

Any I

Girona, 27 Desembre 1924 — Surt quant vol i pot

N.º 4

O el compre el pare o la mare, o el noi futbolista, o sa germana qu'es modista, a cada casa va EL SENYOR NARCIS (cada casa es un mon).

Comerçant! si us corivé anunciar-vos i que el vostre anunci el veigi *tot Girona* en lloc com en EL SENYOR NARCIS.



EL XAFEG— (Comèdia antga)

Caló el chapeo
requirió la espada
miró al soslayo
fuese... Y NO HUBO NADA

25 cts.

TOT EL TEXT I DIBUIXOS D'AQUEST NUMERO HAN PASSAT PER LA CENSURA MILITAR

Espectacles

TEATRO ALBÉNIZ.—Les sessions de cinema d'aquest popular teatre son sempre quer l'empresari un negoci rodò. Les tardes dels dies festius son una mena de mercat de Catalunya. Parelles festejadores, soldats, mainaderes, nois que busquen promesa i noies que cerquen promes. Veureu un minyó baixat de Salt que cerca amb ulls plens de desitjos de masclle, una cadira buida al bell costat d'una fembra cobdiciada.

Per terra escampadiça de peles de taronja i cloves de cacahuets i avellanes. Restes fatídics d'un menestrals benar.

Però, anem a l'espectacle. Les películes son totes del programa *Ajuria*. Ens ensenyau dramets que van força a hora... *Nathan el sabin La famosa senyora de Fair. Si vamos, si es broma puede pasar.*

Apa alanta que vosaltres enteneu el negoci.

* *

GRAN-VIA.—*La isla de los barcos perdidos ! Mujeres frivolas han sigut dos trucs pera fer venir gent.*

Bonet per ara no hi ha nin u que us fasi la ma per la cara. Sou l'amo de la cinta i la trocció.

COLISEO IMPERIAL.—*No falte V. a Los diez mandamientos* (això es un lladrero que es lleixa a la porta del cine). En Martí Traiter, concejal, procurador i PROPIETARI preunta extranyat.

—Escolti, que hi viuen els padres ara aquí.—

* *

Això de *Los diez mandamientos* es una cosa grossa que cal saluda-la com un aconteixement. La empresa va dèdicar una sessió per la premsa i ens poguerem convencer de que es una pel·lícula de les bones.

Amunt i c its.

TEATRO PRINCIPAL.—Ha arribat en Cervera, que ve a esser com aquell qui diu que ha arribat el gall gròs de la barriaba.

A n'en Cervera amb el temps el farem redactar de EL SENYOR NARCÍS.

Ara ens farem farà «Els Pastorets» hom du si en Xinxola farà de dimoni, En Cendra, en Saurina, en Gruartmoner i en Mirandes d'an elets. Ens Canòs de pastoa de muntanya.

En Franquet amb dos carbacetes a dalt d'un bastó farà de romeu.

TRANCA,

D'art

Exposició Pomés a l'Ateneu

En feiliu de Pomes ha abert la seva botiga de quadres i retrats a l'Ateneu de Girona.

En Pomes te penjades en les parets del fogar del intel·lecte gironí unes telles a l'oli plenes de vida. Juga admirablement el color i la llum. La seva paleta te com a dons maravillosos les mes clares polifonies del color.

Però on en Pomes triomfa plenament es en el retrat. La ratlla vigorosa del seu llapiç, traça en un volar d'imaginació la mes perfecta imatge del sel model.

A Girona ha retratat amb una perfecció rarissima a les persones de Carles Rahola, Esteve Colomines, Camps i Arboix, Sisonet Viñas, Francesc Ribas, Ramon Xifra, l'home lleig de «El Gironès, Echevarria, Armengol, Puig, Bergareche, Pompei i Albert de Quintana, Sobreques, Palol, Rusiñol, Vallmajor... estupenda tela que n'hi ha prou per immortalitzar a un pinto». —Rodríguez Gratit i en Fiol; una galant

colecció de senyores i senyorettes, els noms de les quals callem (nosaltres som així, que voleu fer-hi).

L'Ateneu merces a n'aquesta exhibició s'ha convertit en un salonet alegant on la gracia de unes dames i dametes hi bat les seves ales imperceptibles de les mes bella gentilesa.

CISSET

TOTA.—En el número vinent, reproduirem la tela d'el retrat d'en Vallmajor i aprofitarem la ocasió per a parlar tal com es mereix d'aquest exquisit mestre dels repujas.



En Tiago Rusiñol

il·lustre hoste de Girona que dintre po cs dies farà una lectura a l'Ateneu

1,000 PTS.

A qui ens presentí en bon estat, el cap del nostre incògnit i vergonyós col·laborador Sr. Glatir,

Aquelles «proses d'elogi» que ens enviava, s'han acabat com el rosari de l'Anrora. El qui compri aquest número i no hi estigui conforme, que vagi al Kiosk que se si tornará el ral, abonant 25 cts.

S'admeten donatius per comprar uns elàctics a en Martí Traiter.

FUTBOL

El partit Palafrugell-Girona que tan interès havia despatat es desenvolupà el passat diumenge dintre una calma insospitada. La lluita no estigué a l'altura que hom s'imaginava. Aquells resultats fantàstics qu'els partidaris d'ambdòs cercles proclamaven dies enrera, fou senzillament *mandanga* pura. El nervosisme fou el factor predominant del partit. El resultat de 1—1 diu clarament que la partida va ésser força i ualada i que una vegada més s'ha mantingut la tradició de què al camp del Palafrugell el Girona no hi fa altre cosa que empatar.

El camp presentava un aspecte de feste Major, curull d'una immensa gentada, que aplaudia als seus jugadors i a en Vilalta que va ésser el que més èxit tingué.

El gols obtinguts per un i altre equip foren d'allò que s'en diu *estupendo*.

Amb el resultat acosegut a Palafrugell, els dos equips que hi contendiren mantenien igualtat de punts, ço que fa encara més interessant l'actual campionat.

Entre els mes aficionats gironins que comentaven el partit, alguns amb mes sinceritat reconex en quèls nois del Palafrugell imprimiren en llurs jugades molta empena i rapidesa que'ls nostres, fruit d'un entrenament constant, però, així i tot, el resultat d'aquest últim partit hem de considerar-lo molt més favorable per l'equip gironí que pel Palafrugell.

Lo que deiem dies enrera, avui tornem a repetir-ho: Enfussiasme i ganes de gnanyar i la victòria definitiva serà de vosaltres!!!

MIRANIUS



Figueres, 4—Olot, 3
La Escala, 2—Bisbal, 0
S. Feliu, 3—Sta. Coloma, 2

Aquests foren els altres resultats de la quinta jornada del campionat d'aquesta província. Si ho entenem que ns pelin.

Als Palafrugellencs, de te terres africanes els hi ha arribat en Buhigas; a St. Feliu en Portes i en Charles, i nosaltres....? A veure si el *tió* de Nadal ens obsequiarà amb alguna cosa!

Tot podria ésser...!!

Lo Mir, l'obsessió permanent del *Pala* va jugar al lloc d'en Manel. Are vosaltres preguntareu, quants gols va fer?

La contestació es aquesta: Cap. Perquè? Que us penseu que era allò de Celrà!

L'Avi a l'última hora del partit de marxes volia fer un gol però la seva intenció restà frustada. Vaja que amb una miqueta d'empenyó ho hauries lograt i després... no hauria pas vingut de cent pàlies mes o menys!

PEDRETES

Diré l'elogi d'una noia inconeguda, i el diré amb els tons més pujats de l'emoció. Jo la vaig veure per primera vegada en el darrer ball del «Cassino». Asseguda en un encoixinat divà estava voltada d'amigues. Per fer una galana comparança jo diria que eren unes flors que guardaven a una altre flor.

La meva dameta tenia l'esguard perdut, semblava que li eren indiferents el ball, la concorrència i la música. Ecls seus ulls blavosos semblaven enyorar alguna cosa. Potser en

les seves aigües serenes s'hi gronxava l'ilusió d'un promés absent... No sé perquè aquesta suposició em va molestar i vaig sentir ganes de refusar-la.

Confesso ingenuament que vaig sentir com un collegial adolescent la punxada terrible dels gelos i vaig rendir admiració per aquell pobre dimoni que en el mon de Shakespeare es digué Otelo.

Una pregunta discreta a un amic.—Escolta. Qui es aquella dameta? —La del mig? No es de Girona. Ja ho sé.

—No, les gentilícimes Roca i Rigau les coneix prou bé,—

En quedaven dues, una era una forestera deliciosa de les altres terres dels Pirineus, l'altra que era precisament *ella*—per anomenar-la amb alguna cosa—anava finguent per mi l'encant irresistible de l'inconegut. Es feia una obsesió massa viva la força dels seus ulls, el madrigal de la seva boca, l'encís de les seves mans, tot l'aire timit de la seva persona i tot aquell *no se que*, com un efluvi celestial us fa viure el goig de la maravilla.

El ball acabà. Vaig sortir. Una ráfaga d'aire fred em tornà a la realitat. Però el pensament de l'amiga inconeguda resta perdurable.

I ara que no l'he vista més; ara que sols l'imatiu d'ella es en mi com una visió miraculosa, demano als deus del amor que en els camins de la vida fassin que ens tornem a rebar, per a formar a empindre la cançó d'elogi començada a la noia inconeguda.

* * *

Saludem a la gentilísima forestera que per una tempora hostatgerà la nostra vella ciutat. Vinguda de les altres terres pirinenques, porta les alboras de les neus que coronen les muntanyes de la seva terra.

EL SENYOR NARCÍS Li desitja que Girona li sigui plaent, que el passeig, la reunió aristocràtica, la novena o les pedreres li duguin un polsim de goig i ventura.

Que el blau del cel i sol tebi, fonent les fredes neus li fasin naixer les ales d'un eupidel amorós.

Per aquella Teresa de Sant Feliu, rendim avui els nostres millors homenatges. Ella que a la *Ganxònica* ha rebut les admiracions de L'Avi Muné rebi avui les mes escullides florestes de EL SENYOR NARCÍS.

Col·legi de donya Carmen, vens a ésser com un pot petit de bona confitura; en les teves parets plenes de mapes tanques totes les gracies de les poncelles gironines, d'aquestes poncelles que demà al ésser flors de delicadíssim perfum ens embriigaràn. I les seves gracies en plenitud seràn els millors encants de la ciutat nostrada.

Aquella Emilia que viu al carrer Nou i que abans anava sempre per hores, fa ja molt de temps que només va per Quarts, te d'anar a veurer a veurer les amigues i va a un Quart de dotze.

Va a missa al matí, a un Quart de deu. Enfi a l'Emilia el Quart l'hi ha entrat al cap.

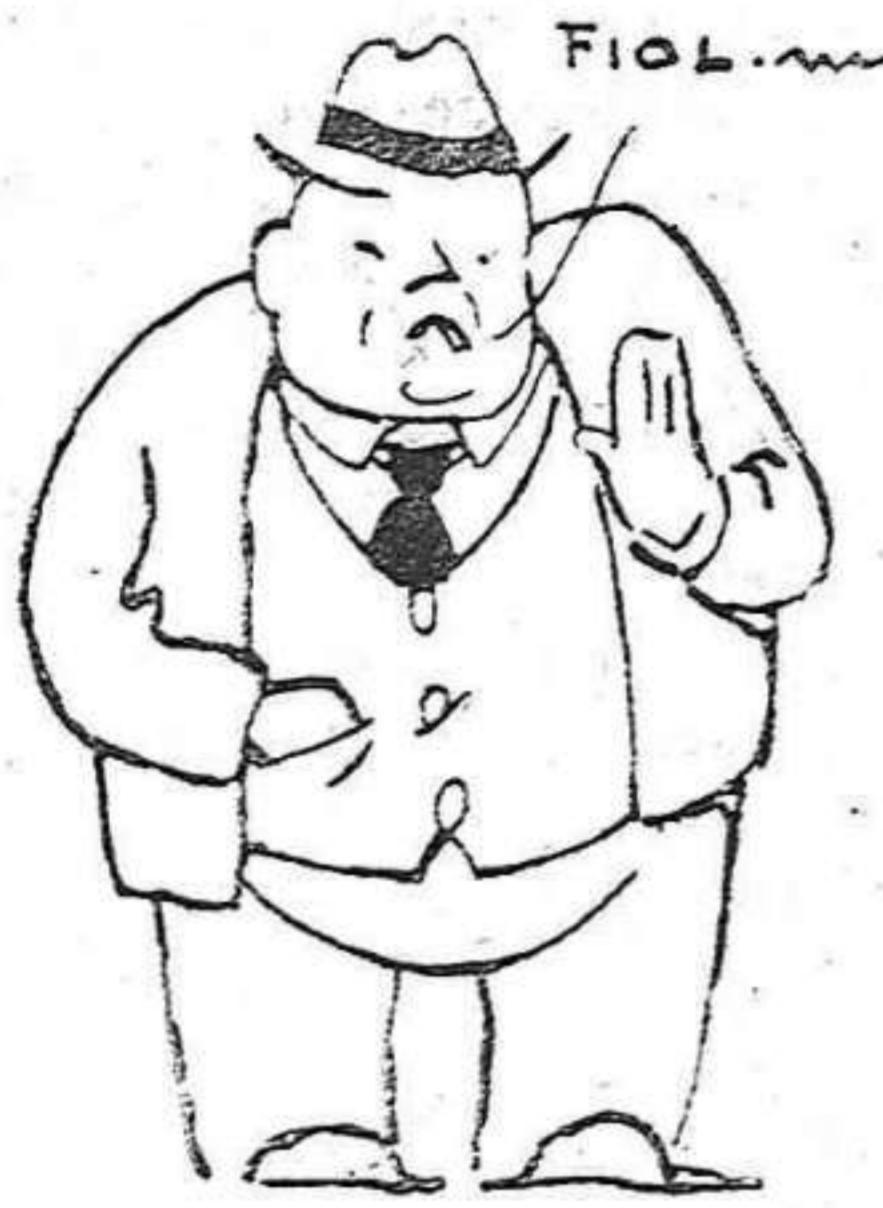
Fins el dia que anava a passeig a veurer una amiga seva que viu en el **mas grau** de la Creueta a arribar a prop de casa l'amiga i veure que faltaven deu minuts p'el Quart va recular cap a Girona.

Sempre es una cosa gentil el nom de *Carmen*, en llatí vol dir poesia; en alarb, jardí escullert de flors. Que mellor que *Carmen*, car dona goig sempre la poesia i les flors.

Gratifiearem explèndidament a qui ens doni nove sd'una Pepita que viu prop del Froniò.

LA DÉCIMA

Soc el *tipo* més castic
de la ciutat d'e Girona
no soc cap mala persona
i em diuen «SENYOR NARCIS».



Si algú cop he rellisca'
(qui no rellisca en sa vida)
els demano desseguida
mil perdons, agenollat

Yo en los palacios subí
yo en las cabañas bajé
y en todas partes dejé
memoria amarga de mí

Mes com que no duc espasa
per poder-me defens r
no puc fer sinóellar
si algú s'empipa massa.

Per altra part soc un bon noi
cortés i amic de les nenes,
tan les rosses com morenes
em trobem bastant xiroi.

Si algú cop jo les mossegó
ho taig talment com un petó,
que tingui aquella dolçó
d'un carquinyoli o borrego.

Un pessic és el llen uatge
el més bell d'enamorat
per això he publicat
els millors del meu bagatge.

Malgrat tot si al ú s'ofén,
que no prengui mai candela
i no vulgui anà a la vela
quan no hi ha gota de vent.

Yo persigo al malhechor
si hay ladrones, toco el pito
si enfermos, levanto el grito
si hay fuego, busco al doctor.

Yo busco a la llevadora
en noches de tempestad,
recojo al que va torrat
i le fragino a su señora.

Quan hí ha un joc de garrotades
jo m'aparto molt prudent
i passat el cop calent
soc bádoc com les criades.

I are que venen les festes
que devem ben celebrà
he pensat felicità
a tot hom que m'ha dit pestes.

I a fè de «SENYOR NARCIS»
que ho faré sense cap freno
més barato que el sereno
començant per dir aixís:

Felicitó an els poetes
als artistes i als pintors,
periodistes i escriptors
i als que no tenen pessetes.

Als jugadors de futbol
a les empreses dels cines
als teatres i als Saurines
als Fernandos i als Bassols.

Al qui f la xacolata
que pren tot l'Ajuntament
garantida i permanent,
bueno, bonita i barata

Felicitó an en Mirandes,
l'arquitecte d'afició,
als companys de comissió
i al que s'abriga amb bufandes.

Al municipal arquitecte
en Masò i Roea Pinet
l'Esteve home recte
en Bosch i als seus valets.

A Romero i la seva tribu
Cendra, Vinyes i Claret
en Jou que perd l'estribu
i en Felip porter discret

Cunito i Casagrán
Garcia Alvarez i Xinxola
an en Camps i an Rahola
i en Rafel del restaurant.

A Franquet i companyia
i algú altre regidor,
an en Perich del comedori,
an en T ayter i sa tia,

An el sastre i els pamelos,
a les Marines i Rosers,
a mestresses de tallers,
modistes i Consuelos.

Felicitó a l'arxivera
i als demés estudiants,
a la Elvireta Camps
i a la Teresa Bruguera.

A la Teresa Bartina,
la Verdaguer i la Pla,
la nena Fors i la Pilà,
la Lolita i Catalina.

La Dolors xica i bufona,
la Riera i Barceló,
que són semp e com e ec jo
les més maques de Girona.

La Maria i l'Isabel
als amics i les amigues,
les Sunyers i les Garigues
que són com àngels del cel.

Felicitó a les Caselles,
la Mallol i Nicolaus,
les Andreus i les Pistrlaus
que són les nenes més belles.

A les Murtres i Quintanes.
les Gultreses i la Coll
a les que mouen soroll
i són guapes i galanes

A la Carmen i a l'Amparo
la Benita que és absent,
a l'amic adolescent
que ha quedat sense un amparo.

I si enear no n'hi ha prou
juntament amb les del Carme
felicitó sens pregat-me
les nenes del carrer Nou.

Felicitó al Tomaset
a Protivius i a Batalla,
Turón, Muné i la canalla
de la premsa i a Folquet.

Felicitó al noi Norat,
a la Carmen i en Cardona,
en Pau-Peres i l'Espona,
Dalmau, i en Peya, a l'vocat.

A l'Encesa i en Medrano,
a en Gibert, recader,
en Boix i en Met., carnicer
i en Mellado Toledano.

A en Torras dels sabons,
la Roca i la Margarià,
la Rusquelles i la Niña,
la Tallada i la Melons.



Adrohers i bomba «Prat»
i als demés electricistes,
tots els metges i dentistes,
als Fígures i Faixat.

DE NADAL

En Pascual i l'Audouard,
en Tarrús i en Riereta,
en Roca Pine... i etcétera,
no podrà mai acabar.

També a Mossèn Pericot
i als de l'*«Eco de Gerona»*,
la Dolores *«comadrona»*,
en Grahit i a n'en Babot.

Cómez Mirla i l'Oliva,
en Carré i Martinet Valls,
als que pasturen cavalls
a l'entorn d'una gran diva.

Felicitó a les Salelles,
a la Ordeig i a la Vallés.
a les que fenen promès,
la Desoy i la Rusquelles.

La Remei i la Matilde,
les Ramos i les Canet;
les que no tenen mai fret,
la Purita i la Clotilde.

La Sánchez i les Figueres,
l'Arnau, la Vila i les Ben,
les que saben dir: *«amén»*
i les nenes forasteres.

Al marquès de Mustafà,
Senyor Quimet de Quintana,
que és un noble de *«jarana»*
i sab ben bé de que va.

A la Mundeta Crehuet
i a les seves dependentes,
que són nenes molt decentes
i tenen un bon pamet.

Tots els de la redacció,
directò, escriptors i artistes,
repartidors i caixistes,
rebin la felicitació.

En Fiol i Rodríguez Grahit,
en Boix i Bonadona,
en Cisó i la seva dona.
en Mesquida i en Glatir.

En Simplex que's un tronera,
en Cornet i la Pepeta,
en Guillem i en Riereta,
i en Xaparro de Riera.

En Quildo de les Castanyes,
en Xalau i en Xirinola,
en Palol i Carles Rahola
en K. K. K. i en Cruañes.

Felicitó a l'Oviedo,
Barrabás i l'Aguilar,
a les nenes Boschmonar,
en Casellas i en P nedo.

Jaumeandreu i en Puntonet
en Civil i companyia
a la Pilar del Gran-Vía
i sobretot al gran Bonet.

També vui felicità
tot doçant l' enhorabona
al més feliç de Girona
la Josefina i en Tià.

Que l'amor els beneeixi
que 'ls sia propícia la llar
i que els fruits de l'estimar
la vida els hi endolceixi.

Als artistes de gran pes
Vallmajor i Adolf Farnoli
dibuixants i pintors d'oli
com en Félix de Pomés.

Felicitó a les Navarro,
i a les germanetes Marc
als que cobren pel mercet
els serenos i el gran Marro.

Als que saben fer comèdies
com el mestre Rusiñol;
als que saben pendre el sol (1)
i al *«Palacio de las Medias»*.

Felicitó an el censò
perque faci vista *gorda*
i tingui l'orella sorda
pels que em volen a recó,
doncs jo no dic cap mal
faig barrila i felicitó
i així a la gent invito
a portar-se ben com cal.



També donc l'enhорабона
Al Seyor Governador
desitjan-li bona sort
en el govern de Girona.

1) Vegis *l'Illa de la Calma* de S. Rusiñol.

OPERA

Ha debutat en el Teatre Albéniz la companyia d'Òpera italiana Malvet. Es presentaren amb *«La Favorita»* que va servir a n'el tenor Sirvent per a lluir la seva gorga privilegiada.

Ahir es posà *«Il Barbiere de Siviglia»* i *«El Rigoletto»*. Amb aquestes obres es feu applaudir la bellissima tiple xilena Blanca de la Vega. Aquesta bambina en la lliçó del Barbiere cantà uns deliciosos tangos del seu país. La faicó seniment i maesirívola amb que els diuge li valgueren els mes entusiastas elogis.

La romauza de *«la donna e mobile»* es feu repetir tres vegades a n'en Sirvent. En total fou un Rigoletto ben xafat.

Moit be senyors de l'òpera! Pinyols i tora!

Avui es representarà Aida i demà es despedirà la troupe amb Boheme. ja en parlarem.

Roba blanca. Gèneres de punt: Mitjès i mitjons.— Casa Dalmau Massa (LA CANASTILLA DE ORO), Rambla, 8

Hem tingut el gust de saludar a l'excellent dibuixant en J. M. Prim.

Aquest noi, are viu a Barcelona i alla estudia a càn Galí. En Prim com a mostra dels seus avenços ens ha ensenyat una manera simplicissima i elegant de fer noies maques.

Aviat sortirà

L'estàtua
de la
dançarina

llibre de proses de

I. Rodriguez Grahit

Girona te la joia immensa de guardar com en un estoig d'orfebre l'encis maravellós de uns nou-casats. Parellera graciosa que com un somris de primavera es auguri de temps assaonats.

EL SENYOR NARCIS al donar la enhorabona a n'en Tian i la Pepita els hi desitja un cel de ventures.

i Nens i nenes de Girona que festejeu: preneu d'aquests dos colomets que malgrat esser tant tendres encara han donat el cop de cap, sense fer cas d'alló que diu *antes no te cases mira lo que haces*.

**

El diumenge passat a n'el Albèniz, la xamosa Trini amb sa gentil germaneta, després d'haver llegit el SENYOR NARCIS digueren decepcionades: Encara no hi hem sortit!!

Doncs apa, que ja hi sortiu.

Ens extraña que al cine s'estessin sense ningú al costat es veu que en Jaume no hi es i no porta amics.

**

Aquell ex-pelieuero, actualment als serveis de cal rei, era a la porta de nostre elegante salón esperant amb qui anar quan aparegué la velluçadisse Matilde, la saludà i tot anant cap a la taquilla ella l'hi digué.—Agafi les entrades que ja tornarem. Entornantsen ben tranquilament. Ell quedà amb un pam de nas.

Al caurer de de Ciutadans hi ha botigues de flors.

L'altra dia veiérem que hi entrava un galant xicot que si fossin ols temps versallescos gastaria perruca empolvada i punys de raudes. El xicot preferia endur-se'n la millor flor de la parada que no altra que la gentil mestresseta, tan bella com la Gioconda, però l'única cosa q'ne obtingué fou una fenomenal carbassa d'aquelles que fan época. No s'espanti jove, la faci en confitura.

**

Les Pedreres tenen quelcom d'orient. Passa la sultana amb una olímpica magestat i amb un esguard bondadós, vos saluda. Com esclava d'un harém principesc l'acompanyen les donzelles graular per les cançons i les dances. Però alerta que som crisantems; i amb el mateix sonriure vos diu: No pas per are, germá.

**

Si mai passen per sota els balcons d'una certa modista, cap allà a les cinc vos sorprendrà desagradablement sentir damunt vostre els esquelets d'uns brenars. La srbem que qui tira pedretes tira amoretes, però el cas no es igual! Al menys convidessín.

**

L'Amor és com les píldores homeopàtiques. S'ha de prendre a petites dosis.

Dr. Furest. del llibre d'inminent publicació. **Consejos a los viudos, casados y solteros.**

**

Matilde no hem faci sofocar, per Déu. Ja sabem que quan va de viatge s'enduu una valisa ben gran, per això ens estranyem que amb un mundet en tingui prou.

**

A mí sempre m'ha fet patir molt les morenes. Are mateix entic bojament enamorat d'una cambrereta del carrer Nou, bruna com la Verge del seu nom. Qu' n'rumei we aconsellerien vostès? ¿Que mi declarès? Ca, no; encara no sé si té novio o no; doncs el xicot tan aviat la deixa, com hi torua, i no fos cas que tingüés de rebre, car ja sen sap, en aquest mon els uns patim i els altres patam. Més m'estimo patir de les morenes que no d'una ma de atade.



REMEI COSMO, dameta jove de la companyia Bové-Torner



Beutat que portes l'anima en els ulls
i tens l'encis de la flor mig closa
et guardarem posada en nostres fulls
talment com guardariem una rosa.

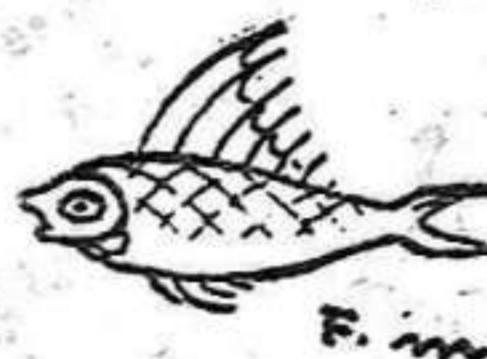


Glatir.—Com es que no ens heu enviat ço que ens deieu?
Fixeu-se en l'avis que posem en aquest número. Sempre ens havíem pensat que un dia o altre ens farieu figura.
Hem rebut també un B. L. M. del Sr. Safrina queixant-se i pregant-nos qu' per l'amor de Déu, no possem més elló del riu perq' té s' i s'onorat als valors ts degoma

BARREJA

Suara l'atracció de Forasters de Barcelona ha donat un premi als Hotels més ben arreglats de Catalunya; han sigut el de Sta. Fe del Montseny, el Trias de Palamós i La Flora de Banyoles. Dintre poc, es premiarà la Ciutat més neta i ben administrada. Girona, ho sabem del cert, guanyarà el premi per les següents raons:

Perquè les clavagues no puden gens.
Per què la brutícia no es veu enlloc.
Perquè les ordenances municipals es compleixen tan bé.
Perquè ho tenim tan ben regat i escombrat.
Perquè els llums no tenen trenyines.
Perquè les parets dels carrers no hi ha ni un sol anunci.
Perquè tenim un ajuntament tan diligent.
I perquè tenim tanta paciència.



Posem en coneixement d'els nostres subscriptors i anunciants que s'ets passarà a cobrar d'entre un o dos dies d'aparecudir aquest número, l'impost de suscripció de 1'50 pessetes (dos mesos)

En el número pròxim publicarem un vers d'elogi a l'Stamper, el pare d'els futbolistes.

Eduard Fiol. m.

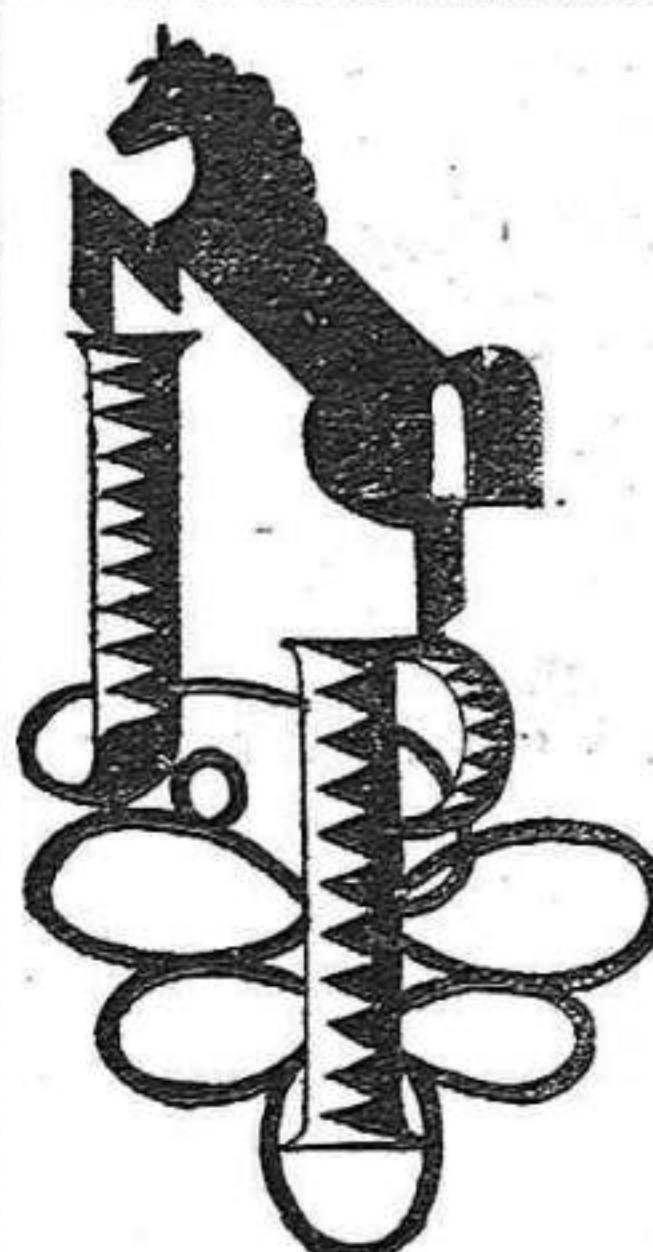
DELINIANT D'ARQUITECTE

Dibuixos : Cartells : Gravats

Treballs de plànols per a arquitectes

Copies: marions amb paper ferror-prussiat
i ferro-gàllic.

C. Santa Clara, 4, 1.er



VACUNACIONES ANTIRRÁBIQUES

Suero - Vacunaciones contra
el moquillo

Jaume Pagés Basach

VETERINARI

Clínica d'animals petits

Carretera de Barcelona, 8

ORDRES SEVERES.—L'alcalde del poble de Magarrinyes, volgunt rendir culte a l'higiene ordenà que a les cantonades dels carrers més cèntrics si posés el següent cartell.

AVISO IMPORTANTE.—Por Real orden del señor Alcalde (q. D. g.) queda prohibido hacer aguas menores y mayores en esta cantonada y en todos los rincones de la calle, bajo la multa de 3 pesetas por cada porquería. Al residente que se le volviera atrapar por segundo golpe pagará 10 y si todo volviera a diñarla se le hará puginar 20 y 10 más por cada otra fricción que se le ocurriera.

A los condenados de tercer grado o más sólo disfrutarán de un 2 por ciento, teniendo en cuenta el Alcalde, que son buenos parroquianos.

No puede hacer más por la higiene y por el pueblo.

El Alcalde, Prudencio Oquedeloc.

* * Retallém de *El Norte* de dies passats:

Ayer se inaugurará oficialmente en La Bisbal la Sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro. Aixó de Ayer se inaugurará deu esser el tiempo pluscuam perfecto, vritat Sr. Font i Fargas.

* * També de «*El Norte*», diario católico:

Se admitirán uno o dos caballeros solo a dormir en casa del centro de esta ciudad.

Ai, la mare! ja la ballem.

Hem rebut de la Superiora i Hermanas de San José una Felicitació de Nadal que diu: *Siempre prontas por velar, si es preciso noche y día, y al enfermo consolar, con Jesús José y María.*

Deu els hi pagui, hermanas.

m.



Redacció: Imprenta *La Económica*.

Correspondència: Sta. Clara, 4, 1.er.

Preus de suscripció: Ciu'at, 6 rals al mes (4 números)
Fora, 5 pessetes els 4 mesos (15 números).

Anuncis: A preus convinguts.

El pagament es fa a l'avançada.

Jovent de gust!

Si voleu tenir el vostre retrat
fet amb art i a la moda, retrateu-se a la

Fotografia "LUX"

(PLAÇA DEL OLI, 1)

Perruqueria "Idea"

ESPECIALITAT EN EL TALLAT
DE CABELS
SERVEIS A DOMICILI :: HIGIENE
C. Mercaders, 1
(Front Casa Maresma)



*Si barrets voleu comprà
quitllos i ben barato;
sabeu on teniu d'anar?
a les Voltes de la Rambla.
De gorres mes d' un miler
ben fetes y acabades
ermilles de fantasia
sweters i bufandes.
Ja ho sabeu lectors caríssims
Si voleu vestir amb gust net
aneu ben amantíssims
a càla Raimonda Crehuet.*

GÉNERES DE PUNT "El Palacio de las Medias"

GRAN ASSORTIT EN TRAJOS INTERIORS

C. Argenteria, 4

Nota: — Els dijous i dissabtes es regalen globos als nens.

SI VOLEU ANAR BEN CALÇAT

demaneu les espardenyes

TORREGROSA

que son les millors
Magatzem: **RONDA FERRAN PUIG, 7**

Exprés-Bar

EL MILLOR SERVÉI EN CÀFE I LICORS
DE MARCA
ASSORTIT VARIAT EN SANDWICHES I
FIAMBRES

Manzanilla amb tapa estil Andalucía

Rambla Alvarez

TALLERS MECÀNIGS

M. SARASA

REPARACIONS
MAQNINARIA
INSTAL·LACIONS

C. Figuerola, 19

Joieria i Plateria DE Miquel Gaspar

Especialitat en montures d'encàrrec

Models última novitat

ES GARANTITZEN ELS TREBALLS
RAMBLA ALVAREZ, 2