

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

Artistas de Varietés.



LA BELLA EMILIA

Aplaudida coupletista.

Venancio Sánchez.

Ultimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — C A D I Z.

TALLER DE SASTRERÍA

DE

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. - CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

Agencia Anunciadora

"DIANA"

Admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de España.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precios excepcionales.

Envía tarifas á las personas que las pidan.

7, Rosario, 7.

CADIZ

Bicicletas "Dürkopp"

MODELO 1913

Más de **medio millón** rodando por el mundo.—*No hay desgaste.*—*Ligereza asombrosa.*—*Elegancia sin igual.*—**Ventas á plazos desde 4 pesetas semanales.**

Agente general en España: Otto Streitberger Universidad, 106.—Barcelona.

Representante exclusivo en Cádiz: Cándido Guerra Arce. Santa Inés, 14.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCIA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ÚLTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

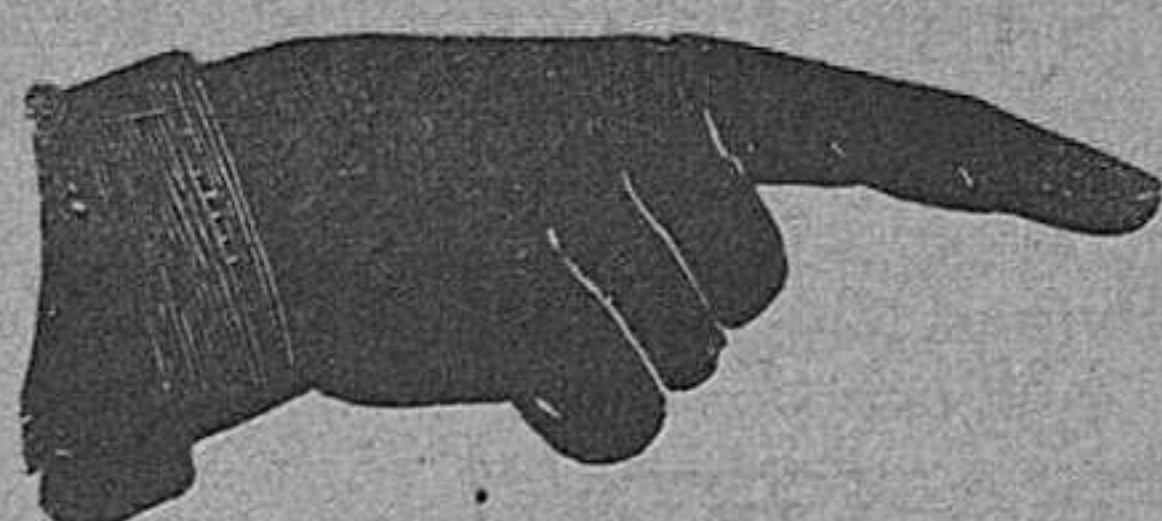
SINALCO

Bebida espumosa sin alcohol á base de frutas refrescantes, higiénicas, nutritivas para todo tiempo.

PIDASE EN TODAS PARTES

DEPOSITO: PLAZA DE MINA, 4. - CADIZ

EL ÁGUILA.—Sucursales en provincias.



¡10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

LA ITALIANA Gabriel España.

Columela v Rosario.-CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas. — Vinos y licores nacionales y extranjeros. — Champagne. — *Caldo «Bol»*. — Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. — Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL

Calzado de Lujo.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.-CADIZ

"España y América"

regala á sus lectores todos los meses, un precioso suplemento literario, en el que colaboran las mejores firmas contemporáneas. Suscríbase Vd. á **España y América**. 10 pesetas año.

Redacción: Cánovas del Castillo, 32.-Cádiz.

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º.-Cádiz.

Precios de suscripción:

En Cádiz, un mes.....	Pesetas 0,50
» » semestre.....	» 2,50
En provincias, trimestre.....	» 1,50
En el extranjero, año.....	» 7,00

Número suelto, 15 cénts.—Atrasado, 50 cénts.

Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.

Se publica decenalmente.

No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.

Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

Se desean

AGENTES SERIOS

Y ACTIVOS

en todas partes para esta REVISTA.

Buenas comisiones. Indispensable referencias.

Dirigirse al Administrador: calle Rosario, 7, 3.º

LOS NORTEAMERICANOS, REYES DEL COMERCIO,

¡¡VENDEN TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.—Véase el anuncio de última plana.

Zotal.**GRAN DESINFECTANTE INGLÉS**

CONTRA EPIDEMIAS INFECCIOSAS.—APROBADO POR REAL ORDEN

Cura la Glosopeda (mal de pezuña).—Destruye Pulgas, Chinchas, Mosquitos, Hormigas y demás insectos.—Venta en toda España á 2,50 pesetas kilo.

¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES!**Jabón ZOTAL**

INGLÉS DE BURGOYNE

Sin rival para curar las enfermedades de la piel, Herpes, Sarna, Caspa, &

A UNA PESETA PASTILLA

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2.—CADIZ

Pan Privilegio y Francés.—Galletas para embarques.

RACIONES PARA BUQUES

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS "ROYAL ENFIELD"

LA MARCA DE MAYOR GARANTÍA

Las usa el Ejército, Almirantazgo y Policía inglesa.—Elegancia, solidez y ligereza.—Una prueba convence, pues se alquilan á 1,25 pesetas la hora, en la calle Alcalá Galiano y Argantonio, donde darán razón.

VENTAS AL CONTADO Y Á PLAZOS

Agente general para España: D. Manuel López Villegas.—Sevilla.

Amontillado CONCHITA

EL MEJOR VINO que se vende hoy.

COSECHERO. LEOPOLDO DÍAZ VARGAS Y LÓPEZ
JEREZ DE LA FRONTERAFÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES
DE LA**Viuda é Hijos de José Acuaviva.**

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS

21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

PAPEL ESTUCHE "DOMINÓ"**Fumadores:** Conviene saber que los fabricantes de este papel de fumar marca DOMINÓ vista la gran aceptación que tiene en toda España, obsequian á todo fumador que presente 100 cubiertas del papel DONINÓ, con una cartera de piel ó petaca de Ubrique.—Se vende en todos los Estancos, á 5 cénts.—Depósito: Papelería EL FÉNIX.—S. Francisco, 15.

EL ÁGUILA.—San Francisco, 25.—Precio fijo.

DIANA

Año V.

Cádiz 22 de Septiembre de 1913.

Núm. 155.

Artistas que triunfan.



La popular canzonetista IDEAL NORMA

LA ACTUALIDAD

Desprecio injustificado.

Nuestra protesta.

No es de ahora, no; data de mucho tiempo el desprecio que se siente por Cádiz, allá en los Madriles. ¿Razones? Las ignoramos.

Y ese concepto despectivo que sufren los hijos de esta culta capital, se ha exteriorizado ya en distintas ocasiones, en público y en privado, en la prensa y en casinos.

A propósito de esto recordamos, que encontrándose, hace ya algunos años, un prestigioso gaditano, escritor de ingenio y completo caballero, en un café de la calle Alcalá, de la villa y corte, fué escarnecido villanamente el nombre de Cádiz, arrastrando por los suelos la honra de los hijos de esta tierra.

Y sin parar mientes en que se encontraba solo y los calumniadores eran muchos, aquel digno hijo de Cádiz, enarboló el bastón y sacudiéndole indignado sobre las costillas de los que insultaron á su tierra, se quedó solo en medio del café, y no cesó de dar palos á diestro y siniestro hasta no ser detenido por la policía.

En otra ocasión, y delante del que escribe estas líneas, tuvo un madrileño la desfachatez de asegurar que Cádiz era la cocina de Madrid, pero dicho esto en una forma tan depresiva, tan insultante, que me ví obligado á demostrarle lo contrario.

Y aquí en Cádiz, no hace mucho, una madrileña, corista de una compañía, también tuvo el capricho de exteriorizar su modo de pensar respecto á las hijas de esta tierra, insultándolas groseramente, insulto devuelto dignamente por una gaditana, que demostró á la referida corista, que aquí hay tanta vergüenza y pundonor como en cualquier parte.

Estos son hechos aislados, quizás sin importancia; pero demuestran el concepto erróneo, equivocado, que Cádiz merece en Madrid.

Por eso no nos ha extrañado ni poco ni mucho la insolencia de un semanario que se publica en la corte, papelucho como hay muchos, que solo sienten satisfacción, como el cerdo, revolcándose por el cieno, y que solo viven á costa de infamantes campañas y arrastrando por el lodo la dignidad y el decoro.

Muy bien, la indignación que semejante procacidad ha despertado en esta tierra; razonadas y muy naturales todas las protestas que á Madrid se han enviado; pero aún es poco, hace falta mucho más, porque la indignación, al correr de los días, se va amortizando, hasta sepultarse en el olvido, y las protestas

resultan ineficaces porque la distancia las va empequeñeciendo.

Y así como hoy es el inmundo papelucho de referencia, mañana saltará otro y pasado otro, creemos que el único medio, radicalísimo, para evitar su repetición, es el empleado por el gaditano del café, porque las indignaciones y las protestas se olvidan, pero las razones contundentes, esas perduran por mucho tiempo en las costillas.

A cada cual hay que tratarlo según sus obras.

JOSÉ RECIO DÍAZ.

NUESTRAS VIEJAS IGLESIAS

El alma del pasado
parece rodearme;
en la semi penumbra
vive todo el ayer.

La leyenda de oro
de los siglos de hierro,
los férreos infanzones
esclavos de la fé.

En lo alto de la nave
hay banderas sangrientas,
rotas en mil desgarros
de la lucha que fué...

De un ayer que está lejos
y parece estar cerca,
en medio de este ambiente
que agranda nuestro sér.

Todos los defensores
heróicos de las Navas
en sepulcros de piedras
carcomidas se ven.

Sus cinceladas armas
duermen en los museos...
¡sus tiempos ya pasaron,
está roto el arnés...!

Y la heroica armadura
va á llenar vanidades,
ceñida á un estafermo
que adorna una pared.

.....
El órgano, en la altura,
suspira melodías,
y es su sonido dulce
cual rayo de color.

Las altas vidrieras
parecen reanimarse...
sus santos tienen almas,
sus bocas tienen voz.

Las estatuas yacentes
suspiran en sus puestos,
y en sus pechos de piedra
palpita el corazón.

La lámpara de aceite
oscila y parpadea,
delante de la imagen
á que da resplandor.

Las altas colgaduras
de rojos terciopelos,
á las que ribetea
un dorado galón...

Parecen desplegarse
y dar paso á la muerte,
que viene vencedora
al templo de su Dios.

.....

¡Oh, divinas iglesias
de nuestra vieja España;
cristalizais la historia
y sois nuestro blasón.

En vosotras descansan,
del paso por la vida,
la infantina y el héroe
y el abad fundador.

En tanto que el incienso
hacia los cielos sube,
y en la alta vidriera
se prismatiza el sol.

GLORIA DE LA PRADA.

EL AMOR DE LA LUMBRE

Golpeaba la lluvia, menuda y pertinaz, en los vidrios de la ventana con un ruido suave y monótono. En la amplia cocina, bajo la campana de la chimenea, ardían los troncos y los sarmientos, que iban dejando, al extinguirse las llamas, una lumbrarada abundante y roja; brillaban como el oro los bruñidos remates de los «morillos» y olían apetitosamente las sartas de chorizos puestos á curar en la honrosa compañía de unos cuantos perniles bien aderezados de orégano.

Manuel Santacruz, sentado en un escaño, cerca del fuego, se entretenía en liar cigarrillos; su mujer, una hermosa morena en toda la plenitud de su madurez, trajinaba, entrando y saliendo, en esos mil menesteres domésticos que tanto placen á las mujeres hacendosas; un rapaz de seis años, tumbado en el suelo, afanábase en pintar largos bigotes de guardia civil á todas las figuras de un libro de estampas. Un gato, enroscado sobre los ladrillos, rezongaba, chamuscándose la piel con las chispas que saltaban del hogar.

Era un cuadro que daba una fuerte impresión de dicha casera, á la sazón un poco egoísta, porque consistía en hallarse junto á una buena lumbre en aquella crudísima noche de Enero, mientras fuera, bajo el cielo anubarrado y negro, soplaba el viento áspero y caía el agua, encharcando los caminos.

Hallábame yo en el pueblo, y había ido á visitar á Santacruz, antiguo amigo mío, que ocho años antes era una celebridad en Madrid. No había peña de café, ni tertulia literaria, ni saloncillo de teatro, ni café de camareras, donde él no fuese conocido y celebrado, y como su espíritu inquieto y sus aficiones de observador le impulsasen á conocer los bajos fondos sociales, no era menos popular en tabernas, cafetines, figones y otros lugares donde toda deshonestidad tiene su asiento. Rico, dadivoso y campechano, era enorme el número de sus amigos, proverbial su buen humor é indispensable su presencia en franquichelas y banquetes de todo linaje y condición. De la noche á la mañana desapareció de Madrid, y un año después todos le habían olvidado. Yo, no; sabía que Manolo, en el fondo, era un gran corazón y siempre me acordé de él; mi amistad era de las pocas verdaderas y desinteresadas con que contaba en la corte. Y cuando llegó á mí la noticia de que se hallaba en aquel pueblecito castellano, aproveché un obligado viaje por la comarca y fui á verle.

Fué grande su alegría al verme.

—Tú eres de los fieles—me decía.—Tienes que quedarte aquí tres ó cuatro días, por lo menos, para que veas la puerta románica de San Lucas y la torre bizantina de la parroquia. Y sobre todo, para que vivas un poco mi vida y goces otro poco de mi felicidad. Ya sé que á tí te parecerá un milagro ó un embuste el que yo te diga que soy feliz. ¿No es cierto?

—¿Por qué negarlo?—contesté.—Conocido tu carácter alegre, tu afición á juergas y jaranas, nunca hubiera sospechado que te hallases á gusto en un pueblo de mil vecinos, aislado del mundo...

—Me he creado yo para mí y para los míos un mundo chiquito, y no ambiciono más. Ya no soy un niño, ni mucho menos... Aquello pasó... Vine aquí á reponerme. Había derrochado en poco tiempo demasiada juventud, y los médicos, sin saber qué recetarme ya, recurrieron al socorrido expediente de los aires del campo. Puesto á elegir, naturalmente elegí mi pueblo. Porque yo he nacido aquí, en esta misma casa, creo que hasta en esta misma cocina... Excuso decirte que los primeros días me hallaba aquí como en un destierro y maldecía ya la resolución que adopté de venir á curarme. Ya no vivían mis padres; mi hermana se casó y se marchó á Montevideo con su marido. Yo vivía solo, con el ama de llaves, que fué mi nodriza. Sentía la nostalgia de Madrid y soñaba con la Puerta del Sol, con la tertulia del Levante y con todas las tiples del género chico... Aburrido, hastiado, sin ver ni visitar á nadie... Un asco de vida.

Una noche volvía de paseo. Había salido á caba-

llo, los caminos estaban llenos de fango y de baches, el frío apretó al atardecer, y vine destemplado, escalofriado, lleno de fiebre... Entré en casa, deseoso de buscar calor en esta chimenea. El ama hacía la cena; no estaba sola. La acompañaba una muchacha que, á pesar de que yo no estaba en humor, me pareció lindísima.

—¿No se acuerda usted, señorito?— me preguntó el ama.—Es Rosalía, la hija de don Sebastián, el notario... Está hecha una moza... ¿Verdá usted? Viene muchas veces á verme, la pobre...

Entonces me fijé con detenimiento en la joven Rosalía. ¿Era posible que aquella mujer tan hermosa fuese la misma chiquilla á quien yo dejé de diez ó doce años, con la que jugaba al escondite en la trastienda de la botica y en el coro de la iglesia? Produjome el hallazgo la sensación de quien encuentra á la mañana convertida en espléndida rosa abierta el que á la noche era botón medio escondido entre las hojas del rosal.

Estaba vestida de negro y resaltaba la blancura de su rostro, el sonrosado de sus mejillas, el oro de su pelo, la tersura de sus manos finas. La rogué que no se retirase. Nos sentamos en ese escaño, al amor de la lumbre, y hablamos, hablamos largo tiempo. Me contó que su padre había muerto hacía un mes, que ella estaba sola en el mundo y pensaba ir á la ciudad á ganarse la vida, de señorita de compañía, cosiendo para algún comercio... como fuera.

Al principio nos llamábamos de usted. Después convinimos en que era una tontería, y empleamos el «tú» comunicativo y cordial. Como en los tiempos en que ella era una chiquilla y yo un mozalbete.

¿Me creeras si te digo que me enamoré de Rosalía aquella misma noche? Me parecía que hasta entonces no había conocido á ninguna mujer digna de serlo mía; se me antojaba mi vida anterior una vida estúpida, impropia ya de mis treinta años, y decidí buscar paz y amor en esta casa y con esa mujer. Dos meses después nos casábamos...

—Te desconozco, Manolo. ¡Tú, sentimental y hasta pastoril, buscando la escondida senda de los pocos sabios!..

—¡Qué quieres! Fué una natural reacción de las locuras y disipaciones de mi primera juventud. Seguramente ninguno de mis antiguos amigos me envidiará; pero yo tampoco envidio á ninguno. Créeme, la única dicha que puede lograrse es la dicha humilde. ¡Dichoso el que con ella se conforma! El amor es la única verdad.

—¿Y no tienes más hijos que ese?—le pregunté, señalando al chiquitín, que seguía muy afanoso su tarea.

Manolo miró á Rosalía; ésta se puso colorada, y él me contestó sonriendo:

—Hasta Mayo, no.

MIGUEL DE SAN ROMÁN.

GITANA

Los abiertos claveles de tu ventana
son frescos y tan rojos como la grana:
y tus húmedos labios, que brindan mieles,
son más frescos y rojos que los claveles.

Al pájaro que canta junto á tu reja
le oyes, enamorada, la dulce queja
y no escuchas el eco de mis dolores
cuando lloro las quejas de mis amores.

La moña de jazmines sobre tu pelo
es una estrella blanca que alumbra el cielo;
y tan blanca y tan pura siente vergüenza
porque no luce tanto como tu trenza.

Orla tu blanco seno, seno que encanta,
la sartilla que pende de tu garganta;
pero tiene tu boca tan chiquitilla,
más hermosas las perlas que tu sartilla.

La luz del sol que envía sus hilos rojos,
dan menos luz que aquella que dan tus ojos,
porque brilla en tus ojos, gitana mía,
toda la luz del cielo de Andalucía.

Frescuras y perfumes, color y acentos...
Todo hasta tí conduce mis pensamientos...
todo por tí me roba ventura y calma ..

¡Qué lástima que tengas tan negra el alma!

ALFREDO CAZABÁN.

CURIOSIDADES

Los japoneses en California.

La población de California es casi unánime en su hostilidad contra los japoneses. Se les toma, comparados con los chinos, como un elemento más perjudicial.

Los japoneses, igualmente industriales, son menos tratables, más independientes y, en sus relaciones comerciales, menos escrupulosos. En su actitud se manifiesta cierta pretensión, orgullo arrogante que molesta á quienes los emplean.

Donde quiera que se establecen los japoneses, los vecinos se muestran incomodados. En la ciudad, en el campo, los nativos no viven de buen grado en proximidad á los japoneses. En Florín y en Vacaville,

por ejemplo, donde éstos se han establecido en gran número, exceden á la población blanca y han hecho el ambiente insostenible bajo el punto de vista social.

El valor de una propiedad disminuye de modo notable en cuanto un japonés viene á establecerse en la vecindad y, cualquiera que sea el sitio escogido por los japoneses, los blancos abandonan rápidamente sus posesiones.

Más marcada que la aversión de los americanos es la de los europeos de la clase agrícola recién llegados al país.

En California, los japoneses no pierden nada de las características inherentes. No ganan nada en el roce con los californianos, sino más bien adquieren cierta tiesura afectada. Aprenden pronto inglés, pero según todas las apariencias, su contacto con la civilización americana no produce efecto sobre su carácter, el cual no sufre modificación alguna.

El pretendido japonés americanizado es tan profundamente oriental, tan completamente extraño á la influencia del oeste, como el último de sus coteráneos recién llegados.

Pierpont Morgan y los pobres.

Después de la muerte de Pierpont Morgan, se ha calculado que pasan de 300 los asilos de pobres que, más ó menos directamente, sostenía el finado multimillonario.

Reconozcamos que no podía justificar de mejor manera Mr. Morgan su lujo de millones, y estímesese el caso como ejemplo de una caridad relativa á la magnitud de las fortunas. Tanto tenemos, pues según á tanto corresponden tantas limosnas. Los pobres podrían felicitarse de este practicismo americano.

Evidentemente la felicidad de los hombres es un problema de aritmética; pero hay que resolverlo con más voluntad que conocimiento de los números.

Otras curiosidades.

Un habitante de la ciudad de Columbus, Indiana, acaba de recibir un giro postal de doce dólares, acompañado de una carta, cuyo signatario contrajo una deuda, por dicha cantidad, sesenta años antes con el padre del individuo á quien remitió el dinero.

El mayor cheque que se ha extendido en el mundo fué uno por 11.008.875 libras esterlinas, pagado en el mostrador del Banco de Inglaterra al ministro del Japón, como primera cuota de la indemnización de guerra que le abonaba China después del conflicto del año 1895.

Contra las hormigas.

El profesor francés M. Baudin, preconiza en una publicación parisién un remedio barato, y cuya eficacia recomienda, para destruir los hormigueros.

Consiste en una solución hecha en frío ó en caliente, de un kilo de hiposulfito de soda en diez litros de agua. Este líquido se echa en todos los rincones y rendijas invadidos por las hormigas, las cuales desaparecen para no regresar más.

Cuanto á los nidos de hormigas, tan numerosos en los jardines, kioscos y arboledas, riéguese en ellos, á la caída de la tarde, este líquido, prefiriéndolo caliente. Una hora después cada colmena de hormigas no será más que un gran cementerio.

El hiposulfito de soda es una sal muy empleada en fotografía. Mancha de rojo, más ó menos subido, las telas de ciertos colores. Y lo que es muy importante, cuesta barato. ¿No servirá contra los bachacos?

Entradas de los teatros y conciertos de París.

Las entradas de los teatros y conciertos parisienses produjeron el año 1912 una cantidad á que jamás llegaron en ninguna otra época: 65.492.992 francos; superior casi en siete millones la cifra de 1911—francos 58 767.484—que ya era un record, pues era la primera vez que se había pasado del producido en el año de la exposición universal de 1900: 57.923.640 francos.

Se hace notar que las entradas de los teatros parisienses no eran en 1850 sino de 8.206 818 francos, que á la cifra de 10 millones se llegó en 1853, á la de 20 millones en 1875, á la de 30 millones en 1896, á la de 40 millones (prescindiendo del año 1900) en 1904. La progresión ha sido rápida, principalmente en los últimos cinco años:

En 1908	Fr. 45.857.182
En 1909	» 51.419 517
En 1910	» 56.797.735
En 1911	» 58.762 484
En 1912	» 65.492.992

Obsérvase que no son los teatros, sino los café-conciertos, music-halls, y sobre todo los cinematógrafos, los que han aumentado sus entradas.

El calor de las estrellas.

Se ha constatado recientemente en el Observatorio del Colegio Harvard, de los Estados Unidos, empleando métodos fotométricos de alta precisión, la temperatura de algunos de esos soles remotos que tan misteriosamente alumbran nuestras noches.

He aquí algunos de los resultados obtenidos: Alfa de la Lira tiene una temperatura de 27.500 grados;

Sirio, 22.000; Epsilon de la Osa Mayor, 19.500; Alfa de Perseo, 6.500; nuestro Sol, 4.650.

Por otra parte —y esto es lo mejor— un observador austriaco, el profesor Rosenberg, afirma que el astro más caliente del cielo visible es el Gama, de Pegaso, que llega á 400 000 grados. En cambio, Aldebarán, con todo su gran esplendor, parece tener el record de las temperaturas siderales bajas. Este sol apenas llega á 2.150 grados. Una miseria...

CREPÚSCULO

En los bosques palpita no sé que misterioso;
allí existe los raros sortilegios y hechizos
que en la flauta canora de los siete carrizos
puso el genio bicorne de testuz luminoso.

Cuando cruzo en la tarde bajo el palio frondoso
de la selva, en que brotan resplandores rojizos,
en penumbras orladas de festones y rizos
danzan rubios fantasmas de perfil vagaroso.

A los lejos, radiante, boga el cisne de leda;
mariposas cubiertas de esplendor y de seda
acarician mi frente con sus frágiles tules.

¡Oigo sonrisas y cantos de fugaces ondinas,
y me besan las flores con sus bocas divinas
y las fuentes me miran con sus ojos azules!

A. GÓMEZ JAIME.

ESPECTACULOS

Gran Teatro.

En la noche del pasado día 21, se celebró en aquel hermoso coliseo, el concierto organizado por el Orfeón Gaditano, al que prestaron su concurso las profesoras y alumnas de canto de la Real Academia de Santa Cecilia.

El programa fué el siguiente:

PRIMERA PARTE.

- 1.º *Lohengrin*. (Marcha y coro), Wagner.—2.º *Al salir de la deshoja*. (Escenas montañesas), Calleja.—
- 3.º *Cavallería Rusticana*. (Escena y plegaria), Mascagni.

SEGUNDA PARTE.

- 1.º *Bohemios*. (Coro), Vives.—2.º *Cavallería Rusticana*. (Coro de introducción), Mascagni.—3.º *Himno á la Independencia*, Gálvez.

TERCERA PARTE.

- 1.º *Tannhäuser*. (Marcha), Wagner.—2.º *Sanson y Dalila*. (Coro de Filisteas), S. Saëns.—3.º *Gran Vals de Concierto*, Gálvez.—4.º *Malagueña*. (Voces solas), Gálvez.

Todos estos escogidos números, dirigidos por el presbítero don José Gálvez y Ruiz, obtuvieron esmeradísima interpretación, premiados con abundantes aplausos por la distinguida y numerosa concurrencia que ocupaba el teatro.

Teatro Principal.

Se anuncia para muy en breve la reaparición en este teatro de las popularísimas artistas Blanca Azucena y su Botones, las cuales se proponen hacer una larga temporada.

Según nuestras noticias, las referidas artistas traen un repertorio nuevo y extenso, con decorados y vestuarios espléndidos.

Con tales alicientes y dadas las simpatías con que cuentan en esta capital, tanto la incansable Blanca Azucena como su preciosa Botones, es de augurar buena suerte á la Empresa del repetido teatro.

Teatro Cómico.

En la primera decena de Octubre próximo, abrirá sus puertas este teatro, con una compañía cómica, la que será dirigida por el notable actor don Manuel Corregel.

ZADÍ JÉRICO.

Mujeres y perros.

Se ha recrudecido la moda de que las mujeres lleven perritos. Con todo el respeto que me merece hasta la moda más extravagante, hija al fin de la inventiva humana, os diré que esta de los perritos la encuentro un tanto desagradable. Vais por un paseo y os sale al paso una mujer elegante con un minúsculo falderillo en los brazos, ó va el perrillo adornado con cintajos sobre el regazo de una señora que lo saca á pasear en coche como si fuera su hijito.

Señoras... Bueno que tratemos á esos animales con cariño; pero no ha llegado todavía la hora de confundirlos con las personas. Yo, que considero á los animales y me indigna que los pongan en ridículo con exposiciones donde los pobres se mueren de aburrimiento, no puedo soportar esta privanza que de los perros hacen algunas señoras. El animal ha de correr libre y suelto y no dormir sobre edredones, alimentándose con bizcochos. ¡Así están, los que así viven, de adiposos y flojos, que todo se les va en panza: tiemblan frioleros á cualquier aire y apenas pueden sostenerse!

Además, un perro criado en estas blanduras, placeres y mimos suele andar ligeramente rebajado de moralidad. Y luego ¿no es triste cosa—ya apareció el sensiblero--que estas mujeres españolas de tan escasa ternura empleen la poca que tienen con un pe-

rro?... ¡Hay en el mundo—comenzando por los maridos y novios—mucha gente necesitada de un poco de ternura.

Sé bien que el hombre es lo que menos se cotiza de todo lo creado. Si se vendiera, en competencia con los animales, cualquiera de estos alcanzaría mejor precio que el hombre. Hasta los políticos, que son los hombres más productivos, quedarían por bajo de un caballo de carrera. Se me dirá: ¿Cómo no? Un caballo de carrera puede producirle á su dueño algunos millones. Y un hombre ¿cuánto?... Según que hombres. Algunos suelen correr más y con bastante más provecho que un «pura sangre».

DIEGO DE VIDAURRETA.

Postres variados.

Una revista ilustrada publica en uno de sus números un grabado, con el siguiente epigrafe:

«Navío S. Juan Nepomuceno que mandaba *Oquendo* en la batalla de Trafalgar».

No puede darse más ilustración, como se vé.

No extrañará que algún día
ese periódico muestre
alguna fotografía
del sable con que Silvestre
venció al francés en Pavía.

O el uniforme que vestía el general Weyler cuando la defensa de las Termópilas, que es si no estamos equivocados el mismo que usa en la actualidad.

* * *

Ahora resulta que el tristemente capitán Sánchez no sabe una palabra de ortografía, hasta el punto de escribir *vivir* con dos bes y *herida* sin h.

Esto siempre debe ser un consuelo para sus víctimas. Porque una herida sin h debe doler mucho menos.

Aunque en su atroz cambalache
y en su sanguinaria racha,
causaba heridas sin hache,
¡mas con hacha!

* * *

En los campos de Castilla,
retostados por el Sol,
espera Juan Español
cantando una tonadilla.

Antaño le prometieron
pan y vino con largueza,
pero sólo una corteza
hasta el presente le dieron.

Y aunque él espera cantando
su campestre letanía,
la aurora del nuevo día

le sorprenderá llorando.

Bien dice el viejo refrán,
por sabido ya olvidado,
que quien espera sentado
pierde el tiempo y pierde el pan.

ESEME.

MISCELÁNEA

—¿A qué precio vende usted la leche?

—A veinte céntimos el cuartillo.

—¡Ha de ser leche pura!

—Entonces veinticinco céntimos.

—Es para un enfermo.

—¡Ah! entonces á treinta.

—Está bien, desde mañana mandaré al criado y ordeñará usted la vaca en su presencia.

—¡Es que así vale á cuarenta, señora!

* * *

Decía un tenor:

—Yo he recorrido medio mundo y he lucido mi voz en los principales teatros del globo.

—¿Conocerá usted muy bien la Geografía?

—No, en Geografía no he cantado nunca.

* * *

Un pobre pedía limosna en una calle y un transeunte le dice:

—¿No le dá á usted vergüenza mendigar cuando podía trabajar?

—Señor—respondió el pobre con orgullo,—lo que pido es dinero, no consejos.

* * *

Entre amigas:

—¿Qué confesor me recomiendas?

—Si lo que has de decirle es muy grave, te recomiendo el mío. Puedes confesarlo todo sin reparo, porque es sordo como una tapia.

BANCO DE CARTAGENA CAJA DE AHORROS

X. Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz; Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas. 15.012.402,92
Imposiciones durante la semana.	» 542.637,80
<i>Suma</i>	Ptas. 15.555.040,76
Reintegros.....	» 528.556,02
Saldo.....	Ptas. 15.026.484,74

Cádiz 17 de Septiembre de 1913.

Horas de Caja: de 10 á 4.

Grandes Almacenes

EL AGUILA

San Francisco, 25.

CADIZ



San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Confecciones de todas clases para Señora y Niña.

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada.

Trajes de lana, forma sastre, para Señora	de 25 á 100 ptas.
Trajes de dril, forma sastre, para Señora.	de 14 á 40 »
Vestidos de seda, lana, batista, etc.	de 14 á 85 »
Trajes de lana ó dril, para Niña	de 7 á 30 »
Refajos de seda ó algodón	de 3 á 20 »

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos.

Trajes lana, alpaca, etc., para Caballero	de 25 á 80 ptas.
Trajes dril, etc., para Caballero	de 10 á 33 »
Impermeables é impermeabilizados	de 34 á 100 »
Trajes lana, etc., para Niño	de 5 á 33 »
Trajes dril, etc., para Niño	de 4 á 18 »

Guardapolvos, Guerreras, Gabanes, Cazadoras y toda clase de prendas.

Gorras, Sombreros de Paja, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Fajas higiénicas, Ligas, Tirantes, etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO. - VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, número 1.--Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONOMICOS

GRAN SASTRERÍA.-Columela, 11.-Cádiz.

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

-FELIPE SAEZ Y GUTIÉRREZ-

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.—Trajes talaes y uniformes de todas clases.

Columela, número 11.—Cádiz.

Agencia de Transportes Marítimos y Terrestres

DE

JOSÉ TRIGUEROS GONZÁLEZ

Billetes kilométricos.—Entrega inmediata.—Se facilitan las fotografías.—Embalajes.—Traslados de mobiliarios de domicilio á domicilio á todas partes de España y del Extranjero.

Rosario, 16, bajo.- CADIZ

PASTELERIA FRANCESA

DE

Francisco Camargo de los Reyes.

COLUMELA, 13.—CADIZ

Servicio esmerado y á domicilio.—Pastas finas y dulces de todas clases, á 2,50 ptas. el kilo.—Especialidad en Ramilletes, Tartas y Dulces para bodas y bautizos.—Toda clase de Pasteles, Bollos y Dulces, á 10 y 5 céntimos.—Azúcar florete 1.^a, á 1,10 pestas el kilo.—Café superior, tostado diariamente, á 6 pesetas el kilo. También se expenden estas mismas clases en fracciones, desde 10 céntimos en adelante.

SUCURSALES: Duque de Tetuán, 1 y 3, y Dr. Ramón y Cajal, 18, y San Francisco. 30.

EN ESTA REVISTA

se anuncian las casas comerciales é industriales más importantes de Cádiz.

LUIS CARAMÉ

HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS
Constitución, 73.- San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.=Surtido en prendas confeccionadas para todas estaciones.

REPRESENTACIONES DE CASAS IMPORTANTES SE ADMITEN

= DANDO IMNEJORABLES REFERENCIAS =

INFORMARÁN:

ROSARIO, NÚM. 7, 3.º

Quijano y Bustamante.

Aranda, Duque de Tetuán
y José del Toro.

Fábrica de Pasamanería y Bordados. Ornamentos y efectos militares.

APRESTOS PARA FLORES

El Quevedo de Oro.

PLATERIA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

PRIM, NÚM. 6, (ANTES COMPAÑIA)

CADIZ

José García Vélez.

CALLISTA

Especialista en la curación de Gavilanes (uñas clavadas).

— CERVANTES, 32.—CÁDIZ —

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.-Cádiz.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.- Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantir el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucía: Excmo. Sr. D. J. V. Semprún.- Cánovas del Castillo, 22.- Málaga.

Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.- S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: DON ARTURO MARENCO Y GUASTER, Enrique de las Marinas, número 1, principal.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones. Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA. Puntualidad y Economía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cordonnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA. Catedrático de la Facultad de Medicina. Cánovas del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca NICANOR. — Juan Fernández y Fernández. — Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE. Calzados á precios sin competencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, núm. 43.

COSTURERA. Se ofrece para coser á domicilio. Darán razón: Obispo Urquinaona, núm. 17, 1.º, derecha.

LA ANDALUZA. Leche de Cabra y Vaca. Agustín Fernández. Barrié, núm. 17.

LITOGRAFIA ALEMANA. Útiles de escritorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta 7, Cádiz. —Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general, todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA. Almacén de papel y útiles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

NUEVA BALANZA. Fábrica de Yeso y depósito de Materiales para obras de Albañilería de Julián Martínez. Solano, 27.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo. Calle del Rosario, núm. 15.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, antiguo operario y sucesor de Cristóbal Plaza. Restauración de Bombas. Instalaciones para gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.

Los efectos del Anuncio.

Un periódico norteamericano ha estudiado los efectos que producen en el público los anuncios publicados en la prensa. Según él, para tener éxito, un anuncio debe publicarse por lo menos dos veces seguidas, á ser posible en el mismo sitio del periódico. Los efectos se suceden entonces en esta forma:

Primera inserción: el lector ni siquiera ve el anuncio.

Segunda inserción: lo vé, pero no se detiene á leerlo.

Tercera inserción: le pica la curiosidad, y lo lee.

Cuarta inserción: el lector se fija en el precio del artículo anunciado.

Quinta inserción: se fija en las señas de la casa donde se vende el artículo.

Sexta inserción: habla del anuncio á su mujer.

Séptima inserción: se propone adquirir la cosa anunciada.

Octava inserción: la adquiere.

Novena inserción: habla del anuncio á sus amigos.

Décima inserción: vuelve á hablar del asunto á sus amigos, y éstos se lo cuentan á sus mujeres. Entonces, la familia de cada uno de los amigos compra á su vez el periódico, y si las inserciones continúan, los efectos son los de la bola de nieve, el éxito es completo.

BIBLIOTECA "PÁTRIA," MADRID

Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y obras fuera de concurso, debidas á los más distinguidos literatos españoles.

La mejor recomendación de esta BIBLIOTECA es decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía, y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

Patronato principal.—Excmos. Sres. Marqués de Comillas, Conde de Bernar, Conde de Canilleros, D. Joaquín S. de Toca é Ilmo. Sr. Barón de Vilagayá.

Obras publicadas y en preparación.—De Menéndez Pelayo, José Zahonero, Alfonso Pérez Nieva, Conde de las Navas, Angel Guerra, etc.

Precio: UNA peseta.—Pídanse en todas las librerías.



VINS FINS

DE

CHAMPAGNE

VICTOR CLICQUOT

MAISON FONDÉE EN 1892

REIMS (Francia).

Representante: **Francisco López Cantos.**—Aragón, núm. 230.—BARCELONA

(FALTAN AGENTES EN MUCHAS POBLACIONES)

PARA PEDIDOS EN CÁDIZ: ROSARIO, 7, 3.º

EL ÁGUILA—Ropas hechas y á medida.

que se vende en Cádiz se encuentran en el Establecimiento de JOSÉ MACIAS DIAZ.—Despacho y avisos: Topete, núm. 1.—Se garantiza calidad y peso.—Reparto á domicilio.—Teléfono número 78.

LA MEJOR CARNE Y LECHE

JIMÉNEZ Y REGIERE

CÁDIZ-JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA—REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

Á LOS EXPORTADORES

y á cuantos comerciantes interese dar á conocer sus productos en las Repúblicas Latinas, les conviene anunciar en

“España y América”

que es la Revista Comercial Ilustrada que ofrece mayores ventajas.

Tiene corresponsales en todas las provincias y principales pueblos de la península, y en todos los países hispano-americanos.

Se publica mensualmente. Se envían números de muestra á los que lo soliciten.

Precios de suscripción: 10 pesetas al año, en España.—En el Extranjero, 15 francos.—Número suelto, 1 peseta.

Inserta entre otros asuntos, artículos comerciales, industriales, históricos, de artes y de intereses generales, estadísticas, tarifas, notas de importación y exportación, etc., etc. Profusas y numerosas ilustraciones.

Oficinas: Cánovas del Castillo, 32.—Teléfono 31.—Cádiz.

Nuestros Regalos

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á **seis artísticas fotografías** de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un **décimo de la lotería**, y en **una obra literaria** de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

ANUARIO DE CADIZ Y SU PROVINCIA

por Manuel Juárez y Serafín Pró.

Oficiales de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

EDICIÓN PARA 1913