

EL ÁNCORA.

DIARIO CATÓLICO POPULAR DE LAS BALEARES.

CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 5 t. Mahon.—Martes 5 t. Barcelona.—Miércoles 5 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 5 t. Valencia.—Sábado 8 m. Barcelona por Alcudia.

Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 mañana Mahon 10 1/2 m. Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 m. Barcelona.

SE SUSCRIBE

EN LA REDACCION, CALLE DE FORTUNY-6-ENTRESUELO.

Precio en las tres islas 1 PESETA al mes

Anuncios de industria y comercio á 5 céntimos de peseta por línea.

FERRO-CARRILES.

Salidas de Palma para Manacor y La Puebla, 8'40 m., 2'25 y 4 t. mixto.

Id. de Manacor para Palma, 3'55 mixto, 7'55, mañana y 5'45 t.

Id. de Manacor para La Puebla, 3'55, 7'55 m. y 5'45 t.

Id. de La Puebla para Palma, 4'35 mixto, 8'20, mañana y 5'40 t.

Id. de La Puebla para Manacor, 4'35, 8'20 m., 2'45 y 5'40 t.

SECCION RELIGIOSA.

SANTO DE MAÑANA.—San Isaac, monje español, que por la fé de Cristo fué decapitado en Córdoba el año 851, con otros santos mártires. Algunos de ellos pertenecían á su linaje.

CULTOS.—Mañana viernes.—En el Socorro concluyen las Cuarenta Horas, siendo la exposicion á las seis, á las diez misa mayor. Por la tarde á las siete y media corona, oracion, estacion y reserva precedida de *Te-Deum*.

En Santa Magdalena empezarán las Cuarenta Horas en honra del Santo Cristo del Espíritu Santo; siendo la exposicion á las nueve y media, á las diez misa mayor. Por la tarde á las siete y media comenzará un triduo predicando el P. Dionisio L. Martín, y despues la reserva.

En Santa Eulalia fiesta del Santo Cristo, con misa solemne á las diez.

EJERCICIOS DEL CORAZON DE JESUS.—En Santa Cruz á las seis comunion general, y al anochechar la devocion mensual, con exposicion.

En Montesion á las seis se espondrá S. D. M., á las siete comunion, plática, acto de consagracion y reserva.

En San Felipe Neri á las seis y media comunion por los asociados á la Comunión Reparadora, plática y bendicion con el Copon.

En San Miguel, San Nicolas y Merced al anochechar la devocion mensual con exposicion.

CORTE DE MARIA.—En Santa Eulalia, á la Virgen del Confalon.

CORREO DE AYER.

MADRID 23 DE MAYO.

Dice *El Imparcial*:

«Vencidas ya ciertas dificultades, no de fondo, sino del momento, se celebrará el día 4 del próximo Junio, en Bayona, la anunciada conferencia entre los hombres más importantes del partido democrático-progresista. Componiéndose ese partido de tres fracciones distintas, unidas hoy por el Manifiesto de

CONCIERTO EN EL CÍRCULO MALLORQUIN.

La verdad es que se necesita mucho de *aquél*, para decir que es mala una cosa evidentemente buena, y como tal tenida por todos, sólo por el buen parecer y en holocausto á la modestia.

Y ved ahí un maridaje de conceptos cuyo divorcio pide, y á voz en grito *é incontinenti*, el sentido comun. ¡Todos opinan que es bueno y el buen parecer reclama una confesion negativa...!

Justamente; es decir, justamente no, sino ajustadamente á las exigencias «del que dirán» regla incontrovertible, de la cual, ni de su influjo, nadie se escapa.

Bueno es que los extraños celebren en presencia de la bondadosa mamá ó de la complaciente abuelita, las infantiles gracias del chiquitín mal criado y caprichoso; pero guarda que un padre afortunado manifieste la satisfaccion que rebosa de su alma, por el aprovechamiento de su hijo y por su conducta intachable; pues que ¿y la modestia? aullará alarmado el genitor de algun calabacin peinado á lo... como sea, y que ostenta el filarmónico compañero de San Antonio por adorno en la corbata. ¡Oh! la modestia es... ¿pregunten Vds. lo que es la modestia á ciertas personas?

Por de pronto, y bueno es que lo manifieste, yo no soy el padre de la criatura, pero pertenezco á la familia. Más claro y sin ambages, yo tomé una parte, y tal vez demasiado activa, en el concierto del Círculo, y entendámonos de una vez.

Les parece á mis lectores que con estos anteceden-

1.º de Abril, todas ellas tendrán representacion genuina y autorizada en aquella reunion.

»Como es natural, asistirán los Sres. Ruiz Zorrilla, Salmeron y Martos, antiguos jefes de las fracciones á que ántes nos referimos, y algunos de los personajes más caracterizados de las mismas, como los Sres. Montero Rios, Chso, Azcárate, etc.

»De antemano puede asegurarse que no trascenderán inmediatamente al público las decisiones que en esa conferencia se adopten; pero es fácil presumir que, traduciéndose en hechos en un plazo no lejano, todo el mundo podrá adivinarlas.»

— Una nueva irregularidad se ha descubierto en la administracion conservadora de la provincia de Cádiz. Trátase de una pignoracion de títulos del 3 por 100 pertenecientes á los pueblos, sin consultar á éstos para nada. El presidente de la diputacion, señor Gonzalez de la Vega, declaró en la última sesion, de que tenemos noticia, «que se había cometido un *delito*, que es el de malversacion de caudales públicos.»

— Seis andorranos lograron forzar el bloqueo por la frontera española y han sido presos en Seo de Urgel. En su cárcel estuvieron cinco días sin auxilio ni socorro alguno, segun *La Publicidad* de Barcelona, y despues fueron dos confinados á Balaguer y cuatro á Artesa de Segre, atados y confundidos con algun criminal.

— Esta tarde se han reunido en Consejo los ministros en el palacio de la calle de Alcalá, quedando acordada una combinacion de Gobernadores.

— Segun los datos más exactos que se han podido reunir, el número de forasteros que vinieron á Madrid con motivo del Centenario, ascienden á 110.000 personas y el número que presenció el paso de la procesion, á 350.000

— La comision que llegó de Salamanca para asistir á la procesion histórica, llevaba en una bandeja las matrículas de Calderon.

Por cierto que, á la cabeza de dicha comision, segun pudimos ver en la carrera, figuraban los Sres. D. Pedro Monoval y Prida, Sacerdote, y antiquisimo catedrático de aquella histórica Universidad, y D. José Laso, tambien catedrático de la misma.

— Ayer ha estado expuesto al público, en el salon

dentos puedo espaciar mi pecho, y dar rienda suelta á mis entusiasmos, y fotografiar en una revista *las agradabilísimas impresiones de la memorable noche del Treinta y uno de Mayo...* etc., etc. etc.

Ustedes dirán ¿Me atrevo, ó no me atrevo? de todos modos Vds. ya saben que soy de la familia, y todo lo demas que pueda desvirtuar los efectos del entusiasmo; por consiguiente vamos al asunto, que en ingles el tiempo es dinero, y juzguen como mejor les plazca de mi juicio interesado.

Estaba adornado el salon... con el característico buen gusto, ya celebrado en los otros conciertos y solemnidades. Luces, flores y... miren Vds. lo mejor será que él que tenga interes por saberlo, se pase por allí y lo vea, y pregunte cuanto quiera, que los socios son muy amables, y sobre el terreno le darán todas las explicaciones que solicite.

La concurrencia escogida, por supuesto, y sin supuesto, porque allí lucían sus gracias y sus atavíos, las más lindas Señoritas de Palma, y las señoras más elegantes y amables. Acompañadas aquellas de sus correspondientes mamás. En cuanto á los papás tan complacientes como siempre.

El programa de lo mejor; con decir que figuraban como piezas de conjunto, la introduccion, cavatina y *Stretta* del Barbero, el final del 2.º acto de la *Luccia*, el coro de introduccion del *Guillermo*, el sublime *Te ergo, quæsumus* del maestro Sancho, el coro de señoras *delle bagnanti*, de los *Hugonotes*, y la grandiosa escena y conjura del 4.º acto de la misma ópera, está dicho que para la seccion filarmónica del Círculo, no hay imposibles. Dijo; juzgandola, un distinguido maestro com-

positor y director, que los coros del Círculo se harían aplaudir en Paris; y con ser precisa, no es exagerada la frase.

En la cavatina y *duetto* con Fígaro del Barbero tuvimos ocasion de apreciar los adelantos del señor Massanet, y confirmár luego en el otro duo de Rombaldo y Bertramo del *Roberto*, los elogios que le prodigara la prensa madrileña. A la inoportuna ronquera del Sr. Binimelis debimos el que aquel le substituyese y con muchísima ventaja en las piezas del Barbero (puedo asegurar á Vds. que este simpático aficionado no se ofenderá por mi juicio, sería la primera vez que discreparamos en nuestras apreciaciones,) y á su galantería, la del Sr. Massanet, cuidado, y la no ménos notoria del Sr. Samper, el precioso duo de la gran partitura de Meyerbeer. Uno y otro rayaron en él, á grande altura, y en este momento no recordamos quien aventaje al Sr. Massanet, ni quien deprima al Sr. Samper. Todos nos dimos el para-bien por ellos, que tan dignamente ocupan un peldaño de la escala que con tanta gloria empezó Ordinas y elevó Mateu, sin que Sabater la interrumpiera.

La simpática Srta. Soledad Tenorio estuvo como siempre en la cavatina de soprano del Barbero, realizándola esta vez algunas variaciones de muy buen gusto y de notable dificultad. No quiero decir á Vds. si la aplaudieron; es un acertijo al que en el número que viene no se dará la consabida solucion.

El *duetto* de tenor y bajo de la *Marta* lo cantaron el Sr. Escalas con la correccion que tanto le distingue, y el Sr. Samper, como lo canta un bajo que se hace aplaudir en los teatros de primera.

— En una redaccion de un periódico de Madrid, visitada por el actual alcalde de Zalamea, D. Ildefonso de Mena, hizo éste una descripción detallada de todo cuanto refiere la tradición acerca del célebre alcalde Crespo, creacion fantástica del inmortal don Pedro Calderon.

El alcalde de Zalamea, drama, se cree que debió ser dedicado por su autor á una abuela del actual alcalde, debiéndose á esto el título de la obra. En el pueblo se señala la casa de Crespo, y se refieren mil circunstancias de la vida de aquel alcalde, que no han sido comprobados con dato alguno que puede considerarse auténtico.

La poblacion tiene 5.000 almas, es antiquísima, y para llegar á ella se ha de recorrer en carro ó á caballo la distancia que la separa de Castuero, donde se deja el ferro-carril.

En tiempo del alcalde D. José de Mena, primo del actual, se dió el nombre de Pedro Crespo á una calle y el de plaza de la Justicia á una de las plazuelas de la poblacion.

— De *La Correspondencia*:

«Un telegrama recibido anoche de Oporto dice que una numerosa reunion de estudiantes se presentó ante el consulado de España en manifestacion calurosa y entusiasta de homenaje á Calderon, y de cariño y de simpatía á España, por la acogida que en Madrid han tenido sus compañeros.

«Al recibir el cónsul y dirigirles frases de reconocimiento, no han cesado los vivas á España, al llegar y al retirarse del consulado, así como el tránsito por las calles se han repetido.»

— En Algeciras dicen que se formarán dos grupos de ejército de á 8.000 hombres cada uno, en clase de observacion é instruccion en aquella ciudad y en Málaga, ademas de fortificarse inmediatamente las posesiones españolas de Africa.

— El general Forgemol llegó á Djedeida un día antes del en que se le esperaba, y salió de allí el mismo día de su llegada, el 24.

El general Fogerot ha abandonado á Beja para dirigirse hácia Mateur, donde trabajará de acuerdo con el general Delebecque en rodear á los krumirs.

Las tropas acantonadas en Djedeida tendrán que abandonar esta ciudad á causa de la mala calidad de las aguas, pero acontece que tampoco son mejores las de Tebourka.

Se ha decidido, por tanto, que las tropas establezca su campo en la propiedad del conde de Sancy, donde únicamente hay aguas potables.

— El ministro de la Guerra ha recibido de Djedeida el siguiente parte firmado por el general Breart el 24, á las seis de la tarde:

«Algunos califas y jefes de las cercanías de Mateur han venido al campo del general Maurand á hacer su sumision. Protestan altamente de su obediencia á las órdenes del bey de Túnez, que les exhorta ó no ostilizarnos.

Los magodis continúan en armas.

El 21, al hacer un movimiento una patrulla de caballería, tuvo que sostener fuego con ellos.

El mismo día otra patrulla tuvo un soldado muerto; el fuego partía del lado de Bordj-Saada.

Es positivo que, la zona comprendida entre el Joumiu interior, el camino de Bordj-Saada y Grezel nos es hostil.

Acabó la primera parte del programa (advierto á Vds. que voy siguiendo su orden) con el final del 2.º acto de la *Lucia*, donde la Sra. Cusa dejó de ser Pilar para ser Lucia, sin que por eso engañase á los amantes del arte á quienes implícitamente prometiera hacer lo posible para realzarlo, y con creces, cumplió y realizó lo prometido. En dicho final el Sr. Espinosa tuvo ocasion de evidenciar su potencia y su entusiasmo; el Sr. Garau su magnífica voz y tendencia al buen decir, el Sr. Binimelis su buena voluntad, su seguridad el Sr. Bosch, el coro de su ajuste, la orquesta de sus tendencias á lo invariable, y la direccion su múltiple acierto.

Y ahora vaya un descanso.

Pero no, que durante el intermedio muchos de los concurrentes y los coristas varones, solicitaron al presidente de la seccion Sr. Tomas, que autorizara la ejecucion del magnífico himno á Calderon de la Barca. Y en efecto se cantó, dando con él comienzo á la segunda parte con gran satisfaccion de los circunstantes, los que, en mi concepto ratificaron de una manera muy expresiva, el dictámen del jurado que lo premió. Y no digo más, porque soy amigo del autor, con la tacha de apasionado.

El coro introduccion del *Guillermo*, romanza de soprano del 2.º acto del mismo, el *tercetto* de tenor, barítono y bajo id. de id. y el sublime *Te-ergo quassumus*, formaron la segunda parte del susodicho programa.

El coro, muy bien; la Sra. Estades en la romanza mejor que en otros tiempos; Espinosa, Tomas y Samper, en el *tercetto*, con toda el alma de tres artistas y en el *Te-ergo* ¡ah! en el *Te-ergo* nadie destaca á no ser el autor.

PARTES TELEGRAFICAS.

Paris 29.—El noveno distrito de Paris ha elegido diputado, en reemplazo de Emilio Girardir, que falleció, al Sr. Anatole de Latorge, republicano que ha triunfado por 9.198 votos.

El Sr. Hervé, monárquico, y director del periódico el *Soleil*, ha obtenido 4.250 votos, y 2.079 el Sr. Dubois, candidato de los elementos radicales.

Cahors 29.—En la distribucion de los premios á los opositores de esta ciudad, el Sr. Gambetta ha dicho hoy que los pueblos rurales son objeto de los principales cuidados de los legisladores, deseosos de asentar la democracia moderna sobre bases inquebrantables.

Ha añadido que ningun régimen político ha puesto á ejecucion mas promesas que el que dirige los asuntos de Francia en la actualidad.

El Sr. Gambetta ha declarado ademas que no rechazaba la disminucion de la contribucion territorial, pero que en su opinion era preciso aligerar los impuestos que lo necesitan y los demas no.

El presidente de la Cámara de diputados ha concluido su discurso anunciando que era necesario aumentar las cantidades destinadas á los caminos vecinales y las que necesitan los municipios agobiados por deudas.

Al terminarse pronunció este un discurso en el cual protestó contra las tentativas para crear un antagonismo entre él y el Sr. Grevy.

Hizo grandes elogios de las cualidades personales del actual presidente de la república.

Tratando despues de la cuestion relativa á la revision de la Constitucion, declaró que esta debe ser modificada, pero que todavia no ha llegado la hora de introducir variaciones, porque se correria el peligro de destruir la república.

Paris 29.—El *Diario de los Debates* publica esta mañana un despacho diciendo que la legacion de Austria en Madrid va á ser elevada al rango de embajada, y que el conde de Beust saldrá en breve de Paris con direccion á Madrid.

Roma 30.—El *Populo Romano* anuncia hoy que una de las primeras disposiciones del Gobierno italiano ha sido la supresion del documento garantizando la posesion legal para el pago de los cupones de la renta italiana, y que, por lo tanto, los tenedores de dichos valores en el extranjero quedarán dispensados en lo sucesivo de todas las declaraciones que hasta ahora se les han exigido.

Paris 30.—Los últimos telegramas recibidos de Túnez dicen que casi todas las tribus de aquella regencia dan muestras de la mayor benevolencia para con los franceses, y que no son de esperar los levantamientos insurreccionales que se han temido.

En el Sur de la Argelia se han apaciguado las tribus, restableciéndose la confianza con la presencia de refuerzos de tropas mandadas allí por las autoridades francesas.

GACETILLA LOCAL.

Los corazones creyentes y católicos, que son los únicos sinceramente calderonianos, al par que se regocijaban con los honores tributados al cristiano ingenio del eminente escritor y ejemplar sacerdote, no habrán podido menos de entristecerse al ver los esfuerzos que hombres sin religion han estado haciendo para despojar al genio que pretendian inmortalizar de los espléndores de su fe, de los destellos de luz divina que centellean en los partos de su pluma. Entre otras publicaciones, *La Ilustracion Española* ha creído honrar al escritor de los *Autos Sacramentales* consagrándole un número extraordinario que aparece plagado de impiedades. Esta deplorable conducta de publicistas sin creencias ha inspirado á uno de nuestros amigos y colaboradores las sentidas décimas con que encabeza-mos hoy nuestra Revista.

Ignoro si D. Joaquin Sancho aprecia esta composicion como á su *capo lavoro*, yo solo sé que es sublime, porque entusiasmo á todos los que la escuchan y les entusiasma comparándola con la *Lucia*, *El Guillermo* y los *Hugonotes*, sin que ni por asomo sea odiosa la comparacion. Un diluvio de aplausos siguió á la última nota, explosion natural al religioso silencio con que se escuchara desde el principio hasta el fin; que no son disonancias atendibles las voces singulares que rompan la muda y general armonía, por muy autorizadas que sean: ellas ponen de relieve el buen gusto de los demas.

Despues del *Te ergo*, solo cabia un descanso y este vino; siendo doblemente oportuno, puesto que durante el mismo se obsequió á las socias de la seccion y demas señoras que las acompañaban, con un refresco espléndidísimo.

A la una ménos cuarto comenzó la tercera parte con el coro *delle bagnanti*, el que cantaron con notable colorido las señoras coristas; siguió en turno, el arioso del 2.º acto del *Profeta* de Meyerber, que cantó la Sra. Guañabeus con la maestría que la caracteriza, y acto continuo la Srita. Riera y el Sr. Binimelis dijeron el duo del 2.º acto de *Julietta* y *Romeo* de Gounod con ajuste é intencion ya que no con brillantez, por afectar al último una ronquera pertinaz.

Por último coronó la fiesta la gran conjura de los *Hugonotes*, soberbio remate de un edificio colosal, para cuya concepcion y realizacion se fundieron los genios de las música y del drama en la mente del inmortal Meyerbeer. Esta obra, partento de verdad y de belleza, de estructura complicada y modelo de orquestacion, no puede concertarse á no

Saboreenlas nuestros lectores, y traspasen á su alma los nobles sentimientos en que rebozan.

Anteayer se celebró la subasta para contratar el teatro de Palma.

D. Jaime Ripoll y Trobat fué el mejor postor á quien se adjudicó por la cantidad de pesetas 4001.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 1 á las 4'45 t.

(Recibido el 1.º á las 6'50 t.)

Se ha celebrado el banquete en honor de los periodistas de provincias y del extranjero.

Llegaron los Duques de Montpensier.

Ha habido reunion arancelaria ocupándose de la cuestion de lanas.


Por la noche tendrá lugar un meeting abolicionista.

3 por 100: Interior, 24'15.—Exterior, 25'30.—Bonos, 101'60.

ÚLTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 3 por 100 interior contado	24'25
Id.	24'35
Obligaciones ferro-cs. de 500 pts. al 6%	47'30
2 por 100 amortizable	44'05
Banco de España	371'00
Bonos del Tesoro	101'60
Palma 3 p% interior contado	24'225
Barcelona 3 p% interior contado	24'175
Coloniales	92'62
Nortes	122'105
Empréstito de Cuba	99'00

Palma 2 de Junio de 1881.



DOÑA JUANA MARÍA PALOU Y BAUZA
viuda de Garcías

HA FALLECIDO
(Q. E. P. D.)

Su hijos, hijas, nietos y demas parientes, suplican á sus amigos y conocidos la encomiendan á Dios y se sirvan asistir al rosario y funeral que en sufragio de su alma se celebrará mañana viernes 3 del actual en la iglesia parroquial de San Miguel á las diez y media de su mañana.

TIP. CATÓLICA BALEAR.—FORTUÑY 6.

ser en teatros de cierta importancia, contando con artistas no vulgares, coros numerosos y escogidos, una orquesta respetable y un director inteligente y experimentado. Pues bien, todas estas dificultades, las vencieron los coros y demas aficionados del Círculo bajo la direccion de los Sres. Torres, Llorens y Pinto y con el impulso del infatigable, inteligente y denodado presidente Sr. Tomás. Verdad que un artista de profesion contribuyó con sus dotes al éxito brillante de la empresa, pero no lo es ménos que á una feliz casualidad debióse su cooperacion; por consiguiente, solos emprendieron su estudio, y solos dieron cima á su empeño; que el alma de Tomas sobra para suplir la falta de una voz apropiada, y animar á los que en su modestia desconfían de sus propias fuerzas.

En fin, la concurrencia manifestó con sus aplausos: que la Sra. Bestard en la parte de Valentina, y el Sr. Gonzalez en la de Nevers, no desmerecieron el cuadro cuya figura mas importante se hizo aplaudir en el Teatro Real; que el Sr. Samper estuvo á la altura de un artista de *primo-cartello*; el coro inmejorable y la orquesta más que regular.

Y á casita nos fuimos todos, que la trasnochada era gorda; el reloj señalaba, los tres cuartos para las dos de la madrugada.

Hoy, con un pláceme á los Sres. Torres, Llorens y Pinto, por su triunfo; un saludo á la comision, por su acierto; un recuerdo á los coristas, (como les llaman,) por la buena amistad que nos une, y un adios á las coristas por... la fuerza, se despide de todos y hasta otra su compañero y S. S.

Yo.