

La verdadera justicia

Impuestos y Democracia

La medida de la propiedad es la medida de la ventaja social. Se debe, pues, hacer pagar a los ciudadanos en razón de sus bienes y hacerles pagar en razón de las ventajas que reportan del consorcio civil. — BENVENUTI. («Le Imposte»)

Ningún movimiento social ha tenido en la Historia otra causa que la codicia de los poderosos o el hambre de los humildes. Hasta aquellas conmociones aparentemente excepcionales a esta verdad, como las luchas religiosas, lo confirman. Diganlo sinó las que provocó la Reforma luterana: el objetivo que en realidad perseguían los reformadores no era otro que las inmensas riquezas y pingües rentas de abadías y monasterios.

Ahora en la India de los príncipes sagrados, que pasean su poderío bajo parasoles de seda blanca sobre elefantes locos de orgullo, la palabra enardecida y arrebatadora de un místico, rebelde a la tiranía de los señores del pueblo, agita a las masas contra sus opresores para lograr abolir (si es preciso por la violencia), el impuesto sobre la sal.

¿Qué móvil impulsa a Gandhi a la propaganda revolucionaria? La injusticia. ¿Qué finalidad persigue? Hacer ver al pueblo indio que la cadena invisible que la plutocracia insaciable y astuta tiene echada a las clases de producción, en todas las sociedades civilizadas, no tiene más que un nombre: impuesto indirecto.

Esta protesta enérgica, motivada por un tributo que según Lamartine es «un tributo sobre la sangre y los nervios de los pobres», me ha hecho manchar la blancura imaculada de la cuartilla, que me invitaba a escribir, una vez más, en defensa de los oprimidos. Precisamente, en estos días en que tanto se habla en España de falsos radicalismos, es necesario comentar este acontecimiento, que sobresale de la monótona y copiosa información periodística por su agudo relieve; porque en esa protesta está el rotundo mentis para los prohombres de España, que quieren ser redentores de muchedumbres esclavas, con un simple cambio de nombre en la persona que ostente la más alta representación del Estado.

Gandhi es un verdadero defensor del pueblo; su clara visión de las realidades

sociales de su país, le ha lanzado a clamar contra la injusticia que supone un tributo que, gravando el consumo de un artículo de primera necesidad, ya que así como sin aire no hay vida, sin sal no hay nutrición, resulta ser el talismán maravilloso con que se hace imposible el acceso a la libertad y a la dignidad de la especie, su consecuencia, a millones de infelices seres humanos, que cuentan siglos de ignominiosa esclavitud.

El primer postulado de la Democracia es la igualdad ante la Ley; la primariedad y más fundamental aplicación de este principio debe darse en las leyes fiscales de un pueblo. Si no hay igualdad en la contribución ciudadana al sostenimiento de los gastos públicos, no puede haber Democracia, sino Tiranía. Y es en la imposición indirecta de la riqueza donde se niega ese primer postulado de la Democracia, porque la Justicia exige que — como dice el profesor Federico Flora — todos los ciudadanos, no obstante la diversidad de la riqueza poseída, sientan con el pago del tributo un sacrificio igual, de modo que la reciproca condición subjetiva de cada uno, después del pago del impuesto, sea la misma que anteriormente; y en el impuesto indirecto, la presión de la carga tributaria (aparte el fenómeno de la traslación siempre más fácil del mismo) no puede ser uniforme, sencillamente porque todo impuesto indirecto no viene a ser en definitiva otra cosa que un impuesto sobre el consumo, en cuyo establecimiento la soberanía no puede tener en cuenta la diversa condición social y económica de los contribuyentes que habrán de satisfacerlo.

¿Por qué si el impuesto indirecto es la negación de la Democracia, no sólo existe en todos los pueblos que se ufanan de ser una Democracia, sino que constituye la fuente más importante de los ingresos públicos? Porque a pesar de las constituciones y de los Parlamentos y del sufragio universal, la mentira universal que di-

jo Pío X, como quiera que la organización económica determina y condiciona la organización política, y la organización económica de los pueblos civilizados se funda sobre el privilegio, que equivale a decir sobre la desigualdad, el poder se ejerce en el Estado moderno por una oligarquía de banqueros y grandes propietarios, a quienes interesa que el pueblo siga abrumado por las cargas fiscales de los tributos indirectos, ya que en ellos la progresividad como base de imposición (la cual según Guesde, es «la llave de la fortaleza capitalista») no puede darse.

Cuando esos hombres que han llevado a las leyes de Hacienda de España incesantemente la negación de la Democracia, hablan de la Democracia, yo tengo como respuesta una sonrisa que revela mi escepticismo. Estas líneas se escriben en un pueblo donde para un presupuesto municipal del cerrado ejercicio, ascendente a doscienta cincuenta mil pesetas, las rentas de los acaudalados, de los grandes ricos, contribuyeron con cantidades irrisorias, debido al sistema de arbitrios, es decir de impuestos sobre el consumo, mientras que las clases de producción, es decir el trabajo, soportó sin darse cuenta el peso abrumador que lanzó sobre él la infame exención de la riqueza. Que se fijen en esto, que ocurre y ocurrirá en muchísimos pueblos de España, los que a diario insultan a la miseria pidiéndole el voto para hacer su medro; que tengan en cuenta que en un país donde habitan veintidós millones de seres humanos, «sólo seis» trabajan productivamente para los «diez y seis» restantes, y que aquí, quizá más que en ninguna otra sociedad civilizada, se impone sanción al trabajo y se premia la ociosidad.

No se ha oído todavía en esta desventurada nación una voz defensora de los humildes que hable de cifras y conceptos presupuestarios, aunque sea verdad que la redención de los humildes no esté en otra parte que en

EN LA RUTA

Sin hacer política

Hoy se han inaugurado otras nuevas escuelas en nuestra provincia, en el pueblo de Navas del Madroño

Con este motivo recordamos la intensa campaña que en el pasado régimen — no diremos viejo, para evitar confusiones — iniciaron en favor de la cultura primaria los Ayuntamientos cacereños, con un tesón y una actividad dignos de los más sinceros plácemes.

Fruto de aquella actuación municipal, son también las escuelas que hoy se inauguran

Con estas pasan ya de doscientas las construidas en toda la provincia entre el Estado los municipios y uno y otro, conjuntamente, correspondiendo el mayor número en cantidad considerable, a las construidas por iniciativa y directamente por las corporaciones municipales.

¿Es posible ahora y será siendo posible más adelante realizar una empresa tan grandiosa como ésta en que toda una provincia se aprestó a solucionar una de sus perentorias necesidades en orden a la cultura?

Si el Gobierno actual y los que le sigan, dictan disposiciones que aplaen o dilaten la tramitación de los expedientes de construcción, como ya se ha comenzado a legislar en este sentido, se conseguirá que se pierdan muchas iniciativas y buenas disposiciones en favor de la escuela primaria.

¿En qué consiste la regeneración nacional?

Pastillas Crespo, CALMAN INSTANTANEAMENTE LA TOS, MEJORAN LOS CATARROS, EVITAN CRIPPE Y PULMONIAS. 2 PTAS. CAJA

PERIODISTA ENCARCELADO

Había injuriado al canciller

Telegrafían de Viena que el redactor jefe del periódico comunista «La Bandera Roja», ha sido condenado a un mes de cárcel, por haber publicado un artículo injurioso contra el canciller.

ese soberbio edificio que se levanta en la calle de Alcalá, y se llama Ministerio de Hacienda.

¿Cuándo surgirá el Gandhi español? El día que los que se llaman amigos del pueblo demuestren que no es cierto que una cosa es predicar y otra dar trigo, se habrá iniciado en la vida nacional el reinado de la verdadera Justicia: la Justicia del impuesto.

AMADO VIERA AMORES.

En la Presidencia

La actitud del Gobierno por los actos que se celebran en el Ateneo

No son ciertos los rumores de crisis

MADRID, 28 (6'25 t.)

(POR TELEFONO)

El jefe del Gobierno, general Berenguer, al recibir esta mañana a los periodistas, les manifestó que probablemente el día 3 del próximo mes de Mayo regresará de Sevilla a la Corte, la familia real.

El presidente estuvo conferenciando extensamente con el general Jordana, que ha salido para Marruecos.

Hablando del discurso pronunciado por el socialista don Indalecio Prieto, dijo que el Gobierno ha tomado las medidas oportunas para no conceder a unos, privilegios que los demás no tienen, y que este señor lo consideraba, dentro de una mayor cordura, capaz para la gobernación del país.

Siguió diciendo que hasta Sevilla habían llegado a sus oídos rumores de crisis, los

cuales son infundados, desde luego, pues todos los ministros se hallan íntimamente compenetrados.

Se facilita una nota

Después del despacho que el jefe del Gobierno sostuvo con el general Jordana, se facilitó esta mañana a los periodistas una nota en la que se da cuenta de que a su regreso a Madrid y enterarse del discurso pronunciado por don Indalecio Prieto, el Gobierno ha puesto el caso en poder de los Tribunales, pues no se puede permitir la infracción de las leyes por los ciudadanos. También alude a los actos que se celebran en el Ateneo, cuya sociedad tampoco gozará del privilegio de ofender de manera descarada, lo que la mayoría de los españoles respetamos. — Mencheta.

REGRESO DE BERENGUER

Ha conferenciado con numerosas personalidades

POR TELEFONO

Madrid, 28 (5'35 t.) — En el expreso de Sevilla ha regresado esta mañana a Madrid, el presidente del Consejo de ministros general Berenguer, que fué recibido en la estación por todos los ministros, autoridades madrileñas y alto personal de la presidencia y de los departamentos ministeriales.

Desde la estación se trasladó a su domicilio particular para descansar breves momentos, marchando después al ministerio del Ejército, donde cambió impresiones con los ministros, dándoles cuenta de su estancia en Sevilla, mostrándose muy satisfecho de las atenciones de que allí ha sido objeto.

Más tarde fué cumplimentado el jefe del Gobierno por numerosas personalidades. — Mencheta.

Esquelas de defunción

Se admiten para todas las planas del periódico HASTA LAS SEIS DE LA TARDE

¿Cual es el periódico que más conviene al anunciante?

Al que le interese, debe averiguarlo.

NUEVO DIA desea que cuantos quieran, presencien su tirada.

Entre bromas y veras

Oído a la caja

Con la nueva luna, acabará el régimen de lluvias, y quién sabe si con él la fiebre discursadora que nos ha traído la normalidad.

Hoy el mundo está pendiente del discurso de don Melquiades.

¿Que te crees tú eso!

Por Cáceres no hay un mortal que pueda dar un paso sin que le salga una gitana a demandarle unos céntimos a cuenta de cuatro paparruchas.

Pues ya nos lo dirán ustedes dentro de un par de días, con motivo de la cruz de Mayo

Eso sí que es canela.

Y de política, ¿qué? Los que llegan de Madrid, como en los mejores tiempos de la «terrible y cómoda» Dictadura, nos cuentan combinaciones ministeriales para todos los gustos.

Como ya no hay fronteras espirituales, todo es posible para ciertas gentes.

La cuestión es oler a Poder.

OCEANOGRAFIA

Vulgarización científica

La acción continuada del viento sobre la superficie del mar produce el oleaje, del cual las olas que lo constituyen parecen idénticas y propagarse con la misma velocidad y en la misma dirección.

Podría creerse que tales masas de agua eran transportadas de un punto a otro en la superficie del mar, pero lo que en realidad ocurre es bien distinto.

Las moléculas líquidas describen órbitas circulares en planos verticales. El perfil de las ondas marinas es la curva conocida en geometría con el nombre de trocoide.

Pertenece en consecuencia el oleaje al tipo de los movimientos ondulatorios y está dotado de las características de tales movimientos, las cuales son: longitud de onda, altura o amplitud, velocidad de propagación y periodo.

El primero en explicar científicamente el movimiento de las olas, fué el profesor Franz de Gerstner, de la Universidad de Praga, cuya teoría fué comprobada por experiencias directas en aparatos apropiados. Después, numerosos trabajos matemáticos han visto la luz respecto al oleaje, siendo los más notables los de Macquorn Rankine y Scott Russell, en Inglaterra, los del comandante Cialdi, en Italia y los del marqués de Caligny, el ingeniero Reech y el profesor Boussinesq, en Francia.

Un fenómeno de fácil observación permite darse cuenta de que la propagación de las olas en la superficie del mar no es más que aparente y que no corresponde a un transporte de lugar de masas líquidas. Si contemplamos un sembrado de trigo ya con espigas, un día en que sople el viento con intensidad, veremos que verdaderas «olas» recorren la superficie del campo de trigo, formándose ondulaciones que abaten y levantan sucesivamente las espigas y, sin embargo, «éstas no son transportadas de un lugar a otro», ya que el tallo las tiene unidas a la tierra. Observación que fué consignada por primera vez en los escritos de aquel genio universal que se llamó Leonardo de Vinci.

Si, dejando la superficie del mar, profundizamos en el seno de la masa líquida, las órbitas descritas por las moléculas dejan de ser círculos para convertirse en elipses, cuyo eje mayor es

paralelo a la superficie del océano y el menor va haciéndose más pequeño a medida que la profundidad aumenta. Cerca del fondo éste eje se anula, la elipse se convierte en una recta y el movimiento de las moléculas líquidas se reduce a uno rectilíneo alternativo.

Cuando el fondo está cerca de la superficie, lo que ocurre en mares poco profundos y en las proximidades de las costas, su influencia se traduce por disminución en la velocidad de propagación y en la longitud de las ondas, y por el aumento de la pendiente en los arcos de cicloide que forman las aristas de olas, «deshaciéndose éstas al llegar a ser menor de treinta grados el ángulo que comprenden aquellas en el vértice.

Navegantes e ingenieros se han preocupado siempre de la determinación con toda la exactitud posible de las principales características de las olas, así como de los efectos posibles sobre las carenas de los buques y las obras de fábrica.

Generalmente se ha exagerado la altura de las olas, la velocidad de propagación del oleaje y su potencia destructiva.

Modernamente se admite que son raras las olas con alturas superior a diez metros, y que quince metros es el máximo a que pueden llegar las olas en mar libre.

La velocidad de propagación, por término medio, puede considerarse como de once a doce metros y medio por segundo, es decir, de veintiuna a veinticuatro millas por hora, considerándose como límite superior la de diecinueve metros por segundo.

El esfuerzo máximo sobre objetos fijos o sobre acantilados, determinado por medio de dinamómetros apropiados, se ha encontrado ser de treinta y seis mil kilogramos por metro cuadrado. Cálculos teóricos basados sobre roturas ocurridas en tempestades excepcionales, hacen aumentar ese límite a cuarenta y nueve mil kilogramos.

La presión máxima desarrollada por los golpes de mar corresponde al nivel medio de éste en reposo. El

esfuerzo desarrollado por las olas disminuye rápidamente por encima y por debajo de ese nivel.

El oleaje, al chocar contra un muro, descompone su acción en dos, una horizontal y otra vertical, mucho más potente, pudiendo ser en condiciones especiales ochenta veces mayor que la otra.

Por diversos autores y en muy diferentes épocas se ha intentado aprovechar la enorme energía de las olas para aplicaciones industriales, así como los movimientos de flujo y reflujo de la marea, pudiendo recordarse a este propósito la interesantísima obra «Movilización de la fuerza del mar», del ilustre español Benot, así como en «motores marinos» los de «flotadores», «paletas», el del abate Le Dantec y el de M. Fusetot.

Pero aún estamos muy lejos del aprovechamiento seguro y económico de la energía mostrada por el mar en todas sus manifestaciones.

Quizá esté reservado a nuestro siglo, tan pródigo en científicas novedades, la utilización segura y en gran escala de la enorme fuerza que hoy se pierde en choques contra escolleras, rompeolas y malecones o en embates gigantescos contra costas abruptas y escarpadas acantilados.

JOSÉ DÍAZ CORONADO.

Casa Jurado

Sombreros de Señoras y Niñas empezamos a recibir, preciosos y económicos modelos para la próxima temporada.

Confecciones, tomamos encargos de todas clases, con y sin géneros, haciendo preciosos modelos a precios sin competencia.

CASA JURADO vende todos sus artículos muy rebajados.

Concepción, 1.-Cáceres.

Alvarez (Optico)

Graduación de la vista, gratis. Gafas y lentes ZEISS.

Artículos para regalos

Relojes y máquinas de escribir.

Cintas para máquinas de escribir de todas las marcas.

Relojería de Alvarez

Moret, 14.-Cáceres

- Sanatorio Quirúrgico -

de los señores QUIROS Y MERÁS

Cirujanos del Hospital Provincial

SE PRACTICAN TODA CLASE DE OPERACIONES

Servicio permanente. Andrada, 10 y 12 pral. Cáceres

Coplas del momento

Mozo, dame la guitarra que voy a hacer unas coplas a ver si arranco del pecho esta pena que me ahoga.

Dicen que me has «olvidado» y que te vas a casar...

Te «paeces» a don Niceto que no «tí» formalidad.

Cuando mande tío Alejandro habrá muchas desazones y vais a andar más derechos que el conde de Romanones.

Dos cosas hay en Madrid que causan mucho respeto los «ajos» de Villanueva y el «gall» de García Prieto.

Hay una cosa más recia que el pelo del jabalí, y es el tupé del ilustre don Francisco Bergamín.

Dicen que Gallardo (Ossorio) es un hombre muy pesado pues márchate a Huelva, chico, y verás a Burgos Mazo.

Si quieres un bocadillo de rico pastel de crema pídeselo al pastelero que llaman marqués de Lema.

Dos y dos ya no son cuatro, ni tres y cuatro son siete, ni ya saben echar cuentas Calvo Sotelo ni Argüelles.

Dos preciosas novedades nos ha traído las moda el lazo de don Melquiades y la «nez» de Sánchez Toca.

«Haragán», «tuno» y «na ino», su mujer le llama a Bruno para «tuno», Marce ino para «malino», Unamuno.

Mozo, dame la pelliza que me voy con Sánchez Guerra, que el pobre se fué a Palacio y le han cerrado la puerta.

A don Gabino en la plaza le dejaron «acharao», pues dijo uno del tendido: «bastañito hemos hablao».

Que no tenemos dinero, que en España no hay un cuarpregúntaselo a Cortina, ¡to... que es el amo del cotarro.

Dicen que hay que definirse, pues yo ya estoy «definío»... el que me dé más «monises» aquél será mi «partío»...

España está desahuciada y ha perdido la color a pesar de los emplastos que la ha puesto Marañón.

Los políticos están jugando todos al corro, y ya es el pueblo feliz porque tiene «Pan y Toros».

Que si Cambó ya se ha ido, que si Cambó va a venir, que si Cambó ya ha venido, que si Cambó vá a partir...

¡Qué fresquita está la sierra con cap ruvas de nieve. Pues más fresco está don Alvaro con la frescura que tiene.

En cuanto apunta la aurora alegran mi despertar los gallos garcipretistas que cantan en el corral.

Yo no sé si habrá quedado algún pollo en el tintero, más por si acaso otro día les tomaremos el pelo.

Hasta muy pronto, señores, que ya he perdido «La Voz» y me gruñe: «Don Helófilo» desde su trono de «El Sol» (1)

HIERÓNIMO DE YUSTE.

(1) Este último verso podría ser así: en la pocilga de «El Sol».

Nuestras crónicas

El alma de Sevilla

Son el alma de Sevilla, aquellas flores y su luz, porque no habrá ciudad que cuide sus flores con el cariño, el arrobo, el amor con que Sevilla lo hace; otros lugares tendrán tantas, más flores; harán negocio, modo de vivir de ellas, las obtendrán en cultivo extensivo y habrá abundancia, pero el cariño que en la ciudad del Betis ponen sus hijos por las flores, ese no le tiene ningún otro nacido.

Las miman, las cuidan, las atienden delicadamente, hasta podemos decir les dan calor de sus corazones mismos, las albergan siempre en su mismo hogar, no las dejan nunca de la mano ni las pierden de vista...; pues a todo esto equivale el criar flores en macetas, y no veréis pueblo alguno donde haya más macetas que en Sevilla. Todos los clásicos patios sevillanos, llenos de olorosas macetas están; los alféizares de todas las ventanas y balcones de palacios o casucas, están lo mismo cuajados de macetas; las terrazas morunas que coronan sus edificios, plétóricas se hallan de ellas; y en las plazas, tan típicas y recogidas, escondidas, hay macetas en los bancos, en los arriates, en derredor y en las gradas de esas clásicas cruces sevillanas que reciben los rezos de pasión de las mocitas macarenas; hay macetas en las puertas de la calle, en las fuentes, en los paseos públicos y hasta en la base de las farolas de las columnas de los cables del tranvía. Todo macetas, que es la flor que requiere cariños delicados, afectos de mujer, caricias de mano leve, cuidados exquisitos de almas femeninas.

Y su luz, esa luz meridional que cae a borbotones del sol sevillano, que parecemos refulgente dios de luces y ardores en este cielo de limpidez absoluta que encualquier otro firmamento azul, es la luz que reverbera en la faz tan blanca, con blancuras de tocas de novicia o desposada, de las casas sevillanas, y más si vistas son desde la gran maravilla, alarde de inspiración y fe, gentileza de moza quinceña, fantasía de poeta artífice, que plasmara sus versos en piedra; de esa torre alada, fina como agujas de hadas gi-

gantescas, o como peinetas airoso de la precitada hermanbra que es Sevilla, que llaman La Giralda; desde allí es la ciudad de blancura immaculada, que salpican de color la flores de plazas y jardines, como claveles y ventones, prendidos en la blonda de la novia, que va a desposarse con el Guadalquivir, azul que ya la ciñe en abrazo nupcial.

Esa luz es la que arranca áureros reflejos a la Torre arábigo del Oro, que se está indolente y sensual bañando en el Betis; es la luz discreta, que baja a los patios sevillanos y se filtra a través de las cancelas, del verde de las enredaderas, jazmines y naranjos, y penetra blanca mate en el dédalo de esas callejuelas morunas, que son el evocador y sugerente barrio de Santa Cruz.

La luz sevillana hizo a Murillo pintor; a Bécquer poeta; pintor a Velázquez, arquitecto a Aníbal González y dramáticos poetas a los Quintero y Machados.

Esa luz de los ojos chispeantes de las saladísimas sevillanas, y esas flores que aroman una reja en una tarde abrilena, sahumando el amor de dos mocitos que ponen a La Giralda y la Macarena por testigos de su pasión... esa luz y esas flores son el alma de Sevilla...

SÁNCHEZ HERRERO.

Abril, 1930.

Ford seminuevo, se vende, en inmejorables condiciones. Razón, en la Administración de este periódico.

Registro civil

Hasta las cuatro de la tarde de hoy, se han hecho las inscripciones siguientes:

NACIMIENTOS:

Gabriel Rosado Gil, hijo de Juan y Manuela. Margallo, 62.

José-Manuel-Marcos Quirós Castellano, hijo de Manuel y María. Pizarro, 4.

MATRIMONIOS:

Antonio Panadero Bobadilla con Visitación Rivas Cubas.

Ángel Cid Jorge con María Luisa Romo Torres.

DEFUNCIONES:

Ninguna.

Fábrica de Mosáicos y Almacén de Maderas
MARCOS MARIÑO
 CEMENTOS, YESOS, AZULEJOS, CAÑIZO
 CUARTOS DE BAÑO
 y toda clase de materiales de construcción
 Oficinas y Exposición
 AVENIDA DE LUIS DE ARMIÑAN, 1
 Fábrica y Almacén de Maderas
 CARRETERA DE MEDELLIN
 TELÉFONOS: FÁBRICA, 147
 OFICINA, 46
 CACERES

De la provincia El Monasterio de Yuste

Ataúd de Carlos V

Dispuso éste en su testamento: «Seré enterrado debajo del altar mayor, que dando fuera del arca la mitad del cuerpo, del pecho a la cabeza, en el sitio que pisa el sacerdote al decir la misa», de manera que pusiese los pies sobre él. Mas por disposición de Felipe II fué exhumado en el 14 de Enero de 1574 y conducido, del 15 de dicho mes al 3 de Febrero del mismo año, a El Escorial, donde se conserva momificado dentro de un ataúd de plomo. Este ataúd había sido colocado en Yuste dentro de uno de madera que allí quedó y se conserva. Durante mucho tiempo estuvo en un nicho de la pared del lado izquierdo, o del Evangelio, en el Presbiterio.

Hoy el ataúd se conserva en una bóveda que hay debajo del ábside, con entrada por ambos lados en la puerta del convento. Se halla colocado en alto sobre dos palomillas de hierro, donde es perfectamente visible. Es un cofre de madera de castaño, con tapa en forma pirámide truncada, o sea de cinco planos. La caja, de figura trapezoidal, mide de longitud 1'90 metros, y de ancho 0'53 por la cabecera, y 0'30 por los pies. Es completamente lisa, sencillísima y se halla en negrecida. Tiene asas de hierro triangulares, dos a cada lado y una a cada extremo. En el macizo resaltado de piedra en que está el ataúd, se ve colocado un tablero y en él pintada la siguiente inscripción moderna:

«En esta caja de madera de castaño, estuvo depositado durante los cuatro años que permaneció en este convento el cuerpo del Emperador y rey N. T. R. O. Señor Don Carlos I de España y V de Alemania, de perpetua memoria».

El escudo imperial

Se ve esculpido en piedra este magnífico escudo con una memoria epigráfica grabada en un ángulo del muro de cerramiento del Monasterio, por la parte exterior, hacia el S. O.

Encuétralo el viajero a la derecha del camino que sube al Monasterio. Mandó erigir esta memoria monumental Felipe II. Ofrecese en forma de frontispicio, en el que de una cartela oval destaca en alto relieve la imagen de San Jerónimo sentado. Flaneros hacen de acroteras y remates, entre roleos sobre los bordes del frontón. Debajo hay un re-

cuadro alto, rectangular, en el que campea con fuerte relieve el escudo glorioso, rodeado del Toison de Oro; sustentado por el águila exployada de dos cabezas, entre las cuales se ve la corona imperial y debajo la real, y al pie, a los lados, las columnas simbólicas, repetidas a cada lado con cinta, en el que está grabado el mote de «Plus Ultra».

Debajo de este recuadro, hay otro rectangular apaisado, en el que está grabada en letras capiteles la inscripción, que es como sigue:

En esta santa casa de S. Hierónimo de Yuste se retiró a acabar su vida en que toda la gastó en defensa de la fe y en conservación de la Justicia Carlos quinto emperador rey de las Españas cristianísimo invictísimo murió el vein uno de Septiembre 1558

Ermita de Belém

Como en Guadalupe, había en Yuste algunas ermitas próximas al Monasterio, ya arruinadas, siendo única digna de mención la llamada de Belém, a la que parece iba algunos días el emperador. Es una pequeña construcción de sillería gótica, cuadrada; en su lisa fachada principal se perfilan puertas y ventanas en arco conopial, sin una moldadura.

Su aspecto es por demás austero.

JAIME.

Jaraiz, Abril 1930.

Gran Café Viena

El establecimiento más concurrido de Cáceres, donde se sirve el selecto

Café especialidad de la casa Licores de las mejores marcas APERITIVOS

Alfonso XIII, 16. — Teléfono, 174 Se sirve a domicilio

Heridas, Llagas, Quemaduras, Sabañones, Cortaduras, etc.

Se curan rápidamente con el poderoso antiséptico cicatrizante TAFETAN LIQUIDO «JEL». Evita contagios exteriores, permitiendo lavarse y utilizar la parte dañada —Pesetas, 1'00 tubo encarnado —En Farmacias y Droguerías —Agente general, N. SALLES, Apartado 199, BARCELONA.

MATADERO DE MADRID

Cotizaciones del día en el mercado de carnes

POR TELEFONO

Madrid, 28 (5'15 tarde.)— La cotización oficial de hoy en el Matadero municipal de Madrid, ha sido la siguiente: Cebones, de 3'22 a 3'26. Vacas, de 2'91 a 3'15. Toros, de 3'26 a 3'37. Bueyes, de 2'83 a 2'90; promedio, 3'21.

Terneras: de Castilla, de primera, de 4'35 a 4'52; de segunda, de 4 a 4'22.

Idem de la Montaña y Asturias, de primera, de 3'35 a 3'48; de segunda, 3'26 a 3'48.

Idem de Galicia, de primera, de 3'35 a 3'48; de segunda, de 3'15 a 3'26.

Idem de la Tierra, de primera, de 3'35 a 3'56; de segunda, de 2'61 a 2'83.

Lanaras: corderos, a 3'20. Cerdos: castellanos cha tos de 3'05 a 3'20.

Idem extremeños, de 2'77 a 2'82; promedio, 3'15.— Mencheta.

L. Giraud

DENTISTA

Plaza Mayor, 3 Teléfono 178

Se vende una casa en la plaza de Santiago, números 23 y 25. Para tratar, con Salustiano Rosado, en Margallo, 37.

Enseñanza Nacional

Información general de toda España

Escuelas vacantes

En la provincia de Gerona: Gombreny, escuela unitaria para maestro, 78 habitantes.

En la provincia de Lugo: Alto Pastoriza, mixta para maestro, 414 habitantes; Beira-Villalba, para maestro, 486; Puertomarín, unitaria para maestro, 1.193; Margado-Labiana, para maestro, 486; San Andrés de Lagares, mixta para maestra, 516; Villardongo Fonsagrada, mixta para maestro, 271; Alba-Belazar-Villalba, mixta para maestra, 1.081; Juscencia-Monterroso, mixta para maestro, 757; Doncos Los Nogales, unitaria para maestro, 1.055; Santa Eulalia de

Dupin-Castro de Rey, mixta para maestro, 182; Ferreiros-Fonsagrada, mixta para maestro, 338. Todas las cuales pueden ser solicitadas por derecho de consortes.

En la provincia de Barcelona: Gisclareny, mixta para maestra, 175 habitantes; Badalona, 29.092, dos secciones graduadas para maestra y una dirección y dos secciones graduadas para maestro.

En la provincia de Málaga: Villanueva de Caucheta-Antequera, mixta para maestro, 439 habitantes; San Pedro de Alcántara-Marbella, unitaria para maestra, 1.462. Esta última puede ser solicitada por derecho de consortes.

Crónica social

No sólo de pan vive el hombre

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

«El obrero, ¿con tener pan, ya es suficiente» —decía estos días en cierta reunión de gente aburguesada uno de los concurrentes:

Y se equivoca, naturalmente.

¿Cómo pondrá Dios las riquezas en manos de hombres como el que así piensa?...

El pan, ablanda el corazón y no tiene espinas, pero el pan solo, es muchas veces la comida de los perros. El obrero necesita pan para su estómago, pero el pan no es más que un mínimo de lo imprescindible para su vida. El obrero no es una máquina, es un hombre con espíritu, con cerebro, con corazón...

El pan solo no puede llenar todas las exigencias de su cuerpo y hay que mostrarse más dádivo, hay que ofrecer más, bastante más, para que él no se lo tome de por sí.

El pan solo, como a un perro. Como si el obrero no tuviera sentidos y fuese capaz de conformarse con llenar malamente el estómago.

¡Qué desconocimiento tan grande tienen algunas personas de lo que es un trabajador!...

El esfuerzo de ocho horas del día en cualquier profesión, no es impedimento para manifestarse después en otra cosa. El obrero necesita pan, pero tiene derecho también a la cultura. Y fijarse bien que no decimos nada más que a la «cultura», porque teniendo ésta, sabrá exigir lo que en derecho le corresponde en todas las manifestaciones de la vida.

El que trabaja tiene derecho a todo, porque el esfuerzo humano debe recompensarse siempre con creces, ya que la riqueza no es otra cosa que la representación, la valoración de ese trabajo.

¡Pan sólo!...

¡Es claro que algunos piense así en estos tiempos!

¡Todavía hay hombre que carece de pan para él y los suyos!

¡Todavía hay seres que dejan su vida en el esfuerzo cotidiano de una profesión, y... carecen hasta de pan!

¡Claro! ¡Así hay todavía quien cree que ofreciéndoles mendrugos de pan, lo mismo que a los perros, quedan bien pagados por su labor!

¡Pan sólo!

Esto es: La grasa que no se niega a la máquina que produce, aunque sólo sea por egoísmo para que siga produciendo...

¿Y son estos los tiempos modernos? ¿Y piensan así los

que se quejan de la anarquía? ¿Y obrando así en la vida social, duermen tranquilos?...

Dios quiera que no tengan un despertar violento, y que bajen a la tumba en la paz del Señor, que no es poco; el que cree que echando a los hombres, pan como a los perros, no creo que merezca tanto.

Por suerte, sin convulsiones sociales, sin salirse de la legalidad, sin violencias, sin grandes discusiones, se puede llegar a conseguir todo, con solamente tener «unión» en las masas trabajadoras. Esa es el arma del porvenir. Sin estridencias de ninguna clase, y con calma, con mucha calma, el que trabaja, lo mismo manual que intelectual, se hará escuchar y será complacido, en cuanto quiera.

En cuanto forme el frente único del trabajador.

ISIDORO C. LOPETEGUI

Aurelio Torremocha

Cirujano-Dentista

Plaza de la Concepción, 27 Teléfono 273

Pida en sus consultas tarifa especial reducida. Dientes artificiales, 7'50 uno. Los mismos, oro todo, fijos, 25 pesetas uno. Reconstrucción de antiguos e inútiles aparatos en oro o cauchú. Composturas en el día.

EL RADIO

Escasea la producción

Telegrafían de Johannesburgo que el diario «Rand Daily Mail» señala la escasez que se observa en la producción de radio y dicen que las minas del Congo están casi agotadas, indicando la posibilidad de que el precio de dicho metal aumente el doble o el triple antes de un año.

PERDIDA

de una vaca en la dehesa «Los Quintos», de pelo castaño oscuro y cola cortada. Se ruega a la persona que sepa su paradero, avise a don Manuel Montero, en Arroyo del Puercu, donde se le gratificará.

Lea V. NUEVO DIA

Automóviles Neumáticos Accesorios

PRECIOS SIN COMPETENCIA

ANTONIO PLA ALVAREZ

General Ezponda, 8-10. Teléfono 227.

CACERES

¡OIGA!

¿Necesita Vd. comprar muebles?

No olvide que en CACERES existe la CASA ACEDO que es la única que puede satisfacer todos los gustos, amoldándose a las necesidades del cliente

Fabricación propia

Visite mi Exposición en Alfonso XIII, núm. 13 (Frente a Javier)

Francisco Acedo Picapiedra

VENTAS A PLAZOS

SILUETAS FEMENINAS

Doña Berenguela de Castilla

Los que todavía niegan capacidad mental a la mujer para coadyuvar en el seno de los Estados en la obra social, desconocen la política de la Historia de España y el papel que representó la mujer en los momentos más culminantes con su influencia moral y sus consejos, y cuando rodeadas de circunstancias propias para el libre ejercicio de sus condiciones, mezclóse alguna vez en asuntos públicos, mostró una grandeza que no ha resplandecido en la mayoría de los hombres llamados ilustres.

Prueba de ello es la vida política de la insigne doña Berenguela, mujer del rey de Castilla Alfonso VII, el emperador, la que con su hábil política supo conjurar mil veces los peligros de la corona.

Era hija de aquel orgulloso conde de Barcelona, Ramón Berenguer III, que por estar casado con doña Dulce, condesa de Provenza, habíale dado ésta con sus riquezas fama y poderío, llegando a que su flota, surcando el Mediterráneo, recorriese triunfal las Repúblicas litorales de Italia, imponiendo tributos a las navas genovesas.

A señor de tan alto poderío pidió Alfonso VII, de Castilla la mano de su hija doña Berenguela, que según las frases del cronista catalán Miguel Carbonell «era hermosa e casta, amante de la verdad et de todos los temores de Dios»; celebróse el matrimonio en Saldaña, el año del Señor de 1128, antes de cumplir doña Berenguela los veinte años, marchando con su esposo a Toledo donde estaba reunida la Corte, después de haber sido conquistada esta ciudad del poder de la morisma en tiempos de Alfonso VI.

Era entonces aquella ciudad el imperio principal de España en todas las manifestaciones, comenzando el reinado de esta hermosa princesa con los mejores auspicios, ya que para el monarca representaba esta unión una alianza poderosa, provechosa y política a más de ser una compañera dulce, consejera prudente y un objeto de amor para su pueblo.

Al morir Alfonso el Batallador, rey de Aragón, Alfonso Raimundez VII, de Castilla, creyó tener una supremacía sobre todos los soberanos de la España Cristiana, pensando para realizar sus glorias conquistadas con los moros, hacerse coronar emperador después de haber obligado a otros reinos de la península a sometersele como feudos y para hacerse dignos de la investidura imperial, organizó nuevas incursiones contra los sarracenos y en cuyas expediciones acompañábase muchas veces doña Berenguela, y cuando no podía acompañar a los ejércitos a las batallas, quedaba al frente de su Estado la joven soberana, gobernando con tal acierto como prudente.

Después de haber conquis-

tado el emperador algunas provincias de Andalucía, se propuso para la primavera del año 1139 el cerco del Castillo de Aurelia, lugar de Oreja, ocho leguas distante de Toledo y que era impugnable fortaleza de los africanos, quedando la reina encargada de la custodia de la ciudad imperial.

El cerco de la plaza dilatábase más de lo que pensaban los cristianos, por haber llamado los mahometanos para auxiliarles en su defensa al emperador de Marruecos, Taschquin, el que envió refuerzos abundantes hasta formar un ejército de más de treinta mil hombres; pero al saber los almorávides que Toledo estaba defendido por escasas tropas, al frente de las cuales se hallaba una mujer, pusieron estrecho cerco a la plaza, apoderándose de algunas fortalezas en las cercanías altas del San Servando.

En tan críticos instantes, no decayó el espíritu de doña Berenguela; ayudada de su ingenio decidió intentar un último recurso, antes de encomendar la solución a las armas, ya que éstas eran pocas y escasas las municiones. Mandóles la reina un emisario, y si hemos de dar fé a los cronistas les encargó de decirles estas palabras: «No conocéis que es menuda de caballero y capitanes esforzados acometer a una mujer indefensa cuando tan cerca os esperaba el emperador?» «Si queréis pelear id a Aurelia y allí podréis acreditar que sois valientes como aquí dejarais demostrado que sois hombres de honor si os retiráis».

A tan extraño reto sorprendiéndose los árabes, comprendiendo toda la dignidad de quien lo formulaba, y al dirigir la vista al Alcázar y distinguir a la emperatriz de los cristianos adornada con vestiduras imperiales, circundada de damas y doncellas que al son de cítaras y salterios cantaban suaves canciones de paz y de concordia, se avergonzaron de sus intenciones y quedaron maravillados de tal majestad por el espectáculo que contemplaban, y levantaron el cerco marchando sobre hacia sus dominios «sin honor y sin victoria».

En 1142, conquistó Alfonso VII la ciudad de Coria, mientras el castellano Nuño Alfonso dejóse arrebatar por los sarracenos el castillo de Mora, que estaba a su custodia, y como se consideraba deshonrado por esta afrenta, no se atrevía a presentar se ante el rey hasta no reparar su honra y su fama a fuerza de hazañas y proezas.

Intervino doña Berenguela en favor del leal castellano, logrando que su esposo no le retirase los poderes que tenía como alcalde de Toledo, dignidad que Nuño Alfonso se resistía a acatar hasta no haber borrado con sangre las humillaciones recibidas en Mora, y para ello organizó distintas correrías hacia Andalucía, de donde regresó triunfal, trayendo en la punta de las lanzas de sus

soldados las cabezas de los infieles a quienes había vencido y entre las que figuraban la de los emires de Córdoba y Sevilla.

Aguardaba el bravo caudillo doña Berenguela en la catedral toledana, rodeada de todo el servicio de su corte a más del clero presidido por el arzobispo, y a la llegada de Nuño, cantaron un solemne Te Deum en acción de gracias. Inmediatamente envió la reina correos al emperador que se hallaba en Segovia y cuando regresó el monarca, recibióle doña Berenguela y Nuño Alfonso con la mayor pompa y solemnidad, llevando en una procesión soberbia los pendones reales juntamente con las cabezas de los caudillos moros, y como dice el historiador La Fuente «con todo el aparato de banderas, armas y cautivos con que Nuño Alfonso había hecho su primera entrada en la ciudad», recobrando el capitán, merced al apoyo de la reina, la gracia del Emperador.

Ordenó colocar Alfonso XII las cabezas de Aben Zota, de Sevilla, y Ben Azuel, de Córdoba, en las torres más altas del Alcázar, y movida la reina a compasión por tal hecho, logró de su esposo le fuesen entregadas las testas de los emires, mandando embalsamarlas «y guardándolas después en preciosas cajas de oro y pedería y envolviéndolas en ricos brocados de seda, ordenó las llevasen a sus respectivas mujeres».

Pero no fueron en estos hechos donde se mostraron más de relieve las agudas dotes políticas de doña Berenguela, sino en la causa de su corazón defendiendo el amor de su marido con suave templanza y exquisita habilidad, cuando éste im presionado por la hermosura de la noble asturiana doña Controda, olvidó sus deberes conyugales teniendo de ella una hija a quien bautizó con el nombre de Urraca.

La energía de la reina de Castilla mostróse entonces en toda la firmeza de su sentimiento. Sin reconveniones ni quejas dejó pasar aquellos momentos difíciles sus labios con censura alguna contra su esposo. Calló resignada a su dolor y amargura y sólo cuando vio en peligro la fama del emperador, logró con persuasiones cordiales, atraerle nuevamente, haciéndole comprender que podía comprometer con su aventura, los altos intereses de la nación.

No descuidó doña Berenguela su favor a la pequeña bastarda; cuando ésta tuvo edad de contraer matrimonio concertó, por medio de sus palatinos, el enlace de doña Urraca con el rey de Navarra don García, y para calmar las murmuraciones cortesananas y aun para dar satisfacción al rey, dispuso que la boda se celebrase con desusada pompa, asistiendo ella misma a los esponsales y dando con ello

el más alto ejemplo de su magnanimidad.

Cobijó Toledo bajo la protección de doña Urraca a los más ilustres vates del ingenio; la ciencia de árabes y judíos alcanzó el máximo desarrollo; las industrias y el comercio prosperaron con su material apoyo y la cultura se esparció por las tierras de su dominio como semilla de bienhechora que había de dar, al correr de los tiempos, beneficiosa floración.

Tres hijos hubo de su matrimonio: Doña Costanza, Doña Sancha y el heredero Sancho el Desado, que no había de reinar sino escadadamente un año.

Fué para sus hijos lo mismo que para sus vasallos, antorcha que iluminó el camino de deber y de la justicia, complaciéndose en extremo en «desfacer entuertos», aplicando siempre la piedad.

En febrero de 1149 murió esta princesa de altas virtudes, y según los cronistas de la época fué tan grande el duelo en su Estado que su fallecimiento se tomó como fecha partida para los acontecimientos importantes, usando en las escrituras públicas la fórmula «del año en que murió la señora Emperatriz».

Sus restos se guardaron en la capilla de las reliquias de la Catedral de Santiago.

CONCHA PEÑA. Abogado.

Abril 1930.

DE LA CORUÑA

Apertura de la VI Asamblea regional

POR TELEFONO

Madrid, 28 (6'35 t.)—Informan de La Coruña, que ayer se celebró la apertura de la VI Asamblea regional gallega, que estuvo concurridísima.

Se tomó el acuerdo de constituir el partido autónomo republicano agrario gallego.—Mencheta.

EN GOBERNACION

La Junta directiva del Ateneo de Madrid visita al general Marzo

Y el ministro les aconseja que eviten a la autoridad tomar medidas rigurosas

MADRID, 28 (6'28 t.)

(POR TELEFONO)

Durante toda la mañana permaneció trabajando en su despacho oficial el ministro de la Gobernación general Marzo, que fué visitado por la Junta directiva del Ateneo de Madrid, a quien le recomendó que evitase con su autoridad las medidas rigurosas que el Gobierno tendrá que adoptar en caso de que en aquella sociedad se repitan actos tan escandalosos como el último.

Cuando recibió a los periodistas, éstos le interrogaron sobre el discurso que pronunció don Indalecio Prieto, preguntándole si se aplicarían sanciones.

A falta de picotazos...

Bueno será una novillada

Hoy no hay picotazos, hermanos míos, y buena culpa tienen de ello los diarios de ayer que vinieron la mar de sosos.

¡Y qué remedio les queda a los pobres!

Todo es orden, todo es tranquilidad. Nadie se suicida, nadie se subleva. ¡Hasta los pasos a nivel se han declarado en huelga! Y esto no puede continuar así. Es preciso que ocurra algo «gordo», algo catastrófico, algo apocalíptico, una revolución, por ejemplo, pero una revolución verdad, y no esa que hicieron los rusos, que fué una estafa. Entonces dará gusto y no habrá necesidad de exprimirse uno el cerebro, que a pesar de ser de buena calidad (mal está decirlo, pero si no la decimos nosotros, no lo dirá nadie), se resentirá, que al fin y al cabo, somos humanos.

Y menos mal que hoy nos hallegado un cartel-anuncio, que dada su importancia, no nos resistimos a copiar. Dice así testualmente.

Gran novillada demócrata anarco republicana socialista a cargo de los arrojadísimos diestros Lerroux, Marañón y Jiménez Asúa, con ganado del señor Sbert quien, como todos sabemos, es un «as» en esto de «hacer novillos».

La función empezará a las cinco en punto, día 29, con el debut de Lerroux, quien pasaporte (no sabemos si el pasaporte será auténtico) al primero de la tarde, que, según referencias, es bien puesto, de traidora mirada

y de color rojo, como buen bolchevique. Se llama: «Abajo los curas y guerra al proletariado».

Se advierte, para evitar protestas, que como al debutante inspira terror toda clase de espadas (él sabrá por qué), usará a la hora de la verdad de bombas de mano.

Seguidamente, Marañón se encargará del segundo, negro y fino, aunque tuerto del derecho (es decir, que mira sólo para «la izquierda») y que responde al nombre de «Relaciones intersexuales entre el Parlamento y la República». El toro, según convenio, morirá de apendicitis al terminar el pase de la firma.

Finalmente, Jiménez Asúa cerrará la tarde con un berrendo (a «berrear» no hay quien le gane), de bonita lámina y a quien bautizaron con «Vertientes literarias hacia el Derecho y responsabilidades de los guarda barreras». Tampoco en este berrendo (nos referimos al novillo) se usará de estoque, pues el pobre se piensa morir de aburrimiento.

La entrada será gratis, aunque no sabemos cómo será la salida.

La fiesta tiene carácter benéfico, pues se persigue sacar a la idem (fiesta) Nacional del estado patológico y apolítico en que se halla.

NOTA. El cuarto espada, señor Bugalial, visto su último fracaso en Madrid, ha decidido retirarse del «toreo», y piensa dedicarse al fútbol para el que ha revelado grandes facultades. Con otros monárquicos, jugará un partido del que da remos cuenta tan pronto se reciba el cartel.

DIELO.

Independiente de la Suscripción

La venta normal de NUOVO DIA en Cáceres

Es de 650 a 700 ejemplares cualquiera puede comprobarlo fácilmente

Mencheta.

FUMADORES Si queréis fumar pitillos bien presentados y hacerlos con rapidez e higiene, pedid una máquina «VICTORIA» a su representante en Cáceres: EUGENIO COTALLO OFICIAL DE CORREOS Y AGENTE COMERCIAL

Divulgando sublimidades

Teodoro Llorente y su poesía "Cartas de soldado"

Análogo a Juan Valera, Teodoro Llorente, que nació y murió en Valencia en 7 de Enero de 1836 y 2 de Julio de 1911, fué escritor, crítico, historiador, político, luchador tenaz, trabajador infatigable y además poeta, que si unas veces describe los espectáculos sublimes de la naturaleza con la grandilocuencia que lo hiciera Víctor Hugo, otras, sentimental y elegíaco, entenece con poemas de vida interior, como las «Cartas de soldado», en que dice:

CARTA PRIMERA

Madre querida: esta carta desde el hospital la mando. Me la escribe una monjita según se la voy dictando. Madre: en esta madrugada hubo fuego graneado; caí en las primeras filas con el brazo atravesado. Madre: escíbame, que ahora ya llegarán a mis manos las cartas; díganme todo lo que por casa ha pasado. Si mis hermanos pequeños igual que el año pasado tienen todavía novia; si se aplica el que estudiando está en Valencia, siguiendo carrera en el Seminario. Dígame si Visanteta la prima, ya se ha casado, pero no le digan, madre, que por ella he preguntado. Nopuedo seguir más, madre, que tanto me duele el brazo; dormir confío esta noche, mañana habrán de amputár-

CARTA SEGUNDA

Madre: el capellán de casa es un valiente y un santo! Son tan dulces sus palabras que las escucho llorando. Le explico cómo es el pueblo: el río junto a los campos, más lejos las yermas lomas y el castillo en lo más alto. La iglesia en medio del pueblo; pasando el puente, los barridos, donde vive Visanteta, si es que aun nose ha casado. Al contárselo, yo siento que en mis ojos tiembla el llanto,

CARTA TERCERA

Madre: esta carta le dicto después de viaticado. ¡Morir tan lejo de casa! Sólo tengo ese quebranto. El escapulario os vuelvo que me entregásteis llorando.

Madre mía, sobre el lecho que ocupé habéis de colgarlo. Mis hermanos, si se casan y se acuerdan de su su her[mano], al primer hijo que tengan que pongan mi nombre man[do]. Si mi hermano canta misa ¡el señor le haga un santo! la primera que celebre que sea para su hermano. A Visanteta que rece por mí, que eso no es pecado; ya que en vida no me quiso, en muerte se acuerde algo. Que por ella senté plaza eso no habréis de nombrár[selo]; no quiero que por mí sufra si él llegara a sospecharlo. Madre: a la Virgen del Carmen encomendadme rezando: dos cirios de media libra ofrécerle en su altar santo. Y ya que en tierra lejana mis huesos quedarán, mando que pongáis una inscripción en el viejo Camposanto y la inscripción así diga: «Rogad por aquel soldado que al morir lejos del pueblo en él estaba pensando».

Para Menéndez Pelayo fué «La Barraca» la más popular de las poesías de Llorente, el punto cumbre y supremo de su arte lírico; cierto y en verdad que «La Barraca» es una poesía sublime; las afirmaciones de Menéndez Pelayo no deben ni pueden ser discutidas; pero si por popular entendemos aquello que más entenece e impresiona el alma del pueblo, entonces la más popular de todas las poesías de Llorente es «Cartas de soldado» que leerse no pueden sin sentir transido de angustia el corazón y arrasándose en lágrimas los ojos. JOSÉ IBARROLA

Casa Alvarez

Ex-Cocinero del Hotel Nieto VIAJEROS Y ESTABLES SE SIRVEN CUBIERTOS DESDE CUATRO PTAS. General Ezponda, 14. 2.º Izqda. - CACERES

Accidente de aviación En la provincia de Toledo cayó un aparato envuelto en llamas

Los aviadores sufrieron magullamientos (POR TELEFONO) MADRID, 28 (6 45 t.)—Participan de Toledo, que a seis kilómetros de Ocaña, en aquella provincia, el avión «R-3» que se dirigía a Los Alcázares, cayó a tierra violentamente y ardiendo. Afortunadamente los aviadores se salvaron, sufriendo el piloto, capitán don Roberto Withe y el observador, cabo José Zumalacárregui, ligeros magullamientos.—M.

Gran Restaurant Correos

Plazuela de la Concepción, número 13 CACERES (Antigua Casa de Correos) Se sirven cubiertos y a la carta. Especialidad en Bodas y Banquetes.

Mundo conocido Las comunicaciones en Cáceres

LLEGARON: De Madrid, el delegado de Hacienda, don Enrique de Mustera; el presidente del Ateneo, don Emilio Herrero, con su hijo Angel, y el farmacéutico don Tomás de Sande. -De Sevilla, don Juan Hurtado, con su esposa y hermana política, señorita Josefina González.

SALIERON: Para el campo, la familia de don Juan García Pelayo. -También para el campo, con su familia, don Francisco López-Montenegro.

Urosolvina, REUMA, GOTA, ARENILLAS, ARTERIOESCLEROSIS, ANTISEPSIA DE LAS VIAS URINARIAS

POSESION: Agradecemos la atención que nos dispensa el nuevo vicepresidente de la Diputación provincial, don Domingo Martín Javato, al darnos cuenta de haberse posesionado de su cargo, en el que le deseamos toda clase de aciertos, con la expresión de nuestra más cumplida enhorabuena.

NUEVO DIA se vende en Madrid en el Kiosko de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alkazar

POLITICO DE VIAJE Llegada del señor La Cierva

POR TELEFONO Madrid, 28 (5 25 t.)—Procedente de Murcia ha regresado a esta Corte el ex ministro conservador, don Juan de la Cierva, que era esperado en la estación por numerosos amigos particulares. Mencheta.

Los periodistas le han saludado en su domicilio particular, negándose a hacer declaraciones políticas.—Mencheta.

HORARIO DE TRENES LLEGADAS Madrid (correo y rápido), 7'46 mañana. Mérida (correo), 11 45 ídem. Salamanca (correo), 2'15 tarde. Madrid a Cáceres (mixto directo), 9 noche. Portugal (correo), 10'56 ídem. Lisboa (rápido), 1'20 mañana. Mérida, tren número 1.764 (Mercancías con viajeros), 9'55. Mérida, tren número 752, 20 40.

SALIDAS Portugal (correo), 5'13 mañana. Madrid (mixto directo), 6'15 ídem. Mérida, tren número 753, (mensajerías), 8 10 mañana. Enlaza con el rápido de Badajoz para Madrid, los martes, jueves y sábados. Salamanca (correo), 1 tarde. Mérida, tren número 713, (correo), 15. Mérida, tren número 1.773 (Mercancías con viajeros), 19'30. Madrid (correo), 9'15 noche. Madrid (rápido), 11'15 ídem.

HORARIO DE AUTO MÓVILES SALIDAS Correo Alcántara, 7 mañana. Directo Trujillo, 8 ídem? Correo Miajadas, 9'15 id. Directo Arroyo, 1 tarde. Directo Plasencia, 3 id. Correo Trujillo, 4 id. Directo Alcántara, 4 id. Directo Miajadas, 4'30 id. Directo Montánchez, 4'30 ídem.

LLEGADAS Directo Miajadas, 9'45 horas. Directo Arroyo, 9'50 id. Directo Alcántara, 10 id. Correo Trujillo, 11 id. Directo Montánchez, 10'30 ídem. Directo Plasencia, 11'30 ídem. Correo Miajadas, 19 id. Correo Alcántara, 19'45 ídem.

Me repugnan más los valientes de ahora, que los cobardes de antes SANCHEZ GUERRA

Telesforo Díaz y Muñoz

APODERAMIENTO DE MUNICIPIOS Apartado de Correos núm. 17 - CACERES - Teléfono núm. 389 Instituto, número 6

ANTONIO LOPEZ ALVAREZ PINTOR DECORADOR Almacén de papeles pintados y decoración completa EXPOSICION Y DESPACHO: San Pedro, 13, y Parras, 31.-CACERES

La Vida y la Moda Una desilusión más

(DE NUESTRA REDACCION EN MADRID)

¿Sabéis como ha sentado en el «Lyceum Club» el acuerdo de prescindir del voto de la mujer...? Pues como una bomba. La otra tarde estábamos repasando un lindo modelo de traje de baño que cubre tanto como algunos trajes de calle de ahora, porque lleva hasta su faldita con volante cubriendo el pantalón, y se presentó Marichu toda nerviosa diciendo:



—Mi padre me lo acaba de asegurar ¿sabéis...? Viene de la Presidencia del Consejo y allí se lo han dicho. ¡Ya no votamos! ¡Ya no intervenimos en las elecciones...! ¿Qué decís de esto las feministas? ¿Os vais a callar? ¿Lo consentiréis sin protesta...? —Pero Marichu —le contestó—: ¿Tú te apuras por ello...? —¡Natural que me apuro; es decir, me sublevo! —Pues haces mal, porque la influencia, quieran o no los hombres, la vamos a tener. Desde nuestras mismas casas, haremos propaganda por nuestras ideas y ayudaremos a nuestros candidatos. —Pero si no hay partido político alguno que lleve a su programa nuestras aspiraciones... —Si lo hay. Ya verás cómo dentro de pocos días surge el nuevo partido que lleva la igualdad de derechos para la mujer; derecho jurídico, se entiende. —Pues allí iré yo... —¡Y nosotras...! —contestan todas a una.

No saben los hombres lo que han hecho con quitarnos el voto femenino. Algunas feministas, se van a pasar ahora el día diciendo que la Dictadura fué la única que se acordó de las mujeres. Y se van a hacer dictatoriales en todo.

Yo no doy la importancia que mis amigas a esta decisión, por que creo que hubo motivos para ello. Si exceptuamos Madrid y alguna otra capital española, la mujer se muestra reacia a la intervención en la política. Y las que se han dedicado a ello en los últimos años, lo hicieron bastante mal, sino todas, la mayoría de ellas. Si a esto se une la indiferencia de la masa por la conquista de estos derechos en la vida pública, nada de extraño tiene que se prescinda de continuar el ensayo iniciado.

Esta es la realidad y no hay que hacerse ilusiones de otras cosas. Yo he sido la primera que he procurado cooperar a la conquista del voto de la mujer, pero falta el calor suficiente en la mayoría de las mujeres españolas para pedir este derecho. La mujer en España no suele ser política. Prefiere ocuparse de la administración del hogar, cuidar de los suyos, y si algún día necesita del desahogo de la discusión y hasta de la regañina, encuentra también un aliciente grande el hacerlo con los de casa poniendo al mando por blanco de sus iras, que es el único naturalmente, que sabe respetarlas, porque un ajeno no lo consentiría por galante que fuere.

Marichu, después de oír todo esto, ha resuelto casarse enseguida y dejar el feminismo a un lado. La chica no va mal orientada, después de todo, porque ya que se cierran las puertas para sus triunfos políticos y no va a tener a quien mandar, no está de más que mande en el marido, si es que tiene la suerte de dar con uno que pase por ello, porque hasta esto se va terminando.

SOLEDAD CUEVAS

INFORMES Comerciales y PERSONALES en España y Extranjero con absoluta RESERVA —CERTIFICADOS de PENALES, al día, TRES PÉSETAS.—Comisiones Generales.—Cumplimiento de EXHORTOS.—Compra-Venta de Fincas. Hipoteca.—Casa fundada en 1908.—Director: Antonio Ordóñez.—Agente Colegiado.—Preciados, 64.Madrid.

NUESTRA SEÑORA DE MONSERRAT

Una fiesta de los somatenistas en San Francisco el Grande

POR TELEFONO Madrid, 28 (5 40 t.)—Hoy se ha celebrado en la iglesia de San Francisco el Grande la fiesta religiosa que anualmente dedican los somatenistas a su Patrona, la Virgen de Monserrat. El templo estaba abarrotado de fieles.—Mencheta.

NUEVO DIA SE VENDE EN CACERES EN LOS ESTANCOS DE LA PLAZA MAYOR Y CALLES DE SAN ANTONY Y CANALEJAS.

El libro prodigioso Los reinos de la Naturaleza

Con gran seguridad y la mayor responsabilidad, pudiéramos decir que no existe nada tan sumamente perfecto y bien creado como la Naturaleza. Parece como si Dios se hubiera esforzado en darnos lo más maravilloso; porque en ella todo es admirable, perfección máxima y habita conforme a su ley maestra y sempiterna.

Obrabella, sabiamente organizada, cuyo conocimiento al hombre es indispensable; pero están tan escalonadas sus causas y efectos, sus abismales fenómenos, que el ser humano, con todos sus conocimientos por la ciencia, el arte y otros múltiples derroteros, todavía no ha podido penetrar en los «porqués soberanos y admirables», que la regulan y dan vida, conforme al principio universal de la evolución a que están sometidos sus cuerpos minerales, vegetales y animales... sus componentes, en suma.

Es tal la cultura necesaria para familiarizarse en algunas pequeñas indagaciones suyas, que solamente un espíritu observador y buen divagador, cuyas prácticas inductivas y deductivas sean innumerables, es el llamado en términos científicos a ir con la lentitud más inapreciable para orientarse y recibir ligeras nociones de su perfección majestuosa, abundante a maravillas.

Y estos hombres que se llevaron cinco y seis lustros estudiando la Naturaleza, observándola con elocuente atisbo; esas glorias inmortales que estuvieron un día y otro día, años y años divagando sobre el mismo tema, indagando desde las causas ínfimas a las soberanas, son las que para facilitar el estudio, para hacerla de fácil aprendizaje la han clasificado bajo el patrocinio del orden, en tres grandes grupos o reinos que forman el todo de la creación y son:

Botánica, rama de la Historia Natural, — ciencia cuyo objeto es la Naturaleza — que estudia y divide los vegetales de la superficie terrestre y marítima.

Zoología, rama de la Historia Natural, que hace el estudio completo y acabado de la diversidad de animales que circundan, atraviesan y pueblan el globo.

Mineralogía, rama de la Historia Natural, que versa sobre los numerosos minerales que existen en el interior y exterior de la tierra...

La segunda de éstas ha sido muy cultivada por el cé-

lebre naturalista francés Jor-ge Cuvier, creador de la anatomía comparada y de la paleontología. La Botánica y Mineralogía, así como la Zoología, forman hoy los estudios más en boga y que mayor desarrollo van alcanzando, gracias a la labor de merecidos elogios de los catedráticos, hombres formados en seminarios científicos, y al afán constante de la ley del progreso: «Adelante, siempre adelante».

Las ciencias de que hacemos alusión, son las que conservan imborrablemente las características propiedades de las maravillas vegetales, animales y minerales.

Así, fijándonos, observando la primera, hojeando sus páginas saltan a la vista las plantas con todas sus clasificaciones y como centro de interés ellas, en sus variadísimas clases, en su polí-cromía enteramente emocional, en su rica variedad y exuberancia... Uno de sus pasos es el nacimiento. ¡Cuán brotan de la superficie, cuando viene la primavera que les envía el Sol, «apacible y agradable», que su luz ilumina y da vida! ¿No nos devuelven el oxígeno para la respiración nuestra y nosotros a ellas el anhídrido carbónico, todo ello convertido y transformado por la función clorofílica?

La Zoología nos presenta la fauna, copiosa y abundante, y entre todas al hombre

SEÑORAS:

No dejar de ver la espléndida colección de

Velos y Mantillas

que han recibido

Las Modas de París

ALFONSO XIII, NUMERO 12

Tenemos las últimas novedades, y como siempre, los mejores precios.

modelo y rey de la creación, con razón para discurrir. ¡Qué de especies comprende, aplicables en las necesidades de la vida...!

Por último, la Mineralogía agrupa las piedras preciosas que abundan por el Cosmos, desde el diamante, símbolo de ellas, hasta la caliza. En esta también se exhiben mundos de admiración y misterio...

He aquí expuesto en síntesis los reinos de la Naturaleza, sometidos a la ley de la evolución, ya dicha anteriormente; pues desde el mineral y el vegetal, que pasan a la vida animal, se aprecia una transformación singular y el hombre, cuando exhala su último hálito, queda convertido en alimento para la tierra, o sea siguiendo los destinos de la evolución sempiterna. De modo que no se desperdicia ni un solo átomo de materia. Cambiará de forma, pero la vida sigue su curso...

Apliquémonos a la Naturaleza con sus reinos, libro maravilloso y educador llamado por antonomasia «libro prodigioso».

VALERIANO GUTIERREZ.
Aliseda, 1930.

Un poder sugestivo

atrae al público hacia los escaparates de la casa

«LA MUÑECA»

¿Por qué? Pues porque en ellos, expuestos con el mayor gusto, lucen los artículos de más novedad para la temporada, destacándose del vulgo la grandiosa colección de crespones estampados con que adorna esta semana sus escaparates.

Si quiere usted vestir elegante, visítenos; estamos especializados en los artículos de gran fantasía y no olvide que únicamente en esta casa ballará su deseado vestido.

«LA MUÑECA»

ROSENDO CASO

PRECIO FIJO - ALFONSO XIII, 2
CACERES

HAZAÑA DE UN BORRACHO

En un bar mata a dos personas

Cablegraffan de Nueva York que un individuo ebrio, en un acceso de furor, hizo anoche varios disparos en un bar, matando a dos personas e hiriendo gravemente a otra. El furioso borracho logró huir.

NUEVO DIA Teléfono 175

Vida provincial Ceclavín al día

Notas religiosas. - La romería de San Marcos. - De la vida de sociedad. - Otras notas locales

Esta mañana ha tenido lugar en medio de una extraordinaria solemnidad, la visita del Santísimo a los enfermos. Acompañó a la procesión gran cantidad de fieles que entonaban el Himno Eucarístico.

Ayer tarde, en el santuario del Encinar, se verificó como de ordinario el ejercicio semanal de la Sabatina.

¿Y qué decir de la romería de San Marcos? Ante todo hemos de señalar la fatalidad del tiempo que ahora hace, y que es como para hacer rectificar al calendario que señala Abril y debiera indicar Enero o Febrero. Pero aun con todo y con eso la romería, la típica y preciosa romería de San Marcos, no se vió sola, se festejó. ¡Ya lo creo! Quiera o no quiera el tiempo. Como los años anteriores se comieron las ricas merendolas, se bailó bajo el ramaje corpulento de las encinas y hubo la consabida juerga. Mas una cosa no se pareció en nada a la de los años anteriores, y ella fué la abundancia de agua. Pues mientras otras veces suspirábamos por el precioso líquido, sacando al santo en procesión al rededor del templo, ahora ni hubo procesión ni nadie se acordó de ella; pues este año se cumplió con todas las de la ley eso de que «San Marcos, llena los charcos».

Por la tarde acudió más gente que en la mañana y en la noche abundaron los bailecitos de rigor.

Regresó de Salamanca el propietario de ésta, don Santiago Antúnez, con su hijo don Pedro.

De Cáceres ha regresado, donde estuvo a la sesión de la Diputación Provincial, don Vicente R Arias, buen amigo nuestro.

Continuación de la suscripción de la corona:

María del Carmen, 1 peseta; doña Joaquina González, 1; don Cipriano Marín Gil, 1; Luz Villegas, 0 50; doña Mariana Montes Rosado, 25; don Rafael, 1; don Faustino de Jesús Blanco, 10; don Jacinto Martín Gil, 1; doña María Bustamante, 25; don Fernando Herrera y señora, 5; Francisco Soria Paniagua, 0 50; don Juan de Sande y Sande, 25; doña Lucía Pérez de Sande, 5; y doña Gregoria Fernández de Luce-ro, 5.

Total suma con la lista anterior: 1.107 75 pesetas. — El Corresponsal

Hoy, 27 Abril 1930.

Casa Castaño

Cerveza "El Agulla" en bot.

Todos los días Martes

Moret, 7. Teléfono 144

CACERES



Relojería, Joyería, Óptica, Gramófonos

“EL CRONOMETRO” CAPDEVIELLE HIJO

San Pedro, 17 (junto al Banco de España)

CACERES

OPTICA

Monturas modernas, comodísimas. Conserve la vista con CRISTALES PUNKTAL ZEISS. Se sirven rápidamente existencias de todos los grados.

JOYERIA, PLATERIA

Sortijas, pulseas, pendientes oro de ley. Objetos de regalo, cubiertos de plata.

RELOJERIA

Felajes de bolsillo y pulsera. LONGINES, OMEGAS, CYMA, MIDO, ZENIT, ROSKOPF. Precios reducidos. Relojes de pared, con campana, quince días cuerda, desde 40 pesetas. Idem sonería cuartos de hora, a 124 idem. Despertadores desde 8 idem.

TALLER PARA COMPOSTURAS

Precios de algunos trabajos en relojes corrientes

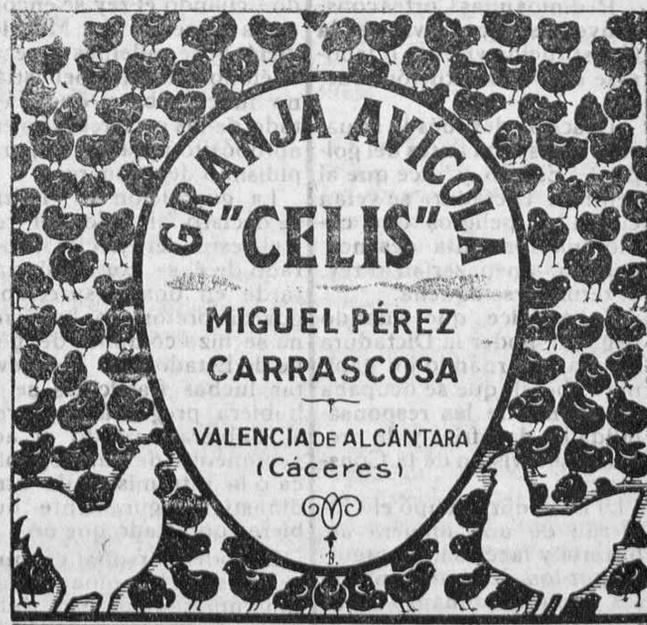
Limpieza y repaso, 3 50 pesetas; Arbol de volante, 3'50 id.; Cilindro, 4 id.; Centro en piedra, 2 id.; Muelle real (cuerda) 3 id.; Plifón, 4 id.; Espiral reglado, 3'50 idem; CRISTALES a 60 céntimos. Las composturas se garantizan por dieciocho meses.

GRAMOFONOS Y DISCOS

VOZ DE SU AMO, ODEON, REGAL

SIEMPRE NOVEDADES

VENTAS A PLAZOS



¿Quiere usted renovar útilmente su gallinero?

ADQUIERA en la GRANJA CELIS POLLUELOS recién nacidos, de pura raza LEGHORN BLANCA o CASTELLANA NEGRA, y una lámpara «PUTNAM», que sólo le costará 36 pesetas y le criará 50 pollitos de una vez.

A los seis meses empezarán las hembras a poner huevos y tendrá Vd. su problema resuelto.

Huevos para incubar. Aves seleccionadas de todas las edades. Piensos para su alimentación. TODO de la mejor calidad y con toda clase de garantías.

En el Teatro de la Comedia

El discurso de don Melquiades Alvarez

El público interrumpió frecuentemente al orador, formándose al final un gran alboroto. - Como siempre, don Melquiades ha nadado entre dos aguas. - La opinión del conde de Romanones

MADRID, 28 (6'30 t.)

(POR TELEFONO)

Ayer mañana se celebró en el teatro de la Comedia el anunciado mitin reformista, en el que pronunció un discurso don Melquiades Alvarez.

El teatro presentaba animado aspecto, viéndose ocupadas casi todas las localidades.

En el escenario tomó asiento la plana mayor del partido reformista.

En los palcos y plateas estaban los señores Bergamín, Sánchez Guerra, Aguilera, conde de Romanones, Marañón, Villanueva y otros significados políticos.

Al comenzar su discurso don Melquiades Alvarez fue aplaudido.

Dijo, que antes no había querido hablar por el régimen de censura que se ejercía por el Gobierno, pero que ahora que se nota el despertar del pueblo, venía a la tribuna para pregonar las ideas reformistas que siempre ha defendido.

Hizo historia de su partido, que nació al salir un día de Palacio don Gumersindo de Azcárate, y que en sus filas formaron hombres de todas las tendencias y significaciones: liberales, republicanos y monárquicos, manteniéndose desde entonces en las esencias reformistas las ideas de libertad y democracia.

Declaramos entonces que actuaríamos con el rey si no se oponía a nuestro programa, pero en contra de él en caso de oposición.

Pedimos unas Cortes constituyentes que revisase la Constitución vigente o laborase una Constitución nueva.

Describe después la situación de España antes del golpe de Estado y dice que al venir la Dictadura se veían claros los peligros que, como una tormenta desenfrenada, amenazarían al rey, al terminarse aquella.

Luego dice que cuando llegó al poder la Dictadura estaba gobernando un gabinete liberal que se ocupaba del asunto de las responsabilidades de Africa y de preparar la revisión de la Constitución.

La Dictadura ocupó el Gobierno de una manera arbitraria y facciosa, mantenida por los elementos militares y con la confianza ilimitada de la Corona.

Concebimos solamente las dictaduras fugaces, como remedios heroicos, pero la Dictadura española no ha reportado ningún bien al país, pues se limitó a perseguir a los indefensos, a desterrar a los modestos, a deshonrar a los militares y a arruinar a la nación.

Aunque todos conspiráramos en contra de ella, a

mi no se me ha perseguido, y por eso no quiero presentarme ante vosotros con cicatrices, por que eso sería engañar al pueblo.

Dice que se deben depurar todas las responsabilidades, incluso las más altas, pues la irresponsabilidad real no existe al colocarse el monarca al margen de la ley y faltando a la Constitución.

Los ministros sólo actuaron en estos últimos tiempos como meros secretarios de despacho y, si según la Constitución, la persona del rey es irresponsable por sus actos de gobierno, conviene recordar lo que sucedió en Inglaterra durante el reinado de Jorge III, que por haber enviado una carta a la Cámara de los Lores devolviendo un proyecto de ley constitucional, fué calificado de traidor.

Y se pregunta el orador por qué en España no se ha hecho igual.

Las responsabilidades deben exigirse porque están cercanas las fechas en que se cometieron las faltas y para evitar que el pueblo español se olvide de ellas.

Añade después que una versión sobre el advenimiento de la Dictadura es la de que fué provocada por el descontento de los militares y otra versión es que germinó el golpe de Estado en las altas esferas, donde reinaba una franca animosidad contra el régimen parlamentario.

Ello sucedió - sigue diciendo - cuando el rey se encontraba ausente de Madrid, diciéndose además que el teléfono con San Sebastián no funcionaba y que el estado de las carreteras no era apropiado para un viaje rapidísimo del monarca.

La guarnición de Madrid se declaró al lado del rey y el resto del ejército separado de él se convirtió más tarde en una despreciable guardia pretoriana. La Corona se hizo cómplice del golpe de Estado y si para evitar luchas fratricidas se le hubiera preguntado al rey si hubiera acatado el advenimiento de una república o la intromisión de otra dinastía, seguramente hubiera contestado que no.

El poder personal es muy peligroso y las monarquías contemporáneas, para subsistir, tienen que ser muy democráticas y contar con el cariño del pueblo, pues sólo así es muy difícil que el rey, con su propia mano, degarre la constitución.

En el momento oportuno se le recordó al monarca el cumplimiento del artículo 32 de la Constitución, que trata del juramento a la misma. Por eso pide el orador que se depuren las respon-

sabilidades en Cortes Constituyentes y en Asamblea única.

En caso de no aceptar el rey esta depuración de responsabilidades, deberá abdicar.

Insiste en la depuración de las responsabilidades, añadiendo que la crítica que ahora se hace es ya una sanción que merma las atribuciones del soberano.

En el público se producen grandes protestas.

El orador dice:

-Lo que tenga que decir lo diré, y continúa su discurso añadiendo:

-Sólo serviremos a un poder constituyente.

Numeroso público arrecia en sus pro estas y don Melquiades Alvarez exclama:

-Los que protestan así no dan pruebas de talento y pregunta dirigiéndose al auditorio:

-¿Creeis que éste es el momento oportuno para ir a una revolución?

Varias voces dicen que sí y la mayoría dice que no.

Otra voz pregunta: -¿Los reformistas son republicanos o son monárquicos?

A lo que contesta el orador: -Como los reformistas son, unos republicanos y otros monárquicos, llegado el momento de votar, cada uno lo hará con arreglo a sus convicciones.

A partir de este momento se hace imposible oír el resto del discurso.

El público arrecia en sus protestas dando grandes voces y pateando en las localidades.

Cuando don Melquiades dice que no se le niegue sinceridad a sus palabras, el escándalo arrecia de tal forma, que hubo necesidad de dar por terminado el acto.

La impresión que ha producido el discurso de don Melquiades Alvarez ha sido de descontento, porque ha frustrado todas las esperanzas. Ha defraudado a cuantas personas acudieron a escucharle porque, como siempre, ha nadado entre dos aguas.

Al terminarse el discurso, un redactor de nuestra Agencia se entrevistó con el conde de Romanones que ocupaba uno de los palcos, preguntando su opinión sobre el acto que se acaba de celebrar.

El conde de Romanones, respondió:

-Está visto que todas las bofetadas que se pierden van a parar al mismo sitio. Como no es justo atacar al que ya es difunto, toda la culpa va a parar a la Monarquía.

Manifestó también el conde de Romanones, que el partido liberal se definirá antes de veinte días. -M.

Información militar

Orden de la Plaza

Regimiento Segovia

SERVICIO DE OFICIALES PARA MAÑANA

Cuartel: Capitán, don José Luna Meléndez.

Guardia: Teniente, don Florentino García García.

Imaginería: Teniente, don Antonio Sánchez Rodríguez.

Vigilancia: Teniente, don Carlos Ortega Soler.

COMIDA DE LA TROPA PARA EL MISMO DIA

Desayuno: Café.

Primera comida: Sopa de pasta, cocido con carne, tocino y morcilla, ensalada de lechuga y vino.

Segunda comida: Judías con morcilla y pies de cerdo, pescado frito y vino.

TARIFA DE ANUNCIOS EN

NUEVO DIA

Primera plana, cuerpo nueve, cincuenta céntimos la línea.

Octava plana, cuerpo nueve, cuarenta céntimos la línea.

Planas interiores, el mismo cuerpo de letra, veinticinco céntimos la línea.

De un trimestre en adelante se hacen descuentos del cinco, el diez y el quince por ciento, según el tiempo.

Señor alcalde...

Mire usted las cosas que pasan en Cáceres

Sobre nuestra ciudad ha caído una nube de gitanas, que hacen imposible la vida del vecindario.

A pesar de rezar en las entradas de la población los carteles que anuncian la prohibición de la mendicidad, las calles están tomadas por una multitud de «cañis», que detienen y molestan al transeunte con las zaragaterías propias de su estirpe, sino se las atiende rápidamente con una moneda.

Además, por las mañanas a la hora de la compra en la Plaza, no hay día que alguna infeliz huevera no tenga que sufrir las consecuencias de la distracción de estas gentes, muy miradas siempre en sus tratos de compraventa.

Otra cosa que nos impulsa a dirigirnos a V. S., acariados por la idea de que la pondrá pronto remedio, es lo que presenciamos esta mañana en el mercado de la Plaza de San Juan, cuya implantación ha constituido un éxito.

Porque precisamente a esa hora el movimiento de automóviles del servicio público y particulares, que entran y salen, no puede ser mayor, alejando la tranquilidad y sosiego de vendedores y compradores.

Nos hacemos eco en este particular, de la reclamación del público, que era general.

Y por último, señor Pérez Córdoba, tenemos encima la Cruz de Mayo, con cuyo

Estampas parisinas

París, de noche

París ha sufrido tan ruda evolución que son muchos los que al volver - después de diez o doce años de ausencia - se han sentido defraudados en sus ilusiones al considerar el cambio tan radical que París, el bello París de la «Madelon», ha experimentado últimamente. No es el París de hoy, ese París un poco de novela, con sus modistillas de revista galante y sus hohemios a lo Murger que tan bien conocíamos. Es, por el contrario, un París esencialmente comercial, más atento al franco que al amir, esclavo de la palabra «benéfice», a la que todo lo supedita, como si no existiese nada más digno que seguir.

Mercantilizado, París ha dejado de ser París para darnos la sensación de un Londres negociante. La camarera, la patrona, la mujercita frágil que os encontráis en el camino ya no sonríe, como antaño, como antes de la guerra. Hoy hasta las sonrisas tienen un valor que sube y baja - como las acciones en la Bolsa - y que vosotros no sabéis cotizar aún.

Pero cuando este ansia de negociar se ve mejor es por las noches. Por las no-

ches, las calles de París arden en el cubismo de sus anuncios luminosos. A lo largo del bulevar Haussmann, los comerciantes os aconsejan compréis sus productos, los grandes cines escriben con bombillas multicoloras la película recién estrenada, esa película que siendo «la mejor» el público rechaza airado. Y es este deseo - imperioso - del «benéfice» el que ha hecho de París un mercado mundial, un París que se americaniza perdiendo todo el colorido de la vieja Lutecia, tan simpática y tan acogedora para los que iban a visitarla.

París ya no es la clara sonrisa de los poetas, sino el gesto duro de los negociantes que hilvanan unas calles con otras con los respuntes de las bombillas anunciadoras. Durante el día, París vuelve - en parte - a adquirir su aspecto delicioso de mujer de amor. Las modistillas y las mecanógrafas, alegran las calles al marchar, presurosas, camino del taller o de la oficina, y los automóviles que corren hacia el Bosque, guardan en su interior el secreto de unos amores empezados momentos antes en cualquier restaurant del Barrio Latino.

Y hay, sin embargo, un París de viejas y estrechas callejuelas, en el que las luces son faros en la inmensidad de la noche. Pero este París de casas agrietadas, no interesa a nadie. Es un París folletinesco, de sucias tabernas y prostíbulos miserables. Un París gallofo, sin cabarets y sin mujeres de cabellos pintados de oro. Al turista no se le lleva nunca por estos sitios perdidos en la vorágine de la gran ciudad; se le conduce hacia los barrios altos tan idénticos a los de las capitales del mundo, sin nada que los diferencie, que les distinga a unos de otros.

Es el París a que me referí, el París de Mimí y de Gustavo el Calavera, ese París tan personal, tan sumamente personal, que cada rincón nos hace evocar un capítulo de novela o un grabado de «La Ilustración Española y Americana». Y es por eso cuando al pasear por aquí sentimos el íntimo orgullo de haber sabido descubrir lo que creíamos imposible de encontrar en nuestro camino: el alma bruja de París.

JORGE DEBLANC.

París.

Lactofitina, EL TÓNICO RECONSTITUYENTE INFANTIL QUE LOS MÉDICOS RECOMIENDAN, POR SUS EFICACÍSIMOS RESULTADOS

NUEVO DIA tiene establecida su tarifa oficial de publicidad, y para los anuncios que no han sido previamente convenidos, no puede regirse por los precios de otros periódicos.