



# LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números atrasats 10 céntims.

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pessetas 1'50  
Cuba y Puerto-Rico, 2'50. Estranger, 2'50.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, núm. 20, botiga.  
BARCELONA



## VINTINOU DE SETEMBRE.

À dinou anys. L'alegria y l'entusiasme s'descendaven en tots los àmbits de la nació espanyola. Lo trono que per espat de alguns sigles venia pesant sobre 'l pais, queya fet a trossos en un moment, en un tancar y obrir d'ulls, y la conciencia pública fins llavors comprimida, s'dilatava, respirant ab afany las auras de la llibertat, ansiosa de justicia y honra.

\* Fou aquell un moviment sens exemple, que deixà sentada una afirmació solemne.

Desde aquell dia, 'ls poders històrichs, per gran que siga 'l seu prestigi, ja no han olvidat, ni olvidaran ja may la llisso rebuda, ni la facilitat ab que 'ls pobles, quan sona l' hora de les reivindicacions saben sacudir lo jou de la tirania y tornar per sos drets desconeguts y menosprescats.

Revolucions tant radicals, al mateix temps que tant justas y santas, com la de Setembre de 1868, marcan lo principi de una nova era: son la consagració de la soberania nacional, sobre totes las soberanias; del dret popular, sobre tots los drets.

Demostran que á la soberanía régia, que 'ls que la beneficijan y explotan soien ferla derivar de la divinitat mateixa, algunes vegadas fins Déu del cel, se desculpa de protegir-la y amparar-la.

Y un cop desvanescut l'encant, y un cop, nou Segismundo de *La Vida es sueño*, lo poble, després de tirarla pèl balcó, exclama com lo personatge de Calderón:

«Vive Dios que pudo ser.»

Llavors ja no hi ha medi de rehabilitarla; ja no es possible retornarli la forsa perduda, ni 'l prestigi que havia tingut un dia.

Succeixen ab ella, com ab la virginitat, que quan s'ha perdut ja no 's recobra.

\* Per això després de sis anys de tentatives desgraciades, filles de la imprevisió y tal vegada de censurables concupiscències, al restaurar-se lo trono borbonic, los qui l'alsaren no pogueren excusar-se de acceptar una bona part dels principis triomfants en 1868.

Diguin sinó qué s'han fet los homes que havian sigut los puntals més fermes del trono de D. Isabel II?

Incompatibles ab los principis revolucionaris y ab los procediments que per subsistir tingut de acceptar D. Alfonso XII, permanesqueren durant lo seu reynat vagant com ànimes en pena, á més ó menos distància del trono de aquest monarca.

En canvi, una bona part dels que prengueren part

activa en la revolució; tant aquells qu' escribian en lo frontis dels edificis públichs lletreros depressius contra la dinastia cayguda, com los que més se significaven dintre de las situacions revolucionaries, comparten lo poder dintre la monarquia restaurada.

Aquesta tingut de humillarse, per viure.  
La revolució no havia mort encare.  
Ni morirà mai més.

\* \* \* Aquí tenen la regència.

Si la restauració havia transgit ab los elements revolucionaris, la regència viu d'ells exclusivament.

Lo mateix Cánovas, apenas D. Alfonso deixà d'existeixir, buscà afanyós lo seu concurs, los hi entregà 'l poder qu' era lo qu' ell més estimava, y en lo poder continuan y continuaran molt temps, com si fora d'ells no hi hagués salvació possible.

Gent pecadora y desacreditada, tant los fusionistas del dia, com los demòcrates monàrquics que han desertat lo camp de la República, se sostenen á pesar dels seus desacerts y de las sevases inconseqüències, tant sols per la virtualitat del seu origen revolucionari.

La nació està agobiada y sense recursos: las inmoraltats administrativas cundeixen de una manera escandalosa: lo pais s'aparta de las urnas y mira indiferent tanta y tanta farsa: l'indiferència es general y no sembla sinó que l'asco per la cosa pública ha pres las proporcions de una epidèmia encomanadissa, y aixís y tot, los revolucionaris governan, y 'ls monàrquics leials y consequents s'ho miran més ó menos resignats, considerantse impotents per sostener ab noblesa y ab sos propis y exclusius esforços la situació creada per ells mateixos.

No indica això la gran debilitat dels rebolls que accidentalment han nascut al peu del arbre que caygué tallat á fil de destral, lo dia 29 de Setembre de 1868?

Visquém y esperém. \* \* \*

Lo poble espanyol va demostrar 19 anys endarrera com se derriban los tronos seculars.

Que aquella revolució era justa ho indican clarament las fondas arrels, que á despit de tot, ha posat en totes las esferas de la vida nacional.

Lo mateix poble que va obrar aquell miracle, demostrarà, quan las circumstancies aixís ho reclamin, que sab donar forma y estabilitat á la soberanía nacional, en aquell dia memorable conquistada.

La soberanía popular subsisteix y viu, á través de totes las contrarietats. Un reynat y una regència no han pogut anularla. Sos més grans enemichs venen pagantli vergonyós tribut.

Qué li falta, donchs, per imperar sens obstacle?

Que 'ls republicans, avuy dividits y fraccionats, s'apiguém trobar la ruta que ha de condueirnos á la victòria: que acabém per prescindir de las petites que 'ns separan en aras de la grandesa de la causa que á tots nos obliga: que demostrém al país que sols nosaltres som capassos de retornarli la pau y la prosperitat, dintre de las institucions democràtiques, aspiració dels pobles dignes y lliures.

Heresus legítims de la glòria revolució de Setembre, sols de nosaltres depén que se 'ns tinga per ma-

jors d'edat y que se 'ns cregués 'ls més aptes per regir y administrar, com sagrat patrimoni, los drets de la nació.

P. K.

## AL CAMP?



ENVOR carlista!

—M'ha cridat? ¿Qué se li ofereix?

—Una pregunta. ¿Diu que vostés tractant de tirarse al camp?

—Psé! Haventse acabat la veda y abundant, com diu que abunda, la cassa, ¿qué tindrà de particular?

—Es á dir que 's tracta de cassar alguna cosa?

—Un bon carlista cassa sempre. En temps de guerra, cassa contribucions á cops de trabuch; en temps de pau, cassa pubilles ricas y empleos de tots los governs... La cassera, no hi ha res com la cassera!

—Pero tinch entés que dintre del seu partit hi ha dugs tendencias.

—Si: 'ls prudents y 'ls impacients.

—De quins es vosté?

—Dels segons; figúris vosté mateix: ¡no cobro!

—De manera que 'l únic ideal seu es cobrar!

—¡Y donchs! De què viu 'l home sinó d' això?

—Pero ¿y la religió? y l'amor á la santa causa?

—Tot això ja ha passat de moda; la religió per nosaltres no es res més que una caretta. Y en quan á la santa causa, ¿quin fanatisme vol que 'ns inspiri estant com està representada per un home com don Carlos?

—Bo! Aixís parla del seu amo?

—Valent amo! Totom sab lo que val.

—Y pues! ¿per qué l' acceptan?

—A falta d' altre!

—Pero en resum, es veritat això de tirarse al camp?

—Algo hi ha.

—Pues bé: li aconsello que per ara ho suspenguin. Tinch notícies de la montanya, que no 'ls son gens favorables. Esculti què 'm diuhen en aquesta carta:—

—Ha pedregat d' una manera espantosa: los camps estan completament pelats, no hi ha un pam d'herba: lo bestiá no pot pasturar y 's mor de fam...»

—Ho sent?

—No 'l comprehench.

—Home, es clarissím. Si 's tiravan al camp en quatre dies se moririan de gana: no hi ha herba.

—Vagi al diable!

—Justament en lloch d' anar al diable vaig apartarme'n, porque al arribar aquí vaig deixar al carlista plantat y ab un pam de nas.

## ENTRE EXPOSICIONS.

CARTA DE LA EXPOSICIÓ DE BARCELONA Á LA DE CÁDIZ.

Estimada amiga mèva:  
tinch lo gust de convidarte;  
comensa, pues, á arreglarte,  
que aquí serà á casa téva.

M' estan fent uns grans locals  
com no s'han vist may en lloch,  
pero van molt poch á poch  
perque escassejan los rals.

## LA CAMPANA DE GRACIA.

No t' dich encara la fetxa  
en que m' inauguraré,  
perque en rigor ni jo ho sé:  
diu que això está en mans del metje.  
Uns volen fer la funció  
pèl abril o pèl setembre,  
altres diuen pèl novembre  
y altres... l' any de la picó.  
De tots modos, haig de creure  
que quan arribi l' moment,  
no tindrás inconvenient  
en veni y deixarte veure.

### RESPORTA

DE LA EXPOSICIÓ DE CÀDIZ A LA DE BARCELONA.

Senyora: Rebo la carta  
que has tingut l' humor d' escriure  
y, cansada ja de riure,  
m' apressuro a contestarte.  
Dius que t' fan un edifici  
que ha de costar tants diners...  
potser valdria molt més  
que t' fessin un bon hospici.  
Ja sabrés lo qu' es patí  
quan comensarás a inflar-te;  
fet y fet deurà passar-te  
lo que m' ha passat a mi.  
Si a'gun fulano t' vè a emprendre  
y t' atrassa alguns millions  
que compri 'ls mèus pabellons:  
hi quebrat y 'ls haig de vendre.  
Abur; quan s' alsin las copas  
dels brindis, brinda per mí,  
perque jo no vull venir:  
si tens pa sech, feste sopas.

C. GUMÀ.



### BALILEYADAS

NA noticia curiosa.

Ab uns quants dies de riguosa  
vigilància, exercida per l' Autoritat  
superior de Cuba, han arribat a  
triplicar-se 'ls ingressos de las Adua-  
nas.

Y ara que diguin que en aquella  
terra no coneixen la Arithmetica parda. De cada cantit  
tat se'n feyan tres parts, una a favor del comerciant  
qu' entra generos, un' altra a favor del empleat que  
feyá 'ls ulls grossos y la tercera a favor del Estat.  
Aquí tenen una regla de tres perfecta.

Y després que digan qu' en Sagasta es un ministre  
inservible, que no fa res més que descansar...

Los que tal afirman, no saben lo que 's pescan.  
Trobanse a Bilbao, en la capella de una casa parti-  
cular abont havia de celebrarse una missa...

—Que? Va decretar lo matrimoni civil?

No senyors, va encendre 'ls dos ciris que hi havia  
damunt del altar.

Ell es així: quan se troba en l' oposició es molt ca-  
pós d' encendre la metxa revolucionaria. En lo poder  
encen los ciris de las iglesias.

Vamos, que ab actes així, en Pidal se roseigarà los  
punys de rabià.

Ha reaparescut lo famós bandoler Bizco del Borge,  
al qual feya ja més de mitj any que donavan per  
mort.

Alerta D. Práxedes.

Bandolers en porta? Conservadors a la cantonada.

A Balakhan (Caucaso) s' ha desbordat un manantial de petroleo.

¡Ditxós pais!... ¡Qué no tingüem nosaltres tanta fortuna!

Perque (no cal donarhi voltas): això es lo que 's  
necessita a Espanya: un manantial de petróleo que 's  
desbordí.

Al coronel Arolas que tantas heroicitats ha dut a  
termé, en la guerra de Joló, no se li ha donat la més  
minima recompensa.

Algú recorda que l' coronel Arolas professa ideas  
adelantadas.

Las ideas adelantadas serveixen avuy molt poch per  
adelantar en la carrera militar; en cambi serveixen  
moltissim per adelantar en l' apreci del pais.

Los fabricants de caixas de mort estan desesperats  
Desde que s' han introduhit los atauts austriachs  
que 's venen per un tres y no res, estan amenassats  
de morir de fam.

No podem queixarnos los epanyols del resultat po-  
sitiu y tangible dels tractats de comers.

Alemanya provoca una crisis en las nostres fàbricas,  
enviantnos roba confeccionada baratissima. Los pa-  
sions de 'n Bismarck al vestirnos nos despulian.

Y Austria completa l' obra dels seus paisans, om-  
plin'nos de caixas de mort.

Ja no falta sino que per la qüestió d' enterros y fu-  
nerals celebrem un tractat de comers ab Lleó XIII.

Los reformistas barcelonins cansats de no produhir  
res han tret à llum un periódich, que 's titula *La Nació*.

¡Bon titoll! Així ab lo mer fet d' explotar aquest  
periódich demostran los seus propòsits verdaders.

Sense faltar a la veritat, podrán dirse *exploitadors*  
de la Nació.

\* \* \*  
Lo nou periódich eixirà tots los vespres.  
Com las ratas pinyadas.... y las horizontals.  
¡Bona sort!

Se diu que las monarquias se sostenen, gracias al  
explendor que desplegan. Sembla que l' explendor de  
las monarquias serveix principalment per enlluernar  
als pobles que tenen la vista débil.

La monarquia inglesa se cita á tot arreu com a mo-  
delo, y 'l poble inglés es tingut generalment pèl poble  
més practich de la terra.

Donchs allá la monarquia sosté y 'l poble paga las  
següents gangas:

\* \* \*  
Un carrech de falconer sense que la reyna tinga fal-  
cons, ni 'ls bajan tingut los seus predecessors fa ja més  
de dos centurias. Lo carrech de falconer es hereditari  
y la família que 't desempenya cobra per aquest concepte 5,000 duros cada any. Una part de aquesta suma  
esta destinada á la manutenció de uns falcons que no  
existeixen.

Un carrech de Gran Campeó, que no té feyna sinó 'l  
dia de la coronació de un rey. Lo Gran Campeó, 's presenta á l' Assamblea y diu qu' esta disposita á re-  
culir lo guant de qualsevol que pretenga disputar los  
drets del soberà. Aquest trallat ridícul li val una renda  
anual considerable.

Un carrech de Vara Negra que cobra deu mil duros  
cada any, per fer tres reverencias y caminar cul-arrera,  
cada vegada que 'l monarca visita l' assamblea.

Uns quants homes d' armas que vesteixen corassa y  
casco y van armats de archs y fletxes, com al temps  
de la picó, 'ls quals desde que la reyna Victoria ocupa  
'l trono portan cobradas més de un milió de pessetas.

Y una pila de carrechs més pèl mateix istil.

Sabs que indica tot això?  
Que la monarquia es noble  
y viu de la tradició ....

y dels grans suors del poble.

\* \* \*  
Adèu alegrias dels carlins, que alsaven com una  
bandera 'l llibre del Dr. Sardà: *El liberalismo es pe-  
cado*, ab motiu de haber merescut grans elogis de la  
Sagrada Congregació del Indicel Ara resulta que 'ls  
elogis foren fets al sentit religiós y no al sentit politich  
de tal llibre. La sagrada congregació del Indicel en po-  
lítica no s' hi fica y carlins y mestissos podrán seguir  
barallantse ab tota tranquilitat.

Y aquí dech fer observar que la paurala tranquilitat  
deriva de *tranca*.

¡Alal! ¡A revertirse á copia d' estufat ab castanyas...  
y de aquí á la glòria!

### DISOLUCIO GENERAL.

Si tenen alguna cosa que dir á la pátria epanyola,  
diguin des-eguida y despedéxinse.

Això s' está acabant per moments.

Avuy per avuy encara hi ha Espanya, pero demá,  
qui sab! Tal vegada demá las nacions extranjeras par-  
larán de Espanya de la mateixa manera que 's parla  
del paradís terrenal y del megateri; es á dir, com d'  
una cosa desaparecuda.

¡Qué no veuen!

Aquí y allá, per la dreta y per la esquerra, pèl de-  
rrera y pèl davant... per tot arreu sentim los crui-  
ximents y espètechs precursors de la ruïna del edifici.

Casi b' ja no queda res per esquerderse.

En una de las illes de la Oceania, varios soldats s'  
han vist abandonats pel gobern y obligats á morirse  
de fam.

En una de las Carolinas una insurrecció dels natu-  
rals motivada segons sembla per la expulsió d' un sa-  
cerdot protestant, ha costat la vida á tres ó quatre de-  
fensors d' Espanya.

Una goleta de la armada nacional ha vagat una pila  
de dies sense més amparo que la Provïdencia ó la soi-  
ta causa de la incuria del ministre de marina.

Y com si això fos poch, surt ara de soperón lo gene-  
ral carlista Cavero y 'ns-dona 'l cop de gracia publicant  
la següent carta, dirigida a *La Fé*:

«Como, sin duda por olvido IMBOLUNTARIO, ha omitido  
su periódico la fecha de la carta del Sr. Moya, y por  
HERROR, tambien IMBOLUNTARIO supongo, ha EQUIVOCADO  
la fecha del dia que *El Imparcial* publicaba su TELE-  
GRAMA el 30 de Agosto de San Sebastian, pues dice *La Fé*, 2 de Setiembre debiendo decir 31 Agosto y aparece  
publicado en igual fecha que el puesto á dos COLUNAS

de *El Liberal* y esto no es cierto, y siguiendo en los HE-  
RRORES I BOLUNTARIOS pone entre comillas las palabras  
Que desautoriza al Baron de Sangarren, del TELEGRAMA de  
La Correspondencia, haciendo con esto mias palabras  
que solo son del Sr. Mencheta: para claridad de los he-  
chos pido á V. la publicación de la presente y que  
subsane el olvido y HERRORES IMBOLUNTARIOS....»

¡Ja ho veulen.

En aquest país ja no hi ha humanitat, ni pudor na-  
cional, ni marina, ni govern...  
Ni ortografia.

FANTASTICH.



Si algun dia caus soldat,  
obeixà a aquell que mana,  
y si vas á las ravalas.  
sabràs lo qu' es passar gana.

Diuhen que 'n Moret apoya  
nostra grà Exposició  
si es així, començo a creure  
que 'ns exposém de debò.

En Cavero, jefe carca,  
per passar disret lo dia,  
no sabent qué degollar,  
degolla... l' ortografia.



os rey de las húngaras, al arribar de

America va atravesar la Fransa.

Jo al puesto del govern, hauria reclamat contra aquesta falta de aten-  
cio

Perque diguin, ¿no troben que hau-  
ria sigut millor que la Fransa hagès  
atravessat al rey de las húngaras?

Lo govern francés ha destituït á dos comissaris de  
policia que s' havian fet fer uns targeters ab la pell  
del reo Pranzini.

Vaya una asquerositat!

Pero al menos aquests polissons no podrán dir que  
'ls objectes dels ajusticials pertan sòrt.

A n' ellis de bonas a primeras los ha portat la cest-  
santia.

A n' en Martínez Campos tractaven d' enviarlo de  
capità general de Filipinas; pero ell ha respond que bi  
anes un altre.

Se comprén. Mentre lo garrofer de Sagunto donga  
fruyt, D. Arseni te la teca assegurada á Espanya.

A Eibar van obsequiar á la reyna-regent ab uns  
quants disparos de dinamita.

Cada qual té la seva manera de tributar obsequis.

\* \* \*  
Això 'm recorda una feta que va ocurrir en un po-  
ble de la província de Tarragona, ab motiu de la vi-  
sita pastoral del Arquebisbe.

Hi havia en aquella població la mala costüm de fer  
salvas, y com baguessen ocorregut algunes desgracias,  
lo arcalde va privar una costüm tant bárbara.

Pero apenas va arribar allí l' autoritat eclesiàstica,  
los més entusiastas s' hi dalian, fins al extrém d' en-  
viarli una comissió, per demanarli permís per reanu-  
dar las suprimidas salvas.

Lo president de la comissió, home de pocas para-  
llas, formulà la sèva petició en los següents termes:

—Senyor Arquebisbe 'ns vol permetre tirarli qua-  
tre tiros?

Van plovent felicitats sobre la pobra Espanya.

A Sevilla acaba de descobrirse una gran cantitat de  
carn de porch enterament triquinada.

Es intúil dir que la major part de aquesta carn pro-  
cedeix d' Alemanya.

Totas las ditzas nos venen de allá mateix. Per si  
algun ayguder s' escapava del alcohol amfític li en-  
via la triquina. Tal s' la política de 'n Bismarck.

Ja cal que 'n Krupp tanqui la sèva fàbrica. L' espe-  
rit de patata y la triquina son projectils més econò-  
mics.

Y més segurs.

Entre catalanistas:

—De quins est tú, del Centre ó de la Lliga?

—Dels que han perdut l' orellus.

—Això ray... si'l has perdut, búscal á la sagristia.

—Los del Centre son enemichs de 'n Rius y Taulet.

—Y 'ls de la Lliga se posan al costat del Conceller en Cap.

Un indiferent:

—Bé, entenemnos, q.D. Francisco de Paula es conceller en cap ó conceller en qua?

Barcelona en pés:

—Lo úlim haurá de ser, á jutjar per lo de la Exposició, que porta una qua molt llarga.

Ja está resolt lo gran problema de donar alberch als milions de forasters que han de venir à visitar l' Exposició universal de Barcelona.

La qüestió estriba en construir un hotel colossal, inmens, incommensurable, baix un plan molt senzill.

L' Ajuntament cedirà de franch lo terreno y ademés subvencionará á la empresa constructora ab cinquanta mil duros.

Ja ho venhen: ab cinquanta mil duros de arros, n' hi ha per enfitar á tots los forasters que pugan venir ab motiu de l' Exposició.

Veritat Sr. Fontrodona?

Un detall del viatge de la regent á Bilbao.

Visitava la Casa d' Exposits de Bilbao, quan va escaparse per una de les sales del establiment una gallina.

Aturrullat lo pobre animaló, la reyna va tocarlo ab la punta de la sombrilla, en vista de lo qual las monjas allí instaladas han determinat perdonar la vida á la gallina, mantenintla com correspon al seu estat, fins y tant que 's mori de vela.

Veritat, qu' es un episodi conmovedor?

Ara no falta sino que 's passionats de la monarquia, quan la reyna regent visiti las provincias catalanas, li presentin los quinze ó vint mil obrers qu' estan sensc trabajant, demanantli que 's toqui també ab la punta de la sombrilla.

¡Qué dimontri! En materia de clemencia, no ha de ser menos un home que una gallina.

Una caricatura de la burocracia espanyola.

Una corporació de Cadiz havia d' emetre un dictamen sobre un determinat assumptu, y al efecte nombra una subcomisió: questa delega al secretari; lo secretari l' encarreg al oficial primer, l' oficial primer al segón, lo segón al tercer, lo tercer á un auxiliar y aquest á un pobre escribent, que no tenint ningú més á sota per carregarli 'l mort, se 'n surt com pot y Déu li dona á entendre.

Un cop redactat, lo dictamen desfá 'l camí que ha fet l' encarrech. Del escribent passa al auxiliar, del auxiliar al oficial tercer, de aquest al segón, del segón al primer y del primer al secretari.

Lo secretari, al rebre 'l dictamen, diu:—«Que venga el escribiente!»

Y ab tota la prossopopeya y ab tot l' énfasis li vá dictant com á cosa propia lo mateix dictamen que 'l propi escribent s' havia hagut de treure del caletro.

Un jutje que havia exercit á Estremadura, en un partit judicial ahont predominan las unions ilícitas, al pendre declaracions, se trobava molt sovint ab lo següent:

—Es V. casado?

—No señor.

—Soltero?

—No señor.

—Viudo?

—Tampoco.

—Pues qué?

—Arrimao.

Tals son las relacion que 'l govern fusionista sosté ab la llibertat.

No es solter, ni casat, ni viudo: es arrimao.

Nom dels ministres búlgars. Lo president se diu Stambuloff, lo ministre de justicia, Stosloff; lo de la Guerra, Mukuroff; lo de instrucció pública, Zifhoff y 'l de Hisenda, N. kezoroff.

Resultat: un ministeri acabat en off.

Pero ó molt m' enganyo, ó dintre de poch temps acabará de una altra manera.

No presumen cóm?

En off.

Barbaritats que ha dit desde la trona un capellá de Orduña (Vizcaya):

«Lo qui s' troba dintre de l' escola del liberalisme es un monstro, si entra á l' iglesia, s' ajenolla davant del altar y reben sos llabis la sagrada forma. La mare que porta en sas entranya á la criatura que ha de convertirte més tard en adepte del lliure pensament, hauria de desgarrarse 'l ventre.»

Han vist may tonterias com aquestas?

Ara figúrinse que las mares segueixen al peu de la lletra 'ls consells del predicador de Orduña.

En lo moment del embrás, podrán presentarse al tal capellá, y aquest aplicantlos la boca al llombrigo preguntará:

—Ep, tú, mestre! qué serás liberal quan hajas nascut?

La mare:

—No respon, no diu res, lo fill del meu cor.

—No importa, replicarà 'l capella: qui calla, otorga. Aquest muriet seria un enemic de l' iglesia, un monstruo... Mirí, senyora, per lo que puga ser, desgarris lo ventre.

Y ara digan vostés ab franquesa, si may tractanse dels salvatges més fréstecs han sentit á contar barbaritats per aquestisil.



Quan una dida entra en una casa, ja se sab, tohom la mima, tohom la contempla.

—Dida, qué voleu? Una costella? Vinga una costella. ¿Un parell d' ous ferrats? Allá van un parell d' ous ferrats... Dihieu que 'us vindria de gust un bon plat de confitura? Noya, arribat á ca 'l confiter, y que te la donguin de la millor.

Davant de tants obsequis, á una filla de la casa, nena de uns sis anys ho més, la boca se li fa ayqua, fins que un dia, encarantse ab la sèva mare, li diu:

—Mamá, quan seré gran, ja sé lo que vull ser.

—¿Qué vols ser, filla meva?

—Dida.

Una senyora, tot d' un plegat, llansa un xiscle esgarritós.

—Y ara qué tens? Qué 't passa? li pregunta 'l seu marit.

—Ay. Déu mèu, mira, mira quina aranya! exclama la senyora signant lo sostre.

—¿Y per això cridas?

—Oh, es que 'm fá molta por.

—Pero tonta, més por déus ferli tú á n' ella, qu' ets una bestia molt més grossa, y en cambi l' aranya no diu res.

Un geperut deya:

—Lo meu pare, Déu l' haja perdonat, era molt bon home.

Y un que 'l sentia exclamava mirantli l' esquina.

—No dich lo contrari: podria ser molt bon home; pero de fixo que seria molt mal arquitecto.

## PARTES TELEGRÁFICHES.

Madrid, 30.

Lo gremi dels bunyoleros, despresa d' una gran reunio, tracta d' obrir suscripció per fe un obsequi á Terreros.

Dublin, 29.

Policías é irlandeses viuhen en santa armonía, empantantse 'ls uns als altres y matantse tot lo dia.

Sofia 29.

Lo príncep casi no mana, lo govern no sab hont va y al cap-de-vall, tothom fa lo que li dóna la gana.

Manila, 28.

Terreros està molt bè: jugal tuti ab un vicari, resa molt, diu lo rosari, dorm, menja, beu... y i eche usté!

Paris, 30.

Lo matrimonio de 'n Cánovas deurá sè un dia d' aquests: avuy l' han visto que 's comprava camisas y calicotets.



## A LO INSERTAT EN LO ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA.—En-ta-ru-qat.
2. ANAGRAMA-ACENTIGRAFO.—Sorá-Posá-Sopa.
3. TRENCÀ-CLOSCAS.—Lo forn del rey.
4. INTRÍNGULIS.—Milans.
5. GEROGLÍFICH.—Per figas Maella.



## XARADA.

Tres-segona es una fruya que abuda pocah al hivern: per arribá á la tres-quarta ha caygu més de un jokey.

Quarta-dos las donas volen perlarlo sempre bén alt y la hu-quarta es una pessa que la portan escolans.

Es mon tot bestia femella sent son nom diminutiu; y ademés es nom de dona. Búscalo, lector, qu' es senzill.

R. ROURA

## ANAGRAMA.

Una volta que 'm trobava per las voras del riu Tot, vaig veure a un pobre xicot tot tot de un fret que gla-sava y no era això lo més trist, si no que 'l tot á la mà allí havia d' pescá. ¡Val molt més no haverho vist!

A. GIBERT.

## TRENCA-CLOSCAS.

### ¿VOL LO TÉ NO FA?

Formar ab aquestas lletras lo nom de un ap laudi actor.

PERE DE BAGUR.

## TERS DE SÍLABAS.

.. .. ..

.. .. ..

Primera ratlla vertical y horisontal: un grau en la milicia.—Segona: un autor dramàtic.—Tercera: una ciutat.

A. TRINIDAD.

## GEROGLÍFICH.

× :

PIN

II

P

IX

R. T. DIPLOMÀTICH.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

*han enviat xaradas y altres trenca-caps dignes d' insertarse*  
*a la ciutadans: Salta-pins, Cinel de la groga, J. F. Gaviries, Noy Cabo, As d' oros, Un sarralenc, Capella punxeta, J. Coca y Coca, Assessina barbas, Tiarig, P. Carbóneil, Cabu Xinxilla, J. Staramsa, J. Gay, Xicot com cal. Pau Matalops, Roma Espinal, Cabaler de Gracia, Joanel, Sifrig, J. P. Belluguet, A. Pelleja, J. Badia Chulillo, Amadeo, Un microbi, P. Cómich, J. Calvatros y J. T. Anguila.*

*No serveix res de lo qu' envian los ciutadans: F. Pons, Un panner, J. y Elvira, Certilla, A. Trinidat, Marqués dels mistos, Adolfo Camps, Cansadias, Un tendé Marqués de Xagras, Un dels rojos, P. Galindaina, Dos ases, P. elia de cartro, Un narques, M. del contrabalaix, Geni de alcohol, J. Badia, J. Reliscada, Lluís de Françavilla, Jacinto Guinovart, Baldomero de Breda, Un militar, Un aficionat, A. Givert, R. Camps, Dinamita, Piñol y Pardal, Rumiant, Teulat y Suir, D. Mont, Lola, Pepe de Gracia, Farl de xanguet, M. del passeig de S. Joan, Pirracas, Cap de bou y F. Sola y C.*

*Ciutat Samuel del Palau: Té bona idea, pero la forma es defectuosa.—Dos gracienses: S' bauran extra-vial, aquí sempre rebém ab gust lo que 'ns envian; lo d' aquesta setmana va bé.—J. F. Gaviries: Insertarem la poesia.—Pastorel del Montsant: L' última quarteta es espalla-loi.—J. Arbó-Aciduls y alguns cantars van bé: l' article es fluxi.—Maragny: Alguns cantars anifan.—Sucre Roig: Bé.*

*—R. Roura: Id.—J. C. (Vimbodí): Lo que 'ns explica es poch interessant.—J. Puig Cassanyas: Esta bé.—S. B. y V.: Id.—Ralip: Id.—J. Baucells Prats: Id.—Lector de LA CAMPANA: «El Velone» va ser una bromà que nosaltres mateixos varem fer l' any 1877.—Pallarings: Si senyor, es aquell; «consells» s' insertara.—S. Nuñez Bey: Id, los seus epigrams.—F. d' illetas: Lo final de la poesia desdins de lo lo demés; lo altre no serveix.—Pau dels bastos: Aniran dos cantars y una poesia.—Joaquim Saurí: Qui necessita il·lusions—y de molles coses—es vesté: «Terranova» y «Garon» may han servit consonants: tot lo den és que diu, no mereix contestació.—Pepe d' Espugues: Aprofitarént algo.—Emilia: Té una acentuació molt defectuosa.—J. Planas: No sigui així; ja sab que 's són treballs s' aprecian.—J. T. (Cervello): La denuncia, més que a nosaltres, l' hauria de fer a la Junta d' Instrucción pública.—E. S. la: Aprofitarem alguna cosa.—Nov Cabo: Es molt incorrecta.—Piclo, Adam y C.: L' assumptio es molt manosejat.—M. Garay: «A una lletja pot anar, l' altra no.*

## CUATRO TIROS

dirigidos al blanco pintado por Soler, con motivo de la cuestión CALVO y VICO, por

### UN SOLDADO DEL BANDO DE IXART

(JUAN ALONSO DEL REAL)

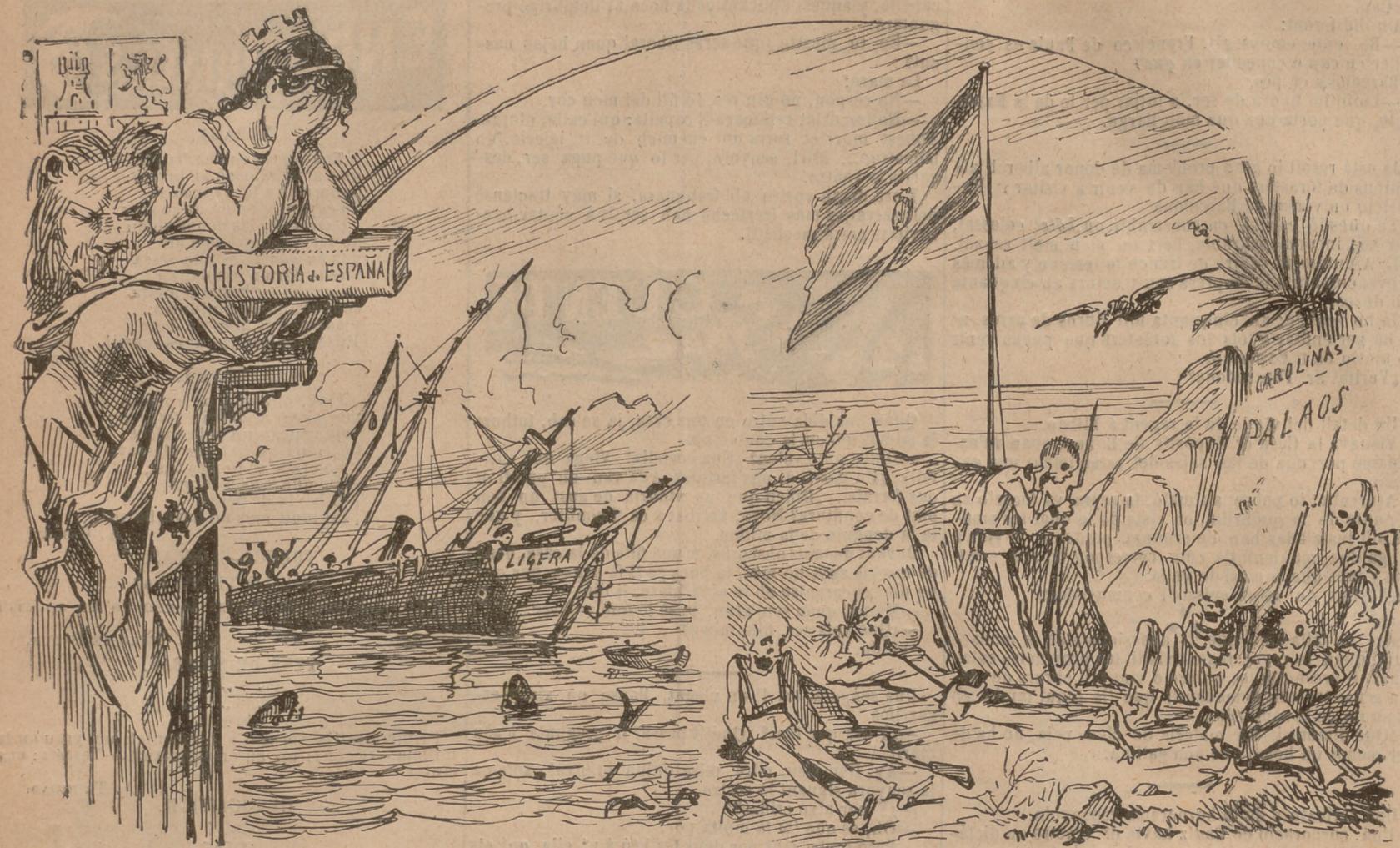
#### Preu: UNA pesseta.

Se ven en la librería Espanyola de Lopez, Rambla del mitj, 20, principals librerías, kioscos y á casa 'ls correspondents de LA CAMPANA y La Esquella.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasse, Arch del Teatre, 21 y 22.

CAUSAS Y EFECTES.



Mentre lo poble prengui per ídols als toreros y miri ab indiferencia tots los disbarats que fa 'l govern, no hi ha per que queixar-se si 'ls nostres barcos quedan abandonats, ni si 'ls defensors de las nostres colonias se moren de gana.