



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

Y 10 centaus paper en l' illa de Cuba.

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj. núm. 20, botiga
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA 8 rals Cuba y
Puerto-Rico 16 rals, Extranger, 18 rals.



CRÓNICA.

EMPRE passa lo mateix.

Lo debat politich! Sembla que 'l mòn tinga de caure: s' entaula 'l debat politich y 'l temut terremoto s' esbafa ab uns quants dias de xerameca.

Vaya una manera de fer discursos! Qualsevol diria que 'ls mals d' Espanya han de cuarse ab jarabe de pico.

Y 'ls diputats, sense distinció de matisos; los diputats de la dreta, 'ls de l' esquerra y 'ls del centre s' fan la competència, à qui mès pot aguantar 'l alé.

Hi ha pares de la patria que tenen corda per un hora: n' hi ha que 'n tenen per dues horas, per tres, per quatre y fins per mitja dotzena de horas. Una vegada s' engega 'l disparador no paran fins que han acabat la corda.

Llavors se deixan caure sobre 'l banch, suats, ronchs y assegadets. Sobre tot assegadets.

Y 'l país quin bè 'n reporta?

Cap enterament: lo país paga 'l heure.

Cada vegada que s' entaula un debat per 'l istil surten à relluir las mateixas ideas de sempre, expressades en la mateixa forma per no dir ab las mateixas paraulas.

Suites y circumloquis... veritats disfressadas de mentidas y mentidas disfressadas de veritats... afany dels que menjan y defensan la tallada; y afany dels que dejunan y voldrian apoderar-se'n... multa tauromaquia, molts quiebros y molt capot... molt circo eqüestre, molts equilibris y de tant en tant algunas planxes... Aixó y res mès es un debat politich al us del dia.

Un passatemp més ó menos entretingut per part dels que l' executan y del tot indiferent al país, que al contemplar la rahó postergada y 'l habitat triomfant, està ja mitj cuyt de aquesta classe de simulacros.

Algun periòdich, fentse eco del general disgust, demana que 's posi terme à un espectacle que fa dels polítichs espanyols los homes més xarraires de la terra; mes algú creu qu' es impossible que aixó s' acabi.

Jo, francament, no hi veig mès que un medi y 'm pendré la llibertad de indicarlo:

Entre las varias condicions que s' exigeixen al ciutadà que aspira à representar en las Corts algun districte, n' hi posaria una sobre de totes: «Sols podrán ser diputats de la nació, 'ls sòrts y muts de naixensa.»

Potser lo país passaria 'ls mateixos traballs que ara; pero de mal de cap no podrian fernerhi, y alguna cosa guanyaria.

L' anunci de que 'l ministre de Hisenda tracta de

arrendar la renta de tabacos á una empresa particular, ha caigut com una bomba entre las cigarreras.

Se parla ja de manifestacions públicas, de demanar que la cosa no 's tiri endavant, y 'en ú tim cas d' exigirlo, com elles saben ferho en los moments solemnes.

Perque han de saber que 'l sexo débil representat per aquell gremi, es mès fort que un escanya-pits.

Las cigarreras! ¡Burrangos! Qui será capás de plantar cara á las amassonas de la fàbrica de tabacos!

Mès de una vegada s' ha tracta de millorar en benefici de 'l Hisenda, l' elaboració dels cigarrillos, instalant màquines qu' en tots los païssos del mòn, fan millor feyna y mès barata. Donchs aixó no ha sigut possible ferho á la fàbrica de Madrid. Las màquines van ser destrossadas y 'l inventor de las mateixas ab una mica mès hi paga 'l pato.

Las cigarreras s' han posat al cap que 'ls cigarrillos tenen de ferse ab los ditets y ningú las tréu d' aquí. Avuy dia tot pot ferse en màquina, tot enterament, menos los cigarrillos.

No n' hi ha prou ab que 'l tabaco siga un monopolí del Estat; es precis que 'l elaboració siga un monopolí de las cigarreras... Y aixó si, per lo demés que visca 'l libre-cambi, mal que s' ensorri 'l industria catalana!

Ara com ara en l' expectativa de que una empresa particular prenga al seu càrrec la renda del tabaco, las cigarreras que veuen que 'l negoci no té entranyas, s' alarma y protestan.

—Qué menjarem, preguntan, quan las màquines traballin y nosaltres quedém en vaga?

Aixó es lo que deyan los obrers catalans, ab mès rahò qu' ellas, quan los tractats de comers fets en exclusiu benefici de las nacions extrangeras, amenassaven l' existència de la industria fabril que á tantas famílies sustenta.

Y cuidado que 'ls obrers catalans no cridavan contra l' instalació de una màquina qu' es sempre un element de progrès, sinó contra algunes mides desacertadas y antipatriòticas que sense profit de ningú, amenassaven ab portar la ruina y la miseria á una de las regions mès traballadoras de la Peninsula.

Fa pochs días lo general Moltke s' alsava tot alarma y reconeixent los grans progressos realisats per l' exèrcit francés, donava la véu d' alarma, y deya qu' era necessari esqueixar la grua.

Los vensuts de Sedán s' han fet forts y robustos á favor del régime republicà, qu' es de tots los coneguts fins ara, 'l mès higiènic, y 'l vell Moltke contempla un perill y dona la véu de alerta.

La moral alemana pot representarse ab lo següent exemple:

—Tinch un vehí, al qual vaig ferli temps endarrera una picardia, prenenentli dos llenços, prevalgut de que jo era mès fort qu' ell. Lo vehí calla y s' entrega á la gimnàstica: ja 'ls brassos li fan bola y al millor dia serà capás de demanarme comptes. ¡Qué haig de fer? Esperar que vinga la nit, apostarme en una cantonada, y quan passi, tiràrmeli á sobre y revertarlo.

¡Oh santa moral de las nacions modernas! Y que n' ets de consoladora!

L' home particular que proclamès una doctrina per

l' istil seria un sér despreciable, y 'l dia que la posés en planta se 'n aniria á presiri.

Entre las nacions, en cambi, tot es permés y la que pega primer pega dos cops.

Ara tot es sapiguer si la Fransa deixará pegarse.

P. K.

REVELACIONS.

Avia fumat dos puros y llegit de cap á cap tot un article del Brus... ¡que m' havia de succehir!

Lo qu' era natural; que vaig adormirme com un fusionista, es a dir, com un benaventurat.

Tot just Morfeo havia cubert ab son vel misteriós la meva vista—aixó no es en vers, encara que ho sempli,—se 'm presenta subitament al mèu davant un personatje d' estrambòtica fisonomia...

Ulls extraordinariamente oberts, cara angulosa, barba de cabra...—Ja sè qui es, vaig pensar: es en Martinez Campos.

Y com si l' altre haguès llegit lo mèu pensament, va apressurarse á replicar:

—Pues t' equivocas; soch lo diable.

—Diablel vaig dirme entre mi; ¿qué voldrá ara aquest home? Potser vè á demanarme alguna cosa; potser...

—No, no t' alarmis—va prosseguir lo fulano endavinant com sempre lo que jo pensava;—no vinch á demanarte res; al contrari, vinch á donarte...

—¡Cóm!

—Vinch á donarte notícias, á ferte revelacions de suma importància.

Ja vaig fe 'l cap mès viu: aixó de sentir revelacions de suma importància, sobre tot de boca del diable, que acostuma á estar enterat de moltes interioritats que 'ls mortals rasos ignorém, va excitar vivament la mèva natural curiositat.

—Diguéu, diguéu, bon...

Li anava á dir bon home; pero 'm vaig contenir, per pòr de que no fés alguna atrocitat, prenentlo per un insult: lo diable es molt susceptible d' inflamarse. ¡Cóm qu' es de sofre!

—Has de sapiguer—va comensar lo dimoni—que á Madrid á horas d' ora no s' entenen...

—¡Si totes las revelacions son com aquesta!.. Ja fa dias que ho sè aixó.

—¡Calla, desventurat! Tú t' pensas sapiguerho per que t' miras las cosas superficialment. ¿Sabs qué fa en Sagasta en aquest instant?

—Lo de sempre: res.

—Pues t' equivocas monumentalment. En Sagasta està dictant las sevæs últimas disposicions.

—¡Qué 's vol morir?

—Politicament, si: posat entre la dreta y la esquerra y obligat á inclinarse al un cantó ó al altre, prefereix caure de nassos, es dir, de frente.

—Ah, si? Y després deurá pujar la esquerra.

—No senyor.

—Donchs la dreta.

—Tampoch.

—Donchs ¿qui? vevám.

—En Martos: don Cristino serà nombrat heréu universal de don Praxedes.

—Miréu que 'n Martos es massa petit per carregar ab un pes parescut.

—Tindra camalichs que la ajudarán. En Becerra, en Salamanca y tres ó quatre homes de forsa per l' istil.

—Brava situació! M sembla que no n' hi ha ni per vuyt días...

—¡Que sabs tú! N' hi haurá per tots los días que 's necessitin fins que hajen fet las inconveniencies y tonterias que 'n Canovas vol que 's fassin.

—Ho! també hi entra en Canovas en aquest llo?

—Per supuesto. Don Anton heredera á n' en Martos quan aquest s' haja suficientment embolicat y no puga sortir del pantano.

—Escolteu; y en Martinez Campos ¿quin pito hi tocará en tot aixó?

—No hi tocará cap pito, sinó 'l violón: es l' únic instrument que coneix.

—Pero voleu dir que la sèva espasa...

—La espasa de don Arsenil No hi ha cuidado; ja no la treura més de la vayna: si un dia vol probarho, no podra: se li ha rovellat dintre.

—Bueno: heu dit que en Canovas hereda á don Cristino: ¿y que més?

—Don Anton tornarà á empunyar la tralla, y 'l carro del pais continuará caminant pèl pedregal

—Sí! Y no veieu que llavors també es fàcil que 'l pais s' empipi y...

—Y que?

—Y qué?

—Y ho envihi tot al diable.

—A mi? Jo no ho voldré: no 'n carrego de trastos d' aquests.

—¿Qué succeirá pues llavoras?

—¿Qué? Escolta.

Y acostantsem á l' orella, anava á ferme l' última revelació, quan ab l' endiablada escalfor que la sèva boca despedia, vaig despertarme repentinament.

Com compendran, jo vaig sentirlo moltíssim y crech que a vostes los passarà 'l mateix.

Pero no 's desanimin; ho sabrem tot; ja hi près las mèvas midas

Auy tornarà á fumar dos puros dels més dolents y llegiré un altre article del Brusí.

A veure si m' adormo com l' altre dia y torna á venir lo diable á contarme lo que se li va quedar al pap.

En probar no s' hi pertres.

FANTÁSTICH.



OSAS que se senten en plena situació monàrquica.

Quan gobernan los conservadors, los fusionistas diuhen:

—Lo govern conservador es un perill per la monarquia.

Quan gobernan los liberals, diuhen

los conservadors:

—La monarquia corre perill perque 'ls fusionistas gobernan.

De manera que ni ab los uns ni ab los altres la monarquia està segura.

¡Qui sab! Potsé si cridesssen als republicans... Llavors al mènos de la monarquia no se 'n parlaría.

S' ha publicat ja 'l nou drama del Sr. Roca y Roca *Lo Bordet*, que cada nit que 's posa en escena li val un nou triomf. Auy, dissapte, 's dona del mateix la sexta representació.

L' exemplar, magníficament imprés, se ven á dos pessetas en la llibreria de Lopez.

El Bisco, Melgares, Frasco y el Portugués continúan las sevases hassanyas per Andalusia.

Fa pochs días van presentarse á un propietari demantli, això si ab bons modos, la cantitat de mil duros. Veyent que no 'ls esquitxava, van amenassarlo de mort; pero ab bons modos. Y una vegada van tenirlos, van retirarse; pero ab molts bons modos.

*

Y 'l govern tant tranquil.

Francament, per haver de veure aquestas coses, valdría molt més que 'l govern donguès un empleo á aquests quatre fulanos.

Podria nombrarlos comissionats de apremis.

Lo govern, si vol diners ha de vendres las fincas, dels contribuents, y ells sense necessitat de acudir á tals extrems ne troben sempre.

D. Pio Gullon tractava d' enfilarse á las barbas de 'n Sagasta; pero aquest passants'hi la má, va agafar-lo ab lo dit gros y l' indice y vá espolsar-se'l.

Y D. Pio al veures a terra, va demanar-li perdó, ab

una vèu tant trista y compungida que fins las pedras s' enternian.

[Ay Sr. Gullon! ¡Y qué bù li está 'l nom de Pio! Pio... pio... pio... Com los aucells quan pidolan.

En Moret ha fet la gran planxa del sige.

Havia dit en Cánovas que vá abandonar lo poder als fusionistas temerós de que aquests adoptessin certa actitud contraria als interessos de la monarquia.

Y en Moret hi vá caure de plà, divenint que si no l' Estat major, las masses del partit liberal, tal vegada s' haurian fet republicanas.

En Romero Robledo va prevalders de aquesta relliscada per dirli:

Mestre una de dos: ó bù hauriau hagut de seguir á las masses, fentvos republicans com elles, ó bù, 'us hauriau quedat sols, sense significació é impossibilitats de ser útils á la Monarquia.

D. Segimon devia pensar:—Atipam y digam Moret.

Perque aixó sí, está probat.

Lo partit liberal no sab defensar la Monarquia sinó de una manera.

Menjant del pressupuesto.

Hem rebut la visita de un nou periódich titolat *El Tribuno*, que d' ara en avant veurà la llum á Barcelona, per haverse traslladat aquí son director lo distingit escriptor D Eloy Perillan Buxó á qui torném lo cortés saludo que dirigeix á la prempsa de Barcelona, y á Catalunya en general.

Lo Sr. Perillan Buxó es un escriptor de talent, que no duptém sabrà ferse rotlló en nostra ciutat, admiradora sempre de las personas que valen.

Segons sembla 'l govern tracta de arrendar la renda de labacos.

O siga 'l dret d' envenenar als espanyols.

Lo govern ni siquiera vol pendres la molestia de matarnos

Fará que 'ns matin per contracte.

Un telegramma urgent de la prempsa associada:

«S' assegura que l' Academia de Sant Fernando desaproba per quatre vots contra tres, la projectada reforma dels carrers de Barcelona.»

Los catalanistas necessitaven un nou argument contra la centralisació abrumadora, y l' Academia de Sant Fernando es tant generosa que s' encarrega de darse'l.

M' agradara saber en que 's funda la tal Academia per oposar-se á una necessitat de la capital catalana.

*

Perque aquest afany d' intervenir en tot, me posa en roda.

Ara mateix tinc de fer cambiar una rejola del menjador de casa y tinc por de que se m' hi oposi la famosa Academia de Sant Fernando.

Hora seria ja de que aquestas corporacions cambiesen de nom.

Per mi ja no mereixen titularse Academias, sinó Epidemias.

¡No 'n causan pochs de estragos!

Ja está bù posada *La Epoca*.

Encara no ha pogut pabir los banquets que 'ls francesos donan á n' en Castellar.

Cada nou dinar que 's dedica á don Emilio es una nova indigestió pèl diari madrileny.

¡Quinas raresas!

Sembia mentida que á un home se li indigesti lo que un altre menja.

Aquí s' está repetint aquell lance tant xocant: en Castellar va fumant y l' *Epoca* va escupint.

CARTAS DE FORA.—Continuem rebent queixas del mal servei de la línia de Manresa á Berga. Uns pasatgers que 'l dia 28 de novembre arribaren á la estació de Navàs, no van trobar ningú á la estació per despatxar-los. Sort ván tenir del conductor que 'ls vá permetre pujar, sinó 's quedavan en terrà.

Los carlins de Sant Hipòlit de Voltregá han fet un parell de sortidas á fora, ab motiu del restabliment de 'n Jaumet. Al tornar de Vinyolas ahont visitaren al rector qu' es l' ex-cabecilla Galcerán donaren crits de Visca Carlos VII! Visca D. Jaume! y Morin los liberals! ¡No hi ha ningú per aquella comarca que 's cuidi de posarlos bossall!

Fa pochs días morí un individuo de una familia de Vallromanes, duenyo de un ninxo, y 'l rector s' empenyava en que n' adquirís un altre qu' ell havia fet construir. Per tot arreglo la familia del difunt tingue de donar 4 duros al dit rector, y per obra y gracia de aquest quatre duros s' arreglá la cosa. ¡Qué tal! ¡Qué 's sembla!

Recomaném al bisbe Catalá las prédicas que s' están fent á Sant Feliu de Llobregat. Segons se 'ns comunica lo predicator diu coses tant crespas, qu' es qüestió de posar-se á tussir y á estornudar perque la gent de bù no las senti y s' escandalisi.

.. A Alcover hi ha hagut un escàndol de ca 'l Ampere. Passava una professó pèl carrer Major, y 'l rector, perseguit per un noi de 15 anys se descubriu, va cavar tres guitarras, y cego d' ira va omplirlo de trompades y còssas. La mestressa de la taberna vá protegir-lo, armantse una marimorena, que n' hi havia de llogar-hi cadiras. Inútil es dir que ab aquests esbarts la religió adquireix una forsa que ni l' esperde de ví de 35 graus. Al rector de Alcover, al menys, la religió li ha pujat al cap.

ALEMANIA Y FRANSA.

Fent lo pagés, xano xano, la Fransa s' va revitant, pensant sempre ab la *revanche* y mirantse 'ls alemanys.

Treballa com una negra, apila franchs y més franchs, y veu que ja pot gastar, comensa á comprar grans barcos, y canons d' aquí y d' allà, y fusells de totas classes y aparatos y animals.

Passa comptes, fa revista de tot lo que té comprat y veyst que n' hi ha de sobra per fer... lo qu' ella ja sab, murmura aixís, en veu baixa: —Ja estich à punt; ja no hi ha perill de que pugui rebre; quan lo moment vingui ¡plaf!

Pero l' Alemania s' lleva un demati: aixeca 'l cap, y mirant desde l' Alsacia lo que Fransa té entre mans, obra quatre pams de boca y plena d' espant diu:—¡Aah!—Se vesteix á corra-cuya, surt al carrer com un llamp, y vinga comprar grans barcos, y canons d' aquí y d' allà, y fusells de totas classes y aparatos y animals.

Quan té ja 'ls trastos á casa, se 'ls mira, 'ls conta ab afany, comparantlos ab las eynas que té 'l vehí del costat, y exclama entre si:—Respiro, torném á estar tants á tants.

L' endemà Fransa s' adona del que han fet los alemanys y medita la manera de tornarlos á trompar. La *revanche* es necessaria, si no pot sè auy, demà. Busca quartos; escassejan, pero 's troben ab treballs, y torna á comprar més barcos, y canons d' aquí y d' allà, y fusells de totas classes y aparatos y animals.

—Ja la torno á tení á sota— diu la Fransa, respirant;

—si Alemania m' inquieta, l' aplasto ab un cop de mà.

Mes Alemania vigila y, vigilant, ha observat los gastos que Fransa feya pera pujarli á caball... Es precis espavilarse y no perdre un sol instant. Lo Tresor no té ni un céntim, pero no importa; en 'quest cas se treuen de sota terra: per fi 's troben uns quants marchs y 's torna á comprar més barcos, y canons d' aquí y d' allà, y fusells de totas classes y aparatos y animals.

Fransa, que ho veu, pert la calma y fá un esfors sobrehumà, gastantse fins l' últim xavo en armas. Prussia fa igual y emplea l' última *llauña* en canons y en animals. Los dugas nacions se miran bramat d' ira, esbufegant, y esperant ab impaciencia qui donarà la senyal.

Si aquest instant demà arriba no saben qué succeirà? Que com que Alemania y Fransa s' han gastat ja l' últim ral en canons, armas y barcos, en lo moment de dir ¡vá! no tindrán diners per pòlvora y no podrán disparar, y haurán de tornar á caseta avergonyits y tronats, ab lo seu capdell de barcos, y 'ls canons d' aquí y d' allà, y 'ls fusells de totas classes y 'l bù de Déu d' animals.

C. GUMA



N Becerra va fer un discurs de quatre hòras, y aixó que al comensà a parlar va dir que seria breu.

Pero això sí, no se li pot negar: va dir coses molt bonas.

Tot de un plegat va preguntarse: «Perqué estaré jo sempre en l' oposició?» ¡Que sé jo, pobre de mi! Deurà ser la sèva planeta.

Mes endavant va dir: * *

«Pertanyo a un partit que té un programa y prestigi militar. ¡Som pochs! Doncs més petit, molt més petit es encara un gra de dinamita, y fa saltar un edifici.»

Ara m' explico perque al alsarse en Becerra a parlar, tots los diputats van sortir del saló de sessions.

Sent en Becerra un gra de dinamita, figúrinse vostés si li dona la rauxa de explotar!

Cada dia una extranya.

Se publica a Zaragoza un periódich titulat *La Derecha*, y aquest periódich ha publicat una carta de un correspolson que diu qu' es masó y afirma qu' en Sagasta també ho es.

Doncs creurian que 'l fiscal ha denunciad al peridiòch?

Y ara 'l correspolson va per Madrid ensenyant lo títol que té de francmasó, refrendat y suscrit de puny y lletra del mateix Sagasta.

* *

No s' escandalisin que la cosa no val la pena.

Hi ha masons en actiu servey.

Hi ha masons que dormen.

Y en Sagasta n' ha inventat de una nova espècie. En Sagasta ha tret la moda dels massons que menjan.

Un párrafo de un periódich conservador de Madrid: «Lo Sr. Cánovas es un águila.»

Ditxós Sr. Cánovas!... Ab una mica més aquest home ho es tot: mònstruo, águila y qui sab que més.

No li faltarà sinò llogar una barraca de la Plassa de Catalunya y ensenyarse.

Lo govern tracta de arrender los tabacos. Temps endarrera va arrender las contribucions. Ja no li falta sinò que arrendi als espanyols. En qual cas, no li arrendo la ganancia.

Io dia de la Concepció l' Ajuntament va assistir a la Catedral en companyia de la banda de música.

Y per fer més upa, 'ls músichs anavan de gala, ab lo plomero sobre 'l casco.

Un nen al veure's va tenir un acudit:

—Es molt extrany, deya, que tot justament ara que no hi ha moscas, los músichs de Cala Ciutat treguin lo plomero.

En Becerra s' ha mostrat benévol ab lo govern. En Lopez Dominguez en canbi s' hi ha mostrat molt fiero.

Y aixó que tots dos pertanyen a la mateixa barberia. Pero després de tot no es extrany: en Becerra dóna sabò.

Y en Lopez Dominguez agafa la navaja y afaya a repel.

Un diputat zorrillista va dirigir una pregunta al Congrés de la qual se dedueix que 'ls bens de la corona no pagan contribució.

Pero hi ha més encare. La contribució que haurien de satisfet los citats bens de la corona la pagan los pobles en quals termes radican.

Algún temps la corona estava simbolizada per un carro triunfal, sota del qual s' ajeyan los súbdits y morian aplastats.

Avuy podria simbolizarse ab una prempsa qu' exprimí les butxacals dels ciutadans.

Ha deixat de publicarse *La Regencia*.

Ja vaig dirlo desseguida: la *Regencia* per mi, te poca vida.

* * * Al Ferrol, en canbi, comensà prompte a publicarse un diari titulat *La Monarqua*.

Ab tot y estar resolt, ja veuran com tampoc durarà molt.

Ha sigut anulada l' acta de Gracia, y 'l brigadier Borbon y Castellví s' ha quedat en terra. ¡Pobre Borbon! Lo qu' es aquest si qu' està ben

fresch. ¡Si en Martinez Campos no li dona un cop de mà!

Un elector fill de Gracia quan ho vá saber me deya: —Me'n alegro: hi tornarem, que fè actas novas m' engrescan, pèl gust de tornà a enviarlas tan brutas com la primera.

Ara s' que va de veras.

Lo colegi de cardenals està estudiant si es convenient ó no qu' 'l Papa se'n vagi de Roma.

Si 'l colegi opina que sí, 'l Papa agafará 'l trastès y se'n anirà a viure en un altre puesto.

Los ho adverteixo pèl sèu govern: mirins'hi una mica avants d' anar a Roma, porque s' exposan a no veure 'l Papa.

En una setmana hi ha hagut en tota Espanya una pila de suicidis.

Res; persones de genit viu, que no tenen paciencia per esperar que 'l govern las mati de gana.

Un periódich de Sant Lluís (Senegal) denuncia las maniobras de un barco alemany en aigües de Dakar. Los oficials ván desembarcar provehits de aparatos fotogràfics y ván pendre varias vistes.

Los alemanys son aixis: avants de casarse volen lo retrato de la núvia.

En Cánovas ha declarat que continuaria prestant la sèva benevolència al govern que presideix l' home del tupé.

D. Anton ha passat de l' escala zoòlògica al reyne vegetal.

Avuy ja no es mònstruo; es manzanillo.

Y en Sagasta s' adorm confiat a la sèva sombra.

¡Pobre Sagasta! Sense adornarse'n està representant l' últim acte de la *Africana*.

Ah! ¿que no ho saben?

Allò de la esquadra va endavant.

Ja s' ha presentat y aprobat lo projecte.

Ara no falta més que la esquadra.

Si per fi de festa tot se deixa corre, com es de teme, lo qu' es nosaltres nos quedarém molt tranquil·s.

Perque si bé no tenim esquadra, tenim en canbi, mossos de la *idem*.

Un minyò molt aixerit va ferse fer un gabán.

—Quan val? va preguntar, y 'l sastre li va respondre:

—Vint duros.

—Ja veurà, ara ni donaré dotze y 'ls vuit los hi quedaré a deure. ¿Li està bé?

—Home... tractantse de vosté... no faltava més...

Al cap de dos ó tres mesos lo sastre va presentarli 'l compte de vint duros.

—Pero home, que 'm porta aquí? Al donarli 'ls dotze duros no varem quedar ab que 'ls vuit los hi quedaría a deure? Doncs si ara 'ls hi pagava ja no 'ls hi deuria, y jo avants que tot tinch paraula.



A LO INSERTAT EN IO ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA-CONVERSA.—Tem-pes-tad.—Malnom.
2. MUDANSA.—Cara-Cera-Cura.
3. INTRÍNGULIS.—Pisa.
4. TRENCÀ-CLOSCAS.—Sampedor.
5. GEROGLÍFICH.—L' una ma renta l' altra y las dos la cara.

Han endavinat totes las solucions T. Moragas y P. de Monja; 4 R. T. Diplomàtic; 3 Un aficionat y N. A. y J. T.; 2 Un filarmònic y 1 no més Pau de l' Orga.



XARADA.

—Ay lo total de la mare, (diu l' esposa de 'n Joantet quan renta del seu fillet cada demati la cara.)

Mira si creus a la Quima quan te porta a passejà

te comprará la mama

una bonica tres prima.

Pro veuréu, d' aquí a un primera-dos, brut ja tornarà a estar

y quan vinga la ninyera

I' haurém de torná a rentar si 'l volém deixar darrera.

C. DE BARRIL:

ENDEVINALLA.

Casi sempre ab un sol péu me sostinch y no coixego: mas miradas no barrejo ab cap més semblant que 'l meu: soch hermos y resplendent, no tinch frente ni perfil; y enlluherao y sols de un fil està ma vida pendent.

BIGOTI.

CONVERSA.

—Ahont vás tan determinat Martí. —Volia anar a buscar en Pepito.

—Ahont vos havéu de trobar.

—Frente al teatro que havém dit.

A. SLAP DE BREDA.

TERS DE SÍLABAS.

...

...

Primera ratlla vertical y horizontal: poble de la província de Barcelona.—2.ª població catalana.—3.ª un auçell.

J. MORET.

GEROGLÍFICH.

BOO

20 20

MI

9

XANXAS DE LA GUARDIOLA.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciutadans Candor Salamé, A. Sanamor, R. T. Diplomàtic, Anton y T. A., A. Palleja, Pela Trunfas, J. C. Pastisser, M. Rubira, F. Amouroux, J. M. Gennés, Eliseo, D. Sala, Manya del Vapor Veil y J. V.: *Lo que 'ns envian aquesta senyora no fa per casa.*

Ciutadans N. A. y J. T.: Un aficionat, Coll O. O., S. Sust, Un Cerveri, H. I. T., Masnou J. Helot, Un Vilafranqu, Frascueillo, Matamonàrquichs, J. Fernani, Saldon de Valcàrcia, F. Anet, J. Pujol, Kin Fo, J. Bta. Miró: *Publicaré alguna cosa de lo que 'ns envian.*

Ciutadans Pepe del Carril: Respecte la poesia *Lienguatje mut*, finís en la segona estrofa: los inglesos no son los que deuen, sinó que no poden cobrar.—Sir Pystrinchs: Esta bé.—R. B.: Idem.—Ll. Casellas: Gracias per la felicitació; en lo sonet hi ha versos mal medits.—F. C. Gonzalez: Esta molt bé.—J. Comte Lacoste: Aquesta senyora no ha estat tant felis com las anteriors.—Un Viatjant: La poesia està bé.—J. Bonell: Igual que la de vosté, lo demés no serveix.—J. Reig V.: Gracias per l' envio: esta bé.—J. C. y Ll. M.: Las polemicas han de ser de punta, y lo que 'ns envian es molt frívols.—R. D. (Viladomiu); R. V. (Sant Hipòlit); Barrina Granollers; R. Ll. (Sant Feliu); y G. B. (Alcover): Quedan servits.—F. R. R. (Masnou): No val la pena de parlarne.

Illustration of a man holding a large bell labeled '1887' and a sign that reads 'ALMANACH DE LA CAMPANA de GRACIA'.

SEGONA EDICIÓ

Preu DOS ralets.

Se ven en la llibreria Espanyola de Lopez, Rambla de Mitj, 20, principals llibreries, Kioscos y Correspondents de LA CAMPANA y La Esquella.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

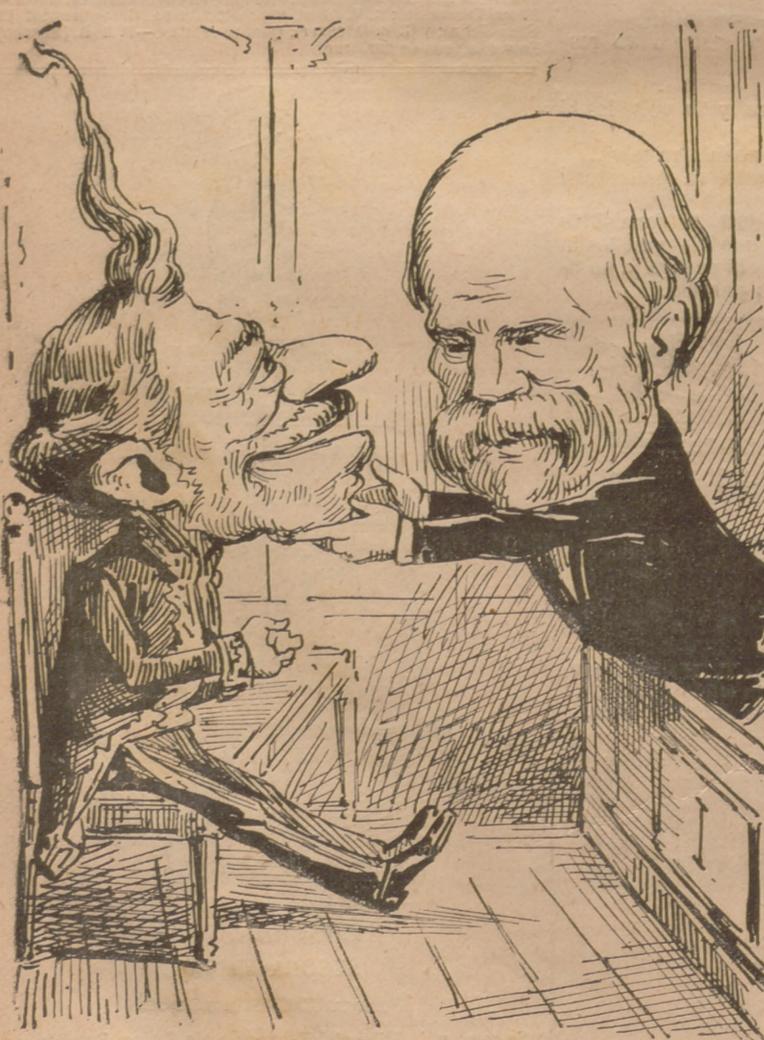
Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatre, 21 y 23.



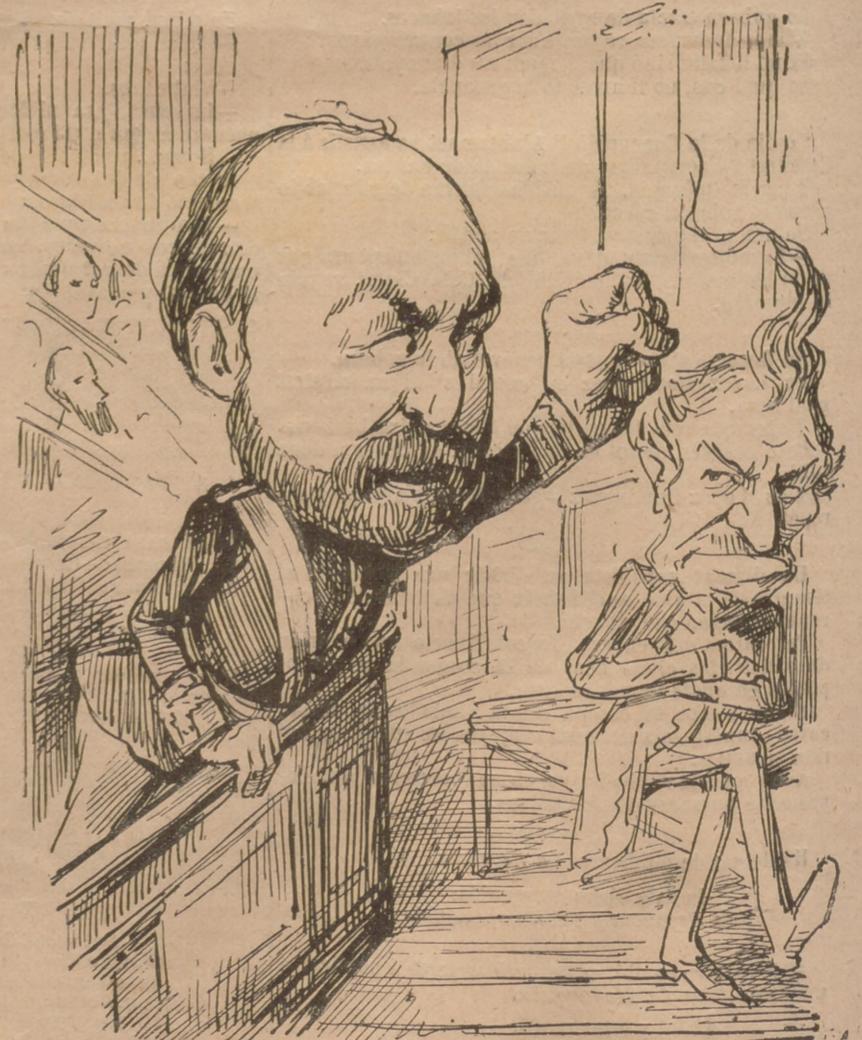
Mentres la *Deuda flotant* puja, lo país se ofega.



Diuhen que 's tracta de unir estretament als liberals monàrquichs.



L' esquerrá Becerra combat à n' en Sagasta fentli mimos.



L' esquerrá Lopez Dominguez, en atenció als frets de aquests dies, li dona llenya.