

DIARIO DE TENERIFE

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

GEOGRAPHIC SITUATION
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE
SITUACIÓN GEOGRÁFICA (FARO DEL MUELLER)
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16° 2' 50" O de San Fernando

SITUATION GÉOGRAPHIQUE
Latitude N. 28°, 28' 30"
Longitude, 18°, 33' 20" O de Paris

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los dominicos y fiestas de gran solemnidad.
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
(PAGO ADELANTADO)
En esta Capital, pueblos de la Provincia y Península española, un mes 2 ptas. Extranjero. un año 32 »
Un número suelto, 10 céntimos.
Idem atrasado, 15 idem.
Las suscripciones se sirven á partir de los días 1.º y 16 de cada mes.

TARIFA DE ANUNCIOS
(PAGO ADELANTADO)
Se admiten en cualquier idioma á 3 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8 en la cuarta plana; á 5, en la tercera, y á 10 en la primera por cada una vez. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Grátis á los pobres, por una vez.
Se admiten abonos para anuncios permanentes con grandes descuentos.
Las esquelas mortuorias y de aniversario, en tamaño corriente, á 5 pesetas la primera inserción y á 4 la segunda.
Edictos, comunicados y reclamos, desde 15 hasta 50 céntimos la línea sencilla de cuerpo 8.
La correspondencia al Director del DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez, Flores, 1, duplicado, y la administrativa al Gerente, D. Juan M. Ballester, Castillo, 61, Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias.
Teléfono num 97.

Observaciones meteorológicas

HECHAS Á LAS 9 DE LA MAÑANA DE HOY

| | |
|--|-------------|
| Altura barométrica. | 763.02 |
| Termómetro seco. | 17.4 |
| Id. humedecido. | 14.9 |
| Tensión del vapor acuoso. | 11.1 |
| Humedad relativa. | 75 |
| Dirección clase del viento E. N. E. Brisa fuerte | |
| Estado del cielo. | Poco Nuboso |
| Temperatura máxima del aire á la sombra en el día de ayer. | 18.6 |
| Temperatura mínima de anoche. | 13.5 |
| Diferencia. | 5.1 |
| Velocidad del viento en las últimas 24 h (kilómetros). | 24.1 |
| Oscilación barométrica (milímetros). | 1.51 |
| Lluvia en las últimas 24 h (mm). | 0.0 |
| Estado del mar. | Tranquilo |
| Agua evaporada en las 24 h (mm). | 3.4 |

SECCION COMERCIAL

Valores locales

Marzo, 29

| ACCIONES | Tipo de emisión. | Cotización |
|---|------------------|------------|
| Exportación y canalización de aguas de Tenerife | 60 | 00 |
| Edificaciones y reformas urbanas. | 750 | 760 P |
| La Oportunidad (1.ª y 2.ª series) | 250 | 000 |
| El Progreso | 290 | 250 D |
| La Tinirfeña. | 150 | 00 |
| El Teide | 50 | 00 |
| Navegación de Tenerife. | 100 | 500 D |
| Teléfonos. | 250 | 350 D |
| Industrial eléctrica. | 500 | 375 D |
| Exportadora de Tenerife. | 125 | 00 |
| Asociación Provincial de Puerto francos | 100 | 60 D |
| Aseguradora Española. | 1000 | 160 D |
| Pesquería de Tenerife. | 25 | 25 P |

D (Dinero) — P (Papel) O (Operación).

Cambios de la Plaza

(DADOS POR LOS CORREDORES)

Marzo, 29

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| España, vista, á ptas. | 34.85 por £ |
| — 8 div. | 00.00 » |
| — 15 div. | 00.00 » |
| — 90 div. | 00.00 » |
| Paris, vista, á ptas. | 00.00 p 8 P. |
| — 15 div. | 00.00 » |
| — 90 div. | 00.00 » |
| Onzas, á 35.00 p 8 P. | |
| Centenes, á 34.00 id. | |
| Libras, á 36.00 id. | |
| Luisas, á 35.00 id. | |
| Descuento | En el Banco, á 4.50 p 8 anual |
| | (En la Plaza, je 6 á 8 p 8 id.) |

Bolsa de Madrid

Cierre oficial del día 29 (POR CABLE)
Madrid 29—7 n.
Director DIARIO DE TENERIFE.
Deuda perpétua, 4 p 8 interior á 75.60.
Id. amortizable 5 p 8, á 95.20.
Acciones del Banco de España á 473.00.
Id. de la Compañía Arrendataria de tabacos, á 417.50.

CAMBIOS

Londres, (cheque) á ptas. 00.00 por £.
Paris, (cheque) á 39.15 p 8 P.
Almodóbar.

Sección Religiosa

Marzo, 30
Santo de hoy.—San Juan Climaco.
Santo de mañana.—Santa Balbina.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ
A las 10 función solemne, comunión general, procesión y Reserva; á las 11 visita de Sagrarios; á las 5, el Mandato, sermón y procesión general; á las 8 de la noche, Tinieblas, Miserere y Sermón.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO
A las 9 función solemne, comunión general, procesión y Reserva; á las oraciones Tinieblas y Miserere.

IGLESIA DEL PILAR
A las 8 función solemne, comunión general, procesión y Reserva; á las oraciones ejercicios.

Efemérides

Marzo, 30
1756 Nace en Fuente de Todos (Aragón) D. Francisco Goya y Lucientes, distinguido pintor español.
1807 Nace en Córdoba el general D. Diego de León.
1903 En ocasión de entrar el célebre escritor Marcel Proust en el hotel de la calle de Rougemont, donde se halla establecida la Sociedad de Literatos de París, la joven Emma Thoset le disparó á boca de jarro dos tiros de revólver, que no hicieron blanco.

1903. Muere en Madrid D. Aureliano Linares Rivas. Fué fiscal del Supremo, ministro de Gracia y Justicia y de Fomento, y notable periodista.

Registro civil

Marzo, 29
NACIMIENTOS
Emilio González y Espinosa.
Alejandra Ruperta Santa Cruz y Santiago.
DEFUNCIONES
No se inscribieron.
MATRIMONIOS
No se inscribieron.

ANUNCIOS OFICIALES

La Aseguradora Española

Habiendo de procederse á la elección de varios miembros de los consejos de Administración y Fiscal de esta Compañía en la asamblea general que ha de celebrarse en el próximo mes de Abril, se ruega á los Sres. Accionistas propietarios de 10 ó más acciones de esta Compañía, que las depositen en las oficinas de ella antes del 10 del referido Abril con objeto de poder ser incluidos en la lista de elegibles.
Santa Cruz de Tenerife, 21 de Marzo de 1904.—El Secretario, C. Alarcó.

Sociedad de Edificaciones

Y REFORMAS URBANAS
DE SANTA CRUZ DE TENERIFE
(Compañía anónima)
Esta Sociedad admite depósitos de efectivo en cuenta corriente abonando á los depositantes un interés anual. Pueden ser retirados previo aviso con ocho días de antelación y entrega de los resguardos correspondientes. El mínimo de imposición es de 500 pesetas.
Oficinas: Méndez Núñez, 34, pral.
Horas de despacho: de 12 á 3 de la tarde.
Santa Cruz de Tenerife, 6 Agosto 1903.
J. M. BALLESTER, Gerente.

Velodromo Tinerfeño

Se cita á los Sres. accionistas á Junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 30 del corriente mes, á las 8 de la noche, en la casa calle del Dr. Allart, núm 28, suplicandoles la asistencia.
Orden del día:—Aprobación del Balance de 1903.—Estado de la Sociedad.—Proposiciones que se presenten.
Santa Cruz de Tenerife, 22 de Marzo de 1904.—El Secretario, Nicolás Redecilla.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid, 29—19.30 (7.30 n.)
Director DIARIO DE TENERIFE.
Dicen de Barcelona que está siendo allí motivo de muchos comentarios la alocución de la Comandancia general dirigida á los Somatenes con motivo del próximo viaje del rey á Cataluña.
Se ordena en esa alocución á los Somatenes que lleven sus armas descargadas y les prohíbe que durante la expedición den otros vivas que los dirigidos al rey y á la Virgen de Montserrat.

Háblase de la posibilidad de que el presidente del Consejo Sr. Maura, desista de acompañar al rey en su viaje.
Almodóbar.
Madrid, 29—19.45 (7.45 n.)
Director DIARIO DE TENERIFE.
Respondiendo á las indicaciones que hoy se han hecho, el Sr. Maura ha dicho que solo la muerte ó una enfermedad le impedirán acompañar al rey en su próximo viaje.
Según las últimas noticias de la guerra la escuadra rusa ha regresado á Vladivostok, llevando un importante botín.

Dicen también los despachos que en Wei-Hai-Wei se vieron ayer frente á frente las escuadras rusa y japonesa.
Almodóbar.
Madrid, 29—22.40 (10.40 n.)
Director DIARIO DE TENERIFE.
Está siendo objeto de muchos comentarios la noticia de que de Barcelona se han ausentado los jefes del partido catalanista señores Rusiñol y Domènech, sin aguardar á la llegada del rey.
Atribúyese esa ausencia á que fueron ellos los que negociaron recientemente con el Gobierno este viaje y que se han visto después imposibilitados de cumplir los compromisos contraídos.
Almodóbar.

Madrid, 29—23 (11 n.)
Director DIARIO DE TENERIFE.
Dícese que la venida á Madrid del Embajador en París Sr. León y

Castillo, obedeció á una llamada del Gobierno para tratar de lo ocurrido en las conferencias y entrevistas del rey Alfonso y el Emperador Guillermo de Alemania en Vigo.
Se añade que las explicaciones dadas por el Gobierno sobre la cuestión de Marruecos han disgustado al Sr. León.
Almodóbar
Madrid, 30—8.45 m.
Director DIARIO DE TENERIFE.
Despachos recibidos esta madrugada dicen que en Tchandjon se ha librado un gran combate entre cosacos de infantería y japoneses de caballería.
Estos, que recibieron oportunos refuerzos, obligaron á los cosacos á batirse en retirada.
Ambas partes tuvieron pérdidas considerables.
El príncipe de Asturias no acompañará al rey en su próximo viaje.
Almodóbar.

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE, que prohíbe reproducirlos, alterarlos ó modificarlos, sin su autorización conforme á los artículos 31 de la ley de 10 de Enero de 1879 y 13 del Reglamento para ejecución de la misma de 18 de Septiembre de 1880.—El Gerente.)

CRÓNICA

Mapa del teatro de la guerra

Regalo á los suscriptores del Diario de Tenerife
Atendiendo al interés grande que en el público despierta la guerra ruso-japonesa y á las dificultades que para muchos ofrece la cabal comprensión de las noticias telegráficas, por desarrollarse la campaña en una región tan lejana y no bien conocida para la generalidad, no hemos vacilado en imponernos un nuevo sacrificio, en obsequio de nuestros constantes abonados, y con este mismo número les regalamos, en hoja aparte, un magnífico mapa del teatro de la guerra, en el que se ven con perfecta claridad, así las poblaciones y puertos más importantes, como la situación de las respectivas escuadras, etc.

III

Después de la partida de C. Simiro y la frase insidiosa que habíase usado al retirarse, Elena y Mauricio guardaron un profundo silencio.
Uno y otro comprendían la gravedad de su situación respectiva y se encontraban para afrontar los peligros.
Por fin Elena, ocupada desde hacía un momento en arreglar las flores de una maceta, se volvió buscamente hacia Mauricio, que estaba de pie apoyado en la chimenea.
—¡Es decir!—exclamó con voz que trataba de hacer tranquila,—que, por pasar la noche al lado de Teresa, llegas aquí después de la diez.
Mauricio esperaba sin duda este brusco ataque, porque respondió dulcemente y sin turbarse:
—No es la señorita Teresa quien me retiene lejos de vos, por la noche, mi querida Elena; son mis deberes con mi familia.
—¡Ah!—repuso la condesa, cuya voz revelaba un poco de amargura,—me parece un escrúpulo un poco súbito y un poco tardío.
—Si, hay obligaciones—dijo Mauricio, siempre con la misma dulzura—que se tratan ligeramente cuando uno es joven, y más tarde...
—Más tarde—dijo Elena interrumpiéndole con

—No—dijo Mauricio.
—La señorita Teresa ¿es linda?
—¿Por qué me lo preguntáis?
—Porque esa joven—respondió Elena—os interesa, y, por lo tanto, debe interesarme á mí también. Si... tal vez sea el partido más prudente que podáis tomar. Casaos, querido Mauricio; de esta manera todo concluirá de una vez. No habrá entre nosotros esos insensatos reproches, que soy la primera en censurar. Veamos: ¿cuando podéis casaros? Dentro de un mes... de tres semanas...
—En verdad, Elena—dijo Mauricio con impaciencia, me atribuis unas ideas que no tengo.
Elena le miró un instante en silencio, y luego repitió con una voz que esta vez revelaba todos sus sentimientos:
—Esas ideas son las vuestras, Mauricio; os lo aseguro porque os conozco perfectamente y nada podéis tener oculto para mí. Pero sois hombre honrado y pensáis haber contraído una deuda para conmigo; os creéis comprometido por nuestro honor á no romper los lazos formados entre nosotros, y sé que jamás contraeréis ese matrimonio, en el que no podéis dejar de pensar, mientras que yo no os devuelva la libertad... Os la devuelvo. Soy más razonable que lo que pensáis. ¡Nuestras relaciones han durado ya bastante, y estas cosas no se eternizan! Debéis crearos una existencia honrosa, tranquila, legal... ¡Yo no puedo tomar á mal que deseéis tener una familia!... ¡Yo no he tenido esa dicha! Cuando vienen los años, cuando las pasiones se extinguen, ¡ay! debe ser muy dulce revivir en la vida de otros y sentir de nuevo los latidos de un

Mauricio respondió con calma:
—No reflexionéis, Elena, que estas escenas se renuevan todos los días. No tengo reproche alguno que haceros; desde hace cinco años no habéis cometido la más mínima falta, lo reconozco, pero la existencia que me proporcionáis es insostenible.
—¡Insostenible!—exclamó la señora de Brionne.—¡Pues bien, no la soportéis más! Nada os encadena á mí; ¡sois libre!
—¡Si, ése es el lenguaje que no cesáis de emplear!—dijo tristemente Mauricio.—No pasa día sin que me repitáis lo mismo... ¿A qué vienen esas eternas recriminaciones, esas injustas sospechas? ¿Por qué vuestros recuerdos no sirven más que para ennegrecer el pasado con colores seductores que tal vez jamás han existido? ¿Por qué, vos, tan buena con todos vuestros amigos, sois tan severa conmigo? Os he dicho hace un momento que no os conozco falta alguna; pero ¿me conocéis alguna á mí?
—¡Una grande, una sola!... ¡La de no amaros!
—Estáis en un error, Elena, porque os amo.
—En otro tiempo—exclamó la condesa—¿hubierais arrojado en mis brazos diciéndome: «¡Os amo!», y me hubierais convencido. Pero hoy os contentáis con decirme políticamente: «Estáis en un error, porque os amo.» No podéis convencerme.
Una lágrima se desprendió de sus ojos y se volvió para ocultarla á Mauricio; luego, haciendo un violento esfuerzo sobre sí misma, repuso:
—¡Oh! Corremos la cuestión. ¡Estas escenas son ridículas! ¡Hablemos de otros cosas! ¿Os habéis divertido mucho esta noche?

También los no suscriptores al DIARIO podrán adquirir este mapa, en la Imprenta Islaña, Valentín Saas, 8, al precio de 50 céntimos de peseta.

Ayer, después de los que dejamos anotados, entraron en nuestro puerto los siguientes vapores:

Avetoro, inglés; procedente de Liverpool y Lisboa. Descargó mercancías; carga frutos; toma carbón y agua y sale para el puerto de su procedencia, despachado por los Sres. Leonard Brothers.

Hornby Grange, inglés; de Buenos Aires. Tomó carbón, agua y viveres y salió para Londres, despachado por los Sres. Elder, Dempster y C.ª

Hoy han entrado los siguientes: Richelieu, francés; procedente de Rufique. Toma carbón, agua y viveres y sale para Marsella, despachado por los Sres. Hamilton y C.ª

Manuel L. Villaverde, correo español; de Santa Cruz de la Palma. Deja y toma pasajeros y correspondencia; carga mercancías y sale para Barcelona y escalas, despachado por los señores Viuda é hijos de J. La-Roche.

Tornby, inglés; de San Sebastián de la Gomera. Descargó y carga frutos; toma carbón y agua y sale para el puerto de su procedencia, despachado The Tenerife Fruit Agency.

Procedente de Canaria, entró ayer el yate de la República de Liberia, Frasquita, consignado á su consul.

El vapor inglés Clyde trajo de Buenos Aires los pasajeros D. Francisco Coello, D. Cirilo Davey, Mr. y Mrs. Steel.

Las ceremonias propias del Jueves Santo se celebrarán mañana en las iglesias de esta Capital con la solemnidad y ostentación de costumbre.

En los hospitales civil y militar, en la capilla de las Siervas de María y en el Pilar se celebrarán los oficios y se hará la reserva, en las primeras horas de la mañana.

En la parroquia de San Francisco, comenzará la función a las 9 y á las 10 en la Matriz. Habrá misa solemne, comunión general, procesión y reserva. Después se hará la ceremonia de desmenuar los altares é inmediatamente saldrán el clero y las hermandades á visitar los sagrarios.

A las 4 y media de la tarde, en la Concepción se cantará el evangelio; predicará el Capellán del Hospital militar Sr. Casañas, el sermón llamado de El Mandato é inmediatamente saldrá la procesión de Jesús Nazareno, la Virgen de los Dolores, San Juan Evangelista y la Verónica.

A su regreso se cantará el oficio de Tinieblas y el Miserere, a voces solas, terminando con el sermón de La Cena, encomendado este año al sabio Doctoral de la Laguna Sr. D. Silverio Alonso del Castillo.

A las oraciones se cantará también en San Francisco el oficio de Tinieblas y el Miserere y después visitará los sagrarios la V. O. T.

En el Pilar, á la misma hora, ejercicios y Sermón.

Desde las 2 de la tarde en adelante recorrerán las Estaciones, las tropas de todos los cuerpos é institutos de la guar-

nición y la marinería de la Comandancia y del cañonero Doña María de Molina, por compañía é secciones; los funcionarios civiles de las distintas dependencias del Estado y el Excmo. Sr. Capitán general, con los generales, jefes y oficiales de todas las armas francos de servicio.

La Dirección general de Obras públicas ha remitido á informe del Gobernador civil de la provincia, la instancia elevada á aquel centro por el ayuntamiento de Las Palmas, en solicitud de que se conceda una recompensa honorífica, á los contratistas de las obras del puerto de refugio de la Luz, de aquella ciudad, por el celo é interés que demostraron para la rápida ejecución de las obras.

Ha sido nombrado Canciller del Consulado de la República del Perú en esta Capital, y ya ha tomado posesión de su cargo, el Sr. D. José Ruiz de Salas y Maiklund.

Los billetes que por la Superioridad fueron remitidos á las Administraciones de Loterías de esta provincia, para el sorteo que ha de celebrarse hoy en Madrid, han sido realizados en su totalidad.

Damos las gracias al Sr. Presidente del Casino Circulo de Amistad XII de Enero por su atenta invitación para el baile con que la sociedad obsequiará á sus socios y familias en la noche del sábado próximo, y que promete estar concurrencidísimo.

Militares: El Excmo. Sr. Capitán General del Distrito, ha concedido un mes de licencia para asuntos propios, para Sevilla, al 1er. Teniente de Infantería, de reemplazo en esta plaza, D. Fabio Gámez Piñal.

Por disposición de la Autoridad Militar del Distrito, se ha encargado de la Comandancia militar de la Orotava el Teniente Coronel Jefe del 1er. Batallón del Regimiento Infantería de Extremadura núm. 17, destacado en dicha Villa.

Mañana á las 3 de la tarde visitará los sagrarios el Excmo. Sr. Capitán General, acompañado de los señores Generales, Jefes y oficiales de guarnición en esta plaza.

Han sido destinados: Infantería.—Teniente coronel D. Pedro Lizano González del Batallón Reserva de Canarias núm. 2 al Regimiento de Baza.

Primeros Tenientes.—D. Fernando Salazar Bethencourt, al Batallón Cazadores de Canarias, D. Luis Marrero Ponce y D. Andrés L. Cáceres Monteverde al Regimiento de Canarias número 2

Ha fallecido en la Orotava el Comandante del Batallón Reserva de Canarias núm. 2 D. Federico Ramos Rabé. D. E. P.

Se ha concedido un mes de licencia, por enfermo, al Aspirante de primera clase de esta Intervención de Hacienda, nuestro amigo D. Miguel Castro y Cullen.

Se le ha concedido un aumento de sueldo de 500 pesetas anuales al mesero de Obras militares D. Aurelio Tu-

gores y Remón, por haber cumplido el segundo plazo de 10 años á que se refiere el artículo 6 del Reglamento de material de ingenieros.

Ponemos en conocimiento de la autoridad local, por si lo ignora, que varias veces hemos visto que el jardiñero de la Alameda del Muelle, guisa y prepara su comida colocando el brasero ó fogón en uno de los paseos de dicha Alameda, casi junto á la fuente, cosa que produce mal efecto á la vista de las personas que allí concurren.

El coronel de infantería D. Gabriel Orozco Arascot, que sirvió hace tiempo en este Distrito, ha sido nombrado Gobernador militar de la provincia de Avila.

En el Hospital civil fué curado ayer de una herida en la sien izquierda un niño de tres años que sufrió una caída en la plaza de la Constitución.

La Secretaría del Ayuntamiento de esta Capital, desea la presentación de los soldados repatriados de Ultramar Julio Villalba Fuentes ó Fontes y Francisco Juan Bañón para entregarles documentos que les son interesantes.

El periódico inglés Nature da la noticia de que según los experimentos hechos por Hutchins en la Colonia del Cabo, el encaixito puede adoptarse para la producción de calorico en competencia ó en reemplazo de la hulla, pues su potencia como combustible es superiorísima á todas las maderas é igual á la del carbón.

Se ha extraviado un perro galgo que responde al nombre de «Roble».

Su dueño, un conocido sportman de esta Capital, agradecería á quien lo encontrare su entrega en la Cervecera «Cuatro Naciones».

—El Petróleo Sansón cura la tiña pelada, evita la caspa y hace crecer el cabello y barba.

Nuestros lectores que padezcan de la GARGANTA, TOS Y CATARROS, usen las PASTILLAS CRESCO. Dan buen resultado y solo cuestan SEIS REALES en las farmacias.

Diálogo al vuelo

—¡Ola Paco! ¿Qué tal te va? —Chico aburrido. No sé en que ocupar el tiempo.

—Pues qué, ¿Ya no vas como antes á pasar el rato en el Congreso? —¡Quiá! Aquello me resulta soporifero.

—Pues pocas veces se discuten como ahora asuntos de tanta trascendencia; el proyecto de saneamiento de la moneda; el de Administración local y otros varios que, según dicen, tiene Maura en cartera.

—Todo eso es muy aburrido y no me interesa. Ya ves, lo del servicio militar obligatorio se aprobó poco menos que en familia. No hubo protestas, rotura de campanillas, bastonazos en los pupitres, insultos, ni nada que animara el salón y valiera la pena.

—Pero hombre, entonces, ¿qué es lo que tu quieres?... —Yo, sesiones en las que uno se divierta, como aquellas que provocaba en el Senado el Conde de las Almenas; incidentes como los suscitados entre las

huestes Mauristas y la minoría republicana; bofetadas como las del Duque de Tetuán y trompadas y bastonazos como los que recientemente se han propinado dos distinguidos diputados en los pasillos del Congreso. Eso es lo que á uno le distrae. De lo demás, ni me preocupo siquiera.

—Entonces, para tí nada significa la regeneración de la patria, la nivelación de los presupuestos, el proyecto de esquadra, la mejora de los cambios, la prohibición de la acuñación de la plata, el patrón Oro, como consecuencia, la...

—No sigas y déjate de tonterías; á mí lo que me agrada es el jaleo, la jerga, escuchar como se dicen unos á otros las verdades del barquero, por que no va uno á preocuparse de eso del bill de indemnidad del superavit, del affidavit, del saneamiento de la moneda y de otra porción de cosas que las escucha uno y no las entiende siquiera.

—Pero ¿y el prestigio del régimen parlamentario, la cultura del pueblo, la respetabilidad de nuestros políticos y legisladores, donde lo dejas?

—Mira, á mí no me vengas con eso y hablemos de otra cosa. ¿Has ido al debut de la Patro?

—Yo no. —Cláico, que maneta de bailar más sandunguera, qué gracia para mover el cuerpo y hacer filigranas con las cadenas!

—Tu siempre el mismo; pensando en esas cosas te olvidas de que eres español y ni siquiera te preocupas de lo que hace Maura ni de lo que significa la subida de los cambios y la retirada de Silvela.

—A mí déjame de esa gente y habla me del Fientes, de Bombita chico y de la retirada del Guerra; lo que hace falta es parné para alternar con los amigos y lo demás, que lo arregle quien quiera. Tu sí que eres un panoli y un primo al preocuparte de esas cosas. Vamos á ver: ¿á tí que te van á dar Maura ni Silvela?

—Hombre, te diré: á mí nada, pero creo que todo buen ciudadano está en el deber de...

—Estas chiflado y te dejo si no vienes conmigo. —¿A dónde vas? —Yo, á ver ensayar á la Patro la canción del morrongo y el tango del cangrejo.

—Entonces no te acompaño, porque vas á tardar mucho y yo quiero ir un rato al Centro Instructivo del obrero. —Adiós pipi. —Anda con Dios, acéfalo.

Desde París

(De nuestro servicio especial)

SUMARIO: Las pequeñas Exposiciones.—En el «Petit Palais».—París y las Bellas Artes.—Exposiciones de venta.—Algo de lo que hemos visto.

Las ya numerosas pequeñas Exposiciones de Bellas Artes que hay abiertas en París y que son síntomas de la proximidad de la primavera y de los grandes Salones, se han visto aumentadas estos días con la apertura de la que celebra la Asociación de Pintores y Escultores Franceses en el Petit Palais, bajo los auspicios del municipio parisién cuya protección á las Artes liberales no se vé ni aún igualada por el de

ningún otro pueblo de Europa, como lo demuestra la considerable suma que tiene consignada en su presupuesto con destino á subvenciones de concursos artísticos, pensiones de estudiantes y obreros, y premios de aplicación.

La inauguración fué presidida por el prefecto del Sena y el presidente del Consejo municipal, formando el cortejo de estas autoridades un público distinguido en que se destacaban hermosas mujeres ricamente ataviadas.

La exposición no merece el calificativo de un gran triunfo para sus organizadores, sin embargo, es interesante y en ella figuran obras muy estimables.

No se ven en ellas obras grandes y de suma importancia, por la sencilla razón de que estas las reservan sus autores para los Salones, que es donde se ganan prestigios, y á los que hay que ir en busca del renombre que no dan los triunfos que se obtienen en las pequeñas Exposiciones, á las que generalmente se concurre con cuadros de género, ó sea con esa clase de obras llamadas de «mercados», por ser las que tienen más fácil venta. Apesar de esto, y por la sencilla razón de que no solo de gloria vive el hombre, se ven en esos pequeños certámenes firmas prestigiosas, de artistas ya consagrados por la crítica, como por ejemplo Delpy, De Comerre, Curtier, Henry Biva, Timmermann, Gastón Anglade, Serendat, Charpin y otros, que están dignamente representados en el actual certamen del Petit Palais.

Camilo Delpy tiene algunos cuadros de preciosa ejecución, pensados y sentidos, y buena prueba de lo que decimos es su Soleil Couchant á Gsoton.

La cabeza de estudio de Comerre, buena y está irreprochablemente pintada; pero adolece de la falta de recordar mucho la factura de G-brie Ferriol, cosa imperdonable en quien ya se ha revelado con personalidad propia y como un pintor original y enérgico. También merece censura su Oriental, pues aunque esta bien pintada y su factura no adolece de la falta ya apuntada, su conjunto y su tonalidad se ven estropeados por el exceso de detalles, en lo que seguramente ha caído por el afán de buscar la venta.

Mr. Karl Cantier ha obtenido en el actual Saloncito del Automóvil Club un gran éxito con las obras que en él tiene, y especialmente con su Pont de Moret; pero á pesar de ser tan grande se ve superado por el que le han dado los lienzos que tiene en el Petit Palais.

En las tres obras que ha presentado, las cuales puede asegurarse son el clou de la Exposición, se destaca el sentimiento de la naturaleza de una manera tangible, y su autor demuestra en ellas que es digno de la excelente opinión que de él se ha formado.

Lever de Lune y Vieille port de Moret, son lienzos que por sí solos bastan para hacer una reputación sólida y brillante.

Los lienzos de Henry Biva, tienen siempre una sinceridad que hace el mejor elogio del conciencioso artista.

Le ruisseau de una coloración sobria y al par brillante, da buena idea del temperamento del artista de cuya paleta ha salido. Es un cuadro de exquisita frescura, y lo mismo Une rue á Montreton y los cuatro panneaux decorativos, que colocan también á Biva á muy buena altura.

Hemos visto con sentimiento que en la Exposición no figura ninguna firma española, cosa que verdaderamente nos

una viveza que no fué dueña de dominar,—má tarde, cuando uno ha resuelto... casarse, contrae deberes con la familia.

—¿No os comprendo, Elena!... Desde hace algunos días, es verdad, llego aquí un poco más tarde que de costumbre; pero ¿hemos fijado acaso una hora que yo no pueda traspasar sin excitar vuestro enojo?

—¡Mi enojo! ¡Yo enojada con vos!... Al contrario, estoy muy tranquila; comparo sencillamente, y me acuerdo... me acuerdo que antes llegabais siempre el primero para retiraros el último.

Y la voz de Elena estaba velada de tristeza.

—¿Cómo!—replicó Mauricio;—¿son éstas todas vuestras quejas? ¿No sabéis los comentarios que se forman por mi constante asiduidad en venir á vuestra casa?... He debido mostrarme menos asiduo; se trataba de vuestra reputación.

—¡Mi reputación!—dijo Elena en tono burlón.—¿Quién os ha rogado cuidaiséis de ella? Eso es cosa mía y no vuestra.

—Todas las mujeres son lo mismo—replicó Mauricio.—¡Si se los compromete, acusan á uno de traición; si lo contrario, se quejan de no ser amadas!

—¡Eh!—exclamó Elena, que ya no podía contenerse,—¿dijimos esas banalidades?... ¡Articulad una queja, una falta que justifiquen vuestra frialdad y el alejamiento que me manifestáis! ¡Hablad!... ¡Lo exijo!

—¡Pues bien!... sí—dijo Mauricio con el gesto de un hombre que tom un partido,—¡hablaré!

—¡Por fin!... Yo os escucho.

Y se sentó enfrente de él, mirándole fijamente.

corazón que ya no lucha. ¡Ya lo veis, Mauricio, es una amiga la que os habla; seguid el consejo que os da!... Separémonos como deben separarse las gantes de corazón, franca y lealmente, sin reproches de parte á parte. ¡Tomad mi mano amiga!

Mauricio, aturrido de las palabras que acababa de oír, agitado por mil sentimientos diversos, tomó la mano que se le tendía.

Entonces el dolor y la indignación de Elena estallaron de repente y con toda su fuerza. Trémula, llorando, mostrando su mano que Mauricio acababa de estrechar, exclamó:

—¡Y la ha tomado!... ¡Y acepta el trato que le propongo!

Luégo, colocándose frente á él y mirándole á través de sus lágrimas, le dijo:

—Pero ¿es verdad que ya no me amas? Responde.

—¡Eh! ¿Lo sé yo acaso?—respondió Mauricio, que á su vez no era dueño de sí.—¡Esas escenas que se renuevan sin cesar me enervan, me matan! ¡No sé lo que experimento, ni si amo, ni si no amo!

Y alejándose de Elena, se puso á pasear por el salón, continuando:

—¡Y decir que á toda hora, como ayer, como anteyar, como los días pasados, cuando estos discursos se terminan, cuando queda agotado el capítulo de las quejas, cuando hemos recorrido todo el teclado de la pasión, volvemos á nuestra vida donde la hablamos dejado, sorprendidos de haber hablado tanto y tanto sufrido para no cambiar nada á nuestra existencia, porque nada puede cambiarse! Y mañana vuelve á empezar,

mano y, elevando la voz intencionalmente le dijo:

—¡Qué tarde llegáis, querido amigo! ¿De seguro que mi prima Teresa es quien os ha detenido! ¡Oh, es muy capaz de haberlo hecho! ¡Habréis pasado, según costumbre, agradables horas á su lado. Pero es tarde y me retiro. Condesa, os presento mis respetos. Barón, hasta otra vez.

Saludó y salió orgulloso de la perfidia que acababa de cometer.

El salón de la señora de Brionne se había ido desocupando poco á poco.

Solos el caballero y el vizconde, acababan su partida de cientos.

—He ganado, caballero—dacta el vizconde mostrando sus cartas.—¡Vaya una partida!

—Palabra de honor, vizconde—repuso su contrario.—Desde hace tantos años como jugamos juntos, no recuerdo haber hecho tantos puntos en un solo golpe.

—Ni yo tampoco—replicó el vizconde.—Pero ya son las once.

—¡Las once!... Pues es verdad—respondió el caballero levantándose.—¡Qué pronto pesa el tiempo! Y ya se ha marchado todo el mundo—añadió después de haber mirado á su alrededor.

—¡Todo el mundo no!... La condesa está hablando allí con Mauricio.

—Entonces, ya que han respetado nuestro juego, respetemos su conversación. Tomemos nuestros sombreros y salgamos sin ruido.

El caballero siguió á su viejo amigo, y pronto Elena y Mauricio se hallaron solos en el salón.

ha sorprendido por ser muy numerosa la representación que la España artística tiene en París.

¿Habrá tenido a menos los artistas españoles concurrir con sus obras al certamen del *Petit Palais*?

IGNOTUS

París 10 Marzo.

Neurosis ó agotamiento en el genio

Por muy grande que sea la serie de pruebas que, no sólo yo, pues en los últimos tiempos también el inglés Misbet y el portugués Malgahaes, hemos presentado para demostrar la existencia de la neurosis del genio, sin embargo, muchos se obstinan en creer aún que varios de esos fenómenos morbosos del genio se deben sólo al agotamiento y al cansancio por el excesivo trabajo. Pero quien esto afirma, ignora que los genios son máquinas pensativas llevadas a una potencia mayor que la común. Muchos, en efecto, tienen enorme cerebro, como Cuvier; Schiller, Byron; de ahí un género capaz de resistir más que los otros a las fatigas mentales.

En efecto, ¿quién no recuerda que César podía dictar cuatro cartas simultáneamente y Montesquieu esbozar *l'Esprit des Lois* mientras iba en su carruaje? Aquellos hacen en una hora lo que los otros en un mes, en un año; casi todas sus manifestaciones son por exceso, no por defecto; son de hiperestesia, de rapidez de percepción, de agudeza extraordinaria del pensamiento. Y los fenómenos patológicos más especiales a ellos, tan no son efecto de fatiga, que han procedido y acompañado al genio como la alucinación, el delirio y las epilepsias, que han procedido a las manifestaciones del genio de Malherbe y de A-fieri; así Cambrano tuvo alucinaciones a la edad de seis años y el genio en él se desarrolló mucho más tarde; el odio contra la patria en Leopardi se manifestó en la pubertad. Rousseau desde niño no era más que un ladrón y un psicopático sexual, y Crutley, Mabilian, Vico y Cornejo fueron genios después de roturas de la cabeza.

Y esta epilepsia, esta índole neurológica y de locura, tampoco es efecto del agotamiento que se nota en la inspiración y en el contenido de las obras geniales y de una impresión especial, de modo que no se sabe si la locura es mayor que el genio ó el genio que la locura. Basta para comprender esto estudiar, con el ánimo más imparcial, las mejores obras de Bostolewski, de Ibsen, muchas de las Shakespeare, los cuadros y las obras de Wiewt.—especialmente *Los pensamientos de una cabeza truncada* y el *Cíclope polifemo*—que pasan por obras maestras y pueden muy bien llamarse la creación de un enajenado.

Finalmente, estos fenómenos no se manifiestan en los eruditos fatigados, que al revés de aquellos, trabajan materialmente con el pensamiento, si bien dan productos muchos menos, y precisamente porque no lo prueban por el contrario a estas teorías.

Yo nunca he creído ver en el Maglia bechhi, en el Caradi, en el Cavodon, en los epigráficos, en los geógrafos arqueólogos, en los naturalistas sistemáticos, sepultados desde la mañana, hasta la noche en el polvo de las bibliotecas y de los museos, esas grandes neurosis encontradas en genios; mientras muchos de estos, como Shakespeare, Bruns, Byron, han dado sus grandes productos sin haber casi estudiado, y he ahí por qué no hay motivo para que se fatiguen demasiado.

Uno de los caracteres opuestos a toda idea de agotamiento—y sin embargo, propio del genio—es la longevidad

que yo he notado en 134 casos sobre 143, entre las cuales merecen recordarse, Miguel Angel y Petrarca, que vivieron hasta los 90 años; Hobbes hasta los 92; Tiziano hasta los 99; Voltaire, Talleyrand, Franklin hasta los 84; Newton y Carafa hasta los 85, etc., etc.

Además, la idea de la neurosis degenerativa, que sería la base del genio, si repugna a primera vista para quien vea juntamente acumulados dos términos aparentemente opuestos, como el máximo de la grandeza humana y la degeneración, no repugna cuando se piensa que la degeneración, en el sentido de la psiquiatría y también de la zoología misma, es bien diversa del concepto común.

Algunas veces, ella se asocia a una nobilitación, a un aumento diremos de grados; los monos, los cuadrúpedos, poseen músculos (y un órgano entero, la cola) más que nosotros, y perdiéndolos hemos conquistado nuestra superioridad intelectual. Los gigantes pagan el provecho de su estatura con la esterilidad y con la debilidad muscular, como un gigante del pensamiento con la debilidad de la voluntad y la enfermedad del cerebro.

Bien entendido que no podemos negar que también en ellos tenga lugar el agotamiento; pero esto se muestra con la esterilidad, calvicie y canicie precoz, con momentos de completa debilidad mental, como cuando Chateaubriand dice: «Bonaparte es un buen vencedor de batallas, pero un mal general». También la mayor tendencia al suicidio es otro de los efectos de su agotamiento. Es notorio que en la Italia los suicidas literarios llegan a 619 por un millón y en los obreros del campo solo a 36 por un millón.

Se ha dicho por los académicos, a propósito de éstos problemas, que no es necesario recurrir a la ciencia para las fórmulas claras y precisas; pero la verdad, para quien la sepa ver, no tiene jamás fórmulas esfumadas ni imprecisas. El sol ó está firme ó se mueve, la sangre circula ó no circula, etc.

Aquellos que encuentran las medias fórmulas ecletticas, son precisamente los medios ingenios y los que, aun teniendo talento, mendigan miserablemente la popularidad, sabiendo que la masa está formada de personas feices de ver que se les ofrece el genio como un término medio, con lo cual se tranquiliza su insignificancia.

CÉSAR LOMBRÓSO

Chistes



(En el escenario).—¡Pacho! Mía que hacemos hacer a mí y a tú esos papeles... Tú vas de rana, pero yo... que me ahorquen si sé de qué voy. M'han dicho que hago de Tuno...
—De Neptuno.
—¿Y eso era aragonés?
—¡Qué! Era un Irachate que vendía agua con aguardiente.

Solución al *Geroglífico* que publica mos ayer:
Pastor que duerme, lobo que ronda

ANUNCIOS PREFERENTES

BILLAR. DE OCASIÓN SE VENDE uno Darán razón Bazar Francés, 4, plaza de la Constitución. (24-3)

CASA DE FERNANDEZ DEL CASTILLO Hermanos, Castillo 37, se acaba de recibir una gran partida de azulre sublimado de primera clase en sacos de á quintal y de medio quintal que se vende á precios reducidos. (26-2)

DOS SIRVIENTAS PARA DENTRO, ó un matrimonio sin niños, se necesitan en el Val e del Bufadero (Casa Miramar). A los que sepan y presenten buenos informes se les pagará bien. (23-3-5 p.)

MOZO DE COMEDOR, SE NECESITA uno en el Hotel Olsen, Castillo, 86 (23-3).

SE VENDEN: UN MILORD, DE CONSTRUCCIÓN reciente y poco uso; un juego de guarniciones casi nuevas, y un tronco de caballo andaluz, jóv. nes.—Mañana, 61 y 25 de Julio, casa letra G, darán razón. (23-2)

Caja de hierro

Se necesita una grande de dos puertas y con poco uso. Dirigirse a Julio Witthöft, Castillo 69 (28-3).

Empleado

Se necesita uno, de 18 á 25 años de edad para fines de Mayo próximo, para Punta Arenas (Chile), que dé buenas referencias y con experiencia en ventas al por mayor y detall en un almacén de tejidos. Para informes, dirigirse á los Sres. Hamilton y C.ª (1-12)

VENTA

Por acuerdo de la Junta general, se venden los terrenos y casa pertenecientes á la Sociedad «Velodromo Tinerfeño», situados en el Paseo de los coches y calle de los Campos en esta Ciudad.

Para informes dirigirse al Secretario de dicha Sociedad D. Nicolás redequilla, Doctor Allart, 18. (23-3-6).

EN LA

Ferretería Carlos Díaz

se venden cajas de hierro para valores de varios modelos, garantizados contra incendios, construcción muy sólida, pesando algunas de ellas hasta 18 quintales. (pmt.)

Vino Rioja

DE LA COMPAÑIA VINÍCOLA DEL NORTE DE ESPAÑA

Los vinos de esta Compañía, son los más acreditados en la provincia por su buena é invariable calidad.

Pidanse en todos los buenos hoteles. Desconfíese de las imitaciones. Depositarios en las Islas Canarias, Hijos de Ruiz de Arteaga.—Santa Cruz de Tenerife. (14-3)

Caja de hierro

Se vende una en muy buen uso y contra incendios. Dirigirse á Julio Witthöft, Castillo, 69. (28-3)

CASA ALEXANDRE

PLAZA DE LA CONSTITUCION

Gran surtido de PERFUMERÍA LENTHERIC

Primera marca francesa y única, que fabrica sus esencias con flores naturales.

Bonita colección de **CAJAS DE PAPEL Y SOBRES DE LUJO**

Se acaba de recibir una remesa de **Tarjetas Postales** últimas novedades.

TALLER DE RELOJERÍAS Y MECANICA

Construcción y composición de toda clase de relojes y aparatos de precisión

Se construyen pulseras, anillos y alfileres de corbata con relojes en su interior, garantizando en dichos relojes, una variación de dos minutos diarios, como máximo.

Se construyen también relojes para ajustar entre dos monedas de oro.

FOTOGRAFÍAS Y DIBUJOS A LA VISTA

MELASSIN

Pienso para toda clase de ganados

Este es el único pasto que tiene la cualidad de aprovechar los residuos llamados *melasse* en la fabricación de azúcar de remolacha de una manera económica y sana para el ganado, lo que hasta ahora era imposible.

Desde hace más de seis años se vienen practicando en Alemania experimentos científicos, teóricos y prácticos; y hoy ya no cabe duda, ni en Alemania ni en ningún otro país civilizado, de las excelentes cualidades del *Melassin*.

Buena prueba de ello es que el *Melassin* hace más de tres años se usa como pasto en todas las Granjas Reales de Alemania, y como forraje lo utiliza la Caballería del Ejército alemán.

El *Melassin*, que contiene poco más ó menos un 40 por 100 de azúcar, ha sido aceptado desde hace algunos años, considerándolo como uno de los mejores alimentos para el ganado. El consumo, que va creciendo continuamente, confirma la buena calidad del *Melassin*. Colocándolo cuidadosamente en sitios secos y ventilados, se puede conservar el *Melassin* muchos años sin que se eche á perder y sin que las materias nutritivas disminuyan su calidad.

Según todas las experiencias obtenidas hasta ahora, los resultados y ventas del *Melassin* pueden resumirse del modo siguiente:

- 1.º Es 50 por 100 más barato que el alimento más barato de igual fuerza nutritiva.
- 2.º Es un pasto sano y recomendable que aumenta el apetito y facilita la digestión.
- 3.º Es un pasto fuerte, cuya calidad nutritiva supera á la cebada, la avena y la algarroba.
- 4.º Evita cólicos y otras enfermedades.
- 5.º Da á los animales un aspecto hermoso y brillante.
- 6.º Por la parte de azúcar que contiene es refrescante, y aumenta la fuerza y resistencia de los animales para el trabajo.
- 7.º Bien aplicado aumenta en la hembra la producción láctea, y da mayor sustancia grasa á la leche.
- 8.º Produce gran aumento en el peso y mejor sabor en la carne.
- 9.º Tiene gran solidez en caso de colocarlo racionamente.
- 10.º Es el único alimento de *melasse* en que las materias nutritivas se conservan en buen estado después de almacenarlo mucho tiempo.

Con la alimentación por *Melassin* se ahorra mucho dinero, puesto que por su calidad nutritiva economiza otros alimentos mayor cantidad que la que de *Melassin* se da.—La carne de los cerdos alimentados por *Melassin* es superior.

Precio, 23 pesetas los 100 kilos, con envase

Depósito para su venta: Almacén de D. Francisco García Morales, frente á la Alameda de Weyler, Santa Cruz de Tenerife.

IMPORTANTE

Las personas que deseen adquirir Pianos á plazos, pagaderos por mensualidades de ptas. 25, pueden dirigirse al Sr. D. Julián Cedrés, Pérez Galdós (antes San Lorenzo) núm. 10, quien informará.

Estos Pianos marca «Piazza» tanto por su sonoridad, como por lo bien acabado del mueble pueden competir con cualquiera otra marca tanto Española como Extranjera.

Para cerciorarse de lo expuesto se ruega al público en general vea y examine el modelo que tiene en depósito su representante. (12-12)

SASTRERIA

DE

ERNESTO ZAMORANO

San Francisco, 14

Teléfono, 214

Se necesitan operarias y un aprendiz. (4-3-1 m. alt.)

KALTENBACH & SCHMITZ

BRANDSTWIETE, 50

HAMBURGO

Admiten consignaciones de frutos garantizando los mejores precios del mercado.

Agente en Tenerife,
Cárls Richardson.

ELIXIR CALLOL

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias, (peza de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas Depósito, Farmacia Callol, Diputación, 273, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

De venta: V. Lleó (Las Palmas), L. Filpes, E. Serra y J. Feria (Santa Cruz de Tenerife) y en las principales farmacias de este Archipiélago.

