

# LA CAMPANA DE GRACIA.

**DONARÁ UNA BATALLADA CADA SEMANA.**

**SE VEN A 2 CUARTOS PER TOT ARREU.**

ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DEL MITJ, 20.

ADMINISTRACIÓ: RAMBLA DEL MITJ, 20.

## ACTUALITATS.



**Ja son aquí: poseu la sabateta al balcó.**

## TRANSFIGURACIÓ.

¡Quin article que tinch pensat avuy!  
Si 'u sabian; pero vaja, tira pèl cap que vulgan: no 'u sabrán.

Lo méu cap se constituheix en redacció, en imprenta y en públich.

Jo mateix m'ho cuyno y m'ho menjo.

¡Quina manera de disfrutar!

May havia disfrutat tant com avuy: aixó es viure.

Avants ab sols agafar la ploma, tremolava. ¡Que 's pensan que no hi ha mes que contentar al públich?

Avuy no.

Avuy penso un article, suco la ploma, escrich, crido á la dona, als nens, á la criada, al gos y al gat: dono lectura d'ell: la dona se m'entusiasman, los nens se i' hi agafan á las faldillas, lo gat s'enfila per las parets y 'l gos glapeix. La criada es l'única que diu que no sab de lletra.

¡Quina alegria la méva!

Al veure aquesta acullida, las alas del cor me baten com las mans del gefe de alabarderos de un teatro quan fan un bunyol.

Y en aquests moments es tanta ma alegria que beneheixo al decret d'imprenta, al qui l'ha fet, al fiscal, al tribunal, á la suspensió, á la supressió, á la multa, al recurs de casassió al dipósit, á las costas y á todas lrs plagas de Egipte reunidas que 'm cayguessin á sobre.

Avants jo era un home depravat, era un escriptor de mes mala cara que 'l gas que crema á Barcelona: no podia sufrir res, tenia á la punta de la llengua més reganys que paraulas y ho tirava tot al canyet á la primera observació que 'm dirigian.

Avuy pèl contrari.

Avuy comprench la mansuetat evangélica, avuy m'hi tornat un ángel, avuy conech que la carn se 'm transforma en pasta d'agnus, avuy lo mateix Job, que tornés á neixe admiraria la méva paciencia.

¡Paciencia!

Ne tinch per omplirne la botiga de tots los pastissers y adroguers d'Espanya mentres durí l'actual decret d'imprenta.

¡Creguin senyors! que 'l méu esperit avants materialista, ab ribets de positivista, que creya que l'home després de mort podia transformar-se en una capsa de broquil, avuy dirigeix las sévas aspiracions envers un ideal que no té principi ni fi, inmens com la méva mateixa paciencia, cubert de resplandor y de llum com lo mateix sol vist de tres passos, y etern com un dia sense pá.

Sí, are comprench qu'estich salvat.

No 'm sab gréu mes que una cosa: me sab gréu no dirme Jast de nom de fonts, per sentirme de plé comprés dintre la confraria dels justos.

Y aquest miracle aquesta transfiguració á ningú mes la dech que al actual decret sobre imprenta.

¡Magnífica proba de que las bonas prácticas conservadoras, obran de bat á bat als pobles la porta daurada de la benaventuransa!

Sense aquest decret jo seguiria sent un burleta, un voltería, un heretje.

Are: 'm palpo l'esquena, y hasta se 'm figura que 'm neixen alas.

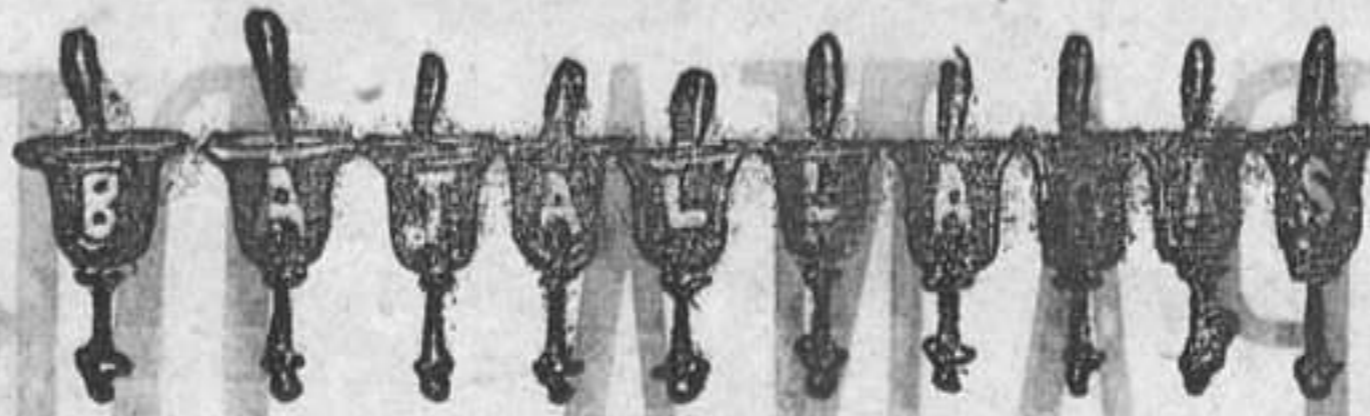
Confio que 'm creixerán... ¡oh si ho confio!

Y ja veurán llavors quina fila que faré, agenollat tot lo sant dia, ab un insenser á las mans, llansant mes fum que una xameneya de vapor, alabantho tot, posantho tot á las estrellas, y mes enllá de las estrellas... si hi arribo.

Res d'ocuparme ja de política, res d'ocuparme d'eleccions, res de cosas mundanas...

Desd'are sols tinch una aspiració. Ja que tant hi dit, ja que tant hi garlat, no pararé fins que haja conseguit lo restabliment dels freres, y llavors ¡Adéu siau, miserias de la vida! ¡Adéu siau falsos resplandors del mon! Llavors me faig frare de la trapa.

P. K.



Lo decret sobre imprenta estableix que queda prohibit atacar á las personas ó cosas religiosas.

Com que no s'anomena cap religió, esperém que 's cumplirà la ley al péu de la lletra, y que 'ls fiscals d'imprenta revisarán ab molt cuidado las publicacions católicas, á veure si perden lo costum de dir mal contra 'ls protestants, los moros y demés.

Deixém pèl número vinent la publicació de las solucions corresponents al penúltim número y donar contestació á las cartas qu'hem rebut.

La dels trenca-closcas qu'insertém en lo present número extraordinari hi anirán de disapte en vuit.

Los prínceps d'Orleans en Fransa, 's retiran á la vida privada.

Quar no 's poden cassar certas cosas, es molt bó dedicarse á cassá aucells.

Sobre tot es molt higiénich.

Nos escriuen de Caldas participantnos un gran invent, que ha plantejat aquell municipi.

Consisteix aquest ab uns fanals que no gastan candela, ni oli, ni petroli, ni gas.

Y mirin vostés; la cosa es molt senzilla: consisteix simplement en que aquests fanals may los encenen.

«Lo decret d'imprenta es un pás mes que doném en lo camí de la llibertat.»

Aixís ho diu lo govern, y quan ell ho diu... ¡m'entenen?

L'únich que importa, es que per donar aquest pás, nos calsem ben bè.

L'*Imparcial* y *La Iberia* acudeixen als tribunals, acusantse mútuament.

¡Vaja, confreres! Una mica de calma!

Bè prou que 'ns hi portarán!

Los periódichs ministerials aplaudeixen l'últim decret sobre imprenta.

Es molt just que l'aplaudeixin.

Per ells es la ley més lliberal que pugan desitjar.

Perque, veyám ¡quina llibertat volen millor que la de poder alabar al govern contínuament?

A la *Gaceta de Barcelona*, desde que ha cambiat de forma y de rumbo, hi plouhen los suscriptors qu'es un contento.

Es un periódich sumament económic—costa no més que 6 rals al mes passat á casa—dona dugas edicions diarias y á una gran elevació de criteri democrátich en la part política, reuneix abundancia y novetat en las noticias, correspondencias y telégramas, y una gran varietat en los originals.

Si volen suscriureshi passin per la llibreria de'n Lopez, ó pèl carrer de'n Guardia, número 13, pis primer.

A fora la suscripció val 24 rals per trimestre.

—Passava per un carrer un escriptor que feya llástima per lo tronat de sa vestit.

—¡Quin ofici té aqueix? preguntava á un son company un que passava pèl mateix carrer.

—¡Escriu!

—Ah! sí! ja 's veu que no l'hi contestan.

L'escriptor que ha redactat lo decret d'imprenta diuen qu'es lo senyor Frontaura, director del *Cascabell*.

Encare 'm recordo quan aquest senyor al davant d'aquest periódich hi escribia: «El programa del periódich consiste en ponerlo al gato.»

Are si que pot dir que li ha posat.

Sino que 'l gat es gata: la llibertat d'imprenta.

Dispensin qu'en lo present número no hi vegin cap broma sobre 'l dia de reys.

Lo decret d'imprenta parla d'indirectas.

Y á la suspensió també s'hi va indirectament.

### REYS.

Lector digam poch caletro, si no't provo tot seguit, que no son reys, com s'ha dit, tots aquells qu'empunyan cetro.

No'm donará gens de febra lo citarte á n'al moment, los tres reys del Orient; aquells, de guarni 'l pesebre.

Já ningú 'm podrá negar, puig lo que diré es molt lògich, que Neptú, 'l Déu mitològich, n'es lo gran rey de la mar.

L'home altaner y orgullós, testarut y mal carat, que per res s'enfada aviat, no ho duptis; té un rey al ces.

No crech dirte pas cap bola, al dirte sério y formal que n'es també 'l Carnaval lo gran rey... de la tabola.

Ja saben fins los noyets, que per bona ó mala ley lo berni, també es un rey, en la terra dels ceguets.

Sens causá horrors ni desastres sembrant sols benefich hé, ¡qui dupta que 'l Sol també n'es un rey; lo rey dels astres?

Y si de reys no t'afartas lector, per probá 'l que hi dit, puch citarte tot seguit també los reys de las cartas.

Estich en la convicció, y ningú 'm dirá 'l contrari, que fins l'hom mes perdulari es rey de la Creació.

Ara, digam poch caletro si no hi probat al moment, que no son reys solzament tots aquells qu'empunyan cetro.

TIRINAIX.



—Entre periodistas:

—¡Has vist quina cosa més bèn escrita?

—¡Qué?

—Home: l'exposició que vá al davant del decret d'imprenta.

—Dispensa noy: la verdadera exposició vá al darrera y no al davant.

—Ab quinze dias han plogut dugas mensualitats sobre 'l clero.

—¡Ah! ¡con que han plogut? Vet'aque perque portan barret de teula!

L'arcalde de Valencia en un banquete últimament celebrat vá fer un bríndis en vers.

¡Déu no's guardi de un arcalde versificador!  
Lo dia menos pensat es capás de publicar un parte que diga.

Reses en el matadero degolladas:—100 carneros  
20 bueyes, 3 corderos  
Valencia.—7 de Enero.

Modo de desferse de la sogra.

Se l'invita á fer un viatge pèl Nort, y es segur que'ls carlins vos la robarán.

Si per casualitat se negués á seguir esperéu que dormi, la tanquéu dintre un carpeta y la tiréu al corréu.

Una advertencia: Certificantla, es mes fácil que se'us extravihi.

L' Assamblea francesa está disolta.

Forman la comissió permanent 12 individus de la dreta y 13 de la esquerra.

Nada: es alló que's diu: *tretze son tretze!*

En lo decret sobre imprenta, las penas en que incurreixi l'periódista serán castigadas pèl Códich Penal.

Las faltas y demás menudencias ho serán á tener del mateix decret.

Un amich mèu molt aficionat á la rifa 'm deya avuy:

—Home, fias are no coneixia altras aproximacions que las de la loteria de Madrid.

—Aquests dias, casi per totas las capitals d' Espanya, s'ha celebrat un té.

—Té? Home dongui, si es servit.

Entre filarmónichs?

—¡Vaya! ¡No hi ha com en Naudin! ¡Canta ab un sentiment!...

—¿Quin sou tè aquest Naudin?

—Setanta duros cada dia.

—¿Setanta duros cada dia y canta ab sentiment? Si me 'ls donaban á mi, no hi cantaria jo, ja t' ho aseguro!

Pensament:

«Quan veig que un gos lladra corrent detrás de un cotxe que vá á escape, se 'm figura veure á un neo cridant contra el sigle actual.

—¡Ma noy que m'agrada la nova lley d'imprenta!

—¿Qué dius gat?

—Si, home si: no hi ha res al mon que 'm cremi mes que haver de dir la veritat á la gent. Y ab aquesta lley figurat si 'n diré de mentidas! Ho tinch de alabar tot: ab aixó calcula.

Telégramas de Madrid:

«La Bolsa está bona.»

No pas la mèva.

\*\*\*

«Lo consolidat baixa.»

Ja 'u veuhén, ni l' consolidat está segur en uns temps com aquestos,

O sino que parli la llibertat d'imprenta!

Lo corresponsal de Roma de 'n Brusi diu que la religió católica en los pobles meridionals necesita valerse de tota clase de manifestacions que afectin particularment á la imaginació.

Fray Lluís de Lleó qu'era un gran poeta y un sant home, de l'imaginació 'n deya:

«La loca de la casa.»

Lo corresponsal de Roma tal vegada ho ignorava; pero ja 'u sabrá per un altre cop!

Se presentan varios candidatos independents. Un célebre bromista castellá deya:

—Avans de que 'ls elegeixin son independents; pero en lo moment d' elegirse 'ls ja

perden l' in y 's quedan dependientes: luego perden lo de per cualsevol circunstancia y 's quedan pendientes: deseguit, cansats que estar pendants, perden lo pen y 's quedan dientes; fins que perden lo di quedan convertits en uns entes, que francament, fan llástima de mirarlos.

Copiém de la Gaceta de Barcelona.

«Diu El siglo futuro:—Allí ahont los elementos revolucionaris hi posan la planta, no hi torna á creixe l' herba.»

«Per xó 'ns tenen tanta tírria 'ls clericals: porque 'ls fém malvé la pastura.»

Escena del dia de las fias:

Dos pejesos que havian vingut aquí á Barcelona á vendre galls, senten cridar bitllets de la rifa extraordinaria y'n compran un á mitjas.

Un d'ells se'l fica á la butxaca.

—Ep, tu, noy ¿que te'l quedas? Mira que jo hi tinch la meytat.

—Home, tens rahó; pero sabs lo que podríam fer?

—Tu dirás.

—Com que tant hi t'el un com l' altre, crech que lo millor será que'ns lo partim.

En conseqüencia ¡zas! ne feren dos trossos y se'n quedá un cada hú.

Acudit:

—Ay jo tinch pó tota sola.

—Un Fernando 't comprarém,

Y ab po y eil ¡si es carambola!

Fernando Póo formarém.

F. LL.

APELLIDOS.

¿Quin es l'apellido que dona més fil?—Teixidor.

¿Y'l que fá més soroll?—Pica.

¿Y'l que consum més cantitat de farina?—Forns.

¿Y'l millor per fer un plat de sopas?—Fari-gola.

¿Y'l que pot afeytarse?—Barba.

¿Y'l que serveix mes pèls argenters?—Bona-plata.

¿Y'l que tot ho dona á fer?—Féu.

GATADAS.

Als que's creuen que de gats sols de quatre potas n'hi ha proba van equivocats, puig de dos ne puch notá.

Comensaré pèl rich Pau qu'entre mares y comares va quedantse sense un clau, tot per ser un gat dels frares.

Y sense gaires treballs veurém l'home mes pelat fer grans tiberis y balls porque sempre ha estat un gat.

Don Baldiri, home eloqüent, casantse ab la Reparada, segons censura la gent diu qu'ha fet una gatada.

Se casa un vell y (formal) de content sembla li toquia la mes grossa de Nadal, Es un gat de la parroquia.

Lo Quim es jove, te pa y ho tira tot al burdell quant li parlan de casa. Aquest jove es un gat vell.

Sé un circol d'alló mes gran de governants sens salderi que's riuhén del mal que fan per ser fills d'un gatuperi.

¡Compassió! exclama en Romeu qu'es mes pobre qu'una rata

quant no pot pagá 'l que deu, y'l pobret... paga qu'es gata.

L'Ernest fou jove, aixerit, heréu dels més richs hereus y mori d'un gros enfil per se un gat de cap á peus.

Desde que van desmamá á Don Jordi, no hi ha exemple d' habé 'l sentit parla clá: ¡vaya un gall pro com un temple.

Fent la oposició al Govern cent homes ó mil armats, resultá al dia següent que sols eran quatre gats.

Ja veuhén donchs que de maus ni han també de dugas potas, ja molt vius ó molt babaus y que fins ne calsan botas.

A. F. O.

Un poeta á qui l' hi preguntavan la causa de estarse alabant continuament, respongué improvisant le següent quintilla:

No soch gran créu ni baró ni marqués, ni concejal, ni aspiró á la diputació, y aixis soch una escepció de la regla general.

—¿Que no hu saben?

—Qué? preguntarán vostés.

—Desde lo del decret d'imprenta hem com-prat unas balansas.

—Ay, ay, ¿perqué?

Per pesar las paraulas, avans d' escriurelas: la gran qüestió es que no 'ns pesin á nósaltres las peras á cuarto.

CANTARELLAS.

¿Has vist may quina tristesa quan vá á la posta tè 'l sol? ¡Vet'aquí un candidat nena, que ha perdu la elecció!

R.

Lo tèn pare no 'm volia no 'm volia ton germá; per ilegal tots me tenen, pero tú 'm vols... y endavant!

J.

No tingas por que t'injúrihi pèl motiu de ser devota: la lley priva d'atacarne á las cesas... religiosas.

P.

T'hi elegit á tu entre mil per senzilla, per modesta, per liberal, per honrada, y per maca y per discreta.

K.

## CUENTOS

—M'han pres le rellotje.

—¿Y com ha sigut?

—Ni jo mateix ho entenç. Jo crech que com m'adelantava tant, ha tocat lo dos de la butxaca.

—Sr. mestre. Se 'n recorda de un dia que anavam á passeig jo y vosté?..

—Aixó si, interrompeix lo mestre, la bestia sempre tè de aná al davant.

—¡Ay! tè rahó: volia dir vosté y jo...

—Carám, respongué un altre molt tranquil: donchs are que vosté senyor mestre vá al davant, digui que també déu ser una bestia.

Un gitano manava un matxo molt magre.

—Mano, l'hi digué un company. ¡A quan venen la cana d'aquest filferro?

Y 'l gitano alsant la qua del animal, l' hi digué:

—Miréu, entréu á la botiga y 'us ho sabrán dir.

En un incendi corria un bombero als crits d'ausili.

Véu de prompte una dona grossa que fent esgarrifosos xiscles cridava que la salvés.

Lo bombero considerant qu' estava molt grassa y que tal vegada no pedria tragarla, permaneixia indecis, quan un altre l'hi crida:

—Home, cuyti, y si de cás fassi dos camins.

Varen trobarse en una mateixa taula de un café un americano molt torrat y un jove molt tafané.

—¿Qu'era 'l seu pare? preguntá aquest á n' al americano?

—Negre, l'hi respongué.

—¿Y 'l seu avi?

—Mico.

—¿Mico? preguntá 'l jove tot estranyat.

—Si, l'hi respongué l' americano: es que la mèva familia comensá per allá ahont acaba la de vosté.

## EPIGRAMAS

Home de negocis grans  
dèu sè 'l marit de la Paca,  
puig sempre'm diu al trobá'ns:  
(ab las mans á la butxaca)  
—Tinch un negoci entre mans!...

A. A.

Parlant de son fill en Roure  
diu que 'l puja á las estrellas.  
—¿Aixís es, diu en Comellas  
que aquest noy fá troná y plourel...

A. F. O.

Quan diuen que ni ab pintura  
poden veure á la Pepeta,  
jo 'ls hi responch:—No es vritat:  
com may la veurán es sense.

L. T. C.

Un amich á un altre deya  
que no estava may seré  
y aquest mil protestas feya  
que no l'hi valian ré.

Fins que al últim ja cremat  
garrotada l'hi ventá.

—Seré no estava, exclamá,  
puix que tu m'has estrellat.

L. T. C.

Lo doctor Pere Vallcebre  
digué á un malalt:—¿No vol rebre  
vritat? Donchs menjí lleugé.  
—Doctor, cregui que 'u faré:  
per vuy me menjo una llebra.

R.

—¿Tò hora? Al entrar á Llotja  
li pregunto á un que 'n sortia,  
y aquell ab la cara molxa  
me diu:—Vint y quatre al dia:  
lo que no tinch es rellotje.

A. A.

Lo gat vá agafar tant fort  
un xich, que 's moria á fé,  
y 'l metje veyentlo mort:  
—Ja heu begut olil digué.

—Sentinho 'l pobre pipioli  
vá exclamar fora de si:  
—No senyor, no hi begut oli;  
lo que jo hi begut es vi.

A. A.

### TORTURA CEREBRAL.

Un dia un pobre cesant no tenia ni un xavo per dinar. Un amich seu, al veure 'l tant ple de miseria, li va donar vuit quartos: lo cesant entrá en una taberna y entre pá y vi, vá gastarse 'ls lots.

Se pregunta. ¿Com s' esplican que després d' haverse gostat tets los quartos que li havia dat lo seu amich encare l' hi quedessin quartos?

BARRET VOLT.

### PREGUNTAS ARITMÉTICAS.

1.ª ¿Quin es lo número milló que pot trobar-se en una aritmética?

2.ª Lo  $\frac{1}{4}$  de 9 ¿quin es?

POCA CARN.

## XARAPA

I.  
Del prima-tesra m' escriu  
un prima-dos de comers  
que ab lo poch temps que alli viu  
ha guanyat bastants diners.

La dos d'aquell gran pais  
diu que xoca per lo estranya;  
y que volent torná a Espanya  
desitja l' hi busqui pis  
al carrer del Hospital  
per establi una total.

TOSENT ARAGONÉS.

II.

Dos noys una prima-dos  
van insultá á una pagesa  
perque duya tres y flos;  
y un tot bonich... ¿Las entesa?

RALIP.

ENDAVINALLA.

Sense ser neu, tinch la neu;  
ja veus lector si so breu.

YSAAC.

GEROGLIFICH.

pi  
ESCA  
—ano— K  
LISIN  
caldu

L I  
TERESINA Y ANDREA.

(Las soluciones en lo próxim número.)

IMP. V. Y F. GASPAR, ATAULFO, 14.  
Lopez, editor.—Rambla del Mitj, 20.

# GACETA DE BARCELONA.

## EXTRACTO DEL PROSPECTO.

La GACETA DE BARCELONA pasa desde 1.º de enero de 1876 á una nueva empresa que se propone dar á ella mayor latitud, publicándola bajo las siguientes bases:

### SECCION POLÍTICA.

La bandera política de la GACETA DE BARCELONA será la bandera de la democracia; su mision, la defensa de los derechos del hombre, por lo que respecta á principios; y la sensatez, la política franca, expedita, activa por lo tocante á conducta.

Obrando no por sistema, sino en cumplimiento de un deber de conciencia, la GACETA DE BARCELONA combatirá los actos de los gobernantes que menoscaben estos principios, abogando para que no se excluya de la legalidad comun ninguna aspiracion digna y honrada, de cuantas en todos los países civilizados, tienen reconocida su razon de ser y de influir en la marcha política.

Apoyará dentro de sus principios las soluciones más prácticas y posibles.

Y procurará, en fin, que todos sus actos se inspiren en un criterio amplio, imparcial, atractivo, más atento á la conquista paciente

de la opinion pública, que á las violentas imposiciones.

### SECCION EDITORIAL.

Sin perjuicio de ensanchar los elementos con que contamos, podemos desde luego ofrecer al público lo siguiente:—Crónica de la capital; noticias de Cataluña y del resto de España; correspondencia diaria de Madrid y de París y periódica de Bruselas, Roma, Burdeos, Londres, Nueva-York, Habana y Manila; correspondencia industrial de Liège; cartas del Norte, mientras dure la guerra, y de Filadelfia, remitidas por un facultativo, mientras dure la Exposicion; revistas literarias, teatrales, artísticas, científicas y de costumbres de Madrid y París; y revistas europeas, siendo todo este servicio especial y exclusivo de la GACETA DE BARCELONA; artículos políticos, de historia, de crítica bibliográfica, de agricultura, de geografía y viajes, de industria, de ciencias naturales, morales y políticas y demás conocimientos; un extracto completo de la prensa y de los más notables artículos que vean la luz así en las revistas de España como del extranjero, con noticia de todos los inventos y descubrimientos; correo nacional y ex-

tranjero, valiéndonos de las vías mas rápidas; una seccion completa de avisos y anuncios oficiales de interés general; seccion de avisos y anuncios particulares y finalmente el servicio telegráfico que competirá con el de los más acreditados periódicos de la Peninsula y las mismas revistas mercantiles y comerciales que hasta ahora han labrado el crédito de la GACETA DE BARCELONA.

### CONDICIONES MATERIALES.

La GACETA DE BARCELONA publicará dos ediciones diarias, una por la mañana y otra por la tarde, en números de 16 y de 8 páginas respectivamente, de la misma forma que las del presente prospecto. Los dias festivos solo se publicará la edicion de la mañana, aumentándose la extension de los números.

### PRECIOS DE SUSCRICION.

Barcelona. . . . . 6 reales al mes.  
En el resto de España. 24 " trimestre.  
Extranjero y Ultramar. 51 " "

REDACCION Y ADMINISTRACION: Guardia, 13, 1.º

Se admiten suscripciones en la  
Librería Española de LOPEZ BERNAGOSI,  
Rambla del Centro, n.º 20, tienda.