

# PATRIA CHICA

Publicación semanal, independiente, literaria é ilustrada.

Redacción y Administración:  
Núñez de Arce, 12, Teléfono 59.

DIRECTOR:  
José I. Saavedra Gaytán de Ayala.

Precios de suscripción:  
En Toledo, un trimestre... 1,50 ptas.  
Fuera » » 2,00 »  
Número suelto, 10 cts.

"LA HORMIGA"  
FÁBRICA DE BOLSAS DE PAPEL

**AGAPITO MORENO**

Esperanza, núm. 3. - MADRID

Especialidad en bolsas finas para café y te.

Imprenta y Litografía.

**The Premier Cycle Co. LTD**

Al CONTADO y á PLAZOS de 25 pesetas mensuales. Remito el nuevo precioso catálogo español 1912, contra sello de 30 céntimos para certificarlo. Contiene 24 modelos distintos y para todos los gustos, á PRECIOS DE FÁBRICA, con últimos adelantos, cambio de velocidades, etc.

Grandioso surtido de accesorios baratísimos.

Representante:

**GUIDO GUIARETTA**

CALLE DE BORDADORES, NÚM. 11. - MADRID

**Eloy Hernández**

COMERCIO, 20. - TOLEDO

NUEVA CASA EN TEJIDOS, PAQUETERÍA, GÉNEROS DE PUNTO, BORDADOS, CORSÉS, PUNTILLAS. | GRAN SURTIDO EN GÉNEROS PARA CABALLEROS, SEÑORAS Y NIÑOS. GÉNEROS BLANCOS Y NEGROS GARANTIZADOS, ESPECIALIDAD DE LA CASA. | SÁBANAS DESDE 2,50, 3, 3,50 Y 4 PESETAS. PIEZAS DE TELA BLANCA DESDE 5 PTAS.

Almacén de Tejidos, Paquetería,  
Camisería y Calzado.

**Talavera y Gómez**

Primera Casa en tejidos y altas fantasías.

ZOCODOVER, 1, 2 y 3

TOLEDO

Sucursales en Aranjuez y Saelices.

**Billares Brunswick**

HOMBRE DE PALO, 4

Mesas de precisión.

**Zapatería de Juan Arévalo**

Comercio, 31. - Toledo.

SUCURSAL:

Cuesta del Alcázar, 40

(Frente á la Academia de Infantería.)

SALCHICHERÍAS

— DE —

**EDUARDO BAYO**

Casa Central: Zocodover, núm. 45.

Sucursal: Comercio, 19.

TELÉFONO 98. - TOLEDO

En estos Establecimientos encontrarán cuantos artículos deseen en condiciones inmejorables de precio y calidad.

## V.<sup>da</sup> de Mariano Ortiz.

ALMACÉN DE CAMAS Y MUEBLES,  
EBANISTERÍA Y TAPICERÍA

Gabinetes, despachos, comedores, dormitorios.  
Sillerías de todas clases y estilos.  
Pianos.—Máquinas para coser y bordar «Nauman».  
Máquinas para hacer calceta y demás géneros de  
punto «Claes».

VENTA Á PLAZOS Y AL CONTADO

7. Sinagoga, 7.-Toledo.-Teléfono 1.

Taller de Carpintería, Ebanistería  
y sarcófagos de lujo.

DE

## Lamberto Aguirre

DOS CODOS, 3.-TOLEDO

Tapicería, adorno y decoración.  
Entarimados, parques y cuanto concierne al Arte.  
Sarcófagos de pino, nogal, caoba, cedro, ébano  
y palosanto, tallados de gran lujo.

AGUIRRE.-Dos Codos, 3.

## Café Español.

### Ramón G. Medina.

COMERCIO, 70 Y 72 Y ZOCODOVER, 58

TOLEDO

TELEFONO 222

## “PATRIA”

Sociedad Anónima de Seguros Populares con-  
tra enfermedades á pago mensual, domicilia-  
da en Barcelona y autorizada por R. O. de 8  
de Julio de 1909.

Esta Compañía admite asegurados en las CINCO dis-  
tintas categorías que tiene establecidas, desde la edad de  
diez años á cincuenta y dos; por tanto, los padres pueden  
asegurar á sus hijos y esposas por módicas cantidades y  
en condiciones inmejorables. El que se asegura de enfer-  
medades en «PATRIA» disfruta de más garantías y ven-  
tajas que en ninguna otra Sociedad.

Para más detalles pedid prospectos con las condiciones  
más principales al Representante en Toledo:

Don Julián Hernández Ramos.-Pozo Amargo, núm. 7, bajo.

## Academia Politécnica.

Este CENTRO DE INSTRUCCIÓN cuenta con  
DOCE PROFESORES titulados en todas las fa-  
cultades, y en él se cursan las carreras siguientes:

DERECHO, MEDICINA,  
FARMACIA, CIENCIAS, FILOSOFÍA Y LETRAS  
MAGISTERIO Y COMERCIO  
Preparación para Telégrafos, Correos, Estadística,  
Bachillerato, Aduanas y Banco.  
IDIOMAS por los métodos más modernos.  
INTERNOS Y EXTERNOS

Callejón de San Pedro, núm. 7.-Toledo.

## Sastrería.

### GREGORIO ALCALDE

Hombre de Palo, 6.-Toledo.

Zapatería. Hay que convencerse, para  
calzarse con gusto y economía la

### CASA DE ARAQUE

Comercio, 30.-Toledo.

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates

Premiada con Medalla de Oro en la Exposición internacional de Madrid de 1888  
y Medalla de Plata en la de Barcelona de 1888.

Confitería y Coloniales.

## JOSÉ DE LOS INFANTES

Proveedor de la Real Casa.

Belén, 13.-Toledo.-Teléfono 22.

### HOJALATERÍA, VIDRIERÍA Y FONTANERÍA

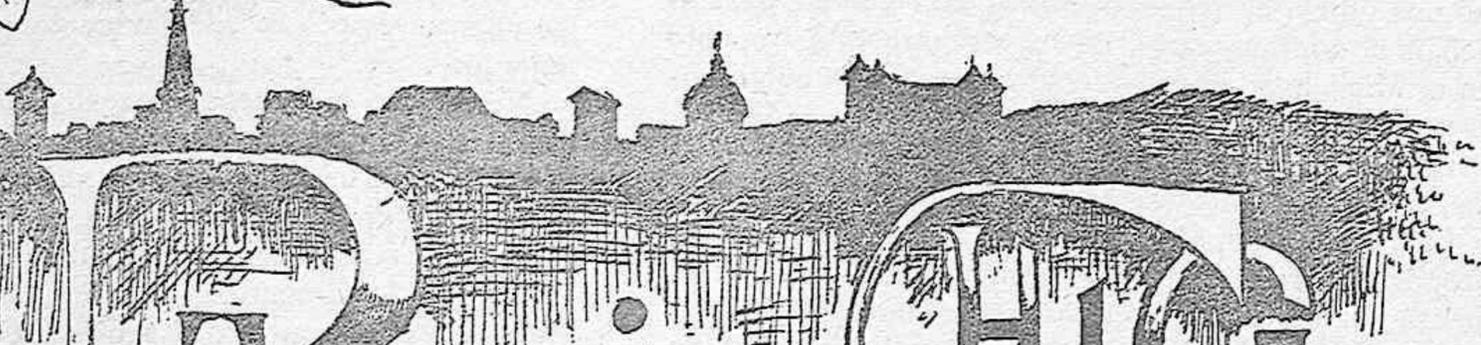
DE

### HJO DE MARIANO TOLEDO

Objetos de zinc. Instalaciones de fuentes,  
tuberías y cuartos de baños.

Se hacen zafras de todos tamaños y de  
más efectos de hojalatería.

HOMBRE DE PALO, 10, TOLEDO



# PATRIA CHICA

Publicación semanal, independiente, literaria é ilustrada.

DIRECTOR:

JOSÉ J. SAAVEDRA Y GAYTÁN DE AYALA

## Después de la tempestad. ♦ ♦ ♦ ♦

Pongamos á secar las mojadas vestiduras, que por ahora ha pasado el chubasco.

Cuando días pasados leíamos la orden del día para la sesión del Ayuntamiento en la anterior semana, vimos en lontananza una nube negra de feo aspecto, que parecía venir hacia el Municipio. Había coincidido dos cuestiones que embargaban los ánimos; nada menos iba á tratarse que del expediente de las obras del Laboratorio y de una moción de protesta contra la Prensa toledana por no sabemos qué campaña antilegal é insidiosa.

Presentes Concejo (*no completo*), público y Prensa en el sitio en que tendría lugar el desencadenamiento de la tempestad. En los rostros de todos se mostraba el anhelo interno: de unos, por lanzar cuanto pensaban decir; de otros por escucharlo y saber. Comenzó la sesión; y perdóneseme por darla semejanza con una borrasca electrizante.

¡Cuatro horas de tempestad! Desde las siete y media de la noche hasta las once y media también, turbaron nuestra vista deslumbrantes relámpagos, hirieron los oídos roncós y prolongados truenos, que se mezclaban con temblor de bosque y alaridos de fieras.

Ante el trueno gordo de las irregularidades cometidas en las obras citadas, que fueron plenamente demostradas, no tuvo inconveniente una *ilustrada* mayoría en votar aprobando el expediente instruido. Parece ser que para éstos, las leyes Municipal y de Contabilidad, etc., tienen más elasticidad que la goma. Los hay tranquilos.

A continuación se descarga otro que parecía iba á romper la tierra; pero afortunadamente pasó en seco. Erase la moción de protesta: célebre entre las céle-

bres, objeto de particular admiración, documento digno de ser guardado en caja de oro (!).

Y no sigamos describiendo aquel terrible cuadro, ya que, lector querido, tanto te molestamos con nuestro número anterior, en el que nos obligó la necesidad á dar algún tinte personal á los artículos, cosa ajena á nuestro programa. En él discutimos los asuntos referidos, y basta.

\* \*

Ahora contemplamos el alejarse de la tempestad, y la lectura del acta de la sesión del día 4 ha sido el último débil trueno de despedida. Los redactores de PATRIA CHICA no hemos tenido desgracias personales que lamentar.

\* \*

¿Durará mucho la calma? Así lo espero.

¿Y no es posible que en este período que puede ser largo, hagamos vida nueva, hagamos algo de lo mucho que está por resolver, y que une á la suma importancia el ser necesidad apremiante? Es bien posible, elementos no faltan.

Vamos pues, todos, Concejales, pueblo y Prensa á emprender ó continuar la construcción del Mercado; á ventilar y dar feliz solución á la crisis obrera antes de que llegue el verano, en que los particulares no ocupan los brazos del pobre jornalero y éste tiene que acudir entonces á las Corporaciones públicas en demanda de socorros; á rebajar los impuestos sobre artículos de primera necesidad, no de la manera ilusoria que se ha hecho con las patatas; á practicar las disposiciones sobre higiene; traer aguas potables suficientes y luz que alumbre; á evitar que los perros muerdan con la frecuencia que ocurre. A, en fin, tantos otros problemas de solución no lo muy difícil que pueda creerse.

Mas para esto, Sres. Concejales, es de todo punto

indispensable que seais puntuales en la asistencia á las sesiones, que no tengáis inconveniente en hacer el número 13: si fuera alguno otro.... Comprendo quedárais cansados de la del día 4; pero cuando llegó la del último lunes podíais gozar ya de completo sosiego. Nosotros acudimos como á todas, y eso que no nos obliga el deber sagrado que á los que desempeñáis el honroso cargo de representantes del pueblo en el Municipio: cargo que si lo satisfacéis como corresponde, no os proporcionará ventajas económicas, pero en cambio os hará merecedores del cariño popular, que es bastante cariño.

La Prensa, dispuesta siempre á secundar buenos propósitos, no á emprender campañas que, sinceramente hablando, no creímos fueran en ninguna ocasión antipatrióticas, hasta que lo descubrió el Síndico del Consejo.

Marchemos adelante á contemplar el sol de la urbanización reflejando en Toledo.

Insisto, Sres. Concejales, *no faltéis á las sesiones.*

Timoteo.

Continúan con gran actividad las obras del Hospital Provincial, empezadas en el pasado año.

Bien por nuestros diputados provinciales.

## LA COSTUMBRE

(Eserito sobre un pensamiento de Sully Prudhomme.)

Es la *costumbre* una anciana  
tan osada y tan ladina,  
que si nuestro albergue allana  
al raciocinio domina.

Humilde, fiel y discreta,  
familiar de los rincones,  
nuestros caprichos respeta,  
tranquila, sin objeciones.

Siempre á nuestro lado vuelve,  
destruye nuestra energía  
y en sus mallas nos envuelve  
con más fuerza cada día.

Conduce los pies del hombre  
por el sendero escogido;  
sabe sin que se le nombre  
á dónde va y dónde ha ido.

Con firme y segura calma  
infiltra letal beleño.  
En adueñarse del alma  
cifra su tenaz empeño.

Esta vetusta matrona  
que trabaja sin ruido,  
nunca jamás abandona  
al que en yugo ha caído.

¡Triste del que le hace caso  
y su consejo obedece!  
Con su monótono paso  
la libertad adormece.

Y los que su fuerza oscura  
ganó sin discernimiento,  
son hombres por la figura,  
cosas por el movimiento.

Gertrudis Segovia.

Madrid 11 de Marzo.

## Crónica.

Es á veces la loca alegría de los demás un ariete cuajado de alfileres, que nos lastima, arrancando chispazos de odio y de envidia, que lanzamos arteramente sobre los que gozan, para ver de amortiguarles su placer compensando el que ellos aumentaron nuestro sufrimiento.

No pueden comprender nuestros espíritus, que por rara paradoja llamamos selectos, el regocijo que agreda la incultura y la algazara que prohija la necesidad.

Un montón de trapos y un pedazo de cartón que produce la felicidad de un sér cualquiera, es para otros seres fisiológicamente iguales á éste, un motivo de repulsión y desprecio que zahiere la dignidad que podríamos llamar colectiva, por creerla propia de la especie.

Motejamos de salvajismo, de costumbre bárbara, además zarandajas por el estilo, las transformaciones de indumentaria que causan la dicha de unos pocos atrevidos, que osan regodearse á costa de la estética y del buen gusto de los otros, y sin esfuerzos vemos un caudal de filosofías que aseveran con fuerte seriedad de sus razonamientos la profunda verdad de nuestro adjetivar.

Hemos querido construir un mundo especial para hacernos agradable el paso por la vida, y como esto es una utopía que raya bastante más allá de lo imposible y por lo tanto no lo conseguimos, optamos por encastillarnos en la torre de marfil, creada por nuestro criterio personal y desde ella criticamos á nuestro capricho los actos que no son gemelos de los nuestros ó perfectamente afines.

Tiene esta manera de ver y juzgar las cosas un grave inconveniente para las acciones ajenas, pues que el oro fino que pudiera hallarse en los diferentes á nuestro modo de pensar, contrastado por la piedra de toque de las propias convicciones se convierte en despreciable oropel, sin que haya apelación posible que basta ser nuestro para juzgarle recto y en consecuencia inmutable.

Pero gasta en ocasiones la cultura extravagancia y genialidades que dan al traste con la más lógica razón y bien pudiera suceder que en este caso, estuviéramos en el más lamentable de los errores ó en el más crasa de las equivocaciones.

No quiere expresar esto contradicción con lo expresado anteriormente, no; únicamente hacer resaltar la falibilidad de nuestro pensamiento cuando le damos de exclusivismos, rodeándole de prejuicios.

Un disfraz considerado artísticamente, pongo por ejemplo, copia de una figura inmortalizada por un pintor que sea un prodigio de *verismo*—como se dice en lenguaje modernista—motiva nuestro aplauso y nuestro solaz, designándole como alarde de buen gusto y de exquisito ingenio. A mi humilde parecer este mascararse es un producto de la vanidad humana que busca en el elogio la íntima satisfacción: y siguiendo el juicio por propia cuenta, el mascarón que corre por las calles con una alfombra arrollada al cuerpo y una alambarrera á guisa de careta, es ni más ni menos, una manifestación, menos delicada quizá, pero manifiesta al fin de la misma vanidad precitada.

No hay diferencia pues entre las causas motivadoras del disfraz, donde si existe, es entre la contemplación plácida de la primera máscara que no produce explosión de alegría, porque el sentimiento *arte* considerado como tal, induce á la serena deleitación.

espíritu y el desfilar bullicioso y riente del mamarracho que lanza insolente la provocadora cascada de sus gritos y sus risas, *marchamo* de su felicidad, que, para nuestro pensar, es completamente incomprensible.

Sin dejarnos llevar de la impresión, la mayor parte de las veces intuitiva, que escurre á flor de piel sin profundizar, desmenuzando prolijamente las dos vanidades, la callada y fría, y la vocinglera é impetuosa, es más real porque es más humana, la que sabe atornar nuestros sentidos, aturdiéndonos con sus explosiones que la rebuscadora de ideales que sepan ampararla.

Si al reir y al gozar bruscamente los creemos estúpidos porque estiletean nuestro refinamiento, es más necio aún el que proclama á bandera desplegada la ilusión artística con la doble careta de la vanidad y la hipocresía.

Es, por último, todo este cúmulo de orgullos, soberbias ó tontunas, un dislate que miramos á través del lente de nuestro espíritu, y es tanto más doloroso ó punzante cuanto rayado ó con nieblas se encuentra el cristal. Acaso pletóricos de filosofías y dolores nos parezca hoy detestable y ancestral, lo que mañana ahitos de venturas y ayunos de dudas, nos creamos excelente y por añadidura superlativamente moderno.

Francisco Matía.

¿Qué requisito es necesario para ocupar el palco del municipio en el Teatro de Rojas?

Ser Concejal, amigo ó familia de éstos.... ó guardia municipal.

Todos son de la casa.

## EL QUINTO

¿Por qué lloras viejesilla,  
por qué tanto desconsuelo,  
por qué se anublan tus ojos,  
por qué penas?... prosupuesto,  
lloras porque m' ha tocao,  
porque saqué en er sorteo  
er número «uno», y qué,  
es pa tener sentimiento?  
Si es hoy er día más grande  
que pue tener un labriego!  
Nos llama el Rey, le hasen farta,  
nuestros brazos, nuestros cuerpos,  
para defender la honra,  
safar estorbos der medio,  
¡jaser porque brille er só,  
en sus dominios! Y luego  
que es la patente de hombre;  
ya no soy un muchachuelo!  
¡Soy sordao! ¡Grasia á Dios!  
Estoy la mar de contento!  
Si es pa enorgulleserse!  
Si es pa selebrarlo! Llevo,  
serca ya de los seis años  
destripando los terrenos,  
y me paresía á mí  
que yo no nasí pa eso!...  
Seré sordao, militá,  
iré á la guerra, haré fuego,  
me ganaré unos galones,  
una cruz; quisá un empleo,  
y me llenaré de gloria  
y achicaré á tóos esos!...  
No te gustaría, mare,  
que tu Juan, vorviera lleno

tofto er pecho de cruces,  
causando envidia en er pueblo;  
con una estrella en la manga,  
con una espá, y á tóo esto,  
vendiendo salú en la cara,  
mu cabalito su cuerpo,  
y sacao por los papeles,  
y tóo er mundo disiendo,  
que soy un hombre con arma,  
y que la llevo en su puesto;  
que soy un valiente, un héroe?...

Mare, yo goso con esto!  
Sabe Dios si allí la suerte  
me está guardando argo güeno!

Además, te ví á traé:  
¡Si no lloras! ¡Dame un beso!

Como ya eres viejesilla,  
y te gastas espejuelos;  
y te hase farta descanso,  
y te hase farta sosiego,  
y eres mare der sordao  
más plantao y pinturero:  
¡Te ví á traé, una mora  
que ni der morá! ¡Ar pelo!  
Ella te jase las cosas,  
te dise cuentas y cuentos;  
y te encala la cosina,  
y te arrejofifa er suelo!  
Y tú con tu Juan der brazo,  
quitando moños y lusiendo,  
á un defensor de la Patria;  
y yo, una mare modelo!  
¿Qué te parese? Que sí?...  
Quiéres la mora?... ¿Pucheros?...  
¡No quieres mora ni ná,  
tú quieres lo que no quiero!  
Tú quieres que no me vaya,  
quieres que sea como esos  
cobarde y mandria, sin fe,  
que los peligros temiendo,  
niegan la ayuda á su Rey  
pasando plasa...

¿Es cierto?...

Que antes que cobarde, quieres,  
verme sien veses ahí muerto?...

¡Olé las mares jitanas!  
¡Así se habla! Pos güeno:  
Iré ar servisio, á la guerra,  
seré en la sambra er primero,  
remataré con los moros,  
buscaré gloria, sin miedo!  
Ahí te quean mis hermanos  
que te cuiden mientras güervo!  
Voy á defender á España  
que es mi deber!

Esto es hecho!

.....  
Y pa guardar esas lágrimas  
que estás sin sesar vertiendo;  
voy á enviarte una caja  
con dibujos y arabescos,  
que sea de plata fina;  
y er día que güerva ar pueblo,  
en una sinta de sea  
las voy á ensartar, pos quiero,  
jaserle un collar de perlas  
á la Virgen der Consuelo!

Francisca Permy.

## ¿Quiénes son los gatos? ❖ ❖ ❖ ❖

Muchos de mis lectores habrán oído llamar, ó habrán llamado ellos mismos, *gatos* á los naturales de Madrid, en tono despectivo ó bromista, sin averiguar el origen de esta costumbre.

Pero se extrañarán sobremanera, si yo me permito decirles, que en ello hay una lamentable equivocación: no sólo en aplicarles ese mote á los madrileños, sino en considerarlo desdeñoso. Nada de eso, ese mote no le corresponde á los nacidos en la villa y Corte, le pertenece de hecho y de derecho á los *segovianos* y es un honroso timbre de gloria para ellos, como me propongo demostrar con la Historia en la mano.

Al disponerse el gran Rey Don Alfonso VI para la conquista del reino de Toledo, citó y emplazó á todas las villas y ciudades, tanto de señorío como de realengo, así como á todos los señores de mero y mixto imperio para que acudiesen con sus mesnadas á formar el gran ejército de invasión.

Concentrado éste en Sepúlveda, organizó el real caudillo el plan de operaciones, cruzando sin resistencia los puertos de la sierra de Guadarrama, que determinaba la frontera.

El primer punto fuerte que tenía que batir y expugnar era la plaza de Magerit, objetivo principal que vigilaba todos los pasos de la cordillera y que aseguraba las comunicaciones sobre Toledo, que era el objetivo decisivo de la campaña.

Érase el año de gracia de 1083, no precisando los historiadores en qué mes, cuando ya dispuesto el cerco de la plaza y cercadas las bastidas habíase comenzado la lucha, con coraje y tesón por ambas partes; ya se prepararon los arietes para abrir las brechas; ya los castellanos asaltaban las murallas; ya hincaban las escalas; ya eran rechazados, cayendo á racimos los asaltantes al pie de los muros al cortarlas á hachazos los sitiados, cuando se presentaron las mesnadas segovianas, mandadas por sus Capitanes Díaz Sanz y Fernán García, los cuales pidieron al Rey plaza en el campo y puesto en la lucha.

—Llegáis tarde, ya no os necesito, os esperaba desde el principio, ya no tenéis alojamiento en mi campo, podéis retiraros—dijo el Monarca.

—Si no tenemos puesto en vuestro campo, lo tendremos dentro de la Plaza—dijeron con altivez los dos Capitanes,—y dirigiéndose á sus soldados les gritaron iracundos:

—¡¡Sus; segovianos!! ¡A la Plaza, á buscar nuestro puesto de honor dentro de ella! ¡Asaltemos esa puerta que tenemos delante y abrámosla al Rey que nos desprecia!

Aquello no fué acometida de hombres, fué una formidable ola de fieras impulsada por terrible huracán, la que se arrojó sobre sus murallas, trepando por ellas, agarrados á las junturas de las piedras y subiéndose unos en las hombros de los otros, causando tal asombro al Rey, que prorrumpió en la famosa frase: *¡Si trepan como gatos!*

Pronto la torre que flanqueaba la puerta de Guadajara (así llamada entonces), se vió coronada por el intrépido Fernán García, que enarbolaba el pendón segoviano, y pronto Díaz Sanz con los suyos asaltaba las almenas de la puerta y se apoderaba del adarve.

Los sitiados, despavoridos ante aquella furiosa aco-

metida, cejan en todos los puntos, y la puerta y todo el barrio inmediato queda en poder de los segovianos. Entonces abrieron la puerta y mandaron decir al Rey los Capitanes: que ya tenían alojamiento dentro de la Plaza y que podía pasar tranquilo á tomar posesión de él.

Tal fué la victoriosa jornada de Magerit, en cuya conquista se cubrieron de gloria los segovianos.

Alfonso VI, orgulloso de tan heróicos vasallos, confirmó en el mote de *gatos*, les dió la propiedad de todas las casas de aquel barrio, en el cual habían disfrutado de fueros y preeminencias sobre todos los demás habitantes de la villa para ellos y sus sucesores, hasta la más remota generación, para *siempre jamás*. Dispuso también que la puerta y el barrio se llamaran de *Segovia*. A esta ciudad le añadió el blasón del acueducto, que ya tenía un *gato* trepando por él y asomando su cabeza por encima. A Fernán García el sobre-apellido *de la Torre*, y por empresa de su escudo, una torre blanca en campo azul, con guirnalda de laurel y una estrella arriba, cinco almenas y dos puertas, una abierta y otra cerrada; y Díaz Sanz el uso de las armas de Castilla, con coronamiento nuclear, y sobre-apellido *de la Puerta*.

Después de lo dicho se comprenderá que no es de los madrileños á los que les pertenece el título de *gatos*, sino á los segovianos, y éstos, lejos de ofenderse, tienen á mucha honra el apodo que les recuerda el heroísmo y lealtad de sus antepasados, los conquistadores de Madrid, primero, y de Toledo, después. ¡Llor á su preclara memoria!

Manuel Castaños y Montijano.

Se aproxima la época de las procesiones en Toledo. Es de suponer que lucirán muchas levitas los señores Concejales, detrás de las andas de las imágenes. Aviso á los que les guste tirar de ellas. Nos referimos á las andas y á las levitas.

## NÓMADA

Puse en ella mi vida,  
puse en ella mi alma,  
y el recio vendaval de mi cariño  
y el cielo azul de mis mayores galas.  
Una ardiente burbuja de mi sangre,  
(germen vital de donde el sér arranca)  
puse en el rico cáliz de su cuerpo,  
al soplo bienhechor de una esperanza.  
Y después... se ha perdido, se ha marchado,  
llevándose girones de mi alma,  
por los viejos senderos de la vida  
que ante el palacio de la Muerte acaban.  
Y solo, altivo, varonil y recio,  
como bravo titán que no acobarda,  
voy sufriendo un dolor que me consume,  
una honda pena que brutal me mata.  
¿Sera posible, en fin, que los amores  
que hoy retoñan valientes en mi alma,  
gocen la suerte atroz de consumirse  
en el propio holocausto de las llamas?

.....  
¡Oh arcanos intangibles del Destino!  
¡Cúmplanse, santo Dios, tus leyes sabias!  
¡Alumbren en la noche las estrellas!  
¡Alegre el sol la vida con sus galas!

Constantino Perea

**Afinidad de sentimientos.** ◆ ◆ ◆

Permanecían los defensores de la posición en sus puestos de honor, en la trinchera. Quemaban aún los fusiles que á su lado y en tierra tenían, mientras descansaban, limpiando el sudor de sus frentes; denotaban cansancio sus semblantes y chispeaban aún con rabia y deseos de sangre sus ojos caldeados por el entusiasmo del reciente combate; rechazaron con vigor el fuerte ataque del enemigo, haciéndole muchas bajas; pero en previsión, habían de continuar hasta hacerse noche en la trinchera. La charanga del batallón confortaba los espíritus tocando una alborada, cuyas tiernas notas rimaban con los latidos de aquellos corazones jóvenes y fuertes que después de haber sabido ser leones, se enternecían ahora con los recuerdos de la aldea lejana, que la música despertaba.

Oportunamente había llegado el diario convoy con víveres y cartas..... ¡no podéis imaginaros los que desde la Patria nos lloráis, el ansia con que acogemos vuestras cartas queridas y cómo confortan y reaniman nuestro espíritu! Nunca como en esta ocasión anhelamos los torrentes de cariño que mezclados con torrentes de lágrimas nos enviáis en vuestras cartas. Pero tienen tal afinidad los nobles sentimientos, que al calor de vuestro cariño crece arrogante nuestro amor á la Patria: sois el ejército de segunda línea que moralmente nos protege, pues el llanto que vertéis por nosotros, en lugar de debilitar nuestro espíritu, le recalienta y fortalece porque nos hace dirigir la vista á nuestros lares y no podemos concebir la vuelta sin la victoria. En un grupo de soldados que parecían haber olvidado por completo el reciente peligro, se comentan algunas cartas acabadas de leer.

—Esto sí que es casualidad—exclama uno de ellos relejendo uno de los párrafos de la carta materna. —Dice mi madre: «Añoche, hijo mío, soñé que habías vuelto y yo te veía como si fuera de verdad, no sabía que decirte..... lloraba y reía al mismo tiempo, sin dejar de abrazarte; pero..... cuando más apretaba, abrí los ojos y me encontré abrazada á aquel Cristo á quien á todas horas pido por tí: me había quedado dormida rezándole». —Bueno, pues yo anoche también soñé una cosa parecida: —«Habíamos tenido muchos combates y cuando ya no quedaba un moro sano nos licenciaron á todos y al llegar al pueblo ví, como ahora os veo á vosotros, mucha gente en la carretera que esperaba mi vuelta; yo iba muy orgulloso y loco de contento; mi madre corrió hacia mí, yo hacia ella y ciegos de emoción, los dos nos abrazamos con furia; pero desperté abrazado á mi fusil como mi madre al Cristo.

Y yo al oír esta sencilla narración pensaba: Qué bien reparte Dios virtudes y consuelos; á vosotros os concede el lenitivo de la Fe porque comprende que las madres no tienen Patria y la Patria lo sabe y no se ofende porque también es madre. A nosotros nos da ese entusiasmo que nace de la mezcla de santos amores y que nos hace valerosos y fuertes, haciéndonos anhelar la victoria á costa de nuestra sangre y desear la vuelta por el camino del honor hacia el hogar como hijos amantes y honrados de las madres que rezan y lloran.

José Bringas.

Taurit-Narrich, Febrero á 27.

**CARTA ABIERTA**

Dirigida y ofrendada á R. Peláez, Concejal y amigo mío de luengos años.

Querido Peláez: Al leer el programa de festejos que prepara la capital donostiarra, todos ellos dedicados á fomentar el turismo, comprendí las razones que le asisten en gastarse unos cuartos que se duplicarán convertidos en oro extranjero; pero al mismo tiempo me asaltó un pensamiento que avasalla mi imaginación y hace que me pregunte á mí mismo ¿por qué en Toledo y en la primavera no se hará un programa de festejos *sui-generis* que atraiga á los extranjeros que antes pululaban en abundancia en esa capital y que cada día se ve disminuir con perjuicio de sus intereses? ¿No se podía tener como base la solemne celebrada y tradicional procesión del Corpus que tanto admiran los extranjeros y nacionales?

Dirige tus ojos caro amigo á esta capital y verás construir un suntuoso hotel para albergue de *turistas*, un hotel enorme y precioso con toda clase de adelantos, con sus cuartos de blancura inmaculada del más puro estilo inglés, con su aditamento de cuarto de baño, con magnífico *hall* con *serres* espléndidas de iluminación exagerada, con servicio abundante de coches, automóviles é intérpretes y no creas que con esto va á perder el dinero no ¿sabes cuánto dejan los *turistas* en otras capitales extranjeras? pues te lo diré en cifras redondas con la estadística que tengo ante mis ojos: en Francia dejan los *turistas* quinientos millones de duros al año, en Italia se calcula que le rinden cien millones de duros y más del doble á Suiza; en seis millones se calcula lo que anualmente percibe Egipto por este concepto.

A tí, que sé lo amante que eres de tu *terruño*, te escribo estas líneas para que trabajes en pro de esa atracción que produciría enormes beneficios á nuestro querido Toledo; emprende esa hermosa campaña, para que las caravanas automovilistas llamen á la puerta de nuestro *solar* en demanda de peregrinación por los artísticos monumentos y las joyas históricas arquitectónicas de esa *vetusta* ciudad.

En espera de tu labor, te envía un abrazo tu buen amigo

Andrés.

San Sebastián, Marzo 1912.

Por todas partes surge con caracteres aterradores el problema de la carestía de las subsistencias.

Afortunadamente en Toledo no hay por qué preocuparse de este asunto; le resolvieron nuestros imitables Concejales desgravando las patatas y la sopa.

Brindamos esta solución á todos los que procuran resolver tan arduo problema.

(CONCLUSIÓN)

**La de los ojos azules.** ◆ ◆ ◆ ◆

Loco ya, seguí mirándola.

Por fin terminó la función.

Ella, siempre mirándome y sonriendo cada vez más cariñosa, salió.....

Yo loco, seguí detrás sin cuidarme de mi amigo.....

Ya en la puerta, me hizo una señal como diciéndome que esperara, y ví con terror profundo, avanzar hasta la misma puerta, una lujosa berlina tirada por dos fogosos potros.....

Un sudor frío invadió mi cuerpo, la mujer que me había enloquecido con aquellos ojos de cielo, montó en ella acompañada de una anciana.....

Al ponerse en marcha el carruaje, me miró por última vez con aquellos ojos ¡tan azules!, y una carcajada sarcástica hirió mis oídos..... El coche partió velozmente.....

Aquella criatura de rostro blanco como la nieve, de pelo rubio como el oro y de ojos azules grandes, tan grandes como el mar, se había burlado del infeliz poeta!....

A lo lejos ví desaparecer el coche que huía velozmente como avergonzado de su acción..... creía oír aún aquella carcajada burlona que había helado mi alma.....

Desde entonces soy asíduo concurrente al teatro de Cervantes.

Espero que algún día la encontraré allí, y me mirará con aquellos ojos grandes como el mar y que aquella divina boca que yo ¡iluso! creí que llegaría á decirme palabras de cariño ¿me sonreirá como aquel día?

¡Ella, no vuelvel!, parece que ha desaparecido del mundo de los vivos, para mi desesperación.

Y allí, en mi cuarto, por la noche, cuando mi pobre pluma quiere correr sobre las satinadas cuartillas, veo en el papel clara y concisa la figura de aquella niña de rubios cabellos y labios rojos como claveles..... Entonces loco de dolor, paseo por mi reducida estancia, pronunciando como un demente estas palabras: ¿Dónde estás? ¿Quién eres?....

José Quilez Vicente.

Madrid-912.

Tenemos entendido que las multas de los Concejales que faltan á las sesiones van á empezarse á cobrar desde la sesión próxima.

Quisicosas.

Creo que uno de los asuntos de más actualidad, sea el pendiente sobre los espectáculos y por tanto, me decido á exponer algunas ideas sobre tal, ya que éste lo requiere.

Se quejan, como sabéis, los empresarios, de los exorbitantes impuestos que pesan sobre sus recaudaciones, y llegan en algunas capitales, como en Valencia, á cerrar todos los coliseos mientras que dichos impuestos no queden más reducidos.

Días pasados tuvo lugar en esta Corte, una reunión entre los empresarios y el Ministro de Hacienda, para buscar esa resolución que tanto viene preocupando.

Analicemos la cuestión.

Los impuestos que sufragan, tanto el público, como las empresas, tienen dos destinos. Parte de ellos, ingresan en las Cajas municipales, para..... que tengan igual destino que los que en ese Ayuntamiento se les da, y otra parte es destinada á la Beneficencia pública.

¿Cuál de estas dos Corporaciones, en el caso de aminorar esos impuestos, debe sufrir el detrimento? A mi corto entender, creo que la primera. ¿Por qué? Os daré mis razones.

Los gastos que pesen sobre el Municipio, creo es muy justo ayude á cubrirlos todo vecino en el mero hecho de ser tal; mientras que la Beneficencia pública ¿cómo ha de sostenerla el pobre jornalero ó industrial, que solo para cubrir sus necesidades tiene escasamente? Muy justo es, que aquel que se permita distraer sus ocios en un teatro ó en cualquier otro recreo, pague este impuesto, porque el hecho de tener un sobrante que le permita disfrutar de estos lujos, demuestra que ha de atender también á otra obligación primera, ó con su óbolo, cubrir las imprescindibles necesidades de seres, que tanto derecho tienen á la vida como nosotros, aun cuando la suerte se la niegue.

Les es prohibido á esos desheredados recordar en la vía pública al opulento señor, que mientras él tira el oro en abundancia, ellos carecen de un pedazo de pan que llevar á la boca y que dar á sus hijos, y se les quiere aún escatimar los beneficios aportados por ese impuesto racional y necesario, beneficios que se reducen á sostenerlos la vida miserablemente y apartarlos en asilos retirados, para evitar esa molestia al potentado. ¿Es esto humano siquiera? ¿Es de derecho? Si aun así, el miércoles 21, mientras que alegres y bulliciosas máscaras salían de los bailes en las primeras horas de la madrugada, veía una infeliz madre, guarecida en el pórtico de la Iglesia de Monserrat, morir á su hijo de pocos días entre sus brazos, de frío y de hambre ¿qué sucedería si ese socorro se les retirara? ¿Cuántas veces no se repetirían estos dramas de la miseria?

Decidme ahora ¿deben aminorarse esos impuestos?

Y de aminorarse ¿con detrimento de qué Corporación debe ser?

Alfredo Van-dembrule.

Madrid-Febrero.

## Juventud de Acción Social.

Con este título ha quedado fundada en nuestra ciudad una asociación cuyo objeto es dar cursos de conferencias sociales en las cárceles y centros de instrucción obrera.

Plausible es la idea llevada á cabo por entusiastas jóvenes toledanos; idea muy digna y de resultados felices en otras poblaciones.

La Junta de gobierno la forman los señores siguientes: *Presidente honorario*, D. José E. Infantes; *Presidente efectivo*, D. José Planas Tovar; *Secretario*, don José Martín Roa; *Contador*, D. Leopoldo Gutiérrez; *Bibliotecario*, D. Luis Riesco Alonso, y *Vocales*, don Pablo Riesco Alonso, D. José Van-den-Brule, D. Emiliano Castaños, D. Francisco de B. San Román, don José Saavedra y D. Alfredo Van-den-Brule.

La sociedad toledana, que siempre fué generosa con el desgraciado, cooperará al fin de la Juventud de Acción Social como sus fundadores esperan.

Parte de nuestros colegas les ha ofrecido sus servicios y PATRIA CHICA lo hace hoy, deseando honrar sus columnas con algo referente á los trabajos de la simpática Asociación.

Sesión del día 13.

**Notas municipales.**

En segunda convocatoria y bajo la presidencia del Sr. Ledesma se celebró la sesión con asistencia de los Sres. Bueno, Arcal, Medina, Guzmán, Ortiz, Peláez, Conde, Cano, Villarreal, de la Cuerda, Azuela, Rodríguez Urosas, Moraleda, Muro y Pintado.

Después de aprobada el acta se da lectura del pliego de condiciones para la subasta del alumbrado público, y se promueve una discusión en la que intervienen los Sres. Medina, Ortiz, Cano y Pintado acordándose quede sobre la mesa ocho días ínterin se reúnen los concejales con la comisión y técnicos para armonizar todas las opiniones expuestas en el debate y que tienden á mejorar el dictamen de la comisión 3.<sup>a</sup>

Se da lectura á la moción del Sr. Medina sobre inspección de substancias alimenticias; se acordó quede ocho días sobre la mesa para ser estudiado por los señores concejales

La moción del Sr. Ortiz relacionada con el cobro de los recargos municipales es aprobada tras ligero debate.

Instancia del Sr. Barajas solicitando licencia para ejecutar obras, que le es concedida.

R. O. de Gobernación trasladada por el Sr. Gobernador declarándose incompetente para conocer en el recurso entablado por el Sr. Aguirre y otros concejales reclamando por vicios de tramitación en el reconocimiento y formalización de pagos indebidos; el Excmo. Ayuntamiento se da por enterado.

Oficio del Sr. Gobernador civil concediendo la excepción de subasta para la sustitución del reloj de Zocodover; la Corporación se da por enterada

Es concedida la licencia que para ejecutar obras solicita la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante.

Instancia de D. Hilario Alarcón pidiendo indemnización por haber suspendido por orden del Sr. Alcalde la poda en el árbolado propiedad del Ayuntamiento; á propuesta del Sr. Conde se suspende la resolución de este asunto hasta que el Sr. Moraleda explique la moción que sobre este asunto tiene anunciada.

Se da lectura de dos oficios en que el Sr. Villalba y la Sra. Viuda de D. V. Miguel Martín contestaban á los remitidos por la Corporación al marchar el señor Villalba á Melilla y al que se manifestaba el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del concejal tradicionalista.

Al terminar la orden del día, el Sr. Cano propone conste en acta la satisfacción con que la Corporación ha visto las recompensas otorgadas á los oficiales toledanos con motivo de la campaña de Melilla y así lo acuerda el Ayuntamiento, para que se le comunique á los interesados, de oficio.

**RUEGOS Y PREGUNTAS**

El Sr. Ledesma da cuenta del resultado del concurso para suministrar materiales de construcción con el cual se han obtenido grandes ventajas para el erario municipal.

El Sr. Cano recuerda á la Alcaldía la conveniencia de retirar los anuncios de los monumentos públicos, como también el arreglo del camino viejo de Aranjuez, la recomposición de las murallas y la urbanización de la Puerta de Visagra, construyendo dos muros para contención de tierras; el Sr. Ledesma promete atender las indicaciones del citado concejal.

El mismo señor se hace eco de la pregunta hecha en el último número de PATRIA CHICA, referente á un

reloj de oro, premio de un concurso de esgrima; el Sr. Alcalde contesta se halla depositado en el Ayuntamiento.

A continuación el Sr. Muro formula un ruego relacionado con la Beneficencia municipal, siendo contestado por el Sr. Alcalde.

El Sr. Bueno anuncia una moción relativa á la creación de una banda municipal y finalmente el Sr. Conde anuncia también otra moción referente á las concesiones de terreno en los paseos públicos.

Selarom.

Algunos Concejales piensan presentar una moción, solicitando se instale en la Casa Consistorial un buen restaurant y la venta de caramelos....

Es positivo y práctico.

**TEATRO DE ROJAS**

**Espectáculos.**

El cartel componían-

le las zarzuelas *Los*

*granujas, La trapera y La alegría del batallón.*

Como aficionados cumplieron bastante bien, especialmente el Sr. Aguado, las deficiencias habidas pueden perdonárseles; nosotros nos hacemos cargo de lo que son.

Un aplauso á nuestro querido amigo y paisano Mariano Gómez Camarero, director de orquesta y nuestra felicitación al joven Huertas como director del «Grupo Artístico».

Lamentamos que la entrada no fuera como debió ser.

Y ahora un consejo: no se animen para que no ocurra lo del sábado, pues lo mucho cansa; estas funciones, si no fueran tan á menudo, les darían mejores resultados.

Y otro, de amigos, pero solo para algunas y algunos: no hagan caso de las opiniones, pues puede ocurrir que con tantas exageraciones, se crean que lo han hecho bien.... y no es cierto: á una tanto se lo han hecho creer que....

**COLISEO MODERNO**

El pasado domingo, se exhibieron preciosas películas; entre ellas una de la Academia de Infantería, que gustaron muchísimo al selecto público que llenó todas las secciones.

Tlhqmp.

**Sección Bibliográfica**

El eminente escritor Dr. Antonio García Pérez, capitán de la Academia de Infantería, acaba de publicar un nuevo libro titulado «Romeu».

El mencionado libro, que trata del héroe saguntino, Romeu, excelso campeón de su patria y de su Rey en la guerra de la independencia, es un estudio admirablemente hecho, que enriquece la colección de los muchos publicados (y la inmensa mayoría de ellos premiados) por nuestro distinguido colaborador, al que le felicitamos.

Joseht Noir.

En esta sección daremos cuenta de cuantos libros nos envíen sus autores.

## Sección problemática.

### La cuenta de la caza.

Cierto día regresaba al pueblo, de una excursión cinegética, un señor que, orgulloso de su buena puntería, se complacía en mostrar á sus convecinos la abundante provisión que de liebres, conejos y perdices había reunido.

Uno de ellos, á quien indudablemente se le habían puesto los dientes «algo» largos, se le acercó y le dijo:

—Y bien, tío Blas ¿que harás con todo eso?

El cazador, que conoció la intención, le respondió:

—Te convidó á participar del festín; pero antes tienes que averiguar el número de piezas que traigo, pero lo cual te doy los siguientes datos:

Si vendo las liebres á ocho pesetas, las perdices á dos pesetas y los conejos á seis reales, obtengo tantas pesetas como patas hay entre todos; advirtiéndote que excede en dieciocho el número de patas de perdiz al de liebre.

En grave contratiempo le puso el cazador; pero á fuerza de mucho cavilar y después de haber consultado con algunas «personalidades» de la población, le presentó la cuenta exacta.

Perálvez.

Nuestros ediles son muy supersticiosos; el número 13 les infunde pavor; por esto ninguno quiere hacerle en las sesiones.

El domingo próximo saldrán en excursión al pueblo de Torrijos, los socios que componen el «Club Ciclista Toledano», donde se proponen pasar un feliz día.

Varias son las personas que llegan hasta nosotros haciéndonos constar que en la Puerta del Cambrón existe un perrito, propiedad de José Villaseñor, Barbero, el cual acomete ferozmente á cuantas personas y vehículos por allí transitan; dándose el caso de haber mordido á D. José Canosa y obligando á parar repetidas veces la motocicleta de D. José Hurtado, quien á duras penas ha podido escapar sin ser acariaciado por el cán de referencia.

Rogamos al Sr. Alcalde dé las ordenes necesarias con objeto de evitar pase á mayores las hazañas de este chucho.

Entre los obsequios que recibió nuestro Prelado el día de su Santo, figuró una preciosa cesta adornada con flores, confeccionada por las alumnas del Centro de instrucción para obreras, del Sagrado Corazón. Es buena prueba de lo bien dirigido que está dicho Centro y de lo aprovechadas que son las lecciones que en él se proporcionan.

Dentro de la enfermedad que padece desde hace tiempo, se encuentra algo mejor el médico D. Doroteo Alcubilla, padre de nuestro querido compañero Luis. Deseamos sea pronto el total restablecimiento de nuestro buen amigo.

Con la suntuosidad y aparato que es tradicional, dará principio el próximo jueves 21 del corriente mes en la Parroquia de San Nicolás de Bari, de esta Imperial Ciudad, la solemne novena á Nuestra Señora de los Dolores, estando encargado de su predicación, el literato y reputado orador sagrado, Reverendo Padre José de Calasanz Rabaza, mantenedor que fué el pasado año en los Juegos Florales de Valencia, y Provincial de las Escuelas Pías.

Según noticias, en la antigua venta de la *Chispa*, existe un foco de infección, producido por un colgadero de carnes; trasladamos la denuncia al Sr. Alcalde que, dada su actividad en los asuntos municipales, no dudamos dará las ordenes oportunas para que desaparezca tal foco, gran peligro para la salud pública.

D. Luis Hernando, ascendido recientemente á Coronel, ha quedado destinado á dirigir la Fábrica Nacional de ésta.

La noticia ha producido gran alegría en general por ser el Sr. Hernando persona competentísima, de la que se espera mucho en beneficio de la Fábrica y gozar de grandes simpatías. Le felicitamos cordialmente.

Ha fallecido D. Santiago Donaire Rodríguez, tío de nuestro querido amigo D. Isidoro, al que damos el más sentido pésame, igualmente que á su desconsolada esposa y demás familia.

## AUDIENCIA.—Juicios por Jurados para la semana próxima.

Días 16 al 22.—*Torrijos*: robo, Francisco García y seis más; Sres. Ledesma, Alvarez y Lozoya, Riesco y Mateo.

Días 23 al 29.—*Torrijos*: robo, Eusebio Martín y cuatro más; Sres. Infantes, Lafuente y Relanzón.

Orales.

### Sección 2.ª

Día 20.—*Navahermosa*: lesiones, Julián Juárez Martín; Sres. Pintado y Aroca.—*Puente*: amenazas, Claro Trifona Sánchez; Sres. Pintado y Vallejo.—*Escalona*: hurto, Pantaleón Alvarez Reus y dos más; Sres. Pacheco y Rodríguez.

Día 21.—*Talavera*: hurto, Timoteo Jiménez Sánchez y tres más; Sres. Infantes, Vega, Aroca y López.—*Talavera*: disparo y desobediencia, Higinio Albarrán; Sres. Hijas y Aroca.

Día 22.—*Talavera*: resistencia, Basilio Pablo Moreno; Sres. Infantes y Jiménez.—*Puente*: lesiones, Pablo Gómez Gallardo; Sres. Vega y Mateo.

TOLEDO.—1912

Imp. de Rafael G.-Menor, Comercio, 57, y Sillería, 15.

RELOJERÍA, ÓPTICA Y ELECTRICIDAD  
DE  
**ANICETO DEL VALLE**

Belén, 15.—Toledo.

Esta antigua y acreditada casa, presenta á la venta cuantos modelos gozan de fama merecida, desde los más modestos y barato, á los más ricos y artísticos. Especialidad en el reloj pulsera, que vendemos desde 12 pesetas. En relojes extraplano poseemos, asimismo, inmejorables modelos de las marcas más acreditadas y reconocidas. Ópticas de todas clases y precios, gemelos de teatro, lentes, lupas, etc.; lámparas y material eléctrico de todas fábricas y voltajes, Osram, A. E. G., Tántalo, etc.

VENTA A PLAZOS Y AL CONTADO

**SOBRINO DE RAMÓN DOMÍNGUEZ**

Tejidos del Reino y Extranjeros.

**Paquetería y Quincalla.**

COMERCIO, 45 Y 47

**TOLEDO**

**CONFITERIA**

**HUJO DE PEREZ HERNANDEZ**

Cendillas, 3.—Teléfono, 5

**TOLEDO**

**VACUNA SUIZA**

Institut, Vaccinogene, Suisse  
Lausanne.

DEPÓSITO EN TOLEDO

Farmacia de Santos

PLATA, 23

Fábrica de productos alimenticios.

La más importante de la provincia.

**Joaquín Camarasa y Compañía**

Ave María, núm. 1.

**TOLEDO**

ULTRAMARINOS FINOS

— DE —

**DIONISIO ROJAS**

Solarejo, 11.—Toledo.

La primera Casa  
en la fabricación de los ricos mazapanes de Toledo  
de legítima fama universal,

Confitería de Francisco Martínez.—Santo Tomé, 17, teléf, 77

Una de las especialidades de esta Casa son los albaricoques toledanos, conservándolos sin perder su jugo ni aroma. Pruébenlos y se convencerán.

**JUAN GALIANO PARADOR DE SAN BLAS**

TELÉFONO 1108

Vinos, licores, embutidos y legumbres. Especialidad en meriendas.

GRAN ALMACÉN DE VINOS finos, comunes y licores de todas clases.—Tinto y blanco superior de mesa á 3 pesetas arroba de 16 litros.—Litro 0,20 pesetas.—Servicio á domicilio con prontitud y esmero.

7, Belén, 7.—TOLEDO.—Teléfono 180.



Proveedor  
de la  
Real Casa.

**Ángel Cantos. \* SASTRE**

Premiado con Medalla de Oro.

Zocodóver, 33 y 34.—Toledo.—Teléf. 325.

Uniformes civiles y militares.—Togas, libreas, amazonas, trajes talaes, de paisano y niño.

RELOJERÍA \* ÓPTICA

ELECTRICIDAD

**Eduardo Alvarez**

CASA FUNDADA EN 1820

Comercio, 23 y 25.—Toledo.

# RIESCO Y GÓMEZ

## EL CISNE

Fábrica de impermeables ingleses.  
En relación con las principales Sastrerías  
de Toledo.

Especialidad en impermeables militares.

Plaza del Progreso, 3, pral.

M A D R I D

# CAFÉ SUIZO

— Y —

## RESTAURANT

DE

# EDUARDO MENORCA

Zocodover, 41.-Teléfono 164.

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO Zocodover, 51  
Á CARGO DEL

**Dr. Fernández de Jáuregui**

Odontólogo (Cirujano-Dentista) de la Facultad de  
Medicina de Madrid.

Especialista en Cirugía y trabajos de oro.

Centro de Periódicos, Papelería y Objetos  
de Escritorio

**RAMÓN GARRIDO**

ZOCODOVER, NÚM. 4

Gran surtido en postales.

Zapatería

DE

**Enrique R. de Oro y Morana.**

COMERCIO, 54.-TOLEDO

LA ACTIVIDAD

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS  
á cargo de

**Don Angel Gutiérrez**

ex Secretario de Ayuntamiento

TENDILLAS, 9, BAJO.-TOLEDO

por todos muy conocido  
siendo fuera de su pueblo  
no deshonra á su apellido,  
El café marca «TOLEDO»

Toledanos, adelante,  
desechad ya vuestro miedo.  
Para luchar con victoria  
tomar el café «TOLEDO».

NUEVA BODEGA

Sucursal de la de Felipe Torres  
DEL TOMELLOSO  
Venancio González, 9 (antes Armas)

Vino tinto de mesa, á 5,20 pesetas arroba de 16 litros,  
litro 20 céntimos.—Id. blanco de id., á 5,20 arroba de  
litros, y litro 20 céntimos.—Añejo ajerezado, á 15 pesetas  
arroba de 16 litros, y litro 1 peseta.—Vino generoso lágr  
ma, 15 pesetas arroba de 16 litros, y litro 1 peseta.—Mi  
tela superior, á 15 pesetas arroba de 16 litros, y litro 1

Esta Casa sirve á domicilio con prontitud y  
mero cuantos pedidos se la hagan.

No equivocarse: Venancio González, 9.  
(Junto á la Posada Nueva) Teléfono 242.

# CASA AYUSO

TRINIDAD, 4

TELÉFONO 232

Visiten esta Casa y encontrarán  
un completo surtido en artículos  
de Coloniales y Ultramarinos.

Ya se sabe que no anuncia  
Telesforo de la Fuente,  
que lo que hace ahora es vender  
Caramelos Transparentes.

ZOCODOVER, 47 AL 50