

El Magisterio Gerundense

ÓRGANO DE LOS MAESTROS PÚBLICOS DE LA PROVINCIA

Se publica todos los jueves

Redacción y Administración: Independencia, 16, 2.º, 1.ª

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Asociados: La cuota que señale la Asociación.

No asociados, 6 pesetas.

De los trabajos que se publiquen firmados, serán responsables sus autores.

No se devuelven los originales.

La Asociación Nacional del Magisterio Primario

Nuestra Asociación Nacional cuenta ya, además de la Sección de Socorros Mútuos, con la importante *Sección de Estudios Pedagógicos*.

En la hoja que incluimos en el penúltimo número de este periódico, va contenida una circular que el presidente de la Sección, D. Rufino Blanco, dirige á los maestros de España. De dicha circular son las siguientes palabras:

«Al comenzar esta Sección los estudios que la Asociación Nacional del Magisterio Primario le ha encomendado, se propuso dos fines inmediatos: conocer los problemas de educación y enseñanza que más llaman ahora la atención de las Sociedades similares del extranjero, y planear un estudio pedagógico de inmediata aplicación, que significase una mejora en el estado de nuestra instrucción primaria.

Hechas ya las gestiones necesarias para conseguir el primero de los indicados fines, llega ahora la oportunidad de procurar la realización del segundo; y queriendo contar para esto con la opinión de todos, la Sección de Estudios Pedagógicos de la Asociación Nacional del Magisterio Primario

solicita de las personas de buena voluntad una respuesta sencilla á la pregunta que más adelante se inserta.

Si se nos dispensa este favor, dicha Corporación se dedicará en primer término al estudio de los problemas pedagógicos cuya solución responda á necesidades más generalmente sentidas.

A este fin, los Maestros que deseen cooperar á dicha exploración, se servirán llenar los huecos del adjunto boletín, y remitirlo á esta Sección antes del día 1.º de octubre próximo.»

La pregunta que se hace á los Maestros dice: ¿Qué asunto concreto, de carácter pedagógico aplicable á la Escuela primaria, debe estudiar con preferencia dicha Sección?

Creemos que nuestros compañeros se habrán fijado en la trascendencia que puede tener la labor de la Sección de Estudios Pedagógicos, y, de consiguiente, pondrán á prueba su buen criterio al contestar la circular de que hemos hecho mérito.

Ayudemos todos á dar preponderancia á la Asociación Nacional, que ella y sólo ella puede lograr que el Gobierno nos atienda en nuestras justas peticiones.

Las asociaciones parciales deben también estudiar lo que propone la repetida Sección, y para mayor ilustración sobre el caso, sería interesante y oportuno celebrar conversas cuyo objeto de discusión fuera la pregunta copiada.

Por nuestra parte, llamamos la atención de nuestros lectores respecto á si sería conveniente pedir el estudio de «Medios de establecer en todas partes la enseñanza graduada».

Una lección de Higiene

Nadie negará que la influencia de la mujer en la sociedad es constante y notoria, y que para cumplir bien su cometido es preciso sea instruida y educada especialmente en aquellos ramos del saber que más puntos de contacto tienen con la familia de cuyo seno ella es el alma. Uno de estos ramos es la Higiene, cuyos principios debe conocer por estarle encomendado su cumplimiento por la misma naturaleza.

Como la niña, hoy, es la mujer mañana, debe saber la gran importancia de esta ciencia, ya que de su cumplimiento depende la vida normal y la salud.

A mi modo de ver, debe darse esta enseñanza por medio de conversaciones, dándole un carácter familiar y, por ende, atractivo y agradable, huyendo de ese tono doctrinal que admiten otros estudios.

No es preciso que las alumnas estudien sus reglas, basta que atiendan en la conversación, que se impregnen de aquella verdad explicada, que tengan confianza en la maestra y que vean por medio de ejemplos lo que queremos quede grabado en su alma.

Entre los preceptos higiénicos que más debe conocer la mujer están los que afectan al enfermo y su habitación, pues de ellos depende en la mayoría de los casos, la curación ó alivio del paciente.

A una niña, lo más común es no confiarle el cuidado de un enfermo; no obstante, se verá con mucha frecuencia, especialmente en casas nada acomodadas, convertirse una niña de relativa poca edad, en enfermera de su madre á la par que de aya de sus hermanitos.

¿A estas niñas les está demás tener algún conocimiento de los que requiere la enfermera?

Si no tienen necesidad de ellos, los sabrán para aplicarlos en su día, y hasta pueden llevar, sin pretensiones, un rayito de luz á la madre; ya sabemos el rápido y hermoso vehículo que es la niñez.

Si tienen necesidad de ponerlos en práctica, los aplicarán con tanta seguridad, que si alguien les dice, por ignorancia, «es igual», ella contestará al punto: «lo dice la maestra».

Qué hermosa expresión en boca de una niña! Cuánto cariño y confianza encierra!

Más de una de mis alumnas sonreirá si llega á leer mi modesto artículo.

Los sábados por la tarde suelo dedicar una hora á conversaciones de género diverso; pero siempre de práctica aplicación; no olvido que en nuestras escuelas el elemento que domina es el obrero.

Hoy he dicho á mis alumnas al terminar la clase: Sabéis sobre que versará mañana sábado nuestra conversación? Pues sobre los cuidados higiénicos que requiere un enfermo y su alcoba. Y como me mirara extrañada precisamente una huerfanita al cuidado de una tía que vive algo delicada, le dije: mira Pilarcita, quizá ninguna de las presentes necesita como tú oír los consejos y advertencias á que dedicaré la hora semanal.

Procura no faltar y verás como sacarás provechosas consecuencias.

.....
En anteriores conversaciones ya les he explicado el aire y su composición, su influencia y la necesidad para la vida. Pueden muy bien comprender las funestas consecuencias que pueden ocasionar esa rutina ó falsas

ideas de caridad de permitir que la habitación del enfermo sea lugar de reunión de deudos ó amigos, y que todo el día sea una constante tertulia bajo el pretexto de hacer compañía ó consolar á la familia.

En este caso, tan frecuente y hasta general, se convierte la familia, por su tolerancia, en enemiga del facultativo y del enfermo.

El enfermo necesita descanso, reposo, silencio y una atmósfera pura, todo lo cual roban las visitas, siendo contraproducente el deseo del visitante.

Además de esto es un gran medio de propagación en ciertas enfermedades; pues el aliento del enfermo, el sudor, etc., están impregnados de los gérmenes productores de las enfermedades y si unos se transmiten por el contacto, otros están en el aire y son absorvidos fácilmente por cuantas personas están en la habitación.

Nadie, pues, debe molestarse si la familia no ofrece pasar al cuarto del enfermo á cada una de las personas que se interesan por él.

Si por alguna circunstancia fuese ineludible la entrada, el visitante deberá abstenerse de sentarse y de entablar conversación haciendo su estancia lo más corta posible.

Con respecto á la habitación, por modesto que sea el piso, siempre hay una alcoba que reúna mejores condiciones de luz y ventilación que las demás: ésta debe ser la que ocupe el enfermo.

El cuarto debe ventilarse diariamente, lo que se conseguirá abriendo el balcón, cuidando de tapar muy bien al enfermo ó rodear la cama con buenas cortinas.

Si la temperatura ó gravedad del enfermo no lo permitiere se renovará el aire abriendo las aberturas de la pieza inmediata. El aire puro es la mitad de la salud. Ciertas yerbas ó papel que se acostumbra quemar en las habitaciones, perfuman el ambiente, pero no lo purifican.

Respecto á los muebles debe haber los menos posibles para evitar los nidos de polvo.

El suelo debe barrerse tomando precauciones, aunque lo mejor es pasar un paño húmedo. Los muebles deben limpiarse de este modo.

En la habitación del enfermo no deben quedar cucharas, jícaras, azucarillos, etc. Las moscas, que todo lo invaden, lo mismo se colocan en un montón de basura que en miembros infecciosos, animales putrefactos, que en el fondo de un vaso ó en la cuchara almibarada.

He aquí á grandes rasgos el tema para mañana. Será objeto de otra lección los besos, tanto á personas como á cosas y el escupir en el suelo.

JOSEFA CASÁLS.

Gerona, Octubre 1909.

Labor de verano

Llegaron las vacaciones, y con ellas cierto deseo de reposo, de quietud, de contemplación en la paz siempre añorada de mis montañas. La blanca ermita me llamaba en la soledad del desierto promontorio; y, ávido de platicar con pastores, excursionistas, poetas, geólogos, pintores y rústicas aldeanas, los romeros constantes del santuario, que anhelo en mis dulces horas de nostalgia, ya me disponía á dejar el ruidoso recinto de la villa, cuando un grupo de mis amados discípulos vino á recordarme la prosa de una excursión ya olvidada.

Entonces me dí cuenta de mi egoísmo algo reprochable. Después de hablarles todo el curso de las bellezas de las montañas, de la magnificencia de los lejanos horizontes, de los prodigios del Criador, desde la pequeña flor escondida en el rincón del camino, el fósil abandonado en su banco de la sierra y el nido de ave de rapiña colgando de la sima, al agujero que en la peña brava abre perfidiosa la gota de agua, me iba sólo á gozarlo dejándoles con cierto deseo de mal apagar.

¡Ah, no! Conmigo el grupo capaz de apreciarlo todo para aplicar la suprema visión en las lecciones del curso nuevo; y así fué como una mañana, al iniciarse el crepúsculo, treinta y dos alumnos me seguían por riscos y peñascales hacia el aula más grande que pueda imaginarse. A la sombra bendita de seculares castaños, halagados por la caricia del murmullo de la fuente fresca y cristalina, deteníamos el paso, y sobre el césped reposaban nuestros cuerpos, recogiendo el detalle más insignificante que, unido á otro y á otro, formaba la cadena de una lección bien digerida. Perfumes mil halagaban el sentido del olfato, y la vista descubría un mundo nuevo, misterioso, que procurábamos descifrar recordando lecciones pasadas.

A lo mejor de una disertación ó de un diálogo, se me ponía al alcance un rapaz machacando con el marfil de sus preciosos dientes los rubís encendidos de las fresas perfumadas, y sus labios se teñían con doble sangre. Al verla los demás, dejaban la lección y, esparcidos por el bosque daban con el sabroso fruto que me presentaban en verdes y anchas hojas de hermosos helechos; y florecía la canción que seguían las aves canoras, y se alargaba el paso con el deseo incesante de alcanzar la línea del horizonte. Los pulmones se llenaban de aire puro y de perfumes suaves, y yo gozaba como nunca.

—*Bon día y bona hora, petits!*—*Ab salut y alegría!*—y pasaba el pastor,

el arriero, la aldeana bella y rústica, el anciano de los cuentos, y se detenían, y hacíamos largos estudios de lenguaje, al paso que se abría en los corazones de los pequeños la flor siempre bella de la tradición.

¡Oh, qué día más feliz! En cada momento venía á mis manos la flor rara, el insecto más raro aún, la atrevida mariposa de colores brillantes, el fósil, la piedra cristalizada, el mineral y también las ansias de descifrar un enigma; y llenos de flores raras, cargados de piedras y fósiles, adornados con ramas del bosque llegamos á la villa al anochecer. Los cantos y, sobre todo, el ansioso anhelo de las madres hicieron salir á los habitantes todos de la población, que sintieron emocionados al beso consolador de un hálito de nueva vida en los tiernos corazones de mis amados discípulos. Los pequeños matizaron la llegada de los mayores con la esperanza de gozar más adelante las delicias de un día igual.

Yo les había dicho, bajando la cuesta de San Martín, contrafuerte del Far: —Niños: un premio para el que mejor escriba los recuerdos de esta excursión y, claro, todos, quien más, quien menos, prepararon su papel y su pluma para entrar en concurso.

Pasaron los primeros días de vacaciones, y llegó la noticia de que la *Colonia Escolar Mossén Cinto* iba, como el año anterior, al vecino pueblo de San Feliu de Pallarols. Idea de algunos alumnos fué saludarla al paso por la estación. Así fué una mañana de sol, cuando se confundieron aquellos corazones de ciudad con los más robustos de montaña. Hubo un discurso de bienvenida, con la promesa de hallarse juntos al Far en día no lejano. Y llegó, también, el día del *Aplech escolar* al promontorio del Far á 1200 metros sobre el nivel del mar. Ochenta niños, entre los tres grupos: *Colonia*, Escuela de San Feliu y de Amer, se reunieron en aquella solitaria ermita. Cantos escolares, poesías, diálogos, bullicio, animación, todo coronado por un día hermoso de sol.

Cuando despedimos á los de San Feliu en el llano de San Martín Sacalm, una tristeza, mezcla de añoranza, invadió á mis alumnos, que hacían el camino desanimados, lacios, sin que acertara yo á levantar su espíritu. La noche extendió su velo antes de llegar á la villa. El compañerismo, la comunidad de trabajo estrecha lazos y abre relaciones en esa edad. En mi escuela se guardará grato recuerdo del *Aplech escolar al Far*.

El Agosto terminaba cuando recibí aviso de que la Colonia Mossén Cin-

to iba á la Fábrica Burés, de Anglés, y al Pasteral. Excursión de carácter científico en que trabajaron los profesores de la Colonia D. Francisco Cruells, Manuel Balcells, el maestro de San Feliu, D. Joaquín Sans Quintana, queridísimos amigos míos y compañeros. Secundaron tan meritoria labor el dignísimo é ilustrado director de la Fábrica Burés, D. Ricardo Babra y el ingeniero de la *Electro-Pasteral*, D. Joaquín Soler, simpático y diligente. Fué otro día de grato recuerdo.

Y como coronamiento llegaron las conferencias del Ilustre Inspector don Manuel Ibarz, tan querido y respetado de todos los maestros.

Olot, La Bisbal. Cuántos recuerdos y emociones nos despiertan! Cobramos aliento para el nuevo curso con las sabias palabras y amorosas instrucciones del incomparable superior; estrechamos lazos de amistad con compañeros hasta entonces desconocidos, y nos convencimos una vez más de lo necesarios que resultan para el magisterio esos actos, y cuan peligroso es el aislamiento perpétuo.

Ya veis, compañeros bien amados, si trabajó este humilde *maestro-poeta*. No gozó, como esperaba, del reposo, de la quietud, de la contemplación en la paz siempre querida de sus montañas; pero gozó más, mucho más, con ver gozar á sus discípulos, á sus compañeros; y, al mismo tiempo, aprender algo, avanzar un paso más en el camino de la tasca pedagógica, cada día más grata á su temperamento. Alguien le ha llamado, con tono despectivo, *poeta*. Poeta! Haga Dios que el perfume suave que despide este nombre le acompañe siempre. Sin la poesía ¿qué sería la Escuela? Un antro de martirio para el maestro y para los alumnos.

ANTONIO BUSQUETS Y PUNSET.

Amer (Gerona), Octubre de 1909.

España progresiva

El individuo, las familias, los pueblos, las naciones y la humanidad entera están sujetos á la ley de las evoluciones y no hay fuerza capaz de detener su carrera trazada por la prescripción fatal de la Naturaleza que todo lo domina.

España no escapa á la influencia de esa ley y así vemos como en dos

décadas ó poco menos, la opinión pública ha variado completamente. Durante un periodo de tiempo no lejano, desde el último ciudadano hasta el pomposamente llamado «padre de la patria» tomaban por distracción y burla y se ridiculizaba en calles y plazas, salones y teatros, al Magisterio de instrucción pública.

Los Maestros, que siempre hemos sido los encargados de iluminar, instruir y educar, de redimir, en fin, á la humanidad, sacándola del dominio de la ignorancia, eran sacrificados: se cumplía aquello de «quien se mete á redentor, muere crucificado».

Por añadidura, á más de cobrar poco y mal, tarde ó nunca, el Maestro de aldea debía ir á tomar posesión de su destino sabiendo que de antemano le esperaban mil sinsabores, y el de las ciudades ó pueblos de mayor vecindario tropezaba también con muchos inconvenientes que le impedían desempeñar bien su cometido.

Afortunadamente, digámoslo bien alto, ha cambiado el estado de cosas, de tal modo que bien puede decirse que ya estamos en el anverso de la medalla.

Percibimos nuestros haberes (pequeños aún) puntualmente.

Hoy los pueblos no solamente reciben bien á su Maestro, sino que se esfuerzan en que su estancia le sea lo más agradable posible, para evitar que quiera irse (como dicen ellos). Si se verifica un cambio por asuntos de familia ó conveniencias particulares y la Escuela ha de estar vacante algún tiempo (por mil razones que los Maestros conocemos), todos los habitantes notan aquella falta y protestan y exclaman y suplican y piden nuevo Maestro hasta que se les atiende por quien corresponde.

Los municipios, especialmente los que forman nuestro Principado, se avergüenzan de tener mal instaladas sus Escuelas y ha llegado ya á tal punto el cambio experimentado por la sociedad en su manera de pensar, que lo que antes era tan antipático es hoy motivo de pundonor y siéntense orgullosos los alcaldes de poder presentar la Escuela como la mejor casa del pueblo.

Dígalo Vilopriu, pueblo pequeñito del partido de Gerona; pueblo que hace pocos años no tenía Escuela, ni Maestros, ni ganas de tenerlos; pueblo en que algunos tenían por pecado el que las niñas supieran leer y escribir; pueblo, en fin, que consideraba, no hace 20 años, como pesada carga los gastos de 1.^a enseñanza. Pues bien; este pueblo no parece el mismo. Acaba de dejar por terminado un edificio destinado á Escuelas, habitaciones de Maestros, sala Ayuntamiento, Juzgado municipal, etc.: un verdadero Palacio

de educación á la vez que de justicia; la Corporación y los habitantes se esfuerzan en borrar el desafecto que en el ánimo de sus Maestros produce la triste apariencia de la situación topográfica del Distrito; ya no quedan niños sin ir á la Escuela, y, por último, ya no llega al pueblo persona distinguida que no se la lleve á visitar los nuevos locales y, cuando, haciendo justicia, se alaba la obra, grandes y pequeños se congratulan.

Y no se crea que el propósito de esa Corporación nació por exigencias, no, ni ha necesitado, siquiera, auxilio del Gobierno. Fué debido á sus propias fuerzas, la cooperación del vecindario y el apoyo especial de D. Andrés Tuyet, inteligente señor y amante, como todos, de la enseñanza. En tales circunstancias, la empresa habla muy alto á favor de los habitantes de la población.

En esta fecha el edificio está terminado, ha recibido las visitas de ordenanza y por haber merecido aprobación de la autoridad competente, dentro poco los centros de enseñanza de este pueblo estarán instalados en una de las mejores casas del Distrito.

Larga sería la lista de poblaciones que han transformado sus locales-Escuelas y no menos larga la de los que se preocupan y van llevando á cabo el cambio. Todas las poblaciones se ocupan ya de la enseñanza: ya no hay español que no considere al Maestro como el funcionario indispensable, y así vemos Maestros en colonias fabriles y vecindarios de cuatro casas.

Claro que esta evolución en España es lenta, ó al menos no tan rápida como en otras naciones, pero esto puede depender de que en éstas han sido los Gobiernos los que primero han evolucionado y en nuestra Patria es el ciudadano el que lleva la delantera.

De todo lo dicho sacamos en consecuencia que España progresa, y pronto, tan pronto como la influencia de la opinión pública deje sentir sus efectos en las esferas gubernamentales, la enseñanza estará en plena regeneración y con ella la Patria, que es lo que todos deseamos.

Entre tanto, felicito desde aquí al pueblo de Vilopriu, por su empeño en no quedar rezagado en el movimiento que en los tiempos actuales empuja á España.

CIRIACO CONCUSTELL.

Vilopriu, 2 Octubre 1909.



Estudi Feminista

He aquí el título del libro que empecé á leer por curiosidad, y que tanto interés despertó en mí, á medida que avanzaba en su lectura.

«Estudi Feminista» escrito por la ilustre literata Doña Dolores Monserdá de Maciá, encierra un cúmulo de pensamientos y deseos, ó mejor dicho, de ideales que demuestran claramente el estudio detenido que de la mujer catalana, tiene hecho tan distinguida escritora.

Voy á trasladar al papel algunos de los párrafos que elegidos al acaso, podrán servirme de pedestal seguro, para poder llevar á cabo el trabajo que me he propuesto, al querer reseñar, aunque ligeramente, el contenido de dicho libro, con el objeto tan sólo de inspirar á mis lectoras el deseo que no dudo les animará de leer tan interesante obra.

Después de dar la autora una pequeña explicación del móvil que la ha guiado al escribirlo, entra en el estudio del carácter retraído y rutinario que es propio de la mujer catalana, siendo esto causa de que las ideas feministas, y sobre todo la necesidad de una cultura superior, no hayan arraigado en el corazón de la mujer.

«¿Verament lo feminisme es una necessitat y per lo tant precisa que les dones catalanes se fassen solidaries de les noves idees?» Es la pregunta que se hace la autora y que contesta afirmativamente, pues como dice muy bien, en Cataluña como en los demás países, no todas las mujeres casadas gozan de la felicidad y dichas verdaderas, pues son muchas las que se encuentran sujetas al despotismo de un esposo, y á éstas es necesario enseñarles, es indispensable que sepan los derechos que les atañen y al mismo tiempo trabajar para reformar ciertas leyes que tanto rebajan la dignidad de la mujer. En segundo lugar, cada día aumenta el número de jóvenes que quedan solteras y la mayor parte tienen necesidad de ganarse la subsistencia ejerciendo cualquier carrera. Pues bien; es menester que se les facilite los medios para poder bastarse á sí mismas; y por último, termina la señora Monserdá, es de imperiosa necesidad el concluir con la aprensión en que se tiene en la actualidad á la mujer obrera.

Cómo llegaremos á la realización de estos ideales? El medio es fácil, el camino llano, y el fin no puede presentarse más bello para la mujer, ni de más provecho para el hombre, el cual debe recordar siempre la célebre frase del gran Obispo Fenelón que dice: «Los hombres en sus deliberaciones, no podrán realizar ningún bien efectivo, si la mujer no les ayuda á realizarlo.»

Para poder llegar á la realización de tan bellos ideales es necesario que la instrucción y la cultura de la mujer, experimente un cambio completo, pues en nuestros tiempos, toda la cultura se reduce como dice la Sra. Monserdá: «A lleigir noveles, tocar un nocturn al piano, pintar quatre crisantemes en un biombo, en fí tot es conclou á les dites labors d'adorno, que tant d'abús sent fa, especialment á Barcelona.» En cambio los estudios superiores como la Filosofía moral, la Lógica, la Historia, etc. etc., que tanta importancia revisten, y que deberían estar al alcance de todos, estos los dejamos abandonados por completo, pues se cree que sólo son necesarios y útiles en caso de seguir una carrera.

La verdadera cultura, pues, no existe, ó en muy escaso grado y menos aun el deseo de ilustrarse, pues muchas veces me ha sucedido, que al querer establecer una conversación sobre algún tema de instrucción, con señoritas de mi edad, y á las cuales les hablaba gustosa de algún libro, me han contestado muchas veces: «Mira, déjate de tonterías, cambiemos de conversación.» En lugar de ser nosotras, las jóvenes de nuestra época, las que deberíamos alentarnos mutuamente, para dar un empuje, y destruir estas falsas ideas, nos encontramos que son en escaso número las entusiastas y por tanto nos es imposible realizarlo.

El insigne escritor P. Miguel de Esplugues dice en una de sus obras sobre *La paz interior de la vida cristiana de la mujer*. «Hay dentro de la mujer una cosa fija, invariable, permanente; y esto es la necesidad de amar.»

Completamente de acuerdo con esta definición está la Sra. Monserdá, la cual dice: «Que si á les llums d' une sólida instrucció hi unim aquesta necessitat del cor de la dona, en tindrem prou, no sols pera la realisació dels ideals feministes, sino també pera poder millorar y endolcir els dolors y ampreses de la dona obrera.»

Esto nos demuestra claramente que la instrucción y la verdadera cultura, juntamente con el amor que el corazón de la mujer encierra, son los medios de que debemos valernos para mejorar, encaminar y proteger á estos pobrecitos seres que trabajan desesperadamente toda su vida, para ganar un mísero jornal que muchas veces no les basta para subvenir á las necesidades más perentorias de la vida.

Mucho se extiende la autora de dicha obra sobre este particular exponiendo los medios que considera más oportunos, para subsanar en parte estos males; pero no quiero trasladarlos al papel, en primer lugar por esperar que todos mis lectores harán lo posible por hacerse cargo del contenido

de dicho libro y por lo tanto lo leerán, y en segundo lugar, porque veo que mi tema bibliográfico, va resultando demasiado extenso.

Estudia detenidamente la influencia que ha tenido en todo tiempo el Cristianismo sobre la cultura é instrucción de la mujer, citando los Padres y grandes Teólogos católicos que más han contribuido al enaltecimiento y dignidad de ella.

La ayuda que puede prestar la mujer dentro de la política es también una de las materias principales, que atrae la atención y de las cuales se ocupa con detenimiento la ilustre literata.

«Les dones—dice la autora—no han de actuar en la política per ocuparhi llocs, sino pera que eis obtinguin los més dignes, los més ilustrats los més capasos pera treballar en ve del públic; la dona deu presentar les necessitats y deficiencias sociales y económicas, que 'ls homes sols coneixen pels llibres y que la dona els coneix per la práctica.»

En fin, las últimas páginas que completan la obra que dejamos reseñada aunque muy ligeramente, y sin poseer la elocuencia que es necesaria al hacer la bibliografía de un libro tan bello como interesante, se refieren á la educación moral que debe darse, en especial á las jóvenes.

Dice en uno de sus párrafos: que «La realisació de tots els nostres ideals, car vuscarlos en l' educació que comença en el breçol, ja que la instrucció atany al cap y aqueixa va dret al cor». — He aquí el pedestal seguro é inquebrantable de la educación de la mujer.—El corazón, ese estuche que cuando se emplean buenos materiales para formarlo, vale más que todas las riquezas, los honores y las bellezas de la naturaleza. Trabajar pues, para adornarlo con las más hermosas virtudes, en especial la humildad, la modestia y la sencillez, es el fin principal de la verdadera educación.

Voy á terminar mi pesado trabajo con dos palabras. Mi amor al estudio, mi entusiasmo por las personas ilustradas y amantes del progreso y la cultura, mi ardiente deseo por la lectura, todo me induce á encargáros una vez más que adquiráis, amables lectores, la obra «Estudi Feminista», que la leáis con detenimiento y por último, que reconcentréis toda vuestra atención en los bellos ideales literarios que en sus páginas ha sabido estampar tan dignamente la ilustrada escritora, literata y poeta Doña Dolores Monserdá de Maciá.

ENRIQUETA MASIA GARCIA.

Gerona, 7—X—09

De la Asamblea de Julio

Decía un comprofesor la mañana del 26 cuando ya estábamos de regreso á nuestros lares y sentados en vagón de ferrocarril unos cuantos asambleístas comentando de un modo muy favorable La Asamblea: «Una sola cosa ha faltado, con todo y haber habido una Comisión muy lista, y es que para la sesión de clausura y dada la importancia trascendental de lo que habíamos hecho, debíamos inaugurar una lápida conmemorativa, que perpetuase de un modo fehaciente aquel suceso.»

Yo, fiel observador de todas las manifestaciones, no eché en saco roto el dicho.

No es que sea partidario de la lápida con letras doradas, ni estampada en jaspe bruñido; pero sí lo soy de un monumento que perdure el recuerdo de dicho acto.

Es de necesidad imprescindible que los que vengan, sepan que en 1909, en Lérida pusimos la primera piedra del castillo que ha de ser nuestra defensa; que en Lérida pusimos la primera hoja del libro que ha de ser nuestro Código; que en Lérida forjamos todo un plan de enseñanza.

Y no es bastante las narraciones lacónicas oficiales de un acta; exige la razón que en un punto de tanta trascendencia, conste el número de colaboradores, que estos laborantes expongan en síntesis sus principios fundamentales, y ahí va el objetivo del proyecto que pongo al estudio de todos los que visitaron la ciudad del Segre y de un modo especial de los señores Vernet, Ruíz, Solana, Poch, Puig, Santaló y Gómis, directores de *El Clamor*, *Progreso*, *M. Español*, *M. Tarraconense*, *M. Aragónés*, *Gerundense* y *Aviador*.

El folleto, ó un libro, ó un álbum, contendría: 1.º Las actas de todas las sesiones; 2.º El proyecto definitivamente aprobado por la Asamblea; 3.º Colección de postales ó *bouquet* de trabajos pedagógicos de los asistentes, y 4.º Lista de los que contribuyeron con su asistencia y con adhesión.

Cuidará del 1.º y 2.º puntos la Junta Directiva de la Federación; del tercero y 4.º uno de los secretarios, que puede ser el Sr. Fontana, de Mayáls, que se ha ofrecido gustoso.

Y para este 3.º y 4.º puntos, todos los que estuvieron en Lérida:

Mandad á D. Fortunato Fontana, Maestro, Lérida-Mayáls una postal con un pensamiento de vuestras observaciones: los que no gusten mandar postal, remitan una tarjeta de visita.

Con las postales y con las tarjetas y 1.º y 2.º puntos formaremos una lista que echaremos á los cuatro vientos, y ante los hombres que tanto nos degradan exclamaremos: «Vosotros que tanto mal sabéis decir de nosotros, recibid este álbum, leed y juzgad.»

Y como me consta que sería un ramillete nunca visto, y ha de ser de importancia tal el acontecimiento, suplico, ruego y encarezco que nó falten colaboradores á este mi proyecto, que sólo redunda en beneficio de nuestra Clase.

Vengan, pues, postales; que no falte uno solo: y yo, particular amigo de algunos que trabajaron con verdadero afán de hacer *algo muy grande*, requiero á un Llarena, á un Gomis (padre é hijo), á un Solana, á un Montúa, á un Santaló (S.), á un Osés, á un Puig, á un... tantos nombraría, para que en todos los periódicos y cada uno de por sí, exciten á todos los que fueron á Lérida, á que manden postales.

Yo un momento quiero hacer correr mi exaltada imaginación y pregunto:

El día de la celebración (como exclama muy bien el sesudo *Clamor del Magisterio*, de nuestro 2.º—si es como continuación del de Lérida—ó como uno de tantos—si es de otra índole) del Congreso de pedagogía que se celebrará en Barcelona durante las próximas vacaciones de Navidad, hacer presente á los extranjeros y á los nacionales congresistas de un folleto, libro ó álbum, con lo que acabo de proponer ¿no sería el mejor antídoto para los negadores de nuestra importancia? ¿Una invasión en el Ministerio, en las Cortes, en las redacciones de los periódicos, en los Casinos y Sociedades y Ateneos y Bibliotecas, de nuestro folleto, con 450 pensamientos no sería un fulminante aterrador para los que nos degradan?

Meditad, queridos compañeros, sobre el éxito y si es viable, vengan postales. Vuestra obligación de soldados de la instrucción os obliga á vencer.

¡A vencer, pues!

CARAMBONES.

CRÓNICA GENERAL

Importante.—Hasta hoy han respondido favorablemente á la conclusión primera de la conversa de 1.º de marzo, las siguientes librerías, que recomendamos con interés y en especial á los maestros:

Librería de Joaquín Serra, Besalú, 18	Figueras
Id. de P. Alegrí Beya, Juan Matas, 17-	id.
Id. Dalmáu Carles, Plaza Aceite, 1	Gerona
Id. Franquet Serra, Platería, 26	id.
Id. Francisco Geli, Platería	id.

Id. Ruiz y Feliu, Hispano-Americana, Pelayo, 52 Barcelona
Id. José Masdevall, Paláu, 16 (Rambla). Figueras

(Continuaremos las casas que respondan á nuestro llamamiento).

Las citadas librerías hacen una bonificación á la Asociación de Maestros, Desde 1.º de junio disponen de un talonario en esta forma: (Parte que se entregará al Maestro al hacer efectiva una factura).

Librería de

Bono de por ciento sobre el íntegro de la factura Núm. de
D. de ptas.

..... de 190

Nota.—Este bono es cobradero solamente por el Presidente de la Asociación del partido respectivo ó un delegado expreso de la misma.

Los Maestros al abonar una factura solicitarán el bono anterior, que entregarán al Secretario ó Presidente de la Asociación, quien semestralmente ordenará el cobro ingresando los fondos á la Asociación y dando cuenta de ello á la misma.

Para demostrar que hay verdadera solidaridad y espíritu de conservación ni un solo Maestro debería proveer en otras casas que las que constan en la lista anterior las cuales á su vez prueban interesarse por nuestras asociaciones, que son en suma, nuestros ídolos.

Estos bonos están en circulación desde 1.º junio 1908.

* * *

Sección de Hostalrich.—Dividido en secciones el partido de Sta. Coloma de Farnés, conviene saber, lo más pronto posible, cuáles son los compañeros asociados de uno y otro sexo á quienes convenga pertenecer á dicha Sección, por lo que se servirán manifestarlo al Sr. Presidente de la Asociación del Partido, D. Manuel Xibertá, maestro de Hostalrich.

Gaseráns, 5 de Octubre de 1909.—P. O. *Narciso Bohigas.*

* * *

En otro lugar de este número podrán leer nuestros compañeros los deseos de «Carambones» sobre lo que pueden hacer los asistentes á la Asamblea de Lérida para perpetuar la memoria de la misma y contribuir al éxito de las aspiraciones del magisterio catalán, concretadas en ella.

Creemos que los maestros de esta provincia concurrentes á dicha Asamblea han remitido ya la postal que reclama el gran propagandista «Carambones», al Sr. Fortunato Fontana, maestro de Mayáls (Lérida), pero no tenemos inconveniente en insistir sobre el particular para dar al pensamiento la publicidad que merece.

* * *

Muy importante.—Aconsejamos á nuestros apreciables lectores que no formen los presupuestos sin antes examinar el notabilísimo **Método de Lectura** titulado **El Amigo**, del pedagogo italiano Pazzi.

Es un consejo que nos han de agradecer cuantos atiendan nuestra súplica.

* * *

Algunos maestros, que han servido en otras provincias, no podrán tomar parte en el actual concurso único por no poderseles certificar las hojas de servicio, á causa de no recibirse á tiempo, en la Secretaría, los antecedentes profesionales de los interesados.

Ya en otras ocasiones hemos advertido que todo maestro, enseguida de tomar posesión de una escuela, debe procurarse una hoja de servicios legalizada. Por no tener esto en cuenta suelen verse perjudicados algunos compañeros.

* * *

Socorros Mutuos.—Se suplica á los socios de esta provincia que no hayan recibido la patente correspondiente lo avisen al representante D. Silvestre Santaló, Maestro público de Gerona.

* * *

Ha sido clasificado por la Junta Central de derechos pasivos el maestro de Estartit D. Francisco Bertrán á quien la oficina de Instrucción pública ha comunicado que debe cesar inmediatamente en su cargo de maestro de dicha escuela.

* * *

También lo ha sido el maestro de Palamós D. Jaime Margarit, y se le va á participar la resolución recaída en su expediente para que cese en su situación de sustituido.

* * *

Por la subsecretaría ha sido nombrada maestra sustituta de una escuela de niñas de La Bisbal doña Emilia González.