

DEL MOMENTO ACTUAL

Nuevas noticias de los recientes

acontecimientos políticos

Noticias de Madrid, Barcelona, Valencia y otros puntos de España

DOS NOTICIAS DE BARCELONA

Toledo Todos los aviones terrestres que había aquí.

Barcelona (Teléfono).—Cumpliendo órdenes del Gobierno han salido para Toledo todos los aviones terrestres que había aquí.

El capitán general ha dispuesto que se encuentre mecionado de su decoración el general de Artillería don Martín Monneret, se celebre esta mañana el acto de la presentación a su reemplazo del nuevo coronel don Marciano Díaz.

El capitán general accidental don Ignacio de Despujos ha manifestado que ranaba completo orden y tranquilidad no sólo en la provincia, sino en toda la región.

Añadió que ha estado continuamente al habla con el general Barrera, con quien tuvo esta mañana una extensa conferencia.

El general Barrera como ya anunció antes de partir, saldrá mañana de Madrid para llegar a Barcelona en el expreso del viernes.

EL COMITE DE CAMBIOS

Madrid (Teléfono).—Aunque la Bolsa ha denotado hoy la mezcla en Bolsa, la mayoría de los valores del Estado han denotado síntomas de inestabilidad.

La deuda ferroviaria, algunas municipales y las cédulas hipotecarias, bajan.

El cambio internacional aparece con alza de alguna importancia.

Se dice que ha sido suspendida la actuación del Comité de Cambios en vista de las circunstancias.

EN BADAJOZ

Badajoz (Teléfono).—Ha estado en Badajoz, acompañado de sus ayudantes, el general jefe de las servicios de Artillería del Ministerio del Ejército.

Estuvo en el Gobierno para auxiliar al gobernador militar accidental, señor Vázquez.

FELICITACIONES

Madrid (Teléfono).—En la Secretaría de Asuntos Extranjeros se reciben numerosos telegramas de las colonias españolas de América felicitando al Gobierno por haber hecho abortar el complot.

DE CIUDAD REAL

Ciudad Real (Teléfono).—Poco después de las once, hora en que el general Orgaz se posesionó del mando, entró a los periodistas, congratulándose de la tranquilidad reinante y del acogimiento que se dispensa a sus tropas.

Sobresalió el que los propios soldados de Artillería dieron pruebas de afectos a los de Infantería, a los que ellos mismos obsequiaron con un rancho.

El marqués de Guerra, nombrado gobernador de Valladolid y que lo era de Ciudad Real hasta ahora, regresó aquí, estando de viaje para facilitar la obra del Gobierno.

La tranquilidad es completa. Los periódicos reanudaron su publicación.

Grave accidente Ferroviario

Berlín (Radio).—La Dirección de ferrocarriles da cuenta de un grave

de el Gobierno civil, como su padre, en automóvil.

En el despacho del secretario le fueron registradas minuciosamente las maletas.

A última hora de la tarde de ayer se le autorizó para que telegrafiará a su esposa, que reside en Madrid, a la que puso un despacho muy lacónico diciéndole que está al lado de su padre en Valencia.

Esperando al nuevo gobernador de Valencia

El secretario del Gobierno civil, señor Peiró, ha dicho a los periodistas que en primera hora de la tarde conferenció con el gobernador electo para Valencia, señor Hernández Moll, que se encuentra en Valladolid. Le dijo que había visitado en Madrid al presidente del Consejo y al ministro de la Gobernación y después marchó a Valladolid para recoger a familia, con la que saldrá el sábado o domingo próximos, para la ciudad de Tui.

El Juzgado especial

El Juzgado militar especial que entiende en el sumario que se instruye por detención de espías en el Censo don José Sánchez Guerra y de su hijo don Rafael está constituido por don Benito Martí, jefe de la primera brigada de infantería y gobernador militar accidental, que actúa como juez y por don Víctor Cacho, juez de plaza y comandante de infantería que actúa como secretario.

Tiene como auxiliar al comandante ayudante del general señor Martí.

El Juzgado especial trabajó anoche hasta hora muy avanzada y esta mañana ha continuado marchando después a las oficinas del gobierno militar para organizar lo actuado.

El juzgado especial del complot de setiembre

Esta mañana se ha presentado al general Martí el Juzgado especial que interviene en el complot de setiembre último para solicitar autorización para interrogar a los detenidos señores Sánchez Guerra;

Componen dicho Juzgado como juez don Pedro Navarro, fiscal don José Luis Gagoñ y Secretario señor Vera.

Marcharon a las Torres de Cuarte, donde desde anoche se encuentran comunicados don José Sánchez y su hijo.

Con una comunicación del general Martí se le autorizó la entrada para someter a interrogatorio a ambos detenidos por su relación con los sucesos de setiembre;

Se acondicionan las habitaciones de los detenidos

El general Martí conferenció esta mañana con el Capitán General señor Castro Girona, respecto a las malas condiciones de comodidad en que se encuentran las habitaciones de las Torres de Cuarte y se acordó que se enviaran alfombras, mecedoras, brasero y otros objetos para hacer más cómoda la estancia de los detenidos.

También se ampliará la instalación de luz eléctrica.

A mediados de hoy la Policía ha puesto a disposición del capitán general de la Región al armador valenciano don Miguel Miró y al capitán del vapor «Onsela», de esta matrícula, señor Urutia, que tiene servicio fijo y regular de Alicante a Marsella, con escalas en Valencia y Barcelona, y a bordo del cual han hecho el viaje desde Port Vendres el ex presidente del Consejo detenido y su hijo don Rafael.

Se ha buscado la detención en que dicho barco no tiene lista de pasaje, es decir, que no es barco habilitado para transportar viajeros.

Esta tarde se ha constituido en las Torres de Cuarte el Juzgado, ingresando en ella los dos detenidos anteriormente mencionados, y siendo sometidos a interrogatorio.

Pérdida

un par de pendientes de brillantes y diamantes forma solitario. Por tratarse de un recuerdo de familia, se suplica su devolución en Miguel Soler, 8, 2.º, donde se gratificará a quien lo presente.

Otra nota oficiosa

Madrid (Teléfono).—En el Gabinete de Censura de Prensa se ha dado a los periodistas esta tarde una nueva nota oficiosa del Gobierno en la que éste cree necesario orientar a la opinión respecto a las calumnias y juicios que propalan los que se dicen bien enterados.

Ni el Gobierno ha caído en la tentación de proceder injustamente, contra colectividades, contra ningún cuerpo, ni puede decir nada acerca de las penas mientras los jueces no digan su última palabra.

El Gobierno no violentará la investigación ni extremará el rigor para mostrarse seguro de la asistencia de la opinión pública que se ha exteriorizado con el envío de miles de telegramas de felicitación.

Ya contaba con la hostilidad del noventa por ciento de la Prensa desde su advenimiento.

Pero lo que interesa son la opinión y la Prensa extranjeros.

Lo que asegura es que no habrá ni crueldades, ni palos de ciego en la hora de hacer justicia.

Accidentado fin de dos bandidos

Belgrado (Radio).—Los hermanos Barabulovic, los dos bandidos más peligrosos de todo Serbia, que habían sembrado el terror en algunas regiones próximas a la capital, han sido matados en el pueblito de Crkovići, situado en las proximidades de Pozarevac.

Los malhechores habían sido cerca dos en una casa del citado pueblito, en la que se habían echo fuertes.

El destacamento de gendarmes que estaban dicha casa han sido reforzados por una compañía de infantería. Los hermanos Barabulovic, comprobando que era materialmente imposible evadirse en la situación en que se encontraban, y siendo poseedores de rifles automáticos, se defendieron hasta la muerte y en pocas horas dieron muerte a cuatro gendarmes a pesar de las precauciones que se habían adoptado para no ofrecer blanco.

Inmediatamente se pusieron en acción algunas ametralladoras y varios morteros de trinchera, los cuales, al bombardear la casa que servía de guarida a los bandidos, la incendiaron. Cuando ya las llamas habían hecho presa en los cuatro costados del edificio los dos bandidos con las caras chamuscadas y algunos plomos de sus ropas ardiendo intentaron una última salida, que fue impedida por las fuerzas que rodeaban el edificio, quienes de una descarga cerrada mataron instantáneamente a los que habían sido el terror de la comarca.

Un robo audaz

Berlín (Radio).—En las oficinas de Frauensza-chestrasse se ha cometido un robo verdaderamente audaz.

En el primer piso, que están situados en uno de los lugares más célebres de Berlín, penetraron los ladrones en una habitación en la que había una reserva de sellos de Correo. Forzaron las puertas de tres cajas de caudales y robaron sellos por valor de marcos 830.000. Los citados sellos robados han tenido que ser transportados en dos sacos los cuales habrán pesado por lo menos cien kilogramos cada uno.

Se cree que este robo estaba ya preparado desde hace tiempo, puesto que las cajas fuertes en las que estaban encerrados los sellos estaban provistas de cerraduras de seguridad, que han sido abiertas con una llave especial que ha sido construida expresamente después de muchas pruebas efectuadas en las mismas.

Dos escritores cesantes por hablar mal del Gobierno

Madrid (Teléfono).—Se ha publicado una R. O. del Ministerio de Instrucción por la cual el Rey ha dispuesto destitución y baja en el escalafón de los escritores de dicho departamento don Enrique de Mesa y don Ceferno Palencia Tubau, escritores, de los cuales se sabe por informaciones practicadas que se dedicaban a manifestar su hostilidad al Gobierno al que difamaban, hechos que caen de lleno en sanciones señaladas en el decreto ley de 16 de mayo de 1926.

PROFESOR

CLASES a domicilio. Contabilidad, Ortografía, Preparaciones, enseñanza rápida. Dirigiros: Señor Sanjuán.—Díaz moreu, 98, principal.

DEPORTES

LOS ARGENTINOS EN BARCELONA

Barcelona, (Tel).—Llegó el equipo argentino «Barraca F. C.», que el sábado y el domingo jugarán contra el F. C. Barcelona.

Los jugadores fueron recibidos por representantes de la Federación regional, del Barcelona y numerosos aficionados.

EL BARCELONA AL MARGEN

Barcelona (Tel).—Se asegura que el F. C. Barcelona no piensa participar en el torneo de la Liga de campeonos hasta que la Federación Nacional no le de una satisfacción por los incidentes ocurridos en el encuentro jugado entre su equipo y el del Español.

PAULINO VIENE

Barcelona (Tel).—Durante la celebración de la Exposición se verificarán interesantes combates de boxeo.

Uno de ellos será entre Paulino Uzcudun y Young Stabbing, que se disputarán el título mundial de los pesos fuertes, y otro entre Gironés y Larsen, que se disputarán el europeo de los plumas.

Ante el partido final del Campeonato de fútbol de España

Valencia (Teléfono).—Anoche llegaron a nuestra ciudad en el rápido de Madrid los jugadores del Real Madrid.

Se han desplazado los siguientes jugadores:

Cabo, Quesada, Peña, Esparza, Prats, Lazcano, Rubio, Morera, López, Del Campo, y López Peña. Les acompaña el entrenador señor Quirante.

Los jugadores Triana y Urquiza llegarán esta noche.

Los jugadores madrileños se trasladaron en automóviles, de la estación a Porta Coeli.

Barcelona (Teléfono).—Los jugadores del Español efectuaron un entreno de conjunto en su campo.

Se tiene por seguro la ausencia de Portas, que no estará todavía repuesto de su lesión en la rodilla, y también podría suceder que el mismo Saprisa tuviera que dejarse de alinearse como consecuencia de un golpe recibido en el partido del domingo.

Se gestiona de la Nacional el que se permita jugar a Tena I, haciendo caso omiso de su expulsión.

El viernes por la noche, según nos comunican de Barcelona se pondrán en camino para llegar a Valencia el sábado, hospedándose en el Hotel Ripalda, donde ya tienen encargadas sus habitaciones. Esto, como antes no prefería Granvella llevarlos a pasar un par de días a Benicasim con objeto de que descansan.

Madrid (Teléfono).—Habiendo rechazado el arbitraje del partido final del campeonato, que ha de jugarse en el campo de Metella el domingo próximo, el árbitro Vallana, ha sido designado definitivamente para sustituirle, el vizcaíno Relayo Serrano.

El traslado a las Torres de Cuarte

El señor Sánchez Guerra y su hijo don Rafael estuvieron en el gobierno civil hasta las nueve menos cuarto de anoche.

En dos automóviles fueron despididos a las Torres de Cuarte don José que ocupa una espaciosa habitación y su hijo otra del piso inferior.

Antes de ser trasladados a prisiones militares cenaron en el gobierno civil, sirviendo la comida el «Ideal Room».

De los sucesos de Guatemala

Guatemala (Radio).—Comunican del cuartel general que el coronel Santos, uno de los jefes del movimiento sedicioso, ha sido muerto a tiros en Salama por una patrulla de soldados gubernamentales.

Parece ser que una avanzadilla encontró al coronel Santos, y al darle el alto aquel intentó huir, por lo que los soldados dispararon, matándole.

Asociación de Funcionarios y Obreros Municipales

En Junta general ha sido elegida por aclamación la siguiente Junta directiva:

Presidente, Eduardo Irlas Garrigós; vice presidente 1.º, Joaquín Parreño Ibarra; vice presidente 2.º, José Lozano Grau; secretario, Miguel Perales Montoya; vice secretario, José Cándido Masía Enebra; contador, José Seva Más; tesorero, Carlos Faes Porcel; vocales, Antonio Juan Cerdá, Ramón Gomis Misó, Juan Pérez Guardiola, Enrique Alfonso Casanova, Antonio Cabrera Picó, Teodoro Ripoll Planelles, Arturo Guerri Cortés, Tomás Oncina Ruzafa.

Junta de la Caja de Previsión y Socorro

Presidente, Eduardo Irlas Garrigós; secretario contador, Manuel Martín Monleón; tesorero, Carlos Faes Porcel; vocales, Francisco Compañ Mora, Domingo Carratalá Cortés.

Otro sangriento choque entre gitanos y guardia civil

Almodóvar del Campo (Teléfono).—Entre Solana del Campo y Las Navas de Roefrío, una pareja de la Guardia civil sorprendió a una caravana de gitanos que llevaba numerosas caballerías.

Al darles la Benemérita el alto, los gitanos huyeron, entablándose entre unos y otros un tiroteo, en el que resultó herido un cabo.

El día en Cataluña

Barcelona (Teléfono).—Se ha cursado orden a los párrocos para que los sermones los pronuncien en castellano.

Se exceptúan de esta disposición las parroquias de las poblaciones cuyo censo no arroje cinco mil habitantes.

Ha sido sobrecrida la causa instruida contra el pasano José Lore Peris, a quien se había acusado del supuesto delito de ultraje a la nación por medio de la prensa.

El diario «Patria», de Manresa, dice:

«La venerable y meritisima institución que hasta ahora se llamó «Foment de la Pietat Catalana», desde ahora se denominará «Foment de Pietat».

En la calle del Arco del Teatro, rieron una mujer de vida airada llamada Carmen García, de 29 años, guapa, y Demetrio Nieto, de 42.

Con un cuchillo de grandes dimensiones el Demetrio acometió a Carmen, produciéndole extensa herida incisa en la cara, de la que fue auxiliada en el dispensario de Santa Madona, donde catificaron el estado de Carmen de pronóstico grave.

Se ha planteado un pleito curioso ante estos Tribunales.

Un viudo contrajo matrimonio con una joven, de la que se separó al poco tiempo.

Después se trasladó a San Martín de la Torrecilla, y fingiéndose soltero, contrajo terceras nupcias.

Ha fallado, dejando una importante fortuna, que se disputan su segunda mujer y los hijos que tuvo con la tercera.

El ilustre dramaturgo catalán Adrián Gual se encuentra en un estado tan satisfactorio, que los médicos han dejado ya de facilitar el parte acostumbrado.

En la plaza de la Universidad un tranvía arrolló a una mujer de unos 60 años, matándola.

El cadáver no ha sido identificado. Los médicos atribuyen el hecho a un desconocido arrojado en un carruaje.

En el Paralelo esta mañana tres personas fueron asesinadas en la ciudad Felipa Rivera.

La mujer muerta ayer en un tranvía en la Plaza de la Universidad es Bosch.

El gobernador interino ha manifestado su orgullo en su honor.

Un baile el sábado en la fiesta que La Casa Valenciana ha organizado con el objeto de un gran recibimiento. Llegó la «Sociedad Catalana» que

Ideal Cinema

Avenida de Zorrilla

Hoy jueves «Tango»

«La montaña Sagrada»

Por Zeni Kiefethal y Z.Trenker. Es una película de la marca U.F.A. Orquesta Repo Sesión continua desde las 6



ECOS, GACETILLAS, NOTICIAS Y RECLAMOS

La nueva junta directiva del Colegio Provincial de Veterinarios ha quedado constituida así:
 Presidente: don Manuel Amorós.
 Vicepresidente: don Francisco Lletjés.
 Secretario-Tesorero: don German Civera.
 Vocales: don Joaquín Quiles, don Vicente Baidó, don Luis Andrés y don Clementino Aguilar.

SE CEDEN sala y alcoba con balcón a la calle; derecho cocina.—Razón: Plaza de Isabel II, 20; tienda de libros de lance.

Nuestro distinguido amigo don Enrique Ferré Ravello, joven e inteligente de la sucursal del Banco de Vizcaya que en breve abrirá sus puertas en esta ciudad.
 Felicitámosle cordialmente.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías y Perfumerías. Por mayor: Laboratorio Morant, Cuarte, 51, Valencia.

Ayer tarde tomaron posesión de sus cargos los nuevos directivos de «Alicante-Atracción».

Farmacias abiertas toda la noche: Hija de don Salvador Pascual, calle de Sagasta, e hijo de Rafael Planells, plaza de Santa Teresa.

Teatro Principal.—Debut de la comedia de comedias de Paco Alarcón. A las diez de la noche «¡Mira que bonita era!».

Central Cinema.—De 6 de la tarde en adelante, sección continua de cinematografía.
 Ideal.—De 6 de la tarde en adelante, «La Montaña sagrada», (jueves tango) Monumental.—De 6 de la tarde en adelante, «Gloria del colegio».

Salón España.—De 6 de la tarde en adelante, «El Príncipe y su sombrero».

Cinema Carolinas.—De 6 de la tarde en adelante, «Las cataratas del diablo».

SE OFRECE MUCHACHA para establecimiento. Razón: en esta Administración.

Ramón Peral Cortés, dueño de una frutería de Elche denunció a la Guardia civil, que durante la pasada noche le habían sustraido de su almacén algunas piezas de hierro.
 Practicadas las oportunas gestiones, pudo comprobarse que los autores del robo fueron Antonio Espinosa Arnan de 23 años y José Cano Sena de 31 años, que confesaron ser autores del mismo.

CASA DE ABONO DESEAR AGENTE de solvencia moral garantizada con clientela adicta y perfectamente impuesto del negocio, para la venta en viaje de Abonos compuestos. Tendría participación en los beneficios.
 Se guardará absoluta reserva de los ofrecimientos.
 Dirigirse únicamente por correspondencia al Apartado de Correos número 119.—Alicante.

SE OFRECE MUCHACHA para establecimiento. Razón: En esta Administración.

CHALET AMUEBLADO SE ALQUILA.—Avenida de Alcoy, 153, recién reformado, con todo confort, cuarto de baño, gas, electricidad, patio, lavadero, completo saneamiento, jardín a pocos pasos de la parada del tranvía. Precio económico.

REGISTRO CIVIL
 Nacimientos: Miguel Pastor Padilla, Emilia Cutillas Sirvent, María del Carmen Cubillo Campos.
 Distrito Sur: Ninguna.
 Defunciones: Ninguna.

En Jávea han sido denunciados los vecinos Manuel Bruno García, de 22 años y Bartolomé Valls Malta, de 88 quienes en completo estado de embriaguez, promovieron un formidable escándalo en la calle Mayor, de la citada localidad.

En la carretera de Silla-Alicante ha sido denunciado al señor ingeniero jefe de O.P. el carretero de Mantel (Valencia) Manuel Escolar Morató por infracción del reglamento de carreteras.

SE NECESITAN operarias para trabajo fácil. Razón, en esta Redacción.

CASA PARTICULAR. Se desea uno o dos caballeros. Trato de familia. Casa soleada. Berenguer de Marquina, 8, 1.ª derecha. —Alicante.

LOS PELIGROS DE LLEVAR MAL LA CONTABILIDAD se evitan avisando, Profesor Mercantil, práctico, idiomas, leyes tributarias, mañana, tarde.
 Escribir Apartado 185.—Alicante.

La benemérita detuvo en el kilómetro 18 de la carretera de Orihuela a Juan Serra Esquina, de 29 años que pilotaba un autocamión matrícula de Alicante 35, sin poseer la correspondiente autorización.

En el trayecto Torrellano Bajo-Alicante, de un vagón del tren 13,326 de Elche robaron, volviendo los presentes 4 paquetes de hilaturas, de la fábrica Hiladora Illicitana.
 Dos de los bultos fueron hallados por los empleados del ferrocarril a lo largo de la vía.
 Los autores del hecho no han sido hallados.

LOS HOTELES
 Reina Victoria.—Don Cristóbal Catalán Gambín, comercio, Cartagena; doña Elodía Serra Giner, sus labores, Alquerías de los Condos; don Alfonso Sánchez García, fotógrafo, Madrid; don Luciano De Negri, comercio, Murcia; don Ramón Serra Bizcadi, comercio, Bilbao; don Juan Vergez Casanovas, viajante, Valencia; don Emilio Puggner Brugal, comercio, Albacete; doña Blanca Camacho, vicaria, sus labores, Valencia; don Juan Fabiani de Franca, comercio, Valencia don Joaquín Oleina Carchano, Diputado Provincial, Valencia; don Hans Witzdich, viajante, Murcia; don Carlos Pasch, comercio, Bilbao; don Rodolfo Panke, comercio, Murcia;
 Hotel Samper.—don Antonio Hernández M. (viajante) Madrid; don Luis Ynfesta Rojas, (Delegado) Valencia; don Francisco Montoro Díez, (Estudiante) Busot; Pedro Baestón Vuhoojt (ingeniero) Cartagena; don Miguel Giménez Ruiz (Viajante) Alcoy; German León Coranti (Comercio) Elche; Luis Mérida Labrador (Comercio) Elche; Luis Mérida Labrador (Comercio) Linares; don Francisco Alarcón Vidal (Actor) Castellón; don Martín Navalón Bueno (Viajante) Alcoy.
 Palace Hotel.—don Pedro Papisul; viajante, Cartagena; don F. Ventura Martosa, artista, Valencia; don Salvador Pordomingo, empresario, Valencia; don Antonio Arla, viajante, Valencia.

EQUIPO DE CUOTA se vende seminuevo, barafísimo y en buenas condiciones.
 Dirigirse a V. Sanjuán, Díaz Moreu 98 principal.

El gran baile a beneficio de «La Gota de Leche»

Apenas comenzado el reparto de invitaciones para el gran baile de Carnaval que a beneficio de la «Gota de Leche» debe celebrarse el próximo día cinco, se han agotado las localidades de que se disponía. Y como Ylas butacas llamadas de plata, asientos de palco corrido y delantera de paraiso, se destinan a cuantos no han de ocupar palcos ni proscenios, resulta difícil atender las demandas que se tornan. El éxito, pues, promete ser muy satisfactorio. Ello prueba una vez más las simpatías de que goza nuestra benemérita Institución de Puericultura.

La Junta de Beneficencia ha recaído y obtenido autorización para que en el Casino y Club de Regatas se faciliten invitaciones para señoras y caballeros. En las Conserjerías de ambos aristocráticos Centros habrá tarjetas en número suficiente para servir todas las peticiones, y también programas.

De estos se ha hecho una profunda propaganda, remitiéndose a Murcia, Cartagena, Alcoy, Orihuela, Busot de cuyas ciudades es posible que asistan al hermoso festival muchas distinguidas familias.

En la Comisaría de la Guardia Urbana se proporcionan invitaciones.

De la repostería en el escenario del Teatro Principal, durante la noche del baile, se ha encargado al concesionario del Restaurant Alhambra. Ayer sometió a la Comisión organizadora el listín de precios y mereció la aprobación. Dará un servicio muy completo y económico.

Ya están montándose los adornos que lucirán la sala y el escenario del Coliseo y un precioso kiosco romántico donde ejecutarán las orquestas los bailes. La fiesta promete ser algo fastuosa. Habrá sorpresas.

SABADO 9 DE FEBRERO
 GRANDIOSO BAILE
 DEL «DIARIO»
 TEATRO PRINCIPAL

ALICANTINOS EN EL EXTRANJERO

GABRIEL MIRÓ

Lentamente, sin apresuramiento, pero también con seguro y firme paso, con el mismo ritmo sereno de su prosa, la personalidad de nuestro paisano Justre Gabriel Miró, va adquiriendo consideración en la literatura universal. No se cimentó el prestigio de Miró en la animación artificiosa de una fama viva, pero fugaz, que un día eleva un nombre para precipitarle al siguiente en el olvido o en la indiferencia. El prestigio de Miró es obra de acumulación constante, de persistencia, de perseverancia. El artista se mantiene en el mismo plano de pureza artística con que comenzó su carrera, ajeno a los chisporroteos exteriores, y sabedor de la impopularidad del arte por el cultivado.

Posteriormente, las traducciones de «Nuestro Padre San Daniel» y «El Obispo Leproso», obtuvieron, tanto en Inglaterra como en Norte-América un claro éxito.
 La crítica de mejor solvencia ha hablado en esos países con encendido elogio de Miró y su obra. Muchos de esos trabajos podrían traerse aquí ahora a cita. De ello preferimos entretejer unos párrafos del admirable ensayo que el crítico francés Marcel Cayron dedica a Miró en uno de los últimos números de la revista «Europe», vigia escrupulosa del movimiento artístico mundial.

«Sus ojos de éxtasis sin tránsito, son puerta transparente de su alma en la que se comunican el mundo y el lenguaje en un canto precioso y espacioso. Canto verbal del que cada gota es agua diamantada, y cuya corriente, cargada de reflejos, no deja por eso de discuir con fluidez. El segundo milagro de la prosa de Miró es que, prodigando la riqueza y sonoridad de timbres de una lengua hispano-árabe reduce la línea melódica a la pureza mozartiana. Se siente cómo su espíritu, fundido en los elementos, ha conocido la divina alegría de «ser todos».

«El crítico aludido titula su trabajo «El Mozart de la prosa española: Gabriel Miró», y justifica su criterio parangón con las siguientes atinadas frases:
 «Sus ojos de éxtasis sin tránsito, son puerta transparente de su alma en la que se comunican el mundo y el lenguaje en un canto precioso y espacioso. Canto verbal del que cada gota es agua diamantada, y cuya corriente, cargada de reflejos, no deja por eso de discuir con fluidez. El segundo milagro de la prosa de Miró es que, prodigando la riqueza y sonoridad de timbres de una lengua hispano-árabe reduce la línea melódica a la pureza mozartiana. Se siente cómo su espíritu, fundido en los elementos, ha conocido la divina alegría de «ser todos».

«Pero si el éxito de Miró en España puede comprobarse por ese dato apuntado, la apreciación de Miró en el extranjero es de un interés considerable para los que fraternalmente queremos a Miró.

La crítica extranjera saluda a Gabriel Miró a una de las figuras más destacadas de la literatura universal, en trabajos y ensayos que constantemente llegan a nuestras manos. La

Señoras y señoritas



Lo nunca visto en enseñanza de Corte sistema Martí

15 pesetas al mes

Talleres de Confección
 alta costura
 Confección Abrigo 15 ptas.
 Confección de Vestidos
 a elegir 10 pts.
 en la Academia de corte y confección
«Le Jardín des Modes»
 Calderón de la Barca, entrando por Vicente Inglada,
 núm. 8, 1.ª derecha
 (Frente al mercado) ALICANTE

La Previsión Española

Compañía de Seguros contra Incendios a prima fija
 Fundada en 1883
 DOMICILIO SOCIAL: SEVILLA, en la casa de su propiedad, ORFILA, 7 y 9
 Sucursal en Madrid: Delegación en Alicante:
 Paseo de Recoletos, número 14 M. Luis P. del Pobil.-P. Iglesias, 97
 Autorizada la publicación por la Comisaría General de Seguros en 16 de marzo de 1909

PASTILLAS MORELLO



Cemento portland Artificial

CALAMAR

Compañía Anónima Alicantina de Cementos Portland

Capital 5.000.000 de pesetas Producción anual 80.000 toneladas

El cemento portland **Calamar** es de calidad y características siempre uniformes y el único para

toda clase de trabajos difíciles y urgentes

FABRICA Y OFICINAS: SAN VICENTE DEL RASPEIG (ALICANTE)



PAGINA DE CINE

LA «U. F. A.» EN ALICANTE

El domingo llegará una expedición de artistas y directores de la importante casa productora

¿Vienen a impresionar películas?

En el Hotel Reina Victoria se ha recibido esta mañana el siguiente telegrama de Berlín:

«LA EXPEDICION FILM U. F. A., DE BERLIN, LLEGARA A ALICANTE EL DOMINGO PROXIMO. RESERVE DIEZ HABITACIONES DE LAS MEJORES POSIBLES. ES SEGURO QUE QUEDAREMOS AHI DURANTE DOS DIAS Y ESA ESTANCIA SE PROLONGARA, PROBABLEMENTE, DURANTE CUATRO SEMANAS. TELEGRAFIARE DETALLES.»

La U. F. A. no viene en plan turístico; esto es indudable. Viene a ver nuestros parajes, es lo que invertirá esos dos días de segura estancia en Alicante.

Y si, como espera, halla en ellos fondos para las obras que ahora está filmando, aquí trabajará durante esas cuatro semanas que considera probables para residir aquí.

Vienen directores, artistas, operadores...

Sobre este acontecimiento tendremos al corriente al lector.

ACTUALIDADES

Ligera glosa sobre pequeñas observaciones

Romanticismo.—Quisiera saber (y ello alegrárame muchísimo (cinemáticamente hablando) el significado de la palabra «romántico», aplicada al actor. Yo leo siempre todo lo que en su época constituyó la genuina representación de una escuela. Me gusta Lamartine, saboreo a De Vigny, a Musset, a Victor Hugo sobre todos. Pero las suaves páginas de estos hombres inmortales las repaso siempre en verano, contemplando la diáfana de un cielo azul purísimo, donde se empotra el disco plateado enemigo acérrimo del refocilante astro diurno.

Pero cuando pienso en la vida... es vida! y quiero discernir sobre la psicología de unos muñecos literarios, arrancados materialmente del mundo pasional, humano y cruel, entonces, sin distinguir momento y hora, porque todos, absolutamente todos, son propicios a la Verdad cojo un «Balzac» (cuálquiera) y en sus letras encuentro la asombrosa facilidad del psicólogo mordaz, del genio, del verdadero precursor realista.

Pongo este argumento para rebatir la «personificación romántica» en el lienzo animado. Un porte majestático, unos «ojos oblicuos» y una isócrona sucesión de movimientos no bastan para entronizar en el romanticismo. Además, es imposible. Está la atmósfera saturada (contaminada, si se quiere mejor) de la manera «a lo Greta Garbo» (la moderna sirena del reino silencioso) para recordar los tiempos futuros... Siglo XX, época de renovación, de emulaciones continuadas con fiebre de superación siempre. Perdieron ya (la gente joven por supuesto) toda idea del sentimiento. Y nosotros, los viejos (por edad o por afinidades), vamos al «cine»

a destapar nuestra sensibilidad cuando sabemos que no triunfa en la pantalla el «puñetazo» ni «los pies». Ahora que tampoco queremos sobrepujar el límite de lo humano, y a lo que unos pocos apelan romántico nosotros lo calificamos sencillamente de cursi, que es mucho menos complicado...

El beso.—Un choque inevitable cuando dos espíritus se compensan. Una demostración somera de la animalidad del hombre. Un sentimentalismo a flor de labio cuando no «viene» la palabra justa. Un desahogo puro, casto como una necesidad espiritual en la boca, siempre ávida, de la madre...

He aquí cuatro aspectos distintos del beso. De aquel ósculo pretérito, inevitable final de película, que también ha evolucionado, «perfeccionándose» a medida que el tiempo pasa. No sé si el beso corriente (peripatético extranormal) podrá llegar «más allá» dentro de su «ejecutoria» actual. No debiera; sería contraproducente el progreso, porque entonces, a fuer de pródigo, perdería toda su emoción.

El detalle.—Decididamente nunca me defrauda King Vidor. Observo en todas sus producciones el detalle, ¡ese terrible detalle!, que casi todos preposteran para dar cabida al efecto: la Humanidad. Estar a medida que va uno recreando su espíritu, palpando, por decirlo así, «lo que pasa todos los días», es algo muy agradable para la sensibilidad acostumbrada a la acción ilógica de la conveniencia (belleza, perfiles, habilidades físicas, etc).

Mister Vidor pone siempre a servicio de su arte una justa visión de realidad. Es el director concienzudo que, con temas manidos, experimentados y observados cotidianamente

Cinematografía española



Una interesante escena del «Toñito de Lagartera», que se va a dar a conocer en breve.

mente día por día, tiene la virtud de interesar y, lo que es más, de atraer la atención general hacia el lienzo de plata, porque huye siempre del artificio espectacular aparatoso, ingente, que asombra, pero no «ilega» porque tiene más de cerebro que de corazón, único resorte que no falla en el albur de la muchedumbre.

He aquí el por qué de mi preferencia a este director. Es humano y es justo. Humano, por su sinceridad. Justo, por copiar ecuanímicamente el detalle, amable o doloroso, que va sucediéndose en el horario de todas las vidas.

MATILDE MARTIN

CURIOSIDADES

Cómo se hace un reparto cinematográfico

Cada director busca algo diferente en las pruebas antes de decidir el reparto, John Waters, por ejemplo, hace girar lentamente al autor varias veces frente a la cámara fotográfica. En segunda observa en el salón de proyecciones cuantos aspectos del rostro del actor salen mal en la pantalla. Si el artista tiene muchos aspectos «malos» asume el director que la fotografía será muy dañal y cambia su reparto.

Tod Brownig, que dirige las películas de Lon Chaney, observa en primer lugar la boca de la mujer y los ojos del hombre. Si una mujer tiene boca expresiva, opina el director que el resto de su semblante responderá bien a la fotografía. La boca—dice—es la facción dominante en la expresión de la mujer, en tanto que los ojos dominan en la expresión del hombre.

«Cuando examino las pruebas—dice George Hill, director de «El Sargento Malacara», y «Los Cosacos»—no presto atención alguna a como aparece la persona en la fotografía y procuro prescindir asimismo de los detalles del traje. Lo que me preocupa es descubrir si el artista da una impresión definida de su personaje. No es posible juzgar a un actor por una sola prueba, generalmente tomada de prisa, y si se fija uno demasiado en el traje es muy fácil formarse un concepto equivocado, ya que la rudimentaria se saca directamente de la guardarropía sin haberse entallado al cuerpo, y el maquillaje se aplica también a menudo de prisa y descuidadamente. Pero la prueba indica si está allí la personalidad que se requiere».

Clarence Brown, que dirige a Greta Garbo en «A Woman of Affairs», se fija, por otra parte, muchísimo en los detalles cuando toma una prueba para la pantalla. Procura que el vestido y el maquillaje se aproximen tanto como sea posible al personaje representando y explica al actor las emociones que debe interpretar.

Fred Niblo se fia más en su instinto dramático que en sus conocimientos fotográficos al examinar las pruebas. Observa la interpretación del artista para decidir si será capaz de desempeñar satisfactoriamente la parte asignada. La cuestión de apariencia, maquillaje y fotografía viene más tarde, a menudo después que el actor ha sido aceptado y ha firmado su contrato.

El actor de carácter utiliza las pruebas como guía para su maquillaje, lo cual es otra manera de sacarles provecho. Lon Chaney, por ejemplo, se hace sacar siempre varias pruebas en cada nuevo disfraz para saber si el maquillaje pone de relieve aquello que quiere expresar en la pantalla.

«La vista engaña, y la lente de la cámara es el único guía de que podemos fiarnos cuando se trata de encarnar un tipo especial—dice Chaney—A decir verdad, me inclino a pensar que lo más que se puede obtener de las pruebas son sugerencias para la técnica del maquillaje y el efecto que produce en la fotografía».

PRODUCCION

ESPAÑA
León Artola tiene en cartera un nuevo asunto cuyo título responde a «Bajo la mirada de Dios».

José Buch labora en silencio. No tardará mucho en sorprendernos con una nueva película, cuyo planco concluido viene laborando.

Sabemos que ya terminado de filmar se una película cómica rodada toda en Barcelona a base de «Pitutos», el artista que popularizó el conocido personaje de «La casa de la Troya». La cinta ha sido dirigida por Francisco Elias, y cuantos tienen de ella referencias aseguran que se trata de una película de corte moderno, con alardes que acreditan la pericia del director, máxime cuando, como ha ocurrido en el presente caso, ha tenido que desenvolverse con medios limitadísimos.
Con «Pitouto» trabajan Blanquita

Suárez, Elena Mendoza y Joaquín Guerner.

Gaspar ha rodado la mayor parte de la película, que se titulará «Fabricante de suicidios».

De desear es que se confirmen augurios tan optimistas.

A Madrid han regresado de Granada Floman Rey y los actores que forman el «elenco» que realiza «Los clavos de la Virgen». R

ALEMANIA

Asagaroff, que dirige actualmente para la Terra «Los últimos días del zar Nicolás», está preocupadísimo, pues no ha logrado encontrar un tipo apropiado que pueda interpretar el papel del infeliz zar. El director ruso ruega a todas las personas que ofrezcan cierto parecido con Nicolás II que remitan su fotografía a la Terra-Film, en Berlín.

—Livio Pavaneli trabaja actualmente con la Aafa, de Berlín.

Hace tiempo querían filmar en Alemania la vida de Rasputin. Por motivos que desconocemos se desistió de la realización. Ahora se rodó en Francia un film basado en la vida del célebre monje, y, con tan poca suerte, que ha sido prohibido para Francia.

INGLATERRA

Mino von Dellv ha sido contratado por Eichberg, asimismo Paul Cramer y Jutta Jol.

ESTADOS UNIDOS

Max Reinhardt ha llegado el día 24 de diciembre a Nueva York. Dos días más tarde se marchó con Lillian Gish a Hollywood para continuar allí los preparativos de la película que dirigirá para los Artistas Unidos. Dicha cinta comenzará a rodarse hacia el 15 del corriente en Hollywood.

Película titulada «El fardo de las reparaciones»

Londres (Radio).—Dicen de Berlín que la Sociedad Emelka, una de las más importantes Empresas de producción cinematográfica alemanas, acaba de dar fin a la confección de una película de propaganda titulada «El fardo de las reparaciones».

En la «Gaceta de las Novedades Cinematográficas» se hace una descripción completa de esta obra en la forma siguiente:

«La historia de los pagos se halla trazada en cifras y gráficos, desde su comienzo hasta la hora actual, en la que se ha llegado al máximo de los dos mil millones de marcos previstos en el plan Dawes».

A través de cada serie de cifras y gráficos, en las que aparecen las diferentes fases de las deudas alemanas, termina la misma con un subtítulo de «¿Hasta cuándo?», y un punto de interrogación que va agrandándose, hasta cubrir casi por completo toda la pantalla.

Lea Vd. el «DIARIO»

Sociedad Anónima Española de Lubrificantes

Aceites y grasas para la Industria, Marina y Aviación

«SPIDOLEINE» Aceite especial para automóviles

Delegado para las provincias de Alicante, Murcia y Albacete: AGUSTIN MILLET, Maisonnave, 41 - ALICANTE

Reportajes breves

En Sevilla, la Prensa se ha quejado de que cierta empresa extranjera está impresionando una cinta, donde plagia a la bella capital, con todos los estúpidos y falsos argumentos que tanto abundan sobre la ciudad de la Giralda.

Entre otras cosas, dicen que los yanquis desfilan ante la cámara, con sombrero cordobés y tal vez con una descomunal navaja al cinto (suposición mía lo de la navaja); pero por mucho que se escandalice y se hagan super-campañas, no podemos quitarnos de encima a esos pelmazos, que crean llevar un trozo de nuestra Patria en su mísera Cámara, e ignoran que no llevan más que la España (¿?) de pandetera disfrazada de bandolero y haciendo frente a la Guardia civil, montados en un «Hispano» de 12 H. P.

Ignoramos el efecto que pueda pasar al cruzar las fronteras; pero sólo nos resta decir que si en España ha gustado mucho la película denominada «Ramona» y se ha presentado como «super-producción gigante», por qué dicen que no se trata más que de una «mejicanada» (nueva frase sin patentar).

Por eso añado, que si algún día ves, lector, cualquier desconocido que se presenta ante nosotros, armado hasta los dientes, no trates de indagar; destierra la idea, si te dicen que es algún marcialo llegado de su próximo planeta...; nada de eso: no se trata más que de cualquier pobre ruso que haya visto, pregonada con bombo y platillo, películas tales como «Carmen», «Sangre y Azúcar», etcétera, etc.

JOSE C. Y NEMATOGRAFICO

CINEGRAMAS

Anoche se estrenó en el Central, la película «Rosa de California» interpretada por Mary Astor y Luis Alonso y dirigida por George Fitzmaurice.

El asunto está enmarcado, en la antigua vida de la California independiente, allá por el año 1846, donde se desarrolla un asunto de vida política, amparado en un amor, puro y verdadero, y situado en un bello escenario, prestado por la exuberante flora americana.

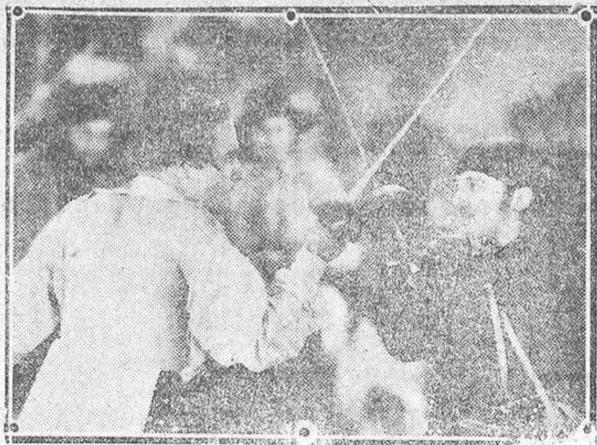
El argumento, aunque poco singular mantiene al espectador en constante atención, que ve en Alvaro, encarnado por Luis Alonso, al muchacho plebético de juventud, que precipitado demasiado pronto en asuntos políticos y adicto a una secta de conspiradores, abandona su casa, y su novia, y marcha a matar al gobernador de su patria que ignora, es el padre de su amada.

Momentos críticos para el espectador cuando Alvaro inconsciente, confiesa que era enviado, para matar al propio Romero, con el que precisamente está hablando y confunde con uno de los conspiradores, que le ha de dar toda clase de facilidades para cumplir con su cometido.

Al fin, la careta cae, y cuando intenta matar al gobernador su hija lo impide, y sobreponiéndose a sus sentimientos de novia, entrega al conspirador, a la guardia militar, y la cual decide sea pasado por las armas, al rayar el alba, del próximo día.

Todos estos momentos de suprema emoción, Luis Alonso los ha llevado

Las grandes películas



«EL CABALLERO PIRATA»
Uno de los más interesantes episodios.

a la pantalla, con la mayor perfección y ha dado vida real, a su Alvaro, difícil papel, como principal intérprete.

Mary Astor ha subido un escalón más en su camino hacia la cumbre de la cinematografía, pues en «Rosa», ha encontrado el papel que reúne su temperamento artístico, como gran estrella, y la hermosura y sublimidad de la mujer de la antigua e independiente California.

Los demás en su papel secundario colaboraron insuperablemente para hacer de «Rosa de California», una insuperable película.

Ahora a esperar «La Montaña Sagrada».

PEL Y CULA

BIBLIOGRAFÍAS BREVES

LUPE VELEZ

Lupe Vélez nació en San Luis de Potosí, un suburbio de la ciudad de México, el 18 de julio de 1909. Su madre, Josefina Vélez, era una cantante de ópera, y su padre coronel del ejército regular mejicano. Su verdadero apellido es Villalobos.

Cuando era pequeña, Lupe acostumbraba a atisbar cuando las actrices se vestían y maquillaban para su aparición en escena, y después se sentaba en los bastidores durante las pruebas. Cuando llegaba a casa se disfrazaba con los vestidos de su madre e imitaba lo que había visto aquel día.

Lupe se educó en el Lak Convent, en San Antonio, Texas; pero las tablas eran su vocación y el conocimiento del inglés o de la mecanografía no le interesaban.

En su consecuencia a la edad de quince años le dieron un «rol» en una comedia musical, Ra-ta-plán, en la ciudad de México. Cuando la compañía se desmoronó quedó sin colocación. Los revolucionarios habían matado a su padre, y Lupe tenía que ayudar a mantener a su madre, dos hermanas y un hermano.

La muchacha pronto se ganó amigos, entre los que había el señor y la señora Frank A. Woodward. Richard Bennett, un amigo de los Wood-

ward, oyó hablar de la habilidad de Lupe y dijo que tendría en cuenta a la muchacha para un papel en «Su mejor caballero», que entonces se empezaba a producir en Los Angeles. La señorita Vélez fue a Hollywood, pero a causa de su extremada juventud e inesperienza no se le pudo dar el papel.

Apareció en un beneficio para los policías de tráfico de Los Angeles, y tuvo un gran éxito. Se hicieron pruebas cinematográficas con la muchacha mejicana, y cuando Hal Roach, el productor, las vio firmó un contrato de tres años con Lupe Vélez.

Cuando Douglas Fairbanks la vio en las tablas, le dio el principal «rol» femenino en «El gaucho». Su excelente trabajo en este «rol» le atrajo un contrato con Mr. Schenck, presidente de Los Artistas Asociados. Esta muchacha fue prestada a De Mille para trabajar con Rod La Rocque en «Stand and Deliver», y después volvió con los Artistas Asociados para trabajar en «La melodía del amor». La señorita Vélez tiene los ojos y el cabello negros. Tiene unos dientes blancos como perlas y una encantadora sonrisa.

¿Sabe Vd....

...que Clara Bow fue taquígrafa antes de ser artista de cine?

...que de niña era popularísima en su barrio?

...que la primera película en que tomó parte resultó un completo fracaso?

...que ganó el primer premio en un concurso de belleza antes de empezar a actuar en el mundo profesional?

...que es una de las artistas más brillantes de la Paramount?

...que su trabajo se cotiza muy alto y son varias las casas que quisieran llevársela?

...que recibe un promedio de 35.000 cartas mensuales?

...que es por ahora soltera aunque tiene los pretendientes a docenas?

...que sus papeles favoritos son los de carácter alegre, cómico, pero en los que no falte la nota sentimental?

DE MUSICA

Concierto Mardones

Desde su primera nota confirmo Mardones anoche la calidad de gran cantante que le ha sido reconocida en los Estados Unidos siempre, y últimamente en Madrid. Excelentes las facultades, inmejorables las cualidades, todo lo reúne el bajo insigne: su voz es homogénea y de grato y pastoso timbre, su impostación perfecta. Su dicción cálida y siempre contenida dentro de una austera sobriedad, alejan toda idea de divismo, tan perjudicial en estos artistas, y le clasifican como un buen «expositor» de la obra interpretada.

Su extensión de voz es sorprendente. Su reiterado y tranquilo *mi bemol grave* del «Bodegonero» de Fischer, hace sospechar que por esa tesitura aún debe llegar a más lóbreas profundidades su voz, que ahí adquiere una pastosidad verdaderamente admirable. Por las regiones árticas, un *sol agudo* también fué emitido durante el concierto dos o tres veces, con suficiente e increíble plenitud de medios. Todas, pues, absolutamente todas las virtudes adjudicadas a Mardones, se confirmaron ampliamente, entre el lógico entusiasmo de un público entregado totalmente.

¿Y los efectos? Preguntaba Salazar en «El Sol» con motivo de una de las últimas salidas de Mardones en Madrid: ¿Qué sucedería si un buen cantante, de la categoría de Mardones se dedicara a cantar música buena?

Y añadía el ilustre crítico: Sería una curiosa experiencia.

En pequeña dosis, anoche pudo comprobarse esa experiencia. Los momentos más felices de Mardones en el programa de anoche, fueron los conseguidos en las dos únicas obras de fina musicalidad que incluyó en su programa. Sus arias del «Barbero» y de «Las Bodas de Fígaro» fueron modelo de estilo afiligranado y de interpretación esencial.

En cambio, las cualidades eminentes del gran artista se diluían en los trozos de salón, impropios consiguientemente de un concierto serio, con que formó su última parte. Hasta en ellos se acentuó cierta pertinaz y sensible desafinación que acompañó a Mardones toda la noche, y que en el trozo de Mozart, pareció momentáneamente alejada. Lástima grande que el criterio de Mardones sobre la música tenga una tan precaria inclinación, que ya hubo de ser señalada ahincadamente por la crítica madrileña. Si su sesión hubiera estado compuesta por obras de la categoría de la de Mozart y la maravillosamente graciosa de Rossini, la sesión de anoche hubiera sido de un arte ejemplar.

La Sra. Galatti cantó con gusto su programa, del que sobresalían los finos «Cantares» de Turina y otra deliciosa aria de «Las Bodas

de Fígaro». El público prodigó a la gentil artista sus manifestaciones de simpatía.

Y al piano, actuó nuestro compatriota Fuster. Su repertorio y sus inconfundibles maneras son sobrado conocidas de los alicantinos para que se hayan de subrayar ahora.

JOSE JUAN

SAIZ DE LA MAZA

He aquí el programa del concierto que el gran guitarrista Saiz de la Maza dará el viernes ante los socios de la Asociación de Cultura Musical:

I
Sonata ob. 25 núm. 2.—Sor.
Minueto.—Sor.
Estudio.—Coste.
Tema variado.—Mozart-Sor.

II
Sarabande.—Haendel.
Courante.—J. S. Bach.
Gavota.—J. S. Bach.
Andante.—Mozart.

III
Romancillo.—A. Salazar.
Fandanguillo.—Turina.
Sevilla.—Albéniz.
Alegrías (danza).—Saiz de la Maza.

Junta de Obras y Servicios del Puerto de Alicante ANUNCIO

Debiéndose instalar en breve nuevas grúas y elementos eléctricos en el Puerto de Alicante y comenzar el funcionamiento de otras ya instaladas, se abre concurso para proveer tres plazas de oficiales electricistas dotadas con el haber diario, incluso domingos y días festivos, de siete pesetas, o con el eventual de 8,50, a elección del solicitante.

Los que deseen ocupar las referidas plazas deberán presentar instancia escrita precisamente de su puño y letra y dirigida al señor ingeniero director del Puerto de Alicante, expresando por orden cronológico los trabajos que han realizado, las casas o entidades donde los prestaron y los jornales con que les fueron remunerados. Los solicitantes deberán tener edad menor de cincuenta años, justificar conducta intachable, y tendrán derecho a ingresar en el Montepío Central en el caso de haber solicitado sus plazas como operarios fijos y haber sido admitidos como tales. Las instancias se presentarán antes del día 15 de febrero próximo y los solicitantes estarán dispuestos, desde el día de la presentación de su instancia, a comenzar a prestar su servicio durante el plazo de diez días, como prueba de su aptitud, terminada la cual se les comunicará la resolución que se haya adoptado sobre su admisión.

Alicante, 29 de enero de 1929.—El presidente, Federico Clemente. El secretario-contador, Rafael Asín.

“C. A. M. P. S. A.”

La Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A., tiene el gusto de poner en conocimiento del público que el precio de la gasolina a partir del próximo 1.º de febrero sufrirá una baja de dos céntimos en litro.

Belgica piensa establecer un servicio aéreo hacia Congo con escala en Alicante

El Gobierno belga acaba de aprobar un proyecto de servicio aéreo entre Bélgica y el Congo.

Este servicio será inaugurado a primeros del año 1930, iniciándose en Bruselas o Amberes hasta Beira, situado en la costa portuguesa de Mozambique.

Una semana saldrá de Bélgica y otra de Francia.

En cuanto al servicio francés, se iniciará el viaje en París, también hasta Beira, desde donde, en hidroavión, se establecerá unión con Madagascar.

En el viaje de ida los aviones harán una desviación de ruta escalando en Alicante, para tomar la correspondencia de Portugal.

De este servicio se han encargado ya la S. A. B. E. N. A. de Bruselas y una Sociedad francesa que se organiza actualmente.

Nuevo buque español

Liverpool (Telégrafo).—Llegó a este puerto el nuevo buque español «Aloña Mendí», de la Compañía Sota y Aznar.

El buque prestará servicio entre Inglaterra y España.

Celebróse a su bordo una recepción, a la que asistió el Cuerpo consular y todo el elemento español dedicado al comercio frutero.

Médicos

que deseen aumentar ingreso, se les dará representación. Escribid: Especialidades. Apartado 40. Madrid.

Dr. GARZARAN

Tratamientos modernos de dichas enfermedades.
Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos
Consulta de 11 a 1.
BAILEN, 20.—ALICANTE

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Caja de Ahorros: 4 por 100 anual

Sucursal de Alicante: Paseo de los Mártires, 3 (Casa de Lemaigro)

Las imposiciones devengan interés desde el día siguiente de su entrega hasta el mismo día de reintegro, y éstos se verifican en el acto de la petición, sin limitación de cantidad. A los imponentes se se facilitan pequeñas luchas metálicas.

Operaciones de Bolsa.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización.

Es el Banco más extendido en España.

—Cuenta con 265 Sucursales.

En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elche, Novel da, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Villena, Crevillente y Villajoyosa

“La Urbana y El Sena”

Compañía de Seguros contra Accidentes

FUNDADA EL AÑO 1830

Seguros contra Accidentes del Trabajo, Individuales. — Responsabilidad Civil sobre automóviles, motocicletas, carruajes, etc.

Clinica/dispensario permanente

Agencia General:

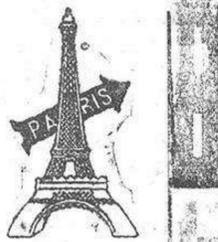
José Llopis Alemañ

Méndez Núñez, 36 - ALICANTE

Muy importante; — Antes de contratar ningún SEGURO, pidan proyectos y presupuestos a estas oficinas, donde se les facilitarán gratuitamente.

Por 150 ptas.

proporcionamos un billete de ferrocarril individual y en cualquier tiempo con mes y medio de validez para visitar



y las demás capitales del siguiente itinerario:

Alicante-Valencia-Barcelona-Cerbero-París-Burdeos-Hendaya-San Sebastián-Madrid-Alicante o viceversa, pudiéndose detener el tiempo que se desee en cualquier estación de la ruta. «Viajes y Turismo» Sagasta, 15-entlo

ALICANTE

Débiles tomad el acreditado **Elíxir Callol** que da Vida y Juventud

40 PLAZAS DEL CUERPO AUXILIAR DE CONTABILIDAD DEL ESTADO con el sueldo anual de 3.000 pesetas
Se admiten señoritas. — Se exige título de Bachiller Elemental, Perito Mercantil u otro similar. — Edad de 16 a 40 años. Exámenes en 1.º de mayo.
En 1.º de febrero comienzan nuevas clases en la **ACADEMIA POLITECNICA MURO** con la cooperación de personal técnico de Hacienda, garantizando el dominio de los programas para la fecha de las oposiciones.
Honorarios: 45 pesetas.
Academia Politécnica Muro
Alfonso el Sabio, 22 ALICANTE

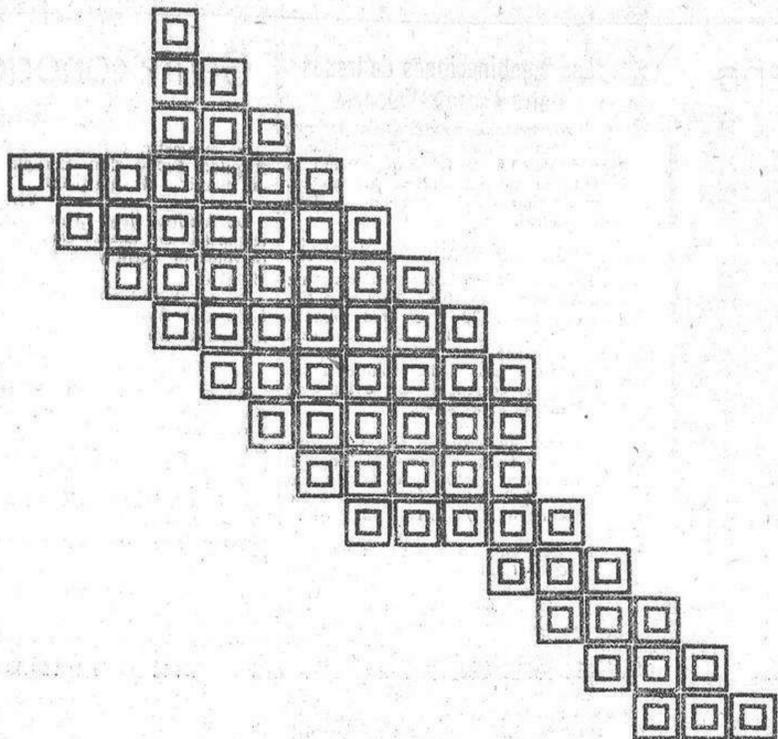
Cerveza **MAHOU**
DE Ilijos de C. Mahou MADRID **ES LA MEJOR**
Depositarario y agente provincial en Alicante **ASIN** Plaza Isabel II núm. 10.

Vino y Cofias **González Byass**
DE Jerez de la Frontera «TIO PEPÉ», «INSUPERABLE» «SOLEA 1847» Y OTROS

¡MUSICA!

¡LUZ!

¡ALEGRIA!



Se admiten encargos
de localidades
en nuestra Redacción

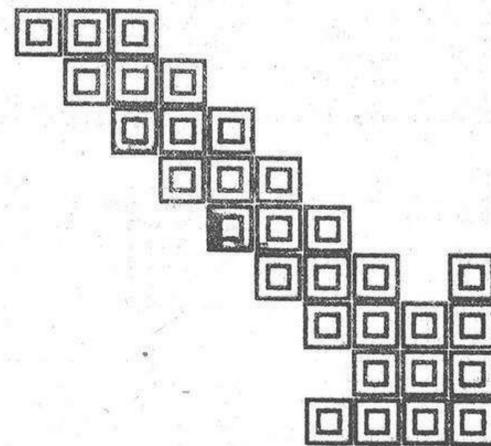
SABADO, 9 DE FEBRERO
GRANDIOSO ACONTECIMIENTO

BAILE MONSTRUO
DEL

“Diario de Alicante”

EN EL
TEATRO PRINCIPAL

¡20.000 DUROS EN REGALOS!
4 BANDAS DE MUSICA



¡A GOZAR!

¡A REIR!

¡A BAILAR!

Un mes. 2'25 pesetas
Fuera Trimestre. 8'00
Extranjero: Semestre. 16'00
NUMERO ATRASADO 0'35 pesetas

Pida tarifas al Administrador. - Presupuestos de campañas de propaganda, con grabados o sin ellos, en las secciones del periódico y en las pizarras, se facilitan gratis por nuestros agentes

TALLERES: Castaños, 11

Corresponsales en Madrid, Barcelona y Valencia

OFICINAS: MÉNDEZ NÚÑEZ, 23

ORGANIZANDO NUESTRA FIESTA

Para la gran carnalada del "Diario" no cesan de llegar regalos espléndidos

Ya no sabemos en donde meter las cosas; nos falta espacio para almacenarlas...

Y estamos aterrados de pensar todavía lo que falta a llegar; los anuncios de envíos no cesan y esto va a ser cosa de emigrar.

¡Si no pensáramos en que todo esto es para vosotras!

He aquí, brevemente, hoy, la relación de una ínfima parte de lo que ha «caído» por la Redacción:

MAS FOTOGRAFIAS

Como ayer decíamos, los fotógrafos son de los más fieles colaboradores al gran baile del DIARIO.

Digalo si no el ofrecimiento que la «Fotografía Berenguer» instalada en la calle de Sagasta nos hace: «una artística ampliación con marco (si el «modelo» que me toque en suerte se presta)». Esto dice el Sr. Berenguer y nosotros hemos de agradecer ante todo el adorno del marco. Eso es salirse de lo corriente y después asegurarse que el «modelo» se prestará.

¿No sabe el Sr. Berenguer que en nuestro baile solo hay caras bonitas?

Y a renglón seguido recibimos de don Vicente García Nieto, acreditado fotógrafo de la calle de Sevilla número 12, otro ofrecimiento de una ampliación 30 x 50 para una mascarilla de primer premio.

¿Qué les parece a ustedes? A tenor de la grandeza de nuestro baile van los fotógrafos. De las postales que eran obligado premio en años anteriores, hemos llegado a las ampliaciones.

¡Muy bien por ambos artistas!

DON SANTIAGO MOLTO

El Sr. Moltó, apoderado del acreditado establecimiento «El Barato» de la calle de Calderón de la Barca número 2 (frente al Mercado) no podía sustraerse a la obligación que la amistad que nos une le imponía. Y con entusiasmo que le agradecemos nos remite una linda sombrilla de moaré de seda, de clase superiorísima «para nuestras bellas mujercitas» como el mismo dice y tres cajas de pañuelos bordados, de muy buen gusto para los niños que asistan al baile del día 10.

Don Santiago Moltó ha sabido quedar muy bien; pero que muy requetebien. A más del gusto exquisito de sus envíos hay que proclamar su valor intrínseco. Son unos regalitos que nos obligan al señor Moltó para siempre.

¡ECHE USTED PERFUMERIA!

Polvos, colonia, fijapelo, quina, lociones, cremas... Pero bueno... Don Manuel Reus Lavele tenía y tiene la concesión de los aceites «Price's» para automóviles y fabricaba velas de calidad superior, y representaba máquinas de calcular, de escribir, etc. Pero no sabíamos que el Sr. Reus tuviera tal «stock» de perfumería. Nos ha inundado la casa de aromado ambiente y esto da gusto y hace suponer con qué fruición se perfumarán con tan ricos presentes las lindas mujercitas que se benefician con la munificencia de nuestro generoso amigo.

En nombre de ellas Sr. Reus, reciba usted el más fervoroso agradecimiento. Su rumbo bien merece el elogio y las gracias más rendidas.

LAS «BODEGAS CALPENA»

Ustedes habrán comido muchas veces en banquetes de «postín» y recordarán ustedes que aquel vino llo sublime que tan grato recuerdo dejara en su paladar y en su memoria, era de las «Bodegas Calpena» que honran la vinicultura alicantina.

Pues bien, de aquel vino tentador, verdadero zumo de nuestros pulcra y concienzudamente elaborado, nos remiten «Bodegas Calpena» una caja de botellas que por sí solas bastarían a elevar la temperatura de los asistentes al baile al rojo vivo. Pero ya sabremos nosotros distribuirlo en forma que no cause estragos.

LA SOCIEDAD DE CAZADORES

¿De quién es ese entremesero tan magnífico? - Nos preguntan unos amigos que tenemos de visita. Pues ese entremesero, de cristal y plata, no puede ser más que de una entidad de tanto rumbo como la «Sociedad de Cazadores».

Nosotros creíamos que los cazadores no entendían gran cosa de esto de elegir filigranas de cristal y plata. Pero no cabe duda que «han dado en el blanco». El envío es verdaderamente estupendo.

LA «DROGUERIA REIG»

Don Desiderio Reig no sabe hacer las cosas a medias. Y el simpático propietario de la droguería «El Timón» establecida en la calle de Bailén números 8, 10 y 12, tan acreditada no solo en Alicante sino en toda la provincia ha dicho: «¡O Corte o cortijo! Y se ha decidido por lo mejor remitiéndonos un soberbio estuche de perfumería que acredita las existencias variadas y riquísimas que en perfumería posee el gran establecimiento «El Timón».

DEL COMISARIO DE VIGILANCIA

Don José Jiménez Jerez, Comisario de Vigilancia de Alicante, no conoce nuestro baile. Llegó a Alicante después de celebrado el del pasado Carnaval. Ha leído en DIARIO DE ALICANTE lo que va a ser nuestra fiesta y ordenó a sus subordinados una amplia información de lo que va a pasar el día 9 en el Teatro Principal.

¡Estaba realmente asombrado de las cosas que decíamos!

Y ¿saben ustedes el resultado de esa información cual ha sido? Pues que los agentes a sus órdenes le dijeron:

«El baile del DIARIO es lo más grande que se conoce en el Carnaval alicantino y puede ser fichado como fiesta de máxima categoría. Y además, recomendamos a usted que haga un regalo porque Alicante entero se asocia a tan simpática velada.»

Y el señor Jiménez Jerez nos ha remitido un abanico magnífico honra de la industria valenciana.

¡Agradecidísimos señor Jerez y sentimos que su alta autoridad no necesite de pases de favor para entrar en nuestro baile, porque su atención nos sugirió enseguida facilitar la entrada... ¡y luego recordamos que es usted el comisario!

¡Gracias, Gracias, no obstante, gracias!

EL CIRCULO INSTRUCTIVO FERROVIARIO

Todos los años el Círculo Instructivo Ferroviario nos distingue con su atención asociándose a nuestra fiesta; pero este año la cosa ha sido verdaderamente magnífica, pues en nombre de dicha simpática entidad ha llegado a nuestra Redacción una jardinera colosal de cristal y plata, que vendrá «de perillas» en el trinchero de una recién casadita.

Y cuente el Centro Ferroviario que procuraremos otorgar su valiosa donación a alguna de las muchas y bellas asistentes que piensan contraer matrimonio en fecha próxima.

Así contribuiremos a formar su nido.

MAXIM'S

HOY, Extraordinario EXITO DE

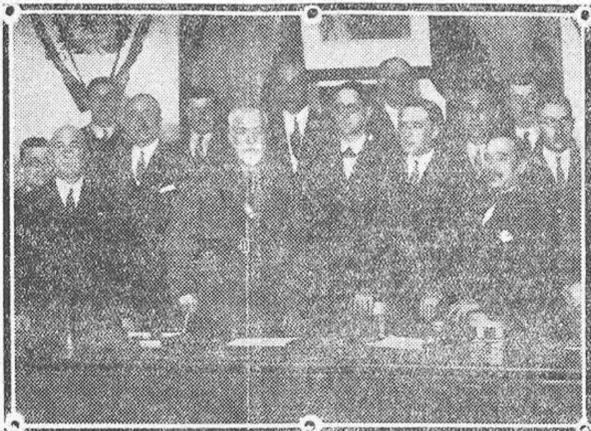
Carmencita Briance ARTE - LUJO - BELLEZA

GRAN SUPER TANGO

EXITO DE LA ORQUESTINA COSMOPOLITA

SESIONES TARDE Y NOCHE

La Actualidad madrileña



Toma de posesión de la nueva Directiva de la Representación en Madrid del Tiro Nacional

La detención del señor Sánchez Guerra

De «Las Provincias» de Valencia: EN CAPITANIA GENERAL

El capitán general señor Castro Girona, al ser interrogado sobre asuntos referentes a la detención del ex presidente del Consejo señor Sánchez Guerra, manifestó lo siguiente:

«Pueden ustedes decir que a mediodía se ha presentado a mí don José Sánchez Guerra, manifestándome que en vista de que había fracasado el movimiento contra el Gobierno hacía su presentación para responder de la culpabilidad que le pudiera alcanzar».

EN EL GOBIERNO CIVIL. MANIFESTACIONES DEL GENERAL GOBERNADOR.

A la una y media de la tarde de ayer llegó al Gobierno civil el señor Sánchez Guerra acompañado de su hijo don Rafael, con el jefe de la brigada social don Luis Rodríguez, quien en el despacho oficial del gobernador sometió a un interrogatorio al ex presidente del Consejo durante una hora. Entre tanto en el despacho del secretario del Gobierno civil se procedió a registrar el contenido del equipaje a presencia del señor Sánchez Guerra hijo y dos testigos.

Por la tarde el gobernador militar accidental don Benito P. Martín, verificó la indagatoria.

A las ocho recibió el general Martín a los periodistas, manifestando lo siguiente:

No puedo decirles sino que he sido nombrado juez instructor del sumario contra el señor Sánchez Guerra, para averiguar si realmente se halla complicado en los desagradables sucesos de estos días, pues como ustedes saben, tiene su residencia en París y por tanto ha de justificar su presencia en esta ciudad, coincidiendo con el movimiento fracasado. Hoy mismo ingresará en las torres de Cuarte.

¿Y su hijo don Rafael?

«También. Ninguna noticia puedo facilitarles, pues estos asuntos son reservadísimos y se llevan con todo secreto.»

A las nueve menos cuarto salía el señor Sánchez Guerra con dirección a las Torres.

Esto es, por tanto, todo lo que respecto al señor Sánchez Guerra podemos publicar.

Visado por la censura

Dr. Sellés Miquel

Ex Alumno del Hospital St. Louis de Paris

CLINICA EXCLUSIVA DE ENFERMEDADES DE LA

Piel y Secretas

Plaza de Castelar núm. 1, entresuelo De 10 a 1 y de 4 a 7

La lucha contra Trotzky y sus partidarios

Berlin, (Radio).—Según noticias particulares procedentes de Rusia, sigue encarnadamente la lucha contra Trotzky y sus partidarios. En Moscú han sido detidas más de quinientas personas sospechosas de amistad con el ex contrario del ejército. En el Kremlin se ha ordenado la más estricta vigilancia ante el temor de un golpe de mano reanudado por los trozkistas, que a pesar de las precauciones, son muy numerosos.

Se supone que Stalin tiene el propósito de excitar del ejército a todos los partidarios de Trotzky y que a este efecto han comenzado a confeccionarse listas negras.

Ricardo Zamora se casará en breve con la bella tiple del Romea Conchita Constanzo

Madrid (Teléfono).—Parece ser ya un hecho la próxima retirada de Ricardo Zamora de los campos de fútbol pues en breve se casará con la bella tiple Conchita Constanzo. Esta se retirará de los escenarios y Ricardo del fútbol. Es un convenio.

La boda se celebrará en Chambrí barrio en el que nació Conchita, y los padrinos serán Pepe Cadenas y Conchita Piquer.

CONFETTI y SERPENTINAS

Casa Baño

Abad Peñaiva, 1 (Frente a San Nicolás)

ELIUM ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

• DOLOR DE ESTOMAGO, • DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, • DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN • ÚLCERA DEL ESTOMAGO • DISENTERIA, etc.

Muy usado contra los diarreas de los niños lactados en la época del destete y destete. Es inofensivo de gusto agradable. VENTA: Principales farmacias del mundo

Las combinaciones de trenes entre Alicante-Valencia

A continuación reproducimos las nuevas combinaciones de trenes que a partir del 1.º de febrero próximo se realizarán en La Encina con motivo del cambio de horario en la línea de Madrid.

Combinaciones Alicante-Valencia

El tren número 201 rápido que sale de Alicante a las 10,30, llega a La Encina a las 12,32 y el tren número 603 rápido procedente de Madrid, sale de La Encina para Valencia a las 16, llegando a este último punto a las 18,30 y el correo de Barcelona sale de Valencia a las 21,40.

El tren número 225 Omnibus, que sale de Alicante a las 7,35, llega a La Encina a las 10,5 y el tren ligero número 2697 sale de La Encina a las 11, llegando a Valencia a las 14,17.

El tren número 229 Omnibus, que sale de Alicante a las 15,10 llega a La Encina a las 17,4, y el tren ligero número 6613 sale de La Encina a las 18,23, llegando a Valencia a las 21,24, pudiendo alcanzar al correo de Barcelona.

El tren número 251 mixto que sale de Alicante a las 21,25 llega a La Encina a las 1,25 y el mixto número 634 sale de La Encina a las 4,35, llegando a Valencia a las 10,45.

Combinaciones Valencia-Alicante

El tren ligero número 2600, que sale de Valencia a las 6,11, llega a La Encina a las 10,10 y el tren Omnibus número 228 sale de La Encina a las 10,55, llegando a Alicante a las 13,00.

El tren ligero número 2606 que sale de Valencia a las 14,00, llega a La Encina a las 17,38 y el tren Omnibus número 224 sale de La Encina a las 18,55, llegando a Alicante a las 20,45.

El tren rápido número 602, que sale de Valencia a las 14,00 llega a La Encina a las 17,38 y el tren Omnibus número 224 sale de La Encina a las 18,55, llegando a Alicante a las 20,45.

El tren rápido número 602, que sale de Valencia a las 9,45, llega a La Encina a las 12,48 y el rápido número 200 sale de La Encina a las 16,4, llegando a Alicante a las 17,55.

El tren correo exprés número 606, que sale de Valencia a las 23,20, llega a La Encina a las 23,50 y el tren mixto número 250 sale de La Encina a las 4,39 llegando a Alicante a las 8,5.

El tren mixto número 602, que sale de Valencia a las 19,00 llega a La Encina a las 1,10 y el mixto número 250 sale de La Encina a las 4,39 llegando a Alicante a las 8,5.

Mesa Exquisita

Restaurant REINA VICTORIA HOTEL Frente al mar ALICANTE

Enfermedades de los ojos

el Dr. Baldomero Navarro ha trasladado su clínica exclusiva de dicha especialidad, a la calle de López Torregrosa (antes Liorna) 19 Horas de consulta de 11 a 1

CENTRAL CINEMA

Hoy día 31 de Enero 1929

Gente conocida

ENFERMOS

Se encuentra enfermo nuestro distinguido amigo don Enrique Fabri, del comercio de esta plaza.

VIAJEROS

De Madrid llegó, para pasar una temporada en nuestra capital, la señora viuda de Serra y su bellísima hija Fanita.

Se encuentra enfermo el depositario del Ayuntamiento don Juan Maluenda Mora.

OPERACION QUIRURGICA

En el Sanatorio «El Carmen» ha sido operada de hernia estrangulada, y con feliz resultado la señora de 72 años de edad, doña Mariana Calatayud madre política del industrial don Pedro Gras.

Felicitemos al afamado cirujano doctor Gascañana, por este nuevo éxito que une a su brillante actuación profesional.

VIAJEROS

De Murcia llegó el distinguido estudiante don Amando Herrero.

EL DOCTOR LLORET

De su viaje a Barcelona ha regresado el doctor J. Lloret especialista en enfermedades del aparato digestivo el cual ha reanudado su consulta en San Fernando, 44 1.º.

Rufino Alvarez deja k. o. al gigante Wilson

Nueva York (Radio).— Entre la colonia española despertó gran emoción la presentación del púgil español Rufino Alvarez que anoche había de contender con el gigante americano Wilson cuyo poder y fama eran considerados como invencibles.

Las apuestas eran favorables al yanqui.

El local de Maison Square Garden se hallaba atestado.

Alvarez de salida atacó en tromba dando un formidable directo al pecho de su rival y sigue golpeando certero al estómago y corazón de Wilson.

Este tambalease estando al borde del k. o.

Alvarez remata dando dos buenos golpes al costado y al corazón del yanqui que cae pesadamente a tierra dejando contar hasta diez.

El triunfo del español ha sido recibido con aclamaciones.



Todos los días, durante las sesiones de la tarde y noche actuará el

TRIO RONKANI (música clásica)

Hoy jueves Tango

«Los tres papás»

Por George Sidney For Sterling y Ben Lyon Sesión permanente desde las 6'30 tarde