

EL ECO TOLEDANO

DIARIO DE INFORMACIÓN

ES UN ARTÍCULO Y EL DE MÁS CIRCULACIÓN DE LA PROVINCIA

Los pagos en la provincia adelantados.

FRANQUEO
CONCERTADO

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN
En Toledo: Un mes, 1'00 pta.—En provincias: Un trimestre, 3'00; un semestre, 6'00; un año, 12'00.—En el extranjero: Un año, 30'00.

Fundador-Propietario: ANTONIO GARIJO
Redacción y Administración: Calle del Comercio, núm. 12, Telf. 89.
donde se dirigirá toda la correspondencia.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES
Número corriente, 5 céntis.—Número atrasado, 10 céntis.

EN ROJAS EL MITIN DE AYER

Solidaridad-Liberación-Progreso

EL PUEBLO MANDA

«Es la Asamblea de los ciudadanos de un Estado, es el pueblo quien sólo tiene derecho a elegir a sus jefes. Un Gobierno no tiene otra autoridad que la que ha recibido del pueblo»

Esto escribió Juan Jacobo Rousseau en su *contrato social*. Estas ideas tan alarmantes al haberlas dicho a mediados del siglo XIII, son puestas hoy en práctica por cuantas naciones marchan a la cabeza de la civilización.

De haber venido ayer el ilustre don Melquiades Álvarez, habríamos escuchado, en el Teatro de Rojas palabras suyas en que nos dijese una vez más «que los reyes y los Gobiernos, en la actualidad, no son más que mandatarios del pueblo; y deben doblegarse ante la soberanía nacional...»

Una vez más, también sacamos ayer del mitin la impresión de que el movimiento socialista nos arrastra; los hombres que se consideran al frente del saber y de la ciencia, se pasan con armas y bagajes a la escuela que le representa. Esas otras fuerzas, llamadas de las derechas, comienzan a acensarse de la magnitud del peligro, la intranquilidad de conciencia se agranda a pasos agigantados en sus imaginaciones y sus energías se van gastando a medida que avanza el alud, cada día más consolidado de las izquierdas democráticas... El acto de ayer en el Teatro de Rojas—ocasión de festejar la magnífica bandera inaugurada por el gremio de tipógrafos toledanos—quedará esculpido en la memoria del nutrido público que asistió durante tres horas a la sala de nuestro principal coliseo, desde cuyo escenario dirigieron la palabra figuras de alto relieve en el socialismo como la heroína Virginia González y el ilustre catedrático de la Universidad Central D. Andrés Ovejero, que fueron el broche de oro a los discursos antes pronunciados por sus dignos compañeros Tío, Alonso y Sánchez.

A inculcar la verdad en el ánimo de los oyentes se empleó todo el proceso del mitin: La propaganda de los años principios socialistas, con la inflexibilidad que los caracteriza, demostrando lo que por sí solo salta a la vista, la desproporción existente entre las clases inferiores que perecen en la miseria y los que viven en la cumbre, en la moliente llenos de privilegios y monopolios. No sirve ya querer insultar al movimiento social, juzgándole burlescamente como una «cuestión de estómago». La

seriedad, compostura y corrección del acto de ayer, nos dijo cómo el socialismo se ocupa lógicamente del engrandecimiento de la Humanidad, y por tanto, de la Patria, en sus manifestaciones de las letras, las ciencias, las industrias, las artes, como capítulos exclusivos de su programa que brotan de él, cual las hermosas flores del árbol de la Humanidad con la encantadora belleza demostrativa de estar su desarrollo bien encauzado.

El nombre de Carlos Marx, resonó en todos los ámbitos de Rojas también, para demostrar los oradores que hoy se va sobre pies más seguros hacia el ideal social, y el triunfo de las izquierdas, a pesar de no juzgar los pesos tan fáciles como los creía ese representante del genuinamente socialismo metafísico. El socialismo, pues, ha alcanzado la madurez positiva, abandona lo hueco y pone en práctica las realidades. ¡A trabajar con fe, obreros toledanos! ¡Pase al progreso!

José Manuel SANTOS

Antes del mitin.—Esperando a los oradores.—Los que vinieron —; A Rojas! —Empieza el acto.

Desde hora y media antes de la anunciada para el mitin, se encontraban casi totalmente ocupadas las localidades del Teatro de Rojas. En el público, que correspondía a todas las clases sociales, en general, destacábase como nota simpática, una extraordinaria concurrencia de señoras en palcos, plateas y butacas. En el escenario, delante del decorado, aparecía expuesta la artística y magnífica bandera de la «Sociedad de tipógrafos, artes de imprimir y similares», cuyo primoroso trabajo débese a la señorita Delfina Sigler, y el dibujo al Sr. Lacorte.

En el tren de las diez de la mañana llegaron los socialistas Virginia González, Ovejero y Tío, a quienes esperaban Comisiones de la Casa del Pueblo y numeroso público, encaminándose en seguida al teatro, donde no había ya ni una localidad por ocupar, teniendo muchas personas que quedarse en la calle, con harto sentimiento de los organizadores.

A las once dió principio el acto, ocupando la presidencia el presidente de la Casa del Pueblo y concejal obrero Félix Fernández Villarrubia, en cuya

mesa también se sentaban Morales, presidente de la Sociedad de Tipógrafos y el inspector de Policía, Sr. Ibarra. Las delanteras de los palcos ostentaban las banderas de los gremios adictos a la Casa del Pueblo y las del partido republicano, Juventud republicana-radical y de la Sociedad de dependientes de Comercio.

El presidente hizo uso de la palabra explicando el objeto del mitin y recordando el «tan repetido número 13» en consonancia con ser también esta cifra la fecha del día.

Domingo Alonso

Previo anuncio de la presidencia, principia a hablar saludando a la concurrencia y a los socialistas Virginia González, Andrés Ovejero y Tío, cuyos dotes elogia justamente. Después, manifiesta «que aprovechando el motivo del mitin se hablará de otras cosas». Aludiendo a la bandera tipográfica, festejo inaugural que celebra dicha sociedad, dice «que esa emblema era necesaria desde hace bastantes años», teniendo palabras de entusiasmo para los artistas que confeccionaron obra tan meritoria, sobre la cual añade «no seré con su pobre oratoria quien pueda ensalzarla; sino que ella misma, allí expuesta ante el público, habla mejor que toda elocuencia». Lamentóse Alonso no hayan comparecido a este mitin todas las Comisiones de diferentes pueblos de la provincia invitadas y justifica la sensible ausencia de D. Melquiades Álvarez, D. Roberto Castrovido y D. Basilio Álvarez, quienes, muy a pesar suyo, no pudieron concurrir. Por consiguiente; su ánimo y el de los organizadores fue siempre que este acto revistiese gran resonancia, considerándole «político», lo cual sostiene, porque «así conviene que lo sepa el auditorio.»

«Los Sres. Alvarez (M.), Castrovido y Alvarez (B.)—hacían falta hoy aquí, para sacar de ellos grandes enseñanzas con respecto a las próximas elecciones en Toledo, donde ya se habla de determinadas coaliciones, y en cuya lucha ha de verse la honradez de nuestras clases trabajadoras». «Este acto es político»—lo sostengo—Hace un sentido recuerdo al Comité de la huelga, y recomienda a todos los votantes para disputados, «ya que esos presidentes se han sacrificado tanto por los obreros, estos están en el ineludible deber de sacrificarse por ellos».

Habla de las elecciones de Puente y Talavera, citando los nombres de Largo y Anguiano.

La clase trabajadora no puede consentir se lleve la contra a la voluntad

de los distritos, impuesta por los de arriba.

«En Toledo, puesto que hay muchos socialistas y republicanos, no deben estar escondidos en sus casas, sino salir de ellas a la lucha, para que se les vea.» «Esta es mi opinión, mi juicio propio, pues no hablo en nombre de nadie, más que en el mío.» Recomienda a todos estrecha unión en las próximas elecciones; y con este motivo, censura duramente a la personalidad del actual alcalde en otras contiendas sufragistas. Termina Alonso, diciendo «que él está dispuesto a perder su libertad, la vida que fuese por la prosperidad de los obreros», escuchando nutridas salvas de aplausos.

Sánchez, de Almonacid

Este popularísimo orador es ovacionado al momento de presentarse a hablar. «En el momento presente voy a recordar unas frases del inmortal Salmerón, cuando dijo: «No cuadra se tributen ovaciones a los hombres que aspiran a ser libres». Dice que él, sin embargo, las recoge para mandarlas a aquellos que lucharon por la causa y están en las cárceles por injusticia de los que dirigen este régimen que huele a cadáver en descomposición. Felicita a los artistas que hicieron la bandera de los tipógrafos, la cual significa el triunfo de las democracias, de las libertades y de las organizaciones socialistas; saludando a la directiva que se encuentra en un proceso, y asimismo a los oradores de la Casa del Pueblo de Madrid llegados para honrar este acto.

Congratúlase del éxito obtenido por los socialistas toledanos en las últimas elecciones municipales, y no se extraña del tesón con que llevaron la lucha los monárquicos, pues si así no lo hicieran «no se creería en su monarquismo». «No sabe lo que son derechas ni izquierdas—dice—pero sí sé que con poco que los trabajadores reflexionen verán cómo en las derechas está toda la autocracia, el caciquismo; y en las izquierdas todos los republicanos, socialistas, la clase trabajadora organizada.»

Canta sentidas frases el reformismo; y desearía que Melquiades Álvarez fuese quien cuprase la derecha dentro de otro régimen; y la izquierda correspondiera a Alejandro Lerroux con el radicalismo, que es por lo que debe luchar constantemente la clase trabajadora. A Pablo Iglesias también envía el orador un recuerdo considerándole «como el educador y director del socialismo». Para las próximas elecciones, cree deben luchar todos los socialistas, hasta obtener el triunfo total, demostrando saben moverse, aunque tengan por descontado no

serán nunca poder. Dice a los tipógrafos «están en un error cuantos creyeren que el obrero sólo puede moverse en el terreno económico, pues es de toda conveniencia su actividad en el campo político, llena de afán y de energía».

Acercas de la cuestión de subsistencias, entiende que el obrero ha sido quien menos ha protestado, no obstante sobrarle la razón; siendo los gobiernos responsables de los diversos conflictos en todos los ramos de abastecimientos, pues aquellos sólo son defensores de las clases privilegiadas y de los acaparadores. Recomienda rudo ataque a los de arriba, hecho con cohesión de todas las izquierdas, y en las futuras elecciones no deben los trabajadores ofrecer el vergoroso cuadro de casos análogos, para lo cual dirán a los compradores de votos, que se guarden el dinero, el cual procede del sudor y de la conciencia de los que honradamente laboran por el pan de sus hijos. También encomia para en su día, al ser preciso, la lucha en el campo revolucionario. *Acordándonos de nuestras miserias, debemos traer a las izquierdas a toda prisa.* (Sánchez, es aplaudido entusiastamente.)

Tío

De la Casa del Pueblo de Madrid. Su discurso comienza en tono jocoso, diciendo «que el compañero Sánchez había estado demasiado serio, y él, a fin de distraer al auditorio, quería ofrecer distinto semblante». Vosotros diréis—«por qué será la popularidad de Tío?»—«Nada más sencillo: A mí me hizo célebre la Policía a fuerza de meterme en la cárcel». —«En Toledo me conocen por que me fusilaron y me mataron». —«Así pues; soy un muerto que habla». (Grandes risas). «Hace veintiséis años, en un pueblo de esta provincia, me las vi con un alcalde «maestro de esos alcaldes» y... pasé las mías...»

«Y ahora, poniéndome serio—señores tipógrafos—os digo, refiriéndome a esta bandera que inaugurará: No será yo quien tenga que hacerla valer, porque ni soy elocuente para ello ni entiendo de arte. Sois vosotros quienes habéis de valorarla y realizarla. (Sin embargo os diré que me gusta mucho y felicito a sus autores). Con motivo del acto que se celebra, tiene frases ejemplares para diversos hijos del Arte de imprimir, citando como modelos los nombres de Acevedo, Quejido, Morato y el queridísimo abuelo; haciendo saber para orgullo de la clase «que ni de cien en cien años darán otros oficios hombres como los nacidos del laborioso cuerpo de tipógrafos».

Toledo, no da todo el contingente de

Los mejores cafés son los de tueste natural sin barnices ni pinturas. Probad los que tuesta diariamente las casas de

AYUSO

Trinidad, 4.
Telf. 374.

Cuatro Calles, 11.
Telf. 232.

Puerto Rico, Hacienda, kilo	5,50.
Caracolillo	6,00.
Moka	6,50.
Las tres clases, mezcladas, kilo	6,00.

tipografía que debiera. No es grande la población para mantener á tantos como precisaba.

No conozco bien á Toledo, pero sí á otras poblaciones: «Dimes y di esas entre patronos y obreros... ¿Quién es tu enemigo?»

De esa bandera debéis sacar fotografía; no con auxilio del artifice, sino retratándola en vuestro corazón como un solo hombre, sin buscar amistades ni enemistades con gerentes, regentes... «A este bautismo—que no le creo de esos de la chorrada—veo varias banderas, y esto es algo significativo: ¿De quién es esa banderita?—«¿La que hay en ese palco?»—pregunté al llegar al teatro—y me dijeron «era del gremio de dependientes de Comercio».

Para ellos fuvo el socialista Tio párrafos recomendables; algunos de ellos recibidos con hilaridad, dado el tono empleado por el orador en algunos procesos (ejemplares de su discurso).

Así también, hace seguidamente un sentido elogio de la provincia de Toledo de la que dice «candando el tiempo tendrá un respetable comercio», observando, empero, haber en nuestra tierra un gran ambiente de libertad, principalmente en la Imperial ciudad, centro del clericalismo español, como ha demostrado en repetidas ocasiones, no ha tanto tiempo, con motivo de las elecciones constitucionales, en las que la masa obrera del país obtuvo un señaladísimo triunfo material y moral.

Para las de diputados, parece será una lucha rudísima, pues todas las derechas se han de agrupar con las izquierdas monárquicas, para derribar al bloque de la conjunción republicana socialista. «Para derribarlo, debéis todas las agrupaciones obreras honrar esos estandartes que en Rojas contemplas, y no aceptar dinero, ni alpagatas, ni ropas... ninguna limosna de ningún género, pues denigra al que la da y al que la toma: Al primero, porque demuestra deso de que le laman los pies, y á los que tal oboloreciben, porque unos deben aceptar, y si vivir solamente del producto de su trabajo».

Para después el epilogo de su oración, haciendo un detenido estudio del trabajador en la actualidad, y colocándole en primordial puesto al «maestro de escuela». «Trabajadores, debéis saber—dice Tio—, no son únicamente los del campo, herreros, carpinteros, etc., sino también los que instruyen y educan en las escuelas, en las catedrales...» Haciendo como complemento la distinción entre el trabajo manual y el intelectual; recomendando la ilustración y cultura del obrero, á fin que se dé cuenta perfectísima de la atmósfera mística en que vive. «Debemos educar á nuestros hijos como los ricos á los suyos» y «dejarles herencia

de libertad, bienestar, y redención». (El orador es ovacionado durante un rato.)

Virginia González

El presidente Sr. Fernández Villarrubia, hace la presentación. El público aboga las últimas palabras del presidente son vivas enormes al Comité de huelga. Las señoras que ocupan las primeras filas de butacas, lloran emocionadas, como igualmente numerosos obreros. El momento es de un entusiasmo delirante, y conmovedor. Parte del público, se pene en pie al ocupar la mesa de los oradores la Virginia González, durante los aplausos y vivas durante un largo rato.

Cuando se hace el silencio, Virginia González, con voz dulce, con acento reposado, comienza por decir que hace tres años estuvo en este gran pueblo histórico, en una reunión verificada en la Casa del Pueblo, donde sólo asistieron obreros manuales, gentes sencillas del pueblo toledano, notando que hoy las cosas han variado mucho, al ver que á la segunda vez que viene á Toledo habla en un gran teatro rebosante de personas de todas las clases sociales; por lo que felicita á nuestra población.

Dice luego, que mucho público creerá que ella es alguna persona importante, cuando sólo es—dice—una obrera manual como vosotras, añadiendo que es modestísima, de lo que se enorgullece.

Refiriéndose al motivo del mitin, dice que viene á Toledo ha inaugurar, festejar, «bautizar dicen otros» una bandera, en la que no hay que mirar su parte artística, que por otra parte es bien grande, sino lo que en sí significa su simbolismo. Pone como ejemplo, que cuando los hombres ven por la calle una mujer bien vestida, bonita, siente incluso deseos de poseerla, sin pararse á mirar si es tan bonita de alma como de cuerpo.

Después dice que en España están las cárceles y presidios llenos de españoles que supieron perder su libertad por defender á su bandera; á los hombres esos le dedica un homenaje, porque esos—dice—son socialistas de coherencia.

A continuación explica lo que es el socialismo, diciendo que «consiste en una idea lógica que ha nacido á fuerza del producir de los pueblos; una fuerza religiosa que tenía que nacer al venir al mundo la locomotora y la imprenta, factores que han revolucionado al mundo». Cita lo dicho por Carlos Marx, sobre el socialismo que tiene por fin, aplicar un miembro útil á la sociedad. En él están hombres saturados de bondad y progreso, les que desean deshacer lo viejo de tal forma que han de llegar á la realidad. «El socialismo es la igualdad. Tras á la memoria lo que está ocurriendo en Francia, en la actual contienda, donde todos son iguales ante las necesidades, y

donde los millonarios tienen que comer con todas sus riquezas el mismo pan de harina de cebada que el más misero trabajador, demostrando que el socialismo es un hecho en parte de su programa, y no una irrealizable ilusión como sus enemigos quieren. Dice que la riqueza debe ser para todos, porque todos la hemos producido.

Hace notar la transformación verificada en España de pocos años á esta parte, y que se observa en las aldeas y pequeños pueblos principalmente, narrando con este motivo lo que eran estos alejados lugares hace treinta años escasos, cuando no había periódicos y toda la distracción consistía en asistir á la Iglesia verificándose los matrimonios á lo bestia, sin mediar el amor, y sirviendo esta unión, «para juntar la yunta de mulas del tío Fulano con la tierra del tío Mengano» por consistir generalmente el casamiento en una simple unión de intereses.

Y cuando alguno regresaba de la capital donde había cumplido el servicio militar, se quedaban los pobres lugareños con la boca abierta, al oír sus narraciones, y chocándose que hubiera más mundo que su pequeño pueblecillo campesino. Pero que cuando vino la locomotora y acortó las distancias estableciendo la relación entre la capital y la aldea, evolucionó por completo, notándose la influencia en todos los órdenes de la vida, abandonándose los refajos y las grandes capas pardas, en ropas más finas y más cómodas, y las toscas sábanas, tejidas por las abuelas al amor de la lumbre, y los molestos jergones, por sábanas más finas y más baratas, y por colchones de muelle, todo ello conducido por la locomotora, el intermediario entre el pueblo y la capital, que con su adelanto ha ido á enseñar á los aldeanos, que en la tierra hay cosas que para ellos eran desconocidas, y que son patrimonio común para todos los humanos.

Recuerda que antes se empuñaba hasta las mantas para asistir á una fiesta de toros y se vendían en gran escala Los Sucesos como único periódico madrileño que era solicitado por los pueblos para ser leído con verdadero interés, mientras que ahora ya se ha atenuado bastante por extirpar, y se leen libros y revistas de literatura y bellas letras.

Respecto á los padres de familia, dijo que en aquellos tiempos, cuando él reía porque le había resultado bien una jugada de taberna, había que reír, y cuando él se enfadaba por cualquier motivo ajeno al hogar, había que temer, desapareciendo el amor conyugal, único fin de la familia.

Después, habló diciendo que toda inteligencia grande ha de ser culta, y que el hombre culto, siente la satisfacción de ver cosas grandes, para elevarse á las regiones ideales. «Por eso han luchado los que están en los presidios, y volverán á él cuantas veces sea necesario; porque el pensamiento seguirá siendo libre, por no poderse encerrar ni con rejas ni con cerrojos».

«No falta—dijo—quien dice que nuestras predicaciones son utopías. No. Son los ideales en la realidad de un mañana, debiendo luchar por ellos, dejándonos de medias tintas»; diciendo que el voto suyo, como el del Sr. Ovejero, «atrótera etc., es exactamente igual que el de cualquier obrero campesino. «El que se sacrifique por sus ideas, vivirá siempre entre nosotros; el que quiera vivir á costa de ellas, le despreciaremos como á una planta venenosa».

Termina su discurso durante el cual ha sido ovacionado varias veces é interrumpido con gritos de entusiasmo, diciendo con energía: «O recordando se páis hacer uso de vuestro derecho, pues

DOCTOR RAMÓN BARCO

De los Hospitales de París.

CONSULTA: De 11 á 12 y de 2 á 4.

Travesía de la Plata, 3.—Teléfono 412

si no sabéis, ni sois democratas, ni siquiera hombres... (Es cortada por una salva de aplausos que dura mucho tiempo). «Harán de vosotros, lo que quieran». (Las últimas palabras de Virginia González, son acogidas con una ovación delirante, estruendosa)

D. Andres Ovejero

Una ovación prolongada recibe al docto profesor de la Universidad Central é ilustre socialista, quien manifiesta no hallarse en buen estado de salud, para ser todo lo extenso que él deseaba en cuanto á la emblema de la «Sociedad tipográfica y similares» de Toledo, cree innecesario añadir nada á lo dicho por los oradores que le precedieron en el uso de la palabra.

El Sr. Ovejero estima que en estos momentos críticos, la finalidad de España, es reunir todas las fuerzas democráticas de la vida nacional, y se ha de levantar á la patria de la postresión en que la colocaron los gobiernos que han venido sucediéndose. «Todos los días se oye hablar de izquierdas y derechas».

«¿Qué significa eso de izquierda y derecha?»—se pregunta—«¿cómo ha estudiado topográficamente la situación que pudiera denominarse geográfica—que llamaría yo histórica—. «Izquierdas no es antónimo de derechas. Estas las considero enemigas á la vida nacional y son el factor más importantemente contributivo á la debilidad de España... Derechas: Mando autoritario. Izquierdas: Impulso mecánico-progresivo. Ó lo que es igual: Las primeras, representan á las tiranías, á aquellos «carros símbolos de las grandezas de los antiguos imperios; el espíritu semítico, en suma; mientras que las izquierdas todo es evolución, progreso, igualdad...».

«En Toledo no podemos ni debemos hablar de espíritu semítico, sino de espíritu histórico». «Volviendo á la clasificación de derechas é izquierdas, diré que en las primeras se hallan los que buscan cierto asilo, los elementos anodinos, los que acaso han sucumbido en la historia política de España, residuos corrompidos insepultos... «No son estas derechas á las que yo me refiero». «Hay dentro de ellas otros elementos perniciosos que podemos reducir á tres, que son á guisa del común denominador matemático: Para esos elementos tengo todos mis respetos, no puedo audirlos, pero después de dar unos brochazos sobre ciertas cualidades que les adornan, diré que son Maura, La Cierva y Cambó.

En brillantes períodos hace el patético de las tres figuras, que sintetizó así: «¿Qué es Maura en política? El primero de los semitas que predica y dicta sobre las ruinas de España».

«¿Qué es La Cierva? Descontando sus méritos jurídicos y que sea la principal figura del actual Gobierno es el político de Mula el otro elemento político semítico, el moro de la huerta murciana á quien aborrece toda la democracia española...»

«Y Cambó? El que un día llegó á la

Casa del Pueblo de Madrid, pidiendo ayuda á sus campañas políticas y al siguiente, inicios intereses de oligarquía y plutocracia.

Cambó es el más terrible de los tres elementos; que ejerce política de astucia, indefinida: El hombre que en Julio último se irguió como el centinela de la revolución, como jefe del proletariado; y á los pocos meses fué á Palacio á entregar á dos de sus amigos, á los que más se distinguieron en la Asamblea parlamentaria.

Es el tercero de los factores semíticos que se oponen al progreso de España. «Cambó en apariencia es el más pacífico, pero el más temido, el más terrible... «Cambó, es un fenicio que se ha establecido en Barcelona, para comerciar con el hambre de los españoles». (Estruendosa ovación).

Sobre el regionalismo. Considéralo digno de examen.

«Puede ser pernicioso ó beneficioso en España? «No hay sino tres instituciones políticas: Política del hombre, del Municipio y de la Nación. Constituyen las tres la historia entera de la Patria, por la cual damos nuestra sangre, y que viene elaborándose en el transcurso de los siglos, desde el Imperio de los Césares romanos hasta nuestros días, en que se lucha por la civilización y libertad en las trincheras». El poder de las derechas individuales fué haciéndose fuerte poco á poco, empieza en la «Revolución francesa» y... acabará con la revolución social. Estré el Municipio y Nación debe haber un nex social que es el regionalismo, así como el que existe entre el ciudadano y el Municipio.

Y refiriéndose al llamado regionalismo catálan, dijo el orador: Los que siguen al Sr. Cambó, serán buenos regionalistas si son sociales, pero no si de ese regionalismo se sirven para hacer política. Contra esos dudosos elementos deben ir todas las izquierdas unidas, cual un solo elemento sustantivo, sin el cual no tendremos derecho á predicar de tal unión...»

Hace un magnífico ejemplo al referirse á las izquierdas con uno de los arcos del Alcázar toledano: Las impostas representan el reformismo; las dovelas el partido republicano, y la clave del arco ó piedra central, el socialismo, que es la verdadera fuerza.

El Sr. Ovejero declaró á seguida anticlerical, antimilitar y anticapitalista, precisamente en Toledo, á la sombra augusta de la Catedral, contemplando los gallardos del Alcázar, madre y cuna de la Infantería española... Y así se declara añadiendo, serlo por derribar toda clase de política negativa. «¿Por qué?—«Porque comienzo á ser anticlerical cuando observo que la Iglesia madre amorosa hace política en determinado sentido; antimilitar, si observo que el cuartel llegase á convertirse en política; y anticapitalista, si el capital deja de ser individuo y se convierte en oligarquía; porque ese capitalismo es nuestro enemigo de mañana: Cuando se alza una chimenea

Noticia interesante

No asociarse á ninguna Sociedad, sin consultar antes la nueva que muy en breve anunciará

“LA SOLEDAD”

ANTIGUA FUNERARIA

Hijo y sucesor de Benito San Román.—Sal, 11, Teléfono 255.

“Oxi-crema Farador,” — Farmacia de Santos

- «Oxi-crema Farador» Cura Granos, Quemaduras, Erisipelas.
- «Oxi-crema Farador» Cura Ezcemas, Herpetismos, Sarna.
- «Oxi-crema Farador» Cura Sbrñones, Picores, Escorzores.
- «Oxi-crema Farador» Quita y evita Manchas, y Asperezas del cutis.
- «Oxi-crama Farador» Cura todas las enfermedades de la piel.

nea y por ella salga el humo á bocanadas, hemos de saludarlo como señal de progreso los que amamos el socialismo, el trabajo, la industria, el comercio...

«No hace tanto tiempo que en una villa toledana, Mora, me sorprendió al contemplarla con sus altas chimeneas, cu les avanzadas de actividad industrial, y las saludé como hago con las torres y almenas de Toledo: Estas, representan el pasado, y aquellas el presente.

«Con todo esto ¿podemos ser juzgados los socialistas de antipatriotas?—Somos los más patriotas, y eso lo dicen tres fechas memorables: 1.º de Junio, 12 de Julio y 13 de Agosto últimos. Antes de terminar, dice el orador que se siente satisfechísimo en Toledo entre tantos amigos donde también se encuentra Virginia González, del Comité de huelga, la que con su patriotismo es digna de admiración y de respeto.

Y para los compañeros que panan en Cartagena, sobre la tan ansiada amnistía la pide desde el teatro que lleva el nombre del ilustre dramaturgo y poeta toledano D. Francisco de Rojas Zorrilla, al recordar un drama estrenado en el mismo escenario y que lleva por título *No hay ser padre siendo rey*.

El argumento de la obra literaria está basado en una rivalidad amorosa. Un hijo desheredado por un monarca mata á su hermano. El padre, entonces, pesa á ser rey. El pueblo hace suya la existencia del príncipe encarcelado y pide su libertad.

El preso en presencia de su padre dice:

«Mira rey que me castigas á la indignación sangrienta; no parece que castigas, todos dicen que te vengas».

Entonces el rey abdica en su hijo encarcelado y exclama:

«El pueblo que viva dice, y también su voz me enseña, que no quiere que yo reine pues deroga mi sentencia».

Yo no te castigaré, la plebe queda contenta».

Y con esta estrofa del gran dramaturgo, pide la amnistía para los presos; repitiendo empero, la primera cuarteta de la misma entre calurosos vivas al Comité de huelga, á los oradores del mitin, á las izquierdas, á Toledo...; acordándose enviar un telegrama á Pablo Iglesias.

Con el mayor orden y compostura desfiló el nutrido público sin manifestaciones de ningún género, dirigiéndose una á sus casas y otros al banquete que tuvo lugar en el Hotel de Lino, donde reinó el mejor entusiasmo y armonía, haciendo al final del bien servido menú uso de la palabra diferentes señores que, por el exceso de original y falta de espacio, nos vemos privados de publicar detalladamente sus nombres y relato de los brindis, donde todos fueron muy aplaudidos.

Terminado aquél, los excursionistas visitaron las afueras y algunos monumentos de la historia Toledo.

La velada

A las nueve de la noche dió principio la velada organizada por la Sociedad del Arte de Imprimir, viéndose el Teatro Moderno completamente lleno de un selecto público, asistiendo también al acto la luchadora socialista Virginia González y los Sres. Orejero y Tio, quienes fueron ovacionados al penetrar en el Salón, dándose vivas al Comité de huelga, á Toledo y al Arte de Imprimir.

Después de proyectar una valiosa cinta cinematográfica, que fué muy aplaudida, se pusieron en escena *De pesca*, *La afición* y *El sexo débil*, cuyas obras fueron perfectamente interpretadas por jóvenes acreditados de buenos aficionados.

Estos consiguieron un señalado triunfo, escuchando nutridos y merecidos aplausos.

A estos jóvenes, Srtas. Gálvez y Martín y Sres. García, Moreno y Castellanos se les encomendó esta labor, cumpliendo á satisfacción su difícil cometido.

Nuestro querido redactor, D. Arturo Garcés, leyó una poesía, siendo muy aplaudido.

Mañana la publicaremos íntegra. El orden fué completo, reinando, en la sala, durante el acto, la más alta democracia.

Y de este modo terminó la fiesta organizada por la Sociedad de obreros tipógrafos, para celebrar la inauguración de su bandera.

EN LA FÁBRICA NACIONAL

JUBILACIÓN DE UN MAESTRO

El pasado mes, se verificó en la Fábrica Nacional de Armas el sencillo y conmovedor acto de la despedida por los jefes, oficiales y maestros de este Centro fabril, al maestro D. Francisco Sánchez y Roa que, á causa de haber pasado de la edad reglamentaria que marca la ley para ser obrero de las fábricas del Estado, ha tenido que abandonar aquel Centro con gran sentimiento suyo é inmenso pesar de sus jefes y compañeros, que saben demasiado lo que pierden con la jubilación de este honrado obrero.

El digno coronel D. Francisco Ortega, tuvo en aquellos momentos de verdadera emoción, un comentario en forma de sentimental alocución, para ensalzar ante todos los presentes la fiel lealtad y acendrado amor al trabajo que han sido siempre los más gloriosos cuarteles con que dicho honrado trabajador formó su escudo modesto y sublime al mismo tiempo.

Después, el ilustrado jefe de la Fábrica de Armas de Toledo, hizo presente en un hermoso rasgo digno de los, que si obligado por las leyes tenía que cerrar una de las puertas del Establecimiento al Sr. Sánchez, por otra parte, le abría otra de cariño, atravesando por la cual podía seguir en la Fábrica para sacar alguna ayuda, si su situación económica se lo exigía.

A continuación, le hizo saber, que el Centro le regalaba un pergamino que fuera testimonio de afecto, y premio á su labor.

Hemos tomado copia de el, y dice lo siguiente: «Al maestro de Fábrica principal D. Francisco Sánchez Roa, como testimonio de aprecio y afecto que ha sabido conquistarse entre sus jefes y sus compañeros en los cincuenta y dos años que con celo, lealtad é inteligencia ha servido al cuerpo de Artillería en esta Fábrica Nacional de Armas, hasta su retiro por edad.

Toledo 17 de Diciembre de 1917.—El coronel director, *Francisco Ortega*.

Como se ve, no puede estar redactado con más cariño para expresar el sentimiento con que ha visto el coronel director de la Fábrica, el retiro de este maestro que entró de dieciséis años de edad, y ha salido de sesenta y ocho.

Durante este tiempo, D. Francisco Sánchez, ha ocupado importantísimos cargos en la Fábrica de Armas, desempeñándolos todos con gran competencia.

El ingreso lo verificó en el año 1865, pasando al taller de grabados, hasta el 1877, en que fué nombrado maestro interino, ocupando esta interinidad hasta el año 1880, en que ganó las oposiciones para maestro de dicho taller de grabado.

Por entonces estuvo de Comisión en la Armería Real de Madrid, copiando los más importantes y artísticos ejemplares, de los que, bajo su dirección, se cons-

truyeron modelos en es ta Fábricas, siendo los que están expuestos como copias antiguas en la Sala de Ventas, figurando antes en la exposición de París, donde fueron premiados con medalla de oro.

Por un trabajo especial hecho por este maestro, por encargo del emperador de Austria, la Fábrica Nacional recibió otra medalla de oro.

En el 1883, fué comisionado á Lisboa á la exposición, para estudiar allí las orientaciones artísticas portuguesas. En el 1896, fué igualmente comisionado á Alemania, para estudiar allí el ríquelado en la fabricación de la cartuchería, dándole por sus trabajos, la cruz del mérito militar. En el 1897, estuvo en Bélgica, en la recepción de la cartuchería universal, recibiendo por este servicio las gracias de Real orden.

En el 1900, fué á la exposición de París á estudiar exclusivamente la electricidad, habiendo asistido á muchos más sitios, á todos comisionado por la Fábrica Nacional. También ha desempeñado, durante dieciséis años, el cargo de profesor auxiliar de dibujo en el Instituto de Toledo, y durante otros trece, el de profesor interino de Física, Química y Mecánica, de la Escuela de Artes y Oficios, habiendo sido profesor gratuito de algunos centros obreros y de recreo.

Como se ve, D. Francisco Sánchez y Roa, ha tenido una carrera de trabajo perfumada con la gloria de los grandes éxitos en muchos casos de ella, siendo un ejemplo digno de imitar por los obreros en general, mereciendo todo género de felicitaciones el señor coronel director de la Fábrica Nacional de Toledo, que de una manera tan expresiva así se lo ha hecho presente é él mismo ante el resto de los dignos jefes de este establecimiento y maestros de taller.

Triunfo de una toledana

Ha terminado sus contratos en Murcia, la inteligente ómica cantante, nuestra admirable paisana Srtas. Paula Rosel, hallándose en Toledo descansando de sus labores teatrales, al lado de su familia.

En breve plazo saldrá para Málaga, para donde ha sido contratada, reconociendo sus méritos artísticos, en condiciones ventajosísimas.

La Srta. Paula Rosel, deseando dejar un recuerdo á sus paisanos, los toledanos, en la noche de hoy dará un concierto en el Centro de Artistas é Industriales.

Tenemos la seguridad de que la señorita Paula Rosel alcanzará en esta noche un señalado triunfo y los socios del Casino se convencerán de los progresos hechos por dicha señorita en el «bel canto».

NOTICIAS VARIAS

Visita

Esta mañana á las once han estado en Palacio, el vicepresidente y dos individuos de la Junta ejecutiva de Protección á la Infancia y Represión de la Mendicidad, á dar las gracias en nombre de la asociación, al eminentísimo señor cardenal arzobispo de Toledo, por el donativo hecho á beneficio del Comedor de Caridad, de 1.000 pesetas, para ayudar á sostener tan hermosa institución, que resuelve el problema de dar de comer al necesitado.

Agradeció la atención y ofreció cooperar cuanto pueda en beneficio de los que, faltos de fuerza, sólo les queda que la caridad del prójimo.

Salieron muy agradablemente impresionados de la visita.

Un buen consejo

Si usted quiere poseer el aparato parlante más económico y más perfecto del mundo, adquiera el «Pathefono» que toca sin aguja y tiene el mejor y más vasto repertorio y se facilita á plazos insignificantes.

Si ya tiene usted aparato del antiguo sistema de aguja, nosotros se lo acondicionaremos para tocar nuestros discos por 1,50 pesetas.

Cambiamos los discos usados de nuestra marca.

Pida usted condiciones de venta y catálogos á calle Nueva, 4 y 6. Aparatos desde 65 pesetas.

Callicida «IDEAL»

A los tres días de su empleo los callos se desprenden de modo tan admirable que deja sorprendido por su eficacia.

Cartera 50 céntimos. De venta en Toledo: **José M. de los Santos**, Farmacia. Constantino Herrero, Droguería y pricipales.

—**SABANONES** los evita y cura rápidamente **TÓPICO GILKENS** 1 pta. frasco, Farmacia J. M. Santos. Toledo.

—**PASTILLAS MALVA** tan buenas como las de Valda **Caja: 0,75 pesetas.** Farmacia de Santos, **Plata 23, Toledo.**

Ayuntamiento constitucional de Toledo

COMISIÓN DE FESTEJOS

ANUNCIO

Autorizada por el Excmo. Ayuntamiento, esta Comisión de Festejos para la cesión del Teatro de Rojas á las Sociedades legalmente constituidas que se propongan celebrar bailes de máscaras en el próximo Carnaval, pone en conocimiento de aquellas que hasta las doce horas del día 25 de los corrientes pueden solicitar la cesión del citado Coliseo para el objeto indicado.

Las instancias dirigidas al señor presidente de la Comisión de Festejos, se presentarán, acompañadas del Reglamento de la Sociedad, hasta la fecha antes señalada, en el Negociado segundo de la Secretaría Municipal y en ellas deben significarse los días en que se deseen celebrar los bailes y donativo que se ofrece, debiendo advertirse que quedan excluidos los días lunes, 11 y sábado, 16 de Febrero reservados según costumbre al Centro de Artistas é Industriales.

Se advierte igualmente que las Sociedades concesionarias no podrán en ningún caso utilizar las butacas del Teatro y habrán de constituir una fianza de 500 pesetas en metálico para garantizar toda clase de responsabilidades.

En el caso de que una ó más Sociedades soliciten la cesión del Teatro para un mismo día, se hará la concesión á la que ofrezca mayor donativo y si coincidieren en éste se adjudicará por sorteo.

Transcurrido el plazo señalado para presentación de instancias la expresada Comisión se reunirá para acordar la cesión si lo estimara oportuno.

Una vez conocidos los días en que hayan de celebrarse los bailes, se admitirán proposiciones para el arrendamiento de los locales destinados á café restaurant y ambigü y venta de confetis.

De otros detalles y condiciones, los interesados pueden enterarse en el Negociado segundo de la Secretaría Municipal.

Toledo 14 de Enero de 1918.—El Presidente, *Victor José Marina*.

Compro coche

familiar ó jurídico 6 asientos, y vendo familiar 4 asientos en buenas condiciones. *Alfonso X el Sabio, 16 (antes Jardines).*

COCINERA

se necesita, que sepa bien su obligación; sueldo, 30 pesetas. Darán razón, Juego de Palote, 4.

Planchado alemán

ÚNICA SUCURSAL Magdalena, núm. 10.

SE VENDE

una casa, sita en la calle de la Ciudad, 9. Para tratar, Callejón de San Pedro, número, 8.

EL REUMATISMO

Al decir á ustedes que España es la Nación más castigada y la generación sufre reuma ó dolor, no habré dicho ninguna mentira, pues desgraciadamente es la verdad y naturalmente hay que tomar todas aquellas precauciones para curarse, puesto que sabido es que desquidarse unos días es condenarse por toda la vida.

El Gotol

medicamento descubierto por un eminente profesor que después de varios años de estudios ha logrado imponerse de una manera tan poderosa á las enfermedades del reuma ó dolor, que con una sola friga de EL GOTOL el enfermo queda aliviado de tal manera que puede considerarse curado.

Pues, si los que padecen de reuma ó dolor hiciesen uso de tan milagroso medicamento y se tomasen la molestia de leer prospecto que va acompañado en cada frasco, se convencerían que EL GOTOL es el medicamento que buscan para curarse radicalmente.

El que padece de una de las enfermedades que indicamos á continuación ó al primer momento de presentarse un síntoma de ella, acuda al GOTOL, podrá luego convenirse que nuestra indicación es merecedora de un verdadero agradecimiento.

Reumatismo, Dolores nerviosos ó Neuralgias, Jaqueras, Hemiteráneas (migraña), Cefaleas, etc. De venta: en Toledo y depósito exclusivo, Farmacia de D. J. M. de los Santos, Plata, 23.

ANUNCIO

Se encuentra vacante la plaza de médico de la «Mutualidad Obrera de la Casa del Pueblo de Toledo», por ausencia del que la desempeñaba, dotada con el haber anual de 2.000 pesetas en progresión constante en relación al número de socios que ésta tenga, ó sea cobrando 250 pesetas más por cada 50 socios que aumenta, estando hoy próxima la dotación de 2.250 pesetas.

Las condiciones del concurso estarán expuestas en la Farmacia del Sr. Pita, plaza de la Magdalena, 7, donde se dirigirán las solicitudes á nombre del presidente de la Sociedad.

Vinos de los cosecheros

VILLEGAS HERMANOS

de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real) Único despacho en TOLEDO GRANADA, 8.

Venta de casas

Se vende una casa en la calle de la Lechuga, núm. 17, y tres en el callejón de Copeda, núms. 10, 12 y 14.

Para tratar con su dueño, cuesta de la Sal, núm. 1.

Sueros Antituberculosos SAT



Informes y venta, Farmacia de D. J. M. de los Santos, Plata, 23 Toledo.

Gutenberg, Imprenta de Antonio Garfía

Labradores y Hortelanos

Semillas y simientes de alfalfa, remolacha, nabo forrajero, coliflor temprana y tardía, pepino y melón.

Maromas de esparto para norias de riego y ataderos para tarrillos.

Alpargatería, cordelería, curtidos y calzado.

Casa de ANTONIO GARIJO, Zocodover, 10.--Toledo.

¡LOS GRANDES INVENTOS!

¡¡BLENORRAGIAS!!

por crónicas que sean, se curan radicalmente en DÍZ DIAS usando la famosa é infalible.

Inyección «RAPID»

En el folleto que se acompaña á cada frasco, se encontrarán instrucciones detalladas sobre la manera de usar el famoso específico y consideraciones muy interesantes al enfermo de blenorragia.

Precio del estuche (con dos frascos) ó sea el tratamiento completo: 5 pesetas.

De venta

- Toledo: todas las farmacias.
- Madrid: Dr. J. Trasserra, Farmacia del Globo; Dr. Natalio de Fuentes, Farmacia Moderna; Pérez Martín y Compañía.
- Barcelona: J. Segalá, Rambla de las Flores, 14; J. Viladot, Rambla Cataluña, 36; Pérez Martín y Compañía, Claris, 20; Puig y Compañía, Salmir n. 18; Antonio Serra, Pelayo, 9.
- Palma: Centro Farmacéutico, J. Valenzuela; José Miró; Doctor Morey.
- Valencia: Dr. Creus, Plaza Santa Catalina; Dr. Aurelio Gámir, San Fernando, 34.
- Cartagena: Alvarez Hermanos, Carmen, 8; Ruiz Stengre, Cuatro Santos.
- Sevilla: Fernández Pineda, San Esteban, 24; Vallejo Pérez, Martín Villa, 10.
- Cádiz: Dr. Höhr, Cánovas del Castillo, 37; Dr. Fausto Moyano, Cervantes, 48.

Y en todas las principales Farmacias de España y América.
Depósito general en España:
Sociedad Anónima «Fansó», Rambla Cataluña, número 98.—BARCELONA

ARAQUE

Calzado económico.

ARAQUE:

Calzado de lujo

ARAQUE: Alpargatas

Comercio, - 39 TOLEDO - Seña. 3

MANUEL MOLINERO

Marmolista Lapidario

Talleres Electro-Mecánicos

Panteones y sarcófagos

Único despacho

PLAZA DEL PROGRESO, 10.-MADRID

TELÉFONO 361

La Mutual Franco-Española

Sociedad de provisión y Caja de Ahorro, popular sistema Tontí.

Funciona bajo la Inspección directa del Estado Español, con arreglo á la ley de 14 de Mayo de 1908.

Problemas que resuelve

Dotes para los hijos, capital para el obrero, socorro para la vejez, protección á los huérfanos, retiro para la vejez y herencia para la familia.

Mediante entregar desde 5 pesetas al mes, durante 10 años; á los 12, no sólo se encontrará con todo lo ahorrado reunido, sino que además tendrá derecho al reparto los intereses acumulados que resulten al término de su Asociación.

A los 8 años de Socio, puede sacar un anticipo de todo el capital por el cual esté suscripto.

En caso de fallecimiento del asegurado, los beneficiarios vienen cobrando próximamente el duplo de lo entregado, llevando más del año asociado.

Situación de la Sociedad en 30 de Junio de 1917.

Suscriptores, 148.960. Partes suscriptas, 181.133 1/2. Capital suscripto, 111.822.600. Anticipos efectivos y depósitos en el Banco de España, 31.176.239,97.

Importan los pagos realizados

4.658.473,78

Consejo de Administración

Presidente: Excmo. Sr. Marqués del Vadillo, Vicepresidente: Excmo. Sr. Marqués de Portago, Vocales: Excmo. Sr. Marqués de Alhucemas, Excmo. Sr. D. Melquiades Alvarez, Excmo. Sr. D. Rafael Andrade, Excmo. Sr. D. José García Sánchez y Excmo. Sr. D. Luis Silveira y Casado.

Director general

D. Sebastián Gómez-Acebo y Torre. Para suscribirse en los pueblos en donde no haya Agente, bastará dirigirse por carta

Subdirección en Toledo

D. José Gómez Fernández. plaza de los Postes, 3, pral. Teléfono 479.

TARJETAS DE VISITA

Preces económicas.—Imprenta de Antonio Garijo. Comercio, 12 Toledo

Nuevo Almacén de Vinos finos de mesa del cosechero

TOMÁS SÁNCHEZ

DE CONSUEGRA

PRECIOS DE LOS VINOS:

	Ptas.
Arrobes.....	4,50
Media ídem.....	2,25
Cuartillo.....	1,15
Litro.....	0,30
Medio ídem.....	0,15

Hombre de Palo, 1-TOLEDO Hombre de Palo, 1. Se sirve á domicilio.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE NEGOCIOS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas

COMPLEMENTAMENTE DESEMPEÑADO

Agencias en todas las provincias de España

Francia, Portugal y Marruecos.

74 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida.

Seguros contra incendios.

Seguros de valores.

Seguros contra accidentes.

Subdirectores en Toledo: Sros. Viuda de F. Amusco é Hijo, plaza de San Justo, núm. 16, y Agencias: D. Florencio Camuñas Leris, plaza de la Magdalena, núm. 12, y D. Enrique Durán, Sierrpe, 20

¡Interesa a todos!

J. CAMPOS, Médico Ortopédico
Montera, 38, principales.-Madrid

Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)

Hernias, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales.

Sección de Cosmética (CLINICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)

Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburnación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocaña (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo.-Consultas y tarifas por correo.

¡AGRICULTORES!

ABONAD CON

NITRATO DE SOSA DE CHILE

LA PRODUCCION ANUAL DE LAS NITRERIAS DE CHILE SE APROXIMA A TRES MILLONES DE TONELADAS MÉTRICAS.

DE VENTA EN TODAS LAS CASAS QUE SE DEDICAN AL NEGOCIO DE ABONOS QUÍMICOS MINERALES.

Para informes relativos á su aplicación como abono, dirigirse al Comité del NITRATO DE SOSA DE CHILE, Madrid, Almirante, 19, Apartado 6, Teléfono 4.297.

IMPRENTA Y LIBRERIA

Objetos de Escritorio
de ANTONIO GARIJO
COMERCIO, 12.--TOLEDO

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque facilita, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.