

TELEVISION DISCOS
Feymar
 Glorietta de Bilbao, 5. Teléfono 2240067
 Nerváez, 3. Teléfono 2251772

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID
 (INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PRIMERA EPOCA — NUM. 1.237 — 24 PAGINAS — DOS PTAS.
 Depósito legal: M. 248-1958

Lunes 10 de diciembre de 1962

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
 PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 2 226450

TALIDOMIDA NO HA EMPLEADO EN MADRID

El jefe provincial de Sanidad aconseja:
 — Usar tranquilizantes bajo la vigilancia del médico
 — Reducir la terapéutica general al principio de la gestación

El estado sanitario de la capital y la provincia es completamente satisfactorio en todos los aspectos

El estado sanitario de Madrid y la provincia en este último período de 1962 es completamente satisfactorio en todos los aspectos. Esta conclusión, en líneas generales, es el confortador resumen de la charla que hemos mantenido con el jefe provincial de Sanidad de Madrid, doctor don José Fernández Trujano, sobre diversos problemas de esta clase, algunos de los cuales (cesación de las drogas) tiran la atención de personas de todo el mundo, mientras otros (talidomida, morbilidad, determinación de competencias) son del concreto interés de los madrileños, tanto de la capital como de la provincia.

TALIDOMIDA Y OTRAS DROGAS
 En el mismo momento en que se ha producido el conocimiento de la relación que había entre algunas drogas (Continúa en la página 9)

TRES NUEVOS SANTOS

Son el francés Eymard y los italianos Pucci y Camporossi, canonizados ayer

EL SANTO PADRE, SIN DAR SINTOMAS DE FATIGA, PRESIDIO LA CEREMONIA

CIUDAD DEL VATICANO, 9.— Tres santos—el francés Julien Eymard, fundador de los Padres del Santísimo Sacramento (1811-1885) y los italianos Antonio María Pucci, perteneciente a la Orden de los Servidores de la Bienaventurada Virgen María, y Francesco da Camporossi, capuchino—han sido canonizados en la basílica de San Pedro por S. S. Juan XXIII, que, conmovido de su pasada enfermedad, asistió a una parte de la ceremonia.

En las tribunas levantadas en torno al altar de la Confesión y a ambos lados del ábside ocuparon sus lugares los peregrinos llegados de las regiones de origen de los tres nuevos santos, y especialmente de París y Grenoble, así como numerosas representaciones de las órdenes religiosas a las que pertenecieron.

Las basílicas guardaba todavía su aspecto conciliar y los padres del Concilio se hallaban presentes en su casi totalidad, como en las congregaciones generales.

Su Santidad, que hizo su entrada en el templo en la silla gestatoria, fué saludado a su llegada, inmediatamente después del desfile del clero, por los sonos del himno "Tu es Petrus" y por las aclamaciones de la multitud.

LECTURA DE LA PROCLAMACION
 Una vez instalado en su trono, colocado al fondo del ábside, Su Santidad fué revestido con la capa pontificia y se ciñó la mitra. Inmediatamente después recibió el ofrecimiento de obediencia de cuatro cardenales, que representaban al Sacro Colegio Cardenalicio.

El cardenal Arcadio Larraona, prefecto de la Congregación de Ritos, se adelantó hacia el trono y recitó el "Instanti, instantissime" y dió lectura a la proclamación de los tres nuevos santos. Monseñor Amleto Tondini, secretario de "Las Cartas a los Principes", respondió en nombre del Padre Santo, el cual, inmediatamente, entonó el "Veni Creator Spiritus".

Terminado el cántico, Su Santidad pronunció en latín la fórmula solemne por la que proclama a los tres santos y decreta su inscripción en la lista de los elegidos y a los que se les reserva el derecho y honor de ser colocados en los altares.

SU SANTIDAD PRONUNCIA LA FORMULA
 Su Santidad dijo: "Nos decretamos y definimos a los santos Pierre Julien Eymard, Antonio María Pucci y Francesco Maria da Camporossi como santos y los inscribimos en el catálogo de santos. Establecimos también que su memoria sea celebrada todos los años con devoción pia entre los santos en el aniversario de sus muertes, es decir, el 1 de agosto, el 12 de enero y el 17 de septiembre, respectivamente."

Inmediatamente después se entonó un "Te Deum" y el Papa oró ante los nuevos santos.
 Con ello concluyó la primera parte del rito. Su Santidad volvió a sus habitaciones, en tanto que el cardenal Tisserant, decano del Colegio Cardenalicio, celebraba una misa de pontifical como segunda parte del acto.

El Padre Santo se hallaba menos pálido que ayer y no mostró señal alguna de fatiga mientras presidía la ceremonia. Estuvo en la basílica durante ochenta minutos.



Ha concluido en el Vaticano la primera sesión del Concilio Ecuuménico. A la última jornada asistió Su Santidad Juan XXIII, que dirigió la palabra a la asamblea, momento que recoge nuestra fotografía, e impartió luego su bendición a los padres conciliares.

Cuando era transportado en la silla gestatoria hacia la salida del templo sonó y bendición a los miles de peregrinos italianos y franceses que acudieron al Vaticano con este motivo. Sonrió también al recibir el obsequio tradicional en estos actos, consistente en varias kaulas con pájaros.

La central nuclear de Castellón estará emplazada cerca del cabo de Iría
 Producirá anualmente dos mil millones de kilovatios-hora

CASTELLÓN, 9.—El secretario del Fórum Atómico Español, don José María Mallá Saera, en unas manifestaciones hechas al período de "Medio Oriente", ha declarado que la central nuclear que va a construirse en Castellón se ha pensado emplazarla en un lugar próximo a cabo de Iría, entre las localidades de Alcoceba y Peníscola. Para ello se ha buscado una superficie lo más llana posible y junto al mar. Esta central producirá anualmente 2.000 millones de kilovatios-hora. El coste total de ella y de las dos más que hay en proyecto construirá será de unos 3.200 millones de pesetas.—CIPRA.

El martes por la noche se celebrarán también conversaciones bilaterales entre el secretario británico del Exterior, lord Home, y el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk. De fuentes diplomáticas se dice que estas conversaciones serán preparatorias de las que el 19 y 20 de diciembre celebrarán Macmillan y Kennedy.

LA CUESTION DEL "SKYBOLT"
 WASHINGTON, 9.—Los Estados Unidos probablemente acordarán que el programa de construcción de los proyectiles "Skybolt" continúe sobre bases reducidas si el Gobierno británico considera el asunto "cuestión de vida o muerte", según ha declarado hoy un alto funcionario norteamericano.

No obstante, el departamento de Defensa ha insistido hoy de nuevo en que la Administración no ha adoptado una decisión para abandonar o reducir los trabajos sobre el citado proyectil, que es de la clase "aire a tierra".

De fuente bien informada se dice que una decisión final sobre esta cuestión se alcance probablemente en la reunión que Kennedy y Macmillan han de celebrar en Bahamas los días 19 y 20 de diciembre.—EFE.

El bimotor colombiano perdido el jueves ha sido hallado

Once supervivientes
 BOGOTÁ, 9.—Los restos de un avión bimotor DC-3 de las líneas aéreas colombianas Taxader, que estaba perdido desde el pasado jueves, han sido hallados la pasada noche a 48 kilómetros de Barranca Bermeja, en el departamento de Santander, de Colombia. Un comunicado oficial de las líneas aéreas propietarias dice que 11 de las 24 personas que iban a bordo han sobrevivido al accidente.

Dos de los supervivientes consiguieron llegar hasta una pequeña granja el sábado por la noche, después de haber caminado durante dos días desde el lugar donde cayó el avión, el cual tuvo que hacer un aterrizaje forzoso debido a daños considerables que sufrió a consecuencia de una tormenta.—EFE.

Luz solar para la plaza del Callao

He aquí la gigantesca columna que se acaba de instalar en la plaza del Callao y en cuya cúspide se mantiene una gran caja con dos enormes focos. Como dijimos hace ya varios meses en esta periódico, se va a iluminar toda la zona de la plaza a base de una luz tan clara como la del sol y producida por solo dos o cuatro focos como máximo. (Foto Chaves-Lavin.)

Hoy, reunión militar de la O. T. A. N. en París

Se discutirá sobre la fuerza nuclear propuesta para la Organización

A fines de semana, entrevista en Rambouillet de Macmillan y De Gaulle

PARIS 9.—Los jefes de Estado Mayor de los países de la Organización del Tratado del Atlántico Norte discutirán las implicaciones militares de la propuesta fuerza nuclear de la Organización Atlántica cuando el comité militar de la O. T. A. N. comience mañana su reunión anual en París. Los dos días de reuniones de los jefes militares, en las cuales éstos discutirán y analizarán la fuerza nuclear y convencional de la Organización Atlántica, serán el umbral de una intensa actividad militar y diplomática en la capital francesa, que culminará el próximo fin de semana con las conversaciones entre el Presidente De Gaulle y el primer ministro británico, Macmillan. Las conversaciones de Macmillan y De Gaulle, que se celebrarán en la residencia oficial campestre Rambouillet, serán precedidas por la reunión anual de invierno del Consejo Militar de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

El martes por la noche se celebrarán también conversaciones bilaterales entre el secretario británico del Exterior, lord Home, y el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk. De fuentes diplomáticas se dice que estas conversaciones serán preparatorias de las que el 19 y 20 de diciembre celebrarán Macmillan y Kennedy.

El miércoles los ministros de Defensa británico y norteamericano, Peter Thorneycroft y Robert MacNamara, respectivamente, llegarán a París en avión después de haber celebrado conversaciones en Londres sobre las posibilidades del proyecto "Skybolt".—EFE.

La central nuclear de Castellón estará emplazada cerca del cabo de Iría
 Producirá anualmente dos mil millones de kilovatios-hora

CASTELLÓN, 9.—El secretario del Fórum Atómico Español, don José María Mallá Saera, en unas manifestaciones hechas al período de "Medio Oriente", ha declarado que la central nuclear que va a construirse en Castellón se ha pensado emplazarla en un lugar próximo a cabo de Iría, entre las localidades de Alcoceba y Peníscola. Para ello se ha buscado una superficie lo más llana posible y junto al mar. Esta central producirá anualmente 2.000 millones de kilovatios-hora. El coste total de ella y de las dos más que hay en proyecto construirá será de unos 3.200 millones de pesetas.—CIPRA.

El bimotor colombiano perdido el jueves ha sido hallado

Once supervivientes
 BOGOTÁ, 9.—Los restos de un avión bimotor DC-3 de las líneas aéreas colombianas Taxader, que estaba perdido desde el pasado jueves, han sido hallados la pasada noche a 48 kilómetros de Barranca Bermeja, en el departamento de Santander, de Colombia. Un comunicado oficial de las líneas aéreas propietarias dice que 11 de las 24 personas que iban a bordo han sobrevivido al accidente.

Dos de los supervivientes consiguieron llegar hasta una pequeña granja el sábado por la noche, después de haber caminado durante dos días desde el lugar donde cayó el avión, el cual tuvo que hacer un aterrizaje forzoso debido a daños considerables que sufrió a consecuencia de una tormenta.—EFE.

Luz solar para la plaza del Callao

He aquí la gigantesca columna que se acaba de instalar en la plaza del Callao y en cuya cúspide se mantiene una gran caja con dos enormes focos. Como dijimos hace ya varios meses en esta periódico, se va a iluminar toda la zona de la plaza a base de una luz tan clara como la del sol y producida por solo dos o cuatro focos como máximo. (Foto Chaves-Lavin.)

Occidente va a estudiar las diferencias del campo comunista

Hoy saldrá con este objeto para Europa el secretario de Estado, Dean Rusk

Se entrevistará con los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Gran Bretaña y Alemania occidental

WASHINGTON, 9.—El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, saldrá mañana lunes con destino a París, para tratar con dirigentes aliados sobre las crecientes diferencias en el campo comunista.

La visita de Rusk a Europa le ofrecerá además la oportunidad de apaciguar los sentimientos británicos, exaltados por las declaraciones del que fué secretario de Estado, Dean Acheson.

Rusk pasará la mayor parte de la semana próxima reunido con los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Gran Bretaña y Alemania occidental, y luego encabezará la delegación estadounidense en la sesión del Consejo de la O. T. A. N., que comenzará el jueves.

Se tiene entendido que Rusk se entrevistará con el Presidente De Gaulle, pero nada se ha dicho sobre el particular con carácter oficial.—EFE.

PROPOSTA CHINA
 ROMA, 9.—El partido comunista chino ha propuesto la celebración de "una consulta internacional de todos los partidos comunistas" para discutir los desacuerdos existentes entre ellos, según informa hoy el periódico del partido "L'Unité" en un despacho enviado desde Praqa.

El órgano comunista italiano dice que esta sugerencia está contenida en una carta dirigida al Congreso del partido comunista checo, que ayer terminó en Praga, añadiendo que el Presidente de Checoslovaquia, Antonín Novotný, leyó parte de esta carta en la sesión de clausura del Congreso.

El periódico agrega que la carta está dirigida a las delegaciones comunistas extranjeras presentes—entre ellas una soviética, dirigida por el Presidente Leonid Brezhnev—, así como al partido comunista checo.—EFE.

EL CONGRESO DE ROMA
 ROMA, 9.—Los observadores políticos en esta capital opinan que el Congreso del partido comunista italiano ha servido para poner de manifiesto, de forma clara y rotunda, la actual ruptura existente entre el partido comunista checo y el partido comunista soviético.

El bimotor colombiano perdido el jueves ha sido hallado

Once supervivientes
 BOGOTÁ, 9.—Los restos de un avión bimotor DC-3 de las líneas aéreas colombianas Taxader, que estaba perdido desde el pasado jueves, han sido hallados la pasada noche a 48 kilómetros de Barranca Bermeja, en el departamento de Santander, de Colombia. Un comunicado oficial de las líneas aéreas propietarias dice que 11 de las 24 personas que iban a bordo han sobrevivido al accidente.

Dos de los supervivientes consiguieron llegar hasta una pequeña granja el sábado por la noche, después de haber caminado durante dos días desde el lugar donde cayó el avión, el cual tuvo que hacer un aterrizaje forzoso debido a daños considerables que sufrió a consecuencia de una tormenta.—EFE.

Luz solar para la plaza del Callao

He aquí la gigantesca columna que se acaba de instalar en la plaza del Callao y en cuya cúspide se mantiene una gran caja con dos enormes focos. Como dijimos hace ya varios meses en esta periódico, se va a iluminar toda la zona de la plaza a base de una luz tan clara como la del sol y producida por solo dos o cuatro focos como máximo. (Foto Chaves-Lavin.)

Confusa situación en Brunei

Los gubernamentales anuncian la reconquista de la ciudad petrolífera de Seria

BRUNEL, 9.—Las fuerzas gubernamentales han reconquistado la vital ciudad petrolífera de Seria de manos de los rebeldes del "Ejército secreto", pero la lucha todavía continúa en las zonas vecinas, según ha declarado un portavoz oficial.

Este agregó que muchos rebeldes resultaron muertos y que 500 de ellos fueron capturados en Seria. (Continúa en la página 11)

"Servicio automático celeste"



Con ocasión de las próximas fiestas de Navidad, una gran innovación a la que se ha dado el nombre de "servicio automático celeste". Basta con poner en un cuadrante semejante al del teléfono el número correspondiente al del juguete deseado e introducir 1,50 N. F. en una ranura para obtener en el cajetín terminal el juguete. He aquí una niña en el momento de hacer uso de este nuevo servicio. (Foto Torreautochica.)

ATACADO DE ENCEFALITIS



Don Enrique Tomás Corona, finalista del concurso para el "medio millón de FVE", que sufrió un ataque de encefalitis originado por un esfuerzo mental que realizó en su última actuación. En la foto aparece, acompañado de su esposa, en una clínica sevillana.

Meliá
 ANUNCIA EL CRUCERO ESTRELLA DE ORIENTE
 EN EL TRANSATLANTICO
"CABO SAN ROQUE"
 DE LA COMPAÑIA
YBARRA
 Del 18 de enero al 5 de febrero
 Barcelona - Alejandría - Port-Said
 Beirut - Haifa - Estambul - Pireo
 Nápoles - Barcelona
 Sugestivas excursiones en tierra, visitando LUXOR y EL CAIRO, DAMASCO y TIERRA SANTA
PRECIO por PERSONA DESDE PTAS. 11.300
 PIDANOS FOLLETO DESCRIPTIVO
VIAJES MELIA, S. A.
 A. V. T. 8 G. A.
 Plaza del Callao, 3 2-31-10-00
 Calle Goya, número 23 2-36-45-37
 Paseo Delicias, 23 2-39-81-00
 "Hall" Hotel Plaza 2-47-93-14
 Paseo de la Castellana, número 70... 2-36-41-81

HOY, FIESTA DE LA VIRGEN DE LORETO

ES PATRONA DE LOS AVIADORES DESDE 1920

CUATRO VECES FUE TRASLADADA POR LOS ANGELES LA VIVIENDA DE MARIA EN NAZARET

Las campanas de todas las iglesias italianas de Las Marcas y de parte de la Umbria han repicando a las tres de esta madrugada, última, como ocurre todos los años en igual fecha, para conmemorar la milagrosa traslación de la santa Casa de Loreto. Y a esas bronces celestiales se unen las campanas municipales, lanzadas al vuelo en las antiguas torres cívicas de los ayuntamientos de la poblada región. Simultáneamente, asimismo a las tres de la madrugada, se encienden en sierras y valles grandes hogueras, mientras los campesinos disparan salvas con sus escopetas.

Entretanto, Loreto es un fulgor de luces, un fervor de plegarias y cánticos piadosos. Innumerables peregrinos se agrupan en la basílica y en sus alrededores, a la par que aviones de los cercanos aeropuertos evolucionan sobre el santuario de la Patrona de cuantos dedican su vida al servicio de la aviación, civil o militar. Todos los devotos, llegados desde muy diversos puntos de Italia y de otros países, rezan a la Virgen de Loreto, cuya imagen negra aparece tocada con manto blanco bordado en oro y recamado de perlas y brillantes. La imagen de Nuestra Señora de Loreto, que originalmente era una talla de cedro, atribuida al evangelista San Lucas, se quemó en un incendio en 1921 y fué sustituida por otra exactamente igual, tallada en un cedro de los jardines vaticanos y coronada solemnemente por Pio XI. Aquella imagen primitiva había sido también coronada por Pio VII en 1801, después de haber sido recuperada del poder de Napo-

lión. Tres años antes la habían arrebatado los franceses y la instalaron en un museo parisienso de antigüedades.
 Según la tradición lauretana, cuando los habitantes de Gallia se hicieron mahometanos, los ángeles trasladaron la santa Casa de la Virgen desde Palestina a Tersatto (Dalmacia), cerca de Fiume, en el año 1291. Como allí no era venerada debidamente, tres años después, el 10 de diciembre de 1294, fué transportada por los mismos ángeles a un bosque de la región italiana del Píeno, denominada actualmente Las Marcas. En ese bosque había recios ataques y robos, por lo que los ángeles efectuaron un nuevo traslado, llevando la casa de María a una colina próxima, en un terreno propiedad de dos hermanos. Como éstos se enemistaron por cuestión de intereses, y no por dinero de ellos, sino por el que dejaban los peregrinos, una vez más fué recogida por los ángeles la repetida casa y llevada a una carretera, que es donde aún permanece.
 La santa Casa de Loreto no tiene cimientos, se apoya sobre la antigua carretera. Para protegerla fué rodeada por un grueso muro, que no toca ni sujeta las paredes exteriores de aquella, quedando el interior en su estado original, salvo el techo oriental, plano, cuyas vigas pueden verse todavía, y el cual ha sido sustituido por una bóveda. Posteriormente, el muro exterior fué revestido con mármoles y esculpturas, quedando la casta en



He aquí la gigantesca columna que se acaba de instalar en la plaza del Callao y en cuya cúspide se mantiene una gran caja con dos enormes focos. Como dijimos hace ya varios meses en esta periódico, se va a iluminar toda la zona de la plaza a base de una luz tan clara como la del sol y producida por solo dos o cuatro focos como máximo. (Foto Chaves-Lavin.)

FIN DE SEMANA EN PARÍS
 EN AVION
 Viaje de tres días, incluido alojamiento "Grand Hotel", una función de teatro y al espectáculo del "Folles Bergère".

CARNAVAL EN RIO
 EN AVION
 Del 21 de febrero al 7 marzo 1963
 Visitando Belo Horizonte, Brasilia y Sao Paulo.

PASCUA EN BAHIA
 EN AVION
 Del 9 al 23 de abril de 1963
 Visitando Rio de Janeiro, Brasilia, Sao Paulo, Santos y Guarujá.

Nuestra Compañía pone en conocimiento de sus clientes el nuevo servicio de camas de **HENDAYA A GINEBRA**

Informes e inscripciones en MADRID

Alcalá, 23 (Agencia principal) ...	2211158
Caivo Sotelo, 14 ...	2251787
Palace Hotel ...	2210850
General Sanjurjo, 10 (para los socios del E. A. C. E.) ...	2576005
Galerías Preciados ...	2219109

WAGONS-LITS COOK

LA SEMANA INTERNACIONAL

EL BLOQUE COMUNISTA ESTA CADA VEZ MAS AMENAZADO DE UN ROMPIMIENTO

Los actuales Congresos de los partidos acentúan y agravan la polémica entre Moscú y Pekín

Por Pedro GOMEZ APARICIO

En el curso de más de un mes de permanencia en América, el Primer Viceprimer Ministro de la Unión Soviética, Anastas Mikoyan, ha regresado a Washington respecto al "fidélismo" es esencialmente firme y que, aun después de haber sido retirados los ingenios nucleares y los aviones de bombardeo estratégico, Norteamérica no conculca el compromiso de no invadir Cuba mientras no proceda a la evacuación de los contingentes militares rusos y se establezca el sistema de consultas que con Jruschof convino el Presidente Kennedy. Reviste este hecho singular importancia. De hecho, y ello de forma que, contra la amenaza de un ataque, y transcurrido un mes desde las elecciones norteamericanas, no parece que la URSS se encuentre en situación de plantear nuevamente el problema del Tratado de paz por separado con la Alemania roja. De otra parte, porque el tremendo sufrimiento en Cuba por la Unión Soviética, así como el bien se le enmarcará de "pacifismo", está cambiando las discrepancias del bloque comunista, precisamente cuando el ataque chino contra la isla y el viaje del yugoslavo Tito a Rusia no sólo sino agravarlas.

No cabe duda que el bloque comunista atraviesa actualmente una profunda crisis. Cuando, hace un año, se celebró en Moscú el Vigésimosegundo Congreso del Partido Comunista ruso, y planteando en él una cruenta escandalosa el conflicto albanés, el Primer Ministro chino, Chu En-lai, afirmó que el conflicto era un "pleito de familia" y que la propia Rusia debía ser "lavada en casa". Nada que hoy en día de ese consejo: a las acusaciones de "dogmatismo", "revisionismo", "antiliberalismo", "sectarismo" y "sectarismo de izquierda" lanzadas contra China y contra Albania, Albania y Chi-

Crisis económica y "desestalinización"

Por lo que hace a lo interno, los dos Congresos ofrecen de común estas dos circunstancias: una crisis económica y la "desestalinización". Y bien vale tomar como modelo lo ocurrido en Bulgaria.

Apesar de iniciado el Congreso del Partido Comunista búlgaro, su Primer Secretario, Todor Jivkov, se trasladó a Moscú en un viaje de despedida, y apenas regresado a Sofía después de entrevistarse con Jruschof, anunció la destitución de un funcionario, entre otros prominentes personajes, del Jefe del Gobierno, Anton Yugof; del Vicepresidente, Tsankof; de los Embajadores en Pankov y en Pekín y, más especialmente, de Valko Chervenkov, "hombre fuerte" en la época de Stalin, durante la cual desempeñó la Primera Secretaría y la Presidencia del Consejo y al que se le ha expulsado del Partido. ¿Razón? La tendencia "stalinista" que, en lo político igual que en lo económico, encarnaban todos ellos; por lo mismo, se inclinaban a Pekín.

Cuando, en 1958, Chervenkov efectuó su viaje a China, volvió con ideas que implantó prontamente: la del "salto hacia adelante" en lo económico, y la de las "comunidades populares" en lo social. Pero, más particularmente, trajo una convicción: la de la superioridad del "dogmatismo" soviético frente al "revisionismo" chino. Ahora, el Congreso del Partido, después de proclamada la adhesión al Kremlin, ha reafirmado a pleno todo lo realizado: empezando por el "salto hacia adelante", que, por quimérico, se pasaba todas las posibilidades de la Economía búlgara. En cuanto a lo político, y ofreciendo un ejemplo a los demás Comunistas, Jivkov no ha vacilado en abandonar al Partido Comunista de la U. R. S. S. como "el más experimentado" y el más aguerrido del movimiento comunista internacional y como la vanguardia universalmente reconocida de ese movimiento". Consecuencia, clara, del viaje de Jivkov a Moscú para recibir órdenes.

La orientación exterior

En cuanto a lo exterior, tres nuevas orientaciones está ofreciendo el bloque comunista a través de sus Congresos: la de la sustitución de la "política de coexistencia pacífica", justificada por Jruschof en el problema de Cuba; la de la oposición a las tendencias "revisionistas" de Albania y, por lo tanto, de la China roja, y la del acercamiento a Yugoslavia, bien manifestado en la invitación a Tito para visitar Moscú. Fácil es advertir la antítesis de esas orientaciones. Porque mientras a Albania se la condena por su "política antistalinista" y por su "sectarismo", se promueve en lo que se refiere a Yugoslavia que "las divergencias ideológicas no deben constituir un obstáculo para el desarrollo de la cooperación entre los países socialistas". Y es que, en la realidad, las discrepancias son mucho más profundas que las derivadas de una simple actitud ideológica.

El órgano del Partido Comunista albanés, "Zori i Popullit", ha dicho en estos días, con referencia al Congreso comunista italiano, que Togliatti y sus amigos, "los del pánico", están cambiando "ante el chantaje de una guerra atómica y se encuentran dispuestos a reconciliarse con los imperialistas bajo el pretexto de una coexistencia pacífica". En Pekín, por su parte, se han celebrado gigantescas manifestaciones organizadas por el propio gobierno, para protestar contra la conducta rusa en lo que Pekín ha bautizado como "abandono de Cuba". Lo que el problema; lo que ha hecho es ignorar el que existía de antiguo. En los dos tests desaparece; la que, en la realidad, proclama la incompatibilidad con el "capitalismo", para que ella pueda conducir a una guerra nuclear, y la que, en Moscú, afirma la necesidad de evitar una guerra porque reconoce su

propia inferioridad para llevarla a cabo victoriosamente.

Graves dificultades económicas

Jruschof proclama esa inferioridad cuando, a la cabeza de los problemas más urgentes de la U. R. S. S., coloca el de alcanzar a los Estados Unidos en producción agrícola e industrial. Es una aspiración que dista mucho de ser conseguida. En todos los Congresos aludidos se están poniendo de manifiesto las dificultades económicas con que tropiezan los países comunistas. Si en Bulgaria se acaba de anular el ambicioso Plan de reconstrucción elaborado para los veinte años próximos, el Jefe del Gobierno húngaro, Kadar, ha atribuido a las adversas circunstancias meteorológicas, y no a la insuficiencia del sistema, el pésimo desarrollo del país, donde la renta anual aumenta sólo al ritmo de un uno por ciento al año; y, por lo que a Checoslovaquia se refiere, no fueron alcanzados los niveles de producción previstos para 1961 ni en la agricultura ni en la industria, al paso que, en el primer semestre de 1962, lo logrado es todavía más bajo.

No escapa a este fenómeno la propia Unión Soviética, fluctuante entre sistemas sucesivos que se contradicen y hasta se rectifican entre sí. En 1957, y ante el Comité Central del Partido, Jruschof se pronunció contra el excesivo centralismo de la Economía soviética e implantó la reforma de los "sovnarjoses", o Consejos Económicos regionales, a los que traspasó muchas de las funciones de los correspondientes Ministerios. Pues bien: en los pasados días, y ante el mismo Comité Central, ha vuelto a las tesis "centralizadoras", con separación,

Televisores

TODAS MARCAS MAXIMAS FACILIDADES Usted mismo elige la forma de pago. Visitenos o, si lo prefiere, le informaremos en su domicilio. Paseo de las Delicias, 3, 1.º Teléfono 227 83 76

PARRILLA

LOS



ONY

ELLY

IM

CONTINUAN CON SU EXITO ARROLLADOR

MODERN TROPICAL QUINTET

LOS MEJORES INTERPRETES DE LOS RITMOS MAS MODERNOS

LA GRAN ORQUESTA DE JUAN CANO

TREINTA Y SIETE METROS

por

Joaquín CALVO-SOTELO

De la Real Academia Española

SE ha hablado estos días de una carta de amor mandada a su novia por su enamorado, de 37 metros de longitud. La agencia informativa no menciona el ancho, pero es de suponer que sería en circulación se conoce que estaba sobrado de tiempo y falta de cosas que decir. Entonces, tomó la pluma y empezó con lo de "mi muy querida fulanita", a ver lo que salía, y le salió esa traca. Naturalmente, una carta de amor que se respete es algo muy distinto de eso, y por de pronto resulta, como unidad de medida, la vara del sastré. Si se nos hubiese dicho que era una carta de 200 pliegos, la habría respetado más. Pero 37 metros... No sé qué agüida le dispensó el destinatario, pero yo, que soy un tanto aficionado a las cosas de humor, celebraría que la hubiese arrojado al cesto de los papeles, con el pretexto de que tenía demasiados espacios en blanco.

Viene toda a cuenta de que, según mis personales apreciaciones en la materia, el tamaño de las cartas de amor, a la hora de los

reproches o de los consuelos de la ausencia, tiene una importancia subordinada a la de los espacios en blanco. Se pueden perdonar las cartas breves, pero no los espacios en blanco. Equivalen éstos a quedarse caído, de pronto, sin saber qué decir, por falta de facundia o por hastío, y si la carta de los 37 metros era con blancos, al final o al principio, por pesqueros que fuesen, el firmante habría cometido una torpeza que bien podemos calificar de a folio, ya que entre folios anda el juego. A los enamorados les gustan las cartas cargadas de texto, esas cartas en las que las palabras se entrecruzan y se enredan, doliéndose de verse limitadas por unos márgenes que son de esas racladamente inextensibles, esas cartas en que las palabras más tiernas y desgarradoras se apolotonan como algunos insectos y se hacen menudas como el

ombigo de los jipis caros. Esas últimas palabras si que ignora por qué se saborean más que ninguna otra, como también se valoran más las propinas de los virtuosos que no importa si son casi ininteligibles, porque toda carta de amor, susceptible de leerse de tirón, sin detenciones, sin pausas, privará a quien la reciba del placer inefable de descifrar poco a poco sus pasajes oscuros, sus íntimos rincones, sus difíciles confidencias.

No sé si los 37 metros le habrán bastado a quien los firma para dar testimonio de una pasión digna de ser tenida en cuenta. Yo, a título personal, juzgo mucho más convincente ese papelito de varias dobleces que en algunas ocasiones inabundables por la vida, por sorpresa, entre las manos temblorosas de los enamorados; un papelito de ocho por diez, que dentro de tan exigua área guarda un tesoro de promesas, un mundo de juramentos y de pasión. ¡Qué más necesita decir ese "billet doux" minúsculo, apretado, que lo que dice! Una resma, en su lugar, bien sabe Dios que no habría ocurrido en nada el gozo de su lectura.

Repito: la extensión de una carta de amor es uno de los elementos que la hacen preciosa, pero su elegancia aboga en contra y no a favor de quien la envía. Lo que pasa es que escribir una carta de amor como es debido obliga a tocar muchos delicados resortes. Ya al caer en el buzón la carta debería percibir en el alma del destinatario remoto como el golpe de un gong y brillar sobre la mesa, entre las

otras cartas, como una luciérnaga, como una gema, igual que si un gran sello de lacre la distinguiese de las demás. La carta de amor debe guardar, por de pronto, intacto el aroma de quien la manda y ser como una bomba de perfume retardado; su advocación, tener el volteaje suficiente para iluminar una ciudad de cien mil habitantes, para electrocutar todos los rocos de Sing-Sing, para alimentar la red ferroviaria de los Estados Unidos, y su despedida, doler como un esparadráp que se despegue de golpe, como un trallazo; una carta de amor deberá conservar el eco de la última palabra hablada y anticipar el sonido de la primera que haya de pronunciarse de nuevo y penetrar como un beribú en la entraña. ¡Ah!, una carta de amor ha de ajustarse a mil requisitos muy sutiles, que mucho me temo desconozca el firmante de la que motiva mis comentarios. Pero, en fin, me guardaré de opinar sobre sus méritos, ya que el único valorador competente para valorarlos es quien la recibe.

Lo que nadie me impedirá es que, en el fondo, me sienta muy contrariado porque otra noticia que dieron los periódicos paralelamente y en los mismos días no haya podido refundirse con ésta. Aludo a la de cierta carta que había necesitado cuarenta y cinco años para ir desde Madrid a San Sebastián, lo cual, si hablamos de la diligencia del cuerpo de Correos, habla muy bien, en cambio, de la escurriduz de su reparto. A mí entender, es una pena que no sea justamente la carta de treinta y siete metros la que haya tardado cuarenta y cinco años en llegar a su destino.

Almuerzo en homenaje a Francisco Casares



Será ofrecido al ilustre periodista en el PALACE HOTEL pasado mañana, miércoles, a las dos y media de la tarde, con ocasión de cumplirse los veinticinco años de Secretaría de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Tarjetas en la Caja número 1, entreplanta de "Galerías".

Galerías Preciados

En invierno...

Lodeni

IMPERLAN

El abrigo ideal que protege a toda la familia y eleva el tono de su elegancia



- Moderna línea
• Confección perfecta
• Bello colorido
• Impermeable

Para niñas, desde. 1.040 Para señoras 1.940
Para niños, desde. 950 Para caballeros... 1.990

Galerías Preciados Galerías Lista 56 Sederías Carretas

El miércoles día 12, homenaje a Francisco Casares

Adhesión de las Asociaciones taurinas

Como ya se ha anunciado, el día 12, miércoles, a las dos y media de la tarde, se celebrará el almuerzo de homenaje a don Francisco Casares con motivo de haber cumplido veinticinco años en su cargo de secretario general de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Las tarjetas para este acto, al precio de 300 pesetas, pueden adquirirse en la secretaría de la Asociación—plaza del Callao, 4—, bar Chicote, Casino de Madrid, Círculo de Bellas Artes, Galerías Preciados (entreplanta) y en el propio hotel Palace.

ADHESION DE LA U. N. DE ASOCIACIONES TAURINAS

Don Emilio Pérez Ruiz, secretario general de la Unión Nacional de Asociaciones Taurinas, en nombre propio y de la entidad que representa, se une—en carta muy cariñosa que nos ha remitido—al homenaje que va a tributarse a don Francisco Casares. "No podía en modo alguno—dice el señor Pérez Ruiz—estar ausente en este acto, tan justo como merecido, la acción taurina, y aunque personalmente estaremos allí, queremos que conste de modo explícito la satisfacción de aficionados y componentes de asociaciones taurinas por ese acto, que alcanzará, estamos seguros, la brillantez que merece, dado el júbilo motivo que lo ha provocado: las bodas de plata de don Francisco Casares con la secretaría de la Asociación de la Prensa de Madrid."

GACETILLAS

"DOÑA FRANCISQUITA", EL MAYOR EXITO DEL teatro lirico, vuelve al teatro de la Zarzuela. Compania lirica Amadeo Vives. Director: José Tamayo. Viernes 14, 10,30 noche.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: De profesion: sospechoso (Alfonso Paso; grandioso exito cómico; con Ismael Merlo, Angel de Andrés y la colaboracion de Milagros Leal. Direccion: Cayetano Luca de Tena). BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: Una cigüeña bromista (de Andrés Roussin; adaptacion. Juan Ignacio Luca de Tena y Rafael Forn, con Guillermo Marin, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró; direccion, Cayetano Luca de Tena). UN gran exito cómico mundial! BELLAS ARTES. — (Direccion, José Tamayo.) Proximo jueves, dia 13, 10,45 noche, estreno: Delito en la isla de las cabras (de Ugo Betti; Andrés Mejuto, Susana Mara, Isabel Prada, Julieta Serrano en el papel de Silvia; direccion escénica, José Luis Alonso). CALDEFON. — (2391333.) 6,45, 10,15: Revistas Tony Leblanc presenta Todos contra todos (de Tony Leblanc y maestro Garcia Bernalt; con las primeras figuras Addy Ventura, Juanito Navarro, Antonio Casas, Manolito Diaz, Julio Cascaj). CIRCO PRICE. — (Teléfono 2314607.) Hoy, 7 tarde, 10,30 noche: Exito sensacional del primer programa internacional de circo, con Trio Alanos, The Wilcos, Los Seguros, Troupe Evelynas, con Conwally, Los French, la gran parada de poney y perritos de Lidia Parlow, Les Dougalls, "Berolina" (¡la elefanta más joven del mundo!), Gene Méndez and Seitz (¡el non plus ultra!). Localidades con tres dias. Apto. CLUB. — (Bajos Palacio de la Musica, Julita Martinez, Carlos Larranaga.) 7, 10,45: Un roto para un descosido (de Alfonso Paso).

Teatro Club (Bajos del Palacio de la Música) ¡EXITO extraordinario! UN ROTO PARA UN DESCOSIDO de ALFONSO PASO por JULITA MARTINEZ y CARLOS LARRANAGA Direccion: MODESTO HIGUERAS

COMEDIA. — Viernes próximo, Alfonso Paso presenta la compania titular con el estreno de su obra Sosteniendo el tipo, en la que tomará parte como actor. COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodriguez.) 7 y 10,45: Mi mujer, el diablo... y yo (de Carlos Llopis). ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: Arturo Fernández y Amelia de la Torre en Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams; version, Antonio de Cabo, con Javier Loyola, Carmen Sáez, Enrique Cerro y gran compania titular; direccion, Luis Escobar). ESPANOL. — (2212247.) 7,30: El perro del hortelano (de Lope de Vega; por orden de aparicion: Armando Calvo, Miguel Angel, Carmen Bernardos, Maité Blasco y Antonio Gandia). FUENCARRAL. — 6,45, 10,30 noche: ¡El espectáculo musical del año! Una chica que promete (de Manuel Paso; música de los maestros Montorio y Garcia Bernalt; Lina Morgan, Sazatornil, Esperanza Roy, Isabelle, la estrella del Moulin Rouge de Paris; original, Hiller Giris; coreografía, Ruggero Angeletti). GOYA. — Todos los dias, 7 tarde y 10,45 noche: El concier-

TEATRO REINA VICTORIA ¡UNA OBRA DE ACUSACION Y DENUNCIA! BUENISIMA SOCIEDAD ALFONSO PASO con la interpretacion de ANTONIO GARRISA

CARTELERA DE ESPECTACULOS

PROYECCIONES.—7, 10,30: El hombre que no queria ser santo (Maximilian Schell). Apta. REAL CINEMA. — 7, 10,30: Chico o chica? Tolerada. BEX.—(2471237.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Hasta el último aliento. RIALTO.—7, 10,30: Sin apelacion (Anne Baxter, Donald Sinden). RICHMOND.—7, 10,30: Atraído a las tres. SAN MIGUEL. — 7, 10,30: Mentiroso (I. Garcés, A. Garasa). TORRE DE MADRID.—(2471657.) 7, 10,30: Chico o chica. Tolerada. De sesion continua ALCALA.—(2254608.) 4,30: Noches de Montmartre (Jean March Thibault) y Carmen la de Ronda (Sara Montiel). ALCANTARA.—4: El último cuplé (copia nueva). Un gangster para un milagro (Glenn Ford; technicolor). LOS ANGELES.—(Gral. Ricardos, 188.) 4: Pobre y millonario y Puños de hierro. LUSARETA.—4,30: No soy para tí y El conde de Montecristo. LUX.—4: El conde de Montecristo, Cara Cortada. MAGALLANES.—4: El último verano (color) y Kansas busca a un asesino (John Ericson, Joan Hayton). METROPOLITAN.—3,30 a 12,30: Pescando millones. El diablo, a las cuatro (Spencer Tracy, Frank Sinatra; color). MONACO.—(Esquina avenida America-Cartagena. Teléfono 2568211.) 5: El terror de los bárbaros. LOPEZ DE HOYOS.—(2613853.) 4: Usted puede ser un asesino (Alberto Closas, José Luis López Vázquez), Un gangster para un milagro (Glenn Ford; technicolor). LOS ANGELES.—(Gral. Ricardos, 188.) 4: Pobre y millonario y Puños de hierro. LUSARETA.—4,30: No soy para tí y El conde de Montecristo. LUX.—4: El conde de Montecristo, Cara Cortada. MAGALLANES.—4: El último verano (color) y Kansas busca a un asesino (John Ericson, Joan Hayton). METROPOLITAN.—3,30 a 12,30: Pescando millones. El diablo, a las cuatro (Spencer Tracy, Frank Sinatra; color). MONACO.—(Esquina avenida America-Cartagena. Teléfono 2568211.) 5: El terror de los bárbaros.

Teatro Eslava Extraordinario éxito de ARTURO FERNANDEZ y AMELIA DE LA TORRE en Dulce pájaro de juventud de Tennessee Williams version española de ANTONIO DE CABO con JAVIER LOYOLA CARMEN SAEZ ENRIQUE CERRO JOSEFINA JARTIN JUAN LIZARRAGA y gran compania titular Opina la critica: "A B C": "¡Muy bien! ¡Muy bien! Una actriz como Amelia de la Torre y un actor como Arturo Fernández puede que se vean pocas veces. Juntos, desde luego, producen un grandísimo placer intelectual."—Enrique Llovet. "Informaciones": "... puede registrarse el montaje de este drama como una de las realizaciones escénicas más notables de cuantas se han visto en Madrid en lo que va de temporada."—Adolfo Prego. "Arriba": "El teatro Eslava y su director, Luis Escobar, están dando una verdadera lección de lo que debe ser una temporada dramática de primera clase."—F. Garcia Pavón. "Pueblo": "Que Tennessee Williams tiene garra dramática, que escribe comedias atormentadas y tenebrosas, donde se dicen cosas escalofriantes y a veces profundas y terribles, bien establecidas debates simbólicos, es algo que está fuera de duda."—Alfredo Marquerie. Direccion: LUIS ESCOBAR

CINES Por sesiones ALBENIZ.—7, 10,30 (quinto programa cinerama); En busca del paraíso (technicolor). Apto todos los públicos. AMAYA.—7, 10,30: Último chantage (Rita Hayworth, Rex Harrison). BARCELO.—7, 10,30: Maciste, el coloso. Tolerada. BULEVAR.—7, 10,30: Último chantage (Rita Hayworth, Rex Harrison). CALLAO.—7, 10,30: Atraído a las tres (Cassen, J. L. López Vázquez, G. Morales). CAPITOL.—7, 10,30: El sexto héroe (Tony Curtis). CARTAGO.—(2577023.) 7, 10,15: El terror de los bárbaros (Steve Reeves). CERVANTES.—4,30: Bus-Stop, Puños de hierro. Ambas cinemascopio-color. COLISEUM.—7 y 10,30: Suave como visón (Doris Day, Cary Grant). Eastmancolor. Panavision. ¡Auténtica novedad mundial! GRAN VIA.—7, 10,30: Los valientes andan solos (Kirt Douglas). LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Cuando el viento silba (Hayley Mills). Tolerada. MADRID.—(Plaza del Carmen. Teléf. 2215694.) 7 y 10,30: No-Do, Tom y Jerry, Twist, locura de juventud. PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10,30: Su mejor enemigo (David Niven, Alberto Sordi). Technirama. Tolerada. PALAFOX.—(Luchana, 15.) 6,45, 10,15: Barrabás (technicolor). 70 mm. Todd-ao. Autorizada. Venta, tres dias. PAZ.—5, 9: Exodo (Paul Newman, Eva Marie Saint; director, Otto Preminger). Super Panavision 70 mm. S. E. Todd-ao. Technicolor. Venta anticipada. POMPEYA.—7, 10,30: Cupido, contrabandista (Antonio Ozones, María Mahor; color). Tolerada.

Teatro Infanta Isabel Barquillo, 24. Tel. 2214778 Arturo Serrano PRESENTA Compania Conchita Velasco Gracita Morales Manolo Gómez Bur EN LAS QUE TIENEN QUE SERVIR Lo más divertido de ALFONSO PASO Direccion: JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA 15 Semanas a teatro lleno y sigue el éxito como el primer día Jueves, 200 representaciones Con asistencia de su autor y palabras por Alfredo Marquerie

CHUECA.—4: Juanillo, papá y mamá; El conde de Montecristo. DOS DE MAYO.—5: La mentira tiene cabellos rojos, El conde de Montecristo. EMPERADOR.—(Fernández de los Rios, 59.) 4: Su único deseo (Rock Hudson, Anne Baxter, Julie Adams; technicolor). ESPRONCEDA.—5: La noche de los maridos, El indómito (cinemascopio; color). FANTASIO.—(2760141.) 4: Cupido contrabandista (Antonio Ozones, María Mahor; color). FELIPE II.—4,30: El secreto de Mónica; Romeo, Julieta y las tinteblas. GALILEO.—5: Donde el círculo termina, El conde de Montecristo. GAYABRE.—4: Cupido contrabandista (Antonio Ozones, María Mahor; color). Tolerada. GONG.—5: Maciste el coloso. Tolerada. GRANADA.—4: La culpa fué de Eva, Satanás nunca duerme. IBIZA.—4,30: El ángel y la fiera, Kansas busca un asesino. IDEAL.—4: Ley de guerra (Mel Ferrer, Magali Noel). Pasas: 4, 6, 8, 10,30. IMPERIAL.—Continua 10 mañana a 6 tarde; numeradas, 7 y 10,30: Complementos y Su único deseo (Rock Hudson, Anne Baxter, Julie Adams; technicolor). INFANTAS.—10: El último chantage (Rita Hayworth, Rex Harrison). IRIS.—4: El hombre del Oeste, Maracaibo. JORGE JUAN.—4: Último chantage (Rita Hayworth, Rex Harrison).

Los trofeos Price-Hall para el Festival de Música Moderna En el Festival de Música Moderna que con extraordinario éxito viene celebrándose en Price-Hall, resaltó la brillantísima actuación de Los Tonys, el conjunto español al que el próximo domingo, en la sección que habrá de celebrarse en la mañana del mismo, le será entregado el segundo trofeo Price-Hall 1962. En el citado día se celebrará también la actuación de otros conjuntos, ya seleccionados para este festival, entre los que se encuentran Los Sonors, dinámicos del "twist" que se presentarán en Madrid por primera vez. La extraordinaria acogida que el público madrileño ha dispensado a estas sesiones se refleja en el hecho de que el domingo anterior se quedaron sin localidades más de un millar de personas.

MONTECARLO.—4,30: Pecado de amor y Kansas busca a un asesino. MONTERA.—10: Vencido por su ambición, El indómito (cinemascopio; color). MONUMENTAL.—5: Maciste el coloso. Tolerada. MORASOL.—4,30: Pescando millones; El diablo, a las cuatro (Spencer Tracy, Frank Sinatra; color). MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: El último verano, Kansas busca a un asesino. NARVAEZ.—5: Me casaré contigo. El indómito (cinemascopio; color; colosal!). NIZA.—4: Llamad inspector Sheridan, Siempre tú y yo. OREA.—4,30: Amor y guerra, Kansas busca a un asesino. PALACE.—4: Cupido contrabandista (Antonio Ozones, María Mahor; color). Tolerada. PANORAMA.—10 mañana: La novia. PAVON.—4: Pescando millones. El diablo, a las cuatro (Spencer Tracy, Frank Sinatra; color). PESALVER.—4: Pescando millones. El diablo, a las cuatro (Spencer Tracy, Frank Sinatra; color). PEZ.—4: Venganza apache, Satanás nunca duerme. PLEYEL.—10: El tigre de Esenapur y La tumba india. Tolerada. POSTAS.—10: Furia en el valle (Glenn Ford). Aprendiendo a morir (El Cordobés). Tolerada. Sexta semana. PRINCIPE PIO.—3,30: Pescando millones. El diablo, a las cuatro (Spencer Tracy, Frank Sinatra; color). ROMA.—(2593863.) 4,30: Sheriff hora H, El conde de Montecristo. SAINZ DE BARANDA.—4: Pescando millones. El diablo, a las cuatro. SALAMANCA.—4,30: Maciste el coloso (color). Apta. SAN CARLOS.—4: Red secreta y La novia. SAN CAYETANO.—4,30: La mentira tiene cabellos rojos y Maracaibo. SAN REMO.—4,30: Débiles mujeres y El conde de Montecristo. TEXAS.—(Colonia San Vicente, 2671235.) Continua desde las 5: ¡Viva las Vegas! y Ley de guerra (Mel Ferrer, Peter Van Eyck). Primer reestreno.

Teatro Fuencarral ¡¡GRANDIOSO EXITO!! UNA CHICA QUE PROMETE de MANUEL PASO, música de los maestros MONTORIO y GARCIA BERNALT LINA MORGAN JOSE SAZATORNIL SAZA ESPERANZA ROY con la colaboracion especial de la estrella del Moulin Rouge, de Paris ISABELLE la intervencion extraordinaria del Original Hiller Girls TODA LA GRAN COMPANIA y la formidable coreografía de: Ruggero Angeletti en UNA CHICA QUE PROMETE ¡Espectacular! ¡¡Divertida!!

Teatro TORRE DE MADRID Hoy noche, a las 10,45 Recital poético SANTIAGO FORN RAMOS Poemas de Machado, García Lorca, Alberti, Pemán, Sastre, Hierro, Figueroa Aymerich, Colera, Foxá, Kipling; poesía negra y el monólogo de Chabry "Los estragos del tabaco" ("... su perfecta dicción, su intensidad expresiva y su sentido rítmico hicieron llegar al auditorio los caudales de nuestra poesía actual")—Eugenio Montes, de la Real Academia Española. Roma, mayo 1961.

TEATRO ALBENIZ ¡GRAN EXITO! ¡EL ESPECTACULO MAS FABULOSO DEL MUNDO! PROGRAMA CINERAMA EN BUSCA DEL PARAISO ¡APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS!

REAL CINEMA LA TORRE DE MADRID HOY, ESTRENO MALENI canta como nadie y no recuerda a nadie porque es... ¡UNICA! ¡Chico y Chica? Maleni Castro "Pulgarcito" Eulalia del Pino DIRECTOR ANTONIO DEL AMO En las funciones del estreno, tarde y noche, en los dos cines actuará personalmente MALENI y firmará autógrafos

UNIVERSAL CINEMA ALEXANDRA CANDILEJAS URQUIJO HOY LUNES, IMPRESIONANTE PRIMER REESTRENO LA ORGANIZACION POLICIAL MAS PERFECTA FRENTE AL CRIMINAL MAS AUDAZ EL CIRCULO ROJO según la novela de EDGAR WALLACE PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS PROGRESO CARTAGO PALACIO del CINE MONACO Hoy lunes, sensacional primer reestreno EL TERROR DE LOS BARBAROS Total-cope Eastmancolor Con una fuerza titánica, un solo hombre se revela contra la invasión de las hordas bárbaras PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

CAPITOL 2ª SEMANA DE ÉXITO

El drama desgarrador de un hombre que de la cumbre de la gloria cayó al abismo de la desesperación



UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A. presenta

TONY CURTIS



EL SEXTO HEROE

DIRECTOR: DELBERT MANN

La historia verdadera de uno de los seis valientes que plantaron la bandera norteamericana en IWOJIMA

CRONICA DE CINE

PREMIOS OPORTUNOS

El jurado de los premios Triunfo, compuesto por cuatro críticos y un director, proponía este año la creación de uno especial para distinguir las actividades cinematográficas no incluidas en las bases de la convocatoria...

También nuestro cine "amateur" es un hábito de los "palmarés" internacionales y, pese a figurar entre los mejores del mundo, rara vez se le concede el premio. Hay excelentes técnicos del cine español que han logrado destacar por sus excepcionales aportaciones con hallazgos sorprendidos...

Al llegar determinadas fechas—ahora ocurre—los salta de cine estrenan películas españolas. Su presencia en general, es cumplir la orden de exhibición obligatoria. Son en su mayor parte estrenos en proleto. No siempre son lanzadas como es debido...

La celebrada de su impacto universal había llegado a todos, deseándose que un teatro de los nuestros, valiente y prestigioso, lo acogiese en su escenario...

No se duda del resultado, que, a juzgar por lo conocido en los ensayos, como en todos los preparativos del sensacional estreno, ha de ser y será de efecto impresionante...

otorgarlo el Sindicato Nacional del Espectáculo, no veo difícil el arbitrar las ventajas materiales que le reportaría. En parecido caso están los distribuidores, obligados a cumplir la disposición del "cuatro por uno"...

En lo que al cine español se refiere, existe un evidente divorcio entre las tres ramas de la industria: producción, distribución y exhibición. Es una realidad evidente, que a las tres ramas perjudica. Las tres forman el ciclo de la industria del cine...

Al contrario de lo que sucede en muchas partes —crisis de espectadores, cierre de locales—, nuestro mercado propio es amplio. Leo que en España funcionan unas 1.400 salas, con una asistencia de 29 millones de espectadores al año. Es un buen dato para plantear nuestra producción...

La dirección es de Escobar, y éste le ha impuesto a su mester el mayor de su mericio. No ha omitido un detalle. Acción y ambiente son los prelos, colaborando en ello, acertadamente, la escenografía de Burgos y López...

La versión de la comedia, más adaptada que traducida, es de Antonio de Cabo, y resulta escrupulosamente discreta. En fin, que no hubo quien no contribuyese al éxito.

ESTRENO DE "UNA CHICA QUE PROMETE", DE PASO (M), MONTORIO Y BERNAL, EN EL FUENCARRAL. —Se ha querido hacer algo extraordinario, reuniendo, desde luego, los elementos suficientes, y a poco que enderecen el defectuoso, como la falta inicial de ensayos y la sobreabundancia...

CRONICA DE TEATRO

ESTRENOS APLAUDIDOS EN EL CLUB Y EN EL ESLAVA

Brillante presentación de Laura Alves en el Bellas Artes y nueva y deslumbrante revista en el Fuencarral

Por José TELLEZ MORENO

"UN ROTO PARA UN DESCOSIDO", DE PASO, EN EL TEATRO CLUB.—Si el principal propósito del autor, como parece, era el de divertir, Alfonso Paso, con su nueva comedia "Un roto para un descosido", estrenada en el Club el miércoles último, lo consiguió...

Como la anterior, esta nueva comedia de Paso ha sido dirigida por Modesto Higuera, que la ha llevado al ritmo necesario, bien conjuntada y matizada, menos en el entusiasmo excesivo del galán que, natural de suyo—quizá por nervios—, se nos "fué" un poco del seguro. Con todo, su labor es buena. Por su parte, Julia Martínez, para casi todos—entre los que nos inclinamos—estuvo deliciosa...

doza Alves, Vasco Mendosa, viejo autor portugués, no ha pretendido más que autor de obras más importantes, pero ha servido de conducto para que Laura Alves nos presente su tarjeta de visita, digna, en verdad—artísticamente—, de las mejores atenciones, pues Laura, como actriz, es sencillamente extraordinaria, amplia, expresiva, diversa y siempre convincente...

ESTRENO DE "DULCE PAJARO DE JUVENTUD", EN EL ESLAVA.—La velada de este estreno terminó triunfalmente, sobre todo para Amelia de la Torre y para la dirección. Se daba, ciertamente, una obra importante, lo es sin duda la última de Tennessee Williams "Dulce pájaro de juventud", sin duda de genial, aunque sus apologistas se nos enfaden, pero si interesante, reñida de calidad y ambiciosa de norte. Este teatro de Williams—el violento, que es el que parece preferir—es teatro negro, despiadado por todo...

TEATRO UNIVERSITARIO EN HONOR DE LOPE DE VEGA.—Primer acto del grupo artístico de T. E. U. valenciano, bajo la dirección de Gil de la Calleja, representó el pasado lunes, en el María Guerrero, "Los locos de Valencia", de Lope, en cuyo honor se celebraba la función. Interpretada con entusiasmo, la representación gustó mucho. Y después, el miércoles, también para celebrar el IV centenario de Lope, los universitarios del S. E. U., que dirige E. G. Tolentino, representaron un bien recibida por el propio Tolentino—otra obra de Lope, "El galán de la Membrilla". Para aquellos y éstos sonaron mucho e insistentes los aplausos.

El deslumbramiento de su conjunto femenino, que es francamente de recibo. La nueva revista, una vez cedida a sus verdaderos propietarios, naturalmente por José Luis Alonso, gustará de veras. Es luminosa, tiene lo necesario, artísticamente, para que agrade. La música, en su mayor parte, es inspirada, dentro de lo que hoy se le exige. La coreografía, toda ella, es un hecho, puesto que la nueva revista—"Una chica que promete", de Manuel Paso, música de Montorio y García Bernal—no es, en potencia, una cosa más, sino un bonito alarde de alegría, especialmente por su coreografía y por su música, como asimismo por

CUADRO DE LA SEMANA

Próximas las fiestas de fin de año, el teatro que se nota débil repone fuerzas, y atento a esto, que es saludable, la semana que empieza nos trae sus novedades, que no son pocas ni "flojas". Hoy mismo, en función única del Bellas Artes, comienza Dido, que nos ofrece un nuevo título de Ionesco: "Jacobo o la sumisión". De aquí saltamos al jueves, día en que tendremos en el Bellas Artes la famosa obra de Hugo Betti, en versión de José Luis Alonso, que a su vez ha dirigido, "Delito en la isla de las Cabras". El viernes, en la Comedia, Alfonso Paso, autor y actor de su nuevo título, nos ofrecerá éste, que es el de "Sustentando el tipo". Y el mismo día, o la misma noche, Tamayo iniciará su nueva temporada lírica, en la Zarzuela, con "Doña Francisquita". Además de lo dicho, también el viernes, se estrenará en el Recoletos "Viaje de matrimonio", de Camoelotti, en versión de Rafael Beltrán. Y creemos—sin asegurarlo—que, después de lo enumerado, se hace punto y aparte.

vacilante—hubo, no obstante, una heroína: Lina Morgan, cuya figura, más que a un estreno, a un canoro general, la cosa impuso su calidad, que es calidad de espectáculo nada corriente. Al final de las dos partes se aplaudió mucho y fuerte en honor de autores, coreógrafo e intérpretes.

EL MARTIN CELEBRA LAS CUATROCIENAS DE "EL CONDE DE MANZANARES". —"El conde de Manzanares" lafortunadísima revista de Muñoz Román, Montorio y Méndez-Vigo, ha celebrado en el Martín, su escenario de suerte, las cuatrocientas representaciones, número respetable, pero que fue acordado—tal fue el júbilo de la fiesta—como al tratarse de un estreno, y de un estreno de los de casa. Las cuatrocientas, a juzgar por lo que gustaron, anuncian otras tantas. El "conde" de Muñoz Román es de los que no envejecen. Ni nosotros, porque pensamos asistir a las mil y quinientas.

CHISMOGRAFIA

TEATRO VALLE INCLAN. A partir del miércoles día 19, en que reabre sus puertas el Torre de Madrid, este simpático teatro denominará teatro Valle Inclán, acertadísima y honestísima denominación y expresión viva de la inquietud vigente del teatro. Quisieron otros, ciertamente, sustituirlo de Torre por otro nombre al tratarse de un estreno, y de un estreno de los de casa. Las cuatrocientas, a juzgar por lo que gustaron, anuncian otras tantas. El "conde" de Muñoz Román es de los que no envejecen. Ni nosotros, porque pensamos asistir a las mil y quinientas.

FOR PARTIDA DOBLE. Las direcciones de los teatros oficiales, Español y María Guerrero, desde ahora más directamente responsables de sus temporadas, el glorioso nombre de don Ramón, por posible y trabajo como el nuestro poco o casi nada. En ambos teatros actualmente se ensaya por "partida doble", o sea con dos obras a un tiempo. El María Guerrero, por ejemplo, prepara—para el próximo estreno—"El conde de Manzanares" de Gerardo Diego, y para después—cuando lo permita el premio de referencia—"Los caciques", de Arniches, ambas obras dirigidas, naturalmente, por José Luis Alonso. En el otro—todavía—no se ensaya, pero su director—hoy, Cayetano Luca de Tena—se dispone a ensayar al mismo "El lindó don Diego", de Morote, relativamente fácil de montar, y "La tempestad", de Shakespeare, que "tempestad" al fin, tiene un montaje



TEATRO BELLAS ARTES.—"Meu amor é traizoiro", de Vasco Mendosa Alves, Laura Alves y Artur Samedó.

La titular del Bellas Artes estrenará el jueves la impresionante comedia de Hugo Betti "Delito en la Isla de las Cabras"

El teatro Bellas Artes, que a su línea de teatro extraordinario, que es la de su ilustre director José Tamayo, renovará su cartel esta misma semana, y lo renovará con el estreno de un título famoso, también extraordinario, como lo es el de Hugo Betti, "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", en versión y dirección de José Luis Alonso.

El reparto, como la presentación, se han cuidados escrupulosamente. Entre los principales intérpretes figuran Irene Daina, Salvador Soler Mari, Carlos Ballesteros, José Sepúlveda, Antonio Soto, Roberto Sampedo y Rosita Palomar. En la sala—se nos escribe—hay viva expectación. Y hoy, Dios mediante, será el estreno, que lo es rigurosamente, en Santa Cruz de Tenerife.

NOTAS BREVES. En el Principal, de Valencia, se ha presentado Carlos Lemos con el estreno de "Eso que IV", de Pirandello, que, dirigido por Armando Moreno, ha gustado extraordinariamente.

El concurso de obras teatrales convocado por la Asociación de la Rábida amplía el plazo de admisión de obras hasta el día 30 de enero del 63. Quedan complicadas quienes desearán participar. Y aquellos que desean detalles pueden dirigirse por escrito a Asociación de la Rábida. Sección Teatro. García de Paredes, número 72. Madrid.

El miércoles 12, a las diez treinta de la noche, el Aula de Teatro de Estudio, que funciona bajo los auspicios del Ateneo de Madrid, iniciará sus actuaciones con un festival del monodrama que incluye los nombres de Cocteau: "Yo la perdí"; Caldwell: "El orador"; Erskine Caldwell: "De estamos mirando"; Inés; y a Edgard Gullien, Hilmar Calleja y Tina Helba con sus respectivos intérpretes. Previamente, el director, Modesto Higuera, leerá la adhesión del Aula al homenaje nacional a Lope de Vega, que contará con ejemplos dramáticos de la primera actriz Ángela María Torres y Luisa Rodríguez. La presentación estará a cargo de Enrique Pavón Parayra, y la labor crítica, bajo la responsabilidad de Arando Saquera.

El teatro Bellas Artes, que a su línea de teatro extraordinario, que es la de su ilustre director José Tamayo, renovará su cartel esta misma semana, y lo renovará con el estreno de un título famoso, también extraordinario, como lo es el de Hugo Betti, "DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS", en versión y dirección de José Luis Alonso.

ESTA MALETA CONTIENE ENTRE OTRAS COSAS 100.000 CARCAJADAS. DE PROFESION SOSPECHOSO de ALFONSO PASO. con Ángel MERLO y de ANDRES. y la colaboración de MILAGROS LEAL. Dirección: Cayetano Luca de Tena. TEATRO ALCAZAR

UNA CIGÜEÑA BROMISTA. adaptación de JUAN IGNACIO LUCADETERA y RAFAEL FORÉS. con GUILLERMO MARIN-MARI, CARMEN PRENDES-AMPARO BARO. Dirección: Cayetano Luca de Tena. EL MAYOR ÉXITO COMICO DE PARIS DURANTE SIETE AÑOS. Teatro BEATRIZ

BODA. —Te digo la verdad. Lo que más ilusión me hace son las entradas que tenemos para ver esta noche "El conde de Manzanares".

CHISMOGRAFIA. TEATRO VALLE INCLAN. A partir del miércoles día 19, en que reabre sus puertas el Torre de Madrid, este simpático teatro denominará teatro Valle Inclán, acertadísima y honestísima denominación y expresión viva de la inquietud vigente del teatro. Quisieron otros, ciertamente, sustituirlo de Torre por otro nombre al tratarse de un estreno, y de un estreno de los de casa. Las cuatrocientas, a juzgar por lo que gustaron, anuncian otras tantas. El "conde" de Muñoz Román es de los que no envejecen. Ni nosotros, porque pensamos asistir a las mil y quinientas.

LEGAL MARCO POLO. El deslumbramiento de su conjunto femenino, que es francamente de recibo. La nueva revista, una vez cedida a sus verdaderos propietarios, naturalmente por José Luis Alonso, gustará de veras. Es luminosa, tiene lo necesario, artísticamente, para que agrade. La música, en su mayor parte, es inspirada, dentro de lo que hoy se le exige. La coreografía, toda ella, es un hecho, puesto que la nueva revista—"Una chica que promete", de Manuel Paso, música de Montorio y García Bernal—no es, en potencia, una cosa más, sino un bonito alarde de alegría, especialmente por su coreografía y por su música, como asimismo por

TEATRO COMICO
 COMPANIA
PEPE ALFAYATE
 con
RAFAELA RODRIGUEZ
 EN
MI MUJER, EL DIABLO... Y YO
 Sainete fantástico en tono menor, original de
CARLOS LLOPIS
¡Risa! ¡Emoción! ¡Originalidad!
¡ULTIMOS DIAS!

¡Pisos lujo, tienda y oficinas!
 La tienda, con 500 m², en venta, y la planta de oficinas, departamentos, en alquiler. Los pisos, 6 habitaciones todo confort, exentos gastos. Ineficientes. Bravo Murillo, 38.

EL HOMENAJE A LOPE SE HIZO FUNCION DIARIA EN EL ESPAÑOL CON LA MARAVILLOSA REVISION DE "EL PERRO DEL HORTELANO", MONTADA IMPECABLEMENTE

"EL PERRO DEL HORTELANO", según por la nueva y extraordinaria dirección del ESPAÑOL, que hoy la desmpeña Cayetano Luna de Tern, ha conculcado, sin duda, el suceso escénico del año. Elegida como homenaje a Lope, su autor, ha sorprendido tanto y conmovido tan hondamente, que por las bellezas de la obra, pero también por los primeros de su dirección y grandes méritos de sus intérpretes, es hoy por hoy la comedia más vivamente celebrada por Madrid, que la aplaudida a diario con entusiasmo. Se ha conseguido el espectáculo excepcional, apto para los gustos más exigentes y apto para todos. La inauguración de este año no pudo resultar ni más brillante ni más bella, éxito grandioso al que contribuye la nueva titular, o la inmejorable compañía del ESPAÑOL, en la que desuellan los nombres de ARMANDO CALVO, CARMEN BERNARDO, MIGUEL ANGEL, MAITE BLASCO y ANTONIO GARCÍA, todos ellos coincidentes de primera línea. El ESPAÑOL, en su nueva etapa, ofrece dos funciones, tarde y noche, los jueves, sábados y domingos; una los demás, y las dos del domingo por la tarde, a las cuatro y media y a las siete y media. Atención a su horario y atención al nuevo espectáculo, que a base de Lope, ha constituido un verdadero acontecimiento. Todos los días, "EL PERRO DEL HORTELANO", de Lope, en el ESPAÑOL.

EL MEJOR ESPECTACULO DEL AÑO SE ACERCA A SU TERMINO
 La gran compañía de revistas DE
TONY LEBLANC
 QUE NOS PRESENTA EN EL CALDERON
TODOS CONTRA TODOS
 original de TONY LEBLANC, música del maestro GARCIA BERNALT

CIRCO PRICE
 YA SOLO QUEDAN 7 DIAS PARA QUE USTED PUEDA ADMIRAR EL COLOSAL PROGRAMA DE LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA INTERNACIONAL DE CIRCO 1968

Horario funciones:
 7 tarde y 10.30 noche

¡ATENCIÓN, NIÑOS!
 Próximo jueves, a las 4.45 tarde, última gala infantil de este sensacional programa, con sus reducidos precios para todos los niños y familiares, y gran sorteo de juguetes FAYA

Crónicas de Televisión
 Por VIRIATO

HOY PODRA USTED VER: A las 2.15: El cine; 2.30: Panorama; 2.45: Plaza de España; 3: Telediario; 3.25: Cosas de la vida por delante; 3.35: La novela del lunes (hoy, "El dijuntio Motius Pascari" de Pirandello); viernes, 3.30: Escuela de TVE; 6.45: Academia de TVE; 7.30: Universidad de TVE; 8: "Papa soltero" (telefilm); 8.30: Estilo; 9: Primera División; 9.25: El tiempo; 9.30: Telediario; 9.45: Fiesta brava; 10: "La sombra del ciprés es alargada" (final de la novela de M. Delibes); 10.30: Amigos del Lunes; 11.30: Telediario; 11.45: "Markham" (telefilm); 12.15: Versos a medianoche, Oterra.

SI DESEA UN TELEVISOR compre con lógica EN UNIVERSAL ELECTRICA
 LA CASA DE LOS TELEVISORES
 Av. de la Albufera, 10-Hortaleza, 20-Hermosilla, 21-Serrano, 82. Don Ramón de la Cruz, 59-Francisco Rodríguez, 4. Cartagena, 117. Mayor, 4. Alcalá, 200

CRITICA SEMANAL
NACEN PARA COLABORAR

Ha nacido un teleclub: el Nebrija. Y ha nacido después de gestarse la idea en mentes y corazonas universitarias. Ya mandaba, más abundante selectivamente, en prisa, con ciencia y a conciencia. El fruto vendrá pronto; lo esperamos pacientes, confiada, alegres. Tenemos fe.

Don Luis de Sosa pronunció la lección inaugural con magisterio. Incluyó: frente a él estaban dos contornos de muchachos que ahora se facultan para la vida en las facultades. Ofan entusiasmos la disertación docta y precisa; don Luis de Sosa tenía la verdad en sus manos. Directores generales de los ministerios de Educación Nacional y de Información y Turismo solemnizaron con su presencia la constitución del Teleclub Nebrija, del que ha sido fermento don Jesús García Jiménez, capellán del Colegio Mayor.

Los teleclubes están directamente relacionados con la práctica y sistemática acción cultural de la TV, como se sabe; fue recordado además en la inauguración del Nebrija. Esta vez, durante la Semana Social celebrada en Italia, se afirmó que "la personalidad de los individuos y los pueblos podría muy bien valorarse actualmente por la capacidad de reacción a las técnicas modernas de difusión". Y es verdad, claro. Los teleclubes, que en Europa y América se han extendido profusamente, son a modo de tertulias en torno al televisor para tomar conciencia del enorme impacto de la TV en la vida social, en sus gustos y necesidades; constituyen, además, órgano de asesoramiento y consulta de la opinión por las autoridades de la TV. "Acción Cultural" escribimos antes en HOJA DEL LUNES, en "La TV et ses promesses" juzga los teleclubes como trascendentes por su eficacia, y Baget dijo: "Si la televisión debe convertirse en un digno de estudio y positivo interés, puede que en los teleclubes esté el fermento, el principio, puesto que en ellos se discuten, analizan, desmenuzan y enjuician programas entablados una cordial, pero verdadera polémica, con referencia a aquellos. Conviene aclarar — puntualiza Baget — que estos teleclubes, constituidos oficialmente según los métodos de la cineclub, están reconocidos por la radiotelevisión francesa y envían regularmente las opiniones que les merecen los programas más relevantes. La fuente orientadora es, pues, limpia e importante. En España no existían teleclubes; era necesario comenzar. Lo pedimos hace casi un año en HOJA DEL LUNES y ya se ha comenzado. El teleclub Nebrija puede ser "piloto" que de la norma y sirva de experiencia a los que se vayan creando. Su reglamento — claro, conciso, ponderado, previsor — quizá sea espécimen y guía de otros teleclubes hasta conformar una red orgánica de teleclubes que siempre bajo la tutela y reconocimiento oficial, como en los demás países, ejercerán noble y desinteresada presión sobre los programas para que impere en ellos "el buen gusto y las exigencias culturales" que han sido y son, por fortuna, preocupación constante de la Dirección General de Radio y TV.

Que sepamos, al Teleclub Nebrija sucederá, como hito y vivo, otro teleclub castellano: el del Colegio Coronación de María de los padres claritanos de Segovia, integrado por el alumnado de los grados mayores. Al ma del teleclub segoviano es el padre Rodríguez Escudal. Ello nos comueña doblemente, porque la Iglesia, a terna observadora del "fenómeno televisión", ha servido de catalizador de inquietudes juveniles. Siguen así videntes las palabras de Cristo: "Sois la sal de la tierra, sois la

¡Pronto nos dirá adiós!
 Compromisos ineludibles obligarán próximamente a interrumpir el éxito más grandioso éste del espectáculo más completo
TODOS contra TODOS
 QUE
TONY LEBLANC
 con la sorprendente baraja de
ADDY VENTURA
ANTONIO CASAL
JUANITO NAVARRO
MANOLITO DIAZ
JULIO RISCAL
 Y el conjunto más deslumbrante
PRESENTA Y REPRESENTA A DIARIO Y SIEMPRE A TEATRO LLENO, EN EL
TEATRO CALDERON
¡Importantisimo!
 Pronto, muy pronto,
TODOS contra TODOS
¡NO DIRA ADIOS!

Vuelve a la Zarzuela
 la formidable compañía lírica de Tamayo

Nueva gran temporada, que se inicia con el grandioso título de Vives—"Doña Francisquita"—, que sirvió, asimismo, para inaugurar la reconstrucción de nuestro mejor teatro

ANA MARIA OLARIA
MAESTRO BENITO LAURET
FEDRO LAVIREN
INES RIVADENEIRA
DOLORES CAVA
MARISOL LACALLE

Verdadero acontecimiento lírico. Se reputa de tal el que se anuncia para el próximo viernes en la ZARZUELA, con la presentación de la prestigiosísima compañía AMADEO VIVES, que dirige por Tamayo, ha constituido, en la reconstrucción de nuestro mejor teatro, el espectáculo más brillante de estos últimos años. Festivales o no festivales — celebrados por dicha compañía, hechas estrepitosas de Tamayo, han sido mejores y el mayor de los espectáculos. Y ahora nos vuelve, y vuelve a la Zarzuela, donde el propio Tamayo, que lo inauguró, ha realizado las temporadas más brillantes, por nadie superadas.

Naturalmente, la compañía AMADEO VIVES, como el día anterior hoy, por devoción expresa de Tamayo hacia el músico bilbaíno, nos vuelve reforzada y mejorada con un cuadro perfecto de cantantes o sea, con las sopranos ANA MARIA OLARIA —significativa creadora de la mejor "Doña Francisquita"—, y DOLORES CAVA; las mezzosopranos INES RIVADENEIRA y MARISOL LACALLE; y los tenores FEDRO LAVIREN y JOSÉ MANZANEDA. Este conjunto indefectiblemente extraordinario: los actores y actrices de repertorio, aquellos dirigidos por Benito Lauret, que por el momento se reparte y el mayor de los espectáculos, completa, digna de la ZARZUELA, LA Zarzuela, bajo la dirección del gran y lustre maestro Benito Lauret, todo — garantía máxima — dirigido por José Tamayo, que pone en su propio lirio, impone en su propio lirio, impone en su propio lirio, impone en su propio lirio, impone en su propia decisión y buen gusto también el entusiasmo más sentido. Quiere, sencillamente, que ella pongo los medios más necesarios, que su repartición sea ZARZUELA — este por la que memorable, cosa para la que el mismo impercedero hito de la primera temporada, o sea, el de las maravillosas zarzuelas de Román y Fernández Shaw, siempre el mortal maestro y rica como eterna, hermosa y rica como eterna, "DOÑA FRANCISQUITA", y ésta cantada de nuevo por ANA MARIA OLARIA, FEDRO LAVIREN, DOLORES CAVA, INES RIVADENEIRA y MARISOL LACALLE.

Viernes, 14, en función de noche el director por excelencia de la ZARZUELA, José Tamayo, con la compañía lírica AMADEO VIVES, inaugura el nuevo ciclo de temporadas "DOÑA FRANCISQUITA", uno de los sin par cuando se representa y canta como se debe, y como lo consigue José Tamayo.

Crónica de música
 Ayer tarde los aficionados de música tuvieron ocasión de escuchar en el Colegio Mayor de la Montaña.

Teresa Tourne preparó un interesante programa a base de clásicos — Mozart, — y de composiciones de Haendel, — Gurlid, — En ambas de Rodrigo y Turina. — En ambas de los musicales Teresa Tourne presentó sus admirables cualidades en el canto. Fue principalmente "Ich geh' nicht" de Schumann "Ich geh' nicht" en donde se apreció su profundidad y clara matización de una perfecta vocalización de soprano.

La pianista que la acompañó tiene una virtud excelente, concentrarse con la voz que acompaña el canto de Teresa Tourne. Fue unido a la de su pianista.

Ambos escucharon instruyéndose y aplaudiendo.

TOLE-TOLE DE LA TELE

• ¿Se fijaron ustedes en la manera de actuar de Marlene Dietrich? Vieron ustedes bien la forma, tan respiciosa, con que la "eterna" Marlene agradeció los aplausos? Ella sabe que el público es "dueño y señor" y el artista, "esclavo" al servicio de aquél. Entre estrellas, en cambio, se creen dueñas y señoras y suponen que el público es el esclavo. Son estrellas estrelladas por su propia vanidad, orgullo, divismo y mala sombra. Porque la tienen.

• "Siglo XXI" mantiene su tono interpretativo fuera de serio dentro de la serie "atómica". Guión y realización concordes de la buena televisión se mantienen a lo largo del "espacio" cuyo final lamentaremos.

• Muy buena la última "Plata" con "Patriota de mano" de Chelov. Alberto González Vergel ha penetrado ya en el sentido y el ritmo televisivos e insurta bondades a este programa, que realiza con su habitual competencia Pedro Amate López. El momento de Manuel Díez González, Dionisio Salamanca y Tina Sazn, cabal y ajustada.

• De nuevo "Esta es su vida" o sea ante el televisor un ejemplo de periodismo televisivo tratado a escala exhaustiva. Junto a la biografía — sea de quien sea — aparece siempre el dato, el acento, la persona que imprime emoción y emoción por igual al biografiado y al espectador. Dignidad y sacrificio en busca del personaje y su mundo con la dominancia del felpo programa "Nescafé", que tiene un claro sentido de la dignidad propia y de la dignidad y respeto de los espectadores, a los que no se debe defraudar. Y no defraudada.

• Vicente Lloá expresó en imágenes audaces y precisas el ritual de la "ballet" Miskovitch.

Han muerto en Madrid doña Isabel Sánchez-Ocaña, viuda de don Juan Sánchez-Ocaña, jefe de programas de Televisión Española en Barcelona, y don Fernando Álvarez, padre de Jesús Álvarez, locutor de Televisión Española en Madrid. Ambos compañeros en la camuflaje de servicio y sacrificio de Televisión se unen ahora en el dolor de ambas y sendas muertes, que el Señor quiso coincidentes en el día. Nuestro duelo, sincero, cordial, hondo y fraternal, quiere reunirse con el de Enrique de las Casas y el de Jesús Álvarez, levántoles el consuelo de un abrazo y una oración, por que ambos, católicos militantes y fervientes, no necesitan la fría y profesional recomendación de resignación cristiana que ellos comportan por la misma fe, que es médula y norte de su condición de hijos de la Iglesia, nuestra Madre.

Pantalla casera

A este paso, dentro de unos años la nueva generación sabrá de música más que Fernández Oja y de fútbol menos que un libertario. Las transmisiones en directo y directas — a través del programa "Sintonía" — están llevando compases enteros a gentes de toda clase y condición. Ahí, como en otras muchas cosas, está el gran mérito de la televisión y el claro concepto que de servicio público tienen quienes saben dónde está el servicio al público.

Lo que ayer fue pantalla, ahora es papel. Marsillach ha convertido en libro una serie de guiones de "Sintonía" que se ruedan y se vendrá después. El enorme impacto de aquellos "espacios" se mantiene, acrecido, en el libro que inicia la colección "voz-imagen" que dirige Díaz-Fuñs. Todo el juego, toda la intención, todo el espíritu de las sugerencias que en "Silencio, se rueda" estuvo en pantalla pervive ahora, de modo permanente, en este volumen ilustrado por Summers.

Un prólogo estupendo de Miguel Mirra sirve de prólogo a los guiones de Marsillach que ahora están clavados como mariposas en 239 páginas ejemplares que todos leerán con avidez; unos para recordar, otros para comprender que el éxito de aquél programa, tenía una, sí, muchas razones para mantenerse firme semana tras semana.

Hoy, si Dios quiere, acaba "La sombra del ciprés es alargada", cuya traducción en imágenes se ha sido muy acertada. La estupenda maestra clara, diáfana y justamente laureada literatura de Miguel Delibes no es apta para televisión. Al menos "La sombra" tuvo mala sombra.

Milura y Laiglesia estarán el viernes en "Primera fila" de la mano de Juan Guerrero Zamora con motivo de "El caso de la mujer asesinada". Marjol Cottens, Antonio Prieto y Valeriano Andrés componen el trio de figuras, y como también están Neis Confiu y Irene Gutiérrez Caba, la cosa va a ser "fui", pero de poker, claro. El otro día es imposible con tamaños autores, intérpretes y director-realizador.

No encanta Walter, nos emociona Walter y su estupendo sentido mimético para captar el entusiasmo de la chavalería que lo tienen como un ídolo. ¿Cuánto bien hace el gran Walter de alma de niño, de corazón de niño, de corpeañón de gigante que hace hablar a su violín; violín mensajero de melodías que son recreo de todos. Por las risas — las lágrimas emocionadas — que arranca a nuestros hijos, por la felicidad que reparte con su sonrisa y su arco, gracias, Walter. ¡Que el Señor le premie tanta bondad, tanto sacrificio, tanta ternura!

Albrietas, sigue "Sugarfoot". La grey infantil y muchos talitidos espectadores, lo agrada. De las Casas, madre del jefe de programas de Televisión Española en Barcelona, y don Fernando Álvarez, padre de Jesús Álvarez, locutor de Televisión Española en Madrid. Ambos compañeros en la camuflaje de servicio y sacrificio de Televisión se unen ahora en el dolor de ambas y sendas muertes, que el Señor quiso coincidentes en el día. Nuestro duelo, sincero, cordial, hondo y fraternal, quiere reunirse con el de Enrique de las Casas y el de Jesús Álvarez, levántoles el consuelo de un abrazo y una oración, por que ambos, católicos militantes y fervientes, no necesitan la fría y profesional recomendación de resignación cristiana que ellos comportan por la misma fe, que es médula y norte de su condición de hijos de la Iglesia, nuestra Madre.

Crónica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA Precios: Cara y cruz

Por Antonio DE MIGUEL

Has de procurar la abundancia de los mantenimientos, que no hay cosa que fatigue más el corazón de los pobres que el hambre y la carestía. (Consejos de Don Quijote a Sancho al hacerse cargo del gobierno de la Barataria.)

Hay un anverso y un reverso, una cara y una cruz en la consideración y aceptación de los precios. Y hay aparentemente razones para propugnar los sistemas de vida ultrabarata como el de la vida menos barata. Cambió levanta una de las más violentas polémicas parlamentarias cuando en cierta ocasión horrorizó a los menos honestos padres y abuelos de la Patria afirmando en el discurso que había que pedir a Dios que nos librara de los países de ultramar que se vendían a precios de ultramar. Pero lo que quería decir es que la vida barata era una vida miserable. En los cuales, por cierto, todo intento de mejora de salarios y salarios chocaba indefectiblemente con ese terrible fantasma que es la "vida barata", sinónimo de vida sumaria, elemental y primitiva. Mas parece, después de muchas y profundas reflexiones, que lo que interesa en las economías modernas es tanto la haratura y facilidad cuantitativa de la vida como la calidad cualitativa de la misma, es decir, que los salarios y su poder adquisitivo esté por encima de las posibles elevaciones de los precios.

En un conjunto de nuevas disposiciones tocantes a una transformación estructural en los sistemas de producción, distribución y cambio de precios, se ha aprobado una ley que establece un nuevo sistema de precios en el desarrollo que se está elaborando. Pero, si no estoy mal informado, las pretensiones de libertad económica que se propugnan en las disposiciones aludidas se refieren, sin excepción ni exclusión alguna, a todo el ciclo económico. Es decir, que si se decreta una relativa libertad de precios, para que la producción eche sus cuentas respecto a los alicientes que ofrece el mercado, también se decreta una libertad de distribución y de competencia, que llevarán consigo una libertad al consumidor para elegir los precios y las calidades que más le convengan. Por otra parte, hay que tener en cuenta que si los precios suben, por causas parciales económicas, automáticamente la producción sube, en un régimen de libertad, y, consecuentemente también, la suma de salarios, y seguramente su nivel, han de aumentar, precisamente para que aquel incremento de producción se absorba. El proceso dinámico entonces está perfectamente claro y se traduce en un sistema de precios, en desarrollo económico y en progreso económico, que es lo que todos deseamos.

Es lo que no cabe tener ninguna esperanza en un sistema económico de precios congelados y de salarios congelados, negación absoluta de todo progreso y de todo desarrollo. La congelación de los precios sólo se justifica cuando la economía se estanca y fomenta en los términos monopolísticos, como la congelación de los salarios sólo se justifica también en un concepto claro, reportado, responsable de la producción, al ser la economía mecanizada, cuyos beneficios no pueden ir exclusivamente en provecho del capitalista que ayuda con sus inversiones a mecanizar y abaratar la producción, sino en favor también de ese otro factor singular que es el trabajo.

Es suprema y espléndida aspiración universal que es la elevación del nivel de vida no puede alcanzarse ni con precios rígidos ni con salarios rígidos, porque la idea de los precios estables no significa precisamente la de precios inconvertibles. Y hay que arremeter, pues, hacia el cambio, contra la vida chata, plana y cochambrosa con que se suele confundir la vida fidedigna y la vida barata. Contra la resignada y estanca vida de muchos siglos de picaresca, con el hambre como único tema de gracia y diversión, de risa o de pena, provocado por los Lazarillos de Tormes, los Marcos de Obregón, los Rinconetes y Cortadillos. Hay que abatir para siempre la política secular de falta de alientos y de ambiciones a que nos arrastra fatalmente nuestra tradición de país sobrio y morigerado—forma galana de encubrir la indigencia nacional—y contra la pobreza, que desahoga en esa especie de hisil galopante del estómago, que es la gazaña nacional.

El Ejecutivo del Mercado Común lanza su programa de acción

LA INTEGRACION ECONOMICA ES UN FENOMENO POLITICO

Creemos que interesa, de cuando en cuando, una mirada a los progresos que en sus objetivos viene realizando el Mercado Común, meta a la que nos vamos acercando.

Ninguna exposición más terminante y clara sobre este objeto, que la que contienen las primeras líneas con que el Comité Ejecutivo del propio Mercado abre su programa de acción para el futuro: "La integración denominada económica de Europa es en su esencia un fenómeno político." He ahí, resumida, toda la filosofía de la construcción europea, tal como la entienden los "seis".

La integración global a que se comprometeron los seis firmantes del Tratado de Roma, según leemos en la revista mensual "Communauté Européenne", tiene dos aspectos que se complementan mutuamente:

El primero es la unión aduanera, esto es, la creación de un mercado interior libre, sin trabas ni fronteras entre los seis signatarios.

Este objetivo ha absorbido los esfuerzos a lo largo de la primera etapa del Mercado Común, que concluyó en los comienzos del año actual. El nuevo programa del Comité Ejecutivo prevé que la abolición total de trabas estará conseguida para el año 1967, en lugar de 1970.

El segundo consiste en la unión económica propiamente dicha, o sea el logro de una política económica común, o más expresivamente dicho, comunitaria.

En este orden de cosas, la política agrícola ha constituido el primer paso. Resta, sin embargo, todo lo demás. A ello se encamina y ello ha hecho necesario el nuevo programa del Comité Ejecutivo, en el que se detallan las metas que es preciso alcanzar para llevar a cabo la fusión progresiva de las políticas económicas nacionales de cada país en una sola y única política común a todos ellos.

Se trata de una unión que afecta a una parte esencial de la política interna de cada país miembro, y a una parte esencial de su política exterior, o sea la comercial.

Política y economía, a juicio del Comité, no son conceptos separables, como pudieran haberlo sido en el siglo pasado.

Opinamos que no puede decirse que la Comunidad Económica Europea sea una empresa económica a la que ahora se proyecta reforzar mediante un objetivo político. Por el contrario, la verdad es, a su juicio, que con la Comunidad se obtiene un objetivo político en un sector esencial, aun cuando existan otros (política cultural, política de defensa y los restantes de la política exterior) que todavía se hallen en manos de cada uno de los diferentes Estados.

Por lo tanto, si se definen como la realización del autódromo programa lanzado por el Comité Ejecutivo...

El fin de hacer también desaparecer esta barrera de orden fiscal, el Comité propone la unificación progresiva de los diferentes sistemas de impuestos indirectos.

Mejora e industrialización frutícola

Por José María DE SOROA

Entre tantas bellezas que ofrece la Gran Vía madrileña, en las primeras horas de la noche otoñal, cuando ponen nota alegre las luminarias de poliorama cambiantes y decoración y ritmo con la capital y su vida, nada me asombra más que algún bodegón viviente en cierto escaparate que ofrece drupas, radomos, agrios y pomos en magnífico muestrario con púro de las frutas españolas. Soy consecuente en la admiración, porque en las consabidas excursiones veraniegas me he detenido muchas veces a contemplar la homogeneidad de tomates tersos y relucientes o de melocotones aterciopelados, encendidos de rojo y otros, con uniformidad geométrica, expuestos en fruterías del tipo de las que se ven en las ciudades de imitable santidad para deleite visual.

Pensaba entonces en estas preseas que bajo nuestro sol hispano son fragantes y merecen, más y más, esa escrupulosa selección de la que el parámetro oficial en el Pireneo, donde hay más bruma, en contraposición con la energía lumínico-calorífica que endulza los frutos de nuestros árboles, aunque no siempre sean tan cuidadosamente seleccionados en su pristina naturalidad. Esto hace más plausible el esmero de destacados fruticultores que vienen poniendo en su profesión mucha ciencia, pero no poca arte. La parsimonia oficial en el fomento de esta riqüenza, contrasta con el empeño a favor del cultivo de otras plantas industriales y con la firme decisión coordinada de planes de diversos departamentos, que a través de una red de comunicaciones o los de concentración parcelaria están tantos ejemplares aducibles.

Lentamente, no obstante, con disposiciones intermitentes, se atiende al fomento de la fructicultura española, que a través de la industria de conservas vegetales que se adapta a las exigencias del mercado internacional evolucionando de la tradicional preparación de pulpas de frutas, o semiconservas, hacia insustancialmente terminadas, para su consumo como alimentos muy adecuados a una dieta saludable y básica del comercio exterior que con integración española en la Unión Económica Europea, o simplemente viviendo al compás de tratados comerciales, suponen el más firme pilar: vender frutas, vinos y aceites, así como Colombia, Venezuela, Neumática, tractores, Venecuela petrolero o Suiza inunda de relojes a otros países.

Ciertamente podemos sentir una satisfacción en muchos aspectos del progreso y afeor los fraudes alimenticios que la prensa extranjera cuenta, a través de los que se desbaratan en otros países. Pero no hemos adelantado todo lo que debemos en mejorar y ampliar nuestras producciones hortofrutícolas, en las que desperdiciamos mercado, en campo, transporte y en el momento de la venta. Lo que se embarga el ver cómo se embarga por el consumo interior y menos aún como son presentadas frente a la competencia en países extranjeros.

El hombre de una subida, al parecer precisa, de precios de algunos artículos para ponerlos al nivel de otros países; pero piensa también que no estaría de más el insistir sobre la mejora de calidad o potencia de los productos de algunos artículos. Con gran acierto, no ha mudado entre ellos el ministro de Comercio que entre ellos pueden incluirse las verduras, frutas y los productos lácteos. No es menos oportuna la iniciativa.

EXTEBANK Informa



Que se encuentra en estudio la octava lista de mercancías liberalizadas, que posiblemente será publicada antes de finales de año. Asimismo se encuentra en estudio la reestructuración de diversas modificaciones hoy existentes de nuestro comercio de importación, en el sentido de que parte de las mercancías que hoy son objeto de comercio de estado serán liberalizadas.

A través de la siete listas de liberalización existentes hasta el día de hoy, se ha alcanzado un nivel importante de liberalización de materias primas y bienes de equipo. No así de bienes de consumo, que se encuentra relativamente atrasado.

Por este motivo se intenta que en el futuro la liberalización de bienes de consumo se extienda más equilibrada con la de materias primas y bienes de equipo.

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

A dieciséis mil millones de pesetas ascienden los préstamos recibidos por los agricultores

Madrid fué la provincia más favorecida, con 2.149 millones

Antes de convertirse en Banco, el Servicio de Crédito Agrícola desarrolló una fecunda tarea de ayuda a la agricultura nacional

A sus treinta y siete años, y con la mayoría de edad bien acreditada, cumpliendo recientes disposiciones legislativas, el Servicio Nacional de Crédito Agrícola ha cambiado su antigua denominación al estructurarse sobre nuevas bases, para tomar la denominación de Banco de Crédito Agrícola.

Dependiente del Ministerio de Agricultura, el Servicio Nacional de Crédito Agrícola ha cumplido desde los días de su creación una fecunda tarea de ayuda a los agricultores españoles, de manera que, a través de sus actividades, se han prestado ya más de 16 millones de pesetas, a las que luego habrán de referirse.

Desde el año 1950, el Servicio Nacional de Crédito Agrícola trató de justificar el motivo de su creación, iniciando su acercamiento a la prestación de su ayuda económica a los agricultores españoles, para que sea bueno decir, para una mejor explotación de sus recursos, que sus prestaciones son generalmente modestas. Pues estructurando la práctica de su función justa- mente sobre la sencilla cantidad de sus ayudas iniciales, se ha ido adquiriendo la indispensable experiencia, que con el tiempo habrá de dar un poderoso y eficiente vuelo a su cometido dentro de la general economía agraria del país. Así transcurren los años, primeros de actuación en una fase que alcanza a 1946, que pudieran considerarse—con todo cuanto implicó el forzado paréntesis del desorden agrario durante ese período—más bien de ensayo, pues no son muy crecidos los recursos de los que dispone este organismo.

Es a partir de 1946, coincidiendo con la más acendrada preocupación del Régimen por la situación agraria, cuando el Servicio adquiere gran volumen en la prestación de ayudas a los agricultores, al disponer de mayores sumas a este fin destinadas. Ya no son los escasos 10 millones con los que inicia su tarea, pues a partir de 1946, repetimos, las operaciones de crédito efectuadas han-

LIBRE CIRCULACION DE CAPITAL

Paralela al movimiento de unión económica que se está realizando en el campo de capitales.

El Comité Ejecutivo encarece en particular la extensión del sistema de liberación a la emisión de valores mobiliarios realizados por empresas de cualquiera de los países miembros de la Comunidad, lo que supone el financiamiento de inversiones productivas, la armonización de los métodos de percepción y de las tasas de impuestos sobre emisiones y circulación de valores mobiliarios.

POLITICA COYUNTURAL

Pero, conseguidos todos los anteriores objetivos, es necesario asimismo coordinar las diferentes acciones de cada Estado sobre las respectivas economías si se intenta conseguir la unión europea.

Un Estado moderno tiene una influencia decisiva sobre la vida económica del país, y es, en definitiva, responsable de la misma. La unión aduanera le resta, sin embargo, importantes posibilidades de intervención. Frente a una crisis, por ejemplo, en tal o cual sector, no está de lo que se refieren por su propia iniciativa una frontera. Se impone que las intervenciones necesarias se instrumenten a escala comunitaria y que vengán o bien de una autoridad supranacional o bien por acuerdo tomado en común por el conjunto de los gobiernos.

Este hecho ha arrastrado al Comité Ejecutivo a ir más allá de los límites propiamente dichos de la política económica y a proponer una serie de medidas que pretenden unificar la acción de los respectivos gobiernos en el terreno económico.

Se pretende establecer un cuadro de previsiones sobre la evolución de la economía del conjunto de la Comunidad a lo largo del año inmediato. Para ello, en principio, se propone una confrontación de los presupuestos de cada Estado, incluyendo en tal o cual caso la previsión de ingresos y gastos de los órganos regionales o locales, de los de seguridad social y, en fin, de cuantos pueden jugar un papel importante en el desarrollo de la actividad económica. Pero se juzga que no basta con la confrontación. Para alcanzar una expansión común se impone una programación común, aunque de índole indicativa y basada en objetivos aceptados por el conjunto de los países.

Hemos, pues, ya con una programación europea, y si esto ha de ser una realidad, el camino único para lograrlo es un centro común de desarrollo de la actividad económica europea, que es, en definitiva, la meta a que tienden todas las propuestas del Comité Ejecutivo.

UNION MONETARIA

La unificación de la acción de

Un nuevo valor en la Bolsa: las acciones de Galerías Preciados

Desde el miércoles último se cotizan en la Bolsa las acciones de esta importante firma madrileña. El interés que había despertado entre los inversores, rápidamente confirmado por el Consejo de administración, desde el primer día y la marcha progresiva que en los dos siguientes registros. Efectivamente, la primera operación se hizo al cambio de 600 por 100, atribuido a las acciones nuevas, lo que correspondió a las acciones novisimas, únicas que hasta este momento se han llegado a cotizar; al cierre de la sesión del viernes, los cambios fueron de 650 por 100 para las primeras, y de 600 por 100 para las segundas, cambios a los que se sigue insistiendo la demanda, tanto nacional como del exterior.

Para información del público damos a continuación algunos datos referentes sobre las nuevas acciones:

En virtud de la última ampliación llevada a cabo en el mes de septiembre, el capital de Galerías Preciados asciende actualmente a 26 millones de pesetas. Como se recordará, esta ampliación fue por una cifra de 75 millones de pesetas, y una parte importante fue adquirida por importantes grupos financieros de Nueva York, de Londres, de Bélgica y de Suiza.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

La presencia de nuevos participantes en el capital de una entidad que hasta entonces había sido de carácter familiar, dio lugar a la entrada de algunos representantes extranjeros en el Consejo de administración. Entre ellos, don Morris Pinto y el letrado del Consejo de Estado don José María Rovira y Burgada.

La nueva configuración del Consejo de Administración de Galerías no representa, sin embargo, alteración en sus acusadas características, pues el hombre central de Galerías seguirá siendo don José Fernández, presidente de la entidad, que ha sabido hacer que Galerías figure entre los grandes almacenes de renombre internacional.

CENTROS COMERCIALES

En Madrid tiene Galerías la casa central y las tres sucursales de Lista, Carretas y el Anexo; posee también importantes centros comerciales en Bilbao, Sevilla y Las Palmas, además de una serie de

Las acciones de Galerías Preciados

menores establecimientos en Badajoz, Jaén, Murcia, Córdoba y varias ciudades más, hasta alcanzar el número de 47.

El programa de expansión de Galerías comprende, además del edificio que construirá en Madrid, la apertura de otros nuevos centros en diferentes localidades.

En la reciente junta general celebrada se ofreció el dato de que en la actualidad Galerías Preciados es, entre todos los grandes almacenes europeos, el que registra el mayor volumen de venta por metro cuadrado.

LAS ACCIONES DE GALERIAS

Los títulos que representan el capital social de Galerías son al portador y de un nominal de 500 pesetas cada una.

Su rentabilidad, en la junta general antes citada tuvimos la oportunidad de saber que el dividendo por el actual ejercicio será de un 15 por 100.

La adición a la cotización oficial de estas acciones viene a aportar al mercado de valores la presencia de un gran almacén, sector que ha sido y es muy del gusto, por sus especiales condiciones, del inversor extranjero. La acogida antes señalada que en el mercado nacional han tenido estos títulos vienen a demostrar que también los inversores españoles se sienten por ellos atraídos.

Manufacturas Metálicas Madrilenas, S. A.

AVISO A LOS SEÑORES ACCIONISTAS

No habiendo sido solicitadas hasta el día de la fecha tarjetas de asistencia en número suficiente (67 por 100) para poder constituir válidamente la Junta general extraordinaria convocada para el día 14 de los corrientes, en primera convocatoria, y de acuerdo con lo establecido en el artículo 29 de los Estatutos sociales, se celebrará en segunda convocatoria a los señores accionistas que no asistieron a la reunión del día 14 de diciembre, en el mismo lugar y hora previstos.

Madrid, 9 de diciembre de 1962. El Consejo de Administración.

Nuevas instalaciones para los programas de Obras Públicas

Como parte de un vasto plan en marcha, que suponemos con la intención de influir psicológicamente en la resolución de un caso concreto, planteado en relación con las importantes obras en las que tienen apareciendo últimamente la prensa y algunas revistas nacionales noticias relacionadas con la posible instalación en los alrededores de Madrid de una factoría con planta y capital extranjero para la fabricación de tuberías de agua a presión. Incluyendo unos comentarios a las citadas noticias, es el sentido de que la nueva instalación viene a honrar un viejo anhelo de la industria nacional de poder delegar a las citadas instalaciones (con el fin de desmaterializar lo que se refiere a la mencionada instalación) para un voto en la industria nacional, por lo que se ha producido en la mente del autor de los citados artículos. Pues la industria española especializada en la fabricación de tuberías, desde hace decenas de años, es capaz de producir en sus calibres y presiones mucha más tubería de la que puede absorber el mercado nacional. Tanto es así, que algunas de estas industrias están preparadas para exportar sus tuberías y patentes, si se produce la oportunidad de entrar en el Mercado Común, con la seguridad que da el estudio hecho de mercados, en los que tanto por su calidad como por su precio serían muy bien acogidas.

Por todo ello consideramos que la idea de introducir una nueva fábrica extranjera de tuberías en España es tan importante como pudiera ser la de montar una fábrica española de relojes en Suiza.

BARATISIMOS
(junto a Ventas)
Carretera del Este 12
Edificaciones EQUARAS

Opinión holandesa sobre la asociación de España al Mercado Común

La Cámara de Comercio de Madrid nos remite una nota en la que da a conocer la opinión del Organismo Central Holandés para las Relaciones Económicas con el Exterior, con respecto a la solicitud de España para su ingreso en el Mercado Común Europeo. Dicho organismo pone de relieve que la realización del tratado de Roma es considerado, por parte de los empresarios holandeses, como una aportación de suma importancia para la integración económica de Europa. Holanda siempre ha considerado esencial extender este tratado a un número superior a los "seis" que actualmente integran el Mercado Común y, por consiguiente, se comprende que el citado Organismo Central haya visto con satisfacción la petición de ingreso de determinados países. Ann que por una parte—añade la nota—, España no se considera en condiciones de aceptar todas las obligaciones derivadas del tratado de Roma, por otra parte, la declaración del Gobierno español de llegar cuanto antes a una plena incorporación abre importantes perspectivas para la integración de la economía española en la europea.

Termina la nota afirmando que los empresarios holandeses, representados en el Organismo Central, se complacen en declarar explícitamente que están dispuestos a prestar su plena cooperación a la realización de los propósitos de España.

EN POCOS DIAS SEA FUERTE Y ATLETICO CON EL SISTEMA OPTICO

MUSCULAR

Tel. de HOJA DEL LUNES: 226450

Entrega del título de periodista de honor al obispo de Teruel

El prelado expresó su emocionada gratitud al director general de Prensa

TERUEL, 9.—El director general de Prensa ha hecho entrega esta mañana al obispo de Teruel, don Víctor de Teruel y Casado, del título de periodista de honor, concedido en octubre pasado por el ministro de Información y que no pudo recibir en Madrid por hallarse en Roma con motivo de las tareas del Concilio.

El acto tuvo un carácter popular y asistieron el Consejo Provincial del Movimiento, que había elegido al ministro de Información la propuesta de esta distinción al obispo de la diócesis, Acción Católica, asociaciones religiosas, clero de la ciudad y las primeras autoridades. La amplia sala del cine Victoria se encontraba abarrotada de público. En la presidencia del acto asistió con el prelado el director general de Prensa, gobernador civil y militar y otras personalidades.

Hicieron uso de la palabra el director del diario "Lucha", don José María López Corobán, y el gobernador civil, quien expresó la satisfacción de Teruel y su provincia al recibir este homenaje que da una vez más ocasión para exaltar la figura del ilustre prelado.

El director general de Prensa manifestó su completa conciencia por asistir a este homenaje en nombre del ministro y, además, porque él, como periodista, tenía singular

PASTORA ASESINADA POR SU NOVIO, QUE DESPUES SE AHORCO

UN ENMASCARADO ROBA MIL QUINIENTAS PESETAS EN UNA FARMACIA DE BARCELONA

TERUEL, 9.—En las proximidades del pueblo de Mosqueruela se ha producido un crimen pasional, del que ha sido víctima la joven de veintidós años Neomila Salvadora Tena, soltera, pastora y domiciliada en la masía "Del Más Blanco".

La joven saltó con su rebañó, como de costumbre, para pasearlo por los alrededores. Media hora más tarde de la hora en que acostumbraba regresar volvió el perro guardián de su ganado, presentando muestras de gran excitación, lo que hizo sospechar a los padres de la víctima que algo extraño había ocurrido. Comenzaron a buscarla y encontraron el ganado abandonado, sin que pudieran dar con la muchacha.

Se dio cuenta a la Guardia Civil del hecho, la cual, después de larga búsqueda, encontró el cadáver de Neomila con un pañuelo atado al cuello. Avistado el juzgado de Mora de Rubielos, procedió al levantamiento del mismo y, practicada la autopsia, se comprobó que la muerte se había producido por asfixia.

Las averiguaciones llevadas a cabo dieron por resultado el que, al parecer, la joven mantenía relaciones con un joven de veinticuatro años, Victoriano Prat Vicente, vecino de una masía, próxima de la de la muchacha, unos cuatro kilómetros. Victoriano fue visto en una taberna con el padre de la víctima tomando unos vasos de vino, no regresando después a su

domicilio. Fue encontrado por la Guardia Civil, más tarde, colgado de un pino, y se supone que el muchacho, en un arrebato, asesinó a la joven, quitándose después la vida.—CIFRA.

FARMACIA ASALTADA POR UN ENMASCARADO

BARCELONA, 9.—El dependiente de la farmacia de la calle de Fernando VII, que estaba de guardia la pasada noche, ha denunciado que de madrugada se presentó un individuo con la cara cubierta por un pañuelo, y que hizo ademán de empujar un arma que llevaba en el bolsillo, exigiéndole la entrega del dinero que tuviera. Se apoderó de 1.500 pesetas, producto de la recaudación. El desconocido huyó después sin dejar huella.—CIFRA.

PERECE UNA NIÑA ARROLLADA POR UN CAMION

MÁLAGA, 9.—La niña de trece meses María Magdalena Hidalgo Martín ha resultado muerta al ser arrollada por el camión M-155.614, conducido por Luis Claros Claros. El suceso ocurrió en la calle de Ardiña, de la barriada del Tiro de Pichón.—CIFRA.

LADRONES DE JOYAS

BARCELONA, 9.—Joyas valoradas en 35.000 pesetas y 8.000 pesetas en billetes le fueron robadas a Luis Campos de su domicilio de la calle Berga, número 6.

Propuesta del doctor Luis de la Serna sobre Medicina aeronáutica

DUBLIN, 9.—La Conferencia de Directores Médicos de las Líneas Aéreas Occidentales ha aceptado la propuesta del representante español, doctor don Luis de la Serna, de que el estudio de las horas de actividad aérea se realice "en función de las características del avión, del número de tripulantes, del recorrido geográfico (ritmo noturno), clima, número de escalas y condiciones de reposo al final de las mismas".

La moción del representante de España, director médico de Iberia, L. A., fué aprobada en la reunión anual que la Conferencia acaba de celebrar en Dublín.

La determinación de las horas de actividad de las tripulaciones de aviones de transporte debería hacerse de acuerdo entre las tripulaciones de cada recorrido y a la vista del informe del médico acompañante. Del resultado de este trabajo se obtendrán los "canales de actividad aeronáutica" para cada recorrido, que podrían ser aceptados y útiles para todas las compañías. Cualquier otra determinación horaria adolecería de los fundamentos más elementales para ser aceptada.

A la reunión de Dublín han asistido los directores de las líneas aéreas de Alemania, Italia, Francia, Bélgica, Holanda, países escandinavos, Suiza, Gran Bretaña, España e Irlanda.



LA TALIDOMIDA NO SE HA EMPLEADO EN MADRID

(Viene de primera página)

En relación con esa cuestión, tan hoy actual, de la delimitación de jurisdicciones y competencias, es interesante determinar si la solución de los problemas sanitarios que tiene planteados la capital de España—especialmente lo que atañe a aguas potables, depuración de aguas residuales, basuras...—es función municipal o estatal.

No es cuestión de criterios, sino de cumplir con lo legislado, dice el doctor Fernández Turégano. En las ordenanzas municipales de Madrid, como en casi todas las grandes poblaciones españolas, están perfectamente definidos cuales son las atribuciones municipales en materia de sanidad. Paralelamente, las leyes administrativas del Estado y fundamentalmente en la ley de Bases de Sanidad Nacional están determinadas las facultades de la acción estatal. Estas facultades del Estado son, principalmente, confección de programas sanitarios, inspección de la labor realizada en este ámbito y hacer cumplir lo legislado.

Por lo que se refiere a los planes para el próximo año 1963, la Jefatura Provincial de Madrid, en la Memoria que todos los años eleva a la superioridad basándose en los resultados obtenidos, ha unas propuestas que se centran en una orientación sobre la sanidad del ambiente. Rafael SANCHEZ

nuestros hospitales es también inferior al de época igual de años anteriores.

Ante esto, las noticias difundidas por algunos periódicos ingleses y alemanes, principalmente, es evidente que tenían deficiente e incompleta base. Por lo que se refiere a los diarios ingleses, dice el jefe provincial de Sanidad de Madrid, hicieron referencia equivocada de un caso de viruela aparecido, según ellos, en un buque extranjero llegado a Tarragona y que en realidad era un simple y benigno caso de varicela. Por lo que respecta a las informaciones alemanas, obedecen exclusivamente a unas medidas que este país ha tomado para protegerse contra la peste porcina africana, enfermedad que, además, es exclusiva del continente de África y cuya lucha compete en nuestro país al ministerio de Agricultura a través de la Dirección General de Ganadería.

COMPETENCIA MUNICIPAL Y ESTATAL

MAGNIFICO ESTADO SANITARIO

El estado sanitario, en visión general, de Madrid y de su provincia en el momento presente es totalmente satisfactorio. Es más, la situación en este ámbito es mejor, con notable diferencia en relación con las mismas fechas de años pasados. El parte mensual con los datos de morbilidad correspondientes al mes de noviembre y enviada a la Dirección General de Sanidad hacia finales de la semana pasada no ofrece ninguna anomalía, y si se compara con los datos del mismo mes de 1961, todas las incidencias por enfermedades infecciosas resultan bastante más reducidas.

En realidad, esta situación se encuentra dentro del proceso que, sin solución de continuidad, se mantiene en España durante estos últimos meses del año. Todo el mundo recuerda la nota dada por la Dirección General de Sanidad a primeros de noviembre y en la que se señalaba el marcado descenso de la mortalidad en general y una disminución similar en lo referente a mortalidad y morbilidad por enfermedades infecciosas. Actualmente, afirma el doctor Fernández Turégano el número de enfermos infecciosos ingresados en

los hospitales es también inferior al de época igual de años anteriores.

Ante esto, las noticias difundidas por algunos periódicos ingleses y alemanes, principalmente, es evidente que tenían deficiente e incompleta base. Por lo que se refiere a los diarios ingleses, dice el jefe provincial de Sanidad de Madrid, hicieron referencia equivocada de un caso de viruela aparecido, según ellos, en un buque extranjero llegado a Tarragona y que en realidad era un simple y benigno caso de varicela. Por lo que respecta a las informaciones alemanas, obedecen exclusivamente a unas medidas que este país ha tomado para protegerse contra la peste porcina africana, enfermedad que, además, es exclusiva del continente de África y cuya lucha compete en nuestro país al ministerio de Agricultura a través de la Dirección General de Ganadería.

LA CAMISA cortty

posee la garantía de nuestra etiqueta, está fabricada en nuestros talleres y tiene una inigualable terminación.

cortty ALTA CALIDAD es, por su calidad y perfección, LA CAMISA INDISCUTIBLE.



Modelos para CABALLEROS. Modelos para MUCHACHOS y JOVENES. Modelos para NIÑOS, de todas las edades.

El Corte Inglés

EL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. Carlos de Larra Gullón

"CURRO MELOJA"

Jefe superior de Administración Civil, redactor taquígrafo de las Cortes Españolas (jublado), periodista, medalla de plata al Mérito en el Trabajo, comendador de número de la Orden del Mérito Civil

FALLECIO EN MADRID EL DIA 9 DE DICIEMBRE a los setenta y tres años de edad

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Adela Sevilla Ortún; hermanas, doña Cristina y don José; sobrinos, don Manuel Lozano Sevilla y doña Felisa y don Mariano Gullón, y demás familia RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

El entierro se verificará hoy lunes, a la 1.45 del mediodía, desde la casa mortuoria, Divino Pastor, 2, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten esquelas.

EL SEÑOR

Don Santiago González Arroyo

Ingeniero agrónomo

FALLECIO EN MADRID EL DIA 9 DE DICIEMBRE DE 1962 a los cincuenta y ocho años de edad HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Carmen Martínez Messeguer; hijos, Santiago, José María y Mari Carmen; hermanos, Pilar (ausente), Dolores y Antonio; madre política, doña Carmen Messeguer, viuda de Martínez Zamora; hermanos políticos, sobrinos y demás familia RUEGAN una oración por su eterno descanso.

El entierro se verificará hoy día 10, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, Velázquez, 113, a la sacramental de Santa María. No se reparten esquelas.

Como Embajador de S.S. MM. los REYES MAGOS traigo un mensaje de "philicidad"

¡Pídanme sus deseos PHILIPS!

S.S. MM. quieren que no falte un Philips a ningún español

Respetuosamente, El Embajador Philips.

* P/s. Escribanme al distribuidor Philips más próximo.



Una garantía definitiva

EN 1961, CIENTO DOCE MILLONES DE PERSONAS VIAJARON EN AVIONES

Sólo se registraron 800 víctimas a consecuencia de accidentes, cifra muy inferior a la de los restantes medios de transporte

Durante los ocho primeros meses de este año, una compañía española transportó cerca de novecientos mil viajeros

La espectacularidad de algunos accidentes aéreos ha fomentado el temor a utilizar el avión para el desplazamiento personal, temor que, en verdad, no parece bien justificado. Las carreteras dan mayor suma de esos accidentes, y hasta el ferrocarril, teniendo siempre por el medio más seguro, suele sufrir alguna que otra vez choques o descarrillamiento con altos porcentajes de víctimas. Y no parece que la carretera ni el tren puedan ofrecernos mayores garantías de un feliz viaje que el avión, a cuya seguridad han de añadirse otros factores no tan importantes, tales son la limpieza, la comodidad y la rapidez. En el aire, centrado en el rumbo de su propia "carretera invisible", el piloto se siente seguro en el dominio de su aparato, secundado en todos aquellos aspectos técnicos, como son el radiófono, el radar, el control desde tierra, el radar. Peligros hay sí, si una bandada de pájaros se enfrenta con el aparato metiéndose en sus motores, poniendo en peligro la seguridad de su normal funcionamiento. También se estima esta dificultad para eliminarla en futuro próximo. La mayor dificultad quizá resida en el despegue y en el aterrizaje, en cuyas operaciones suele producir-

se quizá el cincuenta por ciento de los accidentes aéreos. Y si nos hicieran falta datos concretos sobre los cuales establecer la seguridad que se dice, buena es la estadística norteamericana, que señala el porcentaje de víctimas ocurridas en los diversos medios de transporte entre los años 1954 y 1959, por cada cien millones de

viajeros-kilómetro. Para los automóviles, se señala un 0,62; para los ferrocarriles, 0,75. Para los aviones finalmente, el 0,32. Los porcentajes son bien precisos, como estos otros que afirman el crecimiento del tráfico aéreo en los últimos años en un 8,8 por 100, mientras los accidentes disminuyen en un cinco por ciento. Y este último dato nos enseña que, de los 112 millones de viajeros transportados por las diversas compañías a lo largo del año 1961, sólo hubiera que registrar 800 víctimas en los accidentes ocurridos en distintos países.

1961 fue uno de los años de más intenso tráfico aéreo. Se ha dicho incluso que nunca se había volado tanto hasta registrar el 8,8 por 100 de crecimiento sobre los índices anteriormente conocidos en el período de 1960-61, cuyos viajeros ocuparon plaza en algunos de los 5.000 aviones que en la actualidad prestan servicio movilizadas por las 320 líneas que enlazan las ciudades y países del mundo más adelantados entre sí.

Todo ello se lleva a cabo generalmente en aparatos reactores, de los que entran en servicio en las distintas compañías 139 en 1961 y otros 126 en 1962. Esto hace que los ingresos obtenidos por las compañías aéreas representen el 85 por 100 en el concepto de pasajeros, el 10 por 100 para el de mercancías y el 5 por 100 para servicios postales.

De todas maneras, no se crea que la explotación de líneas aéreas sea un negocio fabulosamente productivo. El material de vuelo, las instalaciones, el personal de tierra y aire y los servicios generales de cada compañía obligan a cuantiosos desembolsos, no compensados en muchas ocasiones por los productos económicos obtenidos. En 1960, por ejemplo, los gastos superaron el 2,4 por 100 a la cifra global de ingresos, mientras que en aquellos porcentajes, superando los ingresos a los gastos en 1,3 por 100.

No poseemos cifras estimativas referentes a las diversas empresas españolas, y ello nos hace quebrar un poco la visión panorámica de nuestra reflexión, en lo que al movimiento aéreo civil español se refiere. Por lo que respecta a una de ellas, quizá la más importante y de bien ganado prestigio, tanto interno como externo, sabemos que en los ocho primeros meses de este año de 1962 transportó su flota aérea una suma total de 644.412 viajeros en servicios interiores del país, en tanto que para rutas internacionales facilitó billetes en sus propios aviones a otras 238.839 personas. Estos casi 900.000 viajeros representan un incremento de 100.000, en relación con las transportadas en igual período de tiempo del año precedente, a bordo de sus diversos reactores transcontinentales para rutas transatlánticas y los tipos Caravelle, destinados a los servicios regionales europeos.

A esta no pequeña flota se nos dice que durante el año próximo se sumarán otros once reactores más de diversos tipos.

Finalmente, para no detenernos con exceso en referir el personal de toda condición al servicio de esta compañía, por ejemplo, destacamos sólo la presencia femenina, que incluye a 269 mujeres para los cometidos de azafatas, recepcionistas, administrativas y otros servicios. Buena nómina de participación femenina para algo tan propio de nuestro tiempo como es la aviación, sistema de transporte cada día más utilizado, en tanto el hombre, conocida la seguridad de su utilización, olvida los accidentes que, por su espectacularidad, le impresionan más fuertemente que la lectura diaria de los que en tierra firme son originados por los automóviles o ferrocarriles.

O. G.

LIBROS Y REVISTAS

"Momentos estelares de España", por Tomás Borrás y Domingo Manfredi. Publicaciones Españolas.

Con oportunidad y acierto sale a la luz este libro dedicado a las generaciones jóvenes, con el nobilísimo empeño de darles los fundamentos más firmes a su calidad española. Dos escritores ilustres—Tomás Borrás y Domingo Manfredi—se han dado a la tarea, brillantemente realizada, de fijar los hitos insuperables e insuperables de la raza ibérica en la historia de la humanidad. "Momentos estelares de España" equivale a un epitome de acontecimientos decisivos, desde Covadonga a Lepanto y desde la Reforma a la invasión marxista, en que nos cupo la misión de escudrar y salvaguardar la civilización occidental. Cada coyuntura, atinadamente elegida, ha sido tratada con claridad y precisión, cuidando de darle sus dimensiones exactas, dentro del destino universal. Excesivamente larga la lista para un prontuario, Borrás y Manfredi han sabido centrar su atención en los temas más sobresalientes, y por las páginas de su compendio, en la sucesión de hechos memorables, van desfilando los poetas, los navegantes, los descubridores, los misioneros, los artistas, los sabios y los hombres de letras que hicieron de España un país abnegado y pródigo de sí mismo, siempre al servicio de la causa mejor y que, a despecho de quienes nos niegan, de cuantos no han sabido comprendernos y de los resentidos por su vencimiento, tuvo en todo momento un puesto de primacía en el concierto universal de la cultura.

"Presencia".—Con este título ha salido el primer número de una revista redactada por la Jefatura Nacional del S. E. U. Inicia su publicación con artículos doctrinales, literarios e informativos firmados por Paulino Posada, Fernández Figueroa, Clemente Ruiz, Jorge Esteban, Eugenio Triana, Díaz de la Guardia, Manuel del Cerro, Juan J. Rosón, Orti Borrás, Luis Marco, José Miguel Ullán y Rafael Comas. Desde una pluma a los poemas de García Velasco e ilustran sus páginas fotografías adecuadas al texto y unos ágiles dibujos de Rafael Ubeda, Máximo y Lara.

NAVIDAD EN LA FILATELIA



Este sello de correos de una peseta pertenece a la reciente emisión de Navidad 1962. Representa el "Nacimiento" de Pedro de Mena, y se han editado seis millones de ejemplares. (Foto Cifra.)

La Peña Chicote agasaja a Fuertes de Villaviciencio

El almuerzo mensual de la Peña Chicote, en su dedicación, le ha correspondido esta vez a un ilustre amante del teatro, a don Fernando Fuertes de Villaviciencio, todavía, pese a sus muchas y delicadas ocupaciones, estrenista número uno de los principales acontecimientos escénicos.

No faltó un contertulio. Se le reconocía al agasajado los títulos imprescindibles. Y el acto, que fue cordial como pocos, y tuvo su mesa donde siempre—en el restaurante de Sicilia, también peñino distinguido—, fue ofrecido con elocuente sinceridad por Serrano Anguita, ofrecimiento al que se adhirieron, con idéntica espontaneidad y galanura—y entre otros, porque abundaron los "oradores"—Cosío, Sane Benedit, Marquerite y Muñoz Román, este último "improvisando" una entrevista de las suyas, que resultó muy divertida; el titular de la peña, Perico Chicote, que dispuso a abrazarlo a todos, se limitó a abrazar al agasajado, y el relato o resumen de Ramón Peña, que a pesar de que sigue "confundiéndose" el vocablo "anfitrión", estuvo intencionalmente graciosísimo.

La comida y la reunión, viva y conmovidamente a gran decisión por el señor Fuertes de Villaviciencio, que pagó un buen rato, no pudo ser más simpática. No las "gasturas" de otro modo la extraordinaria peña, toda ella cordialidad, como exige Perico, y amor resuelto por una cosa: por el teatro.

¡¡OFICINAS!!

Dos plantas, 430 m² cada una. Se pueden unir. Próxima Gran Vía. Muy baratas. En alquiler o venta. Informes sólo interesados. 232 18 93

SUS REGALOS para las próximas fiestas

Elíjalos con tiempo visitando la Exposición o solicitando catálogo a

SATELIA

Empresa Internacional especializada en Paquetes-Regalo

Para su familia, amigos, relaciones comerciales

Han llegado los exquisitos Dátiles suaves (dátiles rellenos). Envío a España y al mundo entero con garantía de recepción

Cea Bermúdez, 67. Tel. 2490841 MADRID

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA



EL TELEVISOR DE LA PANTALLA NEGRA

si pierde vd. el pelo

HEMOS DE DECIRLE QUE EXISTE EL TRATAMIENTO PARA CONSERVARLO Y CONSEGUIR QUE EL CABELLO FINO Y PARCIALMENTE ATROFIADO, SE VIGORICE. CONDICION UNICA: UN EXAMEN. SI REALIZA ESTE EXAMEN A TIEMPO Y EL TRICOLOGISTA DETERMINA QUE ES POSIBLE EL TRATAMIENTO EN SU CASO, SE LE COMUNICARA CUAL ES EL TIEMPO DE DURACION DEL MISMO. DEPENDERA DE VD. DECIDIR SI SU PELO MERECE ESE ESFUERZO.

Telefoné o visite todos los días de 11 a 20 horas, Sábados de 10 a 14 horas.

Bajo control médico.

Instituto Médico Capilar de Paris "SAN ANTONIO"

Avda. José Antonio, 7 - Madrid - Teléf. 221 44 00

CASA FERNANDEZ MARISQUERIA TUDESCOS, 11

En Tanganika significa PELIGRO!

AIRE TODO, por DAVILA



—¡Eso! Y ahora el fantasma negro...

AGRICULTORES

Nuestras entregas de TRACTORES en España han sido:

Promedio mensual año 1961..... 50

Promedio mensual en 10 meses año 1962..... 113,8

Entregas en el mes de noviembre..... 123

Finanzauto S.A.

Distribuidor en España de DAVID BROWN y Continental

La última nota china es "una descarada amenaza", dicen en Nueva Delhi

PEKIN NEGOCIARA SOLO SOBRE SU PROPUESTA DE TRES PUNTOS

NUOVA DELHI, 9.—Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores de la India calificó la última nota china sobre la situación en la frontera como "una descarada amenaza".

Dijo el portavoz que el mensaje difundido a primeras horas de esta mañana por radio Pekín, "era particularmente lamentable porque parecía ser una especie de ultimátum dirigido a los participantes en la conferencia de Colombo".

Mañana se reunirá en Colombo una conferencia de seis naciones aliadas para considerar los medios de resolver la disputa fronteriza china-india.

En una preparada declaración, el portavoz dijo:

"Acaba de recibirse una declaración hecha por un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores chino, difundida por la radio de Pekín a primeras horas de esta mañana. La declaración consta de unas 5.000 palabras y recibirá la atención y examen que merece".

"Un estudio preliminar de esta larga declaración muestra que el portavoz chino solamente desea poner énfasis en que los chinos no están dispuestos a considerar otra proposición que no sea la suya de tres puntos basada en su propia interpretación de la llamada línea de control actual, de 7 de noviembre de 1959".

En lugar de argumentos o aclaraciones, se lanza una clara amenaza en el sentido de que las negociaciones pacíficas sólo podrán ser reanudadas sobre la base de los términos dictados por China.

Esta declaración, en vísperas de la próxima conferencia de países amigos afroasiáticos, que comenzará mañana, es particularmente

Los realistas del Yemen anuncian nuevas victorias

AMMAN, 9.—Una emisión de Radio Meca escuchada en esta ciudad dice que "101 oficiales y soldados de la República Árabe Unida y 40 soldados rebeldes han sido muertos por miembros de las tribus leales a la monarquía en el Yemen durante un ataque dirigido contra la zona de Arush. Durante la acción resultó también muerto el comandante egipcio Abdul Munim Sanad. Fue destruida una estación de comunicaciones y las fuerzas reales se incautaron de un mortero, 60 cañones ligeros, 80 rifles y varios vehículos de abastecimiento, al mismo tiempo que cayeron en su

CONFUSA SITUACION EN BRUNEI

(Viene de primera página)

ria, mientras que varios dirigentes del partido de izquierda Rayat, que, según él, está tras el "Ejército nacional de Borneo del Norte", se han rendido.

Las autoridades del vecino Borneo del Norte dicen que muchos rebeldes fueron capturados y ocupadas muchas armas cuando la ciudad fronteriza de Weston fue reconquistada. Refuerzos y guarniciones han llegado a la ciudad de Miri (Sarawak), donde se encuentra una gran refinería a la zaza para un oleoducto con los campos petrolíferos de Seria.

El estado de sitio está vigente en todo Brunei y se ha impuesto un toque de queda de veinticuatro horas. La radio de Brunei advierte a las personas que se exponen a que se dispare sobre ellas sin previo aviso si no permanecen en sus casas.

Mientras, se tienen noticias de que unidades del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea británica están dirigiéndose durante todo el día para reforzar a las fuerzas de Policía de Brunei, y el Gobierno malayo ha anunciado que enviaba 150 policías malayos.

La primera lista de bajas dada por los británicos indica que un soldado guirja ha resultado muerto y otros 17 heridos; además, un teniente británico resultó gravemente herido. Algunos de los soldados

guirja heridos han sido trasladados a Singapur.—EFE.

DECLARACION DEL DIRIGENTE BEBELDE

MANILA, 9.—Mohar Azahari, dirigente del Partido del Pueblo, que ha organizado la rebelión en Brunei, ha manifestado en esta capital que la revuelta armada está dirigida contra los británicos y no contra el Sultán Omar Saifuddin. En el curso de sus declaraciones lanzó un ultimátum al Gobierno de Londres para que conceda la independencia a los tres territorios de Borneo en el plazo de una semana.

"Si los británicos no aceptan nuestro derecho a la autodeterminación, entonces yo iré a las junglas de Borneo y dirigiré la lucha hasta mi muerte".

Azahari, que llegó a esta capital el viernes, horas antes de que el Gobierno de Brunei publicase una orden de detención contra él, se ha proclamado primer ministro del Estado revolucionario de Kalimantan Utara (Borneo del Norte) y ha manifestado que se dirige a Nueva York para presentar en las Naciones Unidas la petición del reconocimiento de su Gobierno.

Azahari se presentó a sí mismo como "anticomunista", y manifestó que en política exterior será neutral, pero manteniendo estrechos contactos con las Filipinas y con los países adheridos a los principios democráticos.—EFE.

LA SITUACION "NO ESTA CLARA"

LONDRES, 9.—El ministerio de Colonias británico ha dicho hoy que la situación en la ciudad de Brunei "está controlada", pero que la situación en Seria y en los campos petrolíferos "no está clara aún".

Un portavoz dijo que había unos 700 soldados en Brunei y que una fragata y dos dragaminas se encuentran frente a Labuan. No pudo el portavoz confirmar las informaciones sobre bajas.—EFE.

PROYECTO DE FEDERACION MALASICA

LONDRES, 9.—De fuente informada en la capital británica se dice hoy que aún es demasiado pronto para comprobar los posibles efectos de la revuelta en Brunei sobre la proyectada federación malasica.

Las legislaturas de Borneo del Norte y Sarawak acogieron con complacencia la proyectada federación, pero no se había adoptado aún una firme decisión por parte de Brunei.—EFE.

poder cuatro puestos fuertes de las fuerzas de la R. A. U.

La emisora indica que las fuerzas egipcias estaban mezcladas con las fuerzas rebeldes yemenitas.

Radio Meca ha declarado también que Radio Yemen ha anunciado lo siguiente:

"Tropas reales del Yemen, dirigidas por el príncipe Abdulh Ben Hassan, han eliminado a las tropas rebeldes que operan en la región de las Montañas Negras, cerca de Madania o Hiraf. Capturaron cierta cantidad de armas y han destruido los fuertes de Hiraf y de otras dos localidades próximas. Dieron muerte al jefe Ahmed Ben Jaber y a otros veinte rebeldes, entre los que figuran siete soldados de la República Árabe Unida."

El informe de Radio Yemen añade:

"Las tropas reales siguen cercando Hiraf. Durante el último ataque resultaron muertos siete rebeldes y un soldado egipcio".

Añade aún el informe que es inminente la caída de Fuerte Dibin en manos de las tropas reales.—EFE.

SALLAL ACEPTA LA PROPUESTA DE KENNEDY

EL CAIRO, 10.—El Presidente del Yemen, Abdullah Sallal, ha aceptado la oferta del Presidente Kennedy de mediación en la disputa en el Yemen, según informa desde Sanaa la agencia Oriente Medio.—EFE.

Representación española en el Congreso alemán de Urología

HAMBURGO, 9.—Ha comenzado hoy en esta ciudad el Congreso Nacional de la Asociación Alemana de Urología, al que asisten representantes de diferentes países; entre otros, los españoles doctor don Alfonso de la Peña, miembro de honor de la citada Asociación, y el doctor E. Pérez Castro, miembro correspondiente.—EFE.

Ultimos datos del referéndum marroquí

Ha votado cerca del 85 por 100 del electorado

RABAT, 9.—Los últimos resultados conocidos del referéndum marroquí, en el que se votaba en favor o en contra de la monarquía constitucional arrojan los siguientes resultados (excepción hecha de los obtenidos en Tarfaya):

SI: 3.706.732 votos.
No: 112.879 votos.

De un total de 4.823.670 votantes registrados han acudido a las urnas 3.924.036. Ha habido 71.333 papeletas en blanco.

Ha votado, por tanto, el 84,85 por 100 del electorado.—EFE.

PROCLAMACION DE MISS GALICIA 1962

Organizado por el Centro Gallego de Madrid, y dentro del ciclo artístico y cultural que lleva a cabo la Comisión de Caridad y Beneficencia del citado centro regional, se celebró ayer, a las once y media de la mañana, en el teatro Real, en su segundo festival para la elección de la Señorita Galicia 1962.

El primer lugar hubo un desfile de atracciones, en el que intervinieron los cantantes Jesús Casariego, Antelo y Magda Castelló, el trió musical Los Duendos, el pianista Santy y la poetisa Olga Andújar y la colaboradora especial de la agrupación artística Rosalía de Castro, con sus bellas típicas de la región, temas de colorido y belleza, y la gracia y el humor de Pepe Iglesias (El Burro), así como una exhibición

de pelmados y un desfile de modelos de prendas de punto.

Después se procedió, tras la presentación de las señoritas aspirantes a los títulos de Miss Galicia 1962 y sus damas de honor, a la votación por el público que llenaba la sala. Hecho el recuento de votos por el jurado designado al efecto, se hizo la proclamación oficial de Miss Galicia 1962, título que reusó en la señorita Isabel Domínguez Torrea, natural de Orense, morena, de veintidós años de edad. Entre los aplausos de los asistentes, su antecesora, la señorita Josefina Díaz, Miss Galicia 1961, impuso la banda de reina de la belleza a la nueva Señorita Galicia 1962 y de damas de honor a las señoritas Magdalena Castelló y Angeles García Cepero.

El festival estuvo animado por la orquesta Melodías.

Representación española en el Congreso alemán de Urología

HAMBURGO, 9.—Ha comenzado hoy en esta ciudad el Congreso Nacional de la Asociación Alemana de Urología, al que asisten representantes de diferentes países; entre otros, los españoles doctor don Alfonso de la Peña, miembro de honor de la citada Asociación, y el doctor E. Pérez Castro, miembro correspondiente.—EFE.

Ultimos datos del referéndum marroquí

Ha votado cerca del 85 por 100 del electorado

RABAT, 9.—Los últimos resultados conocidos del referéndum marroquí, en el que se votaba en favor o en contra de la monarquía constitucional arrojan los siguientes resultados (excepción hecha de los obtenidos en Tarfaya):

SI: 3.706.732 votos.
No: 112.879 votos.

De un total de 4.823.670 votantes registrados han acudido a las urnas 3.924.036. Ha habido 71.333 papeletas en blanco.

Ha votado, por tanto, el 84,85 por 100 del electorado.—EFE.



«PHILETTA CONFORT»

Funcionalidad musical por su gran selectividad y alta sensibilidad

UNA GARANTIA DEFINITIVA

Navidades Triunfales

PHILIPS 1963

MORADILLO

FABRICA DE GABARDINAS y CONFECCIONES DE LUJO

TENEMOS LA PRENDA QUE NECESITA PARA ESTE INVIERNO



TERGAL
FIBRA POLIESTER
MARCA REGISTRADA
ALGODON

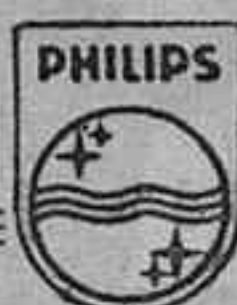
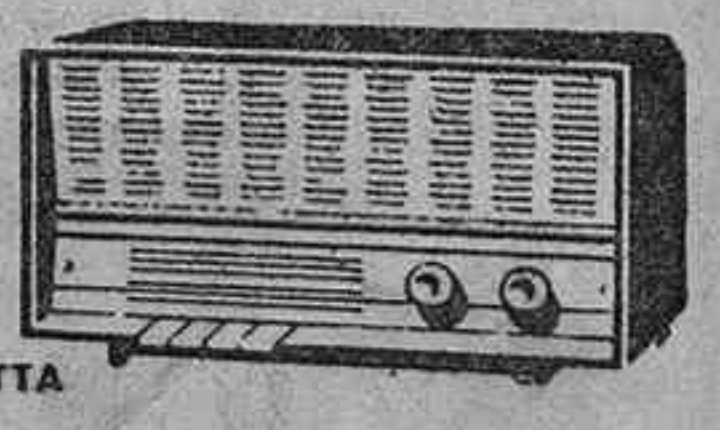
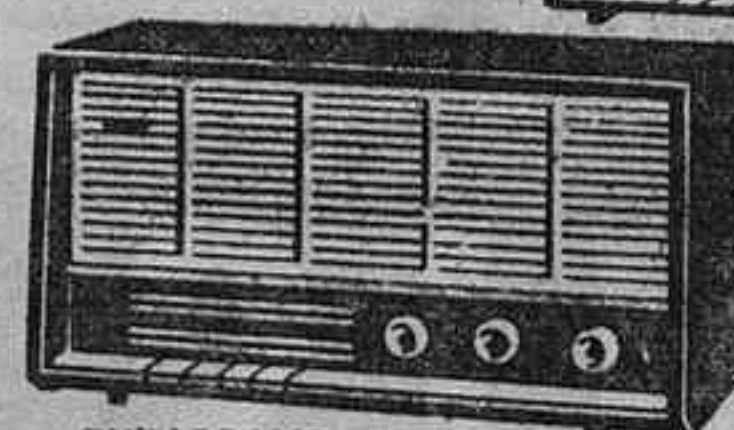
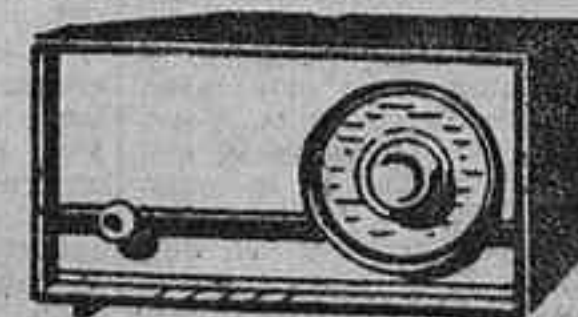
Homologación núm. 172.732

CON ETIQUETA NUMERADA EN LA CADENA DE ESTABLECIMIENTOS:

Moradillo

- MADRID: Hortaleza, 19. Alcala, 231. C. Peñalver, 5.
- VALLADOLID: Comuzo.
- SALAMANCA: Generalísimo, 40.
- LEON: Ordoño II, 30.
- BURGOS: Plaza de Vega, núm. 31.
- ARANDA DE DUERO: Arias de Miranda, núm. 17.

- ◆ ABRIGOS pelo impermeable.
- ◆ ABRIGOS en cheviot, varias tonalidades.
- ◆ ABRIGOS gamuza, pura lana.



R.V.P. Incluido impuesto

Nuevos circuitos • Mínimas dimensiones, grandes conquistas • Doble modulación en "AM-FM"

EN LOS GRADERIOS, A BAJO CERO Y TIRITANDO, Y EN EL CAMPO, "LEÑA" COMO PARA CALENTAR A LOS 60.000 ESPECTADORES

Ganó el Madrid con dificultades al Zaragoza

Sobre un terreno helado y casi impracticable, los maños extremaron un correspondido tono de violencias

Marcaron Müller, Amancio, en colaboración con Reija, y Ruiz (2), y Sigi y Duca redujeron la merceda corta derrota

El árbitro, "congelado" mental y físicamente, alarmado esquimal inoperante entre aquellos combatientes de "chumbera"

Miguel—¡quién lo diría!—, expulsa do justamente por visible agresión

Es indudable que el interés de los lancos internacionales, aun siendo mucho y justificado, queda relegado ante la disputa de los puntos y, sobre todo, cuando, como en la presente temporada, las fuerzas están tan igualadas que las posiciones pueden variar con esas alternativas pendulares que determina el mutuo conocimiento entre peones grandes y chicos en el proceloso mar futbolístico de las pasiones.

Y así, desafiando la gélida temperatura en auténtica noche de perros, hubo sesenta y tantos mil espectadores que no dudaron ante la posibilidad de una pulmonía doble o la seguridad de las emociones de la caza mayor en que degeneró el encuentro.

Y no es cosa de recurrir al más melancólico de la ciudad para que certifique, porque, como ya muchos años y, efectivamente, no recuerda haber pasado nunca tanto frío, ni aun en aquella tarde polar de Belgrado, cuando el puro se pegaba a la helada comisura de los labios.

Afortunadamente, el horario vuelve a la normalidad, con satisfacción general.

LOS PROS Y LOS CONTRAS
A veces conviene saber lo ocurrido fuera, como en el caso de ayer, en Barcelona, pero esa ventajilla la disfrutan a medias los que cierran la jornada. Y así, aunque, el Madrid y el Zaragoza se desempeñaron con virulencia impropia de las circunstancias climatológicas y del lamentable estado del campo, porque "habían" podido divertirse sensacionalmente con concurrencias. Tal vez actuando al mismo tiempo que los demás la destemplanza no se habría afinado con tan torva expresión sobre la cancha de Chamartín y el partido habría sido uno más entre el comentario general.

Y dentro de excepción tan imprevista, con las cartas sobre el tapete y tantas reservas, que recordaban casi a medias los que cierran la jornada. Y así, aunque, el Madrid y el Zaragoza se desempeñaron con virulencia impropia de las circunstancias climatológicas y del lamentable estado del campo, porque "habían" podido divertirse sensacionalmente con concurrencias. Tal vez actuando al mismo tiempo que los demás la destemplanza no se habría afinado con tan torva expresión sobre la cancha de Chamartín y el partido habría sido uno más entre el comentario general.

POCO JUEGO, MUCHO FRIO Y TERRENO IMPRACTICABLE

Ante una táctica negativa como la del Zaragoza no era posible esperar grandes cosas, porque, para cumplir el programa de no jugar, pero no dejar que lo hiciera el contrario, y así el encuentro adquiría para el espectador la tonalidad desagradable que, en ningún caso, podía favorecer, ni en la mente de los más optimistas, el frío terrible que no disponía su ánimo para grandes optimismos.

Y a todo eso, si se añade el feroz estilo provocativo de los visitantes y el estado del terreno, prácticamente helado en algunas de sus parcelas, se llegará a la conclusión de que, cuando el inefable señor Lloris señaló el final de "aquello", todos nos sentimos reconfortados, unos, porque tenían la perspectiva de la camilla caliente, el otro y un sopicaldo calentito, y otros, porque terminaba la tortura de sostenerse sobre aquel barrizal helado y endurecido.

En tales condiciones y circunstancias se liquidó la primera parte con empate a uno. El gol madrileño, a los tres minutos, en disparo, desde lejos, de Müller, que, después de tropezar en la copa de uno de los postes, acabó por entrar, y el zaragozista, a los ocho, por el debutante peruano Sigi, que apuntó muy buenas cosas y que sólo tuvo que desviar ligeramente la pelota ante los reiterados fallos.

La labor del señor Lloris terminó por convertirse en un ejercicio de traducción por el famoso método Olendoff: "Futuro le da una patada en Alcalá que me va a regalar un traje de bayeta amarilla." Cosa ésta que, al fin y al cabo, se comprende.

No acostumbramos a referirnos al labor de los jugadores, y menos a los de casa; pero si alguien nos preguntara por el número 9 local, responderíamos resultadamente:

—Pues a Evaristo no lo he visto.

EMERERRE

Allineaciones:
Real Zaragoza: Cardoso, Reija, Santamaría, Zubiaurre, Irsal, González, Miguel, Duca, Marcolino, Sigi, Lapetra.

Real Madrid: — Vicente; Isidro, Santamaría, Pacheco, Zoco; Amancio, Ruiz, Evaristo, Puskas, Gento.

Terreno de juego: Estadio Santiago Bernabéu.
Árbitro: Señor Lloris (Valencia).
Resultado: Zaragoza, 2 (Sigi y Duca); Real Madrid, 4 (Müller, Amancio, y Ruiz, dos).

POR AHORA, NO MAS PARTIDOS POR LA NOCHE EN CHAMARTÍN

Era un error mantener rigidamente ese horario a estas alturas del invierno, porque, más o menos, el frío es el mismo a las ocho y media que a las siete y porque además se tienen intereses y no resulta cómodo para la mayoría del público. Por eso nos parece perfectamente que el Madrid vuelva de su acuerdo y decida que sus encuentros de Chamartín comienzan a las cinco.

Por otra parte, su nota justificando que el día de ayer se iniciara a las siete puede y debe ser aceptada, al menos por la buena voluntad que la inspira, y se inserta para que, no obstante haber sido ya un hecho, pueda interesar a otros colegas, tenga aún mayor difusión. "La Junta directiva del club de término esa hora en atención a las noticias que circulaban—y en correspondencia también a las pedidas no pueden estar equivocados. Ante los periodistas que esperaban...

LYDIA SCOTTY

¡Sí!... a nuestro público! Nunca se han tributado tan fabulosas ovaciones a una artista. Lydia Scotty tiene un nombre: la personalidad. Por eso, porque lo quieren los amigos de MICHELETA, la genial artista argentina, con renombre mundial, ya actúa en prórroga, en la sala adonde va todo Madrid. Y todos no pueden estar equivocados.



"FUTBOL DESLUCIDO POR DURO" (MUÑOZ)

"Al Madrid, como anda mal, le tiene que ayudar todo el mundo" (César)

hemos los comentarios de los entrenadores y protagonistas del partido Real Madrid-Zaragoza desfiló un grupo de exaltados aficionados convenientemente custodiados por una pareja de la Policía Armada. Pero a pesar de los muchos incidentes registrados, Miguel Muñoz no perdió ni por un momento su buen talento y argumentó:

—Ha luchado bien el Zaragoza, pero con juego muy duro. Tenemos golpes para todos los gustos y en todos los jugadores. Amancio, con un fuerte porrazo en un muslo; Ruiz corría al final con dificultad, y así la mayoría.

—En cuanto al primer empate...
—Preocupado, la verdad, porque se acercaron dos veces e hicieron dos goles; pero hoy, en estos tanto la culpa fué de todos y de ninguno en particular. El fútbol resultó deslucido, porque el Zaragoza actuó muy duro, a trompicones y repliega, aunque atacase también con facilidad.

—¿Pudiste apreciar desde tu sitio los motivos de la expulsión de Miguel?

—No vi más que la expulsión. Me acordé, pero no me enteré de nada. Ahora bien, merecieron que algunos salieran del campo mucho antes. A Amancio, por ejemplo, le pisaron y le dieron patadas sin compasión.

—Algo bueno tendrá el Zaragoza...
—Fueron muchos deseos de ganar, y reconozco que es un buen equipo.

—¿Satisfecho del resultado?
—Con dos goles de diferencia, es un tanto suficiente.

CÉSAR, DISGUSTADO
Ya al examinarselo hacia los vestuarios, el entrenador César había exteriorizado en alta voz su disgusto. Pasada media hora, exclamamos: "Pasada media hora, exclamamos se habría calmado, pero..."

—Al Madrid, como anda mal—dijo—, le tiene que ayudar todo el mundo.

—¿Qué es lo que "anda" mal?
—Todo el equipo, y le ayudan desde todos los sitios.

—Para concretar, ¿del árbitro?
—El árbitro, indiscutiblemente, fué parcial. No quiso ver el cabezazo que Puskas dió a González en pleno rostro; ni la patada de Pachin a Miguel cuando estaba sin balón; ni el puñetazo de Gento a Zubiaurre, que le hizo rodar por el suelo, y, en cambio, a la primera que hizo Miguel lo echó fuera. Y lo peor fué que Miguel resultó expulsado por Santamaría, pues el árbitro sólo puso el visto bueno. Demasiadas anomalías. Luego dirán que en provincias les tratan mal.

—Vemos que estás disgustado...
—Disgustadísimo, pues hubo patadas para todos; hasta el punto de que tengo cuatro o cinco lesionados. Cortizo recibió un trompazo en la rodilla y probablemente tardará en recuperarse.

—También en el bando madrileño se quejan del juego duro...
—El Zaragoza juega duro porque va a la pelota, pero sin la antipositividad de Pachin y otros.

—¿Vieron las condiciones recibidas—sobre la posible retransmisión en director por Televisión Española y por radio del partido Barcelona-Atlético de Madrid, a fin de no hacer incompatible este encuentro con el Madrid-Zaragoza. Mas en lo sucesivo, y siempre que no concurren circunstancias que aconsejen lo contrario, se volverá al horario diurno normal."

Amancio marca el segundo tanto cuando, después de sortear al guardameta Cardoso, que no aparece en la foto, Reija desvió su disparo con la cabeza. (Foto Europa Press.)

Sintasol y Gradulux

Lo mejor en suelos plásticos y persianas
SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 237 09 03 (tres líneas)

OPINE, PERO ANTES "VEA" BIEN LAS JUGADAS con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...



EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

MARTIN HERAS MARTINEZ, de veintidós años, de profesión barman, con domicilio en Bolivia, número 4: "El Madrid ha merecido ganar por un resultado más amplio. Lo justo hubiera sido un seis a dos. La expulsión de Miguel, correcta, por agresión a Pachin sin balón. El Zaragoza, muy regular, pero bastante duro."

EMILIO FERNANDEZ FERDEZ, de veintisiete años, tipógrafo, Luna, número 15: "Partido correcto, aun con la expulsión, original por los nervios. El resultado justo hubiera sido de cinco a dos. La peor línea del Madrid, la delantera, y la mejor, la media. De los maños, el mejor hombre, Lapetra."

FRANCISCO PUNTEO MORENO, de veinte años, barman, Esperanza, 12: "Ha sido superior el Madrid a su oponente en casi todo el encuentro, aunque sigue sin tener línea defensiva. Muchos fallos por el juego brusco del Zaragoza."

RICARDO GUTIERREZ GONZALEZ, de treinta y dos años, industrial, Silva, 28: "Partido muy brusco. Del Madrid, el mejor, Félix Ruiz y su línea de medios. Del Zaragoza destaca a Sigi. Muy poco juego por ambas partes."

COSTANZA JIMENEZ GONZALEZ, veintinueve años, sus labores, Luna, número 15: "No ha habido mucho juego, aunque el Madrid fué superior. El Zaragoza, muy duro; el Madrid debió ganar por mayor tanto."

SATURIO CANO CASABEIGO, de treinta años, industrial, Nicasio Calles, 18: "Encuentro "jeo" por el afán de los dos en que no les golearan y querían defenderse a toda costa. La expulsión de Miguel, justa, a la que debió seguir otras varias. Dos puntos más para el Madrid, que le valen para afianzarse."

Forres Bermejas

PRESENTA A

¡Un trio de ases!



JUEGO DURO Y MARCADOR "CONGELADO"

OTRO POSITIVO ROJIBLANCO

EN EL "NOU CAMP" SE DEFENDIO BIEN Y CONTRATACO EL ATLETICO

Tuvo mejores ocasiones que el Barcelona, aunque el héroe fué Madinabeytia

BARCELONA, 9.—ALINEACIONES: BARCELONA: SADURNI, FONCHO, GARAY, GRACIA, SILVEIRA, VERGES, CUBILLA, PEREDA, KOCSIS, FUSTE, CAMPS.

El arbitraje de Zariquiegui, desafortunado, tolerando el juego duro impuesto por el Atlético y las rasuras barcelonistas.

Al principio se impone el Barcelona, que pierde una buena ocasión al tirar fuera Kocsis en un pase de Cubilla.

En el segundo tiempo, el Barcelona baja notablemente y el juego se iguala, sin que ninguna de las dos delanteras actúe en el remate.

EL ATLETICO BILBAINO "CEDIO" UN PUNTO AL OSASUNA

TRES VICTORIAS MINIMAS EN LOS OTROS ENCUENTROS DE AYER

BILBAO, 9.—Alineaciones: AT. BILBAO.—Carmelo; Orde, Echeberria, Aranguren; Iturriaga, Urtiaga, Sáez, Aguirre, Arieta, Argola, Ayarza.

Otro mal resultado bilbaíno en San Mamés, que se llenó, como siempre, porque la afición no dece.

EN HELIOPOLIS, 1-0

SEVILLA, 9.—Alineaciones: BETIS.—Pepín; Grau, Ríos, Arta, Lasa, Bosch; Montaner, Payares, Luis, Séneca, Martín Espe, ranza.

Málaga, 9.—Alineaciones: MÁLAGA.—Américo (Juanito); Caixto, Vázquez, Portalés; Luna, Ben Barak; Mendi, Pipi, Gilón, Sando, Bruña.

SEVILLA, 9.—Alineaciones: CAMPAÑAL.—Luque; Ruiz Sosa, Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Arta, Mateos, Canario.

Sevilla, 9.—Lienzo absoluto, con muchos visitantes sevillanos en La Rosaleda.

Sevilla, 9.—Lienzo absoluto, con muchos visitantes sevillanos en La Rosaleda. Un solo tanto, el malagueño, logrado por Mendi, clavando un despeje de Campanal con la cabeza.

Frío y euforia en Zorrilla

El Valladolid se impuso (2-0) al Oviedo

VALLADOLID, 9. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Vino mucha gente de Oviedo en trenes, autocares y coches de turismo.

Técnica y tácticamente, la tarea del Valladolid resultó impecable hasta muy entrada el segundo tiempo, en que, con dos goles, empezó a sostener la delantera.

El público salió satisfecho y pensando que al Valladolid le quedan en esta temporada muchos días agradables para los aficionados, si el equipo marcha tan lanzado como hasta ahora.

Arbitró bien el colegiado vasco señor López Zaballa, que también fué aplaudido.

Alineaciones: Real Valladolid: Calvo; Verdugo, Fial, Pinto; Ramírez, Sánchez; Aramendi, Enderiz, Morollón, Rodilla, Molina.

Arbitro, señor López Zaballa (del Colegio vasco). Resultado: Valladolid, 2 (Morollón y Rodilla); Oviedo, 0.

BALANCE DOMINICAL

Ancha es Castilla...

Tres equipos castellanos abren la clasificación, y los tres en inmejorables condiciones para aprovechar el menor tropiezo de cualquiera de ellos.

empate de Barcelona, al recuperar allí el punto perdido aquí. Y cómo tría el Oviedo que, aun perdiendo, se sitúa ante ese "Bares" de los tristes destinos.

Después, una zona templada, en la que aparecen tres de los que perdieron ayer—Valencia, Zaragoza y Sevilla—, y luego, con alarmante igualdad, los que andan metidos en la ciénaga y chapotean dramáticamente sin poder salir de ella.

Y lo peor es que, desgraciadamente, dos tendrán que quedarse allí.



beben... CINZANO vermouth

CLASIFICACION

Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Lists teams like Real Madrid, Real Valladolid, A. Madrid, etc.



JUANITA MORABI

No. No se trata de alguien de la familia de Hind Morabi, la "vedette" del Libano. Veán. Es ella misma. Española por adopción, feliz como ha declarado a la prensa, cuando un empresario de campanillas—bastante despiestado, por cierto—la interrogaba: "¿Y, cómo usted que su nombre artístico es MORABI?" Sin vacilación, ella replicó: "Sí, señor, Juanita Morabi, española y con dos semanas de edad."

LOPE de VEGA Hoy lunes, ESTRENO. Un nuevo triunfo de HAYLEY MILLS, la pequeña protagonista de "TU A BOSTON Y YO A CALIFORNIA" y de "POLYANA".

GRAN VIA 2.ª SEMANA DE EXITO. KIRK DOUGLAS UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA. LOS VALIENTES ANDAN SOLOS.

IMPERIAL - CAROLINA EMPERADOR 2.ª SEMANA DE GRAN EXITO. ROCK HUDSON ANNE BAXTER JULIE ADAMS. SU UNICO Deseo.

Salamanca - Barceló - Argüelles - Monumental - Gong - Concepción PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO. MATINE EN COLOSO.

LUCHANA -- IDEAL -- BENLLIURE -- MARVI -- CAPRI -- TEXAS PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO. MEL FERRER - PETER VAN EYCK - MAGALI NOEL. LEY DE GUERRA.

El Club de Campo inauguró ayer su segunda pista de hockey sobre ruedas

Entre las últimas mejoras figura la del "Nuevo Chalet de Abajo", donde los niños pueden comer con sus padres

Se construyen nuevos agujeros de golf y está en proyecto un picadero y una piscina cubiertos; un triqueté, una pista de atletismo y otras ampliaciones

Las instalaciones de hockey están consideradas como las mejores del mundo



El "parque" para los juegos infantiles está situado a pocos metros del "Nuevo Chalet de Abajo", en el que los pequeños, después de jugar, sus energías en columpios y toboganes, pueden reponer por fin sus fuerzas con una comida expresamente preparada para ellos. (Foto Focña.)

La Real Sociedad Hípica Española inauguró ayer su segunda pista de hockey sobre patines. Hace una semana este mismo club puso en servicio una espléndida y modernísima pista, concebida por el Nuevo Chalet de Abajo, de 2.000 metros cuadrados, en el que se hallan los vestuarios para los tenistas y jugadores de los amplios comedores para personas mayores y para familias con niños. Las nuevas ampliaciones del Club de Campo, sociedad eminentemente deportiva y familiar, así como otros proyectos próximos, han hecho que nos sintiéramos en contacto con el director de servicios, don Jesús Verano, quien amablemente nos facilitó los datos precisos.

NUMEROSAS MEJORAS EN LAS INSTALACIONES

En la actualidad, el Club de Campo cuenta con unos 12.000 socios, sin contar los niños, que hasta los de catorce años tienen libre entrada en compañía de sus padres. Cuando sobrepasan esta edad pueden convertirse en asociados sin tener necesidad de abonar ninguna cuota especial. Es decir, que esta Sociedad ve aumentar con rapidez el número de socios, siendo una de las más concurridas dentro de su categoría. De ahí que la denomináramos como familiar, además de ser eminentemente deportiva. La pista cuenta con 18 agujeros de golf, 18 campos de tenis, una imponente instalación para la práctica de hockey, con un campo de hierba, dos de tierra y dos de patines—lo que le ha valido ser calificada como la mejor del mundo—; una piscina para personas mayores y tres para jóvenes, dos pistas de arena y una de hierba para los aficionados a la

hipica, dos de polo, campo de tiro de pichón, al plato y tiro con arco, en un total de 232 hectáreas, de las cuales el 60 por 100 son de riesgo. Ten importante conjunto de instalaciones deportivas dan un merecido señorio a Madrid, pregonado sin tasa por los extranjeros que, como socios transcientes, se admiran de poder disfrutar de los magníficos servicios de un club tan importante y de tanto rango con sólo tener que emplear diez minutos en su desplazamiento desde el hotel donde se alojan.

Pues bien, a todas estas comodidades, el Club de Campo añadirá otras muy interesantes y a ritmo acelerado. Su presidente, el duque de Aveviro, gran impulsador y animador personal de todos los proyectos de mejora, está decidido a que en el próximo año las inauguraciones se sucedan y registren en casi todas las especialidades deportivas. Una prueba: nueve agujeros de golf ya en construcción, con las "calles" hechas y sembrados los "greens", convertirán los terrenos del golf en los segundos del mundo, como declaró el presidente de la Federación Mundial de Golf. Cuatro campos de tenis en piscinas y posible construcción de una pista cubierta. Instalación de un triqueté para los aficionados a la pelota. Construcción de una pista de atletismo. Un nuevo chalet de tiro de pichón. Realización de un picadero cubierto (actualmente se alquilan caballos y se cuenta con profesores de equitación) y construcción de una pista de arena para entrenamiento de polo.

TODO SE PUEDE APRENDER

Bajo las directrices del duque de Aveviro y de sus compañeros de directiva, el Club se ha marcado un camino a seguir: formar el mayor número posible de deportistas. Por ello tiene contratados los servicios del siguiente cuadro de profesores, que día a día van perfeccionando a los magisterios aficionados que desean ampliar sus conocimientos: ocho profesores de golf y cuatro "caddies" profesionales; un entrenador paquistaní para el hockey y otro técnico nacional para la modalidad de patines; tres de tenis, tres de equitación; uno de polo y otro de natación. Se puede aprender cualquier deporte, y a precios verdaderamente insignificantes, ya que los dueños de "todo aquello" son los propios socios, con los que no es necesario "hacer negocio".

UN PROBLEMA RESUELTO: LOS NIÑOS

Hasta ahora, para los asociados al Club de Campo que tienen hijos era un auténtico problema el hacer uso de todas aquellas instalaciones maravillosas que se le porían a su alcance. Los niños sólo contaban con comedores (actualmente tenían acceso a los comedores, a fin de que no molestaran... Pues bien, con la inauguración del Nuevo Chalet de Abajo, la "papelera" ha quedado totalmente resuelta. Existe en él un comedor principal para personas mayores y otro para familias con niños, en el que se sirve desde una papilla a un puré de verduras "bien hecho", como dirían las mamás... Hemos sido testigos de cómo un socio, con cara de padre, respiraba profundamente al saber que sus hijos podrían comer con él en el Club y ya no tendría que salir "volando" para que llegaran a casa a la hora de amortizar "partidote" por la mitad el magnífico día al aire libre que estaba disfrutando. Se están cubriendo, pues, todas las etapas, incluso las más difíciles, y además hay que tener en cuenta que ahora resulta más fácil ir a cenar al Club de Campo—donde no existen problemas de aparcamiento— para luego asistir a un espectáculo en el centro de Madrid. Todo sea por descongestionar las principales avenidas madrileñas!

ATLETISMO

El donostiarra Aguilar ganó la Jean Bouin

North (Inglaterra), segundo clasificado

BARCELONA, 9.—El XXIX Gran Premio Internacional Jean Bouin, disputado en la mañana de hoy, ha dado como vencedor al donostiarra Fernando Aguilar.

Desde el año 1953, en que ganó la clásica carrera el sabadellense José Molins, no había podido conseguir el triunfo ningún otro español hasta hoy en que el norteño Aguilar logró, no sin gran esfuerzo, conseguir la victoria a base de potencia, entusiasmo y gran derroche de energías.

Aguilar, juntamente con el actual campeón nacional de cross, Mariano Elaro, fueron los dos grandes animadores de la carrera, tiraron fuerte desde Fedralbas al iniciarse el descenso de la avenida del Generalísimo, forzando el tren en el pelotón de cabeza, que fue poco a poco desperdigándose, y cambiaron de posición constantemente en los segundos lugares.

En la misma cinta de llegada



El guipuzcoano Aguilar, braudante vencedor del XXIX Gran Premio Jean Bouin en Barcelona. (Telefoto Cifra.)

Fernando Aguilar manifestó su cansancio y reconoció la dureza de la carrera: "Nunca había corrido la Jean Bouin—dijo jadeante— y he de manifestar que me he cansado, pues es una prueba durísima". Se considera muy satisfecho por haberla ganado en su primera gran actuación en esta competición barcelonesa.

CLASIFICACION

La clasificación en categoría "senior", sobre recorrido de 10 kilómetros, fue la siguiente:

1. Fernando Aguilar (R. S. San Sebastián), 26 m. 50 s. 2/10;
2. Gerard North (Inglaterra), 29-54-8;
3. Manuel Oliveira (Portugal), 26-38-4;
4. Mariano Elaro (Palencia), 27-05;
5. D. Cooke (Inglaterra), 27-11-2;
6. Carlos Pérez (Celta Vigo), 27-20;
7. Edward Cooke (Inglaterra), 27-28;
8. Tomás Barris (C. F. Baracelo), 28-2-4;
9. Eusebio Arimandi (independiente), 28-5-10;
10. Antonio Amorós (C. F. Barcelona), 28-7-11;
11. Francisco Guardia (C. N. Reus), 29-1-12;
12. Francisco Mayoral (Club Fútbol Barcelona), 29-5.

Continúa celebrándose el trofeo Elola

Otras dos nuevas fases del segundo Trofeo Elola han tenido lugar en el día de ayer, ambas correspondientes a la fase provincial de Madrid. Una se celebró bajo temperatura glacial en la Casa de Campo, y otra, con no menos frío, en San Martín de Valdecarlos. Las dos estuvieron muy concurridas de participantes, lo que ya dice bastante de la afición de los mismos, que nada les arredró, por lo que con sólo esto ya merecen el aplauso de todos.

FUE CLAUSURADA LA ASAMBLEA DE PRESIDENTES DE ATLETISMO

También ayer, y bajo la presidencia del delegado nacional de Educación Física y Deportes tuvo lugar la clausura de la Asamblea Anual de Presidentes de Federaciones. En la misma se dio cuenta de los acuerdos tomados, entre los que destacan la organización de pruebas femeninas, que entrarán en su correspondiente campeonato. Igualmente se dio a conocer el calendario, tanto de campo a través como de pista, destacando en este último, por lo que concierne a Madrid, el I. Critérium Internacional del Madrid, a celebrar el día 18 de mayo; el Trofeo Internacional del Club Canguro, el campeonato nacional "junior", el encuentro internacional España-Turquía, y los campeonatos nacionales de clubs de primera categoría. Asimismo, también Madrid, será escenario de los campeonatos de España de campo a través "junior" y "senior", y del campeonato nacional de "marathon", aparte de la final nacional del II Trofeo Elola.

Un buen programa, y como no podía ser menos, la promesa de trabajar en firme para la mejora del atletismo español.

Fernando ROUCO

BALONCESTO

España derrotó a Filipinas en el campeonato de Manila

MANILA, 9.—España ha vencido a Filipinas, 82-77, en su tercera victoria en cinco encuentros en el campeonato internacional de baloncesto de Manila.

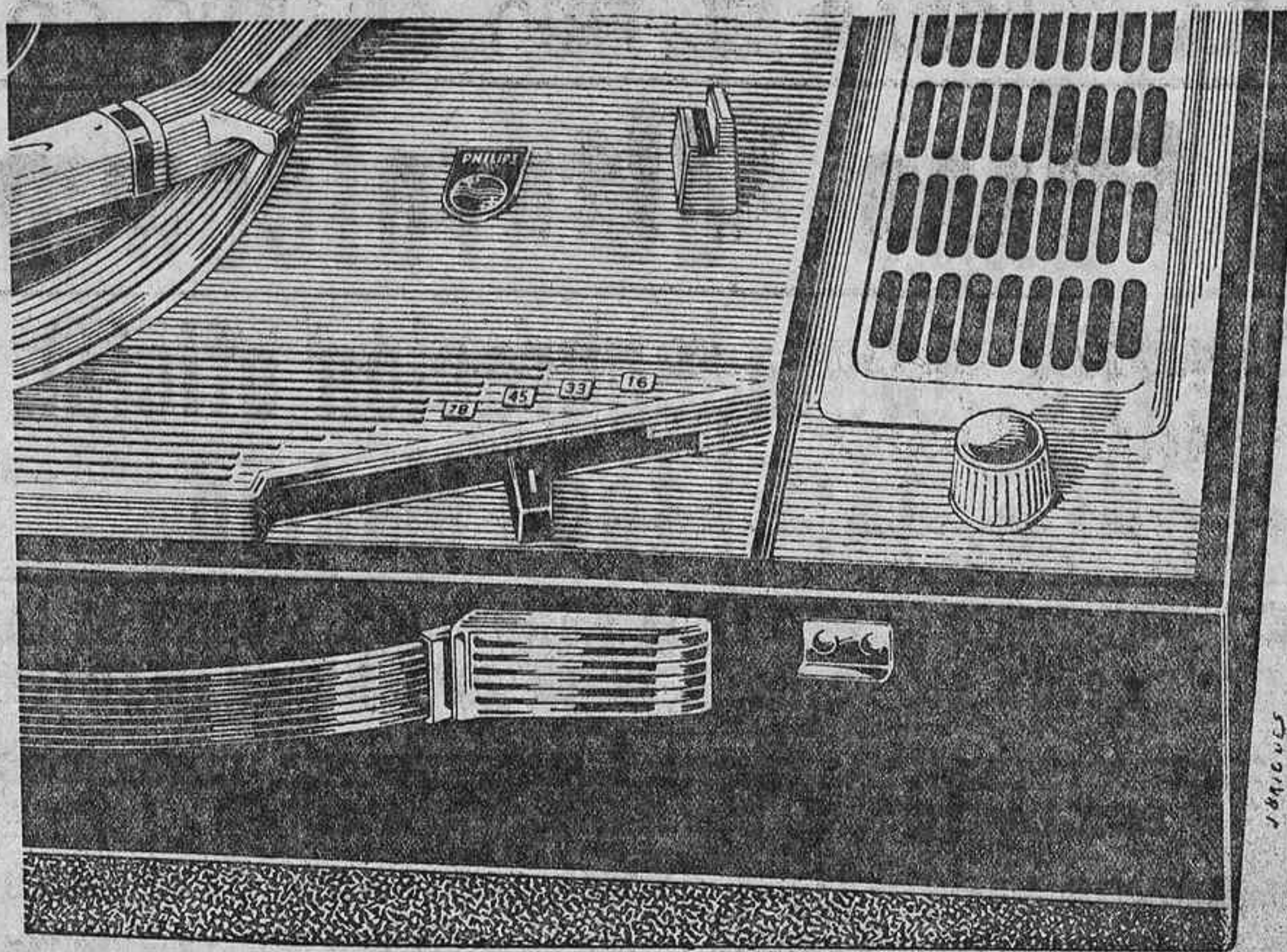
Francisco Bascato y Carlos Sevillano marcaron 18 puntos cada uno, en presencia de 15.000 espectadores.—ALFIL

LA OSTRERIA

goza de un permiso especial de la etiqueta para comer los pollos con la manca Libreros, 2 (semiesquina a Gran Vía) Teléfonos 247 72 40 y 247 10 40 Cruz, 10. Teléfs. 232 05 83 y 231 01 27 López de Hoyos, 93, y Alcalá, 145. Teléfono 225 10 20

LE OFRECE SU CAMPAÑA DEL POLLO a 55 pesetas UNO

ELIJA SU POLLO Y VEALO ASAR Si tiene usted invitados o va de jira, llámenos por teléfono Nosotros se lo enviamos en cajas especiales



PHILIPS MALMAISON

El electrófono de la juventud

Navidades Triunfales PHILIPS 1963



La más amplia reproducción de las gamas de frecuencia

Los agentes "multeros"

Recibimos la siguiente carta, que por su interés y objetividad reproducimos:

Señor director de HOJA DEL LUNES, Madrid.

Querido director y amigo—¿por qué no?; amigo tiene que ser aquel con quien sostengo coloquio cada lunes de manera correcta y cordial—. Le escribo para referirme al estúpido artículo publicado en su periódico hace unas semanas sobre los agentes de la circulación "multeros".

Me aseguré ayer un amigo que el 95 por 100 de las que se imponen son justas, pero el cinco restante quedará reservado para los errores, que benevolente mi amigo calificó de "exceso de celo".

Pero ve, mire por dónde, tengo el "grafe". Estoy en ese número 100 a juzgar por las multas que me "plantan". Por ejemplo en la calle del Almirante, estacionamiento en la acera de los números que no correspondían a la fecha del día. Mala "pala", porque en esa calle siempre creí que estaba autorizado a hacerlo en ambas aceras, a juzgar por lo que vemos: coches y cada lado y ninguno con "papelito" en el parabrisas.

Por estacionar en la puerta de cierto cine. Totalmente incorrecta la sanción. Mi pequeño coche estaba fuera del marco de aquella. La acera es allí ancha y por ella discurre necesariamente y obligatoriamente el público a la salida del espectáculo haciendo las bocanillas, ya que se da la circunstancia de que, por estar situada la alhuida sala en una plaza, no puede circularse más que rodeándola. Así, pues, la sanción fué a todas luces injusta. La mía y la de los demás, claro, a mi juicio. Y tercio caso:

Hace unos días, por "situarme" en la calle de Goya frente al número 75, sanción al canto por contravenir los artículos 45 y 48 del Código de Circulación o de las ordenanzas; no sé. Igualmente que pasa con el número 75 de la calle de Goya y con respecto a los preceptos 45 y 49, pues mi pequeño coche ni entorpecía la circulación ni ofrecía peligro donde lo dejó, que es precisamente a lo que se refieren los citados artículos. Tampoco existe allí nada que indique prohibición, lo cual sí sería definitivo. No vale que nos digan que se han construido zonas de aparcamiento en esa calle; no, señor, porque mientras no se entorpeciera la circulación, ni sea peligroso, ni haya señal especial, lo que determino, creo que se puede aparcar sin preocupación.

Me duele, no lo niego, la alegría con que nos sancionan a los automovilistas por cosas que, en la reglamentación debieran quedar por inocentes; en último extremo, en advertencia cordial y nunca "agria".

En vista de estas cosas me he dado de baja en cierta suscripción municipal y voluntaria que sostenía desde hace quince años. Y es que esta multa última me ha sabido tan mala que voy a procurar cobrarla.

Si le da cobijo a estas líneas en su periódico, gracias; si no le estima oportuno, gracias también, señor director, y hónime, se lo suplico, con su amistad.

La salud a todos, ss.

Francisco QUINTERO."

CORREO DEL MOTOR

garantía de su transporte

CAJA DE VELOCIDADES CON REDUCTORA - TRANSMISION C/PISTON

MOTOCICLETAS

Sanglas Rovena PRINCESA, 26

MONTESA PRINCESA, 26

Para anuncios en esta sección: TELEF. 222 64 50 (PUBLICIDAD)

La sala Goya, del Círculo de Bellas Artes, escenario de un magnífico acontecimiento deportivo

La "Expo" de trofeos madridistas está a punto

JUEVES, 13: Inauguración oficial. VIERNES, 14: El todo Madrid.

SESENTA AÑOS (MARZO DE 1902) DE LA FUNDACION Y QUINCE DE LA INAUGURACION (14 DE DICIEMBRE DE 1947) DE CHAMARTIN 1.053 TESTIMONIOS DE LAS GLORIAS "MERENGUES", PRESIDIDOS POR LA PRIMERA COPA DEL REY ALFONSO

IMPRESIONANTE ASPECTO DEL EXTRAORDINARIO CERTAMEN CUPO DE ADMISION DE SOCIOS INFANTILES: UNOS DOS MIL QUINIENTOS

A medida que se acerca la fecha de la apertura de la "Expo", como la denominan los aficionados, de los trofeos madridistas, crecen el interés y la expectación, puesto que se atribuye a la celebración de ambos aniversarios de 1902 y la inauguración de Chamartín, 14 de diciembre de 1947, toda la importancia y toda la so-

lencia y, comenzando por el lugar y terminando por la cantidad y calidad de los trofeos presentados, el certamen será algo nunca visto. En efecto, el Círculo de Bellas Artes, ese palacio de mármol orgullo de Madrid, será la sede de la "Expo", y su ballarina es la Goya, el escenario adecuado para la exhibición de ese tesoro material y espiritual.

Nada menos—y nada más—que 1.053 copas y trofeos serán expuestos allí, y bien puede decirse que constará la más fiel y expresiva manifestación de las glorias madridistas.

"Filmlets". Duración, diez minutos. "Historia de cinco Copas". Duración, una hora diez minutos. Las sesiones se celebrarán todos los días laborables y festivos a las diez y treinta horas, y su duración será aproximadamente de una hora y media.

Todo está perfectamente dispuesto, y puede afirmarse que sólo faltan pequeños detalles. Estamos seguros de que el público, "el todo Madrid", que visite la sala Goya de Bellas Artes será profundamente impresionado.

El día de la inauguración oficial, al que concurrirán altas jerarquías de la política, del deporte nacional y de Castilla, tendrá lugar a las siete de la tarde del jueves.

El día de la inauguración oficial, al que concurrirán altas jerarquías de la política, del deporte nacional y de Castilla, tendrá lugar a las siete de la tarde del jueves.

He aquí don Santiago Bernabéu, el presidente que dirige los destinos del club desde 1943, después de un breve período de don Adolfo Meléndez, que ya lo fuera en 1907. Bernabéu, es jugador desde 1914 hasta 1924, que se retira para "dejar paso" según frase suya— a los jóvenes. Desde entonces está estrechamente vinculado al Madrid como dirigente, y en 1937 preside la delegación que actúa triunfalmente en América, que recorre desde Argentina hasta los Estados Unidos. No se contenta al Madrid sino la figura serena de don Santiago, que en 1944 acomete la ingente tarea de elevar un nuevo Chamartín, que lleva ahora su nombre, que se inaugura el 14 de diciembre de 1947 con el Belencense, de Lisboa. A partir de entonces la marcha triunfal con el gran equipo, el mejor de todos los tiempos y de todos los países, las cinco Copas de Europa, el título mundial y, por fin, la gran ilusión de su vida: la Ciudad Deportiva, ese maravilloso recinto, asombro de propios y extraños... Bernabéu está desde el sábado en Madrid, y su presencia obedece al acontecimiento de los trofeos conseguidos, en sesenta ejemplares años de la vida del Madrid.

El día de la inauguración oficial, al que concurrirán altas jerarquías de la política, del deporte nacional y de Castilla, tendrá lugar a las siete de la tarde del jueves.

El día de la inauguración oficial, al que concurrirán altas jerarquías de la política, del deporte nacional y de Castilla, tendrá lugar a las siete de la tarde del jueves.

RUGBY

EL BEGOÑA, PROBABLE CAMPEON

No defraudó el partido Begona-Casasola, que, tal como pronosticábamos, fue reñido, duro y emocionante de principio a fin. Primer tiempo 6-5 a favor de los "viejos", merced a Adarraga (ensayo y golpe castigo); por el Begona, un ensayo de Merilla, transformado por Miravet, otra vez el mejor sobre el campo.

Lucha cerrada en la segunda parte, con nervios y emoción. Falando pocos minutos, "Baz", en una volée escapada, logra el ensayo de la victoria y que probablemente dé el título al Begona esta temporada.

Destacados aparte Miravet, De la Vieser, y en conjunto, buena labor de los vencedores. Por los "viejos" Cortázar, Luizquiza II y Martín.

Sorpresas. Marathón venció a Argüelles por 31-0, tanto tan rotundo como inesperado, y otra aplastante victoria de Cisneros frente a E. F. I. por 74-0. Tantos record que no recordaron ni los más ancianos de la localidad.

En Segunda. San Pablo venció en doble jornada a Boris y San Ignacio por 20-0 y 32-3. Automovilismo se apuntó sendos...

TACHUNTA

El día de la inauguración oficial, al que concurrirán altas jerarquías de la política, del deporte nacional y de Castilla, tendrá lugar a las siete de la tarde del jueves.

El día de la inauguración oficial, al que concurrirán altas jerarquías de la política, del deporte nacional y de Castilla, tendrá lugar a las siete de la tarde del jueves.



Dois épocas, dos símbolos... El jugador madridista de 1902, en los tiempos de "marcastañá" del campo sin valdar de la avenida de la antigua plaza de toros, defendido de los intrusos por una zanja, y el de 1963, del maravilloso estadio Santiago Bernabéu, capaz de 125.000 espectadores. Sesenta años de éxitos inigualables, cuya trayectoria arrolladora se detiene un momento, en 1947, para incorporar, como una más de sus gestas fabulosas, el recinto de portivo, cuyo XV aniversario se celebra precisamente el día 14.

Los niños todo lo preguntan; de vez en cuando, cosas que sabemos responderlos. Uno de los chavales que esperan con impaciencia la exposición de trofeos del Real Madrid nos ha mostrado el motivo de que a los equipos de fútbol, y a otros deportistas que actúan en conjunto o individualmente, se les entregue como premio de sus triunfos una gran copa, casi siempre con asa, que, por su tamaño y forma—según arguye con criterio utilitario nuestro pequeño interrogador—no sirve para beber. A veces, el galardón es a un jinete, a un esquiador o a un tenista consiste en una medalla conmemorativa, en un reloj de oro en una placa o con criterio utilitario nuestro pequeño interrogador—no sirve para beber. A veces, el galardón es a un jinete, a un esquiador o a un tenista consiste en una medalla conmemorativa, en un reloj de oro en una placa o con criterio utilitario nuestro pequeño interrogador—no sirve para beber.

Ante la "Expo" del Real Madrid

Las copas deportivas son evocación de las antiguas ánforas

Estas vasijas, llenas de aceite de oliva, eran el galardón para los atletas olímpicos

Se utilizaba el óleo para frotar los músculos y para hacerse escurrizado en las luchas circenses

pero acaso ya presentadas, nutritiva y dadas flexibilidad a los poderosos músculos de discóbolo y corredores, de saltadores y remeros. Así se convirtió al óleo en símbolo de salud y de energía, y como tal lo tomó y utilizó la Iglesia, para dar fortaleza y vigor al espíritu, cuando nos unge en el bautismo y en la confirmación, e incluso también para dar salud física al cuerpo, cuando administra a los enfermos la extremaunción.

ARDID DE GLADIADORES

Otra curiosa aplicación deportiva del aceite, practicada por los luchadores de los circos romanos, era la de untarse con dicha grasa vegetal y espolvorear seguidamente todo el cuerpo con arena muy fina, que así quedaba adherida al torso, brazos y piernas del gladiador. De tal manera, resultaba fácil evadirse de las presas y llaves del adversario, quien no podía prestar como quisiera, pues sus manos se escurrían sobre la piel lubricada y arenosa del agonista rebuznado.

No sólo aceite se depositaba en las ánforas, sino también vino, trigo, legumbres y pescado en salazón. Las ánforas vinateras solían ser mayores que

SEMBOLO DE SALUD

Mas antes de que nuestro amigo preguntó se extrañe por el hecho de que se diera a los vencedores olímpicos un simple cántaro de barro, nos adelantaremos a precisar que el premio no era en realidad un vasija, el cántaro, sino el contenido. Se les premiaba con un ánfora, pero llena hasta el borde con aceite de la mejor clase; por supuesto, aceite de oliva, ya que en el brillante siglo de Pericles se desconocían los aceites de soja y de cacahuete y no había comisarías de abastecimientos de los im-

portantes. Así, pues, si el niño de las preguntas se dirige ahora a su mamá, sufrida administradora de la familia, para que le diga si es o no premio muy valioso un cacharro con veinte litros de aceite de oliva sin mezclar y refinado, es indudable que obtendrá respuesta totalmente afirmativa. Exactamente, la capacidad de aquellas ánforas era de 72 cotyles, cantidad equivalente a 18,44 litros.

Se premiaba a los atletas helénicos con aceite de oliva—artículo que según testimonio de Homero, estaba en sus tiempos muy caro, lo que prueba que nada hay nuevo bajo el sol—, pero no para que lo empleasen en frotar sabrosos salmoneados del Egeo e en hacer mayonesa, la densa salsa que constituye uno de los más sabios productos de la civilización mediterránea y que, a juicio de algunos eruditos, aunque otros lo den origen más reciente, ya debieron probar Epicuro, degustador de toda clase de placeres, y Anacreonte, cantor de las delicias de la buena mesa. Si se ofrecía a los atletas un ánfora con aceite era para que frotasen su cuerpo con ese líquido, cuyos principios grasos y cuyas vitaminas, entonces ignoradas

Récords nacionales de velocidad en automóvil

Francisco Delgado Durán (Saab 96, turismo mejorado), a 81.725 (récord And.)	Francisco Casanova Pérez (Renault Gordin, turismo mejorado), a 76.332 (récord Lev.)	Mario de Silva Correia (Seat 600, turismo mejorado), a 74.303 (récord Fab. nac.)	Estanislao Reverter Sequero (B. M. W. 700 S, turismo mejorado), a 91.254 (récord cen.)	Francisco Casanova Pérez (B. M. W. 700 S, turismo mejorado), a 92.071 (nacional).	Rodolfo Bay Wright (Jaguar 1, gran turismo), a 132.532 (récord nacional).	Rhadames Trujillo Martínez (Audi Cooper, turismo), a 91.370 (récord nacional).	Domenico Le Faso Serradifal (Volksagen Karman Ghia, gran turismo), a 83.720.	Gonzalo Zaldo de Arana (Sunbeam Alpine I, gran turismo), a 93.774.	Manuel A. Abascal Echeverría (Austin Sprite, gran turismo), a 84.785 (récord nacional).	Fernando de Baviera Mesia (Ferrari Cabriolet sport), a 120 (récord nacional).	Enrique Ruiz-Jiménez León (Alfa Romeo TI, turismo mejorado), a 90 (récord nacional).	Enrique Ruiz-Jiménez León (Alfa Romeo 2.000, sport), a 101.694 (récord nacional).	José Raúl Jiménez Cortés (Alfa Romeo 2.000, sport), a 100.338 (récord nacional).	Fernando P. de Villamil E. (Goggomobil T-350, sport), a 63.246 (récord nacional).	Fernando P. de Villamil E. (Goggomobil T-400, sport), a 71.357 (récord nacional).	Kilómetro lanzado: José Carlos Sánchez Tejada (Skoda Octavia, turismo), a 169.696 (récord nacional).	Rhadames Trujillo Martínez (Austin Cooper, turismo), a 122.448 (récord nacional).	Oscar Caprotti de la Torre (B. M. W. 700 S, turismo), a 127.606 (récord nacional).	Gerardo de Andrés Randt (Alfa Romeo TI, turismo mejorado), a 134.831 (récord nacional).	Enrique Ruiz-Jiménez León (Alfa Romeo TI, turismo mejorado), a 137.142 (récord nacional).	Enrique Landa Ugarte (Saab 96, turismo mejorado), a 128.815 (récord nacional).	Francisco Delgado Durán (Saab 96, turismo mejorado), a 117.839 (récord Andalucía).	Francisco Casanova Pérez (Renault Gordin, turismo mejorado), a 113.923 (récord Levante F. N.).	Mario de Silva Correia (Seat 600, turismo mejorado), a 84.861 (fabricación nacional).	Estanislao Reverter S. (B. M. W. 700 S, turismo mejorado), a 126.315 (nacional).	Francisco Casanova Pérez (B. M. W. 700 S, turismo mejorado), a 120.805 (región levantina).	Rodolfo Bay Wright (Jaguar E, gran turismo), a 202.247 (nacional).	Rhadames Trujillo Martínez (Mercedes 300 SL, gran turismo), a 150.000 (nacional).	Luis de Baviera y Moles (Seat 600, gran turismo), a 65.838 (nacional).	Juan López Antón (MG 1900, turismo), a 141.732.	Manuel Bos Medina (Alfa Romeo TI, turismo mejorado), a 137.894 (B. M. W. 700 S, turismo mejorado).	Juan Francisco San Juan G. (Alfa Romeo Spyder, gran turismo), a 141.176.	José Márquez de Barrio (Alfa Romeo 2.000, sport), a 145.738 (nacional).	Domenico Le Faso S. (V. W. Beetle, gran turismo), a 115.284.	Gonzalo Zaldo de Arana (Sunbeam Alpine I, gran turismo), a 139.534.	Manuel A. Abascal Echeverría (Austin Sprite, gran turismo), a 120 (récord nacional).	Fernando de Baviera y Moles (Ferrari Cabriolet sport), a 120 (récord nacional).	Enrique Ruiz-Jiménez León (Alfa Romeo 2.000, sport), a 148.700 (nacional).	José Ruiz-Jiménez Cortés (Alfa Romeo 2.000, sport), a 145.700 (nacional).	Fernando P. de Villamil E. (Goggomobil T-350, sport), a 55.446 (nacional F. N.).	Fernando P. de Villamil E. (Goggomobil T-400, sport), a 51.772 (nacional).	Excluidos por incumplimiento del artículo 12: Rafael Serrano Serrano, José Márquez de Barrio y Gregorio Durán de Juana.
---	---	--	--	---	---	--	--	--	---	---	--	---	--	---	---	--	---	--	---	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--	---

CONSTITUCION DEL CONSEJO NACIONAL DE PRENSA
EL PERIODISMO ES UNA INSTITUCION SOCIAL Y DE EDUCACION POPULAR, DIJO EL MINISTRO DE INFORMACION
Libertad y responsabilidad de la prensa, manifestó el señor Aznar

QUEDARON DESIGNADAS LA COMISION PERMANENTE Y LAS DE TRABAJO

Se el ministerio de Información y Turismo se ha celebrado la constitución del Consejo Nacional de Prensa... Libertad y responsabilidad de la prensa, manifestó el señor Aznar...

Discurso del señor Fraga Iribarne

Los Estados Unidos contiguos con el régimen liberalista, la neutralidad de sus periódicos y la preocupación por temas locales... Libertad y responsabilidad de la prensa...

FUNCIÓN SOCIAL DEL PERIODISMO

Miliones de la prensa, son información, cultura, educación económica, dinámica; funciones que en el orden político producen una posibilidad de interferencia de ciertos grupos organizados...

FACTORES QUE INFLUYEN SOBRE LA PRENSA

Siempre estas premisas sobre los caracteres actuales de la opinión pública, examinó el ministro la función que en ellas corresponde a la prensa... Libertad y responsabilidad de la prensa...

Regalo de discos Philips y sorteo de un televisor Wundermatic en el baile fin de año de la A. de la Prensa

Actuación extraordinaria de Rocío Durcal y de "Todos contra todos" (Tony Leblanc, Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz y Julio Riscal), del teatro Calderón

Nunca hasta ahora se habían reunido tantos ni tan selectos artistas en el tradicional baile de fin de Año de la Asociación de Prensa... Libertad y responsabilidad de la prensa...

BANCO CENTRAL

AMPLIACION DE CAPITAL. El Consejo de Administración de este Banco, en virtud de la facultad que le confirió la Junta general extraordinaria de accionistas de 15 de abril de 1961... Libertad y responsabilidad de la prensa...

UNA GARANTIA DEFINITIVA

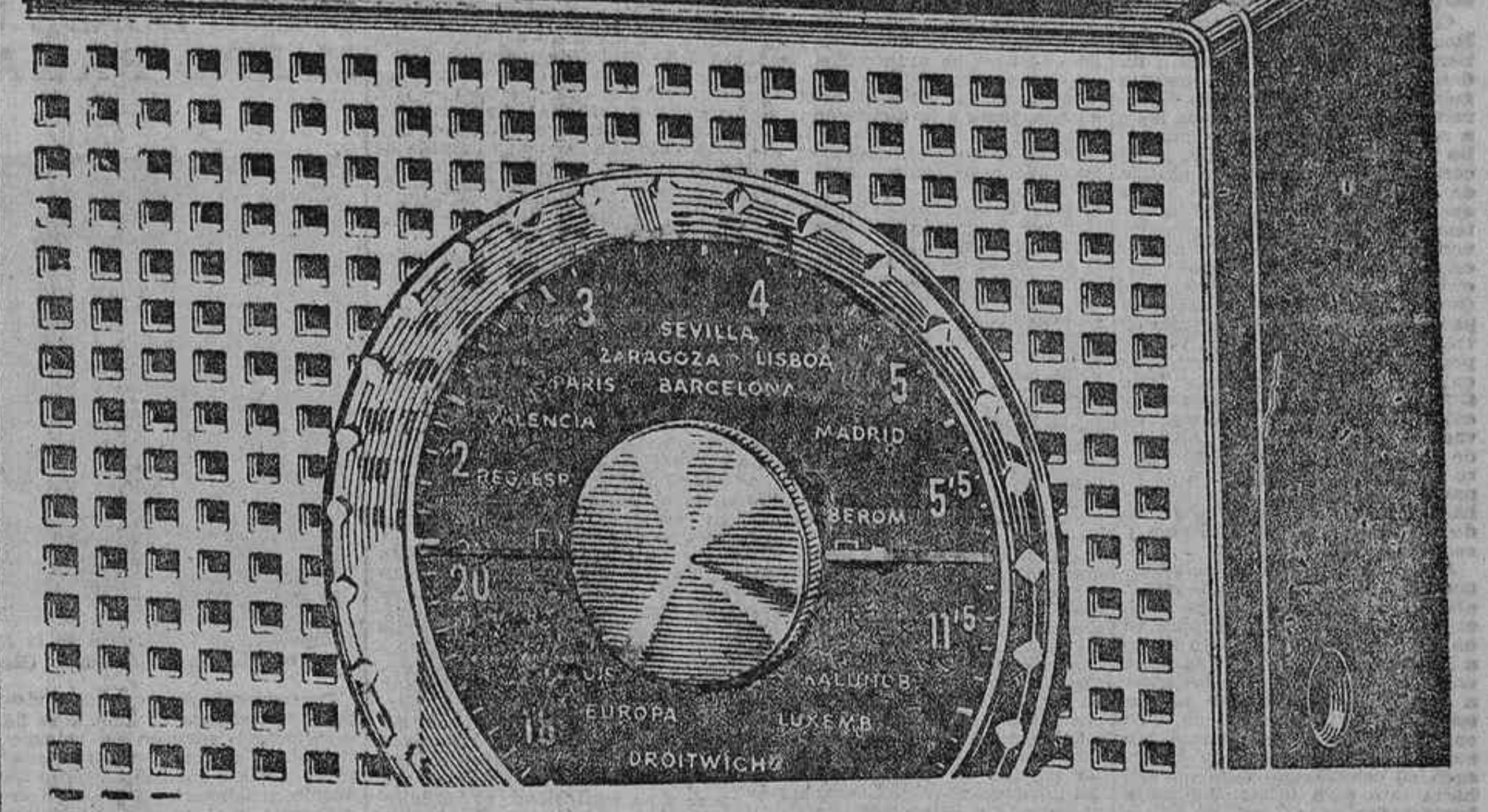
Terminado su discurso, el ministro de Información concedió la palabra al presidente del Consejo Nacional de Prensa, don Manuel Aznar, que dijo: "Debo y quiero dar las gracias por el honor que me ha sido concedido...

DELEGACION DE COMISIONES

Terminadas sus palabras, el presidente leyó las propuestas de creación de las Comisiones Permanente, de Reglamento, de Ley de Prensa, de Estatuto de periodistas y directores... Libertad y responsabilidad de la prensa...

AMPLIACION DE CAPITAL

Prevía autorización ministerial, el Consejo de Administración ha acordado emitir y poner en circulación 12.480 acciones... Libertad y responsabilidad de la prensa...



PHILETTA SPORT
El inseparable colaborador del deportista

Navidades Triunfales PHILIPS 1963

Advertisement for Philips transistors and cameras. Lists models like PHILETTA STANDARD, PHILIGRAND SABOY, and PHILETTA CAMARA with prices. Includes a small illustration of a person using a camera.

LAS MUJERES SI SABEN ADMINISTRAR

Guillermina de Holanda ha dejado inmenso caudal, producto de sus certeras inversiones

Agatha Christie, Josefina Baker, Magda Lupescu, Sonja Henie, Daphne du Maurier, Mary Pickford, Perla Buck, Diana Dors... son algunas de las muchas multimillonarias que hay en el mundo

Con la muerte de Guillermina de Holanda, a quien acaba de darse tierra en la catedral de Deile, ha desaparecido una de las mujeres más acaudaladas del mundo. Generalmente, cuando una señora llega a reunir un capital de excepcionales proporciones, no ha partido de cero, como suele ocurrir en el caso de los millonarios varones, sino que esa masa de riqueza la ha obtenido gracias a las acertadas inversiones, a la buena administración de una modesta herencia inicial. Tal fue también el caso de Guillermina. Cuando ella nació, su padre había cumplido sesenta y tres años y su madre tenía veinte; pronto quedó huérfana de aquél, de quien heredó pequeño caudal. Pero Guillermina, ya mujer, supo acrecentarlo mediante inversiones en varias empresas privadas; algunas de éstas eran todavía nacientes, pero la intuición, el sexto sentido financiero de la Reina holandesa, le hacían prever cuáles de esas industrias tendrían vida próspera y cuáles fracasarían pronto.

Al mismo tiempo que reunía buenos dividendos, Guillermina sabía ahorrar, evitar gastos superfluos, aunque manteniéndose siempre en un tono de gran señora, sin llegar a la tacañería con que se le pintó en anécdotas apócrifas, semejantes a esas que se cuentan de escoceses y judíos. Guillermina no daba en palacio banquetes ostentosos, tan suntuosos, si no estaba muy justificada por el mundo, divorciada del novelista Sinclair Lewis, primera periodista extranjera que entrevistó a Hitler, quien luego la expulsó de Alemania; Clara Boothe Luce, periodista, comedianta, guionista de películas, parlamentaria, embajadora en Italia, esposa del magnate de la prensa Henry Robinson Luce y convertida al catolicismo por el obispo Fulton Sheen; Mary Pickford, actriz cinematográfica, cuyo verdadero nombre es Gladys Smith, que en 1919 fundó con otros colegas la United Artists y poco después ya era riquísima, si bien aumentó luego aún mucho más su capital por su talento financiero con negocios de cine, de radio y de libros.

REINA DEL HIELO
En el mundo del cine fué también inmensamente acaudalada la desgraciada Marilyn Monroe, y otra actriz que, al parecer, apáta millones, no norteamericana, sino inglesa, es Diana Dors, que aparte negocios de películas, radio, televisión y discos, gana también muchas libras comprando esas viejas que ella luego restaura y decora, haciéndolas así confortables y atractivas, con lo que logra venderlas en buenos precios. Y también en ese mundo del cine puede incluirse a la noruega Sonja Henie, célebre patinadora, llamada "la Reina del

En el mes de diciembre de 1808...

Napoleón estableció su cuartel general en Chamartín

DESDE DONDE UNA MAÑANA SE TRASLADO A MADRID PARA VISITAR EL REGIO ALCAZAR

Por José RICO DE ESTASEN



Napoleón, en Chamartín de la Rosa, en el acto de la firma de la capitulación de Madrid. (Reproducción Rico de Estasen.)

Consecuencia de mi reciente visita al real alcázar de Madrid es de mencionar la emoción que he experimentado al ascender por la suntuosa escalera que construyeron los arquitectos Juvara y Sachetti, deteniéndome en el lugar mismo en que lo hiciera en ocasión memorable el emperador Napoleón Bonaparte.

Fué en la fría y nebulosa mañana del 20 de diciembre de 1808. Desde el día 1 del mencionado mes, el emperador de los franceses, con su brillante estado mayor, había instalado su cuartel general en la campesina posesión de los duques del Infantado, radicada en las inmediaciones de Chamartín de la Rosa, desde donde intimó la capitulación de Madrid.

Todo fué consecuencia del deseo que animaba al antiguo corso de conocer personalmente el país donde, el 20 de julio del mencionado año, en los campos de Bailén, las agueridas huestes del mariscal Dupont habían sido derrotadas por las fuerzas hispanas que acudieron al general Castaños.

El emperador se encontraba en Alejandría cuando tuvo lugar aquel hecho de armas que habría de revestir universal importancia; y de allí partió, el 18 de octubre, para llegar a París el 24. Al siguiente día, ante la Cámara legislativa reunida a sus instancias, habló así: "Parto para ponerme al frente de mi Ejército; coronar, con la ayuda de Dios, en Madrid, al rey de Es-

la indiferencia, la repulsa de los madrileños.

"Por primera vez—escribe en sus "Memorias"—el general Fantin des Odoars—tropezó con un pueblo que ni sentía curiosidad por verlo ni se doblegaba ante su nombre famoso. Ni aun bajo la presión de las bayonetas condescendían los españoles para admitirle. El día que cruzó Madrid para visitar el palacio real nadie le siguió ni se detuvo a verle pasar. Ordenó una gran revista y todos sus anuncios no lograron atraer un solo espectador español."

Mesenero Romano, escribiendo presencial un acceso, en "Memorias de un soldado", nos detalla el itinerario que siguió el gran Bonaparte desde que llegó a Madrid procedente de Chamartín. Penetró en la capital por la puerta de San Colotes, y atravesando el Prado, coletes, y calle Mayor, se dirigió al palacio real... Era en las primeras horas de la mañana; marchaba a caballo acompañado de su hermano José, designado por él rey de los españoles, y de lucida escolta. Una vez atravesado el umbral del egregio recinto, la admiración reflejada en el adusto semblante, ascendió por la suntuosa escalera, en la que los arquitectos constructores, acostumbrados a trabajar en Italia, al servicio de soberanos modestos, quisieron perpetuar la grandeza de la monarquía española, que extendía su poder sobre varios continentes.

"Subió el emperador—continúa diciendo Mesenero Romano—pausadamente la gran escalera, y al llegar a la primera planta pisó la mano sobre uno de los leones que asientan sobre la balaustrada y dijo: "Je tiens, en fin, cette Espagne si désirée." (Ya por fin es mía esta España tan deseada.) Dirigiéndose a continuación al rey José, que se hallaba a su lado, este cariñoso reproche:

"Hermano mío: estaréis mejor alojado que yo..."

A continuación recorrió los principales salones del regio alcazar,

¡Un espectáculo cinematográfico como nadie pudo soñar!



Metro Goldwyn Mayer
MARLON BRANDO
TREVOR HOWARD · RICHARD HARRIS
EN UNA PRODUCCION DE ARON ROSENBERG
REBELION A BORDO
DIRECTOR DE LA PELICULA: HUGH GRIFITH
ACTORES: RICHARD HAYDN, TARITA, PERRY HERBERT, CHARLES LESDER, JAMES HANCOCK, JAMES HANCOCK, LEWIS MILESTONE, ROBERTO TORRES

¡La más grandiosa aventura jamás filmada!

POMPEYA PALACE GAYARRE FANTASIO

HOY LUNES, ESTRENO DE UNA ALEGRE Y DIVERTIDA PELICULA

Una prueba de lo que el cine español puede conseguir en el terreno del humor



ANTONIO OZORES
Cupido Contrabandista
TOMAS BLANCO · JOSE MANUEL MARTIN · SANTIAGO MARTIN · RIVERO · LASO · MARI A MAHOR
CON LA COLABORACION ESPECIAL DE JULIA CABA ALBA · ISBERT · ZARZO
DIRECTOR E. MADRUGA · EASTMANCOLOR
Aprenda a conducir una Vespa; de lo contrario, vea lo que puede suceder PARA TODOS LOS PUBLICOS

BARRIO del PILAR

PISOS MAGNIFICOS 3 4 5 6
HABITACIONES MAX SERVICIO Propietario: JOSÉ BANUYS
a 700 metros del metro de VALDEACEDERAS
PISOS POR 10.000 ptes. de ENTRADA UNICA + 9.000 ptes. aplazadas. RESTO A PAGAR 740 ptes. al mes durante 10 años.
TIENDAS de todos super fices desde 46.000 ptes. desembolso
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la estación del Metro de Valdeacederas. al BARRIO del PILAR

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION...

Propietario: JOSÉ BANUYS
(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)
...y hallará el piso o tienda deseada!
PISOS 37.000 ptes. de ENTRADA UNICA + 29.000 ptes. aplazadas. RESTO A PAGAR 848 ptes. al mes durante 10 años
TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 ptes. Mensualidad desde 1.200 ptes. durante 10 años

100.000 m.² de parques y jardines
Gas en todos los pisos
Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad
Magnífica inversión de capital (6%, 7%, 8%) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.
● AUTOBUSES: Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) - n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II).
● TROLEBUSES: n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
● TRANVIAS: n.º 5-12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
● METRO: metro de VENTAS.

● OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. ● EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Coloso, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 9 mañana a 7 tarde. ● El BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibey (entrada provisional frente al número 378 de la calle Bravo Murillo). De 9 mañana a 7 tarde. ● SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)

Palacio de los duques del Infantado en Chamartín de la Rosa, que sirvió de residencia a Napoleón en el mes de diciembre de 1808. (Foto Rico de Estasen.)

menor reparo a la modestia de la edificación. Y aquella misma noche, antes de entregarse al descanso, celebró consejo con sus generales, siendo fama que las disposiciones allí adoptadas fueron consecuencia las derrotas que nuestros ejércitos experimentaron en Gáliz, Zaragoza, Tudela, La Coruña, Saragoza, Urduliz.

Llevarlo al frente al imperial caudillo, nada se opuso al impetuoso avance de aquel nuevo ejército invasor. Los cosacos, en una tremenda galopada, dominaron el puerto de Somosierra, pese a lo cruento de la estación y a la espantosa tempestad de nieve reinante, "única fuerza efectiva—al decir de los historiadores—que se opuso al invasor".

A LAS PUERTAS DE MADRID
Establecido, como sabemos, el 1 de diciembre en el palacio de los duques del Infantado de Chamartín de la Rosa, el emperador de los franceses intimó la rendición de Madrid.

Como no fuera obedecido, al siguiente día se iniciaron las operaciones de ataque, que dirigió él mismo desde los altos de la Castellana. De buena mañana, diversas batallas iniciaron el fuego disparando contra las tapias del Buen Retiro, mientras que varios destacamentos franceses se adelantaban hasta Recoletos atacando las puertas de Fuencarral, Alcaiz y Conde-Duque. El 4 de diciembre la capital de España no tuvo más remedio que capitular.

El emperador continuó en Chamartín de la Rosa hasta el 21 del mencionado mes de diciembre. Durante su permanencia en la residencia de los duques del Infantado, además del acto de la capitulación de Madrid, firmó diversos decretos referentes a la destitución de los consejeros y al arresto de los presidentes y fiscales del Consejo de Castilla; a la supresión del Tribunal de la Inquisición y de dos tercenas partes de los monasterios y conventos existentes; a la abolición del derecho feudal y a la instalación de aduanas en la frontera francoespañola.

UNA FRASE HISTORICA
Para el acto de mayor significación histórica fué el de su desplazamiento a Madrid el día anterior al que inició su retorno a Francia, para visitar el palacio real; en que habría de constatar

(Información gráfica del autor.)
CONDUCTORES DE AUTOBUSES
En la Empresa Municipal de Transportes, cuentan ya 24 se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallarse en posesión de licencia de conducir, carné de conducción de PRIMER CLASE ESPECIAL y no exceder de los cuarenta años.

CRONICA DE ARTE

"Toros de Burdeos", de Goya, y Rafael Casariego

EL "MADRID" DE DELAPUENTE

BOTI-MOLEZUN LA OBRA DEL PORTUGUES PINTO COELHO

Rafael Casariego es autor, entre otros títulos, de la joya bibliográfica "Los caprichos" de Goya...

protagonista y que él hizo universal en el concierto del arte...

EL "MADRID" DE DELAPUENTE.—Ante el encuentro, ante el reencuentro, con esta pintura jugosa, ancha, abierta de Delapiente pensamos en Dufy...

Ante los paisajes de Delapiente, se sabe de cierto que estamos ante un pintor muy español, rabiamente español...

Delapiente, montañés de pro, es un fabuloso retratista de Madrid. Ha visto Madrid como nadie lo vio hasta él...

chambroso Arco de Cuchilleros; estamos ante un pintor que quiere y puede enseñarnos Madrid a los madrileños...

Los alumnos de tercer curso de la Escuela de Bellas Artes han vendido numerosas felicitaciones de Navidad pintadas por ellos mismos...

Los alumnos de Bellas Artes desean repetir la misma operación el sábado y domingo próximos...

LA OBRA DEL PORTUGUES PINTO COELHO.—Luis Pinto Coelho es un joven pintor hijo del empujador de Portugal...

M. SANCHEZ-CAMARGO EXPOSICION-HOMENAJE AL PINTOR CARLOS LEZCANO EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA...

El pasado jueves, en la sala Amadía, quedó inaugurada la exposición de esculturas de Antonio Sacramento...

El acto inaugural, en el que José Luis sirvió un coctail, constituyó un acontecimiento social tanto por la categoría de los asistentes...

Pastor Calpena EXPOSICION DE AGUARELAS SALON CANO Carrera de San Jerónimo, 38...

Cuarenta alumnos de Bellas Artes recaudaron diez mil pesetas vendiendo christmas pintados por ellos

Repetirán la operación el sábado y domingo próximos

Los alumnos de tercer curso de la Escuela de Bellas Artes han vendido numerosas felicitaciones de Navidad pintadas por ellos mismos...

EL SABADO Y DOMINGO PROXIMOS

Los alumnos de Bellas Artes desean repetir la misma operación el sábado y domingo próximos...

Los chicos aseguran que se comprometerán con es debido y que no impedirán el tráfico con su bella mercancía...

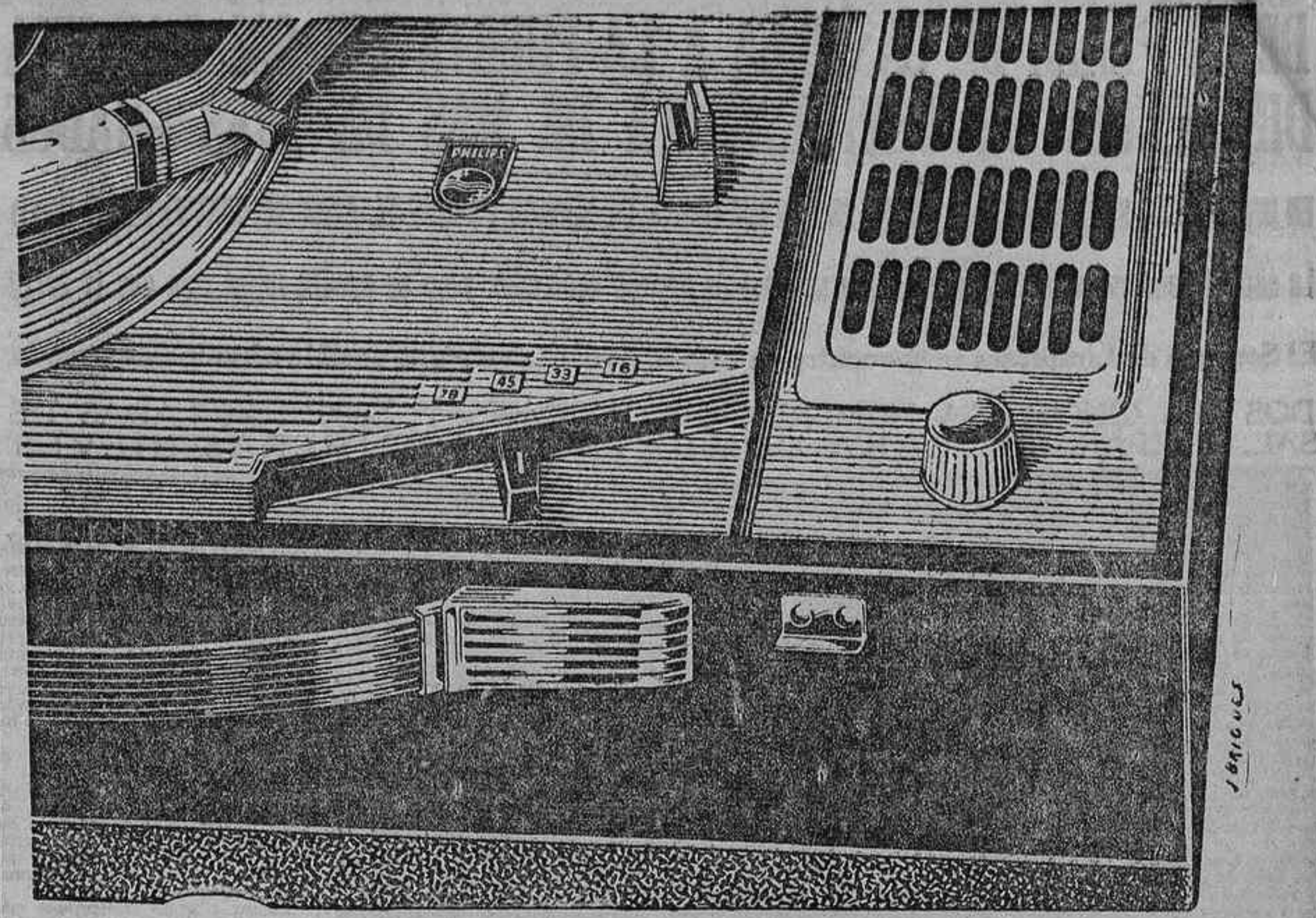
INAUGURACION DE MOTIVOS NAVIDEZOS EN LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

Ayer fué inaugurado en la Casa Sindical el nacimiento instalado por la Asociación de Belenistas de Madrid...

El padre Villalobos, asesor eclesialístico de la Organización Sindical, pronunció una elocuente plática, en la que se refirió al origen del nacimiento en Grecia...

UN NACIMIENTO ESPAÑOL EN PARIS

Patrocinado por la Dirección General de Relaciones Culturales del ministerio de Asuntos Exteriores, en la mañana de hoy ha salido hacia la capital francesa un equipo de belenistas pertenecientes a la Asociación de Madrid...



PHILIPS MALMAISON El electrófono de la juventud UNA GARANTIA DEFINITIVA

Navidades Triunfales PHILIPS 1963 PHILIPS COCKTAIL-DUPLO PHILIPS GARDEN CLUB PHILIPS MUSICA La más amplia reproducción de las gamas de frecuencia

ZAPATOS



Nuevos modelos para otoño VEALOS EN

La Corona

Carrera San Jerónimo, 16 Toledo, 73 Paseo de las Delicias, 27 TELEFONO DE "HOJA DEL LUNES": 222 64 50



EL VIAJE MAS ENTRAÑABLE DEL AÑO

RESUELTO POR Renfe

CON EL AUMENTO DE SERVICIOS CAPAZ DE CUBRIR LAS GRANDES AFLUENCIAS NAVIDEÑAS

DEL 15 DE DICIEMBRE AL 16 DE ENERO

LA CONTRARRESERVA LE ASEGURA EL REGRESO

SOLICITE LOS BILLETES EN SU AGENCIA DE VIAJES O EN LAS OFICINAS-RENFE DE CALLE DE ALCALA, 42

Para información telefónica, estén a su disposición los centrales números 247 74 00 y 247 84 00 DE SERVICIO PERMANENTE

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

SIDRA-CHAMPAN

El Gaitero HELADA ES ESTUPENDA

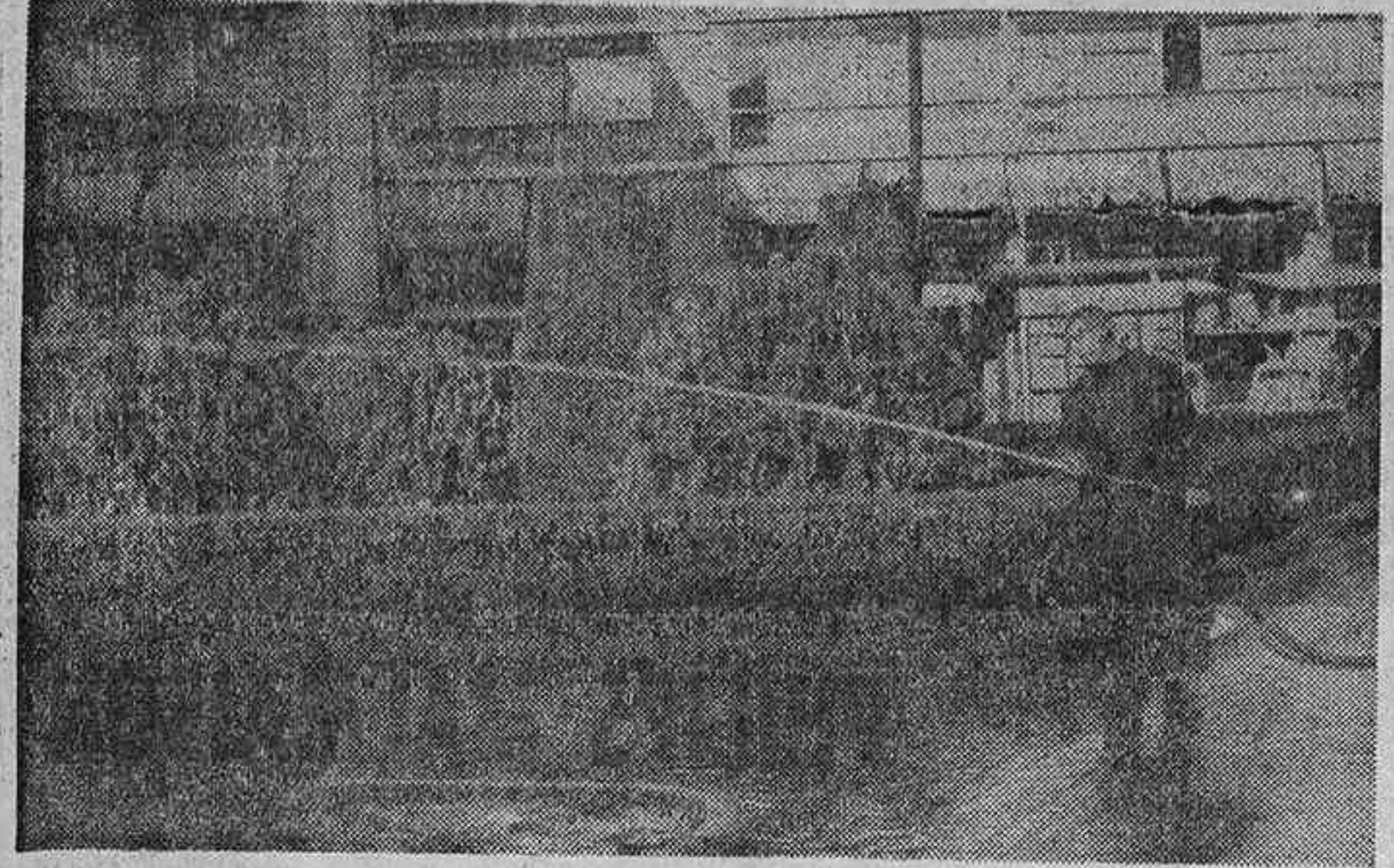
DE LA PLAZA DE CASTILLA A LA PUERTA DEL SOL HAY UNA DIFERENCIA DE TEMPERATURA DE MAS DE TRES GRADOS

EN INVIERNO NO SE RIEGA POR LA NOCHE EN LA ZONA NORTE DE MADRID PORQUE EL AGUA SE CONVIERTE EN HIELO

La capital tiene una superficie de dieciséis millones de metros cuadrados y no se pueden regar más que la mitad

El Servicio de Limpiezas se encuentra en estado de alerta ante una posible e inminente nevada

DOS MIL CINCUENTA HOMBRES, 115 CAMIONES Y 2.000 TONELADAS DE SAL, PREPARADOS PARA COMBATIR LAS PRIMERAS NIEVES



El transparente chorro de agua que sale de la manga de riego es una de las estampas más repetidas en Madrid. (Foto Portillo.)

Desde hace diez días no se riega por las noches la zona norte de Madrid, porque ha empezado el frío y si regaran, sobre todo cuando hiela, el agua se transformaría en carámbanos apenas cayera en el suelo.

En la otra mitad de la capital, en la zona sur, los empleados del Servicio de Limpiezas del Ayuntamiento continúan enchufando las mangas desde la una de la mañana y derramando agua del Lozoya y el Jarama, en diferentes turnos, sobre el asfalto y los adoquines de la Villa.

La línea que separa estas dos zonas viene a pasar, aproximadamente, por O'Donnell, Alcalá, Mayor, Campo del Moro y avenida de Portugal. Es como una frontera municipal del riego. Desde esa línea para abajo se riega todo el año; desde esa línea para arriba sólo se riega durante el buen tiempo, y ahora, en invierno, durante ciertas horas de los domingos y días festivos.

rastrillos, estos empleados del Servicio de Limpiezas lavan la superficie transitada de Madrid, a costa de sabanas y tirritonas, para que lo veamos reluciente al levantarnos. No pueden regar toda la superficie de la capital, que abarca unos 16 millones de metros cuadrados. Hay infinidad de calles estrechas y apartadas, así como otras muchas de nuevas colonias, que no se riegan porque no hay mangas para todas y hasta me atrevería a sospechar que ni siquiera existen en ellas bocas de riego suficientes.

Así que, en lugar de 16 millones de metros cuadrados, los regadores del Ayuntamiento únicamente riegan siete millones y medio, que no son pocos y, por supuesto, son los más transitados.

hoy a regar y limpiar las calles en Madrid. Son hombres sencillos con sueldos sencillos. Algunos de estas brigadas ha auxiliado de madrugada a los familiares de personas enfermas que buscaban un taxi o han intervenido como Dios les ha dado a entender en la imprevista arribada a este mundo de alguna nueva criatura humana.

Claro que cuando más movimiento y animación existe entre los regadores municipales es en el buen tiempo. Entonces arrada más trabajar de noche, puesto que de ahora en adelante, por muy buenas botas de goma que lleven, o zuecos, siempre andarán los hombres helados de frío.

DECISEIS MILLONES DE METROS CUADRADOS

Entre la zona norte y la zona sur existe una diferencia de temperatura de por lo menos tres grados centígrados; así que mientras en la plaza de Castilla están, por ejemplo, a 12 grados, en la Puerta del Sol están a 15 y, a veces, a 17. No se puede regar de noche en la zona norte en época invernal por causa del frío.

Hay que añadir que ahora, en lugar de regar o de mojar, se lava, se lava. O sea, que se echa más agua y se pasan y repasan los cepillos con el propósito de arrastrar la suciedad hacia los sumideros de las alcantarillas.

Duro trabajo el de los regadores. Con sus botas de goma, sus trajes de pana, sus mangas, escobas y

CIENTO ONCE BRIGADAS

Ciento once brigadas, compuestas por un jefe y tres obreros a sus órdenes cada una, se dedican

ESTADO DE ALARMA

El Servicio de Limpiezas del Ayuntamiento se puso en estado de alerta el domingo pasado, a partir de las cinco de la tarde. Las noticias que llegaban de ciertas provincias españolas eran bastante desagradables. Una ola de frío invadía Europa y en nuestro país comenzaba a nevar intensamente en distintas ciudades.

Acaso para una de las cosas que mejor preparado está el Servicio Municipal de Limpiezas es para combatir una nevada resentina. La nieve, ya se sabe, es capaz de paralizar el tráfico de una gran ciudad si cae durante varias horas de forma persistente.

Como se temía que también podría empezar a nevar en Madrid el pasado domingo por la noche, 2.000 operarios en total se encontraban sobre aviso para intervenir con la mayor rapidez. Estos operarios eran mangueros, barrenadores, carreros, cuadreros, herradores, etc. Cuando hay nevada, todos los operarios del Servicio de Limpiezas, cualquiera que sea

vea su programa favorito...



AMIGOS del Lunes

Los artistas más famosos en la cita semanal del inimitable FRANZ JOHANN.

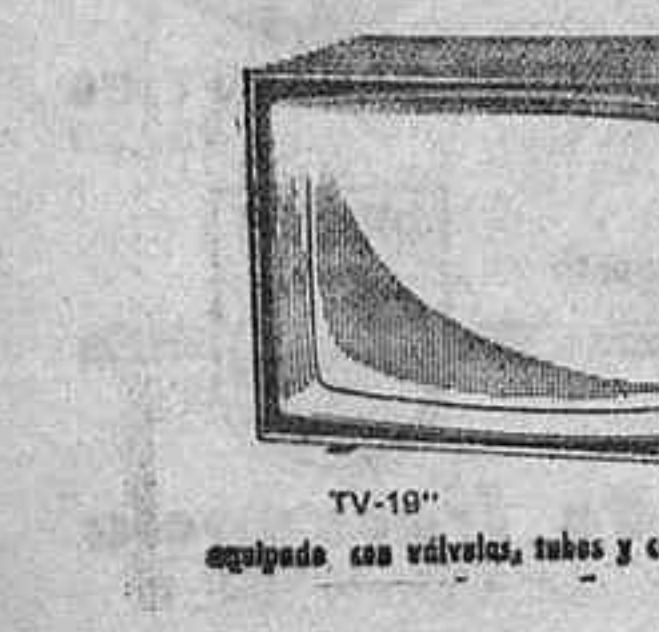
Un desfile sensacional animado por la gracia y el personal estilo de su presentador.

La clase del espectáculo exige una visión de clase... ¡Véalo con ANGLO!

pero véalo de veras con un

tv ANGLO

mejor que la realidad



Tubo extra plano de 110° con filtro.

Control automático de sensibilidad amplificado con supresor de interferencias.

Control automático de brillo y contraste por dispositivo fotoeléctrico.

Controles automáticos de sincronismos, preajustables.

Control de tono variable.

Enfoque automático.

Para corriente alterna de 125 y 220 voltios.

Selector con todos los canales instalados y ajustados (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11).

Chasis horizontal que evita la interacción calorífica entre sus elementos, mejorando rendimiento y duración de los válvulas.

CIENTO QUINCE CAMIONES

Una fuerte nevada no sólo crea la necesidad de retirar la nieve, sino que planeta, además, el problema de la recogida de la basura domiciliar. Para esta Aufgabe recogida de basuras se contaba el domingo con 115 camiones, que harían tres puestas cada uno. Se utilizarían también 15 camiones más para transportar sal y herramientas.

Los bomberos no entraban en este servicio.

Ahora mismo, el Servicio de Limpiezas cuenta con cerca de 2.000 toneladas de sal, que se encuentran en un almacén central y en diversos depósitos más pequeños de las zonas y cantones del servicio.

La sal es quizá el elemento más eficaz para disolver la nieve. Conviene arrojarla apenas comienza a nevar, porque si se deja pasar el tiempo o si nieva de noche y luego hiela encima, la cosa ya es más difícil de resolver. Y si la nevada dura varios días, entonces es mucho peor. Hasta en los países nórdicos, donde los servicios contra las nevadas han sido perfectamente organizados, resultan insuficientes toda clase de medios cuando éstas se prolongan tres o cuatro días.

TODO DISPUESTO

En Madrid no nieva en abundancia desde 1890. En diciembre de ese año, una tormenta de nieve obligó a derramar sobre las calles 200 toneladas de sal, que costaron 100.000 pesetas. En pocas horas se retiraron del centro de la capital cerca de tres millones de metros cúbicos de nieve.

A todo el personal que interviene en caso de nevada se le abona sobre su jornal un plus diario de 30 pesetas.

El domingo estaban preparados 850 rastrillos, 600 cepillos, 330 mangas, 300 palas y 100 escobas para enfrentarse, en combinación con los medios más arriba indicados, a la nieve que se esperaba.

El Ayuntamiento tiene preparado para casos excepcionales un plan de emergencia, en el cual se prevé la colaboración del Ejército.

Por este lado de la nieve, Madrid se considera mucho más seguro, en el supuesto de que nos visite, que ante otras dificultades que pudieran sorprendernos.

ULTIMO LIBRO



Ha aquí un libro, no un libro más, sino un libro breve pero sustancioso, con el que nos obsequia—tal es su ciencia y su galanura—el joven e ilustre doctor don Santiago Martínez Fornés, especialista en Patología médica y dueño, como escritor, de una prosa sencilla, netamente castiza y puramente grata. Su libro "La navegación y su influencia en la biología humana", leído—antes de ser impreso—en la Cámara de Comercio de Madrid y en la Academia de Ciencias Médicas de Bilbao, sitios ambos en que fue celebradísimo, es de los que se releen por su motivo, abiertamente interesante, pero también por la belleza de su estilo, que nos recuerda—sin que haya imitación—el elegante y claro de su maestro, el doctor Marañón. El librito—libro de veras por su contenido—lleva, además, unas ilustraciones y dibujos encantadores, originales de Helena Gallardo Lecuna, artista positiva.

50 POR 100 DE BENEFICIO ANUAL

Se venden participaciones de Sociedad en pleno funcionamiento. Se reparten anualmente dividendos del 40 al 60 por 100 de la inversión realizada. Solamente se informará personalmente. Absténganse curiosos. Inversión mínima: 100.000 pesetas. Inversión máxima: 1.500.000 pesetas. Solicitar entrevista al teléfono 231 83 43.

Perspectivista

Especializado en ARQUITECTURA y URBANISMO

Teléfono 225 12 49

HOY SUENA EN Callao y Richmond

¡LA HORA "H" DE LA RISA SANA!



En toda la historia de la delincuencia, ¡a qué estaba llamado a ser el único atraco "con premio"!

-- MAYORES --

RIALTO-VOZ

HOY LUNES, ESTRENO

UNOS MINUTOS Y PAGARIA CON SU VIDA UN CRIMEN QUE NO HABIA COMETIDO

ANNE BAXTER • ADAM FAITH • DONALD SINDEN

SIN APELACION

(MIX ME A PERSON)

DIRECTOR: LESLIE NORMAN PRODUCCION: BRITISH LION

ENTRE MILLONES DE PERSONAS, SOLO UNA CREYO EN SU INOCENCIA

JUANA DE IBARBOUROU ESCRIBE A ESPAÑA

Por Juan Carlos VILLACORTA

En un conmovedor mensaje que la ilustre poeta uruguaya Juana de Ibarbourou ha dirigido a la Oficina de Relaciones con los Gobiernos del Exterior, de La Coruña, con motivo de la inauguración en Villacorta de Lorenzana, lugar natal de su padre, de una biblioteca que llevará el nombre de Juana de Ibarbourou, pueden leerse estas hermosas palabras de amor a la patria que ella dirige a todos los españoles "de mi conacionalidad y mi sangre, de mi alma y mi orgullo", como uruguaya hace gala en esas palabras del más noble sentimiento de filiación. Se proclama la geografía, la historia, la lengua, los decretos de la tierra del mundo frente a las sombras del mañana. Su prosa no tiene la tristesza de las densas atmósferas de las ciudades, sino la fragancia del limpio olor a heno, perfume de hierba, aroma del silvestre tojo. El color eucarístico del pan y el gusto agrícola de las manzanas, el inabarcable silencio de la aldea, el misterio de la ancestral vida campesina en la que tantas virtudes humanas y morales se preservan, cobra en la sugerente prosa de Juana de Ibarbourou un significado profundo. Y en las concretas de la memoria puede advertirse en un plano profundo un gran destino de naturaleza espiritual: la lealtad a un repertorio de valores, uno de los cuales es la Dios, otro justicia, otro honra, otro inteligencia, otro gravedad. Acaso el sustrato más importante que yace en la poesía de Juana de Ibarbourou sea el de un acérrimo y a veces exasperado sentimiento de humanidad. Sobre esa base se asienta su poesía. De esa raíz asciende su vena poética y por esa razón de amor surge en la flor y la nata del milagro expresivo. Pero me parece urgente decir que nuestros poetas y los americanos van

por el mismo camino, que están enamorados de los mismos ideales, que coinciden en idénticos sueños. Entre unos y otros existen lazos intelectuales y espirituales comunes; una comunión de ideas, sentimientos y creencias que se anudan en una revelación esencial, la hermandad entre los hombres, entendida no sólo como imagen, sino también como camino sucesivo hacia Dios, ese misterio soberano que alumbra la conciencia hispánica, sin cuya comprensión nada de lo hispánico tiene sentido y que, a fin de cuentas, confiere valor a todo lo hispánico pensado y sentido en el orden del espíritu en función de un destino común.

Juana de Ibarbourou ha escrito a España una carta de amor. España le contesta a Juana con el mismo lenguaje.

Quince mil niños en el festival organizado por El Corte Inglés

Se entregaron 752 premios a los ganadores del VI Concurso Infantil Día de la Madre

Con asistencia de cerca de quince mil niños y niñas, la mayoría de los cuales iban acompañados de sus padres, madres y otros familiares, se celebró el sábado por la mañana, en el Palacio de Deportes, un gran festival organizado por El Corte Inglés, en el curso del cual se entregaron los premios a los niños y niñas ganadores del VI Concurso Infantil Día de la Madre, convocado por este importante comercio en Madrid, y cuya exposición se abrió al público hace una semana en los salones del Circolo de Bellas Artes, con un éxito que ha superado, si cabe, el de años pasados. En un ambiente cargado de las más espontáneas manifestaciones de alegría infantil, comenzó el festival con el desfile de todos los artistas que en él iban a intervenir, al que siguió la salutación y bienvenida que El Corte Inglés dio cariñosamente a todos los niños. Inmediatamente se inició la primera parte del programa, con participación de algunos artistas del circo Frico, cuyo desarrollo fue seguido con bullicio y alboroto de risas y aplausos por parte del público infantil y de los adultos acompañantes.

Durante el descanso dirigieron la palabra a los niños allí congregados el director-gerente de El Corte Inglés, don Ramón Arecos.

Un mercado donde la suerte decide el precio EN MADRID YA HAY SUBASTAS PUBLICAS

SE HA EMPEZADO POR ARTICULOS MUY VARIADOS, PERO SE HARAN TAMBIEN PRONTO DE UNA SOLA ESPECIALIDAD

LA OFERTA MAS BAJA QUE PUEDE HACERSE ES DE 25 PESETAS

Una sala abigarrada y de escasas dimensiones, más llena de público del que cómodamente puede acoger; un público heterogéneo, de niños y adultos de casi todas las edades y apariciones. Por las paredes, cuadros grandes y pequeños de una variedad desconcertante; terciopelos y maderas talladas, huvo de cigarrillos y una sola voz taladrante y sin inflexiones cubriendo el espacio rectangular y escapando por la puerta abierta, junto a la que se apiñan observadores que no caben dentro.

—Cien pesetas. ¿No vale más esto, señores? ¿No vale más?

Silencio. El hombre que había elevado por una tarima sobre los oyentes mira hacia acá y hacia allá como si más que esperar oír vigilara con la vista. No se registra ni un parpadeo. Insiste.

—Es bonito y decorativo. Todavía es barato.

La sala no da muestras de impresionarse.

—Cien pesetas. Se va a rematar. Cien pesetas, a la una...

—Espera.

—Cien pesetas, a las dos...

Un índice en el aire y un chasquido de satisfacción en el tono del vocero.

—Gracias, señor. Ya vale ciento veinticinco pesetas.

Se repiten los tres avisos, como en las corridas cuando el torero no acaba de matar.

El remate se hace "a las tres" y no hay opción a reclamaciones. Al golpear la mesa el martillito del subastador, la venta queda irremediablemente zanjada.

La escena que describimos está tomada del natural, en Madrid precisamente, donde después de unos veinte años de ausencia se ha abierto una sala de subastas públicas, oficialmente reconocida, en la



Antes de comenzar la puja, el vocero hace una descripción del objeto que se va a subastar y un ordenanza lo pasea por la sala para que puedan verlo de cerca los posibles compradores

calle Marqués de Cubas, esquina a Zorrilla.

SUBASTA DE PELICULA

De las subastas tenemos unos conocimientos extraídos de la literatura inglesa y de la cinematografía de la misma nacionalidad o estadounidense, y muchas veces, al menos en lo que se refiere al cine, eran marco de temas policíacos de alta tensión emocional o de mucho "suspense", como dicen los anuncios de las películas, O en al-

Autocar

Pegare Comet

TIPO 5061

Entregas inmediatas

FINANZAUTO, S. A.

CONCESIONARIO EN 24 PROVINCIAS

DESDE 1860

DOGMA

DOGMA

DOGMA

SIEMPRE EL PRIMERO

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

TRANSPORTISTAS

Nuestras entregas de SAVA-AUSTIN BMC

en España han sido:

- Promedio mensual año 1961 88
- Promedio mensual en 9 meses de 1962.... 155,55
- Entregas en el mes de octubre 165
- Entregas en el mes de noviembre 180

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA:

Finanzauto, S.A.

SAVA fabrica con licencias y procedimientos BMC para España

¡ESTE!

rápido...! silencioso...! sin vibraciones... económico...! gran rendimiento...!

1900 cm³ 13 cv. fiscales
50 cv. al freno a 4000 r.p.m.

adaptable a cualquier vehículo ligero

BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS EN MADRID: MOSA

STA. MARIA DE LA CABEZA, 64 - TEL. 227 31 56 FERRAZ, 17 - TEL. 248 44 05

SALUD FUERZA y ENERGIA

en breves semanas

En su propio hogar, en su propia familia, en su propia vida, disfrutará de una salud perfecta, de una energía renovada, de una fuerza inabarcable, de una vitalidad extraordinaria, de una felicidad plena, de una armonía perfecta, de una paz profunda, de una serenidad absoluta, de una felicidad eterna.

sansón-instituto

Apart. Correos 8047 BARCELONA.

Nombre: _____
Calle: _____
Código: _____
Provincia: _____

CUPON-OBSEQUIO para una Revista Deportiva e Informativa - GRATIS

LOS NOVILLEROS

El año taurino en las Ventas... Los novilleros... El año taurino de Madrid no parece a la plaza de Madrid...

RESUMEN DE LA TEMPORADA EN BARCELONA LOS MATADORES DE ALTERNATIVA

ESTADÍSTICA Algunos de los datos que vamos a proporcionarles pueden estar equivocados... Resumen de la temporada en Barcelona...

DIEGO PUERTA, JAIME OSTOS Y LUIS SEGURA... Fuera de los toros... Resumen de la temporada en Barcelona...

HA MUERTO CURRO MELOJA

Falleció anoche, repentinamente, a consecuencia de una angina de pecho

En su domicilio de la calle del Divino Pastor, 3, falleció anoche, repentinamente, a consecuencia de una angina de pecho...

Ultima corrida de la feria de Quito

QUITO, 9.—Ultima corrida de la feria de Jesús del Gran Poder... Última corrida de la feria de Quito...

Festival en la Línea

LA LÍNEA DE LA CONCEPCION, 9.—Siete novillos de Juan Gallardo... Festival en la Línea...

Agasajo a Ostos en Baena

En la mañana de ayer, en la ciudad cordobesa de Baena, se celebró un homenaje a Jaime Ostos... Agasajo a Ostos en Baena...

PEÑAS TAURINAS

ANIVERSARIO DE LA TERTULIA DE BELLAS VISTAS... Peñas taurinas...

PROSTATA

No sufra. Pruebe planta orquídea única... Prostata...

MAÑANA APARECE

ENCICLOPEDIA estudiantil

La más formidable obra enciclopédica completa que se haya editado jamás... Enciclopedia estudiantil...



PARA LOS ESTUDIANTES, PARA LOS ESTUDIOSOS, PARA TODO LECTOR CON INQUIETUD DE SABER.

ANATOMIA.-ARTE.-ASTRONOMIA.-BIOGRAFÍAS.-BOTANICA.-EDUCACION FISICA Y DEPORTES.-ETNOLOGIA.-FISICA.-FOLKLORE.-GEOGRAFIA.-GEOLOGIA Y MINERALOGIA.-LITERATURA.-HISTORIA DE ESPAÑA.-HISTORIA UNIVERSAL.-MEDICINA.-METEOROLOGIA.-QUIMICA.-RELIGION.-TECNICA.-ZOOLOGIA.

CENTRAL ESPAÑOLA DE PUBLICACIONES, S.A.

APARECE LOS MARTES. SE COMPLETA EN 208 FASCICULOS ENCUADERNABLES EN 16 TOMOS, 15 PESETAS EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS DE TODO EL PAIS.

TRANVIAS 32 37 TROLEBUS 105 AUTOBUS 6. CUALQUIERA DE ESTOS TRANSPORTES LE LLEVARA A STA. MARIA DE LA CABEZA ENTRE AVENIDA DE OPORTO Y ANTONIO LEIVA.

INMOBILIARIA URBIS, S. A. Av. Meréndez Pelayo, 71. Tels. 2 51 36 05-4-7 laborables de 9.30 a 7 y de 4.30 a 8, festivos de 11 a 2 y de 4.30 a 6,30 y en el propio.

PUENTE DE PRAGA POR DONDE CRECE MADRID. ¡Llévese la llave de su piso en el momento de contratar!

ANUNCIOS POR PALABRAS. AGENCIAS, ALQUILERES, AUTOMOVILES, MUEBLES, TRABAJO, VARIOS.

El trofeo San Pedro Regalado para Jaime Ostos

Terminó la temporada 1962, pero aún sigue conquistando trofeos este gran torero que se llama JAIME OSTOS... El trofeo San Pedro Regalado para Jaime Ostos...

Jumillano y Maravilla siguen con Vista Alegre

Isidro Ortúño (Jumillano) y Antonio García (Maravilla), que durante las dos últimas temporadas tuvieron un arriero de la explotación de la plaza de Carabanchel... Jumillano y Maravilla siguen con Vista Alegre...

GRAN BAILE DE GALA DE LA PRENSA

EL SABADO 15 DE LOS CORRIENTES, EN LOS ESPLENDIDOS SALONES DEL HOTEL CASTELLANA HILTON... Gran baile de gala de la prensa...

Terminó la temporada 1962, pero aún sigue conquistando trofeos este gran torero que se llama JAIME OSTOS... No podía faltarle entre su gran colección de trofeos el tan apreciado de San Pedro Regalado...

Las entradas de baile y de cena se despachan en el Hotel Castellana Hilton y en la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, de seis y media a nueve y media... Gran baile de gala de la prensa...

COMENTARIO

Pieles españolas

Por Francisco CASARES

POR tercera vez, una elegante fiesta social va a ser, al mismo tiempo, índice expresivo de una realidad económica que presenta positivo carácter satisfactorio. Preparado, como en las ocasiones anteriores, por el Sindicato de la Piel, se celebrará pasado mañana el tercer desfile de este nombre, y la exhibición, más que de las muestras que serán presentadas, lo será de las posibilidades de un interesante sector de producción. Y también de una trayectoria que pone de manifiesto avances y superaciones.

Se ha comprobado que las esencias españolas en este aspecto son superiores a muchas extranjeras que alcanzaron justa fama. En el pasado mes de septiembre, en la Semana Internacional de París, el éxito de las casas de España que presentaron modelos y realizaciones fue rotundo. No es hiperbólico afirmar que se consiguió un definitivo triunfo. Los diplomas de honor discernidos y el elogio unánime de la prensa así lo atestiguan. La competencia era difícil, porque en el certamen había representaciones de países que ocuparon siempre los primeros puestos, pero se hubo de reconocer el avance de la peletería nacional, que nada tiene ya que envidiar a lo que dio prestigio y primacía a la de otras naciones con acreditada experiencia y veterania. Lo que más llamó la atención, determinando muy enérgicas apreciaciones, fue la mano de obra, para la que hubo el general, explícito reconocimiento de una maestría y una eficiencia, no logradas por la mayoría de los concursantes extranjeros.

Amplia y oportuna es la lección que del hecho se desprende. Con la importancia indiscutible de un proceso de avance y de perfección hay que pensar en el interés que acompaña al lógico deseo de evitar que se lleven a los trabajadores españoles. Como es natural, la impresión producida por lo que aquí se hace, por la evolución registrada, lleva consigo el propósito de atracción para los productores del ramo. No es un fenómeno nuevo, ni sorprendente, el que la mano de obra cualificada, el resultado de una especialización, se traduzca en la acrecida demanda. La resistencia a complacerla es una modalidad eficaz, entre muchas, del empuje que ahora se intensifica por todos los medios, de extender la política de promoción social. Si se consigue retener aquí a los más capacitados, esa posición adelantada en cuanto se refiere a la calidad se afianzará. La lección debe ser aprovechada. El propósito, vigorizado.

Hay otra fundamental idea que merece el más decidido apoyo, una finalidad que debe considerarse esencial: la expansión. Dar a conocer una manifestación peculiar y genuina, poniendo de relieve las muchas posibilidades que para esta industria se presentan actualmente. No es fácil la empresa. Se ha de competir con países que go-

Información semanal administrativa

- AUTOMOVILES. - Continúa el plazo establecido para la revisión de todas las Cartillas del Censo. Transportista, no olvide llevar en su camión el talonario de Hojas de Ruta. Antes de finalizar el trimestre de Canon de Coincidencias. Nuestra última matrícula: M-2.274. ESCUELA DE CONDUCTORES. - Informes de nuestra enseñanza, por 65 pesetas media hora de clase. MERCANTIL INDUSTRIAL. - Personal técnico resolverá a la perfección en consulta o gestión sobre la constitución, modificación o baja de un comercio, industria o sociedad. IMPORTACION Y EXPORTACION. - Contienen la importación de su vehículo. LOCALES Y FINCAS. - Plazos, solares, locales comerciales. Información gratuita. INFORMACION RADIADA. - Esta noche, en nuestro programa de Radio España, de 10.30 a 11, escuchan un comentario sobre la exención de derechos reales para compra-ventas. OFICINAS TOLEDO Sociedad Limitada. Todas las gestiones en un solo local MADRID-4 SAGASTA, 17 Teléfonos 237 23 22 ó 237 38 38 ó 237 44 44

Los maniqués madrileños se venden en todo el mundo

El nombre es de origen holandés y significa hombrecito

Los primeros se fabricaron de cera, y los más modernos, de poliéster

Las fibras plásticas les dan mayor resistencia, menor peso y más suave terminación

Están en los escaparates exhibiendo con graciosos ademanes, coreando a los humanos, los modelos de moda, el peinado más atrevido y el maquillaje más refinado. Su nombre, maniquí, etimológicamente es palabra holandesa, compuesta por el sustantivo "man", que significa "hombre", y el sufijo "pil", usado para la formación de diminutivos. Literalmente significa "hombrecito". Pero éste, su sentido original, como el de muchachos y otros más. Por eso se puede entender hoy por maniquí un modelo de cuerpo humano.



Vista general de un escaparate en el que un grupo de maniqués, con la mayor semejanza posible a seres humanos se haya logrado hasta hoy, presentan ropas en permanente desfile de modelos y sin cansancio

Los modelos más antiguos fueron hechos de cera. A continuación se probaron la arcilla y la pasta de madera, que en estos momentos dejan paso a las fibras plásticas, el poliéster, cuyas ventajas sobre las anteriores materiales: mayor resistencia, menor peso y más suave terminación, están al unísono todos los fabricantes.

De ello nos ha hablado por primera vez don Carlos Amaya, con un taller abierto en Madrid desde 1920, fundado por su padre y en el que colabora con sus hermanos Francisco y Enrique. En un principio, nos cuenta, las figuras consistían en cuerpos de un solo bloque, que se fueron perfeccionando lentamente al iniciar las articulaciones de manos y hombros y al lograr el movimiento de la cintura. Esta marca ha patentado un maniquí eléctrico de gran efecto en el comercio.

BOCETOS EN BARRO

En la fábrica Coppelia, que trabaja las ideas del creador francés



A los dieciocho años, la cabeza de este maniquí último modelo muestra un estilo de peinado muy en boga

Darnat, hemos recorrido las diversas etapas por las que pasa un maniquí antes de quedar listo para la exhibición. Primero se modela en barro a tamaño natural el boceto que, también en barro, ha preparado el artista director.

De ahí se saca un molde de escayola, donde se habrá repetido la figura. Una vez retocado y pulido, se obtiene de él un modelo definitivo para la reproducción, que será de poliéster. En las paredes interiores de ese molde se fija fibra de cristal, tejida y suelta, y se baña con poliéster líquido, al que se añaden los componentes químicos que le permitirán la solidificación perfecta entre quince o treinta minutos. Transcurrido ese tiempo, las diversas partes se desmoldan y se curioso ver salir los pies calzados, con sus tacones y todo. Se dejan secar unas veinticuatro horas, plazo después del cual unos obreros especialistas las refinan con lija a máquina y a mano.

APARECE FIDIAS

En este punto de la fabricación aparece Fideas, que se llama realmente Manuel Martín, pero que por sus dotes y el acabado sin tacha de sus obras se ha ganado entre sus colegas el sobrenombre del insigne escultor griego. Bajo su control se da un primer toque de pintura, que revela los defectos, por pequeños que sean, por o señales de juntas, que hayan quedado después del desmolde de lo que parece casi auténtica piel de persona. Se repasan los fallos, se emplastan los poros, se lija otra vez y listo para la última mano de pintura. Un día entero reposa el maniquí ya con su color carne. La estación siguiente es la del maquillaje, operación muy delicada, según la opinión general de informadores y operarios.

DE NOCHE, DE DIA Y DE TARDE

En dos fases se divide esta labor. A la primera corresponde poner el rostro a tono. Colocar los ojos, sombrearlos, pintar las cejas y las mejillas y colocar la peluca que se adapte al estilo del vestido que va a lucir el maniquí de tarde, de noche o de ma-

ñana. Para ello se dispone de un registrador completo de pelucas de cabello natural y de nylon con melenas largas y alborotadas, pelo corto y rizado, moño alto y liso de color de paja, gris, cobrizo, negro y castaño.

Una "CAJA" QUE ES "CARA" Nos han mostrado todos los esbozos de la casa el señor Sánchez Rato y el señor Darnat, hermanos del feliz inventor de estas figuras de escaparates, y como en rapiditas ocasiones hemos escuchado a este último decir "caja" refiriéndose al óvalo del rostro preguntamos si se trata de un vocablo especial dentro de un léxico exclusivo de fabricantes. Pero no, sólo es una interpretación a la francesa de "cara" que el señor Darnat hace porque todavía le cuesta mucho esfuerzo pronunciar la "r".

Con pintura al óleo aplicada por medio de pincel y pinceles, la cara, que no es "caja" del maniquí se decora. Otra fase comprende el esmalte de las uñas y el color de los zapatos. Concluye la faena con la reunión de todas las piezas sueltas. Se junta el busto a las caderas y piernas, los brazos a los hombros y las manos a las muñecas y asunto terminado.

COMPRAS DE JAPON A MEXICO

Cada nuevo maniquí lleva cuatro meses de realización y sus copias o reproducciones, aproximadamente, treinta y cinco o cuarenta horas. El muñeco o la muñeca terminados se envuelven en plástico, se embalan y se embarcan en dirección a las más lejanas costas del Japón a México, pasando por Fran-

cia, que también es cliente de estos maniqués madrileños. En algunos comercios se ven maniqués de diferentes tallas para hombres altos y bajos, gruesos y delgados. Sin embargo, para mujeres no se admiten otros tipos que los esbostos y armoniosos y por cada 60 maniqués femeninos se venden once chicos de hombre, de donde se deduce que la atractiva presentación hace más mérito en la compradora que en el comprador.

MANIQUES-DOCUMENTO

Toda una historia de los cambios de gusto podrían contar los maniqués en sus modosas posturas quietas, con sus escarpadas sonrisas y sus manos alzadas como mariposas con las alas desplegadas. El novelista Bruce Marshall, en "A cada uno un denario", les dedica muchos y humorísticos párrafos y se sirve de ellos para marcar el paso del tiempo y de las

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ PULSERAS REDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES, ALTA CALIDAD ZARAGOZA 3 HORTALEZA 3

TRANSPORTISTAS Nuestra entregas de han sido: Pegase

Homenaje del S. E. M. privado al Japón Promedio mensual del año 1961. 92 Promedio mensual en diez meses de 1962..... 118,15 Entregas en el mes de noviembre. 132 Concesionario en veinticuatro provincias

Para la mujer, ya sin discriminación de edad, que es cosa fastidiosa en todas las latitudes, un maniquí con este perfil puede garantizar todas las ventas de prendas que se le pongan corrientes estéticas de moda en el atuendo femenino. Así, pues, los maniqués realizan, a pesar de su carácter aparentemente trivial, una misión trascendental de testimonio y documento. Mary G. SANTA EULALIA

TODA CLASE DE MATERIAL Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR Portillo SILVA, 13 Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

5.º GRAN PREMIO SOBERANO ORDEN DE ENTRADA CORRESPONDIENTE AL VIERNES 7 DE DICIEMBRE DE 1962 S - 5 GANADOR DE UN SEAT 600 O - 8 Don Eulalio Benavides Andrés Lope de Vega, 9 B - 6 LEON E - 2 GANADOR DE UN TELEVISOR MARCONI R - 1 Establecimientos Benavides Ordoño, 20 A - 4 LEON N - 3 Para el próximo viernes entran en juego UN SEAT 600 Y UN TELEVISOR MARCONI! O - 7

ANTICIPATE SUS COMPRAS A CASA AREYNA TRENES ELECTRICOS LINDAS MUÑECAS DESENGANO, 13, y CONCEPCION ARENAL, 5 (junto Callao)