

ESPAÑA, A LA CABEZA DEL TURISMO MUNDIAL

En 1971 fue visitada por más de 25 millones de personas

WASHINGTON, 17. (Efe.)— El informe anual del Banco Mundial incluye a España entre los primeros países del mundo en su desarrollo turístico y concretamente en la región del Mediterráneo.

El turismo en la región del Mediterráneo ha aumentado notablemente como resultado de los crecientes niveles de ingresos en los países desarrollados. En 1971, los ingresos de divisas por concepto de turismo de doce países en desarrollo aumentaron en un 25 por 100 con respecto al año anterior, hasta un total de aproximadamente 3.800 millones de dólares. España, que fue visitada por más de 25 millones de personas, recibió algo más de la mitad del total, un aumento que representó el 30 por 100 de sus exportaciones de bienes y servicios", añade el estudio del Banco Mundial del año 1971-72.

Durante el año 1971, España recibió sólo un préstamo del Banco por valor de 50 millones de dólares con destino a un proyecto de construcción y dotación de equipo de más de 80 instituciones educativas, que tiene por objeto ampliar las reformas educativas que fueron iniciadas con la ayuda de un préstamo anterior del Banco (el costo total del proyecto es de 152,5 millones de dólares).

INFORME ANUAL DEL BANCO MUNDIAL

WASHINGTON, 17. (Efe.)— El grupo del Banco Mundial dedicó más de 3.000 millones de dólares a sus países miembros en desarrollo durante el ejercicio económico que terminó el 30 de junio de 1972.

Casi la tercera parte de esa suma—997 millones de dólares— correspondió a operaciones en países de Iberoamérica y el Caribe, según cifras dadas a conocer hoy en el informe anual de los directores ejecutivos del Banco Mundial y de su afiliada la Asociación Internacional de Fomento (A. I. F.).

El informe será presentado formalmente a los gobernadores de los países miembros en la reunión anual que se celebrará en esta capital del 25 al 29 de septiembre.

El Banco otorgó 72 préstamos a 40 países, por un total de 1.996 millones de dólares; de ese volumen, 28 préstamos fueron para 12 países de América, por un total de 945 millones de dólares. La A. I. F. aprobó créditos por valor de 1.000 millones de dólares para 74 proyectos en 38 de sus países miembros más pobres. Solamente dos países americanos recibieron créditos por la suma de 11 millones de dólares.

La Corporación Financiera Internacional (C. F. I.), tercer miembro del grupo del Banco, contrajo 23 compromisos con el sector privado de 17 países, por un total de 116 millones de dólares. Siete de ellos, por un total de 40 millones, se realizaron en cinco países de América.

El informe del Banco Mundial dice que la reducida cantidad y el volumen de los créditos de la A. I. F. en la región de Iberoamérica y el Caribe "refleja la etapa de desarrollo relativamente avanzada a que han llegado muchos de los países de la región... Sólo unos cuantos países tienen un ingreso "per capita" inferior al que emplea actualmente la A. I. F. como criterio para distribuir sus escasos recursos".

Destaca el informe que, en el caso de los países suramericanos, por ejemplo, excluyendo a Venezuela, los ingresos son, como promedio, tres veces superiores a los de Asia meridional y cuatro veces a los de África oriental.

Treinta y nueve quinielas de 14

Aunque hay pocos "unos" en la quiniela de ayer, anoche mismo, al término de la primera tanda del escrutinio, ya habían aparecido 39 plenos. Menos mal que los dividendos subirán algo, porque la recaudación ha ascendido hasta los 300 millones de pesetas.

Feymar

RADIO - TV

CALEFACCION

sol-Thermic

¡¡COMO EL CALOR DEL SOL!!

DE VENTA EN:

Glorieta de Bilbao, 8.
Tel. 224 00 67.

Av. José Antonio, 6.
Tel. 231 06 04.

Narváez, 3.
Tel. 225 17 72.

Pl. San Juan de la Cruz, 1.
Tel. 234 67 94.

Sancho Dávila, 6.
Tel. 246 46 57.

Ninguna decisión sobre el grupo de croatas retenido en Madrid

- Los nueve individuos continúan en la Dirección General de Seguridad, a disposición de la autoridad militar aérea.
- El director General de la compañía S. A. S. destaca la eficaz gestión de las autoridades españolas en la negociación con los secuestradores.

Ninguna decisión política hasta el momento en torno a los secuestradores croatas que el sábado llegaron al aeropuerto de Barajas a bordo de un avión de la compañía escandinava S. A. S., secuestrado en Malmö (Suecia). Los tres secuestradores y sus seis compañeros canjeados a cambio de los 83 pasajeros que viajaban en el DC-9, continuaban retenidos anoche en la Dirección General de Seguridad, a disposición de la autoridad militar aérea. Se supone que en cualquier momento, a indicación de la autoridad militar competente, podrían ser trasladados a la prisión provincial de Carabanchel.

Se ha confirmado que el medio millón de coronas que los croatas pidieron al Gobierno sueco ha sido totalmente recuperado por la Policía, si bien el dinero había sido distribuido entre las ropas de nueve componentes del grupo. También se les ocupó diferente moneda fraccionaria de otros países, entre ella, algunos marcos. Se asegura también que los pasaportes de los tres secuestradores eran falsos.

En definitiva, y sin que se haya confirmado oficialmente hasta el momento la petición a

Estocolmo, Vladimir Rolovic, la de los otros cuatro canjeados, también acusados de activismo, que ocuparon el Consulado de Göttemburgo y amenazaron con matar a tres rehenes si el Gobierno de Belgrado no autorizaba el viaje a España de un militante croata condenado a muerte en Zagreb, y, por último, la de los tres secuestradores, cuya culpabilidad estaría incurra en lo establecido en el Convenio Internacional para la Represión de los Secuestros Aéreos, ratificado el pasado mes de junio por las Cortes Españolas.

Según este acuerdo, las autoridades competentes españolas podrían juzgar a los tres secuestradores y adoptar las oportunas decisiones acerca de los otros seis individuos canjeados.

LA TRIPULACION ESPERA EN MADRID

Tras su cambio por una nueva tripulación, que condujo el DC-9 de la S. A. S. a Suecia, gracias a las gestiones de las autoridades españolas, los dos pilotos y las dos azafatas que trajeron el aparato hasta el aeropuerto de Barajas—al parecer, los croatas deseaban ir di-



El director general para España de la compañía aérea escandinava S. A. S., señor Terje Hofso, a la izquierda, y los pilotos del avión secuestrado conversan con los periodistas en el mismo hotel en que se encuentra la tripulación—dos pilotos y dos azafatas—en espera de prestar declaración ante las autoridades españolas y mientras se recuperan de las cuarenta horas de tensión que llevó consigo el secuestro por parte del grupo croata. (Foto Cifra Gráfica.)

las autoridades españolas, por los componentes del grupo croata, de asilo político, lo que se espera saber es qué decisión se adoptará sobre ellos. Acaso se piense en una solución alternativa, en que se considerarían las situaciones de los hombres que ya han sido juzgados en Suecia y condenados a cadena perpetua por el asesinato del embajador yugoslavo en

rectamente, o al menos continuar viaje, desde Madrid hasta Valencia—continúan descansando en un hotel madrileño, en el mismo edificio de la plaza de España, en que la citada compañía aérea tiene sus oficinas. La tripulación tiene prohibidas cualquier tipo de declaraciones a la prensa hasta tanto

(Continúa en página 10)

Hoja del Lunes

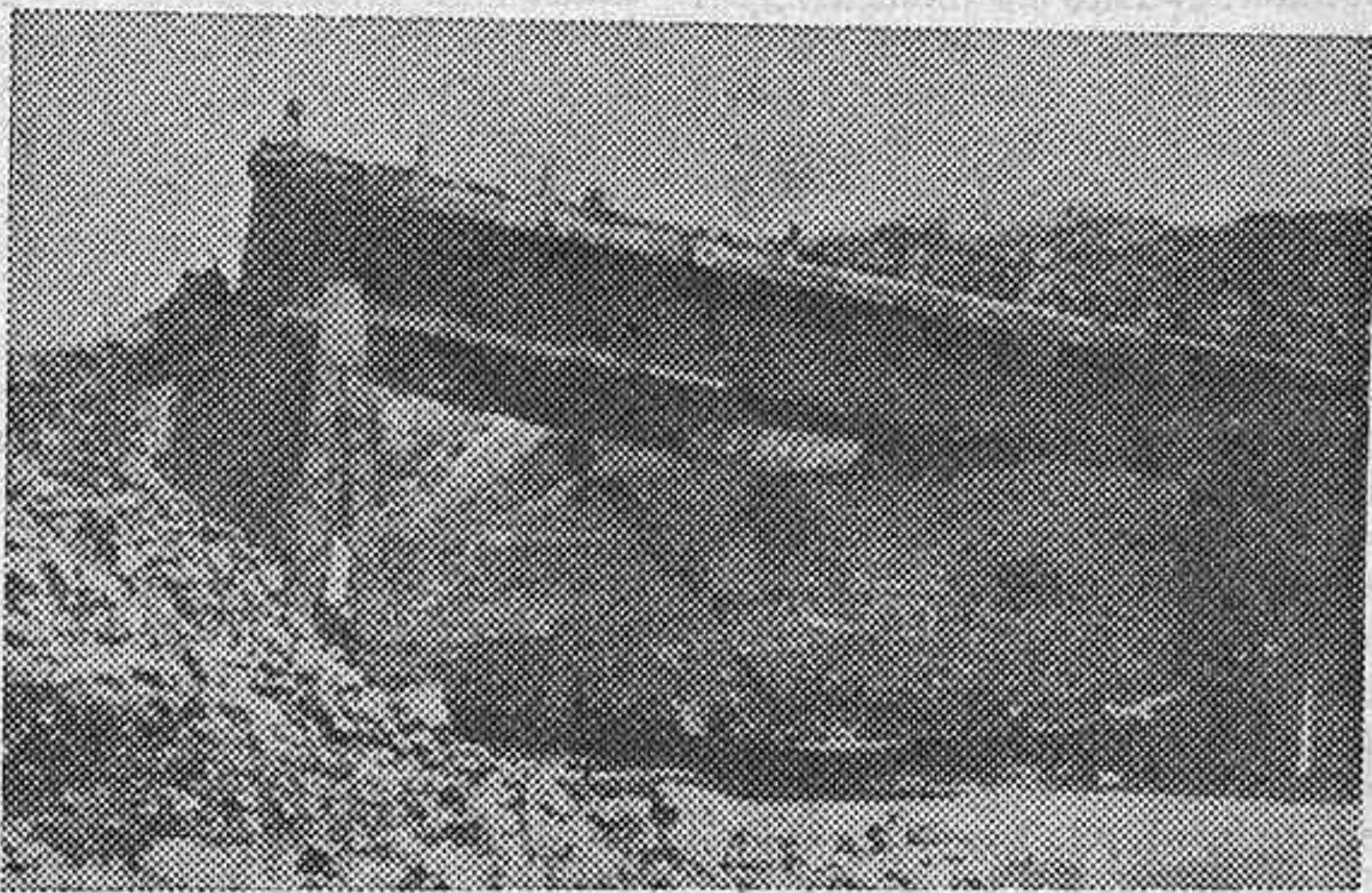
EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

Director PEDRO GOMEZ APARICIO

Enérgico ultimátum libanés a los guerrilleros

Las fuerzas judías han regresado ya a su territorio

PARECE QUE ISRAEL PREPARA UN ATAQUE CONTRA SIRIA



Restos del puente Jardila después de una incursión israelí sobre la zona su del Líbano. El puente ha sido uno de los puntos atacados en el curso de la actual ofensiva de Israel al país vecino. (Foto Cifra Gráfica-Upi.)

EL CAIRO, 17. (Efe-Upi.)— El comandante en jefe del Ejército libanés, general Iskandar Ghanem, ha amenazado con entregar a un Tribunal militar a todo guerrillero palestino que viole cualquiera de las normas militares que entraron en vigor a las seis de esta mañana (cuatro hora española), informa la agencia Oriente Medio.

El texto del comunicado del general, entregado a la agencia egipcia por fuentes de guerrilleros en El Cairo, es el siguiente:

Se prohíbe la presencia de hombres de la resistencia en el sector fronterizo oriental y en todas las poblaciones fronterizas, así como en un radio de dos kilómetros alrededor de ellas.

En el sector central, sección 31, se prohíbe la entrada de nuevos elementos de la resistencia. En la sección 32, los hombres de la resistencia deberán evacuar todas las poblaciones en que se encuentren y retirarse a una distancia de dos kilómetros como mínimo de la población más próxima.

En el sector de Nabattiyen se mantendrá la actual situación, con la presencia de hombres de la resistencia en el interior del campamento (de refugiados).

En el sector occidental y en Bekaa se prohíbe la presencia de hombres de la resistencia fuera de los campamentos.

En la provincia del Monte Líbano se prohíbe la presencia de hombres de la resistencia, excepto en el interior de los campamentos.

Se les prohíbe también aparecer en lugares públicos con uniforme o armas. De esta prohibición quedan exentos los miembros del mando de la lucha armada palestina, previo acuerdo con la oficina de enlace del cuartel general.

Todo el que no se atenga a estas normas será detenido y entregado a tribunales militares.

LOS PALESTINOS NO ACEPTAN EL ULTIMATUM

DAMASCO, 17. (Efe-Reuter.) Los comandos palestinos han rechazado hoy la prohibición libanesa de la presencia de guerrilleros en las zonas fronterizas del Líbano.

La emisora de la Organización para la Liberación de Palestina ha dicho: "Nuestros rebeldes jamás entregarán ni un palmo de territorio libanés, puesto que éste pertenece a la nación árabe."

La misma emisora lanzó una acusación contra los Gobiernos árabes "derrotistas" y afirmó que el libanés "no se avergüenza de adoptar medidas contra la resistencia palestina en un momento en el que sus rebeldes libran una sangrienta batalla contra el enemigo sionista en defensa del territorio libanés".

Según fuentes de la resistencia palestina, a mediodía de hoy (hora local) se luchaba encarnizadamente entre los comandos palestinos y las fuerzas israelíes que continúan en el sur del Líbano.

LAS FUERZAS JUDIAS HAN REGRESADO

TEL-AVIV, 17. (Efe-Reuter.) Todas las fuerzas israelíes que penetraron en territorio libanés en una acción antiguerrillera han regresado a primera hora de la tarde de hoy a territorio israelí, tras permanecer unas treinta y seis horas en el Líbano, ha informado Radio Israel. Añade la emisora que un portavoz del Ejército israelí ha manifestado que han resultado muertos 60 guerrilleros por lo menos y heridos una serie de ellos.

FUERTE RESISTENCIA LIBANESA

TEL-AVIV, 17. (Efe-Reuter.) Un alto oficial del Estado Mayor israelí declaró anoche a la prensa que los elementos lige-

(Continúa en pag. 6)

44 págs. ● 6 ptas.

Deposito legal M 246.1958

Redacción y Administración:

PLAZA DEL CALLAO, 4

Teléfono 222 64 50

Lunes 18 septiembre 1972

Tercera época ● Número 1.745

Por avión:

España 7,-

Extranjero 7,-

(Más franqueto)

Opinión propia

Opinión ajena

Una responsabilidad colectiva

NO es objetivamente alarmante, pero sí seriamente advertidora desde el punto de vista de la delincuencia en España, la memoria que, con ocasión de la apertura de los tribunales, ha elevado al Gobierno el fiscal del Tribunal Supremo, don Fernando Herrero Tejedor. Y valdría la pena que esa memoria, más por los riesgos que apunta que por las precisiones estadísticas que contiene, recibiera la merecida atención por parte de los distintos estamentos de la sociedad y más especialmente por aquellos a los que alcanzan responsabilidades educacionales.

A juzgar por los datos que contiene la memoria, determinados aumentos de delincuencia apenas se corresponden con el vegetativo de la población. Ello no obstante, y aunque—como subraya el propio señor Herrero Tejedor—no sean todavía alarmantes las cifras absolutas, acusan un notable incremento relativo las referentes a los delitos contra la salud pública, como el tráfico de drogas, los cometidos contra la libertad y la seguridad y contra la propiedad, especialmente la sustracción de coches, y los de tráfico, incremento el de estos últimos que es natural consecuencia de la popularización de los vehículos de propiedad privada. Ya se entiende que en materia de datos estadísticos los publicados no son en ocasiones lo suficientemente reveladores. Como en un meditado editorial afirma nuestro querido colega el diario "Ya", "las estadísticas engañan respecto al volumen real de la enfermedad". Y "Ya" precisa: "Cuando, por ejemplo, el informe elevado al Gobierno acusa una baja en los delitos contra la honestidad, es lícito preguntarse si esa "baja en los delitos" no demuestra precisamente la deterioración "bilateral" de la moral sexual y el acuerdo en la conducta sexual desordenada no hace innecesario el delito; es decir, si el descenso estadístico no es precisamente una prueba del descenso de los niveles sociales. Eso parece, al menos, demostrar la observación directa de la calle, de los locales de diversión y de la prensa ilustrada, en esa como en otras materias en que los índices estadísticos requerirían un análisis cualitativo muy prudente."

El fiscal del Supremo, sin embargo, centra de manera especial su atención advertidora en la penetración de nuevas formas de delito, prácticamente inéditas hasta fechas recientes en España. "Hemos de constatar—son sus palabras—la aparición y

proliferación de nuevas formas de delincuencia hasta hace pocos años desconocidas en nuestro país y que vienen a constituir una manifestación distinta, a veces muy profunda, de los clásicos tipos delictivos más o menos habituales." Tales formas de delitos nuevos son así enumeradas por el señor Herrero Tejedor: "... los crímenes rituales, la delincuencia subversiva, el terrorismo, el secuestro de personas y la extorsión, los secuestros aéreos, las diferentes manifestaciones de delincuencia económica." Ciertamente que esos delitos tan en progresivo auge fuera de nuestra patria, no han llegado—"por el momento"—a echar en ella las profundas raíces que en otras partes. Pero el señalamiento del mal cuando se encuentra en estado incipiente es la mejor manera de combatirlo.

El presidente del Tribunal Supremo, don Francisco Ruiz-Jarabo, en su discurso de inauguración del año judicial, ha afirmado: "En términos generales, a mayor nivel económico-social corresponde un correlativo aumento de litigiosidad en materia civil." Lamentablemente, aunque no inexplicablemente, esas mismas palabras pudieran extenderse a otros tipos de delincuencia: los más altos nive-

les de vida parecen corresponderse siempre con un mayor incremento de las tentaciones y de las apetencias. Y, también, con un aflojamiento de determinados resortes morales, en los que hay que poner muy en el primer término los religiosos y los familiares.

Corresponde, naturalmente, al Ministerio Fiscal situar las posibles soluciones en el terreno jurídico y legal. Por ello, el señor Herrero Tejedor afirma en su memoria: "Quizá fuese conveniente afrontar en la proyectada reforma del Código Penal la tipificación concreta de estas manifestaciones, o al menos tener en cuenta su realidad a efectos de incluir en la ley penal los matices necesarios para aplicarla con exactitud a estas nuevas formas delictivas." Naturalmente que esas justas reformas requieren el respaldo y el concurso, incluso para que su aplicación sea innecesaria, de la sociedad misma, para cuya defensa son adoptadas. La realidad es que la sociedad moderna atraviesa una crisis esencial, en cuya determinación la responsabilidad nos alcanza seguramente a todos. Es a todos a quienes ahora toca procurar los remedios a unos males que ni la ley ni los tribunales de justicia pueden combatir por sus exclusivos medios.

A PESAR DE MUNICH

YA sabemos que el tema es espinoso, sobre todo después de la tragedia de Munich. Y que ha provocado, y seguirá provocando, oleadas de discrepancias. Aunque si estamos seguros de que esas discrepancias no eran resueltas con el mismo espíritu deportivo y caballeroso que imperó en las pistas de la capital de Baviera, ya que la sangre y la violencia aparecieron al margen de dichas pistas.

Es muy posible que la educación deportiva no haya merecido en todos los tiempos y en todas las tierras del mundo la misma atención. Pero precisamente por el sangriento desenlace político que tuvieron los Juegos Olímpicos de Munich es necesario reforzar las ideas de convivencia universal que estos Juegos representan, y se hace necesario acelerar y consolidar esa educación. Entre otras cosas—y esto deben tenerlo muy presente los posibles detractores de estas competiciones—, porque los Juegos llevan consigo el entrenamiento y exaltación de muchas virtudes ciudadanas, en forma tal que casi, casi pudiera decirse que el perfeccionamiento físico, con ser muy importante, queda por debajo del perfeccionamiento moral de los hombres y de las sociedades que participan en ellos. Ganar sin espíritu triunfalista y soberbio, y perder sin espíritu revanchista y rencoroso, valen tanto como agi-

lizar el músculo y fomentar la habilidad. El atleta, sin los viciosos excesos y transportes de los estúpidos "hinchas", es un hombre que ha buscado la perfección, si no del cerebro y de la inteligencia—otros estadios hay para alcanzar medallas de oro en lo intelectual—, si del músculo y del corazón. Y de músculos fuertes y de corazones sanos está muy necesitada la Humanidad en estos tiempos en que la tremenda contrapartida de estas aficiones son la violencia, la guerra, la traición y el crimen.

Ya sabemos que muchos tarufos estimarán que no hay derecho a gastar las ingentes sumas que se han invertido en preparar la mejor y más perfecta manifestación de esta clase de las antiguas Olimpiadas de Grecia. Y ya sabemos también que muchos cocodrilos hipócritas derramarán lágrimas pensando que los miles de millones que se han gastado en Munich hubieran estado mejor empleados en remediar el hambre de tantos seres como padecen de escasez y miseria. Pero consideramos que la reflexión y posible admonición están fuera de lugar, ya que dichos gastos representan una gota de agua frente a las necesidades casi cósmicas que apremian a una gran parte de la Humanidad. En cambio, para nosotros y para la mayoría de los hombres de buena fe que pueblan el mundo, esos miles de millones están produciendo unos réditos considerables en comprensión y convivencia entre unos pueblos y otros, sencillamente porque las pruebas internacionales del deporte contribuyen al mejor conocimiento entre los pueblos. Y si nos apuraran un poco, y aunque sin que nos apuren, podríamos decir que el turismo y las competiciones olímpicas representan el mayor y el mejor aglutinante para la pacífica convivencia entre unos pueblos y otros, dado su carácter ecuménico y universal.

Pasión(es) y razón(es)

"Se ha dicho y repetido: hay pocos países que no hayan practicado o tolerado el terrorismo y no hayan entrado en el ciclo infernal de la agitación y de la represión, de los atentados y de las represalias, igualmente ciegos. En todos los campos la pasión domina a la razón. Explicar no es, sin embargo, justificar; ni comprender, aprobar. Condenar la violencia, venga de donde venga, no es más que una costumbre que tranquiliza la conciencia, sobre todo cuando uno es incapaz de detenerla, y tampoco de proponer una solución política lo único que podría ponerle fin.

¿Problema insoluble? La existencia de la Jordania del Rey Hussein, la "carta de la paz" de la señora Meir, la resolución 242 del Consejo de Seguridad, la indiferencia de los gobernantes árabes, al menos hasta 1964, y la de las grandes potencias, convierten en Musorias las aspiraciones de los palestinos a recobrar la ciudadanía y, por parte de los refugiados, la tierra que poseían hasta 1948. El Estado palestino, judeo-árabe, que los ingleses imaginaron desde 1939 y establecieron en 1945, tropezó con la misma naturaleza, espiritual o mismo que política, de Israel.

¿Problema insoluble? Son, después de todo, las grandes potencias las que lo han creado disponiendo, después de la última guerra, de los pueblos del Oriente Próximo y de países de Europa. Ellas no escapan a sus responsabilidades limitándose a condenar la violencia."

(De J. F. en "Le Monde", 12 de septiembre.)

Sobre la Octogésima

"Aunque voluntariamente alejados de la publicidad, en el retiro del centro de estudios del Valle de los Caídos, merecen atención estos estudiosos de la Octogésima que analizan cuidadosamente el valor permanente de la libertad, que hay que rescatar del falso planteamiento del liberalismo y los elementos cristianos del socialismo, que no puede confundirse con la mazmorra del marxismo.

Acaso la idea más insistente del documento de Pablo VI es la del pluralismo político-cristiano. La Iglesia renuncia hoy a proponer un modelo de régimen social o político propio y a dar su bendición a cualquier estructura que se presente como realización del ideal católico. El evangelio da ideas y valores fundamentales, pero no maquetas a escala. A nosotros, y no a la Iglesia o a la jerarquía eclesiástica, corresponde encarnar aquellos valores en programas concretos que podrán ser contrarios sin dejar de ser cristianos. En palabras de alguno de los ponentes del Valle de los Caídos, es posible seguir caminos contrarios guiándose por el mismo astro.

Complementaria de esta idea de pluralidad imaginativa es, en la carta de Pablo VI, la del deber universal de participación política como aspecto grave y difícil del deber que el cristiano tiene de servir a los demás. Fáciles ver cómo el deber de la participación refuerza la exigencia de cauces plurales, porque es apenas concebible conciliar la libertad con el unisono."

(De "Ya", 14 de septiembre.)

La conciencia política

"La conciencia política es, en definitiva, y dichos los pueblos cuyos componentes la tienen y la usan, conciencia nacional por encima de los gustos, deseos, sentimientos, intereses y aun la propia seca y abstracta razón de los individuos que levantan, en primer lugar, la poderosa fuerza de la comunidad nacional de la que forman parte y que consideran por encima de todos y cada uno de ellos. Así, pues, la aplicación a la política de la conciencia, que la Real Academia Española define como conocimiento interior del bien que debemos hacer y del mal que debemos evitar, supone huir de las simples corazonadas, de los enojosos partidarios de las banderías puerilinas, del afán de imponer porque sí, y caiga quien caiga, el partido al que se está afiliado, del regusto por oponerse a los demás, de cerrarles el paso por el solo hecho de que están apuntados en otra lista distinta. La conciencia tiene un sentido moral que implica el concepto del bien y del mal y, por lo tanto, una especial delicadeza para poder intuir uno y otro. En su adscripción a la política la conciencia busca, como norma especial de referencia, cuánto atañe a la cosa pública, al bien común, a la salud social de la comunidad, que es el bien máximo al que puede aspirarse.

(De "ABC", 14 de septiembre.)

Necesidad, no lujo

"La iniciativa del Ayuntamiento de Madrid de acometer una campaña de limpieza e higiene en tabernas, cafés, bares y demás establecimientos de bebidas—anunciada hoy días por el alcalde edil de la villa—sobre la virtud de aceptar con franqueza la realidad de unos niveles de cohabitación que no deberían responder a Madrid ni a nuestra nación tiene la propiedad de plantear un aspecto de la salubridad poco atendido y generalmente dejado a la inercia de una confiada presunción de higiene.

La campaña municipal—de la que nuestras autoridades jurídicas debieran tomar nota preferente para apoyarla en todo el ámbito de su competencia—, aunque no sea por la autoexigencia que supone, no debe recibir más que elogios. Y a poco esfuerzo e interés que se aplique en ella puede obtener un considerable éxito.

Las mejores ordenanzas municipales del mundo serían ineficaces si el propietario del establecimiento (o sus dependientes, que en este caso es lo mismo) no se pone en línea con el contenido de las ordenanzas, las cuales, a su vez, resultarán inoperantes si los clientes se inhiben. Cada uno tiene su parcela de responsabilidad.

Pero demos un grado más a la limpieza de los establecimientos de bebidas e higienicemos el estado de higiene de inodoros y evacuatorios. Esta cuestión ya tiene más trascendencia que la anterior. La mera presencia de servilletas de papel o huesos de aceituna podrá desagradar, pero un pestilencioso sucio o pestilente produce automática repulsión; además entra en juego la salud pública.

(De "Informaciones", 12 de septiembre.)

Un urbanismo concertado

"El decreto aprobado por el Consejo de ministros en La Coruña ha establecido un sistema que, en líneas generales, consiste en convocar a la iniciativa privada, en concurso público, para la adjudicación de la ordenación, urbanización y posterior edificación

de los terrenos comprendidos en tres grandes zonas de la provincia de Madrid. A través de este sistema se pretende hacer frente a la urbanización de unas 1.600 hectáreas por año. El programa, pues, es muy ambicioso. Pero al posar sobre la participación ciudadana, y no sobre las posibilidades exclusivas de gestión de la Administración Pública, adquiere por ello mismo mayores visos de realidad. Medidas como ésta son las que hacen falta para resolver la endémica carestía del suelo para construir viviendas. Y por esta razón a partir del acuerdo de tales normas podemos mantener abierta la esperanza de que para poco nuestro territorio mismo habrá de encontrar los criterios y principios que permitan hacer frente a una serie de anomalías ciertas, pero que tampoco se han resuelto tratando de impedir que los promotores privados sean los primeros responsables de la gran tarea de urbanizar el perímetro de las grandes concentraciones metropolitanas."

(De "ABC", 14 de septiembre.)

Necesidad, no lujo

"La iniciativa del Ayuntamiento de Madrid de acometer una campaña de limpieza e higiene en tabernas, cafés, bares y demás establecimientos de bebidas—anunciada hoy días por el alcalde edil de la villa—sobre la virtud de aceptar con franqueza la realidad de unos niveles de cohabitación que no deberían responder a Madrid ni a nuestra nación tiene la propiedad de plantear un aspecto de la salubridad poco atendido y generalmente dejado a la inercia de una confiada presunción de higiene.

La campaña municipal—de la que nuestras autoridades jurídicas debieran tomar nota preferente para apoyarla en todo el ámbito de su competencia—, aunque no sea por la autoexigencia que supone, no debe recibir más que elogios. Y a poco esfuerzo e interés que se aplique en ella puede obtener un considerable éxito.

Las mejores ordenanzas municipales del mundo serían ineficaces si el propietario del establecimiento (o sus dependientes, que en este caso es lo mismo) no se pone en línea con el contenido de las ordenanzas, las cuales, a su vez, resultarán inoperantes si los clientes se inhiben. Cada uno tiene su parcela de responsabilidad.

Pero demos un grado más a la limpieza de los establecimientos de bebidas e higienicemos el estado de higiene de inodoros y evacuatorios. Esta cuestión ya tiene más trascendencia que la anterior. La mera presencia de servilletas de papel o huesos de aceituna podrá desagradar, pero un pestilencioso sucio o pestilente produce automática repulsión; además entra en juego la salud pública.

(De "Informaciones", 12 de septiembre.)

AVISO VACACIONES EN BULGARIA

Vuelo especial para el día 22 de septiembre

Estancia y circuitos de quince días, más una semana gratuita

ULTIMAS PLAZAS DISPONIBLES

INFORMESE EN SU AGENCIA DE VIAJES

LA SEMANA INTERNACIONAL

Movimiento internacional contra el terror

LA ASAMBLEA DE LA O N U ESTUDIARA LA ADOPCION DE MEDIDAS PARA COMBATIRLO

Por Pedro GOMEZ APARICIO

PARECE que, por fin, los sangrientos sucesos de Munich que ha sido escenario la Olimpiada de Munich van a poner en marcha lo que hace mucho tiempo venía angustiadamente reclamando la opinión pacífica del mundo: una acción coordinada y—en lo que sea posible—eficaz para la represión del terrorismo. El Secretario general de las Naciones Unidas, Em-bajador Kurt Waldheim, haciendo uso del derecho de iniciativa que le es reconocido por la Carta de la Organización, ha anunciado que a la Asamblea general, que abrirá su período de sesiones mañana 19, propondrá determinadas medidas "para combatir al terrorismo y otras formas de violencia que ponen en peligro o eliminan vidas humanas inocentes y que conspiran contra las libertades fundamentales"; los Ministros de Asuntos Exteriores de los diez países Miembros del Mercado Común, reunidos en Roma, han hecho pública la decisión de concertar en el mismo sentido sus esfuerzos en la ONU cuando el asunto sea puesto a discusión; el tema fue también suscitado en la última entrevista del Canciller Willy Brandt con el Presidente Pompidou; el Secretario de Estado, William Rogers, se ha dirigido a todos los Gobiernos con los que el de Norteamérica mantiene relaciones pidiéndoles la iniciación de consultas, e incluso el Ministro federal Walter Scheel ha sugerido una Conferencia internacional de los Ministros respectivos del Interior para estudiar la adopción de medidas apropiadas. Frente a las cada vez más poderosas y activas organizaciones—sea cual sea su significación—de fines terroristas; frente a la progresiva oleada de atentados, de signo casi siempre político, contra los bienes y contra las personas; frente a los ya ordinarios secuestros de aviones, que revisten de toda clase de inseguridades la comunicación normal entre los pueblos, se imponía esta especie de "crucada". Lo que importa saber es si las medidas que

se pretende adoptar guardarán proporción con la necesidad que las exige y si quienes aspiran a tomarlas tienen plena conciencia de la responsabilidad que tratan de asumir. Ya se entiende que el terrorismo puesto sobre el tapete reviste varias formas y que no es muchas veces la de más entidad la de las individualidades que ejecutan los actos de terror, sino la de los Estados o los Gobiernos que, si no los estimulan, los amparan. Y conste que no nos referimos sólo a ciertos países—inecesario es mencionar sus nombres—que expiden propiamente patentes de corso y hasta de impunidad dando cobijo a aquellos que perpetran dichos actos. Rehuimos deliberadamente el examen de ciertos portamentos relativos a la bárbara matanza de Munich, que, en algunos aspectos, pudo ser evitada: entre el lamentable desenlace del drama del aeropuerto alemán de Fürstenfeldbrück y la feliz solución, en el de Barajas, del secuestro del avión suco por los activistas croatas hay, sin duda, una aleccionadora diferencia. Sin embargo, insistimos en que las formas de terror son muy varias. Y le asiste la razón a Kurt Waldheim cuando, en la Conferencia de Prensa en la que formuló su propósito de llevar el asunto a la próxima Asamblea general de la ONU, precisó: "Pienso que es un deber de la Asamblea general el examen y la adopción de medidas adecuadas para prevenir en lo futuro todos los actos de violencia contra inocentes. La cuestión deberá ser examinada en general. No se trata de unos actos concretos de violencia. He de insistir sobre este punto, porque el asunto reviste una muy grande importancia para todos nosotros." Sólo con esta condición: la de que el intento de reprimir el terrorismo sea abordado en toda su amplitud, podrán ser eficaces las medidas que finalmente se acuerden.

planteándose desorbitadamente el problema de su seguridad, hace alusión constante a su necesidad de unas fronteras estables, con lo que trata de justificar sus sucesivas anexiones territoriales. Es evidente que esa seguridad—y, por lo tanto, la estabilidad del mismo Estado—está más a merced de unos vecinos con los que no es descartable un razonable acuerdo que del trazado que sigan las fronteras, por muy grande que sea su importancia estratégica. Y dos hechos, entre otros, contribuyen de manera inmediata a que las puertas de un acuerdo posible permanezcan cerradas: de una parte, la tendencia expansiva, apropiadora de nuevos territorios y, por ello, desconocedora de todas las Resoluciones de las Naciones Unidas, empezando por la del 22 de Noviembre de 1967, que determina la devolución de los ocupados en la llamada "guerra de los seis días"; de otra parte, el terrible problema, planteado hace un cuarto de siglo, sin haberle encontrado—o no haber querido encontrarle—la solución adecuada, de los refugiados palestinos, que actualmente rebasan la cifra del millón y medio y que están convertidos de hecho en un millón y medio de rehenes.

verdadera entraña de ciertos hechos que ahora estamos viviendo,

Los campos de refugiados.
No me ha gustado nunca recurrir a citas personales, pero en esta ocasión, sin embargo, quebrantaré por una vez mi norma. Hace ya mucho tiempo, después de visitar el campo de Gaza, hoy en manos de los israelíes, en el que se hacinaban—y supongo que seguirán hacinándose—hasta cuatrocientos mil de aquellos desgraciados, escribí en la revista "El Español":

"Lo más impresionante son los jóvenes. Muchos de ellos nacieron en los mismos campamentos; otros fueron condenados a una injustificable expatriación en sus primeros años de existencia; todos han sobrevivido al hambre, a la miseria y a las enfermedades; no son escasos los que no han conseguido vencer a la tuberculosis. Sin entretenimientos ni ocupaciones, todo el día es suyo para entregarlo a la meditación de su desgracia y, como consecuencia, a los impulsos de la rebeldía. Hombres desarraigados e insumisos buscan irremediablemente a quién responsabilizar y en quién centrar el odio de su inadaptación. Y la responsabilización y el odio hallan, claro es, a unos protagonistas. Aunque allí no se incuben—que si se incuban—ideas diversamente demoledoras, han echado muy profundas raíces las de la represalia y la venganza."

Conviene no engañarse, y mucho menos desfigurar una realidad trágica; por mucho que coincidamos todos en la execración de los excesos del "Septiembre Negro"; por radicales y mortíferas que sean las acciones de represalia que lleve a cabo Israel; por terminantes que lleguen a ser las decisiones internacionales para combatir a esa organización, ésta no será destruida en tanto no se arbitren soluciones a un problema esencial que no pocos se obstinan en desconocer. El "Septiembre Negro" y, consiguientemente, sus actividades terroristas, no son fruto de un sentimiento de rebeldía fanática, sino de la injusticia y de la desesperación. Sólo quien haya conocido el espantoso espectáculo de los campos de aquellos refugiados puede comprender la

Inecesario es decir que en ese ambiente y entre esos jóvenes ha acabado por fecundar el terrorismo del "Septiembre Negro". Bien está que los organismos internacionales, y en primer lugar la O. N. U., arbitren medidas, que todos deseamos eficaces, para reprimir los cada vez más numerosos brotes de terrorismo. Pero en el caso de Palestina, a condición de que no se mantenga la indiferencia con que, desde hace un cuarto de siglo, se ha venido contemplando su silencioso drama y acaben arbitrándose las fórmulas de equidad y justicia que logren extirpar las verdaderas causas.

DIVERSAS EXPRESIONES DEL TERRORISMO

Los acontecimientos actuales, indudable y nada sorprendente secuela de un conflicto: el árabe-israelí, que tiene ya un arrastre de más de medio siglo—desde la denominada "Declaración Balfour", de Noviembre de 1917—, cuentan inicialmente con un protagonista: la organización secreta palestina "Septiembre Negro". Honradamente, nadie puede justificar, y menos aplaudir, ni sus actividades ni sus procedimientos. Como tampoco caben justificaciones para los procedimientos y las actividades, igualmente terroristas, de otras organizaciones que en el campo judío la precedieron: tales, la "Stern" y la "Irgun", que, entre otros hechos no menos memorables, apuntaron en su "haber" la voladura, en Jerusalén, del Hotel del Rey David, de tan tristes recuerdos para los militares británicos, y el asesinato del "Medador" de las Naciones Unidas, Conde Folke Bernadotte.

Entre el terrorismo perpetrado por un grupo de locos, extraviados o fanáticos y el puesto en práctica por las Fuerzas Armadas obedientes a un Gobierno que tiene otros caminos para vindicar cualquier agravio, media, indudablemente, gran distancia, y no precisamente a favor de estas últimas. Si siempre es execrable la violencia contra unos inocentes peregrinos concentrados en la sala de espera de un aeropuerto o contra unos deportistas amparados en una convivencia internacional, no lo es menos una indiscriminada

acción de represalias contra unos campamentos de refugiados, en los que es posible la presencia de guerrilleros propicios a las actividades de terror, pero donde también habitan niños y mujeres que, si conocen ciertos antagonismos políticos, es porque sufren las consecuencias en sus propias carnes.

La acción de represalia

Los bombardeos aéreos de hace una semana contra la región meridional de Líbano y contra la occidental de Siria ocasionaron más de doscientos muertos y heridos; probablemente pasan del centenar los de la "razzia" que el pasado sábado llevaron unidades regulares del Ejército israelí hasta las vecindades de la ciudad libanesa de Tiro. Incluso en el supuesto de que la venganza sea lícita y de que un Estado civilizado y moderno tenga derecho a aplicar ciegamente la Ley del Talión—"ojo por ojo y diente por diente"—, ¿puede nadie afirmar que muchas de esas víctimas tengan algo que ver con lo ocurrido en Munich? ¿Y no cabe deducir que, ante esos hechos, los organismos internacionales, y con mayor motivo las grandes potencias, a las que corresponde la responsabilidad moral del ejemplo, tienen la obligación de decir algo? Porque, después de todo, a esas grandes potencias alcanza una no escasa culpa en la determinación de las causas—la formación del Estado de Israel, el problema de los refugiados palestinos, el incumplimiento de cuantas decisiones tomaron al respecto las Na-

ciones Unidas...—que irremisiblemente han conducido a la actual situación.

Un veto improcedente

Tiene que sorprender—y desconazonar—la actitud adoptada en este asunto por una superpotencia como Norteamérica en el Consejo de Seguridad. Ante unas represalias—las del día 8—que ocasionaron tantas y tan evitables víctimas, tres miembros del Consejo, Guinea, Somalia y Yugoslavia, presentaron un proyecto de Resolución en el que, con palabras medidas y para conseguir un unánime asenso, se eludían toda clase de condenas directas. Su texto era el siguiente: "Profundamente afectado (el Consejo de Seguridad) por la agravación de la situación en el Oriente Medio, pide a las partes interesadas que cesen inmediatamente todas las operaciones militares y ejerzan la mayor moderación en interés de la paz internacional y de la seguridad." Tan moderada era esa propuesta, que recibió el voto afirmativo de trece de los quince Miembros del citado Consejo. Sólo hubo una abstención: la de Panamá. Y un voto en contra: el de los Estados Unidos.

Por la segunda vez desde que las Naciones Unidas existen, Norteamérica vetó un proyecto de Resolución: aspiraba, sin duda, a que no prosperase un acuerdo que el Gobierno de Israel pudiera considerar como hostil; pero probablemente, involucrando los intereses partidistas internos con las responsabilidades internacionales, puso acaso la vista en la proximidad de unas elecciones en las que el voto judío jugará papel importantísimo. Sea o no consecuencia inmediata de ese veto, el envuelto Gobierno de Israel ha ordenado a sus Fuerzas Armadas una nueva operación "de castigo" contra Líbano, precisamente el país, de entre los árabes, que más cuidado pone en evitar cuanto pueda tomarse como una provocación, aunque no deje de padecer los coletazos de un estado de cosas en el que no ha tenido parte directa alguna.

El conflicto, agravado

Inevitablemente, el conflicto del Oriente Medio, complicado y grave de por sí, ha sufrido una nueva agravación. Nadie discute ya la consolidación para el futuro del Estado de Israel. Pero Israel,

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

ARTE FLAMENCO

TOMAS DE MADRID

DOLORES AMAYA CONCHA VARGAS

SERRANITO

y EL CUADRO FLAMENCO

Torija, 7 Reserva de mesas: 248 51 35 247 50 11

ELECTRONICA

CURSOS ACELERADOS EN 5 MESES

- TV-NORMAL y COLOR
- ELECTRONICA INDUSTRIAL
- TRANSISTORES PROGRAMADORES

Clases TEORICO-PRACTICAS a partir 1 octubre 1972. Dirección y profesorado: Ingenieros y técnicos especializados. Informes y matrícula: Mañanas, de 9 a 1, y tardes, de 6 a 10

CENTRO ESTUDIOS TELEVISION BARQUILLO, 44. Teléfono 419 55 13

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

CON TODA GARANTIA

Especialista en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

- Central Carmen, 12, 14 y 15
- Av. Albufera, 12. P. Vallecas
- Bravo Murillo, 153 y 256
- Paseo de las Delicias, 16
- Av. Donostiarra, 19
- P. Extremadura, 55 y 135
- Av. José Antonio, 16
- Diego de León, 67

- Alcalá, 147
- Argumosa, 1
- Duque de Alba 10
- Hortaleza, 56
- Luchana, 36
- Princesa, 58
- Serrano, 21
- y provincias

**OTRA VEZ A PAGAR EL SEGURO
DEL COCHE
...PERO NO ME PREOCUPA, PORQUE YA TENGO
SUSCRITAS 5 PARTICIPACIONES DE
RENTA INMOBILIARIA, S. A.
Y LO PAGO CON SUS BENEFICIOS**



Hace un año cuando éramos 2.651 partícipes, que habíamos suscrito 589 millones de pesetas, ya se lo dije a Vdes.

Ahora somos casi **6.000** partícipes y la cifra ha subido a más de **1.500** millones de pesetas, todos ellos invertidos en inmuebles en alquiler de cuyas rentas participamos.

En los últimos doce meses, he recibido, por las 125.000,- Ptas. que tengo invertidas, la cantidad de **13.079,25** Ptas.

¡¡Y ME PAGAN CADA DOS MESES!!

Y es que Renta Inmobiliaria, S. A. es la primera empresa española, dedicada a la gestión de la participación colectiva en la explotación de inmuebles en alquiler.

Haga como yo y aproveche la 19.ª fase de suscripción, con participaciones de 25.000,- Ptas., prima de suscripción de 850,- Ptas., por participación y que se cierra el próximo 30 de Septiembre.



**RENTA
INMOBILIARIA, S. A.**

María de Molina, 37 - 3.º

Teléf. 262 21 05 (cinco líneas) MADRID-6

Remítanme información sin compromiso

NOMBRE _____

CALLE _____

TELEF _____

CIUDAD _____

H.L.M. 18-9-72

PROGRESIVA MEJORA

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer el tiempo fue fundamentalmente bueno en toda España, registrándose tan sólo algunos núcleos nubosos por el litoral cantábrico y puntos de Cataluña.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 30 grados, en Málaga; mínima, de 4 grados, en Burgos y Soria. Madrid: máxima de 26 grados a las 13,30 horas, y mínima de 13 grados a las 7 horas.

Esta última semana de septiembre ha sido anormalmente fría y tormentosa. Los termómetros llegaron a mínimas de 3 grados por Avila y Albacete; a 5 grados por Ciudad Real, Soria y Vitoria, y hasta un grado bajo cero en el puerto de Navacerrada. Los intensos aguaceros y tormentas se produjeron por Cataluña y las Baleares, siendo de destacar lluvias de 90 litros por metro cuadrado en Palma de Mallorca, 75 en Mahón y 50 en Barcelona, con los consiguientes encharcamientos y riadas.

PRONOSTICO.—En los mapas del tiempo se refuerza ahora un anticiclón sobre el golfo de Vizcaya, dejando bajo su control toda nuestra Península, mientras las bajas presiones y las tormentas se extienden ahora por Italia.

El aire fresco y diáfano que actualmente queda sobre el país deja pasar muy bien los rayos solares; por ello el calor es intenso en horas centrales del día, aunque por la noche la irradiación terrestre hacia los cielos rasos y sin nubes es muy acusada y el enfriamiento bastante sensible. En consecuencia, las mañanas invitan a la ropa ligera, pero al atardecer hay que abrigarse algo.

A lo largo de la semana se formarán nieblas matinales en el litoral Cantábrico y nubosidad de estancamiento por Pirineos y cabeceras del Duero y Ebro. Tiempo estable y soleado en el interior del país. Por el área del Estrecho de Gibraltar y en el Mediterráneo andaluz soplarán vientos de Levante, con intervalos nubosos.

En fin, predominio del buen tiempo por grandes áreas de nuestra geografía, con ambiente soleado durante el día y refrescamiento nocturno. Nebulinas en valles y zonas del litoral.

Esta semana comienza el otoño astronómico; precisamente el día 22. Esta época de equinoccio, de igual duración del día y la noche, la expresa muy bien el refranero: "Por San Mateo, tanto veo como no veo." La festividad del Evangelista es el 24 de septiembre.
GARCIA DE PEDRAZA

Moda masculina para Otoño



Cuadros en las chaquetas de "sport", abrigos de tipo austriaco, chaquetones de marino.

La fantasía hace su aparición en la ropa interior masculina con estampados que la cambian totalmente.

Nuestro amplio tallaje hace posible que todos los hombres encuentren exactamente la prenda a su medida.

Este será también un OTOÑO ELEGANTE en

Galerías Preciados

En Madrid, PLAZA DEL CALLAO, ARAPILES y LISTA

Compañía Urbanizadora Metropolitana, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que a partir del día 1 de octubre próximo se distribuirá un dividendo del 5 por 100 a cuenta de los beneficios del año 1972, correspondiendo cobrar a las acciones 1 al 537.481 la cantidad de 15 pesetas líquidas por acción, y 7,50 pesetas, también líquidas, a las 537.482 al 591.230.

Estos pagos se efectuarán contra entrega del cupón núm. 116. Todas estas operaciones se efectuarán en las oficinas central y sucursales del Banco de Vizcaya en Madrid, Bilbao y Barcelona.

El secretario del Consejo de Administración.

BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado la distribución de un dividendo a cuenta de los beneficios del primer semestre del ejercicio en curso, con un importe líquido de pesetas 44.20, a las acciones números 1 al 505.000. El pago se efectuará a partir del próximo día 22 del actual en la central y sucursales de la entidad.

EL MINISTRO ESPAÑOL DE JUSTICIA, EN BRASIL

ASISTE A LA CONFERENCIA HISPANO-LUSO-AMERICANA SOBRE ASUNTOS PENITENCIARIOS

RIO DE JANEIRO. (Efe.)—El ministro español de Justicia, don Antonio María de Oriol, acompañado de su esposa, llegó por vía aérea, procedente de Madrid. Hoy lunes, el ministro se trasladará, con varios ministros más de distintos países, a Brasilia, para asistir a la inauguración de la II Conferencia de Ministros de Justicia de los países hispano-luso-americanos y filipinos, conferencia a la que asistirán los ministros de Justicia o equivalentes de trece países iberoamericanos.

La primera conferencia de este tipo se celebró por iniciativa del Gobierno español en Madrid, durante el mes de septiembre de 1970, con motivo de la conmemoración del primer centenario de la Ley Orgánica del poder judicial español.

Entre los temas a discutir en la reunión de Brasilia, que concluirá el día 22, figura el estudio del sistema penitenciario y el tratamiento dispensado a los presos en los países miembros de la conferencia. Asimismo serán debatidos tres proyectos básicos: el estatuto general de la conferencia, cuyo anteproyecto es del ministro brasileño Alfredo Buzaid; la firma de una convención internacional para intercambio de informaciones en materia jurídica y un acuerdo para la asistencia internacional en cuestiones judiciales.

Marchó a Viena el subsecretario de Asuntos Exteriores

Salió ayer con dirección a Viena en viaje oficial el subsecretario de Asuntos Exteriores, don Gabriel Fernández de Valderrama, a quien acompañan el subdirector general de Organismos de Integración Europea, señor Bassols, y el director de Europa Oriental, señor De la Morena.

El subsecretario viaja invitado por el secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores austriaco y mantendrá conversaciones con las autoridades de aquel país sobre temas de interés general europeo.

El próximo miércoles, el subsecretario se reunirá con los jefes de las representaciones de España en los países de Europa oriental, con quienes celebrará sesiones de trabajo sobre temas de interés, para las relaciones de España con aquellas naciones.

Roban por cuarta vez la misma joyería

MONTEVIDEO, 17. (Efe.)—Dos asaltantes desvalijaron una misma joyería ayer sábado por cuarta vez en lo que va de año, llevándose en varias bolsas de nailon todas las alhajas y relojes, según ha comunicado la Policía del departamento de Canelones, a 25 kilómetros de la capital, donde se efectuó el atraco. El valor de lo robado no ha sido establecido con exactitud, pero se da por descontado que, como en las anteriores oportunidades, asciende a varios millones.

(Viene de la primera pág.) ros de sus fuerzas habían sido ya retirados, y que el resto se encontraba todavía en territorio libanés esperando que amañeciera.

"No queremos mover el equipo pesado en la oscuridad, cuando es muy vulnerable. El objeto de esta operación no ha sido el de ocupar territorio libanés y retenerlo."

Al preguntársele si la operación estaba relacionada de algún modo con la matanza de Munich, el oficial contestó: "Definitivamente, no. Forma parte de nuestra lucha contra los guerrilleros en la zona."

El oficial añadió que el Ejército libanés había ofrecido la mayor resistencia encontrada hasta ahora en Líbano, "porque, debido a presiones internas, han estimado que debían hacer una demostración".

Los soldados que regresaron anoche a Israel han declarado que la resistencia de los guerrilleros árabes se derrumbó inmediatamente después de que la columna blindada entrara en acción.

"Después fue sólo un paseo", afirmó un joven oficial.

RUSIA CONDENA LA INVASION

MOSCU, 17. (Efe-Reuter.)—La Unión Soviética ha anunciado hoy su apoyo a las peticiones de que Israel se retire de territorio libanés.

La agencia informativa soviética Tass afirma que el Gobierno de la U. R. S. S. condena enérgicamente la invasión israelí de Líbano y apoya firmemente la petición de que Israel ponga fin inmediatamente a la agresión y retire sus tropas del territorio libanés.

En el comunicado del Gobierno soviético se dice: "El Gobierno israelí es plenamente responsable de sus criminales acciones contra los países árabes y de las vidas de los pacíficos residentes de Líbano, in-

cluidos los refugiados palestinos."

SE TEME UN ATAQUE CONTRA SIRIA

BEIRUT, 17. (Efe-Upi.)—Israel sigue concentrando tropas y vehículos blindados en las ocupadas alturas de Golan, lo que les hace sospechar a los observadores de Damasco que se está preparando un ataque a gran escala contra Siria, informa hoy la agencia Oriente Medio.

En un despacho fechado en Damasco, la agencia dice que este esperado ataque será "complemento" del efectuado ayer contra Líbano.

También según la agencia, Israel ha prohibido la estancia de personas civiles en las alturas de Golan, con el fin de retirar todo posible obstáculo para el Ejército, de modo que éste pueda lanzar el ataque en cualquier momento.

Las autoridades sirias han adoptado las oportunas precauciones y colocado a sus tropas en estado de alerta para repeler el ataque.

Según afirmaciones de fuentes guerrilleras, Siria se ofreció a ayudar a Líbano para repeler el ataque israelí de ayer, pero Líbano declinó cortésmente la ayuda.

PASADO MAÑANA, CUESTION DE CONFIANZA EN EL BUNDESTAG

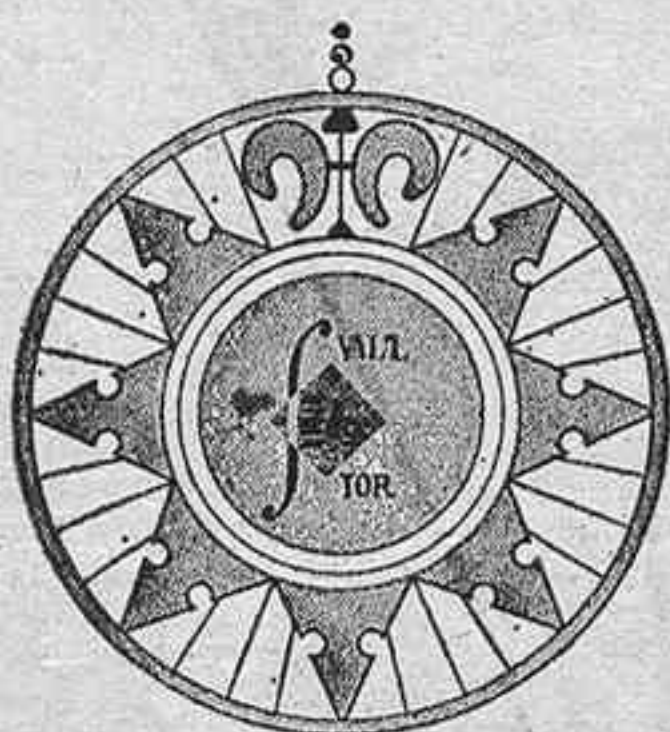
ESSEN, 17. (Efe.)—El canciller Willy Brandt presentará la cuestión de confianza ante la Cámara federal de Diputados de Bonn (Bundestag) el miércoles próximo a fin de poner en marcha el mecanismo constitucional de convocatoria de elecciones anticipadas mediante la disolución de la Cámara. La elección normal del Parlamento debería celebrarse en septiembre de 1973.

Brandt confirmó esta resolución hoy durante una visita a la redacción del diario "Westdeutsche Allgemeine Zeitung", de Essen, la capital comercial de la cuenca minera y de la región industrial del Ruhr, en Renania del Norte-Westfalia.

Como es sabido, Brandt se dispone conscientemente a perder la votación, para lo cual es necesario que se abstengan de votar en pro del Gobierno algunos diputados de la mayoría. La oposición demo-

crisiana, integrada por los partidos de Rainer Barzel (C. D. U.) y Franz Josef Strauss (C. S. U.), no presentará el voto de "censura constructiva" con una propuesta de nuevo canciller, ya que de hacerlo, y siempre que lograse la mayoría absoluta, se extinguiría, dentro de los veintidós días siguientes a la presentación por Brandt de la cuestión de confianza, el derecho del presidente de la República a disolver la Cámara de Diputados. Barzel y Strauss están conformes en acudir a las elecciones anticipadas de diciembre y no harán uso del voto de censura.

Además, la oposición no tiene la mayoría absoluta asegurada, y es el caso de una segunda votación sobre la propuesta de canciller, votación por mayoría simple, el jefe del Estado puede optar por la designación del elegido o por la disolución del Parlamento.



C.O.U.

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA TORVAL'L

Director: Don Antonio Vassallo Parías - Subdirector: Don José Luis Torrent Franz

Centro dependiente de la Universidad Complutense de Madrid.

EDIFICIO COMPLETO dedicado a Enseñanzas Superiores, situado en el corazón de nuestra Capital. Con todas las modernas instalaciones para una adecuada preparación universitaria.

* COMUNES * OPTATIVAS:

I	II	III	IV
Física	Filosofía	Introducción a las Ciencias Jurídicas	Técnicas Gráficas (Dibujo Técnico)
Química	Latín	Intr. a las Ciencias Médicas	Expresiones Artísticas
Biología	Griego	Intr. a las C. Sociales y Económicas	
Geología	Historia	Intr. a la Tecnología	
Matemáticas especiales	Francés		
	Alemán o Inglés		

También C.O.U. ESPECIAL, con preparación simultánea, para ingreso en Academias Generales Militares: Tierra, Mar y Aire.

Nuestro calculador electrónico será utilizado para el estudio de los alumnos. El curso comenzará el día 15 de Septiembre. Grupos: mañana y tarde.

Todas estas enseñanzas serán impartidas por Doctores Ingenieros, Licenciados y Profesores especializados

ACADEMIA TORVAL'L

San Mateo, 15
TELEF. 223 30 82
MADRID-4

LAS MATERIAS DEL GRUPO IV ESTAN CONFIADAS A UNA INSTITUCION DEL PRESTIGIO DE LA

Academia CENTRO estudio

DIRIGIDA POR DON J. CAMPOS ASENJO
Valverde, 35. 1.º - Teléf. 222 32 66
MADRID-13



ULTIMOS DIAS!!

* NATI * MISTRAL



Próximo día 22,
BROCHE DE ORO
TEMPORADA VERANO,
con la
ACTUACION PERSONAL
de

RAY CHARLES

SU ORQUESTA Y COROS
¡¡2 UNICOS CONCIERTOS!!

Próximo día 22
TARDE:
Para la juventud
300 ptas.

NOCHE:
GRAN GALA

GRAN SERVICIO DE RESTAURANTE
Reserve su mesa para la cena
TELEFONOS:
273 56 86 - 273 10 74

Próxima inauguración temporada galas otoño-invierno

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

C.O.U.
OFICIAL - RECONOCIDO

Horario especial y tarifa reducida para trabajadores y Familias Numerosas. BACHILLERATO ACELERADO • ENSEÑANZA PERSONALIZADA

Academia FONTANO

Corredera Baja, 19 (Metro Callao)

Teléfonos 231 00 32 - 232 46 87

Se temen graves incidentes hoy y mañana en Chile

La organización Plan Septiembre puede estropear los actos del 162 aniversario de la independencia

SANTIAGO DE CHILE, 16. (Por Rodríguez-Couceiro, para HOJA DEL LUNES, de Madrid.) — La omnipresencia del Plan Septiembre contra el Gobierno de Salvador Allende ha venido a agudizar las inquietudes que vive este país, bastante conmovido ya por las acciones y reacciones propias de un proceso de transición al socialismo. A juzgar por las declaraciones de las personalidades oficiales y de los medios informativos de la izquierda, que no siempre son creídas por la oposición, el Plan Septiembre buscaría alterar el orden público a tal grado que moviese a las fuerzas armadas, o a un sector de ellas, a irrumpir en la vida política de la nación.

El mencionado propósito subversivo tendría sus puntos culminantes hoy, día 18, y mañana, día 19, en los que se conmemora el 162 aniversario de la independencia nacional con una serie de festejos y paradas militares.

TEMORES PARA HOY

La revista comunista "Plan" aseguró en su último número que existe el presunto propósito de provocar la "desobediencia militar ante el Presidente Allende" durante la ceremonia que precederá al Te Deum de hoy en la catedral metropolitana de Santiago. Según este semanario se pretendería repetir el desaire militar de que fuera víctima en 1969 el entonces presidente Eduardo Frei. En aquella ocasión, una unidad militar llegó deliberadamente con retraso a presentar honores al presidente de la República. Un mes después, el 21 de octubre, se produciría el "acuartelamiento" del general Roberto Viaux en el regimiento Taena, de Santiago. Aquel episodio hizo tambalear la institucionalidad del país.

El pasado día 14, ante la incredulidad de algunos sectores de oposición sobre el Plan Septiembre, el propio Presidente Allende emitió una declaración pública revelando algunos antecedentes. Se había planeado—dijo—realizar atentados en las vías férreas para evitar que llegasen a Santiago las unidades militares que participarían en las fiestas patrias, provocaciones masivas contra las fuerzas armadas y graves alteraciones del orden público.

El Presidente Allende culpó igualmente a grupos de ultrazquierda de colaborar indirectamente con estos planes "de los fascistas" a través de algunas de sus acciones de violencia.

CLIMA DE ALARMA

Los partidos de oposición recibieron con ciertas reticencias estas denuncias, y manifestaron que el Gobierno pretende tender una cortina de humo sobre la delicada situación económica del país, que sufre el desabastecimiento de algunos productos de consumo y una grave inflación, que alcanza el 63,5 por 100 en los primeros ocho meses de 1972.

El día 16 el Senado realizó una sesión secreta para conocer de boca del ministro del Interior, Jaime Suárez, antecedentes concretos del Plan Septiembre. Al término de la sesión, y pese al "secreto", los parlamentarios de oposición expresaron en general su escepticismo sobre el informe del ministro.

Al mismo tiempo el clima de alarma, que no se detuvo incluso en aludir a supuestas "inquietudes" militares, fue creciendo a tal punto que en la noche del día 16 los ministros de Defensa Nacional y de Interior, José Toha y Jaime Suárez, emitieron una declaración conjunta asegurando que estaban adoptadas todas las medidas de orden público. Pidieron también a los medios informativos, en especial a los audiovisuales, que redujesen el tono de sus especulaciones para no crear alarma pública.

LAS FUERZAS ARMADAS
Pero al margen del escepticismo de la oposición y del exagerado clima alarmista, los observadores estiman que la situación es potencialmente grave. Existen grupos, no encuadrados en la democracia de los partidos políticos, que harán lo posible o imposible por derribar el Gobierno izquierdista de Salvador Allende. Sin embargo, las instituciones del país parecen lo suficientemente fuertes como para resistir las presiones que debe afrontar Chile.

En este sentido están actuando como un bálsamo la reiterada profesión de fe democrática de los partidos políticos, la fortaleza de la izquierda y la actitud apolítica de las fuerzas armadas. El comandante en jefe del Ejército, general Carlos Prats, en nombre de las tres Armas y del Cuerpo de Carabineros, declaró el pasado día 14 que "pese a las tensiones y presiones generadas por la realidad contingente de la comunidad nacional, las fuerzas armadas y carabineros permanecemos serenos, compenetrados de nuestro legítimo rol profesional y conscientes del interés nacional permanente".

"Nadie que intente quebrantar o trastocar nuestra doctrina deberá confundirnos o perturbarnos", añadió.

GARANTIAS

El general Prats habló en una ceremonia a la que fueron invitados los altos mandos de las tres Armas por los presidentes de la Cámara de Diputados y el Senado. Sus palabras se refirieron también a la garantía que ofrecen las instituciones: "La libertad es primicia de un Estado de derecho, y éste subsiste mientras los poderes del Estado ejerciten en plenitud sus atribuciones constitucionales."

La democracia chilena posee poderosos mecanismos, lo que no constituye tampoco una barrera insalvable para quienes pretenden alterar la marcha del país burlando los mecanismos institucionales. Este es el reto que debe superar esta nación, que se ha encaminado ya por la inquietante pendiente del progresivo deterioro de la convivencia.

CALIDAD, SURTIDOS Y PRECIOS BAJOS

Tres grandes razones para aprovechar nuestra Venta

anticípese al

INVIERNO

La promoción del cliente previsor.

OFERTAS DE EXCEPCION

en:

- ABRIGOS, GABARDINAS, CHAQUETONES
- VESTIDOS, TRAJES, CONJUNTOS
- PRENDAS DE PUNTO, CAMISERIA
- ZAPATERIA, BOTAS, PARAGUAS...

COMPRE AHORA Y ECONOMICE.

El Corte Inglés



MADRID: Preciados - Goya - Generalísimo.

BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

ASSIMIL 
CENTROS DE IDIOMAS

RENOVACION AL RITMO DE LAS ULTIMAS
TECNICAS DE ENSEÑANZA LINGUISTICA

**ENSEÑANZA
PERSONALIZADA**

Inglés - Francés - Alemán - Italiano - Ruso -
Español para extranjeros

MATRICULA ABIERTA EN:

Goya, 20 Tel. 275 53 02 * Serrano, 17 Tel. 276 16 57

Una japonesa, elegida Miss Turismo en las fiestas de la provincia zamorana

El ex ministro Silva Muñoz, entre los concurrentes a los diversos actos

ZAMORA. (Cifra).—Ayer domingo se celebró el Décimo Día de la Provincia, organizado por la Diputación Provincial. Este año se han distribuido los actos entre la villa de Feroselle y Zamora, capital. En esta ciudad hubo un acto oficial, con imposición de insignias y entrega de las mismas a cargo de señoritas ataviadas con trajes

regionales, característicos de cada comarca.

Este año se ha elegido por primera vez Miss Turismo, distinción recaída en la señorita japonesa Yoko Kimura, estudiante de Literatura, que reside circunstancialmente en Madrid. Al final del acto pronunció unas palabras el alcalde de la ciudad. Después, en la iglesia de Nuestra Señora del Tránsito, donde se ofició una misa, se procedió a la ofrenda de frutos por las señoritas representantes de cada partido judicial de la provincia. Presidió la ceremonia el obispo de la diócesis, monseñor Busarray, y entre las personalidades concurrentes se encontraba el ex ministro don Federico Silva Muñoz, hijo predilecto de la ciudad.

Por último, en el teatro Ramos Carrión se celebró la entrega de medallas de la provincia, concedidas por el Ayuntamiento, a alcaldes, maestros y familias. Cerraron el acto con sendos discursos el alcalde de Feroselle, el presidente de la Diputación y el gobernador civil interino de Zamora.

Los niños de la Operación Plus Ultra, en San Fernando y Cádiz

SAN FERNANDO (Cádiz). (Cifra).—Los niños de la Operación Plus Ultra asistieron ayer domingo a una misa celebrada en el panteón de marinos ilustres de esta ciudad.

Después de un vino de honor, los niños y acompañantes emprendieron viaje a Cádiz, donde asistieron a diversos actos.

Uganda acusa de invasión a Tanzania

AUNQUE TANZANIA LO DESMIENTE, PARECE QUE SE LUCHA DENTRO DEL TERRITORIO UGANDES.

Numerosas agencias informativas y emisoras de radio de todo el mundo comenzaron ayer a difundir una serie de noticias, la mayor parte de ellas confusas y contradictorias, sobre una supuesta invasión de Uganda por tropas de Tanzania. Primeramente Radio Uganda interrumpió su programa habitual para anunciar que fuerzas de Tanzania habían penetrado en territorio ugandés y se dirigían a la ciudad de Masaka, a 128 kilómetros de la capital, Kampala. La misma versión añadió que se estaba dando cuenta en aquellos momentos a las Naciones Unidas de la invasión.



El general Amin, Presidente de Uganda, con el uniforme de las Fuerzas Aéreas. (Foto Cifra.)

LA VERSION DE TANZANIA

Por otra parte, poco después Radio Tanzania interrumpió asimismo un programa musical para informar a sus oyentes de que la ciudad de Umburra, en el suroeste de Uganda, había sido conquistada, "tras una fiera batalla", por fuerzas del "Ejército Popular de Uganda". Radio Tanzania añadió que el "Ejército Popular" se había incautado de gran cantidad de armas y municiones procedentes de los campamentos militares ocupados.

Tanzania ha desmentido categóricamente que sus fuerzas hayan entrado en Uganda, y asegura que la lucha entablada en el vecino país africano se lleva a cabo entre las tropas del Presidente Amin y los disidentes ugandeses.

PROTESTA BRITANICA

El Ministerio británico de Asuntos Exteriores ha desmentido también oficialmente cualquier tipo de complicidad en la invasión de Uganda. Sin embargo, diecinueve súbditos británicos fueron detenidos ayer domingo por la Policía ugandesa. Entre los detenidos se encuentran algunos periodistas. Gran Bretaña ha protestado contra las detenciones, anunciadas en Londres por el Foreign Office.

Todos los residentes europeos en los hoteles de Kampala, cuyas calles aparecen patrulladas por tanques y carros blindados, han recibido el orden de no salir a la calle.

SITUACION CONFUSA EN UGANDA

Esta madrugada la situación en Uganda continuaba siendo muy confusa. Un portavoz militar de este país aseguró a última hora de la noche de ayer domingo que tres localidades habían caído "en poder de las tropas invasoras de Tanzania". "Los refuerzos enviados para repeler la agresión, dijo el portavoz, están luchando esforzadamente para contener al enemigo". "Pese a todos estos acontecimientos—terminó diciendo—, el

Gobierno asegura al público que es capaz de controlar la situación. Radio Uganda comunicó ayer que el anunciado puente aéreo de evacuación de los asiáticos con pasaporte británico impulsados por el país se iniciaría en la noche del domingo, conforme a lo programado.

Se trata del mayor puente aéreo de evacuación de población civil conocido hasta ahora, consistente en 16 vuelos especiales a la semana a cargo de las líneas East African Airways, Boac y Bua. El plazo dado por el Presidente Amin para la salida del último asiático con pasaporte británico termina el día 8 del próximo noviembre.

SE COMBATE EN UNA ALDEA UGANDESA

KAMPALA, 17. (Efe-Reuter).—En la aldea de Mbarara, situada a unos cien kilómetros al noroeste de la frontera con Tanzania, se libran hoy combates, según los habitantes de la localidad. Algunos de éstos han telefonado a la capital informando que en la aldea se oye el estampido de armas ligeras, pero que no se sabe quiénes las disparan.

Estas noticias sobre combates en Mbarara son posteriores a la acusación de Uganda contra Tanzania de que un millar de soldados tanzanos cruzó la frontera esta mañana por el valle de Mutukula, escenario de luchas esporádicas entre las fuerzas ugandesas y tanzanas el año pasado, y avanzan en dirección a la aldea de Masaka, importante centro comercial de productos agrícolas situado a 128 kilómetros al suroeste de Kampala. La aldea de Mbarara se encuentra a unos cien kilómetros al noroeste de Mutukula y 257 al suroeste de la capital.

Un portavoz del Gobierno de Uganda ha declarado que no está suspendido el tráfico aéreo con Kampala.

Por su parte, la emisora gubernamental ha difundido un llamamiento del Presidente Ydi Amin a la población para que se mantenga en calma, ya que el Ejército y la fuerza aérea "dominan la situación".

MEDIDAS CONTRA LOS EUROPEOS

KAMPALA, 17. (Efe-Reuter).—La Policía ha bloqueado hoy las carreteras que conducen a la capital de Uganda, y a los europeos y asiáticos se les exige presentar sus tarjetas de identificación. La medida ha sido tomada tras el anuncio de un portavoz militar que decía: "Se ordena a todos los europeos que puedan haber entrado ilegalmente en el país que se presenten en la unidad de Seguridad más cercana."

No se sabe realmente si se les detiene o no. Sin embargo, la medida se lleva dentro de una gran cortesía y no se ha informado hasta ahora de incidente alguno.

Ninguna decisión sobre el grupo de croatas

(Viene de la primera pág.) no lo hagan ante las autoridades españolas.

Ayer mañana, en el transcurso de una rueda de prensa celebrada en los locales de la S. A. S., el director general para España de la compañía, señor Terje Hofso, manifestó que "las negociaciones con los secuestradores del avión fueron llevadas a cabo por el coronel Alonso con mucha calma y con mucho estilo, y esa es quizás la razón principal por la que los extremistas croatas decidieron entregarse a las autoridades españolas".

El señor Terje Hofso señaló que su intervención durante las

gestiones con los nueve croatas se limitó a servir de intérprete entre éstos y las autoridades españolas.

Según informa la agencia Cifra, el director de la S. A. S. afirmó que "los secuestradores se entregaron porque pensaron que era lo mejor que podían hacer. En ningún momento la tripulación del avión fue agredida. Agregó el señor Terje Hofso que era ésta la primera vez que un aparato de la compañía aérea escandinava—propiedad de los Gobiernos de Suecia, Dinamarca y Noruega—sufrió un secuestro. "La compañía ha tomado las medidas oportunas para prevenirlos en el futuro", agregó el director.

NO SE SUCCIONO LA GASOLINA DEL DC-9

Por último, acerca de su intervención personal en las negociaciones con el grupo de croatas, el director de la compañía señaló que, además de servir como intérprete—habiendo afirmado Cifra—, había pedido a los croatas que pudiesen ser cambiada la tripulación del avión, pues llevaba cuarenta horas sin dormir. El señor Hofso se prestó personalmente a quedarse en el aparato en calidad de rehén, pero los croatas le indicaron que no era necesario, pues mientras se efectuaba el cambio de pilotos, quedarían en el avión las dos azafatas, que, efectivamente, salieron una vez efectuada la sustitución.

También indicó el director de la compañía que el avión lo que se acercó al avión lo hizo como medida preventiva, y que en ningún momento depositó o sacó combustible del aparato.

Más de cien muertos al undirse un puente en Filipinas

MANILA, 17. (Efe-Reuter).—Continúa en la ciudad de Naga, distante 256 kilómetros de Manila, la búsqueda de cadáveres entre los restos del puente que ayer se hundió durante la celebración de una procesión fluvial en honor de la Virgen de Peñafranja, en cuyo accidente perecieron por lo menos cien personas.

Otras doscientas personas tuvieron que ser hospitalizadas a causa de las heridas recibidas. Varias de las embarcaciones que intervenían en la procesión se hundieron al caerles encima el puente, y muchos de sus ocupantes resultaron ahogados.

CIUDAD DE LOS PERIODISTAS

Adjudicatarios de viviendas del cupo relacionado con la Prensa

Los servicios administrativos de la Ciudad de los Periodistas han observado que algunos de los adjudicatarios del denominado cupo de personas relacionadas con la prensa, que tienen contratadas viviendas en la Ciudad de los Periodistas en fase final de construcción, han cambiado de domicilio y no les llegan las diversas informaciones y comunicaciones que se envían a todos los futuros habitantes de la Ciudad. Se ruega que comuniquen a la oficialía mayor de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, teléfono 22264 50, su nuevo domicilio y cualquier circunstancia de interés. Asimismo se reitera que existen unas cuantas plazas de garajes subterráneos pendientes de contratación, dentro de las normas generales que se comunicaron oportunamente y que están en vigor, una vez terminado el plazo de elección por los asociados, desde el primero de julio pasado. Madrid, 18 de septiembre de 1972.

Hay colonias, y colonias...



publicidad

"EL COLONIO"

Universidades Complutense y Autónoma de Madrid
y Nacional a Distancia

Hoy toman posesión los tres nuevos Rectores

Hasta el día 25, abierto el plazo de matrícula en las Facultades de la Complutense.

Esta mañana, pocas horas después de la publicación en el "Boletín Oficial del Estado" de su nombramiento, acordado en el Consejo de ministros del pasado viernes en San Sebastián, tomarán posesión los nuevos rectores de las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid y el primer rector de la Universidad Nacional de Enseñanza a Distancia, don Adolfo Muñoz Alonso (el primer periodista llamado a desempeñar este cargo), don Julio Rodríguez Martínez y don Jesús García Garrido, respectivamente. El acto, presidido por el ministro, don José Luis Villar Palasí, tendrá lugar a la una del mediodía en el salón Goya del Ministerio de Educación y Ciencia.

También en el "Boletín Oficial del Estado" de hoy se publican los decretos, acordados anteriormente, de nombramiento de los nuevos rectores de las Universidades de Valladolid y Granada, don José Ramón del Sol Fernández y don Juan de Dios López González, quienes ya han tomado posesión de sus cargos, y del rector de la Universidad compostelana, don José Ramón Massaguer Fernández, acordado el viernes pasado.

En la actualidad quedan vacantes los rectorados de las nuevas Universidades de Santander, Málaga y Córdoba, así como los de Salamanca y la Politécnica de Valencia. El cese del rector de Salamanca, don Felipe Lucena Conde, que también publica el "Boletín Oficial del Estado" de hoy, motivó la dimisión global de los decanos y la Junta de Gobierno de la Universidad salmantina y el acuerdo de su Patronato de mostrar al ministro de Educación y Ciencia su extrañeza por no haber sido oído, como es preceptivo y estatutario, antes de la decisión de cese del rector.

CALENDARIO UNIVERSITARIO

Tanto en la Complutense—donde ya han hecho acto de presencia las fuerzas de la Policía Armada—como en la Autónoma de Madrid, mientras prosiguen con toda normalidad los exámenes de septiembre y la formalización de matrículas (sin aumento de tasas, en contra de lo que ha pasado en Barcelona) para el nuevo curso, se sigue sin saber la fecha en que comenzarán las clases, con excepción del plan nuevo de Medicina. El plazo de matrícula ha sido ampliado en todas las facultades hasta el próximo día 25. La urgente fijación del calendario académico será, pues, una de las principales tareas de los dos nuevos rectores madrileños (en la Universidad Politécnica, no afectada por el decreto de 26 de julio, que suspendió por un año el estatuto provisional y la autonomía de las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid, el principio de curso se ha fijado para el día 5 de octubre); pero parece que un paso previo a ese calendario será la designación de los nuevos vicerrectores, decanos, vicedecanos y secretarios de Facultad, tras las dimisiones que han tenido lugar casi al mismo tiempo de las de los rectores don Luis Sánchez Agesta y don José Botella Llusá (sin hablar del propio sucesor del profesor Muñoz Alonso en el decanato de Ciencias de la Información).

En virtud del mencionado decreto de 26 de julio, estos cargos serán provistos, a propuesta de los

rectores, por el titular de Educación y Ciencia.

EL CASO DE MEDICINA

Uno de los casos más significativos es el de Medicina en la Complutense: después del curso 1971-1972, prácticamente perdido para todos, la reforma del plan de estudios aprobada en mayo por el Ministerio de Educación y Ciencia sigue sin publicarse en el "Boletín Oficial del Estado". El decano, señor Tamarit, acaba de presentar la dimisión. Hoy mismo comienzan en dicha Facultad las clases según el plan nuevo de cuatro trimestres, pero sin que si quiera se hayan publicado las esperadas orientaciones generales relativas al mismo.

En Medicina también se plantea, quizá más que en otras facultades, el problema del número masivo de matrículas nuevas, hasta tal punto que se piensa ya por parte del Ministerio en integrar a los solicitantes que rebasen las posibilidades actuales de la Complutense en una nueva Facultad de Medicina que sería el primer centro de la futura cuarta Universidad de Madrid, prevista por el III Plan de Desarrollo, y que a continuación incluirá también, con carácter prioritario, Facultades de Ciencias y Ciencias Econó-

micas y Empresariales.

EL RECTOR DE BARCELONA, EN MADRID

El rector de la Universidad de Barcelona, don Arturo Caballero López, quien ha desmentido el rumor de su dimisión, publicado por un rotativo de la ciudad condal, llegará a Madrid hoy mismo, acompañado por los vicerrectores doctores Gomá y Ribas, para una importante entrevista con el ministro de Educación y Ciencia acerca de los problemas económicos de la referida Universidad, especialmente en lo que se refiere a dotaciones para nuevo profesorado. El doctor Caballero manifestó recientemente que considera necesaria la concesión de dichas dotaciones para la efectividad del próximo curso.

En este panorama de la coyuntura universitaria, en que se hacen patentes las dificultades de aplicación de la reforma educativa, cabe destacar que en el último Consejo de ministros se ha producido el nombramiento del anterior ministro de Educación y Ciencia, de julio de 1962 hasta marzo de 1968, don Manuel Lora Tamayo, como presidente del Instituto de España y, por tanto, miembro del Consejo del Reino. J. G.



OPTIMA
DISTRIBUCION
DEL ESPACIO

● CLOISALL es un tabique amovible y desmontable ● TOTALMENTE DE ALUMINIO ● PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE ● AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO ● CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES ● NO PRECISA OBRAS.

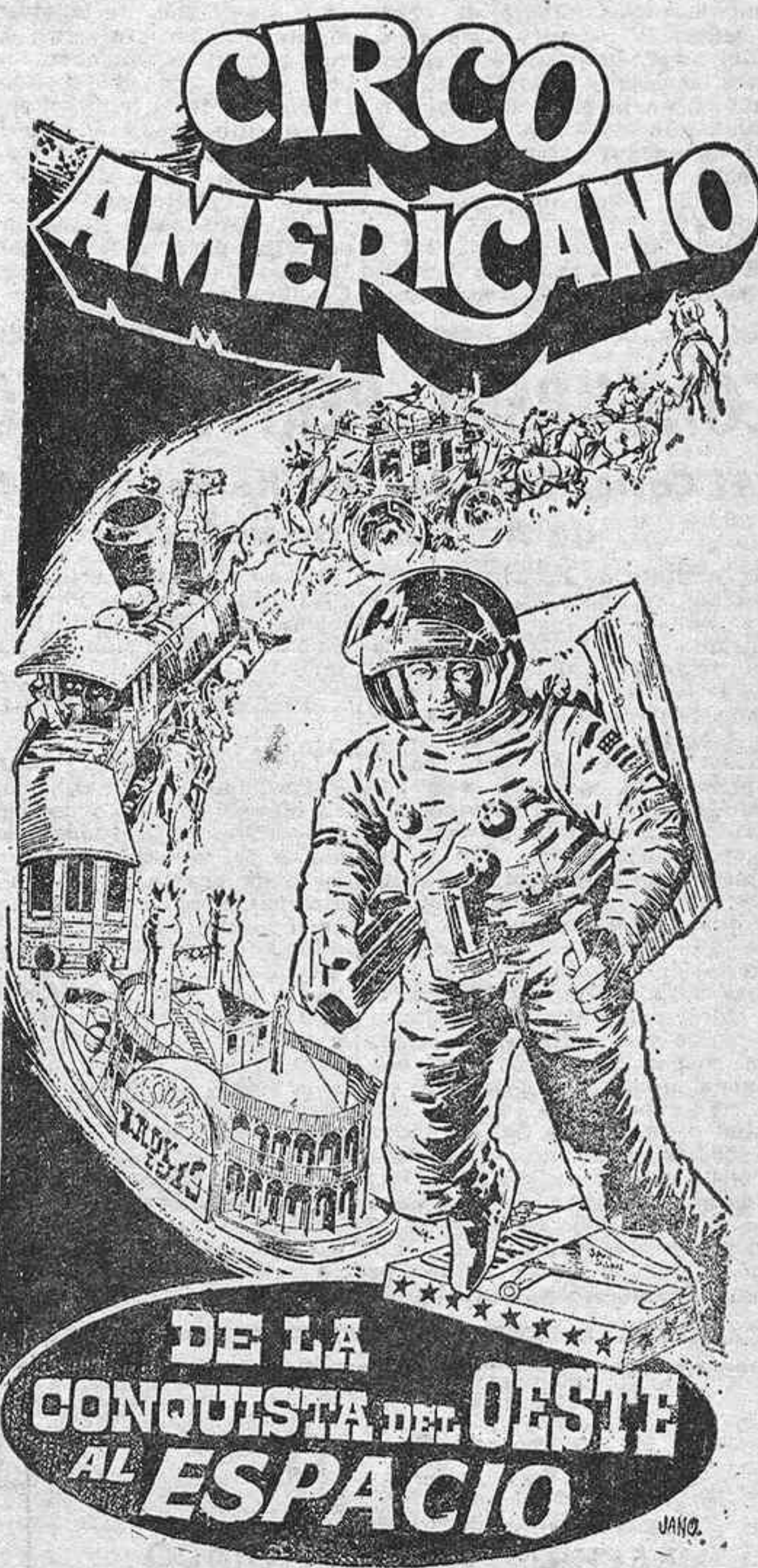


MADRID: c/. López de Hoyos, 286

Telf. 416 23 73

¡25 FUNCIONES!
¡25 LLENOS!
¡SENSACIONAL!

PRENSA Y PUBLICO LO CONFIRMAN UNANIMES



¡SOBRE 3 PISTAS!

¡EL MAS FANTASTICO ESPECTACULO DEL MUNDO!

NIÑOS

PROXIMO JUEVES, 4,15 TARDE,
GRAN GALA INFANTIL

con todo el programa del circo y la fabulosa historia de

**BLANCANIEVES
Y LOS 7 ENANITOS**

SORTEO DE JUGUETES Y UN CURSO DE INGLES
COMPLETO DE ASSIMIL JUNIOR

FUNCIONES TODOS LOS DIAS, 7 TARDE Y 10,30
SABADOS Y FESTIVOS, 4,15, 7,15 Y 10,30

Venta de localidades con cinco días de anticipación
RESERVAS: TELEFONO 270 34 61

C.O.U. curso de
orientación
universitaria

academia LUZ
CENTRO LEGALMENTE RECONOCIDO

Masculino y femenino

Las Optativas que impartirá esta Academia están dirigidas, principalmente, a las carreras de Ciencias e Ingeniería, Arquitectura, Medicina y Farmacia.

1.º y 2.º AÑO DE INGENIEROS DE CAMINOS

AMOR DE DIOS, 1-TELEF. 227 31 21-MADRID-14



Muere asfixiada al incendiarse las ropas de su cama

- La víctima, una joven de veintidós años, se quedó dormida con un pitillo encendido mientras estudiaba.
- Otra señorita muerta, en atropello, en la calle de Bravo Murillo.
- Pereco electrocutado un electricista.

Una joven estudiante de veintidós años, la señorita Cristina Maillard Fernández, pereció en un trágico accidente ocurrido en su domicilio, en la plaza de José Villarreal, número 3. La joven, que debió de quedarse estudiando por la noche, se durmió, y el pitillo que estaba fumando prendió en las ropas de su cama.

Cuando las personas que había en la casa oyeron gritos en demanda de auxilio y quisieron entrar

en la habitación de la joven estudiante, ya todo era inútil. Las llamas habían prendido en los muebles y era imposible penetrar en el interior de la habitación. Inmediatamente acudieron los bomberos, que en pocos segundos rescataron a la joven del interior de la gran hoguera que se había formado, pero nada pudieron hacer por ella, pues la joven había fallecido por asfixia y quemaduras. Después, los bomberos tuvieron

que trabajar durante una hora para dejar totalmente sofocado el siniestro que alarmó a toda la vecindad, si bien las llamas no llegaron a extenderse al resto de las dependencias de la casa.

JOVEN MUERTA EN ATROPELLO

Una joven de veinte años, la señorita Cristina Sans Montejo, que habitaba en la calle de María Zayas, número 2, resultó muerta a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al ser alcanzada por el camión M-329.446, que conducía Argimiro Vaquerizo Merino, cuando cruzaba la calle de Bravo Murillo. La joven, que iba con otra hermana, que sufrió un fuerte ataque de nervios al ver el accidente, fue trasladada a la casa de socorro de Tetuán y posteriormente a la clínica de La Paz, donde falleció.

Pedro López Arroyo, de veintiocho años, soltero, electricista, que habitaba en la colonia de Santa Margarita, número 9, falleció en la clínica de La Paz a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al recibir una descarga eléctrica mientras trabajaba en una obra de la zona de Barajas. El joven pereció electrocutado.

CONCURSOS PERIODISTICOS

El Carlos Ruiz del Castillo del Instituto de Administración Local

El Instituto de Estudios de Administración Local ha convocado el V Concurso Nacional de Periodismo Carlos Ruiz del Castillo para trabajos publicados en la prensa en el pasado año. Comprende el concurso los premios Mejor Campaña Periodística, Mejor Artículo y Cronistas Municipales. El primero se otorgará a la publicación de la prensa nacional que durante dicho año haya dedicado mayor atención a la vida y los problemas de las corporaciones locales; el Mejor Artículo, al autor del que se publique sobre tema libre que desmenuve o resalte materia de especial interés para dichas corporaciones, y el Cronistas Municipales, al mejor conjunto de crónicas o trabajos referidos a la corporación de la cual sea cronista oficial. El primero de estos premios está dotado con 100.000 pesetas y los dos segundos con 50.000 cada uno, y ninguno de ellos podrá ser dividido. Las solicitudes para tomar parte en este concurso deberán presentarse durante todo el mes de enero próximo, y serán dirigidas al director del precitado Instituto, calle de

Joaquín García Morato, 7, en Madrid, distrito postal 10, donde asimismo podrán obtener los interesados información complementaria.

PREMIO INTERNACIONAL MEJICO

La Asociación Internacional de Periodistas (A. I. O.), con sede en Méjico, al objeto de lograr un acercamiento de todos los periodistas del mundo, estrechando así lazos de amistad, convoca el tradicional concurso para la adjudicación del premio internacional de periodismo México. El tema del mismo será "Medios para preservar la paz", y la dotación del premio es de 4.000 dólares en efectivo y un trofeo especialmente concebido para el concurso. El certamen estará abierto hasta el 15 del próximo noviembre, y los trabajos e información adicional deberán enviarse a la presidencia del Consejo Ejecutivo de la precitada Asociación, al Mezanine del hotel Hilton, paseo de la Reforma, 166, Méjico 5, distrito federal Méjico, donde podrá solicitarse información complementaria.

BALANCE DE ACCIDENTES EN CARRETERA

Provisional: Treinta y cinco muertos en el fin de semana

Cinco ocupantes de un turismo madrileño, muertos en Toledo en choque con camión

A un total de 35 víctimas se elevaba anoche el balance provisional de accidentes de circulación ocurridos durante el fin de semana en las carreteras españolas. De entre estos accidentes destacaba, por el elevado número de víctimas, cinco, el ocurrido a las 10 de la mañana en el que chocaron un camión y un turismo, ambos con matrícula de Madrid.

Los accidentes ocurridos en las carreteras provinciales de Madrid o en que intervinieron coches con matrícula de nuestra ciudad fueron los siguientes:

— En el kilómetro 93 de la carretera de Toledo, término de Tembleque, chocaron el camión M-734.871, conducido por David Tejero Matra, y el turismo M-0556-H, conducido por don Antonio Fuertes Peña. Además del conductor del turismo, resultaron muertos las hermanas doña María y doña Florentina Torrijos Abril y otros dos ocupantes del turismo que anoche no habían sido aún identificados.

— En el kilómetro 7.900 de la carretera de Burgos, el coche conducido por don Jaime García Paredes se salió de la calzada y volcó. Resultó muerta la ocupante del vehículo doña Blanca de la Vega Gutiérrez.

— A la salida de la autopista de Barajas, el camión M-648.999 atropelló y causó la muerte al peatón don Félix Egidio Garrido.

— Dos marroquíes que ocupaban el turismo matrícula 517-HD-10 resultaron muertos al salirse de la calzada y volcar su coche. Se trata de Rizoeh Naimi y de Aohmer Salad. El accidente ocurrió en la carretera de Burgos, kilómetro 41, término de El Molar.

— En el kilómetro 57.400 de la carretera de Toledo, término de Navahermosa, chocaron los turismos M-8.448-G, conducido por don Juan José Barrera, y el M-770.736, que guiaba don Emilio Merchero Prendes. Resultó muerta la ocupante de este segundo turismo doña Emilia Prendes Gómez.

Se inauguró en Badajoz la II Feria del Comercio y la Industria

BADAJOS. (Cifra). — Ha sido oficialmente inaugurada la II Feria-Exposición del Comercio e Industria, instalada en el paseo de San Francisco.

Asistieron al acto el gobernador civil; obispo de la diócesis, doctor Doroteo Fernández; presidente de la Diputación, alcalde de la ciudad y otras autoridades y representaciones, así como una formada por el gobernador civil de Portalegre (Portugal), gobernador militar de Elvas, presidente de las Cámaras municipales de Portalegre y Elvas y otras personalidades. El prelado de la diócesis procedió a bendecir la feria y seguidamente las autoridades visitaron los distintos pabellones.

Componen la Feria sesenta y dos "stands", que representan a otras tantas firmas, destacando la presencia de Portugal con una exposición de productos del distrito de Portalegre.

Las mercancías expuestas en el certamen sobrepasan los veinte millones de pesetas.

El puerto de la Bonaigua, cerrado por la nieve

SEO DE URGEL (Lérida). (Cifra). — Ha quedado cerrado al tráfico a causa de la nieve el puerto de La Bonaigua, en la carretera comarcal 142, entre los kilómetros 150 y 170, tramo que une las poblaciones de Valencia del Oña y Salardú.

<p>C. O. U. DIURNO - NOCTURNO (MIXTO) BACHILLERATO COLEGIADO O S M A CENTRO RECONOCIDO SUPERIOR ● GRADUADO ESCOLAR. Especialización adultos ● SELECTIVO MEDICINA. Turnos especiales PIZARRO, 19 - MADRID-18 (Metro Noviciado-Callao) Teléfonos 221 96 55 - 222 79 92</p>	<p>COMIENZA EL CURSO 1972-1973</p> <p>CURSO ORIENTACION UNIVERSITARIA C. O. U. - SELECTIVO CENTRO ESTUDIOS GOAR HUERTAS, 14 Teléfonos { 239 85 36 228 74 05 } Secretaría: 6 a 9 Metro Sol, Sevilla, A. Martín</p>	<p>PREPARACION COMPLETA ● SELECTIVO DE MEDICINA ● SELECTIVO DE CIENCIAS ● 1.º DE ESCUELA SUPERIOR DE INGENIEROS INDUSTRIALES ● PREUNIVERSITARIO ASEGURADA LA FORMACION PARA FEBRERO Y JUNIO CENTRO DE ESTUDIOS "MEV" SERRANO, 74 (esquina a Lista). TELEF. 225 55 78</p>
<p>SECRETARIAS ADMINISTRATIVAS Y DE DIRECCION Una carrera corta, interesante y de magnífico porvenir para las jóvenes de hoy con la garantía de COLOCACION por la propia Academia TAQUIMECANOGRAFAS DE OFICINA — AUXILIARES DE SECRETARIA — INGRESO EN BANCOS — LABORATORIO DE IDIOMAS — GRADUADO ESCOLAR — BACHILLERATO — REVALIDA Clases diurnas y nocturnas ACADEMIA MANJON ALCALA, 98. - TELEFONO 225 67 87</p>	<p>Academia LOPEZ ROMAN Beneficencia, 2 - Tel. 222 13 89 (junto a Tribunal) C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO GRUPOS COMBINADOS CON PRIMER CURSO DE ARQUITECTO TECNICO E INGENIERO TECNICO Los demás grupos independientes según carrera MATRICULA DEL 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE</p>	<p>C.O.U. Legalmente reconocido MASCULINO-FEMENINO (MIXTO) TODAS LAS MATERIAS OPTATIVAS GRUPO REDUCIDO 20 ALUMNOS GABINETE PSICOTECNICO Y DE ORIENTACION MAÑANA - TARDE - NOCTURNO ● ARQUITECTURA ● SELECTIVO DE CIENCIAS ● 1.º Y 2.º DE MEDICINA</p>
<p>C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO SELECTIVOS { AUTONOMA COMPLUTENSE MEDICINA Y CIENCIAS Cursillo intensivo - Exámenes febrero GRUPOS REDUCIDOS Academia ADRA RODRIGUEZ SAN PEDRO, 58 (junto a Princesa) TELEF. 243 47 82</p>	<p>C. O. U. en C. O. U. P. I. Centro de Orientación Universitaria, Profesional e Intelectual. Centro especializado en C. O. U. legalmente reconocido PRESTAMOS DE LIBROS Y ADQUISICION POR PARTE DEL CENTRO Aulas-laboratorio para Física, Química y Biología. Aula audiovisual para idiomas e Historia del Arte, 15 asignaturas optativas y orientación psicotécnica y psicopedagógica SECRETARIA: 9 a 2 y 5 a 10. Teléfono 247 91 63 Avenida de José Antonio, 51, 3.º MADRID-13</p>	<p>CENTRO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA QUICK ZURBANO, 4 (esquina Génova) 419 24 38</p>

BACHILLERATO INTENSIVO. - TURNOS: MAÑANA, TARDE Y NOCHE

CONTAMOS CON UN PROFESORADO JOVEN, COMPETENTE, CON DEDICACION PLENA Y TECNICAS MODERNAS



- Acceso a tercero
- Bachillerato elemental en un año
- GRUPOS ESPECIALES PARA DICIEMBRE
- Tercero y cuarto en un año
- 5.º, 6.º y reválida en un año

CALLE MAYOR, 8 (entrada por Travesía del Arenal, 1)

HOY EMPIEZA EN MUNICH

Estrategia mundial para un desarrollo generalizado

- La Comunidad Internacional ha proporcionado un volumen de ayuda sin precedentes a los países no afectados por la revolución tecnológica. Pero es necesario un esfuerzo mucho mayor para evitar que siga acentuándose la división entre sociedades ricas y pobres.

Por Manuel CALVO HERNANDO

Hoy comienza en Munich la VIII Conferencia Regional de la F. A. O. para Europa. Delegados de los 28 países europeos miembros de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación discutirán algunos aspectos de uno de los problemas más graves de nuestra época: las diferencias crecientes entre las naciones industrializadas y los países en vías de desarrollo.

El hecho, reducido a pocas palabras, es el siguiente: mientras las naciones desarrolladas avanzan más y más en su economía y en la elevación de su nivel de vida, el resto de los países del mundo encuentran graves dificultades, no sólo para que sus ciudadanos adquieran un nivel de vida más elevado, sino, simplemente, para que puedan sobrevivir. En las naciones industrializadas importa ya más la calidad que la cantidad, e incluso se ha acuñado a estos efectos una nueva expresión, la calidad de la vida; en los otros países sigue importando el número de los bienes producidos y el ritmo del crecimiento económico. Y uno de los escándalos

de nuestro tiempo es precisamente esta diferencia entre unas y otras naciones, entre unos y otros seres humanos.

Las Naciones Unidas han realizado un gran esfuerzo, primero con el llamado Fondo Especial y después con el Programa para el Desarrollo (P. N. U. D.). Hemos entrado ya en el Segundo Decenio para el Desarrollo. Paul Hoffman, como director del Fondo Especial de las Naciones Unidas primero y como administrador del P.N.U.D. después, ha sido uno de los principales arquitectos de la asistencia mundial al desarrollo. Al intervenir por última vez ante la Segunda Comisión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, Hoffman se refirió al trabajo realizado: "Era sabida, dijo, la necesidad de aumentar rápida y considerablemente el producto nacional bruto y la tasa de productividad individual de todos los países de bajos ingresos. Sin embargo, no se había advertido la verdad fundamental de que era igualmente esencial distribuir de manera más equitativa tanto los medios de producción como la nueva

riqueza producida. Sólo recientemente hemos venido a darnos cuenta de que este y otros tipos de reforma social no son únicamente imperativos morales y políticos, sino también alicientes vitales para la propia productividad, ya que es humano que nadie quiera trabajar intensa y eficazmente durante mucho tiempo si no se le recompensa con ingresos suficientes y con oportunidades adecuadas para disfrutar de una vida decente y digna."

CRISIS DE PUESTOS DE TRABAJO

Uno de los peligros más graves que no se previeron al iniciarse el decenio de 1960 era la crisis de puestos de trabajo, que hoy, según los especialistas, produce una sombra inquietante sobre la década de los 70. En todos los países en desarrollo suman centenares de millones los parados o subempleados, y ésta es una fuente de intranquilidad social e incluso de violencia. Solamente en la India y el Pakistán, 150 millones de hombres y mujeres esperan su incorporación al mundo laboral, y por ello una parte sustancial de la ayuda de los países ricos debe destinarse a esta movilización de las naciones en vías de desarrollo para crear en ellas los lugares de trabajo que necesitan, bien porque no tengan ninguno o bien porque se encuentren en una situación de subempleo.

Desde Europa es difícil concebir hasta qué punto puede llegar la pobreza de algunas naciones. En 1968 un 65,5 por 100 de la población mundial (es decir, 2.500 millones de personas) disponía tan sólo de 200 dólares anuales de ingresos "per capita". Este mismo tipo de renta en los Estados Unidos y en la República Federal de Alemania ascendió, en el mismo año, a 4.000 y 1.500 dólares, respectivamente.

Los problemas que se plantean en este orden de cosas son numerosos y complejos: descapitalización, paro, transferencia tecnológica, monocultivo, etc. Como señalábamos, hay que registrar esfuerzos concretos y meritorios tanto por parte de los países industrializados como de los organismos internacionales. El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo ha venido cooperando con los países de bajos ingresos de todo el mundo y ha contribuido a rehacer el catálogo de los recursos naturales del planeta que tienen más importancia vital, tales como los terrenos cultivables, el agua para el riego y la producción de energía, los minerales industriales, los combustibles y la riqueza del mar. Los proyectos con los que se han descubierto estos recursos y otros destinados a evaluar las oportunidades de los países de bajos ingresos respecto de empresas comerciales productivas han contribuido a generar 5.000 millones de dólares de capitales de inversión complementaria.

TRANSFERENCIA DE TECNOLOGIA

Por otra parte, a más de medio millón de hombres de las naciones en desarrollo se les ha dado capacitación local para explotar los recursos nacionales con beneficio para el país. Y en cuanto a la técnica, los proyectos del P. N. U. D. no se limitan a una mera transferencia de tecnología de los países industrializados a los de bajos ingresos, sino que intentan adaptarla, ya que una de las experiencias obtenidas en el Primer Decenio del Desarrollo ha sido esta de que el acceso a la tecnología no lleva necesariamente la prosperidad a las poblaciones de los países en vías de desarrollo. Los equipos se adaptan mal y resultan inutilizables al querer aplicarlos en un medio para el que no habían sido creados. La tecnología no es un producto fácilmente exportable, ni mucho menos una panacea, para las dificultades económicas de los países poco desarrollados.

Los especialistas rechazan hoy la idea de que la tecnología crea automáticamente puestos de trabajo. En nuestros días, la creación de uno solo de estos puestos exige de 70 a 85 veces más inversiones que a mediados del siglo pasado. Teniendo en cuenta el aumento de personal empleado en una empresa moderna de importancia media, la inversión de capital inicial para la creación de una fábrica resulta con frecuencia

de 400 a 2.000 veces superior a la necesaria en otro tiempo.

EL INFORME PEARSON

Quizás el estudio más importante que se haya realizado últimamente es el que ha estado a cargo de la Comisión de Desarrollo Internacional, creada por el Banco Mundial y presidida por Lester B. Pearson, ex primer ministro del Canadá y Premio Nobel de la Paz, que trabajó con siete eminentes figuras internacionales y redactó un extenso informe, seguido de unas recomendaciones que constituyen algo así como una estrategia para un auténtico desarrollo económico mundial.

Las recomendaciones se refieren a problemas de comercio, inversiones desde el extranjero, control de la natalidad, ayuda a la enseñanza y a la investigación y cooperación multilateral. Entre ellas figura la necesidad de una fuerte expansión del comercio mundial y de que los países en vía de desarrollo se orienten más hacia el exterior y hacia la competencia con los demás.

Hasta ahora, la Comunidad Internacional ha proporcionado un volumen de ayuda sin precedentes a los países no afectados por

la revolución tecnológica para tratar de salvar el vacío producido a lo largo de varios siglos de olvido y de estancamiento. Pero es necesario aún más, y según el informe Pearson, para 1975 la ayuda pública oficial multilateral debe aumentar del 10 al 20 por 100. Para dicho año la Asociación Internacional para el Desarrollo debería cuadruplicar sus actividades actuales y las contribuciones de los diversos países incrementarse notablemente.

Como señala el propio Pearson en su discurso sobre las conclusiones del estudio de la Comisión que presidió, debemos tratar de imaginarnos lo que será el mundo dentro de veinticinco años si continúa acentuándose la división entre sociedades ricas y pobres.

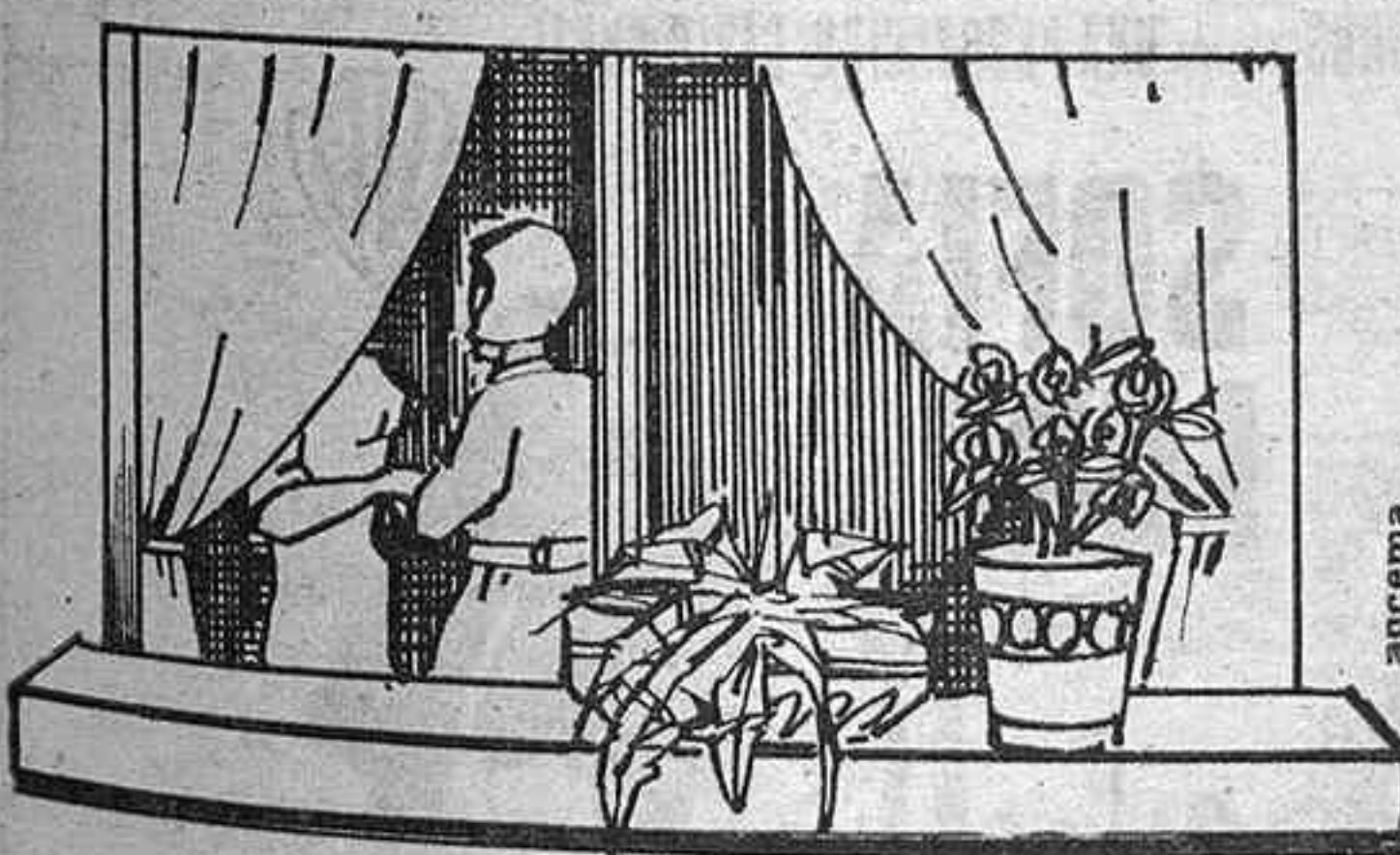
Otra destacada figura en este campo, y de la que ya hemos hablado, Paul G. Hoffman, ha pedido en frases muy expresivas la realización de una vasta reforma social, imprescindible para permitir una distribución más amplia de la riqueza y una mayor igualdad de oportunidades, o, dicho en sus propias palabras, es necesario construir "la primera sociedad verdaderamente humanista en toda la historia de la Humanidad".

¡URGENTISIMO!

Tenemos inmediatos rápidos compradores para importante solar, no importa cifra, perfectamente ordenado, situado paseo Recoletos, Castellana, María de Molina hasta cruce Cartagea; principio Generalísimo, en ese sector preferentemente; pago contado. Ustedes, señores propietarios, sólo tendrán la pequeña molestia de firmarnos las correspondientes exclusivas. El resto es cosa nuestra. ¡Comprúbelo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

todo para el HOGAR



CON LAS ULTIMAS NOVEDADES RECIBIDAS PARA LA PROXIMA TEMPORADA

- Muebles Modernos y de estilo • Lámparas Alfombras y moquetas • Tapicerías, cortinas y papeles pintados • Ropa de cama y mesa

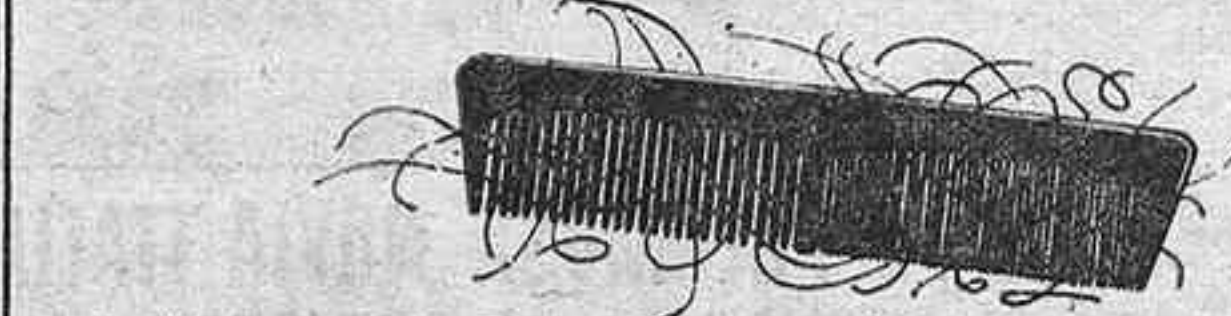
Extenso surtido en mantas lana, acrílicas y piel

Solicite gratuitamente y sin compromiso, presupuesto para instalaciones.

almacenes RODRIGUEZ UNICA FIRMA NACIONAL DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A LA DECORACION DEL HOGAR

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¡¡USTED PUEDE EVITARLO!!

En el mundo, hay miles y miles de mujeres y hombres que sufren la gran preocupación por la caída de su cabello, o que tienen caspa o grasa... Esos problemas sin dolor pero que tanto daño causan, debido a las molestias y complejos que producen. Hechos que afean y envejecen a la persona misma y ante la vista de los demás.



Defiéndase y triunfe de estos enemigos. No dé lugar a que su peine no peine y le ocurra esto. Si está afectado por alguno de dichos problemas, adopte este METODO y será una más que añadir a las miles de personas que nos escriben con frases bien elocuentes en las que nos expresan su gratitud. Es un METODO sorprendente, eficaz y muy económico.

No lo piense más y escriba hoy mismo a: METODO SANCHEZ - LAFUENTE "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO" c/. PINTOR VILLACIS, 4 - MURCIA (frente a Correos)

Y a la vista de los informes que Vd. recibirá, si los solicita -y que son completamente gratis-, si le interesa adquiere el Método, o no, ya que nada le obliga a Vd. Este METODO, está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal, MU-159-1960. También con Dirección Facultativa. Las peticiones que continuamente recibimos de varios países demuestran que, el éxito obtenido por este METODO no es solamente en España, sino más allá de nuestras fronteras. (C. S. 231-C)

Tres medidas de evidente raíz política y con decisiva proyección económica destacan entre los acuerdos aprobados por el Consejo de ministros reunido el viernes, en el palacio donostiarra de Aiete, bajo la presidencia del Jefe del Estado: los nuevos e incrementados presupuestos generales del Estado para el año 1973, la decisión de frenar la inflación y grave tendencia alcista de los precios y el acuerdo comercial hispano-soviético firmado en París.

Junto a estos acuerdos, otros exclusivamente políticos incorporan a once gobernadores civiles, designan al nuevo presidente del Instituto de España—y, consiguientemente, consejero del Reino—, nombran a cuatro rectores universitarios y al embajador en Guinea Ecuatorial.

SENSIBLE INCREMENTO DEL PRESUPUESTO.—INVERSION

El incremento de 55.000 millones de pesetas en los presupuestos generales del Estado para el próximo ejercicio, cifra que supone un aumento relativo del 13,1 por 100 sobre el del anterior, parece expresar un deseo de mayor dinámica económica, especialmente si se tiene en cuenta que de los 474.283,6 millones de pesetas que contiene el proyecto de ley sobre presupuestos generales que se remite a las Cortes

AMPLIA REPERCUSION POLITICA Y ECONOMICA DE LOS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

- Fomentar las inversiones y contener los precios, preocupaciones del Gobierno.
- Favorable acogida en los medios industriales españoles del acuerdo hispano-soviético.

tes para su deliberación, un 32 por 100 corresponde a gastos de inversión (128.964,7 millones de pesetas).

Es de destacar que el Departamento de Educación y Ciencia continúa manteniendo, con 65.000 millones de pesetas, su reciente y difícilmente lograda primera posición presupuestaria entre los demás ministerios.

Todo parece indicar que si el programa de inversiones va a intensificarse, también se requerirá de las necesarias medidas de contención.

FRENO A LA INFLACION

En este sentido, los acuerdos del Consejo de ministros, en cuanto a la adopción de medidas para frenar la inflación y constante tendencia al alza de los precios, tendrían tanto un efecto previsor, cara al futuro, como rectificador de la actual situación. Los decretos que dictan normas para la regulación de márgenes comerciales y que atienden a un mayor control de la publicidad y mercado de precios de la venta al público de artículos al por menor—problemas que también preocupan actualmente en los países de la Comunidad Económica Europea—, parecen tener una doble función que operaría tanto a alto nivel económico-empresarial como en el más modesto, pero preocupante, de la llamada "cesta de la compra".

Se trataría, pues, de medidas de contención económica y de mercado. El Gobierno intenta así desacelerar la subida de precios mediante la agilización de la oferta y la estabilización de los precios al público.

ESTABILIZACION DEL COSTE DE VIDA

Las medidas sancionadoras, que se han acentuado económicamente, prevendrán de las posibles transgresiones en materia de precios. Se pretende, en definitiva, un me-

nor aumento del coste de vida y mayor estabilidad.

Al parecer, el Gobierno sería partidario de mantener el incremento de los precios en un 3 por 100 anual, junto a un 6 por 100 en el aumento de los salarios. La realidad es que este año, si bien la proporción en la relación precios-salario se mantiene, las cantidades llegan a duplicarse. De hecho, según las últimas cifras conocidas, el índice general del coste de la vida hasta el día 30 de junio pasado, con relación al mismo mes del año anterior (1971), experimentó un incremento del 7,03 por 100. El porcentaje de aumento en los salarios se calcula en un 14 por 100, aproximado.

NORMALIZACION COMERCIAL HISPANO-SOVIETICA

El acuerdo hispano-soviético firmado en París el pasado viernes es, como han subrayado ambas partes, puramente comercial. Sin embargo, no es menos cierto que pueden preverse consecuencias a un más alto nivel. La prensa internacional, unánimemente, habla de futuras relaciones a nivel con-

sular o diplomático (como se sabe, existen ya acuerdos consulares y comerciales entre España y Rumania, Polonia, Hungría, Bulgaria y Checoslovaquia, y a nivel comercial con Yugoslavia y Alemania Oriental). Cabe recordar en este sentido las recientes manifestaciones de don Gregorio López-Bravo al afirmar que "nuestra política hacia el Este se basa en la conveniencia de unas relaciones y en la garantía de un escrupuloso respeto recíproco por la integridad y soberanías nacionales respectivas. Sobre esta base de juego limpio España está dispuesta a mantener relaciones con los países de Europa del Este".

Otra consecuencia diplomática posible se refiere a la futura Conferencia de la Seguridad Europea. Caso de ser ciertos los recientes rumores, según los cuales habría existido una oposición por parte de algún país del bloque soviético a la participación de España en la futura Conferencia de Helsinki, el hecho de la firma del acuerdo parece que sería de gran peso para eliminar posibles obstáculos en relación con nuestra futura presencia en la Conferencia.

POSIBLES REPERCUSIONES DEL ACUERDO

En este mismo sentido, con el acuerdo recién firmado y en un momento de activas negociaciones diplomáticas previas a la convocatoria de la Conferencia de Helsinki, tiene especial importancia el viaje emprendido ayer domingo a Viena por el subsecretario de Asuntos Exteriores, quien aprovechó esta estancia, como invitado por el Gobierno austriaco, para celebrar una de sus periódicas reuniones con los jefes de misión de las representaciones españolas en países de Europa Oriental.

Igualmente, el acuerdo de París podrá seguramente ejercer alguna

influencia a favor de la ampliación de los acuerdos existentes en Europa del Este. Precisamente comienza en Madrid la segunda sesión del Comité Bilateral Hispano-Rumano de Hombres de Negocios, bajo la copresidencia de los señores Orfila, por España, y Mihalache, por Rumania, para repasar durante tres días los intercambios comerciales entre ambos países y la posibilidad de incrementarlos en vísperas de la negociación del protocolo a un año previsto por el acuerdo comercial hispano-rumano vigente.

En el aspecto económico-bilateral del acuerdo hispano-soviético cabe destacar los siguientes puntos: establece el marco jurídico que regulará los intercambios comerciales entre ambos países realizados hasta la fecha mediante intermediarios, salvo algún caso excepcional de acción directa de empresarios españoles; los pagos se efectuarán en moneda convertible; ambas partes se otorgan el derecho de nación más favorecida; las modalidades de aplicación del acuerdo se equilibrarán mediante protocolos anuales; se establecerán delegaciones comerciales en las capitales de ambos países...

FAVORABLE ACOGIDA

Tras la firma del acuerdo se espera reducir el saldo deficitario del comercio español con la U. R. S. S., si bien durante el primer semestre del presente año España exportó mercancías a la U. R. S. S. por valor de 20 millones de dólares, mientras las importaciones se cifran en unos diez millones; las cifras correspondientes al período 1962-1971 arrojan un déficit español de 68 millones de dólares en el volumen total de intercambios.

Hasta ahora el acuerdo hispano-soviético ha sido especialmente bien acogido en España por medios como la industria naval, el sector minero del carbón en Asturias, los responsables de los puertos canarios, el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, el sector cítrico valenciano y otros empresarios industriales.

Finalmente, se señala que el acuerdo hispano-soviético no implica la renuncia por ninguna de las partes a cualquier reivindicación que ellas mismas o sus nacionales y sociedades pueden tener contra la otra parte en lo que concierne a bienes, derechos y obligaciones anteriores, lo que supone una clara alusión al tema del español depositado por el Gobierno republicano en Moscú.

¡Buscamos AGENTES con BUENA COMISION!

para suscripciones de revistas de peluquería y venta de libros de peluquería. Escribir puño y letra a calle Vihadomat, 291. BARCELONA.15

PAPELES PINTADOS PERDOMO

Rollos rebajadísimos, desde 40 pesetas. Pintamos, empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos rápidamente. Presupuestos gratis a domicilio. Joaquín García Morato, 44, primero izquierda - 223 20 78

NECESITAMOS SOLARES

Empresa constructora e inmobiliaria necesita solares para construcción inmediata, en aportación o compra. Enviar referencias concretas al apartado 13.048, Madrid. Ref.: Solares

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

¡¡HOY LUNES, ESTRENO!!

¡El último triunfo mundial de la estrella más explosiva de nuestro tiempo!

HERMOSA NOVIA ITALIANA DESAFIA AL GOBIERNO U.S.A.!
¡Una colosal mortadela origen del sensacional escándalo!

WARNER BROS. PRESENTA UNA PRODUCCION CARLO PONT!

SOFIA LOREN



MORTADELA

con WILLIAM DEVANE, LUIGI PROIETTI-BEESON CARROLL

guión de LEONARD MELFI-SUSO CECCHI D'AMICO-DON CARLOS DUNAWAY. Dirección MARIO MONICELLI. UNA COPRODUCCION FRANCO-ITALIANA de WARNER BROS. una compañía WARNER COMMUNICATIONS

¡¡IRIA COMO NUNCA CON LAS AVENTURAS DE LA NAPOLITANA MAS VOLCANICA Y APASIONADA QUE JAMAS LLEGO A NUEVA YORK!!

MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

Lunes 18 septiembre 1972

SEPTIEMBRE, UN MES VOLUBLE

- Su versión 1972 vino caracterizada por aguaceros tormentosos y vientos fríos en su primera mitad.
- Ahora parece enmendarse, con cielos despejados y buen tiempo.

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
Meteorólogo

calmado y subida de las temperaturas. Tal vez comience ahora un segundo ciclo del verano, extendido a la última decena de septiembre y al mes de octubre, muy adecuado para rematar la maduración de las uvas, de los membrillos y de los últimos frutos otoñales. Este paréntesis—entre las últimas tormentas del verano y la aparición de los temporales de lluvia del otoño—es uno de los más suaves y agradables en las comarcas del centro de nuestra Península y goza de una justa y bien ganada fama en Madrid.

A pesar de la "luna de octubre, que siete lunas cubre; y si llueve, nueve", nos atrevemos a vaticinar la bondad climatológica del otoño que ahora entra, incluso en contra de los presagios de las cañuuelas que dogmatizaron en agosto los patriarcas de nuestro agro. Y es que esto de corregir o inventar refranes—en ocasiones no en forma muy correcta ni acertada—está ahora muy en boga. Ello nos lo hacía notar muy acertadamente un amable comunicante, que sigue preocupándose por la pureza y tradiciones de nuestro rico idioma.

Los archivos meteorológicos presentan notables efemérides de riadas e inundaciones provocadas por impresionantes tormentas. Particularmente las zonas de Cataluña y Valencia suelen ser las que presentan mayor frecuencia de intensos aguaceros. Estas tormentas son poco aprovechadas por los suelos, ya que la intensidad de las precipitaciones desborda ramblas y torrenteras, sin dar lugar a que las tierras empapen las lluvias, con tremenda erosión y acusado perjuicio en los cultivos.

Pero, además, este loco septiembre (en su última oleada de frío) trajo también las primeras nevadas en los Pirineos, con más de un mes de anticipación sobre la cronología prevista en las estadísticas climatológicas.

EL OTOÑO, A LA VISTA

¿Qué nos reserva el tiempo para el futuro? Por el momento se va afirmando una lenta pero progresiva mejoría, con predominio de cielos despejados, viento en-

Es frecuente que la atmósfera se presente revuelta en las épocas de equinoccio (mediados de marzo y septiembre) por comarcas de nuestra geografía; en consecuencia, estos meses tienen fama de in-formales y "traidores" en el refranero, que les prodiga censuras y insultos: "Marzo vuelve el ra-ba", "Septiembre, se tiembla...", y en este año septiembre está confirmando su mala fama de una forma descarada: comenzó con tormenta desagradable por Cantábrico, Aragón, Cataluña, Levante y Sureste; siguió con una acusada penetración de aire polar y no-table descenso de las temperaturas (provocando intensas tormentas en las Baleares), y todavía sigue sin enmendarse, pues no acusa claros indicios de mejoría en la velej-dosa atmósfera.

VERANO DE ABRIGO

A mediados de la pasada semana (particularmente en las fechas del 14 y 15 de este loco mes de septiembre) padecimos una brusca irrupción de aire polar, determinada por una borrasca que se intensificó sobre Baleares, metiendo en España vientos racheados y fríos del Nordeste, con un notable "bañón" de las temperaturas. Se prodigaron las tormentas por los Pirineos, montañas del litoral de Cataluña y en Baleares, mientras las temperaturas mínimas llegaban a valores bajos.

Este aire (fresco en pleno día y francamente frío después de la puesta del sol) "refrigeró" extemporáneamente la calle, barriendo las terrazas de los bares y los clientes de piscinas y puestos de refrescos.

EL OTOÑO ASTRONÓMICO

En este bisesto año de 1972 el otoño astronómico entrará el próximo día 22 de septiembre, a las 23 horas y 33 minutos (hora oficial). Pero el otoño climatológico se ha venido anticipando desde finales de agosto por extensas regiones de España, restando un mes al verano, que también comenzó tardío e inseguro. En fin, que siguen sin ponerse de acuerdo la atmósfera y el calendario.

TORMENTAS Y AGUACEROS

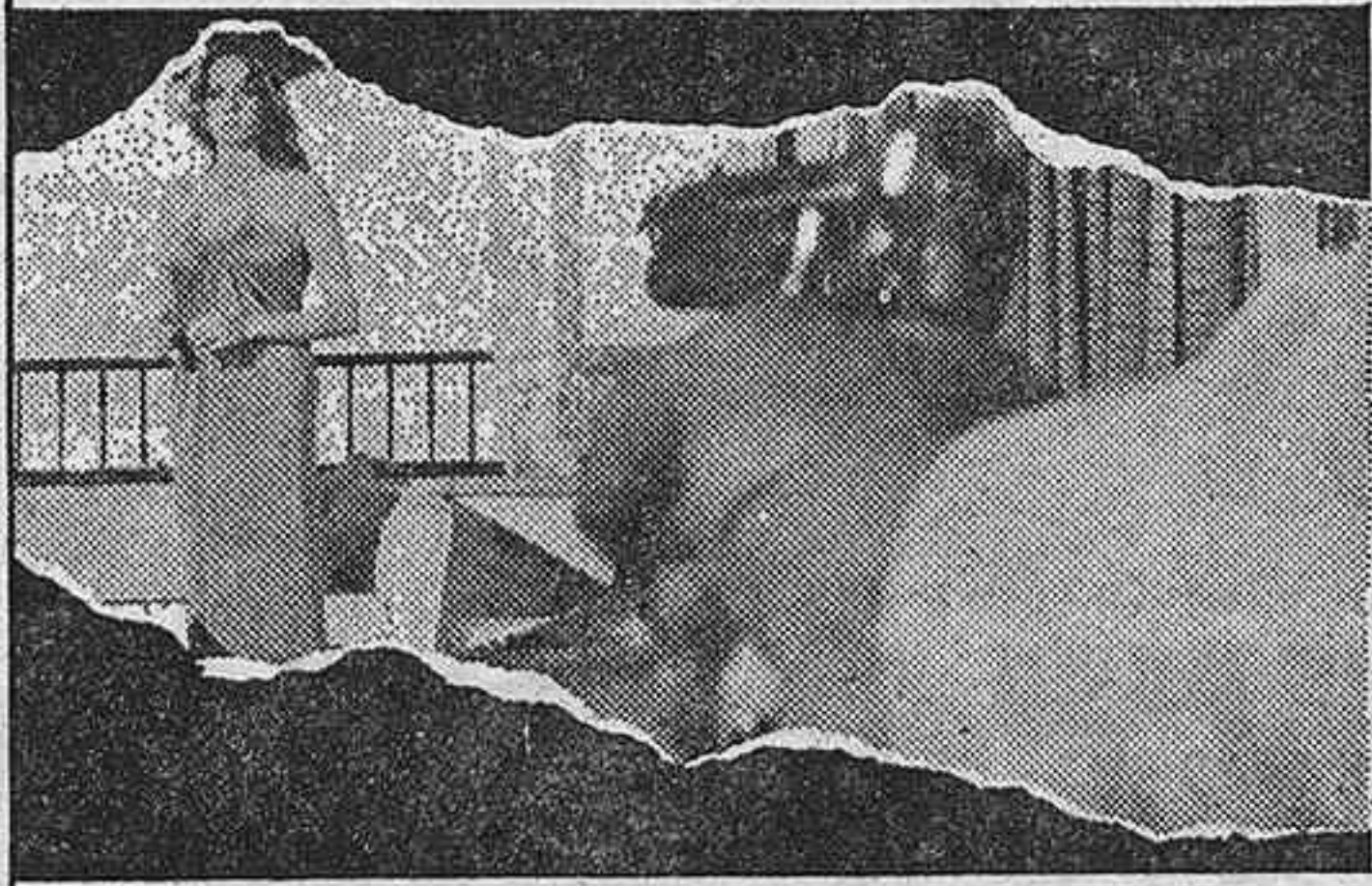
Bajo el punto de vista climatológico, septiembre es, juntamente con junio, el mes más tormentoso.



GEORGE HILTON

HOY LUNES, ESTRENO

¡UNA MISTERIOSA HISTORIA POLICIACA EN EL MUNDO APASIONANTE DE LA MEDICINA!



Coartada en disco rojo EASMANCOLOR

MAYORES 18 AÑOS

FERNANDO REY · LUCIANA PALUZZI · ANNA STRINDBERG
EDUARDO FAJARDO · MANUEL ZARZO · LUIS DAVILA DIRECTOR TULLIO DEMICHELLI



¡SIGUE EL EXITO ASOMBROSO EN MADRID!



JOSEPH E. LEVINE
MIKE NICHOLS - LAWRENCE T. LORMAN

EL GRADUADO

MIKE NICHOLS TECHNICOLOUR PANAVISION

OSCAR DE HOLLYWOOD AL MEJOR DIRECTOR MIKE NICHOLS

MAYORES 18 AÑOS



¡El mejor "western" de todos los tiempos!



CLINT EASTWOOD (UN CINICO)

LEE VAN CLEEF (UN IMPLACABLE)

GIAN M. VOLONTE (UN DROGADO)

CON ALDO SABBAL ROBERTO CAMARDI

TECHNICOLOR TECHNISCOPE

UN FILM DE SERGIO LEONE

ARTURO GONZALEZ

MAYORES 18 AÑOS

PERTEGAZ
ALTA COSTURA
BOUTIQUE
SPORT
PRESENTA SU COLECCION
OTOÑO - INVIERNO
LOS DIAS 18, 19, 20, 21 Y 22,
4,30 DE LA TARDE
INVITACION RIGUROSAMENTE
PERSONAL
MATIAS MONTERO, 8
(VITRUVIO)

AUTOMOVILISTA
Exija la
GARANTIA
NECTO
PLACAS FRENS DE DISCO
DE VENTA EN
LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS

LEOPOLDO PANERO Y LA ESPERANZA

Por Juan Carlos VILLACORTA

AQUI quisiera morir, en Astorga, a dos metros de la nieve", reza una inscripción que recuerda el lugar, la calle y la casa natal de Leopoldo Panero, una estrecha calleja que da a la catedral y en la que el sol y la sombra son como los dos filos de una misma espada.

La nieve le llega a Astorga del Teleno próximo, monte consagrado a un dios céltico, el padre Marte, al que los campesinos lugareños rogaban "que impidas, apartes y alejes los males visibles e invisibles, las privaciones y las devastaciones, la calamidad y la intemperie". En esa misma tierra antigua, ya Astúrica Augusta, acaba de ser descubierta ahora una lápida romana con la leyenda: "Clarino, céltico, hijo de Claro, a su querida hija Sertana, de seis años. Aquí fue enterrada. Séale la tierra ligera." Recuerdo que en mi infancia subí más de una vez al campanario de la iglesia astorgana de Santa Marta a anunciar al pueblo que había muerto uno de sus hijos. Si el muerto era un niño, el repique tenía un ritmo vivo, como de gloria, y aquel son, festivo, predicaba la fe del pueblo cuyo mensaje cotidiano de paz, al caer el mediodía, estaba encomendado a la más sosegada y anchurosa campana catedralicia, la María, cuyo ángelus sonoro cubría a la redonda todo el horizonte que puede avistarse desde la cumbre casi siempre nevada del Teleno.

Hago ahora memoria de los versos de Panero sobre el dolor de tantas matanzas y de tantos sufrimientos, esa inevitable resaca de muertos en las páginas de los periódicos todos los días, y me parecen como una extrema unión de paz.

Acaso fue en la contemplación del Teleno donde Leopoldo Panero escribió uno de sus más bellos poemas al Dios "que anda sobre la nieve" "ahora que el estupor levanta desde las plantas de los pies", decía el que sin duda ha sido el más profundo poeta de nuestra generación, apenas recordado cuando acaban de cumplirse los diez años de su muerte, y al que en feliz iniciativa va a erigirse un monumento en León a su memoria, en el que habría de figurar el propio epitafio que dejara escrito: "Ha muerto, acribillado por los besos de sus hijos, absuelto por los ojos más dulcemente azules y con el corazón más tranquilo que otros días, el poeta Leopoldo Panero, que nació en la ciudad de Astorga y maduró su vida bajo el silencio de una encina. Que amó mucho, bebió mucho, y ahora, vendados los ojos, espera la resurrección de la carne aquí, bajo esta piedra."

Pienso que una de las raíces de la violencia actual es la crisis de la esperanza. En la poesía de Panero "la esperanza es la sola verdad que el hombre inventa, y es verdad la esperanza, y es su

límite, anhelo de juventud eterna", y en otro de sus poemas se refiere a "la imposible esperanza, como en la juventud rebelde", y a "la dolida esperanza", y a "la esperanza de tanta profecía", para acabar exclamando: "la esperanza poco a poco te ha hecho tal como eres cada día", violento acaso por haberla perdido.

Hay que devolver a los hombres la esperanza en la vida nueva, en la posibilidad de perfeccionar su ser, de mejorar su destino, de complementar su perfección con la de los demás; y en la política, que es, como dice López Ibor, "participación vital en el desarrollo histórico de la comunidad". En las palabras finales de su hermoso "Discurso a los universitarios españoles", este gran maestro universal de España formula un canto de esperanza que coincide con el tema profundo de la poesía de Panero: el de la necesidad de salvarse en la esperanza, el saber de salvación. Y son estas las proféticas palabras del doctor López Ibor: "Siempre proa adelante, en busca de una nueva imagen del hombre, pues su tarea en este mundo no ha terminado, porque si no, estaría terminada su vida", y apostrofa a la Universidad esa llama de esperanza para los pueblos que no puede apagarse: "¡Hombres de nuestra Universidad que sentís como yo la angustia de esta hora postrera y la certeza de una gloria próxima, a la tarea!"

CRONICA DE ARTE

Cuatro mil quinientos artesanos, creadores de objetos artísticos, existen en Madrid

Por J. R. ALFARO

El Grupo Provincial de Artesanos de Madrid, recientemente creado, agrupa a unos cuatro mil quinientos miembros, en las más diversas especialidades. Este reagrupamiento permitirá no sólo una ayuda y una orientación, sino un intercambio de conocimientos y la organización de exposiciones periódicas, que proporcionen al artesano una fuerza nueva.

Dentro de su encuadramiento gremial, el artesano puede conservar su propia sensibilidad, pero, al mismo tiempo, vencer ese miedo a crear formas contemporáneas, sin encerrarse en un falso folklore. El artesano teme muchas veces perder su personalidad al ser insertado en un grupo. Sólo la crisis de su economía podía llevarle a la idea de creación de un grupo, porque la unión hace la fuerza, aunque en este caso no se trata de una fuerza económica, sino artística.

ARTESANIA DE GRAN CALIDAD

Además de celebrar exposiciones hay que organizar conferencias para llevar a cabo un trabajo de propaganda con el fin de sensibilizar al público e iniciarle en la artesanía de gran calidad. El criterio de calidad va acompañado de la noción de selección, lo que plantea algunos problemas. Los mejores artesanos desearían integrarse en un grupo donde surgiría la comparación y donde temiesen perder su personalidad creadora. Los que pudieran considerarse como mediocres, sentirían el temor a ser rehusados. La labor de agrupación ha sido un trabajo lento. Otra de las razones ha sido su dispersión geográfica y también la diversidad de profesiones y problemas.

Con excepción de la cerámica y alguna otra actividad, el resto de las artesanías se desenvuelve aisladamente, y muchas de ellas se hallan en trance de desaparición. Una de las soluciones sería la creación de un centro de promoción para la enseñanza técnica.

PROBLEMAS ESPECIFICOS

La mayoría de los problemas son, sin embargo, muy específicos de cada profesión. Algunas, por ejemplo, requerirían la creación de una cooperativa para la provisión necesaria de materiales. Otro factor del agrupamiento, como ya hemos indicado, es el miedo a la pérdida del individualismo en el artesano creador de objetos de arte. Este individualismo se traduce, a veces, en una falta de sociabilidad. Ello le lleva a tener que soportar una serie de dificultades, además de sentirse amenazado por una evolución que es, sin embargo, su verdadera salud, y reacciona contra toda solución, encerrándose en su soledad.

Hace unos años, los artesanos agrupados eran muy pocos. Actualmente, como hemos señalado, son cuatro mil quinientos. Esto ha supuesto no sólo un encuadramiento progresivo, sino también una mejora en la calidad de la producción, porque de esta manera se llega a la selección.

Uno de los obstáculos todavía difíciles de vencer es la necesidad de información sobre las creaciones tanto de sus compañeros como lo que se realiza en otros países.

así como la evolución del arte, de la arquitectura y de la misma ciudad en que viven. Si las exposiciones son importantes para la promoción entre el público—nos explica el maestro mayor de los artesanos madrileños, don Julián Fernández Picazo—, son también vitales para los artesanos, por lo que hacen. La creación del grupo de artesanos supone una pujanza con miras al futuro, evitando encerrarse en el pasado, por muy glorioso que sea.

LA COMERCIALIZACION

Por lo que se refiere a la comercialización, existe una crisis muy compleja. Por una parte, concierne a la mentalidad especial del artesano creador, que aborda los problemas de comercialización con mucha reticencia. Teme al vendedor. Se encuentra ante una palabra tabú que inmediatamente suscita su producción vendida a sí mismo una corriente de polémicas. Pero nadie desea abordar el problema con serenidad, ya que la comercialización debe ser la consecuencia natural de una productividad y de la creación.

La agrupación de los artesanos tiene, entre otras misiones, la de ayudarles en forma de cooperativas, por afinidad en las profesiones, además de enfrentarse, con las armas necesarias, con un aspecto tan importante como es el de la exportación. Hasta el momento todo está ligado a la iniciativa privada y a la anarquía.

POSIBILIDAD DE COMUNICACION

Por lo general, el artesano rehuye por una especie de pudor todo contacto con el público. Momentáneamente, la única solución a este problema es la organización de exposiciones. De esta manera se establece una comunicación no sólo entre el público indiscriminado, sino con los arquitectos y decoradores, aparte de los tradicionales centros de comercialización.

El Grupo Provincial de Artesanos de Madrid ha hecho un gran esfuerzo para que se conozcan millares de profesionales que se ignoraban, al tiempo que se les proporciona una oportunidad para plantear sus problemas y hallar las soluciones más adecuadas.

¡¡EL FILM DEL QUE TODO MADRID HABLA!!
¡¡EL AUTENTICO SUCESO COMICO DE LA TEMPORADA!!
CADA DIA SE ESTABLECEN EN

COLISEVM

NUEVOS RECORDS DE CARCAJADAS CON LAS MEMORABLES PROYECCIONES DEL FILM MAS DIVERTIDO DE LOS ULTIMOS AÑOS



BARBRA STREISAND · RYAN O'NEAL



¡Una obra maestra de ingenio y comicidad a raudales que revive triunfalmente la famosa tradición de la gran comedia americana!

¿QUE ME PASA, DOCTOR?

un film de PETER BOGDANOVICH

BARBRA STREISAND · RYAN O'NEAL · ¿QUE ME PASA, DOCTOR?
ALFARO · FERNANDEZ · BORDA · MICHAEL · SCHUBERT
DISTRIBUCION: GALELLE · PALER · DE · BELLE · LIBRARY · Y · DON · NARRATOR · ROBERT · BERRY
TELEVISION: de · Warner · Bros · con · compañía · Warner · Bros · presentada

MAYORES 14 AÑOS



cajas registradoras

en **GISPERT**

estudiamos cuál es el modelo que más le conviene



cajas registradoras

en **GISPERT**

le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre



cajas registradoras

en **GISPERT**

tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

ARTE EXPOSICIONES

GALERIA

Juana Mordó

Villanueva, 7
Teléfono 225 11 72

9 PINTORES DE SEVILLA

Hasta 30 septiembre

FINANCIERA BASANDER, S. A. (FIBANSA)

AMPLIACION DE CAPITAL CON CARGO A RESERVAS LIBRES

Conforme a acuerdo adoptado por nuestro Consejo de Administración, en uso de las atribuciones que le confiere el artículo 6.º de los estatutos sociales, el capital de esta sociedad ha sido aumentado en veinte millones de pesetas mediante la emisión y puesta en circulación de 80.000 nuevas acciones ordinarias y al portador de 250 pesetas nominales cada una y numeradas del 600.001 al 680.000, ambos inclusive.

Estas nuevas acciones llevan unidos el cupón número 18 y siguientes y tienen idénticos derechos que las anteriormente emitidas, salvo que su participación unitaria en los beneficios que la sociedad distribuya con cargo a los resultados del ejercicio en curso será de un importe equivalente al 50 por 100 del que por igual concepto se asigne a cada una de aquellas otras.

De conformidad con el expresado acuerdo del Consejo de Administración, y al amparo de lo dispuesto en el artículo 14 de la ley de 17 de julio de 1951, el mencionado aumento de capital se ha efectuado con cargo a las reservas libres de la sociedad.

En virtud de ello, las acciones representativas de esta ampliación de capital se ofrecen a los actuales accionistas totalmente liberadas y exentas de todo gasto, en la proporción de los de ellas por cada quince cupones número 17 de las que ahora se hallan en circulación. El expresado derecho será enajenable.

La suscripción se realizará por mediación del Banco de Santander, fijándose para la misma el plazo comprendido desde el día 18 del próximo mes de octubre hasta el día 15 del siguiente noviembre, ambos inclusive.

Las acciones no suscritas durante el mencionado plazo quedarán a disposición del Consejo de Administración para que el mismo cuide de su colocación en el mercado en el tiempo, forma y condiciones que estime convenientes.

Santander, 15 de septiembre de 1972.—El secretario del Consejo de Administración, César Martínez.

UN ATLETA INTRUSO, FALSO GANADOR DEL MARATHON

- Pintorescos casos de impostores y suplantadores.
- Críticos musicales y literarios fueron engañados por hábiles fingidores.
- Un espontáneo habló en la O. N. U. como si fuese delegado.
- El español Tomás Portolés se hizo pasar por marino, clérigo y príncipe inglés.
- Durante veintisiete años se creyó caballero laureado un labrador de Marchena.
- Como curandero actuó un médico auténtico, en Madrid, a lo largo de doce años.

En la dilatada y pintoresca historia del intrusismo y de las supercherías plantaciones, de las supercherías y de las imposturas, uno de los casos más sorprendentes ha sido el de ese muchacho alemán de 16 años, Norbert Suedhaus, que en los recientes Juegos Olímpicos de Munich entró a buena marcha como supuesto ganador del maratón—aunque él no había recorrido los 42 kilómetros, ni uno sólo— en la pista del estadio donde una muchedumbre expectante aguardaba la llegada del vencedor auténtico en tan dura competición pedestre.

Se ha comparado a ese corredor intruso, a ese polizón del atletismo, con los espontáneos de nuestras corridas de toros, con una paración que no parece válida, ya que los maletillas no esperan, para que los maletillas al momento echarse a la arena, al momento final del triunfo, intentando sufiplantar al matador en el clamorosa vuelta al ruedo, sino que se enfrentan audazmente al riesgo y, si les fuera posible, realizarían toda la lidia completa. Cabría la comparación si el jovencito Norbert Suedhaus hubiese tratado de correr el maratón desde el principio, sin estar oficialmente autorizado para ello.

Las historias de impostores y suplantadores son tan viejas como la humanidad. Prescindiendo ahora de quienes quisieron hacerse pasar por figuras históricas de pasar por el rey Sebastián de Portugal, Ana de Cléveris, de Luis XVII, el mariscal Ney, la duquesa Anastasia de Rusia, y refiriéndonos sólo a casos más modestos, recordaremos a aquel vietnamita desconocido que, haciéndose pasar por delegado de Laos en la O. N. U., y sin encontrar obstáculo alguno, habló tranquilamente durante diez minutos ante la asamblea general de dicha Organización, lanzando una elocuente perorata anticomunista. Podría haber interrumpido el debate desde la tribuna pública, como otros han hecho, hasta que le expulsasen de ella, pero prefirió ese ardid de actuar como un delegado auténtico, de igual manera que aquel maletilla que, en vez de saltar la barrera como espontáneo, se vistió de luces y salió a la arena por un burladero como si fuese de la cuadrilla, logrando así dar unos capotazos sin verse inmediatamente acosado y detenido.

PIANISTA CON BIGOTE

En mayo de 1968 la prensa informó que, en Zurich, el joven pianista suizo Jean-Jacques Hauser había fingido ser el famoso pianista ruso Antón Sergievitch Tartarof, que es a quien habían ido a escuchar dos mil personas que llenaban la sala. Terminado el programa y, ante las insistentes aclamaciones del público, el actuante hizo una improvisación sobre temas populares rusos.

Pero seguidamente Hauser se arrancó el bigote postizo mientras el empresario Keller explicaba al sorprendido auditorio que había patrocinado aquella sustitución para dar a conocer a un magnífico artista suizo. Lejos de molestarse, los oyentes rompieron a aplaudir al joven helvético. El empresario ofreció devolver el importe de las localidades, y, como nadie lo reclamase, la recaudación íntegra fue donada a la Unicef. Los críticos, pese a haberse tragado el anzuelo durante el recital, pusieron al día siguiente unos cuantos reparos al principiante Hauser.

OBRAS PARA VIOLIN

Algo semejante fue el caso del famoso violinista Fritz Kreisler, quien, para hacerse notar en su juventud con un repertorio propio, distinto del tradicional y manido, compuso él mismo varias obras que dijo haber descubierto en bibliotecas y monasterios de Italia y de Francia, y que atribuyó a autores de escasa celebridad, como Pugnani, Louis Couperin (abuelo de François Couperin) y otros. Un crítico escribió: "Fritz Kreisler tocó muy bien, pero su temperamento carece de la energía y madurez suficientes para alcanzar las alturas de la música de Pugnani." La divertida historia de esta superchería de Kreisler, hasta su tardío descubrimiento al público, con todas sus incidencias y anécdotas, se contiene en el libro "Grandes

decepciones, engaños y mixtificaciones", de Alexander Klein, cuya traducción española se publicó en 1962.

Hace unos cuatro años, un redactor de la revista "Pardon" de Francfort, el doctor Dieter, fingió ser un escritor novel llamado Bob Hansen y envió a varios editores de Alemania, Austria y Suiza el capítulo de una novela que pretendía publicar para que le diesen sus opiniones. He aquí algunas de las respuestas: "Nuestra idea de lo que es literatura y su concepto de usted difieren sensiblemente"; "Sus párrafos son desmesurados, plagados de incisos y, por añadidura, con expresiones incorrectas"; "Lo que quiere expresar puede ser interesantísimo, pero lo expresa de un modo tal que no será aceptado por editor alguno"... En definitiva, todos los juicios fueron tremendamente adversos. Entonces manifestó el doctor Dieter en su revista, tras insertar esas opiniones tan duras, que el capítulo enviado a los editores pertenece a una excelente novela de Robert Musil, considerado unánimemente como uno de los novelistas en lengua

alemana más importantes de este siglo, junto con Thomas Mann y Franz Kafka.

OFRENDO SU CRUZ

A veces el impostor llega a convencerse a sí mismo de que la ficción es la realidad; sobre todo si mantiene su falsa posición durante mucho tiempo. Tal fue el caso de un labrador avecinado en Marchena, quien en 1939, al término de la guerra civil española comenzó a decir que le habían concedido la cruz laureada individual de San Fernando. Lo curioso es que sólo se le ocurrió tal mentira cuando un amigo le vio en la solapa un emblema y lo confundió con el de esa preciada condecoración militar. Ilusionado con la fama de héroe que tenía en Marchena, llegó a hacerse con una auténtica cruz laureada para ofrendarla a la Virgen de las Lágrimas, de cuya cofradía era directivo el supuesto héroe. Sin duda convencido de que todo era cierto, a mediados de 1966 conó en una entrevista de prensa, con todo detalle, la acción bélica por la cual había merecido tan alta condecoración. Pero añadía que

aún no le había sido impuesta la laureada, lo cual dio origen a una investigación de la autoridad militar, que concluyó descubriendo la falsedad del imaginativo labrador.

Al lado de estos impostores que fingieron una sola personalidad, hubo otros que, en ese terreno, practicaron el pluriempleo, como el famoso Tomás Portolés (éste era uno de sus múltiples nombres), quien en 1918 huyó de la cárcel de Avilés, donde había ingresado tras haberse hecho pasar por marino mercante, alférez de navío, sacerdote (incluso ofició misa en la catedral de Mondoñedo) y fue invitado por el obispo a tomar chocolate, y por el príncipe Alejandro de Battenberg, hermano de la futura reina Victoria Eugenia,

de España, consiguiendo que se le rindieran honores militares al entrar como tal en nuestro país por Irún). Las aventuras casi increíbles de este individuo dieron tema al académico Ricardo León para su novela "Las siete vidas de Tomás Portolés".

Para concluir, recordaremos un insólito caso de intrusismo a la inversa, es decir, de un auténtico profesional que, ocultando esa condición, se fingió lego o no titulado en determinada actividad facultativa. En efecto, hace un siglo, en la calle de Belén, de Madrid, adquirió mucha fama como curandero un aragonés llamado Agustín Gistáu. Trabajó en esa profesión ilegal durante doce años, al cabo de los cuales fue denunciado por los médicos ante las autoridades. Y entonces se descubrió que se trataba de un originalísimo impostor, pues el señor Gistáu poseía título de médico y sabía mucha medicina. Pero al venir a Madrid desde su región natal, como no conseguía clientela como tal médico, decidió actuar como curandero, si bien aplicando sólo rectamente su ciencia médica y entregando a los enfermos medicamentos como si fueran pocimas mágicas, preparados a decuada mente por un boticario auténtico. Pero el juez tuvo que condenarle a pagar una multa bastante cuantiosa. Lo peor para don Agustín Gistáu es que seguidamente abrió consulta de médico, con su título oficial en el despacho, y perdió la numerosa y adicta clientela que había conseguido como curandero.

P. M.

VENDEMOS SOLARES INDUSTRIALES

ORDENANZA 19. Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m². Todos los servicios, hasta apartadero de ferrocarril, con fachada carretera primer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesados, pedir informes al apartado 36.300. Sección Urbanística

LOPE DE VEGA
EMPRESA MUÑOZ LUSARRETA

HOY LUNES, ESTRENO

SIDNEY POITIER Y HARRY BELAFONTE...
DUELO DE TITANES EN UNA PELICULA DE VIBRANTE EMOCION

SIDNEY POITIER El Filmmaker S.L. **HARRY BELAFONTE**

BUCK Y EL FARSANTE

con **RUBY DEE · CAMERON MITCHELL** Argumento ERNEST KINOY
Guión ERNEST KINOY y DRAKE WALKER · Música BENNY CARTER · Productor JOEL GLICKMAN · Director SIDNEY POITIER
Una PRODUCCION E&R/BEI · COLOR BUCK AND THE PREACHER

MAYORES 18 AÑOS

Palacio de la Música

5.º MES

Una historia de amor en una película de acción trepidante, identificada en dos jóvenes de hoy!

KARL MALDEN · OLIVIA HUSSEY · CHRIS MITCHUM

UN VERANO PARA MATAR
de ANTONIO ISAS

RAF VALLONE · CLAUDINE AUGER · GERARD BARRAY · BERARD TICHY · RICARDO VALLE · GUSTAVO RE · JOSE NIETO

DIRECCION DE PRODUCCION: ANTONIO ISAS · DIRECCION DE FOTOGRAFIA: JUAN GELBER · MONTAJE: ESTANISLAWO

MAYORES 18 AÑOS

70% m

Cine BENLLIURE

CHARLTON HESTON

AVA GARDNER

DAVID NIVEN

4.ª semana

55 DIAS EN PEKIN

PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL

5ª SEMANA

TARZAN Y EL ARCO IRIS

STEVE HAWKES · PETER LEE LAWRENCE

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Puertas AUTOMATICAS

Manusa

Sánchez Díaz, 27, 4.º B. ccc. Izda. T. 244 09 54. MADRID

Ministerio de Cultura

BANDERAS E HIMNOS AMENAZADOS de supresión en futuros juegos olímpicos

- Sólo una sonería de trompetas, igual para todos los vencedores.
- Los aros olímpicos, con sus cinco colores, ya representan a todas las enseñas nacionales
- Antiguamente, las banderas fueron sólo punto de referencia para los soldados en combate.
- Se necesita un emblema único de la Tierra, para exhibirlo ante habitantes de otros astros.

Las primeras palabras de lord Killanin inmediatamente después de tomar posesión en Lausana como nuevo presidente del Comité Olímpico Internacional han sido para expresar su criterio de que las banderas e himnos nacionales de los respectivos países debieran ser suprimidos en futuros juegos olímpicos. "En principio—ha dicho—, considero legítimo el orgullo que cada atleta siente, tras un triunfo olímpico suyo, al ver izada la enseña nacional de su propia patria. Tampoco está mal que en el desfile cada equipo porte su respectiva bandera. Pero como éstas son ya muchas, con ello se incrementa el nacionalismo, y además, en las manifestaciones y ceremonias después de cada final olímpica, no parece sino que se intenta ensalzar la forma de vida del país de que se trate y dar a entender que es superior a las formas de vida de los otros países."

Por su parte, tras quejarse de que los juegos olímpicos se han hecho demasiado políticos y demasiado racistas, el jefe de la mayoría demócrata del Senado norteamericano, Mike Mansfield, se ha manifestado en el sentido no ya sólo de suprimir banderas e himnos, sino incluso de prohibir los propios juegos olímpicos. "No sirven para nada útil—ha dicho Mansfield—; lo ideal sería que desaparecieran, y cuanto antes, mejor."

FALTARON TRES VOTOS

Pero este modo de pensar no

es algo nuevo que haya surgido como consecuencia de lo ocurrido en Munich, pues ya en 1965, cuando el Comité Olímpico Internacional se reunió aquí, en Madrid, ya fue apuntada la conveniencia de no izar banderas ni interpretar himnos nacionales en los juegos para evitar incidentes que a veces se originan. Luego, en 1968, al reunirse en México el citado Comité, se propuso ya formalmente la supresión de himnos y banderas, los cuales serían sustituidos por una sonería de trompetas, igual para todos los vencedores. Hubo 36 votos en favor y 22 en contra de tal propuesta; faltaron tres votos para el quórum de dos tercios, exigido para variar una regla olímpica. La cuestión, pues, quedó pendiente y ahora parece que va a resucitarse por lord Killanin.

No son necesarias banderas—se argumentó entonces—porque en cada una de las 143 banderas existentes en la actualidad, hay alguno de estos cinco colores: rojo, amarillo, verde, azul y negro. Y precisamente por ello, los cinco aros o anillos de los juegos olímpicos, que simbolizan por su número a los cinco continentes o partes del mundo, son, respectivamente, de uno de esos colores. Por tanto, todas las enseñas nacionales están representadas en el emblema olímpico, en la bandera oficial de los juegos, que este año fue trasladada desde México a Munich, donde ahora se halla en una caja

fuerte del Ayuntamiento muniqués hasta que en 1976 sea entregada a la ciudad canadiense de Montreal. Cuando el hombre iba a poner por vez primera el pie en la Luna, se pidió que no se depositase en aquel astro bandera alguna, sino los cinco aros olímpicos, que llevan en sí una alusión a todas las banderas nacionales de nuestro planeta.

DIBUJOS DE ANIMALES

En mayo de 1967, cuando muchas banderas norteamericanas fueron ultrajadas como protesta contra la guerra del Vietnam, y cuando se propuso en la Cámara de Representantes una ley federal para castigar esas profanaciones, cierto periódico de Chicago sugirió que lo más práctico era prescindir de las banderas nacionales y así no habría ofensas contra ellas. Y que luego habría que crear la bandera de la Tierra, para tremolarla en su día ante los habitantes de otros astros. Hubo una encuesta acerca de cómo debe ser esta enseña única terrestre, pero no se llegó a resultado alguno positivo. Quienes proponían el blanco se encontraban con que éste es color de luto en algunos países orientales. El rojo no agradaba a los anticomunistas. El verde es el color del Islam y lo rehúsan los judíos y sus amigos. Y otro tanto sucedía con otros varios colores. Mas, aun aceptando alguno de ellos, nadie sabe si luego éste tendría significado ofensivo para los marcianos, los selenitas o los jupiterinos.

Es curioso que no comenzaron las banderas siendo emblema de una nación, de un país o de un rey. En principio eran tan sólo como claves gráficas o puntos de referencia por sus colores o por el dibujo que ostentaban: casi siempre, la figura de un animal. La finalidad de aquellas primitivas banderas era facilitar la reagrupación de los soldados de una misma unidad militar, en caso de repliegue en una batalla o en otras circunstancias semejantes. Para cuando llegasen esos casos, con objeto de que los soldados conociesen muy bien, sin la menor vacilación, la bandera o punto de referencia de su propio grupo o bando (de esta palabra, de bando, se deriva bandera), era costumbre muy extendida que diariamente desfilaran ante ellos la respectiva enseña.

NO HUBO MARISCO

Parece ser que la más antigua bandera nacional es la de Dinamarca. Descendió del cielo el 15 de junio de 1219 y convirtió en victoria la derrota que tropas danesas sufrían ante los estonios. Las más recientes enseñas nacionales son las de los países del Tercer Mundo que en los últimos años lograron su independencia. La forma en que fueron elegidas y lo que significan sus colores y dibujos darían materia para un interesante libro. Chipre, para evitar confusiones y facilitar la rápida identificación de su bandera, colocó en el centro de ésta un mapa de la propia isla mediterránea. Las tres franjas horizontales de la bandera de Alto Volta—negra, blanca y roja—representan los tres ríos llamados Volta negro, Volta blanco y Volta rojo. En la enseña nacional de Togo, el color verde alude a la agricultura; el amarillo áureo, a la riqueza, y el rojo, al patriotismo. Desde mucho tiempo antes se viene dando una explicación semejante, en verso, a los colores nacionales italianos: "Il bianco, l'Alpe;—il rosso, i due vulcani;—il verde, l'erba—dei lombardi piani."

Camarón (o Camerún) quiso poner en el centro de su bandera tricolor un camarón, el pequeño marisco que da nombre al país; pero se temió una reacción humorística y, al fin, no se colocó dibujo alguno. En Chad, 85 diputados debatieron la cuestión de la bandera nacional en largas sesiones; se propusieron, claro está, 85 modelos diferentes y hubo que recurrir casi al sorteo. Al concurso convocado por Nigeria acudieron 2.870 participantes. También nuestra bandera española fue elegida mediante concurso que en 1785 convocó Carlos III a fin de evitar el inconveniente de que casi todas las banderas nacionales—por ser blancas y sin otra distinción entre ellas que el respectivo escudo—fuesen poco inteligibles en el mar. El ministro de Marina, Valdés, eligió doce diseños entre los presentados, que aún se guardan en el Museo Naval de Madrid, y entre ellos escogió Carlos III el de las dos franjas rojas con una amarilla central, que de la Marina pasó luego a unidades militares de tierra y se convirtió finalmente en el pabellón nacional.—P. M.

TEATRO CLUB

bajos Palacio de la Música
EMPRESA: E.A.S.A dirección: F.M. Lusarreta
INAUGURACION TEMPORADA 1972-73
MIÉRCOLES, 11 NOCHE ESTRENO

COMPANÍA COMEDIAS COMICAS
manolo gomez bur



DE ROBERT LAMOUREUX
Versión de JUAN JOSE DE ARTECHE

conchita nuñez

y la colaboración extraordinaria de:

aurora redondo

con

MARIA SAAVEDRA
ENRIQUE CLOSAS
AMPARO GIMENO
APARICIO RIVERO
JAIME SEGURA

VENANCIO MURO
en Gastón

Dirección: ROBERT LAMOUREUX

TEATRO ESPAÑOL

(Del Excmo. Ayuntamiento)

Miércoles, 20 de Septiembre, 11 noche

ESTRENO

COMPANÍA NACIONAL

GUILLERMO MARIN

MARIA ESPERANZA NAVARRO

en

"TAL VEZ UN PRODIGIO"

DE

Rodolfo Hernandez
(Premio Lope de Vega, 1971)

con

MANUEL ALEXANDRE

RICARDO TUNDIDOR

MARIA ISABEL PALLARES

y

MARIA JOSE LARA

(en Elisa)

DIRECCION:

TRINO TRIVES

HORARIOS

Martes y Domingos, 7 tarde
Miércoles, Jueves, Viernes y Sábados, 7 y 10,45 noche
Lunes no hay función por descanso
Precio de 25 a 125 ptas.

TEATROS NACIONALES Y FESTIVALES DE ESPAÑA
MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

AUTOMOVILISTA

Exija la
GARANTIA



PLACAS
FRENOS DE DISCO

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS

JAMAS UNA COSA TAN PEQUEÑA
ha inspirado
tanta confianza
a una familia
entera.



abrazaderas

Mikalor

PEQUEÑAS EN TAMAÑO
GRANDES EN SEGURIDAD

UTILICELAS EN LAS
CONDUCCIONES DE GAS
DE SU HOGAR



No permita que el gas pueda escapar.
Instale abrazaderas Mikalor en todas las
uniones tubo-goma.
PIDALAS A SU INSTALADOR O EN FERRETERIAS

¿POR QUÉ
IMPORTAR
O QUE
Mikalor
EXPORTA?

Clausura de la Sexta Feria de la Moda Infantil



El gobernador de Valencia, don Antonio Rueda y Sánchez-Malo, a la izquierda en la fotografía, acompañado por el comisario de Ferias y Exposiciones, don Carlos Díaz Monís, a su izquierda, y por el presidente del Sindicato Nacional Textil, don Genzalo Marcos Chacón, en el centro, conversa con don Joaquín Duato, presidente de la Comisión de Moda de la Feria Española del Vestido y la Moda Infantil, en el acto inaugural de la misma. (Foto Pérez Aparisi.)

haciendo aquí de indumentaria infantil indican que también se va pensando más en la gente menuda y que el sello de "hecho en España" es atractivo.

La Feria, aparte del vestuario exterior e interior, ofrece hilados y tejidos, entre los cuales ahora se nota un alza del algodón; pero los preferidos son los artificiales y sintéticos en general. También se exhibe maquinaria para la confección.

LOS NIÑOS TIENEN SU GUSTO

Los expositores que se proponen partir hacia la renovación del vestuario—no todos, porque el apego a lo clásico resulta mucho más general y firme de lo que pudiera creerse—andan acertados; al menos por lo que afecta a los chavales. Me ha tocado escuchar a una niña de diez años discutiendo con su madre, que pasaría muy poco de los treinta, mientras veían un desfile. A la niña le repelían los volantes, las jaretas finas y los cuerpos con la cintura en su sitio y los estampados regulares, que encantaban a su madre; en cambio, aplaudía los talles altos, los trajes contruidos con piezas planas de colores diferentes y, singularmente, los conjuntos de pantalón. Cuando su madre acusaba de atrevidos los modelos preferidos por la chiquilla, ésta se asombraba enormemente: "¿Pero qué dices, mamá? Tú no entiendes." Evidentemente, las diferencias de las generaciones empiezan muy pronto a manifestarse.

Mary G. SANTA EULALIA

Tres modelos de bañador creados por Jackie Stewart



Un modelo de "rally jacket", en franjas rojas y blancas, con dos cremalleras paralelas a la de cierre central, en el delantero, que no pasan de la cintura y sirven para sentarse con la máxima comodidad y sin arrugar la prenda.

Jackie Stewart, que este año no ha llegado a campeón, pero que sigue siendo uno de los más capaces automovilistas del mundo y puede aún adornarse con el hermoso collar de laurel que se cuelgan al cuello los vencedores de su especialidad, ha vuelto a presentarnos una serie nueva de sus ideas de moda. Este escocés, delgado y despejado, por su experiencia viajera y su trato con la juventud de todos los países, tiene posibilidades dentro de la confección masculina. Se introdujo en ella el año pasado. El presente

añade a la línea ya conocida una renovación y prendas nuevas.

Su colección principal es de bañadores. Los hombres tienen para escoger el verano que viene: veinte modelos, cuyas características más notables vienen dadas por los colores, los estampados, las formas y los tejidos. Los primeros son doce, situándose en primer plano el rojo, el azul marino, el negro y el caqui. Los estampados se dividen en lisos o clásicos (flores, arabescos, automóviles enteros) y grafismos (puros, espontáneos, abiertos a una libre imaginación, por lo que no extraña que aparezcan asociados a motivos orientales, plumas, peces, etc.). Los fondos suelen ser oscuros; la estampación sobre ellos, brillante.

Los modelos están dibujados en tres formas: "boxer short", bajos de cintura y escotados; los "swimmer", pequeños bañadores, muy acentuados de color claro; "shorts" de algodón a cuadros escoceses y rayados. Los tejidos usados son elásticos y de secado rápido: tricot de licra, poliamida elanka o normal y algodón.

Las novedades son camisas y polos, con su nombre bordado, y cazadoras en satén de nailon impermeable, además de "rally jackets", realizadas en doble tela de satén de nailon impermeable, con cierres de cremallera, franjas elásticas en los costados y un diseño deportivo cien por ciento.

Stewart nos ha dicho que quizá no siga en las carreras más que otro año. "Hay muchas otras cosas que hacer", afirma. Si lo toma con el mismo entusiasmo que sus actividades en los circuitos de competición, ganará otra suerte de trofeo en el campo de la indumentaria. Instinto e ingenio nos parecen que no le faltan.

M. G. S. E.

VALENCIA, 17. (Crónica de nuestra redactora enviada especial.) — Unas 45.000 muestras, entre máquinas, prendas de vestir de niños, etc., nos informan han sido distribuidas por los 325 "stands" instalados en la VI Feria Española del Vestido y Moda Infantil, que, inaugurada el día 14, se clausuró ayer, domingo, en esta capital.

Aunque el número de piezas dé una impresión de gran volumen, la feria es abarcarable y peñena, quizá para estar a tono con el mundo de menores a los que se destina, y que representa en el cartel convocador de este año la infantina del cuadro "Las Meninas", de Velázquez.

El pequeño tamaño de esta manifestación industrial no deja de sorprender, no obstante, ya que de los 16 millones de españoles menores de veinte años, sea, aproximadamente, pueden ser usuarios de lo que aquí se exhibe, por estar comprendidos en las edades de un día a quince años, precisamente en las que piensan y para las que laboran este conjunto de fabricantes que aquí se reúnen. La feria mostrarlo de Benimar, que cuenta en su historia cinco años de existencia integrada en la Feria del Juguete y seis independiente, no suma todavía las cifras de confeccionistas que abarca la especialidad en España (un millar), ni siquiera la totalidad de las valencianas (doscientas).

FIEL Y TRASHUMANTES

Hay firmas fieles, como Almodena, una de las tres madrileñas (las otras dos son Babylandia, con muñecos de felpa, y Euro-Sitax, de calzado impermeable) presentes este año. Almodena, en sus diez años de funcionamiento, no ha dejado nunca de asistir a la cita septembrina con sus compradores nacionales y extranjeros en este marco ferial levantino, especializándose en la ropa de niña, desde un año a catorce, y elevándose de una confección de tipo popular y económico en sus comienzos a un nivel de más exigencia y precio. También está desde la primera hora en este encuentro anual Noemita, una casa valenciana con veintidós años en las lides de producir trajes de niño y niña y juveniles. La marca madrileña se sostiene, desde el punto de vista de costura, en una modista, Isabel. La segunda, en dos mujeres, madre e hija, las dos de nombre Noema. Confeccionistas Europeas tiene alma igualmente femenina, María José, y 300 empleadas, con talleres, como la anterior y muchas otras fábricas locales, repartidos por toda el área de la provincia y dedicados al bordado, al punto "nido de abeja", hoy de moda, y, en fin, a los detalles de artesanía manual que enriquecen y embellecen las prendas.

Más reciente de fundación que las anteriormente citadas, pero tan constante en su asistencia a la Feria, Confeccionistas Europeas, comenzó hace seis años con 20 chicas de su taller. Hoy se considera una de las empresas más sobresalientes de nuestro país y sus productores han aumentado hasta 500. Trabajos: uno selecto, caro; otro, popular, barato. Sus ideas son obra de una diseñadora y un diseñador.

Hace nueve años que Doneta, que funciona con un equipo de personas que crean juntas una serie en exclusiva para "boutiques" y otra para almacenes, está en el mercado, y sus para chicos, se proponen modificar y renovar el vestido tradicional, sobre todo el de aquéllas.

Otras marcas han seguido a pie firme en el salón ferial des-

de sus orígenes, pero también las hay que un año aparecen y al siguiente no.

LENERIA Y MAQUINARIA

Es de notar que evoluciona mucho esta industria y que progresa. Este año nos han hecho notar el crecimiento de la lencería infantil. Esta se abre con pujanza y ya muestra su tendencia a la expansión y a la elevación, con grados de "alta", como la costura. Los padres hispanos, según se advierte, no se oponen a la elegancia de sus hijos, aunque ello signifique un respetable costo. Por esos mundos, las compras que se están

EN LA PARTE MAS BELLA Y AGRESTE DE LA SIERRA

PEGUERINOS (Avila), a 65 kilómetros de MADRID y más de 1.400 metros de altitud, lugar privilegiado de la sierra

Si usted sale de Madrid por la carretera de La Coruña hacia el puerto de los Leones, cuando llegue usted a la cima gira en torno al famoso restaurante Casa Hilario y ya se dirige hacia Peguerinos por una carretera un poco estrecha y con un espectáculo formidable a ambos lados. Hacia la mitad del recorrido puede usted pararse para contemplar desde el mirador turístico de Cabeza Lijar (1.710 metros) un paisaje que le sorprenderá.

Después de presenciar el espectáculo, su marcha le conduce a Peguerinos, donde 1,5 kilómetros antes pueden verse letreros que indican: Urbanización Las Damas. Más adelante, el pueblo.

Peguerinos es un pueblo serrano que, con sus 537 habitantes, vive apacible y tranquilo. Nuestra guerra hizo estragos en él, pero hoy está totalmente reconstruido.

Al llegar a la plaza nos encontramos con don José Gómez Sáez, pionero en la zona, persona amable y sencilla, que se presta rápidamente al diálogo.

—Pues sí—dice el señor Gómez—, Peguerinos está muy bien situado, en la confluencia de tres provincias (Madrid-Avila-Segovia).

—¿Qué considera usted lo más importante?

—Sin duda, unido a sus indudables condiciones naturales, el enorme interés del Estado y, por por tanto, de las autoridades provinciales por la zona.



Declarada de interés turístico nacional, es indudable que los esfuerzos de todo tipo, sobre todo económicos, son notables. Desde el parador turístico, en el lugar denominado Casa de la Cueva, las fuentes y las barbacoas en los pinares, las prontas realizaciones del "camping", caballerizas, etc., así como la construcción casi inme-

diata del pantano de La Aceña, hacen de Peguerinos, en un futuro muy próximo, un lugar completo, con todas las comodidades.

De todas formas, el pintoresquismo español no falta en ninguna parte; al recorrer el pueblo vemos varias fuentes en las que se lee: "Agua no potable", "No contiene cloro".

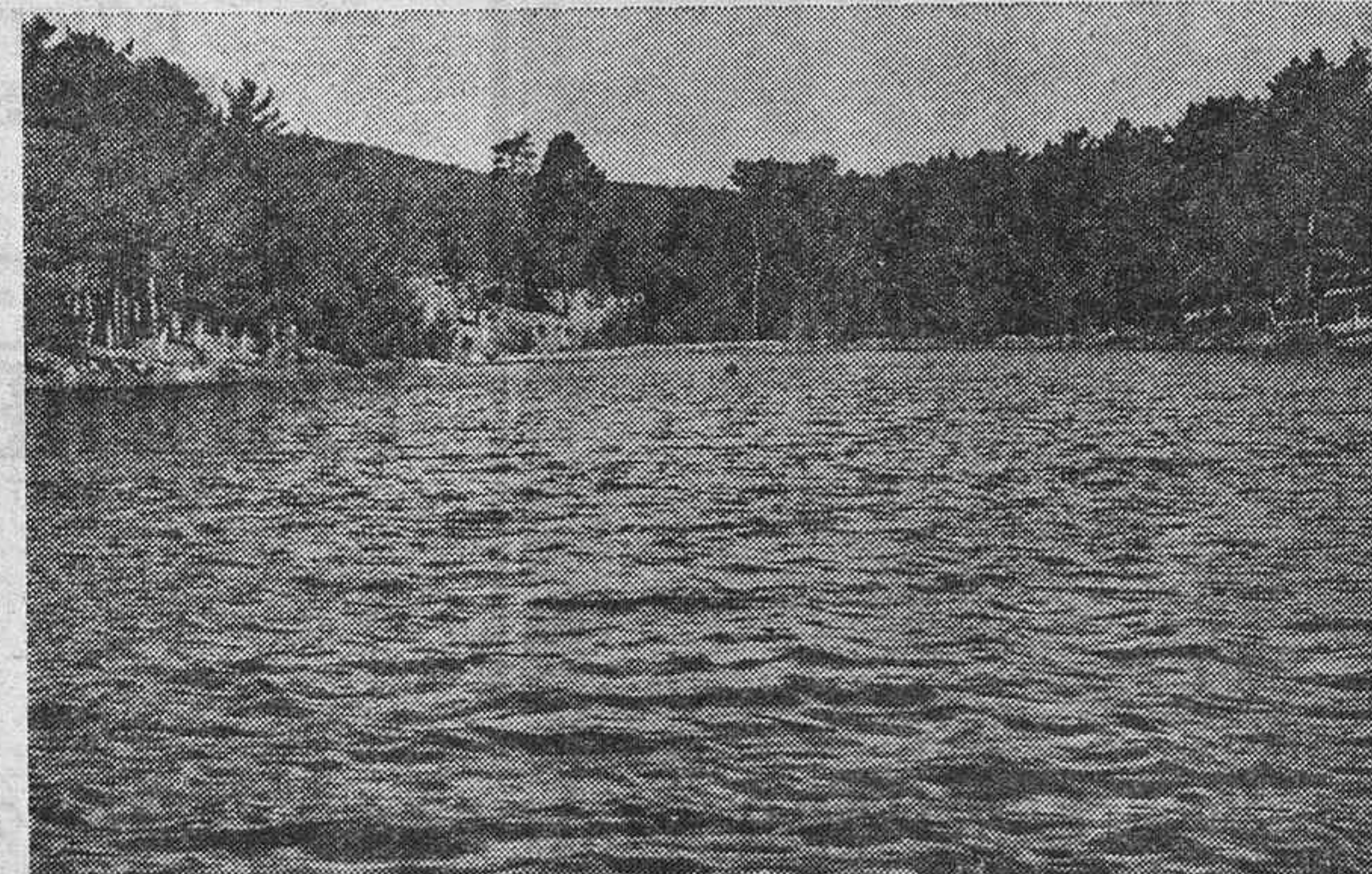
Preguntamos a don José el motivo de los letreros. "El agua—nos dice—procede de 19 fuentes purísimas que salen de la montaña, y al negarse el pueblo a echarles cloro, es obligatoria la colocación de los citados letreros."

En fin, dejamos al propietario de la Urbanización Las Damas en sus dominios y nos dirigimos a Madrid por otra carretera, camino de El Escorial.

Pasamos Santa María de la Alameda y después Robledondo, donde sobre una casa, cerca de la carretera, hay una placa que dice: Calle del Practicante Olmeda. Hombre éste, hoy jubilado, y que vive en Madrid, que no ha tenido necesidad de descubrir la penicilina ni de morir para que le dediquen una calle.

Honesta, sencilla y humilde Cas-tilia.

Seguimos hacia El Escorial y volviendo la vista atrás vemos un letrero que dice: Urbanización Las Damas, Peguerinos (Avila). Teléfonos 2473294-2415903. Madrid. Suerte, amigo.

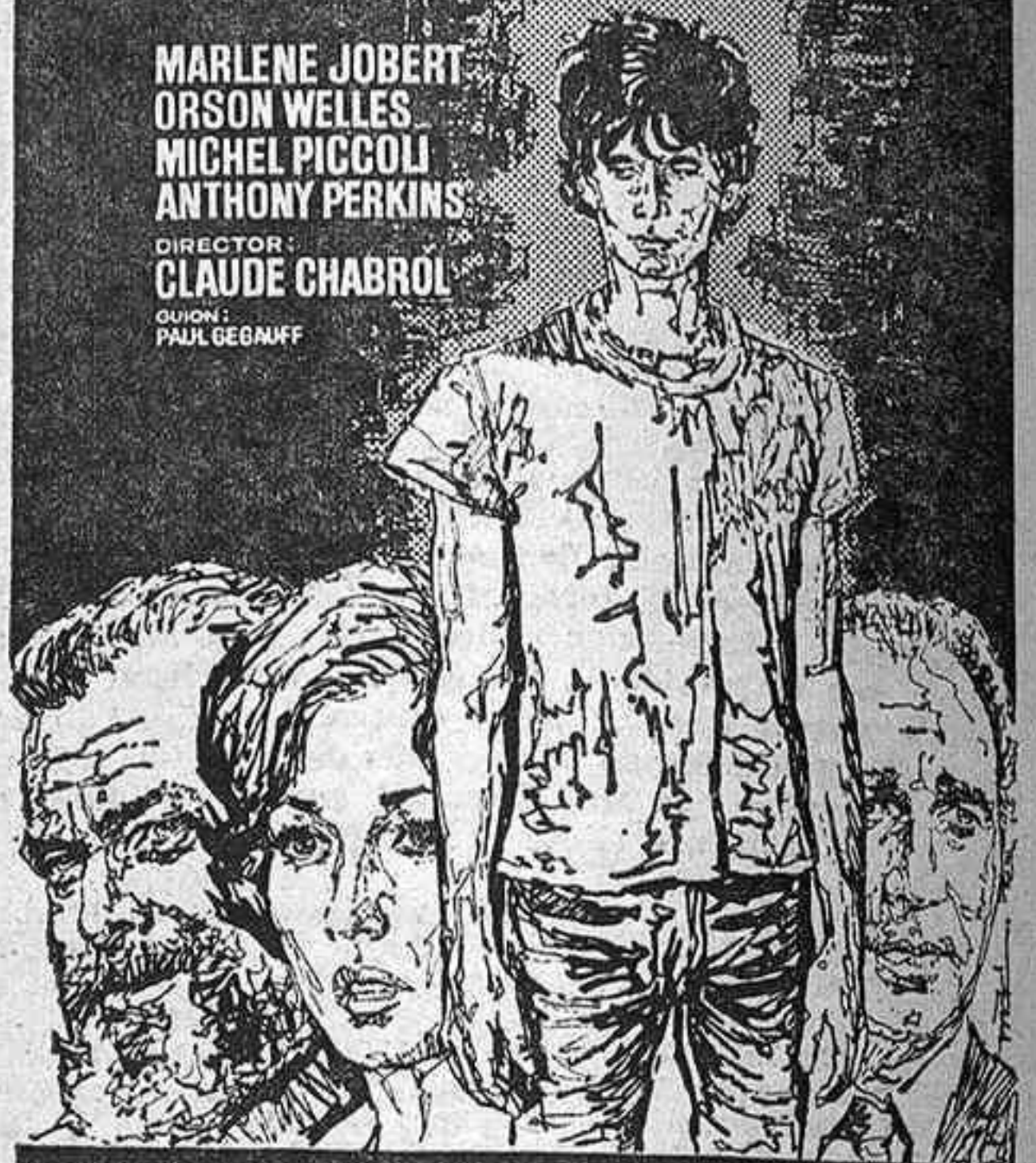


Una bella perspectiva del entorno de "Las Damas".

PARAMOUNT PRESENTA UN FILM DE CLAUDE CHABROL

LA DECADA PRODIGIOSA

MARLENE JOBERT
ORSON WELLES
MICHEL PICCOLI
ANTHONY PERKINS
DIRECTOR: CLAUDE CHABROL
GUIÓN: PAUL GÉHAUFF



CO-PRODUCCION FRANCO-ITALIANA: LES FILMS LE BOETIE (PARIS) Y EURO INTERNATIONAL (ROMA)
EASTMANCOLOR

Velazquez

Bilbao

Progreso

Regio

Liceo

Garden

HOY LUNES,
MAGNIFICO ESTRENO

Un gran reparto de figuras internacionales en un gran film fuerte y violento

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Carlos III

Roxy A

Princesa

Consulado

Victoria

HOY LUNES,
DIVERTIDISIMO ESTRENO

Dulce, agresiva, apasionada, encantadora...

¡Mujer! Shirley Mac Laine, más actriz que nunca

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



7 VECES MUJER

ANITA EKBERG - ELSA MARTINELLI - ROBERT MORLEY - PATRICK WYMARK
COLOR DE LUXE
UN FILM DE VITTORIO DE SICA

Palacio de la Prensa

UNIVERSAL FILMS PRESENTA
PAUL NEWMAN - HENRY FONDA

3ª SEMANA DE GRAN ÉXITO

LEE REMICK - MICHAEL SARRAZIN
RICHARD JAECKEL

Para mayores 18 años

"Casta invencible"



DIRECTOR: PAUL NEWMAN
TECHNICOLOR - PANAVISION

Vergara

SESIONES NUMERADAS:

5,30 y 9,30

(POR LARGO METRAJE, ROGAMOS PUNTUALIDAD)

HOY LUNES

CON GERALDINE CHAPLIN - JULIE CHRISTIE - OMAR SHARIF

DOCTOR ZHIVAGO

Para mayores 18 años

En PANAVISION y en METROCOLOR

DAVID LEAN 6 OSCAR



Montera

8ª SEMANA

Mayores 18 años

ANNA MOFFO - GIANNI MACCHIA

TECHNICOLOR - TECHNISCOPE

¡¡¡INTERESANTISIMA!!

LOS PECADOS INCONFESABLES DE UNA SEÑORA BIEN

drugstore cinema
Fuencarral, 101

EL CINE MAS VANGUARDISTA Y MODERNO DE ESPAÑA

URQUIJO

CARLTON

HOY LUNES, VUELVE LA PELICULA MAS ACLAMADA DE TODOS LOS TIEMPOS PARA EMOCIONAR A LAS NUEVAS GENERACIONES



filmax
PRESENTA

un film de
rené clément

GEORGES
POUJOLY
BRIGITTE
FOSSEY

JUEGOS PROHIBIDOS

(JEUX INTERDITS)

EL FILM MAS PREMIADO DE TODAS LAS EPOCAS
AUTORIZADO PARA MAYORES DE 14 AÑOS

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Historia y sociología

JESUS PABON: "ESPAÑA Y LA CUESTION ROMANA". EDITORIAL MONEDA Y CREDITO. MADRID.

De "apunte histórico e historiográfico" califica a este estudio su autor. La edición, que la editorial Moneda y Crédito incluye en su colección Historia y Sociología, da a conocer el trabajo presentado por Jesús Pabón en una reunión internacional, el congreso celebrado en Roma en septiembre de 1970 en ocasión de cumplirse el centenario de la anexión de Roma a Italia y de la consecuente consolidación de la unidad italiana. El tema del congreso era la "Cuestión Romana", tema en torno al cual siete historiadores, entre ellos, representando a España, el catedrático e investigador Jesús Pabón, fueron invitados a participar con estudios en que la cuestión se consideraría en relación con la actitud adoptada ante ella por sus respectivos países. Se enfoca el problema de Roma en la política europea. Advierte, por tanto, Pabón que no tratará de la actitud de la Iglesia española ni del catolicismo español, saliendo al paso a la posible extrañeza que a primera vista pueda suscitar la omisión.

Aunque nos llegue del inmediato pasado, la cuestión parece hoy lejana. En las últimas páginas del libro declara el autor: "Durante un largo tiempo no es posible pedir a los españoles que consideren históricamente la Cuestión Romana." Pero la lectura de este excelente estudio hace sentir vivo su interés al seguir el repaso histórico de los acontecimientos, con frecuencia olvidados o tergiversados. Aquí, dentro de la citada orientación temática, tenemos el panorama de lo que ocurrió en una difícil etapa de nuestras relaciones con Roma. El libro, dividido en tres partes, contiene, además, dos apéndices. Se trata, en primer lugar de los antecedentes españoles, 1860-1870; a continuación de este año 1870, el año de Roma; finalmente, de la consideración posterior política e histórica. El autor intentará el entendimiento de la conducta de España en la Cuestión de Roma siguiendo los tres procesos que la condicionan. Como primera realidad expone el siguiente: el Gobierno español que reconoce el reino de Italia está presidido por el general O'Donnell, el Gobierno que ratifica el reconocimiento está presidido por el general Narváez, el que vive la anexión de Roma está presidido por el general Prim. Vive España bajo el llamado "Régimen de los Generales". La carta de Isabel II a Pío IX justificando el reconocimiento, es suficientemente expresiva. De este reconocimiento del reino de Italia, que se produce en 1865 y que es relativamente tardío respecto al de las potencias europeas, dice Pabón que es acontecimiento cumbre en la vida pública española. Al registrarlo con carácter de antecedente lo analiza y lo estudia siguiendo documentalmente los hechos.

El año de Roma visto desde España sitúa en primer lugar a Prim y a Sagasta, en unión de otras "dramatis personae". Para entender la conducta de España en el trance decisivo de la Cuestión de Roma, tendrá el autor en cuenta, como uno de los factores decisivos, el cruce de dos cuestiones: la del rey para el Reino de España y la de la capital para el reino de Italia. No pretende medir la importancia de esta coyuntura ni especular sobre lo que hubiera ocurrido de no estar planteada la pretensión española cerca del rey Víctor Manuel y del duque de Aosta. "Narramos—dice—, según los documentos, lo que sucedió." Lo hace en una exposición documentada y organizada. En veintidós páginas considerará a continuación política e históricamente los hechos, empezando por los que determinan el reconocimiento de la nueva monarquía, para llegar al estudio de etapas posteriores. Finalmente, el primero de los apéndices reproduce el largo despacho que el encargado de Negocios de España en Roma escribió con fecha de 23 de septiembre de 1870 al ministro de Estados don Práxedes M. Sagasta, que tiene el valor de una narración testimonial sobre los acontecimientos del día 20 de aquel mismo mes. El segundo de los apéndices contiene la noticia biográfica de algunas de las personas españolas citadas en el texto. Se trata, en conjunto, de un estudio ceñido, organizado sobre una escrupulosa base documental, esclarecedor, que, con la autoridad del autor, hace patente el interés de un tema alrededor del cual se va reviviendo toda una etapa histórica.

DOS ENSAYOS

JULIAN MARIAS: "NUESTRA ANDALUCIA Y CONSIDERACION DE CATALUNA". EDICIONES DE LA REVISTA DE OCCIDENTE. MADRID.

"Nuestra Andalucía y consideración de Cataluña" es el quinto título que se publica en la colección "El Alción", dedicada por la Revista de Occidente a la edición de la obra de Julián Marías. El volumen e importancia de esta obra justifican la iniciativa editorial. En la colección habían aparecido hasta ahora los siguientes títulos: "Acerca de Ortega", "Imagen de la vida humana", "Los españoles, I" y "Los españoles, II". En este tomo que se reseña se reúnen dos ensayos que, aunque independientes, pueden situarse dentro de una línea que da unidad al total del texto.

La edición original del primero de los ensayos data de 1966. Se reproduce aquí el prólogo—"compás"—que para dicha edición escribió Enrique Lafuente Ferrari, que es a manera de una fina, lúcida introducción al mundo de esta Andalucía que, sobre muchas visiones recibidas a lo largo de muchos años, va a recrear Julián Marías. La ocasión próxima declara él que fue un viaje de estudios con las alumnas del Mary Baldwin College, un grupo joven al que descubrió y que, a su vez, le ayudaba a descubrir lo que estaba ante los ojos. Una honda y sutil interpretación de Andalucía es lo que contiene el libro. Se trata de lo que la realidad y la magia de la tierra andaluza, una y múltiple, fuente de emoción y de sorpresas, permite sentir y entender a una sensibilidad alerta. Una línea de pensamiento va conduciendo el ensayo dentro de un método, pero ello no impide que prevalezca una sensación de libertad como si las cosas, tan vitalmente percibidas y recreadas, volvieran por sus fueros transmitiendo todo su encanto a estas páginas.

Dice el autor: "Cada intimidad, cada forma de vida, por próxima que sea, es un misterio, un arcano; si se prefiere, un secreto de familia. Lo es Andalucía, lo es Castilla, lo es, y en qué medida, Cataluña." Es ya otro mundo el que encontramos en la segunda parte del libro, donde Julián Marías intenta, según declara, algo que muy pocos españoles no catalanes suelen hacer: ver España desde Cataluña. Planteada la cuestión de cómo se ve España desde la perspectiva catalana, cree que cualquiera que fuera el error que contuviera la respuesta, se ha dado ya un paso hacia adelante. "De puro sernos obvia España no nos damos cuenta de que es grande y es múltiple, de que tiene distintos estratos, de que sus miembros vienen de diferentes historias convergentes, de que se la puede ver de muchas maneras..." La intención de este ensayo, que inicialmente se publicó en forma de quince artículos en "El Noticiero Universal", de Barcelona, en 1965, queda así expresada. Hay un punto de vista que no supone limitación alguna desde supuestos nuevos sobre el tema que se le presenta. Aunque en cierta manera se complementan. Nos prende quizá más la gracia y la vida del primero, sin que en las páginas siguientes sintamos decaer el interés. Importa dentro de la línea del autor la unidad del libro. Mencionaré también la pulcritud y buen gusto con que está editada esta colección.

LIBROS RECIBIDOS

"TEATRO SELECTO CLASICO DE LUCAS FERNANDEZ". Edición, prólogo y notas de Alfredo Hermenegildo. Escelicer, Madrid.

Siete piezas teatrales de Lucas Fernández—comedias, farsas, autos y églogas—se recogen en esta edición. Como en el caso de otros autores del teatro primitivo castellano, su obra, dice el prologuista, Alfredo Hermenegildo, ha de estudiarse a través de un "corpus" teatral trágicamente mutilado. El creciente y renovado interés que hoy se manifiesta hacia dicho teatro permite ediciones como esta que se comenta. Será la cuarta completa de este coetáneo de Juan del Encina—con el que mantuvo una rivalidad, que tuvo repercusión literaria, con motivo del puesto que Lucas Fernández consiguió y al que optaban los dos, el de cantor en la catedral de Salamanca—, coetáneo menos conocido que Juan del Encina, pero del que uno de sus editores y estudiosos, Manuel Cañete, dice que es muy digno de figurar a su lado. Por otra parte, la crítica posterior a Cañete ha mantenido que el "Auto de la Pasión" es, pese a su primitivismo, la obra religiosa más importante del teatro español anterior a Calderón de la Barca. Cita esta circunstancia el prologuista al señalar su desacuerdo en otros puntos con la crítica aludida.

El prólogo contiene un repaso biográfico de Lucas Fernández, sin olvidar su linaje, cuestión tan importante en la época—vive de 1474 a 1542—, reseñando sus cargos eclesiásticos, sus estudios, su obra y situando su figura en la perspectiva del Renacimiento.

DANIEL BARROS: "Poesía sudamericana actual". Miguel Castellote, editor. Madrid.

Manuel Barros, argentino, poeta a su vez, además de ensayista y crítico, presenta en este libro algunos enfoques de la poesía sudamericana actual en un panorama restringido, pero bien trazado y orientador. Parte de la base de que dicha poesía, en general la que se escribe en nuestra lengua en América, es, salvo la de cuatro o cinco poetas, poco conocida en España fuera de un ámbito determinado, interesados directa y profundamente en el tema. Está, por tanto, y sólo desde este punto de vista, justificado este libro en su empeño de divulgación. Hay que reseñar, además, el acierto de los ocho breves ensayos que contiene. Estudiará primero Barros las claves del realismo crítico en la actual poesía argentina, para tratar después de Mario Trejo, de Alfredo Andrés, de los poetas argentinos del 60, de tres poetas de hoy: Teillier, Benedetti y Gelman, de Nicanor Parra, Alejandra Pizarnik y Braulio Arenas.

ULTIMO LIBRO



Lo antiguo y lo nuevo de la ciudad de Avila, pasados por el tamiz de la sensibilidad y la emoción de un ilustre escritor—Juan Grande Martín—, están contenidos en uno de los más completos libros que sobre la historia, la monumentalidad y el paisaje de la admirable ciudad castellana se han escrito: "Avila. Emoción de la ciudad y reportaje de los obispos de Avila". Esta obra, extenso y acabado documento, cuya publicación patrocina para su colección Temas Abulenses el Instituto de Investigaciones y Estudios Abulenses Gran Duque de Alba, de la Diputación de aquella provincia, está presidida por la exactitud, la puntualidad histórica, fruto de muchas vigiliadas de investigación, y también por el amor de su autor puesto en la recia tierra cuna de tantas figuras de gran dimensión que nacieron y vivieron a la mayor gloria de España. Don Juan Grande Martín ha creado así su gran libro de Avila.

TEATRO VALLE INCLAN

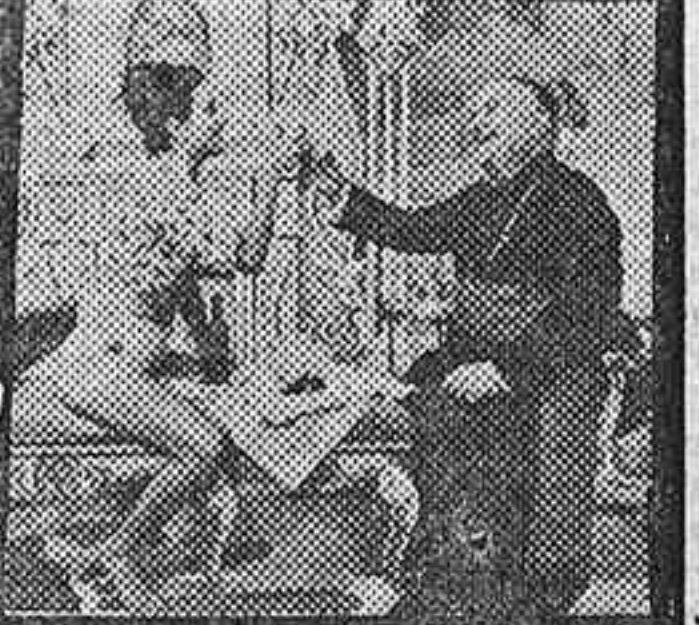
PRINCESA, 1. Teléfono 241 13 89 (aire acondicionado)

7 TARDE Y 11 NOCHE

COMPANIA

MONICA RANDALL

Presenta la comedia cómica



¡¡ QUEREMOS DIVORCIARNOS!!

de VINCY y VALMY, versión libre de Tejedor y Osuna

con

LUIS MORRIS JOSE FRANCO PEPE RUIZ

AMELIA MUÑOZ PATRICIA BORRAS LORENZO RAMIREZ

ACTRIZ INVITADA

NELIDA QUIROGA

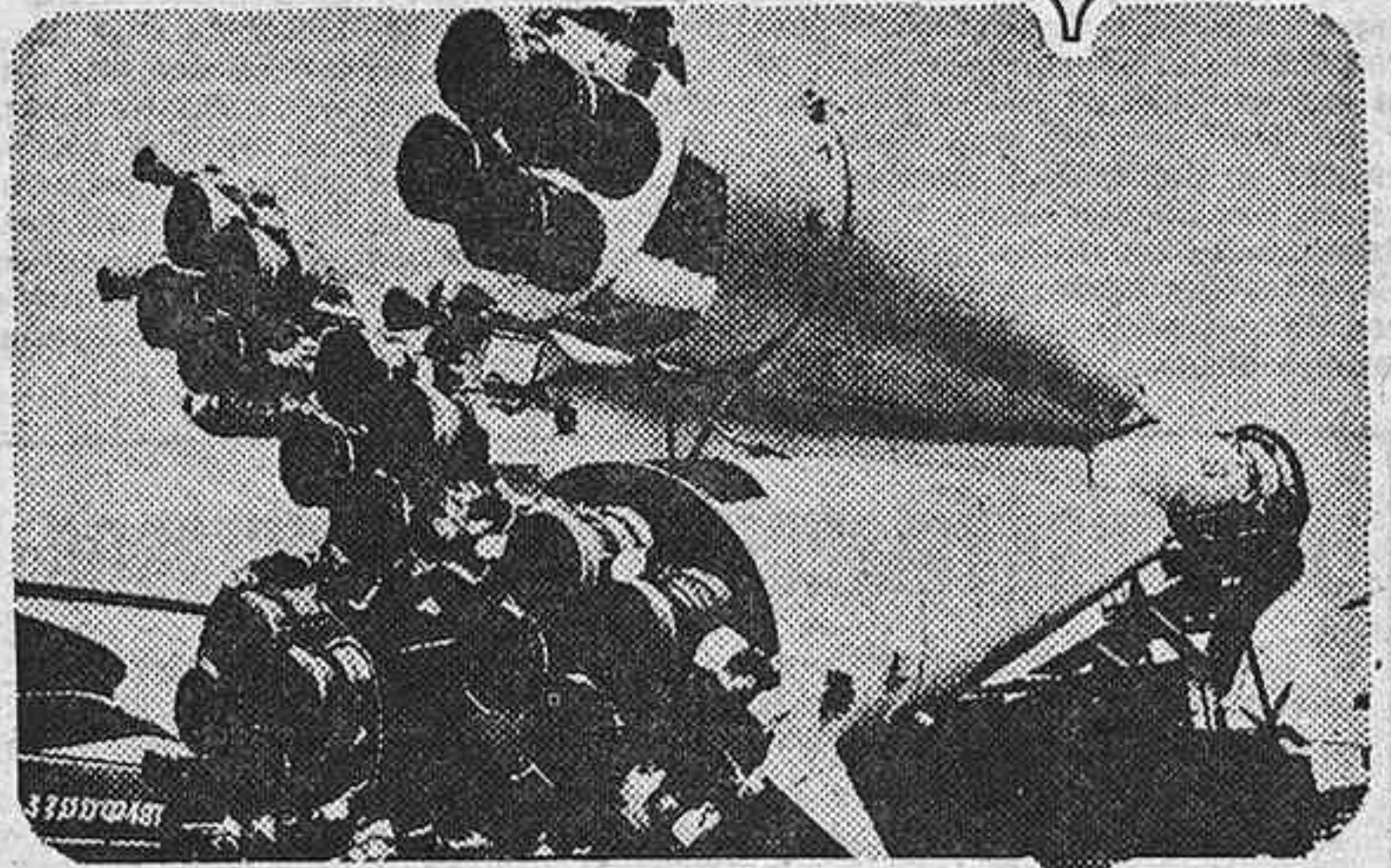
DIRECCION **NARCISO IBAÑEZ MENTA**

¿UN ANHELO LEGITIMO? ¿UN ERROR INJUSTIFICADO?

¿HAY CASOS EXCEPCIONALES?

ESTE TEATRO NO REPARTE VALES

PROTAGONISTA DEL MAÑANA



Los ordenadores electrónicos se utilizan, hoy día, en todos los sectores de la vida: Técnico, Científico, Administrativo, etc. Si se encuentra desorientado para elegir su porvenir, COMPUTEX le ofrece una profesión con un gran presente y un mejor futuro. COMPUTEX es una sociedad dedicada a la formación de personal en proceso de datos. En sus muchos años de experiencia ha preparado a más de 15.000 técnicos en Europa que hoy día ocupan puestos clave. ¿Quiere Vd., ser un protagonista de nuestro mañana?

CURSOS DE PROGRAMADORES

No se necesitan estudios especiales, basta una formación media, a nivel de bachiller, y una mente lógica. ¿Quiere comprobar si usted la tiene? Basta con llamar hoy mismo, ahora mismo, al teléfono 233 17 06 y solicitar hora y día para la realización de un TEST GRATUITO DE ORIENTACION. Nuestros expertos le aconsejarán y le facilitarán gustosamente cuanta información precise.

COMPUTEX

COMPUTEX ESPAÑOLA, S. A.

Basilica, 19-9.º B Tel. 233 17 06

MADRID-20

BARCELONA BILBAO VALENCIA SEVILLA VALLADOLID

TEMAS DE AHORA MISMO

Ronda de ferias comerciales

Por Obdulio GOMEZ

Técnica y buques españoles para el mundo

Para subrayar cuánto representa en acción positiva la España actual, tomamos un brazado de pequeñas-grandes noticias. Ellas muestran el interés exterior por la técnica y los productos españoles, que mundo adelante llevan su marca de origen. La siguiente escueta relación, que pudiera prolongarse mucho, parece suficiente para ahora mismo.

ESTADOS UNIDOS

Le han sido enviados por la compañía hispano-alemana Mercedes-Benz y Volkswagen 400 motores Benz OM-636 versión industrial, primera partida de un contrato en firme de 5.000 motores destinados como bienes de equipo productores de frigoríficos en el transporte de mercancías perecederas. Este triunfo competitivo de la firma exportadora Mevosa se ha logrado entre firmas internacionalizadas, incluso japonesas, para destinatarios norteamericanos.

ARGENTINA

El director general español de Industrias Siderúrgicas firmó recientemente en Buenos Aires el acta de cooperación española al desarrollo naval argentino, entre los años 1972 a 1980, por una línea crediticia valorada en cien millones de pesetas.

COLOMBIA

En este país hermano, el Presidente de la República inauguró la primera planta de transformación de residuos urbanos en abonos orgánicos, construida por un valor aproximado a los 25 millones de pesetas por una empresa española.

PANAMA

Un mercado de artesanía española regido por una sociedad hispanopanamense será instalado en la zona franca del Canal de Panamá, cuyo capital en su 50 por 100 será aportado por la Empresa Nacional de Artesanía, del Instituto Nacional de Industria.

Igualmente se anuncia que en diciembre próximo España y Panamá recibirán sendas misiones de ambos países para estudiar la posible colaboración siderúrgica entre ambos países, con la instalación de una planta de dicha industria en Panamá.

HONDURAS

En transporte marítimo desde Bilbao fueron remitidas a este país dos locomotoras "diesel" de tracción eléctrica de 54,5 toneladas cada una para el servicio ferroviario en aquella nación.

PUERTO RICO

Con notable éxito fue inaugurada en San Juan de Puerto Rico la Exposición de Recursos Turísticos Españoles (EXPOTUR), visitada por millares de personas y autoridades, que elogiaron grandemente las muestras presentadas.

EGIPTO

Por importe de 1.400 millones de pesetas convertibles fue firmado por delegados hispano-egipcios un contrato de crédito de exportación al comprador destinado a cubrir el suministro de equipos y servicios españoles en la realización del oleoducto Suez-Alejadria.

ARGELIA

Docientos veinte unidades de autobuses Pegaso han sido adquiridos en España por la Regie Syndicale des Transportes Algeriens, los cuales serán utilizados en el servicio de transportes urbanos de la capital argelina. Es la primera operación de este tipo que Argelia contrata con una empresa no francesa.

BUQUES PARA EL MUNDO

EN LAS FACTORIAS BILBAINAS

Ciento diez son los buques que totalizan hasta el momento las cartas de pedidos de las nueve factorías de Vizcaya, siendo aquéllos de chapa y de tonelaje muy variado y superior, por supuesto, a las cien toneladas de registro bruto. De la total cifra indicada, 46 han sido contratados por diversos países, destacando por su número, aunque con el tonelaje mínimo ya indicado, dieciséis buques pesqueros encargados por Argelia.

Como la relación detallada de cada uno de los restantes pedidos habría de resultar extensa, vamos a limitarnos a citar los nombres de los países clientes de los astilleros bilbainos y el tonelaje de los buques mayores que habrán de servirse. De este modo:

Un petrolero de 97.000 toneladas de peso muerto para una naviera domiciliada en Liberia, que también ha pedido otro petrolero y un yate; tres buques cargueros para Italia (primera vez que se construyen buques para este país); Irak, una grúa y dos petroleros; India, dos cargueros; Turquía, un "bulkcarrier"; Grecia, ocho cargueros y un "bulkcarrier"; Inglaterra, tres "bulkcarrier"; Honduras, dos buques camaroneros; Islandia, dos pesqueros; Francia, dos atuneros congeladores, y Colombia, dos buques salineros.

Para finalizar esta dilatada relación, mencionaremos otros 64 buques en construcción contratados por armadores españoles, destacando dos de 115.000 toneladas de peso muerto cada uno; otros cuatro petroleros cuyo tonelaje por unidad es de 110.000 toneladas, construyéndose asimismo otros buques de características especiales para el transporte de productos químicos.

Nada más diremos sobre el tema, y parece suficiente, debiendo aclarar en señal de probidad informativa que la fuente de los datos sobre las factorías vizcainas han sido recogidos en sus aspectos estadísticos del semanario "Desarrollo".

4.582 MILLONES DE DOLARES EN RESERVAS NACIONALES

La estimación corresponde al finalizar el pasado mes de agosto y, según comunica el Banco de España, durante ese mes las reservas en oro y divisas aumentaron en 235,1 millones de dólares, cifra inferior a la obtenida en igual mes de 1971.

La situación actual, tras los incrementos del mes anterior, asciende a la suma de 4.582,1 millones de dólares, volumen total de las reservas exteriores de nuestro país.

46 millones de pesetas en "chupa-chups"

Esto sólo tiene carácter informativo, mas no publicitario. Es una noticia curiosa. La del "Chupa-chups", que tanto encanta a los pequeños y a no pocos mayores. Y ¿saben ustedes que ese casi entretenimiento infantil y jugosamente dulce ha logrado abrirse su propio camino internacional? Pues sí. Fijense: sin aludir a la demanda interior que de ese producto pueda producirse aquí anualmente, hemos sabido que las exportaciones del mismo en los seis primeros meses del año actual han logrado superar los 46 millones de pesetas.

Aún puede decirse algo más: que las exportaciones realizadas a lo largo del año anterior alcanzaron una notable cifra: 167 millones de pesetas en el valor de la mercancía exportada. Destacan como gustosos receptores de la viajera confitura en Europa, Francia, que gasta en ella 89 millones de pesetas, e Italia, otros 58,5 millones. Esas son las principales naciones receptoras del producto, aun cuando otras 31 lo adquieren igualmente, aunque en cantidades ya inferiores.

Francia ha sido distinguida por su particular atención al producto con el montaje de una filial, realizado por los fabricantes del mismo. En ella va a darse apariencia francesa al producto, cuya patente es ajena. Y éste seguirá remitiéndose a cuantos países siguen abriendo sus puertas para que conquiste nuevas posiciones en los paladares de sus respectivas chiquilleras.

13.000 MILLONES DE PESETAS DE VENTAS EN ONCE AÑOS

Se refiere la nota a la Feria Internacional del Calzado e Industrias afines de Elda (Alicante), subrayando que la cifra indicada de los 13.000 millones corresponden a las ventas efectuadas a lo largo de los once años de creación de este certamen. En la edición ferial recién clausurada los resultados señalan mayor número de compradores nacionales y extranjeros respecto de 1971, pero un descenso en las ventas estimado en un 63 por 100, circunstancia atribuible a la inquietud por el problema de los precios.

SALON DE LA MODA EN EL VESTIR

Se trata de la XII versión del certamen, a celebrar entre los días 2 al 6 de octubre en la ciudad de Barcelona, avenida de María Cristina.

FERIA REGIONAL DEL CAMPO EXTREMEÑO

También el día 2 de octubre, hasta el 9, se celebra en la villa pacense de Zafrá la VII Feria Regional del Campo Extremeño, en la cual son expuestas millares de reses de ganado vacuno, lanar, cabrío, porcino y equino. Toda Extremadura y buena parte de las gentes de la cabaña nacional acudirán, una vez más, a la extraordinaria manifestación de esta ciudad extremeña.

FERIA NACIONAL DE ZARAGOZA

Entre los días 8 al 15 Zaragoza celebra su XXXII Feria Oficial y Nacional de Muestras, y, coincidiendo con ella, un sector monográfico del agua, segundo que se organiza con este carácter, en el cual serán desarrolladas conferencias de carácter, tema y científico sobre los alumbramientos de aguas subterráneas, el tratamiento y depuración de las aguas y la industrialización del agua para el consumo humano.

FERIA DE SABADELL

Se trata de la VII Feria Industrial y Comercial que convoca esta industriosa ciudad barcelonesa, que ha logrado un alto prestigio para esta manifestación incluso fuera de las propias tierras catalanas.

SALON DE LA IMAGEN Y EL SONIDO

X Salón de la Imagen, Sonido y

Electrónica (Sonimag) en Barcelona, entre los días 14 al 22 de octubre. Cuatrocientos veinte "stands" cubrirán la superficie ferial, superior a los diez mil metros cuadrados. Es otro certamen catalán, que ha sabido conquistar prestigio y admiración populares.

FERIA DE MAQUINARIA TEXTIL

La VI Feria Técnica Nacional de Maquinaria Textil, que comienza en Barcelona el 11 de octubre, goza de bien ganado renombre internacional por la renovación que anualmente se ofrece en la serie de muestras de maquinaria expuestas. Ello implica la sistemática asistencia de misiones comerciales europeas—incluidas las del Este—, del Mercado Común, de los países árabes y quizá también este año con la de China continental, para lo cual se han establecido los debidos contactos.

QUIMICA APLICADA

Esta Feria Técnica de la Química Aplicada (Expoplástica) va a celebrarse en Madrid entre los días 6 al 15 de octubre, con sede en calle Juan de la Cierva, 1.

FERIA ESPAÑOLA DEL MUEBLE

Va a desarrollarse en Valencia la IX Feria Española del Mueble y Salón Internacional de Maquinaria para la Madera entre las fechas 14 al 23 del próximo mes.

AUTOMOVIL Y MAQUINARIA DE OCASION

Va la conocen ustedes, pues se celebra en Madrid del 14 al 19 del próximo mes. Es la sexta edición de este certamen, cuya denominación oficial es VI Feria Mercado del Automóvil y Maquinaria de ocasión (Famo-72). La celebración será desarrollada en el recinto de la Feria Internacional del Campo, y sus muestras componen tres grandes secciones: automóviles de ocasión, accesorios y recambios y maquinaria agrícola e industrial, especialmente de obras públicas.

CONSERVA Y ALIMENTACION

Tiene su sede en Murcia, y su celebración se realiza entre los días 20 al 30 de octubre. Este certamen celebra con la próxima versión la undécima muestra expositiva de este notable esfuerzo, cuya nombradía ha traspasado igualmente las fronteras nacionales.

S.A. COMPAÑIA GENERAL DE ASFALTOS Y PORTLAND "ASLAND" BONOS CONVERTIBLES

Emisión 1971

Anuncio de conversión

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de Bonos de esta Compañía, Emisión de 1971, que durante el próximo mes de octubre podrán efectuar la conversión de los mismos en acciones de la Sociedad.

De conformidad con las condiciones establecidas en la Escritura de Emisión de fecha 8 de septiembre de 1971, transcritas en su parte esencial en el dorso de cada uno de los títulos, la conversión podrá realizarse como sigue:

- El precio de las acciones será el de pesetas 1.643,72, o sea al tipo del 328,744%, que es el resultado de restar al cambio fijo del 350% (establecido en las condiciones de la emisión para los Bonos que se acojan a la conversión en octubre de 1972) el valor promedio de los derechos de suscripción de la ampliación de capital llevada a cabo en julio del año actual y negociados en la Bolsa de Barcelona, que, según certificado expedido por la Junta Sindical, es de 106,28 pesetas.
- La conversión se realizará sobre la base de dividir el valor nominal de la totalidad de los Bonos que se desee convertir, por el precio de la acción antes indicado, o sea 1.643,72 pesetas. Las diferencias que por fracciones de acción se produzcan en el canje, al no resultar un número entero de acciones, serán satisfechas en metálico por los interesados.
- Durante todo el mes de octubre próximo, los señores bonistas que deseen ejercitar el derecho de canje, deberán hacer entrega de sus títulos en cualquiera de los Bancos que se detallan al pie del presente anuncio y hacer efectivo el importe de las diferencias a que se refiere el apartado anterior.
- Contra entrega de los Bonos presentados para su conversión en acciones, y pago de las diferencias que se produzcan según los apartados b) y c) anteriores, se librará a los interesados el correspondiente resguardo acreditativo de las acciones que les correspondan, cuyas acciones participarán de los beneficios sociales a partir del día 1.º de octubre del año actual.
- Los Bonos que se presenten para su conversión deberán entregarse con el cupón número 3 y siguientes, acompañados de sus correspondientes títulos de propiedad.

Estas operaciones se realizarán a través de las entidades bancarias siguientes:

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE VIZCAYA
BANCO URQUIJO
BANCO CENTRAL

Barcelona, 15 de septiembre de 1972

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

RETABLILLO URBANO

MILES de escolares se han reintegrado al "cole" en la última semana. Madrid, a cuenta de ello, en los días lectivos y a horas de tarea ha registrado un mayor silencio a causa de la terminación de las felices vacaciones. Han coincidido con este consabido acontecimiento las seguridades dadas por nuestro Ayuntamiento sobre la erección de nuevos centros escolares, especialmente en las zonas periféricas, que asegurarán la escolaridad de veintitín mil niños y sobre la concesión de becas a quienes de éstos se lo merezcan, por un valor superior a los ocho millones de pesetas. Todo es, pues, optimismo en los cauces municipales. Desde este capítulo tan importante en el libro de la educación y la cultura hasta la transformación urbana, grave y difícil empresa que va cumpliéndose a buen ritmo. En nuestra última charla con el alcalde, el señor Arias se mostró confiado, de acuerdo con los informes técnicos recibidos, en que la plaza de Colón y las grandes vías de Menéndez Pelayo y Arturo Soria vean la culminación de su reforma en fechas próximas.

Prosiguió la labor de la Diputación y del Gobierno Civil dentro de la geografía provincial, que siempre fue para nosotros algo así como la prolongación moral y geográfica de nuestra capital. Y así, se inauguró ayer domingo el curso en el Colegio de San Fernando, que patrocina la Diputación Provincial, con actos organizados por la Asociación de Antiguos Alumnos del centro, y el gobernador civil, López Cancio, inauguró pavimentos y alumbrado público en la histórica villa de Torrelaguna, donde vistió industrias y hogares juveniles.

Sobre aquella misma geografía, y fuera también de sus fronteras, rumbo a Toledo y a los confines serranos de Andalucía, volamos el primer día de la semana en un avión a reacción por su arquitectura y características mecánicas nada común: el L-1011 TriStar, incorporado ya a varias importantes flotas mundiales y primero de los de pasaje capaces de satisfacer ampliamente las demandas mundiales del turismo en este y en años venideros. Es el avión de fuselaje más silencioso del mundo; motor Rolls-Royce, cuatrocientas plazas, dos ascensores unipersonales de unión entre el pasaje y los servicios de despensa, cocina, etc., y capaz de una carga de veintidós mil kilos. Amplios pasillos entre asientos, gran salón de tertulia y múltiples y perfectos servicios de todo orden encaminados a la mayor comodidad del viajero. Velocidad a discreción dentro de los límites más elevados y capacidad de vuelo en altura cercana a los trece mil metros. Su coste, diecisiete millones y medio de dólares. Ni uno más ni uno menos. Pero la verdad sea dicha: merece la pena. Su presentación a los medios informativos, entre los que nos contábamos, fue un éxito rotundo y una prueba de hospitalidad en la que azafatas de las distintas compañías de aviación desempeñaron papel fundamental, coadyuvando a la difícil labor del anfitrión.

Cerca de las estrellas pensamos entonces en una cifra también millonaria: la que el Estado español va a emplear ahora en adquirir un nuevo telescopio para el Observatorio Astronómico de Madrid, que ante nuestras investigaciones siderales, cada vez más intensas, se ha quedado pequeño y va pronto a trasladarse a Yebes, en la geografía alcarreña. Total, veintiséis millones y un espejo de alcance tres veces mayor que el que hoy se emplea en el sobrio edificio neoclásico que Villanueva construyó hace doscientos años en el madrileño cerrillo de San Blas.

Movimiento intenso en el ir y venir de Barajas, que registró además un aterrizaje con características insólitas por la indole de algunos de sus pasajeros y que inopinada y accidentalmente nos hizo espectadores de la triste aventura de un secuestro en vuelo de un avión de S. A. S. de Gotenburgo a Estocolmo.

Por otra parte, distinguidos viajeros extranjeros pisaron tierra de Madrid. Entre ellos el ministro de Agricultura de Guatemala, doctor Martínez Gutiérrez, y el de Vivienda y Transportes guineano, Jesús Alfonso Oyono. Del censo nacional, ilustres personalidades llegaron o salieron de nuestro transoceánico. Regreso de los ministros de Asuntos Exteriores, Ejército, López Rodó y García Ramal, y salida ayer domingo para la capital argentina de los tenientes generales Díez-Alegria, jefe del Alto Estado Mayor, e Iniesta Cano, director general de la Guardia Civil.

Madrid empieza a abrigarse por la rápida transición que nos hace recordar nostálgicos mares y campos y prever hogares vestidos de invierno, disfrutando no obstante de los últimos días del verano, ya en el umbral del otoño. Como en el familiar concierto del Retiro, en el que el maestro Moñna dirigió ayer domingo a su corporación bellos compases de Prokofieff, Albeniz y Guerrero, pasando por la genialidad romántica de Weber. Y hoy mismo, lunes, abierta la esperanza de todos ante el Congreso Nacional de Geronto-Psiquiatría Preventiva, abierto bajo el lema "Arte de envejecer", que no es poco. Esperanza que nos llega a todos.

Y rubriquemos nuestro "retablillo" con el dolor de haber perdido a uno de nuestros más entrañables compañeros: Manuel Marlasca. Espejo de caballeros y ejemplo de amistad y de compañerismo. Uno de los gaditanos aquí aclimatados que con más amor y más inteligencia y comprensión se había adentrado en el alma de Madrid.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

MATRICULA UNIVERSITARIA EN EL ESCORIAL

Real Colegio Universitario María Cristina, dirigido por los PP. Agustinos. Adscrito a la Universidad Complutense de Madrid

Validez académica oficial de estudios

Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Alumnos y alumnas, internos y externos

Matrícula abierta hasta el 25 de septiembre

Información:

SECRETARIA GENERAL DEL CENTRO

San Lorenzo del Escorial (Madrid)

Teléfono 296 09 00

Suspensión temporal de derechos arancelarios en la importación de determinados artículos

El "Boletín Oficial del Estado" de hoy lunes, 18 de septiembre, publica, entre otros, un decreto del Ministerio de Comercio por el que se suspende durante tres meses, total o parcialmente, la aplicación de los derechos arancelarios a la importación de cueros y pieles correspondientes a las posiciones arancelarias que se mencionan. Por una orden del mismo Departamento se dictan normas técnicas y comerciales de calidad que regulan el comercio exterior de la anchoa.

AUSENCIA DE MINISTROS

La Jefatura del Estado publica sendos decretos en este "B. O. E." por los que se dispone que durante la ausencia de los ministros

de Justicia y Agricultura se encarguen del despacho de sus departamentos los ministros de Educación y Ciencia y de Comercio, respectivamente.

RECTORES DE UNIVERSIDAD

En el capítulo correspondiente al Ministerio de Educación y Ciencia, en el número del "Boletín Oficial" de hoy se publican sendos decretos por los que cesan en el cargo de rectores de las Universidades de Valladolid, Salamanca, Granada, las Complutense y Autónoma de Madrid y de Santiago, señores Suárez Fernández, Luceana Conde, Mayor Zaragoza, Botella Llusá, Sánchez Agesta y García Garrido, respectivamente. Por otros decretos del mismo departamento se nombran rectores de la

Universidades de Valladolid, Granada, Madrid—Complutense y Autónoma—, Santiago de Compostela y de la Nacional de Compostela a Distancia a los señores Del Río Fernández, López González, Masferrer Alonso, Rodríguez Martínez, Massaguer Fernández y García Garrido, respectivamente.

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Por varias resoluciones y órdenes del Ministerio de Hacienda se convocan oposiciones para ingreso en el Cuerpo de Contadores del Tribunal de Cuentas y del Cuerpo Técnico de Inspección de Seguros y Ahorro, y por una resolución del Ministerio de la Gobernación se anuncian oposiciones en la escala de auxiliares mecánicos de Telecomunicación.



LA ILUSTRISIMA SEÑORA

Doña Blanca de la Vega de Bardeau

CONDESA DE BARDEAU

Falleció en Madrid el día 16 de septiembre de 1972 en accidente de automóvil

R. I. P.

Su esposo, don Jorge Bardeau Salm, conde de Bardeau; hijos, Carlos, Andrés, Blanca, Jorge, Juan y Beatriz; madre, doña María Rosa Gutiérrez de la Vega (viuda de De la Vega); hermanos, Francisco, Andrés, José Luis y José Antonio; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar en la parroquia de los Doce Apóstoles (Velázquez, 88) a las cinco de la tarde de hoy, día 18.

El sepelio tendrá lugar a continuación en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL SEÑOR

Don Francisco de la Torre Gosálvez

DOCTOR ARQUITECTO

Falleció en Madrid el día 17 de septiembre de 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña María de Cendra y Frigola; hermanos, don Enrique y doña Carmen; hermanos políticos, doña Felisa Fernández-Latorre Ozores, don Andrés de Cendra y Frigola, marqués de Casa López, don Carlos de Cendra y Frigola y doña Carlota de Cendra de Martínez Cubells; sobrinos, primos, demás familia y doña Rosario Martín.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 18, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde la Ciudad Sanitaria Francisco Franco (por Doctor Castelo) a la Sacramental de San Justo.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D. m.) el próximo miércoles, día 20, a las trece horas, en la parroquia de la Concepción de Nuestra Señora, calle de Goya, número 26.

Juraron la bandera en Getafe 1.193 reclutas del Ejército del Aire

Ayer domingo juraron la bandera en la base aérea de Getafe mil ciento noventa y tres reclutas del Ejército del Aire últimamente incorporados. El acto estuvo presidido por el subinspector de la primera región aérea, general de división don Andrés Asensi y Alvaréz-Arenas, a quien acompañaban

el jefe accidental del Estado Mayor de la región, coronel don Eugenio Sanz-Orozco y López, y los jefes de las distintas unidades a las que pertenecen los reclutas. Numerosas autoridades militares y civiles y nutridas representaciones de los familiares de los reclutas presenciaron la emocionante ceremonia, siendo tomado el juramento por el teniente coronel mayor del aeródromo militar de Cuatro Vientos, don Antonio Soria de la Calle, y por el capellán de la base aérea de Getafe, reverendo señor don Francisco Castro Martín.

ASOCIACION DE LA PRENSA Servicio Médico

El ilustre ginecólogo de la Asociación de la Prensa doctor don Antonio Rodríguez de Castro ha reanudado su consulta en Juan Bravo, número 41, 5.ª derecha, previo aviso al teléfono 2760723.

OTORRINOLARINGOLOGIA. El doctor don Guillermo Núñez Quesada, especialista de otorrinolaringología del cuadro médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, se reintegra hoy a su consulta terminadas sus vacaciones. Los interesados pueden solicitar hora llamando a los teléfonos 4100180 y 4100181, cualquier tarde, excepto sábados, de seis a nueve, en Zurbarán, 7.

DERMATOLOGIA. El doctor don José Sanz Benedit, especialista de enfermedades de la piel y sexuales, decano del cuerpo médico de nuestra Asociación, ha reanudado su consulta en Arenal, 18, primera planta, todos los días, excepto sábados, de cuatro a seis, previa llamada para petición de hora a los teléfonos 2212787 y 2312056.

FONIATRIA. El doctor don José López Traperero, especialista en foniatria y logopedia (trastornos de la voz y del lenguaje), ha reanudado su consulta en avenida de Alfonso XIII, número 164, previo aviso al teléfono 2594556.

DISTRITO DE ARGÜELLES. El doctor don Pedro José López Villalba, médico de asistencia domiciliar del distrito de Argüelles (incluidas zonas Princesa, Pintor Rosales, paseo de la Florida y Ribera del Manzanares), ha comenzado sus vacaciones, que prolongará hasta el 30 del actual septiembre. Durante su ausencia pasará consulta y atenderá a los señores socios el doctor don Alberto Gil-sanz, en San Pol del Mar, número 11, teléfonos 2418321 ó 2305628 (clínica San Román), de 11,30 a 12,30.

Ha fallecido el periodista Manuel Marlasca

En la clínica de Nuestra Señora de Loreto, donde en los primeros días de la semana fue internado al agravarse en la enfermedad que desde hace tiempo venía padeciendo, siempre con la mayor entereza y resignación, no obstante conocer su gravedad, falleció a las once y media de ayer domingo nuestro entrañable compañero en la prensa el redactor del diario "ABC" Manuel Marlasca Pérez. Por su hombría de bien, su bondad y simpatía, su caballerosidad, sentido del trabajo y hondo concepto de la amistad y del compañerismo, su muerte deja huella imborrable entre cuantos le conocimos y tratamos.

Marlasca trabajó hasta última hora, apareciendo el martes su último comentario en "ABC".

Manuel Marlasca nació en Cádiz hace sesenta y dos años. Desde muy joven sintió viva la vocación de las letras y especialmente hacia la profesión periodística, ingresando en el diario "Información" de su ciudad natal, desde donde pasó a Madrid con ánimo de proseguir en su carrera, poco tiempo antes de la guerra civil. Durante la campaña fue marino voluntario, participando en varias acciones a bordo del crucero "Canarias". Su patriotismo y vocación de soldado le llevaron después a realizar los cursos de alférez provisiona, y como oficial de Regulares llegó a mandar una sección de un tabor de aquella heroica tropa. Inmediatamente después de nuestra guerra ingresó en la redacción del diario madrileño "ABC", especializándose, tras desempeñar varios cargos, en la información y comentario de la vida municipal de nuestra capital, tarea que durante muchos años ha venido desarrollando con amabilidad y exactitud informativa en la popular sección "Madrid al día" de aquel popular periódico.

Marlasca estaba casado con doña Antonia Cosme, de cuyo matrimonio hubo cuatro hijos: doña Gloria, casada con el ingeniero de Caminos don Luis Grande Alonso; doña Maribel y doña Beatriz y don Manuel Enrique, querido compañero en nuestra profesión, actualmente



Don Manuel Marlasca

redactor-jefe de la sección de sucesos del diario "Pueblo". A todos, así como a sus demás familiares, hacemos patente la expresión sincera de nuestro sentimiento.

El entierro del cadáver tendrá lugar esta mañana, a las diez y cuarto, desde la clínica, avenida de la Reina Victoria, 64.

GUIA DEL LECTOR

ESCUELA OFICIAL DE PUBLICIDAD.—Hoy, lunes, exámenes extraordinarios para alumnos de primero, segundo y tercer cursos con asignaturas pendientes, en Fuencarral, 45, planta séptima. Mañana, martes 19, exámenes para los alumnos con asignaturas pendientes en segundo y tercer cursos.

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES DEL VALE DE LOS CAIDOS.—Esta mañana, a las diez y media, ponencia de don Antonio Chozas Bermúdez, secretario general técnico del Ministerio de Trabajo, sobre el tema "La social en los procesos de integración europea en el Tratado de Roma"; a las cuatro y media de esta tarde, don Mariano Ucelay Repollés, profesor de la Universidad Complutense de Madrid, sobre "Propósitos y tendencias de armonización social en la Comunidad Económica Europea".

Mañana, martes, a las mismas horas, "Los problemas de la reforma de la empresa en la Comunidad Económica Europea" y "Los problemas del empleo y la circulación de los trabajadores en el seno de la Comunidad Económica Europea".

CUPON DE CIEGOS

En los sorteos de la Organización Nacional de Ciegos en la pasada semana resultaron premiados los siguientes números: el día 11, el número 710; el 12, el 529; el 13, el 122; el 14, el 249; el 15, el 864; y el día 16, el número 733.

LA CATEDRA DE CAJAL



El profesor don Luis Zamorano Sanabra, catedrático y ex decano de la Facultad de Medicina de Salamanca, acaba de obtener, en virtud de concurso de traslado, la cátedra de Histología y Embriología General de la Facultad de Medicina de Madrid (Complutense). Dicha cátedra goza de una prestigiosa tradición por haber profesado en ella las mayores glorias de la histología española, como Cajal, Tello, De Castro, etc.

RESTAURANTE GURIA

Saluda a su distinguida clientela y le ofrece sus servicios a partir de hoy lunes, 18 de septiembre
HUERTAS



LA ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

agradecerá su asistencia a la misa que en sufragio del alma del director de la misma

ILUSTRISIMO SEÑOR

D. ROGELIO SEGOVIA TORRES

(q. e. p. d.)

fallecido el pasado día 5, se celebrará en la iglesia de Santo Tomás de Aquino (Ciudad Universitaria) el próximo miércoles, día 20, a la una de la tarde



DOÑA JULIA CALVO BERLANGA

Viuda de Saturnino del Castillo Gibura

FALLECIO EN MADRID EL DIA 17 DE SEPTIEMBRE DE 1972

a los ochenta y seis años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hijos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

El entierro tendrá lugar hoy, día 18 de septiembre, a las 16,15, desde su domicilio, calle Leonor González, 19, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. ELOY MONTERO GUTIERREZ

Sacerdote, catedrático jubilado de Universidad y Académico de Ciencias Morales y Políticas y de Jurisprudencia y Legislación

Entregó su alma a Dios el 10 de agosto de 1972

CONFORTADO CON TODOS LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hermanos, sobrinos, familiares y amigos, en la imposibilidad de contestar personalmente a cuantos se han asociado a nuestro dolor, agradecemos a todos su condolencia.

Por expresa voluntad del difunto no se repartieron esquelas.

PARTIDO MALO Y ARBITRAJE A LA MEDIDA

A TRANCAS Y BARRANCAS

- Ni el Atlético ni el Betis hicieron buen fútbol, pero la victoria rojiblanca fue justa
- Dos de los tres goles fueron auténticos obsequios, uno por bando



Rodri, batido, se ve impotente para atajar el balón, que Del Pozo rematará suavemente a puerta vacía un par de segundos más tarde. (Foto Cifra.)

RESULTADO: ATLETICO, 2 (Mellado, en propia meta, y Leal); BETIS, 1 (Del Pozo).
ALINEACIONES:
ATLETICO: Rodri; Melo, Ovejero, Capón; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Salcedo, Leal, Irureta (minuto 50, Alberto), Becerra.
REAL BETIS: Pesudo; Casasas (m. 45, Bizcocho), Telechía, Cobos; Bosca, Del Sol; Del Pozo, Genaro, López, Mellado (m. 53, Frigois), Benítez.

GOLES: En el minuto 21, en ala rojiblanca mete un balón en profundidad. Y, con más "profundidad", Mellado, que había acudido a achicar, abrió, en cambio, la brecha tremenda. A media salida de Pesudo, le envió el balón cruzado, lejos de su alcance. Un autogol como una Giralda. Siete minutos más tarde, Leal, que estaba haciendo serias oposiciones a titular, largó un impresionante tiro desde fuera del área. Soberbio. De sobresaliente para un examen, y Pesudo no lo alcanzó, pese a brindarle su única gran estrada de la tarde. En el minuto 35, Iglesias se siente apurado y cede atrás, pero poco, a Rodri. Intercepta rápido Del Pozo, y cuando el balón se le escapa a la izquierda mete el pie con poco ángulo, pero consigue el tanto al rematar sin nervios.

ARBITRO: Medina Iglesias. Fue un gran árbitro. Y puede que siga siéndolo, pero no lo consiguió ayer. Mal. En un partido malo, pésimo, Medina Iglesias no desentonó, "ergo"... Para rubricar su desdichada actuación, en la que ignoró la ley de la ventaja, algún mal modo intolerable—aunque sacó tarjeta blanca a Cobo en el segundo tiempo—, cerca del final bordó la pirueta circense de señalar un fuera de juego bético que incluso el juez de línea a estas horas estará repasando el reglamento por si se le olvidó algún capítulo. Inenarrable.

OTROS DETALLES: Excelente entrada, excelente "hinchada" rojiblanca y tarde de otoño para arriba. Fotos con niños, de las que se siguen llevando, pese a todas las prohibiciones federativas. Un Betis verdiblanco y con Del Sol, por lo que acaso ahora luce rayas mucho más estrechas en el jersey, "a la italiana", como si el ex juventino se hubiera traído de Turin la moda. Alternativamente, broncas y broncos al árbitro, pero sosiego en general en el paciente público, salpicado de grupos de apasionados de los del "manque pierda".

La elegancia social de don Pepín

A todo bicho viviente nos hubiera venido muy bien que el partido hubiese durado sólo la mitad. Y más que a todos—el 2-1 ya estaba en el marcador—si Medina Iglesias hubiese podido cortarlo en el minuto cuarenta y cinco, a Irureta y a Melo, que chocaron en el salto a un balón errante y se abrieron sendas brechas en la cabeza, estrellada y con sangre visible el bético y alargada y con desmayo y susto morrocotudo el blanquirrojo. Los dos fueron retirados, alarmantemente en principio Irureta.

Sin el segundo tiempo, los dos lesionados se habrían ahorrado la pupa y los espectadores el tabarrón de esos cuarenta y cinco minutos, en los que pudo volver a marcar el campeón de Copa, pero

también le dio un par de sustos el equipo andaluz. Se jugó mal, salvo los dos "cerebros", Adelardo y Del Sol, que uno por fas y otro por nefas se saltaron a la torera la misión pizarristica inicial. El de casa por irse a buscar lo que los demás no encontraban, y el repatriado porque vio que lo mismo le daría uno que ochenta desde el regalo de Mellado.

MANIA POR PARTIDA DOBLE

Lo de la elegancia social del regalo que inventó Pepín Fernández, y a veces cuaja en el fútbol, tuvo ayer otra curiosa edición. Había habido obsequio en el gol de Mellado contra Pesudo, pero puestos a inventar elegancias, Iglesias redondeó la finura con el 2-1. Dirá ahora el Betis que sin lo de Me-

llado se habrían llevado un punto de oro, pero el Atlético puede decir—y yo debo advertirlo aquí—que sin la gentileza de Iglesias, que curiosamente no es hombre de exquisito protocolo, el Betis no habría logrado salir de ese cero absoluto de su marcador en tres partidos, lo que equivale a decir que los del Villarín no han encontrado hasta ahora el camino del gol—afortunio de Mellado aparte—, sino en bandeja de plata y servido por un adversario.

De tal manera—y siga el símil—que la manía de regalar les costó el disgusto a los dos equipos. Y a las dos "galerías", la andaluza y la madrileña. Pero ahí no estuvo el partido ni se coció su intrín-gulis.

LOS AUSENTES

Parece que este Atlético que se lanzó a dominar alocadamente acusó en demasía las ausencias de titulares, bien lamentables. Pero sufrió también la ausencia de la tranquilidad, que le hubiera dado un lógico mayor descanso o comodidad en el marcador. Tenía poco contrario enfrente, pero a la vez se disminuyó a sí mismo. Por nervios. Por preocupaciones. Aunque puede que esté encontrando al sustituto de Calleja en ese Capón que se me antoja apto para más delicadas empresas que la simple de defender, y que ofrece más brillos en el hábil contraataque. Y aunque siga teniendo a un Adelardo que ha roto el carnet de identidad y sigue jugando "con" veintidós años. Pero llega Leal con prisas y se azora, y no tiene más ocasión que la de su magnífico tanto, que lo hubieran firmado nombres dorados del historial español, desde Lángara hasta Gárate.

Cierto que el Atlético salió del paso y ganó los dos puntos, pero no menos evidente que, sin sus figuras en vacaciones forzosas, se esfumó más de la cuenta en una caricatura de conjunto que ojalá no vuelva a serlo en adelante.

Al Betis de Szusza también le faltaba gente importante. Pero venía Del Sol en su estreno del estadio Calderón. Era un buen aliado, y es un formidable peón en el bloque blanquiverde. Ya no corre como antes, ya no llega como antes, ni dispara tanto como antes,



Increible, pero impenable: Mellado acaba de "ceder" el balón a su portero, y el 1-0 rojiblanco va a subir al marcador. (Foto Cifra.)

pero sigue "dibujando" como siempre, y en el centrocampismo del partido de ayer impuso su ley, entre otras cosas porque Adelardo cedió sitio atrás para ir a buscarlo más adelante. Este Betis endeble en el quinteto defensivo y cortísimo en la punta de contraataque, no se limitó a arropar la sabiduría de Del Sol en la zona media amontonando hombres, sino que supo decretar allí una movilización general que llegó a nublarles la vista a los atléticos. Ese fue su mérito, sin méritos auténticos atrás, donde se pierden los partidos, o adelante, donde pueden ganarse. De esa parcelita de los "puntas" sigue en notable Benítez, y por su gol, pese a todas las facilidades previas, llegó "ex aequo" con él su compañero Del Pozo.

De la larguísima Liga de las treinta y cuatro jornadas en Primera División, la de ayer fue uno de los tributos que hemos de pagar los inocentes de la absurda ampliación a 18 clubs. ¡Y lo que nos queda...!

Raúl SANTIDRIAN

PARA MERKEL, JUGO MAL EL ATLETICO

Se salvó el trance y muchos aficionados—presumimos—no se divirtieron lo que esperaban. Max Merkel puso rúbrica a todo. Dijo: "El Atlético ha jugado mal." Luego justificó el desatino: "Hemos pagado el tributo de competir en la Recopa. Todos los equipos quieren estar en torneos europeos, pero el exceso de partidos, viajes y concentraciones encierran este juego de decadencia." Que el Atlético no tiene suerte, está más que visto. Pudimos enterarnos de que a Irureta le tuvieron que dar cuatro puntos de sutura en la frente. Otro descalabrado más. Pero de nuevo ante Max Merkel, el austriaco dejó la forma por el fondo de la cuestión. Y en el fondo él aclaró: "El Betis vino a lograr el empate. Quiso hacer lo que nosotros en Ajaccio. Menos mal que el dos-cero dio confianza a nuestros jugadores."

Poco comentario tenía el partido, pero Max Merkel mira al futuro y nos dijo que espera que frente al Real Madrid ya esté completamente repuesto Luis. Y cuando alguien le preguntó por qué Alberto ha perdido, de momento, el puesto titular, el "mis-

ter" hizo una aclaración sencilla y de peso: "A Becerra también hay que dejarle jugar."

En la otra caseta, en la visitante, el húngaro Szusza, entrenador del Betis "manque pierda", que perdió. Szusza estaba disgustado: "El Betis ha estado lento en el centro del campo. Demasiados países." Pero el Betis, conste, luchó a ráfagas, aunque el "mister" nos cerró la boca al comentario con una máxima: "En fútbol no vale tan solo la lucha. Es necesario jugar con inteligencia." Luego, como todos, justificó un poco la derrota: "Es la segunda vez, en lo que va de Liga, que nos hacemos un gol en nuestra portería." Dejó, sin embargo, bien sentado que el Betis pudo empatar, pero luego añadió que el 2 a 1 es un resultado justo, vistas las cosas. Y visto el juego del Betis por Szusza hizo una aclaración: "Mucha lentitud en el centro del... (cosa que ya señaló) y poca eficacia en los defensas laterales, que jamás supieron subir a atacar."

Y entre errores, un pequeño "horror": un partido poco vistoso.

CH.

PARA CUIDAR EL CORAZON

Es fundamental el control alimenticio

La mayor parte de los muchos y documentados estudios que se están llevando a cabo en el mundo sobre las enfermedades del corazón coinciden en señalar el colesterol como uno de los factores peligrosos en las enfermedades de las coronarias.

Es muy recomendable, por lo tanto, vigilar cuidadosamente los alimentos que contienen colesterol o pueden producirlo. La mantquilla, la yema de huevo y las grasas saturadas, derivadas en su mayor parte de la carne y productos lácteos, tienen a un aumento importante de colesterol en la sangre.

En un reciente estudio durante el cual fueron observados durante una década hombres comprendidos entre cuarenta y cincuenta años de diversos países, quedó perfectamente claro que los americanos padecen cuatro veces más ataques cardíacos que los japoneses. En la alimentación americana, de acuerdo con el estudio, el 17 por 100 de las calorías procedía de grasas animales saturadas, en tanto que esta proporción era de sólo el 8 por 100 en la alimentación japonesa.

Para hacer disminuir los niveles de colesterol es muy aconsejable reducir la cantidad total de grasa en la alimentación, y, sobre todo, sustituir en todo lo posible las grasas saturadas por las poliinsaturadas, que en su mayor parte proceden de fuentes vegetales, como, por ejemplo, los aceites de cártamo y de maíz.

Precisamente ahora en nuestro país se ha comenzado a comercializar un aceite cuidadosamente elaborado, cuya marca, ARTUA, maíz en la antigua lengua vasca, está, por sus características, dentro de la división de aceites poliinsaturados a los que anteriormente hacíamos referencia como muy recomendables para una correcta alimentación diaria.

**BUTANO ES TAMBIEN AGUA CALIENTE
 ¿conoce vd. los sorteos
 de butano ?**

escriba al apartado 12.100, Madrid

y, además, BUTANO es más barato

PUDO GANAR, PERO SOLO EMPATO

EL MADRID «SOPORTO» UN MAL ARBITRAJE

- Marcó primero Velázquez, en soberbio remate sin parar.
- El riguroso penalty lo transformó Germán.
- La expulsión de José Luis se solucionó con un buen fútbol de control.

LAS PALMAS, 17. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial.)

Alineaciones:
UNION DEPORTIVA LAS PALMAS: Betancort; Estévez, Tonono, Hernández; Trona, Castellano; Fernández, Justo Gilberto, Soto, Germán, Miguel Angel.
REAL MADRID: Miguel Angel; José Luis, Benito, Touriño; González, Zoco; Aguilar (Marañón), Grande, Pirri, Velázquez (Andrés), Macanás.

Resultado: Las Palmas, 1 (Germán, de penalty); Real Madrid, 1 (Velázquez).

A los veinticuatro minutos, Velázquez empalmó de izquierda, sin parar, un balón que había despejado de cabeza Hernández en disputa con Aguilar, y el tremendo tiro entró como una bala, sin que Betancort pudiera impedirlo, a pesar de lanzarse bien al sitio. En la segunda parte, a los dieciocho minutos, Estévez se internó por la parte interior de la línea del área grande, adonde acudió Zoco, que le entró con dureza y le derribó. El árbitro, desde bastante lejos, señaló hacia adelante el punto de penalty. La falta la lanzó Germán muy bien y con fuerza, sin que Miguel Angel llegara, aunque se estiró mucho.

Arbitro: El señor Serrano nos pareció que quiso ayudar lo suyo al conjunto canario, tanto que en el primer tiempo concedió dos minutos y medio de propina para que pudieran lanzarse sendos córners contra la puerta de Miguel Angel. Demasiado tiempo, pues no ocurrieron tantas interrupciones, salvo la que le costó a Grande ser anulado con la tarjeta blanca por lanzar lejos de sí el balón. Después, en una serie de pataditas intercambiadas por Germán y González, que él siguió muy entretenido, sólo recurrió a unas reconveniones de palabra. Fue casero, fácil en sus resoluciones, pues siempre éstas favorecieron a los de casa. Los madridistas soportaron aquellas situaciones bastante bien, pero a José Luis se le desataron los nervios y propinó una patada al extremo Miguel Angel cuando estaba sin balón, siendo expulsado del terreno de juego. Añadamos que cuando un árbitro quiere hacerse notar lo puede lograr sin gran esfuerzo, y eso fue lo que ocurrió esta noche.

JUGARON CON INTELIGENCIA

El Madrid jugó bastante más que la Unión Deportiva Las Palmas, y por ello el resultado de empate a uno hemos de considerarlo como muy lógico, si además se tiene en cuenta que lo consiguió en las peores circunstancias, con un equipo a falta de varias piezas fundamentales, junto a un rival que deseaba congraciarse con su numerosa y "pagadera" clientela —fue jornada económica—, con un árbitro de los que quedan ya pocos, afortunadamente, y para colmo, mermado numéricamente por la expulsión del lateral José Luis. Si alguien es capaz de añadir alguna "desdicha" más en una sola jornada es que nos hemos tropezado con un auténtico pesimista. Esta vez el Madrid procuró hacer algo realmente importante. Jugó un fútbol ordenado, de gran colaboración y apoyo entre sus líneas, con inteligencia y serenidad y de todos para todos, aunque buscando siempre el centro vital de Velázquez, desde donde surgieron numerosos avances. Pero, además, y

para que Velázquez pudiera evolucionar libremente, hubo un constante relevo de movimiento y misiones entre sus compañeros. Unas veces Pirri se encargaba de tapar o distraer la atención de Trona con sus evoluciones por el centro y hacia atrás, y otras Grande o González se adelantaban en el terreno contrario, soltando la responsabilidad de sus respectivos cometidos—marcajes muy severos de ambos sobre Gilberto y Germán— para intentar fortuna con unas vistosas incursiones, siempre perfectamente hilvanadas y secundadas por sus compañeros. Pudo el Madrid salir victorioso del estadio Insular a poco que las cosas hubieran rodado por los caminos normales. Luego, con todo en contra, con las adversidades acumulándose en su puerta, comprendiendo el tiempo sin abandonar el dominio de la pelota, mientras sus rivales se veían y deseaban para hacerse con el balón, en un partido en el que los madridistas siempre fueron superiores.



Este es el instante en que Velázquez, recoquendo un rechace de los defensores canarios, lanza 1 disparo que valdría el tanto del Madrid. (Telefoto Cifra.)

LENTITUD Y DUREZA CANARIA

Si la Unión Deportiva no es capaz de aprovechar la coyuntura que se le presentó esta noche, nos parece que va a encontrar muy pocas como ella en esta Liga. Los canarios adolecieron de bastantes defectos. Quizá por no estar seguros de sí mismos mantuvieron durante todo el encuentro un nutrido sistema defensivo, en el que algunos hombres, como Castellanos, llegaron a aburrirse por no tocar la pelota más de un par de veces en la primera parte. Gilberto fue otro de los jugadores inútilmente replegados y por ello poco aprovechado. Por otra parte, Germán nos pareció más "hombre malo" que ordenador del juego, y a él y a sus malos modos cabría anotarle no poca influencia en la nefasta labor arbitral del señor Serrano, si no fuera porque Soto estuvo cerca en deméritos y feas actitudes. Pero como no siempre van a tener de su parte al colegiado de turno, puede que a la larga alguien les llame la atención sobre su equivocado proceder.

Los canarios jugaron lentamente y no acertaron a sacar provecho de su superioridad numérica, pues les faltó esa valentía y decisión que son primordiales en estos casos. Temieron al Madrid con once jugadores y también con diez. No

se atrevieron a más, y si el empate fue consecuencia de un penalty riguroso, convendría que el 90 por 100 de este máximo castigo se lo concediéramos al defensa Estévez —muy bien en su cometido de apoyo a la delantera, con internadas magníficas por la banda— y al señor Serrano, mientras el 10 restante habría que cargárselo a Zoco.

VELAZQUEZ Y SU GOL

Trona no pudo con Velázquez. Intentó seguirle, arrebatándole la pelota y chocar con él, sin conseguirlo. Velázquez se situó como un capitán de navío sobre el puente de mando. Centró el rumbo de su equipo y le marcó el buen derrotero que le convenía seguir. Como otros se encargaron de menesteres más laboriosos, él pudo evolucionar sereno y tranquilo, seguro de que sabría acertar. Pirri apenas si estuvo unos cuantos minutos de verdadero ariete; el resto del tiempo lo invirtió en la labor de siempre, con un derroche enorme de facultades, amén de la decisión que le caracteriza. Grande sobre Gilberto y González junto a Germán armaron el centro del campo, mientras en puesto de verdaderos delanteros quedaron los dos extremos. Lo curioso fue ver cómo Castellano permaneció atrás, junto a Tonono, como para darle un abrigo que no necesitaba en noche tan calurosa... Y cómo Gilberto apenas si tocó un par de veces el balón hacia delante. Los madridistas habían puesto cerco a las figuras más destacadas de los canarios y únicamente Soto parecía dispuesto a conseguir una "disociación" que le tenía impuesta Benito, aunque fuera a base de patadas, codazos y otras marrullerías. Había sido amonestado Grande por lanzar un balón a las gradas, pero no lo fue Germán cuando quiso hacer de justiciero en un agarrón de Trona a Velázquez, que éste quiso eludir a base de codazos. Después, Benito despejó muy sereno un par de balones que rondaron peligrosamente su marco. Hubo unos instantes en los que pareció que el partido iba a tomar un derrotero muy feo y antideportivo, pero el magnífico gol de Velázquez a los veinticuatro minutos serenó un tanto las cosas. Presionó algo más el equipo de casa, pero los remates de sus delanteros salieron muy desviados o se encontraron con la decidida presencia de los defensas madridistas, aunque muchas veces el árbitro silbara falta en algún despeje alto de Benito.

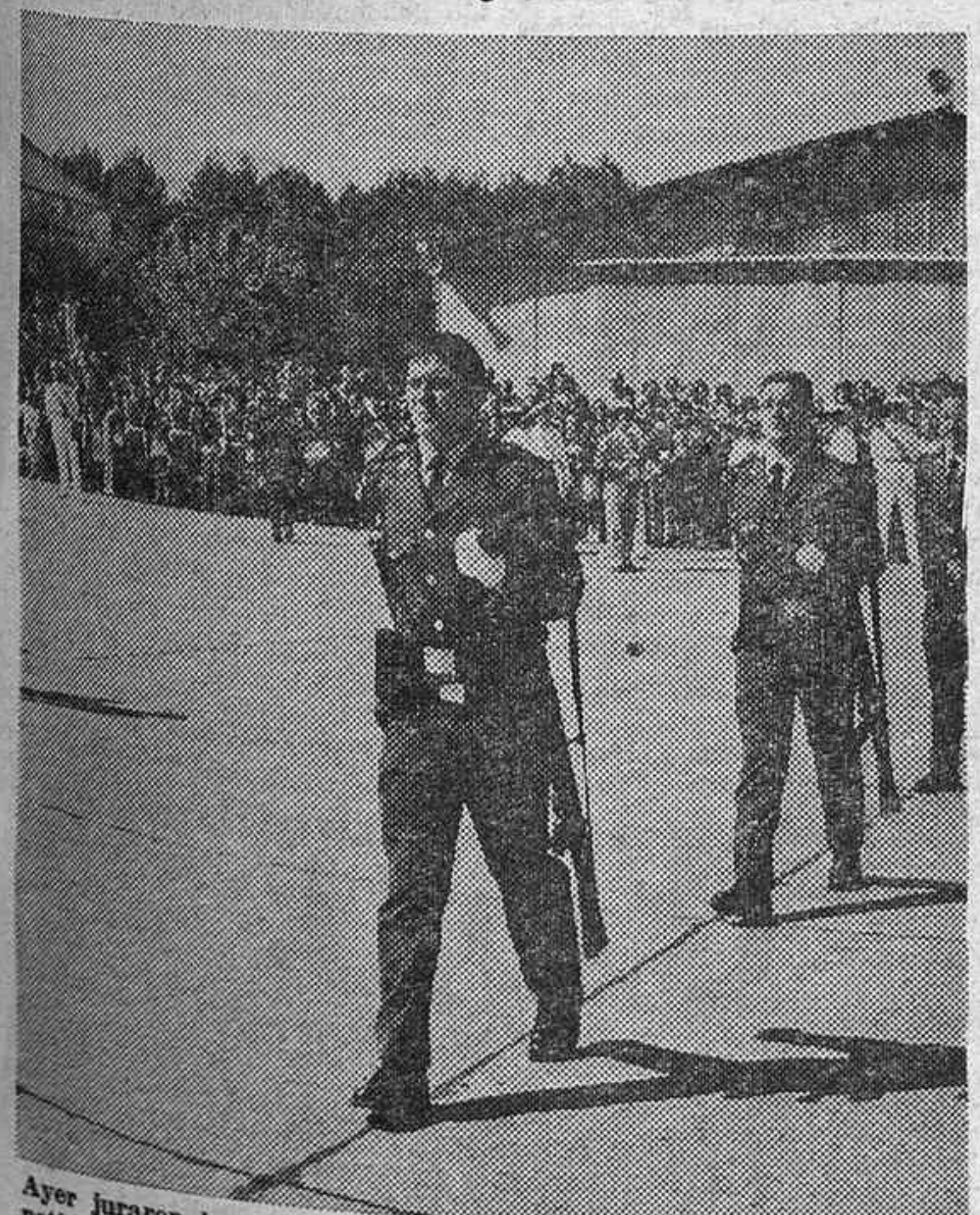
EMPATE Y CONTENCIÓN

En la segunda parte los canarios hicieron un conato de lo que podría denominarse ataque "veloz", pero en seguida perdieron fuerzas y el Madrid volvió a adueñarse del terreno. Sin embargo, a los once minutos se produjo una jugada muy confusa, con remates de Fernández y Trona, para que el señor Serrano señalara un indirecto por despeje peligroso de Benito, que puso el balón delante del punto mismo de penalty, con lo que los once madridistas tuvieron que situarse en barrera sobre la misma línea de gol. Sacada la falta, con remate de Castellano, el balón salió fuera, y la comprometida situación se salvó para los visitan-

tes, pues Touriño tuvo la valentía de rodar hacia el balón con su cuerpo y Miguel Angel salió decidido a jugarlo el todo por el todo, aunque su intervención no fuera precisa. Luego, una mano de Zoco cerca del área fue sacada a destiempo, pues el árbitro se encontraba en el sitio desde donde tenía que hacerse el lanzamiento, por lo que no concedió validez al tiro de Gilberto, que llegó a la red, y ordenó la repetición del saque. Sin embargo, aquellos momentos de presión de los canarios tendrían su fin en una jugada que podríamos considerar como la más simple del partido. Aguilar, que se estaba atando una bota, dejó de prestar atención a Estévez y el defensa se internó bien y obligó a Zoco a salir a su encuentro. Lo malo fue que el veterano madridista le entró demasiado decidido y el lateral resultó derribado, aunque su situación estuviera muy lejos de ser comprometida para el marco madridista.

Victor RUIZ

EL FUTBOLISTA JURA BANDERA



Ayer juraron bandera 1.193 reclutas de Aviación en Getafe. La noticia, para las páginas deportivas, está en que uno de ellos era físcal como el nuevo delantero centro que el Real Madrid alinea desde hace poco más de una temporada en su primer equipo de fútbol, y que en el grabado aparece dirigiéndose hacia la gloriosa enseña, que besaría instantes después en la solemne ceremonia. (Foto Cifra.)

BECAS ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE TRABAJADORES

Francisco Aguilar y Paz CONVOCA

en nombre del Patronato Nacional de Protección al Trabajo TREINTA Y SEIS BECAS para cursar enseñanzas de:

1. Estudio de métodos y medida del trabajo industrial (135 horas).
2. Planificación y control de producción (87 horas).

Cursos. — Eminentemente prácticos, en grupos de 18 alumnos como máximo.

Beca.—Comprende, exclusivamente, derechos de enseñanza, medios didácticos y apuntes elaborados por el Centro.

Alumnos.—Oficiales de industria o administración.

Fecha de comienzo.—El día 2 de octubre de 1972, a las 5,30 de la tarde.

Días y horas de clase.—Lunes, martes, jueves y viernes de cada semana, de 6,30 a 9,30 de la tarde.

Plazo de presentación de instancias.—Hasta el día 25 de septiembre de 1972.

Pruebas psicotécnicas de selección de aspirantes.—En la Escuela, el día 26 de septiembre, a las 6,30 de la tarde, a las que quedan convocados.

Presentación de documentación e informes.—En la Secretaría del Centro, calle de Azcona, 53, MADRID-28. Teléfonos 246 18 08-07-06

PARA DEPORTISTAS EL LUGAR IDEAL EN BILBAO

Hostal Marañón

PRECIOS POR PERSONA

Cena - Hab. y Des. - De 250 a 315 Ptas.
 Hab. y Pensión - De 315 a 380 Ptas.

LAVABO - DUCHA
 AGUA CALIENTE
 CALEFACCION
 TELEFONO

CAPACIDAD 94 PERSONAS
 CORREO, 21 - T.FNO. 23-31 30
 JUNTO A LA CATEDRAL
 EN EL TIPICO "CASCO VIEJO"

FIGURA DEPORTIVA DE AYER

ADELARDO

RESTAURANTE

Ginebra

COMPLEJO DEPORTIVO DE SOMONTES

Km. 3.300
 Carretera de El Pardo.
 Tel. 216 10 28

Servicio a la carta
 En el incomparable marco de los jardines y el monte de El Pardo.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.
 MESONERO ROMANOS, 2

LA SUERTE NO ESTUVO CON EL RAYO

Mejor centrocampismo del Pontevedra y poco remate madrileño. A última hora, el Valladolid cedió un punto frente al Sabadell.

RESULTADO: RAYO VALLECANO, 2 (Emilio e Illán); PONTEVEDRA, 2 (Vavá y Huerta). ALINEACIONES: RAYO VALLECANO: Gómez; Aráez, Hernández, Nieto; Curta, Bor...



Felínez, el pundonoroso y gran jugador del Rayo Vallecano, resultó lesionado de alguna consideración, por lo que tuvo que abandonar el terreno de juego en camilla. (Foto Cifra.)

TODO SIGUE IGUAL

Después de la goleada del pasado domingo ante el modesto Osasuna, la visita del Pontevedra a Valdecañas...

siones por la sólida defensa visitante. Hubo choques, "tobillos" y mañas en una pugna entre delanteros madrileños y defensas gallegos...

El empate esta vez hizo justicia, porque, en orden a la efectividad de ambos equipos, no se podía esperar otra cosa...

El empate, que indudablemente es una buena conquista para los muchachos de Pasarón...

Alfonso LOPEZ PEÑA

la terminación, demasiado reglamentariamente, cuando la pelota estaba en el aire. Destacaron por el Sabadell el portero, López, principalmente, que ha sido el mejor...

El encuentro ha terminado a las once menos cuarto de la noche, debido a una avería eléctrica...

Alineaciones: Valladolid: Llácer; Salví, Docal, Pérez García; Segura, Menchu; Valentín, Cardena, Lorenzo, Lizarralde, Bosmediano (Lelio).

Sabadell: López (Nicoláu); Franch, Fell, Arnal; Abete, Montesinos; García Soriano (Cristó), Paláu, Zaldúa, Fernández, Herrera.

CALABIA TRES GOLES DEL ELCHE ELCHE, 17.—En Altavix, victoria del Elche por 3-0 sobre su rival provincial, el Hércules de Alicante...

EXITO LEONES BARACALDO, 17.—Por 1-2 ha vencido la Cultural Leonesa al Baracaldo en Lasasarre...

EMPATÓ EL MURCIA EN SEVILLA SEVILLA, 17.—Justo empate en el Sánchez Pizjuán entre el Sevilla, que defraudó, y un Real Murcia...

EMPATÓ EL MURCIA EN SEVILLA SEVILLA, 17.—Justo empate en el Sánchez Pizjuán entre el Sevilla, que defraudó, y un Real Murcia...

Sevilla jugó sin velocidad y sin remate. Arbitró el gallego Rabadán, que ignoró un penalty de la defensa sevillana a Juárez.

Real Murcia: Ojeda; Ponce, Herrero, José; Canito, Ruiz-Abellán; Afnil, Murciano, Valenzuela (Sergio), Juárez (Chicha), Vera-Palmer.

CUATRO GOLES EN EL SADAR PAMPLONA, 17.— Osasuna y Córdoba han empatado a dos después de un emocionante encuentro...

Osasuna: Illumbere; Valbuena, Glaria, Mañu; Talón, Sánchez-Rubio; Demetrio (Fuentes), Ostivar, Tirapú, Salazar (Otiñano).

Córdoba: Molina; López, Tejada, Rodri; Cepas, Alarcón; Julito Escalante (Cervera), Garrido, Cuesta, Jiménez.

APRETADO TRIUNFO DEL SAN ANDRES BARCELONA, 17.—Por un gol

a cero venció el San Andrés al Tenerife en partido matinal disputado en el campo de la avenida de Santa Coloma.

San Andrés: Comas; Mur, Moya, Borrás; Doménech, Laredo; Serena, Vidal I (Silvestre), Martín, Puigviñeta, Mòles.

Tenerife: Castillo; Oscar, Pepito, Mauro; Molina, Roberto; Cantulo Bergara (Samblas), Juan José, Cabrera, Medina.

VICTORIA MALLORQUINA PALMA DE MALLORCA, 17.— El Mallorca venció por 2-0 al Gimnástico de Tarragona...

Mallorca: Vallespir; Martín, Sans, Taberner; Niz, Sabaté; Dova, Paquito (Platas), Eloy, Isidoro, Teixido.

Gimnástica de Tarragona: José Luis; Angel, Basterra, Lolín; Laguna, Rojas; Nájera (Taísmá), Reina, Gallástegui, Diego, Alarcón.

A LA PUERTA DE LOS VESTUARIOS Caieiro: "La táctica dio resultado" Martín Vences: "¿Por qué no hubo tercer gol?"

Al entrar en las casetas, los nervios, por parte de unos y otros, estaban a flor de piel. Hubo cambio de interjecciones y el entrenador pontevedrés, Caieiro, nos fue diciendo: —La táctica preconcebida dio resultado, puesto que el siete encajado por el Osasuna pesaba lo suyo...

ficil, y con el gol encajado, que daba ventaja a nuestros rivales, cundió el desconcierto entre mis jugadores. En la segunda mitad, poco a poco, por velocidad y juego, nos fuimos imponiendo...

El arbitraje nos perjudicó, debido a que el colegiado paró el juego en demasía, dificultando con ello nuestra tarea...

A. L. P.

EN ZORRILLA, REPARTO DE PUNTOS

VALLADOLID, 17. (Crónica por teléfono de nuestro corresponsal.) El encuentro ha sido espectacular y muy movido, con desgracia para el equipo local, que pudo obtener un buen resultado...

acabó con el único gol local, rematado por Lorenzo. A partir de entonces el dominio del Real Valladolid fue absoluto; pero cuando sólo faltaban cinco minutos para acabar el encuentro...

Cultural Leonesa: Bernardo; Hernández, Santibáñez, Herminio; Gerardo, Piñán; Poli (Sagasti), Villafañe, Cobos, Crispi, Zuazaga. EMPATÓ EL MURCIA EN SEVILLA SEVILLA, 17.—Justo empate en el Sánchez Pizjuán entre el Sevilla, que defraudó, y un Real Murcia...

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA) AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de la sociedad, haciendo uso parcial de la autorización concedida en la Junta general de accionistas celebrada el día 12 de junio de 1972...

Table listing various banks and financial institutions such as Banco Español, Banco Central, and Banco Pastor, under the heading 'ENTIDADES MEDIADORAS'.

PROGRAMA FLOJO EN LA INAUGURACION

Doble de Raúl Molto en vallas y liso

A PESAR DE TODO, MAGNIFICOS DIVIDENDOS

Table with 6 columns (2.a to 6.a) and 7 rows (1 to 7) showing race results for 'QUINTUPLE' and 'APOSTANTE'.

Combinación que proporciona a sus acertantes casi catorce mil duros.

Con buena entrada, pero menos que en ocasiones similares, se ha celebrado ayer la inauguración de la temporada de otoño en el hipódromo de la Zarzuela.

En primer lugar, como decimos, se disputó el Premio París, sobre 1.200 metros. Fue ganado por "Lezo", el magnífico potro de la cua-

dra Agulló, de punta a punta, estando la favorita "Jabiba" segunda a pesar de los esfuerzos de Carudel, ya que la potranca corrió mucho peor que lo había hecho en San Sebastián.

UNA MONTA SENSACIONAL

La primera carrera de la quintuple fue la de vallas. En ella desde la salida tomó con mucha decisión el mando "Mariparda", montada por Raúl Moltó, y así se hizo los 2.500 metros.

podemos decir de alguno de sus contrincantes. Segundo fue "Fair Play", con J. L. Balcones, que en la última curva pareció iba a ganar, pero fue tan sólo un respiro que dio Moltó a su cabalgadura.

La carrera de venta se corrió a continuación, y después de una buena monta del aprendiz Antonio Sánchez a "Kalidia", batía a "Capry", con Florentino González, en fotografía.

En la carrera de aprendices, celebrada a continuación, después de una bonita lucha entre "La Gomerita" y "Celestina", montadas, respectivamente, por Fayos y Antonio Sánchez, se imponía la primera por corta cabeza en fotografía; detrás, "Mari azul", que no fue bien llevada por L. Román; "Briski", "Sheraton"—que terminó completamente cojo—, "Terre de Val" y "Jarocha", que se había quedado en la salida.

La quinta carrera fue la primera parte del hándicap desdoblado, sobre 2.100 metros. Después de otra gran monta, ahora en liso, de Raúl Moltó, ganó de punta a punta montando a "Txirrindulari", dejando detrás un grupo de tres, que después de revelada la fotografía dio segundo a "Le Chapitre", con Carudel; tercero, a "Sultán", con Fayos, y cuarto, a "Rickya", con M. Hernández.

Por último, en la segunda parte del hándicap, con que se cerraba el programa, volvió a funcionar la fotografía al no poder el juez de llegada separar a los dos primeros, que fueron "Kodyak", montado por Carudel, y "Penfricnie", por Ceferino Carrasco, por este orden; detrás, "Teronoir", "Jauja", "Ansar", "Kassi-Azul" y "Secret Task", que había salido disparado a pesar de cargar con 61 kilos, como si de una carrera de 1.000 metros se tratase, y al final, como era lógico, fue pasado por todos los participantes.

De la triple gemela, 6-3, 1-2, 4-2, hay 21, con 3.824 pesetas de dividendo por cabeza.

O. GRINAN

HA MUERTO LEFORESTIER

La semana pasada ha fallecido en Lasarte, donde residía, Michel Leforestier, el mejor jinete que ha montado en los hipódromos españoles durante toda su historia; llevaba ya muchos años retirado, pero no faltaba ni un día de carreras en el hipódromo donostiarra.

O. G.

MOTONAUTICA

López de Illano, campeón en dos categorías

PANTANO DE SAN JUAN, 17. Con la segunda jornada, disputada en la mañana de hoy en el embalse de San Juan, finalizaron los campeonatos de España de motonáutica, que fueron organizados por el Club Motonáutico de España.

Destacó en este último día de pruebas la confirmación de Miguel Angel López de Illano, que batió un récord al quedar como campeón de las dos clases, SD y SE, después de conseguir el primer puesto en todas las mangas puntuables precisas, lo que le permitió desestimar su participación en la cuarta. En la categoría SE le siguió en méritos Joaquín Diamant, que también consiguió, en un alarde de regularidad, tres segundos puestos y, por lo tanto, el título de subcampeón.

ción en su segunda manga del sábado, consiguió este segundo puesto.

En la ONL el triunfo imprevisto tras la marcha de las anteriores mangas fue para el catalán Joaquín Diamant, que se benefició de la descalificación del malagueño Eugenio López Santos, hecho suyo en la segunda vuelta de su tercera manga, por obstrucción antirreglamentaria.

En féminas destacó, a pesar de no ser puntuable para el campeonato por insuficiencia de participantes, el primer puesto de Carmen Pérez Hidalgo, que se clasificó en primer lugar en las tres mangas disputadas en la categoría ET.

Igualmente, en la TN, tampoco valdiera para el campeonato por las mismas circunstancias, la victoria correspondió a una joven promesa de la motonáutica del Norte, Eduardo Sanchis.

La organización de las pruebas fue excelente. Por la noche, en las instalaciones del club, se procedió a la entrega de trofeos a los ganadores. (Aifil.)

TENIS

HIGUERAS PERDIO LA FINAL DEL TROFEO BONFIGLIO

MILAN (Italia), 17. (Aifil.) — El italiano Conrado Barazzutti ha vencido la final de simples masculinos del XIV Trofeo Bonfiglio de tenis (para menores de veintinueve años), batiendo en la final al español José Higuera, en el cuarto "set", cuando el español se vio obligado a retirarse como consecuencia de un estiramiento muscular en la pierna derecha.

Al momento del retiro del español, Barazzutti conducía por seis a cuatro, seis a ocho, seis a dos y tres a dos.

Por otra parte, la peruana Fiorella Bonicelli ganó la final de los singulares femeninos, batiendo a la neozelandesa Marilyn Pryde por dos a seis, seis a cuatro y seis a tres.

NASTASE-GORMAN, FINAL EN SEATTLE

SEATTLE (EE. UU.), 17. (Aifil.)—El rumano Ilie Nastase y el norteamericano Tom Gorman se han calificado para la final del torneo internacional de tenis que se celebra en esta ciudad.

En las semifinales, Nastase batió a Jaime Fillol, de Chile, por 7-6, 6-7 y 6-4, mientras que Gorman derrotó al surafricano Bob Hewit por 7-5 y 6-4.

TORNEO DE MONTREAL

MONTREAL, 17. (Aifil.)—Resultados de los encuentros disputados anoche correspondientes a las semifinales del torneo internacional de tenis que se disputa en esta ciudad:

Roy Emerson (Australia) vence a Ismail el Shafel (Egipto) por 7-6 y 6-4.

Arthur Ashe (U. S. A.) vence a Tom Okker (Holanda) por 7-5 y 6-4.

El australiano Roy Emerson se enfrentará en la final al norteamericano Arthur Ashe.

En dobles, los australianos Bob Maud y Ken Rosewall vencieron a los británicos Cox y Stilwell por 6-3 y 6-4.

Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A.

SUSCRIPCION DE ACCIONES

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que el Consejo de Administración, en uso de las facultades conferidas por la Junta general de accionistas celebrada el 24 de junio de 1972 y el artículo 3.º de los estatutos sociales, ha acordado poner en circulación, del 1 al 31 de octubre próximo, 169.717 acciones ordinarias al portador, talonarias y de 500 pesetas nominales cada una.

Las acciones cuya suscripción se ofrece gozarán del derecho preferente de suscripción en las nuevas ampliaciones de capital y disfrutará de los mismos derechos que las actualmente en circulación a partir del 1 de octubre de 1972.

Esta operación se efectuará en las oficinas central y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid, Bilbao y Barcelona.

El secretario del Consejo de Administración.

6-1, 6-2, mientras sus compatriotas Carmichael y Ray Ruffels eran vencidos por Okker (Holanda) y Riessen (Estados Unidos) por 3-6, 7-6 y 6-4.

KRISHNAN, VENCEDOR EN SINGAPUR

SINGAPUR, 17. (Aifil.)—Ramanathan Krishnan, de la India, se adjudicó el título individual masculino del torneo internacional de tenis al vencer en la final al filipino Eduardo Cruz por 6-2, 11-9 y 6-1.

El título de dobles fue para Gondo Widjojo y Atat Widjono, de Indonesia, quienes vencieron en la final a Krishnan y Somparn Champisiri, de Tailandia, por 6-3, 5-7 y 6-2.

BOBBY FISCHER VUELVE A CASA

El campeón mundial de ajedrez se quedó en Reykjavik pescando y montando a caballo

REYKJAVIK (Islandia), 17. (Aifil.)—El nuevo campeón mundial de ajedrez, Bobby Fischer, salió esta tarde por vía aérea con dirección a Nueva York.

Desde que arrebató el título mundial al ruso Boris Spassky, el norteamericano Fischer se ha entretenido en ésta en la pesca del salmón y montando a caballo con su amigo Saemundur Pálsson.

EN VEZ DE AVIONES, FUTBOLISTAS

Secuestro de cuatro jugadores chilenos

Una sección de trabajadores mineros reclama así el abono de una compensación salarial

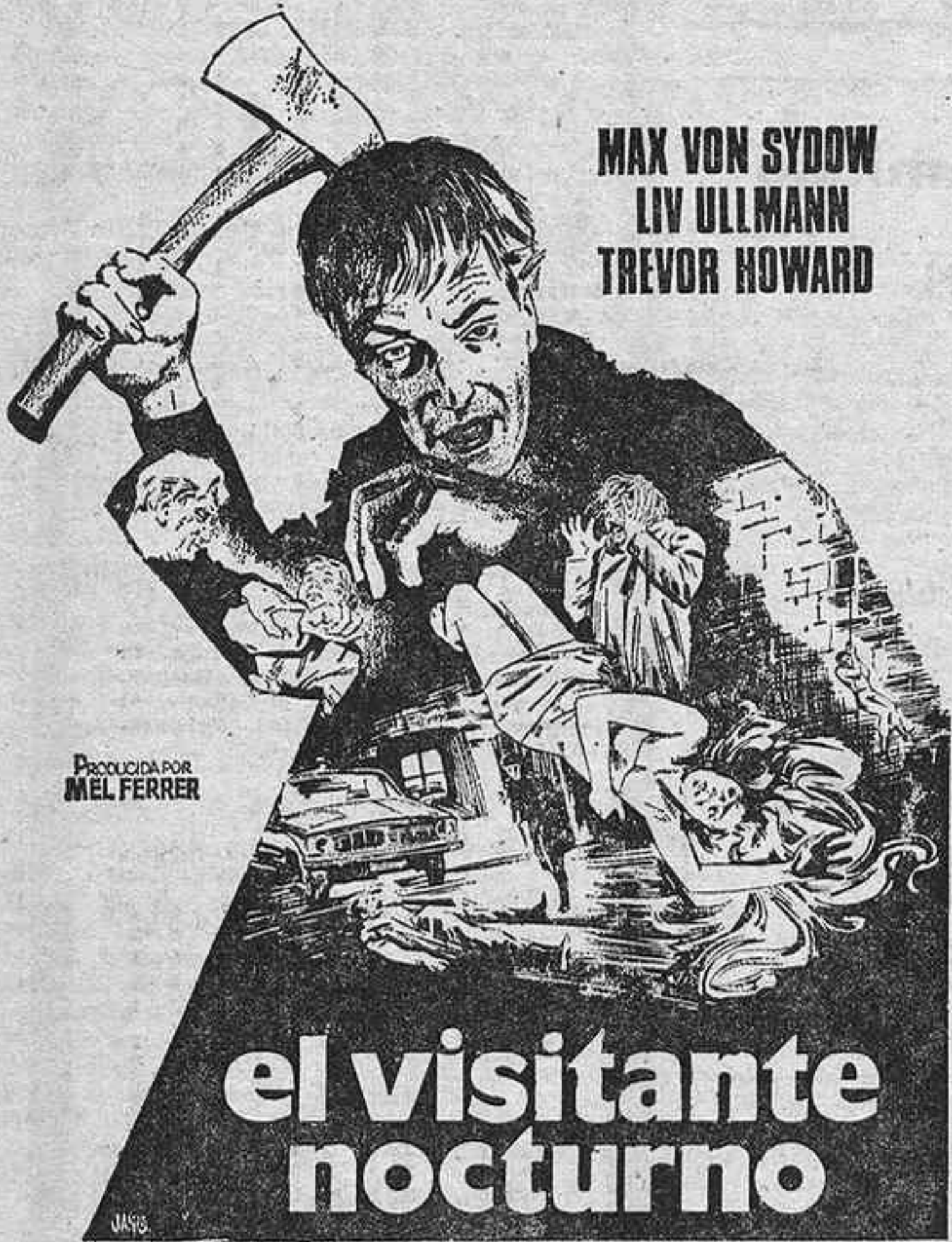
SANTIAGO DE CHILE, 17. (Efe.)—Cuatro titulares del club de fútbol de Lota Schwager, de la Primera División chilena, han sido secuestrados por una grupo de mineros en la Cuenca del Jugador, de la cuenca carbonífera de Lota, a 600 kilómetros al sur de Santiago.

El peculiar suceso tiene por objeto lograr que la empresa carbonífera, a la que pertenece el club Lota Schwager, se dedique a abonar a una sección de trabajadores de las minas el bono compensatorio de 700 pesos (menos de 1.000 pesetas) acordado por el Gobierno.

Los mineros irrumpieron anoche en la Casa del Jugador, secuestrando a los futbolistas que se encontraban en el club.

El secuestro continuó en la mañana de ayer, y el club debió viajar sin sus cuatro titulares a Talca para enfrentarse con el Club Rangers en partido de Liga.

La frialdad del crimen llevada hasta sus últimas consecuencias, en un alarde de impunidad sin precedentes



MAX VON SYDOW LIV ULLMANN TREVOR HOWARD

el visitante nocturno

DIRECTOR LASLO BENEDEK TECHNOLOR UNA EXCLUSIVA PROCINOR

FARRERAS-ROZMAN

MEDICINA INTERNA

(fundado por Domarus)

Nos complacemos en comunicar a los señores profesores, alumnos y médicos en general la inminente aparición de los dos tomos de la 8.ª edición, ampliamente revisada y puesta al día.

Reserve su ejemplar en su librería habitual.

EDITORIAL MARIN, S. A.

UN NUEVO Y APASIONANTE DEPORTE

EL ESQUI SOBRE HIERBA GANA ADEPTOS EN TODA ESPAÑA

Es divertido practicarlo y, además, no cuesta mucho dinero

Hace poco más de dos años nació a noventa y cuatro kilómetros de Madrid, en el puerto de Somosierra, una nueva modalidad del viejo deporte del esquí: el esquí sobre hierba, también denominado All-sky. Durante estos dos años, su promotor, Marcial Hernández, ha lanzado el nuevo deporte en muchas pistas españolas, ganando adeptos en toda España.

—En estos momentos—explica el señor Hernández—habrá unos trescientos practicantes. En realidad, estamos en los comienzos, y por eso realizamos exhibiciones totalmente gratuitas para que todo aquel que lo desee pueda practicar el esquí sobre hierba. Hasta ahora las hemos hecho en Somosierra, La Pinilla, Arán, La Molina, Santander y Pajares.

El espectáculo que ofrecen los esquiadores sobre hierba es totalmente nuevo. Sobre unos patines, tipo oruga, provistos de bastones, los deportistas descienden a unos cuarenta kilómetros por hora sobre verdes praderas. Sus movimientos son muy parecidos, casi iguales, a los de los esquiadores alpinos.

—Está demostrado que para el Allsky se precisa el noventa por ciento de la técnica del esquí y un poco más de equilibrio, porque hay menor sustentación adelantada, dada la menor longitud de

la tabla del esquí. El juego de bastones tiene la misma importancia que sobre la nieve, y la musculación que se desarrolla es muy similar. No hay duda de que el Allsky tiene influencia en el entrenamiento para el esquí de competición, y normalmente una persona que esquie mediocremente puede hacer grandes progresos con este método.

ES UN DEPORTE BARATO

Para practicar el Allsky no es necesario un costoso equipo. Bastan patines, bastones y botas.

—Es un deporte barato—asegura su promotor—. Los patines, que tienen forma de oruga y están formados por una cadena sin fin que se coloca debajo de la bota por el mismo sistema que en los esquíes de nieve, y con unos rodamientos de nylon que permiten un suave deslizamiento por las praderas de hierba, cuestan, según el modelo, de mil novecientas a dos mil quinientas pesetas. Los bastones y las botas son las mismas que se usan en invierno.

Por supuesto, al igual que pasa con la nieve, hay pistas mejores que otras.

—Las pistas ideales son las de hierba tupida que forma manto denso. La fenomenal es la hierba corta de la montaña, pero se puede esquiar bien sobre paja o

hierba seca, sobre agujas de pino o piso seco. Lo que da más sensación de naturaleza es la simple hierba verde.

PROXIMOS CAMPEONATOS

Ya se han realizado en toda España diversas pruebas oficiales—el nuevo deporte no está federado, de momento—organizadas por varios clubs alpinos. La participación en estos trofeos suele ser muy aceptable, vista la corta vida del nuevo deporte, pero Marcial Hernández es más ambicioso:

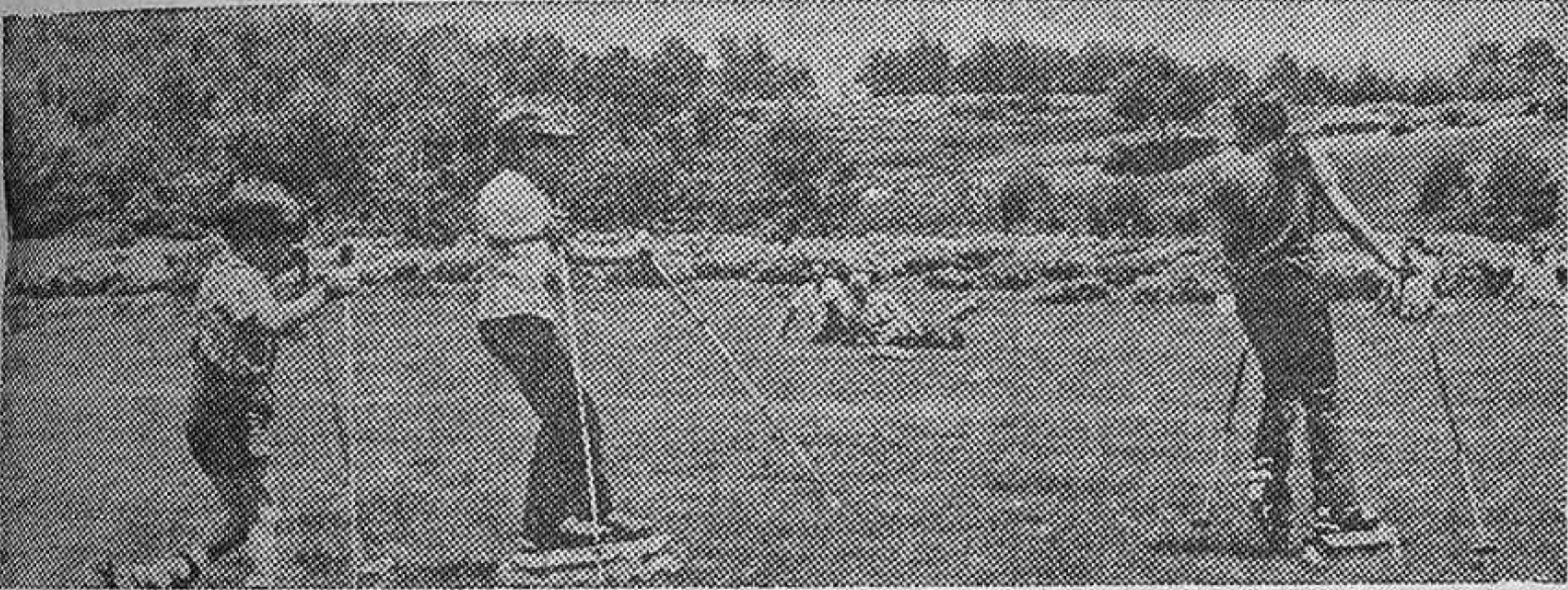
—Nuestra máxima ilusión en estos momentos radica en la organización de unos campeonatos de España. Al principio se celebrarán pruebas de selección en las distintas pistas ya acondicionadas, para más tarde pasar a una final que se disputaría seguramente en Somosierra.

Los proyectos no pueden ser más entusiastas, pero, en realidad, están basados en el éxito obtenido hasta el momento. Su porvenir es brillante, excelente, en opinión del señor Hernández, que define así "su" esquí:

—Es un deporte juvenil, desenfadado, fácil de desarrollar en cualquier punto y por todo tipo de personas. Muchas regiones que cuentan con desniveles, pero que no tienen nieve, pueden practicarlo, y muchos campeones que



El "allsky" pueden practicarlo todos, sin discriminación de sexo o edad. Una joven y guapa señorita, vestida para ir a la playa, nos muestra su pericia en una prueba de "slalom" celebrada en el puerto de Somosierra.



Cualquier sitio—si tiene hierba—y cualquier momento son buenos para practicar el "allsky". En el grabado, dos jóvenes—uno de ellos muy joven—practicantes siguen las instrucciones de un monitor antes de lanzarse pradera abajo.

tienen que conciliar el trabajo o los estudios con el esquí de nieve encontrarán una estupenda preparación en el Allsky.

Un promotor entusiasta y decidido, cientos de practicantes y varias pistas en toda España aseguran una espectacular subida en la escala deportiva nacional.

Todo parece sonreír al esquí sobre

J. S. O.

ESTADIO VICENTE CALDERON

Domingo día 24 de septiembre de 1972, a las CINCO de la tarde
Campeonato Nacional de Liga Tercera División (Grupo II)

Unión Deportiva Salamanca - At. Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del Estadio Vicente Calderón el DOMINGO 24, día del partido, desde las TRES Y MEDIA de la tarde.

C. O. U.

Reconocido oficialmente

CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

Academia DIAZ-BALAGUER

- 1.º de MEDICINA y FARMACIA
- 1.º de FACULTADES y ESCUELAS TECNICAS SUPERIORES
- 1.º y 2.º de CAMINOS



FERNANDO EL CATOLICO, 77
TELEF. 244 35 20 - MADRID-15

C.O.U.

ACADEMIA ARIES

Curso de Orientación Universitaria

(Ambos sexos)

GRUPOS: MANANA, TARDE y ESPECIAL NOCTURNO

Academia especializada en INGENIEROS NAVALES

1.º y 2.º cursos

NUNEZ DE BALBOA, 10 - Tels. 226 77 20 y 226 65 85



GUIA DE LA ENSEÑANZA

ACADEMIA CIMA

Información: PUERTA DEL SOL, 12
Teléfono 232 70 43

Concede MEDIA BECA y BECAS para estudiar

BACHILLERATO

Vea listas de CIENTOS DE APROBADOS. Haga varios cursos en uno — Repaso de suspensos SU GARANTIA: Casi el 95 por 100 de aprobados. Sus profesores son licenciados colegiados y asegurados. Cada alumno tendrá UN TUTOR, que le orientará y resolverá sus dudas. Turnos: mañana, tarde y noche. Grupos limitados según conocimientos y edades. Último grupo, de 8 a 11 noche para adultos. CIMA cubre todos los años sus plazas. ¿Por qué? VISITENOS

DELINENANTES PROYECTISTAS

Especialidades de Industrial, Construcción, Utilaje, Decoración

UNICO CENTRO ESPECIALIZADO que lleva más de cincuenta años preparando en locales exclusivamente dedicados a los delinantes y que PREPARA PARA OPOSICIONES DEL ESTADO

No hace falta título, pero los bachilleres, con las convalidaciones, pueden terminar los estudios en un año. Importe de la preparación, 525 pesetas mensuales. CIMA se considera, por su número de alumnos preparados, eficiencia y resultados, como el centro en esta especialidad, a nivel de academia, más importante de España.

¡PROFESIONALES! Matricúlese en nuestro CURSILLO DE ESTRUCTURAS METALICAS (grupos limitados)

CIMA regala los programas; examina y expide diplomas

SECRETARIADO E INGRESO EN BANCA

Especialidades de Administrativo, Comercial y de Dirección

Preparación completa: 800 pesetas al mes

RESERVE SU PLAZA

ADVERTENCIA: Para colocarse se exigirá la FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA DE PRIMER GRADO. Es importantísimo: pídanos programa. Acójase a la nueva ley

Clases especiales de programadores, perforistas, idiomas, Contabilidad, máquina, taquigrafía, etc.

OPOSICIONES CONVOCADAS

57 plazas de subalternos para el Instituto Nacional de Previsión. Sin límite de edad ni título. 1.700 plazas para Auxiliares de Ministerios. Cientos de plazas para Auxiliar de Banca. REGALAMOS LOS PROGRAMAS

OPOSICIONES

CONVOCADAS 1.700 PLAZAS AUX. MINISTERIOS

Se admiten instancias. Ambos sexos.

BANCA PRIVADA OFICIAL Y CAJAS DE AHORRO

Desde 16 años. Ambos sexos. 168.000 Pts. Otras preparaciones que son auténticas carreras. Concedemos Diplomas.

- SECRETARIADO ● PERFORISTAS ● CONTABLES
- TAQUIMECANOGRAFIA ● ESTENOTIPIA
- IDIOMAS con modernos laboratorios

PREESCOLARES, E. G. B. BACHILLERATO

ACADEMIAS RIPOLLES

Avda. José Antonio, 31 - Tlf. 232 02 10
Conde Romanones, 10 - Tlf. 227 25 24
J. Ortega y Gasset, 89 - Tlf. 401 05 75
Seseña, 68 (Campamento) - Tlf. 711 93 29

C. O. U.

LEGALMENTE RECONOCIDO

BACHILLERATO SUPERIOR

5.º y 6.º — CIENCIAS y LETRAS
P. legalmente reconocido

SELECTIVO
BACHILLERATO
INTENSIVO

TURNOS: MAÑANA - TARDE
NOCTURNO



Academia Central

Estudie en la mejor academia de Madrid

AYALA, 99 - Teléfono 401 39 76

PRECIADOS, 29 - Teléfono 232 62 96

NOTA.—Nuestro Gabinete de Psicología, nuestro profesorado selecto y nuestras modernas técnicas de enseñanza estarán a disposición del alumno durante el curso.

y... los idiomas en **BRIAM**

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). TEL. 2 31 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (a dos pasos de la Plaza de Toros). TEL. 2 55 88 04

BOXEO

La báscula y los puños de Chango, destronaron a Mando Ramos

La cuarta oportunidad de Carrasco para el mundial de los ligeros, probablemente en Madrid

Aun cuando las apuestas se inclinaban ligeramente a su favor, "Mando" Ramos ha sido destronado del pedestal de campeón del mundo de los pesos ligeros, al que se alzara en la noche del pasado mes de junio en el madrileño Palacio de Deportes, en enconada pelea con Pedro Carrasco, recuperando con ello el cetro que conquistara tres años antes frente a "Teo" Cruz en Los Angeles y perdiera en la misma localidad, en 1970, ante el panameño y legendario Ismael Laguna.



"Chango" Carmona, nuevo campeón mundial de los ligeros.

Ahora, en el Memorial Coliseum de esa ciudad de tan recia raigambre hispana, el "chicano" ha conocido el amargor de la derrota que implicaba el despedirse, tal vez para siempre, de la diadema que desde hace varios años viene persiguiendo nuestro compatriota y que desde la madrugada del sábado ostenta, con todo merecimiento, es cierto, el mejicano Eudibiel Guillén Chapin, conocido por "Chango" Carmona en el ámbito boxístico.

LOS ERRORES SE PAGAN

La personalidad de "Mando" Ramos es sobradamente conocida en nuestro país, incluso por quienes saben de los avatares del pugilismo simplemente a través de las noticias informativas. Junto a las excepcionales condiciones físicas e innatas para este duro deporte, el californiano tiene en su

debe, aparte de la inclinación a la "dolce vida", esa ley de naturaleza, en razón directa a su anatomía y plena juventud, le lleva inexorablemente al aumento de peso, lo cual constituye su más temible adversario.

Frente a toda lógica, viene librando terribles batallas con la báscula, que se agudizan en grado máximo a medida que se acerca el momento de subir al cuadrilátero. Hasta el pasado sábado, el hijo de "Papá" Ramos ha bandeado, con su calidad y recursos, las erizadas dificultades que englobaban el nivel de la báscula y las facultades y valía del adversario de turno.

No obstante, esta contumacia en el error había de exigir su pago. Sólo en los asaltos iniciales, el simpático, excepcional pugil, pero enormemente tozudo en tan errónea como absurda pugna por el natural exceso de peso, pudo defender su "chance" ante el arrollador Carmona, pues los puños de éste rubricaron la rotunda derrota del "chicano", y lo que es más doloroso: el que éste hubiera de ser trasladado a una clínica desde el escenario de su derrota.

Es probable que mientras se re-

cupera de los duros impactos recibidos, el doble ex campeón mundial en los pesos livianos comprenda de una vez que para continuar sus actividades en tan dura profesión debe olvidarse de ese obsesivo adversario que supone la báscula. Entonces, y apoyado en su juventud, experiencia y bien evidenciadas dotes físicas y boxísticas, puede y debe seguir aspirando a una diadema mundial, que muy bien pudiera ser en la categoría de los superligeros e incluso en la inmediata de los "welters".

ANTE EL "CHANGO" CARMONA-PEDRO CARRASCO

Con arreglo a lo dispuesto hace unos meses por el consejo Mundial, el vencedor del reciente combate en Los Angeles deberá poner en juego el título ante Carrasco.

La fecha está por designar, aunque el combate ha de celebrarse en lo que resta del año. En cuanto al país y lugar, queda a expensas del acuerdo entre la promotora norteamericana señora Eaton y el español Luis Bamala, quien, si bien había manifestado que un nuevo careo del onubense con el californiano no ofrecía favorables perspectivas económicas para la celebración en Madrid, si las tenía de efectuarse con el mejicano.

Claro está que "Chango" exigirá tan amplia como sabrosa holsa por venir a nuestro país, superior a la que aceptaría en el suyo o en Los Angeles; pero no por ello debe descartarse que el cuarto intento del muchacho de Alosno hacia el cetro de los ligeros tenga al madrileño Palacio de Deportes por escenario.

De lo que pueda suceder en el cuadrilátero, instalado en tierras del Nuevo Mundo o en las del viejo continente, nos ocuparemos oportunamente, aunque sin olvidar la implacable efectividad y dureza de esos puños que han llevado a una clínica la excepcional anatomía del gran campeón "Mando" Ramos.

M. O.

UNA CONDESA Y UN MAYORDOMO QUE SE ENTIENDEN... EN EL HIPODROMO



Nélida Quiroga y Lorenzo Ramírez en ¡¡QUEREMOS DIVORCIARNOS!!

CONDESA: Tome mi apuesta, Patrio.
MAYORDOMO.—¿Veinte mil?
CONDESA: Digamos treinta. Creo que estoy en vena.
MAYORD.: Claro, entonces es el momento de aprovecharse. ¿Por qué no cincuenta?
CONDESA: ¿Y por qué no cien?
MAYORD.: Perfecto. Entonces sí tú un tercio sobre "Sacristán".
CONDESA: ¡Ni hablar!
MAYORD.: Entonces, la mitad sobre "Ganapán".
CONDESA: ¡Nunca!
MAYORD.: Bien. Todo sobre "Predicador".
CONDESA: ¡Ni lo sueñe!
MAYORD.: (Extrañado.) Pero, esos caballos son...
CONDESA: Unos pencos, unos pollinos...
MAYORD.: ¡Señora condesa!
CONDESA: "Sacristán" era un potro cuando yo tomaba papillas. "Ganapán" sólo sabe comer berzas y "Predicador" rebuzna en lugar de relinchar.
MAYORD.: ¡Señora condesa!
CONDESA: Nada. ¡Cien mil francos sobre "Robespierre"!
MAYORD.: (Horrorizado.) ¡"Robespierre"!
CONDESA: Este gana sentado en una butaca y sonándose las narices.
MAYORD.: (Gime.) ¡Ay, mi madre!

CARMONA, RECIBIDO EN TRIUNFO EN MEJICO

Afirmó que defenderá su título ante Carrasco en noviembre

MEJICO, 17. (Afil.)—"Chango" Carmona, boxeador mejicano que ayer arrebató la corona mundial de los pesos ligeros junior al californiano "Mando" Ramos, fue recibido hoy en triunfo por los aficionados en el aeropuerto de la ciudad de Méjico.

"Chango" Carmona, quien tenía en contra todos los pronósticos, no ocultó su alegría y manifestó que en el boxeo lo importante no es llegar, sino mantenerse y demostrar que se es un digno campeón.

Carmona afirmó que el 20 de noviembre próximo hará la pri-

mera defensa de su título ante el español Pedro Carrasco en el Olympic Auditorium de Los Angeles.

Acerca de la pelea, el nuevo campeón mundial ligero junior dijo que "Mando" Ramos es un gran boxeador y muy duro. Indicó que en el sexto "round" le sorprendió con un derechazo fuerte, pero pudo encajar bien el golpe. Dijo que la clave de su triunfo fue el manejo de la izquierda en forma de "jabs".

Finalmente, indicó que piensa estar tres años más en el boxeo y sacarle un sustancial jugo al título.

AGUA CALIENTE Y COCHE GRATIS



Los primeros coches de los sorteos organizados por Butano, S. A., han sido entregados a los agraciados en la sede central de Butano, Sociedad Anónima, en acto presidido por el director gerente de la misma, don José María Da Pena.

La fotografía recoge a los dos primeros ganadores, don Pedro Atanes y don Raúl Almengor, con sus familias junto a los coches que les fueron entregados.

ATLETISMO

Ante el Yugoslavia-España, en Zagreb

HOY SE DECIDIRA LA SELECCION

En los próximos días 23 y 24, en Zagreb, se celebrará el Yugoslavia-España de atletismo senior, primer encuentro directo entre ambas selecciones, ya que sus contactos se han efectuado a través de competiciones en las que han intervenido otros países.

A tal fin, la Federación Española ha efectuado dos concentraciones en las que, salvo los desplazados a la Olimpiada en Munich, se había invitado a la flor y nata de nuestro atletismo base. Tras la primera concentración, que se realizó en el Colegio Mayor América, de Oviedo, la segunda ha tenido lugar en la ciudad de Madrid, donde el pasado viernes, en el Vallehermoso, con ocasión de la disputa del II Trofeo Colegio Mayor Alcalá, se celebraron unas pruebas de control que finalizaron ayer en el INEF, con las de lanzamiento.

Cerca de medio centenar de atletas, entre los que se incluirán ocho féminas, formarán nuestro equipo representativo en este cotejo con los yugoslavos, cuya potencialidad es sobradamente conocida. La lista de los designados se efectuará hoy lunes, pero podemos adelantar que en la misma formarán quienes alternaron en la reciente Olimpiada si, como es lógico, se encuentran en adecuadas condiciones, circunstancia que también puede motivar, en lo que concierne a los llamados a la citada concentración, el que se incluyan algunos juniors que han participado en el Italia-Bulgaria-España que, en dicha categoría, se ha celebrado en Barcelona.

Volviendo a Munich diremos que en el transcurso de la competición y mientras se celebraban las diversas pruebas y congresos en el extraordinario de la Asociación Europea de Atletismo que, como es sabido, es la máxima rectora del atletismo europeo, fue elegido consejero de dicha Asociación el vicepresidente de la Federación Española, don Juan Manuel de Hoz, y en la reunión del Consejo de la Internacional Amateur Athletic Federation (I. A. A. F.), el también vicepresidente de la Española, don Rafael Puignau, fue elegido miembro del Comité de Cross Country de dicho organismo.

La doble designación, especialmente la del señor De Hoz, se produjo sobre buen número de candidatos de diversos países de bien ganado renombre en el ámbito europeo del deporte base, lo cual constituye indudable éxito para el deporte hispano, quien tendrá así dos representantes en los citados y máximos organismos.

SAILOM

Hasta 36 meses de crédito

Pagos mensuales desde 500 pts. en cualquier artículo

PAGANDO LA MITAD AL CONTADO RESTO 12 MESES, SIN RECARGO

Luchana, 17 al 21
A la Puerta, metro Bilbao salida Trafalgar

SECCIÓN ECONÓMICA:

Luchana, 31
En esta sección estamos liquidando TRESILLOS Y MUEBLES-CAMA

Si Ud. lo desea, le dejaremos instalados los muebles en su CHALET o APARTAMENTO en la SIERRA o en la PLAYA

MUEBLES LOPEZ

CASA FUNDADA EN 1917



APARCAMIENTO GLORIETA DE BILBAO

TEATRO VALLE-INCLAN
COMPAÑIA MONICA RANDALL

C.O.U. LEGALMENTE RECONOCIDO. **ACADEMIA R.R.** ABRE SU PORVENIR. Profesores titulados superiores. **BACHILLERATO INTENSIVO ADULTOS** TURNOS: MAÑANA - TARDE - NOCHE
Carrera San Jerónimo, 31-35. Tel. 222 56 52 - Madrid-14

NUEVO SEAT 850-D

INCORPORA LOS NUEVOS AVANCES DE LA TECNICA AUTOMOVILISTICA



Destaca y entona, a la vez, junto a la majestad eterna del monasterio escurialense la serenidad armoniosa del nuevo Seat 850 D especial, que incorpora las últimas novedades técnicas y de confort de la industria automotriz.

Los nuevos Seat 850 D representan la incorporación generalizada al mercado español de los últimos avances de la técnica automovilística. La familia de modelos 850 que se enmarcan bajo la sigla "D", que se enmarca en la historia de conocido prestigio en la historia dentro de la gama. Esta cilindrada se ha revelado como la más popular en el país, según muestra el hecho de que, durante dos años consecutivos, el Seat 850 ha sido el único coche español cuyas ventas han superado las 100.000 unidades. El éxito radica, fundamentalmente, en la extraordinaria versatilidad del motor del 850 y en sus características de robustez y limitado consumo. Un motor de cuatro cilindros en línea, de 65 mm. de diámetro por 63,5 de carrera y diseño "supercuadrado" que permite una vida más larga del motor. La cilindrada de 843 cc. es óptima, tanto por su consumo mínimo como por sus importantes ventajas fiscales. Refrigerado por agua con circuito sellado y bomba centrífuga que asegura su circulación y termostato que controla la temperatura en todo momento, las ventajas son óptimas. La culata es de aluminio, y el accionamiento del motor de arranque se logra mediante electromagneto. Los 850 D llevan instalado un dispositivo de recuperación del aceite contenido en los gases de escape que evita toda posibilidad de contaminación. El filtro de aspiración de aire tiene un sistema electivo para verano e invierno. La potencia, del 850 D es de 37 CV DIN (42 SAE) a 5.300 r.p.m., que se eleva a 47 DIN y 52 SAE en las versiones "especiales". Incorpora un carburador de doble cuerpo, con lo que, a velocidades normales, el consumo es bajo, permitiendo, al actuar el segundo cuerpo, una marcha más rápida y brisa.

La transmisión se efectúa mediante dos semiejes que parten del diferencial, incorporado a la caja de cambios. Esta caja es de cuatro velocidades adelante, totalmente sincronizadas, y marcha atrás con engranajes en toma constante y sincronizadores tipo "Porsche". Un embrague monodisco, que funciona en seco asegura la conexión de motor y transmisión. La suspensión es independiente

a las cuatro ruedas y sus oscilaciones se amortiguan con elementos hidráulicos telescópicos de doble efecto, teniendo barras estabilizadoras, con muelles en la parte posterior y ballesta transversal en la parte delantera. Este sistema permite la máxima adherencia del vehículo al suelo, a la vez que impide que las irregularidades del piso se transmitan al pasajero.

MAXIMA SEGURIDAD Y CONFORT

En los 850 D los frenos son hidráulicos, de doble circuito independiente para las ruedas delanteras y para las posteriores. El freno del estacionamiento es mecánico sobre las ruedas traseras. En los modelos "especiales" los dos frenos delanteros son de disco. Los asientos delanteros son de nuevo diseño y regulables, adaptándose a la postura que cada conductor considere más adecuada, mientras que los posteriores se pueden abatir, dando lugar a una amplia superficie "extra" para equipajes. El sistema de calefacción es regulable en intensidad, y las entradas de aire caliente son orientables, lo cual permite desempeñar los cristales en caso de necesidad. Por otra parte, la aireación es perfecta, con deflectores en las puertas delanteras y válvulas de renovación del ambiente en los montantes posteriores, que aseguran la pureza de la atmósfera interna, incluso con todas las ventanillas cerradas. Ceniceros, apoya brazos, perchas, luces de encendido automático al abrir las puertas, viseras parasoles, bolsas para documentos, ventanillas con cristales totalmente desdoblables y "desvía brisas", tablero de mandos acolchado contra golpes, etc., equipan adecuadamente todos los modelos 850 D. Por su parte, el conductor dispone de un completo cuadro de controles: presión de aceite, nivel de combustible, carga de la batería, situación de las luces, temperatura del motor, agua de refrigeración, etcétera.

En la nueva gama de los Seat 850 D existen soluciones de dos o cuatro puertas, según las preferencias de cada usuario, con una versión final de "lujo" que incorpora los mejores detalles de acabado y confort, además de una tapicería de gran calidad, propias de los coches de más alto precio.

AUTOMOVILISMO

Larousse-Rives (Ford Capri 2600 RS) ganan la prueba de velocidad en Montjuich

● Es la primera de las puntuables para el XVII Tour de Francia.

BARCELONA, 17. (Aifil).—Gerard Larousse, que forma equipo con J. Rives, con Ford Capri 2600 RS, ambos de Francia, ha sido el ganador de la prueba de velocidad disputada esta mañana en el circuito de Montjuich, primera de dichas pruebas correspondiente al XVII Tour de France Automobile. El tiempo empleado por dicho equipo ha sido de cincuenta y tres minutos diecisiete segundos noventa y tres centésimas.

Nuevamente, de mano del Real Automóvil Club de Cataluña ha llegado el Tour de France Automobile a Barcelona. El pasado año fue un éxito de público, al que contribuyó la participación de Juncaella, que después de Montjuich

ta de inscritos dos equipos españoles: el formado por Eduardo Botas y Zapi, con Renault TS, y el de Rafael Tarradas y Gerardo Hoffman, con BMW 2.002 TI, que se ha visto apeado de la competición en la primera etapa, mientras que el superviviente ocupa actualmente la septuagésima primera posición.

Si bien en la primera manga han logrado clasificarse todos los pilotos salidos—22—, en la segunda se registraron bajas; uno de ellos, el equipo formado por A. Dirand-R. Sizaie, pilotos de un BMW 3.000 S y el Alpine A.110-1.800, pilotado por Dacremont-C. Lurani. Uno de los dos equipos femeninos que participan en el "tour" y el otro equipo femenino, for-

putada por los 23 vehículos mejor clasificados en la primera etapa. De ellos ha habido dos bajas; los equipos franceses formados por Maublane y Fiat, pilotos de un BMW 3.000 C y Opel Ascona, respectivamente, y un tercero que actualmente ocupa la segunda posición en la general ha pegado un golpe con la parte posterior del vehículo, aunque afortunadamente sin consecuencias, pudiendo terminar la prueba en séptima posición. En esta manga participaron los corredores mejor clasificados en la general y, por lo tanto, la lucha y velocidad ha sido muy superior que en las anteriores. Así no es de extrañar que los promedios conseguidos fuesen también los más altos.



En Montjuich se disputó ayer la primera de las pruebas de velocidad que comprende el Tour Automovilista de Francia. En la foto de Cifra, un momento de la emocionante carrera.

pasó a ocupar el segundo lugar de la general. En la edición actual los aficionados españoles no cuentan con este aliciente, pero, a pesar de ello, han sido muchísimos los aficionados que se han desplazado a Montjuich, en cuyo difícil circuito de 3.790,65 metros al que han tenido que dar treinta vueltas, los pilotos participantes supieron arrancar altos promedios.

En la primera manga, las velocidades obtenidas han sido superiores a los 109 kilómetros, mientras que en la segunda se han rebasado los 116. En la tercera, la que participaban los vehículos mejor clasificados hasta el momento, la velocidad alcanzada ha sido de 130 kilómetros por hora.

Consta esta decimoséptima edición del Tour de France Automobile de un total de 5.000 kilómetros, divididos en ocho etapas, con salida de Biarritz y llegada a Niza. Los corredores disputarán 1.010 kilómetros de velocidad en once circuitos, nueve de ellos en las localidades francesas de Nogaro, Albi, Auvergne, Magny-Cours, Rouen, Dijon-Prenois y Paul Ricard (dos pruebas), el belga Nivelles y el de Montjuich, en Barcelona, y cinco carreras en cuesta y otros tantos tramos cronometrados. Los premios ascienden a 300.000 francos. En la salida figuraban en la lista

mado por Marianne Hoepfner, se ha visto en complicaciones para terminar la manga, ya que ha tenido que pisar la línea de meta empujando ella el vehículo por sufrir una avería momentos antes de que finalizara la competición. La tercera manga ha sido dis-

Los corredores, una vez finalizada cada manga, emprendían la ruta para seguir la tercera etapa, de 458 kilómetros que finalizará en Albi, donde, a última hora de hoy, disputarán en su circuito una nueva prueba de velocidad de 81 kilómetros.

MOTOCICLISMO

Doble victoria de Angel Nieto en Cartagena

PAYA Y BADIA (OSSA) GANAN EL TRIAL DE BILBAO

CARTAGENA, 17. (Aifil).—Angel Nieto ha sido triunfador del I Gran Premio Ciudad de Cartagena, puntuable para el Campeonato de España. Venció en las categorías de 125 y 250 c. c. y tuvo que abandonar, por avería de máquina, en la de 50, en la que venció Juan Pares. La prueba se desarrolló en el circuito Alameda-plaza de España, con buen tiempo y gran asistencia de espectadores. Angel Nieto tuvo una magnífica y destacada actuación.

Clasificaciones: Hasta 250 c. c., promoción motorista licencia "junior", diez vueltas al circuito, veintidós kilómetros. 1. Rafael Sánchez (Bultaco), 10 minutos. Promedio, 108 kilómetros por hora; 2. José María Baena (Bultaco); 3. Ricardo Tormo (Ossa); 4. Francisco Ortega (Bultaco). Cincuenta centímetros cúbicos, veinte vueltas, con 42 kilómetros: 1. Juan Parés (Derbi), 21 minutos 20 segundos; promedio, 101 kilómetros hora; 2. Manuel Barea (Derbi), 21-24; 3. Luis Armando López (Kreiser), a una vuelta; 4. José Escuder (Derbi), a una vuelta; 5. Francisco J. Berrocal (Derbi), a tres vueltas. Ciento veinticinco centímetros cúbicos, treinta vueltas, 53 kilómetros.

1. Angel Nieto, Derbi, a 109,800 kilómetros hora; 2. González de Nicolás, Bultaco, 29,59; 3. Pedro Segarra, Bultaco, 30; 4. Manuel Barea, Bultaco, 30,04; 5. Luis Armando López, Bultaco, a una vuelta.

Doscientos cincuenta centímetros cúbicos, 35 vueltas: 1. Angel Nieto (Derbi), 32 m. 58 s., a 133,700 kilómetros/hora; 3. González de Nicolás (Bultaco), a una vuelta; 3. Pascual Royo (Bultaco), a una vuelta; 4. Jaime Bover (Montesa), a una vuelta.

PAYA (OSSA), VENCEDOR EN BILBAO

BILBAO, 17. (Aifil).—Gran dureza y múltiples dificultades revistió la prueba inaugural de la temporada de trial en el norte de España, disputada en la zona de Venta-Alta, a un lateral del monte Pagasarri, en las afueras de Bilbao. El catalán Francisco Payá—actualmente líder del campeonato de España de esta especialidad—consiguió el triunfo en el quinto trial "ford", organizado por el Moto Club bilbaíno.

Clasificaciones: Categoría "senior"—1. Francisco Payá (Ossa), 33 puntos; 2. Tono Foraster (Bultaco), 69; 3. Juanjo García (Ossa), 78; 4. Luis Solaun (Montesa), 111. Categoría "junior"—1. Francis-

co Badia (Ossa), 33 puntos; 2. Mario Rochelt (Bultaco), 33; 3. Pablo Careaga (Bultaco), 37; 4. José María Sánchez Ejea (Ossa), 39; 5. Jaime Bergareche (Bultaco), 43; 6. Angel Llaguno (Bultaco), 45; 7. Martín Solaun (Bultaco), 48; 8. Carlos Amann (Montesa), 49; 9. Alvaro Sans (Ossa), 51; y 10. Fernando Renedo (Bultaco), 53.

Algersvari y Escobosa (Montesa), vencedores en el "Bol de Oro"

LE MANS (Francia), 17. (Aifil.) Algersuari y Escobosa, de España, con Montesa, triunfaron en la categoría de 250 c. c., de la prueba motociclista Bol de Oro, celebrada hoy en el circuito de Le Mans.

En la categoría de los 500 c. c. los vencedores fueron los franceses Ravel y Blosier, con Kawasaki. Debrocq y Ruiz, sobre Japauto de 950 c. c., se adjudicaron el triunfo absoluto, seguidos del dúo franco-suizo Godier y Genoux, sobre Honda de 750 c. c. Terceros fueron los británicos Williams y Wood, sobre Honda de 750 c. c., seguidos de los italianos Riva y Madraci, sobre Guzzi de 750 c. c., y los franceses Masse-Desnues, sobre Honda de 750 c. c.

Si quiere cambiar su 124 por un 1430



Llame al Sr. SORIA 468 38 00 471 49 62

y sin tener que desplazarse ni perder tiempo

- conocerá el valor de su coche (actualmente mejoramos la valoración del 124)
- podrá convenir el pago del resto en la forma más cómoda para Vd.



Ferrocarril, 37 * Gral. Ricardos, 90 Gral. Sanjurjo, 40 * Pl. C. Cortés, 5 * P.º Delicias, 48 Carr. Toledo, Km. 13 * Madrid, 34 (Getafe)

* Aparcamiento propio. Abierto sábados tarde y festivos

OREJA A BENJUMEA EN MADRID

- Se cerró la feria de Albacete, con una buena corrida y empezó la de Valladolid con los rejoneadores.
- Antonio Bienvenida, por cogidas de sus compañeros Curro Romero (grave) y Rafael de Paula (reservado), mató cuatro toros y cortó dos orejas en una tarde torera y maestra, en Málaga.
- También resultó herido de pronóstico grave Gabriel de la Casa en Zalamea la Real.

Un corazón para trasplantes

BARCELONA, 17. (Crónica telefónica de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES.)—Hace unos años, cuando mayor era el apogeo de los trasplantes de corazón, allá por los tiempos en que el doctor Barnard se convertía en personaje archifamoso, un novillero llamado Paco Bautista ofreció su corazón para una de estas operaciones caso de que sufriera un percance mortal en el ruedo. Nada más volvimos a saber de este mozo de Linares hasta que hace unos días se presentó en esta plaza, calentito aún su apoteósico doctorado en la feria de su pueblo.

Hoy ha vuelto a hacer el paseillo al amparo del éxito del reumbrón que obtuviera aquel día y, como entonces, ha demostrado tener, efectivamente, un corazón para trasplantes a prueba de sustos. El público, ante su torero, grita con más frecuencia "¡huy!" que "¡olé!".

No es que sea el valor su única cualidad, pero sí la más sobresaliente. Por lo que respecta a la clase, la tiene, pero sin pulir, como piedra preciosa acabada de arrancar del filón. Le falta el reposo que debe presidir la actuación de un matador de toros. Pero, además, y esto es lo malo, se va fácilmente a la concesión espectacular en una mezcla desatinada que pone a la tragedia que imprime a sus faenas al borde de lo grotesco, cuando no lo rebasa. Está, pues, Paco Bautista en una disyuntiva que debe despejar meditadamente.

Esta tarde ha realizado dos faenas muy similares, imponiéndose con ese su valor espartano a la sosería de los toros hasta entusiasmar a la parroquia a base del contrasentido de su torero heterogéneo y sin quietud, pero desbordante de buena voluntad. Ha matado al tercero de estocada caída y tendida y ha cortado una oreja, y ha dado la vuelta al ruedo a hombros de dos chiquillos, tras rendir al último de la tarde de estocada con asomo y descabello.

El veterano José Martínez (Llameño) encabezaba el cartel, y su actuación no ha pasado de la línea de la discreción en general. Al primero le hizo una faena voluntariosa, para liquidarlo de pinchazo, estocada caída y descabello, escuchando palmas. En el cuarto estuvo entonado y empezó bien el trasteo, aunque lo sosería del animal no le permitió mayores empresas. Como mató de estocada entrando muy recto, el público le agradeció su voluntad concediéndole una oreja.

Gregorio Lalanda ha pasado sin pena ni gloria. Toda su actuación ha transcurrido bajo tonos

grises, sin que él, incomprensiblemente, se haya decidido a superarlos. Al segundo le sacó algunos pases sueltos de escaso relieve, para terminar con un desfilante extemporáneo y matar de pinchazo, media tendida y descabello. Al quinto, que, como todos, llegó cortito al último tercio, le instrumentó un par de tandas de naturales templando muy bien la lenta embestida de la res, para, tras un pinchazo y media estocada, liarse a descabellar, haciéndonos perder la cuenta de las veces que lo intentó, por lo que oyó un aviso antes que consiguiera abatir al toro. Como en el anterior, el público guardó silencio.

Manuel Vidrié rejoneó a un toro de mucha romana, perteneciente a doña Aurora L. Clairac, excesivamente desmochado, que resultó soso para los caballos. Vidrié se esforzó y le animó con el excelente juego de sus monturas, que en todo momento acreditaron una magnífica puesta a punto, luciendo especialmente en banderillas con varios pares de muy buena ejecución. Clavó un rejón de muerte y, pie a tierra, descabelló a la primera, concediéndosele una oreja.

Los toros de lidia ordinaria pertenecían a los herederos de don Salvador Guardiola, cuyo encierro ha sido de feísima lámina, escurridos de carnes, con aspecto anovillado, aunque de descarradas y finas defensas, y que han sacado tan escasas fuerzas que todos han tenido bastante con un puyazo, en el que sólo dos han apretado con celo, para llegar al final cortos de embestida y muy sosos, doblando los remos con frecuencia.

La tarde, de cielo claro y tibia temperatura, ha transcurrido rozando la monotonía, pues los espectadores, que en tres cuartas partes ocupaban las localidades de la Monumental, apenas tuvieron ocasión de divertirse.

Corridas de la feria de la Merced en Barcelona

Como este año la festividad de la Merced cae en domingo, sólo habrá dos corridas en este ciclo mercedario, otrora de rumbo y tronío.

El jueves, día 21, se lidiarán toros de Galache, para Paquirri, Dámaso González y José Luis Galloso. Y el domingo 24, día de la Patrona de Barcelona, se correrán toros del ganadero portugués don Ernesto Louro, para los diestros Luis Miguel Dominguín, Diego Puerta y Paco Camino.

OTRAS CORRIDAS

Mansos en la corrida concurso de Salamanca

SALAMANCA, 17.—Quinta de feria. Concurso con motivo de la X Semana Internacional del Toro de Lidia. Llano.

Paco Camino, en su primero, de Juan Pedro Domecq, faena por redondos, naturales y de pecho. Una estocada. (Aplausos.) En su segundo, de Joaquín Buendía, que participaba fuera de concurso y que resultó manso, faena dominadora y artística. Estocada y descabello. (Una oreja.)

El Niño de la Capea, en su primero, de Alipio Pérez Tabernero, manso, faena valiente y porfiona. Media de efectos rápidos. (Petición de oreja y saludos.) En su segundo, de Cunhal Patrício, de Portugal, manso y peligrosísimo, intentó algunos pases sin conseguirlos. Media y descabello al segundo golpe. (Aplausos.)

Julio Robles, en su primero, de Antonio Pérez Tabernero, manso,

faena temeraria con tandas de naturales, molinetes y desplantes para un pinchazo y estocada. (Una oreja.) En el que cerró plaza, del marqués de Domecq, intentó torrearlo entre los pitones. Una estocada. (Aplausos.)

El jurado otorgó el premio al primer toro, de Juan Pedro Domecq.

El premio al mejor lidiador fue concedido a Paco Camino y un premio especial a la eficacia a Julio Robles.

Buena corrida en la última de feria de Albacete

ALBACETE, 17.—Octava y última de feria. Toros de Celestino Cuadri, bravos, y uno para rejones (Continúa en pág. siguiente)

DE LOS "VILLAGODIOS" AL FILETE DE CAFETERIA

Más que los clásicos "villagodios" de restaurante de lujo, los toros de ayer eran filetes de cafetería. El señor marqués, que siempre lidiaba una de sus corridas en la feria de Bilbao, donde se rinde culto al toro, y a la gastronomía, cedió ante el Montepío de la Asociación de Veterinarios de España, a cuyo beneficio se celebraba la corrida de ayer, y envió a Madrid seis reses poco acordes, en cuanto a trapío y peso con el prestigio de la vacada. También los señores veterinarios se sintieron benévulos con su Montepío, y aunque se vieron obligados a rechazar como de recibo dos totalmente inadmisibles, dos novillos sin cuajo ni cabeza, que, como era lógico, fueron energicamente protestados. Tampoco otro de los novillos debió pasar, pero se "tapaba" con su más desarrollada cabeza, de finas y afiladas defensas. Estos juveniles ejemplares, de 487, 497 y 482 kilos por testuz, se lidiaron en los tres primeros lugares; el cuarto, muy en el tipo de la casa, y con sus 549 kilos, era un toro viejo, de buidas defensas. En quinto y sexto lugares salieron dos toros cuajados y bonitos de don Javier Osborne. El quinto, desde que asomó la gaita hasta que murió, como un bravo, sin buscar el abrigo de las tablas, demostró toda su raza y su bondad. Un extraordinario toro que fue justamente ovacionado en el arrastre. Su pelea en varas—cuatro tomó sin volver la cara—fue todo un espectáculo y hasta brindó al público el olvidado lance del picador caballero en el cuello del jamelgo. También el sexto, un precioso toro castaño, dio ocasión de lucimiento a los peatones y peleó con los montados, aunque no tuvo la noble y brava condición de su compañero de camada.

Ayer confirmó su alternativa en Madrid Juan Calero. Con el toro de la ceremonia, nada se le tomó en cuenta dado el trapío del animalito, al que se despachó con una sola vara. El doctor novel se estiró en pases con ambas manos, sin que su esfuerzo tuviera otro eco que los abucheos del gentío. Acabó con el filete de cafetería, que no "villagodio" de una estocada desprendida, mejor de ejecución que de colocación. Se le aplaudió. Con el Osborne, que cerró plaza, todo lo intentó, mas seguramente por los nervios de la solemnidad, su torero adoleció de excesiva rapidez, aunque logró calentar al público cuando derivó hacia los alardes de valor: molinetes de rodillas, giros espectaculares en la cara de la res,

El Víctor (dos) y Paco Alcalde (una) cortaron orejas en Vista Alegre

Los novillos de don Pío Tabernero de Vilvis (Aldehuela de la Bóveda) que se lidiaron ayer en Vista Alegre vinieron con edad y peso, aunque finos de tipo y romos de pitones; hicieron buena pelea con los caballos. El quinto se entregó en la primera vara y salió muy quebrantado de la misma. Segundo, quinto y sexto derribaron con estrépito y sólo el cuarto se dolió al sentir el hierro. Salvo el último, todos fueron claros a los engaños, sin tirar un solo ganafón. Buena casta, aunque a veces resulta molesta para novilleros no muy placeados.

Antonio Andrés Torres hacía su presentación en este caso, pero que en razón de su antigüedad actuó por delante de sus compañeros. El lote que le cupo en suerte a Torres no fue el más cómodo. Sus dos novillos fueron los que sacaron peligro por el lado derecho. El primero fue más claro que el cuarto y el debutante lo aprovechó para sacar algún que otro pase meritorio. Faltó confianza y sosiego. Mató de dos pinchazos, media estocada y tres descabellos. En su segundo, cuajado y descarrado de comenata, estuvo más reposado. Realizó un quite por faroles y con la muleta sacó algún natural suelto que fue jaleado. Una estocada corta, colocada con habilidad, y un par de golpes de cruceta dieron lugar a una ovación, a la que Antonio Andrés correspondió desde el tercio.

Paco Alcalde volvió a dejar constancia de su clase. Es un novillero que apunta buenas maneras y hace un torero estilista. Tal vez peca de excesiva frialdad y a veces de un inoportuno codilleo, fácil de corregir. Con el segundo de la tarde inició su quehacer muleteril con unos pases de tanteo, siguió con derechos, de los que la tanda de repetición fue muy superior a la primera, y siguió con molinetes y trincerazos. Tres pinchazos, estocada corta y certero descabello dejaron reducido el premio a unos aplausos. Con el otro vendría el triunfo del "pionero de la fiesta en Kuwait": dos pares y medio de banderillas, de los que el segundo fue francamente bueno, y se recreó en unos buenos naturales, y al venirle el novillo abajo por falta de fuerzas, recurrió a los adornos genuflexos. Media es-

tocada y un descabello pusieron en manos de Paco Alcalde una oreja del novillo.

El Víctor fue el triunfador de la tarde. Cortó dos orejas, una en cada novillo, y finalizó el espectáculo fue sacado de la plaza a hombros. En sus dos actuaciones puso genio, casta y decisión. Su torero, sin ser muy depurado, llega con facilidad al público. Mató mal al tercero, ya que pinchó tres veces antes de acertar a colocar una casi entera en buen sitio, pero ello no fue impedimento para que se llevara un trofeo como premio a dos tandas de naturales bien ligados y con mando y garbo en los adornos, pero le sobra el retorcimiento que imprime a su cuerpo cuando cita a los toros. De su faena lo mejor fueron dos pases de pecho, perfectos de ejecución y hondura. El último de la tarde fue el garbanzo gris de la tarde. La verdad es que ninguno llegó a ser

negro. Reservón y con las manos por delante, había que quitarle los pases en racimo, no quitarle la muleta de la cara y aprovechar cada arrancada para engendrar un pase en el remate del anterior. Cuando El Víctor lo hizo así consiguió buenas tandas de derechos. Un pinchazo y dos estocadas pusieron colorón a su actuación y le valieron una oreja y el pase "triumfalista".

José A. DONAIRE

Joselito Cuevas y Majano, a hombros en Arganda del Rey

ARGANDA DEL REY (Madrid). 17.—Novillada de feria. Reses de don Baltasar Ibán. Bravas, pero con genio.

Joselito Cuevas volvió a repetir su éxito del domingo anterior, cortando una oreja a su primer enemigo, realizando a su segundo novillo una faena su segunda, con pases de todas las innensas, que coronó con una estocada y descabello al primer intento. (Dos orejas.)

Ángel Majano estuvo muy bien en sus dos toros, cortando dos orejas a su primero y una oreja al que cerró plaza. Ambos espadas, Joselito Cuevas y Ángel Majano, salieron en hombros entre el entusiasmo del público por el gran festejo que le brindaron los dos espadas triunfadores.

El viernes, toros en Consuegra

Gabriel de la Casa, Galloso y Niño de la Capea, con toros de César Moreno

Para el próximo viernes, día 22, se anuncia una corrida extraordinaria en la localidad toledana de Consuegra, en la que lidiarán toros de la vacada de César Moreno los espadas Gabriel de la Casa, José Luis Galloso y El Niño de la Capea.

CURRILLO, A HOMBROS EN LA MAESTRANZA

SEVILLA.—Con gran expectación y llenazo hizo su presentación en La Maestranza el joven torero Currillo, que alternó en el cartel con Campuzano y Gardel en la lidia de seis reses de Benítez Cubera. Currillo realizó una extraordinaria faena en el primero de su lote. Gran estocada. (Oreja y fuerte petición de otra.) En su segundo, Currillo volvió a entusiasmar al público con su torero artístico y elegante. Estocada y descabello. (Oreja y salida a hombros.) Después del éxito de esta tarde, Puerto Peralta, apoderado del diestro, ha concretado con la empresa de Sevilla la repetición de Currillo en esta misma plaza para el próximo domingo.

CAMBIO DE TERCIO

TOREROS Y REJONEADORES EXTRANJEROS EN NUESTROS RUEDOS

Aun a expensas de algún ligero fallo, dado que no puede precisarse con exactitud, la totalidad de diestros de todas las categorías que de distintos países actúan en España durante la temporada taurina, próxima ya a extinguirse por completo, puesto que hay muchos torerillos casi desconocidos que tratan de abrirse paso, si se puede llegar a conclusiones inmediatas a la realidad, señalando los toreros de cada nacionalidad que vienen actuando en nuestros ruedos y que, según nuestros datos, suman cuarenta y cuatro, entre matadores y novilleros, además de siete rejoneadores, a juzgar por la relación que pasamos a ofrecer:

Venezolanos: Curro, Efraín y José Luis Girón; Freddy Omar, Jesús Narváez, Carlos Rodríguez (El Mito), Adolfo Rojas, Bernardo Valencia y Luis Arcángel.

Colombianos: Julio González (El Puno), Manuel Zuñiga, Joselito Castro, Germán Urueña, Pedrín Castañeda, Miguel Cárdenas, Diego García (El Colombiano), Alvaro Laurín, José Galeano, Oscar Silva y Paco Núñez.

Mejicanos: Curro Rivera, Eloy Cavazos, Ricardo Corey, Juan Antonio Gaona, Manuel Espinosa

(Armillita), Pepe Luis Núñez, Jesús Rovira y Raúl García.

Franceses: Roberto Piles (El Jaquito), Nimeño I, Nimeño II, Simón Casas y Frederic Pascal.

Portugueses: José Falcón, Ricardo Chibanga y José Julio.

Ecuatorianos: Fabián Mena, Rafael Palacios y Edgar Peñaherrera.

Norteamericanos: J. Fulton, Robert Ryan y Diego O'Boiger.

Inglés: Henry Higgins (Enrique Cañadas).

Rejoneadores.—Portugueses: Lupi, Alfredo Conde, Maldonado Cortés y Manuel Jorge. La francesa Princesa de París, la brasileña Lolita Muñoz y... hasta un austriaco, Gustavo Zenki, que hace dos domingos actuó conjuntamente con Vidrié, San Remy y Conde, en El Espinar, señalando así su presentación en España.

BREVES NOTAS DE ACTUALIDAD

Ecija celebrará el próximo día 23 su tradicional feria con una corrida de toros de cierto relieve: Curro Romero doctorará esa tarde al novillero Juan Muñoz, teniendo a Miguel Márquez como testigo.

Otro novillero — y puntero, por cierto — en la actualidad, José Ortega, al que apodera Manolo

Cano, tiene previsto su paso al máximo escalafón taurino para el Domingo de Resurrección del próximo año con El Viti de padrino y Julio Robles completando la terna.

La feria de Cáceres tiene casi ultimados sus carteles taurinos. El 28, actuación de los enanitos toreros; el 29, toros de Arellano y Gamero Cívico para Teruel, Cortés y Chibanga, y el día 30, también de este mes, reses de Benítez Cubero, a despachar por Curro Romero, Morenito de Cáceres y un tercer diestro a designar entre Dámaso González, Julio Robles y Manzanares.

MANOLO

TENTADORA OFERTA

A EL CORDOBÉS

¡100.000 dólares por dos corridas en Tijuana!

El famoso espada, sin decir no rotundo, contestó que había que añadir algunos «centavos» más...

ALICANTE, 17 (Cifra).—Cien mil dólares (cerca de siete millones de pesetas) le han sido ofrecidos a Manuel Benítez (El Cordobés) por actuar en dos corridas de toros los días 21 y 22 de octubre en la plaza Monumental de Tijuana (Méjico).

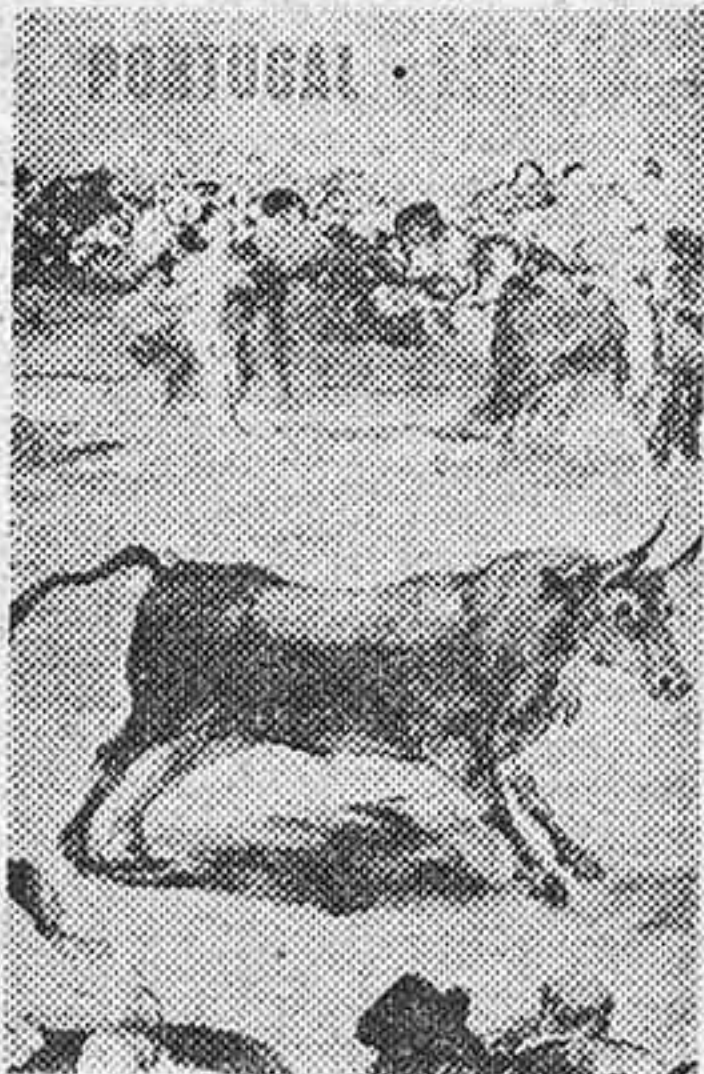
La oferta, según las noticias recibidas aquí, la realizó por teléfono el mayor López Hurtado, propietario de las plazas de Tijuana y Ciudad Juárez, el famoso torero de Córdoba, quien, en vez de dar un no rotundo, contestó que había que añadir a la oferta algunos «centavos» más.

Con esta contestación de El Cordobés sigue abierta la negociación, y se cree que vuelva a vestirse de luces en la plaza mejicana el próximo mes de octubre.

HERNANDO, HERIDO EN UN FESTIVAL

El pasado sábado, el eminente cirujano doctor De la Torre intervino en el Sanatorio de Toreros al diestro Andrés Hernando como consecuencia de una cogida que sufrió durante su actuación en un festival celebrado en Zarzuela del Pinar (Segovia). La operación duró cerca de media hora: afortunadamente, la herida no reviste gravedad y Andrés Hernando se encuentra muy tranquilo después de este percance que, concretamente, ha consistido en una cornada de doce centímetros en el muslo izquierdo; le deseamos que se reponga rápidamente.

Congreso taurino en Lisboa



El próximo sábado se inaugura en Lisboa el III Congreso Internacional de Tauromaquia, para el que se ha editado este bello cartel con una reproducción de una obra goyesca. En el certamen, donde se debatirán interesantes ponencias, participan todos aquellos países europeos y americanos en los que existen asociaciones, clubs y peñas de aficionados, aunque, naturalmente, la mayoría de los congresistas pertenecen a entidades lusas e hispánicas.

Los toros desinflados

CADA año aumenta, con caracteres alarmantes, la falta de forjadores de los toros de lidia, especialmente los que salen en las corridas enfrentan casi siempre con astados de poca vitalidad, tan débiles que Y, lo que es peor, cuando se caen en la arena les cuesta un gran esfuerzo volverse a levantar. Ello supone que no puedan ser verdaderamente toreadas, sino muleteadas a medias con el balompíe, pues que forzarles las arrancadas con patadas en el hocico. Este espectáculo mixto es bastante aburrido por su monotonía. Este espectáculo de puntapié y medio pase, con interminables cifes o primer tiempo de los pases, pero sin que se consuma el auténtico toro. Hablando bien por los términos futbolísticos, es que el toro no es reglamentario, que no se perdón, por un toro que acometa seguido y que se revuelva, en vez de hacerlo, asmático y falto de aire, a medias arrancadas, entre caídas.

Se cree erróneamente que una vez picado un toro no se puede devolver al corral, lo que no está establecido en artículo alguno del reglamento, pero lo que no es legal es que un toro inútil sea lidiado poco ni mucho. En esta semana última, como es sabido, en dos corridas han sido retirados sendos toros, sin que se corriese el turno para desechó precisamente durante la frustrada faena de muleta, por el renqueante astado estaba más tiempo echado que gapeando. Es parte del espectáculo, que ha pagado en su integridad.

En Portugal ya lo han legislado, adelantándose a nosotros, estableciéndolo expresamente en el reglamento que ha empezado a regir el 1 de enero del presente año, pues se ordena en el artículo 66 que en las corridas y novilladas que se realicen en plaza de primera categoría —que son cuatro: Lisboa, Cascais, Santarém y Villa Franca de Alentejo— habrá una res de reserva para sustitución de alguna que se haya lesionado antes de salir a la arena o "que durante la lidia presente defecto físico no revelado en el reconocimiento". Me parece un ejemplo a seguir, pero ampliándolo a las plazas de cualquier categoría y al campo fisiológico.

Hay que eliminar de los ruedos a los toros que se derrumban, por que dan lugar a un espectáculo lamentable, que además desprestigia a nuestra fiesta brava. Anteayer me contaba un conspicuo aficionado, José Montes, profesor de la Escuela Superior de Minas, que en reciente corrida le tocó a su lado en el tendido un turista alemán que mostró su desencanto por la primera corrida que veía, pues tenía la idea de un brioso astado al que lograba deminar artísticamente el valiente espada. Pero se encontraba con la triste realidad de un exhausto animal que no atacaba y al que se le podía apenas realizar alguna, porque ni siquiera se defendía, faltando un merecido combate entre la bestia sola y los varios hombres.

Exagerando un poco, porque no en balde uno es andaluz, la lidia de toros está reducida a un monótono muleteo de reses aplomadas. Tan ridículo como sería un partido de fútbol con un balón falto de aire es una corrida de toros desinflados. La causa puede ser falta de casta, peso excesivo, piensos compuestos..., muchas; pero la principal es que valen para ser estoqueados. Por ello el mejor remedio es el que ya se ha empezado a practicar: que los presidentes de corridas, ante las justas demandas del respetable, envíen al corral el toro inútil. Por favor, no más toros desinflados.

Antonio GARCÍA-RAMOS

NOVILLADAS

NOVILLADAS

Orejas para los tres

SEVILLA, 17.—Novillos de María Pallares y de José Benítez Cubero, bravos. Al sexto se le dio la vuelta al ruedo.

José Antonio Campuzano, una oreja en uno y petición de oreja y vuelta al ruedo en el otro.

Francisco Núñez (Currillo), una oreja y petición de otra en el primero y una oreja en el segundo.

Antonio Gardel, una oreja en uno y dos orejas en el último.

Dieron la vuelta al ruedo los tres espadas y el mayoral.

Orejas a José Ortega y Chavalo

VALENCIA, 17.—Novillos de Beica Belmonte, buenos.

José Ortega, silencio en uno y dos orejas y dos vueltas al ruedo en otro.

Chavalo, una oreja en el primero y palmas en el segundo.

Pepe Luis Núñez, mejicano, vuelta al ruedo en uno y silencio en el último.

Bravos novillos

CASCANTE, 17.—Novillos de Lamamié de Clairac, bravos.

Joselito Tarjuelo, palmas en uno y dos orejas en otro.

Cinco Villas, una oreja en cada uno de su lote.

Cuatro orejas a Curro Luque

PUERTO DE SANTA MARIA, 17.—Novillos de Germán Gervás, desiguales.

José Cañas (Cañitas), vuelta al ruedo en los dos.

Joselito, palmas en uno y silencio en otro.

Curro Luque, dos orejas en cada uno de los suyos.

Triunfos de Cuevas y Angel Majano

ARGANDA DEL REY (Madrid), 17.—Novillos de Baltasar Ibán, buenos. Llano.

Joselito Cuevas, dos orejas en cada uno de su lote.

Angel Majano, dos orejas en cada novillo.

Los dos espadas salieron a hombros.

A hombros los tres

BINEFAR, 17.—Novillos de Flores Albarrán.

César Morales, dos orejas y rabo en cada uno de su lote.

Diego García (El Colombiano), dos orejas en uno y dos orejas y rabo en otro.

Rafael Ponzó, dos orejas y rabo en cada uno de sus novillos.

Triunfo de Curro Vega

BOLLULLOS DEL CONDADO, 17.—Novillos de Hermanos Lacave, bien presentados.

Curro Camacho, ovación en uno y dos orejas en otro.

Curro Vega, dos orejas en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

Victor Córdoba, una oreja en cada uno de su lote.

Guerrero Calderón, único espada

MÉRIDA, 17.—Tres novillos de Los Guateles y tres de Baltasar Ibán, con casta. Al último le dieron la vuelta al ruedo.

Guerrero Calderón, que actuó de único espada, fue aplaudido en el primero, segundo, tercero y quinto. En el cuarto y sexto cortó las dos orejas a cada uno.

Oreja a Ochoa Rovira

SAN ROQUE, 17.—Novillos de Manuel Alvarez, desiguales.

Antonio Vargas, vuelta al ruedo en los dos.

Manolo Arruza, ovación en los dos.

Jesús Ochoa Rovira, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y una oreja en el último.

Vuelta al ruedo a un novillo

BAZA, 17.—Novillada de feria. Reses de Rocio de la Cámara, buenas. A una se la dio la vuelta al ruedo.

Julio González, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y dos orejas en el otro.

José Julio, una oreja en uno y vuelta al ruedo en el segundo.

Alfonso Romero, petición de oreja y vuelta al ruedo en el primero y dos orejas en el último.

Orejas a los tres

CERET (Francia), 17.—Novillos de Victor y Marin, que cumplieron.

José Colmenar, dos vueltas con petición y dos orejas en el otro.

Luis Algara (El Estudiante), dos orejas en uno y una oreja en el otro.

Eladio Peralbo, dos orejas en cada novillo.

Es posible que haya corrida de toros el sábado en Vista Alegre

En el transcurso del día de hoy se van a ultimar los detalles sobre la corrida de toros anunciada en principio para el próximo domingo, día 24, y en la que habrá de tomar la alternativa el novillero venezolano Carlos Rodríguez (El Mito).

Parece ser que la empresa de la plaza de toros de Vista Alegre está dispuesta a adelantar dicho festejo una fecha si el partido de fútbol en el que se enfrentan los equipos madrileños se disputa el domingo. Caso de no ser así, se mantendrá la fecha anunciada.

También parece ser que han surgido algunas dificultades de última hora, y aun cuando nada se nos ha comunicado oficialmente, cabe la posibilidad de que sufriera alguna variación el cartel primitivo, según el cual habrían de actuar, frente a reses de don Carlos Núñez, los diestros Antonio Bienvenida, Curro Romero y El Mito.

CARRERA DE COMERCIO

Academia BUGALLO. Preparación para BANCA
Ventura de la Vega, 9. Teléfono 222 72 03

PLAZA DE TOROS DE TALAVERA DE LA REINA

Sábado 23 de septiembre
GRAN CORRIDA DE TOROS
Seis toros de don JOAQUIN RODRIGUEZ (CORTIJOLIVA)

FRANCISCO RIVERA
(PAQUIRRI)

DAMASO
GONZALEZ

JOSE LUIS
GALLOSO

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS CINCO DE LA TARDE
VENTA DE LOCALIDADES EN LOS SITIOS DE COSTUMBRE

TRES ESTRENOS



"Historias de Juan Español", "Una mujer de su casa" y "Divertido siglo" fueron estrenadas en las fechas previstas del calendario televisual. El optimismo sigue acentuando el quehacer de los porque todos los guiones de los tres títulos de las nuevas series son optimistas...

Luis Emilio Calvo-Sotelo es el autor de "Historias de Juan Español", cuyo primer episodio "Juan Español, celoso" vimos el miércoles. Rompiendo el tópico, el miércoles Calvo-Sotelo comenzó "en serio" con el prólogo-prefacio; es decir, sin prólogo-prefacio. A lo vivo. Hizo bien. E hizo bien porque el tipo creado por Luis Emilio Calvo-Sotelo tiene un ritmo medio con sus virtudes y sus virtudes; con su carácter peculiar, virtudes; con su carácter peculiar, virtudes. El Juan Español que lo define. El Juan Español de Calvo-Sotelo es ese conocido de Calvo-Sotelo en el bar, que todos encontramos en el bar, en el puesto de trabajo, en la teresa. Es ese compañero al que no tulla. Es ese compañero que se acaba de conocer bastante; ese amigo con defectos al que soportamos por el cariño que nos inspira... Por eso no hacía falta un guión de presentación, de propósitos. Sin saber por qué, diríamos que este Juan Español tiene mucho de vecino de al lado, quien, una vez por semana, viene a casa y nos cuenta sus cosas. Cosas alegres o tristes, sus cosas. Cosas alegres o tristes, sus cosas. Cosas alegres o tristes, sus cosas. Cosas alegres o tristes, sus cosas.

"Juan Español, celoso" tuvo en sí mismo, como guión, todas las virtudes clásicas del medio: asunto completo, economía de personajes, diálogo directo, tipos definidos... Y buen humor; y elegancia de frase, de diálogo. Y consecuencia con el ambiente y los personajes, que es cosa que, a veces, se desenfoca, bien por desconocimiento del clima social, bien por petulancia del que escribe. Nada de esto hubo en "Juan Español, celoso". Pero hubo más en este primer guión de la serie; hubo acoplamiento al medio. Un acoplamiento tan perfecto que no podemos admitirlo como hijo de la casualidad, sino de la atención prestada. Hace muchos años que Luis Emilio Calvo-Sotelo sigue con mente despierta "el fe-

nomeno televisión". Más de un ensayo publicado en la prensa lleva su firma. Por eso no nos extraña el acierto inicial de su serie dramática, claramente definida y "comprimida" para este género "tout court", tan espinoso y difícil, que es el sustantivo de la televisión. En este primer guión no hubo un bache, un habuqueo, una indecisión. Tampoco énfasis, pedantería ni gongorismo. Todo liso, claro y sincero, con arreglo al clima social de los personajes y al complejo celo de Juan, gran creación de Juanjo Menéndez, estrella de la serie, que tuvo la virtud de hacerse popular desde la misma salida, en parte porque es un actor extraordinario y en parte porque Calvo-Sotelo ha creado un tipo macizo,

humano; con sangre, pulso, alma. No un monigote farsante. Compartieron el reparto con Juanjo Menéndez, en este primer capítulo, Mónica Randall, cuya elegancia corre pareja con su talento de actriz. Por eso supo dotar al personaje de todos los resortes precisos para el éxito. Víctor Valverde y Carmen Casal completaron el póquer, a las órdenes de Gabriel Ibáñez, director-realizador de la serie, que ya en este "Juan Español, celoso" demostró su capacidad, su profesionalismo y su buen gusto. Porque la traducción en imágenes nos pareció idónea, correcta y precisa, aunque algún "toque" desambiantara la acción por el afán de "barrer" en lugar de conmutar, que es la más bella ligazón calligráfica del lenguaje televisual. Claro que, a cambio, así pudo darnos, en toda su dimensión, la acertada escenografía continua dispuesta para la acción de "Juan" y "Mónica", interpretada por Juanjo Menéndez y Mónica Randall. De "Una mujer de su casa", de Noel Clarasó, y de "Divertido siglo", la gran serie músico-frívola de Fernando García de la Vega dispuesta para la noche del sábado, que han compartido con "Juan Español" los honores de estreno en la misma semana, hablaremos más despacio.

La noche del sábado

"Divertido siglo" puede ser el gran programa para la exigentísima noche del sábado. Esa noche difícil, problemática y nerviosa. Esa noche comprometida y llena de vicisitudes televisuales a lo largo de la historia de TVE.

Fernando García de la Vega, uno de los pioneros de aquella, que tiene en su haber éxitos indudables, característicos y recordables, acomete ahora la difícil tarea de "visionar" la canción ligera española; la clásica canción. El cuplé, nada menos. "Divertido siglo" abarcará el período 1900-1925 en veintiséis capítulos de noventa minutos, grabados en color por el sistema PAL, que, desgraciadamente, nosotros veremos en blanco y negro.

Por lo visto el sábado, García de la Vega hará la historia de la canción española, demostrando cómo poco a poco fue separándose del género chico para dar lugar al cuplé, del que ya oímos en el primer programa unas bellas, poéticas definiciones. ¡El cuplé!... Las cupletistas... Amalia Molina, La Fornarina, La Goya, Pastora Imperio, Raquel Meiler, La Argentina, Carmen Flores entre las recordables junto a esa innumerable legión de oscuras cupletistas desparejadas por España "buscándose la pulga" con picaresca ingenuidad para la mentalidad de ahora. El sábado vimos el "avance" de lo que va a ser "Divertido siglo". Nos pareció espléndido de factura, de "encaje", de contenido, de idea, de desarrollo, de realización. De disciplina. Tanto que "Divertido siglo" puede ser el gran programa de TVE y el gran programa de Fernando García de la Vega...

de José Olmedo, Daniel Montorio y Miguel Ramos, junto al "ballet" de Alberto Lorca, cualifican el programa, que cuenta además con un amplísimo reparto de actores: Serafín García Vázquez, Mimi Muñoz, Josefina Calatayud, Alfonso Gallardo, Manuel Codeso Jr., Clara Benayas y Teresa y Fernanda Hurtado en lo recitativo, y Blanca Sendino, Eduardo Moreno, Gloria Cámara, José Morales, Mayte Tójar, Mariano Ozores y muchos más, como "cantantes", con Emilio Laguna como presentador. Todo hace suponer que, al fin, la noche del sábado ha encontrado el programa ideal como tema, como idea, como desarrollo y como caudal de sugerencias que proporcione al espectador hora y media de diversión frente al televisor.

El sonido en el primer espacio fue perfecto en todos los planos y en todos los términos. Ojalá que la bondad siga acentuando la labor de García de la Vega en este "Divertido siglo", que refleja un período desenfadado en el que las corrientes europeas y americanas influyeron notablemente en nuestra canción y nuestra vida musical...

PARA HOY

PRIMERA CADENA.—14.1, Almanaque; 14.30, Primera edición; 15, Noticias; 15.30, Vacaciones sobre el agua; 16, La chica de la tele y Cierre; 17.45, Carta de ajuste; 18.5, La casa del reloj; 18.25, Con vosotros; 19.30, Dibujos; 19.40, Buenas tardes (toros); 20.30, Novela; 21, Telediarlo; 21.35, Teledarte; 22, El octavo día; 22.10, Un, dos, tres...; 23, Stop; 23.35, Veinticuatro horas y Cierre.

SEGUNDA CADENA.—20.30, Los Beatles; 21, Jazz vivo; 21.30, Telediarlo 2; 22, Rito y geografía del canto; 22.30, Hawai, 5-0; 23.30, Todo es según el color y Cierre.

ELECTRONICA TELEVISION

Industrial. Automatismos. Cursos de técnico en transistores

Por el INSTITUTO DE ESTUDIOS ELECTRONICOS ULTIMOS DIAS DE MATRICULA

Informes y reserva de plaza. en Madrid-13. San Roque, 1. Tel. 232 28 35

COMUNICADO CONJUNTO SONATRACH-GAS NATURAL, S. A.

CREACION DE UNA SOCIEDAD MIXTA HISPANO-ARGELINA

ARGEL.—En aplicación del protocolo suscrito el 10 de febrero de 1972, el señor Sid Ahmed Ghazali, presidente director general de SONATRACH (Sociedad Nacional para el Transporte y la Comercialización de Hidrocarburos), y el señor Pedro Durán Farrell, presidente del Consejo de Administración de GAS NATURAL, S. A., han firmado el 14 de septiembre de 1972 los documentos conjuntos necesarios para la constitución de la sociedad mixta hispano-argelina para la promoción y venta de gas natural licuado argelino, por contracción ALEGAL.

Uniendo así sus esfuerzos, la sociedad nacional SONATRACH, que es actualmente la mayor exportadora del mundo de gas natural licuado, y GAS NATURAL, S. A., que es la primera sociedad que ha creado y desarrollado un mercado de gas natural basado exclusivamente en el gas natural licuado importado, están convencidas de que podrán desarrollar y promover la utilización del gas natural licuado, especialmente en los países que no disponen de gas natural propio y desean la utilización de esta fuente de energía.

TEATRO DE LA ZARZUELA

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE BALLET

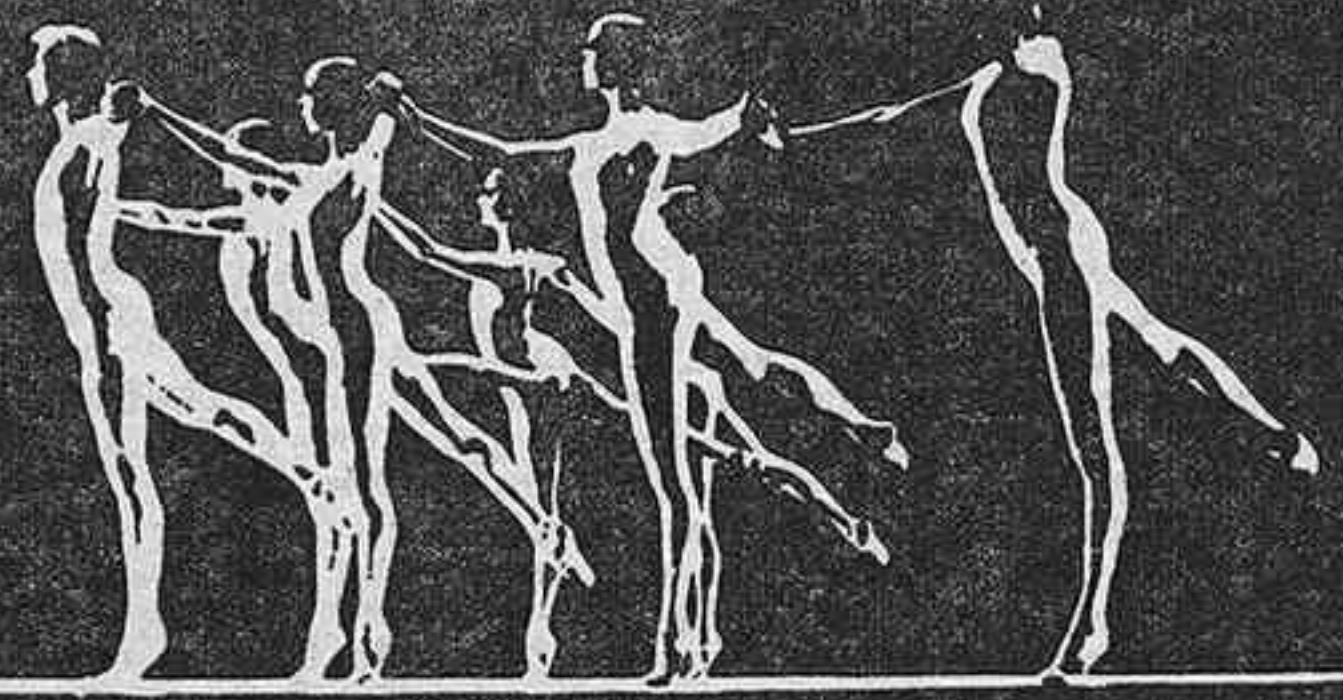
SEPTIEMBRE - OCTUBRE

Hoy, a las 10,45 noche,

PRESENTACION DEL

BALLET FOLKLORICO DE LA REPUBLICA SOVIETICA DE GEORGIA

Venta de localidades, con cinco días de antelación a cada obra, en las taquillas del teatro



MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

TEATRO MARTIN

SANTA BRIGIDA, 3. Teléfono 231 63 93

EXITO FABULOSO

Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche TRIUNFA LA REVISTA "CAMP"

ADDY VENTURA

PRESENTA LA FAMOSA REVISTA



de JOSE MUÑOZ ROMAN
 Música de los maestros FAIXA, MORALEDA y COFINER, con
 ADDY VENTURA
 PAQUITO DE OSCA
 RUBEN GARCIA
 LUIS CALDERON
 ANITA LUNA
 DIANA LOIS



AMPARO SARA - ISABEL ALEMANY
 INTERVENCIÓN ESPECIAL DEL GRAN ACTOR CAMP
 RAFAEL CERVERA
 BALLET LOVE STORY
 Dirección: ADRIAN ORTEGA
 Es un espectáculo "TEATRALES CASAS"

Un tema de hoy

No es frecuente ver en televisión temas como el de "Se busca un hombre de acción". Pinhassi plantea una historia inquietante, hija de la "civilización de consumo" que alumbró hombres como Roberto, preso entre la espada de las necesidades sociales y la pared de la realidad económica. Es un cajero modelo, honrado, minucioso, intachable. Una pieza clave, moral y materialmente de la gran máquina social de la empresa. Entregado a su hogar y a su trabajo, no tiene de la vida más horizonte que el de las cuatro paredes del hogar y las otras cuatro de su despacho. Ni siquiera conoce otro "aire de fuera" que el aire entre su casa y su oficina cada día. Y así siempre. Siempre hasta que un amigo lo desquicia, lo desengaña. Y sucede la quiebra moral y la tragedia.

Solly, con un conocimiento cabal de la televisión y sus posibilidades expresivas, construyó sobre el original de Pinhassi un guión admirable, que Mercedes Villaret convirtió en una pequeña obra maestra de televisión, contando para ello con la colaboración artística de Agustín González en el personaje clave, muy complejo, y la de Antonio Irazzo, Gabriel Agustí y Montserrat Carulla en los papeles fundamentales, secundados, muy compactamente, por Nuria Durán, José Manuel Domenech y Juan Borrás. Desde el principio advertimos la sólida dirección de actores, que dieron medida de la autoridad de la regista, quien como realizadora logró, a nuestro juicio, una de las obras más admirables entre las muchas admirables producidas por Miramar en la serie "Ficciones". Un clima perfecto, una fotografía admirable, un sonido y una iluminación cabales dieron a "Se busca un hombre de acción" la calidad de un telefilme de importación.

"VIVIR DE ILUSIONES"

No valía la pena "resucitar" para TVE "Vivir de ilusiones", de don Carlos Arniches. Está apollada como obra y como tema. Ni siquiera los personajes tienen esa entidad sustantiva, habitual en el teatro del autor de "Es mi hombre". Modestamente creo que "Vivir de ilusiones" pecó de adaptación, lo primero; de entusiasmo rector, después; de entusiasmo en ningún momento la inquietud creadora—o recreadora, según los casos—de José Antonio Páramo, quien porque no valía la pena. Todo fue como un trámite, excepto la interpretación de María Luisa Ponte, que dio entusiasmo a su personaje. Todos los demás del extenso reparto, cumplieron. Fue con la citada, Rafaela Aparicio, Manuel Gallana, José Vivó del Río, Carmen Rossi en un personaje muy inferior a sus méritos. Juan José Otegui, Roberto Cruz, Salvador Orjas, Roberto Martín, Antonio Torja, María Álvarez y Antonio José.

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

UN HOMENAJE A FERNANDEZ-SHAW

Por Andrés MONCAYO

"Adiós, señorita Ruth", prodigio de arquitectura teatral, finura y sensibilidad

La comedia del inglés Emyln Williams adaptada a nuestro teatro por José Luis Alonso y estrenada en Eslava es el más claro exponente de cómo un problema encajado en el panorama social de principios de siglo en el País de Gales puede ordenarse, tratarse y resolverse en poesía pura. Sin abdicar, no obstante, de la realidad y la veracidad que arrojan toda cosa humana. Pero en este caso de "Adiós, señorita Ruth"—un "adiós" que envuelve toda la tremenda dramática, si no exactamente de la ingratitude, si al menos la frialdad con que un hombre premia todo un caudal de generosidad y de sacrificio que se ha ofrecido sin reservas ni limitaciones a su propia redención—, en este caso, digo, la cruda realidad de un problema que alcanza a una colectividad entera, cobra finísimos matices poéticos dentro de una arquitectura teatral perfectamente centrada, equilibrada y lógica. Impera, por tanto, la ternura y la espiritualidad en duro combate con la ruda naturaleza de unos hombres hechos a la tiniebla de la mina y, lo que es aún peor, adaptados "a fortiori" a un concepto inhumano del trabajo y a un clasismo rayano en la esclavitud. Un tema así, claro que tenía que encajarse, a parte con una cuidadosa adaptación capaz de no desvirtuar en un ápice el criterio y el sentimiento del autor, con una fisonomía escénica realista, veraz, figurativa, como ahora es frecuente decir, frente a los valores abstractos, muchas veces discutibles. Y esa labor la ha llevado a cabo con incontestable competencia por hallarse en posesión de todos los resortes de la mecánica y la presentación escénica y de la interpretación y el rendimiento de que es capaz cada actor o cada actriz, y por estar dotado de un fino espíritu selectivo y de una especial sensibilidad y, sobre todo, de capacidad para el conocimiento a fondo de los temas con los que se enfrenta uno de nuestros más capacitados directores: José Luis Alonso. En "Adiós, señorita Ruth" encarna el principal papel esa actriz—linaje de actrices inolvidables—, sencillamente eso, actriz, que es Irene Gutiérrez Caba, en la que eso que llamamos "naturalidad"—que es en la escena saber decir, saber andar, saber manejar con elocuencia el más mínimo gesto—es lo mejor de su patrimonio profesional. En el libro es redentora por la instrucción, por la cultura, del hombre que parecía irredento en este campo y, en general, en toda vertiente humana, y que en aquel aspecto es representativo de toda una colectividad de hombres de su mismo jaez, a los que tampoco Ruth abandona, sino que, al contrario, al inculcar nosotros, contempladores de esta bella pieza teatral, la continuidad en su tarea, de esta mujer toda sacrificio y generosidad, parece habrán de ser igualmente redimidos. De este modo se atisba la intención "social" de la obra y el triunfo de la enérgica bondad combatiendo duro a la miseria material de la vida y también a esa otra terrible miseria a que dan lugar el egoísmo y la desaprensión de muchos seres humanos. La veracidad, la espontaneidad, el amor que en cada gesto, en cada frase, en cada actitud y en cada movimiento pone Irene Gutiérrez Caba contribuyen a realizar el propósito del autor y a identificarnos plenamente con el personaje encarnado por esta actriz toda fuerza interpretativa en su admirable serenidad de acción. Con ella, María Elena Flores, Ana María Méndez y Pilar Gratal completan el reparto femenino, destacando la labor difícil, propensa a la exageración por las mismas exigencias de su papel, de María Luisa San José, la inadaptada "Bessie", que da sentido y agilidad a un personaje movido en todo momento por la inmoralidad, la rebeldía y la histeria. Jaime Blanch, el minero "redimido" por el amor espiritual y la abnegación de la maestra Ruth, soporta el peso de un papel en dos opuestas vertientes bien definidas: la del hombre semiesclavizado que nada sabe de la luminosidad de un mundo exterior ajeno a él y la del mismo hombre indeciso, fluctuante todavía entre la frontera de su antigua y su nueva vida y deslumbrado luego por esa luz hasta entonces desconocida a punto ya de su graduación en Oxford, la Universidad Inglesa de los lores. Completan el elenco masculino las magníficas actuaciones de Ricardo Alpuente y de Estanislao González y los que con su simple presencia, en papel más que accesorio y fugaz, casi inexistente, dan, sin embargo, la importante tónica del problema que Williams han querido presentar en toda su hosquedad y crudeza. En fin, una interpretación perfecta en la que aisladamente o en conjunto no existe la más mínima equivocación, y en la que hasta el decorado, seguramente inspirado y dirigido por Alonso, reclinado en la capacidad creadora de Burman, desempeña importante papel. Y en este sentido, si un amplio aplauso va dirigido sin reservas al "todo" de este éxito, permitásenos uno muy especial para José Luis Alonso, el puntual director al que no "se le va" en lides como ésta ni el más mínimo detalle.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

"Un cochino egoísta", de Françoise Dorin, o el triunfo de la independencia

A resaltar el pleno triunfo de la independencia de sentimientos y de la intimidad de un hombre se reduce, en realidad, el propósito de Françoise Dorin en su obra "Un cochino egoísta", que acaba de estrenarse con saludable éxito en el teatro Reina Victoria. Claro es que el tema carcerario de interés si el problema de este hombre—en cabeza de reparto masculino, Paco Morán, el Lionel del libro—no estuviese adobado con una serie de situaciones que presentan al protagonista algo así como a una especie de mosquetero, de paladín, de su propia libertad. Porque ese egoísmo que el título señala no lo es en realidad, sino más bien un deseo de aislamiento, de alejamiento de las comidillas de los lugares comunes, de las imposiciones y de los chismes sociales, atrincherando en su propia personalidad a quien, al margen de todo y de todos, quiere a todo trance mantener su libertad. Se completa el personaje central con el que, en apariencia secundario, es de la misma talla que aquél, es decir, con el criado fiel y comprensivo, más que sirviente de su señor; el Bautista incondicional, que en este caso se llama Víctor, y que interpreta con talante de buen actor, que es lo que indiscutiblemente es, Pastor Serrador. La personalidad de Lionel queda, por tanto, arropada con este personaje, tan fundamental como aquél, especie de Ciutti, tan frecuente ciertamente, con diversidad de nombres, en las literaturas de todos los tiempos. Así, en la batalla contra la ofensiva de los enemigos de este espléndido egoísta, hombre divorciado, que por esta misma situación elimina toda razón de sometimiento al buen parecer, y en la que aquéllos no cejan, empleando toda clase de subterfugios y estratagemas, poniendo en juego mala intención con apariencia de protección y de buenos deseos de felicidad y jugando con todas las armas de la astucia; en esa batalla, digo, triunfa al fin esa independencia de sentimientos, de costumbres, condiciones que se integran fundamentalmente en la personalidad del protagonista.

Alrededor del eje Morán-Serrador giran los personajes complementarios de una acción que casi exclusivamente desarrollan señor y criado, pero que también, como aquéllos, recibieron el aplauso unánime del público que llenaba el teatro de la Carrera para contemplar esta obra, que nos llega aureolada de los mejores éxitos fuera de nuestras fronteras. Son intérpretes de aquéllos Asunción Montijano, Encarna Paso, Mariluz Olier, Guillermo Hidalgo e Ignacio de Paul. La versión de la obra al castellano es del inolvidable Jesús María de Arozamena, para cuya memoria Paco Morán pidió al final un aplauso, que el público otorgó sin reservas.

L. I.

Cuadro de la semana

Un estreno muy esperado para el miércoles: la obra que obtuvo el premio Lope de Vega de 1971 "Casi un prodigio", de Rodolfo Hernández, en el Español, que abre sus puertas tras el verano y unas obras de reforma. La dirección es de Trino Martínez Trives.

El mismo miércoles 20, el Club presenta la compañía de Manuel Gómez Bur con "La soperá", del actor-autor francés Robert Lamoureux, autor a su vez de la obra. La adaptación es de Juan José Arceche. Viernes 22: "No más sexo, por favor", de Marriot y Foot, en adaptación de José Luis Alonso. La dirección, del inglés William Redmond.

Y en la Zarzuela, una nueva presentación del I Festival Internacional de Ballet, tan variado y tan amplio, que tanto éxito está teniendo, correspondiendo hoy actuar al Ballet Folklórico de la República Soviética de Georgia.

SALONCILLO

ESTRENOS PARA FIN DE MES
Si la temporada se adelantó este año, como demostrando impaciencia, los acontecimientos no por ello dejan de sucederse. El final de mes tiene varios estrenos importantes. El día 26 se estrenará "Play Patrio", de Emilio Romero, en el Benavente; es el regreso de Alberto Closas, con función única; no sólo como actor, sino también como director. El miércoles 27, un estreno de Jaime Salom: "Estado de excepción" (es un título todavía provisional), en el teatro Beatriz, con dirección de José María Loperena. El jueves, día 28, "Abelardo y Eloísa", en versión de José Luis Alonso, en el Bellas Artes, bajo dirección de Tamayo. Y el viernes 29, "La jaula", de José Fernando Dicenta, obra que obtuvo el premio Juan del Enzina, en el María Guerrero, dirigida por Vicente Amadeo.

EN LOS NACIONALES, LOS DIRECTORES ALTERNAN
La última novedad en los teatros nacionales es que los dos directores titulares, José Luis Alonso (del María Guerrero) y Alberto González Vergel (del Español), intercambiarán o alternarán la dirección de sus teatros. Después de "La muerte de Dantón", que dirigirá Vergel en el Español, éste pasará al María Guerrero para dirigir "Santa Juana", que sucederá a la que bajo la dirección de José Luis Alonso abrirá la temporada en este teatro, y que aún no ha sido designada.

ESPECTACULOS DE INVIERNO PARA TURISTAS
Cap 3.000, de Benidorm, apuesta por el turismo invernal. Va a mantener abierto un fabuloso local—dotado de calefacción por sí misma—con un espectáculo fijo a base del humorista Farras, el gran Tomás, un "ballet" espa-

ñol de primera categoría y un trío suramericano; además de estos elementos fijos, cada semana habrá un espectáculo de calidad superior. Es un síntoma de que España se abre cada vez más al turismo de los invernantes, que puede no ser tan numeroso como el de los estivales, pero que puede llegar a ser más rico.

ZORI, SANTOS Y CELIA, EN PROVINCIAS
Once días en San Sebastián, quince en Bilbao, luego las fiestas de Vitoria, Albacete, Valladolid, de allí a Levante—a partir de Alicante—, ésta es el itinerario, coronado por fabulosas taquillas en cada etapa, de la compañía de Zori y Santos con Celia Gámez, que empezaron su campaña el 18 de diciembre y la terminarán el 22 en la feria de Alicante. Tendrán entonces un descanso—bien merecido—antes de comenzar los ensayos de la nueva obra que se proponen estrenar. El título es "Un, dos, tres... cástate otra vez", y sus autores, Manuel Baz y García Morcillo. El nuevo espectáculo se presentará en el Argensola, de Zaragoza, el 18 de diciembre, y después irá al Ruzafa, de Valencia; hacia fines de enero este trío de máximas figuras se presentará, como siempre, en el Alcázar.

DANIEL BOHR, EN COPENHAGUE
Después de un año en la Argentina, Daniel Bohr ha llegado a Dinamarca para hacerse cargo de la dirección del Boldhus Teatret y al mismo tiempo de su cátedra como profesor de dicción en la Escuela Real de Cine de Copenhague. Proyecto montar "El adefesio", de Rafael Alberti, y una serie de programas sobre poesía contemporánea española destinados a la televisión de Dinamarca y a la de Suecia.

pueblo. Todas las creaciones de Fernández-Shaw, toda su obra literaria, tienen como punto de partida la bondad y la generosidad para con todos sus personajes, el triunfo de la justicia, del sentido común, del equilibrio.

Así era en la vida Guillermo Fernández-Shaw: un hombre en quien algunas veces flaqueaba el sentido de la justicia era solamente y la tolerancia; todo bondad, todo sencillez y humanidad, todo siempre a favorecer a quien se lo pedía, aunque fuese un desecido... Ese otro monumento inscristable de gratitud y admiración a Fernández-Shaw está levantado en el corazón de muchos madrileños.

El Ayuntamiento de San Lorenzo le ha rendido ahora este homenaje que se había ganado por su actividad en el Real Sitio y por el esfuerzo siempre desinteresado que puso en promover y ayudar a todas las realizaciones artísticas y culturales. Es una bella estela, que se alza sobre una base del gran tipo de esa zona serrana, en la que se incrusta un retrato en bronce de Guillermo Fernández-Shaw. Se trata de una obra de Avalos, el gran escultor Juan de Avalos, que fue amigo y admirador de Fernández-Shaw, y que ha colaborado así, con todo su entusiasmo y con todo su arte, al homenaje al gran escritor.

Se dijeron muchas y muy hermosas palabras ayer ante el monumento. No sólo las públicas, sino también las privadas, las de las conversaciones entre las personas que asistieron al acto por sumar así su homenaje personal a quien admiraron. Digamos que el centro de los elogios se hacía sobre la persona, sobre el ser humano Fernández-Shaw: su obra no los necesitaba ya, situada como está en la cúspide del teatro español, a la que ha llevado también a los nombres de sus principales colaboradores—los grandes músicos y quienes colaboraron en sus libretos, como su hermano Rafael y, antes, don Federico Romero.

Sumamos nuestro homenaje al del Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial, al que aplaudimos por su iniciativa. Que podrá ser un estímulo para el de Madrid. No olvidemos que de la pluma de Fernández-Shaw surgieron la mayor parte de las veces personajes y ambientes madrileños que han contribuido a enlazar una imagen de nuestra villa en el mundo. Una imagen que quizá va desapareciendo, porque Madrid se transforma, pero que nos permite reconstruir la vida placentera, alegre, bien humorada del Madrid de entonces.

En el acto estuvieron presentes el Ayuntamiento de la localidad, con su alcalde al frente, que abrió el acto; el director general de Espectáculos, don Pedro Segú, que lo cerró brillantemente, así como don Víctor Ruiz Iriarte, presidente de la Sociedad General de Autores, en unión del vicepresidente, maestro Moreno Torroba—que pronunció emocionadas palabras para el compañero y colaborador—, Antonio Quintero, José López Rubio y señor Giménez Quesada.

El Príncipe Gitano, en el Calderón

Un excelente espectáculo folklórico—aunque use en el programa el nombre exótico de "show"—es el que ha presentado en el Calderón el Príncipe Gitano, maestro del Príncipe Gitano, excelente indudable del canto. Excelente de voz y de arte, el Príncipe Gitano arranca el entusiasmo a las masas; es uno de sus predilectos, y lo es justamente. En este espectáculo aparece en una cima de su arte, bien depurado, bien colocada la voz. Junto a él, nada menos que Carmen Morell, la que fue, sin duda, la mejor en este género y que en esta reaparición artística da la sorpresa de superar incluso los mejores momentos de cualquier época de su vida artística. Carmen Morell aparece como "invitada de honor" y justifica plenamente este tratamiento.

Otros nombres de categoría en el cartel: Antoñita de Linares, Magda Rosa, Presentación Pascos, Chanini, El Noy, los bailarines hermanos Vargas, el bien conocido "ballet" de Carmen Segura y la aparición también estelar de un colaborador especial: Luis Rocena. Con ellos, los guitarristas Ramón Montoya, Juan José Castañón, Fernando Agullera y Pascual Jimilla.

El espectáculo está montado con brio y con ritmo. No decepciona solo momento y el público que llena el amplísimo teatro al precio de un excelente partido en cualquier su butaca: aplaude, ovaciona, pide repeticiones... Pede decirse que se trata de un éxito más del Príncipe Gitano.

TEATRO LA LATINA
El palacio de la revista

TODOS LOS DIAS 7 Y 10,45

REVISTAS COLSADA
ofrece al público de Madrid la ocasión de reír dos horas seguidas con

QUIQUE CAMOIRAS
El cómico de la carcajada continúa

4.º MES DE EXITO
Triunfador en la graciosísima revista vodevilesca

Camino de las **300 representaciones**

Blas, ¿qué las das?
UN VERDADERO ESCANDALO DE RISA

Fabuloso desfile de bellezas en pasarela

LOURDES OTERO - EVA SOREL LINDA BRESS - BLAS DE ALME-NARA y ALBERTO SOLA

Ballet francés **VERONIQUE**
(atracción internacional)

con las alegres chicas de COLSADA



OTRO ACONTECIMIENTO DEL

CINE PAZ TODD-AO

HOY LUNES

INICIA SU TEMPORADA 1972-73 CON EL ESTRENO EN EXCLUSIVA EN MADRID DEL FILM

METRO GOLDWYN MAYER

CONCIERTO PARA PISTOLA SOLISTA



ANNA MOFFO CONCIERTO PARA PISTOLA SOLISTA

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MODERNO, SORPRENDENTE Y LLENO DE HUMOR

¡UN PASO ADELANTE EN EL CINE DE SUSPENSIÓN!

CRONICA DE CINE

EL CINE RENACE

Por Alfonso SANCHEZ

El cine es un arte estrechamente ligado a una industria. No descubrimos nada nuevo pero conviene recordarlo, porque mientras esta relación permanece, el realizador no tendrá completa libertad.

modernizadas. Si no pueden aportar al cine la experiencia y el conocimiento de hombres como Seiznick, Talberg y demás colegas, traen ideas nuevas, acordes con su tiempo, entre las que figuran conceder la máxima libertad al realizador a cambio de que proporcione éxitos.

Esta situación no supone que el cine vaya a desaparecer. Simplemente se transforma. Su única crisis está determinada por aquel desfase. La superará el ritmo en que la industria se ponga, a la velocidad que marca la evolución del cine y de unos espectadores que si ya hoy son mayoría pronto serán su único público.

Las compañías de distribución se funden. La exhibición se copia a la nueva realidad de que el público está dispuesto a pagar precios más caros por ver lo que le interesa, y en las mejores condiciones posibles. Ya se ha hablado aquí de la eficaz política de modernizar salas y exhibir las grandes películas de la máxima actualidad.

EL CINE, GOTA A GOTA

Jurado de la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror, de Sitges: Luis Berlanga (presidente), Alain Schlockoff (Francia), Nicolás Alejandro Vignati (Argentina), Salvador Corbero y José María Caparrós (España).

El próximo día 20 termina el plazo de presentación de guiones al concurso convocado por la Escuela Oficial de Cinematografía con motivo de su veinticinco aniversario. Habrá dos premios: Segundo de Chomón, para los guiones de tema libre, y José Ibáñez Martín, para los que exalten valores históricos y culturales de España.

DESFILE DE ESTRENOS

CRONICA DE UNA SEÑORA CINES: LUHANA, TORRE DE MADRID, RICHMOND

Maria Luisa Bemberg, autora del libro sobre el que se asienta la película, ofrece pistas en más de una ocasión sobre sus intenciones. Por otra parte, es revelador el libro que pone en manos de la heroína, "Le deuxième sexe", el director, Raúl de la Torre.

torbellino de acción presta marco al enamoramiento de una chica muy especial con un profesor de música, sabio y despistado, que le ha tocado en suerte al protagonista de "Love Story".

Producción: Peter Bogdanovich. Director: Peter Bogdanovich. Protagonistas: Barbra Streisand, Ryan O'Neal, Kenneth Mars.

AGACHATE, MALDITO CINE: CAPITOL

"Giù, la testa" en su título original, fue filmada por Sergio Leone después de haberse previsto que la haría Bogdanovich. El realizador italiano, como productor, pretendía insistir en su temática del Oeste de U. S. A., pero a su estilo, y el americano no lo aceptó.

Producción: Raúl de la Torre. Director: Raúl de la Torre. Protagonistas: Graciela Borges, Lautaro Murúa, Federico Luppi.

QUE ME PASA, DOC? CINE: COLISEUM

Peter Bogdanovich ("The Last Picture Show", premio de la Academia de Artes Cinematográficas de Hollywood, no estrenada aún en España) ha sido el realizador de este disparate adorado, en el estilo de la más clásica comedia americana.

Producción: S. Leone. Director: Sergio Leone. Protagonistas: James Coburn, Rod Steiger.

ESPECTADOR A

FORMACION DE PERSONAL PARA LINEAS AEREAS

Auxiliares masculinos y azafatas de tierra. Montadores de aviones y motoristas. INSTITUTO AERONAUTICO ADIA, Carretas, 8. Teléfono 222 20 64. MADRID-14

OPOSICIONES A CORREOS

MAS DE DOS MIL PLAZAS SIN TITULO (sólo se exige certificado de estudios primarios, que aún puede obtener si no lo tiene). Para varones de 18 a 45 años. Programa y exámenes muy fáciles (un dictado, las cuatro operaciones y unos temas). Retribución y condiciones de trabajo interesantes. Son 1.000 plazas de CARTEROS URBANOS y 500 de SUBALTERNOS, las cuales se aumentarán con numerosas vacantes hasta alrededor de 2.400. Preparación oral o por correo a cargo de jefes del Cuerpo Técnico de Correos.

Pidan información e instancias (hoy mismo, es urgente) enviándonos 15 pesetas en sellos de Correos o visitenos.

ACADEMIA N. POLITECNICA

Plaza Mayor, 11 (SALAMANCA) Carrera de San Jerónimo, 13. (MADRID-14)

Para bachilleres superiores, maestros o titulados equivalentes hay 100 plazas convocadas de administrativos de la Dirección General de Seguridad. Sólo 45 temas, ambos sexos. Pidan información e instancias, si posee el título adecuado, enviándonos 25 pesetas en sellos. También hay 30 plazas para titulados superiores o profesores mercantiles de técnicos contables de Mutualidades Laborales.

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

12ª SEMANA GRAN EXITO

HORARIOS: Laborables, 7, 10,45
Sábados y festivos, 4,15, 7, 10,45
 PARA MAYORES 18 AÑOS

A SU REGRESO DEL VERANEO, VD. NO DEBE DEJAR DE VER...

¡La película más salvaje de la Historia del cine!

soldado azul

CANDICE BERGEN PETER STRAUSS DONALD PLEASANCE
 UN FILM DE RALPH NELSON
 TECHNICOLOUR - PANAVISION
 UNA PRODUCCION AVCO-EMASSY

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

IV DECENA MUSICA SEVILLA. 28 SEPTIEMBRE-7 octubre. Obras de: J. S. Bach, Bardos, Bartok, Beethoven, Brahms, Britten, Cabanilles, Castillo, Correa Arauxo, Chopin, Debussy, Drigo, Falla, Franck, Guridi, Haydn, Kodaly, Krein, Liszt, Mendelssohn, Messiaen, Monteverdi, Montsalvatge, Mussorgsky, Nin, Oram, Prokofiev, Rodrigo, Rossini, Scarlatti, Schubert, Schumann, Tchaikovsky, Torres y Turina. Agrupaciones: Orquesta Filarmónica Viena, Cuarteto Aeolian, Orquesta Nacional, Dúo Gorostola-Rego, Coro Madrigal Budapest y Samtsova-Prokovsky London Ballet. Directores: Alcántara, Kertesz, Rossi y Szekeres. Solistas: Berganza, Castillo, Martínez Carbonell, Martini y Watts. Organiza Dirección General Bellas Artes. (Comisaría Música).

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA. DIRECTOR: Istvan Kertesz. Teatro Real, miércoles 27, a las 7,30. Obras de Beethoven, Schubert y Brahms. Venta localidades a partir día 20. Taquillas Carlos III. Horarios habituales. Organiza Dirección General Bellas Artes. (Comisaría Música).

ORQUESTA SINFONICA Y CORO RTVE. RENOVACION de abonos temporada 1972-1973. Conciertos sábado y domingo, 7,30 tarde. Palacio de Congresos de Madrid (Generalísimo, 29). Se comunica a los señores abonados que la renovación de abonos para la temporada 1972-73 se realizará con arreglo al siguiente horario en el Palacio de Congresos de Madrid (entrada por el lateral izquierdo del jardín interior de avenida del Generalísimo, 29). Abonos del sábado, del 18 al 23 de septiembre, de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábados por la tarde). Abonos del domingo, del 25 al 30 de septiembre, de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábados por la tarde). Nuevos abonos: del 2 al 7 de octubre, de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábados por la tarde).

TEATROS

ALCAZAR. — 7, 11: ¡El mayor éxito cómico! Florida Chicó-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias).

ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ.—(Refrigerado.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representado por Los Celtas Cortos. ¡Musical! ¡Crítico! ¡Humorístico! Dirección, Justo Pastor.

ARLEQUIN.—(Refrigerado. San Bernardo. 5. Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano.) Hoy descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada (escrita expresamente para teatro por Agatha Christie). Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad; la intriga comienza al levantarse el telón. "Vayan a ver esta obra" (Marquerie, "Pueblo"). "Mantiene el suspense hasta el último momento" (Diez-Crespo, "El Alcázar").

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991. Refrigerado.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Rafael Arcos, Pedro Valentín, Ge-la Geisler y Paca Gil en Super Boeing (de Camoletti, adaptación Alberto Closas. Dirección: Manuel Ripoll). ¿Sería usted capaz de vivir organizadamente con tres azafatas a la vez? Superdivertidísima. Catorce años en París.

BENAVENTE.—(2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) Próximo día, estreno de una comedia interpretada y dirigida por Alberto Closas: Play Patrio (de Emilio Romero; con Esperanza Roy, Susana Mayo, María Montez, María Dolores Cor-dón y Katia Loritz).

CALDERON.—Hoy lunes, des-

canso. El Príncipe Gitano presenta su fabuloso espectáculo Show 1972-73, con Carmen Morell (invitada de honor), Luis Lucena (colaboración especial), Antofita de Linares, Magda Rosa. Presentación Palacios, Chanini, El Noy, Carmen Segura y su "ballet", hermanos Vargas. Guitarristas: Montoya, Aguilera, Castellón y Juanillo.

CIRCO AMERICANO.—(¡El circo más famoso del mundo! Monumental instalación en terrenos plaza Castilla, con aparcamiento especial. Teléfono 2703461.) 7 tarde, 10,30 noche. ¡Éxito impresionante de su nueva producción 1972! Sobre tres pistas. Un fabuloso espectáculo mundial. Tigres de Bengala y osos del Canadá. África negra, Troupe Ni Affadi. El carrusel de los 30 caballos. La gran manada de elefantes. Bronley en el cohete espacial. Dos grupos de trapecios volantes. Dieciséis malabaristas. Gitta Hold, Vera y Elve Checow, las bellezas del contorsionismo. Karinda, el vagabundo del equilibrio. Mr. Belvedere y su coche loco. Johns, figura de la pista de las estrellas. Sensacional Troupe Fercos, de Checoslovaquia. Los chimpancés trapecistas y musicales. Fratellis Folcos, clowns internacionales. "La conquista del espacio". "Cien años de historia de América". La espectacular versión del célebre cuento "Blanca Nieves y los siete enanitos" y muchas curiosas novedades inéditas en Madrid. ¡Un espectáculo único en el mundo! Sábados y festivos, tres funciones: a las 4,15, 7,15 y 10,30. Localidades con cinco días. Servicio especial de autobuses. Metro Plaza Castilla. Amplio aparcamiento.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) Próximo miércoles, 11 noche, presentación compañía comedias cómicas de Manolo Gómez Bur. Estreno de La sopera (de Robert Lamoureux. Versión de Juan José de Arteche; con Conchita Núñez y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo).

COMEDIA.—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7,15 y 11 noche: Fernando Delgado, Lola Cardona y Arturo López en A dos barajas (de J. L. Martín Descalzo). Dirección, Vicente Amadeo. "El caso de un hombre que fracasa como sacerdote y también como marido". E Monsalve, YA.

COMICO.—(Teléfono 2274537.) 7 y 11: Vuelve la obra maestra de Agatha Christie, La ratonera (versión, Arozamena. Dirección, Angel Montesinos). ¡El mayor éxito teatral de todos los tiempos! ¡Veinte años en cartel!

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba presenta Adiós, señorita Ruth, de Emlyn Williams. Adaptación y dirección, José Luis Alonso.

ESPAÑOL.—Próximo miércoles día 20, a las 11 noche, inauguración de la temporada. Estreno compañía nacional. Guillermo Marín y María Esperanza Navarro en Tal vez un prodigio, de Rodolfo Hernández (premio Lope de Vega 1971); con Manuel Alexandre y

María Jesús Lara (en Elisa). Director, Trino Trives".

FIGARO.—(Refrigerado. Teléfono 2391645.) 7, 11: Tercera temporada consecutiva de la comedia de los últimos años; con Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fontana en Una noche en su casa..., señora (con Doris Coll; colaboración, Jesús Enguita).

GOYA.—(Tel. 2253217. Refrigerado.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del año! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido; con María Isbert, Nemi Gadalla, la colaboración de Jesús Guzmán (en Celestino), actriz invitada, Rosarío García Ortega; dirección, Luis Balaguer).

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. ¡Un auténtico éxito mundial!

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado en El okapi (de Ana Diosdado).

LATINA.—(Tel. 2652835. Refrigerado. Revistas Coisada.) 7 y 10,45: Blas, ¿qué las das? Un escándalo de risa. Éxito de Quique

Camolras y toda la compañía. "Ballet" Veronique.

MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7 y 11: ¡Sé fiel y no mires con quién. ¡Un espectáculo históricamente divertidísimo!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Viernes, 11 noche: Estreno. Franz Joham en ¡No más sexo, por favor! (de Marriot y Foot. Adaptación, José Luis Alonso. Dirección, William Redmond). Localidades a la venta para el estreno y días sucesivos.

MARTIN.—(Tel. 2316393.) 7 y 10,45: ¡Divertidísima y espectacular! ¡Vuelve la revista "camp"! Addy Ventura presenta la famosa revista de José Muñoz Román, música de Faixá, Moraleda y Cofiner: ¡A vivir del cuento! Con Paquito de Osca, Rubén García, Luis Calderón, Rafael Cervera, Anita Luna, Diana Lois, "ballet" Love Story. Dirección: Adrián Ortega.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado. 2219047. Estacionamiento plaza del Carmen.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Compañía Cecilio de Valdecel. ¡Tercer teatro! 31 mes consecutivo! Últimas semanas.

REINA VICTORIA.—Hoy lunes, descanso. Compañía Paco Morán con Pastor Serrador, Un cochino

OTRA SELECCION DEL CINE

CONDE DUQUE **7ª SEMANA DE EXITO**

EL DIOS DE LA MUERTE ASESINA OTRA VEZ

SAMANTHA EGGAR
ALEX CORD
con NADJA TILLER

Director ARMANDO CRISPINO • Technicolor

GAYARRE -- INFANTAS -- APOLO

¡A PARTIR DE HOY!

NURIA ESPERT en

TRIANQUILIZANTE

con Eastmancolor
AMERICO COIMBRA
MAXIMO VALVERDE

UN AMOR TAN ARREBATADO, TAN ABSORBENTE, QUE PODRIA CONFUNDIRSE CON EL ODIO

MAYORES 18 AÑOS

TIVOLI **¡HOY, VUELVEN LOS REYES DE LA CARCAJADA ESCANDALOSA!**

¡UN FABULOSO PROGRAMA PARA TODOS LOS PUBLICOS!

Y además, "La mudanza" Buster Keaton

"En cada puerto un terror" y "Radiomanías"

Stan Laurel Oliver Hardy

HEROES DE TACHUELA

Lunes 18 septiembre 1973

espectáculo (de Francisco Dorla. Ver-...)

VALLE INCLAN. (Aire acondi-...)

ZARZUELA. -I Festival Inter-...)

cafés-teatro

BIOMBO CHINO. (Isabel la...)

CINES

por sesiones

ALBENZ-CINERAMA. - 4,45...)

AMAYA. -4,30, 7, 10,30: Mortade-...)

AVENIDA. - (2217571.) 4,30, 7...)

BENLURE. - 6,30, 10,15; 55...)

BULEVAR. - (Alberto Agulle-...)

CALLAO. -6,45 y 10,30: Marco...)

CAPITOL. -6,45, 10,30: Agácha-...)

CARLOS III. -7 y 10,45: 7 veces...)

COLISEUM. -7, 10,45: ¿Qué me...)

CONDE DUQUE. -4,15, 7, 10,30...)

CONSULADO. -7 y 10,45: 7 ve-...)

EL ESPAÑOLETE VISTARA-...)

GRAN VIA. -6,15, 10: El violini-...)

LOPE DE VEGA. -7, 11: Buck y...)

LUCHANA. -Noche, 10,45 nume-...)

MOLA. - (General Mola, 90. Te-...)

PALACIO DE LA MUSICA. -7...)

P. PRENSA. -7 y 10,45: Casta...)

PALAFOX. - (El mejor cine de...)

PAZ-TODD-AO. -7, 10,45: Con-...)

PRINCESA. -7 y 10,45: 7 veces...)

parin Gómez. Dirección, Andrés...)

LA FONTANA. - (Teatro-boite-...)

TEATRO DISCOTECA STEFA-...)

PROYECCIONES CINERAMA...)

REAL CINEMA - CINERAMA...)

RIALTO. -7, 10,45: Condenados...)

RICHMOND. -7, 10,45: Crónica...)

ROXY A. -7 y 10,45: 7 veces...)

ROXY B. -7, 10,45: Coartada...)

SALAMANCA. - (Cerrado por...)

TORRE DE MADRID. -7, 10,45...)

VERGARA. -5,30 y 9,30: Doctor...)

sesión continua

ALVI. -5: La muerte tenía un...)

APOLO. -4: Demasiados secretos...)

ARAGON. -4,30: Los desespera-...)

ARGUELLES. -Continúa 5: La...)

AZUL. -3,30: No-Do y Con los...)

BAHIA. -4 La Casa de Troya...)

BARCELO. -Continúa 5: 20.000...)

BECERRA. -4: Fauna salvaje y...)

BILBAO. -5: La década prodigio-...)

BRISTOL. -5: Los Tarantos y...)

CANCILLER. -5: La muerte ten-...)

CANDILEJAS. -4: Atrapado en...)

CAPRI. -4,30: Eva a la francesa...)

CARLTON. -5: Juegos prohibi-...)

CARRETAS. -10 mañana: Cama-...)

CARTAGO. -Continúa 5: Estac-...)

CERVANTES. -4,30: La caja de...)

las sorpresas y El padre de la...)

DRUGSTORE CINEMA. - Sala...)

EMPERADOR. - (2431151.) Con-...)

FALLA. -5: Un Quijote sin man-...)

FANTASIO. -4,30: Condenados...)

GAYARRE. -4,30: Triángulo (co-...)

GRANADA. -4: Robinson Crusoe...)

IDEAL. -4,30: El asalto de los...)

IMPERIAL. -Continúa 10 maña-...)

INFANTAS. -4: Arabella y Tri-...)

INFANTE. -5: El graduado (ci-...)

JORGE JUAN. -4,30: El peque-...)

JUAN DE AUSTRIA. -5: La mu-...)

KURSAL. -5: Los Tarantos y...)

LICEO. -5: La década prodigio-...)

LIDO. -5: El graduado (cine-...)

LISBOA. -5: Los Tarantos y...)

LOPE DE HOYOS. - (Refrige-...)

LOS ANGELES. -5: El gradu-...)

LUX. -5: El gato con botas y...)

MADRID. -Continúa 10 maña-...)

MAGALLANES. -4: El planeta...)

MARVI. -5: El planeta de las...)

METROPOLITANO. -4: El ace-...)

MONTECARLO. -4,30: El rey del...)

MONTERA. -Continúa 11 maña-...)

MORASOL. -5: La Casa de la...)

MURILLO. -Continúa 4: 2001...)

NARVAEZ. -5: El furor de la...)

NIZA. -4: El acecho y El pe-...)

ODEON. -5: Los Tarantos y...)

OPORTO. -5: Los Tarantos y...)

ORAA. -4,30: Oro sangriento y...)

PAVON. -4: El acecho y El pe-...)

PLEYEL. -10: Zorro el rebelde...)

POSTAS. -10: La Casa de la Tro-...)

PROGRESO. -5: La década pro-...)

REGIO. -5: La década prodigio-...)

RIO. -4: La Casa de la Troya y...)

ROMA. -4: Joé Navidad y Tic...)

SAINZ DE BARANDA. -4: El ca-...)

SAN BLAS. -5: Los Tarantos y...)

SAN CARLOS. -Continúa 4 tar-...)

SAN REMO. -4,30: Los cañones...)

SOL. -10 mañana: No-Do (estre-...)

TIVOLI. -4,30: Tres cortos có-...)

UNIVERSAL CINEMA. - (4018686.) Continúa 5: El gra-...)

URQUIJO. -5: Juegos prohibidos...)

VALLEHERMOSO. -5: El corsa-...)

VELAZQUEZ. -5: La década...)

VERSALLES. -5: Los Tarantos...)

VICTORIA. -5: Siete veces mu-...)

VOZ. -5: El pequeño gran ho-...)

salas especiales

ALEXANDRA. -Continúa 4; nu-...)

BELLAS ARTES. - (Aire acondi-...)

CINESTUDIO CALIFORNIA. - (Andrés Mellado, 47. Metro...)

GALILEO. -Continúa 5: Su in-...)

MONACO. - Continúa 5: Les...)

PALACE. -Continúa 4: Morte a...)

PEÑALVER. -Continúa 4: Mor-...)

POMPEYA. -Continúa 11 a 6;...)

REX. - (Refrigerado, 2471237.)...)

ROSALES. -Continúa 4,30: Es-

pañolas en París (con L. Valen-...)

salas de fiesta

BIOMBO CHINO. - (Isabel la...)

FLORIDA PARK. - (Local total-...)

CAFE DE CHINITAS. - (Res-...)

ARTE FLAMENCO (TOMAS DE...)

EL CORRAL DE LA PACHE-...)

frontones.

FRONTON MADRID. - (Doctor...)

MUSEO DE CERA DE MA-...)

varios

ZOO DE LA CASA DE CAMPO...)

ANUNCIOS por PALABRAS

- AUTOMOVILES: ESCUELAS, ESCUELA España, Alfonso XII... CONSULTAS: CLINICA Fuencarral... ENSEÑANZA: GRADUADO escolar adultos... FINCAS: ALQUILLO piso apartamento... HIPOTECAS: HIPOTECAS 24 horas... Ventas: VENDO piso apartamento...

Colegio NUEVAS LUCES PREESCOLAR • E. G. BASICA • BACHILLERATO (masculino-femenino) C. O. U. LEGALMENTE RECONOCIDO SUPERIOR

H. SANTOS.



Pisos a su medida

Entradas únicas
25.000 pts.
y 75.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos).
 Villa de Vallecas. Expte. MGI 98/69 N.º Publ.: 263

Edificio Santa María Salomé

C/ Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde).
 Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publ.: 260

Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos).
 Expte.: MGI 3016/68 N.º Publ.: 259

Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.
 Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.
 Expte.: MGI 272/69 - N.º Publ.: 264

Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

Edificios comerciales con amplios despachos para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
 Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES, NAVES Y GARAJES. EN TODAS NUESTRAS URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

Entrada única desde
75.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.
 Información y venta Antonio López, n.º 65.
 Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort, Calefacción central, Gas ciudad, Parquet, Portal de lujo, Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.

Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publ.: 262 También renta y venta libres.

"Metro Marqués de Vadillo", Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 6 (Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres. Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.



Hotel Residencia Agumar

PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)



Hotel Residencia Praga

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones



Si busca piso, iya nos encontró!

Oficina Central:

Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04 - Información diaria en todos los edificios: Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4 a 8. Domingos y festivos: Sólo mañanas