



# LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

Y 10 centaus paper en l' illa de Cuba.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, num. 22, botiga.  
BARCELONA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre Espanya, 8 rals, Gom  
Puerto-Rico, 16 rals, Estranger, 18 rals.



## LIQUIDACIÓ.

**L**'escena representa 'l despaig del President del Consell de Ministres. Al fondo y à plena llum, un retrato de D. Alfonso de Borbon: en un recò fosch, un quadro de la República mitj esborrat; en un altre recò encara més fosch que l' anterior, un retrato de D. Amadeo tot cuit de trenyinas.

Sobre l' escritori del President hi ha unes estovalles. La taula està parada. Al mitj lo gall. Molts plats ab lleminaduras; caixas de turrons en abundancia y una gran col·lecció de vins generosos.

En Sagasta ab lo tupé mes tieso que la cresta de un gall d' indi quan s' estarrufa, està à punt de atacar les municions de boca que té preparadas.

**SAGASTA.**—¡Aixó es una delícia! Are m' explico per que en Cánovas s' hi arrapava d' aquella manera... ¡Tira peixet! També m' hi arraparé jo... Bah, bah... Posém lastre al ventrell, que tot lo demés... son pètards.

(Menja y béu. Los criats no fan més que mudar plats y omplirli la copa. La funció dura prop de un' hora, durant la qual no diu una sola paraula. Quan se dona per satisfech ha d' enretirar la cadira, perque ab lo ventre toca a la taula.)

—Are que vingan à remoure 'm. Home tip, home de pés. Ni ab una grúa son capassos d' alsarme.

(Tracta d' alsarse y torna à caure segut à la poltrona).

—¡Cóm dimontri m' han de treure, si ni jo mateix me pach mourel... Si are 'm venia la deria de dimitir, no podria.

Se l' hi enterboleix la vista, inclina 'l cap y deixa caure las mans.

Tot d' un plegat la figura del quadro de la República s' anima y pren cos; baixa del quadro, volant suauament com Miss Zao: s' adelanta majestuosa, descrigola un paper que dú á las mans y pega un gran cop á la taula, fent ressonar tots los plats y totas las copas.

**SAGASTA.** (Esparverat) ¡Qu' es això?

—Qui hi ha aquí?... ¡Qué vol vosté?

**ELLA.**—¡No 'm coneixes?

**SAGASTA.**—Ay vatua 'l ret de la Sila!... Tú ets aqueña de l' any setanta quatre... Jo 'm creya que ja erats morta y enterrada.

**ELLA.**—Soch aquella de sempre: soch inmortal.

**SAGASTA.**—Bè g' Y què tenim de nou?

**ELLA.** (Entregantli 'l paper) —Té, repassa aquest document.

**SAGASTA.**—La décima?... Has fet tart minyona... Are

l' amo no hi es... Portém dol... No estem pas per décimas.

**ELLA.**—Repassa aquest document, repeixeix, y veys si la tèva firma val encara alguna cosa.

**SAGASTA.**—La mèva firma?... ¿Y qu' es això?

**ELLA.**—(Llegint) «Pagare á la orden de la Opinion pública, á los tres meses de ocupar el poder, la derogacion de la ley de imprenta, la ampliacion del sufragio, el restablecimiento del Jurado y del Matrimonio Civil... Y una llista mes de valores... «Todo en buena moneda de oro acuñada en 1869»... Ja véus, en moneda legitima y gloriosa...

**SAGASTA.**—Pero aquest pagaré no es tèu: tú no ets l' Opiniò pública.

**ELLA.**—Ella me l' ha endossat, y l' endòs està en regla: mira 'l.

**SAGASTA.**—Vaya unes horas de venir... Torna un' altre dia... Are no estich per negocis.

**ELLA.**—Ja fá dèu mesos que no estás per negocis; pero 'l pagaré ha vensut, y una de dos: ó 's paga ó 's protesta.

(En Sagasta s' escabellà 'l tupé.—Pausa).

\* \*

**SAGASTA.**—¿Y si no 'l pago?

**ELLA.**—Lo duré al tribunal de la conciencia pública... Y que no hi faré cap embut.

**SAGASTA.**—Tú sempre la mateixa...

**ELLA.**—Y tú sempre 'l mateix.

**SAGASTA.**—Tú, sempre ab aquestas impaciencias...

**ELLA.**—Tú, sempre ab aquestas informalitats.

**SAGASTA.**—Pero ¡qué no véus, insensata, que d' això que estás fent, qui n' anirà gras al cap de vall serà en Cánovas?

**ELLA.**—Y 'n tinch la culpa jo, que al cap de vall reclamo un deute legitim, ó bé tú que 't uegas á satisfarlo, sense rahò ni motiu?

**SAGASTA.**—Ja 't veig venir, minyona. Tú vols que jo, que soch monárquich—perque jo soch monárquich—t' obri 'l camí fins á l' ante-sala, y que arribant á l' ante-sala t' obri de bat à bat la porta del poder perque tú 'm tiris per la finestra. ¡No es això?

**ELLA.**—No, jo no vull més camí que 'l de la lley, del dret, de la justicia... y de la formalitat. Ab aquests elements arribaré fins ahont podrém... y allá hont no poguem ferrem alto. ¡Té demano, per ventura alguna cosa que no me la deguis?

**SAGASTA.**—¡Frolera!... La llibertat d' imprenta...

**ELLA.**—Si, aquella llibertat per la qual tú suspiravas, quan los tèus periodistas se cargolaven d' ira sota las garras dels fiscals de 'n Cánovas.

**SAGASTA.**—Lo Sufragi universal...

**ELLA.**—Si, aquell dret electoral que tú volias concedir á tots los espanyols, quan lo cens dels conservadors te donava ab prou feynas la limosna de un parell de dotzenes de districtes...

**SAGASTA.**—Lo Jurat... lo Matrimoni civil...

**ELLA.**—Sí, aquella justicia popular tant ponderada per tú, y aquella institució civil per tú tant alabada, quan veys que las sotanas ennegrian l' horizont ab la sèva sombra.

**SAGASTA.**—No retreguis records...

**ELLA.**—Te mortifican per ventura?

**SAGASTA.**—No, ja sabs tú, que si de mi dependis...

**ELLA.**—¿No depén de tú? ¿Vols ferme creure á mi qu' ets un pollastre que dús lligat á la pota un sabatot, que no 't deixa caminar? ¡Ahont es aquest sabatot? Veyam...

**SAGASTA.**—Los centralistes... Ells me traban, me mortifican, no 'm deixan moure ab llibertat... ¡Oh, si 'ls veajes d' apropi! Cada vegada que tinch un bon pensament, cada vegada que concebeixo un bon projecte, s' alsan y 's rebelan y amenassan... Gregas que no 'm deixan viure.

**ELLA.**—¡Tenen ellis més forsa que tú? Donchs que manin á la sèva manera y baix la sèva responsabilitat. ¡Téns tú més forsa qu' ellis? Donchs mana tú, y en paus. La fusió no pot durar.

**SAGASTA.**—Es que sense la mèva intermediació encare aniriam més malament.

**ELLA.**—¡Més malament! Impossible. Are no fas res y 't desacreditas. Al ménos llavors salvarias lo crèdit.

**SAGASTA.**—Ets implacable ab los tèus raciocinis.

**ELLA.**—Soch justa... y tinch un pagaré á cobrar. ¡Pagas o no pagas?

**SAGASTA.**—Ho haig de consultar ab lo cuixí... Ja veuré... Are acabo de dinar... y, sabs?... en aquests moments...

(En Sagasta s' torna de mil colors y no sab com sortir-se del compromís)

**ELLA.**—¿Volis que tinga encare una mica més de paciència? La tindré, que hi há més dies que llangonissas. Pero jay de tú, 'l dia qu' esquinsi aquest pagaré y haja de tirarte 'ls trossos per la cara!

\* \*

En Sagasta s' desperta sobresaltat.

L' aparició d' Ella havia sigut un somni de la nit de Nadal.

Pero, D. Práxedes si 'm vol creure á mi, no s' en refiri, que en aquest mon hi ha somnis que 's cumpliran.

P. K.

## LA FELICITACIÓ.



eu la quart, senyora Fusió. M' alegraria molt de que passés unes felices Pasquas, en companyia de totes aquelles personnes que, si no de molt bona gana senten al costat de vosté, hi estan una mica mes de gust avuy que 's tracta d' omplir-se 'l ventre de turro.

Avuy, per primera vegada, tinch la satisfacció de poguerla contemplar menjantse 'l gall... de Nadal, (ara anava á dir los gallis nacionals,) en la provenida taula del pressupuest.

Potser vosté s' estranyará de que jo, que ben mirat pago 'l gall, felicití a vosté que 'l menja, sent així que lo més natural es que 'l pagano digui pestes d' aquell que á espensas sévias se atipa.

De pestes, si vol que 'l hi siga franch ja 'n dich més de lo que vosté 's pesava; pero com que jo estich acostumat, com à bon espanyol, à dirne de tots los go-

berns, perque tots son hastant dolentots; y, per altra part, sempre hi ha hagut qui se 'ns ha cruspit lo nostre gall, més m' estimo que se 'l menji voste qu' un altre; per exemple, en Cánovas.

¡Quina pessa era, y encara déu continuar sent, lo tal malaguengo!

Sis anys mortals va estarse passejant sobre las nostres costelles; sis anys se 'ns va menjar lo gall de Nadal, y sempre, quan aquesta diada arribava, lo veyam afamat del mateix modo, sense esperansas de que passat lo fartori se 'l hi calmès l' afany de atrotinar-nos à dreta y esquera.

Véu, ab vosté ja es una altre cosa.

Fa propet d' onze mesos que 's cuya d' aquest afotunat país, y encara no 'ns ha donat cap dels disgustos que 'l senyor Cánovas nos propinava cada onze dias, quan no cada onze horas.

Es veritat que de cassussa 'n trajina tanta com ell; pero jo soch una persona molt enrahonada, y comprend la situació d' una senyora que ha passat una sèrie d' anys dejuntant.

Així, donchs, deixihu tot en banda y no pensi més que en menjar. La ocasió quan passa s' aprofita, y de Nadals al poder no se 'n troban à cada moment.

Pero després d' una cosa vè 'l'altra. Quan Nadal haja passat, quan ja la curriolada de visions turroneras s' haja desvanescut, es precis que se 'n recordi de nosaltres y que no fassa com en Cánovas.

Vostè va prometr 'ns moltes coses y, per ara, no 'ns ne ha donat gayres.

No 's pensi que jo vu'ga perturbarli la tranquilitat, precisament ara qu' està menjant; sols vull ferli present que així com à moits lo l'egir los fa perdre l' escriure, podrà succehir que à vostè l' endrapar l' hi fes perdre 'l cumplir.

Durant aquests días no l' hi diré res més; pero després del xéfis, mans à la feyna y molt depressa.

Lo que 'ns té promés, senyora Fusió, vostè ja ho sab millor que nosaltres. Si no se 'n recorda menji quias de pansa, ó pregúntiho á n' en Balaguer.

Aquesta llei d' imprenta, aquesta llei electoral, aquests llegats dels conservadors no 'ns agradan. Lo matrimoni civil, lo jurat, la verdadera llibertat religiosa s' han de establir com més aviat millor.

Ja sab que esperant això som una miqueta amichs, y si tracta de donarnos gat per llebra, nos sentirán hasta 'ls sòrts:

Y ara res més. L' hi repeteixo la felicitació, y perque vegi que soch complert y que las cosas las se feré, aquí va aquesta dècima, que no es com la del sereno ó del carboner, que cada any serveix la mateixa, sino que l' he feta expressament per vostè.

Alla va:

Deixi 'ns escriure y parla,  
per dir lo que 'l país vol;  
fassa que 'l poble espanyol  
tingui llibertat y pa;  
no permeti galleja  
al element eclesiàstich;  
tracti als madurots ab fàstich,  
respecti la llei y 'l dret,  
y tindrà mitj tatisfet  
al seu mitj amich.

FANTASTICH.

## NADAL.

Tant si gobernan madús  
com si manan fusionistas;  
tant si no hi ha caras tristes  
com si 'l latigo està en ús,  
poden viure ben segús  
de que, entre crits y rahons,  
á empentas y á rodolons  
lo Nadal arribarà,  
y algun partit menjará  
galls y néulas y turrons.

Aquest any també ha vingut,  
com sempre, lo ditxós dia;  
també brilla la alegria  
entre una gran multitud  
que s' buscar turrons acut  
ab semblant adelarat,  
llegintse ab seguretat  
en los rasgos de sa cara  
que a buscar lo gall, com ara,  
no hi va anar pas l' any passat.

Llavors tots contents hi anavan  
los batallons canovistes;  
ara hi van los fusionistas  
que l' avors dejunavan.  
Aquests que avuy s' esbravan  
menjant a més no poguè,  
demà tal volta potsé  
cauran del seu pedestal.  
¿Qui sab lo gall de Nadal  
qui 'l menjará l' any que vè?  
¿Seran los de la fusió?  
¿Será en Moret y 'ls seus joves?  
¿Serán tal volta dents novas  
de partit conservador?

D' un modo o d' altre, 'l turro  
sense amo no hi quedarà;  
siga d' aquí ó be d' allà  
no deixarà de trobarse

qui 's cuydará de menjarse  
lo que 'l país pagará.  
Passant temps, com tot cambia  
y tot rodant se 'n va enlayre,  
bufarà una mena d' ayre  
que 'ns escombrarà la via.  
Llavors aquesta alegria  
que ara en cert partit mirém,  
nosaltres la sentirém,  
y també, encessos de cara,  
diré com ells diulen ara:  
— ¡Al últim nos hi veym!  
— ¿Quan serà això? 'L jorn felís  
en que, vessant mel y gracia,  
la galana Democracia  
governi ab lo seu somris.  
Serà 'l dia en que 'l país  
curantse 'ls seus mals ab manya,  
llibre d' opressió y sisanya,  
tingui pau, órdre y treball;  
serà, en fi, 'l dia en que 'l gall  
lo menji tota la España.

C. GUMÀ.



**BATALLADAS**

a tenim los presupuestos votats.  
Totas las contribucions hagudas y  
per haver, tots los impostos imaginats  
y per imaginar, las cédulas, la sal, los  
sellos, los descomptes, figurant en l'  
obra de 'n Camacho, aprèbada pels re-  
presentants de la nació.

Per ell sempre serà Nadal.  
Ell menjara sempre gall y turrons, à las nostras cos-  
tellas.

— Caga tió.  
Fins que 'l tió responguí:  
— Ja he cagat prou.

Als primers días de la setmana entrant sortirà l'  
*Almanach de la Campana de Gracia*.

Vuit planas de caricatures de 'n Mestres y en Moliné  
y altres vuit planas de originals dels nostres més cele-  
brats escriptors.

Tot això per un ralet no més.

Los demòcrates progressistes valencians davant de  
las divisions dels seus jefes, han pres un acort molt  
original.

«Nosaltres, han dit, no estém ab en Martos ni ab en  
Rius Zorrilla, nos quedem tals com eram...»

No digan res més.

Vostés com à bons valencians se quedan à la lluna...  
de Valencia.

Lo Liceo s' ha tancat, com saben tots vostés; pero la  
Junta no pot permetre que per Nadal un teatro tan  
gran no obri las portas, y ab l' excusa de favorir à las  
familias que 's guanyan lo pà en aquell teatro, ha do-  
nat permís per representar ¿qué diran?

*¡Los Pastorets!*  
Després de 'n Gayarre, en Bato y en Borrego.  
Si jo fos de la Junta, hi faria un pessebre.

Durant la canonisació de l' última fornada de sants,  
lo Papa va pronunciar un sermó, recomenant que s'  
imitesin los principis y 'ls exemples de Jesucrist, que  
no malehia al ser malehit, y que ab lo seu poder divi-  
rà salvà al mon, encare que aquest no manifestés des-  
sitjos de ser salvat.

Y à pesar d' això 'l bisbe de Santander va excomuni-  
car à tres periodistas.

— Vaya una manera de interpretar los desitjos del  
Papa!

Aquest fabrica sants, y 'l bisbe fabrica condannats.

— ¿Se 'n recordan?

Ab motiu de las festas de Calderon, los catedratichs  
de la Universitat Central celebraren un banquete.

D. Marcelino Menéndez Pelayo, coneugut per *el niño  
sabio*, donà una mostra de que coneixia à fondo totas  
las asignaturas, inclus la de urbanitat y bona criansa,  
permetentse certas heretjias contra Calderon y alguns  
insults contra la ciència alemana, cultivada per alguns  
forasters qui eran à la taula.

Donchs are han vingut los neos y en justa admiració  
d' aquesta hassanya l' hi han regalat una copa.

Lo dia que 'l hi regalin lo meam, ja 'l sentirán à n'  
aquest xitxaret.o

Frasses de 'n Martinez Campos:

— «Jo soch un ministre com los altres».

— «Voi dir?

— «Jo soch lo pont per hont ha passat aquest minis-  
teri per arribar al poder».

— «En qué quedem? ¿Es un ministre com los altres ó  
bé es un pont?

— «Si alguna vegada m' imposo, es quan me creuen  
débil».

\*  
Ja 'm sembla que 'l sento quan se celebra consell de  
ministres.

— Prenguem lo pols Sr. Sagasta, si es servit... ¿Qué  
tal, com lo troba? ... ¿Es débil?

— Al revés, molt arreglat, molt fort...

— Ah, es que per això...

Densà que 'ls jesuitas s' han establert à Málaga, la  
beneficencia domiciliaria ha anat disminuït de tal  
manera, que hi ha obrers que 's moren de fam y ma-  
lalts que sucumbeixen per falta d' aliments y medici-  
nas.

Com que 'ls jesuitas han agabellat tota la caritat  
dels capitalistes, naturalment, succeix com à las  
vinyas:

Mentre los ceps se panseixan  
las filoxeras s' engreixan.

L' Ajuntament de Málaga no més que per impres-  
sions é imprevistos ha gastat la friolera de 150 milions  
de rals.

Jo sé un ex-regidor gras y gros, que al llegir aquesta  
noticia, s' estirarà de manera, que las calsas ab prou  
feynas l' hi arribaran als jenolls.

¡Qui fós malaguengo!

Un senador s' ha queixat de que aquí à Espanya  
tinguéssem tants bisbes.

Pensant ab un criteri recte y desinteressat, lo trist-  
no es que 'ls tingüem, sino que 'ls hagüem de man-  
tenir.

— Vaya quin disgust no ha tingut *El Correo Catalan*  
al veure que 'l Brusi anuncia un drama que 's re-  
presenta al Odeon, ab lo titol de *La moral de los  
jesuitas*!

— Això no fá eatòlic! diu lo periòdic carlista.  
Això es encendre un ciri à Sant Miquel y un altre  
al diable.

Y à continuació descriu l' argument.

— Se tracta de un jesuita que per apoderar-se de una  
herència, falsifica un brete del Papa; y per desferse  
del que la posseeix falsifica un' ordre de 'n Tristany,  
manant que 'l fusellin.

El *Correo* s' esparrera, y diu que això es una ca-  
lumnia contra 'ls jesuitas.

— Jo voldria que no fos el *Correo* sino 'ls mateixos  
jesuitas quins me diguéssem si es una calumnia ó  
una veritat.

Un dia en Savalls se feya explicar l' argument de  
las *Joyas de la Roser*, avants de autorisar la seva  
representació.

— Miri, D. Francisco: l' autor es liberal, y natural-  
ment qui carrega són los carlins. Tot l' acte tercer es  
una calumnia continuada. Figuris un cabecilla que ha  
agafat à un jove d' Hostalrich y diu: — «Si no m' in-  
doné tants cents duros ab lo determini de sis horas,  
l' hi faré un cap nou: y 'us adverteixo que per refres-  
caros la memòria, cada quart d' hora tiraré una  
canonada.»

— Quan la persona que això l' hi esplicava s' ereyà  
que 'n Savalls se crèmaria, va resultar que aquest, ab  
molta tranquilitat l' hi deya:

— Lo mateix me passa à mi ab l' herèu de ca 'l xich  
de Roda... Ja fà al menos quinze dies que l' hauria  
hagut de fusellar perque 'ls diners no venen.

— Per aquest motiu voldria sentir lo paper no del  
*Correo*, sino de un jesuita mateix.

Tal vegada referintse al colega del drama, diria:

— Es una calumnia com una casa: de jesuitas tant  
mansos no'n corren.

Al veure que 'l govern no fá res y que la majoria 's  
baralla per qüestions de poch més ó ménos, ha dit un  
home públic que aquesta situació se sembla al mor-  
mort.

Las aygas estancadas produueixen emanacions pes-  
tives.

Ab això, ja ho sab Sr. Sagasta.

Desestanqui las aygas per mes que vinga una  
inundació

Tot menys morrons de febre.

## CAURÀ?

— Si cau que cayga, tant se me 'n dona.

Quan jo vaig caure, no va ser bò  
ni per escriure'm quatre ratllets  
per consolarme de ma affliccio.

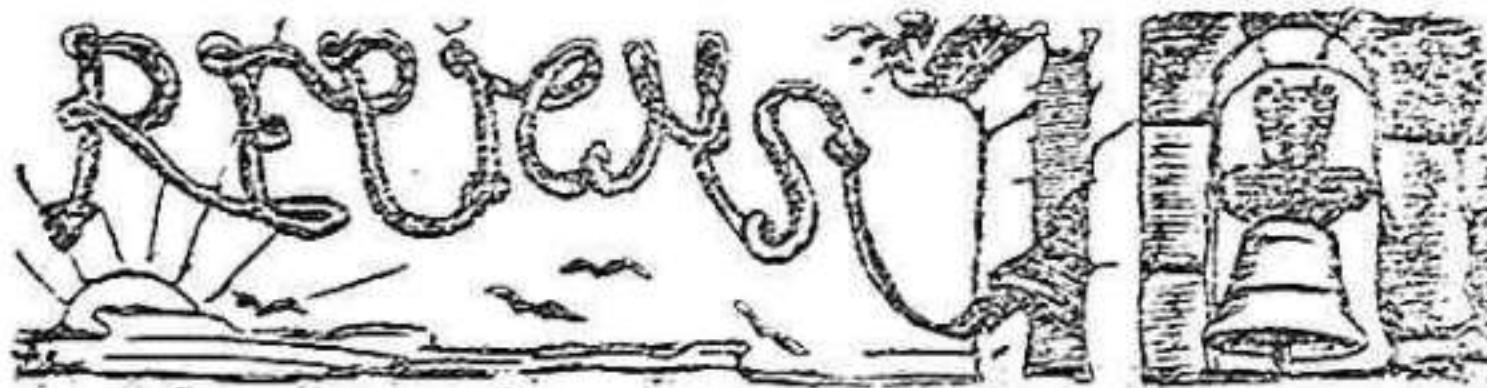
Xesco per xesco,

mico per mico.  
¿Mal vas pagarme?  
Mal cobrarás.  
En cosas d' altres  
jo no m' hi fico,  
pero... m' alegro  
del seu fracàs.

Al cap y al últim, si va de nassos  
serà sens dupte per mil rahons.  
¿No ha tingut era la poca trassa  
de deixar's perdre las eleccions?  
Jo si, que 'm veya  
la majoria  
més numerosa  
que may's ha dat,  
y sense vâldre'm,  
al millor dia  
vareig trobarme  
desempleat.

L' home 's pensava governar sempre  
y ara tal volta l' hi diran, "Prou!"  
—Fill meu, paciencia, que 'm la llaga,  
vulgas no vulgas, encara 'm cou!  
Això afirman  
que murmurava  
lo senyor Cánovas  
ab cert tó amarrch,  
davant d' uns diaris  
hont hi trobava  
los mil apures  
que té en Bismarck

C. GUMI.



notícies: a n' en Balaguer l' hi ofereixen la presidència del Tribunal de Comptes.  
A n' en Pere Anton Torres l' hi ofereixen la direcció de la Caixa de Dépòsits.  
Aquesta es la manera d' aplacar als descontents.

D. Victòr podria dir: —Baralles vellats, *comptes nous*. Y en Pere Anton: —O faixa o *caixa*.... de deposits.

D' un periòdic de Madrid:  
«Ahi se tractava de nombrar la comissió que ha d' entendre en un projecte de llei de concessió de una via fèrrea.

Lo Sr. Correa: —Quin carril es aquest?

—Un que termina prop de Balaguer, l' hi vā responder un diputat.

Lo Sr. Correa: —Prop de Balaguer? Donchs en Diz Romero.

A l' entrada del port de Barcelona van xocar los vapors *Lulio* y *Nieta*.

*Nieta* se'n vā anar á pico, y l' *Lulio* vā atracar plé d' averias.

Es lo que succeirà lo dia que xoquin en Sagasta y en Martínez Campos.

Lo vapor *Sagunto* se n' anirà á fons, y l' vapor «*Vuit de febrer*» al menos, al menos tè de perdre l' obra morta.

Al últim los militars fan una cosa bona,  
Los qu' están examinat las bases d' organització del exèrcit han decidit que 'ls seminaristes vajan al servei.

Algún bisbe s' ha esparverat.  
Y té rahó l' tal bisbe. Un cop los seminaristas s' han rossat ab las cantineras ¿volen dirmec qué 'n quedarà d' aquella vocació religiosa?

Pero bén mirat: val mes que vajan á l' exercit, que á las partidas carlistas.

Tot lo més que 's podrà fer per ells, serà nombrar-los escolans de regiment.

Durant la setmana que acaba de transcorre s' han creat no més que tres ó quatre banchs y cinch ó sis caixas.

Ja se sab, los catalans son molt actius, y quan tenim una deria no hi ha forsa humana que 'ns desvihi.

Ja veurán com no pararém fins que las donas que venan terra d' escudellars fassan lo seu banch y començin á emetre accions.

\*\*

Y á propòsit.  
Segons un anunci del Brusi, ja hi ha qui 's ven las accions del Gran Hotel Continental, (vulgo *biftecks*), ab pèrdua sobre l' valor que van costarli.

Això vol dir que avants de que s' obri la fonda, 'ls accionistas s' atiparan d' *estufat* y de *bolets* a la llauza.

Pero, segons sembla, no falta qui 's menjará l' arròs.

Sant y senya de la setmana que acaba de transcorre:  
—Modificació ministerial—Crissis.

Hem de veure coses grossas:  
la situació ja té una tissis  
¿quán se planteji la crissis  
quin ministre anirà ab crossas?

A la una de la nit y á la Rambla:  
—Senyoret, diu un mistaire, dirigintse á un senyor: comprí'm una capsà de mistos: me faltan dos quartos per anà á dormi.

—¡Dos quartos!... Jo soch senyor, y ab una arcoba 'n tinch prou.

—No han anat á la Bolsa de uns quants dias ensá? Es un espectacle curiós. Tothom compra, tothom ven, tothom se fà rich, tothom cobra diferencias.

Lo botiguer deixa la mitja cana, lo sabater deixa las formes, lo fuster la garlopa, y tots invadeixen la Bolsa. Fins algun carreter al passar per Plà de Palacio, abandona 'l carro, y entra á donà un tom per la Llotja.

—Mal obrar, no pot durar, me deya un amich, intelligent en aquestas coses.

—Pero dura.  
—Si, are jugan á la mona. Tothom procura treure 's las cartas de sobre, y endossar la sota d' oros al company. ¡Ay del que quedí mona! Aquest pagarà la festa.

Una comparació que fá el *Correo catalán*.

—Lo bâcul dels bisbes es corvo per atreure, recte per dirigir, y té al mateix temps birolla per ferir quan siga necessari.

—Birolla?

Me 'n fum de la birolla.

A Gibraltar lo poble ha invadit la casa de un jesuita, tirant las portas á terra, y trayentlo al carrer.

Ja ho vèu el *Correo*.

Los vehins de Gibraltar representan al viu lo drama del Odeon.

A la vila del Os s' ha fundat un banch ab lo titol de *banch* de Madrit, intimament relacionat ab lo *banch* de Catalunya.

Un banch que arriba desde Barcelona á Madrit es un banch una mica massa llarg. A la forsa ha de doblegarse.

Llegeixo en un periòdic de Madrid:

—Lo Sr. Cánovas del Castillo ha passat lo dia, visitant l' arxiu de Alcalà.

Està molt bé: que l' enquadernin en pergami, y que 'l tanquin á un armari.

De l' iglesia de Granollers han desaparescut las coronas de plata de la Verge.

¡Qué volen que 's diga! ¿Coronas?

Algún monàrquich exagerat.



#### Á LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA 1.—*Di-sap-te*
2. ID. 2.—*Ca-pe-lia*.
3. CRÉU DE PARAULAS.—*U N R E U R S U L A N E U L A S L A A S*
4. TRENCÀ-CLOSCAS.—*Manlleu*.
5. GEROGLIFICH.—*Qui entre caus s' embolica, á lladrar s' enseanya.*

Han endevinat totas las solucions los ciutadans Net Nebot de M. de Reus, Aguilera y Pastrana: n' han endevinat 4 Ex-bolea n.º 1 y Pep de las Animas; 3 Un novici y J. Canfora; 2 Benjamí Jamat y 1 no més Marqués cuinal y Palirocas.



#### XARADAS.

##### I.

Ma prima es lletra vocal.  
y es cert com que tinch un tres  
y que 'm fa moltissim mal  
sens trobar consol en res.  
Ahont passo millor l' estona

es al quart de 'n Pasqual;  
que allà sota un gros segona  
llegeixo uns bonichs total.

US TAPÉ Y F. DE T.

##### II.

A Sant Hu vaig ballar tot  
ab la fil a de 'n Fructuós,  
que es noya que se 'n fa dos  
per sa guapesa y son dot

PAU SALA.

##### ENDAVINALLA

Jo tot sol soch mo't petit  
y ab un altre ja no ho som.  
Lector, ab lo que t hi dit  
ja 'm podrás saber lo nom

ALAS TLADUE.

##### LOGOGRIFO NUMÉRICH.

1 2 3 4 5 6 7 8	Nom d' home.	evaniste
2 5 7 8 4 5 3	Una ciutat.	vitoria
6 1 4 2 3 6	Una fruita.	servas
7 8 4 8 6	Uns animals braus.	toros
4 3 7 3	Un animal.	zebra
1 2 3	Una dona de la Biblia.	veila
2 5	Un licor.	vin
3	Vocal.	a

##### GEROGLÍFICH.

MICO

CIM

fa

CCCCCCCCCCC.

J. JON JANJEAN,

#### CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Han enviat xaradas ó endevinalles dignas d' insertar-se als ciutadans Aguilera, Pau Sala, P. Paiol, Net Nebot de M. de Reus, Jo y El, Fumador de gorra y Rapatani.

Las demés que no s' mencionan no s'ns serveixen com y tampoc lo qu' envian los ciutadans Sintet de la Malva, J. N. de Oesa, Partidari del Sis, Incanero, Nitelis, Sambomba, Repatell, Sistropa, Un paruch Pau Carbassa y Nicodemus.

Ciutadà Ex-bolea n.º 1.—Insertarem la combinació numèrica Aguilera: Idem molta cosa de lo que 'ns envia.—Jo y El: Publicarem un geroglífich.—Net nebó de M. de Reus: Idem quadrats y anagramas.—F. Palo: Insertarem un geroglífich; las auedòlas no s'ns serveixen.—T. Jordà: Hi ha alguna cosa apropiable; pero generalment fluixea.—Arco (a) Ballot.—La forma del seu treball es molt incorrecta.—J. Molàs Bailester: Preferim lo gènere satírich ó festiu al serio.—Mister Johnson: La poesia es molt llarga y molt incorrecta.—Ninot de Pall: Insertarem lo ters de paraules y la combinació numèrica.

#### ANUNCI.

Dintre de pochs días sortirà

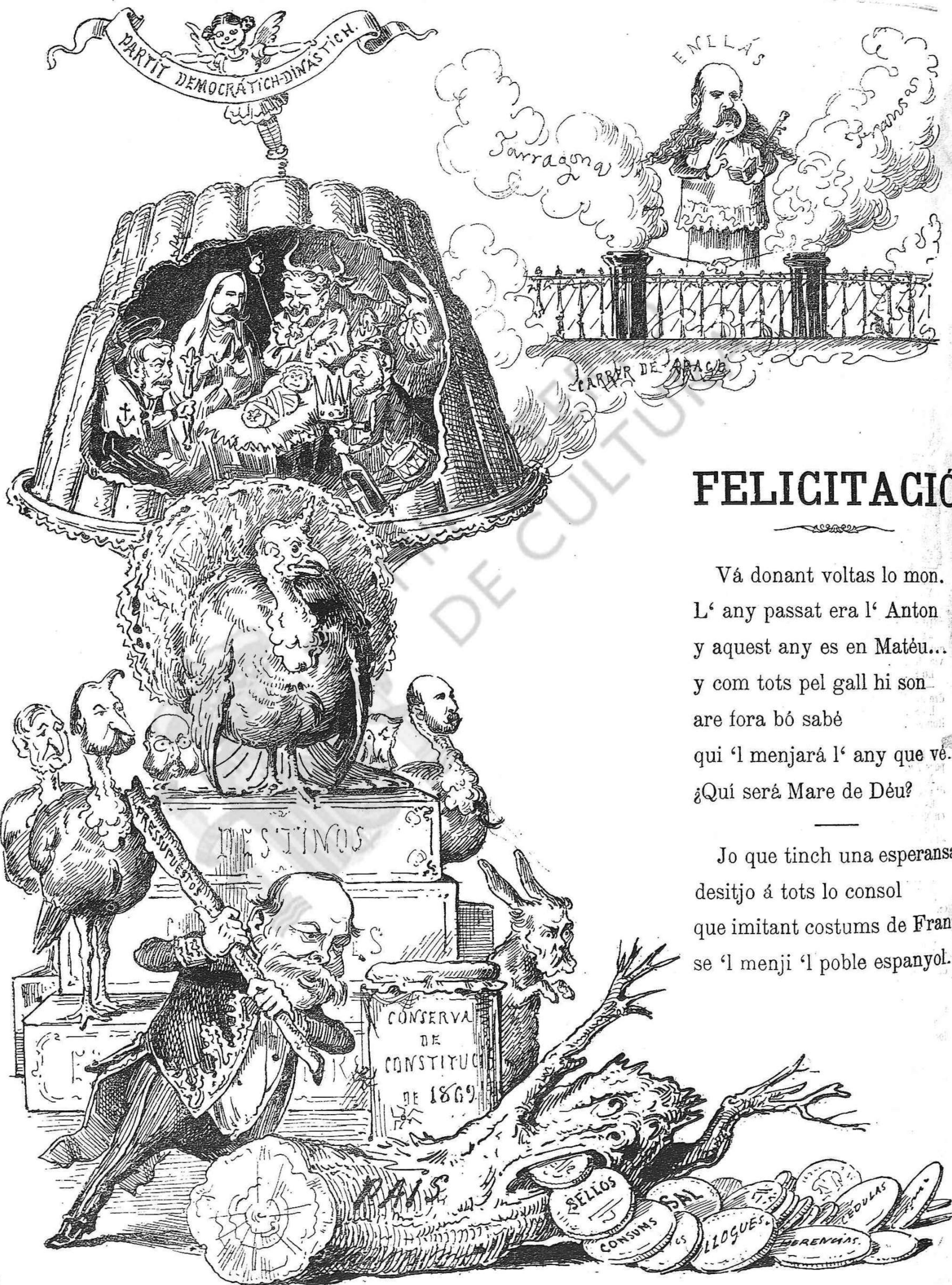


Dibujat per Apelles Mestres y escrit per un gran número de celebrats escriptors. Valdrà no més que UN RALET y bon profit.

Advertim als corresponents que 'ns fassim pedidos si no voleu quedarse sense. Se 's hi farà 's desquento de eostum.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatro, 21 y 22



## FELICITACIÓ

Vá donant voltas lo mon.  
L' any passat era l' Anton  
y aquest any es en Matéu...  
y com tots pel gall hi son  
are fora bò sabé  
qui 'l menjará l' any que vè.  
¿Qui serà Mare de Déu?

Jo que tinch una esperansa  
desitjo á tots lo consol  
que imitant costums de Fransa  
se 'l menji 'l poble espanyol.