

# EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Franqueo concertado

Se vende el número del día en el Centro de suscripciones de E. Bonilla.

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Números atrasados, gratis a los suscriptores si quedan en la Administración. A los no suscriptores a 0'50 ptas.

5 CENTIMOS

Año X

Teruel.-Lunes 1 de Agosto de 1912

Núm. 2122

## DOCTOR VARGAS-MACHUCA

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJIA

Los días laborables de once a una y de cuatro a seis.

Asistencia a partos. Visitas a domicilio

TEMPERADO 14 PRAL

## “EL MERCANTIL”

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Pesetas

En Teruel, al mes. . . . . 1'00  
Fuera, al trimestre: pago adelantado. . . . . 3'00

### PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados, y demás formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

**ESQUELAS** Se admiten hasta las cinco de la tarde. Precios según tarifa.

(De nuestro servicio espacial)

## LA SEMANA EN LA BOLSA

Abunda el numerario y presenta buen aspecto la situación del mercado bursátil. Anunciase con señales de certeza el próximo término de las negociaciones franco-españolas. Los sucesos de Mazagan no han tenido la gravedad que al principio se había supuesto; pero por ahora aun se ignora el detalle de las noticias de que es portador el crucero «Rio de la Plata» al regresar a Tanger procedente de aquel puerto.

Pero durante el periodo de las vacaciones veraniegas la Bolsa tiene poco movimiento y propende a permanecer firme e inalterable sin que produzcan efecto las pasajeras murmuraciones de los habituales concurrentes.

No hay temores de alteración de orden público; se ha solucionado la huelga de los ferroviarios de Málaga y por ahora van resultando ineficaces los trabajos que se realizan en Zaragoza para declarar la huelga general.

El ministro de Hacienda ha conseguido que el Banco facilite al Tesoro una ampliación de crédito por 75 millones de pesetas.

En San Sebastián se celebrará el lunes un consejo de ministros presidido por el rey que acaba de regresar de su viaje a Inglaterra.

El Exterior Español en París queda sostenido en el cambio de 93.95 después de ligeras oscilaciones.

En Madrid el Interior a fin de mes se cotiza con ofertas de dinero a 85.25.

El Contado publica la serie F, a 85'35; la E, a 85'45; la C, a 85'85; la B, a 85'90, y a 88 la A.

Los amortizables solo se cotizan en títulos pequeños a 95 y 102'40 respectivamente, aunque el 5 por 100 ha mostrado más firmeza que el 4 por 100 por efecto de la flojedad de las operaciones.

El papel del Tesoro gana 15 céntimos cerrando a 100'75 la serie A, con buena demanda.

El Banco de España sostiene su cambio a 449 y el Hipotecario repite la cotización de 240.

El Español de Crédito se eleva cinco

puntos, hasta 126 y el de Castilla también avanza tres para cerrar a 90.

El Río de la Plata varía entre 493 y 484 pesetas al contado y 486 a fin de mes.

Los Tabacos progresan hasta 292 cerrando a 291.

Quedan las azucareras preferentes a 45 y las ordinarias a 15.

En los valores ferroviarios se advierte un movimiento de retroceso después de los bríosos avances de estos últimos días, cotizándose los Nortes a 513 y los Alicante a 489.

Por último el cambio internacional acusa un notable descenso, reduciéndose los francos de 6'10, a 5'90 última cotización.

Las Libras a 26'73 tipo del cierre.

Jose M.º de Arévalo

## EL PROBLEMA DEL TRIGO

### Los bonos y las primas

VOTO DE CALIDAD

No, no y no

En la información abierta acerca de los «bonos de importación» pedidos por el «Fomento del Trabajo Nacional» de Barcelona, ha emitido su dictamen la Cámara Industrial de Madrid, y en él se muestra contraria a los bonos, pero en cambio inicia y encomia las «primas a la exportación de harinas, cualquiera que sea el mercado de destino».

La Cámara madrileña cree sinceramente que «las primas a la exportación de las harinas serán aceptadas seguramente por toda la industria harinera y por la producción triguera española; puesto que a ambas beneficiarían, y si así fuera, se habría dado a este grave problema una solución armónica que produciría excelentes resultados a la prosperidad y desarrollo de la riqueza pública».

Con todos los respetos que merece aquel importante organismo, diremos que, al creer sinceramente eso, se equivoca.

La industria harinera del litoral aceptará esas primas con entusiasmo. ¿Qué más da recibir por la harina exportada un bono canjeable por derechos de importación de trigo, que una prima equivalente en dinero? Mejor todavía el dinero, que puede servir para pagar los derechos de importación de trigo extranjero... o de maíz.

Porque aquí está la clave de la crisis del trigo en la campaña que terminó al comenzar este mes. El senador Matesanz lo hizo patente en el reciente Congreso de Burgos. El maíz, desde que paga un derecho insignificante, casi un derecho meramente fiscal, entra en España en cantidad formidable, y entran las tres cuartas partes, no por las costas de las regiones ganaderas (en beneficio de las cuales se bajaron los dere-

chos), sino por esas otras en que vive esa industria harinera creada para explotar el mercado colonial y condenada a muerte por la realidad desde que no tenemos colonias.

¿Está claro?

Pues lo estará más, fijándose en que en estos días comienza a pedirse la rebaja, casi supresión, de los derechos del centeno; lo que que tenga piensos baratos la ganadería.

La funesta rebaja de los derechos del maíz ha sido la causa decisiva, sumada a las otras bien conocidas e inevitables, de la depreciación ruinososa del trigo en España durante la campaña terminada, mientras se cotizaba a altos precios en el extranjero, y apenas entraba un grano en nuestro país.

Si se rebajasen igualmente los del centeno, aun estarían más bajos los precios del trigo durante la campaña que ahora empieza, a pesar de la mala cosecha; y la ruina de la agricultura en Castilla y demás regiones cerealistas se completaría.

Y entre tanto, si se concediesen las primas a la exportación de harinas—harinas que se llamarían, como ahora las llaman, de trigo español, y que sería de una mezcla de trigo, maíz y centeno—florecería la industria molinera del litoral. Solo la del litoral, porque la del interior no podría competir con aquella, a causa de reargarse con el precio del transporte.

Además, las primas—como los bonos y demás fórmulas del mismo privilegio—constituyen una subvención que sale del bolsillo de todos los españoles (de los cuales son agricultores las dos terceras partes) y va al de unos cuantos avisados industriales muy dignos de respeto, pero a quienes no hay razón para subvencionar.

Una vez más los agricultores, que no caerán incautamente en el lazo, han de oponerse a la concesión de privilegios intolerables y que les acabarían de arruinar. Cumplimos nuestro deber dando la voz de alarma hacia esta nueva modalidad del mismo cartucho de... bonos con que se trata de alucinarlos; operación a la que inconscientemente de seguro y cayendo en un error lamentable, viene a contribuir sin darse cuenta de ello la Cámara Industrial de Madrid.

Los agricultores castellanos—en la buena compañía de los aragoneses y de cuantos cultivan preferentemente los cereales—lo han proclamado siempre y en toda ocasión, y la última en el Congreso Agrícola de Burgos: Se oponen absolutamente a todo régimen aduanero que implique privilegio.

Ni admisiones, ni bonos, ni primas, ni depósitos francos, ni zonas neutrales, ni nada de eso en cuanto se refiere a los cereales y vinos.

Que no se molesten los harineros del litoral y sus protectores los dioses mayores del industrialismo: no conseguirán ese nuevo privilegio. ¿Les parecen pocos los que les da el arancel, que es un puro privilegio para ciertas industrias y para ciertos industriales?

No lo conseguirán, porque contra quien se atreviese a concederle, se levantaría toda Castilla y todo Aragón y toda la agricultura cerealista.

Ni bonos, ni primas. No, no y no.

RICARDO ALLUÉ,

De la Federación Agrícola de Castilla la Vieja.

## LOS DEPENDIENTES DE COMERCIO

El presidente del Instituto de Reformas Sociales ha enviado la siguiente comunicación al presidente de la Federación de Dependientes de Comercio de España:

«Muy señó don: Tomando en consideración las razones alegadas por las Asociaciones de Barcelona, Lérida, Logroño, Castellón de la Plana, Calatayud, Palma de Mallorca, Ronda, Valladolid, Málaga y Zaragoza, y reiteradas después por la Asamblea de la dependencia mercantil celebrada en Sevilla, en apoyo y petición de que se prepare y en su día se someta a las Cortes un proyecto de ley limitado a diez horas la jornada de trabajo de los dependientes de comercio, el Instituto ha acordado abrir entre todos los elementos afectados por el problema una amplia información, cuyo cuestionario, que habrá de ser profusamente circulado, se prepara en la actualidad.

Como cuestión previa, ofrécese a este Centro la de determinar, con la precisión y acierto posibles, el alcance del término «dependencia mercantil», para lo cual, sin perjuicio de acudir simultáneamente a otras fuentes de información y de estudio, cree no poder prescindir de la opinión de las Asociaciones mencionadas hoy existentes en España; y, a tal efecto, nadie con mayor autoridad ni más capacitado para formular aquella que esa Federación en cuanto ostenta la más amplia representación de la clase de que se trata y se halla en condiciones privilegiadas para recabarla y resumirla.

Por lo expuesto, me permito rogarle se sirva comunicar al Instituto dicha opinión, que convendría fuese expuesta mediante la enumeración de los establecimientos cuyos dependientes deban ser a su juicio incluidos en la clase que se trata de definir, sin perjuicio, claro está, de hacer constar cuantas apreciaciones, y conceptos su ilustrado criterio estime pertinentes.»

## INSTANTANEA

¡De las orejas!

Erase que se era un aprendiz orador. En el centro que los aprendices tienen en la calle de Poniente, de Barcelona, (hasta los gatos toman tabaco!) se reunieron los de varios gremios una noche.

La cosa era protestar de que se les hubiera suspendido la manifestación que tenían proyectada.

«Como que pensaban asistir a ella con sus biberones!»

Hablaba uno de ellos con acalorada frase y era escuchado con júbilo por sus compañeros, que le aplaudían en su fuero interno y estaban dispuestos a aplaudirle en forma más ruidosa.

Cuando hete aquí que entra en el salón un señor anciano, se dirige al orador belicoso, y cogiéndole de las orejas, lo saca a la calle.

«Sin dejarlo concluir su discurso, que iba a ser fah aplaudido!»

«¿Quién era aquél señor? El padre del muchacho, que lo buscaba para mandarlo a la cama.»

Si todos los padres de familia hicieran lo que este, muchas cosas se evitarían.

Y si todos los aprendices se marcharan a dormir, después de terminado su trabajo, cumplirían mejor con su deber.

«Conque, jojo, aprendices! ¡no hagáis que os tiren de las orejas!»

SABA

## Lo que son los pueblos

ARTÍCULO S ÍNTIMAS

I

Mi querido Manuel: días hace que quería dedicarte unas epístolas sobre cualquier asunto, si bien me iba por la cabeza el tratar del que por fin me ha hecho coger la pluma con tal objeto esta noche, a hora bastante avanzada. Digo coger la pluma, y no es así, pues mientras me hallaba terminando de escribir un artículo, he oído pasar no menos de ocho a diez rondas, con pequeño intervalo de una a otra, por debajo de mis balcones, pues tengo la desgracia de vivir en la plaza, y en ocasiones te aseguro que daría cualquier cosa por habitar en el último rincón del pueblo. Quería, pues, decir, que una de las más numerosas, (pues aquí se componen generalmente de dos o tres individuos y una guitarra) ha cantado una coplita, que ya me ha chocado varias veces, y es:

En la plaza si oye gente  
en la plaza si ha de entrar,  
pena de la vida tiene  
el que se vuelva pa tras.

¿Qué te parece? Inimitable, supongo. Pero a mí lo que me choca es el último verso, que en otras partes se canta sin cometer ningún barbarismo, según tú quizá hayas oído, si has tenido alguna vez la ocurrencia de pasar una temporada en pueblo, diciendo: «aquél que se vuelva atrás». Pues estos mozos son tan brutos, que no han reflexionado sobre eso, y cuidado que nadie la canta de otro modo, siendo de las más usuales, con esta:

En el medio de la plaza  
hay una vela encendida,  
y la tengo de apagar  
aunque me cueste la vida.

Con el motivo, pues, de esta noche, voy a endilgarte algunos parralillos, sosos o sabrosos, como salgan, pero que creo leerás con gusto, no por otra cosa que por ser míos.

Y supuesto que he tratado de las rondas, que en las capitales casi no conocéis, seguiré hablando de ellas. ¿Quién las inventaría? Habrá quien diga que los enamorados, pero yo opino que, si este fué su origen, debió arasar muy pronto esta costumbre a formar parte de las costumbres de los desocupados. Porque si bien se comprende que el amante desea dar música a su *adorado tormento*, y hasta que transija con los demás de la ronda en dar cada uno a su cada una; ¿qué objeto tiene después? a qué tanto ir y venir, calle arriba y calle abajo, y canción va, canción viene? Creo que todo eso no conduce a nada para el que, como digo, tiene su mayor gusto en *pelar la pava*.

Cierto es que esto no pasa de ser una opinión mía. Pero creo que tengo conmigo a todos los que desean el orden, la paz, el descanso a las horas naturales. Y a los que desean las noches, tal como aquí se *estila*, les invito a que vengan a pasar unos días en esta tu casa, y pronto saldrán convencidos de que tengo razón. Anoche, sin ir más lejos, acababa de acen-



# CAFES DE LA COMPANIA COLONIAL

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

CAFÉ Puerto Rico; Cajita precintada de 100 gramos 0'60 PESETAS



NEURASTENIA ANEMIA, Y DEBILIDAD GENERAL

SU CURACION CON EL

## MIOGENOL DEL DR. M. CALDEIRO

SALUD — FUERZA — VIGOR

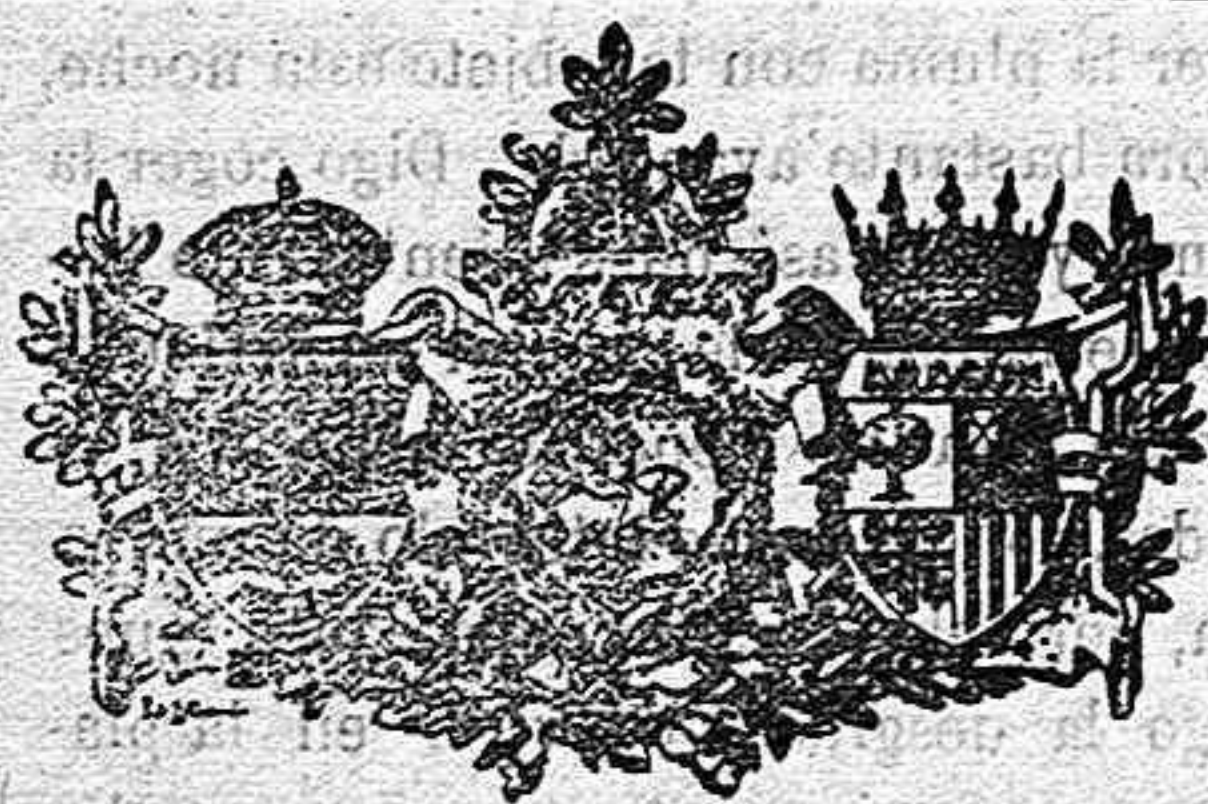
Tónico reconstituyente á base de Nucleógeno y Archenal. Remedio soberano para el AGOTAMIENTO DE LOS NERVIOS CONVALESCENCIA, ENFLAQUECIMIENTO, ANEMIA, TISIS, INSOMNIOS, PARALISIS, VERTIGOS, TRABAJOS ANORMALES, ETC.

EL MIOGENOL se abre paso por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo.

Los maravillosos efectos que EL MIOGENOL produce en el organismo, le han reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos consagrados á restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, el MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz, igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos — EL MIOGENOL no ataca los órganos digestivos, sino por el contrario, es un gran estimulante EL MIOGENOL tonifica. EL MIOGENOL fortifica EL MIOGENOL evita la inflamación de las piernas, EL MIOGENOL evita vértigos y males.

De Venta en Teruel. En las Droguerías de **D. Fermín Rodríguez, Tozal número 24**  
**D. Timoteo Bayo Gimenez, Pozo número 10**



### “CELTIBERIA”

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS  
CONTRA INCENDIOS Á PRIMA FIJA  
Regional Navarro-aragonesa

Domicilio Social, D. Alfonso I, núm. 19, entresuelo  
Capital Social 2.000.000 de pesetas.  
Desembolsado 500.000 pesetas

“CELTIBERIA” Sociedad Navarro-Aragonesa, se propone satisfacer con los recursos de ambas regiones las necesidades de las mismas en orden al seguro y ceitar que salgan fuera capitales que dentro hacen falta.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría General de Seguros con fecha 5 Noviembre de 1910.

### BALNEARIO DE ARCHENA

Recomendado sin competencia para las enfermedades artríticas y reumáticas, avariósicas, nerviosas y paralíticas, herpéticas y escrofulosas, y como auxiliar de las medicaciones mercurial, arsenical y yódica, y sobre todo es el medio más eficaz de los conocidos para la curación del reumatismo en todas sus formas.

Temporada extra-oficial de baños: de 1.º de Julio á 15 de Agosto.

Se hallan abiertos el Hotel de Las Termas (pabellón 1.º) y el de Levante (pabellón 3.º), los cuales reúnen condiciones muy especiales para la temporada de verano. En el primero se concede un descuento de 25 por 100 sobre las tarifas ordinarias de habitación y mesa, y 30 en abono de quince ó más días. Pueden adquirirse también billetes de ferrocarril de ida y vuelta en 2.ª y 3.ª clase, con gran rebaja de precios, y varios plazos, desde diez á sesenta días.

Todos los servicios balneoterápicos continúan como en la temporada oficial. Los coches ómnibus del balneario se hallan en la estación á la llegada de todos los trenes.

Aviso muy interesante.—Todo bañista, antes de ponerse en camino, debe solicitar noticias, prospectos, tarifas generales de precios para baños, y cuantos datos le interesan, que recibirá gratuitamente dirigiéndose al dueño de los cuatro hoteles, Basilio Irueta, Balneario de Archena (Murcia-España).

### Establecimiento Tipográfico

DE  
**EL MERCANTIL**

SE CONFECCIONAN REVISTAS, FOLLETOS, OBRAS, FACTURAS, ESQUELAS, CIRCULARES, MEMORIAS, TARJETAS Y TODA CLASE DE TRABAJOS.

**\* OFICINAS Y TALLERES \***  
abiertos todo el día

No habiendo convenio, especial, la corrección de pruebas en libros ó folletos y trabajos de composición larga, es á cargo del cliente.

Horas (De nueve á una.—mañana de dos á siete.—tarde.



### ESQUELAS

PARA  
**FUNERAL Y ANIVERSARIO**  
Se reciben en la Administración e Imprenta de este periódico.

**DISPONIBLE**

### COMPRIMIDOS ALIMENTICIOS

ORTEGA  
A base de carne digerida de vaca.  
Preparado reparador y asimilable.

Muy útil para personas sanas ó enfermas, que necesitan tomar alimentos fácilmente digeribles y nutritivos con frecuencia ó á deshora (excursiones, viajes, sports, etc.)  
Cada comprimido equivale á diez gramos de carne de vaca.

Caja con 48 comprimidos, 3,50 pesetas.

ORTEGA Laboratorio-fábrica, Puente de Vallecas (MADRID)  
Farmacia, Calle del León, número 13 (MADRID)  
Única y única fabricación en España de las Peptonas y sus preparadas.  
PREMIADOS CON MEDALLA DE ORO en el IX Congreso Internacional de Higiene y Demografía.

### ALIMENTO COMPRIMIDO

DE VENTA EN TERUEL, FARMACIA DE

**D. Timoteo Bayo Gimenez**

### DISPONIBLE

### VINO DE PEPTONA

ORTEGA  
para CONVALESCIENTES y PERSONAS DÉBILES es el mejor tónico y nutritivo. Indica especialmente, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.  
LOS ANÉMICOS deben emplear el Vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.



### COMPRIMIDOS ALIMENTICIOS

ORTEGA  
A base digerida de vaca. Preparado reparador y asimilable.  
Muy útil para personas sanas ó enfermas que necesitan tomar alimentos fácilmente digeribles y nutritivos con frecuencia ó á deshora (excursiones, viajes, sports, etc.)  
Cada comprimido equivale á 10 gramos de carne de vaca.  
Caja con 48 comprimidos: 3,50 ptas

Medalla de Oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Buenos Aires.

ORTEGA Laboratorio-fábrica: Puente de Vallecas. Farmacia: Calle del León, 13.—MADRID

## EL DOLOR DE CABEZA

### DESAPARECE EN CINCO MINUTOS CON LA HERNICRANINA DEL DOCTOR CALDEIRO

El dolor de cabeza, Jaquecas, desaparece en cinco minutos con la HERNICRANINA del Dr. M. Caldeiro; la HERNICRANINA es notabilísima no solo en los casos de jaqueca rebelde, sino en cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias de á brigori (producidas por el frío), intercostales anémicas y sífilíticas en la gastralgia, los Reumatismos articulares, la Clática, la disfga de los tuberculosos, dismenorreas, los retorciones uterinos; la Zonacte. Es recomendada por toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 3'50 pesetas caja.

ARENAL 15, PUERTA DEL SOL 9.—MADRID



# FERINOL



Fórmula de M. F. Almonacid, Médico especialista en enfermedades de la infancia. Remedio infalible contra la **TOS FERINA** bronquitis y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos

**FERINOL**

Precio del frasco: 3 pesetas. De venta en todas las Farmacias y Droguerías. Al por mayor en los Centros de Específicos.

DEPÓSITO EN TERUEL, DROGUERÍA DE FERMIN RODRIGUEZ

## CREPÚSCULOS

El maestro descubrió el lienzo y apareció el cuadro: un rincón del teatro de la Opera, el cuarto de las bailarinas, donde un grupo de muchachas se vestían en medio de pintoresca confusión de trajes esparcidos en desorden de una nube de gasas, de chocarrera algarabía de tonos luminosos. Una de las bailarinas se pintaban los labios ante un espejo; otra en primer término, ensayaba un paso de danza, rígidas las piernas, los ojos picarescos y viciosos destacándose del rostro enharinado.

Los trazos no concluidos, ligeramente manchados, indicaban tonos delicadísimos; notas frescas de color en medio de aquel hervidero de vida abigarrada y picarresca.

Los dos amigos del maestro, dos pintores también, lanzaron una exclamación de asombro, y Desvaliers sinceramente, dijo:

—Chico, cuando uno es capaz de hacer esto, es todo un maestro; ésta es mi leal opinión.

Pero el maestro se quedó mirando a sus amigos, receloso. El cuadro acababa de parecerle una obra mediocre, y a pesar de aquellos amistosos elogios, no podía desechar cierta inquietud, sentíase dominado por el temor desesperante de que pudiera ser cierto lo que de él y su talento empezaba a decirse, lo que acababa de leer en una crónica periodística. Sí, él lo presentía: empezaba la decadencia. Con los cincuenta años llegaba la debilidad, el agotamiento, la impotencia. Los ojos veían con justeza; pero la mano perdía su firmeza de ejecución y el cerebro la originalidad de concepto. Y la hermosa valentía de la juventud, la plenitud de la edad madura, aquellas pince-ladas largas, aquel dominio de la técnica que hacía vibrar sus cuadros con vida intensa y poderosa... todo aquello desaparecía como fuerza de que se hubiese abusado, como una fortuna derrochada locamente y cuyos restos, cuyas migajas se deshacían entre sus pródigas manos.

Verdad era que ya había ganado el derecho al descanso. Después de treinta años de incesante labor, conquistada la celebridad, tenía derecho a apartarse de la lucha y de cesar de producir. ¿No era lógico tomar ya el partido de retirarse? Podría gozar durante su vejez de la tranquilidad y de la honrosa satisfacción que le produciría su nombre ilustre y su gloriosa obra. Pero no quería aceptar aquella situación; se resistía desesperadamente a abdicar. Su orgullo siempre firme le prohibía realizar aquella retirada que le hubiese relegado al olvido como a un trasto inútil, como a un enfermo a quien se abandona en un rincón. Ante tal idea se revelaba toda la energía que aún restaba en su alma.

Empezó entonces una lucha desesperada; vióse a aquel hombre ilustre, al gran pintor Charlin, encerrarse días enteros en su estudio, sin permitir a nadie la entrada; víosele taciturno y desconfiado, pasar del malhumor extremado a la más infantil de las alegrías, según las equivocaciones o aciertos. Todos sus títulos, sus honores, su sillón en la Academia, su medalla de gran oficial de la Legión de Honor, todo lo que la celebridad otorga para la satisfacción del hombre, todo lo hubiese cambiado por hacer una prostrada obra de arte juvenil.

Creía que con aquel cuadro había realizado su ensueño, que había pintado otra obra definitiva, tanto tiempo deseada, y que le haría recobrar de nuevo el aplauso y el entusiasmo de la multitud indiferente. El coloso se revelaba otra vez, demostrando que aun tenía el pulso firme y seguro. Pero he aquí que en la claridad grisácea del estudio, bajo un cielo plomizo, que anunciaba tempestad renacían sus temores. El cuadro le parecía débil; las figuras que él creía llenas de frescura, palpitantes de vida, le parecían mezquinas, de expresión triste, pintadas con una factura reveladora de la fatiga.

Y como un niño que tiembla creyendo haber cometido una mala acción, preguntó:

—Decidlo francamente; ¿os gusta el cuadro?

Los ojos imploraban una contestación favorable. Fijábanse con ansiedad en los dos pintores, con el temor de verles dudar entre una respuesta de brutal franquezo o la mentira de un elogio cariñoso y caritativo.

Pero los dos, entusiasmados por el vigor y la belleza de la obra, protestaron a un mismo tiempo:

—¿Que si nos gusta! ¿Pero qué es lo que me dices? ¿Si jamás has pintado nada mejor!

El maestro, sin contestar palabra, cogió la papeleta y febrilmente empezó a retocar, a cambiar tonos, a buscar una entonación que le satisficiera. Temblábase la mano, enervada y torpe, y no obstante, se obstinaba en trabajar desesperadamente.

De pronto, y después de gritar una blasfemia, tiró al aire los pinceles, y mientras sus amigos le reprendían cariñosamente, lanzó una exclamación de cansancio e impotencia que le dejó rendido y dominado de atroz desesperación.

—No, no, ya véis; debería dejar de pintar, sería lo más acertado; pero no me es posible no me es posible; no me es posible!

\*\*\*

Hasta que se inauguró la Exposición no entró nadie en su estudio. Se encerró para trabajar sólo con sus modelos y parecía hallarse contento, volviendo otra vez a su jovialidad de siempre, un buen humor de artista sancionado que se siente aún lleno de fuerza y de salud.

Fuera del estudio le perseguía la obsesión del cuadro; apenas se apartaba de él; la ansiedad le dominaba y con frecuencia se levantaba impaciente de la mesa a la hora de la cena y corría hacia el taller a disipar alguna duda ante su obra.

Después una vez el cuadro concluido y fuera ya del estudio, el maestro cayó en un abatimiento enervante de hombre agotado a quien nada puede ya interesar.

\*\*\*

Llegó, al fin, el día de la apertura de la Exposición.

Desde muy temprano se aglomeró en las inmensas salas el público.

Charlin llegó a media tarde, cuando mayores eran las apreturas. Permaneció

un momento en lo alto de la escalera viendo pasar la multitud. Algunas personas le saludaban al pasar, y cuando alguien le nombraba, al hacerlo todos volvían la cabeza para mirarle. Su alta estatura dominaba a la multitud y sus miradas vagaban distraídas sobre los millares de cabezas sin ver nada, conmovido como un colegial en día de exámenes y dándose a sí mismo ánimos para ir a afrontar la vista de su cuadro.

Al fin, atravesó las amplias salas y penetró en la que estaba expuesto su cuadro.

Allí, delante de un apretado grupo de visitantes, que se codeaban impacientes vió colgada su obra.

Los elogios salían de todos los labios corriendo de boca en boca. Un caballero anciano tomaba notas en un cuaderno.

—¡Admirable!—decía—Riqueza de tonos... ¡Sorprendente!

Todos pronunciaban su nombre, y de las señoras se escapaban frases de entusiasmo tales como las de: ¡Precioso! ¡Una delicia!... ¡Una verdadera monada!

El, en tanto, algo apartado del grupo juzgaba su lienzo asombrado de hallarle muy distinto de como antes lo había visto. Y eso que el día antes le había contemplado emplazado en el mismo sitio; pero sólo entonces le apreciaba tal como era y con todos sus defectos.

En medio de aquel concierto de admiración, él juzgaba su obra desapasionadamente, rigurosamente. La mano de la bailarina que se pintaba los labios era falsa, demasiado larga, mal destacada; el espejo carecía de perspectiva, y en el suelo, un montón de gasas tenían pliegues muy duros, como si fuesen de papeles arrugados.

Entonces sintió que nacía en él una cólera sorda contra aquel público ignorante, que elogiaba sin entender y a ton-tas y a locas. Hubiese preferido oír risas y burlas y una crítica despiadada; le parecía que en aquel momento habría estrechado, lleno de gratitud, al audaz que hubiese levantado la voz para protestar contra aquellos inmerecidos sufragios de las masas, que hubiese señalado los defectos, demostrado las falsedades.

Y se sentía dominado por el irrealizable deseo de descolgar el lienzo y llevarlo, para destrozarlo con esa rabia del niño que golpea el mueble contra el que se ha lastimado.

Un joven elegante y lleno de satisfacción se acercó a él, y durante un momento se vió precisado a soportar felicitaciones y elogios que le desesperaban que le incitaban a emprenderla a golpes con todo el mundo.

El joven, secretario del ministro, le decía:

—¡Oh! Querido maestro: esto es pintar la vida misma, estas figuras se mueven. Esta mañana ha estado aquí el ministro y le ha gustado mucho, muchísimo. Y añadió confidencialmente:

—¡Se habla de usted para una gran cruz. Adiós, querido maestro, adiós.

Y fué a abordar a otro pintor, repitiendo los mismos elogios, con las mismas palabras amables y protectoras.

Ante el cuadro de Charlin se formaban continuamente nuevos grupos, que después iban a extasiarse ante los cuadros de otros maestros, repitiendo las mismas frases de admiración y las mismas palabras vulgares y vacías de sentido.

Y en tanto él, el gran pintor, indignado en su conciencia de artista por aquel injusto reparto de gloria, se sentía empujado, ultrajado ante aquella odiosa farsa. Comprendió que nada en el mundo podría evitar su decadencia, que jamás volvería a quedar satisfecho de sí mismo, que todo había concluido...

LUIS DE ROBERT.

## Triunfo de cuatro españoles

Obtienen los primeros puestos

En la Escuela Especial Superior de Electricidad industrial, de París, en la cual son severísimos los estudios teóricos y los prácticos, han obtenido un brillante triunfo cuatro escolares españoles que en honrosa lucha ganaron los primeros puestos.

De 89 alumnos que ingresaron el año

anterior han terminado ahora la carrera de ingenieros electricistas 80 solamente. De éstos, los cuatro primeros números han correspondido a dos parejas de hermanos españoles.

Los números 1 y 2 son los jóvenes Carlos y Heráclito Pereira, y el 3 y 4, Francisco y Juan Botella, hijos de nuestro querido amigo y compañero Cristóbal Botella, corresponsal de «La Epoca» en París.

A pesar de ser estos alumnos de nacionalidad extranjera, las Compañías de ferrocarriles del Norte y de Orleans ponen a disposición de aquéllos, como comprendidos en los 10 primeros números de la promoción, plazas de ingeniero a partir del mes de Octubre próximo.

(De nuestro servicio especial)

## Carnet de modas

Ha unos días nos ocupamos del vestido sastre propio del paseo matinal; hoy nos ocuparemos del de vestir, del que en Francia llamamos «tailleur habillé».

En todos los trajes «tailleur» el corte es lo más esencial, de lo que depende su aire elegante y distinguido; pero ese detalle se particulariza aun más en los «habillés»; téngalo muy presente querida lectora.

Sean de tafetán liso o brochado, moaré de minúsculas ondas, raso o faya, los «tailleurs» ligeros componen la toilette indispensable de la estación, la más apropiada para librarnos de los contratiempos a que nos exponen los cambios bruscos de temperatura de los climas marítimo y de montaña.

En unos la basca tan en boga, se sesga anchamente, se redondea; se apunta, se crece, y en otros se corta de todas las maneras imaginables, sobre un cuerpo ligeramente fruncido en el talle, que marca un adorno. Tan pronto la chaqueta fantasma, llamada «salto en basca», «pince-talle» y «revolución», toma un aire que evoca las finas elegancias del siglo XVIII, como, por el contrario, se recarga voluntariamente, llega a ser descuidada, con la iniciativa del segundo imperio. En uno y en otro género hay muy bonitas cosas que señalar, todas lindas y sugestivas.

Lencerías municiosamente trabajadas, devoran de una manera exquisita cuellos, *raba s. collerettes* y chorreras, rivalizando con los puntos de Venecia y de Milán, con filete bordado, y también dispuestas en grandes cuellos marinos, que cubren casi toda la espalda. Los cuellos altos y rectos, son preferidos desde luego a los delanteros adornados con ganses, y se las guarnecen con botonaduras bordadas, preciosos botones o con un conjunto de tul plegado o de encaje.

La chaqueta sin adornos, lisa, severa, como la conocimos en los primitivos vestidos sastre, no alcanza éxito. Blanca sobre falda negra en su origen, continúa sobre todo en viejo rojo, verde hoja y algunos tintes neutros. Establece casi siempre un vivo contraste con la falda, pues si esta es negra u oscura, la chaqueta es de color vivo y claro y al revés, con una falda blanca o de color pálido.

En el género sencillo, la chaqueta de paño liso esmeralda, kaki, rojo viejo, etcétera, con falda blanca, rayada en diagonal o a cuadros del mismo tono, se ve mucho en balnearios y playas.

Un recuerdo del tejido de la falda en el cuello, con botones bordados u otros adornos, establece un lazo de armonía entre las dos partes del traje, y el conjunto es de una coquetería y de una viveza encantadoras.

SABINA DE BEANCOURT.

París, Agosto 1912.

## DIA RELIGIOSO

San Casiano

Santa Irena.—A las seis y media novena a la Santa Fundadora.

Cuarenta Horas. En San Juan. A las nueve Misa cantada. El ejercicio de

la tarde, de cinco y media a siete y media.

Misas a hora fija.—A las seis rezadas en Santa Teresa y Hospital. A las siete en Santa Clara. A las nueve en la Catedral, Santa Teresa y el Salvador. A las once, en la Catedral.

## NOTAS UTILES

### Matadero

Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido:

Cárneros...	2
Ovejas...	40
Corderos...	8
Cabritos...	0
Terneros...	2
Cerdos...	0

### Bolsa de Madrid

COTIZACIÓN DE AYER

4 por 100 interior...	85 50
Fin corriente...	00 00
Fin próximo...	00 00
4 por 100 amortizable...	00 00
5 por 100 amortible...	102 40
Cédulas hipotecarias 4 por 100...	102 95
Banco de España...	449 00
Compañía de Tabacos...	292 00
Banco Hipotecario...	240 00
Banco de Castilla...	00 00
Azucareras preferentes...	44 75
ordinarias...	19 00
obligaciones...	81 00
Cambios	
París a la vista...	5 80
Londres a la vista...	00 00

## VINO CLABETE

DE COSECHERO

a 2'50 los once litros (cántaro) y 0'20 la botella.

EN LA CONFITERÍA DE

LORENZO MUÑOZ plaza del Mercado 37.

## Vino de cosechero

se vende al por mayor y menor en la Calle de San Benito núm. 8.

## SE ALQUILA

la casa número 23 de la calle del Tozal.

Razón en la posada de Alejos Utrillas.

## LEANSE ANUNCIOS

DE CUARTA PLANA

## ESTOMACAL

Con el Elixir Saiz de Carlos

se curan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos. Cura las acedías, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos.

## DIARREAS

disenteria, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal. Los niños padecen con frecuencia diarreas más ó menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de resituir a la vida a enfermos irremisiblemente perdidos. Lo recetan los médicos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 38, MADRID. Se remite folleto a quien lo pida.



arme, cuando noté un vivísimo resplandor en toda la habitación, y examinando lo que era, comprendí que procedía de la hoguera que los mozos de la ronda, en uso de su autonomía, habían encendido. Trastornaron el sueño, por de pronto, pero... al fin, tanto puede la costumbre, de vivir con ruidos continuos, que me entregué en brazos de Morfeo, antes de que la hoguera se apagara y de que los que la habían encendido dejaran, no de hablar, sino de vociferar.

«Qué verdad es lo que aquí dicen! No necesitamos serenos, porque todos lo somos.» Y es que son aves nocturnas, que vyen más de noche que de día, y por ello no hay cuidado que roben por la calle, a nadie, según cuentan.

Yo que he vivido, en un pueblo en que lleva fama la ronda, pues dicen que van dos por tres calles, siendo así que casi puede decirse no hay más que una, y no hay quien sepa tocar una guitarra; que después estuve en otro mayor, en el cual también hay pocos instrumentos, y por lo regular las rondas diarias son cantando a pulso, o sea sin acompañamiento de ninguna clase; que permaneci por más de dos años en otro algo más artista, en el cual había rondas pero on solo para las fiestas; hoy que creía que en este, que lleva fama de grande y rico, viviríamos a lo ciudadano, me encuentro con que no cesa la bulla de día ni de noche. Pero bulla bruta, bulla que carga, bulla que hace desear el silencio de los pueblos pequeños, o el recogimiento de las ciudades, en las que, aunque transiten centenares de almas por las calles, lo hacen con compostura, y sin molestar con sus gritos y frases inconvenientes, como estos, a los que están recogidos en sus habitaciones.

Voy cansando tu atención, y deseándote no te veas jamás precisado a vivir en pueblo de rondadores, es tu buen amigo

CÁNDIDO.

LIBROS Y REVISTAS

—MODAS— Hemos recibido el número correspondiente al mes de Julio de la revista «La Reine de la Mode», el cual se compone de más de 120 modelos de vestidos prácticos y elegantes de todas clases, para señoras y niños.

Recomendamos a nuestras lectoras esta publicación, por crearla de gran utilidad para las damas.

Para informes, suscripciones etc. dirigirse a Mr. Edgard Levy—Trun, Apartado de correos n.º 4.)

Gacetiilla rimada

Una miss que me distingue con su amistad, me profesa un poco de simpatía, y claro, me la demuestra prestándome, cariñosa, libertades o licencias de las cuales hago uso contando con su aquiescencia. La tal miss, que es agraciada ha tenido ya diversas aventuras amorosas en España y en su tierra, de las cuales ha salido complacida y satisfecha porque en todas ha logrado su poquito de experiencia, sin perder ningún detalle de cuanto los hombres piensan referente a las señoras cuando en amores se mezclan. Miss Lewy— que así se llama la dama de mis endechas— dispone de dos cuadernos o si se quiere, libretas, en las cuales ha apuntado las veces que «entra en faena» con Cupido, complacida, «per accidens», o a la fuerza, y las veces que le han dicho tonterías, o ternezas, y ha sellado sus «corales» un beso de esos que quemán... La tal miss, me comunica que ella ha llevado la cuenta exacta, de todo cuanto le pasó, y suman seiscientas

las veces que le dijeron: «Me mató si me desprecias. Me mueró si no me quieres», y alcanzan más de sesenta, los que decían gozosos: «Eres mi vida y mi reina, te quiero más que a mi madre y más que a la dicha entera.» Pero, con todo lo expuesto yo, que he visto las libretas puedo afirmar que en ninguna a pesar de las protestas de cariño, hallé una sola de la cual se desprendera una intención de casarse con la miss, de mis endechas.

J. ENRIQUE LOTRES.

DESDE ALCAÑIZ

Con motivo de las fiestas próximas, parece se ha puesto sobre el tapete de nuevo la construcción de una plaza de toros, con las debidas condiciones y ajustada al patrón de las necesidades modernas.

Dicen que importaría su construcción sobre 25.000 pesetas. Pequeño presupuesto me parece, atendiendo a que hace años se habló de otro de 25.000 que no se llevó a cabo.

Como medio para conjurar en parte la crisis del próximo invierno, sería de desear se llevase a cabo.

Tenemos hace dos días un viento frío y desapacible, de manera que parece estamos en la primavera, que acontumbra hace años ser así. Es un verano este que no parece lo sea, pues no ha hecho ocho días seguidos de calor.

Salió para los baños de Sobrón D. Isidro Palos.

Y para San Sebastián la distinguida señora e hija de D. Miguel Blasco.

EL CORRESPONSAL.

F. Jover Martínez

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del Mercado, 6, pral.

TERUEL

NOTICIAS

De verano

Nuestro estimado amigo y colaborador D. Félix Sarrablo ha salido con su sobrina María a pasar unos días por la provincia de Huesca.

Les deseamos feliz viaje y que regresen sin novedad al seno de su familia.

Obituario

El viernes último falleció en Montalbán el farmacéutico y rico propietario de aquella localidad nuestro distinguido amigo y antiguo suscriptor D. Pablo Muniés.

Ha sido grande y sincero el sentimiento que ha producido esta pérdida, tanto en la comarca como en esta ciudad donde contaba con muchos amigos.

No solo por su posición y condiciones de carácter sino por la parte activa que siempre tomó en la vida política de la provincia con la habilidad de no restar nunca amigos, cosa tan difícil en esa clase de luchas, causa, su muerte, un vacío difícil de llenar y su memoria se guardará por muchos años.

Descanse en paz y reciba su distinguida familia nuestro más sentido pésame.

12.000 Pesetas Hay para un negocio que convenga, dentro o fuera de esta Ciudad.

Informarán, Corsetería de Sebastián Navarro, Morado, 3.

Los sucesos de Cullera

En el vestibulo del Tribunal Supremo, en el festero opuesto al histórico cuadro de colosal tamaño que representa la repatriación de Fernando VII, se está concluyendo de montar el monumento que ha de perpetuar los nombres del juez, el habilitado y el alguacil que murieron asesinados por las turbas y en el cumplimiento de su deber cuando los sangrientos sucesos de Cullera.

El monumento quedará adosado a la

La compañía Arrendataria de las maderas de Lindes

(Asturias), domiciliada en Madrid, Fernánfor, 4, saca a concurso, con arreglo al pliego de condiciones que remitirá a quien lo interese, la corta y arrastres de 10.000 toneladas de madera de aya de los montes de Lindes (provincia de Oviedo) a la estación de Pola de Lléria. Asimismo interesa representantes en toda España que lreunan condiciones y garantías suficientes para concederles depósito de muebles para ventas a plazos de 250 ptas. semanales, estilo Singer. No se contestarán las cartas de aquellas plazas que ya estuviera contratada la representación. Dirijase correspondencia apartado de Correos, 570.

Encuéntrase actualmente en esta provincia el delegado inspector de la compañía D. Luis Urbina procediendo a los nombramientos de representantes solicitados. A quien le interese su visita, puede escribir a la Central en Madrid.

Medicina Zoológica del aparato locomotor

Libro de grandísima utilidad práctica para la clase Veterinaria, entre la que es ventajosamente conocido el autor del libro, Sr. Hernández Aldabas, justamente acreditado publicista. Precio del ejemplar 10 pesetas, en la Administración de este periódico. Se remite certificado abonando 10,50.

LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos

Capital social 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsados.

gencia en todas las provincias de España

FRANCIA Y PORTUGAL

48 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS SOBRE LA VIDA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

pared y adoptará la forma de una artista lípida en que irán esculpidos los nombres de estos mártires del deber.

La inauguración será solemne, llevando la representación del gobierno el ministro de Gracia y Justicia. La fecha elogiada para el acto es la de 15 de septiembre, en que, como de costumbre, se verificará la apertura de los Tribunales.

Cuando hayais probado todos los medicamentos contra la tos ferina, bronquitis y toses rebeldes de los catarras agudos y crónicos, sin obtener alivio, acudid al FERINOL. De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

Servicios de la guardia civil

La del puesto de Alcorisa ha descubierto a la autora del daño en un olivar del término de los Olmos, consistente en el destroz de 27 plantones, entregándola al Juzgado.

—En Samper de Calanda sorprendió a un cazador ocupándole un herón y tres reles que fueron destruidas. En Libros a otro cazador furtivo le ocupó la escopeta.

—En Albalade, hizo tres denuncias por corta fraudulenta de leñas.

—En Libros denuncia a un vecino del mismo por pastoreo abusivo.

Sobre los consumos

Son ya varios los municipios de esta provincia que han dado contestación al interrogatorio que se hizo por orden del ministro de Hacienda sobre la supresión del impuesto de consumos, y como quiera que se trata de un asunto de interés general, urge que los Ayuntamientos que no lo han remitido lo hagan a la mayor brevedad.

EL FERINOL cura la tos ferina

bronquitis y toses rebeldes de los catarras agudos y crónicos.

Aprobados

Han sido aprobadas por Real orden las ordenanzas municipales formadas por los Ayuntamientos de Alcañiz y Torrecilla de Alcañiz para llevar a cabo la sustitución del impuesto de consumos en aquellas de localidades.

Para anuncios en todos los periódicos de provincias, dirigirse a D. A. Rer yes Moreno, Carretas 47, Madrid.

Consumos

En el día de ayer se recanaron por los felatos de esta capital 1059'29 en igual día del año anterior 1027'99 resultando una diferencia en más de 31'30 pesetas.

Para que se sepa

Hoy han presentado carnés para el sacrificio en el matadero los tablejeros siguientes.

Viuda de José Yuste O; Manuel Marín, O; Joaquín Pérez, O; Viuda de Lo-

renzo Yuste, O; Diego Pumareta, O; Juan Yuste, I; Ensebio García, I; Francisco Gomez, O; Manuel Crespo, O; José Salvador Mallén, O; José Salvador Barceolo, O; María Concepción, O; Desiderio Aspas, O; María Sebastian, O; José Berguero, O; Francisca González, O; Lorenzo Grelo, O; Salvador Aspal, O.

Rcardo. Sánchez Herrero

CORREDOR DE COMERCIO COLEGIADO

Compra y venta de valores del Estado,

Cobro de cupones,

Negociación de letras

Rubio, núm 4, pral.—Despacho, Plaza

Emilio Castelar, núm. 3, bajo.

DEL TELEGRAMA

Que no es cierto

Amigos íntimos del general Marina dicen es inexacto que se le hayan hecho indicaciones a dicho general para ocupar el cargo de residente general en Marruecos.

Los conjuncionistas

Anoche se verificó la Asamblea Municipal de Conjunción para aprobar el manifiesto contra las grandes empresas.

Los terremotos en Turquía

Se recibe noticia de estragos causados por terremotos en Sallipoli, que está en ruinas; Sarkuy y otras poblaciones turcas.

El número de muertos a consecuencia de los terremotos asciende a un millar y el de heridos a cinco o seis mil.

Consejo

La nota oficiosa facilitada a la prensa al terminar ayer el Consejo celebrado en San Sebastián, dice que los ministros cambiaron impresiones sobre todos los asuntos de gobierno que están actualmente sobre el tapete, llevando como es natural, el Sr. Canalejas, la principal parte en la exposición y comentario de los mismos.

El Consejo se ocupó del caso ocurrido en el Ferrol con el marinero protestante Fernández, a quien se le

instruye sumaria y se acordó que una ponencia, formada por los ministros de Gracia y Justicia, Guerra y Marina, estudien el caso y propongan la resolución que haya de adoptarse.

El ministro de Instrucción pública, señor Alba, dió cuenta de su viaje a Burgos y de la brillante inauguración del curso de la Unión de Estudiantes, en el que hay inscritos más de 100 alumnos franceses, ingleses, alemanes y norteamericanos, figurando entre ellos muchos sacerdotes y señoritas.

Y como había transcurrido mucho tiempo suspendióse el Consejo, quedando los ministros en volverse a reunir hoy a las diez.

Mitin

Ayer se celebró a las cinco de la tarde el anunciado mitin socialista en Cullera. Asistieron de 500 a 600 personas, forasteros en su mayoría, y de todos los partidos políticos.

Varios oradores de Gandía y de Valencia, y el leader socialista Pablo Iglesias trataron en sus discursos de censurar la clausura de los centros obreros con motivo de los sucesos pasados, combatir al clero, y a las grandes fábricas, que matan los pequeños talleres; evitar la explotación de la mujer y abogar por la transformación social inmediata.

Elecciones

En las elecciones de Sevilla, el señor Luca de Tena suma hasta ahora 4.000 votos, contra 1.000 del candidato republicano. Se cree seguro el triunfo del Sr. Luca de Tena que sumara 8.000 votos contra 2.000 el republicano.

SE VENDE La casa número 18 de la calle del Venerable Francés de Aranda, con espacioso patio para comercio y buenas bodegas.

Y la casa número 10, conocida por la del porcheago, en la calle de la Fuente Buena, del Arrabal.

Para tratar, Venerable Francés, 18.

Aviso a los Pueblos

Un profesor Veterinario y Practicante en Cirujía menor desea encontrar un partido en que desempeñe ambas profesiones.

Razón en la Administración de este periódico

AMA DE CRIA

Se ofrece casada, de buenas condiciones físicas y morales. Razón en la Administración de este periódico.

Don Felix Sarrablo Bagüeste

Table listing books for sale: Primer ciclo, cartóné. 40. cts., Aritmética, papel fuerte. 30., Analogía y Sintaxis, id. 30., Historia Sagrada, id. 30., Historia de España, id. 30., Ciencias Físicas, Químicas, etc. id. 30., Geometría, id. 20., Prosodia y Ortografía, id. 20., Agricultura, id. 20., Geografía, id. 20., Derecho, id. 20., Historia de Aragón, id. 30.

Descuentos importantes a los suscriptores de EL MERCANTIL que pidan directamente al autor, previo pago. En la Historia de Aragón, el 50 por 100 hasta fin de 1912.

LEANSE ANUNCIOS

DE CUARTA PLANA

Imp. de EL MERCANTIL