

# El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Numero atrasado diez ct

Viernes 30 de Noviembre de 1917.

AÑO XXXIII-Núm. 10.272

Numero suelto cinco cts.

Dos ediciones diarias

JUNTA DE ASOCIADOS

## El presupuesto municipal

A las seis y media de ayer tarde se reunió en el Ayuntamiento la Junta municipal de Asociados, con el objeto de discutir el proyecto de presupuesto para el próximo año de 1918.

Presidió el teniente alcalde señor García y García y asistieron los asociados D. Miguel Iscar, D. Eudoxio de Castro, D. José María L. de Clairac, D. Manuel Pérez Criado, don Luis de la Gándara, D. Agustín Sánchez Pérez, D. Lino González, don Pedro Ruano, D. Quintín García, D. Carlos Mazpule, D. Francisco Marcos, D. Carlos Romo y D. José Sánchez-Gómez.

Se leyó el acta de la última sesión, siendo aprobada.

El Sr. Castro solicita que la presidencia ordene la unión al proyecto de presupuesto de una certificación de la deuda municipal y que por la contaduría se fa ilite una nota de la recaudación en 1916 y en lo que va del 1917.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

El Sr. Iscar dice que antes de que sea discutida la totalidad del presupuesto debe darse lectura del mismo para que se den cuenta de él los señores Asociados que no son concejales.

Así se hace.

El Sr. Castro combate la totalidad del presupuesto diciendo que como síndico se ha limitado a informarse para que la Junta tenga base de discusión de la obra económica a confeccionar.

Dice que hay mucho que corregir en el presupuesto y habla de su importancia.

Afirma que desde que es concejal el presupuesto viene siendo confeccionado de una manera inapropiada, puesto que no ha sido hecho el presente proyecto con el detenido estudio, sino que más bien es una simple copia del que en la actualidad rige, cosas que esterilizan la labor y las iniciativas de los ediles.

Examina los ingresos y los gastos, en los que hay partidas que no se acercan a la verdad, y termina, después de otras consideraciones, diciendo que si no se quiere que el Ayuntamiento siga siendo un asilo para los que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

El Sr. Iscar dice que este es el cuarto año, desde que él es concejal, que los ediles dan el espectáculo de presentar un presupuesto perfectamente anónimo.

Culpa de ello, principalmente, a las interinidades de alcaldes a que el Ayuntamiento está sometido y que son reflejo de estas anomalías, y habla en descargo de los concejales y de las condiciones de inferioridad en que hoy se encuentran para discutir un presupuesto desconocido.

Se ocupa de los ingresos y de los gastos; habla del reparto vecinal que fué consignado y jamás cobrado, así como de otros impuestos, y lamenta tener que decir que el Ayuntamiento está al borde de la bancarrota; terminando, después de otras consideraciones, señalando el camino a seguir, que es el de hacer cuantas economías se puedan.

El Sr. Sánchez-Gómez, recogiendo lo dicho por el Sr. Iscar de haber sido presentado a la Junta un presupuesto perfectamente anónimo, lamenta que esto se venga repitiendo uno y otro año y dice que si los vocales que son concejales se encuentran en condiciones de inferioridad para discutir los presupuestos, los vocales asociados que llegan por vez primera al Ayuntamiento están en peores condiciones de inferioridad todavía.

Coincide con el Sr. Iscar en que las interinidades de alcaldes soporadas pueden ser las causas principales de esta anomalía, pero dice que también deben alcanzarse estas culpas a los ediles que no hacen la obra única y fundamental, como es el presupuesto, a que están obligados.

Termina diciendo que pondrá en su labor todo el interés posible y lamentando que sea la Junta de Asociados la que tenga que hacer un presupuesto que antes no hizo el Ayuntamiento, el cual se limita a presentar, como proyecto, para base de discusión, el que actualmente rige, con ligeras variantes.

El Sr. Clairac habla de la importancia de la labor encomendada a la Junta, y dice que el presupuesto que está sobre la mesa ni es presupuesto ni es nada. Se muestra conforme con los Sres. Castro é Iscar, y dice que no habrá posibilidad de nivelar

el actual presupuesto, y que él no está dispuesto a pasar por una ficción.

Opina que deben unirse al presupuesto todas las deudas del Municipio y que debe enviarse al Gobierno civil sin nivelar. Cree que hay que estudiar una solución, una operación financiera, algo que sirva para que el presupuesto pueda ser confeccionado con verdad.

Rectifica el Sr. Castro, culpando a los alcaldes de no haber hecho nada porque el reparto vecinal se cobraba, ni tampoco hayan hecho una revisión de cédulas, y hace otras consideraciones sobre lo que los ediles han hecho para buscar nuevas fuentes de ingreso.

Rectifican también los Sres. Iscar y Clairac; interviene el Sr. Pérez Criado, y, aprobada la totalidad, se acuerda suspender la sesión hasta hoy, a las seis de la tarde, a petición del asociado D. Pedro Ruano, que solicitó la suspensión, no sólo para estudiar, los asociados que no son concejales, el presupuesto, sino también para que por la presidencia se requiera la asistencia de los concejales y asociados que no han acudido y que son la mayoría.

DECIMO ANIVERSARIO  
DEL SEÑOR  
**D. Juan Redondo Montero**  
QUE FALLEJO EN SALAMANCA EL DIA 1.º DE DICIEMBRE DE 1907.  
D. E. P.  
**Rogad por su alma.**  
Os lo piden sus desconsoladas hijas.

vinos generosos y cigarras de los llamados *carunchos*.

Después, bien abrigado, se defiende uno del frío serrano y se va al salón de conferencias. Allí todo respira felicidad. Se oye decir a los ministeriales:

¿Ven ustedes? La provisión de los altos cargos no ofreció dificultad alguna: se verificó deliciosamente. La combinación de Gobernadores ha tenido un éxito magnífico.

Vendrá el decreto de disolución con oportunidad asombrosa, y por Febrero se harán las elecciones como quien hace una madeja de seda lisa y lisa. Caminamos de victoria en victoria, y en los restantes frentes no hay ningún suceso que señalar.

Se a un reconfortado, rejuvenecido, esperanzado y desvanecido. A la mañana siguiente García Prieto confirma estas manifestaciones halagüeñas con todo el poder de su autoridad indiscutible.

¡Vemos brillar el sol en un cielo sin nubes. La tierra sonríe. Viene un amigo y compañero en saínetas y couplets, diciéndonos que en la Sociedad de Autores triunfó la juventud y se dieron vivas clamorosos.

Sabemos de un estreno celebrado en el Cóico, *La villa de los gatos* con un éxito decimonial, y acabamos pensando que esta villa es o puede ser Madrid, donde sus hijos, de raza gatuna, tienen siete vidas y resisten entre tantas muertes con entereza realmente excepcional y milagrosa.

Pallón

con una masa analfabeta del triple del total de la población nacional. Digásenos si hablar en un pueblo así, de regeneraciones y renacimientos, es otra cosa que una magnífica jerga de tópicos sonoros y vacíos.

Renovemos a España. Pero comencemos por renovar su individualidad, ayunas de todo principio intelectual. Y cuando el país consciente, capacitado para una labor de juicio sereno, pueda elegir su destino con eficiencia, pongámonle delante de los muñecos de todos los matices para que decida. Lo contrario es una farsa más, de tan vergonzante desnudez como los partidos históricos.

EL CREDITO AGRICOLA Y LAS EXPORTACIONES

Expresa y manifiesta declaración de la importancia que los organismos centrales de la administración pública conceden a la Liga de Agricultores y Ganaderos de esta provincia, es la petición que la Asesoría de la Delegación regía de Pósitos ha formulado al presidente de dicha entidad, demandándole varios ejemplos del reglamento de la misma.

También le interesa la remisión de las publicaciones o trabajos especiales realizados por la Liga.

En la fiesta la Asesoría que esos antecedentes son precisos a la Delegación para estudiar el procedimiento de desarrollar y formular el crédito agrario.

Nuestro diputado a Cortes también se ha dirigido a este organismo agrario, recabando una estadística de los productos agrícolas exportables, con objeto de interesar, en unión de los representantes de otras provincias eminentemente agrícolas, del Gobierno, la exportación del sobrante de aquellos, previa garantía del consumo racional.

La Liga ha contestado al Sr. Pérez Oliva que cuantos antecedentes pretende puede recoger en el mensaje que dirigió ella al Ministerio de Hacienda cuando lo representaba el señor Bugallal.

Notas de sociedad.

Viajes.

Han salido:

Para Madrid, en su automóvil, los marqueses de Castellanos y de Trives.

Han llegado:

De Valladolid, el ingeniero D. Pedro Pérez de los Cobos.

De Extremadura, el funcionario de la línea de M. C. P., D. Pablo Gómez.

De Madrid, el propietario D. Manuel Vicente Gascón.

Enfermos.

Se encuentra restablecido de su enfermedad, nuestro querido amigo el conocido industrial D. Diego Hernández.

Está más aliviado de su dolencia, el distinguido joven D. Eduardo L. de Clairac.

De días.

Hoy, día de San Andrés, celebran su santo nuestros buenos amigos el ganadero Sr. Sánchez, el comisario regío de turismo Sr. Pérez Cardenal, el médico Sr. García Tejado, el comerciante señor Llorente, el abogado Sr. Sánchez Benito y el distinguido joven Sr. López Chaves.

Aniversario.

Mañana se cumple el décimo aniversario del fallecimiento del que en vida fué querido amigo nuestro D. Juan Redondo Montero, que gozó de generales simpatías y cuya vida dedicó a la industria, conquistándose un nombre y una posición.

A toda la distinguida familia del finado hacemos presente nuestro sentimiento en esta triste fecha de la muerte del querido amigo.

Varias.

Hemos saludado en esta al joven é ilustrado médico Sr. Pierna.

Se encuentra en esta el competente empleado de Telégrafos Sr. Ladrón de Cegama.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta al joven farmacéutico de Galinduste, nuestro particular amigo D. Alfredo García.

EQUILIBRIO cura ANEMIA

Depósito: Centro Farmacéutico Salmantino.

DEL AYUNTAMIENTO

Negociado de Quintas.

Los soldados pertenecientes al regimiento de Toledo, que a continuación se expresan, deben presentarse en la Comandancia militar de esta plaza, pro vistos del pase de su situación militar, sobre asuntos del servicio que les interesa:

Pablo Hernández González Severino Buz Sánchez Gonzalo Castañón Juan, José Laporta Girón, Evari t Montón Pinilla, Remigio García Hernández, Lucio Rodríguez Sánchez, Antonio Silva Cardoso, Agustín González Galindo, José Andrade y González y Senén García Martín.

Salamanca, 29 de Noviembre de 1917. El Alcalde, A. Vázquez de Parga.

DE AYER A HOY

EL ABSURDO

Lo venimos repitiendo una y mil veces. La anhelada regeneración en nuestras costumbres políticas no será posible sin una educación preliminar que seleccione a los incapaces, a los analfabeta, a los esclavos del derecho de sufragio electoral. Mientras el latidismo caciquil embaucó a los tontos y a los desconocedores de su obligación cívica, seguiremos arrastrados por el carro triunfal de las ficciones y de los políticos profesionales.

La estadística política del Anuario de España, de 1915, publicado por la dirección del Instituto geográfico, señalando la influencia de los analfabetos en la gobernación del Estado, corrobora nuestros asertos.

De esta vergonzante estadística nacional, que debiera ruborizar a los directores del cotarro público, se deduce que en Albacete, 590 por mil electores, no saben leer ni escribir; Alicante 577 por mil, Almería 604, Badajoz 564, Baleares 554, Canarias 671, Castellón 597, Ciudad Real 520, Córdoba 570, Granada 625, Jaén 667, Málaga 651 y Murcia 606 por mil.

El promedio, pues, de todo el Censo español, arroja un resultado horrendo de 601 electores por mil que son completamente analfabetos.

Digámonos ahora los predicadores de epifanías saínetases si puede operarse el milagro salvador de España con esta

marqueses; banqueros que su supremo ideal es alcanzar la llave de gentihom...

Con ella quiso el admirable Ruiz Tatay hacer un alarde de dominio escénico...

clarando la culpabilidad del procesado, pero a medias—pudieramos decir—pues...

hogareño? Y la Petra se desespera. lloriquea y bufa. Aparición del Sr. Nicomedes...

y carcajadas ruidosas. La Srta. Vega, en la Eudoxia, magistral de ficción de gracia...

casado y domiciliado en Aldeanueva, formulando la denuncia de que sobre la diez de la mañana...

Boletín local

Santos del día. Santos Andrés, apóstol; Zósimo y Trojano, confesores...

La ovación ha sido clamorosa, entusiasta, sentidísima. Pocas veces se ha pronunciado en Salamanca algo tan honroso...

Y perdón por el pleigo. Funciones para hoy: A las seis y media (vermouth), La calle de la Monterra...

La funesta costumbre de cobrar el vino, cuenta en su largo haber con una víctima más...

Es imposible describir las escenas una por una, con la sal por arribas, donde la carcajada más decae...

Después de una detenida exploración pudo ser contenida la intensa hemorragia que brotaba de la herida...

La temperatura de ayer. Altura barométrica, 699,44. Temperatura máxima, al sol, 20,0...

SUCESOS

Por una broma que degeneró en riña, resultó herido de una pedrada el obrero Vicente Porteros...

Fonda de la Estación

Nueva dirección. Este establecimiento que, durante bastantes años lo ha estado regentando la Srta. Viada de D. Carlos Havia...

UNA TIENDA

El ganadero de esta provincia, nuestro querido amigo D. Abraham Vicente Rivas, ha verificado la tienda de las nuevas reses de su vacada...

Una visita y un acuerdo

Hace algunos días dábamos cuenta en EL ADELANTO, de la visita hecha al inmediato pueblo de Carbajosa...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

TEATRO MODERNO - EL DIOS EXITO

LA SINCERIDAD DE UNA EMPRESA. ESPECTACULO DE PIMER ORDEN - COMPAÑIA MAGISTRAL - EL TRIUNFO DE AYER LO CONFIRMA...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

TEATRO MODERNO

Debut de la compañía Ruiz-Tatay. Noche triunfal para el lindo teatro y de éxito positivo y vigoroso...

DE LA AUDIENCIA

Por cobrar el vino. Homicidio en Morasverdes. Ayer terminó, a la una, el juicio oral de esta causa...

Teatro Liceo

La venganza de la Petra. El teatro sainetero, de pintura popular, de movilidad costumbrista...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...

Contra los calumniadores

Una carta de D. Santiago Alba. Rechazando injurias. El comienzo de su carrera. Sus bienes de fortuna...



### Los campesinos no reconocen el gobierno maximilista.

El Congreso de delegados de los campesinos, abierto el anterior domingo, ha acordado no reconocer al Gobierno maximilista y reclamar la formación de un Gobierno de coalición socialista con la colaboración de todos los partidos.

### Las negociaciones para la paz.

El periódico «Arbet», de Budapest, dice, hablando de las negociaciones de la paz, que han comenzado en Estocolmo las conversaciones para discutir el armisticio.

Estas siguen su curso normal.

### En el Senado francés.

Procedimiento para acusar a los ministros.

Dicen de París que el Senado ha acordado formar mediante escrutinio la lista de la comisión integrada por diez y ocho ministros encargada de examinar la proposición de Sirnoux que regula el procedimiento para acusar a los ministros.

El Senado aplaza en su consecuencia la discusión hasta la resolución que dicte la Cámara respecto al asunto Malvy.

### Discurso del Canciller alemán.

Los rusos ofrecen la paz. Participan de Londres que el canciller germano pronunció ayer un discurso acerca de las negociaciones de paz con Rusia.

Dijo que el Gobierno ruso envió ayer desde Tzarzisele un radiograma firmado por Trostzki y Lenin dirigido a los Gobiernos y a los pueblos beligerantes, proponiendo que se abran inmediatamente las negociaciones para el armisticio y para la paz general.

Añadió el Canciller: No dudo en declarar, que las proposiciones del Gobierno ruso, para que se establezcan las negociaciones de paz, pueden ser aceptadas, y estoy dispuesto a entablarlas tan pronto como el Gobierno ruso, envíe sus representantes con plenos poderes.

Espero y deseo que estos esfuerzos se concierten inmediatamente en forma definitiva para traer la paz.

### Noticias del día

#### Madrid.

Conato de huelga desmentido. García Prieto y los Gobernadores. El nombramiento de alcaldes — Polavieja gravísimo.

### El conflicto del alumbrado. — Aproximación de Maura al Gobierno?

El director general de Comunicaciones, Sr. Duque de Bivona, ha desmentido categóricamente, que hubiera tenido efecto un conato de huelga en el cuerpo de Telégrafos.

Precisamente los funcionarios telegrafistas se muestran muy satisfechos, porque saben que el director prepara una importante reforma, que pondrá al organismo de Telégrafos a igual nivel que al de Correos.

Para realizar esto, se solicitará un crédito extraordinario.

El presidente del Consejo de Ministros, recibió individualmente a treinta y tres Gobernadores civiles, dándoles instrucciones y ordenándoles que marchen enseguida a sus respectivas provincias.

Se desistió de la presentación colectiva al Rey, lo cual harán a medida que vayan regresando a Madrid después de haber tomado posesión de sus destinos.

Mañana o pasado aparecerá en la «Gaceta» la disposición relativa a los alcaldes de Real orden.

Ha sido desmentido el rumor de que D. Antonio Maura hubiera enviado un emisario al marqués de Alhucemas para concertar una aproximación política.

Las últimas noticias referentes al estado del Marqués de Polavieja, herido en desafío por el Marqués de Villabragima, son de extrema gravedad.

Se avecina un nuevo conflicto verdaderamente trascendental para Madrid, debido a que la fuerza hidroeléctrica que reciben las Compañías transformadoras, es insuficiente para atender a las necesidades de la industria y al alumbrado.

Las compañías de electricidad tienen siempre reservas térmicas o de vapor producidas por carbón, y como hace varios días que las empresas no reciben ese combustible, han tenido que paralizarse las industrias que utilizan la fuerza eléctrica.

De momento, está asegurado el alumbrado eléctrico, pero si se interrumpen los saltos de agua por la sequía, las tempestades, vendavales u otras causas, Madrid quedará sin luz porque las empresas disponen de baterías de acumuladores para tres horas.

Témese que se llegue a la paralización de la circulación tranviaria, pues estos vehículos solo podrían circular el tiempo que durase la fuerza de los acumuladores.

La industria panadera — El personal asociado. — La juventud li-

beral con Alba. — Propaganda de este exministro. El porvenir político de las Juntas de Defensa. Asamblea constituyente. Renovación hasta del régimen. En honor de Pi Margall. — La línea de Madrid-Levante. — ¿Murio Echagüe a consecuencia de un duelo?

En el Círculo de la Unión Mercantil, convocados por la «Panera Industrial», se reunieron los representantes de todos los gremios, tratando de las coacciones y actos de sabotaje, que cometen contra dicha empresa el personal asociado.

Se acordó que si en el término de dos días no cesan esos atropellos, todos los dueños de panadería despedirán al personal asociado.

Firmado por la mayoría de los socios que integran la Juventud liberal de Madrid, se ha dirigido al exministro de Hacienda, Sr. Alba, un mensaje de adhesión política y personal.

Establecerán en Madrid un círculo liberal radical, creando también un periódico.

El Sr. Alba comenzará definitivamente su propaganda política por provincias, del 5 al 10 de Diciembre, yendo primero a Madrid y luego a Sevilla.

Asegúrase que las Juntas de defensa, estimando al actual Gobierno como deficiente para toda solución, han señalado un plazo, al término del cual darán al país un manifiesto, que será consecuencia lógica del que antes elevaron al Rey.

En el manifiesto se proponen que recoga el poder la comisión ejecutiva de las Juntas y convocar en plazo breve las Cortes constitucionales, observando una libertad completa en los distritos, a fin de que se elijan los diputados sin la intervención oficial.

Se tratará en la asamblea constituyente de la reconstitución del país, empezando por el régimen, para lo cual la junta hará declaración de su monarquismo, sin determinar ninguna personalidad.

En el Círculo Federal se celebró la velada conmemorativa del aniversario de la muerte de Pi Margall.

El local hallábase atestado de federados.

Concurrieron también los representantes de las izquierdas.

Varios oradores pronunciaron notables discursos, haciendo la necrología de Pi, ensalzando su figura como político, escritor, ciudadano y patriota, engrandecida cada

vez más, especialmente, en las actuales circunstancias, tan críticas para España.

Todos fueron ovacionados. Después de varios meses de sequía, hoy ha llovido en Madrid, aunque poco.

Los telegramas recibidos de las provincias de levante, dicen que se han iniciado abundantes lluvias.

Hoy se ha acentuado el rumor de que días antes de fallecer el general Echagüe, se verificó un lance entre éste y el Alto comisario en Marruecos, general Jordana, en condiciones gravísimas.

Considerase este rumor totalmente infundado.

### Provincias.

#### BARCELONA

Clausura las de carbonerías. La manifestación del domingo. Mitin nacionalista. — Un incidente.

Se han cerrado muchas carbonerías a consecuencia de la falta de carbón vegetal.

El conflicto del gas se agrava enormemente, pues el poquísimo que se suministra no sirve ni para guisar por su escasa presión.

El Ayuntamiento ha acordado que una comisión asista a la manifestación que tendrá lugar el domingo a favor de la amnistía.

Se desechó una proposición de los radicales, los cuales pedían que fuese el Ayuntamiento en pleno con la banda municipal.

En distintos centros político sociales se han celebrado mítines en pró de la amnistía.

En el centro autónomo de dependientes de comercio, han celebrado un mitin los nacionalistas, tomando parte caracterizados regionalistas gallegos y catalanes, los cuales hablaron en sus respectivos dialectos.

Cambó ocupó la presidencia, siendo vitoreado.

Recordó que en aquel salón se recibió a los regionalistas valencianos y vascos.

Hablaron varios oradores gallegos expresando su agradecimiento por la acogida que habíales dispensado Cataluña.

Dijeron que acudían a los nacionalistas catalanes para que les sirvan de guía en el camino que van a emprender los gallegos para conseguir todas sus reivindicaciones.

Fueron entusiastamente aplaudidos.

Terminado el acto, todos los concurrentes acudieron en manifestación hasta el hotel en que se alojaban los gallegos, obligándoles a hablar desde el balcón.

Produjose un pequeño incidente a causa de negarse a dar un viva España.

Se oyeron vivas a Cataluña libre.

Tuvo que intervenir la policía, deteniendo a varios sujetos, siendo libertados enseguida con objeto de que se disolviera la manifestación.

#### GRANADA

Protesta de la U. I. A. Vinícola.

El gremio de la Unión Vinícola granadina ha celebrado una reunión para protestar de las compañías ferroviarias que se niegan a facturar vino manchego, alegando la falta de vagones.

En cambio se dan todo género de facilidades cuando los industriales los facturan en gran velocidad.

Telegrafaron a Rodés, denunciándole estos abusos, interviniendo cerca de las empresas.

#### SAN ILDEFONSO

#### Cacería regia.

Esta mañana se ha reanudado la cacería de faisanes en los sitios llamados Las Pasejeras y el Puente del Niño.

Se cobraron 600 piezas.

El Rey y sus acompañantes almorzaron en la finca de Robledo.

#### VALENCIA

Temporal marítimo. Naufragio de barcas pesqueras. — La crisis de madera.

Se ha desencadenado un imponente temporal en el mar.

Numerosos barcos pesqueros regresaron al puerto y los buques surtos en él han reforzado las amarras.

Se han suspendido las operaciones en el puerto y prohibido la salida de vapores.

Rumoréase que en la desembocadura del Ebro han naufragado dos barcas pesqueras de la matrícula de Palma.

Los almaceneros de maderas para ebanistería y los fabricantes de muebles, han celebrado una asamblea para tratar del conflicto de la falta de madera.

De no recibirse en breve, quedarán en paro forzoso millares de obreros.

Se ha teleografiado a Rodés y a Francos Rodríguez para que las compañías de ferrocarriles den curso a las expediciones que se encuentran detenidas.

#### MALAGA

Agente ejecutivo gravemente herido.

En el pueblo de Arenas el agente ejecutivo José García, se presentó a embargar al vecino Antonio González.

Un hijo de este le agredió, hirién-

dole de dos balazos en el brazo derecho y en el vientre.

Cuando el agente se encontraba en el suelo gravemente herido, acudió Ramiro Ponja Peláez y le pateó causándole otras graves lesiones en la cabeza.

#### ZARAGOZA

Los ferroviarios despedidos. Gran revuelo.

Una comisión de ferroviarios despedidos visitó al Alcalde para pedir que gestione su reposición.

Entre los empleados de esta estación del Norte, existe un gran revuelo por las declaraciones que se atribuyen a La Cierva, afirmando que los ferroviarios despedidos eran los más aptos.

Una comisión de empleados y obreros visitó al Ingeniero Jefe para protestar de tales declaraciones.

Han comenzado las primeras lluvias otoñales, reinando un inmenso júbilo entre los labradores.

#### OVIEDO

Choque de trenes en un túnel. Pesqueros amarrados.

En el túnel de Ablana, de la línea del ferrocarril vasco, chocaron hoy un tren de viajeros con otro de mercancías.

Este hállase detenido dentro del túnel por falta de presión.

Varias personas resultaron contusas.

Los armadores de barcos pesqueros de Gijón han manifestado al Gobernador que mañana amarrarán sus barcos por falta de carbón.

#### CARTAGENA

El barco inglés «Shofield». Abordaje.

Ha entrado en este puerto el barco británico «Shofield», que fué abordado por el trasatlántico «Antonio López».

Vino custodiado el vapor al arsenal por otro buque inglés.

Tiene importantes averías.

#### SEVILLA

Los aficionados a toros. Asalto de una finca. Herido de dos tiros.

Anoche penetraron en una finca del alcalde de Cuevas del Río, varios aficionados a toros, desmandando una res para follarla.

Apercibido el dueño, en unión de los criados, persiguió a los aficionados, los cuales huyeron.

Al regresar el alcalde sintió agudos dolores en el pie derecho y en la mano.

Reconocido en seguida, se vio tenía dos heridas, causadas con arma de fuego.

Los aficionados han sido detenidos. RIVERA

## EL MEJOR PURGANTE CARABAÑA

AGUAS MINERALES NATURALES DE Depurativas

# PURGANTE CARABAÑA

Antibiliosas

Antiherpéticas

Propietarios: V.ª é hijos de R. J. Chávarri. — Dirección y Oficinas: Lealtad, 12. — Madrid.

## SEÑORAS

Durante los días 29 y 30 de Noviembre y 1.º de Diciembre, se expondrá en el Hotel del Comercio, un gran surtido de Abrigos última creación de la moda para SEÑORAS y SEÑORITAS.

Abrigos de terciopelo. — Sisker. — Terciopelos de lana, gamuza, castor, chevioc, pluma lisa, etc., etc., á precios baratísimos.

### ¿QUÉ ES LO QUE NECESITAN

los DÉBILITADOS, los FATIGADOS aquellos que tienen débiles los PULMONES y los BRONQUIOS?

Un ANTISÉPTICO y un RECONSTITUYENTE Para casos tales, nada como la

## SOLUCION PAUTAUBERGE

que en forma apropiada, reúne el antiséptico y el reconstituyente más poderosos, la Creosota y el Clorhidrofosfato de Cal.

Constituye el remedio soberano contra los CATARROS, los BRONQUITIS CRÓNICAS, la GRIPPE, el RAQUITISMO y la ESCOFULA. Aumenta el apetito y las fuerzas, agota las secreciones y previene la

### TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COCHINHOVOS-PARIS y en todas las Farmacias.

## PASTILLAS BOLIVAR

Catarros-Tos-ASMA

### MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO

RIBETeador, AGOLHADOR

### SALAMANCA: PEREZ PUJOL, 1.

### Multicopista Cyclostyle

Reproduce en numerosos ejemplares la escritura manual o mecánica, dibujos, música, etc.

Una verdadera imprenta en casa

Guillermo Truniger & C. - Barcelona

CASA SUIZA

## CONTRALATOS

PASTILLAS PECTORALES DE G. MERINO E HIJO.

En farmacias y droguerías, o 50 paqueta.

## SALAMANCA

Las Maravillas de España.

Album con hermosas fotografías de Salamanca, Burgos, León, Zamora, Santander, Valladolid, Astorga, Medina del Campo, Badajoz y Cáceres.

Precio: tres pesetas. De venta en todas las librerías.

## LONGINES

el mejor reloj de precisión

De venta en todas las buenas relojerías.

### Academia central

de corte y confección para señoras, dirigida por la inventora doña María Ibero. En esta Academia lo mismo se enseña por la cinta que está fundada en la relación de proporción que existe entre las medidas del contorno del pecho y los anchos de las demás piezas que constituyen las prendas de vestir.

La cinta es medio más sencillo porque se toman menos medidas que con el metro y mucho más sencillas para quien desea aprender, con el metro se le enseña lo mismo. En la misma se cose para fuera y se confecciona toda clase de prendas para señora y en caso de necesidad se da para cada una, se confecciona vestido en el día. Clase para la carrera de profesoras y plisa toda clase de telas. Plaza Mayor, 44, principal. Entrar por la calle Concejo, frente a las máquinas Singer. Salamanca.

### A LAS SEÑORAS

BORDADOS Los surtidos quedan en las imprentas de la ciudad.

ZURCIDOS Los surtidos quedan en las imprentas de la ciudad.

### Imprenta y librería de Nuñez

Salamanca

Novedades en toda clase de trabajos de tipo gráfico. Grandes surtidos en tarjetas postales, carnets, menus. Inmenso surtido en objetos de escritorio, etc. etc.

IMP. Y LIB. DE NUNEZ