Gabaldón. Y de Nueva York vendrán también aquellos elementos artísticos que sean necesarios, pero siempre supeditados en campos de acción y plan de la película a los gustos españoles.

Juan Belmonte, como todas las grandes figuras del arte, se ha contratado en fabuloso precio, accediendo gustoso a hacer una película de toreros y toros que no tenga

La Casa Verdaguer

PRESENTA EN

REAL CINEMA

Y

PRINCIPE ALFONSO

SU PELICULA GRAN LUXOR

de enorme éxito

DON JUAN

El burlador de Sevilla

Según la célebre obra de

LORD BYRON

Interpretada por

John Barrymore

UNA INTERESANTE ESCENA DE «SORTILEGIO», PELICULA DE LA CASA HUGUET, QUE SE ESTRENO ANOCHE EN EL «CINE» DEL CALLAO, Y DE LA QUE ES AUTOR, DIRECTOR E INTERPRETE AGUSTIN DE FIGUEROA

Cine del Callao

Presentación de la nueva película nacional, de bellísimo y original ambiente oriental,

SORTILEGIO

Autor, director e intérprete:

Agustín de Figueroa

Otros intérpretes principales:

Carmen de Toledo, Pedro Larrañaga, Margarita García Kohli, Josefina de Ranero y Princesa Obolensky

Interiores y exteriores, tomados en las más suntuosas moradas y jardines de la aristocracia española.

Selecciones Capitolio

HUGUET

Avenida Pi Margall, 12

MADRID

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

Venus Film Española
PRESENTARA EL LUNES 26 EN EL
Palacio de la Música
LA ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE
La Ilustre Fregona
NOVELA DEL INMORTAL CERVANTES
INTERPRETADA POR
Mary Muniain y Angel Zomeño

el olor chabacano de lo que se vino haciendo hasta ahora.

La película se titulará probablemente «Otra época del toreo», y en ella se retratará fielmente las costumbres y vida de Juan Belmonte, desde que se inició en Triana e iba de tapadillo al «cerrao» de Miura a jugarse a solas la vida con los toros, hasta este momento histórico en que Belmonte es el rey de la torería, creando una escuela y velando por la regeneración de un arte verdaderamente excelso como este de los toros.

La película, que lleva íntegra, como ya digo, la vida trágica de este torero extraño, ofrecerá escenas de exquisito mundanismo, porque encierra todas sus extraordinarias aventuras de soltero; sus viajes; su vida en el campo; sus tertulias taurinas y aristocráticas, a la vez que con los grandes escritores y artistas bien conocidos.

Y con todo detalle su actuación taurina, su presentación ante los mejores públicos.

Además de intervenir en todas las faenas anteriores a la lidia del toro: como son el derribo, la tienta, el encajonamiento, el herradero, etc.

La película de Belmonte se aspira a que sea una película mundial, porque la figura de este coloso artista no es sólo patrimonio de América y de España, sino que ha atravesado todas las fronteras.

Y se busca, naturalmente, hacer a base de Juan Belmonte una película española con toda la gracia, la alegría, el ambiente y el sello espiritual de nuestro país, que por su sol y por su típico costumbrismo es bien acreedor a hacer algo extraordinario.

Como prueba de todo esto, y a guisa de ensayo, ya se han hecho algunas notas de reportaje cinematográfico en el domicilio de Belmonte con sus preciosas hijas—verdaderos «ases» de la pantalla—y su gentil y bella esposa; Belmonte paseando en el Retiro; una lección práctica de toreo por Belmonte; varias escenas de campo en los tentaderos de Pedrajas y Natera, en Almodóvar del Río (Córdoba).

Además de estos pasajes, en Barcelona, Valencia y Sevilla.

Esto más que nada es como un ensayo para demostrar las excepcionales condiciones de Belmonte para la película y su extraordinaria cualidad de fotogénico.

En LA LIBERTAD se publicará oportunamente todo lo que se haga referente a la película de Juan Belmonte, que ha de causar una verdadera revolución en la cinematografía española.

JUAN DE GREDOS

UNION GENERAL CINEMATOGRAFICA

Junta directiva

La Junta directiva de la naciente y pujante agrupación de empresarios de Cinematógrafos de España, ha quedado constituída en la forma siguiente:

Presidente, D. Lorenzo Lillo, presidente de la Unión Madrileña de Espectáculos.

Vicepresidente, D. Antonio Armenta, consejero gerente de Gran Empresa Sagarra, S. A.

Contador, D. Gonzalo Espinosa, empresario de Madrid.

Tesorero, D. Rafael Valencia, gerente de la Empresa del Callao y San Miguel.

Vocal primero, D. Emilio Ibarra, presidente de la Sociedad Anónima de Espectáculos de Bilbao.

Vocal segundo, D. Dámaso Quintana, empresario de Zaragoza.

Vocal tercero, D. Rafael Márquez, empresario de la Región Centro y Extremadura.

Vocal cuarto, D. Luis Pérez, empresario de Andalucía; y

Vocal quinto, D. Teófilo Ruipérez, empresario de León.

CINE DE SAN MIGUEL
Exito de la sensacional película
EL GATO Y EL CANARIO
o El legado tenebroso
Por Laura La Plante
La película del miedo pavoroso, de las sombras fantasmales, de las noches del silencio...

LOS EDITORES DE PELICULAS

Una reunión

Los editores de películas españolas se han reunido para tratar de la acción que ha de emprenderse para lograr el fomento de la cinematografía nacional.

Después de una detenida exposición de ideas y proyectos y de ser unas y otros analizados y discutidos, se convino, según nuestras referencias, en que no habrá de solicitarse del Gobierno, ni ello es necesario, medidas que lesionen los intereses de los exhibidores, elementos de la misma industria con los que es preciso la unión y el acuerdo.

Para concretar la conducta a seguir, los productores nombraron una Comisión que actualmente estudia el problema para someter sus soluciones en una reunión definitiva.

Nos felicitamos de haber contribuído con nuestra tenaz campaña en pro de la defensa y fomento de la producción nacional a crear el estado de opinión favorable a la protección pública, y a estimular la acción que ahora se emprende.

Para que éste alcance su mayor eficacia, y recogiendo las coincidencias que se observan en las declaraciones de productores y exhibidores, proponemos que a los comisionados por los primeros se unan representantes de los empresarios, y si se estima conveniente de otros elementos de la cinematografía y que juntos estudien el problema que a todos afecta.

De este modo, además de unificar esfuerzos, que, dispersos, pueden neutralizarse, se evidenciaría con la unanimidad lo fundado y justo de cuanto se persigue.

LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

«Don Juan»

La Casa Verdaguer estrenó ayer en los locales de la Empresa Sagarra una de sus producciones Gran Luxor, de las que presenta fuera de programa. Ambas clasificaciones no resultan exageradas, pues evidentemente «Don Juan» no sólo es una de las mejores cintas de la Warner Bras, y acaso su obra maestra por excelencia, sino una de las más bellas cintas de las proyectadas en esta temporada, tan pródiga en notables producciones.

La versión elegida para incorporar al arte mudo la inmortal leyenda de «Don Juan» es «El burlador de Sevilla», de lord Byron, sin duda para reproducir la Roma de los Borgias, que por su esplendor y sus intrigas brindan ocasión de maravillas cinematográficas.

Este ambiente de riqueza, sensualismo y tiranía ha sido reflejado en «Don Juan» con tal riqueza, arte y propiedad, que esta cinta se citará durante mucho tiempo como modelo de escenarios suntuosos, de ricos trajes y de deslumbrantes conjuntos.

La figura de «Don Juan», un Don Juan más refinado y mundano que el héroe de Zorrilla, es encarnado por el famoso star John Barrymore, que en realidad es el Don Juan de las aficionadas al cine.

Su caracterización, muy teatral, amanera un tanto la popular figura; mas el arte personal e indiscutible del gran actor triunfa en todo momento.

Mary Astor y Estelle Taylor, verdaderos prodigios de belleza y elegancia, secundan la labor del excepcional protagonista. Todos los numerosos personajes de la cinta están acertadamente interpretados, excepto la figura de César Borgia, poco en armonía con sus retratos históricos.

La acción es interesante y en ella se muestra la lucha entre el poder de los Borgia y el héroe pendenciero y enamoradizo y cómo el amor verdadero vence de todas las pasiones y a todos los poderes en un desenlace de gran intensidad dramática.

Fotográficamente la cinta de la casa Verdaguer es de una perfección técnica y de una exquisita belleza.

Hay escenas, como la fiesta del casamiento en casa de los Borgias, que cautivan y deslumbran en conjunto y en todos sus detalles.

«Sortilegio»

El anuncio de que un joven aristócrata había concebido y dirigido una película, de la que al mismo tiempo era el principal intérprete, produjo una muy natural curiosidad.

El Cine del Callao, como un paréntesis en su larga serie de superproducciones extranjeras, ha querido ofrecer al público la singular novedad. Que acertó la Empresa al suponer que había deseo de conocer «Sortilegio», lo prueba el aspecto que presentaba la sala del Callao en la tarde de ayer.

Al juzgar la obra de Agustín de Figueroa es necesario distinguir dos aspectos: el valor intrínseco de la película y las posibilidades y orientaciones que en ella se esbozan.

«Sortilegio» es una cinta entretenida y agradable, con un asunto melodramático, desarrollado en señoriales y artísticos ambientes e interpretado con distinción.

Sus defectos, no de gran importancia, son los propios de las obras de un autor novel.

Mas en la primer película del hijo de los condes de Romanones se orienta la producción cinematográfica nacional hacia la utilización de escenarios y elementos que han de contribuir a depurar nuestro arte mudo y a crear necesarias corrientes de simpatía hacia la producción.

Mejor o peor, la película de Figueroa no es una más en la lista de nuestras cintas cinematográficas. Es un ensayo afortunado y estimable de una orientación y una demostración indudable de que su autor tiene dotes de creador y de intérprete que merecen ser cultivadas.

En cuanto a los colaboradores del novel autor y protagonista digamos en justicia que Carmencita Toledo, Blanquita García Kohly, Josefina de Ranero y la princesa Ohalensky son bellas y elegantes artistas, y que Perico Larrañaga ha interpretado fielmente su papel.

«La frivolidad de una dama»

Adolph Zukor y Zesse L. Lasky, renombrados directores de la Paramount, han realizado una superproducción, uniendo en ella nada menos que los nombres de cuatro estrellas de primera magnitud: Pola Negri, Pauline Starke, Adolfo Menjou y Rod La Locque.

La acción se desarrolla en una corte imaginaria y en todo momento es interesante y emotiva. Una reina frívola y coqueta pospone a sus caprichos los intereses del Estado y aun su propia seguridad, hasta que el amor la hace justa y consciente de los afectos ajenos.

La presentación es suntuosa y artística, y los locados de las estrellas justifican la fama de mujeres elegantes de que gozan Pola Negri y Pauline Starke.

Ambas interpretan magistralmente sus interesantes papeles, y Rodolfo Menjou, uno de los actores de más sólido prestigio, y el favorito Rod la Rocque, suman un triunfo más a los muchos logrados en el arte en que son astros de creciente brillo.

ORIGINALIDAD :: ARTE :: INTERES
COLORIN

EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA

Dos homenajes

La Empresa del teatro de la Zarzuela ha tenido un hermoso rasgo al organizar dos funciones homenajes, una a Benito Perojo, director español, realizador de las dos interesantes películas «El negro» y «La condesa María» y contratado últimamente por la Emelka para filmar en Alemania películas españolas, y otra a los intérpretes de dichas obras.

En su función homenaje hicieron uso de la palabra Alberto Insúa y Juan Ignacio Luca de Tena, autores de las dos producciones de Benito Perojo, y hubo, como era de rigor, entusiasmo y aplausos para todos.

Anoche, en la Zarzuela, se celebró un acto semejante en honor de Rosario Pino y de Pepe Nieto y Valentín Parera, que tan relevantemente han ayudado a Perojo a salir airoso de su cometido.

Una selecta concurrencia llenaba la amplia sala de la Zarzuela, que aplaudió mucho y bien a los simpáticos galanes Nieto y Parera, y con entusiasmo como artista exquisita del teatro y de la pantalla a Rosario Pino.

Se ha puesto a la venta «IDEOGRAMAS». Cerca de cien crónicas de ANTONIO ZOZAYA. El Libro del Homenaje. Edición de lujo. Preciosa encuadernación. Cinco pesetas en todas las librerías.

SUCESOS

Se cae una cornisa.—José Blanco Palajarejo, que vive en la calle del Castillo, 11, de Pueblo Nuevo, sufre una herida de pronóstico reservado en la cabeza que le produjo un trozo de cornisa de la casa de la calle de Hortaleza, 116.

Choque.—En la calle de Torrijos chocaron el carro que guiaba Jose Delcampo Gómez, de diecisiete años, domiciliado en López de Hoyos, 108, y la camioneta 24.551, que guiaba Francisco Díaz López.

A consecuencia del choque el carrero, que iba sentado en una de las varas, salió despedido, y entonces fué atropellado por su propio carro, resultando con lesiones importante.

NOTICIAS

Sociedad de Estudios Fotogramétricos. — Celebrará sesión ordinaria mañana jueves, a las seis de la tarde, en el aula número 9 de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central. D. Rafael de Buen dará una conferencia con el tema «La fotografía aérea en Oceanografía».

*

El Banco de Crédito Industrial Nos ruega comuniquemos a su clientela que ha trasladado sus oficinas a la calle de Alcalá, 16, primero (edificio del Banco de Bilbao), y que el nuevo número de su teléfono es 18.212.

*

«El Norte de Madrid».—Organizada por este periódico decenal, el día 25 de este mes, a las once de la mañana, dará una conferencia en la Sección IX de la Escuela de Artes y Oficios (Artistas, número 16) D. Luis Mochales, primer jefe de la décima Ambulancia de la Cruz Roja Española, quien desarrollará el tema «La Cruz Roja. Su historia, su desarrollo en el Mundo y su organización en España».

*

Camas doradas, sommier hierro, desde 100 pesetas, inmenso surtido. MONTERA, 10, FABRICA.

*

En el Puente de Vallecas.—En el domicilio del industrial señor Carbajo le ha sido ofrecido un vino de honor al presidente de la Sociedad Margen del Picasso, señor Pérez Maño. La fiesta resultó muy animada y lucida.

*

Funeraria del Carmen, Infantas, 25

*

Curso Geográfico y Catastral.—Hoy miércoles, a las siete de la tarde, el meteorólogo D. Arturo Duperier, dará en el gran salón de los ministerios de Fomento e Instrucción pública una conferencia sobre «Condensación del vapor de agua en la atmósfera», once del curso organizado por el Instituto Geográfico y Catastral.

Asociación de Vecinos.—La Junta directiva de la Asociación Oficial de Vecinos e Inquilinos de Madrid pone en conocimiento de los señores asociados que las elecciones para nombramiento de nueva Junta directiva se efectuarán el día 24 del actual, desde las cuatro de la tarde hasta las doce de la noche, hora en que se practicará el escrutinio.

Ateneo de Divulgación Social.—En el domicilio social de este Ateneo, Relatores, 24, dará una conferencia hoy miércoles, a las nueve y media de la noche, el profesor D. Gregorio Almeida, sobre el tema «La ineficacia en las leyes sociales».

Sociedad Económica Matritense. Mañana jueves, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en la Sociedad Económica Matritense el Sr. D. Hilario Crespo acerca del tema «Cumpliéndose los designios de la Historia, España y América fraternalmente se abrazan».

El acto será público.

DIPUTACION PROVINCIAL

Las obras del nuevo Hospicio

Se ha reunido la Junta de obras del nuevo Hospicio.

Se aprobó la certificación de las obras y se acordó ampliar en un 20 por 100 lo consignado para la ejecución del proyecto.

Se acordó también pasar el asunto a informe del letrado correspondiente.

Las obras deberán ser terminadas en tres años.

Los asilados sordomudos

Visitó al presidente el director del Colegio de Sordomudos, para tratar del pago de las estancias en dicho centro de los acogidos a esta Beneficencia provincial.

También se trató de que algunos de éstos vayan al establecimiento similar que reside en Bilbao.

Trenes retrasados

Los expresos de Irún y el sud-expreso y correo de Santander y Galicia llegaron ayer a Madrid con tres horas de retraso a causa de haber descarrilado en la estación de Sanchidrián un tren de mercancías.

En el accidente no ocurrieron desgracias personales.

Notas médicas

En la Facultad de Medicina

Hoy, a las siete de la tarde, el doctor Juan Esteban Muñoz dará una conferencia en la Facultad de Medicina (anfiteatro pequeño) acerca de «Tratamiento de las osteoartitis tuberculosas, con especial mención de los primeros ensayos de las emulsiones bacilares de Vaudremer», del ciclo de conferencias organizado por el Dispensario municipal antituberculoso Infanta Beatriz. La entrada será pública.

Lyceum Femenino

Esta tarde, a las siete, en el Lyceum Femenino, pronunciará una interesante conferencia el doctor Adolfo López Durán sobre el tema «Cura de altura, de mar y de sol».

Instituto de Reeducación Profesional

Mañana, a las once, se celebrará en el Instituto de Reeducación Profesional la séptima conferencia del primer curso médico de Accidentes del trabajo, organizado por el doctor A. Oller, director facultativo del Instituto.

Actuará como conferenciante el ilustre tisiólogo Felipe García Triviño, sobre el interesante tema las «Afecciones pleurales de origen traumático».

Asociación española para el Progreso de las Ciencias

Bases de los premios Eza

He aquí los premios y concursos que van a establecerse con el propósito de conseguir la continuación y terminación, a ser posible, de la «Historia de la Filosofía Española», escrita, hasta el período musulmán, por el Sr. Bonilla San Martín:

Primer concurso. Premio Bonilla, 25.000 pesetas. Cuestión a desarrollar: «La España musulmana».

Segundo. Premio Moret. 25.000 pesetas. «Siglos XIII a XV».

Tercero. Premio Echegaray, pesetas 25.000. «El Renacimiento».

Cuarto. Premio Dato, 25.000 pesetas. «Siglos XVII y XVIII».

Quinto. Premio Carracido, pesetas 25.000. «Siglo XIX».

El plazo para la admisión de los trabajos que aspiren al primer premio expirará el 31 de Marzo de 1931; el del segundo premio, en igual fecha del año 32, y así sucesivamente, hasta el 31 de Marzo de 1935, en que quedará cerrado el último concurso. El Jurado calificador se nombrará en el mes anterior a la clausura de cada certamen.

El importe de los premios podrá adjudicarse a un solo trabajo o distribuirse entre varios, asignando un mínimo de 15.000 pesetas al que se considere como de verdadera continuación de la obra del Sr. Bonilla.

Para la efectividad de estos premios, el vizconde de Eza entrega a la Junta directiva de la Asociación 100.000 pesetas, que se invertirán en valores del Estado, depositándolos en el Banco de España. El interés de ese capital será aplicado anualmente a la adquisición de nuevos valores, que se sumarán a los ya depositados.

Si alguno o algunos de los concursos, o la totalidad de ellos, resultaren desiertos, la Junta directiva de la Asociación queda autorizada por el generoso fundador de los premios para aplicar las sumas excedentes al establecimiento de nuevos concursos, a premiar trabajos de investigación, a la creación de Laboratorios o a cualquiera de los fines que señalan los Estatutos de la Sociedad para el Progreso de las Ciencias.

Tales son, en líneas generales, las bases de los concursos establecidos por el vizconde de Eza. Un folleto que las contenga en toda su extensión será publicado en breve.

LO QUE PASA EN EL MUNDO

Noticias breves del Extranjero

El Cairo, 20.—La Cámara de Diputados ha aprobado una orden del día de confianza hacia el nuevo Gobierno.

*

Nueva York, 20.—Ayer se han negociado 850.000 dólares oro con destino a la exportación a la Argentina.

*

Moscou, 20.—Un alud ha aislado a un gran número de pueblecillos del Daghestan, matando a cuatro montañeses y un gran número de cabezas de ganado.

*

Bagdad, 20.—En los círculos autorizados, no solamente se desmiente la noticia de que el sultán Ibn Seud haya proclamado la guerra santa contra el Irak, sino que se declara que, según noticias de buena fuente, procedentes de Arabia, Ibn Seud se esfuerza, por el contrario, en hacer que entren en obediencia las tribus turbulentas de la frontera del Irak, e incluso se prevé una próxima solución de las cuestiones relacionadas con la situación actual.

*

Bucarest, 20.—La Agencia Rador desmiente categóricamente la noticia relativa a supuestas detenciones de agitadores en favor de la restauración del príncipe Carol.

Añade que la cuestión dinástica está completamente descartada en las actuales luchas políticas.

*

Río de Janeiro, 20.—El ex zar Fernando de Bulgaria ha embarcado ayer con destino a Europa a bordo del paquebote «Sierra Córdoba».

Una fuente pública en Navalcarnero

El domingo, a las cuatro de la tarde, se verificó en el vecino pueblo de Navalcarnero la inauguración de una nueva fuente pública que se había perdido totalmente, hasta el extremo que apenas si producía dos metros cúbicos a las veinticuatro horas.

Después del acto de inauguración se dió una conferencia en el teatro, que estaba totalmente lleno, hablando primero el alcalde, que explicó la marcha administrativa de las obras, y el doctor Palanca, que hizo resaltar las favorables consecuencias sanitarias de las obras realizadas.

CORREO DE TEATROS

CALDERON. — Hoy miércoles, por la tarde, beneficio de D. Jacinto Benavente, con la 60 representación de su magnífica obra «El demonio fué antes ángel».

Por la noche, 11 función de abono a miércoles de moda, «La dama del Armiño».

El viernes, a las 10,30 de la noche, estreno del juguete trágico en prosa, en tres actos, «Sinrazón», original de Ignacio Sánchez Mejías.

APOLO.—Nada más interesante que el libro de la bellísima zarzuela «El último romántico».

Ninguna partitura tan popular, tan inesperada, tan deliciosa como la de «El último romántico».

Los artistas más queridos del público madrileño, Selica Pérez Carpio, Blanquita Suárez, Carmen Andrés, La Yankee, Navarro, Galleguito, Lino Rodríguez, toman parte en la representación de «El último romántico».

El eminente Pepe Romeu, por las noches, y el notabilísimo tenor Emilio Aznar, por las tardes, cantan «El último romántico».

LATINA.—Catorce representaciones de la magnífica y divertida obra de Luis de Vargas han sido otros tantos llenos a rebosar en el teatro de la Latina.

Aurora Redondo y Valeriano León son aclamados todos los días tarde y noche.

EL CINE PREFERIDO por el público ya sabe todo el mundo que es Pavón.

EL ESTRENO DE «DON JUAN».—Anoche se estrenó en Real Cinema y Príncipe Alfonso la estupenda película «Don Juan», maravillosa creación cinematográfica, versión de la obra de lord Byron, «El burlador de Sevilla». Esta cinta ha sido presentada con un lujo y una fastuosidad extraordinarios.

El protagonista de «Don Juan» es John Barrymore, el maravilloso actor que cuenta sus actuaciones por llenos.

En la película «Don Juan» aparecen una serie de mujeres bellísimas, tales como Estelle Taylor, la esposa de Jack Dempsey, el ex campeón del mundo; Mary Astor, June Marlowe, Myrna Loy, Phillys Haver, Helne Contello, etcétera, etc.

El público siguió con atención extraordinaria el curso de la película, admirando las estupendas escenas de esta cinta, única en su género.

Todos los días, tarde y noche, en Real Cinema y Príncipe Alfonso, la soberbia creación «Don Juan».

EL MEJOR PROGRAMA de películas se encuentra siempre en Pavón.

CINE DE SAN MIGUEL.—Tarde y noche, éxito inmenso de «El gato y el canario», por la bellísima Laura Laplante.

POR LA VENTAJA de sus precios reducidos y de sus programas selectos, el público acude siempre el Cine Pavón.

CERVANTES.— Exito inmenso de «Amanecer», por Janet Gaynor y George O'Brien.

Sección religiosa

Santos de hoy.—Santos Benito, Lupicino, abades; Serapión, Birilo, obispos; Filemón, Donnino, mártires.

La misa y oficio divino son de San Benito, con rito doble mayor y color blanco.

Espectáculos para hoy

COMEDIA.— A las 10,30, ¡Pare usté la jaca, amigo!

CALDERON.— (Compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza).—6,30, beneficio de D. Jacinto Benavente, El demonio fué antes ángel.—10,15, 11 de abono a miércoles de moda, La dama del Armiño.

LARA.—A las 6,30 y 10,30, La cura, de Muñoz Seca, éxito extraordinario de risa. (Butaca, cuatro pesetas).

PRINCESA.—(Compañía de María Palou).—A las 6, concierto por la Banda municipal.—A las 10,30, La Petenera (clamoroso éxito).

FONTALBA.—(Margarita Xirgu).—A las 6,15 y 10,15, ¡No quiero, no quiero!...

APOLO.—A las 6,30, El último romántico, por el notable tenor Emilio Aznar.—A las 10,30, El último romántico, por el eminente divo Pepe Romeu.

REINA VICTORIA.— (Compañía Díaz-Artigas).—A las 6,30, Tambor y cascabel (el éxito del año).—A las 10,30, Tambor y cascabel.

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30, El «raid» Madrid-Alcalá (clamoroso éxito de risa).

ALKAZAR.—A las 6,30, Catalina María Márquez, y 10,30, Doña Tufitos.

COMICO.— (Meliá-Cibrián).— A las 6,30 y 10,30, Un alto en el camino. Interpretación magistral de Meliá-Cibrián. Butaca, 4 pesetas.

LATINA.—(Compañía Aurora Redondo-Valeriano León).—A las 6,30 (corriente), ¿Quién te quiere a ti? —A las 10,30 (especial), ¿Quién te quiere a ti? ¡Exito enorme!

MARAVILLAS.—(Loreto-Chicote). —(3 pesetas butaca).—6,30 y 10,30, La caca de los pingos. (Terminación de la temporada, 1 de Abril próximo.)

FUENCARRAL.—(Compañía Eugenio Casals).—6,30, La del Soto del Parral, por Matilde Rossi, Casals y Lledó.—10,30, Los cadetes de la reina y La alsaciana, por Felisa Herrero y Blas Lledó.

ESLAVA.—A las 6,30 y 10,30, El cabaret de los Narcisos y Roxana la Cortesana (inmenso éxito).

NOVEDADES.—6,30 y 10,30, Miguel Strogoff (precios populares, a 2,50 y 3 pesetas butaca).

MARTIN.—6,30, El divino Calvo y El fumadero (butacas, 1,75).—10,30, Mi mamá política y Los faroles (el éxito más rotundo del maestro Guerrero).

CHUECA.—A las 6,30, El tabernero del barrio (última representación).—A las 10,30, El santo de la patrona.

TEATRO DE PRICE.— (Espectáculos Velasco).— Alas 6,30, En plena locura.—A las 10,30, En plena locura (últimas representaciones de esta gran revista).

ROMEA.—A las 6,45 y 10,45, El rajá de Cochín (enorme éxito de risa).

TEATRO AVENIDA (Pi y Margall, 15; teléfono 17.571).—6,15 y 10,15, éxito grandioso de Six Beaufort Girls, Sepepe, Pilar Calvo (debut), Les trois favorites, Spaventa (debut), hermanas Pinillos, Pepe Medina, Conchita Piquer y Carmen Flores. Número final por las hermanas Pinillos y Six Beaufort Girls.

MAIPU PIGALL'S.—A las 11,30, gran souper. Exito enorme de Vera Syliander, Danuta Jurandowa, Bubby y los famosos bailarines fantasistas Guy Nemo & Dinah. Orquestas Tito's Band y Mirecki.

REAL CINEMA.—A las 6 y a las 10, Reportaje gráfico, Por querer presumir, Don Juan (estupenda creación de John Barrymore).

PRINCIPE ALFONSO.—A las 6 y a las 10, Reportaje gráfico, El sino de Amador, Don Juan (gran éxito de John Barrymore).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 5,30, Reportaje gráfico, ¡A escape, doctor!; El gaucho (por Douglas Fairbanks) y La pequeña vendedora (por Mary Pickford).—A las 10,15, sesión de boxeo.

ZARZUELA.—10,15 noche, estreno de la sensacional superproducción La escuadra hundida.

PAVON.—A las 6,15 y a las 10,15, ¡Fatty, los globos! (cómica), La hermana San Sulpicio.

CINE IDEAL.—5,30 y 10, Kokó, cocinero chino; Revista Paramount, El secreto de papá (por Shirley Masson y Ralpe Graves); éxito indiscutible, La frivolidad de una dama (suprema creación de Pola Negri, Pauline Starke, Adolphe Menjou y Rod La Rocque).

CINE MADRID.—6,15 y 10,15, Volando sobre el acero (Eva Novak), El botones del Maxims (formidable escándalo de risa, por Nicolas Rimsky).

CINE DEL CALLAO.—6, 10, Novedades internacionales, Timoneando, El amor nos vuelve locos, La batalla del siglo y Sortilegio (por Agustín de Figueroa).

CINE DE SAN MIGUEL.—5, 10, Novedades internacionales, Salvando obstáculos, El palacio de las Maravillas (por John Gilbert), Poniendo pantalones a Felipe, El gato y el canario (por Laura Laplante).

CERVANTES.—5,30, 10, Novedades internacionales, Danzando hacia el destino, Preséntemе usted (por Douglas Mac Lean) y Amanecer (por Janet Gaynor y George O'Brien).

CINEMA ESPAÑA.—5, 10, Como perros y gatos, ¡Vaya una chiquilla!, Un retrato que ladra, La reina de Nueva York (por Madge Bellamy).

CINEMA GOYA.—Tarde, 6; noche, 10,15, Novedades internacionales, El amor nos vuelve locos, Kokó, pugilista; Un caso sensacional (Raymond Griffith).

FRONTON JAI ALAI.—Tarde, a las 4, primero, a remonte, Salsamendi y Vega contra Pasieguito y Echániz (J.); segundo, a pala, Azurmendi y Ermúa contra Badiola y Begoñés III.

Imprenta de LA LIBERTAD
Madera, 8

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012

MADRID ENTERO AFLUYE AL
CIRCO KRONE
A pocos pasos de la estación del Metro de Cuatro Caminos
HOY MIERCOLES, DOS FUNCIONES: A LAS CUATRO DE LA TARDE Y A LAS NUEVE DE LA NOCHE
El Parque Zoológico está abierto desde las diez de la mañana. De once a doce, comida de las fieras, durante la cual el selecto concierto de la orquesta.
Venta exclusiva de localidades: Almacenes «Madrid-París», y en las taquillas del Circo.

TOS
GARGANTA Y BRONQUIOS
Caramelos pectorales "CENARRO"
(al eucalipto y savia de pino)
Desinfectantes del aparato respiratorio.
CAJA, 35 Y 70 CENTIMOS
Farmacias y droguerías.

La Chocolatera
Chocolates-cafés Los mejores del mundo. HUERTAS, 22
(frente a Príncipe). NO TIENE SUCURSALES

Para que una estufa marche bien
es preciso de hacer caer la ceniza que entorpece la combustion y el tiro. Para que vuestro organismo funcione bien, es preciso de limpiar vuestra sangre de residuos que constituyen un obstáculo para vuestra buena salud.

Purgaos con las deliciosas
Pildoras del Dr DEHAUT
Una pildora por dia tomada con regularidad os garantizará una salud perfecta y una larga vida.
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS
Dr DEHAUT, 147, Faubourg Saint-Denis, PARIS

Farmacia Gayoso, Arenal, 2; Borrell, Puerta del Sol, 5; Jiménez, Barquillo, 1; Farmacia Mateos, Mayor, 23, y demás principales de Madrid y provincias, venden
LAS VEINTE CUBAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

que curan radicalmente SOLO CON PLANTAS la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones, (tos, bronquitis, asma, etc.), sarna, artritismo, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.), las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite.

PRESERVATIVOS
LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tel. 13.101.

GOMAS "BIEN"
La Mascota
Catálogo gratis.
4, GATO, 4. MADRID

¡¡EL REY DEL BACALAO!!
Las mejores marcas y los más bajos precios
Venid aquí y comeréis el mejor bacalao
SAN BERNARDO, 52
(esquina a Pez). Teléfono 15.345

ANUNCIOS
CARMEN, NUM. 18.

TOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU

ROYAL
COMPARESE EL TRABAJO
Adoptadas oficialmente por el ministerio de Instrucción pública mediante concurso para la enseñanza de mecanografía en los Institutos de Segunda Enseñanza.
La máquina para escribir de calidad suprema.
Concesionario exclusivo:
TRUST MECANOGRAFICO, S. A. Avenida Conde Peñalver, 16, entresuelo, MADRID
SUCURSALES:
ZARAGOZA: Don Jaime I, 42, principal.
MALAGA: Duque de la Victoria, 3.
BARCELONA: Rambla Cataluña, 13.
BADAJOZ: Plaza Soledad, 10.
BILBAO: Gran Vía, 24.
VALENCIA: Paz, 17.
SEVILLA: Rioja, 4.
GIJON: Capua, 8.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD
LA PRENSA CARMEN. NUMERO 18.

VENTA DE TRES MAGNIFICAS MAQUINAS ROTATIVAS
Rotativa doble, con dos plegadoras, de cuatro, seis, ocho, doce y dieciséis páginas. Marca "Derriey"
Rotativa de cuatro, seis y ocho páginas, muy económica en menaje. Marca "Derriey"
Rotativa de cuatro páginas, con acumulador de cinco ejemplares. Marca "Albert"
Las tres máquinas están en perfecto estado y en marcha, pudiendo verlas funcionar el comprador. Tienen repuesto de rodillos y de algunas piezas
Informarán en las oficinas administrativas de este periódico

CARDIOSIT
INYECTABLES.—TONICO CARDIACO PODEROSO
Asistolia.—Miocarditis.—Insuficiencia
43, Broad Street, 43. LONDRES

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Toda clase de artículos de goma e higiene con los mejores precios y artículos de primera calidad. Hortaleza, 71, esquina San Lorenzo. Teléfono 50.643.

Almoneda por ausencia, tres días, todo el piso. Plaza de Oriente, 8, entresuelo derecha.

Queréis comprar bien presupuesto muebles. Gamo, San Mateo, 3.

Mesa comedor, 18; sillas, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

Alcoba, tres cuerpos, cama dorada, 750. San Mateo, 3. Gamo.

Despacho inglés, 200; bureau americano, 140. — San Mateo, 3.

Despacho Chipendal, pesetas 2.200. San Mateo, 3. Gamo.

Gran ocasión, tresillo, 250. Beneficencia, 4.— Gamo.

ALQUILERES

Bragueros, fajas, medias para varices. Hortaleza, 71, esquina San Lorenzo. Teléfono 50.643.

Se alquilan cuartos con ocho habitaciones, baño, ascensor. Rodríguez San Pedro, 57 y 59.

Entresuelo. Colegio, modista, ascensor, teléfono, 150; azotea, 125. — Hermosilla, 51.

Jaulas desde treinta pesetas; dos a cinco coches, desde cien pesetas; cinco o más coches, desde doscientas pesetas. — Monumental. Capacidad 600 automóviles. Paseo Pontones, 17.

Hotelito Pozuelo alquilo o vendo. Razón: Claudio Coello, 115, segundo izquierda.

4 duros interior grande, mucho sol; 17 exterior, tres balcones. Francisco Navacerrada, 14.

Exterior, orientación Mediodía, seis piezas, 75 pesetas; otro, 65 pesetas. Paseo Delicias, 133.

Alquílase principal, 60 duros. Augusto Figueroa, 8.

AUTOMOVILES

Escuela choferes Zacarías. La más antigua y acreditada. Prácticas Citroën, otras marcas. — Luchana, 37.

Garaje Gallego. Jaulas independientes, accesorios. Paseo Delicias, 28. Teléfono 50.533.

Magnetos, dínamos, motores arreglos garantizados. Carmen, 41.

Vendo camioneta Ford, toda prueba. Hernani, 57, vinos.

CASAS Y SOLARES

Vendo solar, próximo Puerta de Toledo, 6 pesetas pie. Apartado 470.

COLOCACIONES

Demandas y Ofertas

Diez cts. palabra

DEMANDAS

Mobiliario quirúrgico y toda clase de artículos de goma e higiene. Hortaleza, 71. Teléfono 50.643.

Caballero formal, cuarenta y cinco años, administraría persona posición, aportando grandes elementos producción. — Escribid: San Bartolomé, 20. Sr. Mesa.

Ofrécese pianista. Amparo, 36.

Joven suboficial, licenciado, sabiendo contabilidad, mecanografía, práctica oficina, modestas pretensiones. Escriban: María Guzmán, 16, tercero B.

Se ofrece asistenta joven, sabiendo bien quehaceres casa y plancha. Madera, 24.

Jovencito, 14 años, pretende ocupación; tiene principios de comercio; garantía conducta.— Luna, 29, almacén.

Se ofrece matrimonio joven, sin hijos, para portería, guardeses o cosa análoga. Pedro Unanúe, 4, patio, M. P.

Se ofrece mozo almacén, ordenanza o cargo análogo. Excelentes informe. Razón: General Porlier, 24, bajo, 5. Barahona.

Costurera de repaso y nuevo. Calle de las Minas, 10. Razón portería.

Ofrécese criado para mozo de comedor o cosa análoga, buenos informes. Razón Sagunto, 16, tercero. Sr. García.

Se ofrece chofer sin pretensiones. Paseo del Comandante Fortea, número 4. F. Pérez.

Señora ofrécese de asistenta o cosa análoga. Toledo, 18, segundo.

Se ofrece muchacho de diecisiete años, para cualquier cargo, buenos informes. Corredera Baja, 20, tercero, número 6.

Se ofrece asistenta joven. Corredera Baja, 37, portería.

Se ofrece matrimonio para portería de librea o media librea, habiendo prestado quince años de la misma. Razón: Amparo, 59, primero.

Se ofrece asistenta para por las mañanas. Razón: Andrés Borrego, 13, portería.

Se ofrece joven para ordenanza o cosa análoga con buenos informes. Razón: Tudescos, 39 y 41, piso cuarto. Luis Márquez.

Se ofrece costurera para las casas, confecciona toda clase de prendas de señora, caballero. Lavapiés, 20, bajo izquierda.

Joven de veintisiete años, intachable conducta moral, práctico en enseñanza y educación de niños, poseyendo francés, inglés, se ofrece a familia honorable. Hortaleza, 84, principal izqda.

Se ofrece mozo de comedor o camarero para fuera o dentro de la población con buenos informes. Toledo, 104, piso segundo. José Montellano.

Se ofrece meritoria de taquimecanógrafa con correspondencia comercial. Darán razón en la calle de las Delicias, número 28, segundo, interior derecha C.

Ofrécese electricista, buenos informes, hablando francés. Calle San Ildefonso, 16. Máximo López.

Señora joven serviría a señora o señorita, sabiendo de modista. Santa Engracia, 85, tercero. María.

Matrimonio, sin hijos, mediana edad, desea portería, conserje o cosa análoga. Razón: Travesía de la Comadre, número 4, bajo derecha.

Ayudante pintor, modestos sueldos. Travesía Cruz Verde, 1, portería.

Cocinera, económica, para matrimonio. Villamil, 7 (Cuatro Caminos).

Señorita mecanógrafa, sin pretensiones, se ofrece. M. Muñoz. Santa María, 18, segundo.

Ofrécese joven con título académico, conocimientos contabilidad, banca, para oficina, cargo análogo. Modestas pretensiones. Escribid: José Fernández, Ferraz, número 28.

Caballero, dispone tardes libres, se ofrece para administrador o cosa análoga. Ofertas: Pez, 11, principal izquierda. Sr. Fernández.

Se ofrece costurera a domicilio, sabiendo también de tapicería. — Razón: Quiosco periódicos, frente Apolo.

Se ofrece sastra, entiende de modista y ropa blanca, a domicilio, a precios económicos. Lavapiés, 20, bajo.

Impresores: tipógrafo, con buenas referencias, se ofrece para fuera de Madrid, imprenta grande o pequeña. Sebastián Fernández, Concepción, número 1 (Carabanchel Bajo).

Se ofrece asistenta. Calle de Zurita, 27, piso tercero número 4, María Bacas.

Se ofrece hombre joven para mozo o repartidor. Hernani, 40 moderno, teléfono 32.440.

Ofrécese costurera para por las tardes. Palma, 66, tercero.

Ofrécese señorita honorable para regentar casa o cosa análoga. Castelló, número 114, tercero izquierda, Carolina.

Joven careciendo de trabajo y sin recursos, conociendo el ramo de construcción, desea trabajo en condiciones como nadie. Magdalena, 3, vinos. Montero.

Señora formal para cuidar niño en casa se ofrece con informes. Callejón del Alamillo, número 1, principal. Dolores Ferro.

Matrimonio sin hijos, de mediana edad, desea cuidar casa de campo o bien un solar con vivienda o portería o casa particular. Calvario, 5, principal, número 2.

Joven camarero de veintinueve años, ofrécese para bar, restaurant, hotel, etc. Olivar, 15, bajo, número 4. Bernardo.

Se ofrece para limpieza de oficina, mañanas o noches. Pozas, 3, segundo izquierda.

Joven de treinta y un años, casado, ofrécese para portería, ordenanza, cobrador conserje, o repartidor o cosa análoga, con informes. Escriban: Calle de Cartagena, 37, bajo, número 1 (Prosperidad). Jesús Rodríguez.

Faltan aprendices cajas cartón. Ventosa, 19.

Falta chico para recados. Vergara, 1, cestería.

Faltan ajustadores y aprendiz adelantado bobinador. Peñón, 46.

Falta aprendiza planchadora. Tribulete, 12, patio.

Urge buena bordadora bastidor. Mendizábal, número 42.

Deseo buenos ayudantes oficial de ebanista. — Costanilla de San Andrés, 2.

Sastre. Faltan ayudante planche bien y ayudanta sepa ojalar. Bernardo López, 9.

Hace falta oficial joyero. Dirigirse a D. Manuel Rodríguez. Cuesta Santo Domingo, número 20, segundo izquierda.

Falta aprendiza adelantada chalecos. Olivar, número 21.

Hacen falta ojaladoras.— Canarias, 25, primero D.

Falta chico adelantado sastrería. — Mayor, 79, Navarro.

Sastre. Faltan aprendizas, sabiendo. Esperanza, 6, principal.

Falta muchacha servir. Carretera Aragón, 11 duplicado, cuarto derecha (Ventas).

Necesito oficial de joyero. Caballero de Gracia, 10 y 12. Galán.

Servidumbre colocamos, pagando después. — Hortaleza, 41.

Encargado para importante casa de confecciones de sastrería, venta al detall, falta. — Inútil sin buenos informes y referencias de práctica. Por escrito: Señor Blasco, La Prensa. Carmen, 18.

COMADRONAS MANICURAS

Paz Yscar. Consulta reservada - Pensión. Fuencarral, 123.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. — Plaza Progreso, 10, segundo

Partos. Vicenta Santaclara. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 8.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 18.036.

Acreditada profesora partos consultas reservadas. General Pardiñas, número 16.

COMPRAS

Cobre compramos tornillo, palastro. Ramón la Cruz 27.

CONSULTAS MEDICAS

Bragueros, fajas, medias para varices, algodones, gasas y vendas. — Hortaleza. 71. Teléfono 50.643.

Alvarez Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estreches. Preciados, 9. Diez una, siete nueve.

ENSEÑANZAS

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.— Almansa, 11, principal.

Francés, inglés, alemán, clases particulares y en grupos, desde quince pesetas mensuales. Escuela Berlitz. Arenal, 24.

Academia Americana Automovilismo. Cien pesetas enseñanza completa conducción mecánica. Núñez Balboa, 17.

Bailes, academia Avlis.— Príncipe 27.

Bailes Charlestón, tango. Príncipe 16.

Bailes nuevos. — Plaza Carmen, 1.

PERDIDAS

Perro, raza lobo. Gratificarán quien lo entregue. Gilemón, 14, vaquería.

PRESTAMOS

Dinero comerciantes, propietarios, empleados Banca, Ferrocarriles y toda garantía. Pelayo, 25. Diez a doce.

Hipotecas primeras y segundas, interés legal.— Rueda, Fuencarral, 22.— Seis a ocho.

TRASPASOS

Traspaso bonita tienda, barata, con vivienda, adaptable cualquier industria, próximo mercado San Ildefonso. Razón: Relatores, 20, ultramarinos.

Traspaso bar 30.000 pesetas o admito socio 15.000. Buen negocio, asuntos de familia. Ventosa, 4, vinos.

Traspaso tienda cerca Puerta Sol, vivienda.— Razón: Ciudad Rodrigo, número 10.

VARIOS

Callista cirujana; gabinete, tres pesetas. San Onofre, 2.

VENTAS

Termómetros clínicos y toda clase mobiliario quirúrgico. Hortaleza, 71. Teléfono 50.643.

Vendo cinco vitrinas grandes, dos columnas para cerveza y baño para leche. La Tropical. Alcalá, 23.

Casa Jiménez, mantones Manila, antiguos, modernos, calidades exclusivas, mantillas, peinas, abanicos. Calatrava, 9. Preciados, 60.

Casa Jiménez. Aparatos fotográficos, primeras marcas, objetivos, accesorios, artículos regalo, orfebrería. Preciados, 60.

Máquina escribir nueva, teclado universal, 500 pesetas, a plazos. Postas, 4.

Linoleum, persianas mitad precio. Fuentes, 5 San Bernardo, 2.

Se vende comedor y varios muebles. No se admiten prenderos. De Diez a cinco tarde. Darán razón: Alberto Aguilera, 29.

Limpiabarros para portales y escaleras. Castells Plaza Herradores, número 12.

Chinches, no queda una con insecticida Rayo, dos pesetas. Venta droguerías. Hortaleza, 24.— Fuencarral, 39. Teléfono 13.084.

Plazos muebles, sastrería, zapatería, tejidos, linoleum. Piamonte, 6.

La Marquesina, Tetuán, 16. Puntas y codillos, 4 pesetas kilo.

Underwood como flamantes sin estrenar, últimos modelos, garantizadas cinco años. Seis pesetas semanales. Necesitamos agentes en ciudades no comprometidas.— Apartado 576, Barcelona.

Vendo casas rentando 6 al 10 0/0 libre; verdadera ocasión. Rueda, Fuencarral, 22. Seis a ocho.

Vendo solares céntricos, facilidades pago. Rueda, Fuencarral, 22. Seis a ocho.

Discos novedades. Aparatos fonográficos, baratísimos. Corredera Alta, 30, casi esquina Fuencarral.

Vendo precioso cuarto, lujosamente amueblado, ropas, camas, utensilios cocina. Al comprador traspaso piso, poquísima renta. — Campillo, Bravo Murillo, 107. Cuatro a siete.

Vendo varios muebles, hay comedor. Cardenal Cisneros, 15, entresuelo izquierda.

Estos anuncios los recibe a todas horas la Agencia Corona. Fuencarral, 77, entresuelo.

ED. TIMM'S KRAUTER-KUR
Sífilis, blenorragia (purgaciones), gonorrea (gota militar), flujo blanco
y todas las enfermedades de la piel, desde mas de veinte años, se curan sin inyecciones de mercurio, salvarsán, etc., y sin interrumpir los trabajos profesionales, mediante las
Curas Vegetales TIMM
Absolutamente inofensivas. Millares de curados atestiguan su buen éxito mediante testimonios confirmados por médicos y los análisis de la sangre o de la orina. Sigue una de las muchas cartas de testimonio:
«Muy señor mío: Hace cinco años en el Hospital me trataron la sífilis con Salvarsán y Mercurio. Me despidieron con el resultado negativo, y el mismo resultado existe también ahora. Después del tratamiento en el Hospital he sufrido una parálisis. He tomado varias de sus Curas Vegetales Timm, tan excelentes, y la decadencia de mi cuerpo ha desaparecido entonces, pues **mediantes sus curas ha vuelto mi vigor anterior, por lo cual le quedo sinceramente agradecido.**»
Diríjase al director de la casa **ESPECIALIDADES ED. TIMM, dep., E., Barcelona, Rambla Cataluña, 66, 3.º, G.** y pídale su folleto interesante.

Para auxiliar de contabilidad o análogo, ofrécese joven por las tardes. Farmacia, 14.

Se ofrece un mozo para almacén, estando al corriente de facturar para tienda, sabiendo bien de cuentas y escribir. — Razón: O'Donnell, 125 (Tetuán).

Joven se ofrece para oficina o comercio de tejidos o paquetería. Juan Alvarez. Pontejos, 1.

Se ofrece mujer para portería modesta. — Aguilar, 11, zapatería.

Ofrécese profesora de taquigrafía; lecciones particulares. M. del Barrio. Cervantes, 38, primero derecha.

Se ofrece modista y sastra a domicilio y en su casa. Cardenal Cisneros, 63, tercero centro izquierda. Julia Guzmán.

Ofrécese joven suboficial, licenciado, título, sabiendo contabilidad, mecanografía, práctica oficina, referencias, pocas pretensiones. Escriban: María Guzmán, 16, tercero B.

Se ofrece sirvienta para señora o señor solo.— Oviedo, 14 (Cuatro Caminos).

Chofer se ofrece sin pretensiones, conociendo todas las marcas. Paseo del Comandante Fortea, número 14, carbonería.

Chofer mecánico, mucha práctica, modestas pretensiones. Cruz Verde, 1, portería.

Se ofrece un mozo para tienda o alguna fábrica, repartidor de vinos, conociendo el oficio. Razón, O'Donnell, 125. Teléfono 32.583.

Ofrécese matrimonio joven, sin hijos, sabiendo avicultura, habiendo estado en granja. Pablo Jiménez, calle de Joaquín María López, número 5.

Se ofrece un mozo para carrero o andar con un volquete, conociendo Madrid. Razón: Calle de O'Donnell, número 80. Teléfono 32.583.

Ofrécese sastra y zurcidora, económica. Santa María, 17, segundo derecha.

Modista a domicilio. — Hechura sastre y fantasía. Montera, 44, portería.

Costurera, medios días. Palma, 6. Margarita.

Se ofrece asistenta. Zurita, número 27, principal derecha.

Se ofrece joven práctico en trabajos de almacen y de oficina; buenos informes. Enrique Sánchez, Juan Navarro, número 17 (Puente de Vallecas).

Chofer joven, buena presencia, sin pretensiones. Escribid: Miguel E. García, Casto Plasencia, 9 y 11.

Joven ofrécese oficina, sabiendo mecanografía. Cardenal Cisneros, 20, bajo B.

Chofer mecánico, recién licenciado de Africa, se ofrece sin pretensiones. Camino de la Laguna, número 15 (Carabanchel Bajo), A. D.

Ofrécese asistenta, sabiendo guisar, con buenas referencias, como también limpiar oficinas. Madera, 13.

Señora de edad, educada, desea colocarse interna para acompañar señora o señorita, o para la costura y el repaso de ropa, muy poco sueldo. Informarán, Pacífico, 47, tienda de vinos, Carolina Gil.

Viuda joven se ofrece para servir señor solo. Carretera Toledo, fuente Ballones, 3, por calle de Baleares.

Se ofrece cocinera con buenos informes. Augusto Figueroa, 18, lechería.

Se ofrece carrocero de coches y automóviles. Madrid y provincias. Galería Robles, 9, tienda.

Se ofrece joven para ordenanza, cobrador o cargo análogo. Escribid: Abades, número 30, principal izquierda. F. Rivas.

Joven solicita colocación oficina, auxiliar contable, ordenanza o cargo análogo. Bravo Murillo, 35, tinte. Juan López.

Señora acompañaría señora o niños. Sagasta, 12, primero interior izquierda. De cinco a seis.

Se ofrece joven de diecisiete años para cobrador, corredor o cosa análoga. Manuel Queipo. Topete, 28, hotel (Cuatro Caminos).

Se ofrece señora formal acompañar señoritas, cuidar enfermos. Sabe confección prendas señora, caballero. Lavapiés, 20, bajo.

OFERTAS

Algodones, gasas, vendas, instrumentos de cirugía. Hortaleza, 71, esquina San Lorenzo. — Teléfono 50.643.

Licenciados Ejército, destinos públicos. Informes gratis Centro Gestor. Plaza Nicolás Salmerón, 3, segundo.

Hacen falta aprendizas adelantadas de ropa blanca. Luis Cabrera, 20 (Prosperidad).

Buscamos agentes concederles representación artículos gran rendimiento, y grandiosa máquina vendible, pequeñas cuotas. Negocio formidable éxito. Apartado 335.— Barcelona.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2012