

EL NUEVO ATENEO

REVISTA CIENTÍFICA, LITERARIA, ARTÍSTICA

DE INTERESES Y NOTICIAS LOCALES Y GENERALES

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

Trimestre. 1,50 ptas.
 Números sueltos 0,25
 ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.
Pago anticipado.

DIRECTOR

D. SATURNINO MILEGO É INGLADA

SE PUBLICA

los días 1.º y 15 de cada mes.

ADMINISTRACION:

LIBRERÍA DE FANDO Y HERMANO,
 COMERCIO, 31.

CONGRESO

LITERARIO ARTÍSTICO INTERNACIONAL

Tenemos extraordinaria complacencia en reproducir la siguiente circular que nos remite el digno Presidente de la Asociación de Escritores y Artistas de Madrid. De este modo correspondemos, aunque humilde y modestamente, á la atenta invitación que en la misma se dirige á la prensa, para que intervenga en los trabajos del Congreso literario:

«El Congreso Literario Artístico Internacional, aceptando la fraternal propuesta de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, celebrará en Madrid, del 8 al 15 de Octubre próximo, su décima reunión, correspondiente al año 1887.

»Organizado por la «Asociación Literario-Artística Internacional» este Congreso, que tanto ha contribuido á la eficaz defensa de los principios de la propiedad intelectual y al establecimiento de relaciones regulares entre las Sociedades literarias y los escritores de todos los países, ha verificado sus anteriores reuniones: la 1.ª en París, presidida por Víctor Hugo; la 2.ª en Londres, por los Presidentes de la Sociedad de Literatos de Francia y la Asociación Literaria Internacional y el Conde de Lesseps; la 3.ª en Lisboa, por S. M. el Rey de Portugal; la 4.ª en Viena, por el Gobierno austriaco; la 5.ª en Roma, por S. M. el Rey de Italia; la 6.ª en Amsterdam, por el Gobierno; la 7.ª en Bruselas, por S. M. el Rey de los belgas, y su Consejo de Ministros; la 8.ª en Amberes, por el Jefe del Gabinete belga; y la 9.ª en Ginebra, por Mr. Numa Droz, Vicepresidente del Consejo de la Confederación Helvética.

»El Programa de sus tareas, acordado por el Comité ejecutivo, en 22 de Abril último, para la reunión de Madrid, es el siguiente:

»1.º De la uniformidad en cuanto á la duración de la propiedad literaria de todos los países.

»2.º De la asimilación del derecho de traducción al derecho de reproducción.

»3.º La lectura en público de una obra literaria ¿depende, como la representación teatral, del derecho del autor?

»4.º Las obras del arte arquitectónico, ¿deben gozar de la misma protección que las demás obras de la inteligencia?

»5.º Del derecho de cita y del derecho de crítica.

»6.º Del dominio público en materia teatral.

»7.º Cervantes y su influencia en la literatura de todos los pueblos.

»8.º Nombramiento de los individuos del Comité de honor; elección de los miembros del Comité ejecutivo.

»9.º Proposiciones diversas.

»Representantes de los Gobiernos y eminentes Escritores y Artistas de Europa y América, concurrirán al Congreso que se celebrará bajo el patronato y la presidencia del Consejo de Ministros, dispuesto á prestar su valioso concurso para el mayor brillo de una solemnidad consagrada principalmente á estrechar los vínculos intelectuales y morales de todas las naciones.

»Esta Asociación invita á la prensa y corporaciones científicas, literarias y artísticas, á que intervengan activa y patrióticamente en los trabajos del Congreso, cooperando á que se dispense á nuestros ilustres huéspedes, una acogida digna de la hospitalidad é hidalguía del pueblo español.

Madrid 15 de Agosto de 1887.—El Presidente,
Gaspar Núñez de Arce.»

EL NUEVO ATENEO ofrece las columnas de esta *Revista* á la Sociedad de Escritores y Artistas de Madrid para la inserción de cuantos acuerdos y resoluciones se nos comuniquen acerca del Congreso de que se trata.

LA GRANJA DEL DIABLO

TRADICIÓN

Existe en Flandes una hermosa granja llamada Hamelghem, á la cual la leyenda popular atribuye el prodigio de no haber sido edificada por la mano del hombre.

La tradición la refiere de este modo.

Hace algunos siglos era propietario de dicha finca un honrado y activo agricultor apellidado Meutens, casado con una muy agraciada campesina que adoraba en él y se encontraba próxima á dar á luz un segundo hijo. Esta familia vivía feliz, disfrutando de una envidiable tranquilidad; pero como la dicha nunca es completa ni duradera en este valle de amarguras, desencadenóse una noche una horrible tormenta; los rayos se sucedían con pequeños intervalos y una de estas poderosas chispas eléctricas cayó sobre la casa y la redujo á cenizas en breve tiempo, excepción hecha de un departamento que comunicaba con el corral, y en el cual, aunque con dificultad, pudo cobijarse la familia.

Era la época de la recolección y las mieses ya segadas no habían sido todavía retiradas de los campos; el desgraciado Meutens carecía de recursos para construir un abrigo que resguardara las gavillas de la intemperie y tampoco podía disponer de locales donde encerrar los granos.

Contristado y pensativo, ante la idea de perder la cosecha que era abundantísima, paseábase la noche del suceso por las inmediaciones de los aún humeantes restos de su destruída vivienda, cuando de improviso presentósele un gallardo mancebo de formas atléticas, de distinguidos modales y que vestía completamente de negro, preguntándole por el camino de una próxima heredad.

Meutens se ofreció á acompañarle, y sirviendo de guía al aparecido personaje, ambos marchaban en silencio; por último, el desconocido, al apercibirse del aire taciturno y melancólico de Meutens preguntóle con marcada solicitud cuáles eran las causas de su tristeza.

Meutens le refirió detalladamente la desgracia que sobre él pesaba.

—¿Y por tan poca causa os afligís?—replicó el forastero; no os desesperéis y tened calma, que yo soy dueño de una gran fortuna y fácilmente puedo salvaros de la ruina que os amenaza.

—¿De veras habláis?—repuso el labrador;—si tal hacéis Dios os recompensará.

El desconocido estremeciése al oír estas palabras y sus ojos brillaron en la obscuridad como dos ascuas de fuego; después de unos breves momentos continuó:

—Sí; yo puedo reedificar vuestra granja y convertirla en la más hermosa de toda la comarca.

—Así lo creo,—replicó el labrador,—pero lo difícil será que pueda estar terminada para cuando yo la necesito.

—No os inquietéis por esto, porque tengo una gran cuadrilla de hábiles obreros, perfectamente enseñados, que tendrán terminada la obra esta noche antes que el canto del gallo anuncie el alba.

Meutens al escuchar estas frases dudó si soñaba ó estaba despierto y en tono de incredulidad preguntó:

—¿Y qué precio me vais á señalar por tan prodigioso servicio?

—Casi nada—dijo el desconocido,—que me entreguéis el hijo que dentro de poco ha de alumbrar vuestra mujer.

—¿Mi hijo! ¿Estáis loco! ¿Para qué le queréis?

—Es un capricho; y nada debéis temer por él si queda á mi cuidado y disfruta de mis riquezas.

El labrador quedó pensativo y luego repuso:

—No, no; entregaros mi hijo no es posible.

—Pues no hablemos más; sin embargo, quiero concederos tiempo para reflexionarlo; pensadlo bien y mañana á esta misma hora volveré á saber vuestra respuesta definitiva.

Despidiéronse ambos, pues habían llegado á la encrucijada en que se separaba el camino que debía seguir el desconocido.

Meutens regresó pensativo y lleno de agitación, pero decidido á no acceder á la caprichosa y rara exigencia de aquel hombre. Al día siguiente una fuerte lluvia destrozó bastantes de las gavillas amontonadas en los campos y el aldeano empezó á discurrir que sus temores podían ser infundados y que por el contrario su segundo hijo con tan gran caballero podía tener asegurado para siempre su porvenir.

La hora de la cita sonó y acudió el aldeano; el desconocido esperaba; Meutens le dice: ¿os ratificáis en vuestras promesas de ayer noche?

—Sí,—respondió el forastero;—si antes de cantar el gallo no está completamente terminada la granja, estáis libre de todo compromiso, y para que en mí depositéis vuestra confianza, aquí tenéis una bolsa con mil florines de oro, como indemnización á los perjuicios que ayer os causó la tormenta. ¿Estáis contento? ¿Os decidís á firmar el contrato?

El labrador vaciló unos segundos y por fin, con ánimo resuelto, dijo: Consiento.

—Entonces—replicó el desconocido sacando del bolsillo un pergamino que desarrolló y presentó ante los ojos de su interlocutor—firmad aquí.

—Despacito, ¿no hay ahí escrito sino lo que hemos tratado?

—Ni una sola letra más,—respondió el desconocido, dando lectura del pergamino, la cual terminada, ofrecióle á Meutens una pluma de hierro.

—No tenemos tinta—añadió éste.

—No os apuréis por eso—contestó el desconocido, y antes que Meutens se apercibiera, hirióle con la pluma en el anular de la mano izquierda y tinta en sangre entregósele con mucha cortesía para que firmara.

Meutens firmó, el desconocido arrolló nuevamente el pergamino, guardóle, sonrió sarcásticamente y desapareció.

El labrador volvíase taciturno y cabizbajo, porque á su pesar la conciencia le argüía que acababa de cometer una mala acción y apenas si daba crédito á lo ocurrido, á no ser por el talego de los mil florines que pesaba entre sus manos.

Al aproximarse al lugar donde calcinados yacían los restos de la granja, quedó absorto, sobrecogido de espanto, sin atreverse á dar un paso, permaneció contemplando atentamente cuanto sus ojos veían.

Multitud de enanos de horrible cabeza adornada de cuernos, rostro achatado y de salientes pómulos, ojos que despedían una clara luz fosforescente, con las manos en forma de garras y que volaban de un lado para otro semejando una bandada de murciélagos, se movían con rapidez extraordi-

naria, unos transportando vigas, otros picando las piedras, otros aserrando las maderas y otros levantando los muros, sin que en medio de tanta confusión, de tanta actividad, se escuchara el más ligero ruido.

Meutens tuvo miedo; comprendió que había firmado un pacto con el diablo, y con el cabello erizado, la sangre helada en sus venas y castañeteando los dientes convulsivamente, penetró en la habitación en que dormía su esposa.

Esta, al verle demudado, tembloroso, desfallecido, asustóse y le preguntó por qué causa se presentaba en tan triste estado. Meutens llorando y con débil voz, ahogada por los gemidos, refirió todo cuanto le había ocurrido.

Su mujer entonces con arranque varonil, con esa abnegación propia de una madre que va á salvar al hijo de sus entrañas, salta del lecho, vístese precipitadamente, sale al corral y con asombro ve que la casa estaba casi terminada, pues sólo faltaba cubrir una media vara cuadrada del techo en la parte más alta del tejado. Al ver que tres ó cuatro de aquellos diablillos se encaramaban para tapar el agujero, golpeó con violencia la puerta del corral, oyóse un fuerte aleteo y el gallo cantó con agudo timbre como saludando la aparición del día.

El canto del gallo fué de un efecto asombrosamente mágico, pues al momento aquella turba de demonios desapareció cual si instantáneamente la hubiera tragado la tierra.

Vencido el espíritu maligno por la astucia humana, puesto que el edificio no quedó terminado, el apasionado matrimonio vivió feliz en una granja magnífica, sin tener que satisfacer el precio horrible á que Meutens se había comprometido.

Refiere la tradición, y esto es lo más maravilloso del caso, que el agujero del tejado que dejaron sin terminar los espíritus infernales, nunca ha podido taparse; á pesar de las tentativas llevadas á efecto, y que jamás ha penetrado por él la lluvia, el granizo, la nieve ni el viento.

S.

À BEETHOVEN

EN EL CXL ANIVERSARIO DE SU NATALICIO

Todo en su honor, talentos y laureles,
La elocuencia que arroba y extasia,
La música que enciende el entusiasmo,
Del ingenio creador la frase rítmica.

Era Titan del Arte. Su recuerdo
Es culto sacrosanto en donde brilla
Con la fe del creyente, la esperanza,
De la gloria inmortal, luz inextinta.

Numen sin par, gozó todos los dones,
Y dominó el secreto de la vida,
Y encauzando en sus notas la belleza,
Desbordóla en torrentes de armonía.

Del lago plateado el dulce arrullo,
El fuerte vendabal que ruje y silba,
De la ola turbulenta el mugir ronco,
Del bosque virgen la sonora brisa;

Ya del órgano místico las voces
Del templo cruzan la calada ojiva
Y, espirales de fe, con el incienso
Llegan á Dios plegarias infinitas.

Ó en sonos misteriosos y terribles
Ecos que atruenan tenebrosa cripta,
Del polvo deleznable, la materia
Pregona sus flaquezas y lascivias.

Ora sonríe la amorosa madre
Respondiendo del hijo á la sonrisa,
Ó copia del amor, en sus latidos,
El corazón que á otros latidos vibra;
Ó pinta, magistral, de las campestres
Deliciosas escenas, la tranquila
Dulce apacible calma, ó de la historia
El hecho culminante, la más íntima

Expresión del patriota, arranca y muestra
Potente inspiración, robusta fibra;
Cuanto enagena el alma, cuanto siente
De noble y grande, de dolor y dicha,
Espíritu ambicioso, que no alienta
Sino por ideales de poesía.

El solo supo darles forma humana
En notas inmortales y divinas.

Salud al gran maestro. Su recuerdo
Es culto sacrosanto en donde brilla
Con la fe del creyente, la esperanza
De la gloria inmortal, luz inextinta.

ANTONIO MILEGO.

EL JAGÜEY ⁽¹⁾

Nace infeliz y finge resignado
El destino sufrir que le ha cabido,
Se arrastra como réptil escondido
Y es, humilde, de toda planta hollado.

Nunca saliera de su triste estado
Si un fuerte cedro de piedad movido
No le diera su arrimo, seducido
Por la falsa humildad del desdichado.

Sube trepando por el tronco rudo
Y á su buen protector ciñe de modo
Que al fin lo mata con su fuerte nudo.

Así se encuentran por el mundo todo
Hombres que hieren con puñal agudo,
Al bienhechor que los sacó del lodo.

FRANCISCO VALVERDE.

ECOS DE LA QUINCENA.

«Salud y fraternidad», estimadísimos lectores y lectoras.

Héme aquí nuevamente en campaña, enristre la péñola para molestaros con mis insulsas crónicas; pero el Director así lo ordena y por demás convencido de que lo hago muy mal, tengo de resignarme, por aquello de que quien manda, manda.

Ya no saborearéis aquella gracia de mi compañero *Claridades*, ni tampoco la esmerada corrección de sus escritos, ni su envidiable facilidad de dictado é invectiva.

Perdonadme, pues, si al volver á ocupar mi puesto, perdéis un ciento por ciento por todos conceptos.

Y dicho esto sin modestia alguna, lo juro, permitidme, que después de vosotros salude y dé las más sentidas gracias

(1) Planta trepadora de América que sólo se levanta cuando encuentra apoyo en un árbol, muro, etc. Cuando trepa por un árbol lo ciñe fuertemente y cortando la circulación de la savia lo seca y queda en su lugar llegando á ser uno de los árboles más gigantes.

á mi amigo *Claridades* por su excesiva galantería en ocupar mi puesto y enderezar con mis trabajos, durante mi ausencia veraniega.

*
*
*

Porque yo, mísero foliculario, como diría un ilustre Académico de la lengua, traductor del *Dante*, me permito veranear cual los Ministros y los hombres políticos de talla reconocida; si bien no por gusto como aquéllos, sino obligado por las necesidades de mi deleznable materia un tantico echada á perder.

Así, pues, no se me encuentra en la Granja, ni en San Sebastián, ni en Biarritz, sino en lo más áspero y escondido del Pirineo, adonde voy á *atracarme* de azoe para poder respirar en lo restante del año, que buenos pulmones se necesitan para poder vivir hoy en esta desgraciada tierra de las *irregularidades* y de los *truenos gordos*.

*
*
*

Porque la política, como el tiempo, reserva sus tempestades para el verano.

El General Salamanca se ha quedado en tierra, según disposición del Gobierno, y aunque hoy permanece en silencio, dícese si en el Senado al empezar la nueva legislatura abrirá la caja de los truenos.

Y ya no es él solo el que aparece sobre la arena, sino que también los Generales Calleja y Pando, empiezan á hablar y á ocuparse de la Administración de la Gran Antilla, y como es consiguiente se ve obligado á tomar cartas en el asunto el Ministro de Ultramar, Sr. Balaguer.

Y cuanto han dicho los periódicos y cuanto se propala en las conversaciones, ha resonado en Cuba y ya se hacen allí ostensibles manifestaciones ante el palacio del Capitán General, Sr. Sabas Marín, que no se duerme y ya ha emprendido seria campaña contra los abusos administrativos, habiendo suspendido de empleo y sueldo á más de treinta empleados que ha substituído interinamente por probos y honrados militares. Dícese solicita con urgencia el nombramiento de Intendente de Hacienda y Secretario del Gobierno general y que propondrá los destinos de menor importancia.

El Gobierno por su parte está decidido á cortar de raíz el mal que se lamenta, aunque para ello tenga que acudir al terreno de las arbitrariedades.

Esperemos á ver los resultados; que del dicho al hecho.....

*
*
*

Por supuesto que la mismísima campaña debe emprenderse en la Península, donde no pasa día en que no se descubra un gazapo, es decir, una *irregularidad*.

Basta ya de escándalos, Sr. Sagasta, y por Dios y por los santos regularícenos V. E., en compensación siquiera de todas esas reformas de que hablaba en la oposición y que por hoy sólo figuran en papel ó en la mente de los Ministros.

*
*
*

Tampoco se separan ni un momento de la mente de los periódicos monárquicos las desidencias que según ellos tienen divididos á los republicanos, rota la coalición, sin rumbo los federales y otras declaraciones por el estilo.

Pero es el caso que la capa no parece, por más que en

la superficie se dibujen pequeños desacuerdos, que sólo son pláticas de familia.

No se ha visto, hasta ahora, la mar de fondo, y mientras tanto podemos vivir sin temor á naufragar.

Arreglen su casa los monárquicos, que bastante tienen que hacer, y no se ocupen de lo que sucede en la casa ajena, máxime cuando ésta, según sus augurios, se está hundiendo.

Déjenla caer por su solo peso, que no faltará, si esto se verifica, quien la levante desde los cimientos.

Y se levantará, siquiera sea porque así lo exige el ornato público y las necesidades de localidad.

*
*
*

Los *reformistas* siguen soñando con el poder, sin acordarse

«Que toda la vida es sueño,
Y los sueños sueños son.»

El Coronel de los húsares no se ha decidido á hablar en San Sebastián, porque sus soldados dudan y temen que sus palabras resultaran en contradicción con las declaraciones del General López Domínguez, contenidas en la carta de *El Resumen* y reserva sus manifestaciones para un banquete ó *meeting* que prepara en Málaga, país donde podrá despacharse á su gusto y hablar hasta los codos, cosa muy natural, pues sabido es de todo el mundo que aquella es la tierra de los *boquerones*.

*
*
*

Los carlistas también parece que se mueven en varios puntos, sin que el Gobierno se preocupe de ellos; no nos extraña este proceder; la silba se ha dado en América y le falta mucho para que llegue á oírse en España.

Y basta de *politiqueo* y ocupémonos de la capital, es decir, de Toledo.

~~~~~

El tiempo ha refrescado, ya se respira con facilidad, se suda poco y no hace falta mucho gasto de agua; así lo ha comprendido nuestro Municipio y nos tiene á *ración* de dicho líquido, no dejando correr las fuentes sino por breves horas de la mañana y de la tarde.

Esto no es nuevo; se repite todos los años llegada que es la época de la feria.

\*  
\*  
\*

Porque aquí también celebramos nuestra feria anual, que este año se celebra del 8 al 15 de los corrientes; pero por diferenciarnos del resto de las ciudades de la Península, nuestra feria es cada vez peor, más insulsa, menos necesaria, más pobre en sus festejos, reducidos á música, luminarias y fuegos artificiales. Nuestro cartel no puede ser más lastimoso; monumental en cantidad de papel, triste en la impresión y desgraciadísimo en su contenido.

Cada año damos un paso hacia atrás, el progreso no viene á visitarnos y siempre quedamos reducidos á escuchar el vocerío de los feriantes, ocupados en vender objetos de á treinta y siete céntimos de peseta.

Esto no es feria, es un mercado de á real y medio, con orquesta de pitos y dulzainas.

\*  
\*  
\*

Y conste que no culpamos sólo al Ayuntamiento, que, bien sabemos, que se encuentra exhausto de fondos para poder hacer lo que quisiera. Culpamos sobre todo por su indolencia, por su poco espíritu y decisión al Comercio, á las Industrias y á las Sociedades que no contribuyen con todas sus fuerzas para amenizar en cuanto sea posible, y dar vida á la feria, con ventajas positivas para la ciudad.

Pudiéramos extendernos en sensatas consideraciones, presentando los carteles de otras capitales de provincia, pero renunciamos á hacerlo, porque todas las comparaciones son odiosas y el remedio es ya imposible en este año de gracia de 1887.

Secúndese al Ayuntamiento, como lo hace esta vez la Sociedad Económica de Amigos del País, á la que saludamos por su cooperación para los festejos públicos.

\* \*

Pero lo que no podemos dejar pasar desapercibido, porque tiene muchísima gracia, es la siguiente parte del famoso programa de festejos.

¡Atención!

«Es de esperar también que la empresa arrendataria del circo taurino de Madrid, á cuyo cargo corre asimismo el de esta población, prepare para los días de feria alguna *Corrida de Toros*.»

Capaz es esto de entusiasmar al hombre de menos sangre torera.

Sólo falta como epílogo, para que tenga toda la sal que merece esta fiesta, en incubación todavía, que los lidiadores sean los alumnos de la escuela de tauromaquia de Vallecas, que tanto gusto han dado al público en pasadas corridas.

Sin embargo, los aficionados al arte de Montes se las prometen felices y esperan ver en nuestro redondel al célebre matador Rafael Molina (a) Lagartijo, acompañado de otro espada de cartel.

Que así sea para alivio de nuestras penas.

\* \*

El Teatro de Rojas, á pesar de los deseos del Ayuntamiento, permanecerá cerrado, porque según nuestras noticias la empresa no se atreve á meterse en *aventuras* que supone pueden costarle caras á pesar de los beneficios que se le conceden.

Y se comprende, ¿con el calor, música en Zocodover, iluminaciones en el paseo de Merchán, bailes de Sociedad en el Pabellón y fuegos artificiales, quién se gasta el dinero en ir al Teatro?

\* \*

Un detalle para concluir; este año no se dan á luz los gigantes, las gigantillas y la tarasca.

Y es de sentir.

Porque con ese aliciente y otro *meeting* reformista nada faltaría á la feria de la Imperial.

Y *tableau*.

FAKIR.

## MISCELÁNEA

**Defunciones.**—El que fué querido amigo nuestro y distinguido compañero en la prensa D. Domingo Lozano y Escriche, Director de nuestro colega local *El Magisterio*

de Toledo y Profesor de la Escuela pública de párvulos de esta ciudad, pasó á mejor vida en Olite (Navarra) el día 17 de Agosto último, á la edad de 41 años. La irreparable pérdida del Sr. Lozano, cuya ilustración, talento, laboriosidad y demás bellas prendas personales le habían conquistado el aprecio y generales simpatías de este vecindario, ha sido muy sentida por cuantas personas tuvieron ocasión de cultivar su cariñoso trato. Llegue hasta la desolada viuda é hijos del finado nuestro más sentido pésame, que hacemos extensivo á toda su apreciable familia.

\* \*

Otras dos pérdidas, igualmente sentidas en esta ciudad tenemos que registrar en la última quincena: el antiguo y celoso Oficial de la Secretaría de este Instituto D. Eusebio Rodríguez y Gómez y el conocido comerciante D. Francisco de Villasante y de la Arena, fallecieron el lunes último 29 de Agosto. La pérdida del primero deja un vacío difícil de llenar en las oficinas de nuestro Establecimiento de segunda enseñanza, en donde, merced á su antigua práctica y conocimientos era el motor principal de aquella bien organizada dependencia. En cuanto al segundo, su honradez y probidad acrisolada durante los largos años que estuvo consagrado al comercio, han hecho también muy sensible su fallecimiento.

Llegue á ambas familias el testimonio de nuestro sentimiento por la desgracia experimentada.

**Enhorabuena.**—Recíbala muy cariñosa y sincera nuestro querido amigo D. Joaquín Cortés y Bayona, médico militar que durante diez años ha residido entre nosotros, prestando sus servicios facultativos en el Colegio de Huérfanos, en la Escuela de Tiro y en la Fábrica de Armas, por su reciente ascenso á médico mayor, con destino al Hospital militar de Madrid. Sentimos, sin embargo, verdadero pesar por vernos privados de uno de los facultativos que gozaban de mayor reputación en Toledo, justificada por el acierto, celo é interés con que trata á los enfermos que se le confían.

**Permuta y posesión.**—El digno secretario que ha sido de esta Audiencia de lo criminal D. Alejandro García del Pozo ha permutado voluntariamente su destino con el que era juez de primera instancia de Freschilla (Palencia) don José Salvador y Gamboa. Cuantas personas se han honrado con la cariñosa amistad del Sr. Pozo sienten de todas veras la ausencia del celoso funcionario de la administración de justicia, que tan buenos servicios prestó durante los dos años y medio que ha estado al frente de la Secretaría de esta Audiencia.

El nuevo Secretario Sr. Gamboa ha tomado posesión de su destino el día 26 del anterior, con cuyo motivo tenemos el gusto de saludarle cordialmente, dándole una cariñosa bienvenida.

**Nuevo edificio.**—Está completamente terminado el construido sobre el solar del derruido convento de Santiago al que ha sido trasladado todo el mobiliario de los alumnos de la Academia General Militar que se albergaban en el Picadero, que queda disponible para las clases de equitación en el presente curso académico.

El nuevo edificio consta de tres pisos, que se comunican entre sí por una ancha escalera, teniendo además cada uno de ellos salida independiente al exterior: las salas miden próximamente una longitud de 80 metros por 10 de latitud y son capaces para alojar 340 alumnos con suficiente desahogo y comodidades. Unida esta construcción al edificio de Capuchinos quedan colegiados el mismo número de alumnos que cuando podía disponerse del Alcázar.

La construcción y dirección de las obras han estado á cargo del inteligente, activo y distinguido Comandante de Ingenieros D. Víctor Hernández.

**Gracias.**—Se las damos muy expresivas al señor Alcalde nuestro particular amigo D. Antonio Bringas, por su atención al remitirnos un ejemplar del programa de los festejos públicos que durante la próxima feria habrán de celebrarse en Toledo, cuyos pormenores nos abstenemos de publicar por haberse fijado los carteles con los detalles del programa, en los sitios de costumbre.

**Saludo.**—Recíballo respetuoso y muy cordial el nuevo Sr. Gobernador civil de esta provincia D. Manuel Somoza, que ha tomado posesión de su cargo el día 20 del anterior mes de Agosto.

Mucho celebraremos tener que elogiar la conducta de la primera autoridad civil de la provincia y que deje entre nosotros el mismo grato recuerdo que ha dejado en Santander, relativo á la época de su mando.

**Jurado.**—En la última sesión que ha celebrado la Sociedad Económica de Amigos del País, fueron designados los cinco individuos que han de representar á dicha Corporación en el Jurado Calificador del Certamen Científico-Literario que ha de celebrarse el día 15 del mes que hoy empieza.

En el próximo número publicaremos la forma en que quede constituido dicho Jurado, el número de composiciones que aspiren á los premios y el lema distintivo de las que resulten premiadas, si como es de suponer para aquella fecha fueren conocidas.

EL NUEVO ATENEO, en esta ocasión, como ya lo hizo en los Juegos Florales el pasado año, consagrará con preferencia sus columnas á la reseña de una solemnidad que honra verdaderamente al pueblo que la lleva á cabo.

**Subasta.**—Han sido ya aprobados los planos y presupuestos de todas las obras de hierro para la restauración del Alcázar y dentro de pocos días se anunciará la primera subasta.

Tenemos entendido se piensa imprimir gran actividad á las obras.

**Concurso.**—En atento B. L. M. nos participa el Sr. Vicepresidente de la Comisión provincial que—previa autorización por Real orden—se abre *por ocho días* concurso para admisión de proposiciones á las obras de cantería de la Casa-Palacio Diputación.

Con gusto publicamos tan importante noticia agradeciendo la deferencia que el Sr. D. Alberto Bernáldez nos ha dispensado.

**Instituto.**—Desde el día de hoy queda abierta en este establecimiento la matrícula ordinaria para todas las asignaturas de estudios generales de segunda enseñanza y de la clase de Dibujo. Con motivo de la incorporación de los Institutos al Estado, el importe de las matrículas á razón de *ocho pesetas* por cada asignatura, debe satisfacerse en *papel de pagos al Estado*, abonándose además por derechos de inscripción y en metálico otras dos pesetas con cincuenta céntimos por asignatura y los timbres móviles correspondientes.

Los exámenes extraordinarios se verificarán desde el 16 al 30 del mes que hoy empieza y en los días que se determinaran en el tablón de edictos y en el *Boletín* de la provincia; debiendo recordar los escolares que el que no se presente en los días que se señalen pierde su derecho á ser examinado.

Los ejercicios de oposición á pensiones y auxilios pecuniarios para libros y matrículas, se verificarán en los días 20 y 21 con arreglo á lo dispuesto en las instrucciones vigentes, pudiendo solicitar el tomar parte en dichos ejercicios los sobresalientes, hasta el día 15 inclusive.

Para dar validez á los estudios hechos privadamente, deberá solicitarse en forma, durante los diez primeros días, siendo circunstancia indispensable que el que pretenda utilizar tal medio para aprobar estudios libres, no haya tenido formalizada matrícula durante este curso.

**La Estación.**—Hemos recibido el último número de tan importante periódico de modas para señoras. Publica, durante el año, 24 números que contienen más de 2.000 grabados en negro, figurines iluminados, patrones trazados y labores para señora.

Se publican dos ediciones, una económica y otra de lujo, sumamente baratas, á 13 pesetas por año la primera y á 21 pesetas la segunda.

Se suscribe en todas las librerías y en Barcelona, Rambla, 5, en la librería de Alvaro Verdaguer.

#### CORRESPONDENCIA DE «EL NUEVO ATENEO.»

Valencia.—Sr. D. M. M. G.—Te supongo enterado del incidente. Desearé que tanto á M. como á tí os sienten bien las brisas de esa playa.

Alicante.—Sr. D. J. M. M.—Nada te digo de las múltiples ocupaciones que me embargan, aumentadas con la pérdida de E. que verás en la sección correspondiente. No extrañes mi silencio por ahora.

Cádiz.—Sra. D.<sup>a</sup> J. M.—Lo mismo os digo para que no estéis en cuidado.

Talavera.—Sr. D. J. L. B.—De regreso de mi expedición quedo enterado de la que escribió al compañero T. Remitiré certificación y cumplido verá su encargo.

Quintanar.—Sr. D. F. E.—Se remitirán las papeletas que pide. No hay medio de simplificar lo relativo *al ingreso*.

Badajoz.—Sr. D. A. A.—Supongo en tu poder la mía y lo que te remití en el mismo correo.

Martos.—Sr. D. J. I.—Su última de Madrid llegó con dos días de retraso, por lo cual no pudo publicarse. Espero reanude pronto sus correspondencias.

TOLEDO, 1887.

IMPRESA Y LIBRERÍA DE FANDO Y HERMANO,  
Comercio, 31 y Alcázar, 20.

# ANUNCIOS.

## LA CORONA DE FLORES

POR

JOSÉ MARIANO MILEGO É INGLADA

Este poema, premiado con rosa de plata y diploma de honor en los Juegos florales en Toledo el año 1886, se ha puesto á la venta al precio de

UNA PESETA CINCUENTA CÉNTIMOS

en la librería de Fando y Hermano, calle del Comercio, núm. 31.

## COLEGIO DE 2.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

DE

NTRA. SRA. DEL PRADO

en

TALAVERA DE LA REINA

18.<sup>o</sup> AÑO DE EXISTENCIA

Colegio más antiguo de la provincia; se halla incorporado al Instituto de Toledo; los estudios que en él se hacen tienen completa validez académica, y los exámenes y grados de Bachiller se verifican en el mismo Establecimiento.

El Director y Profesores están adornados de los correspondientes títulos académicos en las Facultades de Filosofía y Letras y Ciencias y forman parte de los Tribunales de exámenes que, con pleno carácter oficial, se celebran en el mismo.

La matrícula se halla abierta desde 1.<sup>o</sup> al 30 de Septiembre.

Se admiten internos, medio pensionistas y externos.

La mejor garantía son los constantes y satisfactorios resultados obtenidos durante el largo período de su existencia, debidos á los desvelos de sus acreditados Profesores.

Se facilitan Reglamentos en la Secretaría del citado Colegio.

OBJETOS DE ARTE EN HIERRO Y ACERO  
REPUJADO Y DAMASQUINADO



M. ÁLVAREZ

2, Cuatro Calles, 2.

OCHO MEDALLAS EN DIFERENTES EXPOSICIONES

## RELOJERÍA DE ALVAREZ

25, COMERCIO, 25

Esta casa, fundada en 1820, cuenta constantemente con un escogido surtido de relojes procedentes de las fábricas más acreditadas de Suiza y Alemania, teniendo montado un TALLER DE COMPOSTURAS donde se ejecutan las más difíciles.

## ACADEMIA PREPARATORIA

PARA INGRESO

EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

Director, D. Enrique Solás

14-JUAN LABRADOR-14

COLEGIO DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

DE 1.<sup>a</sup> Y 2.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Correo, 2 y Sillería, 3.—Toledo.

Brillantísimo ha sido el resultado obtenido en los últimos exámenes, como lo demuestra el cuadro siguiente: De 151 exámenes hemos obtenido 28 notas de Sobresaliente, 27 de Notable, 42 de Bueno, 44 de Aprobado y sólo 6 suspensos: además 2 bachilleres aprobados.

El anterior cuadro demuestra palpablemente el trabajo interpuesto en este Colegio, así como también la constancia y asiduidad en las clases. Para el curso próximo hemos aumentado el número de Profesores, uno para la sección de Letras y otro para la de Ciencias, formando un total de 18 entre ambas enseñanzas, clases de Adorno y Religión y Moral. También en el edificio se han llevado á cabo notables mejoras aumentando el número de aulas, un magnífico cuarto de aseo y una bien ventilada enfermería dotada hasta de lo más indispensable.

Los padres que gusten visitar este Establecimiento se convencerán de sus excelentes cualidades y podrán apreciar la primera enseñanza que en él se cursa. La matrícula dará principio el 1.<sup>o</sup> de Septiembre en la Secretaría de este Colegio.

## FANDO Y HERMANO

LIBRERÍA, IMPRENTA Y ENCUADERNACIÓN

ALMACÉN DE PAPEL

OBJETOS DE ESCRITORIO

COMERCIO, 31 || ALCÁZAR, 20

TOLEDO

## EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PERMANENTE

Variedad en formas y tamaños de retratos  
completa colección de vistas, especialidad en retratos de niños,  
reproducciones y pinturas.

**PRECIOS SIN COMPETENCIA**

H. ROS.—Comercio, 32.

### IMPRESA

**LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN**

DE

**MENOR HERMANOS**

DESPACHO TALLERES  
Comercio, 57 Sillería, 15  
TOLEDO



Máquinas "SINGER," para coser

TODOS LOS MODELOS

Á PTAS. 2,50 SEMANALES  
sin entrada ni aumento alguno.

10 POR 100 DE DESCUENTO AL CONTADO

ENSEÑANZA Y ATENCIONES GRATIS  
Á DOMICILIO.

Hilos, torzales de seda, agujas, aceite,  
piezas sueltas y accesorios para toda clase  
de costura.

LA COMPAÑIA FABRIL "SINGER"

ÚNICA CASA EN ESTA CAPITAL

10, Tornerías, 10,

con Sucursales en todas las capitales de provincia.

ALMACEN DE CRISTALES PLANOS.—DEPÓSITO DE  
ZAFRAS PARA ACEITE.—MEDIDAS DEL SISTEMA  
MÉTRICO DECIMAL

MARIANO TOLEDO RUILOA, 10, Cuatro Calles, 10.—TOLEDO.

GRAN COLEGIO DE PREPARACION MILITAR  
calle del Pozo Amargo, 9, Toledo.—Preparación para la  
Academia General Militar.—Cursos accesorios de francés in-  
glés, italiano, latín y dibujo.—Se facilitan Reglamentos á  
quien los solicite.



LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS

UNICA SUBDIRECCIÓN EN TOLEDO

Á CARGO DE

VIUDA DE F. AMUSCO É HIJO  
SAN JUSTO, 4

Esta gran Compañía Nacional de Seguros reunidos ha te-  
nido á bien favorecernos con la Subdirección en esta provincia,  
cargo que desempeñaba nuestro señor esposo y padre Don  
Fermín Amusco (Q. E. P. D.)

Lo ponemos en conocimiento de los señores asegurados  
para que en cuantas dudas, aumentos, cambios y rectificacio-  
nes tengan que hacer en sus seguros, así como para los que  
deseen verificar nuevas operaciones puedan dirigirse á nues-  
tra casa, San Justo, 4.—V.ª de F. Amusco é Hijo.

## SALÓN DE PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA DE J. VALERO ALCÁZAR, 5, TOLEDO

El dueño de este acreditado Establecimiento, hoy el mejor  
de su clase en ésta, ofrece al público un esmerado servicio  
en afeitar, cortar ó rizar el pelo y lavar la cabeza á 25 cénti-  
mos de peseta, todo con gusto, aseo y prontitud.

Se acaba de recibir un gran surtido de perfumería, la que  
ofrecemos al precio de fábrica. Especialidad en jabones de  
todas clases y precios, desde 20 céntimos á 2,58 pesetas uno;  
bonitas y caprichosas cajas de tres pastillas, desde 1,25 á 6  
pesetas una, variado surtido en extractos para el pañuelo,  
polvos de jabón para la barba, cajas y paquetes de belutina  
y otros; peines, casperas, cepillos de todas clases, pomadas,  
aceites, cosméticos, colonias de Farinas y otras, aguas de quina,  
labanda, florida, vinagrillo, brillantinas, jaboneras, con jabón  
ó sin ello, y otros muchos artículos propios de tocador. Se  
hacen todas obras de postizos de señora y caballero que se nos  
manden en venticuatro horas.

SALÓN DE PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA DE J. VALERO, ALCÁZAR, 5, TOLEDO.

GÉNEROS DEL REINO Y EXTRANJEROS Y CAMISERÍA  
de Sobrino de Mariano M.º y Rubio, Comercio, 41 y 43.—  
En este establecimiento se ha recibido un abundante y varia-  
do surtido para la presente estación.

## LA ANTIGUA FUNERARIA

11, SAL, 11

Esta acreditada casa ha establecido un elegante  
COCHE FÚNEBRE

con magníficas colgaduras, para entierros de 1.ª,  
2.ª y 3.ª clase.—Los precios son económicos.

SERVICIO COMPLETO Y PERMANENTE.

## MODAS

MARÍA DEL ROSARIO DÍAZ MORCILLO, Zoco-  
dover, 19, tiene constantemente un elegante surtido  
de capotas y sombreros de la estación, preciosas faldas  
de bautismo, gorras, mátnés, peinadores y toda  
clase de ropa blanca para señora y niños.

Especialidad en trajes para niños.

19, Zocodover, 19.

## JOSÉ BENEGRAS,

SASTRE DE MILITAR Y PAISANO.

Géneros de gran novedad para la presente estación  
CALLE DEL COMERCIO, N.º 26.

## COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

BAJO LA ADVOCACIÓN DE NTRA. SRA. DEL CONSUELO

DIRIGIDO POR

D. ZACARÍAS DE SAN VICENTE Y ARCE

ex-Profesor por oposición del Colegio de Huérfanos de la Infantería  
CALLEJÓN DE MENORES, 14.

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

Clases especiales de Música, Francés, Inglés y Teneduría  
de libros.—Se admiten internos, externos, medio-pensionistas  
y permanentes.—Honorarios económicos.

## EVÓNIMUS

Se venden, á precios módicos, en la cuesta del  
Alcázar, núm. 20.

También hay de venta una hermosa ADELFA  
de más de tres metros de altura.