

ACCION DE ESPAÑA EN AFRICA

Detalles de la ocupación del Gurugú.—La labor de la columna Sanjurjo.—La sumisión de Benisicar.—Júbilo en provincias

En Ceuta, Tetuán y Larache no ocurre novedad

Detalles de la ocupación del Gurugú

La columna Sanjurjo

Melilla.—Por la importancia que tiene la labor realizada por la columna Sanjurjo, amplio los detalles de su marcha sobre el Gurugú.

Al amanecer salió la columna del campamento de Segangán, llevando en la vanguardia al Tercio y al regimiento de la Princesa. Una batería, con el batallón del regimiento de Toledo y fuerzas de Caballería, quedaron al pie de Atlaten, para cerrar el paso a los enemigos que intentarían un golpe de mano contra Segangán.

Al mismo tiempo estaban vigilantes y fortificadas las posiciones de los alrededores del campamento.

El grueso de la columna siguió por la derecha de Atlaten, entre esta posición y el poblado de los Xorfas, hacia Tazuda.

A las ocho de la mañana vieron venir por distintos puntos, en dirección de Ras Medua y Beni-bu-Gafar, importantes núcleos de moros.

La Infantería, la Caballería y la batería, establecidas en la carretera para proteger Segangán, rompieron el fuego, conteniendo a los rebeldes durante todo el tiempo que duró la operación.

Entre tanto, la columna avanzó, ascendiendo por un terreno quebradísimo, de rocas y peñascos y grandes pendientes, a donde el enemigo había sido empujado por las columnas de Berenguer, Fresneda, Cabanellas y Riquelme, defendiéndose, favorecidos por el terreno, con un nutridísimo fuego.

Antes de las nueve de la mañana, el Tercio había desalojado al enemigo de los peñascales, y una hora después, las ametralladoras del batallón de Granada se emplazaban en las crestas rocosas, haciendo nutridísimo fuego, mientras un grupo formado por el Tercio, en el flanco izquierdo, y por el batallón de la Princesa, en el flanco derecho, sufría el fuego terrible del enemigo.

Durante una hora luchase en el sector del Tercio y de la Princesa con un denuevo terrible, llegando varias veces a dar cargas a cuchillo, que resultaron brillantísimas, en las cuales hubo verdadero furor.

Acaso no haya habido en toda la campaña momentos de más grande lucha que éstos.

Los jefes y oficiales de la Princesa, pistola en mano, secundados bravamente por las clases y soldados, rechazaron el empuje de los moros, que en grandes masas intentaban avanzar.

El primero y el tercero de montaña canchonearon, con nutridísimo fuego de gran eficacia, toda la cresta de Tazuda, donde se luchó durante toda la mañana, sin interrumpir un momento el fuego.

He presenciado de cerca los combates del Sebti y de Atlaten, y puedo expresar que en ninguno hubo tanto fuego, tanta lucha y tanto derroche de bizarría como en este combate para la toma de Tazuda, en que la aglomeración del enemigo fué grandísima.

A media tarde comenzó el repliegue, después de establecer la posición, siendo hostilizadas las fuerzas, que rechazaron las agresiones.

Nuestras bajas fueron escasas y muy pocas, comparadas con la magnitud de la operación y con las que tuvo el enemigo, muy particularmente en las cargas que dieron el Tercio y el batallón de la Princesa.

Los moros efectuaron una concentración en este lado, mientras subían al Gurugú las otras columnas, con objeto de producir una derrota por el lado de Tazuda y Segangán; pero se les frustró el intento por la gran bizarría de nuestras tropas y las buenas disposiciones de Sanjurjo y los jefes de las tropas, que se han batido admirablemente.

Los servicios sanitarios, sumamente difíciles por las condiciones del terreno, se han realizado de manera perfecta.

El campamento de Segangán fué «paqueado» todo el día, siendo contestadas estas agresiones por los blocaos de las alturas próximas, que impidieron todo intento de ataque.

A la caída de la tarde marcharon hacia Nador las fuerzas de Infantería y Artillería.

La columna Fresneda

Melilla, 11.—La vanguardia de la columna Fresneda fué la que puso la bandera española en el pico de Basbel, del Gurugú.

Dicha columna salió a las seis de la mañana de Tanguil Manin, subiendo por Mesmer hasta llegar al mencionado pico.

Inmediatamente los barcos surtos en el puerto se engalanaron, disparando salvas.

Todo el vecindario mostraba gran júbilo y las baterías de ataque dispararon también salvas.

Se dispararon multitud de cohetes y repicaron las campanas de las iglesias.

El movimiento envolvente

El acto de colocar la bandera se hizo sin ser la columna hostilizada, atravesando los escarpados y profundos barrancos sin encontrar enemigo.

De Nador partió una columna, al mando del general Berenguer, que subió por el barranco del Infierno y del Lobo, pasando por Sidi Mimún.

Prendió fuego a la gran cantidad de bosque que había en estos barrancos, y coronando el collado de Torsot, fué a situarse en Hardú y pico de Basbel, donde esperó órdenes.

Del zoco El Had salió una columna al mando del coronel Riquelme, marchando por Ait Mauson sobre Karmud, atravesando el santuario y cementerio de Juriachen, llegando al Norte de Basbel, no habiéndole hecho tampoco frente el enemigo.

La brigada del general Sanjurjo salió de Atlaten, pasó por Ulad Dau y sostuvo ligero tiroteo con algunos moros rezagados que estaban apostados en las casas del Arbi y Uyeheres.

Después subió por las peñas de Hakau, dominando la meseta de Tazuda. Se situó en esta posición para que desde ella las baterías disparasen sobre unos grupos moros que se veían a distancia.

La operación en conjunto ha resultado admirable y su ejecución asegura la tranquilidad de la población de Melilla, que se encontraba amenazada constantemente por los cañones enemigos.

El ministro de la Guerra, el alto comisario, el comandante general y el general Vives siguieron la operación desde el despacho de la Alta Comisaría con los planos a la vista, observando con los prismáticos la marcha de las fuerzas.

La columna del general Fresneda ha cogido tres cañones y gran cantidad de municiones.

El repliegue

El repliegue de todas las columnas se hizo sin novedad, dejando fortificados y guarnecidos los puntos estratégicos del Gurugú.

Todos los edificios oficiales y muchos particulares están engalanados.

A las seis de la tarde el público invadió las calles principales, esperando el regreso de las fuerzas combatientes.

Una manifestación compuesta de millares de personas fué a la Comandancia general y a la Alta Comisaría para felicitar a las primeras autoridades por la brillante operación realizada.

Por primera vez desde que el cañón moro disparó sobre la población, se han encendido los focos, iluminando las calles.

El ministro de la Guerra, acompañado del Alto Mando, estuvo en Nador, regresando a las cinco de la tarde.

El Sr. Cierva se mostraba muy satisfecho de la jornada de hoy.

Evacuación de heridos

El vapor Alicante salió para la Península con 300 heridos y enfermos.

Los periodistas, ovacionados

Los periodistas que hacen la información de las operaciones subieron al Gurugú para ver colocar la bandera de la patria.

El viaje lo efectuaron en burros morunos.

Al regresar a la población fueron ovacionados.

La sumisión de Benisicar

El acto realizado por prestigiosos jefes de Benisicar ha tenido más importancia de lo que se creyó en los primeros momentos.

El jefe de la Policía indígena, Sr. Riquelme, pronunció un discurso en árabe, diciéndoles que desde aquel momento quedaba nombrado kaid supremo de todas las fracciones de Benisicar Abdelkader, al que habrán de obedecer militar y políticamente, guardándole las consideraciones debidas a su rango.

El jefe Mohamed-Ben-Haddu, en nombre de todos los prestigiosos que realizaban el acto de sumisión, habló después para decir que reconocían la autoridad de Abdelkader y prometían obedecer los mandatos suyos con lealtad, dejándole en rehenes a varios de los más prestigiosos.

Seguidamente hicieron el sacrificio de la ternera a la usanza mora.

Abdelkader dijo que aceptaba la jefatura y que procedería con toda energía con todos los que no procedieran con lealtad absoluta.

Convoy

Media hora antes de terminar el acto de sumisión de los de la kabila de Benisicar, salió del zoco un convoy para Tizza.

Acompañaban al convoy diez moros de la kabila de Benisicar, efectuándose con tranquilidad absoluta.

A las doce y media regresaron sin escuchar durante el camino ni un solo paco.

Todas las posiciones cercanas han dejado de ser hostilizadas, haciendo las aguadas sin novedad.

Ex prisionero

Ha llegado el soldado del regimiento de Africa José Alaejo, natural de Ciudad Real, que fué hecho prisionero por los moros en Annal.

Felicitación del Rey

Melilla.—El alto comisario, general Berenguer, ha recibido el siguiente telegrama de S. M. el Rey:

«Te ruego saludes a ese ejército en mi nombre y le digas lo contento que está su Rey de su bizarría y heroico comportamiento, y que los éxitos obtenidos son el premio a las fatigas y penalidades que ha sufrido.»

Los Regulares y la Corona

Melilla.—Se sabe que la columna que manda el teniente coronel Núñez de Prado, y que iba a la vanguardia de la columna Fresneda, estaba compuesta de los Regulares de Melilla y del regimiento de La Corona; estas fuerzas son las que han coronado valientemente los picachos del Gurugú, y han hecho ondear sobre ellos el pabellón español.

Granada y una batería del tercero de Montaña.

En los territorios de Ceuta, Tetuán y Larache, sin novedad.»

Heridos hospitalizados en el Hospital de la Cruz Roja

Procedentes de la última expedición, ingresaron el capitán de Regulares de Melilla don Antonio Gorostegui; tenientes del mismo Cuerpo D. Miguel Rodrigo, D. Agustín Velasco y D. Jaime Ortega; teniente de Intendencia D. Ildefonso Aguado, herido el día 26 de septiembre en el célebre convoy a Tizza; alférez del regimiento de la Corona D. Luis Meléndez, teniente del regimiento de Zaragoza D. Ricardo Martínez y Martínez y teniente de Wad Ras D. Cándido Lugo.

Sargento Felipe García Ufano. Cabos Guillermo Martínez Redondo, Pedro Moya, Carlos Aysa y José Casa de Mon.

Soldados Manuel Martín, Francisco Domínguez, José Muñoz, Ricardo Arroyo, Julián Arco, Victoriano Gómez, Inocente Bauben, Segundo Mompío, Justo Magán, Miguel Vaez, Enrique Moya, José Tuero, Francisco Prieto, Diego Hernández, Antonio López, Manuel Bolas, Salvador Parga, Manuel Navajas, Sandalio Molmes, Miguel Aguinaga, Miguel Sánchez, Manuel Budo, Cristóbal Jiménez, Jesús Gerra y Severino Saptien.

Ninguno de estos heridos se encuentra en grave estado en la actualidad.

En el Hospital del Buen Suceso

En el Hospital militar de urgencia ingresaron también:

Cabo Agustín Rovira Albior, Regulares de Melilla.

Manuel Gaude Vázquez, soldado de la Comandancia de Intendencia de Melilla; Francisco Fernández Fernández, regimiento de Gravelinas, núm. 41; Alfredo Díaz Fernández, regimiento de Valencia, núm. 23.

Regreso de varias enfermeras

De Melilla han regresado a Madrid las enfermeras del hospital María Rodríguez, Andrea López, Josefina Soria y Ana Gómez, que marcharon voluntariamente al comenzar las operaciones.

Estas enfermeras, al frente de las cuales marcharon la duquesa de la Victoria con otras damas de la Cruz Roja, han organizado en Melilla locales para recibir los heridos y han realizado una benemérita labor.

Para distraer a los heridos

Desde el domingo disfrutaron los acogidos en

DIVERSAS NOTICIAS

DE MADRUGADA PARTE OFICIAL

(Conferencia de la noche del 10 de octubre 1921.)—«El alto comisario, en conferencia de las 20-30, comunica lo siguiente: Esta mañana, a primera hora, se ha ocupado el Gurugú por varias columnas, que, envolviéndole, han operado en la siguiente forma:

Al amanecer, la del general Sanjurjo, que era la más fuerte, completó el envolvimiento del macizo montañoso, marchando hacia la meseta de Taxua, lo que originó la huida del enemigo que ocupaba aquél. Después dicha columna, establecida ya en posiciones adecuadas, ha contenido durante todo el día numeroso enemigo, que constantemente acudía del interior con la esperanza, sin duda, de impedir el avance de nuestras columnas hacia sus objetivos y la fortificación y abastecimiento de los mismos, lo que evitó dicha columna, si bien combatiendo duramente, aunque con resultado útil extraordinario. Ha sido, pues, el papel de esta columna sumamente beneficioso para el conjunto, y su comportamiento, tan brillante como siempre. Una columna, a las órdenes del coronel de Sicilia y afecta a la brigada Cabanellas, subió por los poblados de Barraca a establecerse en las peñas de Azaiz, para rechazar por aquella parte. El resto de esa brigada, con su Caballería y Artillería, enlazaba a la columna anterior con la del general Sanjurjo, cerrando todas las avenidas del Gurugú por el Sur y amenazándolas. La brigada del general Berenguer se dividió en tres columnas, de las cuales, una, a las órdenes del coronel Salcedo, ocupó las peñas del Bayo; otra, mandada por el coronel Saro, Mardú, y la tercera, por el teniente coronel Ayuso, Kolla.

General Fresneda, con fuerte columna, ocupó con su vanguardia, mandada por teniente coronel Núñez de Prado, Basbel, y con otro destacamento, Taguigriat, dirigiéndose con el resto de ella a Hardú, donde se han cogido al enemigo dos cañones Schneider. Las columnas, en su marcha, han incendiado numerosos poblados. Coronel Riquelme envolvió por Karmud, donde estuvo todo el día establecido. Han encontrado sus tropas resto de un cañón y numerosos proyectiles, muchos de ellos granadas rompedoras. Toda esta columna, con excepción, como antes se indica de la del general Sanjurjo, no han tenido novedad, marchando con gran precaución a sus objetivos, que alcanzaron a las diez de la mañana, hora a que ondeó la bandera española sobre las cumbres de la famosa montaña, que hasta hoy era centro de donde irradiaban todas las fechorías de la rebelión, amenazando constantemente, no sólo a Melilla, sino todas las comunicaciones con las posiciones ocupadas, que también estaban bajo la presión de esa zona montañosa, que al fin cayó en nuestro poder. No es, pues, extraño el extraordinario júbilo producido en la ciudad por tan importante operación, desbordándose la masa popular de entusiasmo, especialmente al regreso de nuestras tropas, que han sido aclamadas constantemente y vitoreadas por todas las clases sociales fundidos en el más acendrado patriotismo. La brigada Sanjurjo que, como se ha dicho, sostuvo el peso de la jornada, ha sostenido un durísimo combate, que ha durado hasta hace pocos momentos. Acabo ahora de conferenciar con dicho general, quien me ha confirmado las impresiones que durante todo el día han venido transmitiéndose sobre importancia y violencia ataque. Esas tropas llegaron ya a su campamento, afirmando general Sanjurjo lo hicieron con elevado espíritu y verdadera alegría por las grandes bajas causadas al enemigo y el éxito feliz de la operación total.

Agregaré al parte que acabo de comunicar que, en efecto, el empeño del enemigo de impedir ocupación Gurugú le ha llevado a combatir tenacisimamente, reforzado por contingentes del Rif, dirigidos por el propio Abdel-Krim, que sin duda comprendió necesitaba reaccionar y alentar a su gente después de los descalabros últimos, y al advertir la previsión de encomendar a la columna Sanjurjo cortara el acceso a la montaña, se propuso envolver a la columna, intentándolo varias veces durante el día, siendo en todas ellas rechazado sangrientamente, gracias a la pericia de ese general y a la bravura de sus tropas.

Elogia el general la conducta de jefes y oficiales, que han sabido aprovechar las condiciones de las tropas, y tan quebrantado quedó el enemigo que cuando las demás columnas habían fortificado ya las grandes posiciones que ocuparon y por haber cumplido su arriesgada misión Sanjurjo le ordené que podía replegarse al campamento, apenas fué hostilizado.

El Gurugú puede decirse que es una inmensa hoguera, y durante todo el día y ahora mismo contemplo el incendio de aduares desde los cuales se han cometido toda clase de traidores ataques contra Melilla y nuestras tropas.

Dice ahora Sanjurjo que se han distinguido de manera extraordinaria regimiento de

SEMEJANZA



—Mira qué estupendas van las de Gutiérrez. —¿Las de Gutiérrez? ¡Creí que eran las de Nador!





**Cervecería Peninsular**  
CARMEN, 4  
Especialidad en mariscos y fiambres  
Cervezas frías de todas marcas



# Barrios de Madrid



**Joyería y relojería**  
de los  
**Sucesores de Cuevas**  
Plaza Mayor, 34

## Barrio de la Constitución

**Superficie del barrio.**—Tiene una superficie de 53.510 metros cuadrados, y comprende, siguiendo el eje de las calles, las siguientes vías: calle Mayor, desde la Cava de San Miguel a la calle de San Cristóbal; San Cristóbal, desde la calle Mayor a la del Vicario Viejo; Vicario Viejo, desde la de San Cristóbal a la de Esparteros; Esparteros, desde la del Vicario Viejo a las plazas de Santa Cruz y Provincia; calle de Santo Tomás, hasta la Concepción Jerónima; Concepción Jerónima, desde la calle de Santo Tomás a la del Duque de Rivas; Duque de Rivas, hasta Colegiata; Colegiata, desde la del Duque de Rivas a la de Toledo; Toledo, desde Colegiata a Tintorerías; Tintorerías; calle de Cuchilleros; Cava de San Miguel a la calle Mayor.

### Rabitantes y habitaciones

Cuenta el barrio de la Constitución con 172 edificios destinados a viviendas y tres edificios públicos, con un total de 1.945 habitaciones.

El número de habitantes, según el censo de 31 de diciembre del año último, se eleva a 5.696.

## Las calles del barrio

**Arco del Triunfo.**—Se ha llamado también Arco del Infierno y del Peso Real.

En 1619 se rebajó el piso del callejón vara y media para que tuviera fácil acceso a la plaza Mayor el coche de Sus Majestades.

**Audiencia.**—Fue abierta en 1852, y debe su nombre al hallarse junto al edificio que ocupaba la Audiencia, y hoy está destinado a ministerio de Estado.

**Cava de San Miguel.**—Conserva su nombre desde el siglo XVII, y existen antecedentes de construcciones particulares de 1620.

**Travesía de Bringas.**—Se llamó antes Pasadizo de San Miguel, y debe su nombre actual al apellido de un rico comerciante que tenía su tienda en aquel sitio.

**Ciudad Rodrigo.**—Se abrió en 1583; pero no quedaron terminadas las construcciones de las casas que la forman hasta 1619, llevando antes el nombre de calle Nueva. La actual denominación es de fecha moderna.

**Colegiata.**—Ha llevado los nombres de la Compañía, de la Merced, de San Isidro, del Burro y de Padilla.

En el número 3 de esta calle existió un teatro con el nombre de Romea, que desapareció, a consecuencia de un incendio, en el siglo pasado.

**Concepción Jerónima.**—Se conservan antecedentes de construcciones particulares desde 1732, y tomó el nombre que hoy lleva cuando se fundó el monasterio de las monjas.

En el número 7 vivía en 1808 el corregidor Marquina, amigo de Godoy, y cuya casa fue el blanco de las iras populares en el motín promovido contra el célebre favorito.

**Plaza de la Constitución.**—Tiene la figura de un paralelogramo rectángulo, con 434 pies en la línea mayor, 334 en la menor y 1.536 de circuito. Las casas están construidas sobre pilares de granito, que forman soportales, y tienen tres suelos exteriormente y dos en los expresados soportales, terminados a los 71 pies de altura.

En el sitio en que está construida la plaza estaban las lagunas llamadas de Luján, hasta que Don Juan II mandó formar la plaza, que se construyó con pobres y toscos edificios, y que tomó el nombre de plaza del Arrabal. Comenzada la formación de la plaza en 1494, fue regularizada en 1617 bajo la dirección del ar-

quitecto Juan Gómez de Mora, tardándose en la construcción dos años y gastándose en ella un millón.

En 1621 se acordó poner pizarra a las nuevas construcciones de la plaza.

La distribución del comercio en los soportales era la siguiente: desde la calle de Ciudad Rodrigo a la de Toledo, portales de paños; desde la de Toledo a la de Gerona, portales de cáñamo y sedas; desde la de Ciudad Rodrigo a la de la Sal, de sedas e hilos, a excepción de la segunda Casa Consistorial o Casa Panadería, en cuya planta baja estaba establecido el Peso Real y Fiel Contraste, y por último, desde la calle de la Sal a la de Gerona, portales de quincalla.

En el centro de la plaza, y rodeada de jardines, aparece la estatua de Felipe III, que se hallaba en la Casa de Campo y fué cedida por Isabel II. La comenzó Juan de Boleña y la terminó Pedro Tacca en Florencia el 1616. Tiene esta escultura un peso de 12.518 libras.

El pedestal y la escalinata son obras del arquitecto Juan José Sánchez Pescador, y costaron 150.140 reales.

El escultor Sabino de Medina hizo los escudos de las armas reales y de la villa, que aparecen al frente del pedestal, los bajorrelieves de los costados y la lápida.

Esta plaza se llamó del Arrabal, Real, Mayor y de la República Democrática Federal.

**Cuchilleros.**—Se llamó también de la Cuchillería.

En esta calle tenían sus tiendas los cuchilleros y espaderos por su proximidad a las carnicerías de la plaza Mayor.

**Duque de Rivas.**—Antes llevó el nombre de

plaza de la Concepción Jerónima, y su actual nombre data de 26 de junio de 1895.

**Escalerilla de Piedra.**—Tiene su entrada por la plaza Mayor y baja a la calle de Cuchilleros.

Es célebre por su antigüedad la taberna del «Pulpitillo», llamada así porque se asemeja a un pulpito su entrada. Existía ya en 1774, en que la Sala de Alcaldes de Casa y Corte autorizó a María Montalvo para que en el puesto de la mesilla de la Escalerilla de Piedra pudiera vender vinos generosos.

**Esparteros.**—Se llamó también Subida de Santa Cruz, y debe su nombre a haber estado establecido en ella el gremio de estereros.

**Felipe III.**—Hasta 1851 se llamó de Baturo. En 1854 se denominó de la Milicia Nacional.

**Fresa.**—Antes se llamó de las Velas, y posteriormente de la Zapatería y Bodegones, tomando el nombre actual en el siglo XVIII.

**Gerona.**—Ha llevado los nombres de Viñerías, Portales de Santa Cruz y Portales de Sedas.

**Imperial.**—Se llamó antes Portales de Provincia, y conserva su actual nombre desde el siglo XVII, en que se hospedaron en dicha calle los primeros misioneros jesuitas que vinieron a fundar el Colegio Imperial, establecido en el convento que hoy es Instituto de San Isidro.

**Latoneros.**—Viene el nombre de las tiendas de latoneros que había en la calle. Antes se llamó de la Herrería.

**Lecluga.**—Aparece con el mismo nombre en los planos de Teixeira y de Espinosa, conservándose antecedentes de construcciones particulares desde 1780.

**Mayor.**—El trozo correspondiente a este barrio de la Constitución llevó los nombres de Covachuelas, Portales de Guadalajara, de Mangüteros, Roperos y San Isidro.

El gremio de paños tenía su comercio desde la calle de Ciudad Rodrigo hasta la plaza de San Miguel; los portales de telas de sedas se hallaban en ambas aceras, entre las calles del Bonetillo y de Bordadores; los portales de mangüteros, entre esta calle y la de Collojeros, acera de la derecha, y los portales de roperos, en la acera opuesta.

El gremio de joyería estaba establecido desde la calle del Siete de Julio hasta la Carrera de San Jerónimo.

En la casa señalada con el número 35, propiedad de una dama llamada doña Nufía, existieron los Baños de San Isidro, así llamados por haber sido abierto el pozo por el Santo Patrón de Madrid.

**Postas.**—Se conservan antecedentes de construcciones particulares de 1777. En dicha calle estaba situado el gremio de mercería, especiería y droguería.

**Plaza de Provincia.**—Lleva su nombre por su inmediación a las antiguas escribanías de provincias, que estaban en el edificio del actual ministerio de Estado.

Este edificio era antiguamente la oficina de los alcaldes de casa y corte, y luego lo utilizó la Audiencia, pasando después a él el ministerio de Ultramar y por último el de Estado.

Se colocó la primera piedra el 14 de septiembre de 1629, siendo destinado ante todo a Cárcel de Corte.

La escalera del edificio es ancha y espaciosa, y se halla entre dos elegantes patios for-

mados por galerías con columnas toscanas y dóricas. En el centro de aquéllos se hallan las estatuas de Colón y de Juan Sebastián Elcano.

**Sal.**—Se llamó también Red de la Sal. Conserva su nombre desde el siglo XVII.

**Salvador.**—Existen antecedentes de construcciones particulares desde 1696.

Lleva este nombre porque un zapatero, llamado Agustín Pizarro, salvó a una dama que unos bandidos querían asesinar.

**San Cristóbal.**—Debe su nombre a que en una de las arterias existentes fuera de la Puerta de Guadalajara se veneraba la imagen de San Cristóbal en una capilla construida al efecto.

**Plaza de Santa Cruz.**—Fue ensanchada la plazuela en 1621; en 1736 se concedió terreno a la parroquia de Santa Cruz para poner en comunicación la iglesia con la sacristía; en 1831 se suscitaban diferencias sobre la propiedad de un terreno que primero fué campamento y luego quedó para uso público.

También se llamó Portales de Santa Cruz.

**Santo Tomás.**—Se la llamó también callejón del Verdugo, porque en dicha calle tenía su habitación el ejecutor de la justicia.

Se conservan antecedentes de construcciones particulares desde 1767.

**Siete de Julio.**—Se la llamó calle de la Amargura, y debe su actual nombre a la sangrienta refriega que en ella hubo el 7 de julio de 1822 entre la Milicia Nacional, que defendía la plaza Mayor, y dos batallones de la Guardia Real, que intentaban proclamar Rey absoluto a Fernando VII.

**Tintorerías.**—Debe su nombre al gran número de tintorerías que en ella había antes establecidos. En el plano de Espinosa se llama de los Tintes.

**Toledo.**—El trozo correspondiente a este barrio se llamó Portales de Montereros y Collojeros. Conserva el actual nombre desde el siglo XVI. En 1618 se ensanchó la parte próxima a la plaza Mayor.

**Zaragoza.**—Se llamó Portal de las Zapaterías de Viejo y de San Jacinto, y antes del siglo XVI, calle de las Viñas.

## Los incendios en la Plaza Mayor

Tres horrosos han ocurrido en esta plaza: el primero en julio de 1631, en el que se quemó todo el lienzo de las carnicerías hasta el arco de la calle de Toledo; el segundo en 2 de agosto de 1672, quedando destruida la Panadería; y el tercero en 16 de agosto de 1790, que comenzó en el Portal de Paños y se propagó por sus subterráneos por todo el lienzo hasta el arco de la calle de Toledo, y ascendiendo hasta las guardillas se extendió en las inmediaciones hasta la antigua parroquia de San Miguel.

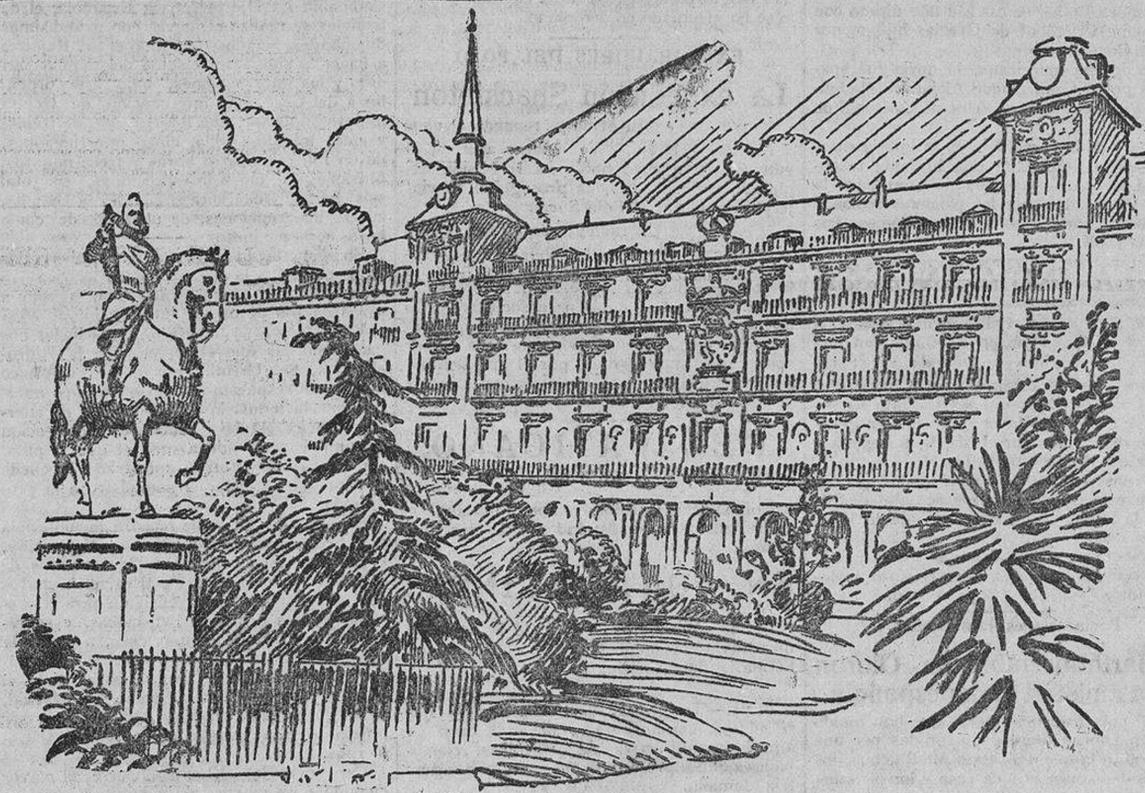
Se distinguieron por su diligencia en apagar este último incendio D. Manuel de Silva y el teniente general D. Francisco Sabatini.

Cuando el fuego estaba en todo su apogeo y se temía por la destrucción de toda la plaza, se llevaron a ésta las imágenes de más devoción del pueblo madrileño y se colocó el Santísimo en el balcón de la Casa Panadería.

Fue encargado de la reedificación del lienzo destruido el arquitecto D. Juan Villanueva.

## Para la semana próxima

La importancia de este barrio y la falta de espacio, nos obligan a suspender la información, que continuaremos en la próxima semana, con curiosos datos de las dos Casas Consistoriales.



La segunda Casa Consistorial y la estatua ecuestre de Felipe III en la Plaza Mayor

(74)  
Folleto de «La Correspondencia de España»

## LAS HIJAS DEL SALTIMBANQUI

FOR

XAVIER DE MONTEPIN

(PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN)

—¿Qué libro es ese?—preguntó Leonor.

—Ya os lo diré, señora; pero ante todo respondedme, en nombre del cielo. ¿Qué habéis experimentado al beber ese vaso de tisana? ¿Qué sentís ahora? Hablad, señora condesa, hablad, os lo suplico por todo lo más sagrado. No omitáis nada. ¿Es preciso que yo lo sepa todo, absolutamente todo!

Con la actitud suplicante de Pedrina contrastaba su acento, tan imperioso, que la condesa hubo de resignarse a obedecer sin replicar y le dio cuantos detalles deseaba.

A medida que Leonor hablaba iba leyendo Pedrina en el libro con una ansiedad y una inquietud indecibles, y luego que la condesa hubo terminado, exclamó: —¡Los mismos síntomas! ¡Ah, no se

equivocaba el doctor...! ¡Os están envenenando, señora; pero nosotros os salvaremos!

Leonor se estremeció de pies a cabeza como tocada por una descarga eléctrica.

—Envenenada yo!—repitió.—¿Tú sueñas! ¿Estás loca?

—Ay de mí! No sueño ni estoy loca, por desgracia, señora condesa. El veneno que os está matando se llama estricnina, según me ha dicho el doctor, que lo había adivinado todo, y en esa misma tisana lo habéis bebido.

—¿En esta tisana...! Pues qué, ¿no te acuerdas ya de que hoy por la mañana, en presencia del doctor, me ha hecho mucho bien?

—Esta mañana, sí, señora, estaba pura; pero ahora...

—¿Vamos, tú has perdido el juicio!—le interrumpió la condesa.—Lo mismo está ahora que por la mañana, puesto que la botella no ha salido de aquí.

—Ah, no me comprendéis!—prosiguió Pedrina con vehemencia.—¡Ya veo que mis palabras no bastan a convencerlos! Pues bien, ya que queréis pruebas materiales y evidentes, vais a tenerlas, señora. ¡Leed!

Pedrina entregó el libro a la condesa, señalándole con su dedo una línea entre las demás.

—¿Lo veis?—continuó cuando los ojos de Leonor se hubieron fijado en aquella línea.—El reactivo de la estricnina es el ácido nítrico: el doctor me lo ha dicho.

Luego sacó del pecho el frasquito y prosiguió:

—Si la tisana está envenenada por la estricnina, como cree el doctor y yo lo juraría, algunas gotas del contenido de este frasco la harán tomar un color de sangre. ¡Mirad, señora, mirad!

La condesa respiraba apenas. Habíase incorporado a medias, apoyando las manos en los brazos de su sillón y con los ojos fijos y el cuerpo echado hacia adelante, observaba con una ansiedad imposible de describir.

Fue aquel uno de esos momentos terribles que no se repiten dos veces en el transcurso de la vida humana.

Pedrina destapó el frasquito de ácido nítrico, le inclinó lentamente hacia el cuello de la botella y dejó caer dentro algunas gotas.

Un segundo después lanzó la condesa una sorda exclamación y se dejó caer sobre su asiento, ocultando el rostro entre las manos.

El líquido contenido en la botella se había vuelto de un color rojo muy subido.

—¿Dudáis aún, señora?—prosiguió Pedrina.

Leonor nada respondió, y su silencio decía con sobrada elocuencia la horrible convicción que había penetrado en su espíritu.

De pronto alzó la cabeza y con voz ronca dijo:

—¿Cómo se llama el asesino?

—Armas de valor, señora condesa—repuso Pedrina—, pues vais a sufrir un golpe que destruirá vuestras más caras esperanzas, la fe y las ilusiones de toda vuestra vida.

—¿Quién es el asesino?—repitió Leonor con violencia.—¡Habla, habla pronto!

—El asesino es la persona a quien pertenece este libro, que se titula: «Tratado de los venenos» y que tiene doblada una hoja en que dice: «La estricnina».

—¿Pero, ¿su nombre! ¿Su nombre!

Pedrina bajó la cabeza y respondió como si el sonido de su voz le diera miedo a ella misma.

—El barón Gontran de Streny.

Una carcajada convulsiva y espantosa, parecida al estertor de un moribundo, se escapó de los labios de la señora de Keroual.

—Vamos—dijo luego—, eso es imposible. ¿Te figuras acaso que voy a creerlo? Estáis equivocada; este libro no pertenece a Gontran.

—No hace dos horas que mi marido lo recogió del parque, después de haberlo visto caer del bolsillo del señor barón. Quiso devolvérselo, pero no se atrevió, y entonces vino a darme a mí para que yo se lo entregase.

Leonor sacudió la cabeza como para alejar de sí aquella realidad que se le aparecía descamada y aterradora.

Un frío sudor inundó su frente y pasó algunos minutos de indecible angustia. Quería luchar contra la evidencia; quería hallar al menos algún pretexto de duda.

—Al fin y al cabo—dijo la condesa bajando los ojos para no encontrarse con los de Pedrina—, al fin y al cabo, ¿qué prueba ese libro? ¿Acaso ha de ser en-

venenado todo aquel que posea un tratado sobre los venenos?

—Señora condesa—respondió Pedrina con voz lenta—, si os obstináis en vuestra ceguera vais a perderos, y es preciso que os salvéis. Cuando el médico aplica el cauterio para obtener una cura no le detienen los gritos del enfermo. Lo mismo haré yo con vos; he de abrirlos los ojos, a pesar vuestro. No acuso al señor de Streny únicamente porque posee un tratado de los venenos; le acuso porque esta tisana, de buena y saludable que era cuando yo la traje, se ha convertido en nociva y perjudicial desde el momento en que él ha estado aquí. El y yo somos los únicos que hemos entrado en este cuartito desde que se marchó el médico. Uno de nosotros tiene que ser el culpable, elegid entre los dos.

—Es decir, ¿que él me asesina! ¡Eh! ¡Gontran!—exclamó la condesa después de una corta pausa.—Pero ¿por qué desea mi muerte?

—Vos sois rica, señora, y él está arruinado.

—¿Acaso no obtenía mi fortuna con nuestro próximo matrimonio?

—Sí; pero esa fortuna la quiere él toda entera para poder compartirla sin obstáculos con su amante.

—¿Qué dices!—exclamó Leonor levantándose de pronto y despidiendo fuego por los ojos. ¡Con su amante! ¿Tiene una amante?

—Nadie lo ignora en la casa, excepto vos. Una mujerzuela que le sigue por todas partes; ha estado en Rivallier, en la



UN CUENTO

LA ULTIMA EDICION

Bougrí vendía, por la mañana, La Información y París-Midi, y por la tarde El Intransigente, Bonsoir y La Presse.

En otro tiempo, Mme. Bougrí había sido una linda muchacha. Se complacía en recordar que Julio Grevy, siendo Presidente de la República, la besó un día en que le ofreció un ramo de flores, en nombre de las planchadoras del octavo distrito.

En cambio, no varió su humor; es decir, continuó áspera y quisquillosa, con su costumbre de hablar a voces y de usar un vocabulario lamentable.

Bougrí la reñía, porque no se ocupaba de la casa; ella, a su vez, le afeaba y le gruñía su excesiva afición a la taberna. Uno y otra tenían razón; pero no la tenían para defender su respectivo punto de vista con demasiada vehemencia; con tanta, que en el pasaje del Elysee-des-Beaux-Arts, en el que ocupaban una habitación en un quinto piso, era un escándalo, por los gritos de ambos cónyuges.

Alguna vez, un rayo de sol cruzaba estas sombrías tempestades. Esto ocurría cuando algún acontecimiento hacía subir la venta de los periódicos. Entonces, olvidando los disgustos y las disputas, se daban un banquete en la taberna y se iban a una sección de cine.

Aquel día, Bougrí acababa de comprar un ciento de «hojas» y marchaba con su mercancía debajo del brazo, cuando se encontró a un amigo. No se habían visto hacía meses. Se saludaron cortésmente y se pusieron a charlar.

—Yo—dijo el amigo, que solía dedicarse a la venta ambulante de quincalla—yo creo que en las horas en que puede haber trabajo en la calle aún se puede hacer algo. Entonces preparo y monto mi establecimiento. Pero a la hora en que la villa de París tiene las calles vacías, todo está perdido. En estos momentos no puede haber comercio. Tú, al menos...

—¿Yo?—dijo Bougrí—. No me hables de eso, porque me pongo de mal humor. ¡Si no vendió más que cien «hojas» al día!

—Eso será cuando no hay sucedido gordo. Bougrí escupió la colilla.

—Suceso gordo! La gente lo ha visto y lo ha leído ya todo..., y de todas maneras. Tratados, Conferencias internacionales, ultimátums... Nada de esto interesa ya a nadie.

—Sin embargo, el otro día me encontré a Alfredo, ya sabes quién es, el que vende en el «Metro», al lado de la Opera, y está muy contento.

—Diantre!—respondió Bougrí, pasando-se los periódicos de un brazo al otro—. Ese es joven y tiene buenas piernas y buena voz. Pero yo..., con su asma y mi reumatismo... Cuando yo llego a los bulváres, los demás vociferan ya la Prensa en la Magdalena o en la

República. Este oficio es como todos: el que se duerme, se ha perdido.

Mientras hablaba vendió un Intransigente. El comprador pagó con una moneda de cinco sous. Bougrí hundió la mano en el fondo del bolsillo del pantalón, y después en los del chaleco, acabando por encontrar diez céntimos, que entregó al transeúnte.

—¿Ves? Estos son los peores parroquianos. Los primeros compradores siempre te dicen: «¡Guárdate la vuelta!» Como que están impacientes por conocer el resultado de las carreras para saber si han ganado...

Continuaron hablando mientras andaban su camino, interrumpiendo la charla con los pregones profesionales de cada uno.

—Epocas como esta en que vivimos, son la muerte del comercio... algo. Entono: «Ea soír! ¡El Intransigente! Sin una mujer que le ayude a uno... ¡La Presse! Pero no pueden juntarse los dos quehaceres... ¡Bonsoir! ¡La Liberté!»

Al llegar a la calle de Provenza notó que se le habían acabado las «hojas».

—¡Vamos!—le dijo el amigo—. Esto marcha bien hoy.

—¡Psch!—contestó Bougrí.

En seguida se volvió a Croissant y compró otras ciento de la tercera edición. Ya corrían delante algunos compañeros.

—Mira... ¿Los ves? ¿Y qué voy a hacer yo ahora?

Uno pasó tan cerca de él, que le hizo perder el equilibrio.

—¿Has oído?—le dijo el amigo—. No se le entiende lo que vocea.

—Es un idiota.

Media hora después se le habían agotado otra vez las «existencias».

—Hoy te doy suerte—afirmó el otro.

Aunque no fuese supersticioso, Bougrí juzgó que, por cortesía, debía ofrecer a su amigo un vaso de vino.

Después de que uno y otro bebieron, Bougrí volvió de nuevo a adquirir doscientos ejemplares de la cuarta edición.

—Quizás sean muchos—le advirtió el amigo.

—Esto es lo mismo que el «bacarrá». Cuando viene una racha, hay que meter dinero.

Este cambio de suerte, y las libaciones, le enardecieron. Encontró allí, en su interior, como un retoño de juventud... Y volvió a oír clara su voz de los veinte años.

—¡El Intran...! ¡Cuarta edición! ¡Traen noticias graves!

Iba tan deprisa, que apenas podía seguirle el otro, y vendía tanto, que se embullaba al dar las vueltas.

El compañero no pudo menos de decirle:

—Yo creo que debe «traer» el periódico algo extraordinario... Vamos a ver... ¡Claro! lo que yo decía: «Horrible suicidio en el pasaje del Elysee-des-Beaux-Arts.» Espera un poco, que lea...

—¡Quita!—respondió Bougrí, repartiendo las «hojas», tan deprisa como si fueran prospectos.

Tenía las manos negras y los bolsillos llenos de dinero.

El amigo, cansado ya, y no pudiendo seguir al paso de Bougrí, le abandonó.

A las nueve, había vendido el último ejemplar. Hizo balance. Hacía tres años que no había alcanzado una recaudación semejante. Entonces sintió curiosidad por saber la causa de aquella venta extraordinaria.

Cogió un número y comenzó a leer: «A las seis de la tarde una mujer, que hasta ahora no ha sido identificada, se ha arrojado a la calle desde la ventana del quinto piso de la casa número 3 del pasaje del Elysee-des-Beaux-Arts. La desventurada, después de haber humedecido sus ropas con petróleo y de haberlas prendido fuego, se hundió en el vacío. La información...»

No siguió. Pálido, y con los pelos de punta, comenzó a correr desenfadadamente. Al llegar a la puerta de su casa vió un gran gen-

... Unos agentes trataron de impedir el paso; pero gritó: «¡Soy Bougrí!», y le dejaron. Subió hasta el quinto piso, abrió la puerta y se quitó la gorra.

Una voz autoritaria le hizo estremecer, y al ver que su mujer se erguía delante de él con mal talante, casi perdió el equilibrio... Ella blandía una badilla, gritándole: —¡Borracho! ¡Correntón!

A consecuencia de la impresión sufrida, la angustia y el sobresalto pasados se trocaron en ira salvaje. Se enjugó el sudor de la frente, y sin poder articular palabra dió un terrible puñetazo en la mesa.

Después, y como no acertara a expresar su rabia, por haber tenido tanto miedo por nada, agitó en su mano, crispada, el periódico que publicaba la noticia sensacional, y exclamó con voz ronca:

—¡Esta, ésta era una mujer!

MAURICIO LEVEL

Vida deportiva

«FOOT-BALL»

Partidos del domingo

El domingo último jugaron en el campo de la Gimnástica los equipos Recreativo y Unión.

Como siempre que juegan estos Clubs, hubo el hule a carretadas y por saldos. ¡Cualquier cosa, menos foot-ball asociación, fué el juego que practicaron los dos encarnizados rivales!

Venció el Recreativo, por tres a cero.

Por la tarde, y en lugar del partido Madrid-Racing, que era el que estaba fijado en el calendario del campeonato, se verificó un entrenamiento entre jugadores del Athletic y del Racing, en el campo del primero.

Lo único que pudo observarse es el deseo que tiene el público de ver otra vez partidos, pues a pesar de no haberse anunciado nada, concurrió en cantidad numerosa. Los equipos, y principalmente el Racing, se presentaron sin la mitad de sus «equipiers» de primera.

Voluntad y ahínco es lo que únicamente demostraron ambos bandos: el juego, completamente gris, apenas sirvió de entrenamiento, haciéndolos desear el principio serio de la temporada.

René petit vistió el rojo y blanco del Athletic, sin que apenas pudiera desarrollar su clásico juego, dado el ambiente de la tarde. Sin embargo, tuvo pases que recordaron al gran jugador.

En cuanto a la suspensión del partido Racing-Madrid, ha demostrado la presidencia federativa de la región una ignorancia supina de las bases que rigen los campeonatos, y que ha merecido la indicada rectificación de la Nacional, recordando las bases séptima y octava, que determinan que sólo por causa de fuerza mayor se puede alterar el campeonato.

Mal principiamos, si han de multiplicarse los manejos y combinaciones de otras temporadas.

Las carreras de caballos de San Sebastián

San Sebastián.—Se ha celebrado en el Hipódromo la última reunión de la temporada. Los resultados fueron los siguientes:

Primera carrera.—Premio Loretoki. 1.100 metros.

Primero, Bleu Lagoon, del barón de Velasco (Higson), 2.000 pesetas; segundo, Night Naut, de la marquesa viuda de Villagodio (García), 300 pesetas.

Segunda carrera.—Tour du monde. 1.200 metros.

Primero, Sakhasirans, de la marquesa viuda de Villagodio (Rodríguez), 2.000 pesetas; segundo, Peterade, del barón de Velasco (Clout), 200 pesetas.

Tercera carrera.—Premio del Golf. A reclamar. 1.800 metros.

Primero, Mystic Blanes, del duque de Toledo (Ligne), 2.000 pesetas; segundo, Kalifah de D. José Gache (Archibald), 250 pesetas. El caballo ganador fué reclamado en 6.000 pesetas.

Cuarta carrera.—Gran premio de otoño. 3.400 metros.

Primero, Sandover, de la marquesa viuda de Villagodio (García), 20.000 pesetas; segundo, Alexton, del marqués de Aldama (Archibald), 3.000 pesetas; tercero, Román, del duque de Toledo (Ligne), 2.000 pesetas.

Quinta carrera.—Premio del Soto. Handicap de 2.000 metros.

Primero, Randolph II, de Lanceros de la Reina (Archibald), 2.000 pesetas; segundo, Rastignac, de la Escuela de Equitación (Ruiz), 200 pesetas.

Sexta carrera.—Premio del Tennis. Handicap de 2.800 metros.

Primero, Talpack, de Húsares de la Princesa (Gibert), 3.000 pesetas; segundo, Boiled Egg, de la Escuela de Equitación (Sánchez Ocaña), 300 pesetas.

En tres horas: 250 kilómetros en sesenta días y en prosa, original del malogrado escritor D. Javier Valcarlos.

La nadadora danesa miss Mille Sade, de veintidós años, ha realizado en Norteamérica una bonita hazaña natatoria.

Ella ha franqueado los 250 kilómetros que separan a Nueva York de Albany, que sólo el nadador Seuf había recorrido anteriormente.

Los 250 kilómetros los ha recorrido en varias jornadas, de a 35 cada una, excepto la primera, que cubrió 30, y la última, que fué de 42 kilómetros 500 metros.

LIBROS RECIBIDOS

Los ridos de antaño.—Comedia en tres actos y en prosa, original del malogrado escritor D. Javier Valcarlos.

Esta obra, que fué estrenada por el eminente actor Ricardo Calvo, ha sido editada por su padre para regalársela a los amigos. Entre brumas.—Novela de costumbres de la provincia de León—Cabrera Baja—, con un apéndice de más de trescientas palabras y modismos, escrita por D. José Aragón Escacena, y un prólogo de D. Ramón Goy de Silva.

Esta obra obtuvo el primer premio en el certamen celebrado con motivo del noventa y cinco aniversario del Fuero de León.

La diferencia de clases en el Código civil.—Acaba de darse a luz esta esmerada obra, de los Sres. Martínez Aguilera y Rodríguez Camuñas.

El trabajo de dichos autores es no sólo interesante desde varios puntos de vista, sino también utilísimo, por la bibliografía consultada, para todos los que a estos estudios se dedican. Trátase en dicho libro de algunos de los problemas sociales que constantemente nos amenazan, y quieren sus autores encontrar la causa de los mismos en las deficiencias de nuestra legislación. Con este motivo hacen un minucioso estudio de la misma, deteniéndose especialmente en algunos puntos más deficientes que la generalidad, demostrando la imposibilidad de su aplicación y los efectos deplorables que producen. Después, mediante una comparación metódica y ordenada con las legislaciones extranjeras más perfectas, demuestran el atraso indudable de nuestras leyes y preceptos. Terminan los autores pidiendo una rápida y radical reforma, marcando la dirección en que ésta debe orientarse.

Avallora extraordinariamente su obra la firma del catedrático de la Universidad de Oviedo D. Adolfo Builla, que con un interesante prólogo le da un valor inestimable.

Nuestros placeres más entusiastas a los jóvenes publicistas.

«La abolición del salariado», por Severino Aznar Embid. Discurso leído en el acto de su recepción en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas como académico de número, y contestación de D. Alvaro López-Núñez.

COCHES PARA BODAS

Magníficos carruajes para bodas y días de campo.

Pidante precios a las oficinas de la Sociedad de los Pontones, número 2.

dad Anónima de Omnibus de Madrid, Paseo

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 11 de octubre de 1921. Interesa a los jugadores consultar la lista oficial.

Table with columns: Feetas., Números, Foblaciones. Lists winning numbers and locations like Málaga-Sevilla-Cartagena, Madrid, Valencia-Algeciras-Granada, Sevilla, Madrid, Alicante-Ceuta-Santander, etc.

Las aproximaciones son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete, entendiéndose, con respecto a las señaladas para los números anterior y posterior al de los premios primero, segundo y tercero, que si saliese premiado el número 1, su anterior es el número 31.000, y si fuese éste el agraciado, el billete número 1 será el siguiente.

Para la aplicación de las aproximaciones de 400 pesetas, se sobreentiende que si el premio primero corresponde, por ejemplo, al número 25, se consideran agraciados los 99 números restantes de la centena; es decir, desde el 1 al 24 y desde el 26 al 100, y en igual forma las aproximaciones de los premios segundo y tercero.

El sorteo será público, y los concurrentes tienen derecho, con la venia del Presidente, a hacer observaciones sobre dudas que tengan respecto a las operaciones de los sorteos. Al día siguiente de efectuados éstos, se exhibirá el resultado al público por medio de listas impresas, únicos documentos fehacientes para acreditar los números premiados.

El sorteo se efectuará en el local destinado al efecto, con las solemnidades prescritas por la Instrucción del ramo. En la propia forma se harán después sorteos especiales para adjudicar cinco premios de 125 pesetas entre las doncellas acogidas en los Establecimientos de Beneficencia provincial de Madrid, y uno de 625 entre las huérfanas de militares y patriotas muertos en campaña, que tuvieren justificado su derecho.

PREMIADOS CON 400 PESETAS

Large table listing winning numbers for 400 pesetas prizes across various denominations (Unid., Deca., Centa., Mil.) and categories (7, 10 mil, 15 mil, 20 mil, 25 mil, 30 mil, 35 mil, 40 mil, 45 mil, 50 mil, 55 mil, 60 mil, 65 mil, 70 mil, 75 mil, 80 mil, 85 mil, 90 mil, 95 mil).





SECCION DE ESPECTACULOS

Español.—Últimos días de la brillantísima actuación de la compañía de la ilustre actriz Margarita Xirgu. Hoy martes, a las diez y cuarto, el drama de gran éxito, de Eduardo Marquina, La extraña. Para mañana miércoles, últimas funciones y despedida de la compañía. A las seis y media de la tarde, La extraña. A las diez y cuarto de la noche y con motivo de la Fiesta de la Raza, se pondrá en escena La calumniada, obra que representa por primera vez en Madrid Margarita Xirgu. Comedia.—Para mañana miércoles, festividad de Nuestra Señora del Pilar, se pondrá en escena a las cinco y media de la tarde y diez y cuarto de la noche, la aplaudida comedia nueva María de Begonia. Lara.—Hoy martes se representarán por la tarde, a las seis y media, La sin ventura, y a las diez y media de la noche, Mariana. Centro.—La reposición de la comedia dramática de Muñoz Seca La cartera del muerto ha sido un nuevo y brillante éxito para el ilustre Borrás y su notable compañía, viéndole el teatro, como todas las noches, completamente lleno. Tan interesante obra se representará hoy por la noche y el miércoles por la tarde. Por la noche, y para solemnizar la Fiesta de la Raza, estreno del drama en tres actos, original de Fernando López Martín, titulado El rebaño, que con éxito tan resonante fué dado a conocer por esta compañía en Burgos durante las fiestas conmemorativas del VII centenario de aquella catedral. Eslava.—De todos los programas que hoy se ofrecen al público en los teatros madrileños, ninguno tiene el atractivo extraordinario del de Eslava, donde el público ovaciona

diariamente a Catalina Bárcena y a la admirable compañía. Todos los días se representan tarde o noche, la graciosa comedia nueva de Muñoz Seca, El ardido, y la de enorme éxito, de Arniches, La chica del gato. Infanta Isabel.—Hoy, tarde y noche últimas representaciones de la obra de gran éxito El hombre desconocido, a precios de corriente. Zarzuela.—Hoy martes, a las seis de la tarde, la zarzuela en tres actos La canción del náutico, y a las diez y cuarto de la noche hará su debut el notable barítono José Luis Lloret, con La canción del olvido, habiendo despertado la presentación de este joven barítono gran curiosidad e interés por conocer sus excepcionales condiciones de cantante. Apolo.—Hoy martes, a las seis y cuarto, El asombro de Damasco, y a las diez y media, El cuarteto Pons y El Oteño del barrio. Martín.—Hoy martes, en la sección de las diez y media, hará su presentación la tiple cantante señorita María Santoncha, con la opereta de Luis Pascual Frutos y el maestro Luna, Molinos de viento. Novedades.—Mañana martes, y en la sección de las seis de la tarde, se verificará el estreno de la humorada sainetesca en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original de Isidro Amorós, música del maestro José Larriba, titulada El rey del azogue. Nacimiento de una nación.—El jueves se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso la grandiosa creación cinematográfica «Nacimiento de una nación (La historia de los Estados Unidos). Anoche se pasó en prueba privada ante un

núcleo de artistas, literatos y periodistas, y todos los concurrentes coincidieron en considerar «Nacimiento de una nación» como uno de los gestos supremos de la cinematografía, no sólo por lo emocionante del tema, sino por las magnificencias de la dirección, por la justeza de la ejecución y por las maravillas fotográficas. «Nacimiento de una nación» es una cinta de tal verismo y en la que las grandes masas se mueven con tal precisión que asombra y hace dudar de que la misma realidad pudiera ser superior a la ficción cinematográfica. «Nacimiento de una nación» es una película que será vista por todo Madrid.

CARTEL PARA EL DIA 11 ESPAÑOL.—Compañía de Margarita Xirgu. 10,15, La extraña. COMEDIA.—Compañía cómicodramática.—10,15, María de Begonia. LARA.—Compañía de Virginia Fábregas.—6,30, La sin ventura.—10,30, Mariana. CENTRO.—Compañía de Enrique Borrás.—10,30, La cartera del muerto. INFANTA ISABEL.—6 y 10,15, El hombre desconocido. ESLAVA.—6, La chica del gato.—10,15, El ardido. APOLO.—6,15, El asombro de Damasco.—10,30, El cuarteto Pons y El Oteño del barrio. REINA VICTORIA.—6 (especial), El príncipe Carnaval.—10,30 (especial), Los clavetes rojos. ZARZUELA.—6, La canción del náutico.—10,15, La canción del olvido y La reina mora. PRICE.—Cinematógrafo especial para familias.—A las 5,30 tarde y a las 10 noche. Estreno de los episodios 13 y 14 de El mensajero de la muerte.—Romanticismo (por Vivian Martín).—La flor de la montaña (por Wallace Reid), y otras.—Butaca, 0,80; general, 0,20.

COLISEO IMPERIAL.—6,30, El genio alegre.—10,30, La república de la brona. NOVEDADES.—6, El rey del azogue (estreno).—7,15, Las tres cosas de Juanita.—9,45, Los hombres de bien.—11, Mariquita la Pispajo. MARTÍN.—6,30, La conquista de Pardillo. 10,30, La corte de Faraón y Las corsarias. LATINA.—6, La canción del olvido.—7,15, Los tíos primos.—10,15, El banderín de la cuarta.—11,30, Las corsarias. IDEAL ROSALES.—El parque de moda.—Éxitos de Manolita Etíel y Amparito Medina. FUENCARRAL.—Notables atracciones.—A las 6 tarde y 10,15 noche.—Películas.—Les Dobay.—María Roncy.—Los Jualanoso. Hermanos Albano.—Edmond de Briés (éxito sin igual). CINE IDEAL.—5 tarde y 10 noche.—Martes gran gala.—Estreno: La dávida secreta (sublime creación de la hermosa actriz neoyorquina Gladys Walton).—La novia número 13 (tercer libro por los intrépidos actores yanquis Margarita Clayton y John O'Brien).—El secreto de la muñeca (por la bella actriz yanqui Mary Miles).—España en Marruecos (3.ª de la colección), y otras. REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—5 tarde y 10 noche.—La huérfanita (por Mary Pickford).—La mano invisible (episodio 15, final).—Estreno: Marruecos (suplemento núm. 5, con el glorioso combate de Tizna).—Estreno: Los vencedores (por Henny Porten).—Jueves, sensacional estreno: Nacimiento de una nación. SALON DORE Y CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Desde las 4,30.—Estreno: Marruecos (suplemento núm. 4).—Éxito de La mano invisible (episodios 13 y 14).—Éxito de La presa blanca.—Éxito: De carne y hueso (muy cómica).—Una gran corrida de toros.

BOLETIN RELIGIOSO

Martes 11 de octubre de 1921 Santos del día.—Santos Nicasio, obispo; Germán, Anastasio, Andrés, Plácido y Ginés, mártires; Fermín y Millán, confesores; Santas Zenaida, Filonila y Placidia, vírgenes. La misa y oficio son de la Feria, con rito simple y color verde. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, vísperas con asistencia del cabildo de párrocos, ejercicio, preces y reserva. En los Servitas, plaza de San Nicolás, a las siete de la tarde, corona. En las Carmelitas de Santa Ana, a las cuatro y media, novena a Santa Teresa, y predica el padre Echevarría. Novenas a Nuestra Señora del Pilar. En el Salvador y San Nicolás, a las seis, y predicará el padre Alfonso Gázquez. En San Andrés, a las cinco y media, predicando el Sr. Sanz de Diego. En el Santuario del Perpetuo Socorro, a las seis, siendo orador el padre Gamarra. En Santa Cruz, a las diez, misa cantada con sermón, a cargo del padre Modesto Barrio, y a las seis, el ejercicio, siendo orador el padre Valcarlos. En el Cristo de la Salud, a las seis y media. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Milagro en las Descalzas Reales, de Belén en San Juan de Dios, de la Fuencisla en Santiago, de Lourdes en San Martín y San Fermín de los Navarros, o del Amparo en San José. Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turismo, San Juan Bautista. Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7

El VINO NOURRY (Yodo y Tanino) es el Fortificante y el Depurativo más energético. Soberano contra DEBILIDAD GENERAL ANEMIA, LINFATISMO ENFERMEDADES del PECHO. Por su sabor agradable y su eficacia, el VINO NOURRY reemplaza ventajosamente al aceite de Hígado de Bacalao, y, además, despierta el apetito. En las enfermedades de las Mujeres (colores pálidos, períodos dolorosos) y en las de los Niños (glándulas, oscuridad, usages, etc.), el VINO NOURRY es un remedio soberano a ningún otro comparable. COMAR & Co - PARIS 1177

SE VENDE en un solo lote, o por separado, el material siguiente: Tres transformadores marca Oerlikon, enfriamiento por aire, monofásicos, de 12 amperes en la baja tensión y de 6.000/140 voltios. Estos transformadores han funcionado en temporadas de dos y tres meses, a 7.500 voltios, sin incidente alguno. 169 kilogramos de cable desnudo en tres rollos, compuestos de siete hilos de dos milímetros de diámetro cada uno. 130 idem de cable desnudo en dos rollos, compuesto de 19 hilos de dos milímetros. 238 idem de cable desnudo en seis rollos, compuesto de 19 hilos de uno y medio milímetros. 155 idem de cable desnudo en seis rollos, compuesto de siete hilos de uno y medio milímetros. 560 aisladores para 6.000 voltios, de dos y tres campanas, tipo Delta, montados en sus soportes correspondientes, curvos y de rosca madera. 1.000 kilogramos de hilo de cobre electrolítico de 10 milímetros cuadrados de sección. Dos interruptores tripolares de alta en seco y varios contadores de alta, con sus transformadores correspondientes. Para detalles de precio y demás relacionado con este material, diríjase a D. Emilio Revuelta, en Beg'jar (Jaén).

SE VENDE en un solo lote, o por separado, el material siguiente: Tres transformadores marca Oerlikon, enfriamiento por aire, monofásicos, de 12 amperes en la baja tensión y de 6.000/140 voltios. Estos transformadores han funcionado en temporadas de dos y tres meses, a 7.500 voltios, sin incidente alguno. 169 kilogramos de cable desnudo en tres rollos, compuestos de siete hilos de dos milímetros de diámetro cada uno. 130 idem de cable desnudo en dos rollos, compuesto de 19 hilos de dos milímetros. 238 idem de cable desnudo en seis rollos, compuesto de 19 hilos de uno y medio milímetros. 155 idem de cable desnudo en seis rollos, compuesto de siete hilos de uno y medio milímetros. 560 aisladores para 6.000 voltios, de dos y tres campanas, tipo Delta, montados en sus soportes correspondientes, curvos y de rosca madera. 1.000 kilogramos de hilo de cobre electrolítico de 10 milímetros cuadrados de sección. Dos interruptores tripolares de alta en seco y varios contadores de alta, con sus transformadores correspondientes. Para detalles de precio y demás relacionado con este material, diríjase a D. Emilio Revuelta, en Beg'jar (Jaén).

Antes nos purgábamos con productos de mal sabor, de acción dudosa y lenta, obligando a guardar el cuarto a la persona que se purgaba convirtiéndola en un verdadero enfermo. Hoy nos purgamos de una manera agradable, cómoda y económica con las Pildoras del D' DEHAUT agradables de tomar, de acción segura y rápido efecto, que no obligan ni a guardar el cuarto, ni a regimén especial, ni a dieta. Las Pildoras del Docteur DEHAUT son, como se ve, el purgante ideal de los hombres de negocios, puesto que evita toda pérdida inútil de tiempo. Su uso regular (1 pildora cada dos días, en una de las comidas), es una garantía cierta de buena salud. DOSIS: Purgante: de 2 a 3 Pildoras. Laxante: 1 Pildora. De venta en todas las Farmacias D' DENAUT, 147, Faubourg St-Denis, PARIS

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsada. Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos. 56 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida.—Seguros contra incendios. Seguros de valores.—Seguros contra accidentes. Seguros marítimos. ALCALA, 43, MADRID

POLICIA PARTICULAR Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Peticiones para divorcios y herencias. Preciados, 64, MADRID. DEBILIDAD, NEURASTENIA CONSUNCIÓN, CLOROSIS CONVALESCENCIA ANEMIA VINO, JARABE Deschiens a la Hemoglobina. Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc.—Da salud y fuerza.—PARIS.

SE DESEA habitación cerca Puerta del Sol. Pensión completa, dos hermanos, pagarán 300 pesetas. Diríjase a José María Mangado, Fuencarral, 53, piso tercero, Madrid. Goma roja de cámaras de auto, para la fabricación de calzados y reparación de cámaras. Grandes existencias, vende a bajo precio. Diríjase a Ebarco, S.A., Barrio de San Martín (Guipúzcoa). AVISO La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino, dentaduras y FLAPELETA DEL MONTE es Plaza Santa Cruz, 7, Platería.—Teléfono 772 M

PEGAS Y DUDAS DE ARITMETICA Algebra, Geometría y Trigonometría. Indispensable a los aspirantes a militar y marino. Toribio coronel Borges.—VIRGENES, 7, SEVILLA. Relojos Se venden y componen, con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería, Sal, 2 y 4 (casita esquina a la de Postas). ANUNCIO El día 14 de octubre actual, a las once, tendrá lugar en la Notaría de D. Toribio Gimeno Bayón, Barquillo, 4, la subasta voluntaria de la casa, sita en este corte y su calle de Lagasca, señalada con el núm. 124 provisional, perteneciente a la testamentaria de D. Eulogio de Echevarría y Garategui. Los títulos de propiedad y pliego de condiciones pueden examinarse en dicha Notaría los días laborables, de nueve a diez y siete.

XXII ANIVERSARIO LA SEÑORA Doña Josefa González-Breto de la Cámara Falleció el día 11 de octubre de 1899. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 11 del corriente en la parroquia de San José y el 12 en las Calatravas por los señores sacerdotes adscritos a las mismas será aplicada en sufragio del alma de dicha señora (q. e. p. d.), así como las misas que se celebren el día 9 de noviembre en la parroquia de San José, serán aplicadas con la misma intención y eterno descanso de sus difuntos. Sus sobrinos, primos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios. Los Excmos. e Ilmos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Arzobispo-Obispo de Madrid-Alcalá y Obispo de Sión, han concedido cien días de indulgencia el primero, y cuarenta cada uno de los otros dos, a todos los fieles por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren o parte de rosario que rezaren en sufragio del alma de dicha señora, pidiendo por las necesidades de la Iglesia. (7)

Compro cajas registradoras; pago muy bien. Preciados, 11. Teléfono 31-34 M. ESTERAS linoleum, terciopelos. Gran saldo verdad, todo a mitad de precio. Teléf. 20-20 J, SALLINAS—5, Carranza, 5. Casa Sotoca Muebles de lujo Sección económica y alquiler de muebles. 8, Echegaray, 8. Trabajo fácil, bien pagado. T sin dejar empleo. Escribid: Ets. GOY-PROST, Sec. 31, rue Corneille, 5, LYON.

PIREXOL Marca registrada Medicamento antipalúdico de resultados excelentes, compuesto de clorhidrato de quinina, hierro, arsénico orgánico, extracto de quina, preparado por J. R. Munita, farmacéutico. En cajas de cuarenta pildoras para de toda clase, y en ampollas para el paludismo rebelde e inveterado. VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS. Agente general: D. Julio Carreño Roldán. Plasencia (Cáceres).

ANUNCIO El día 15 de octubre actual, a las once, tendrá lugar en la Notaría de D. Toribio Gimeno Bayón, Barquillo, 4, la subasta voluntaria de la casa en construcción, sita en esta corte en la Avenida del Conde de Peñalver, señalada con el número 3, propiedad de la testamentaria de D. Eulogio Echevarría y Garategui. Los títulos de propiedad y el pliego de condiciones pueden examinarse en la Notaría los días laborables, de nueve a diez y siete. Ingenieros agrónomos ANTIGUA ACADEMIA DE PREPARACIÓN, EXCLUSIVA PARA EL INGRESO EN LA ESCUELA. Director: D. LUIS MONJE, Ingeniero agrónomo. Cuesta de Santo Domingo, número 4, 2.º (antes plaza de la Encarnación, 2).

SARNA ANTISARNICO MARTI El único que la cura sin baño. Véndese en todas las buenas farmacias. DENTISTA Extracciones sin dolor y toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Avenida Conde de Peñalver, 1. (Red de San Luis). Mil pesetas garantizadas en fincas, automóviles, testamentarias, rentas dos diarias. Abada, 3, 1.º

TONICO-DIGESTIVO Y ANTIGASTRALGICO Cura más pronto y mejor que ningún otro remedio, porque no contiene narcótico ni calmante alguno, cuya fórmula de composición (inofensiva) consta en los envases y prospectos. De venta en todas las mejores farmacias.

ANISOSA SOLUCION BENEDICTO Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos. DEPOSITO DR. BENEDICTO, San Bernardo, 4, Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

Para anuncios: La Prensa, Carmen, 18