

La mayoría de los americanos

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

AÑO XXIII.-Número 908.-Teresa Herrera, 11.-LUNES 2 DE NOVIEMBRE DE 1964.-Precio: 2,00 Ptas. ejemplar
Depósito legal: C-4-1952

IDOLO DE LA JUVENTUD



He aquí una de las más recientes fotografías de Sylvie Varian que, después de haber conquistado al público europeo, se dispone a triunfar en el resto del mundo. El próximo 9 de noviembre llegará a los Estados Unidos, donde presentará veinte canciones en Nueva York y en Nashville. Después de regresar a París, la joven artista lorenesa se trasladará a diversos países africanos y al Extremo Oriente, donde tiene contratadas diversas actuaciones en Tokio. Sylvie, a sus veinte años, tiene dos amores: Johnny Halliday, el joven cantante que se encuentra cumpliendo el servicio militar, y su perro "Molère", un cocker al que aquí vemos en su compañía.

votarán mañana a Johnson, según los pronosticadores

NUEVA YORK, 1.- (Del corresponsal de la Agencia Efe, Francisco Ruiz de Elvira).-La mayoría de los americanos votarán el próximo martes a Johnson, según creen la mayoría de los pronosticadores. Si la comparación de los actos celebrados en el Madison Square Garden por republicanos y

demócratas, con muy pocos días de diferencia, pudiera servirnos de indicativo sobre cómo los neoyorquinos van a manifestarse en las urnas, desde ahora mismo apostábamos a favor de Goldwater. Pero, desgraciadamente para los republicanos, no creemos que tales actos tengan valor real.

TAMBIEN EL AT. DE BILBAO VENCIO EN RIAZOR: 2-1



NUEVA derrota deportivista en Riazor, campo que la inoperancia, la desgana y la inhabilidad deportivista ha hecho propicio para toda clase de rivales. Es cierto que los coruñeses tuvieron la suerte de espaldas durante todo el encuentro, pero no es posible contar con la suerte cuando se tiene una delantera tan pródiga en inhibiciones, un conjunto tan lento y una tal carencia de estilo de juego como el que caracteriza al Deportivo de esta temporada. La mala suerte no puede confundirse con un fallo tan garrafal como el de Benegas que ocasionó el primer gol vasco. Luego, cuando la jugada individual y brillante de Montalvo equilibró el tanteo, sucedió exacta-

tamente lo contrario de lo que hubiera sido lógico esperar: quienes se crecieron fueron los forasteros, mientras que el Deportivo continuaba su deshilvanado "ballet" de regates, de retenciones, de pases ciegos al lugar preciso, donde se encontraba un contrario. Desilusión en las gradas y malas perspectivas para el futuro. Salvo que haya un cambio total en el rendimiento, cosa poco probable con los hombres actuales.

La fotografía recoge una de las contadas intervenciones de Iribar en el transcurso del partido. La delantera deportivista no le dio gran trabajo.

(Foto BLANCO)

(AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES)

24 tunecinos, muertos en unas inundaciones

Otros cuatro fueron fulminados por los rayos

TUNEZ, 1.-Por lo menos 28 personas han resultado muertas, tres gravemente heridas y otras siete desaparecidas a consecuencia de las inundaciones producidas en las tierras bajas de Túnez después de 36 horas de intensas lluvias. Numerosas casas han quedado sumergidas bajo las aguas y el ceno y las carreteras han quedado cortadas en muchos puntos.

Cuatro personas han fallecido al ser alcanzadas por rayos y otras 24 han resultado ahogadas. Todavía no se puede saber el número exacto de víctimas hasta que no se restablezcan las comunicaciones con las regiones afectadas.

En la localidad de Kairuan, a unos cincuenta kilómetros de la costa oriental de Túnez, diez personas han resultado ahogadas y otras cuatro han desaparecido. En el suburbio de Medja, los helicópteros han rescatado a varias personas del tejado de sus casas inundadas, pero nueve han resultado ahogadas y otras tres han desaparecido.-(EFE).

TORMENTAS EN ITALIA

ROMA, 1.-Las tormentas huracanadas que azotaron Sicilia, causaron la muerte a cinco personas y millones de liras de daños materiales, han cruzado hoy por zona Sur de Italia.

En Catanzaro, Calabria, gran número de postes telegráficos y telefónicos fueron derribados y a su paso por Sicilia el huracán dejó tras de sí una larga estela de muerte y destrucción. La zona más afectada por el viento ha sido la parte industrial de Catania.

Gran número de coches, aparcados en las calles, fueron arrastrados por el huracán.-(EFE).

Los comunistas vietnamitas atacaron una base militar norteamericana

Mataron a cuatro personas, destruyeron seis bombarderos y fueron averiados otros aparatos

WASHINGTON, 1.-El Departamento de Defensa anunció la pasada noche que cuatro norteamericanos resultaron muertos, seis bombarderos "B-57" destruidos, un helicóptero y dos cazas seriamente averiados a consecuencia de un ataque nocturno realizado por fuerzas comunistas del Vietcong a unos veinte kilómetros de Saigón.-(EFE).

PRIMER ASALTO CONTRA UNA BASE NORTEAMERICANA

SAIGON, 1.-El ataque llevado a cabo por los guerrilleros del Vietcong contra la base aérea norteamericana de Bien Hoa, es el primer asalto del Vietcong contra una de las tres principales bases norteamericanas en Vietnam del Sur, pero en fuentes militares se informa que durante algún tiempo se ha esperado un ataque semejante.

Añaden en las mismas fuentes que durante el asalto quedaron destruidos tres aviones vietnamitas, en lugar de dañados como anteriormente se había dicho.

El ataque se inició con fuego de morteros, que fue oído en Saigón, y aparte de las víctimas norteamericanas, produjo también bajas entre las fuerzas vietnamitas, aunque por el momento se ignora en qué cantidad.

Un representante de las fuerzas aéreas ha informado que las tropas del Vietnam del Sur, apoyadas por aviones de la misma nacionalidad y las autoridades norteamericanas, han iniciado una serie de contrataques contra las fuerzas del Vietcong.-(EFE).

MUERTOS Y HERIDOS EN EL ATAQUE

BIEN HOA (VIETNAM DEL SUR). 1.-Un oficial norteamericano ha resultado muerto y otro militar de la misma nacionalidad y 15 soldados survietnamitas heridos durante un ataque con fuego de mortero llevado a cabo por los guerrilleros del Vietcong contra un campamento militar situado a unos 10 kilómetros al norte de Bien Hoa, donde se halla la base aérea.-(CONTINUA EN CUARTA PLANA)

MEMORIAS DE LA "ESPOSA NUMERO DOCE"



He aquí Carlo Donati, el italiano que se casó doce veces acompañando de su última esposa, Paola Pedrelli, en el momento de salir de la iglesia donde acababan de contraer matrimonio. Donati, un sinvergüenza de tomo y lomo, al poco tiempo de la boda abandonaba a sus esposas, no sin antes despojarlas de dinero o de otros bienes. Y ellas --como nos contaron hace algún tiempo los periódicos-- se consideraban muy felices por poder librarse de él. Pero Paola, que se siente menos desgraciada que las otras mujeres abandonadas, aparece dispuesta a sacar partido de la situación escribiendo un libro de memorias sobre la vida que llevó con su desamorado esposo. Por lo pronto se ha provisto de una máquina de escribir, y ya tiene un título para su libro: "Mi Landrú: Paola Pedrelli, año cero"



INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. — LA CORUÑA

ABANDONO DE ALBERTO OLIVERAS.— Bueno, ocurrió lo que tenía que ocurrir, después de haber comprobado durante tres programas de "La Unión hace la Fuerza"...

OCTAVO ANIVERSARIO.—La existencia de la Televisión en España ha cumplido ya los ocho años. En este tiempo el número de telespectadores ha aumentado considerablemente...

PROGRAMAS CON EUROVISION.—Televisión Española ha solicitado de Eurovisión las siguientes transmisiones: días 2, 3 y 4 de noviembre "elecciones americanas"...

LAMENTABLE REPRESENTACION DE "EL EMBRUJADO".— No tuvimos ocasión de referirnos anteriormente a la versión que el Grupo Ars hizo, ante las cámaras, de "El Embrujado" de Valle Inclán...

POPULARIDAD DE LOS MUECOS TELEVISIVOS.—El ratón Topo Gigio, que días pasados presentó un programa de "Sábado-64" es una de las "estrellas" más cotizadas de T. V. Todo el mundo reconoce la popularidad de ese simpático "personaje" que "está como nunca"...

TELEFUNKEN CRUZ DEL SUR

LAS 675 PELUQUERIAS...

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

país, que se elevan a la cifra de 2.100.000, distribuidas así: 400.000, campesinas; 200.000 empresarias; 500.000, del servicio doméstico y un millón de empleadas.

Concretándonos a la rama que nos importa para este reportaje, debemos averiguar que de esas 23.000 peluqueras españolas, corresponden 675 a esta provincia —215 a nuestra capital; 110 a El Ferrol del Caudillo; 60 a Santiago y el resto, hasta e número indicado, a los distintos pueblos que la integran.

Pero no se reducen a esta actividad numeraria los trabajos de estos empujes industriales. Durante muchos años ha existido un grupo formado por peluqueros de señoras, que dirigido por el Sindicato de Actividades Diversas, trató de la unión profesional en un Congreso nacional que tuvo lugar en Barcelona en el mes de octubre de 1950; pero hasta diciembre de 1961, en que se celebró en Madrid la primera Asamblea nacional, no quedó constituida en debida forma la unión que interesaba. En dicha Asamblea se creó la Agrupación Nacional Sindical de Peluqueros de Señoras, a la que pasaron a pertenecer todos los no demasiado bien avenidos grupitos, y todos los dispersados gremios de España.

La mencionada Corporación es el supremo organismo profesional, siendo sus fines principales la defensa de sus miembros, velar por el prestigio de la profesión, impedir la competencia desleal y el intrusismo, etc.

Las gestiones que desde entonces realizó la junta central en los diversos Departamentos para dignificar la clase en todos los órdenes, dieron por fruto lo que actualmente está en plena marcha: la Orden del Ministerio de Trabajo, por la que se establece el título de Empresa Responsable y normas para alcanzar la categoría de oficial mayor, ambos indispensables para regentar una peluquería de señoras, abierta al público y la inauguración en Madrid de la Escuela de Maestría Industrial de Peluquería y Cosmética, dependiente de la Dirección General de Enseñanza Laboral, a la que seguirán otras en distintas provincias españolas.

En ellas puede adquirirse el certificado de capacidad profesional y también presentándose a los exámenes que periódicamente celebra el Tribunal provincial de Calificación Profesional. Sin uno de estos dos requisitos nadie podrá establecerse.

Estas disposiciones son una garantía para la mujer, que sabe que ningún accidente, como no sea imprevisto,

sible, puede ocurrirle al realizarle los servicios que solicita para su legítimo deseo de embellecerse.

Una vez conocidos los datos que con toda amabilidad y competencia nos facilitó el secretario de la Sección Provincial de la Agrupación Nacional de Peluqueros de Señoras don Pedro Quintas Ferraces, y que preside acertadamente don Manuel Lage García, nos afirmamos más en nuestra idea de que esta materia no es tan solo futilidad, aunque sea también muy natural y femenino el hermosearse, ya que al margen de estas pretendidas superficialidades, crece una potente industria de la que vive un personal numeroso y cada día más eficiente y mejor preparado.

GANAR MAS DINERO



- AYUDANTE DE LABORATORIO
AUXILIAR DE FARMACIA
AGENTE DE SEGUROS
TECNICO DE VENTAS (General)
TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
ESTUDIO DE MERCADOS
INGLES CON DISCOS
INGLES SIN DISCOS
TECNICO EN DIESEL
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
MECANICO DE AUTOMOVILES
DELIBERANTE DE CARPINTERIA
DELIBERANTE DE CONSTRUCCION
DELIBERANTE PROYECTISTA
CONSTRUCTOR DE OBRAS

con una meta fácil, cómoda y sencilla de alcanzar
¡Hágase Técnico Especialista!

El mundo es de los especialistas. de los técnicos. Solamente los personas preparados ganan más dinero, son más importantes.
ESTOS SON NUESTROS CURSOS POR CORREO PARA VIVIR MEJOR
COMODAMENTE, en su propio domicilio, Ud. adquirirá una completa formación aprovechando los horas y momentos que más le convengan. No necesita poseer estudios especiales. Contamos tan sólo con su VOLUNTAD DE TRABAJAR
¡ES TAN FACIL!

Al finalizar el Curso, obtendrá un DIPLOMA que le acreditará como especialista. Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESA para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correo y recibirá la mejor oportunidad de su vida

INSTITUTO AMERICANO
CALLE RECOLETOS, 12 MADRID, 1

INFORMACION GRATUITA
Nombre:
Apellidos:
Domicilio:
Calle:
Número:
Código Postal:
Teléfono:
Profesión:
Calle Recoletos, 12 (Dpto. Nal) APARTADO 14.138-MADRID-1

MENTIDERO DEL PAIS

(VIENE DE LA PLANA 10)

La ciudad es centro de una comarca tan fecunda en idílicos rincones como pródiga en deliciosos topónimos. Ejemplos: Nigrán, Aldán, Monte Real, Castrelos, Ramallosa, Gondomar, Vincios, Domayo, Rande, Samil...

Cualquiera de estos nombres hubiera embellecido y enaltecido al establecimiento, y merecido, de paso, el elogio —publicidad gratuita— de quien esto escribe. Pero se consideró, por lo visto, que ninguno de ellos tiene la distinción y la elegancia —el "chic" dirán ellos— requeridas, y se le puso "Teide", que es topónimo tinerfeño y, más importante aún para el prestigio de la casa, nombre de una cafetería del paseo madrileño de Recoletos. Mientras no eche lava...



Pida BECANO BEBERA COÑAC, COÑAC.

4.000 a 8.000 Ptas. mensuales

Ganará Vd. cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Solicite información PRODUCTOS ALBA. Enamorados 23 Barcelona. 12

DESDE MI BUTACA

Varios títulos "que suenan" entre los estrenos de la semana

"LA NOCHE DE LA IGUANA", MUESTRA DE CINE CINICO, SEGUN UNA OBRA DE TENNESSEE WILLIAMS

Esta semana tenemos en las carteleras coruñesas, por lo menos tres o cuatro títulos de películas que "suenan bastante" entre lo de la presente temporada. Están, desde luego avalados por unos repartos de primera serie, y algunos fueron presentados en festivales con distinta fortuna. Nos estamos refiriendo, claro está a "La mujer de paja", "Adorable idiota", "La noche de la iguana", y "100.000 dólares al sol". A estos films hay que añadir otros dos, muy inferiores, para completar el resumen de los siete días pasados. Son: "Carrusel nocturno" y "Juan sin miedo".

Por INTERINO

La referencia a los Festivales, queda concretada por lo que respecta a "La mujer de paja", que fue exhibida en el último celebrado en San Sebastián. Es una obra de intriga policiaca con tres personajes principales, encarnados por Gina Lollobrigida, Sean Connery y Ralph Richardson, que viven un embrollado relato misterioso, con el que se trata de interesar y sorprender al espectador. Suceden los incidentes en un ambiente extraño, de lujo recargado, y los episodios imprevistos dan lugar a que el público se ejercite en adivinanzas detectivescas. Al final, naturalmente, encierra sorpresa, pero para llegar a él hay que pasar por algunas escenas morosas y otras resueltas con habilidad por el director Basil Dearden. El trabajo de los protagonistas resulta excelente.

"La noche de la iguana" es una clásica muestra de la producción literaria de Tennessee Williams, con su carga dramática morbosa y la inevitable galería de tipos recios, equívocos y retorcidos, que viven en una continua tormenta de pasiones. Con una crudeza que estremece, más que nada por el torrente de vocablos íntimos en función de un impacto lacerante de los diálogos, el director John Huston ha llevado a la pantalla este folletón recargado de acidez expresiva y cinico hasta límites insospechados de audacia. Se busca a veces el contrapeso de lo morbido, con un indudable aliento poético de sensaciones realistas y fúlgida emotividad. Estamos, pues, ante una película densa, fuerte y difícil de entender para algunos, pero que impresiona, con un trio estelar insuperable, formado por Ava Gardner, Deborah Kerr y Sue Lyon, a quienes secunda Richard Burton.

TAMBIEN hay que aludir a la fama de los intérpretes en "Adorable idiota", ya que los personajes principales están incorporados por Brigitte Bardot, Anthony Perkins y Gregoire Aslam. Ellos son fundamentales para el logro de una acción alegre y desenrollada, que constituye el motivo de lo que es auténtica sátira contra las películas de espionaje y las actividades de los Servicios Secretos dentro de cada país. Surgen no pocas complicaciones, de las que no está ausente el amor, y ello origina un relato intrascendente y divertido, llevado expertamente por Edouard Molinaro, especialista en esta clase de cine. La presencia de Brigitte Bardot siempre es un aliciente más para el espectador, que lo pasa deliciosamente con esta comedia risueña, bien presentada y mejor interpretada.

AL igual que el anterior film "100.000 dólares al sol", es de nacionalidad franco-italiana. Tiene definidos antecedentes en aquella obra maestra que fue "El salario del miedo", pero hay bastante diferencia en calidades conjuntas, con desventaja para la obra que ahora se nos ofrece, con Jean Paul Belmondo y Lino Ventura al frente del reparto. Camioneros a sueldo, en lucha por apropiarse una preciosa carga, dan lugar a la persecución por tierras desérticas, que origina el matiuo argumental, rico en peripecias y riesgos, pero con soluciones poco convincentes. La realización es solamente estimable. Más logrados están los diálogos, con alusiones humorísticas, dentro de la monocorde situación que obliga a una morosidad acusada en algunas secuencias. El ambiente exótico de los escenarios naturales, contribuye al atractivo de este film de aventuras.

YA queda apuntado, convenientemente, que los dos títulos restantes de la semana son de inferior categoría. "Carrusel nocturno" se trata de una especie de tira artística por las salas de fiestas y atracciones nocturnas de España, Francia e Italia. Ello da oportunidad a presencia la actuación de famosos números, cantantes y artistas de diversos géneros, en un conglomerado de escenas sin el menor argumento que les sirva de hilación. Tampoco lo pretende el realizador, que se ha limitado a montar un auténtico reportaje musical y espectacular. Por último digamos que "Juan sin miedo" es una repetición más del lamentable cine mejicano, folletinesco, pobre de técnica y hecho con el

único propósito de que algunos cantantes dominadores del folklore azteca, lucen sus facultades, como sucede en esta ocasión con Luis Aguilar y Flor Silvestre.

HOY A las 4 - 6 - 8 y 11 (Mayores 18 años)

CARRUSEL NOCTURNO

Una deliciosa película que le permite visitar los grandes "Nights Clubs" de París, Roma, Londres, Madrid, Viena...

HOY A las 6 - 8 y 10,45 (Mayores 16 años)

Alec GUINNESS y Nicole MAUREY, en

Donde el círculo termina

Otra gran obra maestra de "SUSPENSE", de la inolvidable autora de "REBECA".

HOY A las 6 - 8 y 10,45 (Mayores 16 años)

MARIO MORENO, el simpático "CANTINFLAS", en

EL 7 MACHOS

Carcajadas y más carcajadas, en un film de gran comicidad!

KIOSCO

DOS COLOSOS se enfrentan en una película de JOHN FORD... JAMES STEWART y RICHARD WIDMARK en

DOS CABALGAN JUNTOS

4 - 6 - 8 y 11 Tolerada menores

CINE ALFONSO MOLINA

HOY: 5,30 - 8 y 11 SOFIA LOREN y ANTHONY PERKINS en

UN ABISMO ENTRE LOS DOS

(Mayores)

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, 5, 7,45, 10,45 Una película sorprendente de actualidad en el mundo.

La mujer de paja

CinemaScope - Color GINA LOLLOBRIGIDA SEAN CONNORRY (Mayores)

CINE MONELOS

HOY - Ultimo día (Mayores) SPENCER TRACY en

EL DIABLO A LAS CUATRO

(Color) SESIONES a las 6 - 8,15 - 10,30 CINE HERCULES HOY - Ultimo día (Mayores) CONNE STEVENS en Susan Slade (Color) SESIONES a las 6 - 8,15 - 10,30

Libros

JUAN ROF CARBALLO

MEDICINA

ACTIVIDAD CREADORA

2 láminas



tura del libro el espíritu se puebla de un mundo multiforme, variado y asombroso. Parece como si ante nosotros se hubieran desvelado muchos secretos, como si los pensamientos luminosos que contiene "Medicina y actividad creadora" aclararan nuestra mente. La unidad de ideas que campea en los diversos trabajos hace olvidar que fueron escritos en diversas épocas, que no responden a un nexo común. Porque el aliento vital que palpita en estas páginas les infunde un sentido armónico, unitario, alejado de la simple brillantez pirotécnica y atento al rigor intelectual.

Mas, abandonemos nuestras lucubraciones, y dejemos que sea Rof Carballo el que nos aleccione con su magisterio, el que comience a explicar ante nosotros la idea central de su obra. "Hombre capaz de creación --dice-- es aquel que en lugar de negar una importante parte de su personalidad, aspira a poseerse él mismo por entero, con luces y con sombras, en la integridad armónica o desarmonica de su persona total". Y, a la vez que formula esta afirmación, hace hincapié en el esquema que sobre los mitos ofrece la obra de Neumann. Parte para ello de la experiencia adquirida al lado del enfermo, de la psicoterapia. "Los mitos expresan en su sabiduría arcaica --apunta-- el proceso gracias al cual de las primeras sombras inconscientes se va desgajando y floreciendo, poco a poco, tras luchas, retrocesos, vacilaciones, pruebas, la visión lúcida sobre el mundo, es decir, esto que, de manera un poco confusa, designamos como nacimiento de la conciencia y que quizá sería más claro contentarse con llamar "nacimiento del yo".

Después de estudiar la división de Kubler entre el subconsciente rígido, no creador, y el fecundo y plástico preconsciente, al que debemos la actividad creadora, explica la evolución seguida hasta llegar al preconsciente ajeno, es decir, el social y el histórico, el de los "otros", el famoso "subconsciente colectivo" de los junguianos. Rof hace abstracción del subconsciente profundo, transmitido por los genes, para prestar especial interés al que surge de la colectividad. Al referirse al mito de Orfeo, indica que se trata del poder de la palabra, del lenguaje; más aún: del poder que la realidad humana, en virtud del lenguaje, tiene sobre las demás realidades de la Naturaleza. Y llega a la conclusión de que el hombre creador, en sus aparentes descansos, está siempre, subconsciente o inconscientemente, ensayando, haciendo tanteos, bosquejos, esbozos. Y de su ensayo surge la metamorfosis, por la cual el hombre desarrolla su personalidad peculiarísima y puede hacerla cristalizar en una obra de creación.

Rof Carballo ha desarrollado en varios de sus ensayos la idea de la urdimbre. Se trata de la trama primigenia --viene a decir-- sobre la que han de irse dibujando, poco a poco, en primer lugar, las estructuras superiores neurobiológicas que determinan la personalidad del hombre y su capacidad de resistencia frente a las diversas sobrecargas; y en segundo lugar, el destino de cada cual. Así es como el hombre no nace cuando pensamos, sino bastante después, tras una segunda gestación, inmerso en lo que se ha llamado "el útero social". Sobre él se ejercen influencias maternas, familiares, hábitos raciales, circunstancias geográficas, históricas, culturales, etc. De esta manera se comprende que, desde muy niño, el hombre no puede subsistir sin que algo le esté "confirmando en su valor", esto es, "confortándole en su narcisismo". Y en ese ambiente reside el "super-yo". Termina Rof esta parte de su estudio indicando que el misterio de toda creación radica en que tenga que haberse a costa de algo penoso, infinitamente precioso en nuestra vida.

Se refiere el autor de "Medicina y actividad creadora" a la ataraxia o impavidez ante el destino trágico; entiendo la ecuanimidad como la fortaleza del hombre que sabe dominarse, que permanece imperturbable, e indica que la serenidad ante el peligro y el pundonor son las cualidades más acusadas de todo buen capitán. Resume su idea de la ataraxia en los siguientes términos: "ni negación, ni falsa renuncia, ni supresión ilusoria de pasiones, ni convulsa o tortuosa lucha contra ellas". Indica después Rof que la violencia sobrecoge a la Naturaleza y el ejercicio de la propia violencia van, en su raíz, íntimamente entroncadas, lo mismo que ocurre entre los aspectos violentos del ser humano y su tendencia a ayudar. "He aquí --afirma-- la raíz más honda de nuestra vocación médica. La cual, como vemos, es la misma honda raíz que tiene todo ser hombre".

La palpación del médico sobre el cuerpo del enfermo simboliza para Rof la caricia maternal. Así es como recomienda a los futuros facultativos la "educación de las manos". Porque el hombre de hoy --dice-- está enfermo de desamparo, de violencia y agresividad. Necesita, pues, verdaderas cargas de ternura. Después de subrayar su entrada en contacto con la medicina alemana tras la lectura de Ortega, y cuando el prestigio de los clínicos alemanes se había trasladado a otras latitudes, subraya los inconvenientes de la "cita a destiempo". Se detiene en la personalidad médica y poética de Gottfried Benn y habla del redescubrimiento del prójimo, del retorno a Dios a través del hallazgo de la caridad. Indica, por último, que la forma aparece en Benn como la razón de ser de la vida, como lo único perenne y eterno. Esta es la clave de su estética.

Rof se detiene a continuación en las vocaciones acogidas y des-acogidas. En las primeras --señala-- concuerdan las vocaciones individuales con las que la estructura social ha creado; las segundas, por el contrario, serán aquellas posibilidades de existencia humana no realizadas. Argumenta sobre la importancia del "super-yo" para la vocación en sus aspectos negativos, y a propósito de esa corriente hoy tan intensa de inadaptados sociales, cita los siguientes versos de Apollinaire: "Piedad para nosotros que combatimos siempre en las fronteras de lo ilimitado y del porvenir". Enjuicia Rof Carballo el papel fundamental que juegan las influencias modales del mundo exterior circundante y, ante todo y sobre todo, de la incorporación al propio ser del prójimo protector. Y a este respecto incide en la idea de la urdimbre como capacidad de adaptación a la transmisión o incorporación de algo exterior, proceso en el que intervienen, de manera decisiva, las generaciones precedentes. Así sucede que toda ausencia de amor en el período constitutivo del hombre, se paga más tarde, siempre, con una esclavitud.

Tras clogiar a Marañón, del que dice que era "un caballero sin miedo y sin tacha", habla del encuentro fabuloso entre dos subconscientes: el del pueblo conquistador y el de los pueblos indígenas. Habla del mito de Tiresias en el que se plantea una confrontación de ceceo fueras. Y como epílogo de su último y sustancioso ensayo, apunta lo siguiente: "El abrirse de la mente supone un esfuerzo doloroso, y no porque nos fuerza a salir de algo que nos abriga, sino porque exige

Madrid. de domingo a domingo

La casa de Iván de Vargas. - Palacio de Congresos. Pasarelas. - Asamblea turística. - Aceite envasado.

Por Francisco CASARES

NO son sólo los viejos palacios señoriales, a los que hemos aludido repetidas veces, con motivo de su venta o demolición. También casas con historia, que forman parte del acervo monumental de Madrid, sucumben ante la ola de innovaciones que, implacablemente, va cambiando las antiguas tradicionales características de la ciudad. Ahora, según se dice, le toca el turno a la casa de Iván de Vargas, en la que fue criado San Isidro, Patrono de la Villa. Está situada en uno de los lugares más típicos, en la plazuela de San Andrés, esquina a la Costanilla de San Pedro. La casa es modesta, con el estilo de construcción de las de labor, en los siglos XI y XII. De ella salía cada mañana Isidro Labrador, para realizar sus faenas en el campo cercano donde se produjo el milagro de que, habiéndose quedado dormido, no se interrumpió el

trabajo de labranza y asegura la leyenda que fueron los ángeles quienes reemplazaron al humilde servidor de los Vargas. También se ha dado como cierto que hizo San Isidro otro milagro. En un pozo, que todavía se conserva, emplazado en el patio de la citada casa solariega, cayó un hijo del labriego. Se le había desprendido de los brazos a la madre, Santa María de la Cabeza y milagrosamente pudo salvarle el que había de ser Santo Patrono de los madrileños.

En cambio, con ritmo presuroso, se construyen nuevos edificios que han de contribuir al engrandecimiento y modernización de la capital. No hace mucho se daba referencia de la inauguración del palacio de exposiciones de la Cámara de Comercio, en el que se ha montado el certamen de la técnica industrial francesa, que está alcanzando un gran éxito. Como se sabe, es inmediato el comienzo de las obras para el teatro de la Opera, que costea la

Fundación Juan March. Y ahora se anuncia que los premios del concurso nacional de maquetas y proyectos, que se convocó con ocasión de la idea, ya en marcha, de un palacio de Congresos y exposiciones, iniciativa auspiciada por el Ministerio de Información y Turismo, se ha otorgado ya. Este palacio se alzará en la zona residencial que rodea a la Avenida del Generalísimo, llamada a ser la arteria principal de esa parte del moderno Madrid. Durante muchos años, hemos adolecido de una falta absoluta de locales apropiados para congresos y exposiciones. No había, en los que a las últimas se refiere, más que los palacios de Velázquez y de Cristal, en el Retiro, donde se celebra todos los años la Exposición Nacional de Bellas Artes. A partir de fecha próxima, Madrid va a estar, en este aspecto, a la altura de otras capitales europeas.

Ha sido declarada urgente la construcción de dos pasarelas en la pista

Fuerza, Agilidad, Energía

Mejoramiento Físico y Superación Muscular

Con solo 15 minutos diarios

en la intimidad de su HOGAR, son suficientes. SIN molestias. SIN desplazamientos.

Anchas espaldas. Hombros robustos. Pecho fuerte bien desarrollado y Cintura estrecha bien formada.

CUPON INFORMATIVO

Sr. M. RILLOS: Envíeme SIN GASTOS, NI COMPROMISOS, amplia información de sus Métodos para ver si son de mi interés.

Sr. _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____ Dto. postal _____

SANSON INSTITUT - Apart. Correos 8047 BARCELONA

GEN SANITARIA 9-C

Dr. A. Gutiérrez Moyano

ALERGIAS
Asma - Coelitis - Eczemas - Urticarias - Reumatismo - Tuberculosis

DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 12

INDEPENDICEMSE Y GANE MAS DE 6.000 PESETAS

mensuales, aprendiendo SERIGRAFIA, profesión nueva y de gran porvenir Apta para ambos sexos PIDA POLLETO GRATUITO a MATER - Apartado 8.055 - BARCELONA.

de Barajas. Es ésta una medida de previsión positivamente necesaria. En la pista que une al aeropuerto internacional, con la ciudad, ocurren, con demasiada y alarmante frecuencia, accidentes de circulación. Algunos gravísimos. El proyecto que ha confectionado el Ministerio, con una plausible celeridad, teniendo en cuenta la urgencia de dotar a esa avenida, de tan intenso tráfico, de unos pasos que signifiquen garantía para conductores y videntes, conciliará lo útil y lo estético. Las pasarelas tendrán escaleras de acceso, en cada uno de sus extremos. Parece, sin embargo, que se hará preciso, más adelante, ampliar la importante reforma. Por lo menos, sería conveniente establecer otros tres pasos, por encima de la pista. De ese modo, se podría considerar garantizada la seguridad, hoy seriamente amenazada, de automovilistas y transeúntes.

Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

una fe tenaz, en un mito que, de manera profunda y casi inexplicable, nos angustia. Hemos de enfrentarnos con el subconsciente de los pueblos recién arribados a la historia del mundo".

La extraordinaria dimensión intelectual de Rof queda, pues, bien configurada en los catorce ensayos que forman este libro. Sin atrevernó a decir que sea su mejor obra --la obra definitiva que todos esperábamos de él--, lo que sí podemos asegurar es que se trata de un libro extraordinario, que está llamado a tener amplia resonancia en todo el ámbito hispánico. Sus ideas, las ideas de Rof, empiezan ya a ser repetidas por nuestros intelectuales, y su nombre anda en las bocas de cuantos se esfuerzan por sacudirse el marasmo del lugar común. Porque hombre de acusada inteligencia, de fe inquebrantable y de profundo saber, Juan Rof Carballo desvela en todos sus escritos un mundo sorprendente y maravilloso.

Emilio MERINO

(1) MEDICINA Y ACTIVIDAD CREADORA, por Juan Rof Carballo.--Editorial "Revista de Occidente".--Madrid.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en **LIBRERIA CERVANTES** MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

Muy interesantes han sido las deliberaciones, en Barcelona, de la XXIX Asamblea de la F. E. C. I. T (Federación Española de Centros de Iniciativa y Turismo). He tenido ocasión de cambiar impresiones con algunos miembros de la institución, llegados a Madrid, unos para reintegrarse aquí a sus actividades habituales y otros, de paso para sus residencias, pues han participado, en las sesiones, representantes de toda España. La inauguración de las tareas la presidió el director general de Promoción de Turismo, que alentó a los asambleístas a proseguir con entusiasmo en sus gestos, en pro del fomento turístico. Algunos de los Centros que integran la Federación tienen más de medio siglo de vida. Las conclusiones, elevadas a la Subsecretaría de Turismo, recogen aspectos y problemas de verdadero interés y representan una importante colaboración de la iniciativa privada, en los afanes y realizaciones oficiales del Ministerio de Información y Turismo.

Por fin, después de muchas discusiones, que han trascendido a la Prensa de distintas poblaciones, se ha llegado a un acuerdo entre la Comisaría de Abastecimientos y Transportes y los detallistas de ultramarinos, para la venta de aceite de oliva envasado. Se suprime la venta a granel en varias provincias y en las ciudades de Madrid, Barcelona, Bilbao, San Sebastián y Valencia. En las demás, se mantiene la autorización para esa clase de venta. Aunque los almacenistas y detallistas opusieron, en principio, reparos, aduciendo que las familias de economía modesta se hallan acostumbradas al beneficio que reporta la adquisición de aceite en pequeñas cantidades, han aceptado la solución del envase, estimando, como las autoridades que, desde el punto de vista de la pureza del producto, con la evitación de mezclas y posibles adulteraciones, el envase representa la máxima garantía para los consumidores.

Vida Coruñesa

Solemnidad en la Festividad de Todos los Santos

Con motivo de celebrarse ayer domingo la festividad de Todos los Santos, los coruñeses visitaron los cementerios de la ciudad, que se vieron abarrotados de personas que oraron y depositaron flores ante las tumbas de sus deudos y amigos. El magnífico día contribuyó al esplendor de la jornada, viéndose los tradicionales mercados de flores muy concurridos y animados.

Por la mañana, la Corporación Municipal coruñesa, presidida por el alcalde, se trasladó al cementerio general donde depositó una corona de flo-

res ante la Cruz de los Olvidados, rezando un responso el capellán de la necrópolis. Posteriormente también visitaron la tumba que guarda los restos mortales del que fué alcalde don Alfonso Molina, rezando diversas oraciones.

Hoy, festividad de los Fieles Difuntos, habrá asimismo visitas a los cementerios y misas de difuntos durante toda la mañana en los templos coruñeses.

UN LESIONADO EN COLISION DE VEHICULOS

Poco después de las doce horas de

ayer domingo, entraron en colisión en la avenida del General Sanjurjo, una bicicleta con motor "Mobylette" y la furgoneta P.O. 4614. A consecuencia del choque resultó lesionado el conductor del vehículo, Guillermo López Tena, de 18 años, soltero, domiciliado en nuestra ciudad, calle Palavea, número 13, segundo, quien fué conducido a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos donde los facultativos de guardia le apreciaron herida incisos-contusa en comisura labial del lado derecho, erosiones en dedos anular y meñique de la mano derecha y contusión erosionada en rodilla del mismo lado, de pronóstico leve, salvo complicaciones.

EL PUERTO CORUÑÉS

Se registró en el puerto coruñés el siguiente movimiento de buques:

Entró el vapor "Brens", de Rotterdam, con chapa de hierro.
Salieron el petrolero "Pitágoras", para Es-Sider, en lastre, y vapor "Mouro", para Colindres, con arcilla.

La mayoría de los...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

el pasado lunes, pero que realmente no tiene gran importancia en una ciudad de diez millones de habitantes. Sin embargo, es curioso que Johnson, en un acto similar, anunciado como el "climax" de la campaña electoral democrática, no haya conseguido llenar por completo el Madison Square Garden.

Y lo desconcertante (al menos para quien vive por vez primera estas lides— es que asuntos tan graves, no ya para el pueblo norteamericano sino para el mundo entero, se habla—y en ellos se influya a la larga— en reuniones carnavalescas como esta de anoche donde hubo un poco de todo... incluso discursos políticos. Cantantes de ópera, coros de negras ondulantes, animadoras cara al público, juego de reflectores multicolores, una canzonetista con una especie de pijama deslumbrador, canciones populares coreadas por la multitud... y lo que es peor, la sangrienta parodia del candidato republicano —una persona que, en teoría al menos, puede convertirse en presidente de los Estados Unidos pasado mañana—, hecha por un actor en la misma tribuna donde minutos más tarde iba a hablar nada menos que el Jefe del Estado de este país. Es posible que esta forma de hacer política quite virulencia a la política misma, es posible que, a fin de cuentas, todo ello sea más una virtud que un defecto, pero no podemos evitar que, para nosotros resulte, al menos, desconcertante.

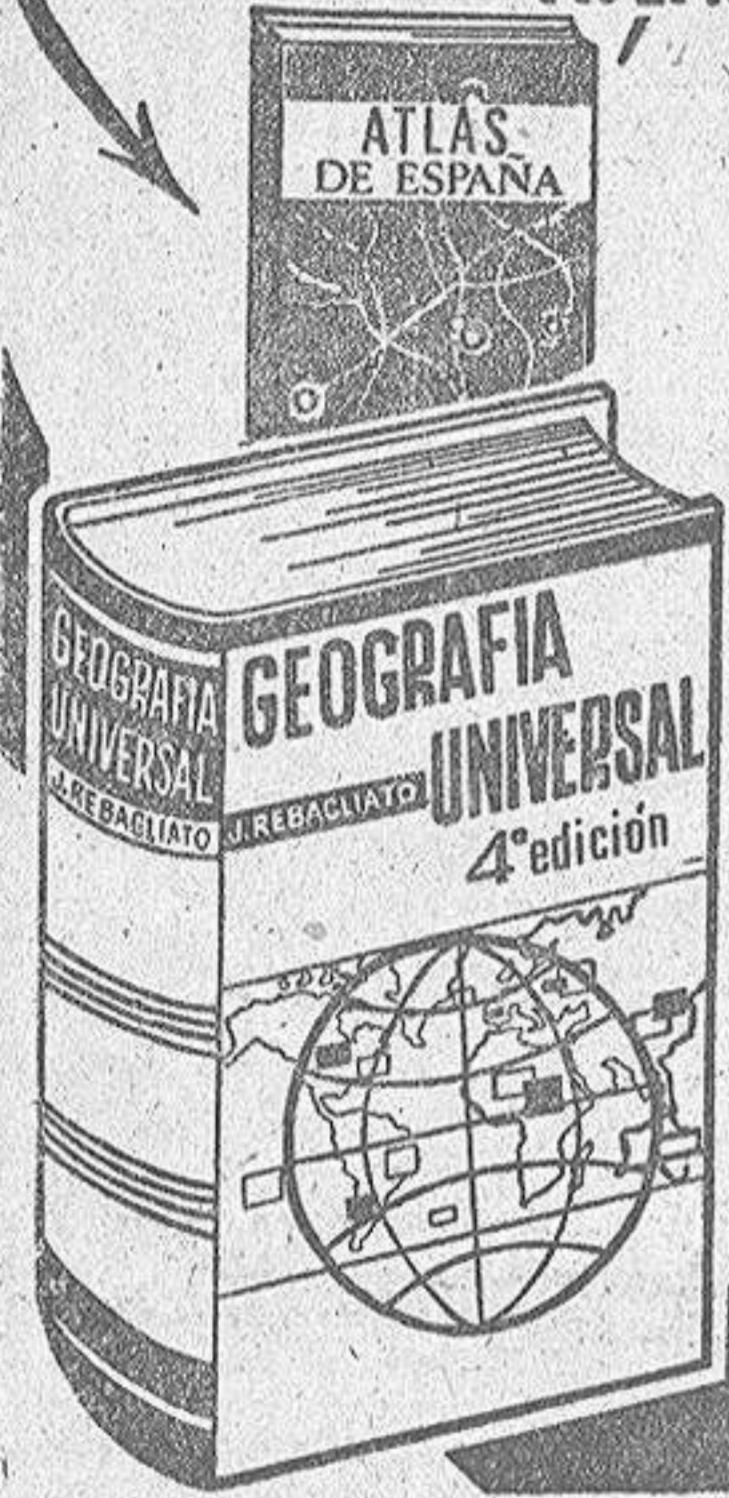
Johnson, en un discurso interrumpido constantemente por los aplausos, insistió en los puntos que han venido siendo la base de su campaña electoral. Y el acto terminó con una especie de vuelta al ruedo, siguiendo el borde de la amplia tribuna central, por parte del Presidente, su esposa y sus hijas, entre vítores y aplausos de los 18.000 democratas asistentes.

Otro personaje llamaba, entre tanto. Sin embargo, Kennedy, se mantenía completamente al margen, como si intentara no ligarse demasiado al hombre a quien tan duramente atacaron su hermano y él antes de la Convención democrática de 1960 y que, si bien John Kennedy eligió como compañero de candidatura para conseguir el triunfo, ahora seguramente no le hubiera acompañado en la elección, que el propio Kennedy hubiera tenido asegurada.

EN CONMEMORACION DE NUESTRA FUNDACION!

Regalo!

DE ESTE ATLAS GEOGRAFIA UNIVERSAL



REGALAMOS ESTE ATLAS A TODO COMPRADOR DE

GEOGRAFIA UNIVERSAL

Cuarta edición, aumentada. Con los últimos datos. ¡Con los nuevos países! Todo puesto al día.

Conozca las delimitaciones y detalles de los últimos países que han conseguido la independencia.

ARGELIA - JAMAICA TRINIDAD - TOBAGO RUANDA - URUNDI, etc.

En esta obra hallará todos los países del mundo detallados, explicados y comentados, incluso los del

TELON DE ACERO Y LAS QUINCE REPUBLICAS DE LA U. R. S. S.

Tamaño, 22 x 14 cm, 512 págs. Encuadernación en tela y oro fino, con sobrecubierta 24 láminas en papel couché intercaladas fuera de texto.

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS.

Sírvase enviarme "GEOGRAFIA UNIVERSAL", a REEMBOLSO de 122 Ptas. (franco portes), con el REGALO de ATLAS DE ESPAÑA. (14 grandes mapas de todas las regiones de España, junto a un mapa de Europa y un mapa doble del mundo).

Don Calle

Población

Se vende también en tres plazos. Reembolso de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pesetas.

El regalo se enviará sólo hasta el 20 de noviembre.

H. L. C.

Llene este cupón con MAYUSCULAS y envíelo a EDITORIAL DE GASSO HNOS. - Sección 10 - Via Layetana, 153, BARCELONA - 9. - ABSTENGANSE DE ENVIAR GIROS ANTICIPADOS.

LOS COMUNISTAS...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

sea que sufrió un ataque similar en las primeras horas de hoy.

Los guerrilleros comunistas hicieron unos cincuenta disparos de mortero, según ha declarado un portavoz militar norteamericano.

El portavoz se negó a comentar si este ataque ha sido llevado a cabo por los mismos comandos que realizaron la incursión primera contra la base aérea de Bien Hoa poco después de medianoche y en el que fueron muertos cuatro norteamericanos y dos survietnamitas, quedando heridos otros veinte soldados norteamericanos, destruidos o dañados veinte bombarderos a reacción "B-57", cuatro helicópteros y dos aparatos "Skyraiders".

A última hora, se informa que son 80 los soldados norteamericanos heridos en el ataque comunista a la base de Bien Hoa.

El jefe de la citada base aérea ha indicado que el ataque con fuego de mortero solamente duró de 15 a 20 minutos. Algunos tanques de gasolina y varios aviones hicieron explosión a consecuencia de haber sido alcanzados por las granadas.—(EFE)

JOEL ALTA SASTRERIA

SAN ANDRES 17 - e. tel. 25946 LA CORUÑA



EL SEÑOR

DON FEDERICO LEMUS RIVA'S

Falleció en el día de ayer — D. E. P.

Sus hijos, Federico, Manuel, Mercedes, Purificación y José; hijas políticas, Valeriana Sánchez, Hortensia Capelete y Josefa Figueras; hermana, Purificación; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio general acto que se verificará a la UNA de la tarde del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias. (NO SE RECIBE DUELO)

Casa mortuoria: SANTA LUCIA, número 30, primero. La Coruña 2 de Noviembre de 1964. (Gran Funeraria)



LA SEÑORA

Doña Carmen Quintas Camos

Falleció en el día de ayer, a los 100 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos — D. E. P.

Sus apenados hijos, Juan, Isabel, Manila y Blanca; hermanos, Manolo, Lola, Estrella, Balbina y Lucía; hermanos políticos, nietos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar a las cuatro de la tarde de hoy, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: NOYA, 45 - 1.º

(Funeraria El Buen Jesús)



LA SEÑORA

DOÑA MARIA LOPEZ FARTO

Falleció en el día de ayer a los 59 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales — D. E. P.

Su hijo, José Luis Pernas López; hija política, Olga Tomé (ausente); sus hermanas, Ana y Petra (ausente); hermano político, José Iglesias; tíos, primos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que se verificará a las DOCE Y MEDIA de la mañana del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias. (NO SE RECIBE DUELO)

Casa mortuoria: Travesía de Atocha Alta núm. 28, bajo. (E. Quintanar Marconi).

La Coruña 2 de Noviembre de 1964.

(Gran Funeraria)



LA SEÑORA

DOÑA ELVIRA SUAREZ SUAREZ

Falleció ayer a los 75 años de edad, confortada con los auxilios espirituales — D. E. P.

Sus sobrinos, Julio García Suárez, Pilar, Antonio, Dolores, Elvira, Manuel, María y Teresa y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al cementerio de San Pedro de Visma, hoy, a las CINCO de la tarde, por lo que anticipan gracias.

Casa mortuoria: PERULEIRO DE ABAJO, 21.

(Funeraria Santa Lucía)



EL SEÑOR

Don Ramón López Mantiñán

(AGENTE COMERCIAL COLEGIADO)

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su apenada esposa, doña Rosa Bacedredo Prado; hermanos, María Estrella, Consuelo, Enrique, Laura, Ramiro, Mario, Antonia y Rafael López Mantiñán; hermanos políticos; madre política, doña María Prado Novoa; sobrinos, primos y demás parientes,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma, así como la asistencia a la conducción de su cadáver al cementerio católico, acto que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, anticipándoles las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: CALLE REAL, número 3, primero.

(Funeraria Varela)

Tercera derrota en casa: Ganó el Atlético de Bilbao, por 2-1 (0-1)

El Deportivo abundó en sus típicos errores, con lo que facilitó la acción del contrario. Los goles fueron obra de Aguirre, Montalvo y Areta II

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA, PRIMERA DIVISION. REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA, 1 (Montalvo). CLUB ATLETICO DE BILBAO, 2 (Aguirre, Arieta). SAQUES DE ANGULO: R. C. D., 3 y 1 = 4; C. A. B., 2 y 0 = 2. R. C. DEPORTIVO: Benegas; Carlos, Domínguez; Manolete, Lariño, Aurre; Loureda, J. Blanco, Veloso, Lamelo, Montalvo. C. A. BILBAO: Iribar; Orúe, Aranguren; Echeverría, Etura, Zorriquetá; Argotia, Aguirre, Arieta II, Uriarte, Yosú.

AMBIENTE: Tarde de sol, fresca y con ligero viento que no entorpece. Buena entrada.

PRIMER TIEMPO.—Saca de centro Veloso, con la brisa a favor de su equipo. Minuto 43: En una de las réplicas bilbaínas a la insistencia coruñesa en el ataque estéril, AGUIRRE dispara, sin mayor peligro. Benegas detiene la pelota, pero, inexplicablemente se le escapa, toca en el poste y llega hasta la red.

SEGUNDO TIEMPO.—Minuto 20: MONTALVO recibe el balón, se interna, burla la desesperada intervención de Iribar, que se arrojó a sus pies, y en posición forzada, desde la izquierda introduce el balón en el vacío portal vasco. Minuto 39: Cuando los coruñeses se esforzaban, atropelladamente, en alcanzar el tanto de su triunfo, ARIETA II recibe un balón de la derecha y de un potente remate alcanza el gol del triunfo.

Y menos mal que esta vez el Atlético de Bilbao no mandó por delante a sus ingenieros hidráulicos, que si llega a llover desde un par de días antes y a encharcarse el rectángulo, los cachorros --aun no son leones-- de San Mamés hubieran jugado más a gusto y regresado mejor abastecidos de tantos.

El campo estaba, pues, en condiciones más favorables para los futbolistas de casa, y aunque los corderos de Riazor prefirieron jugar con la pelota a jugarla, el triunfo del Atlético fue mínimo. Sí, pero con el resultado concluyente de dos puntos positivos para el bando rojiblanco y dos negativos más, que hacen seis, para el blanquiazul.

Seis puntos perdidos en casa, de los diez en ella disputados, son para alarmar al más templado. Pero nada más, porque a la octava jornada de la competición y faltando veintidós para el desenlace, con otros dos colistas empatados a cuatro puntos efectivos, no es ocasión ni para rasgarse la indumentaria ni para hablar de dimisiones y cambios, en el mando técnico, que no sirven más que para desconcertar a los jugadores y desorientar a los aficionados. Lo que se precisa es serenidad y templanza para afrontar certamente el trance, y un criterio más sensato para plantear los lances venideros. La experiencia recuerda, y recuerda abrumadoramente, que los cambios de orientación técnica en mitad de la competición lo que hacen es empeorar las cosas y conducir al fracaso final.

El Atlético de Bilbao, que no mereció del todo ganar, se vio favorecido por la oposición ingenua, estúpida e ineficaz de un adversario ignorante de las más elementales nociones del fútbol de competición. Resumiendo: todas esas

lacras que desde hace muchos años uno viene señalándole y censurándole al fútbol coruñés, tuvieron ayer su más delirante expresión, para provecho y regocijo de atléticos y atletistas. Y para escarnio y desesperación de deportivistas de campo y de grada. No tuvo ayer el Deportivo más que una línea medianamente discreta: la defensa. No refugieron Carlos y Domínguez, mas con el enlace central de Lariño, que, por fortuna, parece afianzarse en el puesto, compusieron un trío decoroso, que, sin embargo, no consiguió evitar, ni compensar siquiera, la creciente y alarmante debilidad de Benegas, en esta coyuntura parcialmente responsable de los dos tantos que le encajaron. Y aquel imperioso Aurre del partido contra el Murcia, se achicó ayer, y aunque en la segunda parte se recuperó algo, no logró evitar el que su compañero de línea se erigiera no ya en el mejor medio sino en el único jugador regular y práctico del bando local.

El desastre estuvo en el quinteto delantero. Mal, muy mal, Loureda, corriendo a trompicones y cayéndose a cada dos por tres; mal, muy mal, Blanco, desvaído y cansado; mal, muy mal, Lamelo, sin enlazar con nadie ni disparar con acierto. Y peor que nunca, Veloso, correteando de lado a lado del campo, fomentando el juego horizontal, hartándose de cuero, con menosprecio de la asociación, queriendo hacerlo él todo, para terminar no haciendo nada ni dejándose hacer a los demás. ¡Qué buen partido le hizo al Atlético, Veloso!... En fin, que lo único no censurable que hubo en esta línea (?) fueron algunas jugadas de Montalvo cuando éste ocupó el puesto de interior. Porque el inca es el interior que, a falta de adquisiciones irrealizables, o ya tardías, hay que ponerle al equipo si se quiere que la vanguardia funcione con algún sentido. Y tal vez fuese sano, para el equipo y para él, darle a Veloso unos domingos de descanso. O, si no hay quien lo supla, volverlo a su antiguo puesto de exterior.

No empezó mal el Deportivo. Pero el Atlético esgrimió su rapidez, y ya se sabe que cuando un contrario desenvaina esta arma, el Deportivo tiene poco que hacer. Además, los atléticos, más corpulentos, más altos, más... atléticos, no reparaban en la entrada dura y en la colisión. Y el tiempo transcurría sin que la circunstancia de jugarse en la mitad bilbaína se reflejase en el marcador. Y es que los blanquiazules estaban haciendo ese juego suyo "antieconómico" causante de todos sus traspies. Nadie osaba disparar a distancia, sino que todos estimaban imprescindible llegar con la pelota a los pies o en pases mínimos, hasta el área pequeña del Atlético. Pero como antes, mucho antes, venía un cachorro, le sacudía al cuero y lo mandaba al otro campo, nada eficaz se alcanzaba. Resumen del primer tiempo: un gol del equipo dominado, y un portero dominado, de brazos caídos. Y una segunda parte, todavía peor, con frecuentes cambios y permutas en las filas blanquiazules, sin que ninguna novedad, salvo la de Montalvo interior, repercutiese en la efectividad del conjunto. Un gol de Montalvo, abridor de ilusiones, y un tanto del nuevo Arieta, destructor de esperanzas.

Y a todo esto, un Atlético de Bilbao simplemente discreto, en el aspecto técnico, pero con la envidiable virtud de una fortaleza física, una resistencia y una rapidez supletorias de cualquier virtuosismo. El conjunto es equilibrado; sin figuras, como en pasadas

épocas. Iribar, el guardameta de que tanto se habla como indiscutible, ya en la portería nacional, quedó inédito. (Así lo quisieron los delanteros de casa). Arieta II no debió de tener ocasión de revelarnos... su revelación. Si jugaron muy bien, ambos zagueros, Orúe y Aranguren. Y fueron especialmente positivos, Uriarte, Argotia y Etura. Don Carlos Alvarez, monopolizador del silbato, no se cansó de taladrar el aire con sus continuados tañidos, viniera o no viniera rigurosamente a cuento, con lo que contribuyó a acentuar el escaso resplandor del juego. Y, además de solidarizarse con la unanimidad antipenalista del gremio, dijérase que se gozó en castigar continuamente al equipo de casa. Feliz viaje.--M.

El Celta empató en Burgos: 1-1 (1-0)

Ibarreche fue la gran figura del encuentro

Crónica de JOSE MANUEL SEDANO

BURGOS, 1. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de la "Hoja del Lunes", de Burgos).—Aquel dominio del Burgos, a casi todo lo largo del partido jugado en el nuevo campo del Planío, en una tarde primaveral, con sol una gran entrada, no le fué suficiente para batir a un Celta que jugó con mucha serenidad y muy expeditivo en la defensa, reforzada con el medio Zunzunegui, y que, además, tuvo en su portero, Ibarreche, la figura del equipo, con tres o cuatro paradas de categoría.

El Burgos lanzó nueve saques de esquina por uno el Celta, pero su juego pecó de atolondramiento ante el área, ya que los delanteros se estrellaron en muchas ocasiones por querer marcar, no sabiendo dar a su juego la serenidad que las circunstancias y ocasiones requerían.

TINTORERIA MIL COLORES
SERVICIO A DOMICILIO
Tel. 27992
PARDO BAZAN 12

Dr. García Sancho
ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y genitourinarias. Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Diatermia, Onda corta. EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º-B. Teléfono 22756

El Pontevedra, en su mejor tarde, triunfó ante el Osasuna: 2-0 (2-0)

Crónica de LATORRE

PONTEVEDRA, 1. — (Especial para la HOJA DEL LUNES).

La victoria del Pontevedra sobre el Osasuna, por 4-0, ha sido justa y merecida. A lo largo de los noventa minutos, el Pontevedra mandó sobre el terreno de juego, y la derrota del Osasuna no tiene paliativos, porque el equipo granate venció limpia y claramente, a base de un fútbol rápido, incisivo, tremendamente eficaz, que tuvo como contrapartida el juego más horizontal y más reposado, carente de peligrosidad, del once navarra. Sin embargo, hay que reconocer que el Osasuna planteó el partido abiertamente. No usó el tan traído y manoseado cerrojo, y los aficionados supieron reconocer esta virtud en el equipo pamplonica, si así puede llamarse, y, al final del encuentro, brindaron al Osasuna una de las mayores ovaciones que se recuerdan en Pasarán al final de un partido de fútbol.

Y esto ha sido lo bueno del partido de esta tarde, porque si el Pontevedra jugó, no cabe duda que el Osasuna lo dejó jugar también. No opuso inconveniente alguno a que hilvanara su juego rápido e incisivo, porque él, a su vez, trataba, también, de jugar, pero sin esa destrucción sistemática de juego que ahora estamos acostumbrados a ver.

Al Pontevedra, posiblemente, le ha salido el mejor partido de la temporada, al menos en Pasarán. En la primera parte, salvo los cinco primeros minutos, en los que los navarros trataron de sorprender a los locales, los muchachos de Marcel Domingo tuvieron una actuación francamente excelente, jugando el balón al primer toque, profundizando extraordinariamente, empleándose con una rapidez endiablada y no dando respiro alguno a su rival. En el segundo tiempo, la lesión de Martín Esperanza, al cuarto de hora, hizo que el equipo bajara un poco en rendimiento, pero no en velocidad, y así, por este sentido de la verticalidad de los granates, llegaron los dos nuevos goles, que cerraban la cuenta de cuatro, cuando el Osasuna buscaba con más afán acortar distancias en el marcador.

A la hora de hacer distinciones, en el Pontevedra todos merecen la calificación de sobresaliente. En cuanto al Osasuna, realizó el partido a su aire, con control perfecto del balón, con pases cortos, con excelente juego en el medio del campo y con seguridad en la defensa; pero su principal defecto ha sido el exceso de horizontalidad y la gran lentitud que imprimió a sus jugadas. Fueron dos tácticas completamente opuestas: la del Pontevedra, buscando el gol por el camino recto, con velocidad, y la del Osasuna, con excesivos y reiterados pases y con lentitud extrema. Sin embargo, el Osasuna realizó un buen partido. Le faltó, tan sólo, esa profundidad; pero su fútbol fue bueno. Del conjunto, lo mejor estuvo en el cuarteto defensivo, con un Eloy extraordinario de facultades y un Guerrica ágil y seguro, que tuvo abundante trabajo durante toda la tarde. Después, los medios cumplieron, los delanteros hicieron lo que pudieron, con el defecto ya apuntado de su inoperancia a la hora de la verdad.

El arbitraje estuvo a cargo del guipuzcoano Irastorza, que cumplió bien. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

PONTEVEDRA: Rodri; Azcueta, Battalla, Cholo; Vallejo, Calleja; Neme, Martín Esperanza, Ceresuela, Iglesias, Odrozola.

OSASUNA: Guerrica; Not, Zamacena, Eloy; Martín, Torrén; Ormaeche, Silvestre, Giralt, Sertucha, Ayarza.

El marcador lo inauguró ODRIZOLA, a los 15 minutos de juego, rematando una excelente jugada personal, después de una combinación entre Vallejo e Iglesias. En el minuto 43, MARTÍN ESPERANZA hizo el segundo gol, en un balón bombeado, que hizo un extraño en el aire y despiestó a Guerrica cuando iniciaba la salida.

En el segundo tiempo, a los 28 minutos, IGLESIAS marcó el tercer gol, al rematar, sobre la marcha, un pase de Martín Esperanza. Y en el minuto 44, una internada de Neme finalizó con entrega a CERESUELA, quien, intermintándose un poco más, disparó a placer desde el centro del área.

SAUNA
BAÑO FINLANDES
LINARES RIVAS, 9-1.º

Tinte RAMA
Llame al teléfono 33-0-40
v pasaremos a recoger
v entregamos sus prendas a domicilio

el parte meteorológico indica que...
HACE UN TIEMPO DE

nortal
Enkalene®
55% POLIESTER
45% ALGODON JUMEL
CÁMBIO HOMOLOGADO POR LA SEDE DE PARCELONA

nortal
TRINCHERAS
Enkalene®
*inarrugables, más ligeras,
*abrigan muchísimo
NORTAL SE LAVA EN CASA
seca rápidamente y es rebelde a las arrugas
*con termoforro impermeable
rainfor

Mínima victoria barcelonista sobre el Español: 1-0 (1-0)

Sucumbió el Madrid, con Amancio como único destacado, en el campo del Betis: 3-1

AT. MADRID - SEVILLA, 3-1 (3-1)
MADRID, 1.—Por tres goles a uno ha derrotado esta tarde el Atlético de Madrid al Sevilla, en partido jugado en el Estadio Metropolitano, ante unos cincuenta mil espectadores.

Arbitró el señor Ruiz Aiciturri y los equipos formaron:
SEVILLA: Molina; Eloy, Maraver, Oliveros; Achúcarro, Bancalero; Cabral, Rivera, Agüero, Pintado y Flores.

AT. DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Zamanillo; Ramiro, Glaría; Ufarte, Luis, Mendoza, Trallero, Collar.

Marcó primero el Sevilla, por mediación de Cabral, a los 9 minutos del primer tiempo. Empató el Atlético, en cabezazo de Mendoza, a los 21 minutos, para marcar de nuevo el Atlético, a los 26 minutos, por Luis, y a los 32 minutos en penalty ejecutado por Collar.

La tónica general del encuentro ha sido de orden sevillista en el juego andaluz de la primera parte, con desorientación del Atlético, hasta que los rojiblancos madrileños encontraron la fórmula del juego frente al Sevilla y el camino de la victoria. En general, no ha sido un triunfo madrileño basado en una neta superioridad de juego, sino de equipo. Es decir, que sin cuajar un gran partido, el Atlético fué lo suficientemente superior a su rival como para vencerle.

El Sevilla no ha cuajado un partido de neta defensiva. Por el contrario, ha empleado a sus hombres en el centro del campo, basando su juego en Achúcarro, Bancalero, Ribera y Pintado, que formaron una larga línea media, buscando el enlace con el mejor hombre de la vanguardia—Agüero—, ya que Cabral se lesionó al iniciarse la segunda parte y apenas dió rendimiento desde entonces.

Ha jugado en tres líneas el Sevilla: una defensa de cuatro hombres—Eloy, Maraver, Oliveros y Bancalero—; una media de otros cuatro, con la salvedad de que Bancalero fué tanto hombre de zaga como de vanguardia, y el resto al ataque.

En el Atlético se ha echado en falta a Adelardo, enlace y ordenador. El Atlético que venció esta tarde al Sevilla fué un equipo rápido y fuerte, pero sin más orden que el que ponían Mendoza, Ramiro y Collar. Ufarte fué, como de costumbre, la pieza de penetración en el área, con sus centros colgados sobre el centro, que esta vez no hallaron rematador.

Los goles se produjeron así: a los 9 minutos, Ribera jugó un balón en el área pequeña del Atlético, driblando a Zamanillo y evitando la entrada de Griffa, pasó retrasado a Cabral y éste remató a gol, marcando el tanto sevillista. A los 21 minutos, Collar sacó un corner y Mendoza desvió muy bien de cabeza a la red andaluza. El empate. A los 26 minutos, Mendoza envió la pelota a Collar, éste la puso en los pies de Trallero, que la pasó a Luis, quien regateó a Maraver y, con la izquierda, disparó a gol, marcando el segundo tanto madrileño. A los 32 minutos, Maraver desplazó violentamente a Luis en el área y el árbitro sancionó al Sevilla con penalty, que ejecutó Collar, marcando el tercero.

El partido no ha sido de juego brillante, pero sí jugado con mucha codicia y velocidad por ambos equipos. Victoria justa del Atlético, que lanzó siete corners por cuatro el Sevilla. El arbitraje del señor Ruiz Aiciturri, bueno.—(ALFIL).

BETIS - REAL MADRID, 3-1 (1-0)
SEVILLA, 1.—BETIS: Pepín; Aparicio, Ríos, Paquito; Bosch, Suárez; Breval, Azcarate, Ansoa, López, Molina.

R. MADRID: Betancort; Miera, Santamaría, Pachín; Müller, Zoco; Amancio, Suárez, Morollón, Puskas, Bueno.

Ha arbitrado con bastantes errores, el señor Lloris.

A los 18 minutos del segundo tiempo expulsó a Puskas. La causa de tan rígida decisión fue, al parecer, haber sido insultado por este jugador en la protesta por el escamoteo de un claro penalty en el área bética y cuando el resultado era de dos-uno favorable al equipo sevillano.

El Betis ha hecho un magnífico partido. El Madrid por el contrario, defraudó. Tan solo Amancio respondió

a su categoría y realizó algunas jugadas peligrosas. A los dos minutos de juego se registra una jugada en tromba de la delantera madridista pero el disparo de Amancio salió fuera por poco. A los 13 minutos, en pleno dominio bético, un cabezazo de Bosch es detenido con apuros por el meta madrileño. Este mismo jugador se luce después en varias paradas a sendos disparos de la vanguardia del Betis. Cuando se jugaba el minuto 45 hay una jugada que realizó Breval con pase a Molina, éste cede a Ansoa, quien marca el primer tanto local.

En el segundo tiempo, a los dos minutos, Amancio aprovecha un balón de Ríos, para ceder a Morollón y el aziete consigue el tanto del empate. A los 9 minutos un balón bom-

peligro, introduce el balón en su propia meta.

Hasta el final del encuentro, con el marcador ya claramente a su favor, el equipo zaragozano no se esforzó en aumentar el número de goles.

Destacaron en sus filas, según queda dicho, la excelente actuación de Marcelino y Lapetra.

Por el Córdoba no se puede hacer mención de nadie.—(ALFIL).

MURCIA - LEVANTE, 1-1 (0-0)

MURCIA, 1.—R. MURCIA: Campillo; Tatono, Quincoces, Maestro; Lax, Martínez; Rovira, De la Fuente, Arce, Lalo y Ribada.

LEVANTE: Fernández; Victoriero, Gatell, Calpe; Vidal, Carlos; Cebrián, Castello, Wanderley, Pepín y Serafín. Debutaron en el Murcia, Arce, y en

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA)

LA CORUÑA

De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el 15 de noviembre actual, se satisfará el interés fijo del 6,95%, con impuestos a cargo del tenedor, a los BONOS DE TESORERIA Tercera serie, emisión 1960. La cantidad líquida a percibir será de pesetas 26,41 que se hará efectiva contra la entrega del cupón semestral número 8, vencimiento 15 de noviembre.

LA CORUÑA, NOVIEMBRE DE 1964

beado por Ríos llega hasta Molina, quien bate por segunda vez la meta blanca. Cinco minutos después se produce la jugada de penalty que no es señalado por el señor Lloris y que provoca la expulsión de Puskas. Ansoa en un brioso remate consigue el tercer tanto bético, a los 32 minutos. Cuando faltaban pocos minutos para terminar, se lesiona Morollón en un choque fortuito con Aparicio y el jugador madrileño se retira a los vestuarios.

Los mejores del Betis han sido López, Ansoa y el cuarteto defensivo.

Del Real Madrid, únicamente cabe destacar a Amancio.—(ALFIL).

ZARAGOZA - CORDOBA, 4-0 (3-0)

ZARAGOZA, 1.—ZARAGOZA: Yorza; Cortizo, Santamaría, Reja; Isasi, Pepín; Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

CORDOBA: Reyna; Simonet, Mingorance, López; Tejada, R. Costa; L. Costa, Juanín, Miralles, Galilea y Benítez.

Dirigió el encuentro regularmente el árbitro señor Mañón.

Partido de neto dominio del equipo zaragozano, con una espléndida y brillante actuación de su delantera, en la que destacaron Lapetra y Marcelino, que trajeron en jaque a la defensa andaluza.

A los cuatro minutos de iniciado el encuentro se registra una buena jugada local. Avanza Reja, pasa a Lapetra y éste lanza un fuerte disparo que es bien neutralizado por el meta cordobés.

A los 16 minutos tiene lugar el primer gol de la tarde. Marcelino, en fuerte disparo angulado, a pase de Isasi, marca por primera vez para los locales. Dos minutos más tarde se produce una melée ante la meta del Córdoba; un rechace del portero lo recoge Lapetra, quien cede el esférico a Marcelino, éste lo devuelve al extremo que consigue el segundo gol.

Faltando pocos segundos para terminar esta primera parte, Canario se interna por su banda y lanza un buen disparo que es el tercer tanto.

En la segunda parte del encuentro dominó constantemente el equipo local, luciendo en algunas ocasiones la defensa del Córdoba al contener el alud que se les venía encima.

A los diez minutos un avance del Zaragoza termina con internada de Villa y L. Costa, al intentar despejar el

el Levante, Cebrián, que tuvieron una actuación muy floja.

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, que no agradó, pues cometió muchos errores de apreciación.

Se llegó al intermedio sin alteración en el marcador.

En la segunda parte, en el minuto cinco, recoge Serafín un balón en la línea media, se adelanta con él y desde unos treinta metros lanza un fuerte disparo que Campillo, incomprensiblemente, no puede alcanzar. Se coló por el ángulo y es el primer gol del encuentro.

El Murcia empató en una "melée" frente al marco defendido por Fernández, en el minuto 40. Se trataba de una pelota que con anterioridad había dado mano a uno de la defensa. Fue Rovira el que marcó, lográndose así el empate en el minuto 40 indicado.

La primera parte ha sido de juego alterno, con incursiones más peligrosas del Murcia, pero sin rematadores en su delantera.

El Levante practicó jugadas rapidísimas por medio de Wanderley y Serafín, que creaban situaciones de peligro.

Los visitantes marcaron a los murcianos estrechamente, situando a Castelló abajo y subiéndolo a Vidal al puesto de interior, que fue quien ordenaba el juego valenciano y que tuvo una gran actuación. Wanderley, realmente, actuó de extremo.

El Murcia retrasó a Lax, que defendió bien, y dejó a Lalo de hombre de enlace, pero no ha respondido, haciendo un mal encuentro.

La delantera murciana no pudo en ninguna ocasión romper la sólida barrera defensiva montada por el Levante.

La defensa murciana estuvo segura y cortó mucho juego.

Merecen ser destacados en el Levante, Vidal, Wanderley, Serafín y Gatell. En el Murcia, Tatono, Lax y Martínez.—(ALFIL).

BARCELONA - ESPAÑOL, 1-0 (1-0)

BARCELONA, 1.—Buen arbitraje del señor Bueno, que formó así los equipos:

BARCELONA: Sadurní; Foncho, Ollivella, Gracia; Vergés, Torrent; Zaballa, Pereda, Re, Rifé, Fusté.

ESPAÑOL: Carmelo; Juan Manuel, Bartolí, Riera; Ramírez, Navarro; Vall, Idigoras, Di Stefano, Rodilla, Martínez.

Lleno casi total en el estadio azulgrana.

El encuentro se inicia con muchas precauciones defensivas en ambos once y el juego resulta igualado. Se marca de cerca y no se ven jugadas de peligro. Al minuto una fuerte pero noble entrada de Bartolí derriba a Re entre una gran protesta del público, pero el pequeño jugador azulgrana sigue en juego, sin acusar molestia alguna pese a una antigua lesión. En los primeros minutos el Español, aunque dominado, ofrece más peligro que su rival. Un disparo raso de Rodilla lo detiene Sadurní. El Barcelona está a punto de marcar en un claro fuera de juego de Re que el árbitro no señala. Re tira a puerta con toda tranquilidad por bajo pero lo hace desviado. A los 15 minutos en un fallo de Sadurní, Di Stefano, solo ante la puerta, falla a un metro de la misma. Después de esta jugada se impone el Barcelona territorialmente hasta el descanso. Un buen cabezazo de Pereda lo para Carmelo. A los 35 minutos Bartolí falla un despeje de espaldas a la puerta y Rifé, con toda tranquilidad, marca el tanto que sería de la victoria.

Los primeros minutos de la segunda parte son de mejor juego barcelonista. Re realiza una gran jugada con pase a Zaballa que falla solo ante el gol.

Mediado este período, el Español se impone. Un tiro de lejos de Di Stefano lo desvía Sadurní a corner con apuros. A partir de esta jugada el Español domina territorialmente y el Barcelona se dedica a perder tiempo. Un tiro de Re engañando a Carmelo lo para éste con apuros y un disparo de Vall da lugar a la mejor intervención de Sadurní. Los últimos minutos son de gran emoción ante el acoso del Español, que busca el empate, pero sus delanteros no se muestran afortunados en el disparo y termina el tiempo reglamentario con la victoria mínima del Barcelona.

Partido de juego poco brillante, eminentemente destructivo y con muchos nervios.

Por el Barcelona destacaron Vergés, Torrent, Rifé y Re, y por el Español, Juan Manuel, Riera, Vall y Martínez.

El Barcelona lanzó dos saques de esquina, ambos en el primer tiempo, y el Español otros dos.—(ALFIL).

VALENCIA - ELCHE, 5-0 (2-0)

VALENCIA, 1.—VALENCIA: Zamora; Arnal, Mestre, Videgany; Paquito, Roberto; Héctor Núñez, Guillot, Navarro, Sánchez Lage y Poli.

ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Rodríguez; Liobart, Forneris; Vava, Marcial, Oviedo, Lezcano y Romero. Arbitró en tono algo casero, el colgado señor Gómez Arribas.

El campo de Mestalla registró una buena entrada. Se decía antes de comenzar el partido, que entre los espectadores estaría César para ponerse en contacto con el Elche antes de hacerse cargo del conjunto como nuevo entrenador, pero la realidad es que no fue visto entre el público.

El partido comenzó con ligero dominio del Valencia y contraataques del Elche, en uno de los cuales, a los 3 minutos, el extremo derecha Vavá fue objeto de una falta dentro del área que protestaron vivamente los jugadores ilicitanos, pese a lo cual el señor Gómez Arribas no decretó el penalty.

Después pasó a dominar el Valencia y el Elche se mantuvo ya a la defensiva durante el resto del encuentro, colocando a sus jugadores en el sistema de cerrojo, lanzando algunos ataques aislados que siempre fueron peligrosos. A los 30 minutos se produce una incursión de Videgany en terreno ilicitano con centro final que Roberto falla por poco. A los 32 minutos tiene lugar el primer tanto de la tarde. En un avance del Valencia por la derecha se registra un centro de Héctor Núñez que Poli se preparaba a rematar, pero es derribado por Chanchó. El árbitro castiga a los forasteros con penalty que, lanzado por Héctor Núñez, se convierte en el primer tanto. Poco después pierden los ilicitanos una clara ocasión al desperdiciar Romero la oportunidad de encontrarse solo ante Zamora echando el balón fuera.

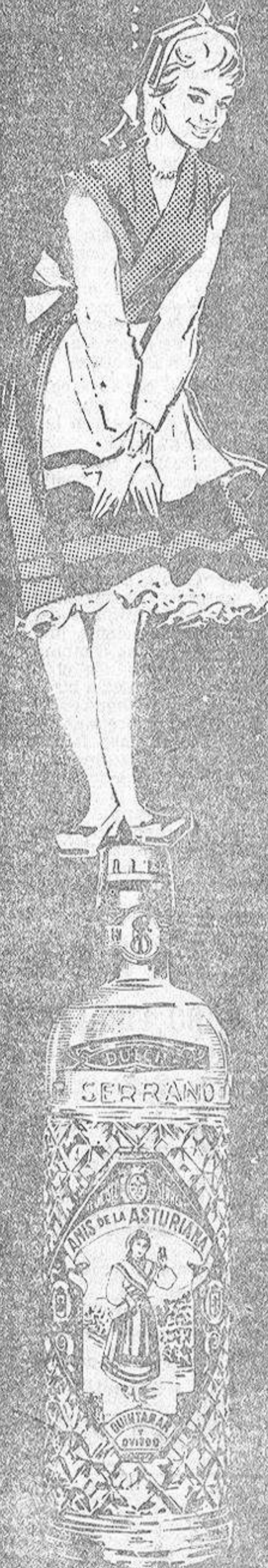
A los 39 minutos hay una brillante jugada de Guillot en la que también sale derribado al borde del área ilicitanos. El árbitro señala penalty que lanza Navarro, rechaza el poste y Guillot termina por llevar el balón al fondo de la red.

Poco después se anula un tanto al Valencia por fuera de juego de su autor, Sánchez Lage.

En la continuación del juego del Elche decayó mucho en relación con la primera parte y el Valencia domina amplia y completamente. A los 15 minutos Navarro consigue el tercer tanto al rematar un centro de Núñez con la cabeza. A los 25 minutos Navarro tira por entre un bosque de piernas y logra el cuarto. A los 30

(CONTINUA EN LA PLANA SIETE)

SU PRESENCIA SIEMPRE AGRADA



ANÍS DE ASTURIANA

Campeonatos Juveniles de Fútbol

Resultados de los encuentros correspondientes a la fase previa del campeonato regional de juveniles, jugados ayer en los campos de la Granja y de entrenamiento del Estadio.

- Primer grupo**
- Vioño - Unión Sportiva, 1-2.
- Deportivo Ciudad - Maravillas, 5-1.
- Segundo grupo**
- Gaitera - Liceo, 1-1.
- Tercer grupo**
- Oza Juvenil - Marte, 2-0.
- Victoria - Sporting Coruñés, 2-1.
- Ciudad Jardín - Español, 0-4.

COMENTARIO A LA JORNADA

Vioño Unión Sportiva.—No le fue tan fácil a los muchachos de Parodi vencer al Vioño, bien cerrado atrás y que, con sus escapadas, inquietaba con frecuencia la meta defendida por Gantes, bien arropado por sus defensas.

El dominio, sin embargo, fue más acentuado por parte de los de Santa Lucía, que, a los pocos minutos, hacían intervenir a Fuciños. El primer gol fue obra de Cholis, en el minuto 25, al rematar desde cerca un balón que iba camino de la red. Cinco minutos después, empataba Serrano, al recoger un balón que se le fue de las manos al guardameta Gantes.

En los comienzos de la segunda parte Fanies interviene a tiro de Sobrido, y Fuciños, tiene que emplearse a disparo de Nacho. El gol de la victoria es obra de Cholis, con la colaboración de una defensa oponente.

Se distinguieron, por los vencedores, Carlos, Diz, Ferrío y Nacho, y por el Vioño, Gorgoso, Miguez y José Luis.

Arbitró el señor Mariñas, aceptablemente.

Deportivo Ciudad - Maravillas.—Superioridad de los de a Ciudad que,

al terminar la primera parte, ya tenían un claro tres a cero, fiel reflejo de su superioridad en el terreno de juego. Estos goles fueron conseguidos a los minutos 13, 25 y 38, el primero por Martín, de fuerte disparo; el segundo y el tercero, por Casal de sendos disparos al ángulo. Aumentarían los vencedores el tanteo a cinco goles conseguidos los dos últimos por Martín y Casal, nuevamente. El del honor del Maravillas fue conseguido por Carlos, al batir a Elías.

Descollaron por los vencedores, López, Martín y Casal, autor de tres goles; por el Maravillas Neira, Barral y Félix.

Fue regular el arbitraje del señor Ramos Otero.

Gaitera - Liceo.—Flojo el encuentro disputado por los contendientes, representantes de la Gaitera y Monelos. Fuerte presión de los primeros, pero que no aciertan en el remate a puerta. No obstante, a los 15 minutos Nené alcanza un tiro flojo cerca de puerta, consiguiendo el gol del Gaitera.

Empata Pololo a los 16 minutos de la segunda mitad, siendo este gol el primero alcanzado por los de Monelos, significándole un punto.

Descollaron por los de Monelos, Tenecho, Quique y Pololo, y por el Gaitera, Eiroa, Juan, Barrial y Ferrío. No no sagrada la actuación del señor Martínez Bregua.

Oza Juvenil - Marte.— Buen encuentro el de estos contendientes, notándose en el Oza una mejor conjunción en sus líneas. Inauguran el marcador los de Monelos, a los 17 minutos, al aprovechar Celso, un buen servicio de Cholo. A los 25 minutos de la segunda parte Cholo consigue el segundo gol del Oza al ejecutar directamente un castigo, con que había sido sancionado el Marte.

Destacaron por el Ider, Cholo, el mejor de su bando; Quijada, Quique y Julio, por el Marte, Cachorro y León.

Victoria - Sporting Coruñés.—En los comienzos domina el Sporting, que llega con facilidad al área adversaria. Viene pronto el primer gol, en un pase de Sindo a Domingo, y desde fuera del área es rematado por éste a la red. A la media hora de juego falla la defensa blanquiazul y Miguel de tiro flojo, al poste siguiendo su dirección a las mallas, era el empate a unos.

En la continuación el Victoria parece que se impone por momentos consiguiendo el gol y la victoria en el minuto cinco, en un buen pase de Núñez a Roca, que avanza, y cuando el portero intenta arrojarlo a los pies, impulsa el esférico por debajo del cuerpo.

Descollaron en el bandov encendor,

Kubala y Miguel, y en el Sporting Coruñés, Quintana.

La dirección del encuentro del señor Someloso acertada.

Ciudad Jardín - Español.— La superioridad del Español sobre el colista fue clara durante todo el encuentro y aún pudo ser más contundente de no ser por alguna buena intervención de Longo.

En los comienzos lanza el Español dos saques de esquina sin consecuencias; sin embargo, en un córner obtiene el primer gol al rematar Calibre, de cabeza, a los 33 minutos. Cinco después, un centro de Sobrido es rematado por Calaza a la red.

Seguirán dos nuevos tantos en la segunda fase, de bella factura, ambos por Sobrido, a los 18 y 19 minutos, en sendas internadas brillantes de este jugador. Anteriormente se había internado Echevarría, y Longo se lanzó a sus pies evitando un gol seguro.

Destacaron, por los vencedores, Sobrido, seguido de Dominguez, Lito y Echevarría. Por el Ciudad Jardín, Longo, Pichel, Saavedra y Tofín.

Arbitró el señor Neira, acertadamente.—ERNESTO.

FUTBOL JUVENIL DE LAS MARINAS

- Grupo cuarto**
- Unión Campestre - Brigantium, 0-3.
- Marino de Mera - Sporting Sada, 1-1.
- San Tirso - Santa Cruz, 3-2.
- Mercurio de Iñás - Perillo 2-3.
- Grupo quinto**
- Portazgo - U. D. Carral, 2-1.
- Sporting Cambre - Hércules, 1-1.
- Fontemayor - Olímpico de Ruitis, 0-3.
- Grupo sexto**
- Sporting Mesiro - Arteijo, 1-0.
- Bergantiños - Relampago, 4-1.
- Penouqueira - U. D. Payosaco, 1-4.

El Orense desbordó al Langreo: 4-0 (2-0)

Crónica de ARQUERO

ORENSE, 1.— (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el cruce deportivo de "La Región"). El Orense ha hecho hoy un partido convincente, y, después de domar territorialmente a su adversario, triunfó por 4-0.

El marcador se inauguró a los 22 minutos. Fue a la salida de un "córner" sobre la meta de Abelardo Remató Wilson y ARCANGEL recogió el rechazo de la defensa y, en difícil postura, disparó a la escudera. A los 44 minutos Mirlo hizo un pase profundo hacia Terrén, quien, de cabeza, ceñió a WILSON, el cual, después de sortear a un contrario y forzar la salida del portero, batió a éste de un tiro por bajo.

En el segundo tiempo, a los cinco minutos, ARCANGEL, en brillante jugada personal, marcó el tercer tanto. El cuarto y último gol lo hizo TERRÉN, a los 37 minutos, recogiendo un servicio de Bouso.

El Orense ha sido manifiestamente superior al Langreo. El equipo astur jugó francamente a la defensiva, retrasando a los medios a la defensa y haciendo jugar a los interiores en el centro del campo. Esta táctica la mantuvo durante todo el primer tiempo, y el Orense, bien dirigido por Bouso y Mirlo, estableció un dominio abrumador, que no se tradujo en más goles por la sencilla razón de que ante

Abelardo había una muralla de jugadores que no tenían inconveniente alguno en ceder "córner" tras "córner".

En la segunda parte, y ya asegurada el partido por el Orense con el 3-0, el Langreo abrió un poco sus líneas, pero sus contraataques fueron muy tímidos y a sus delanteros les faltó profundidad.

Fue un partido de gran emoción, pese a lo rotundo del resultado, y el Orense mejoró actuaciones anteriores. La defensa, con Bermejo en el centro, estuvo más segura, y en la zona central, como ya hemos dicho, Mirlo hizo una estupenda labor, en combinación con Bouso. Arcángel fue el más brillante del ataque, pero tanto él como Terrén se mostraron excesivamente individualistas.

El Langreo causó una impresión más bien mala, pues fue un equipo que no supo defender con eficacia y se vio sorprendido por un adversario rápido y codicioso. Cuando se lanzó al ataque, el Langreo lo hizo un fútbol horizontal, carente de toda efectividad.

El Orense forzó 21 saques de esquina, y el Langreo, 5.

Arbitró muy regularmente el señor Teja, y los equipos formaron así:

C. D. ORENSE: Gelucho; Angel, Bermejo, Varela; Gutiérrez, Bouso; Quiruga Arcángel, Terrén Wilson, Mirlo.

U. D. LANGREO: Abelardo; Moncho Valentín, Ares; Sanjuán, Vizoso; Lavandera, Romero, Alonso Calleja, Candi

PRIMERA DIVISION

(VIENE DE LA PLANA SEIS)

minutos. Navarro recoge un centro de Poli y aunque Pazos desvía ligeramente la trayectoria del balón, no puede impedir que llegue al fondo de la red.

Superioridad clara del equipo valenciano, que fue netamente superior. Su delantera tuvo una brillante actuación destacando en ella la actuación del debutante Navarro. Le siguieron en méritos Poli, Sánchez Lage y Roberto.

Por los ilicitanos el mejor hombre fue Iborra, seguido de Romero en algunas jugadas y de Pazos, que pese a los cinco goles tuvo una buena actuación.—(ALFIL).

Destacaron en el bandov encendor, minutos. Navarro recoge un centro de Poli y aunque Pazos desvía ligeramente la trayectoria del balón, no puede impedir que llegue al fondo de la red.

Superioridad clara del equipo valenciano, que fue netamente superior. Su delantera tuvo una brillante actuación destacando en ella la actuación del debutante Navarro. Le siguieron en méritos Poli, Sánchez Lage y Roberto.

Por los ilicitanos el mejor hombre fue Iborra, seguido de Romero en algunas jugadas y de Pazos, que pese a los cinco goles tuvo una buena actuación.—(ALFIL).

AMERICANAS "SPORT"

Selectos modelos 1964



La firma del hombre elegante

La situación del equipo blanquiazul comienza a ser alarmante

Por FRANJILLA

Es verdad que, en mi opinión, el Deportivo no solamente no debió perder el partido disputado ayer a una de las "ediciones" del Atlético de Bilbao más flojas que les recuerdo a los de San Mamés, sino que la victoria se la merecieron los deportivistas por su constante presión, más discreto juego y muchísimo mayor número de oportunidades de marcar.

Ahora bien, en el Deportivo --y más precisamente, aún, en su delantera-- son tan constantes los errores que ya va a ser hora de dejar las meditaciones y actuar rápidamente, porque cada punto que se pierda en Riazor --y habrán de perderse todavía algunos más-- significa ir adelantándose en la Segunda División, pues no creo que ni los más optimistas sean capaces de otear en qué desplazamiento puede el Deportivo conseguir algún positivo.

No hay duda que la alarmante baja forma de Veloso está siendo factor muy decisivo, ya que el santiagués ha perdido por completo su remate, su velocidad, su habilidad para filtrarse, hasta el punto de que ayer llegó a fallar cuatro claras ocasiones de gol, que en otros tiempos hubieran cristalizado en el marcador. Y aunque he tenido siempre mi personalísimo criterio --que no traté, ni trato, de imponer a nadie-- sobre las escasas aptitudes de Veloso para jugar en el eje del ataque y sus óptimas condiciones para ser un excepcional extremo izquierdo, el hecho cierto es que la actual ineficacia del ariete blanquiazul es factor decisivo de esa incapacidad goleadora del equipo.

¡Ah! Pero lo malo es que, excluido Montalvo --a quien, mientras Pellicer no se reponga y consolide, no hay un jugador deportivista que le iguale en el puesto de interior en punta, y que es así, lo demuestra el propio entrenador pasándole a ese puesto en cuanto peligraba una victoria-- no existe un solo delantero blanquiazul que acierte a desprenderse de la pelota con peligro, ni que remate seriamente. Y no me olvido de Loureda y Lamelo, cada vez más lejos de ser encasillados dentro de las "promesas" y más adentrados en zonas de tangible mediocridad.

Y como, por otra parte, digase lo que se quiera, en el momento actual tampoco contamos con un delantero

del Fabril - Deportivo en condiciones de ser incrustado, con éxito, en el ataque del "primera", no aparece otra solución que la de recuperar a Arcángel para examinarlo con mayor detenimiento, por si su adquisición no resultase tan desafortunada como, quizá un tanto precipitadamente, se pensó, insistir con Pellicer --ahí está Arieta II, sin ir más lejos-- y adquirir un par de jugadores de clase que vuelvan el tono al conjunto, y permitan serenarse a los actuales, cuya abundancia de nervios se acusa de modo evidente en sus actuaciones.

El Deportivo me consta que aún puede disponer de una importante cifra para esas adquisiciones, y sé que Endériz y Felo, están a su alcance, aunque aquél depende de que Olsen quiera desprenderse o no de él. No ignoro que el madridista no es un interior de depurada clase, pero, en cambio, es jugador de "fuelle", veloz, inagotable, que ha sido puntal importante del Real Madrid durante la lesión de Félix Ruiz, ac-

tuando, incluso, en partidos de la Copa de Europa.

Posiblemente exista alguno más que pueda remediar los males deportivistas y que los técnicos del club tendrán en cartera, porque es elemental hoy día estar al tanto de los valores de los equipos nacionales.

Ahora bien, lo que resulta indiscutible es que hay que hacer algo, que no sea, precisamente, cruzarse de brazos. Máxime cuando todavía hay remanentes dinerarios, que permiten --pero no "a lo loco"-- reforzar el once.

Olvidense las victorias morales, los nervios, la mala forma de tal o cual elemento y téngase presente, en cambio, que el equipo es poco más o menos el que subió el año pasado de Segunda. Y con los mimbres actuales ni Ochoa, ni Olsen, ni Scopelli, ni H. H. podrían hacer la que cada día que pasa resulta mayor proeza de mantener al conjunto entre los "ases".

Porque si un equipo tan flojito como el de San Mamés se llevó los dos puntos y si ante el Levante en su feudo se hizo el mayor ridículo --crec nadie, con discreta sensatez, que se podrá cortar esta decidida marcha por la pendiente que conduce a la División inferior, con los elementos de la plantilla blanquiazul?

Aún se está a tiempo. Porteros, defensas y medios, cumplen dentro del tono propio del Deportivo. Los delanteros, no. Y el no tratar de poner freno a esa carrera descendente, me parece tan suicida como hablar del cambio de entrenador

PISOS MAGNIFICOS

Ampliación del Barrio de la Concepción

APARTAMENTOS: entrada 41.000 ptas. + 27.400 aplazadas, resto 853 ptas. al mes durante 10 años.

Barrio de Villaamil

PISOS: 16.000 pesetas de ENTRADA
Resto GRANDES FACILIDADES de pago

Barrio del Pilar

PISOS: 14.000 pesetas de ENTRADA
Resto GRANDES FACILIDADES de pago

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. 4. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo).

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35.
MADRID

LA QUINIELA

ASKAR radiotelevisión

Si no resulta premiado su boleto, remitanos al concurso "LA QUINIELA ASKAR", ASKAR RADIO TELEVISION, apartado número 243, Madrid.

Puede resultar agraciado con un magnífico televisor último modelo en el sorteo que se efectuará ante notario el próximo 4 de enero con los boletos remitidos.

Daremos el resultado de este concurso en las "Hojas del Lunes" de toda España.

ELECTRODOMESTICOS

RUTON

JORNADA 9	
8 noviembre 1964	
RESGUARI	
1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª
1 Levante - Las Palmas...	/
2 Oviedo - Valencia.....	/
3 Sevilla - Coruña.....	/
4 Córdoba - Betis.....	X
5 R. Madrid - Barcelona...	/
6 Español - At. Madrid....	X
7 Eibar - Zaragoza.....	/
8 At. Bilbao - Murcia.....	/
9 Ceuta - Gijón.....	/
10 Sabadell - Orense.....	/
11 U. P. Langreo - Burgos..	/
12 Onteniente - Valladolid..	/
13 Granada - Huelva.....	/
14 Cádiz - Mallorca.....	/
RESERVA	
1 Santander - Badalona...	/
2 At. Ceuta - Hércules....	/

En el Bao, el Ferrol venció al Corujo, por 3-0 (0-0)

VIGO, 1.—El campo del Bao registró una magnífica entrada, notándose en las gradas la presencia de buen número de "hinchas" ferrolanas.

El encuentro se calificó por una franca superioridad del once departamental, no obstante lo cual, en la primera parte, que fue muy emotiva, menudearon los avances de un bando y otro, pero sin eficacia, como lo revela el hecho de que se llegase al descanso sin haber sido inaugurado el marcador.

A los 10 minutos de la última fase, Ledo, después de burlar al defensa Giráldez, quedó solo ante el guardameta Hervello y logró el primer tanto, a partir de cuyo momento reaccionó el Corujo y, derrochando energías, logró imponerse territorialmente, pero sin obtener fruto por la ineficacia de su delantera.

En el último cuarto de hora de la contienda volvió el Ferrol a mandar sobre el terreno y realizó numerosos avances ya con mucho más peligro que al principio, lo que hizo que la retaguardia local pasase por momentos de gran agobio, que dieron ocasión de lucimiento al guardameta del bando local que volvió a destacar mucho en estos momentos. A los 39 minutos, el Ferrol aseguró su victoria con el segundo gol, marcado por Carlos, y seguidamente Alonso elevó el marcador a tres.

El equipo de la ciudad departamental causó muy buena impresión, aun-

que no pareció tan potente como el de temporadas anteriores. Los mejores fueron Pegaso y Gorostiola.

Por el Corujo, su figura fue Hervello, quizá el mejor jugador en el campo, y descolaron, principalmente por su coraje, Ladrillo y Silveira.

El arbitraje del santiagués Lino Baurreiro fue deficiente. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

CORUJO: Hervello; Mekerle, Giráldez, Charras, Plácido, Chucho; Ferreiro, Espinilla, Ladrillo, Silvestre, Patiño.

FERROL: Otero; Vilar, Pegaso, Gorostiola; Tucho de la Torre, Zamarripa; Carlos, Achiaga, Ledo, Roberto, Alonso.—C. S. U.

Jugó bien el Fabril en Cangas, pero venció el Alondras, 0-1 (0-1)

CANGAS DE MORRAZO, 1.—(De nuestro corresponsal Baño).— Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

FABRIL: Mato Pet; Minador, José Luis, Cholo; Pito, Juan; Machicha, Guitián, Beci, Lago Paganini, Sornichero.

ALONDRAS: Fonso; José Luis Nuco, Pazolo; Baquero, Lito; Mermerías, Caero, Diego, Puch, Goris.

Arbitró el colegiado de Pontevedra, señor Freire, con los líneas del mismo Colegio, señores Pou y Dopazo. Arbitraje mediocre, tirando a malo, sin aplicar la ley de la ventaja y dando por finalizado el encuentro sin que se

hubiera cumplido el tiempo reglamentario.

El gol del triunfo del Alondras se produjo a los 31 minutos. Centró Mermerías, Mato Pet no acertó a interceptar el pase, remató entonces Puch rechazó Pito con el pecho y el rechace lo aprovechó Goris para marcar el gol. Ante el asombro general, el árbitro señala penal, lo que origina un fuerte escándalo por parte de los jugadores de ambos bandos. La falta la tira Pazolo y consigue así el gol que había de ser el del triunfo. A lo largo de los 90 minutos el Fabril tiró cuatro corners por siete del Alondras.

La primera parte transcurrió dentro de un ligero dominio local, derrochando los jugadores del Alondras gran entusiasmo. En la segunda mitad el dominio correspondió al Fabril, pero sin resultado, ya que portero, defensas, medios y aún delanteros locales se defendieron con enorme entusiasmo, consiguiendo no ver traspasada su meta. El Fabril gustó mucho, pues juega muy bien el balón, pero a la hora del gol no culmina la jugada.

Destacaron por el Fabril, José Luis, que estuvo muy bien; Machicha, que bregó mucho; Lago Paganini, en el medio del campo; Pito y Sornichero. En la primera parte se lesionó Cholo, que pasó posteriormente a jugar de extremo.

Por el Alondras todos actuaron a un mismo nivel, derrochando gran entusiasmo.

COMPOSTELA - LUGO, 1-1 (1-0)

SANTIAGO, 1.—Santa Isabel registró un lleno. El partido había despertado gran interés y desde la ciudad del Sacramento se trasladaron a la del Apóstol más de un millar de aficionados.

La primera parte transcurrió con dominio del Compostela que consiguió su único gol por mediación de Tucho San Pedro, a los 15 minutos, de gran remate de cabeza.

En la segunda parte tomó el mando del partido el Lugo. Los locales se retrasaron incomprensiblemente, reforzando algunos jugadores la retaguardia, con la intención de sostener el exiguo tanteo mínimo que señalaba el marcador. No fue así. Cuando iban transcurridos 38 minutos de esta fase, Careto se internó rápidamente y burló a la defensa local, para conseguir el tanto que sería del definitivo empate. Este gol fue acogido con cohetes e incandescente flamear de pañuelos por los aficionados lucenses, que habían venido en seguimiento de su equipo.

El cuadro visitante abusó del juego duro al que, en algunas fases, respondió el Compostela. Por este motivo fueron expulsados el lucense López y el compostelano Tatá. Ciertamente en su actuación después del descanso, los lucenses se vieron favorecidos por la táctica local, que pretendía mantener la ventaja mínima conseguida anteriormente. Los mejores hombres de sus filas fueron los componentes del trío defensivo.

Por el Compostela, que hubo de ceder un valioso positivo, sobresalieron Amadeo, Puch, Joaquín y Pito.

Padrón, el portero que hasta hace poco alineó en el Deportivo, y que se presentaba esta tarde, no convenció.

Arbitró el colegiado vigués señor Co-

lazo de manera aceptable, auxiliado por Jiners de su mismo Colegio.

LUGO: Alvarez; España, Avila, Chiqui; Mantuán; Bea; Eli Cobos, Careto, Fontela, López.

COMPOSTELA: Padrón; Amadeo, Puch, Piti; Joaquín Tatá; Paz Garrincha; Tucho San Pedro. Pito, Argimiro.—TRAVIESO.

CHOCO - COUTO, 4-2 (0-0)

REDONDELA, 1.—El equipo orensano se cerró a la defensiva desde el primer momento, con buenas paradas de su portero Varandela. En estos primeros 45 minutos hubo jugadas muy bonitas, algunas con categoría para convertirse en goles.

En la segunda mitad, a los 10 minutos, Araújo, de tiro esquinado, marcó el primer gol. A los 13 minutos el mismo Araújo lanza un córner, intenta detener la pelota el portero, pero el balón se va a la red y es el segundo gol. El Choco ataca, el Couto abre sus líneas, y a los 15 minutos Mugerza marca el primer gol orensano. Continúa la presión del Choco y es nuevamente Araújo quien aumenta la ventaja al marcar el tercero, a los 20 minutos, y el cuarto, a los 30, de penal. Y a los 33 minutos, Perla, consiguió el segundo gol para el Couto. Destacaron por el Choco el portero Amador, el defensa Hío, Quico, Tino, Ferreira y Araújo como goleador. Por el Couto, Losada I, Varandela y Chicho.

El árbitro señor Moncho, de Vigo, se lesionó y pasó a ocupar su puesto el linier señor Iglesias. Ambos estuvieron correctos en su actuación.

AMADO

FOZ - LEMOS, 3-1 (2-0)

FOZ, 1.—El partido tuvo dos fases completamente distintas. En el primer tiempo el equipo local, sin presionar a sus oponentes, llegó con más facilidad a la meta defendida por Ares, y después, hasta el minuto 35, es el Lemos el que crea más situaciones de peligro.

Marcaron por los locales Alvaro, a los 30 minutos, y García a los 37, de la primera mitad. En la segunda parte acorta distancias Mecho, en el minuto 35, para ser García quien marca el tercero del Foz, en brillante jugada personal, cuando aún no había transcurrido un minuto.

Por el Foz destacaron Lestegaz, Tomás, Telmo y García; por el Lemos, Ares, Pepe, Mecho y Marcelino.

Arbitró bien Adeliño aunque no sancionó dos penales en el área del Lemos.—MENDEZ.

TURISTA - GRAN PEÑA, 1-0 (0-0)

VIGO, 1.—El partido entre los dos equipos locales resultó, como siempre, de gran rivalidad, acusando los contendientes la natural nerviosidad.

El juego se caracterizó por el dominio del Turista, que hizo fútbol de ataque, mientras que el Gran Peña planteó la lucha en función defensiva, sobre todo después de lesionarse su defensa izquierdo Tono, que pasó a extremo, y cuya lesión obligó a realizar cambios en todo el equipo.

Se llegó al descanso sin que los contendientes consiguieran ningún gol válido, pues el árbitro anuló un bonito tanto de Moncho, del Turista. Y, apenas reanudado el juego, el propio Moncho remató a las mallas un balón centrado desde la derecha.

La emoción, por esa rivalidad, y la incertidumbre del resultado fue lo más sobresaliente del encuentro. Del Gran Peña destacaron su portero y los defensas, y en el Turista, muy por bajo de su rendimiento habitual, ninguno merece mención especial.

El arbitraje, del señor Bastos, fue muy irregular.—C. S. U.

ARSENAL - AROSA, 2-1 (0-0)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 1.— Partido entretenido con resultado justo ya que el Arsenal jugó con entusiasmo y creó más situaciones de peligro que su rival, que demostró como máxima virtud la veterania. En la primera parte el Arosa jugó a la defensiva, lo que facilitó el dominio ferrolano, con una delantera bien servida por la media, especialmente por Casitas que se volcó una y otra vez sobre la meta rival, pero sin fruto porque los arosanos se defendieron muy bien, aunque a veces con dureza. Pudo haber marcado en este tiempo el Arsenal, pero Ricoy desperdició una buena ocasión en su puesto de delantero que ocupó al quedar lesionado.

A los tres minutos de la segunda parte se le escapó un balón a Iglesias, portero del Arosa, y cuando Fernando, delantero del Arsenal, iba a rematar fue agarrado y derribado por el portero. El justo penal lo transformó muy bien Molony centra, Gómez dispara, una defensa rechaza la pelota con el cuerpo y Casitas, entre varios jugadores, dispara y marca el segundo. En el minuto 72, Rebeca recibió un balón por la izquierda, disparó fuerte y esquinado y marcó para el Arosa el gol del honor.

Gustó el Arosa, pues es un conjunto con veterania en el que todos saben su oficio. Bien el portero, mejor los defensas que el central, y en la media Rebeca hasta que se lesionó, y en la delantera, cosas de Ito y de Alcalde.

Por el Arsenal, Ricoy, Arturo y Rivera, muy buenos los medios, especialmente Casitas y en la delantera Momento Casitas y en la delantera Molony, Nidáguila y Luis. Muy bueno el arbitraje del señor Vara a quien auxiliaban su labor los dos auxiliares ferrolanos.

DEL ARTABRO

SERVICIO DE ELECTRICIDAD

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA), pone en conocimiento de los señores abonados que resulten afectados, que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, se suspenderá el servicio el lunes, día 2 de noviembre, desde las quince treinta a las dieciocho treinta horas, en los sectores siguientes: Valle Inclán, del 5 al 33, Sanatorio del Socorro, Siervas de Maria, Teniente Coronel Teijeiro, del 5 al 29 y del 18 al 28, Paseo de Ronda, del 21 al 24, y Torre de La Coruña y Chalet "Villa Angelita".

MARTÍ

Distribuidor del Televisor

PHILCO

FACILIDADES DE PAGO

Central, LA CORUNA, Sucursal, Real, 23. Telf. 22322, S. Nicolás, 12

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Ferrol	7	7	0	0	18	14	+6
Compostela	8	6	1	1	16	6	13+5
Lugo	7	4	2	1	13	4	10+4
Arsenal	8	4	2	2	11	9	10+2
Foz	8	4	1	3	15	11	9-1
Turista	8	4	1	3	11	12	9+1
Choco	8	3	2	3	13	12	8
FABRIL	8	3	2	3	7	7	8+2
Calvo Sotelo	7	3	1	3	15	13	7-1
Gran Peña	8	3	1	4	12	11	7-1
Couto	8	3	0	5	16	20	6-2
Alondras	8	2	2	4	6	10	6-2
Arosa	8	2	1	5	8	12	5-3
Corujo	8	2	0	6	10	19	4-4
Lemos	8	1	2	5	7	19	4-4
Arenteiro	7	2	0	5	4	16	4-2

J. G. E. P. F. C. P.

At. Madrid	8	7	0	1	21	9	14+6
Zaragoza	8	6	1	1	19	5	13+5
R. Madrid	8	4	3	1	20	7	11+3
Valencia	8	4	2	2	15	7	10+2
At. Bilbao	8	5	0	3	11	14	10+2
Betis	8	4	1	3	12	8	9-1
Barcelona	8	4	0	4	20	14	8
Sevilla	8	4	0	4	10	14	8
Córdoba	8	4	0	4	10	15	8+2
Las Palmas	8	3	1	4	8	13	7-3
Oviedo	8	3	1	4	5	10	7-1
Levante	8	2	2	4	8	9	6-2
Elche	8	2	1	5	6	12	5-3
Español	8	2	0	6	8	11	4-4
DEPORT.	8	2	0	6	5	13	4-6
Murcia	8	0	4	4	7	24	4-4

CAMPEONATO NACIONAL

DE LIGA

PRIMEIRA DIVISION

- Murcia - Levante, 1-1.
- Valencia - Elche, 5-0.
- At. Madrid - Sevilla, 3-1.
- Betis - R. Madrid, 3-1.
- DEPORTIVO - At. Bilbao, 1-2.
- Zaragoza - Córdoba, 4-0.
- Barcelona - Español, 1-0.
- Las Palmas - Oviedo, 3-0.

CINZANO

VERMOUTH BITTER CINZANO

Soda

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

- PONTEVEDRA - Osasuna, 4-0.
- Badalona - CELTA, 1-1.
- R. Unión - Sabadell, 1-0.
- Indauchu - Santander, 3-2.
- ORENSE - U. P. Langreo, 4-0.
- Baracaldo - Europa, 4-0.
- Gijón - Hospitalet, 6-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Gijón	8	3	5	0	24	10	11+1
PONTEV.	8	5	1	2	14	6	11+3
CELTA	8	3	4	1	11	7	10+2
Burgos	8	3	3	2	11	7	9+1
Santander	8	3	3	2	16	13	9+3
Indauchu	8	2	4	2	16	11	8
ORENSE	8	3	2	3	12	12	8-2
R. Sociedad	8	3	2	3	13	13	8
Sabadell	8	4	0	4	8	8	8
Osasuna	8	4	0	4	9	10	8
Baracaldo	8	3	1	4	11	12	7-1
Badalona	8	2	3	3	9	10	7-1
Hospitalet	8	3	1	4	14	17	7+1
Langreo	8	2	2	4	6	12	6-2
R. Unión	8	2	2	4	7	17	6-2
Europa	8	2	1	5	7	23	5-3

(Segundo grupo)

Mestalla - Abarán, 0-1 (jugado el sábado).

- Hércules - Onteniente, 3-2.
- Calvo Sotelo - Constancia, 3-1.
- Mallorca - Granada, 1-1.
- Melilla - Málaga, 1-0.
- Huelva - At. Ceuta, 2-2.
- Algeciras - Cádiz, 2-0.
- Valladolid - Tenerife, 3-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Mallorca	8	5	1	2	11	6	11+3
At. Ceuta	8	5	1	2	10	7	11+3
Melilla	8	4	2	2	9	11	10+2
Valladolid	8	4	1	3	16	6	9-1
Granada	8	2	5	1	15	8	9-1
Huelva	8	4	1	3	15	11	9-1
Abarán	8	3	3	2	9	8	9+1
Calvo Sotelo	8	4	1	3	13	14	9+1
Málaga	8	3	2	3	9	6	8+2
Onteniente	8	3	1	4	14	16	7-1
Cádiz	8	1	5	2	7	9	7-1
Mestalla	8	2	3	3	9	14	7-1
Hércules	8	3	0	5	12	13	6-2
Tenerife	8	2	2	4	6	12	6
Constancia	8	1	3	4	8	15	5-3
Algeciras	8	2	1	5	6	13	5-3

Corbero ESTUFAS -- COCINAS Y CALENTADORES

moreira y cia.s.l.

EL SEÑOR DON RAMON GARCIA RON

Falleció en el día de ayer a los 80 años de edad, después de recibir los auxilios espirituales — D. E. P.

Su apenada esposa, doña Consuelo Cabanas Croas; su hija, doña Consuelo García Cabanas; hijo político, don Amador Liñeira Miñiguez; hermano, don Arturo García Ron (ausente); nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN la asistencia a la conducción del cadáver hoy, a las doce al cementerio general, así como a los funerales que se celebrarán mañana, martes, en la iglesia parroquial de San Nicolás, a las diez de la mañana, favor por el que les anticipan las más expresivas gracias.

Casa mortuoria: SAN ANDRES, 62, segundo.

NO SE RECIBE DUELO

EL SEÑOR DON JULIO RODRIGUEZ SANCHEZ

(CARABINERO RETIRADO)

Falleció en el día de ayer a los 65 años de edad, confortado con los auxilios espirituales — D. E. P.

Su esposa, doña Marina Rodríguez Moreno; su hijo, don Gerardo Rodríguez (Comandante de Artillería); hija política, doña Consuelo Varela; hermana política, doña Eujogia Rodríguez; sus sobrinos, don Antonio Fernández (Magistrado), don Julio Raul (ausente) y don Manuel Rodríguez (Capitán de la Guardia Civil, ausente); sus parientes y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que se verificará hoy, a la UNA Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor anticipan las gracias.

Casa mortuoria: TORRE, número 33, segundo.

La Coruña 2 de Noviembre de 1964. (Gran Funeraria)

CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

RESULTADO DEL SORTEO DE LOS 950 PREMIOS

POR VALOR DE 1.000.000 DE PESETAS



En el sorteo celebrado en el día de ayer, 31 de Octubre, ante el Notario del Ilustre Colegio de La Coruña, Don Manuel Otero Peón, han resultado premiados los siguientes números correspondientes a libretas de ahorro de las oficinas centrales, subcentral de Lugo y Agencia Urbana n.º 1.

Para retirar los premios, basta presentar el número y la libreta correspondiente, en cualquiera de nuestras oficinas

Un televisor "VANGUARD 19", a cada uno de los números siguientes:
49.212 - 55.698 - 80.114
84.410 - 133.281

Una máquina de coser SIGMA, de mueble, a cada uno de los números siguientes:
8.174 - 28.865 - 41.435
47.237 - 52.250 - 61.614
100.107 - 113.864 - 126.179
136.861

Una cocina de Gas Butano FAGOR, tres fuegos y horno, a cada uno de los números siguientes:
15.466 - 23.902 - 27.880
37.159 - 70.708 - 73.958
120.386 - 120.993 - 126.049
152.755

Una lavadora eléctrica OTSEIN, a cada uno de los números siguientes:
4.717 - 7.008 - 51.491
61.037 - 67.044 - 94.579
104.611 - 113.755 - 136.097
153.189

Un aparato radio-transistor, dos ondas, a cada uno de los números siguientes:
5.204 - 20.658 - 20.810
23.607 - 43.256 - 46.877
52.325 - 53.593 - 63.603
80.708 - 83.545 - 90.850
111.263 - 136.921 - 139.690

Una vajilla de porcelana (56 piezas) a cada uno de los números siguientes:
11.395 - 12.156 - 22.053
23.586 - 33.566 - 34.236
36.031 - 85.487 - 95.905
100.377 - 126.953 - 134.901
145.824 - 153.158 - 154.394

Una pieza de tela blanca para sábanas, a cada uno de los números siguientes:
6.316 - 22.933 - 32.287
82.524 - 85.998 - 97.987
118.592 - 115.805 - 119.424
134.415 - 135.770 - 136.423
139.091 - 147.254 - 150.256

Una batería de cocina, de aluminio, a cada uno de los números siguientes:

116.786 - 117.128 - 117.761
117.898 - 118.745 - 119.584
119.831 - 120.484 - 121.068
121.192 - 122.119 - 122.823
123.107 - 123.190 - 123.379
123.971 - 124.915 - 125.780
126.697 - 127.296 - 127.412
127.693 - 127.983 - 127.991
128.945 - 129.511 - 129.635
133.144 - 133.956 - 134.552

Una olla a presión MARMITEX, a cada uno de los números siguientes:

35.648 - 36.177 - 36.422
36.537 - 37.349 - 37.876
38.714 - 38.730 - 39.569
39.852 - 39.994 - 40.138
40.981 - 41.912 - 42.846
43.279 - 44.229 - 44.487
45.355 - 45.983 - 46.630
47.012 - 47.277 - 48.108
48.943 - 49.876 - 50.556
50.779 - 51.441 - 51.466

Una batidora-trituradora, a cada uno de los números siguientes:

67.002 - 67.500 - 68.092
68.783 - 69.494 - 69.849
70.128 - 70.918 - 71.033
71.259 - 71.569 - 72.236
75.510 - 72.872 - 73.576
74.191 - 74.377 - 74.600
75.443 - 75.793 - 76.359
76.447 - 77.213 - 78.092
78.924 - 79.680 - 80.523
80.701 - 80.976 - 81.476

Una afeitadora eléctrica PHILIPS, a cada uno de los números siguientes:

127.785 - 128.765 - 129.308
133.062 - 133.093 - 133.507
134.140 - 134.949 - 135.693
136.619 - 137.161 - 137.635
138.255 - 138.525 - 139.418

LISTA DE PREMIOS

139.832 - 140.207 - 140.294
141.174 - 141.285 - 141.535
142.360 - 143.306 - 144.265
144.894 - 145.433 - 145.874
146.783 - 147.008 - 147.593

Una cafetera exprés, a cada uno de los siguientes números:

31.018 - 31.575 - 32.090
33.077 - 33.641 - 33.913
34.673 - 35.061 - 35.351
36.147 - 36.601 - 36.752
37.850 - 37.518 - 38.327
38.390 - 38.767 - 39.690
39.730 - 39.820 - 40.106
40.176 - 40.215 - 40.758
41.325 - 42.021 - 42.074
42.437 - 42.986 - 43.983
44.800 - 45.732 - 45.928
46.518 - 47.399 - 47.923
48.506 - 48.899 - 49.077
49.559 - 50.414 - 50.512
50.628 - 51.247 - 52.086
53.023 - 53.274 - 53.677
53.996 - 54.871

Un molinillo eléctrico, a cada uno de los números siguientes:

1.623 - 2.467 - 3.330
4.228 - 4.948 - 5.557
6.370 - 7.106 - 7.899
7.924 - 8.299 - 9.078
9.482 - 10.364 - 10.754
10.825 - 11.613 - 11.880
12.808 - 13.746 - 14.217
14.607 - 15.026 - 15.572
16.485 - 17.177 - 17.382
17.584 - 17.729 - 17.997
18.092 - 18.841 - 19.704
20.063 - 21.011 - 21.337
22.084 - 22.763 - 23.386
24.208 - 25.025 - 25.707
26.072 - 26.320 - 26.334
27.075 - 27.510 - 28.317
28.430 - 29.364

Una plancha eléctrica, automática, a cada uno de los números siguientes:

72.170 - 72.334 - 72.872
73.740 - 74.604 - 74.880
75.469 - 76.079 - 76.362
77.293 - 78.255 - 79.059
79.588 - 80.160 - 80.383
81.072 - 81.952 - 82.901
83.500 - 83.618 - 83.953
84.022 - 84.657 - 84.701
85.493 - 85.602 - 85.909
86.140 - 86.718 - 86.895
86.921 - 87.420 - 87.888
88.043 - 88.413 - 88.738
89.572 - 90.255 - 91.050
92.041 - 92.290 - 92.583
93.389 - 94.259 - 95.225
95.594 - 96.461 - 96.499
96.534 - 97.470

Una manta de lana, para matrimonio, a cada uno de los números siguientes:

32.546 - 33.375 - 33.867
34.829 - 35.099 - 35.738
36.730 - 36.873 - 37.211
37.877 - 38.305 - 38.506
38.833 - 39.198 - 40.070
40.942 - 41.097 - 41.208
41.446 - 57.331 - 57.776
58.653 - 58.685 - 59.423
59.562 - 60.361 - 60.578
61.211 - 61.375 - 62.289
62.985 - 63.075 - 63.470
63.637 - 64.001 - 65.940
66.640 - 66.747 - 67.333
67.712 - 68.354 - 69.050
69.974 - 70.144 - 70.420
70.990 - 71.904 - 72.599
72.737 - 73.580

UN TELEVISOR "VANGUARD 19" para las Agencias de la Provincia de La Coruña:

3.881

UN TELEVISOR "VANGUARD 19" para las Agencias de la provincia de Lugo:

2.987

FAMILIA QUE AHORRA, FAMILIA FELIZ

AMOR BAJO LA LLUVIA



Para estos dos enamorados no cuenta nada la lluvia que cae. Bajo el paraguas, se olvidan enteramente del mundo que les rodea para estar tan sólo atentos a la conjugación del eterno verbo. "Isia para dos" llaman los poetas a la soledad de los enamorados. Y, en efecto, es tal el grado de aislamiento a que parecen llegar las parejas de novios, que únicamente viven pendientes de esa gama de ternezas, de riñas o de reconciliaciones que componen la dinámica amorosa. ¡Qué importa la lluvia--parecen decirse--, si

nada ni nadie pueden entibiar nuestra pasión. Y así es cómo se abstraen completamente, cómo permanecen ausentes de cuanto no sea el objeto amado. Que llueva o que haga frío poco les importa; lo único interesante para ellos es la intensidad de su amor. Y ya sin recurrir a la oscuridad cómplice--zona preferida por los novios y los gatos, según cuenta Chesterton--, en plena luz del día, esta parejita proclama ante el mundo la inmensidad de su amor.

(Foto L'ILLUSTRE).

Las 675 peluquerías femeninas de nuestra provincia se dedican a la «operación descordado»

Funcionan 215 en La Coruña, 115 en El Ferrol y 60 en Santiago

Escribe MARIA LUISA DURAN MARQUINA

PORQUE los técnicos capilares lo han decretado así, en este momento en las peluquerías de todo el mundo se está procediendo a la "operación descordado" y "descalado" de las mujeres. Con ese sentido de rotación que tienen todas las cosas humanas, las mujeres volverán a lucir peinados que ya merecieron encendidas lisonjas en los tiempos en que a ese filamento cilíndrico de naturaleza córnea (como diría un experto), se le denominaba siempre cabello, frase que actualmente casi no se emplea para definir las estropajosas pelambreras que privaban últimamente.

Hemos de felicitarnos de este acuerdo de los "figaros", porque aparte de que el sistema restaba flexibilidad y brillantez al pelo, uno de los mayores encantos femeninos, las cabeceitas sabias o frívolas, eran verdaderos nidos de polvo y de elementos extraños, que el travieso viento del Orzán (refiriéndonos a nuestra ciudad) adhería pegajosamente a las tiesas vejijas.

Otra de sus ventajas consistirá en que esos abultados y elefantíacos bultos pilosos, semejantes a aquellos tan graciosamente satirizados en la conocida cuarteta:

Yo vi en París un peinado de tanta sublimidad que llegó a hacer vecindad con el ala de un tejado...

y que vinieron a superar en volumen a aquellos sombreros, justamente ridiculizados, de pasadas épocas, no impedirán la visión en espectáculos públicos, como venía sucediendo ahora. Pero no se crea que por el tono ligero con que tratamos la cuestión, la juzgamos una fruslería. Por el contrario, opinamos que estas oscilaciones de la moda, sean en el terreno que sean, responden muchas veces, más que a movimientos superficiales, a raíces más profundas, como son la moral, la política, la evolución de las costumbres y hasta a un concepto social.

Tan es así que en este último sentido, como en España existen unas 23.000 peluquerías ya puede comprenderse la extensión del personal que

necesitan, del cual el 90 por ciento es femenino, y que entra en el censo de mujeres que trabajan en nuestro (CONTINUA EN LA PLANA DOS)

SOBRE la calidad humana de negros y de blancos se opina, se escribe, se disputa... La discriminación racial norteamericana constituye una fuente inagotable que sostiene la pasión de cuantos beben en el tema con auténtica sed. La pasión no decrece, y en verdad puede decirse que los últimos argumentos no parecen favorecer a la raza blanca.

Acabo de leer el resultado de las investigaciones realizadas en torno al bestial y reciente asesinato de dos blancos y un negro en un pueblo yanqui. Motivo: Defendían la integración racial. Incluso se insinúa la complicitad de la policía. Nada se sabrá, nadie será castigado, pero la realidad es una: algunos blancos --precisamente los segregacionistas-- han dado muestras de poseer a plenitud un instinto criminal incomparable. Algunos, naturalmente. Pero también se eligen casos aislados para predicar lo contrario. ¿Es ese el camino para demostrar que somos superiores? Si nos atenemos a la muestra, si no superiores, somos diferentes sin duda. Pero como blanco, que no cuenten conmigo para recorrer ese camino.

No discuto el argumento de quienes dicen que no se pueden poner las molestias que ocasiona una úlcera mientras no se padece. Ciertamente. Pero también es muy probable que

los enfermos suelen exagerar su sufrimiento.

Existe otro ejemplo todavía peor: La actuación de los mercenarios blancos en el Congo. Yo estoy dispuesto a extremar mi generosidad y comprender, ya que no disculpar, cualquier violencia surgida de la pasión política. En el Congo, los ne-

al mes? Estos blancos, de una cultura infinitamente superior, aceptan simplemente por dinero el compromiso de matar, de asolar, de masacrar a una gente que no conocen, que no les pudo hacer ningún daño. He aquí un limpio ejemplo de la superioridad de la cultura y del color. En realidad, el papel del

Por PEDRO DE LLANO

gros guerrecan, con razón o sin ella; se despojan, se matan... Están en su tierra, y unos y otros pelean por lo suyo, creyéndose poseedores de más razón que sus contrarios. Pero puede mostrarse como un ejemplo de nobleza que prestigio la raza, la participación de blancos en estas matanzas, contratados a razón de 25.000 pesetas

mercenario sólo se distingue del de verdugo en un par de detalles: que arriesga al matar, y que apenas ve a su víctima. A cambio, su cotiza más caro. No puedo ocultar la repugnancia que me produjo la lectura de un extenso trabajo sobre la actuación de estos mercenarios, en su mayoría europeos. El enemigo no tiene para

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Bugallal.

1

LA revista "Semana" ha publicado un artículo suscrito por Francisco Umbral --muy señor mío-- y titulado "Galicia y sus rías". Ocupa tres planas y lo ilustran siete grabados, cinco de ellos en color. La ría de Vigo merece tres fotografías; la de Pontevedra, dos, y otras dos, la de Arosa.

¿A qué extraño país creará "Semana" que pertenecen las

rias, no tan grandiosas pero indudablemente más bellas, más íntimas y más conmovedoras, de Noya, Corcubión, Comarinas, Ponteceso, El Pasaje, Ares, Cedeira, Ormaiztegui, Vivero, Foz y Ribadeo?

Para "Semana", como fácilmente puede colegirse, Galicia confina al Sur con Portugal y al Norte con el Barbanza.

2

ESTA limitación restringida y fraudulenta del litoral más impresionante de Europa --el que va del Miño al Eo-- la vemos soportando los habitantes de más acá de Barbanza desde tiempo inmemorial. Si a las de Vigo, Pontevedra y Arosa se las llamase Rías Bajas de Galicia,

que es el apelativo que honrada y honrosamente les corresponde, nada habría que oponer.

Lo inadmisiblemente es que, por un raquítico concepto de la propaganda turística, se haga creer por ahí adelante que Galicia no tiene más rías que las de Arosa, Pontevedra y Vigo.

3

EN astilleros mallorquines ha sido lanzado al agua el buque frigorífico "Coruña", construido por encargo de "Pescanova", sociedad armadora de Vigo.

Está visto que en los ramos nacionales de comunicaciones y transportes debe de alentar algún oculto rastro franc-masónico anticorruñés. Para Correos, Telégrafos, Obras Públicas, Renfe y empresas "coruñesas" de transporte por carretera, La Coruña es Coruña. Coruña, sin ese

femenino, distintivo y orgulloso La inseparable. Y ahora se lo roba también el transporte marítimo...

De todos modos, agradezcamos a los vigueses de "Pescanova" este agasajo nominal y navegante a nuestra ciudad, y aprovechemos la ocasión para reiterar nuestro homenaje de gratitud y buen gusto a la "Empresa "Autos Sigrás", en cuyos coches --caso único-- continúa figurando el rótulo "La Coruña - La Rocha".

4

EL martes, presentado por el maestro don José Cubiles, ofreció su voz a las ondas el pianista y director de orquesta Luiz Izquierdo González, hijo del violinista José Izquierdo Gil. Coruñeses los dos y, como se ve, también músicos.

Luiz Izquierdo, becario de nuestra Diputación Provincial, alumno de los Conservatorios de La Coruña y Madrid; premio "Carmen del Río", otorgado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, y primer premio de Virtuosisimo en el Real Conservatorio Nacional; esposo de la pianista sevillana Mariles Rentería, con la que compartió la luna de miel más apta para músicos --dos años en Salburgo estudiando dirección--, es hoy profesor --y ella profesora-- del Conservatorio de Sevilla, y director de la Orquesta Bética, fundada --descubramos todos-- por Manuel de Falla.

Pues Luis Izquierdo, a cuyo primogénito salzburgués, Wolfgang Amadeus Izquierdo, tuvo el honor de conocer en ese familiar "Mozarteum" sevillano del barrio de los Remedios que es el hogar del matrimonio Izquierdo-Rentería, me sorprendió el martes al decir que el conjunto que ahora dirige es la Orquesta Filarmónica de Sevilla.

Sencillamente: lo que antes era agrupación de cámara es ahora orquesta sinfónica. Y el maestro señaló a los causantes: el alcalde, don José Hernández Díaz, y el concejal don Antonio Sancho Corbacho.

Claro, así, cualquiera.

5

EN una ciudad de Galicia cuyo nombre no hace al caso citar, fue inaugurado, no hace mucho, uno de esos establecimientos, tan del gusto de cier-

tas gentes de hoy, en los que el bar, la cafetería, el comedor y la sala de fiestas se aprietan en un mismo espacio antivitral. (CONTINUA EN LA PLANA 2)

Temas al azar

BLANCOS Y NEGROS

él más valor que un simple insecto. Un insecto, es cierto, que puede ocasionar una picadura mortal, pero que es evidentemente inferior, y que se aplasta con facilidad en cuanto la oportunidad se presenta.

Tampoco deseo que la malicia del lector lo lleve a pensar que a mi vez discrimino en favor de los negros. Nada más lejos de mi intención. Sobrarían negros en el mundo para realizar una labor análoga a de estos mercenarios, y quizás por menos dinero, ya que su indigencia es mayor. Pretendo tan sólo poner de manifiesto que en cuanto a valores morales, no tenemos demasiado que echarnos en cara. Si hay negros salvajes, hay blancos que también lo son.

En suma: que no es posible observar diferencias sustanciales --las de cultura no cuentan, pues son fruto de unas posibilidades incomparables--, para erigirse en clase absolutamente superior. Sobre todo, si los argumentos para conseguirlos son tan ejemplares como los de esos norteamericanos que asesinaron fríamente a tres semejantes por defender tan sólo la igualdad de derechos. O el de esas 20 casas e iglesias de negros incendiadas en los últimos meses, y no de casualidad, en el Estado norteamericano de Mississippi.