

José Subirats Monllao
Administrador

Ramón Vergès Pauli
Gerente

REDACCION — ADMINISTRACION
Carmen, 3

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE SUSCRIPCION:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA.

LIBERTAD
PERIODICO REGIONALISTA

ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS COEFICIENTIALES

MADRID

La parábola del piojoso

Pío Baroja en Europa: El español no se entera. No sabe nada de nada.
Ramiro de Maeztu en Nuevo Mundo: Baroja tiene razón. España no tiene ingenieros, ni industriales.
Bonafoux en el Heraldo de Madrid: España está más atrasada que Turquía.
Lean Vdes. el libro de Sanchez Diaz y se convencerán.
Sanchez Diaz en su libro (Europa y España): España es un 20 por 100 de nación Europea.
Si por casualidad se coje otro libro o se ojea otro periódico, la misma afirmación. Y bien ¿no ha llegado la hora de rebelarse y de revelarse?
No autoriza a tanto el viajar por el extranjero. Tiene sin embargo su explicación, esta costumbre de maledicencia.
Primer factor que crea una pobre idea de España al que visita el extranjero: la novedad. Lo nuevo place, dice un refrán castellano.
Segundo factor: el prejuicio. En efecto, el español es el viajante de comercio por fuera, de una afirmación concreta: España no vale nada al lado de Europa o de América. En España no se inventa. El Africa empieza en los Pirineos. Quizás los árabes tengan la culpa de este sedimento de fatalismo. El extranjero, por el contrario, es el viajante de comercio de sus productos industriales y un propagandista de las excelencias de su país.
Tercer factor: la roña espiritual; el miedo de decir una cosa contraria a la opinión general del país en que reside, porque esta opinión general es hostil a España en virtud de muchas causas que no son de este lugar. El creernos inferiores.
Así, pues, tenemos que el español que ve el extranjero habla mal de España. Ahora hay un viejo tópico que resume el sentir de nuestros intelectuales: Europa. Sobre el tópico Europa se está formando escuela. Debemos europeizarlos, ha dicho antes Costa.
Y sin embargo ha llegado la hora de decir alto, a voces, que España es hoy más grande que cuando no se ponía el sol en sus dominios.
Esta es materia para un libro. Sin embargo apuntar la idea en un artículo, ya es bastante.
Tiene su razón de ser esta campaña de mostrarnos el camino de Europa. Es que nos acucian, que nos gritan, que nos increpan para no quedarnos atrás. Los mismos que escriben esos libros y esos artículos lo hacen para que resurja el alma española. Y está resurgiendo. Todos los signos que expresan progreso y cultura los estamos dando; así, los estamos dando. Entonces ¿por qué no es tan grande España como otras naciones de su índole?
Ahora viene bien para explicarlo la parábola del piojoso.
Había en un pueblo una calle. En la calle vivían gentes extrañas unas de otras.
Y esas gentes eran poderosas. Porque la una tenía tienda de mercaderías muy famosas.
Y sus esclavos y sus caravanas recorrían el mundo comprando y vendiendo productos.
Y otras tenían gran golpe de siervos armados y por fuertes eran temidas.
Y había otras de linaje de sabios y de artistas.
Pero había en la calle de los poderosos, una casa, al final, que fué en tiempos mansión del César.
Y ahora en ella habitaba un hombre de buena complexión.
Pero que andaba desorientado y miraba a los mercaderes y decía: Yo no soy tan rico como esos.
Y contemplaba a los guerreros y murmuraba: Soy más débil.
Y a los sabios y los artistas y exclamaba: Soy menos sabio que ellos.
Y miraba su casa arruinada con los restos de su antiguo esplendor, con tristeza.
Y él era mirado con lástima por sus vecinos.
Porque andaba desasosegado e inquieto y era pobre.
Dijeron: ¿Qué tendrás?
Y le escudriñaron y vieron que padecía plaga de piojos.
Que no le dejaban emplear sus esfuerzos en el trabajo y vivían a costa de él.
Y él dióse a pensar: ¿Por qué habiendo sido más poderoso que mis vecinos juntos, soy ahora miserable?
Y descubrió el origen de su mal.
Se esforzó y arrojó lejos de sí la plaga.
Y desde entonces fué respetado, porque volvió a trabajar con todas sus energías y a ser fuerte.
El que tenga oídos para oír que oiga.
TOMÁS BORRÁS.
Madrid Junio 1910.

inavade alborozada el centro de las calles. La procesion ha terminado. La concurrencia regresa.
Los tranvías van más atestados que antes de la fiesta. Todos los vecinos pretenden regresar a un tiempo. Y allí es Troya. Los que no caben en el interior, ni pensados, se resignan a ir en el estribo, contemplando más a su sabor los accidentes del paisaje.
Ya han regresado casi todos, unos cantando, otros riendo. Son las siete de la tarde.
Llega un tranvía vacío y otro regresa a Tortosa, cuando en el punto del cruce, en el apartadero, por una imprudente previsión de los aurigas, ambos tranvías chocan.
Caen uno, dos, tres pasajeros, despedidos por la violencia de la colisión. ¡Es una horrible tragedia! Un niño de diez años, Genaro Bartoli y Queralt yace con graves heridas en la cabeza y siete costillas rotas. Un joven de la Pelja, adolescente, sufre fuertes contusiones en el abdomen y es arrojado de cabeza dentro del vagón vacío, causando del choque. El tercero, no sale mejor librado. Y así terminó aquel día de fiesta, alegre, luminoso, triunfal...
La imprudencia de un automeonte, ha escrito esa página sangrienta.
En una gran capital donde la actividad mercantil e industrial es vertiginosa, esto se puede decir que es una contingencia casi inevitable. En Tortosa, no tiene disculpa.
Hay que evitar que estos accidentes se reproduzcan. Es preciso hacerse cuenta de que no estamos en la fiesta de ningún hipódromo. Que se impongan medidas energicas. Que se obligue a los guías de los carros que por el interior de la población lleven del roncal las caballerías; que moderen su velocidad los automóviles que con ser pocos llevan a veces la marcha de un tren expreso, y que los mojonos que existen cerca del puentecillo del canal en Jesús, se separen más de los rieles del tranvía, pues pasan casi rozando los estribos, y se evitarán casos tan lamentables, tan trágicamente dolorosos.

La fiesta del domingo

Una nota triste

Es un día grande en el arrabal de Jesús.
Aquel pintoresco lugar, florido y poético como un pequeño San Gervasio, está de júbilo.
Los celosos hijos de Loyola han organizado lucidos cultos y la procesion anual en honor del Sagrado Corazon de Jesús.
Los tranvías llegaron atestados de gente. Gentiles cabezas de mujer asoman por las ventanillas. Los coches semejan jardines ambulantes que van a enriquecer y animar con sus galas otro jardín: el de Jesús.
Es tanta la afluencia de curiosos que algunos van en el estribo y muchos a pie, al través de aquella carretera polvorienta entre la doble hilera de árboles, de los cuales, de cuando en cuando, con un ruido seco, se desprende una hoja que viene a caer a los pies del caminante.
Por fin se divisa un puentecillo... después otro... ¡ya estamos en Jesús! dicen algunos al divisar el blanco caserío semivelado entre la arboleda.
Se oyen alegres rumores. La gente llega apresuradamente. Vibran marciales ecos y notas de música.
Sale la procesion. Bajo el rico palio pasa el Santísimo por las calles engalanadas con flámulas, gallardetes, colgaduras y arcos de pomposo follaje.
Van las cofradías, largas hileras de payeses, con sus trajes de fiesta, graves señores que representan algún maliz del elemento oficial y como contraste risueños niños y niñas vestidos de angelitos ó simbolizando personajes bíblicos.
La devota muchedumbre se descubre y se prosterna. Lluvia multicolor de papelillos y flores cae de las ventanas y terrados.
El piquete ya ha pasado. La gente

Juan Panisello Sol

Procurador de la Real y Excm.a. Audiencia de Barcelona, tiene el gusto de recordar a sus amigos y paisanos en general, su ingreso en el Colegio de Procuradores de Barcelona, para dedicarse a los asuntos propios de su profesion, ofreciéndoles su casa y despacho en la calle Alta San Pedro, 76, pral.—BARCELONA.

Huésped ilustre

Una entrevista

Apenas tuvimos noticia de la llegada del nuevo senador D. José Muñoz del Castillo, nos apresuramos a saludarle. ¿Y cómo no, si se trata de una personalidad que, aparte de su relieve político, aparte de haber ejercido varias veces con beneplácito de todos el cargo de gobernador civil, es una lumbrera científica de primer orden, una lumbrera que brilla con luz propia?
Su labor de cuarenta años en su cátedra de la Central, atestigua su robusta y bien cultivada mentalidad.
De ello, huelga que digamos nada. Las revistas profesionales y la legión de sabios que han salido de su aula, como el mármol surge del taller del escultor convertido en obra artística perfecta y acabada, han dicho mucho y podrían decir aún más.
Lo que más cumplía a nuestro pro-

pósito era conocer los trabajos que bajo su peritísima dirección se efectúan en el Centro de Radio-actividad de Madrid, único en España dedicado a tales investigaciones.
Y este fué el primer asunto de que le hablamos así que en nombre propio y en el de LIBERTAD tuvimos el gusto de estrechar la mano del ilustre senador, hermano de nuestro querido amigo D. Francisco.
—Esto del radium—nos dijo—es un tema tan importante como inagotable. El descubrimiento del radium está produciendo una revolución trascendental en el campo de la ciencia.
Por lo pronto sus aplicaciones en terapéutica no pueden ser más satisfactorias.
Las enfermedades cutáneas y hasta el lupus, el cáncer mamario y otras no menos graves, consideradas hasta ha poco como incurables, tratadas por este cuerpo se curan radicalmente y está llamado a producir resultados aun más sorprendentes en todas las dolencias físicas que aquejan a la humanidad.
Una prueba de ello. Hasta ahora venía notándose en la hidrología médica que las aguas minerales embotelladas no producían generalmente los mismos efectos que tomadas en el mismo manantial, y este era un problema ante cuya solución se estrellaban los cerebros mejor organizados.
El señor Muñoz ha hecho análisis de estas aguas y ha notado la presencia de las sales de radium, bien en estado gaseoso bien en estado de sustancia. Y se ha rasgado el velo de la esfinge. La virtualidad de muchas aguas medicinales reside en su radio actividad. Como, al cambiar de medio, si se halla en estado gaseoso, desaparece, su eficacia curativa es casi nula.
En este terreno ha hecho investigaciones curiosísimas.
En los manantiales de Cestona y, sobre todo, de Cardó, ha notado la presencia de sustancias radioactivas que les dan una importancia extraordinaria en la hidrología médica.
Otro punto que ha logrado esclarecer: el por qué de las novenas en esta medicación. Las aguas radioactivas acumulan energía, calor, luz, actividad orgánica, dinamismo celular y si el paciente no descansa, esta fuerza radioactiva acumulada acabaría por originar trastornos en la economía.
Lástima que en los balnearios muestren, en general, cierta resistencia al análisis de sus aguas.
Así, pues, este cuerpo simple está produciendo una revolución trascendental en la terapéutica moderna.
En su laboratorio, que está tan admirablemente montado como el de Histología, de Ramón y Cajal, se efectúan cada día nuevos experimentos. Se han descubierto algunas sustancias radioactivas, como entre otras la guadarmita.
En 1908 dió un curso de vulgarización en la Academia de Medicina, al que asistieron todas las personalidades más ilustres de la política, la ciencia y la literatura.
Durante el presente año en la Academia de Ciencias dará un curso libre que indudablemente será de inmensa resonancia, pues no sólo revoluciona la ciencia médica, sino también las físicas y naturales, ya que la noción de la materia ha variado por completo desde el momento en que un cuerpo simple, como el uranio, bajo la influencia de las emanaciones del radium se desdobra en otros cuerpos simples to-

talmente distintos, con peso atómico y propiedades físicas y químicas perfectamente definidas.
El cobre se transforma en sodio y en litio, cuerpos simples que si hasta ahora se consideraban como intransformables era, como se ha visto, por inhabilidad experimental. El siglo XIX fué el siglo de la electricidad. El presente es el siglo del radium, cuyas maravillas eclipsarán las del siglo de las luces.
Nuestro sabio compatriota puede hacer mucho en este terreno; puede dar y dará seguramente nuevos días de gloria a la ciencia española.
No quisimos molestar por más tiempo la atención de nuestro amable interlocutor y ya le dábamos las gracias más expresivas por su benévola acogida, cuando se nos ocurrió formular una pregunta acerca de su nuevo cargo.
—¿Está usted dispuesto, le interpelamos, a favorecer con su indiscutible influjo en altas esferas los intereses regionales?
—Desde luego, contestó con simpática cordialidad; desde luego cuenten conmigo.
Y así nos despedimos del docto catedrático de la Central, en cuyas pupilas luminosas, sagaces, investigadoras, nos pareció descubrir una misteriosa claridad, algo así como el porvenir de la ciencia española, cada día más pujante y más grande.
GIL BLAS.

BIBLIOGRAFICA

MEMORIAS DE UN MINISTRO.—Novela por Germán Gonzalez Rodriguez. Madrid, Casa Calleja—1910.
El joven escritor Germán Gonzalez ha publicado una novela con el título que antecede. El asunto quizá sea poco interesante y defraude las esperanzas del lector, que espera encontrarse con una descripción del medio político español que tan bien se presta a una novela picaresca; hay en la obra algunos defectos de bulto, fáciles de señalar, pero esta falta de interés y estos defectos se compensan con lo castizo y atildado del estilo que tiende a la forma clásica en contraposición al de los jóvenes de hoy atacado de modernismo.
Germán Gonzalez no debe considerar esta obra como definitiva y si seguir trabajando como hasta hoy el estilo y el léxico.
Ahora, al acusarle recibo de su obra, le felicitamos por su publicación y le alentamos a perseverar en el camino emprendido.—B.
Sobre el arte de enseñar
a leer y escribir
El conocido editor señor Calleja, autor de varias notables obras pedagógicas, ha escrito un interesante estudio sobre el difícil arte de enseñar a leer y escribir, en el que analiza y comenta todos los métodos que en España y América se siguen en las escuelas de instrucción primaria, y pone de relieve los graves defectos y peligros que presentan en la práctica ciertos métodos que se emplean en algunos centros docentes americanos, donde, por prescindir de los sistemas adoptados por los pedagogos españoles, se invierte en la enseñanza de la lectura más del doble del tiempo necesario.
Es una curiosa obrita que el señor Calleja regala a quien se la pida; y creemos de especialísimo interés para los literatos españoles el capitulo titulado: Libros exóticos.

Tintorería Modelo "La Estrella"

DE TOMAS ESTORACH BALAGUÉ
Suursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferrisa, 15
Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.
¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los ahrigos, cortinajes, manteos y solanas, uniformes, etc.
SAN BLAS, 7.—TORTOSA.

Aviso á los propietarios que tengan que hacer obras

En el taller de carpintería moderna de JOSÉ VERICAT TARRAGÓ, Merced, 13, encontrarán balcones de toda medida y rejas modernistas á los mismos precios de Barcelona, y toda clase de fallebas balcones y goznes, puertas calle y puertas de cuarto y ventanas, á los precios siguientes:

Goznes puerta calle, á 0'80 céntimos kilo.
Goznes puerta cuarto á 0'80 » par.
Goznes puerta ventana á 0'60 » »

Pañería y Sastrería La Tijera de Oro Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de sastrería se confeccionan toda clase de prendas á medida.
Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Lujosa variedad en paños de lana. Toda clase de paños (vellúts). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.
PUENTE DE PIEDRA, 1 y SAN ROQUE, 2.—TORTOSA.

Sombrerería de Manuel Delsors

"La Moderna,"



Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados á los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.
Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse; 3, Ciudad, 3.
3.—CIUDAD, 3.—TORTOSA

Espartería de José Marín

DEPÓSITO DE PERSIANAS

Para la temporada de verano, advierto á mis clientes que esta casa vende persianas nuevas de inmejorable calidad, y recompono y pinta las usadas.
Gran variedad de dibujos en esteras de todas clases.
Baratura sin igual, precios nunca vistos

CALLE DE LA CARCEL, 2.—TORTOSA
Gran existencia en lana de Aragón, ólin vegetal y hoja de maíz y demás artículos propios de la industria.
Baratura sin igual en colinas y demás artículos para la molienda de aceitunas.
Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras. Se necesita un aprendiz.
CALLE DE LA CARCEL, 2, saliendo al puente particular

Gran Vaquería Suiza

"LA CONFIANZA"

Desde las 5 de la mañana hasta las 10 de la noche se ordeñan las vacas en presencia del consumidor.
Se sirve á domicilio. Exquisitos platos de crema. Encargos para festividades y convites.

CALLE DE CAMBIOS, 12.—TORTOSA

Juan Bta. Alvarez

7.—Angel,—7

Gran baratura en todos los artículos de la presente temporada.

No comprar sin visitar antes dicho establecimiento, donde encontrarán elegancia y baratura.

ANGEL, 7.—ESQUINA MONCADA — TORTOSA —

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

Vaquería Suiza

Ciudad 1.—y Obispo Aznar, 10

En este acreditada lechería, se expende la leche pura de vaca suiza, y se ordeña desde las 5 de la mañana en adelante una vaca cada hora. Asimismo, á todas horas hallarán los clientes platos de crema y sabrosos matones.

Ciudad 1 y Obispo Aznar 10

Aviso importante

Los señores propietarios que deseen compra cepas americanas, así como híbridos productores directos y plantones de olivos, algarrobos, almendros, naranjos, rosales y toda clase de árboles frutales, pueden dirigirse á los viveros de JOSÉ PANISELLO, junto á la fábrica de ladrillos de D. Juan Cervera, cerca la carretera de Castellón á Tarragona, en cuyo sitio se les servirá á precios arreglados.

"La Económica"

Agencia General de Negocios
San Blas (vulgo Coll de Sant Juan), 24
TORTOSA

Esta casa gestiona, entre otros asuntos, los siguientes:

Despacho de escrituras al Registro.
Se hacen expedientes al Juzgado.
Declaraciones de herederos.
Certificados y buscas en el Registro.
Certificados de Madrid.
Instancias y memoriales de todas clases.
Economía y absoluta reserva.

Instituto de Vacunación
(Representación del Dr. Ferrán)
ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA
Inoculaciones preventivas contra la

RABIA Y LA VIRUELA.
La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura, antes de los 10 días; á los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté
Especialidad en Partos
Enfermedades de mujeres y niños

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo.
Calzado de todas clases, cosido y claveteado.
CASA FUNDADA EN 1866
VENTAS AL CONTADO.—PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA

¡Propietarios!

DEPOSITO Calle Estación José Gimeno Mir Ensanche Temple

TORTOSA
Módicos hidráulicos con mucha variedad de dibujos y colores; fregaderas, asientos de retrete, pilas bautismales y aguamanil, peldaños, lavabos, chimeneas, piedras para mesas de todas formas y tamaños. Azulejos de todas clases, porland y cal hidráulica.



Librería religiosa fundada en 1760 Fran. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas.
Artículos para dibujo, pintura y fotografía
Imágenes de cartón piedra,
Rosarios, medallas.

TINTA JIBIA

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDEN

Médico Homeópata

CONSULTA DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA.

Consultorio para enfermedades de Ojos, Oído, Nariz, Garganta

por el médico cirujano oculista

J. CUCALA

PRECIO DE OJOS
Primera visita 2'50 Ptas.
Cada cura 1 »
Ducha ocular 2 »
Inyecciones 2 »

Oftalmoscopia, ftalmometría y graduación de lentes, 5 Ptas.
Operaciones del globo, tumores, fistulas, borrar manchas (tels), enucleaciones, ojos artificiales, etc., etc.

Consulta: de 9 á 1 y de 5 á 8.—TORTOSA. A precios económicos.

Se dispone de los últimos adelantos para curas y operaciones asépticas (limpieza), disponiendo de material, estufa, autoclave y otros medios de ESTERILIZACIÓN.

Calle de la Lonja: Casa Vidal (Pes de la Palla). Entre Arsenal y Río Ebro.

Hojalaería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

NO CONFUNDIRSE. Los mejores materiales de construcción, cuyos resultados se garantizan son los yesos y cementos de la acreditada fábrica

LA CATALANA
DE MARTORELL Y MEYER
Calle de Genoveses y Plaza de Alfonso XII.—TORTOSA

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botellería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champagne London».

Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.

Gran Taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

DE

Manuel Panisello

Unica casa para el arreglo de salones.

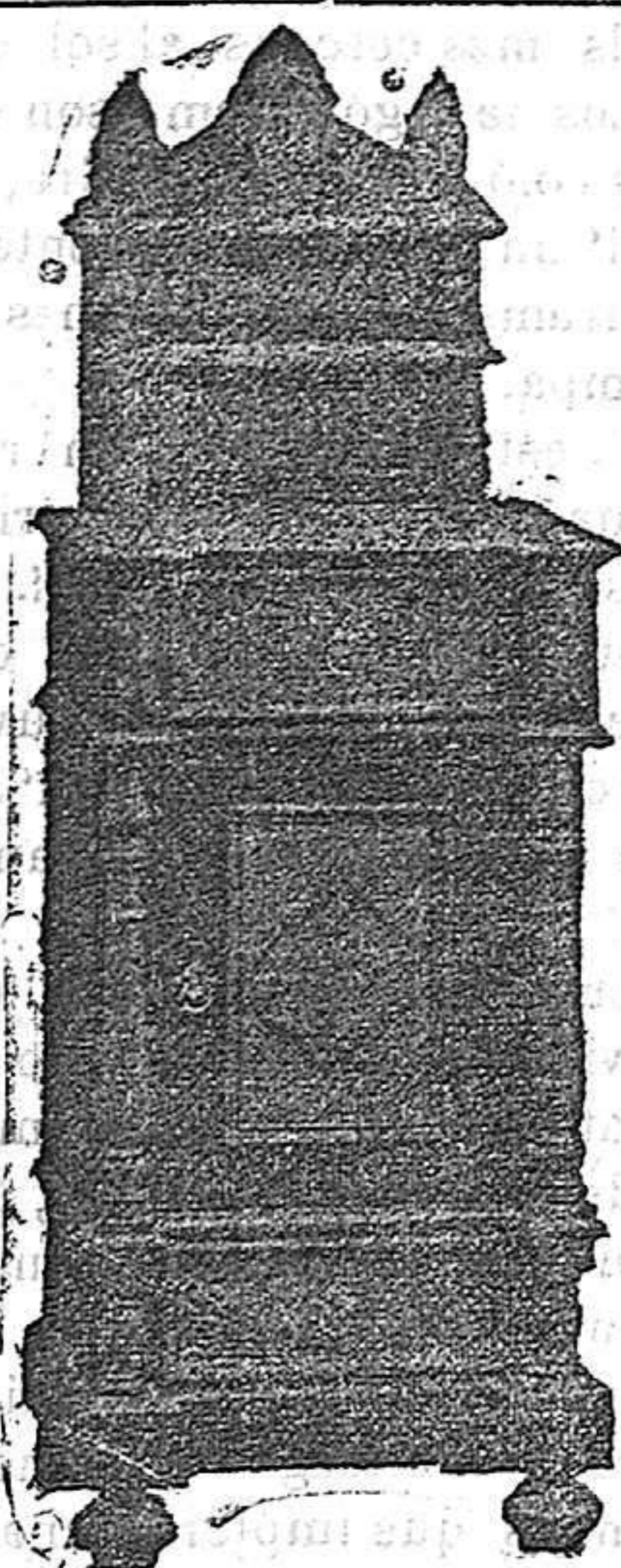
Fonógrafos ODEÓN

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 á 400 pesetas, á plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMÍA

Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

— TORTOSA —



Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

Depósito de materiales de construcción

(DE)

FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego.
—Azulejos barnizados, cartón piedra, impredecibles y cristales (última creación).
—Piedra artificial.—Tejas comunes, mecánicas é irrompibles, escamas para cúpulas.—Jarros, columnas, balaustrades y demás objetos de ornamentación.

Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN.
Puente de Piedra
Teléfono núm. 82. TORTOSA

ZAPATERÍA

DE

JOAQUIN MONLLAÓ

CALZADO A MEDIDA DE TODAS CLASES
COMPOSTURAS QUEDANDO EL CALZADO COMO NUEVO
SIN COMPETENCIA EN LOS PRECIOS. ELEGANCIA Y SOLIDEZ.

Plaza de Agustín Querol, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona.