

Actualidad periodística

EL RESPETO A LOS LECTORES

La profesión de fe de «El Porvenir Castellano», dentro de la Unión Patriótica, y el gesto de abstención y renuncia final de nuestro compañero Mariano Cabruja a la dirección del periódico bajo esa inspiración, ha planteado un problema a estudiar con detenimiento.

Ya en una ocasión, estudiando nosotros las relaciones periodísticas que en tiempo lejano hubo entre Artigas y los señores González de Gregorio y Marfíez de Azagra, prometimos estudiar una cuestión idéntica, aportando a ella experiencias tenidas entre la Casa Echevarrieta y nuestra personalidad periodística.

Convenimos en que la creación de todo periódico se hace para buscar y acrecentar una opinión. Sin una opinión, expectante siquiera, que adquiriera los primeros números, el periódico no pasa del primero. Sin una opinión que lo encuentre afín, no vivirá mucho.

Pero la opinión pocas veces se halla hecha. Necesita una personalidad que discipline la diversidad, la variedad opinativa de los lectores, eligiendo entre ellas y proclamando las que conforme a su opinión vaya a ser ortodoxia del periódico. Esta es función de la dirección del periódico, que pontifica con riesgo a equivocarse, porque no tiene infabilidad. Pero sumando aciertos y restando desaciertos, al fin da un valor positivo al periódico que vive de acuerdo con sus lectores.

Cuando un periódico tiene ya su opinión y sus lectores, no puede cambiar rotundamente de orientación sin perder el alma que disciplina toda su vida. Podrá cambiar de director, sí, pero en la dirección ha de haber sentido de continuidad. El alma de un periódico ha de conservarse idéntica así misma, como el alma nuestra. Las circunstancias, las resistencias harán que tenga diversos estados de conciencia, como los tenemos los hombres luchando por la vida; pero sin atacar el modo de ser, porque se caería en la locura o se perdería la existencia. El director podrá cambiar, pero no la dirección. Se va idealmente, a determinado lugar. Y no hay más remedio que llegar a él. Magallanes, que iba a dar la vuelta al mundo, murió. Sin embargo, Elcano, que le reemplazó, sirvió el propósito, la dirección, y dió la vuelta al mundo. Elcano no tenía derecho a desandar lo andado; hubiese sido un valor negativo, de resto algebrico: un hombre precedido del signo menos.

Este clarísimo ejemplo nos dice claramente, que un periódico ha de ser como una nave ideal que vaya a algún lugar del mundo de la Idea. No hay gente más desgraciada que los que no van a ninguna parte.

Que la dirección es también ideal, y disciplina a los directores a cumplir el fin propuesto. Y que al director le quedan amplias facultades para seguir con habilidad la ruta, según el lugar y la hora, según los escollos y las tempestades, pero siempre adelante. No se pide la línea recta, que no es lo científico en materia de itinerarios, sino el mayor éxito con el menor esfuerzo.

Ahora bien. Cuando un periódico marcha por una ruta cargada de ideales podía intentar alguien que lleve su cargamento a puerto, fiado en la seguridad. Al periódico no le importa. La sustentabilidad necesita lastre. Cuando los barcos van de vacío, cargan arena para no naufragar. Pero es de mejor organización económica llevar cargamentos de peso en las bodegas, y carga ideal o mucho viento favorable en las velas de lino.

Hoy está al día—«El Sol» del martes comentaba la concentración de la Prensa inglesa—el cambio de propiedad o de inspiración de los periódicos. Pero el respeto al alma de la publicación que se adquiere o se inspira, es a todas luces necesario. A pesar del paralelo establecido un periódico es algo más que un barco que se fleta o adquiere para llevar cualquier mercancía. El periódico no es sólo de quien lo compra o inspira: es también de todos los lectores, que le han prestado su asentimiento.

Se va ahora en la gran prensa fraccionando, el espacio, y arrendándolo por páginas. Hay a quien interesa inspirar la sección política, o los anuncios, o la sección de deportes. Pero queda siempre una disciplina que es la que exige el alma del periódico.

Desde el punto de vista industrial puede hacerse conservándose fiel al lector. La traición es lo que no se perdona.

Otro día hablaremos de esta cuestión mirada desde el punto de vista del periodista profesional y del colaborador.

D. R. L.

COMENTARIOS

En torno a la Escuela de periodistas

Varios de los más importantes rotativos de la Corte y muchos periódicos de provincias han dedicado artículos comentando la creación de la Escuela de periodistas.

Como en todas las cosas que afectan a gran núcleo surgen opiniones favorables y desfavorables, a cuyo final y gracias a estas controversias se llega a ver claramente demostrada la utilidad o inutilidad de lo que se trata de crear.

Por nuestra parte y como entrados en el asunto, hemos pues, de dar nuestra modesta opinión acerca de tan discutido tema creemos—y esta opinión es la que mayor número de votos tiene hasta ahora—que el ser periodista mediante un título equivale a ser nada más que para sí mismo.

La idea de crear esta cátedra de prensa, tiene, claro está algunos beneficios, no hay que dudar porían eso si adquirirse conocimientos que indiscutiblemente redundarían en beneficio de las, irante a tan penosa profesión, pero de esto a que por que consiga su título tenga derecho a su ingreso en un periódico, creemos que no. El periodista no se hace, ha de salir de él, pero repetimos que el adquirir conocimientos que le auxilian, lo encontramos muy acertado.

Lo único que con ello saldrían favorecidos los futuros reporteros o cronistas era el de meter la cabeza sin necesidad de la odisea tan penosa que hay que pasar para poder publicar un artículo en un periódico.

Sobre este punto hay bastante que hablar, pues infinidad de gente joven existe que pugna por publicar y abrirse paso en busca de su ilusión, pero las barreras infranqueables de los grandes rotativos impiden que sus ideas se hagan públicas por concretar sus escritos a las plumas de unos cuantos señores.

Muy bien que una cosa que sea mala no se publique (pero es que no pueden encontrarse cosas meritorias entre tantos jóvenes que luchan por salir del anonimato).

Los diarios, mejor dicho la

Iniciativas de LA VOZ DE SORIA

El Día del soriano ausente

LA VOZ DE SORIA tiene el honor de proponer a sus lectores, a todos los sorianos presentes y ausentes, a los organismos oficiales, a la Prensa, y a cualquier persona ausente de nuestra tierra y de nuestras inquietudes, la celebración del DIA DEL SORIANO AUSENTE con arreglo al siguiente programa:

El día 24 de diciembre de todos los años, las familias de nuestra tierra, después de la cena de Nochebuena escribirán una carta a cada uno de sus familiares ausentes en España o el Extranjero.

Del mismo modo, los sorianos ausentes, después de celebrada la cena precursora de Navidad, escribirán a los familiares que les queden en Soria; y si no tienen familiares a sus amigos, al Ayuntamiento del pueblo en que nacieron, a los periódicos de Soria o a cualquier entidad o persona significada.

En los pueblos de Soria, las familias, con las cartas en su poder, se congregarán en las casas consistoriales o concejiles, donde, con auxilio de las personas ilustradas, grupos, artísticos y autoridades, se celebrará una velada para recordar a los ausentes.

Igualmente los sorianos que constituyan grupo, por pequeño que sea, se reunirán en sus centros, si los tienen propios, o en lugares en que convegan para recordar a sus familias, sus pueblos y su provincia, provistos de cartas para sus familiares.

Después de celebrados esos actos los sorianos presentes y ausentes darán cuenta en una posdata del acto celebrado y depositarán las cartas en la mesa presidencial para ser llevadas al correo.

Esta es la fiesta que LA VOZ DE SORIA tiene el honor de proponer, fiesta sencilla, afectuosa, que serviría para aunar y dar conciencia al espíritu soriano. En esta fiesta se ha procurado aprovechar lo que nuestras costumbres tienen organizado alrededor de la familia en ese día.

Puede celebrarse sin gasto alguno de dinero; a nadie se pide otra cosa que buena voluntad y afecto a su familia y a su tierra.

LA VOZ DE SORIA invita a todos a acoger con cariño esta iniciativa, y publicará las adhesiones que se le remitan siempre que sean concisas y afectuosas.

Por su parte publicará, para conocimiento del público, de la Prensa y de los organismos oficiales, un «Censo de Sorianos ausentes» que ha formado para facilitar esta fiesta.

De los pueblos que figuran con sorianos ausentes haremos un sorteo para señalar «cinco localidades de Soria» a las cuales iremos a hacer una información especial estudiando su emigración, las causas productoras de ellas y el éxito con que se lleva a cabo.

Dentro de esas localidades, y valiéndonos de nuestro censo, sortearemos dos personas, una de cada sexo, a fin de publicar sus biografías y dar a conocer sus vicisitudes y fortuna con que luchan nuestros paisanos en toda la faz de la tierra.

Esto nos puede servir de enseñanza, y la acción de todos, unificada en EL DIA DEL SORIANO AUSENTE, puede facilitar el triunfo de los sorianos que luchan dispersos, apoyados en su vigorosa individualidad.

prensa en general, debería acoger la colaboración espontánea y hacer su selección, dando ánimos a quienes valiesen y recomendando a aquellos a quienes no consiguieron ver en letras de molde sus trabajos un poco de reflexión y continuos ensayos para, poco a poco llegar a conseguir el logro de sus aspiraciones.

Con estas facilidades es innegable que la afición a escribir llegaría a tomar un desarrollo mayor que en la actualidad. Que hoy sale mal, paciencia; paso a paso se llega a lograr las cosas con más perfección, claro que dentro de esto es necesario que exista la natural vocación.

Resumiendo: Que la Escuela no sirva para «hacer periodistas» sino para ampliar los conocimientos de aquellos que aspiran a formar parte de una redacción, y que la prensa abra sus puertas a todos aquellos que quieren difundir las letras pasando por el tamiz lo bueno, y apartando lo que no puede rendir provecho, para que después y a fuerza de constancia llegué a ser un fruto que haya

logrado la madurez a fuerza de tiempo.

LAGARMA Y ARENAS

Un incendio destruye 500.000 pinos.—Las pérdidas pasan de un millón de pesetas

BILBAO.—En el monte Pagsarri se declaró un incendio que duró varias horas.

El fuego destruyó 500.000 pinos pequeños propiedad de la Diputación de Vizcaya.

Las pérdidas pasan de un millón de pesetas.

No ha habido desgracias personales.

IMPORTANTE

Compañía de Seguros, precisa en la Región y todas plazas, buenos agentes e inspectores productores y organizadores. Solicitudes a Compañía de Seguros, Plaza de Santiago, 1.—Calatayud.

Mi canto al botijo

Con el sombrero en la mano
yo te saludo, botijo,
Ya dejeste tu escondrijo,
¡oh!, tranquilo ciudadano.
Que Dios te bendiga, hijo.

Joya de la humilde choza
y del palacio elegante;
amigo del estudiante,
del viejo y la gente moza,
escucha que yo te cante.

Pero no temas mi canto...
que no es piedra que se lanza
para pegarte en la panza;
no sientas miedo ni espanto,
no llega a tanto mi chanza.

Eres un tipo grotesco,
más resulta una joya;
pero, amigo, como «Fresco»,
eres muy «fresco», muy «fresco»...
más que las «majas» de Goya.

Simbolo de la paciencia:
a ti nada te fatiga.
¡Que Dios tu calma bendiga!
Es muy ancha tu conciencia...
¡Así engorda tu barriga!

¿Qué tú también sudas? Sí,
pero no por trabajar;
tu no me la das a mí.
¿Que has hecho en tu vida, di,
más que engordar y engordar?

¿Que te ganas el sustento
con el sudor de tu frente?
¿Que v. s. de casa a la fuente
y refrescas al sediento?
De acuerdo completamente.

Dices que vas a la huerta,
y a la era y el rastrojo,
y tienes ya el cutis rojo...
Esta afirmación es cierta;
pero tú tienes buen ojo
para irte a un fresco rincón
o a la sombra de un chaparro
mientras el mozo en el carro
se convierte en chicharrón
(que es algo más que chicharro).

Y te ríes del calor
mientras el bracero suda
y riega con el sudor
de su piel, medio desnuda
las haciendas del señor.

¿Qué tú refrescas su boca
y hum-deces su garganta
cuando el calor le sofoca?
Por eso, amigo, te invoca
este coplero y te canta.

Porque tú al pobre y al rico
les prestas tu fresca vena,
y les ahogas la pena
lo mismo al grande que al chico,
por eso sales a escena.

También surgiste del barro,
como todos los mortales;
y te aquejan ciertos males.
Cualquier día un guijarro
destruirá cuanto tú vales.

Dices que lloras y lloras
y nadie enjuga tu llanto.
No debes quejarte tanto,
pues para todos hay horas
de verdadero atraganto.

Resultas así, botijo,
de los bienaventurados;
por los que lloran, de fijo
(según Jesucristo dijo)
habrán de ser consolados.

Y escuchas, cacharro ibero;
te canto ánfora acuosa
(y aquí decírtelo quiero)
porque me das placerito
tu agua fresca y hermosa,
y esta es la única cosa
que no me cuesta dinero.

Ahora, panzudo cacharro,
venga tu lindo pitorro,
dame tu asa de barro
y tu cristalino chorro
que es más rico que en el jarro.

Victor PEREZ

Barco de Avila y julio de 1928

LA CUESTION MEJICANA EL ASESINATO DEL GENERAL OBREGON

Triste y lamentable ha sido para el pueblo de Méjico el asesinato del General Obregón, Presidente electo de aquella república, en quien su patria había puesto sus mejores esperanzas de organización, progreso cultural, educación cívica y paz interior.

El General Obregón con su correigionario y amigo Calles preparaban una labor fecunda de cultura y de paz en Méjico, cuando una mano criminal de un «xaltado», ha quitado la vida al hombre que puso en salvar a su patria, sus más íntimos amores.

Nos asociamos al general sentimiento que en todas las repúblicas hermanas ha causado la muerte de Obregón y hacemos votos por que este desgraciado accidente, no sea la causa de que Méjico se sumerja nuevamente en el abismo y la incertidumbre.

El Presidente Calles, debe cesar por prescripción constitucional dentro de este año; pero pudiera ocurrir, que el Congreso le confie nuevamente la presidencia de la república, en vista del peligro que supone para el país, unas nuevas elecciones, en momentos de agitación espiritual, por el sentimiento que ha causado la muerte del General Obregón asesinado por un desalmado.

En los últimos años, el país ha estado de idiota; ha progresado enormemente bajo el punto de vista social y cultural, y

sería lamentable que esta fatídica desgracia, fuera la causa de un nuevo desquiciamiento político en Méjico.

Un aparato que advierte un choque de trenes dos kilómetros antes del lugar del encontronazo

MADRID.—Un periódico de la noche publica una entrevista que uno de sus redactores ha ido con el inventor de veinte años Francisco Barraico; que ha inventado un aparato para evitar los choques de trenes, la bomba eléctrica desarmable y la soldadura automática de los neumáticos. Dice que el aparato para evitar los choques de trenes es un indicador del peligro, que está formado por un cuadro graduador de la distancia del peligro y de la velocidad con que éste se acerca.

Hay un timbre que empieza a sonar al encenderse una bombilla que indica la proximidad de un tren. Una bombilla roja que se enciende automáticamente indica al maquinista que un tren se acerca en dirección contraria, y una bombilla verde que se enciende también automáticamente advierte al maquinista que marcha por una vía que no le corresponde. El aparato funciona dos kilómetros antes del lugar en que se produciría el choque.

Las pruebas de este aparato, que ya está patentado, han dado excelentes resultados.

Este invento ha de tener gran trascendencia y utilidad.

COsas DE AMERICA

Un Centro Castellano

Como anunciamos el día anterior publicamos hoy el resumen del interesante discurso que el Doctor Gutierrez pronunció en el Centro Numancia de Buenos Aires.

El día próximo, comentaremos la labor realizada por el Doctor Gutierrez en pro de las relaciones hispano americanas y el alcance de esta nueva iniciativa suya.

Se me habrá de permitir comenzar estas palabras diciendo que «En mi, se da el caso singular de verme favorecido, de continuo, por unos y otros, los de aquí y los de allá, en diversas formas y por diversos modos, sin yo quererlo, y sin poderlo evitar.

Ante ello, he debido preguntarme: ¿Por qué tanto favor a una persona, que después de todo, no ha hecho otra cosa en su vida que pedir, y en cambio, no ha podido ofrecer nada?

Puesto a pensar sobre el asunto, he caído en la cuenta de que no es a mi humilde persona a quien se dirigen estos actos; sino, a un principio, un postulado, un axioma que todos sentimos; que ustedes sienten como yo; pero que yo, acaso con sobrada unilateralidad, creo haber tenido la suerte de verlos como fundamento y base de nuestro engrandecimiento y seguro porvenir, y viéndolos y sintiéndolos he creído un deber de conciencia proclamarlo: no con acento resonante capaz de conmover a la familia dispersa; sino, con la voz queda y humilde del que habla al oído y más convence con el sentimiento y el afecto, que con el caloroso y elocuente razonamiento.

El sentimiento, en todo esto, nos es común, y yo, no he hecho otra cosa que atravesarme, con un poco de valor, a dinamizar el vuestro para convertirlo en realidades prácticas, que, a vosotros, hombres de acción os son siempre muy caras.

En deducción, creo, que este homenaje como todos los demás que yo he recibido, y algunos otros que no he aceptado va de reflejo a un símbolo, a la cultura española; y se hace a todos cuantos sienten esa cultura, con la imperiosa necesidad de hacerla entrar como raíz y común denominador de todos vuestros problemas presentes y futuros. Este homenaje, compáezome en decirlo, os lo hacéis a vosotros mismos, que tenéis estos sentimientos; y a cuantos aquí y allá de una manera u otra, trabajan por la cultura; a todos cuantos, por esa misma cultura, aquí y allá procuran dignificar a España ante propios y extraños.

Y bien, referido el homenaje al principio o postulado informador de nuestra grandeza y lo acepto, para distribuirlo, de inmediato entre todos aquellos que lo sienten, y además de sentirlo lo practican. Principalmente, a estos últimos.

¿Qué busco con la aceptación de este homenaje y mi ingreso en el Centro Numancia? pues, satisfacer mis anhelos y adelantar en mis andanzas; haciendo me la ilusión, para darme valor, de que mis anhelos, son los mismos de ustedes.

Deseo, que nos reunamos todos los castellanos incluso leoneses y extremeños y constituuyamos un centro, bajo el común denominador del idioma y espíritu de Castilla, haciendo para esto y por esto solo, una familia con un cuerpo que sea órgano sano del organismo nacional, en perfecta armonía con todos los demás que componen la unidad española, y una alma que sea un continuo fluir espiritual de cultura, en ciencias, artes, filosofía, literatura y religión; en función de humanidad y civilización, vaciados en el molde revelador y difundido de nuestro idioma; que llamamos español y no castellano.

Ya se comprende que al expresarme así no me refiero a lo poco que nosotros podemos hacer sino a lo mucho que pueden hacer; Castilla y León, bien

orientadas y convenientemente organizadas.

Tienen derecho a ello y también obligaciones, por cuanto en su tiempo han tomado parte preponderante en la organización política, social, religiosa y espiritual, de España.

Pues bien, aunque no fuera más que por todo lo que presuponía la formación y difusión de un rico y grande idioma, Castilla y León se habrían hecho acreedoras al respeto y consideración de propios y extraños, y al aprecio de millones de seres que lo hablan y en él encuentran el tesoro espiritual de muchas generaciones castellanas y no castellanas, incluso universales.

¿Qué les corresponde hacer a Castilla y León en este momento histórico, para España y para ellas mismas? ¿Dormir sobre sus laureles?

¿Seguir aletargada? No. En la vida de los pueblos, dormir es agonizar y morir de muerte lenta, impropia de nuestra vida trágica.

Lo que les toca hacer a estas regiones es llenar su idioma de contenido espiritual llenando de saber y creaciones.

Por eso, los leoneses, junto con sus primogénitos los castellanos de aquí, aun comprendiendo su pequeñez en un gesto quiétesco, romper en pedazos la consigna de inmovilidad que parece pesar sobre ellos, y se aunan en familia, al calor de sus sentimientos regionales, para hacer obra positiva y personal.

No se alzan contra nadie, sino contra sí mismos. Entre nosotros, to a las demás regiones de España, han constituido centros. Muchas tienen dos, y otras varios.

Lo tiene Cataluña, Aragón, Valencia, Andalucía, Galicia, León, Canarias, Baleares, Navarra, Biscaña; lo tiene Asturias; los tienen Burgos, Salamanca, Zamora, Logroño; lo tiene hasta la minúscula provincia de Santander.

Las únicas regiones, que como tales, no tienen centros, son las dos Castillas y Extremadura: Orgullo... incomprensión... desdén... ascetismo... Sobre de austeridad... renunciamiento... Atonía por desgaste... Todo es malo.

Los castellanos deben salir de su letargo y agruparse para hacerse fuertes; hacer obra propia; darse contenido y entonarse con él.

La historia los llama a la acción, y la historia es Dios mismo. Deben agruparse en un centro común; dejando subsistentes todas las agrupaciones menores; sin tomarles ni un ápice de sus atribuciones; persiguiendo fines comunes a todas y diferentes de los particulares de cada una.

Su centro debe estar constituido por la confederación de todos los demás, y tener fines exclusivamente culturales y específicamente de alta cultura.

Ya me parece estar oyendo la voz interna de alguien que protesta diciendo: «Pero, señor, a dónde vamos con tantos centros... Si lo que nos sobran son centros. Precisamente, la existencia de tantos pequeños impide la vida de uno grande, representativo de toda la colectividad.

Lo que debemos aconsejar es la fusión de todos ellos en uno único».

No opino de esta manera. No soy partidario de la fusión.

La fusión enerva y anula las virtudes de toda individualidad. Los pequeños centros hacen su obra: pequeña, pueblecina; de campanario, hacia donde les llevan sus sentimientos y afectos; pero que, no harán de seguro, si los insumiéramos en una gran entidad.

La constitución de los pequeños centros, es ya un principio de asociación.

Representa la reunión de individuos que vivían vida de aislamiento y que por ello no hacían obra colectiva.

Reunidos por lazos de afecto

y amor a la tierra; por añoranzas de la niñez, prestan su concurso individual a la obra colectiva de sus amores.

Sostienen escuelas en sus pueblos respectivos, ayudan al desvalido, orientan al desviado, y no pocas veces los salvan del naufragio, con una intervención oportuna.

Asocien, pues, los castellanos para fines de alta cultura.

Nuestro embajador en su magnífica conferencia del domingo pasado, con esa su penetrante inteligencia y facilidad para desentrañar lo sustancial de los conceptos y ponerlo en claro, nos los explicó y extereotipó con ejemplos tan demostrativos como un gráfico.

La alta ciencia, no consiste en hacer abogados, médicos, ingenieros sin carrera profesional alguna, de las que se utilizan de inmediato para ganarse la vida.

Alta cultura, alta investigación es el cultivo de la ciencia pura, de la ciencia que especula sobre la ciencia misma, para arrancarle sus secretos, y darlos a los especuladores prácticos que son los que de inmediato aprovechan de ella.

Más, cuando una Nación ha alcanzado cierto grado de desarrollo material y moral, debe ir en ayuda de la alta cultura, de la cultura puramente científica; pues de ella deriva todo progreso y toda práctica.

Por otra parte, las naciones valen y se cotizan tanto más alto en el mundo, de los valores, cuantos más grandes hombres cuenta.

Inglaterra ha figurado en el mundo más por sus hombres de ingenio y alta ciencia, por sus Wat, Stephenson, Faraday, Lister, Darwin, Lord Kelvin, que por el mayor o menor número de ciudadanos que saben leer y escribir. De igual modo Francia ha revolucionado el mundo y la vida con los Lavoisier, los Bernard, los Pasteur, los Berthelot y los enciclopedistas. Nuestra España, se ha dado a conocer en el mundo, más por Cajal, Ferrán, Menéndez y Pelayo, o Menéndez y Pidal y otros, que por haber reducido el alfabetismo en cierta proporción. Alemania se conoce por sus filósofos y hombres de ciencia que han revolucionado la técnica.

España debe proteger a la alta ciencia, tanto como a la instrucción elemental, y es el caso que hasta el presente no la ha protegido lo bastante, y por eso hemos avanzado en ella poco y con gran retraso.

Ustedes preguntarán, pero qué puede hacer el Centro Castellano en éste sentido? A lo que yo respondo: Obra muy grande, grande por sí misma, y más grande por su fuerza de estímulo; por esa misteriosa fuerza, sin gastarse en ella y sin necesidad de combinarse.

El Centro Castellano puede crear una caja de becas para pensionar a los coterráneos que se han distinguido por trabajos científicos o estudios de alta investigación, a fin de que vayan a perfeccionar y ampliar conocimientos en el extranjero, al lado de los grandes maestros y en los grandes institutos.

La ciencia y la cultura, no la puede sacar nadie, ni hombre, ni pueblo, exclusivamente de sí mismo; todos, en mayor o menor grado, necesitan aprender de los maestros, y de otros pueblos; todos necesitan aprender de los maestros, y de otros pueblos; todos, necesitan, como ha dicho nuestro Cajal, «recudar su espíritu con el de pueblos más cultos.

España ha adolecido del mal del aislamiento y por eso y otras causas, más que por incapacidad mental para la investigación, no hemos producido, en ciencia, todo lo que debíamos producir.

Recuerdos sentimentales

Son las 9. Junto a tu puerta pasa el galán que a su trabajo camina y que tú inquieta le es peras limpiando el polvo a la romántica ventana para darle unos buenos días repletos de amor y mezclados de congoja. Llenos de amor, porque realmente la idolatras, y de congoja porque lloras la ausencia que aquella tarde emprenderá.

A tu lado charla un instante para convenir la hora de la cita y poco después va calle abajo meditando unas palabritas que muy quedas y ternas le has dicho a sus oídos.

Aquei día las horas corren como segundos. El reloj de la esbelta torre anuncia a la muchedumbre ha llegado el momento de reanudar el trabajo. El, no hizo tarde, puesto que antes que dijera se le va charlando de prisa, muy de prisa, para que ninguna cosa de estas obligadas antes de un viaje se quede sin su sabroso comentario. Reafirmación de cariños promesas de fidelidad, súplicas de amor ciego y un apretón de manos fuerte y uniforme que reemplaza las últimas palabras no pronunciadas por la emoción.

El constante tocar de la bocina de un auto anuncia la desesperación del viajero que teme perder el tren por los caprichos de un niño romántico y a quien la empresa guardó la consideración de no dar la salida hasta que él llegase. El ronco ruido del motor y la polvareda que lo envuelve son pruebas que el coche inicia la marcha para pocos minutos después verse en el andén de una estación que su fama reclama grandes voces urgentes reformas, en consonancia con su rancio abolengo. El tren llega con una magestuosidad indescriptible y el afligido caminante busca en su recinto un rincón donde nadie le interrumpa en sus dorados pensamientos y lugar a propósito para que su estupidez no moleste a sus compañeros de viaje.

La máquina escupe humo que penetra por las ventanas abiertas. La campaña duerme pesadamente el sueño de las noches tenebrosas. En las faldas de las serranías desnudas, en las cañadas, por arriba de las zanjas y de las agudadas, apenas brillan, como pequeñas estrellas, los guanos de luz, como si se hubiesen desprendido del cielo azul, sobre el verde de los campos.

Abre un periódico; quiere leer y no lo puede; pretende dormir y no lo consigue. Su mente divaga; ante ella pasa el recuerdo de lo que en noches anteriores le acontecía al lado de su amada y en esta no deja de ser fantasía. Ella, no le esperará sentada en el balcón disfrutando de las delicias estivales.

Al verlo, no correrá presurosa a estrechar su mano; ya no escucharán el monótono y alegre cantar de una incauta codorniz que en su inconsciencia deseaba hacer más felices aquella pareja que se arrullaba al compás de su «buen pan hay», sus alientos no se confundirán y sus labios al pretender unirse en entresueños chocarán contra el frío del tético cristal. Su alma estaba llena de felicidad, como rama cargada de frutos aspiraba el perfume de los claveles que su corazón cultiva y que solo a él le es dable oler.

Así sueña el que triste se aleja, a medida que el crepúsculo se acerca, frente al ocaso lila, bajo el silencio enorme... Se ausentó después de haber tocado sus manos frías, esas manos que sentirán más tarde nostalgia por las frescas primaveras de las tuyas; después de haber confundido tus ojos con los suyos, esos ojos que lloran la ausencia de los tuyos, dejándole el recuerdo de tu inmenso cariño.

ño, que hizo florecer de rosas su camino.

¡Oh los pobres rosales de sus sueños! ¡Cuántas rosas morirán al alejarse, oh jardinera, bajo la impiedad de los abregos!...

Y sintiendo la tristeza de la hora, la tristeza del augurio y la tristeza de la muerte, espera en el seno de su soledad.

Severino MANRIQUE

CURIOSIDADES

EL ZAFIRO

Cuando es de grandes dimensiones y de color uniforme, de limpidez perfecta, el zafiro adquiere un gran valor, igual al del diamante; pero, frecuentemente, la piedra es lechosa de matiz algo indeciso. Los más bellos zafiros conocidos forman parte de los guardajoyas nacionales de los diferentes países. ¡El famoso zafiro del collar de la reina, estaba estimado en ciento setenta mil francos en el siglo XVIII!

Estas piedras preciosas proceden de Persia, de la Arabia y del Brasil.

Se distinguen varias suertes de zafiro: el zafiro macho, azul indigo; el zafiro hembra, azul celeste; el zafiro de agua, es azulado, claro o verdoso. También los hay parduzcos y grises. Estos provienen de Baviera. En Finlandia, en el Brasil y en Ceilán hay, asimismo, zafiros de agua.

El zafiro blanco es un corindón incoloro, que la talla hermosea mucho.

Se ha extendido el nombre de zafiro a una porción de piedras que no lo son: tales como el zafiro del Puy y el del Brasil. Son sencillamente piedras azules, que no tienen la composición química natural del zafiro. El zafiro «reconstituido» les es muy superior, puesto que tiende a representar en las más aproximadas proporciones las del verdadero zafiro. Solo difiere, y en ello se distingue de la verdadera piedra preciosa, en la dureza real de esta.

LABRADOR S

Si queráis asegurar vuestras cosechas contra el riesgo de PEDRISCO, haceldo en «Compagnie D'Assurances Generales» que concede a sus asegurados grandes facilidades

SUBDIRECTOR
MA TÍN G. JODRA
Canalejes 37 y 39.—SORIA

Lea V. LA VOZ DE SORIA

[Sana alegría del vigor infantil!]

Quando la risa florece en los labios de los niños es anuncio de una salud perfecta y de una constitución vigorosa.

¡Padres! Alejad de vuestros hijos el espectro de la anemia, la clorosis, el raquitismo, la escrofula, etc., dándoles el activo reconstituyente y poderoso vitalizador infantil: **Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD**

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Es reputado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe. Rechazad imitaciones.



El Ideal de la Mujer

Un joven de unos 23 años, que no haya experimentado la dicha de amar con la intensidad de un corazón joven.

No sé si ello es debido a mi carácter o que, pues aun no se ha cruzado en mi camino el joven que entusiasma mi corazón. ¿Encontraré al que busco en los simpáticos lectores de LA VOZ DE SORIA?

Esther

Amo en silencio a un chico de regular estatura. Desde el primer día que le vi, en la Alameda, su elegante figura quedó grabada en mi mente, sobre todo sus ojos que al mirar expresan una infinita bondad.

Si esto leyera, recordaría a la chica a quien siguieron él y un amigo cuando se terminó la música.

Una Chamberlera

¡Oh la monotonía aplastadora de esta capital de provincia... Tengo 24 años y ya siento languidecer mi vida... He soñado tanto... Estoy harta de pasear por el Collado y Dehesa y...

¡Oh, amor si para tí vivimos, ¿por qué no alientas a mi pobre corazón?

Veraneanta

Mi ideal es un hombre feo, pero de alma buena, y aunque pobre, que valga mucho, si es cierto que «los hombres valen lo que piensan».

Mercedes

Estoy ya cansándome de la vida de soltera. El que se decida pongo a su disposición una pequeña fortuna.

Paseo todas las noches por el paseo principal, llevo una rosa en el pecho.

Esperanza

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento
Calle Mayor, 18.—SORIA
(Encuadración de Guzmán)

Lecciones de 9 a 1 y de 3 a 7
Preparación adaptada al actual programa del Real Conservatorio de Música y Declaración de Madrid.

OBRA NUEVA
SORIA, LA CIUDAD DEL ALTO DUERO, por Gervasio Manrique, el libro de historia, arte y rutas de Soria y su provincia. De venta en las principales librerías.

COMERCIANTES

Os interesa leer el «DIARIO MERCANTIL» de Madrid

LA LIRA NUMANTINA no ha muerto.

En atenta carta se nos ruega la publicación de este Remitido por el nuevo director de la «Lira Numantina» y accedemos gustosos a su ruego.

No, señores, no ha muerto esa agrupación artística fundada por el malogrado maestro don Pedro Amezuza, a pesar de los rumores que se han hecho.

Es verdad, sin embargo, que esta banda no tiene contrato ni compromiso alguno con el Ayuntamiento de esta capital; pero esto no es motivo para decir que la Banda se ha disuelto, no. Sigue siendo, como ha sido Banda de Música independiente pues no es ni ha sido Municipal. Tiene su nombre propio y no depende ni cobra de nadie más que cuando alguien la llama a amenizar algún festejo.

¿Cómo iba a desaparecer en un día una agrupación fundada hace veinticinco años por el malogrado maestro y director de la misma D. Pedro Amezuza, mientras quedase en ella alguno de sus discípulos amantes de la obra de su maestro?

Como íbamos a romper en un día esta agrupación artística de la que el fué su fundador y director, por la que trabajó sin reposo, a la que dió vida alentándola para vencer los obstáculos que se le presentaban? El fundador estuvo al frente de la Banda durante veintidos años, trabajando por que su obra triunfase sacrificándose por ella, para que no muriese en sus brazos.

Con motivo de la enfermedad que aquejaba al fundador y director de la citada banda, el joven y competente pianista don Cristino Balsa, ofreciose a dirigir la banda mientras durase la enfermedad del Director, ofrecimiento que aceptaron sus individuos y que por fallecer éste, siguió aquel dirigiendo la banda con gran acierto hasta la fecha en que dimite, una vez que ha cumplido el compromiso que tenía la Banda con el Ayuntamiento de la capital.

También es verdad que han salido de la banda varios elementos, (no los mejores como he oído decir), pero han quedado los que tenían que quedar: los amantes del arte y del fundador de la Banda, los poseedores de voluntades fuertes, dirigidas hacia la meta, sin mirar atrás, los cuales han nombrado al que suscribe Director de la citada Banda, cargo que acepto con sumo gusto para que la banda que tanto quiero por ser obra de mi maestro no muriera estando yo en esta capital.

Está Soria de enhorabuena por no haberse confirmado los rumores que se hacían días pasados, puesto que bajo el punto de vista material o económico no es siempre favorable y para el público la competencia en cualquier empresa, y no digamos nada bajo el punto de vista formal o artístico, porque ya dijo bastante Balmes al definir la emulación.

Y para terminar, salen estas frases de mi corazón: «Viva Soria, viva la banda de música LLIRA NUMANTINA y vivan las voluntades fuertes dirigidas hacia el bien.»

Francisco GARCIA

PINCELADAS

¡Hijo... Hijo mío!

La Fatalidad necesitó una víctima; así es la Vida.

Y esa víctima llena de candor rubia como dicen que son los ángeles, eres tú, hijo del alma. Tú que apenas te ha dejado la Vida dar un paso en ella.

Tú que sin motivo te hizo la Fatalidad su víctima. Ya la tiene. La necesitó, ya es suya.

Como lenitivo dejó el vacío, como retrato dejó el corazón desgarrado en dos seres felices.

En las impresiones de mi alma tienes que permanecer Tú, hijo mío. Alá en las regiones espirituales, quizá tus pasos sean los que alivien el pesar, allá quizá, el Dios que nos rige, buenamente nos tenía destinado el sitio para un ángel, y, ese ángel eras tú, tú que vagamente llevarás el enlace de dos chorreantes corazones cuyas heridas, no saben los hombres curar.

Torpeza, torpeza humana. Las heridas de corazón no tienen cura.

Solo el tiempo es la medicina, pero... no cura, nada alivia el dolor, cuando el dolor es lo trágico.

¡Tragedial! ¡Tragedial! Luto en el corazón, negrura en el alma.

Este es el verdadero, el único color negro.

¡Pobre hijo mío! ¡Pobre víctima de la vida trágica!

¡El vacío! ¡El vacío en todo, en los besos, en tus correrías, en tus llantos, en el alma... en todo! Todo es vacío, un vacío llenado por las amarguras de la tragedia.

La horrible tragedia que sus aguzadas garras se ensañaron con rabia en las infantiles horas de un ángel y destrozando su cuerpo le envió a la mansión eterna.

¡Feliz tú, lijo del alma, que sin saber, has entrado en la mansión de la verdadera sabiduría, la eterna sabiduría!

Dios lo ha querido ¡Bendito El!

Esta seguridad es la que cierra parte del chorrear sangriento de dos corazones hermanados en la felicidad y rotos en la Tragedia.

¡Bendito, bendito seas hijo mío!

¡Mujer! consuela tu llanto, hemos perdido un hijo pero... hemos ganado un ángel!

Arturo DE SALOCIN

Lo dice el publico

LA CERVEZA DEL NORTE es la mejor

Depositorio exclusivo en Soria y su provincia

Marcelo Reglero SORIA

GRAN PARADOR DEL MOTO

Viuda e Hijos de Angel Herrero

ZAPATERIA 31 Y 33

AVISOS: Teléfono, - 129

Esta casa dispone de automovil de alquiler

Julián Rupérez

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, verdaderas giratorias.

Arreglo VERFEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola.

SE RECIBEN ENCARGOS calle Riosalido núm. 12.-ALMAZAN

ELOY SANZ VILLA

= OCULISTA =

CANALEJAS. 84. - 2.º

CONSULTA DE 10 A 1 SORIA

Ecos y noticias

Las Escuelas de Soria

Con verdadera alegría colmada de fundadas esperanzas, hemos visto que se ha presentado al Ayuntamiento una proposición firmada por todos los concejales presentes en Soria, por trece, para que se lleve a cabo la construcción de los grupos escolares y de las Escuelas Normales de Soria.

Por falta de espacio nos es imposible publicar el texto de la proposición, pero como el asunto es de tan capital importancia para Soria a él dedicaremos abundante espacio en los próximos números toda vez que este proyecto ha sido el que con mayor constancia y tison ha sostenido LA VOZ DE SORIA.

Por hoy, nos limitamos a felicitar cordialmente a los concejales por su unánime anhelo, que es el de la ciudad, deseando que con entusiasmo activen y abrevien las gestiones necesarias para que esa proposición llegue en breve tiempo a ser una realidad.

Por tirarse de un camión en marcha

En la noche del lunes último, entre los pueblos de Matalebreras y Aldealpozo, un camión del conocido industrial soriano don Pedro Hergueta, venía cargado con dirección a Soria. En él viajaban además del chofer y un viajero, el ayudante Macario Valero Gonzalo, de 24 años, vecino de Las Casas.

Según parece, este joven al oír una fuerte explosión del motor, se figuró que estaba ardiendo, y en su aturdimiento se tiró violentamente del coche, produciéndose en la caída un fuerte golpe en la región occipital que le causó la muerte instantánea.

El Juzgado de Agreda, que acudió al lugar del suceso, procedió al levantamiento del cadáver y practicada la diligencia de autopsia, fué trasladado a su pueblo, en el que recibió cristiana sepultura.

Reciban sus padres y familiares nuestro sentido pésame.

Obituario

Con gran acompañamiento se celebró ayer el sepelio del precioso niño de cuatro años de edad Rafael Sancho Lavilla, hijo de nuestro buen amigo don Julio, empleado en las Oficinas de Obras públicas.

Reciban sus afligidos padres y demás familiares nuestro sentido pésame.

Un nombramiento.

Por R. O. ha sido nombrado ingeniero tercero del cuerpo de Caminos, Canales y Puertos, quedando en dicho escalafón, el competente ingeniero de Vías y Obras de nuestra Diputación, D. Angel Ortiz.

Reciba nuestra sincera enhorabuena.

BARRAL

ESCULTOR-MARMOLISTA Talleres: Ponzano 42, MADRID Sucursal: Caballeros, 8. SORIA

Se hacen toda clase de trabajos en piedra y mármol.

Especialidad en obras para Cementerio.

El seguro de viajeros por ferrocarril

Un real decreto aprobado por el Consejo de ministros de hace unos días, ha implantado el seguro de viajeros con carácter obligatorio. Como base del seguro, se establece la imposición de una prima de diez céntimos, para los de segunda, y treinta céntimos para los de primera.

Se indemnizarán los casos de

muerte e incapacidad, etc., me nos las lesiones leves.

Las indemnizaciones varían desde diez mil hasta cuarenta y cinco mil pesetas. El impuesto se cobrará en las taquillas al expedirse el billete en las mismas estaciones.

El seguro empezará a regir a principio de Agosto.

Los agentes comerciales

La nueva Junta directiva del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Soria ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, don José Vicén Vía; Vicepresidente, don Emiliano Vázquez; Contador, don Matías Gracia; Tesorero, don Anselmo García; Secretario, don Ignacio de la Iglesia y Vocales, don Manuel Cacho y don Manuel Caballero.

Aniversario

Con gran afluencia de fieles se ha celebrado esta mañana el funeral del primer aniversario del fallecimiento de don Julio Molina Diez, de grata memoria.

Entan triste fe, ha reiteramos a su esposa doña Fulgencia Araiz; padre don Matías Molina, hermano don Amador y demás familiares nuestro pésame muy sentido.

Tren especial

Para la corrida de novillos que torearán el día 5 del próximo mes, los afamados diestros Gustavo Bahamonde y Pedriel, la empresa del ferrocarril Torralba Soria, ha organizado un tren especial, a precios reducidos, el cual saldrá de Almazán dicho día a las 14,18 y llegará a Soria a las 16,30, con regreso en el correo número uno, del mismo día.

La Corrida para San Saturio

Ha sido firmado el contrato entre don Eugenio Sanz, de Almazán y el Ayuntamiento de nuestra ciudad, para celebrar en nuestra plaza de Toros, una corrida grande durante dichas fiestas.

En el contrato de referencia figuran como base, toros del duque de Veragua y como encargados de su lidia y muerte los afamados diestros Chicuelo, Villalta y Felix Rodríguez o Barrera.

Los representantes del Ayuntamiento señores Oñate y Casado, marcharon anoche con el fin de elegir el ganado.

ACADEMIA

DE 2.ª ENSEÑANZA.—BACHILLER.—MAGISTERIO.—CARRERAS ESPECIALES

Bachiller por grupos.—Repaso de asignaturas.—Profesorado completo.

Cuerpo Auxiliar de Contabilidad de Hacienda.—Oposiciones en febrero próximo. Sueldo 3.000 pesetas. Se admiten señoras. Es necesario título. Brillantes resultados: En las últimas el número 7 y 30 y el 1 y 8 de señoritas; en las anteriores las 2 únicas preparadas obtuvieron plaza.

Oposiciones al Magisterio con la cooperación de Licenciados en Letras y Ciencias. En las últimas obtuvieron 16 plazas.

Informes: H. VAZQUEZ, Plaza de Bernardo Robles, 7, principal.

SORIA

Natalicio

Ha dado a luz un precioso niño la esposa de nuestro distinguido amigo don Julián Ballesteros empleado del Banco Hispano Americano.

Cordial enhorabuena.

Subasta

El día 5 del próximo mes a las once y media de la mañana, se celebrará en la Comandancia de la Guardia civil de esta ciudad la subasta de las armas recogidas a los infractores de la Ley de caza, por las fuerzas afectas a dicha Comandancia.

Hurto de mieses

La Guardia civil de Burgo de Osma, procedió a la detención del vecino de Valdegrulla, Matías de Valencia Expósito, de 48 años, labrador, por haber hurtado cuatro haces de avena al vecino de Osma, Lesmes García.

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado.

«La farsa»

Publica en su último número la bellissima comedia argentina «Bendita seas!», que tan clamoroso éxito obtuvo en el teatro Lara, de Madrid, al ser estrenada por Lola Membrives.

«Bendita seas!» es una obra maestra, de una emoción, una ternura y una humanidad in comparables.

Lleva, además, este número de «La Farsa» un prólogo de su director Valentín de Pedro, sobre el teatro rioplatense de un gran interés y muy útil para todo el que quiera conocer la formación del teatro argentino.

Viajeros

Han llegado:

De Madrid, D. Francisco Montero y familia.

De Zaragoza, don Enrique Casado y su querida madre.

De Valladolid, D. Mateo Rioja.

De Logroño, don Amador Molina.

De Teruel, don Constantino Garzarán y señora doña Andrea Cabrera.

De Barcelona, D. José Vicén Vila.

Han salido:

Para Panticosa, D. Sixto Morales e hija Pilar.

Para Madrid, doña Sebastiana Sánchez-Cobisa de Aparicio.

Para Burgos, D. Bernardo y D. José B. llenilla.

Jabón ZOTAL

Energico Antiséptico de espuma deliciosa.

Una peseta pastilla.

Lea usted

LA VOZ DE SORIA

Talleres tipográficos de La Voz de Soria

Esta casa se encarga de hacer toda clase de impresos para oficinas y comercios: impresos, especialidad en cartas comerciales, tarjetas de visita, recibos de todas clases, recordatorios, esquelas de funeral, etiquetas de envío, facturas, pagarés, etc., etc....

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10 Soria

Temeris MUEBLES

DECORACIÓN - PROYECTOS

Fernando VI N.º 3 Madrid teléf. 3777

Grato saludo

Hemos tenido sumo gusto en saludar al conocido Escultor-marmolista de Madrid, D. Cándido D. Aparicio, el cual permanecerá breves días en nuestra ciudad ejecutando diversos trabajos de su profesión en el Cementerio de Soria y en el de varios preblos.

Y LOS SUEÑOS SUEÑOS SON

Un drama

(«Rigurosamente» histórico)

Es una noche... Noche de Junio, función de aldea... Ecos y risas... se oye un tambor... Allá en la plaza arde una tea. Bailan y gritan a su alrededor.

Llora la gaita, suena el tañido De una campana... (sátira cruel) Y agudo y triste, sutil ladrido De un «perro flaco» que gime fiel...

Fúnebres ecos... Una pareja Bisbis, alegre, canta y feliz... Risas ahogadas junto a la reja... Canta temblando la codorniz...

Rasga los aires copla «sangrante» De odios y amores, fría y mordaz, Y ya muy cerca se oye «tanjante» La risa seca del lenguaraz...

Ruido de lucha en la calleja... Hiriendo el suelo gime el bordón... De una guitarra y tras la reja Sufre y palpita un corazón...

Silencio agosto... Rie la luna... Sangre en la reja... Qué ocurrirá? «Algo» presiente desde su cuna Y un niño llora... ¿por qué será?

Abri los ojos. Era... «por nada» Era mi hermano que despertaba Llorando el pobre porque «sintió» Que yo en mis sueños «cruel» accionaba Y el pobre chico fué el que «sangró» F. García Olalla.

Lloyd Sabauo

Compañía de Navegación

Para informes en Soria

MARTIN G. JODRA

IMPRENTA LA VOZ DE SORIA

Automoviles de alquiler para viajes y excursiones a precios económicos

JOAQUIN JOSE PERIAL, 10. TELEFONO, 55 SORIA

ESCULTOR-MARMOLISTA CANDIDO D. APARICIO Talleres: Valverde, 6 Madrid

CASA FUNDADA EL AÑO 1886.

Especialidad en trabajos para ser colocados en Soria y sus pueblos. Fijas presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles, del país y extranjero y piedras de granito por el mundo.

Felicitación de Vices Alcaide de Soria, 24, 25

CIA D'Assurances Generales

SEGUROS DE

INCENDIOS ACCIDENTES

Paralización industrial.—Pérdida de alquileres.—Motín.—Riesgo locativo etcétera. Del Trabajo.—Responsabilidad civil. Todos riesgos (autos) en una sola póliza.—Individuales o combinado con enfermedades.—Robo.—Crises. tales. etc.

Desde su fundación (1819) ésta Compañía ha satisfecho 784.920 siniestros abonando por los mismos 655.477.532'47 francos.

Representante en SORIA.—**MARTIN G. JODRA**.—Canalejas, 37 y 39

Banco Español de Crédito

Capital, 50.000.000 de pesetas
Reservas, 31.453.788,43 de pesetas

Depósitos a la vista y otros plazos en 30 de junio de 1927.
562.453.943,23 pesetas.

Casa Central Alcalá, 14 Madrid
245 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Caja de Ahorros 4 por 100 interés anual.

Banca, Bolsa, Cambio, Préstamos, Descuentos y Giros.

Plaza de Aguirre, 4.—SORIA
(Palacio del conde de Gómara)
Teléfono, núm. 176.

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA—ALMAZAN

Depositario exclusivo para esta provincia de la renombrada segadora Mc CORMICK reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas OLIVER y SMAR, Aventadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMAX. taller de reparaciones. Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

Inmejorables condiciones y precios

NOTA—Por ampliación de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya tenía sus almacenes.

LEA usted martes y viernes

LA VOZ DE SORIA

GRAN ALMACEN DE

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción

EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 :—: Teléfono, 41 :—: SORIA

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26 SORIA

WERTHEIM

Máquinas para coser y bordar

las de mejor resultado y las mas elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES

de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, costés etc. y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto.

EN SORIA

Casa Zapata

CANALEJAS, núm. 10 (Tienda.)

Pídanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.

Taller de reparaciones con toda garantía.

DOMINGO MODREGO

Banco Hispano Americano

MADRID

Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Palma, Córdoba, Coruña, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Jativa, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las monedas. Cobra y descuenta cupones y amortización y document. de giro. Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos de custodia.

WHIPPET!

Elegancia, Velocidad, Economía, Comodidad

Esto lo tendrá V. comprando el **WHIPPET**

Pida informes a los propietarios de estos coches y se convencerá 5 asientos: 4,950. Puesto en Soria

AGENCIA DE

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño — SORIA

JULIO SANTAMARIA

ZALLER MECANICO DE REPARACIONES

Soldadura Autogena

Carretera de Logroño Soria

¿CALLOS?

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechaza las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'50 por correo 2 pts. FARMACIA PUERTO PLAZA SAN ILDEFONSO, 5 MADRID.

Academia de corte y perfección
Dirigida por las señoritas

PACA LUMBRERAS Y CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones de señoras y niños.

ECONOMIA—PRONTITUD

Canalejas, 46, 3.º—SORIA

LOS TRES MOSQUETEROS 853

se habían encargado de robar una joven que debía salir de Paris por la puerta de Vilette, pero que habiéndose detenido a beber en una taberna se les había adelantado el carruaje algunos minutos.

—¿Y qué hubierais hecho de esa mujer?—preguntó Artagnan con angustia.

—Debíamos conducirla a un palacio de la plaza Real.

—Si, si—dijo Artagnan;—está bien, a casa de Milady.

Entonces conoció el joven, estremeciéndose, la terrible sed de venganza que impedía a aquella mujer a perderle a él y a cuantos le querían y cuán entrada estaba de los asuntos de la corte, pues lo había descubierto todo. Seguramente debía aquellos pormenores al cardenal. Pero en compensación de aquello, comprendió también con un sentimiento de alegría muy sincero, que la reina había acabado por descubrir la prisión en que la pobre madame Bonacieux expiaba su cariño, y que la había sacado de ella. Entonces comprendió claramente la carta que había recibido e la joven, y su paso por el camino de

854 ALEJANDRO DUMAS

Chailot, semejante a una aparición.

Desde entonces, se convenció, como le había dicho Ahtos, de que podía hallar a madame Bonacieux pues un convento no era inaccesible.

Aquella idea acabó de llenarle el corazón de clémencia. Se volvió al herido que seguía con ansiedad las distintas expresiones de su rostro, y le dijo presándole el brazo.

—Vamos no quiero abandonar así: apoyate en mí y volvamos al campamento.

—Si—murmuró el herido, que le costaba trabajo creer en tanta magnanimidad;—pero ¿no será sin duda con la mira de hacerme ahorcar?

—Te he dado mi palabra—le dijo,—y por segunda vez te perdono la vida.

El herido cayó de rodillas y besó de nuevo los pies de su salvador; pero Artagnan que ningún motivo tenía para permanecer tan cerca del enemigo abrevió aquellas muestras de agradecimiento.

El guardia que había vuelto a la primera descarga de los de la Rochela, había anunciado la muerte de los cuatro

LOS TRES MOSQUETEROS 855

compañeros. Por tanto, fué extraordinario el asombro y el gozo en el regimiento cuando vieron al joven gascón aparecer sano y salvo.

Artagnan explicó la estocada de su compañero por una salida que inventó. Refirió la muerte de otro soldado, y los que habían corrido, y aquella relación fué para nuestro joven ocasión de un verdadero triunfo. Todo el ejército habló de esta expedición durante un día entero, y el duque le hizo dar las gracias de su parte.

Además, como toda bella acción trae consigo su recompensa, la que acababa de hacer Artagnan tuvo por resultado el volverle la calma que había perdido. En efecto, el joven podía creer estar tranquilo, pues de sus dos enemigos, uno había quedado muerto, y el otro estaba adherido a sus intereses.

Esta tranquilidad demostraba que Artagnan no conocía todavía a Milady.

Los Tres Mosqueteros

CAPITULO XLI

El vino de Anjou

Después de las malas noticias que se habían difundido acerca del estado del rey, el rumor de su convalecencia empezaba a extenderse por el campamento, como quería llegar en persona al sitio cuanto antes, se decía que inmediatamente pondría en camino.

Entre tanto, el duque, que sabía que