

MANILLLA

Año 21

EDICION

PERIÓDICO SEMANAL

ANUNCIOS

ILUSTRADO, CÓMICO Y HUMORÍSTICO

Una cuadricula. 1'00

Se publica los Sábados.

Id. ilustrada.... 5'00

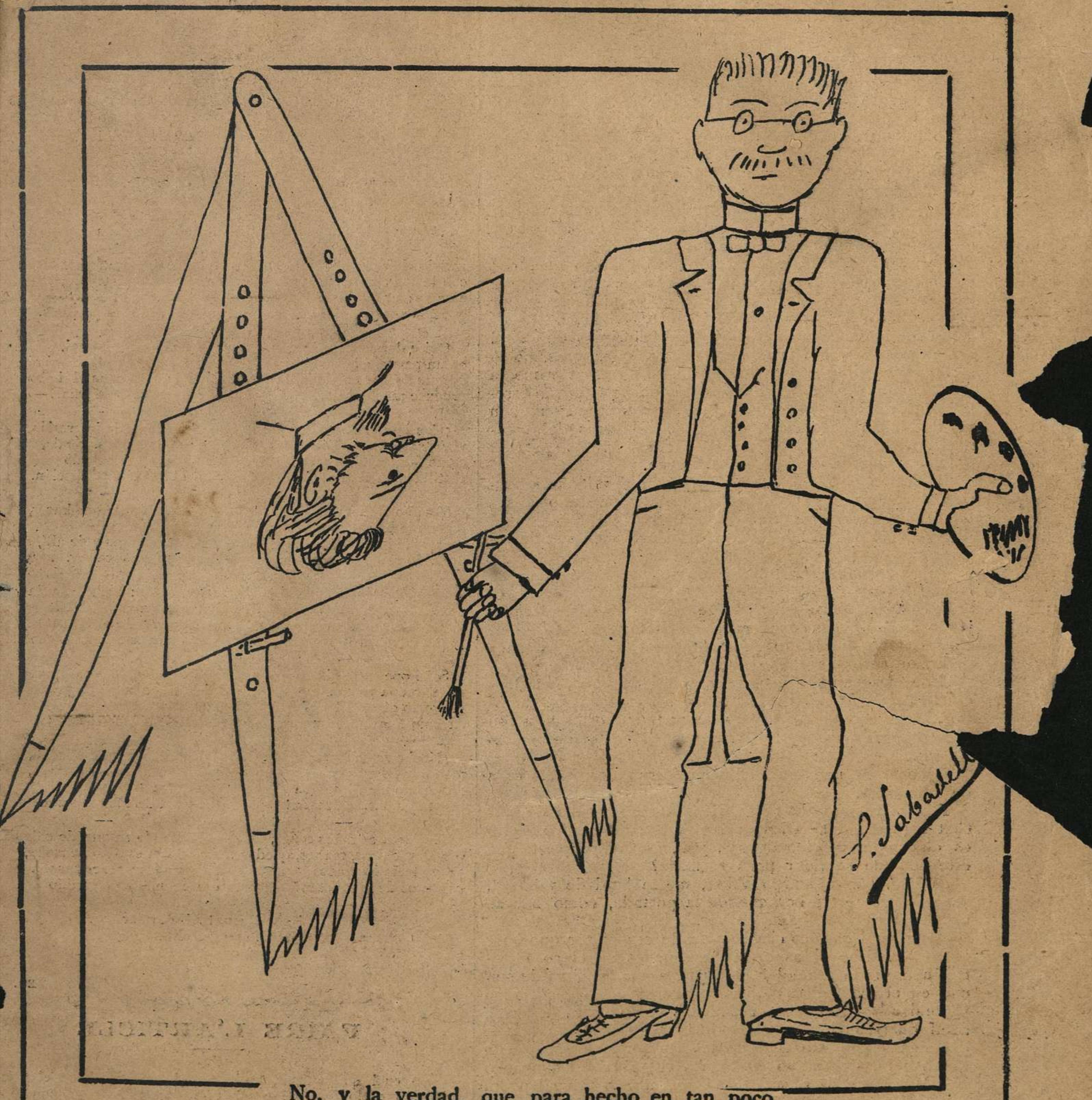
mes..... 0'50
estre.... 1'50

lto. 20 cts.

TELEFONO NUM. 31.

Colecciones, 8 pesos.

EN CINCO MINUTOS

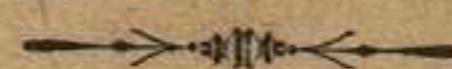


No, y la verdad, que para hecho en tan poco tiempo, está bastante bien;... ¡porque hay que tener en cuenta que son dos retratos!

SUMARIO

TEXTO:—*La semana*, por Saturnino Sabadell.—*La Noche-Buena*, por Ptolomeo.—*Faire l'article*, por Villar.—*En el Filipino*, por Julio Tordesillas.—*Reincidente*, por Uno.—*Soneto*, por A. Blás.—*Pensamientos*, por Varios.—*Balincuterias*.

GRABADOS:—*En cinco minutos*, por Sabadell.—*Nuestros artistas*, por A. Blás.—*Modas madrileñas*, por Desengaños y Villar.—*Anuncios*, por Córcholis.



LA SEMANA

Lástima que el inglés ese que ha venido con su compañía de los espíritus y que tan limpiamente escamotea cuanto á su alcance encuentra, no haya escamoteado la dichosa semanita que hoy termina!

Todo han sido *salamancas*, como aquí dicen.

Ya no falta sino que Piñon, el no se que filipino, como el mismo se llama modestamente, nos dé otra función de majia, con pacto infernal ó sin él.

Lo malo es, que si se le ocurre hacerlo, me temo que sea tarde, por *mor* de los cuartos, que entre músicos y danzantes nos han sacado de los bolsillos.

El primer *salamanquero* ha sido el Gobierno que, con el jueguecito de dar el sueldo á sus servidores el dia veintitres, les hace pasar las duras y las maduras y por ende á los que de los favores de estos vivimos.

¡Cualquiera encuentra medio peso á principios de enero!

Detras ha seguido la *troupe* diabólica, que, como, no lo sé; pero es el caso que me envió una butaca y me la escamoteó un espectador, que se pasó la gran noche arrellanadito, mientras yo me estuve esquivando tropezones con los que huian de las culebras y las calaveras del escenario.

Luego vino la célebre Noche Buena.

El Casino Español, espléndido como él solo, ha reparado donativos á derecha e izquierda y ha dado á sus empleados medio mes de aguinaldo.

¡Ay quien fuera funcionario del Casino en vez de periodista!

¡Pobre gremio! Para él los huesos mientras otros se comen las magras!

Y como si fuera poco lo que hace sudando y trabajando á diario, sin conocer días de fiesta, sin vacaciones, cuando todo el mundo se considera con méritos para pedir, el periodista tiene que conformarse con pagar.

Hasta los cajistas, esos encargados de llenar nuestros escritos de mas barbaridades que las espontáneas nuestras, hasta esos, que debieran repartir en estos días con nosotros sus ganancias, también ellos nos dan el *sablazo* de gracia.

Si como es una Noche Buena fueran dos, sería cosa de suicidarse.

Y para remate de fiesta, viene después el día de Inocentes (mañana si Dios quiere) y con tal motivo, como es de eñ dar una inocentada, ¿quién más á propósito que este humilde servidor para recibirla?

Lo cual, que el amigo Villar, me la ha dado y buena, concediéndome los honores de la portada, como habrán ustedes tenido el gusto de ver.

Menos mal que, con la llegada de ese pintor que hace obras artísticas patas arriba, en menos de cinco minutos, he logrado aprender algo que, acaso me sirva de mucho en el día de mañana, porque si el *guignol* chino sigue dando tan buenos resultados como hasta la fecha, á mi querido compañero, lo más probable será que el día menos pensado cuelgue los lápices y se encasquette la chistera, que si no es blanca como la del simpático D. Pepe Moreno Lacalle, será negra, con lo cual podrá confundirse con cualquier magistrado ó oficial quinto bago, de esos que todavía no han tenido tiempo de enterarse que aquí el sombrero de copa es símbolo de autoridad.

Y el día en que esto suceda, del mismo modo él dirá jadios *chuletas!* (porque supongo que se llamará) yo tendré que decir jadios *monos!* á menos que me los dibuje yo.

Vaya señores, y con esto no canso mas, que barras basta y aunque vean ustedes que Vi artículo, me eche la culpa de todo, no lo.

Una promesa para terminar.

A fines de enero se regalará una pieza al encuadrinar el MANILILLA de este año, resulte ci.

SATURNINO SABADELL.

Diciembre—27—90.

La Noche-Buena.

(PLAGIO.)

¡Que lejos está Fabié!

¡Qué alto el giro, que ancho el mar! Entre el deber y el pagar, ¿que escojo?... ¡Pues no lo sé!

Toda cuenta me incomoda, mi bolsillo mn dá pena al ver que la Noche Buena en *cobrar*, es dia de moda

Solo el inglés se complace con la codicia despierta en aporrear mi puerta que con sus golpes deshace.

Quise dormir con frescor en un petate, á la sombra, porque dormir en alfombra produce mucho calor.

¡Con qué gracioso donaire vi entre girones de armiño, como fabricaba un niño castillitos en el aire!

Y como si fuera un *orro*, que no le ha salido un diente, me quedé profundamente dormido como un ceporro.

La noche tendió su velo y entre sueños muy bonitos... vinieron cien mil mosquitos ¡y mo tomaron el pelo!

Sóñé que entre niveos ampos me paseaba yo con el propio general Don Arsenio Martínez Campos,

¡Noche serena y tranquila pero que Dios tiritaba! ¡Ay como me recordaba las templadas de Manila!

Surjieron extraños sones, grandes, chicos, fuertes, quedos... ¡Y yo tenía los dedos cubiertos de sabañones!

¡Noche-Buena! Al recordar otras de tiempo pasado... Me tienen muy sin cuidado; te lo puedo asegurar.

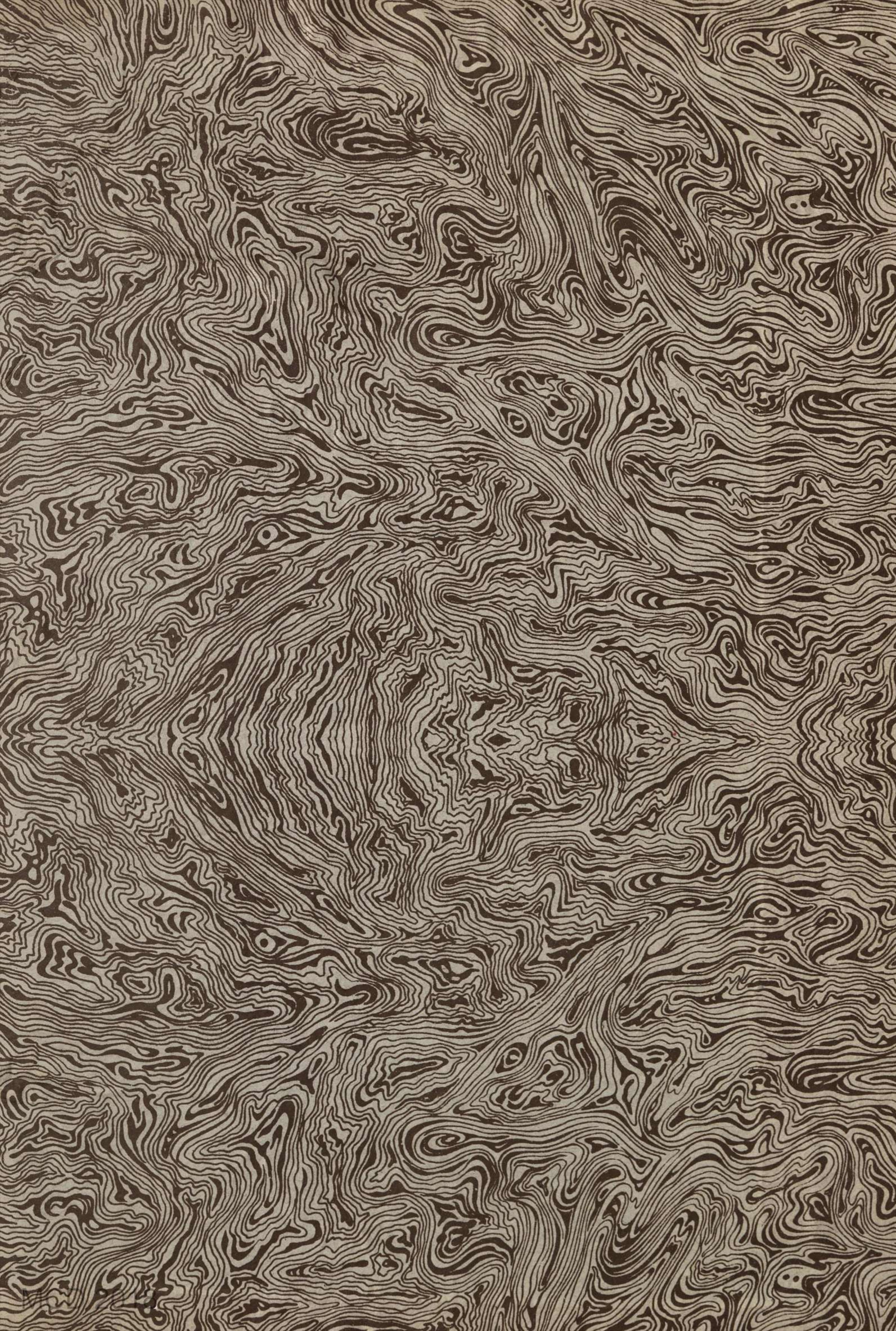
PTOLEMEO.

FAIRE L'ARTICLE

Lo cual quiere decir, traducido al romance, hacer el artículo. Y esto es lo que me encarga mi amigo Sabadell, con lo cual me pone en no flojo aprieto; porque así como en pintar monos no se me encoje el ombligo, por grande que sea la obra, en cuestiones de letra, soy más romo que esos que en vez de narices tienen una pasa pegada entre los dos ojos.

MCD 2018







ICOM 2018