

Ensayos

El ruido de las sombras

El cinematógrafo sonoro, tal como hoy empieza a presentarse en España, no es sino un invento incipiente, pero que indica no pocas posibilidades y quizá, en principio, una revolución en los espectáculos teatrales. En efecto, el complemento del sonido en las imágenes es tan sugestivo, que el que se habitúa a ver películas sonoras, ha de notar un gran vacío en las mudas. Hasta ahora los sonidos que mejor se obtienen en estas proyecciones, son los naturales y los producidos por máquinas. El tren, los automóviles, las sirenas, el murmullo de las multitudines, los aplausos, y también el viento, las olas, la lluvia, la tempestad... En la última película proyectada, de Greta Garbo (en la que no conseguimos descubrir el fiambre de voz de gran actriz) la selva virgen y el rugido de sus fieras.

Realmente, ¿éstos sonidos tienen una correspondencia exacta con los de la realidad que reproducen? Sin duda, una correspondencia equivalente a la de las imágenes. El mundo de imágenes, en la pantalla, no es sino un remedio más o menos próximo a la realidad. El cinematógrafo, como todas las artes, en unos casos imita la naturaleza, en otros la interpreta, en otros la exalta. Mas siempre con sus medios tan convencionales, su falta de profundidad y sus dos únicos colores posibles: el blanco y el negro. El público, al cabo de treinta años de cinematógrafo, ha aceptado de buen grado estos convencionalismos, y aún prefiere en un film lo que es propiamente arte, a lo que es naturaleza. Mejor los efectos realizados en el estudio que a pleno campo. ¿Por qué exigir al sonido un realismo superior? ¿Por qué los sonidos en el cinematógrafo sonoro no han de tener la libertad fotográfica, ofreciéndonos no más que como una interpretación, cuando no como una creación los sonidos naturales?

Después de todo, esto es lo que ocurre en el teatro, donde todo es mentira, hasta la voz humana y el tono y el acento con que se emite. No digamos la tormenta la lluvia, el paso de un tren los murmullos de la multitud... Para el espectador todos estos convencionalismos constituyen como valor entendido que es, en suma, lo que él llama realidad en el teatro. ¿Por qué pedir una imitación más perfecta del natural a los soni-

dos del cinematógrafo sonoro? Ello equivale a que no exista truco en un juego de prestidigitación. Cuando precisamente lo bonito del juego es el arte y maestría del operador, la limpieza con que burla la trampa, aun estando en la conciencia de todos la trampa existe.

Por eso es posible que los ruidos, las músicas y los sonidos del cinematógrafo sonoro, se produzcan fingidamente, como las imágenes. Y se constituyan así, no solamente orquestas, recitadores y cantantes de película, sino tormentas, vendavales y diluvios de cinematógrafo. Lo auténtico en el arte defraudado siempre. No será raro, pues, que los que ahora protestan de la falsa imitación de los sonidos naturales, acaben por admitir el convencionalismo, entendiendo el secreto musical de las películas como hoy entienden el de las proyecciones.

Para esto no hace falta sino admitir un convencionalismo más, y éste no pequeño, el que las sombras y los espectros hablen y hagan ruido. Quizá al cinematógrafo sonoro, en los primeros momentos, le perjudican un poco, para su comprensión, el gramófono y la radio.

El espectador no acaba de convencerse de que aquello es otra cosa. Pero todo es cuestión de tiempo. ¿Porque se perfeccionen los aparatos? No es tan importante como aceptar el convencionalismo, admitir un nuevo medio de expresión artística: el de la pantalla en su doble aspecto de imagen y sonido. ¿Qué este rugido no lo ha producido una fiera? ¿Qué importará, si des de ahora para siempre, serán los rugidos en las selvas cinematográficas. ¿Y habrá algo más vivo y emocionante que esta despedida en el puerto de Nueva York, de Greta Garbo? Ahora hemos visto, por fin, un aire cinematográfico completo. Un aire que lleva, no sólo chales, banderas y pañuelos, sino adiresas, aplausos y gemidos de sirenas.

¿Qué bien se ve aquí que el que asiste a la proyección de una película, no es nunca espectador! Siempre actor, dentro de la pantalla.

En esta despedida, llena de imágenes fugitivas y ruidos ensordecedores, tan pronto estamos en el muelle como en el barco.

¡Qué paz más deliciosa, al fin, en el silencio de alta mar!

Francisco de Cossío

jefe del ejército del Norte. Obstáculos insuperables le obligaron a hacer dimisión, y se retiró por tercera vez a Francia.

Volvió por último a España en 1835, nombrado capitán general de Cataluña, y falleció en Barcelona el 24 de Diciembre del año siguiente. La posteridad ha colocado en sus sienes la corona del genio. Su nombre se

inscribió en el Palacio del Congreso, y la Reina Gobernadora concedió a su viuda el título de Condesa de Espoz y Mina.

Esta señora publicó en 1852 las Memorias del ilustre general escritas por el mismo. Contienen interesantísimas noticias, aunque sin pretensiones literarias, dictadas solo por la imparcialidad y la verdad histórica.

El enigma

Hoy vamos a hablar de esta teta coronada:

Su Majestad el Trabajo.

Que, por cierto, acaba de presentarse a mis ojos tristemente personificada en una estampa de fracaso: En Su Majestad la Holganza.

Y va de paradoja:

Se presenta el joven. Desde que me avisas su deseo de hablarme, sé a qué viene:

A pedir una... recomendación para trabajar.

Si pensáramos con arreglo a una lógica natural, la aspiración de este joven nos parecería absurda... ¿Si buscara una recomendación para no trabajar!

Porque el trabajo ya sabemos que es un castigo divino fulminado sobre todos los hombres representados en el primer Adán que sufrió la condena de desahucio: pero un castigo que se repartió después con alguna desigualdad.

Como no hay mal que por bien no venga, andando el tiempo se averiguó que la riqueza única era producida por el trabajo. Con lo que el trabajo ascendió de categorías: De castigo se trocó en seguridad, y por eso en obligación social.

Mas con aquella riqueza producida sucedió lo mismo que con el trabajo productor: que se repartió con ligeras desigualdades. Los encargados de producirla, como estaban muy ocupados en su tarea, no tenían tiempo de recoger el fruto. Quienes lo recogían eran los que miraban trabajar. Porque siendo desocupados, podían dedicarse a la tarea.

Bueno: Pues bien averiguado que lo más productivo era lo segundo, se consideró la holganza como un privilegio. Y el Trabajo como una dura necesidad.

Y así, la «recomendación» se comprende para disfrutar del privilegio; más para la dura obligación...

Pero el traje es valor, porque es riqueza. Nada parece más sencillo, pues, que no en virtud de una «recomendación», sino de un derecho, este joven obrero hallase trabajo apenas lo ofreciese de buena fe.

No lo halla. Ofrece una utilidad social que nadie quiere.

¿Por qué? He ahí una cosa que tampoco puede comprenderse lógicamente.

En economía mercantil se rebaja el precio de lo que abunda, y aún se rebaja el precio de lo que sobra. Para «hacer valer» una cosa sólo hay un medio: Restringir su producción. Encontramos ahora que el trabajo es productor directo de riqueza y que se restringe el trabajo. Luego esto indicará que... hay demasiada riqueza.

Que es preciso amenguar el stock de las existencias industriales. Que hay exceso de zapatos, de tejidos, de maderas y metales elaborados, de cerámica, de productos químicos, de trigo y hortalizas...

Que, en fin: No hace falta trabajar tanto; que sobra gente para trabajar, porque la abundancia es general y la baratura ruinosa...

Sin embargo, este joven obrero sabe que apenas se gasten sus zapatos, no podrá comprar otros, y que, si no halla trabajo pronto, tampoco podrá comprar su pan.

Instintivamente, sin saber una palabra de sociología, este buen ciudadano comprende que vestidos, zapatos y utensilios que el necesita, están muy caros porque escasean. Y la prue-

ba de que escasean es que él no puede alcanzarlos.

Usando, pues, de una lógica paradisiaca, el joven ofrece sus brazos para ayudar en la tarea de producir la necesaria abundancia; trata de aumentar el acervo común aportando su trabajo. No pide gran cosa por este servicio. Pide sencillamente el alimento diario; un traje cada año y dos pesetillas los domingos «para vicios».

Pero no se lo dan. Y si reduce sus pretensiones a un rancho diario exclusivamente... tampoco se lo dan.

¿Por qué?

Siga la paradoja: Porque el patrono no puede pagar ni un solo jornal más. Porque... las cosas están tan caras, que los ingresos industriales del patrono no bastan de ninguna manera para adquirirlas. Porque los zapatos de las hijas y los trajes de los muchachos y el alquiler de la casa y la cuenta del garaje «se lo llevan todo». (Y esto callándolo: «porque él necesita ahorrar para que los hijos «no trabajen»... Vamos: para que compartan «el privilegio de la holganza» con aquel obrero que está a la puerta en una actitud de elegante ociosidad.)

El joven que pide trabajo y no lo halla, me pregunta desconsoladamente.

—Pero ¿en qué quedamos? ¿Sobra todo o falta todo?

Yo no puedo hablar claramente. Hay una «cosa» ambiente, turbia y misteriosa, que se llama «el orden social». Una «cosa» que tácitamente nos hemos comprometido todos a no turbar. Y por eso mis explicaciones, como de «persona de orden», se reducen a echarle nuevos nudos al enigma.

—Te diré... No es que sobre todo ni falte todo. Es que... no sabemos por qué, hemos convenido en que las cosas están bien como están... ¿sabes? Y, por lo visto, aunque ni tú ni yo lo comprendamos, porque los dos somos ignorantes, las «cosas» guardan un maravilloso equilibrio que produce la felicidad del mundo... ¿sabes? Y si no miramos por la felicidad... ¿en qué nos ocuparemos? No: paciencia y barajar. Ya cambiarán las cosas.

—Luego, hace falta que «cambien» ¿verdad?

—Sí, y mejorarán. Aunque no lo sepamos bien, el caso es que vamos hacia adelante. Y dentro de poco habrá más trabajo, y con eso habrá más riqueza de productos y estarán al alcance de todos.

—Y ¿cómo se conseguirá eso? —Trabajando más... Trabajando mucha gente... Produciendo más...

El muchacho abre cada ojo: —Y entonces... ¿porque no empezamos ahora mismo? Yo aquí estoy deseando trabajar.

A ver; que me señalen un sitio donde romperme los huesos haciendo algo de provecho.

—Si; pero ahora no puede ser. Ahora... «no hay trabajo».

La frase no representa ya la paradoja, sino el absurdo. Y como los absurdos son inaccesibles, nos detenemos ante ellos respetuosamente.

El joven obrero sin trabajo se marcha. No lleva ni la recomendación que yo dé, perfectamente inútil, ni la explicación del enigma tremendo.

[Y, sin embargo, es tan claro! [Y, sin embargo, es tan fácil

¿Cómo duele aquello que no se puede decir!]

Matilde DE LA TORRE

Para «El Mediterráneo»

Clasicismo y casticismo

La clásica pincelada taurina, que aún perfuma las tradicionales costumbres españolas, origen de las groseras «españoladas» que con caótica moral han parodiado exagerándola países extranjeros, para poernos en ridículo ante la valía del progreso universal, va perdiendo intensidad de colorido, en el interés general de la llamada «Fiesta Nacional».

¿Debemos alegrarnos por ello de ver como en el insondable camino poblado de misteriosas acechanzas, lleno de sacudidas radicales porque atraviesa la generosa rebeldía mental impulsada por heroicidades finitas que se convierten en definitiva, en la suprema antorcha que guía las multitudines voraces, vaya quedando atrás la majestosa bravía y dramática del costumbrista de nuestra Patria, para que ebrios de esa sangre fiera de los cornúpetos, que se cría entre las breñas de nuestras poéticas serranías, intentamos una enérgica propaganda interior para dudar así la decadencia del esplendor taurino que tanta pleitesía conquistó de nuestros sinceros y rudos abuelos? Como casticismo regional, no vale la pena de que enturbiamos la retina de la generación futura: como manifestación del alma popular que solo comprende una parte fragmentaria de nuestra raza, tampoco acaba de conquistar nuestras simpatías para que francamente anhelamos su resurgimiento: resurgimiento que en verdad, ya es tan imposible como que la «humanidad» —aunque solo sea española— retroceda voluntariamente hacia el sedentario ochocientos.

Sin consideración con la razón de seguir el criterio de Salaverría sobre este asunto, libremente soy de su partido. Acaso es por el influjo de esa tendencia superrealista que cual mosto de paladeaciones desconocidas se ha apoderado de la vibrátil, enteramente libre y caprichosa, sensibilidad actual.

Sin negar que el torero tuvo una aromática prestancia de anhelos efervescentes que en nuestras generaciones pasadas hizo florecer el brío racial hacia la dominación arriesgada en el reino animal de esas fieras, diremos que la perdió desde el momento en que, reconociendo no un código de severas leyes, sino esa Ley suprema que llamamos el «Sentido Común»... que Dios quiso otorgarnos para nuestro guía, en que todo la crueldad que ejercía el hombre aún con las bestias era una palpitante demostración de la degradada animalidad: una caída más de nuestras bellas facultades bajo el bestial impulso de nuestros instintos.

¿Para que se crearon sociedades protectoras de animales y plantas si precisamente todo el mundo español iba y va a regocijarse ante la rutina de un espectáculo calamitoso y sangriento? ¿Dónde está el arte que con tanto ardor se ha cantado de la tauromaquia? ¿Dónde está su casticismo que se reconoce imposibilitado irredente ante las fulgurancias arrebatadoras de la inteligencia?

Ciertamente hay alguna semejanza entre el torero y las luchas ignominiosas que se vieron precisados a sostener en los circo romanos, los hombres que por su ligado partidismo en favor de las causas complicadas de los Césares y sus descendientes, tenían condenado el sangriento suplicio cuando caídos por acusación en medio del circo los era entregada un arma para que se defendieran. En cuanto al arte del torero si bien se mira viene a ser una decepción porque el ritmo de chulo que el torero adopta hasta en sus faenas peligrosas, a mi nada me dice que me aventure a comparar este ritmo que en muchos toreros solo es suerte de tardes muy distantes con las danzas clásicas de varias regiones que, en la magnífica serenidad de sus contorsiones dibujadas con atrevimiento y gracia, plasman

un férvido esquema, «enriquecido de relieves plásticos: y donde en cada uno de sus movimientos, brilla aquella mágica virilidad que tuvieron en sus gloriosas epopeyas nuestros magnánimos antepasados o la dulce voluptuosidad de las danzarinas que en los repliegues de sus mantos y de sus faldas resplandeció el optimismo vital del regazo fecundo que ha tenido la mujer española amamantando a lo largo de los siglos, la belleza y el valor de la arrogante raza latina. Claro que el femenino de torero, como es el abigarrado conjunto general de la «manola» en sus andares, no interviene en el torero como la danzarina en ciertas danzas: pero tampoco podrá ser trasladado su garbo al mármol de las esculturas, como ha sido la danzarina por la mano maestra del admirable Mariano Benlliure.

¿Lástima que en la luz, que en el colorido, que en la divina emoción de una tarde brillante de toros en que, la muchedumbre abre su corazón ávido al enardecimiento musical de la animación y del alborozo, no pudieren trocarse las bárbaras escenas de la tragicomedia taurina, en otras más dignas de la exquisita humanidad que hemos conquistado!

Entonces si que en contraposición al casticismo que a la larga resulta ser un contrasentido, pudiera valguardarse el fin de nuestros circos, bajo la esplendorosa rotulación (del clasicismo tan independiente y tan exuberante en sus fondosos ramajes de estética y de emoción.

Clasicismo que nos revela las suaves plasticidades de que es capaz de dibujar el vigor humano! Con dedicarte una fervorosa admiración y una oda de cantares rotundos, no es suficiente para premiar la importancia artística que adquiriste ya en tu nacimiento; bajo la apócrifa tutela de los «tiempos heroicos» de Gracian, al desarrollarte por medio de las Olimpíadas donde tu genio primitivo conduce a la celebridad al famoso Herodoto, cantor de la más hermosa e instructiva tarea en que puede perpetuarse la capacidad ubérrima del hombre: la Historia.

Bernardo Ambros

Palma de Mallorca, octubre 1929

De Sociedad

Viajes

Esta mañana, en el rápido, han salido para Madrid los señores Borregón y Alix, representantes de la Asociación Nacional de Drogueros de España, después de dejada constituida la Asociación provincial de Drogueros de Almería de que en otro lugar damos cuenta.

Enfermas

Se halla enferma de algún cuidado la niña Teresita, hija del Presidente de esta Audiencia don Luis de la Torre.

Celebraremos su pronto y total restablecimiento.

También se encuentra pos-trada en cama doña María Acosta, viuda de Barbarin.

Deseamos una reparadora mejoría.

Del Ayuntamiento

Nuestra visita a la Alcaldía

Al recibimos el señor Montserrat en su despacho de la Presidencia, nos dijo que mañana se reunirán en los Salones del Ayuntamiento, la comisión especial, para distaminar, sobre la proposición del teniente Alcalde señor Fernández Hidalgo, sobre la desaparición de la parada de carruajes de la calle del Conde de Ofalia.

INFORMACIONES GENERALES

Noticias e informaciones telegráficas y telefónicas de nuestro corresponsal en Madrid señor Palacio Valdés

Eclos locales

Resolución
El Tribunal Económico Administrativo Provincial ha remitido al Ayuntamiento la resolución recaída en la reclamación interpuesta por don Salvador Ruiz, sobre el impuesto de el inquilinato y dándole derecho a que le sean devueltas las cantidades que le han sido cobradas indebidamente.

Desestimado
El mismo Tribunal, ha desestimado la reclamación interpuesta por don Pedro María Fernández por la cuota que le ha sido impuesta por inquilinato.

CLASES
de mecanografía al acto, se dan a domicilio.

Se hace toda clase de copias, con reserva absoluta.
Razón, Granada, 17 (El Llavín).

Inclusión
Ha presentado un escrito al Ayuntamiento, don Francisco Lucas Salmerón, para que se incluya en el próximo Presupuesto un crédito, correspondiente a los terrenos cedidos para alineación de las calles de Joaquín Peralta y Alcalde Muñoz.

Rejas salientes
Ha solicitado permiso del Ayuntamiento don Jesús Alcalde Maroto, para quitar las rejas salientes de la casa núm. 28 de la calle de Regocijos.

Telegramas y telefonemas detenidos
Por desconocerse los destinatarios se encuentran detenidos los siguientes despachos.

Telegramas:
Antonio Bucuca, Gallardo-Uvas, Victoriano Morales, Jiménez, Navarro Mauza, Diego Callejón y Eulogio González.

Telefonemas:
Antonio Algarra, Arturo Gil Navarro.

Sobre la llegada a nuestra capital del Dr. Asuero

Se conocía en nuestra capital que eran propósitos del célebre doctor donostiarrarra señor Asuero incluir su visita a nuestra capital en la excursión que venía haciendo por la región andaluza. Hoy, bien informados, podemos decir a nuestros lectores que según telegrama que anoche recibiera el doctor don Miguel Vigar del doctor Asuero, éste no realiza su viaje a Almería como fueran en un principio sus deseos.

Queden, pues, contestadas, en estas líneas, cuantas preguntas se nos han dirigido sobre la llegada del doctor Asuero a nuestra capital.

Viajeros

Procedente de Granada, ha venido don Genaro Fuentes Sánchez.

Ha llegado de Melilla, el industrial don Agustín Espinosa Espinosa.

De Murcia ha venido don Pascual Ayala Ros.

Para Granada ha marchado don David Ariza Fernández.

Ha salido para Baza, don Arturo Granados.

De Sevilla ha llegado don Serafín García González.

Madrid, Provincias y Extranjero

El despojo del tesoro artístico nacional

Madrid.—Ha sido detenido un individuo al que le ocupó la policía cinco retablo; de gran valor artístico, correspondientes a distintas iglesias del Norte de España.

Por este motivo, han salido con dirección al Norte varios agentes para practicar unas investigaciones relacionadas con este motivo.

El director general de Seguridad ha visitado a los ministros de la Gobernación e Instrucción Pública, para darles cuenta de este asunto.

Asamblea de drogueros

En los salones del Círculo Mercantil se celebró en la noche del día 6, a las 11 y media, una Asamblea de drogueros con la asistencia de todos los de la capital a excepción del Sr. Bustos por encontrarse enfermo, y gran parte de los de la provincia, con el fin de constituir una Asociación para defender sus intereses y entablar una estrecha unión y lazos de compañerismo.

Asistieron también, don Ceñón Borregón y don Rafael Aleix, que llegaron en el tren rápido de Sevilla, de donde venían de constituir la Asociación de drogueros de aquella capital y la de Huelva, representando además la Federación Nacional de drogueros.

Hecha la presentación de estos señores por el Presidente de la Comisión organizadora, don Rafael González, hicieron uso de la palabra para demostrarnos los beneficios que la Asociación puede reportar para la clase.

Seguidamente se dió lectura por el señor Aleix del Reglamento y Estatutos por los que ha de regirse la Asociación, siendo aprobados por unanimidad, los que una vez aprobados por la superioridad, esta asociación de Almería y su provincia quedará incorporada a la Federación Nacional.

En la Asamblea reinó mucho entusiasmo, terminándose la sesión a la una y media de la madrugada, después de leídas infinidad de adhesiones de compañeros de la provincia que no pudieron asistir, unos por enfermedad y otros por no permitírseles sus muchas ocupaciones.

Información frutera

Embarques
Para Liverpool, salió el vapor «Aloña Mendi» llevando 12.909 barriles, 24 medios y 143 cajas.

Ventas

En Bremen, ha vendido el vapor «Olvers» de 11 a 21.75; mayoría de 14 a 16.50; uva inferior de 6.50 a 19.50.

Los vapores «Palermo» y «Cartagena» han vendido en Hamburgo de 15 a 20; mayoría de 15 a 17; especiales de 20 a 24. Cerrientes picadas de 13 a 14. Picadas podridas de 6 a 12.

Otro telegrama
De 11 a 20; mayoría de 15 a 18. Buena demanda.

Otro telegrama
De 6 a 22.75 para uva sana; mayoría de 15 a 17; picadas, mayoría de 13 a 15.

En Hull, ha vendido el «Draco» de 8,9 a 24; promedio de 15. Mercado uva mejores.

Otro telegrama
Uva de mejor condición.
De 10.6 a 20; mayoría de 14 a 16. Buena demanda.

Un niño muerto de parálisis

Madrid.—Ha fallecido en la casa número 8 de la calle del Samborete, un niño atacado de parálisis infantil.

El médico que le asistió ha sido detenido por no haber dado cuenta del caso a su tiempo.

¡Vaya con Isabel!

Madrid.—Una joven llamada Isabel Martínez, que hace días entró al servicio de don Manuel Alvarez, ha desaparecido del domicilio de éste llevándose 5.000 «beatas».

El señor Alvarez ha puesto

Del Gobierno Civil

La Junta Provincial de Protección a la Infancia y Represión de la Mendicidad, reunida hoy, ha acordado la siguiente distribución de las 25.000 pesetas correspondientes a la multa extrarreglamentaria impuesta por el Gobierno de S. M. al señor Cervantes:

Tienda-Asilo, 5.000 pesetas; Reformatorio de la Sagrada Familia, 2.000; Gota de Leche, 5.000; Hermanita de los pobres, 600; Siervas de María, 600; Roperos Benéficos, 450; Convento de las Puras, 250; Convento de las Claras, 250; Conferencias de San Vicente de Paul, de caballeros, 1.000; Conferencia de San Vicente de Paul de Señoras, 1.000; D. Ignacio Esquina, 1.000; Don Setero Secano, 1.000; Sra. Viuda de Corvi, 1.000; doña María Blanco de la Riva, 100; Hospital de San Agustín, de Vera, 600; Hermanita de los pobres de Vera, 600; Hermanas de la Caridad, de María, 300; Ana Lirola Fernández, de Dalías, 100; Hermanas de la Caridad, de Garrucha, 300; Dispensario Benéfico de Serón, 500; Conferencia de San Vicente de Paul de Albox, 200; Hermanas de la Caridad de Cuevas, 1.200; Hermanas de la Caridad de Huércal Overa, 1.000; a las conferencias de S. Vicente de Paul de Caballeros, para su distribución entre los solicitantes particulares (previa comprobación de su necesidad, 475; a las Conferencias de San Vicente de Paul para los mismos fines que las anteriores (de señoras), 475.—Total: 25.000 pesetas.

Los particulares que hayan solicitado y no estén en esta relación, pueden presentarse a las Conferencias de San Vicente de caballeros y señoras, las que les socorrerán con arreglo a las necesidades de cada uno.

En los pueblos, se ha tenido en cuenta las solicitudes presentadas.

Las entidades y demás individuos que figuran en esta relación, pueden presentarse en este Gobierno Civil, de 12 a 1, a partir del día de hoy, en donde se le harán entrega de las cantidades que le han sido asignadas.

De la Provincia

Los autos

La Guardia Civil que presta servicios de vigilancia en la carretera de Berja, ha denunciado al conductor del automóvil número 3.552 de la matrícula de Murcia, por infracción del Reglamento.

Instituto Dental

Especialidad en la fabricación de toda clase de aparatos para la boca.

ALFONSO TRIVIÑO

MÉDICO DENTISTA
Méndez Núñez, 8 y Reyes Católicos, 18.—Teléfono núm. 4

este hecho en conocimiento del señor Comisario del distrito, para que procedan a la busca de la aprovechada joven.

¡Esta Isabel es de las que pueden andar solas!

Provincias

Otro libro de Sevilla

Sevilla.—El escritor Carlos Reider, ha dado a la publicidad su obra «El embrujo de Sevilla».

Ha remitido ejemplares del libro a las autoridades locales y a la prensa.

Muerte por imprudencia

Gijón.—Los jóvenes José Ullia y Manuel Suárez López de 18 y 19 años, salieron de caza, cuando a Manuel, involuntariamente se le disparó el arma, alcanzando el proyectil a su compañero, el que falleció en el Hospital.

Vuelca un automóvil y resulta muerta una señorita

Ferrol.—Cerca del pueblo de Vivero, volcó un auto de esta matrícula, ocupado por una familia que regresaba de una jira campestre.

Resultó muerta la joven Jesusa Blanco. Los demás viajeros, resultaron con heridas graves.

Carrero muerto por el carro que guiaba

Jaén.—Comunican del pueblo

de Porcuna, que el carrero Nicolás Gómez, que guiaba un carro de su propiedad tuvo la desgracia de caer al suelo, pasando de una de las ruedas, por la cabeza y dejándole muerto en el acto.

Ex-ministro de viaje

Barcelona.—Ha salido para Francia el ex-ministro don Francisco Cambó

Homenaje a un artista

Barcelona.—El gran artista y literato Santiago Rusiñol, ha sido objeto de un homenaje por parte de la Peña «El Arca de Noé», para celebrar el éxito obtenido por dicho artista catalán con su cuadro «Almendros en flor» premiado en la Exposición Internacional.

Hojas clandestinas

Barcelona.—Unos agentes de policía detuvieron en Sbadell, a varios individuos que repartían hojas clandestinas de carácter sedicioso.

Entierro del deportista Vendrell

Barcelona.—Se ha verificado el sepelio del deportista Carlos Vendrell, que durante un partido de Rugby, celebrado el domingo resultó con la fractura de la columna vertebral y que ha fallecido en el Hospital Clínico.

El féretro fué llevado a hombros de sus compañeros hasta la Sacramental. En la comitiva figuraban gran número de coronas y flores que sus compa-

ñeros ofrecían al malogrado jugador.

Extranjero

Piratas moros

Londres.—Según noticias de Manila, en la provincia de Batangas, treinta piratas moros que ocupaban catorce canoas, abordaron y saquearon un velero en Marican.

Se sabe también que otros bandidos han saqueado Tinloy y Klen.

Huelga de tranviarios

Pekín.—Los obreros tranviarios que desce hace bastante días se encuentran en huelga, han anunciado que, entre tanto no se les concedan las mejoras que piden, no se reintegrarán a sus puestos.

Incendio en un Ayuntamiento

Chalons.—Un violento incendio, ha destruido casi por completo el edificio del Ayuntamiento, quemándose una rica biblioteca y objetos de gran valor histórico.

Las pérdidas se calculan en un millón de francos.

José Alferez Lirola
MÉDICO ESPECIALISTA
EN SIFILIS, VIAS URINARIAS, DIATERMIA
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5
NAVARRO RODRIGO, 22

De última hora

Conferencia de Ministros

Madrid.—El Ministro de Fomento señor Conde de Guadalhorce, ha celebrado una extensa conferencia con el señor Calvo Sotelo, ministro de Hacienda.

La onomástica de un Ministro

Madrid.—El ministro de la Gobernación y Vicepresidente del Consejo, señor Martínez Anido, ha pasado el día de su santo, en el campo.

Exámenes extraordinarios

Madrid.—La «Gaceta» publica una disposición concediendo exámenes extraordinarios en el mes de Enero a los alumnos que le falten una o dos asignaturas en el grado.

Entierro de dos aviadores

Sevilla.—Se ha verificado en el día de hoy el sepelio de los infortunados aviadores señores Esteban y Mejías muertos ayer en un accidente de aviación.

El acto constituyó una sentida manifestación de duelo. Durante el desfile del mismo, una escuadrilla de aviones voló sobre el cortejo, arrojando gran cantidad de flores sobre los féretros.

Un banquete

Madrid.—Esta noche, en el Ministerio del Ejército, obse-

qui el general Primo de Rivera con un banquete al Embajador de Cuba y a su esposa. También asistió el Ministro de Economía señor Conde de los Andes.

Indemnización a un fogonero

Madrid.—El Consejo de la Comisaría de Seguros, ha concedido sin perjuicios de indemnización la cantidad de 15.000 pesetas de derecho sobre accidentes, al fogonero Mariano Segura, muerto en el choque de trenes de Paracuellos.

La Ciudad Universitaria

Madrid.—Bajo la presidencia de S. M. el Rey, se ha reunido en la Moncloa la Junta de Construcción de la Ciudad Universitaria, tratándose asuntos de interés.

Entierro de dos aviadores

Madrid.—El Marqués de Estrella ha asistido a la entrega de diplomas a los alumnos de la Escuela superior de Guerra que se han distinguido en el último curso.

La Sagrada Familia

Gran Fábrica de Caramelos

DE

JOSÉ FORNIELES NAVARRO

Granada, 111 Almería

Lo mejor para regalos

1 kilo caramelos frutas. Pts. 3'50

1 id. pastillas café con leche 3'50

1 id. caramelos corrientes. 2'75

Preciosas bolsas, cajetas y estuches

En el entierro, fué representando al Rey el comandante Gallarza.

Político que se retira

Berlín.—Comunican de Moscú, que el Comisario de Negocios Extranjeros, del Gobierno de los soviets, señor Chicherin, se ha retirado de la vida política por causas de salud.

De la Diputación

Salida para Madrid de varios señores Diputados

En el tren rápido de esta mañana han marchado a Madrid el presidente de la Diputación, señor Madariaga y los diputados de la Comisión Permanente señores Lacal, Gómez Cordero y García Espín.

En Madrid esperarán la llegada de estos señores, don Gabriel Callejón y el vicepresidente de la Diputación don Francisco Martínez Vazquez, quienes desde hace unos días se hallan en la corte.

Los señores que constituyen la Comisión provincial se entrevistarán con el jefe del Gobierno y con el ministro de la Gobernación

Viuda de Lapeña

MODAS

CLASES para carreras especiales e Instituto
de Aritmética, Álgebra, Geometría, Trigonometría, Topografía y Dibujo.
LEVANTAMIENTO DE PLANOS, copias y toda clase de trabajos de campo y gabinete.
CARLOS MORENO Y LOPEZ DE LARA
Ayudante de Minas.
García Aliz, n.º 4, bajo, dcha.—De 21½ a 8 noche

EL MEDITERRANEO
DIARIO INDEPENDIENTE DE LA TARDE
PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
2 Ptas. al mes
REDACCIÓN ADMINISTRACIÓN Y TALLERES
MURCIA, 2
TELÉFONO NÚM. 38

DE INTERES PARA TODOS

En los talleres de este diario, se hacen toda clase de impresos, con gran perfección, buen gusto y economía en sus precios.

- Se sirven encargos, desde las tarjetas timbradas en el acto, a la más importante obra editorial.

Impresos comerciales - Papel timbrado y Sobres - Facturas - Talonarios - Catálogos y notas de precio - Circulares - Libros rayados - Talonarios de Cheques y Prospectos, etc. etc.

Recibos de Cobranza de todas clases - Recetas para Médicos - Programas de fiestas - Carteles y toda clase de propaganda - Billetaje para espectáculos públicos.

Modelación para oficinas públicas y despachos :- Edición de obras y folletos. Se dan facilidades de pago.

CONSULTANDO PRECIOS, ENCONTRARÁN GRANDES VENTAJAS EN SUS ENCARGOS

Dirigirse a talleres de EL MEDITERRANEO - Murcia, 2 - Apartado de Correos, 62 - Teléfono, 38 - Almería

Si busca economía y calidad, compre en este establecimiento

PARIS-MADRID

REAL, 9.-ALMERIA

Muebles fabricación propia

Doctor MARTINEZ LIMONES

Médico especialista en enfermedades de la piel sífilis y vías urinarias
Diplomado en las clínicas urológicas y sifiligráficas de los hospitales de la Princesa y San Juan de Dios de Madrid
Tratamientos especiales de enfermedades de la piel por los rayos ultravioletas.
Radiaciones de sol artificial de altitud para la curación del raquitismo y afecciones tuberculosas de los niños
Horas de consulta: De 9 a 11 y de 3 a 5
ALVAREZ DE CASTRO, 6

ALPARGATERIA - BRAVO

Si queréis convenceros de que las alpargatas que

Bravo

vende, son las mejores y más baratas, visitar su establecimiento.

Granada, 81

AVISO DE INTERES

LA CASA VICIANA

Centro de ampliaciones fotográficas

cuenta desde hoy con TALLERES PROPIOS, pudiendo entregar todos los encargos que se hagan a las 48 horas.

No haga ninguna ampliación sin consultar antes con FRANCISCO VICIANA.—PABLO IGLESIAS, 10.—ALMERIA

EL ÚNICO

Centro que proporciona el medio de poder seguir cualquier carrera u oposición a precios económicos es el

CENTRO POLITECNICO

Arraez, 10

El mejor café tostado se vende en LA EQUITATIVA

MARIANA 1

O CASION

Pianola eléctrica, Orquestal, con instrumental de Violines Flautas, Platillos, Bombo, Redoblante, Mandolina y Piano, instalado en el acreditado Bar LA CAMPANA, de Almería, se vende franco embalajes, portes y gastos de instalación con 25 rollos en buen uso en pesetas 8.500, habiendo sido su coste 20.000 pesetas. Año y medio de funcionamiento.

Se dan facilidades de pago con garantía de persona solvente.

DIRIGIRSE AL RESTAURANT "LA CAMPANA" o CASA "SÁNCHEZ DE LA HIGUERA"

Propietarios Contadores de agua DD

de la afamada Fábrica DELAUNET DUÑABEITIA S. A. de San Sebastián, Aprobado por varias Reales Órdenes y por el

Canal de Isabel II de Madrid

VENTA: CASA FERRERA ALMERIA

Lea usted

"El Mediterráneo"

Tarifa de esquelas mortuorias y de aniversarios

En	1.ª Plana	2.ª Plana	3.ª Plana	4.ª Plana
Plana entera	750'00			
Media plana	500'00			
A 5 columnas	175'00	125'00		
A 4	100'00	60'00	75'00	50'00
A 3	50'00	35'00	30'00	20'00
A 2	30'00	20'00	25'00	15'00
A 1	20'00	15'00	15'00	10'00
			10'00	5'00

Se admiten hasta las seis y media de la tarde.

Autógena Cuadrado

Única casa en Almería, que tiene montados los aparatos para soldaduras eléctricas

Especialidad en reparaciones en piezas para automóviles

Construcción de Calderería soldada en hierro y aluminio

CALLE DE BERENGUEL, 5 y AMAPOLA 2

CLASES para carreras especiales e Instituto

de Aritmética, Álgebra, Geometría, Trigonometría, Topografía y Dibujo.

LEVANTAMIENTO DE PLANOS, copias y toda clase de trabajos de campo y gabinete.

CARLOS MORENO Y LOPEZ DE LARA

Ayudante de Minas.

García Alix, nº 4, bajo, dcha.—De 21/2 a 8 noche

Agente con exclusiva

Se desea en Almería para la venta de los amortiguadores hidráulicos de construcción nacional «Hispania» para automóviles.

Dirigirse a YAÑEZ, Santa María 9.—Bilbao

La Hortícola Almeriense

Establecimiento de Plantas propias de habitación y un surtido en arbustos para Jardines.— Colección completa de plantas maderables, Eucaliptus, Pinos, Casuarina, Pimenteros y Cipreses de todas clases. Existencias en cebollas de Flores-Arboles Frutales desde 1.º de Noviembre. No equivocarse, calle de Primo de Mayo núm. 49 (antes Rambla de Alfaro)

JUAN CAPEL ALVAREZ Huerta de los Cámaras

Siro Domingo Tacón, hijo de el dho don Pedro Francisco y Hermano de dha doña Julia, en nombre y como apoderado así de dicho Sr. su Padre, como de la noble Señora doña Arcángela Velinxeria, su Madre, mediante el poder de los susodichos rogados, conviene a saver respecto da procura de dho don Pedro Francisco, su padre, por el Sr. Jurisconsulto don Julio Zeser Velano Abogado y Notaria Colexial en Pavia, en el último día del mes de febrero, de el año de mill seiscientos y noventa y nueve, y por lo que mira la Procura de la dha Señora doña Arcángela, su madre, rogada por dho Sr. Juris Consulto Bellano, en día catorze del mes de febrero de el año de mill seiscientos noventa y ocho, allí presentes juntos y como arriba se refiere, de su voluntad prometió y promete, a dho Capitán el Sr. don Antonio de el Castillo, así mismo presente, estipulante y aceptante, dar y entregar por si tres mil Libras imperiales en esta forma, las dos mil Libras como Procurador de la dha doña Arcángela, Madre de los dhos y restantes mill Libras de parte y en nombre de dho don Pedro Francisco su Padre - ut supra—por cuyo computo y cuenta dho Jurisconsulto don Siro Domingo Procurador pagó de presente las dhas mill Libras Imperiales, las cuales desde ahora confesó y confiesa dho Sr. Capitán don Antonio de el Castillo y en presencia de dho Jurisconsulto don Siro Domingo, haverlas recibido da el dho, como con efecto las recibió dhas mill Libras Imperiales, actualmente contadas, dadas y entregadas, en otra tanta moneda de plata buena y corriente, las cuales recogió y llevó así en presencia de los dhos y fueron y son a cuenta de las dhas Dos mill Libras Imperiales prometidas