

ANY X.—BATALLADA 496

BARCELONA

11 DE JENER DE 1879.



# LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del mitj, núm. 20, botiga,  
BARCELONA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre Espanya, 8 rals, Cuba y  
Puerto-Rico, 16 rals., Estranger, 18 rals.

POLITICA FRANCESA.—LA DIADA DE REYS.



—¡Quins reys més felissons ha tingut aquesta criatura, que li han dut 64 Senadors republicans!



## AL MORIR.



OM tots los moribundos veig fantasmas y visiones, Cánovas y Sagastas.

Y no obstant moro content.

Estich content com lo treballador que fatigat pèl jornal de tot lo sant dia, ja post lo sol, se retira á casa sèva á descansar.

Desde llavors dels pelegrins en que comare, també van tallar la còrda de la *Campana de Gracia*, desde aquella memorable fetxa de la llana, que venia treballant sense descans, en la feyna pesada de donarlos compte una vegada y molts cops dugas la senmana, de tot lo que passa pèl mon, mantenint dintre del cor del lector lo caliu del amor á la llibertat, y passant y repassant fent equilibris per la maroma del decret de imprenta.

Hi tingut un rodament de cap, hi fet una tanta, hi caygut de la corda, m' han recullit, y sense passar ni per la casa de socorro, ni per l' hospital, tal vegada per una equivocació, m' han dut á l' audiencia..... y aquí 'm tenen descalabrat, y fencantme al llit per quinze dies.

\* \*

Quinze dias!...

¿Qaé succeirà en aquest espai de 15 dias?

¡Ah! Diuhen qu' en sis dias Dèu vā crear lo mon. De manera qu' en quinze dias queda temps y encare 'n sobra per crearne dos.

Figúrinse podentse crear dos mons en menos de quinze dias, si hi haurá temps per destruirne un en aquest plasso, y si es mès fácil encare que 's destruixi aquesta política conservadora, creada y sostinguda per l' actual govern y que tant nos mortifica!...

¡Qui sab lo que succeirà en aquest espai de 15 dias!

També en Cánovas, lo mateix que un servidor de vestés, armat del balancí, passa y repassa fent equilibris per una maroma: també lo mateix que jo pot tenir un rodament de cap, pot caure de la corda, poden recullirlo, y sense passarlo ni per la casa de socorro ni per l' hospital, deixarlo descalabrat y á punt de ficarse al llit mès temps del que á mi m' ordena 'l metje.

Al cap de vall si la maroma que á mi m' ha destinat la sort es la ley d' imprenta, la maroma que la sort l' hi ha destinat á n' ell es la opinió pública.

\* \*

Y adverteixin que la ley de imprenta es una maroma molt tibanta, mentres que l' opinió pública es en aquest moment una maroma molt fluixa, y que mal per mal val mès y es menos perillosa per passarhi una corda tibanta que no una corda que s' afuixi.

Jo lo que 'ls dich, y ja saben que á l' hora de la mort no 's diu may una cosa per altre, es que no l' hi cambiaria.

Y no li cambiaria perque en los exercicis qu' estém executant té mès aplausos la *Campana* que 'l govern.

\* \*

Ademès nosaltres hem vist caure á molts ministres.

Molts d' aquests han anat á terra y no han tornat á alsarse.

Hem vist cambiarse moltes políticas.

Hem vist molts homes que per surar han hagut de cambiar de opinions.

Hem vist molts desastres.

Y la *Campana*, apesar de las relliscadas y de las persecucions y de las armas ab que l' han combatuda desde las trinxeras inatacables del poder, es lo qu' era déu anys atrás, sosté la mateixa política que llavors, no ha cambiat de opinions, i ha sufert cap desastre serio, y si alguna vegada ha hagut de deixar de tocar molt á pesar seu, al últim sempre l' han tornada á sentir, y l' han sentida tocant á morts per los mateixos que la perseguian.

Vinga la mort donchs, vinga la mort interina, si es cert qu' estém cridats á presenciar la mort definitiva de la política conservadora!

\* \*

Pèl moment ja puch anunciarlos que ' decret de imprenta ha deixat de viure.

Jo si que puch dir que l' últim cop ha sigut per mí.

Es veritat que diuhen que darrera del decret vindrà una ley de imprenta, mès prima encare que la maroma que fins are 'ns feyan passar.

¡No hi fa rés! Com mès prima siga, mès fàcilment se trencará. Jo pèl moment en aquests quinze dias que 'm donan de plasso m' ensajaré á passarhi, y mentres molts fent probaturs se 'n anirán á terra, ja veurán quan jo ressuciti, ab quin brillo la passo.

Si fins are ab mitjas paraulas nos hem entés, quan ressuciti, nos entendrem ab quarts de paraulas, y hasta ab punts suspensius.....

Y á veure, que 'm suspenguin.

P. K.



## DE DIJOUS Á DIJOUS.

Un estreno al Principal y un altre al Liceo: lo del Principal ab èxit; lo del Liceo desgraciat.

Estreno del Principal: *Crispino é la comare*, ópera que no envelleix may; una de las pocas que 'a son argument trivial y tot, figura en tots los repertoires. La Sra. Ferni, com sempre, es qui mès fà applaudir per las sevæs magnificas condicions artísticas.

Estreno del Liceo: *Lo Trovador*. Vá treure 'l nás lo dissapte y no ha gosat á presentarse mès. Jo ja 'u veig, lo van rebre tant malament! Lo Liceo, esperant millor fortuna, ha tornat á las andades: y mentres prepara la empresa un nou estreno, *Aida* y *Frá Diávolo* fan lo gasto.

Al Principal vā haberhi 'l dimecres lo benefici de la Sra. Fernandez qu' es una actris còmica de cap d' ala. Fins vā cantar la zarzuela «*El hombre es débil*», y encare que ab escassa vén, vā ferro bé. En lo mateix teatro vā ja la rematada de la *Almedena del Diablo*: fins hi ha rebaixa de preus. No perdin la ocasió.

Lo Circo vā despertarse 'l dilluns, per tornar á dormir-se 'l dimarts. Lo prestidigitador Canonje, ab los seus inimitables jochs de mans, vā agradar al públic, atrayent una bona entrada.

A Romea, mentres está en estudi *Las estisoras*, comedia de 'n Pitarra, l' antich repòrtori català y la *Fals omplàn* las funcions. Lo dilluns que vē vā 'l benefici de la Sra. Soler, ab la *Dida* y *Lo ret de la Sila*.

A Novedats *Nudo Gordiano y Lo full de paper*. Aquestas últimas festas los plens varen ser tant complerts, que fins va haber de sortir lo lletreiro anunciant que quedavan despaixadas totes las localitats. Aquesta es una innovació que ha hagut de introduhir en aquell teatro la actual empresa. Lo dilluns vā estrenar una pessa *La sala de rebre*. Està escrita ab facilitat, té molt bona sombra, fáriure de debò, y té 'l mérit de ser escrita pèl graciós de la companyia Sr. Palà.

Los demés teatros vān piulant y disputantse 'l favor del públic.



**BATALLADAS**

**A**tots las persones que ja s'ha particolarament, ja per medi de cartas nos han enviat lo pésame per la suspensió que acaba de sufrir la *Campana de Gracia*, los hi doném las mès expresivas gràcies per l' interès que demostraran.

Greguin que res agrahim tant com aquest interés, per le mateix que 'ns alenta á prosseguir ab fé incansable la missió que 'ns hém imposat, y que cumplirém vencent tota menad' obstacles.

Ab lo present número nos despedim d' ells y de tots los nostres lectors, portantnose'n lo desitj de tornar á veure la llum, per demostrar que som y que serém lo qu' hem sigut sempre, un periódich que desitja sobre tot la llibertat d' Espanya, y que per lo mateix combat y combaterà les situacions reaccionaries.

La circumstancia de fer un tiratje molt llach no 'ns vā permetre donar en lo passat número noticia de la mort del general Espartero.

Ho fém en lo present.

No eram de las mateixas ideas que l' Avi. Anavam nosaltres una mica mès enllà; pero així com creyém que tractantse, de un arbre no hi hauria branques sense soca, tractantse de las nostres ideias, no s' haurian arribat á popularisar, si avants l' espasa victoriosa del heroe de Lutxana no las hi hagués obert camí.

\* \*

Espartero tenia una frase ab que resolia totes las dificultats políticas:  
«Cúmplase, deya, la voluntad nacional.»  
Espartero ha mort, y avuy tot lo país lo plora:  
«Cúmplase la voluntad nacional.»

Un pianista de mérit, lo Sr. Vidiella, donarà 'l dimecres que vè un gran concert en lo teatro del Circo.

Lo Sr. Vidiella era un de nostres primers pianistes un any endarrera, avants de anar-se'n a Fransa y á Alemania, ahont vā dirigir-se per perfeccionarse.

Encare que jo creya que ja no l' hi quedava res per apendre, are diuhen qu' es una maravella 'l sentirlo: que 'l viatge l' hi ha aprofitat molt.... En ffí vajin al Circo á averiguarlo.

Un pregó que s' ha fet á Sant Vicents dels Horts. Es textual:

«Se fá saber que de uns quants dias en aquesta fetxa 's troben á faltar alguns salzers en l' Areny de mès avall de la Resclosa, y s' avisa perque no 'ls vinga de nou als que s' entretenen ab semblant treball, que si algun dia se 'ls hi troba, no tindrán desitjos de tornarhi, pues se 'ls clavará un tiro tant dret com se sàpiga.»

Recomaném aquest pregó als nostres legisladors perque quan rectifiquin lo Còdich penal hi posin un article que diga:

«Tindrán pena de mort los que assassinan á un home y 'ls que 's trobin al Areny de mès avall de la Resclosa de Sant Vicents dels Horts.»

Si hi ha alguna cosa consoladora, justa y admirable es 'l immensitat del triunfo que han obtingut los republicans francesos en l' elecció de senadors.

Ningú s' esperava una victoria tant inmensa; y no obstant res mès natural.

Fransa que decideix librement dels seus destinos per medi del sufragi universal, se treba bê ab las institucions que la regeixen, y cada dia las aferma mès y mès.

Y 'ls republicans francesos que ván sembrar llavors de paciencia y perseverancia, avuy recullen coronas y satisfaccions.

Tot això es lògich.

Nos diuhen que no es cert que l' arcalde de Berga siga culpable de una qüestió de contrabando. Anyadeixen que dintre de alguns días resplanirà la innocència del Sr. Pujol.

Ne tindriam una verdadera alegria.

A Sant Vicents de Castellet hi ha anat un missionista, dihent als bons catòlichs a tots los que van ab los protestants se 'ls té de negar lo treball; que las botigas no 'ls han de vendre res de menjar, y que 'ls amos de las casas tenen de treure 'ls d' elles.

¡Caritat evangèlica!

Una notícia que ha corregut pels periódichs: Un fill de una família molt acomodada de Vilanova y Geltrú estava educantse á Aragó en un col·legi de Pares Jesuitas.

Va cometre un dia una falta, y mitj despullat y en forma de San Cristòfol varen colocarlo agarrotat de peus y mans, davant de una finestra oberta. Era ja entrada la nit, una nit freda y crua.

¿Qué 'ls sembla del castich?

Pochs días després lo jove moria víctima de una pulmonia aguda!

¿Qué 'ls sembla del resultat?

Com los demés periódichs que han dat la notícia, creyém nosaltres que la familia del jove sabrà demandar justicia, á aquests que no han tingut ni prudència, ni templansa.

Lo dia 3 del actual l' ex-cabecilla Nasratat vā ser a Manresa, y 'ls carlins de aquella ciutat ván tenir una gran reunión.

¿Qué pensan? ¿Qué intentan? ¿Qué volen fer? Diuhen que las farigolas ab las plujas d' aquests días han tret molt bona brotada, y que ja 's daleixen per sortir á la montanya á pastorar.

## COMPTE BRUTS.

Ja sabíam molt temps há, ensenyats per la experiència, que may sòbra la prudència quan en se posa á parlar.

Encar qu' estém á las foscas, ja tensam llum sobrada per veure que sent farcada

à la boca no entran moscas;  
mes no creyam, ni 'ls naseúts  
ho havian imaginat,  
que avuy fos tan gros pecat  
lo parlar de *comptes bruts*.

Lo noy que acut cada dia  
á l' estudi quan es hora,  
y allí parla, riu y plora,  
y escriu planas y estudi;  
que fa xifras, resta y suma,  
y la plummilla no pinta,  
y véssa deu cops la tinta  
tacant lo papé ab la pluma;  
quan plena de pichs groixuts  
la regla está feta ja  
y al mestre la va á ensenyá,  
¿no presenta *comptes bruts*?

La criada que al matí  
surt de casa y vá á la plassa,  
y busca y roda ab catxassa  
tot comprant allá y aquí;  
quan á la casa regressa  
ab lo cistell carregat,  
y per sabé 'l que ha gastat  
fa 'ls comptes á la mestressa,  
y ab mil tramoyas y embuts  
conta y torna á recontá  
y 'l resultat no es prou clá:  
¿no presenta *comptes bruts*?

Y aquí tenen *La Campana*  
que ha pagat los plats trencats!  
Som al temps dels disbarats  
y esta vist, qui mana, mana.  
Si senyors; hem de callar  
y serà si 'ns plau pér forsa;  
per més que un corra y s' esforsa,  
molls cops no 's pot escapar.  
Buscamos los eis y uts,  
al últim nos hi han fet sè:  
vostés dirán: ¿y perqué?  
Per res... pér uns *comptes bruts*.

C. GUMA.



ON principi d'any!

Al cap de quatre dias de començat ja havian tret del mon á quatre persons:

Oliva Moncusí y dos sargentos y un cabó de la guarnició de Ceuta.

Al dia següent ja 's parlava de que 'l butxí havia de funcionar sobre tres infelisos més.

*La Campana de Gracia* era suspesa.

A Madrid era denunciat *El Pueblo español y La Patria*.

A Tarragona seqüestren lo número de *La Opinion* del diumenge passat, agafaban al director y l'incomunicaven.

Vaja, que tan mateix es massa.

Desde 'l dia tres de Janer de 1874, que vinch dient lo mateix: Lo més de Janer es molt fatal.

En la vigilia del Reys. Una mare al seu fill:

—Mira noy si ets bon minyò 'ls reys te portarán una cosa.

Apesar de que 'l noy no té més enllá de cinch anys, se 'n vá á trobar á la sèva germana que 'n té 12 ó 13 y que s' ho ha estat escoltant, y l' hi pregunta:

—¿Qué val la pena aixó que diu la mare qu' 'm durán los reys?

Un enemic dels gossos, deya sempre que 's parla de aquest fiel animal:

—¿Sabéu qu' es un gos?

—¿Qu' es? l' hi preguntavan.

—Res, un bitllet que 's prén en la loteria de la rabia.

Durant los tres últims mesos del any passat consta oficialment que han emigrat d'Espanya 23,500 individuos.

No es estrany que la gent emigrin de aquest modo.

La política conservadora té molt mala cara, y ja se sab: «Morros y mala cara treuen á la gent de casa.»

Un periódich de Madrid ha demanat qu' en los ferro-carrils se 'ls fassa als mestres d'estudi la mateixa rebaixa que 's fà als y militars quan viatjan.

Aixó podrà ferse quan las ciutats y 'ls cementiris estigaran unides per medi de ferro-carril.  
Es l' única línia que 'ls queda que seguir als mestres d'estudi

Un periódich ministerial, parlant de 'n Cánovas ha dit que aquest senyor era 'l mónstruo de l' edat present.

—Mónstruo!

Ho crech molt bè.

Un dia un diputat vā dir que 'l Sr. Ayala era 'l lleó més hermos del Congrés.

De manera que ab un lleó y ab un mónstruo la situació té la vida assegurada.

No més l' hi falta que llogui una barraca de la Plassa de Catalunya.

Ja 'u veuhens, si 'l govern pensa ab nosaltres.

Are acaba de regalar-nos al Sr. Manterola, que ha sigut nombrat arcipreste de la Catedral de Barcelona.

L' hi desitjém més bona fortuna que quan era conceller de D. Carlos.

Encare que per enviar personas al cel en cos y ànima, vā demostrar que servia molt.

Un refrà castellà que recomaném als constitucionals:

«De Enero á Enero, el dinero es del banquero.»  
Per are en Cánovas talla.

Un periódich del govern assegura que dintre de la ley de imprenta tenen los periódichs llibertat per dir lo que 'ls donga la gana.

Si, es exacte.

Lo mateix que 'ls presos, tenen llibertat de passejarse sempre que no surtin del calabosso.

Al últim en Bugallal ha entrat al ministeri.

—Pobre importuno saca mendrugo.

Aixó per una part.

—El que nace para ochavo nunca llegará á ser cuarto.

Aixó per un altre.

Y aixó últim vol dir que are es quan començá a creure que 'l govern se 'n anirà de bigotis.

Té tant mala sombra 'l Sr. Bugallal!

De un periódich de Madrid:

—Un destista ha entrat á l' associació d'Escriptors y Artistas.

—Jo 'm creya deya un, que 'ls escriptors y 'ls artistas no menjaven.

—Es cert.

—Y donchs perqué necessitan las dents?

—Per mossegarse 'ls uns als altres.

Un periódich diu que 'l govern está á punt de adquirir algunas baterías de guerra, sistema Grupo.

No sabém si aquestas baterías servirán per di soldre grups.

A Benisa (Baleares) la guardia civil vā sorprendre al arcalde jugant á jochs prohibits.

Y aquesta digna autoritat continua ab las cartas á la butxaca y la vara á la mà.

—Vaja Sr. Cánovas, que té unas autoritats, que 'l dia menos pensat se l' hi jugan los principis conservadors!

Un periódich de Igualada diu que á Vilanova de Camí hi ha un rétol sobre la porta de una carnicería que diu: «Casa Consistorial.»

Lo earnicer no té més local que 'l necessari per l'exercici de la sèva industria.

Y anyadeix lo periódich:

—Qui sab si per conte de vendre carn de bé, venen allí carn de regidó!

Sobre la necessitat de que no s' adopti una política liberal, s' atribueix á un personatge de la situació una frase:

—Com hi ha mon ja está bè l' Europa, perque obrin lo galliner.

Donchs, mirin, encare que 'l obrissin no succee-hiria res, perque ja no hi ha gallis ni gallinas.

La virám se l' han menjada tota 'ls conservadors.



Si avuy te canto ab vèu baixa  
no 'u trobis estrany Elissa,

perque are al que crida massa  
lo govern l' hi don' pallissa

X.

Me van dir que ans de casarnos  
han de tira'n trona avall.  
Bè, veurás, deixemho corre,  
jo no estich per pendre mal.

E. X.

—No sabs qu' es amor nineta?  
Digau al arbre, al bosch, al riu,  
al ancell y á la montanya..  
y tampoc t' ho sabrán dir.

E. X.



En un restaurant:

—Quin ví més flach!  
—¿Qué diu home si té set anys!..  
—Set anys! Tant mateix hew esperat á que fes  
molt gran per batejarlo!

Passava un carreter menant un carro carregat de ví per davant de una rectoria.

Lo senyor rector s' estava prenent lo sol.  
—Grabat, vā dirli aquest! (Grabat era 'l nom del carreter) Com t' atreveixes á anar de viatje y comerciar, avuy que Jesucrist es mort!

—Mort! digué 'l carreter: cregui senyor rector qu' encare no sabia qu' estés malalt.

Una mare duya á un seu fillet á estudi, y 'l mestre vā dirli:

—Descansi, senyora, jo 'n faré un home.  
La mare tota alarmada vā respondreli:  
—Sobre tot no hi vaja massa depressa, sino me 'l entorno á casa.  
—Y aixó ¿per qué?  
—Perque si 'n leya un home massa aviat, jo enveilliria massa.

Un recomenava á un amich seu perque 'l coloquessin en un escriptori.

Y ja se sabia, al demà, á la tarda, al vespre, cada dia lo mateix: se presentava á la casa de comers y deya:

—Encara no hi ha la plassa á punt pèl meu recomenat?

Al últim lo duenyo del escriptori, vā respondreli:

—Home fassi 'l favor de no tornar, que 'm dona pena, sembla 'l estàtua del Recomendador.



No tenia altre amohino  
una preciosa coqueta,  
que fer l' amor á un marino  
adust, sech y plé de tino  
y ab més drap que una golet.

Un jorn l' hi vā preguntar:

—¿Y perqué no 'm féu la corí?

—Sen ora, va contestar:  
jo no acostumo á entrar á un port  
ahont no hi puch desembarcar.

J. R.

Costum del masové Estorch  
en sent lo Desembre n' era  
portar al seu amo en Pere  
un present del millor porc.

Tractant d' això ab un vehí  
l' amo, compareix l' Estorch  
y s' hi acosta dibent així:

—Hi sentit parlar del porc  
y 'm sò dit, parlan de mí.

LL. ARDÉS.

## ESPARTERO.

Acaba de morir á l' edat de 85 anys.

Havia nascut á Granátula, petit poblet de la Mancha: sa familia era pobre, y era ell lo nové fill d'aquesta família.

Débil y malaltis, lo destinavan sos pares á seguir la carrera eclesiàstica; pero portat del entusiasme patri, al invadir Napoleon l' Espanya, va penjar los hábits á la figuera y vā agafar las armas.

Sobre 'l camp de batalla vā guanyar los primers graus. Al acabarse la guerra de l' Independència



BALDOMERO ESPARTERO.

se'n vá anar á América y luttá ab los insurrectes de Chile, del Perú, de Bolivia y de Méjich y guanyá rebent varias teridas y salvant ab son valor l'honor d'Espanya lo grau de brigadier.

A 31 anys duya ja l'entorxat de plata.

Fou després l'hèroe liberal de la guerra civil. Ell acabà la plaga carlista ab un valor y un heroisme que recordarà sempre l'història; tornà la pau á Espanya: després de vence als carlins del Nort vencé als del Centre y arribà á ser l'heme més popular del nostre país.

Ningú més y ab major justicia vá conseguir los alts graus ab que l'distingí la patria.

Menos afortunat en les antessalas polítiques que en los camps de batalla, ab un caràcter tal vegada massa confiat, massa bò, massa dócil, no sempre pogué desbaratar las infíuas tramas dels seus enemichs, si bù constantment donà probas de una honrades proverbial y de un amor constant á la causa de la llibertat.

Desde 1856 vivia retirat de la política.

Verdaderament la sèva figura grandiosa no podia barrejarse sense sufrirne dany en la lutxa diaria de les miserias y passions desordenades de la política. Desde son retiro de Logroño, entregatá una vida tranquila y sossegada, no deixá mai de

fer vots pèl bò de la nació, captantse l'admiració, l'respecte, y l'apreci de tot lo mon, fins dels que avants havian sigut sos adversaris.

Tal es lo tribut que alcança l'geni ajermanat ab la modestia de aspiracions: tal es lo tribut que al geni 's rendeix sempre que 's divorcia de l'ambició y del afany de dominar.

La història d'Espirtero vá unida intimament ab l'història contemporànea. No hi haurà una plana de sos períodes més agitats que no consigni l'nom del heroe de Lutxana.

Ahir tothom l'admirava: tothom lo veia vivint en son humil retiro de Logroño: avuy tothom lo plora, tothom sobre l'seu sepulcre hi llenya una llàgrima de dol.

La Campana de Gracia s'associa al dolor general, y si alguna cosa sent sobretot, es que mori l'hèroe de la llibertat, sense que l'sol de la llibertat brilli sense núvols, sobre la nostra pàtria.

## ENDEVINALLAS

### XARADAS.

I.

Desde que quarta no gaste  
tiro més su-dos al olla  
y trobo que sent més cella  
á tot puch donar abaste.

Ja té rahò la des-tres,  
eram uns tot allavers  
puig que passaban las horas  
y tampoch veniam res.

PAU SOLA.

II.

—Ests molt dos-dos, ja està dit.  
—Ja veus que es bona primera  
—Creume tot vesten al lit  
que en mí no hi faràs carrera.

MORATILLA.

ENDEVINALLA.  
Tinch coll sense ser persona,  
brassos tinch sens tenir mans,  
ans tinch cos y no tinch camas;  
ves si hu pots endevinar.

PIA SOLA.

ANAGRAMA.  
D. Tot tenia gran tot  
é una tot de molts pochs anys,  
y encara no poehs afanys  
diu, li causa tal recort.

P. SOLA.

ROMBO DE PARAULAS.

P SOLA

Emplir les pichas ab lletras que llegidas vertical y horitzontalment diguin la primera ratlla lo que té tothom, la segona un animal; la tercera un nom de dona; la quarta una ciutat; la quinta la que tenen els ausells y la sexta se troba á las cartas.

Esquilla-Nos.

TRENCA-CLOSCAS.

Ennio.—Livio.—Accio.—Terencio.—Ciceron.—An-

tonine.—Salustio.—Roma.

Formar el nom d'un orador espanyol.

A. G.

### CONVERSA.

—Celestino.

—¿Qué?

—¿No sabes qui ha caigut?

—¿Qui? Mare de Déu.

—Báscua, tú mateix he has dit.

C. Llorente.

### GEROGLÍFICH.

ROSA  
N O F  
A  
Juriol  
N I

Margarida, Hortensia  
Maig

Premio.

Las solucions per quant ressuscitem.

### CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Han enviat xaradas ó endavinallas dignas d'insertarse 'ls ciutadans J. Rosselló, Vicens Cots, Pau Sala, C. Rialp, Un urgellés, B. Borotau y S. Espasa.

Les demés que no 'ns mencionan no 'ns serveixen, com y tampoch lo qu'envian los ciutadans Excomunicat, Tranquil de las medulas, Estudiant rebregat, Tal, Savonassac, Almina, Nomar Sab, Capdevià y P. B. P.

Ciutada J. Rosselló. Insertarem un geroglífich.—B. Murià: No podem fermos eco de lo que vosté diu fins que tinguen la firma de una persona coneguda de nosaltres qu'estiga diposada á respondre de tot.—P. Fusté: Queda complaçut.—B. y Fil: Queda acceptat lo logogràfic.—Us Urgellés: Idem la sinonímia y 'l geroglífich.—C. Rialp: Idem la mudanza y 'l anagrama.—Vicens Cots: Publicarem lo geroglífich.—Pau Sala: Idem la mudanza.—Diamant: Vesté està molt de cansens y 's coneix que té pochs amohinos: de la carta que 'ns parla no 'ns ne recordem: ne estranyi que 'ns passés desapercebuda, perque 'n rebém moltes.—J. R. y S.: Queda satisfet le seu desitj en tot lo que podém per are y mentrels los sets s'escareixin.—Balduer Borotau: Publicarem le quadrat numèrich.

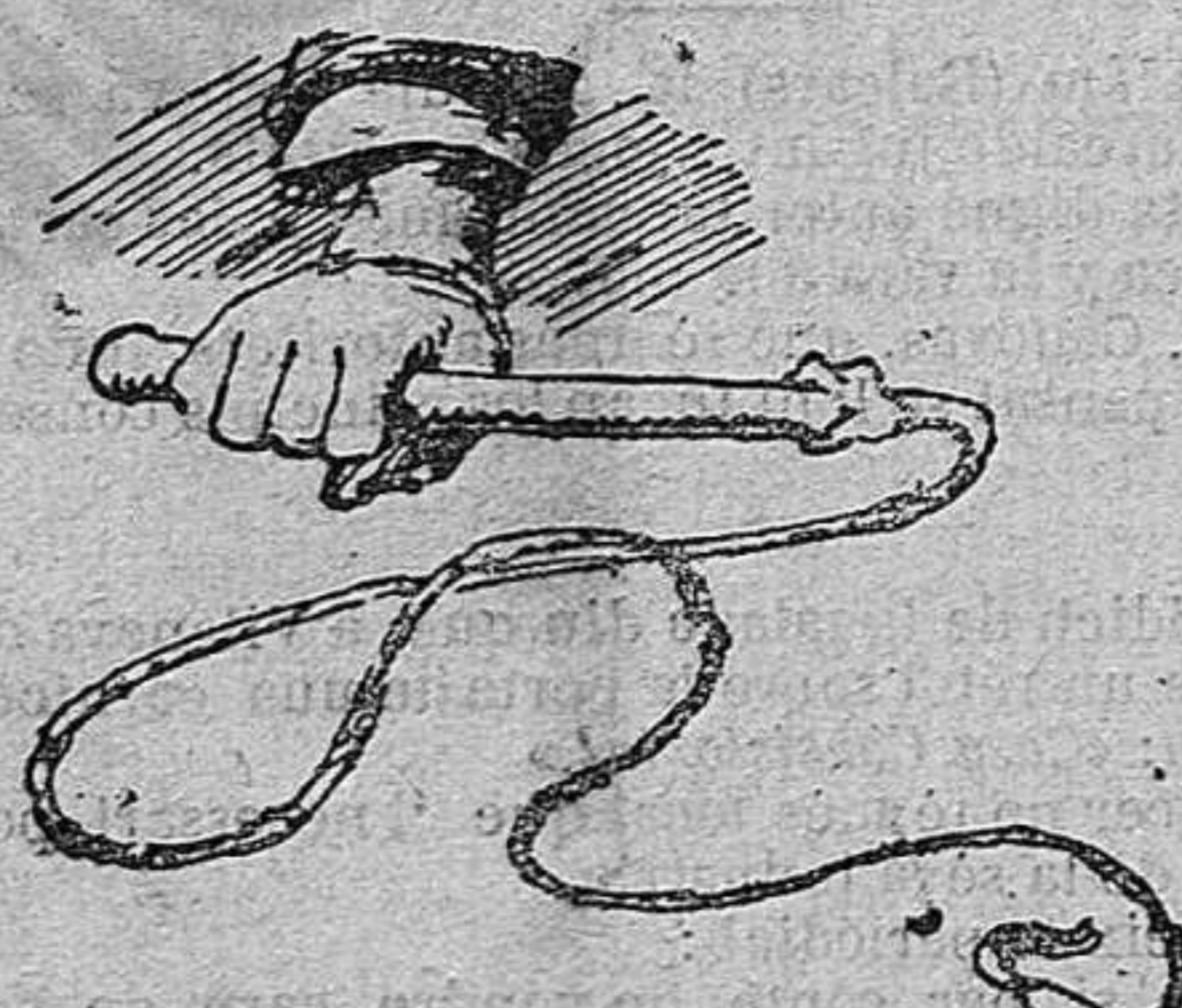
LOPEZ, Editer.—Rambla del Mitjà.

Barcelona: Imp. Lluís de Tasse, fill, Arch del Teatre, 21 y 22.

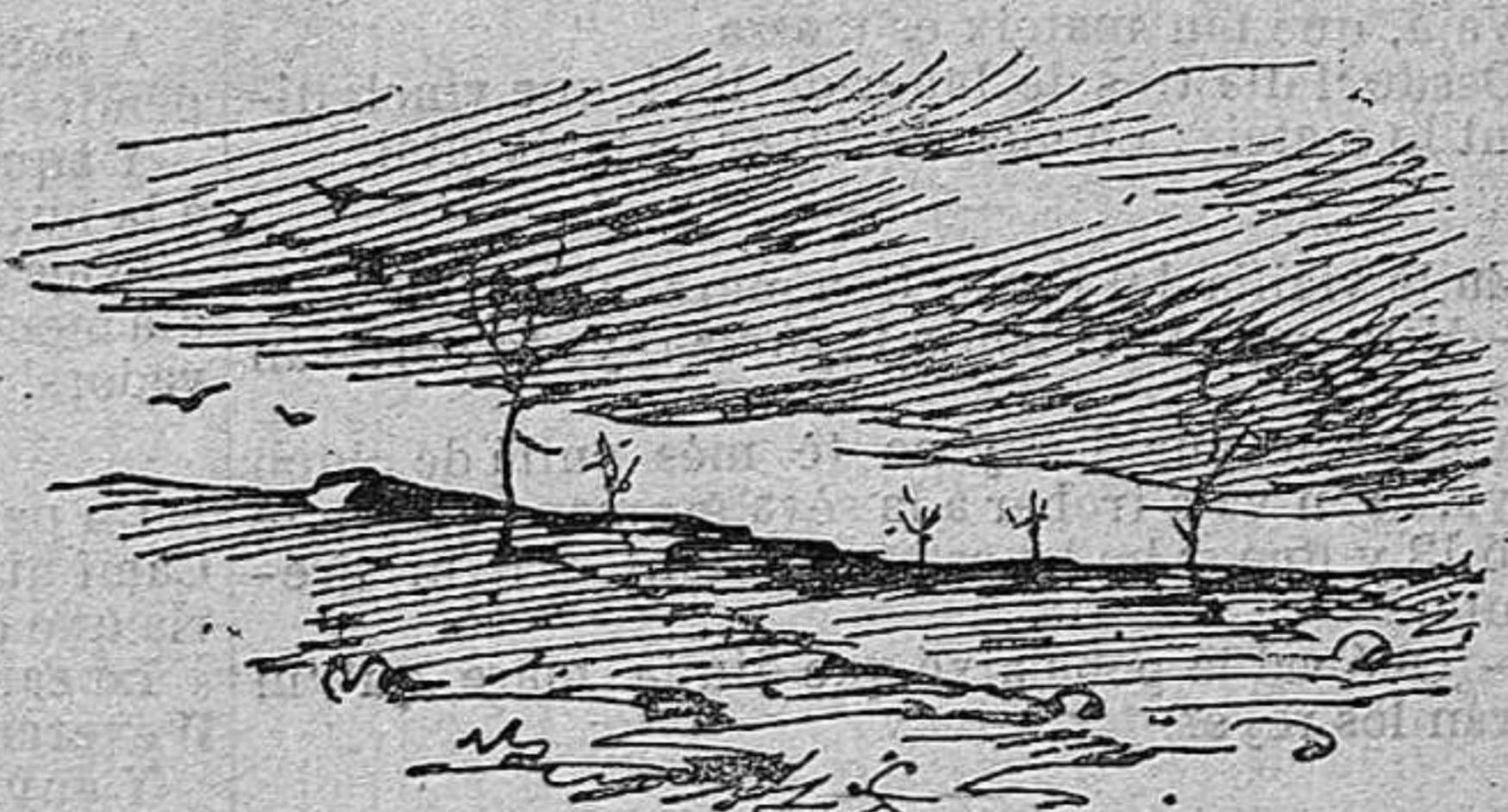
## COSAS DE LA SENMANA.—Aguinaldos de la diada de reys.



Als constitucionals.



A la prempsa.



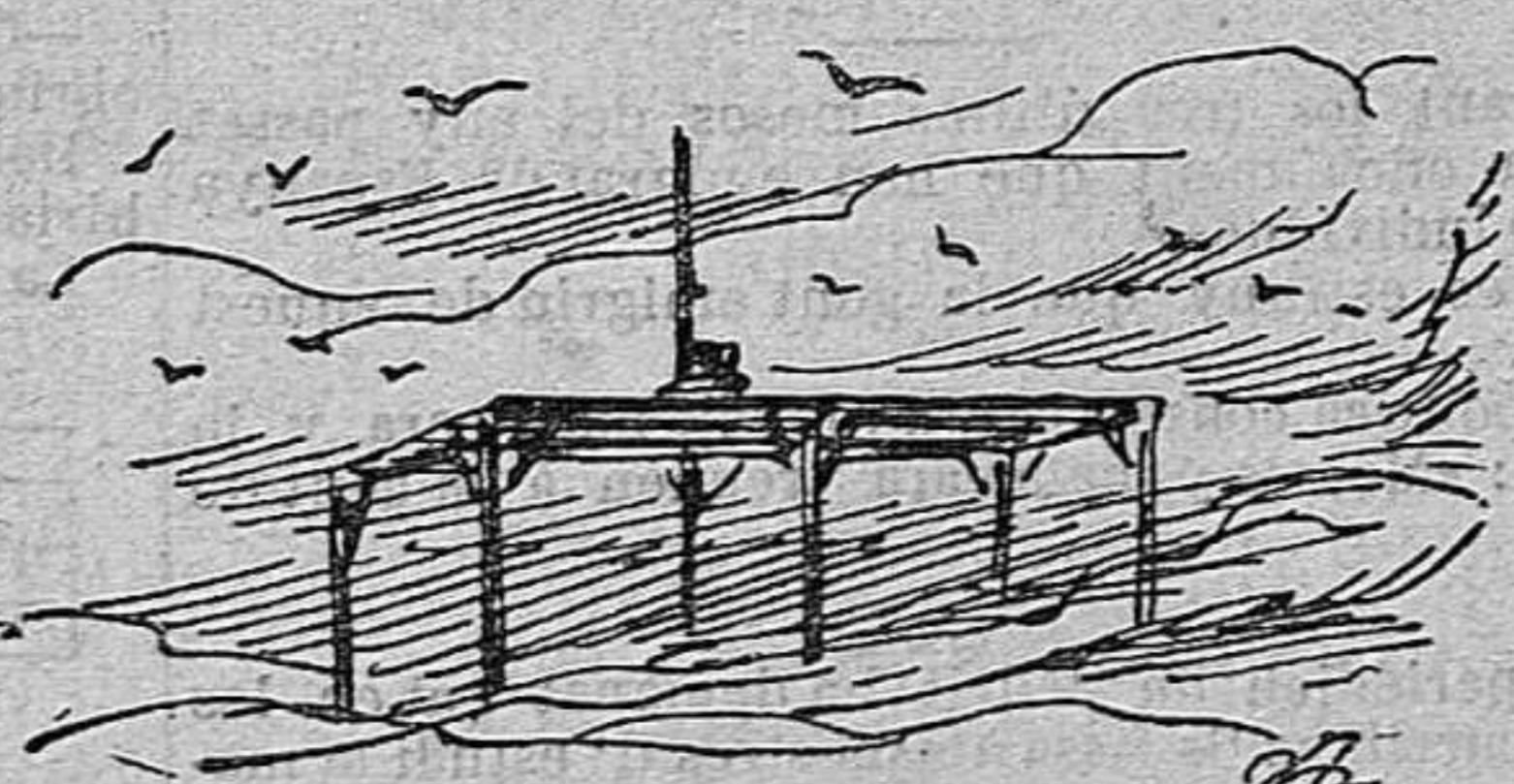
A Espanya.



A nosaltres.



Als mestres d'estudi.



Als reos.