

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia: UNA peseta al MES
Provincias: 3 meses, ptas. 3,50
6 " 7
12 " 15
Extranjero: 3 " 8,50
6 " 16
12 " 32

Diario de Avisos

PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales.
 Esquelas de defunción, desde 5 pesetas en adelante.
 La correspondencia administrativa debe dirigirse
 AL ADMINISTRADOR
 Apartado núm. 25.

Redacción & Imprenta: PLAZA DE GUEVARA, NÚM. 2. **SEGOVIA** Administración: JUAN BRAVO, NÚMERO 36

✠

LA SEÑORA

D.ª BRÍGIDA DE LA BRAÑA DE REVILLA

HA FALLECIDO EN MADRID EL DÍA 12 DE ABRIL DE 1903

á los 70 años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. H. P.

Su hijo D. Francisco Gómez de la Braña; su hija política Doña María Asunción Olmedo, profesores de Instrucción pública de Aguilafuente; nietas, primos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos la encomienden á Dios en sus oraciones, por cuyo acto de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

periódico y sus operarios, y encuentran éstos alguna recompensa á su trabajo, instituye dos premios de 100 pesetas, y otros dos de cincuenta, que se otorgarán todos los años, el primero de Abril, á aquellos operarios que más se distinguen por su celo y laboriosidad.

La distribución de estos premios se hará por personalidades distinguidas de Segovia, á las del periódico, procurando dar el acto la mayor solemnidad posible.

De esta manera cree el señor Pedrazuela que recompensa de algún modo á los que tan señaladas pruebas tienen dadas de su efecto al DIARIO DE AVISOS sentando al mismo tiempo, las bases para ulteriores y más importantes proyectos.

Las palabras del señor Pedrazuela fueron recibidas con grandes aplausos, y con estupefactas vivas y aclamaciones, por parte de los operarios, produciéndose en aquellos momentos un espectáculo grato y consolador para los que rendimos nuestro tributo al trabajo diario, y venimos abogando con el mayor empeño por la ansiada concordia entre la voluntad que manda y el brazo que ejecuta.

Esta fiesta tuvo, pues, aparte de su carácter familiar, una utilidad práctica y beneficiosa para los laboriosos é inteligentes operarios de la imprenta del DIARIO DE AVISOS

ron las puertas del edificio y vacaron las clases.

Al siguiente día, sábado, los estudiantes celebraron un mitin de protesta por los sucesos de Salamanca y, como es natural, las aulas permanecieron cerradas. En el acto no ocurrió nada de particular, salvo ser llamados al orden por el representante de la autoridad algunos oradores que dirigieron ataques á la Guardia civil.

Además, una alarma infundada, que demuestra lo escamados que andaban los escolares, dió lugar á creer que la policía había entrado en el local y á la desbandada se precipitaron todos á abandonar el local en que el mitin se celebraba. R. puestos del susto y una vez terminado el acto, intentaron organizar una manifestación, que fué disuelta sin dificultad por la policía, simulando una carga.

Es de observar que en una de las reuniones obreras, que como todos los domingos tuvieron lugar ayer, los oradores dedicaron calurosos elogios á la clase escolar, y acordaron ponerse de su parte y estar á su lado si preciso fuera, para la defensa de sus derechos.

En los rebombrados talleres del Sr. Santamaría, se ha construído una magnífica corona de bronce que los estudiantes de Barcelona dedican á las víctimas de Salamanca, según se lee en la dedicatoria.

La obra es verdaderamente hermosa y á decir verdad y juzgando por su riqueza, no parece cosa de estudiantes, que por regla general son gente de poco dinero, según dice la pública voz.

Ayer, domingo de Ramos, tuvo lugar en esta capital la solemne ceremonia de la jura de la bandera, que resultó verdaderamente hermosa y conmovedora, favorecida por un día espléndido y sin que se desluciera, con ninguno de los desagradables incidentes que algunos temían.

Antes del acto fueron detenidos, sin embargo, varios individuos que intentaron fijar pasquines que terminaban con el grito de ¡Abajo los cuarteles! y en los que se excitaba á las tropas para que se negaran á jurar la bandera. La jura se llevó á cabo con el ritual recientemente dispuesto y el público que acudió á presenciarla fué numerosísimo.

El nuevo gobernador civil Sr. González R. tovos ha tomado ya posesión de su cargo, saliendo el mismo día para Madrid su antecesor el Sr. Espinosa de los Monteros, quien al igual que el Sr. Manzana, ha dejado también en Barcelona gratísimos recuerdos del período de su mando.

Quiera Dios que no se interrumpa esta iniciada serie de buenas autoridades, que afortunadamente disfrutamos desde hace algún tiempo. Verdades es que bien necesitados andábamos de ellas, pues el señor Socías, de funesta memoria, nos dejó en tal estado á Barcelona, que no tenía el diablo por donde desecharla.

Tres huelgas importantes se sostienen en la actualidad; la de cilindreadores; la de banqueros de tejidos y la de carpinteros.

Las respectivas sociedades de resistencia de dichos oficios parece que por ahora cuentan con fondos suficientes para sostenerse por algún tiempo y merced á esto las huelgas revisten por ahora un carácter pacífico; pero como ha de llegar un día en que estos fondos se agoten, es de temer que entonces menudeen las coacciones que en la actualidad son afortunadamente escasas.

Quizás coincidirá esto con el primero de Mayo. Si así fuera, Dios nos coja confesados para ese día.

PABLO SAENZ.

Una joya artística en peligro

Hace siete años y á instancias de mi inolvidable amigo, el malogrado Rafael Ochoa, envié al periódico que él dirigía unas cuartillas acerca de la magnífica «cortina» que posee esta Iglesia y que sirve para cubrir el retablo mayor, desde el domingo de Pasión hasta el sábado de Gloria.

No he de repetir ahora lo que entonces escribí acerca de su mérito, que de algún tiempo á esta parte viene siendo muy discutido, ya que no puede ser negado por quien de artista se precie. La prueba de que de él no carece, es que en aquellos mismos días del año 1896, la importante revista «La Ilustración Española y Americana» se ocupó extensamente de ella, publicando un fotograbado y alabando su valor artístico y su rara originalidad.

No he de insistir, repito, en lo afirmado, en distintas ocasiones por artistas eminentes. Otro es el objeto de estas líneas: dar un toque de atención para que las personas amantes del arte, las que cuentan con medios de fortuna y cuantas alienten sentimientos de caridad, hagan lo posible por evitar una desgracia, que se retrasará más ó menos, pero que llegará irremisiblemente, si no se la ataja, llenando de consternación á este vecindario.

El docto Catedrático de la Universidad Central don Victorino García de la Cruz, hombre de sólida reputación científica y á cuyo sagaz espíritu de observación nada puede pasar desapercibido, háme requerido muchas veces para que, por medio de la prensa, haga entender á los habitantes de esta villa, en especial, y á los amantes de la belleza pictórica, en general, el peligro que encierra este hermoso lienzo de producir un incendio que ocasionaría irremediables perjuicios, pudiéndose perder en él no sólo la magnífica «cortina» sino las soberbias pinturas del retablo, de mérito muy superior, sin duda alguna y que la abundancia de pintura policroma que hay en España, hace que se las mire con indiferencia, fijándose preferentemente en la «cortina», cuyo mérito sobre aquellas, según opinan los inteligentes, radica en la escasez que de éste género de pintura se observa, no sólo en España, sino en Europa toda, habiendo quien afirma que, si este lienzo no es único en su clase, sólo hay otro que se le asemeje en la capital del Orbe católico.

Que el peligro existe lo sabemos y cuantos notamos sus oscilaciones al contacto de los ropajes de los acólitos que se acercan á encender las velas del altar; que la catástrofe se ha iniciado ya lo atestiguan varias pequeñas finas quemaduras y algún escandaloso remiendo que ostenta la joya en su parte inferior y que llegará un día en que la Providencia, cansada de ver desatendidos sus avisos, permita la consumación de lo que en otros casos ha podido evitarse, lo tememos y lo esperamos todos los que conocemos estos detalles.

La Iglesia, según públicos rumores, carece de fondos, pero yo confío que en el pueblo, y aún en la provincia, no faltará quien se preste á evitar el desastre, costeando un telón metálico de unos dos metros de altura, que servirá de aislador entre el altar y la «cortina», poniendo ésta á cubierto de las chispas que pueden ocasionar el incendio.

Cumplo con un deber moral dar este «alerta» y si mi voz se pierde en el vacío y algún día la joya es consumida por el fuego, que nadie se dé por sorprendido; mi conciencia nada tendrá que reprocharme.

ALEJANDRA LA FUENTE.

Fiesta de familia

Los que viven consagrados á una misma empresa y confunden su esfuerzo y sus actividades en una aspiración común, aparecieron en esta fiesta unidos como siempre, y sus manifestaciones respondían al sentimiento fraternal que movía todas las voluntades.

El Sr. Pedrazuela, profundamente conmovido por aquellas muestras de cariño y simpatía, se levantó á hablar, empezando por agradecer las frases de encomio que para él habían tenido los amigos, que apreciaban asociados á esta fiesta de la *gente de casa*.

Recordó el génesis de la creación del DIARIO DE AVISOS; en rápido bosquejo trazó la suma de abnegación, energías, contrariedades y amarguras que había tenido que aportar á la empresa hasta llegar á acimatar en Segovia el periódico diario, empeño en el que hasta ahora habían fracasado los más decididos propósitos.

Hizo observar que en esta provincia el terreno estaba abonado para que arraigara y fructificara la idea, como lo prueba el resuelto concurso que desde el primer momento encontró el DIARIO DE AVISOS, concurso que ha venido acentuándose en el sentido más satisfactorio para los desinteresados y nobles deseos del señor Pedrazuela.

Tan convencido se encontraba el director de este periódico, de la bondad de la causa que le traía al campo del periodismo, que no vaciló en arriesgar en el empeño sus intereses y la tranquilidad de su hogar.

Todo lo da el Sr. Pedrazuela por bien empleado ante el éxito por demás lisonjero que ha venido á coronar su empresa, reconociendo que para llegar á un término tan satisfactorio ha encontrado siempre la cooperación entusiasta de sus redactores y la buena voluntad y el reconocido interés y celo de los operarios de su imprenta.

Y ya en el camino de las confidencias, sin pretensiones de discurso y en tono familiar, siguió expresando sus propósitos para un plazo inmediato.

En su deseo de que perdure la mejor armonía entre la propiedad del

El día 1.º de Abril se cumplió el cuarto aniversario de la fundación del DIARIO DE AVISOS.

Su director-propietario, el Sr. Pedrazuela, quiso festejar ayer este aniversario reuniendo en un almuerzo á los redactores del periódico y al personal de la administración y de la imprenta.

Fué una fiesta de familia á la cual también se asociaron algunos de nuestros buenos amigos, que viven con el DIARIO DE AVISOS en constante comunión de ideas y pensamientos, viéndonos privados de la compañía de otros varios amigos, á quienes enfermedades y ocupaciones parentóricas les impidieron asistir á la fiesta.

Entre los primeros se contaban á los señores Lanchares, Rodríguez (D. Ignacio), Aroa, Zúñiga (D. Pedro), Reguera, Zuñiga y Sánchez (D. Angel).

Violentando naturales escrúpulos de delicadeza, y nuestras propias aficiones, hemos de dar cuenta de esta fiesta de familia, porque en ella se contrajeron voluntariamente compromisos que conviene hacer públicos para consagrarlos con mayor fuerza; y porque la publicidad de este acto habrá de ser motivo de legítima satisfacción para los modestos y honrados operarios, á quienes principalmente se dedicaba la fiesta.

Los comensales eran en número de cincuenta, y todos ellos hicieron honor á un exquisito almuerzo, muy bien servido por el acreditado industrial don Lorenzo Vallés.

Una banda de música estuvo interpretando durante el acto, escogidas piezas.

Con el champagne llegó la hora de los brindis, haciéndolo en términos muy expresivos y encomiásticos para el DIARIO DE AVISOS, y su Director el señor Pedrazuela, varios de sus amigos, que honraron la fiesta con su presencia.

También brindaron algunos redactores y operarios de la imprenta, llevando la representación de todos sus compañeros.

Ecos barceloneses

Siempre los últimos acontecimientos absorben nuestra atención, con preferencia á los anteriores. Hasta hace poco las huelgas eran nuestra preocupación, porque aun cuando ya nos vamos acostumbrando á ellas, no teníamos otra cosa que nos despertara mayor interés; después las cuestiones municipales que trajeron aparejada la dimisión del gobernador, nos hicieron olvidar de nuestra primera administración; pero vino otra últimamente los sucesos escolares acaecidos en diversas poblaciones de España y ante su importancia y gravedad cedieron su puesto todos los demás acontecimientos y sólo los sucesos escolares nos preocuparon y fueron objeto de nuestra consideración. Dicho se está, que los estudiantes barceloneses que como jaleadores y bulliciosos tienen bien puesto su pabellón, no dejaron de manifestar su duelo por los nefastos acontecimientos de Salamanca, declarándose en huelga; porque eso sí, los estudiantes no conocen otro medio de expresión de sus opiniones que las dichas huelgas. ¡Y aún nos atrevemos á quejarnos de que los obreros con menos motivos de ilustración, hagan lo mismo! Los estudiantes, si desean reformas en la enseñanza, dejan de asistir á clase. Se declaran en vacaciones por cada uno de los infinitos desaciertos de los políticos, y para ellos los políticos desaciertan siempre; y lo mismo los dueños que las alegrías, los nefastos acontecimientos que los sucesos faustos, todo se traduce en una sola palabra: *vacación*. En estas tres sílabas parece que se encierra su supremo ideal.

¡Qué curso para los estudiantes barceloneses el curso de 1902 903! No ha transcurrido un sólo mes siquiera sin tener en él algunas vacaciones extraordinarias, además de las muchísimas ordinarias de que disfrutaban. Una estadística exacta en este punto sería verdaderamente vergonzosa.

Pero dejemos á un lado tristes consideraciones y relatemos los hechos actuales. El viernes, por disposición del señor Rector y á petición de los escolares, se enarbó á media asta la bandera de la Universidad, se cerraron las puertas del edificio y vacaron las clases.

Al siguiente día, sábado, los estudiantes celebraron un mitin de protesta por los sucesos de Salamanca y, como es natural, las aulas permanecieron cerradas. En el acto no ocurrió nada de particular, salvo ser llamados al orden por el representante de la autoridad algunos oradores que dirigieron ataques á la Guardia civil.

Además, una alarma infundada, que demuestra lo escamados que andaban los escolares, dió lugar á creer que la policía había entrado en el local y á la desbandada se precipitaron todos á abandonar el local en que el mitin se celebraba. R. puestos del susto y una vez terminado el acto, intentaron organizar una manifestación, que fué disuelta sin dificultad por la policía, simulando una carga.

Es de observar que en una de las reuniones obreras, que como todos los domingos tuvieron lugar ayer, los oradores dedicaron calurosos elogios á la clase escolar, y acordaron ponerse de su parte y estar á su lado si preciso fuera, para la defensa de sus derechos.

En los rebombrados talleres del Sr. Santamaría, se ha construído una magnífica corona de bronce que los estudiantes de Barcelona dedican á las víctimas de Salamanca, según se lee en la dedicatoria.

La obra es verdaderamente hermosa y á decir verdad y juzgando por su riqueza, no parece cosa de estudiantes, que por regla general son gente de poco dinero, según dice la pública voz.

Ayer, domingo de Ramos, tuvo lugar en esta capital la solemne ceremonia de la jura de la bandera, que resultó verdaderamente hermosa y conmovedora, favorecida por un día espléndido y sin que se desluciera, con ninguno de los desagradables incidentes que algunos temían.

Antes del acto fueron detenidos, sin embargo, varios individuos que intentaron fijar pasquines que terminaban con el grito de ¡Abajo los cuarteles! y en los que se excitaba á las tropas para que se negaran á jurar la bandera. La jura se llevó á cabo con el ritual recientemente dispuesto y el público que acudió á presenciarla fué numerosísimo.

El nuevo gobernador civil Sr. González R. tovos ha tomado ya posesión de su cargo, saliendo el mismo día para Madrid su antecesor el Sr. Espinosa de los Monteros, quien al igual que el Sr. Manzana, ha dejado también en Barcelona gratísimos recuerdos del período de su mando.

Quiera Dios que no se interrumpa esta iniciada serie de buenas autoridades, que afortunadamente disfrutamos desde hace algún tiempo. Verdades es que bien necesitados andábamos de ellas, pues el señor Socías, de funesta memoria, nos dejó en tal estado á Barcelona, que no tenía el diablo por donde desecharla.

Tres huelgas importantes se sostienen en la actualidad; la de cilindreadores; la de banqueros de tejidos y la de carpinteros.

Las respectivas sociedades de resistencia de dichos oficios parece que por ahora cuentan con fondos suficientes para sostenerse por algún tiempo y merced á esto las huelgas revisten por ahora un carácter pacífico; pero como ha de llegar un día en que estos fondos se agoten, es de temer que entonces menudeen las coacciones que en la actualidad son afortunadamente escasas.

Quizás coincidirá esto con el primero de Mayo. Si así fuera, Dios nos coja confesados para ese día.

PABLO SAENZ.

El docto Catedrático de la Universidad Central don Victorino García de la Cruz, hombre de sólida reputación científica y á cuyo sagaz espíritu de observación nada puede pasar desapercibido, háme requerido muchas veces para que, por medio de la prensa, haga entender á los habitantes de esta villa, en especial, y á los amantes de la belleza pictórica, en general, el peligro que encierra este hermoso lienzo de producir un incendio que ocasionaría irremediables perjuicios, pudiéndose perder en él no sólo la magnífica «cortina» sino las soberbias pinturas del retablo, de mérito muy superior, sin duda alguna y que la abundancia de pintura policroma que hay en España, hace que se las mire con indiferencia, fijándose preferentemente en la «cortina», cuyo mérito sobre aquellas, según opinan los inteligentes, radica en la escasez que de éste género de pintura se observa, no sólo en España, sino en Europa toda, habiendo quien afirma que, si este lienzo no es único en su clase, sólo hay otro que se le asemeje en la capital del Orbe católico.

Que el peligro existe lo sabemos y cuantos notamos sus oscilaciones al contacto de los ropajes de los acólitos que se acercan á encender las velas del altar; que la catástrofe se ha iniciado ya lo atestiguan varias pequeñas finas quemaduras y algún escandaloso remiendo que ostenta la joya en su parte inferior y que llegará un día en que la Providencia, cansada de ver desatendidos sus avisos, permita la consumación de lo que en otros casos ha podido evitarse, lo tememos y lo esperamos todos los que conocemos estos detalles.

La Iglesia, según públicos rumores, carece de fondos, pero yo confío que en el pueblo, y aún en la provincia, no faltará quien se preste á evitar el desastre, costeando un telón metálico de unos dos metros de altura, que servirá de aislador entre el altar y la «cortina», poniendo ésta á cubierto de las chispas que pueden ocasionar el incendio.

Cumplo con un deber moral dar este «alerta» y si mi voz se pierde en el vacío y algún día la joya es consumida por el fuego, que nadie se dé por sorprendido; mi conciencia nada tendrá que reprocharme.

ALEJANDRA LA FUENTE.

6 Abril 1903.

Espinar 1903.

